

ترتر کا موف

یک، دو، سو

پنہایت

ترجمہ احمد میر شک



ڈر ڈگاموف  
ترجمہ احمد میر سگ

یک، دو، سوم

بینہایت

با همکاری مؤسسه انتشارات فرانکلین

تهران - نیویورک

This is an authorized translation of

**ONE TWO THREE INFINITY**

by George Gamow.

Copyright, 1947, by George Gamow.

Published by The Viking Press, New York.

---

چاپ دوم این کتاب در دوهزار نسخه بتاريخ اردیبهشت ماه یکهزاروسیصد وچهل  
هجری خورشیدی در چاپخانه بانک بازرگانی ایران به پایان رسیده است .

حق طبع محفوظ است



## فهرست مطالب

---

مقدمه مترجم

مقدمه مؤلف

### بخش اول - بازی با اعداد

۳ فصل ۱ - عددهای بزرگ

۲۵ فصل ۲ - اعداد طبیعی و اعداد ساختگی

### بخش دوم - فضا ، زمان و اینشتاین

۴۳ فصل ۳ - خواص غیرعادی فضا

۶۷ فصل ۴ - جهان چهاربعدی

۸۷ فصل ۵ - نسبی بودن فضا و زمان

### بخش سوم - عالم صغیر

۱۱۹ فصل ۶ - رو بیابین پلکان

۱۵۵ فصل ۷ - کیمیاگری جدید

۲۰۲ فصل ۸ - نظام بی نظمی

۲۴۱ فصل ۹ - معمای حیات

### بخش چهارم - عالم کبیر

۲۸۱ فصل ۱۰ - اققها باز می شود

۳۱۳ فصل ۱۱ - روزهای آفرینش

۳۵۵ فهرست الفبائی

## نقد و نظر مردم

اگر راست باشد که شعارها و ضرب‌المثل‌های هر جامعه، نمودار طرز فکر افراد آن است، شعارهایی از قبیل «ز گهواره تا گور دانش بجوی» و «میاسای ز آموختن يك زمان» نشانه آن است که توجه بدان‌ها و تمایل بکسب معرفت، در جامعه ما، ریشه‌ای کهن دارد.

بهر حال، امروز در يك جامعه زنده، هر فرد باید درخور فهم و استعداد خود بمعارف و معلومات بشری وقوف حاصل کند. این کار نمی‌تواند بدوره مدرسه محدود شود، این دوره کوتاه برای فراگرفتن آنچه لازم است، کافی نیست و به فرض آنکه مقتضیات سن جوان را در تلاش برای کسب معرفت سست نکند، دامنه معلومات بقدری توسعه یافته است که باز برای دوره بعد از مدرسه سهمی بزرگ باقی می‌ماند.

از این روی در جوامع مترقی، انواع و اقسام وسایل کسب دانش برای مردم فراهم می‌شود، و افراد می‌توانند بعد از دوره مدرسه هر قدر بخواهند بر معلومات و اطلاعات خود بیفزایند.

یکی از وسایلی که برای این کار بسیار مفید است، کتاب‌هایی است که با اصطلاح «برای همه» نوشته می‌شود و مطالب علمی را با زبانی ساده و قابل فهم عموم، در دسترس مردم قرار می‌دهد. نوشتن این کتاب‌ها، کار همه کس نیست و هنری است که هر کسی از عهد تا انجام آن بر نمی‌آید. کسانی را که در این راه قدم نهاده و توفیق حاصل کرده‌اند، باید حتماً از خادمان بزرگ اجتماع شمرده و قدر کوششی را که در این راه می‌کنند، بخوبی شناخت.

یکی از دانشمندانی که در این کار جهد بلیغ می‌کنند، نویسنده کتاب

حاضر است که در آثار متعدد، چکیده افکار و نظرات علمی را در دسترس همگان قرار داده است .

ژرژ گاموف، استاد دانشگاه جرج واشنگتن و از دانشمندان بنام جهان و در هیأت و نجوم، فردی شخصیت و مردی صاحب نظر و دارای مقامی ارجمند است؛ اما آنچه بیشتر سبب شهرت وی در میان مردم شده ، همان کتابهایی است که برای نشر معارف و علوم بشری تهیه نموده و راه دشوار و دراز کسب اطلاعات را برای همه آسان و کوتاه کرده است . ژرژ گاموف از افراد معدودی است که بزبان مردم آشنائی کامل دارند و هنرشان در آسان گفتن مطالب دشوار است. کتاب حاضر بقدری خوب و شیرین تهیه شده است که خواننده از خواندن ( نسخه اصلی ) آن کسل نمی شود بلکه با اشتیاق تمام بخواندن ادامه می دهد. در عین حال جنبه علمی کتاب، چنان قوی است که دانشمند بزرگ، آلبرت- اینشتاین آنرا ستوده است. مقدمه کوتاه و شیرینی که مؤلف بر آن نوشته، بهترین معرف آن است .

کتاب حاضر برای اولین بار در شهریورماه ۱۳۲۶ بچاپ رسید و در بهمن ماه همان سال تجدید چاپ شد و چاپهای سوم و چهارم و پنجم آن در تیر- ماه ۱۳۲۷ و شهریور ۱۳۲۸ و مرداد ۱۳۳۱ منتشر شد و طبع ششم ، که ترجمه حاضر از روی آن تهیه شده است، چاپ اردیبهشت ۱۳۳۳ است .

ژرژ گاموف کتابهای دیگری هم دارد که دوتای آنها بزبان فارسی ترجمه شده است : یکی « پیدایش و مرگ خورشید » بوسیله آقای احمد آرام و دومی « سرگذشت زمین » بوسیله آقای دکتر محمود بهزاد .

در جامعه ایرانی ، در حال حاضر، ترجمه این گونه کتابها، بسیار سودمند است زیرا که گذشته از احتیاجی که مانند جامعه های دیگر ، با آشنا شدن پیشرفت های علمی دنیا داریم، افرادی که فرصت استفاده از مدرسه نداشته اند و امروز باید نقص کار خود را با خواندن کتابهای مناسب جبران کنند، از شماره بیرون است و کمک به تهیه وسیله برای آنان، از کارهای بسیار ضرور است .

این کار حتماً باید بوسیله صاحبان صلاحیت انجام شود اما ضرورت آن بحدی است که نویسندگانی این سطور هم که بداشتن اهمیت کافی اذعان و اعتراف دارد ، در این کار خطیر شرکت کرده است و در این راه امیدش بآن است که

دانشمندانی که ممکن است این ترجمه را از نظر بگذرانند اورا به لغزشهایی که کرده است واقف سازند و در رفع نقصها، راهنمای وی شوند و از این راه منتهی بزرگی بر او گذارند و سپاسگزارش سازند .  
برگی سبزی است تحفه درویش،

چکند؟ بینوا ندارد بیش .  
امید است عظمت اثر اصلی، حقارت ترجمه را مستور سازد و این کتاب برای خوانندگان مفید افتد .

اردی بهشت ماه ۱۳۳۶

**احمد بیرشک**



## تقدیر و شواهد

والروس گفت: «وقت آن  
رسیده است که از بسیار  
چیزها سخن گفته شود...»  
نقل از کتاب «در آئینه»  
نوشته «لوئیس کارول»

... از اتمها و ستارگان و ابریهها، از انترپپی و ژنها، از اینکه شاید فضا منحنی  
باشد، و از سبب کوتاه شدن راکتها ... برآستی هم در این کتاب از همه این  
موضوعها، و بسیار موضوعهای جالب دیگر، بحث می‌شود.

محركمن در تهیه این کتاب، کوشش برای گرد آوردن جالبترین واقعیات  
و نظریات علمی است؛ بصورتی که تصویری از جهان، با همه مظاهر بغایت کوچک  
و بی نهایت بزرگ آن، در برابر خواننده عزیز بگسترده و عالم را چنان که در  
چشم عالم جلوه می‌کند در نظروى مجسم سازد. اما در اجرای این نقشه دامنهدار،  
هرگز اندیشه آن نکردم که همه داستان را بطور کامل باز گویم. زیرا که در آن  
صورت، بایستی بتدوین دایرةالمعارفی در چند مجلد بپردازم. در عین حال،  
موضوعهای مورد بحث را چنان در نظر گرفتم که باختصار، همه اطلاعات اساسی  
علمی را شامل شود و هیچ نکته لازمی فروگذار نگردد.

در انتخاب موضوعها، بیشتر توجه با اهمیت و فایده آنها داشتم تا بمیزان  
سادگی آنها؛ از این روی، مندرجات کتاب یکنواخت و هموار نیست. برخی از  
فصلها با اندازه‌ای ساده است که درک مطالب آن برای هر بچه هم میسر است، اما  
فهم کامل موضوعات بعضی دیگر، احتیاج باندکی تمرکز حواس، و مطالعه دقیق  
دارد. با اینهمه، امیدوارم که خواننده عادی هم در خواندن این کتاب با اشکالهای  
جدی روبرو نشود.

بطوریکه خواهید دید، بخش آخر کتاب، که مربوط به **عالم کبیر** است،  
بسیار از قسمت **عالم صغیر** کوتاه تر است. سبب آن است که در دو کتاب دیگر  
خود، یعنی «پیدایش و مرگ خورشید» و «سرگذشت زمین» بتفصیل از عالم کبیر، یعنی

جهان بی نهایت بزرگی ، بحث کرده ام و تکرار همه آنها را در این کتاب زاید دانستم. پس در بخش آخر کتاب نظری کلی، و اجمالی بواقعیات و حوادث طبیعی در سیارات و ثوابت و ابریها و قوانینی که بر آنها حکومت می کنند انداخته و بحث مفصلتر را منحصر بموضوعهائی ساختم که در نتیجه پیشرفتهای علمی سالهای اخیر، وضع روشنتری پیدا کرده اند و بخصوص در دو موضوع بمطالعه دقیقتر پرداخته ام: یکی نظریه تازه ای که موجب وسبب انفجار «سوپر نووا» ها را کوچکترین ذره ای را که در فیزیک شناخته شده ، یعنی « نوترینو » شناخته است ، و دیگری نظریه تازه ایست درباره اصل منشاء سیارات که نظریه پیدایش سیارات بر اثر تصادم خورشید با ستارگان دیگر را طرد نموده و نظریات قدیمتر کانت و لاپلاس را، که تقریباً از لوح خاطرها زدوده شده بود، زنده کرده است .

فرض ذمه خود می دانم که از هنرمندان متعددی که آثار هنریشان ، پس از تغییراتی که بقاعده توپولوژی بآنها داده شده ، پایه بسیاری از تصاویر این کتاب قرار گرفته اند، سپاسگزاری کنم .

بیشتر از همه از دوست جوانم خانم «مارینا فون تیومان» متشکرم که معتقد است هر چیز را از پدر نامدار خود بهتر می داند مگر ریاضیات را که فقط بخوبی او بلد است. وقتی که این دوست جوان، فصلی چند از پیش نویس این کتاب را خواند و مطالب متعددی را که در آنها نفهمیده بود با من در میان نهاد، دانستم که این کتاب، برخلاف نیت اصلی من، برای بچه ها نوشته نشده است.

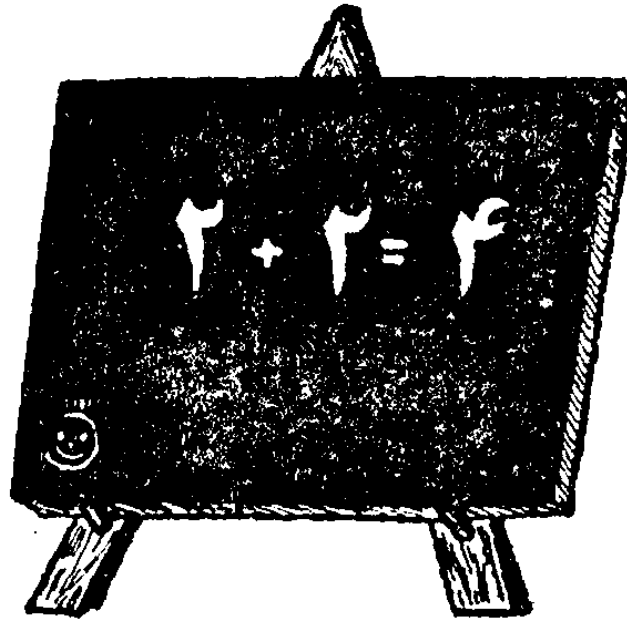
دانشگاه جرج واشنگتن

اولدسامبر ۱۹۴۶

**ژرژ کاموف**

بخش اول

بازی با اعداد



# عددهای بزرگ

## ۱ - تا چند می توان شمرد ؟

از دوشریف زاده مجار حکایت می کنند که روزی با هم شرطی بستند که هر کدام بزرگترین عدد را بگویند شرط را برده باشد .  
یکی از آنان گفت : «خوب ، تو اول عدد را بگو .»  
دومی پس از آنکه چند دقیقه مغز خود را ساخت بکار انداخت بزرگترین عددی را که بخاطرش خطور کرد بر زبان آورد : «سه» .  
نوبت باولی رسید . پس از یک ربع ساعت فکر کردن سپر انداخت و گفت : « شرط را برده ای» .  
بی شبهه این دوشریف زاده مجار هوشی سرشار نداشته اند . شاید

۱ - از هوش مجارستانی ها داستان دیگری هم گفته اند . زمانی گروهی از شریف زادگان مجار راه خود را در کوهستانی کم کردند . گویند یکی از آنان نقشه ای را پیش روی خود گسترد و بمطالعه آن پرداخت و پس از مدتی دراز فریاد آورد : «آها ! فهمیدم کجا هستیم - کجا؟ - آن کوه بلند را از دور می بینید؟ ما بالای آن کوه هستیم» .

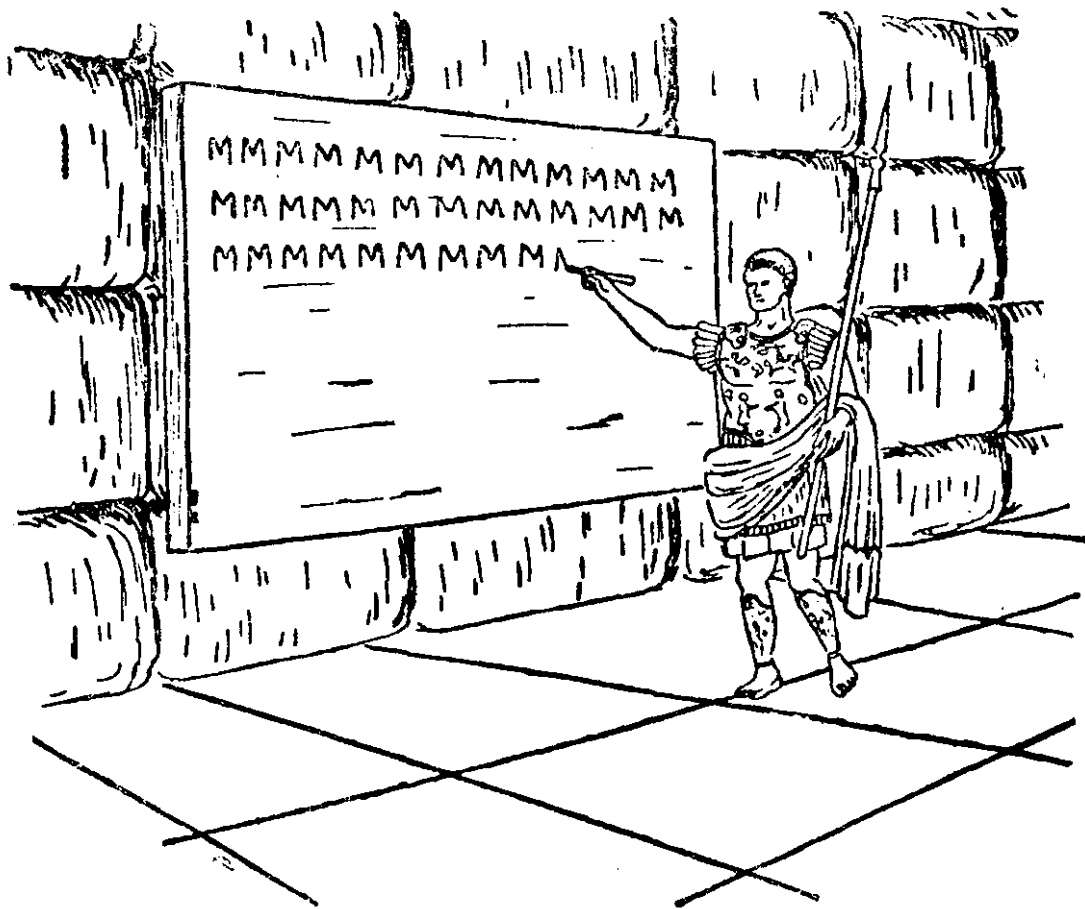


همین عدد را یکی از نویسندگان دربار قیصر روم باین صورت می نوشت:

**MMMMMMMDCCXXII**

شاید شما با علامتهای اخیر تا حدی آشنا باشید زیرا که در کتابهای فرنگی فصلها را با این ارقام، که ارقام رومی نامیده می شوند، می نویسند، یا تاریخ بنا را بر روی ساختمانهای تاریخی با این ارقام ثبت می کنند . چون در حسابداری قدیم بعددهای بزرگتر از چند هزار نیاز فراوانی نبود علائمی برای نشان دادن مراتب بالا وجود نداشت . مثلا اگر از تحصیل کرده ترین افراد رومی می خواستید که برای شما عدد «یک میلیون» را بنویسد بدرد سری عظیم مبتلامی شد و بهترین کاری که بنظرش میرسید این بود که حرف **M** را، که علامت ۱۰۰۰ است، هزار مرتبه تکرار کند و این کار چند ساعت وقت می خواست (ش ۱) .

در نظر پیشینیان عددهائی از قبیل عدده ستارگان آسمان یا ماهیهای



شکل ۱- یکی از رومیان با عز و شأن میخواهد عدد میلیون را بنویسد اما تمام صفحه دیواری که در اختیار او است بزحمت برای نوشتن عدد صد هزار کفایت میکند

دریا یا ریگهای خشکی «شمارش ناپذیر» بود، همچنانکه عدد پنج در نظر

افراد قبایل هوتانتو «شمارش ناپذیر» است و به «بسیار» تغییر می‌شود .  
 مغز ارشمیدس ، آن دانشمند بلند قدر قرن سوم پیش از میلاد ، لازم بود تا بتواند نشان دهد که نوشتن عدد های بزرگ ممکن است . این عالم بزرگ در رساله‌ای بنام «ریگ شماری»<sup>۱</sup> چنین می‌نویسد :

«برخی از مردمان چنین می‌پندارند که شمارهٔ ریگها از حد بیرون است . مقصودم نه فقط ریگهایی است که در اطراف «سیراکوز»<sup>۲</sup> و بقیهٔ جزیرهٔ سیسیل موجود است بلکه آنچه که ممکن است در سراسر ربع مسکون یا نواحی غیر مسکون کرهٔ زمین یافته شود . بعضی دیگر با آنکه عدد را بی- پایان نمی‌دانند گمان می‌برند که عددی نمی‌توان یافت که از شمارهٔ ریگهای کرهٔ زمین بزرگتر باشد . بدیهی است که آنان که چنین می‌پندارند بطریق اولی نمی‌توانند عددی تصور کنند بزرگتر از آنچه برای بیان تعداد ریگهایی بکار رود که نه تنها نمایندهٔ ریگهای موجود در سراسر روی زمین شود بلکه اگر همهٔ دریاها و حفره‌های زمین را از ریگ پر کنند و ریگ را چنان بر روی هم انباشته نمایند که از بزرگترین کوهها مرتفعتر شود . مسلم است که چنین عددی بر خاطر هیچ یک از این مردم خطور نمی‌کند . اما من سعی می‌کنم باثبات رسانم که نه تنها برای تعیین تعداد ریگهایی که باین نحو فراهم آمده است عددی می‌توان یافت بلکه اگر سراسر جهان را هم از ریگ پر کنند می‌توان برای شمردن آنها عدد پیدا کرد» .

راهی که ارشمیدس در این اثر بزرگ خود برای نوشتن عدد های بسیار بزرگ پیشنهاد می‌کند شبیه است بروش نوشتن اعداد در علوم جدید . دانشمند نامی از بزرگترین عددی که در حساب یونانی وجود داشت ، یعنی از «میر یاد» یا «ده هزار» ، شروع کرد و عدد تازه‌ای بنام «اكتاد» وضع نمود که ده هزار میر یاد (یا ۱۰ میلیون امروز) بود و آنرا «واحد طبقهٔ دوم» نامید . يك «اكتادا اکتاد» (یا ۱۰ میلیون میلیارد امروز) «واحد طبقهٔ سوم» و يك «اكتادا اکتادا اکتاد» «واحد طبقهٔ چهارم» بود ، و بهمین ترتیب بی‌عد . امروز نوشتن عددهای بزرگ ساده تر از آن بنظر می‌رسد که شایستهٔ آن باشد که چند صفحهٔ کتابی بآن اختصاص یابد ، اما در زمان ارشمیدس یافتن راهی برای نوشتن این گونه اعداد اکتشافی عظیم بود و قدمی مهم بشمار می‌رفت که در پیشرفت علوم ریاضی برداشته شود .

برای شمردن تعداد ریگهایی که «سراسر جهان را پر کند» لازم بود

ارشمیدس بدانند که جهان به چه بزرگی است. در آن زمان می‌پنداشتند که همهٔ جهان در درون کرهٔ بلورینی است که ثوابت بسطح داخلی آن نصب گشته‌اند و اریسترخوس ساموسی<sup>۱</sup> منجم مشهوری که معاصر ارشمیدس بود فاصلهٔ زمین تا محیط کرهٔ سماوی را به ده میلیارد استادیای<sup>۲</sup> که تقریباً معادل يك میلیارد و هشتصد میلیون (۱,۸۰۰,۰۰۰,۰۰۰) کیلومتر است تخمین کرده بود.

ارشمیدس در مقایسهٔ حجم چنین کره‌ای با حجم يك دانه ریگ محاسباتی کرد که جوان دانش‌آموزی را دوچار سرگیجه خواهد کرد. و سرانجام باین نتیجه رسید:

«مسلم است که تعداد ریگهائی که ممکن است در جهانی بزرگی آنچه اریسترخوس برای کرهٔ سماوی تعیین کرده است بگنجد از ده هزار هزار واحد طبقهٔ هشتم تجاوز نخواهد کرد.»<sup>۳</sup>

در اینجا باید خاطر نشان ساخت که مقداریکه ارشمیدس برای شعاع جهان در نظر گرفته بود خیلی از آنچه علمای جدید می‌پندارند کمتر است. عدد يك میلیارد و هشتصد میلیون کیلومتر بزرگت از فاصلهٔ بین زمین و ستارهٔ اورانوس که یکی از سیارات منظومهٔ شمسی است تجاوز می‌کند. چنان که بعداً خواهیم دید فاصله‌ای که تا کنون با دوربینهای بزرگ نجومی کشف شده است در حدود ۸,۰۰۰,۰۰۰,۰۰۰,۰۰۰,۰۰۰,۰۰۰,۰۰۰ کیلومتر است و تعداد ریگهائی که برای پر کردن چنین فضائی لازم است از ۱۰<sup>۱۰۰</sup> (یعنی اوصد صفر) تجاوز می‌کند.

این عدد خیلی از آنچه در آغاز این فصل برای همهٔ اتمهای موجود در جهان گفتیم یعنی از عدد ۱۰<sup>۷۴</sup> بزرگتر است ولی نباید فراموش کنیم که جهان پر از اتم نیست و بطور متوسط در هر متر مکعب فضا يك اتم وجود دارد. اما برای بدست آوردن عددهای بزرگ لازم نیست که از این گونه کارهای غریب انجام دهیم یعنی جهان را پر از ریکک کنیم. در حقیقت غالباً

### ۱ - Aristarchus of Samos

۲ - يك استادیای یونانی مساوی ۱۸۸ متر بوده است.

۳ - با قواعد عدد نویسی ما این عدد چنین میشود:

$$10,000,000 \times 10,000,000 \times 10,000,000 \times 10,000,000 \\ \times 10,000,000 \times 10,000,000 \times 10,000,000 \times 10,000,000$$

یعنی ۱۰<sup>۶۳</sup> یا ۱ و ۶۳ صفر



این قبیل اعداد از مسائل ساده‌ای نتیجه می‌شوند که شما در جوابشان انتظار عددی بزرگتر از چند هزار را نداشته‌اید .

گویند یکی از کسانی که قربانی عددهای جان‌فرسا شد **شاه همام** شاه هندی بود که بقول افسانه سرایان کهن خواسته بود پاداش وزیر خود **سیسابن دهیر**، مخترع شطرنج ، را بدلخواه خود او بدهد . وزیر با تدبیر درخواستی کرد که بظاهر بسیار حقیر می‌نمود :



شکل ۲ - وزیر اعظم سیسابن دهیر پاداش خود را از شاه همام  
شاه هندی می‌خواهد

«شاهها مرادانه گندمی عطا فرما که برخانه اول نطع نهم ، و دو دانه برای خانه دوم، و چهار دانه برای خانه سوم، و هشت دانه برای خانه چهارم، و همچنین ای شهریار کامکار برای هر خانه دو برابر خانه پیشین ده و آنقدر بمن گندم عنایت کن تا بدین نهج هر شصت و چهار خانه نطع را پر کنم.»

شاه که با کمال خشنودی می‌دید که عطیه‌ای که بمخترع این بازی شکفت انکیز وعده کرده بود برای خزانه وی گران تمام نخواهد شد گفت: «ای خادم و فادار من ، مردی پر توقع نیستی . هم اکنون خواسته ات را برمی‌آورم.» پس فرمود تا کیسه گندمی در برابر تخت شاهی حاضر کنند . اما وقتی شمردن گندم آغاز شد و بخانه اول يك گندم و بدومی دو گندم و بسومی چهار و بچهارمی هشت دانه داده شد و بهمین نحو ادامه یافت

پیش از آنکه بحساب خانه بیستم برسند کیسه تمام شد. کیسه‌های دیگری در مجلس حاضر کردند اما مقدار گندمی که در مقابل هر خانه جدید صفحه شطرنج لازم می‌آمد بقدری بود که بزودی معلوم شد با تمام محصول سرزمین هند پادشاه از بر آوردن حاجت سیساین عاجز خواهد ماند. برای انجام این درخواست ۶۱۵، ۵۵۱، ۷۰۹، ۰۷۳، ۷۴۴، ۴۴۶، ۱۸ دانه گندم لازم بود<sup>۱</sup>

راست است که این عدد بیزرگی عده اتمهای سراسر جهان بیکران نیست اما برای خود عددی است. اگر فرض کنیم که یک لیتر گندم ۱۴۰،۰۰۰ دانه داشته باشد در حدود ۱۴۹،۰۰۰ میلیارد لیتر یا ۲۴۰،۰۰۰،۰۰۰ متر- مکعب گندم برای این کار لازم بوده است. اگر در نظر بگیریم که محصول گندم جهان در حدود سالی ۷۰،۰۰۰،۰۰۰،۰۰۰ لیتر است مورد تقاضای جناب وزیر اعظم معادل محصول دوهزار سال تمام جهان میشد!

باین نحو **شاهام شاه** خود را سخت نسبت بوزیر مدیون یافت و ناچار بود یا بتقاضاهای متزاید وی تسلیم شود و یا سر از بدنش جدا سازد. داستان دیگری هم که با عددی بزرگ سروکار دارد هندی است و مربوط بآخر الزمان یا پایان جهان است. **و. و. و. بل** تاریخ نویسی که تفریحات ریاضی را گرد آورده است چنین میگوید: در معبد بزرگ **بنارس**، در زیر گنبدی که در وسط جهان ساخته شده است، صفحه مفرغی است که بر رویش سه سوزن الماس قرار دارد. هر سوزن نزدیک به ۵۰ سانتیمتر ارتفاع دارد و بکلفتی تنه یک زنبور عسل است. خدا در آغاز خلقت شصت و چهار قرص از زر

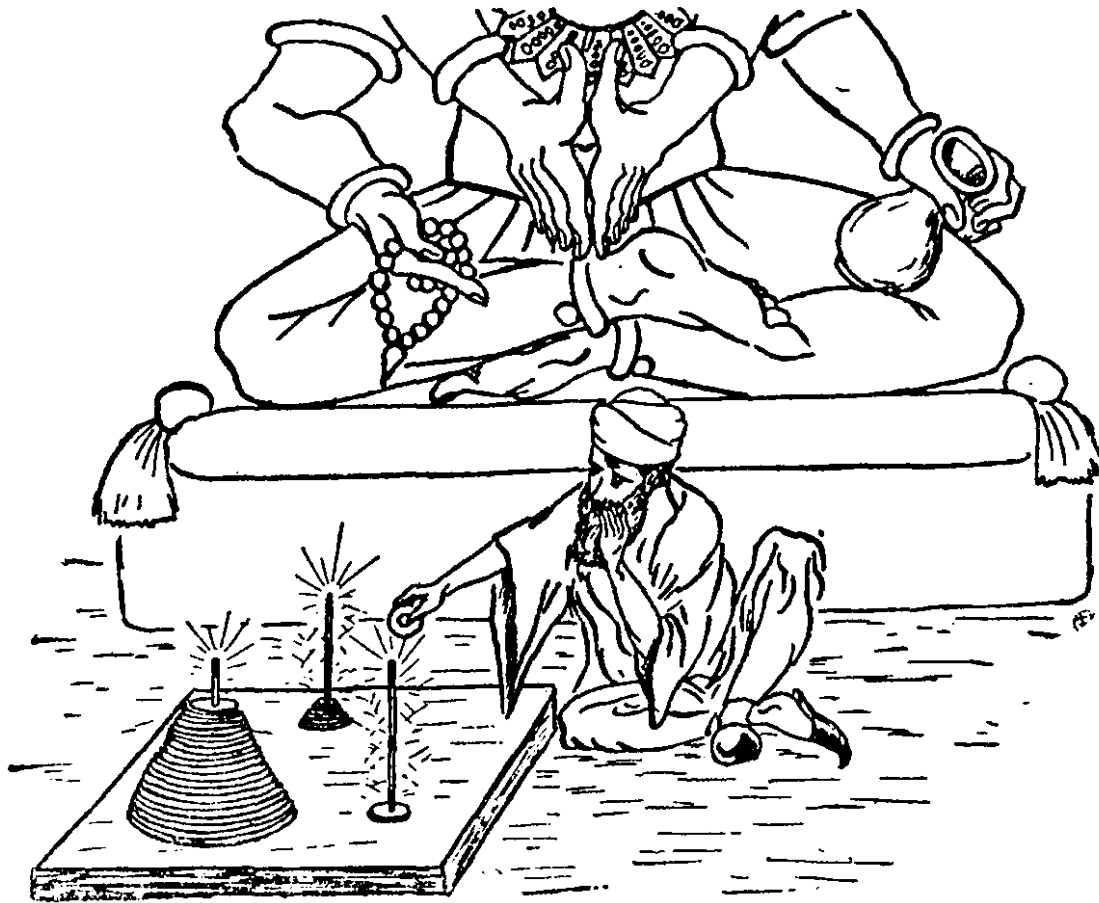
۱ - تعداد دانه های گندمی که وزیر اعظم خواسته بود مجموعه جمله های این تصاعد هندسی است:

$$1 + 2 + 2^2 + 2^3 + 2^4 + \dots + 2^{62} + 2^{63}$$

در حساب دیده شده است که مجموع جمله های یک چنین تصاعد هندسی که قدر نسبتش، یعنی عددی که در هر جمله ضرب میشود یا جمله بعدی بدست آید و تعداد جمله هایش ۶۴ است باین نحو بدست می‌آید که قدر نسبت را بقوه مساوی تعداد جمله ها رسانیده جمله اول را از نتیجه کم کنیم و تفاضل را بر قدر نسبت منهای ۱ تقسیم نمائیم یعنی  $1 - 2^{64} = \frac{2^{64} - 1}{2 - 1}$  و چون این مقدار را حساب کنیم عدد گنج کننده

۱۸۴۴۶۷۴۴۰۷۳۷۹۵۵۱۶/۵ بدست می‌آید.

ناب بدویکی از این سوزنها قرار داد بقسمی که بزرگترین قرصها بر روی صفحهٔ مفرغ قرار گیرد وقرصهای دیگر بترتیبی که کوچک میشوند بر روی هم واقع گردند بقسمیکه کوچکتر از همه در بالای همه واقع باشد. این سوزن وقرصها را برویهم «برج برهما» می نامند. کاهنی که نگهبانی دستگاه را برعهده دارد باید شب و روز، لاینقطع، بر طبق قانونی که برهما وضع کرده است قرصها را از یکی از سوزنها بردارد و بدور دیگری قرار دهد. قانون لایتغیر الهی اینست که هیچگاه بیش از یک قرص طلا جابجا نشود و قرصها طوری بدور سوزن گذاشته شوند که هیچگاه قرص کوچکتری زیر قرص بزرگتر واقع نگردد. هر زمان که هر شصت و چهار قرص طلا از سوزنی که خدادار آغاز خلقت آنها را بدور آن نهاده بود بدور یکی از دو سوزن دیگر منتقل شود سوزن و برج و معبد و برهمنان همه خاک خواهند شد. جهان از جهش برقی محو و نابود خواهد گردید.



شکل ۳ - کاهنی در برابر مجسمهٔ بسیار بزرگ برهما سرگرم مسئلهٔ «پایان جهان» است. تعداد قرصهای طلا از ۶۴ کمتر کشیده شده است زیرا که ترسیم همهٔ ۶۴ قرص کاری دشوار است

در شکل ۳ ترتیبی را که در داستان گفته ایم می بینید با این تفاوت که

تعداد قرصها کمتر نشان داده شده است. شما می‌توانید بازیچه‌ای شبیه باین دستگاہ بسازید که در آن بجای قرصهای زرین افسانه‌ی هندی قرصهای مقوایی و بجای سوزنهای الماس میخهای آهنین بکار برید. یافتن قاعده‌ی جابجا کردن قرصها بنحوی که مقرر است دشوار نیست و پس از یافتن این قاعده خواهید دید که تعداد حرکاتی که برای جابجا کردن هر قرص لازم است دو برابر تعدادی است که برای قرص پیش از آن ضرورت داشته است. قرص اول را با يك حرکت میتوان بجای تازه برد اما تعداد حرکات برای قرصهای دیگر مانند جمله‌های تصاعد هندسی ترقی میکنند بنحوی که برای حرکت دادن قرص شصت و چهارم تعداد حرکات لازم مساوی است با تعداد دانه‌های گندمی که سیساین دهیر از پادشاه خود خواسته بود.<sup>۱</sup>

میدانید چقدر وقت لازم است تا قرصهای برج برهما از سوزنی بسوزن دیگر منتقل گردد؟ فرض کنید که کاهنان شب و روز، بی‌انقطاع و بدون تعطیل کار کنند و هر ثانیه يك حرکت انجام دهند چون سال در حدود ۳۱,۵۵۸,۰۰۰ ثانیه دارد برای انجام این عمل فقط کمی بیشتر از پنججاه و هشت هزار میلیارد سال لازم است.

بد نیست که این پیشگوئی افسانه‌ای را که در باره‌ی عمر زمین شده است با پیشگوئی علم جدید بسنجیم: بر طبق نظریه‌ای که اکنون درباره‌ی تکامل جهان مورد قبول است ثوابت و خورشید و سیارات و زمین در حدود ۳,۰۰۰,۰۰۰,۰۰۰ سال قبل از توده‌هایی بی‌شکل تشکیل گردیده‌اند. از طرف دیگر میدانیم که سوخت اتمی که به ثوابت، خاصه بخورشید ما، کارمایه (انرژی) میدهد ممکن است ده تا پانزده میلیارد سال دیگر دوام کند (رجوع کنید بفصل «روزهای آفرینش»). باین ترتیب تمام مدت عمر

۱- اگر فقط هفت قرص داشته باشیم تعداد حرکات لازم عبارت است از:

$$1 + 2^1 + 2^2 + 2^3 + 2^4 + 2^5 + 2^6$$

$$\text{یا } 127 = 1 - 2 \times 2 \times 2 \times 2 \times 2 \times 2 \times 2 = 2^7 - 1$$

است قرص‌ها را خیلی سریع جابجا کنید و هیچ اشتباه هم نکنید تقریباً يك ساعت وقت لازم است تا بتوانید هفت قرص را دورسوزن تازه قرار دهید. با ۶۴ قرص تعداد حرکات لازم عبارت است از:

$$2^{64} - 1 = 18,044,674,407,370,955,161$$

یعنی همان عددی که برای دانه‌های گندم وزیر بی نظیر سیساین دهیر پیدا

جهان از ۲۰،۰۰۰،۰۰۰،۰۰۰،۰۰۰ سال کمتر خواهد بود و این مقدار را از ۵۸،۰۰۰ میلیارد سال افسانه هندی کمتر است. اما آخر هر چه باشد آن افسانه ای بیش نیست!

باغلب احتمال بزرگترین عددی که در ادبیات ذکر شده است مربوط به «ماشین چاپ» است. فرض کنید که ماشین چاپی ساخته شده باشد که پشت سر هم و بدون انقطاع سطرهائی چاپ کند و خود بخود برای هر سطر ترکیب تازه ای از حروف الفبا و علائم چاپخانه فراهم آورد. چنین ماشینی مرکب از يك عده صفحات گرد فلزی خواهد بود که بروی طوقه آنها حروف و علائم الفبا و چاپخانه قرار داشته باشد. ارتباط این صفحات با یکدیگر شبیه بارتباطی است که صفحات کیلومتر شمار اتومبیل با یکدیگر دارند و هر دوران کامل يك صفحه، صفحه بعدی را باندازه يك دنده دوران میدهد. کاغذ که از دور استوانه ای باز میگردد بعد از هر حرکت ماشین خود بخود بآن فشرده میشود تا اثر حروف و علامات بر روی آن بماند. چنین ماشینی رامیتوان بدون زحمت زیاد ساخت و مجموع آن بصورتی است که در شکل ۴ دیده میشود.

حالا ماشین را بکار می اندازیم و رشته سطرهای مختلفی را که چاپ میشود مورد مطالعه و دقت قرار میدهیم، بعضی سطرها اصلا معنی و مفهومی ندارند و بشکل

« TTTTTTTTTTTTTT »

« یا بووبوبوبوبوبوبوبوبو۰۰۰ »

« یا هلیمکتورتجنشمالس۰۰۰ »

در می آیند.

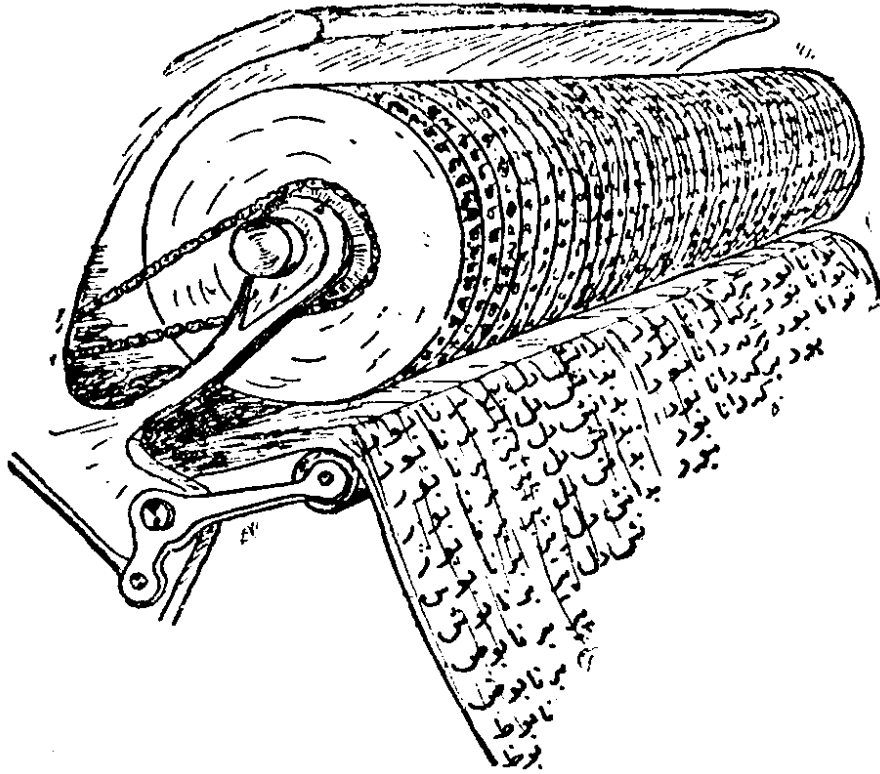
اما چون ماشین حروف و علامات را بهر صورتی که ممکن باشد با هم ترکیب میکند ممکن است بین مقدار زیادی سطرهای بی ارزش و فاقد معنی عبارتهائی هم دیده شود که دارای معنی باشند. البته بعضی از این عبارتها بی فایده اند. مثلا ممکن است دو سطر این طور زده شود:

« اسب شش پا دارد۰۰۰ » یا

« دلم میخواهد سیب را در نفت بپزم ۰۰۰ »

اما اگر درست دقت کنیم بی شك بین صورتهای سطرهائی که ماشین چاپ میکند اشعار آبداری را که فردوسی سروده است خواهیم یافت حتی شعرهائی را که خود او بدور افکننده یا بآب شسته باشد!

در حقیقت چنین مطبعه خودکاری آنچه را که تا کنون افراد با سواد بر روی کاغذ آورده باشند، اعم از نشر و نظم یا مقاله یا آگهی روزنامه یا رسالات معضل و مفصل علمی یا نامه های عاشقانه یا صورت حساب بقال سر گذر، چاپ خواهد کرد.



۳ - دستگاه خودکار ماشین چاپ که خود بخود يك سطر از شاهنامه فردوسی را چاپ کرده است

حتی این ماشین آنچه را هم که در قرنهای آینده نوشته خواهد شد چاپ میکند. در روی کاغذی که از استوانه دوار باز میشود خواهیم توانست ادبیات قرن سیام و اکتشافات علمی آتیه و مذاکرات پانصدمین دوره قانونگذاری مجلس و فهرست تعداد حوادث مسافرت بین سیارات در سال ۲۳۳۴ را بخوانیم. صفحات متوالی از داستانهای کسوتاه و درازی که هنوز بدست فرزندان آدم نوشته نشده است از جمله چیزهایی خواهد بود که این ماشین چاپ بما خواهد داد و ناشرانی که چنین ماشینی را در اختیار داشته باشند کافی است که از میان آن اوراق و از بین ترهات و باطیل، همانطور که حالا میکنند، مطالبی را گلچین کنند و منتشر سازند.

پس چرا چنین کاری نمی شود؟

اجازه بدهید حساب کنیم که اگر همه حروف الفبا و علائم چاپخانه

را بهمه صورتهائی که ممکن است با هم ترکیب کنیم چند سطر بوجود میآید. در الفبای فارسی ۳۲ حرف است که با «آ» می شود ۳۳ حرف. بیست و پنج تا از این حروف هر يك دارای چهار صورت تنها و اول و وسط و آخر هستند و هشت تای دیگر دارای دو صورت تنها و آخر. پس الفبای فارسی در حقیقت ۱۴۰ حرف دارد. ده رقم هم از ۰ تا ۹ داریم بعلاوه تقریباً چهارده علامت از قبیل زبر و زیر و پیش و تنوین و علامتهای نقطه گذاری. پس بر روی هم در چاپخانه های ما حد اقل ۱۵۰ حرف و علامت بکار میرود. چون در هر سطر متوسط در حدود ۶۵ حرف چاپ می شود فرض می کنیم که ماشین چاپ ما ۶۵ چرخ داشته باشد. سطری که چاپ می شود ممکن است با هر يك از حروف و علامات شروع گردد پس ۱۵۰ احتمال در پیش است.

در مقابل هر يك از این احتمالات ۱۵۰ احتمال برای حرف با علامت دوم و در مقابل هر دو حرف اول ۱۵۰ احتمال برای سومی است و به همین منوال بر روی هم تعداد امکانات برای ترکیب حروف و علامات مختلف

$$150 \times 150 \times 0000 \times 150 = 150^{65}$$

۶۵ مرتبه

۱۵۰<sup>۶۵</sup> تقریباً معادل ۱۰<sup>۱۴۰</sup> است.

برای اینکه بعظمت این عدد پی ببرید فرض کنید که هر اتمی که در جهان است یکی از این ماشینهای چاپ باشد یعنی  $10^{24} \times 3$  ماشین با هم مشغول کار باشند و همه این ماشینها از آغاز خلقت، یعنی در مدت سه میلیارد سال یا ۱۰<sup>۱۲</sup> ثانیه، شروع به طبع نموده و سرعت کارشان باندازه ارتعاشات اتمی باشد یعنی در هر ثانیه ۱۰<sup>۱۵</sup> اسطر چاپ کرده باشند، در این صورت کاری که تا زمان حاضر کرده اند

$$3 \times 10^{24} \times 10 \times 12 \times 10^{15} = 3 \times 10^{42}$$

سطر است، عدد سطرهائی که ممکن است با ماشین چاپ شود سه میلیارد میلیارد میلیارد برابر کاری است که باین نحو انجام شده است.<sup>۱</sup> پس برآستی وقت بسیار وسیعی لازم است تا بتوان از میان مطالبی که

۱ - مؤلف کتاب این حساب را برای الفبای انگلیسی که مرکب از ۲۶ حرف است و با ارقام و علائم مختلف از ۵۰ تجاوز نمی کند کرده است. تعداد سطرهائی که با این حساب ممکن است با ماشین چاپ بطبع رسد ۱۰<sup>۱۱۰</sup> خواهد بود و کاری که از آغاز خلقت تا کنون ممکن است بر طبق حسابی که کردیم انجام شده باشد يك سی ام یکصدم عدد ۱۰<sup>۱۱۰</sup> میشود.

باین نحو خود بخود چاپ میشود مضمونهای مناسب انتخاب کرد :

## ۴ - چگونه می توان اعداد بی نهایت را شمرد ؟

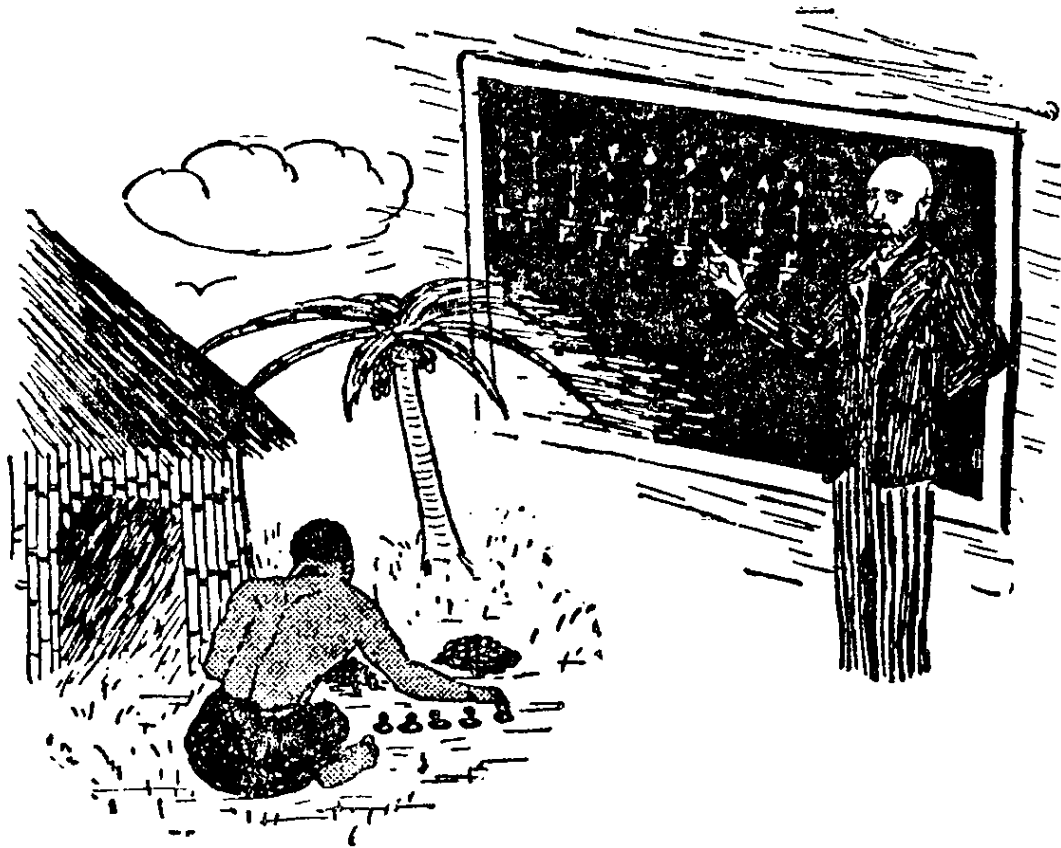
در بخش گذشته درباره اعدادی بحث کردیم که بسیاری از آنها بسیار بزرگ بودند . اما هر چند عددهای غول آسایی مانند تعداد دانه های گندمی که سیساین خواسته بود بیرون از حد تصور بزرگ هستند باز اعداد محدودند و اگر فرصت باشد میتوان آنها را تا آخرین رقم اعشار حساب کرد و نوشت . ولی اعدادی وجود دارند که برآستی بی نهایت هستند و از هر عددی که بتوانیم با صرف هر مقدار کار و وقت بنویسیم بزرگترند . مثلاً «تعداد همه اعداد» عددی است بی نهایت . همچنین است «تعداد نقطه های هندسی که بروی خطی وجود دارند» . آیا در باره این اعداد جزاین می توان گفت که «بی نهایت هستند»؟ و آیا مثلاً ممکن است دو مقدار بی نهایت بزرگ را باهم سنجید که کدام بزرگتر است ؟

آیا برای این پرسش معنایی می توان قائل شد که «تعداد همه اعداد بزرگتر است یا کوچکتر از تعداد نقاط هندسی که بر روی خطی وجود دارند»؟ چنین پرسش هایی که در بدو امر بنظر موهوم میرسند برای اولین بار بوسیله ریاضیدان نامداری بنام **گیورگ کانتور** ، که در حقیقت باید بانی «حساب بی نهایت» نامیده شود ، طرح گردیدند .

اگر بخواهیم از بی نهایتهای بزرگتر یا کوچکتر گفتگو کنیم در حقیقت با مسئله شمردن اعدادی مواجه می شویم که نه میتوانیم آنها را نام ببریم و نه بنویسیم و در حقیقت وضع مابین شباهت به آن مرد هوتانتو نیست که صندوق خزاین و ذخائر خود را در پیش رونهاده است و می خواهد بداند که تعداد مهره های او بیشتر است یا تعداد سکه های پول سیاهش . اما بیاد دارید که هوتانتو قادر نیست که بیشتر از سه بشمارد . پس آیا هر کوششی را برای مقایسه کردن تعداد مهره های خود ترک خواهد کرد و از این فکر منصرف خواهد شد؟ ابدأ . اگر باز اندازه کافی درایت داشته باشد جواب پرسش خود را باین ترتیب بدست خواهد آورد که مهره ها و سکه ها را یکایک با هم مقایسه خواهد کرد ، باین نحو که یک مهره را پهلوی یک سکه خواهد گذاشت ، مهره دوم را پهلوی سکه دوم ، مهره سوم را پهلوی سکه سوم ... و بهمین طرز ادامه خواهد داد . اگر مهره هایش تمام شود و برایش



سکه هائی باقی بماند می فهمد که تعداد سکه هایش بیشتر است ؛ اگر سکه هایش پایان رسد و هنوز مهره هائی داشته باشد نتیجه می گیرد که عدد مهره هایش زیادتر است ؛ اما اگر هر دو با هم تمام شوند معلوم می شود که عدد مهره ها و سکه ها مساوی است .



شکل ۵- يك بومی افریقائی و پرفسور گیورك، کانتور عددهائی را که شمر د نشان از حیطة استعداد آنان بیرون است با هم مقایسه میکنند

**پرفسور کانتور** عین این روش را برای با هم سنجیدن دویبی نهایت پیشنهاد کرد . اگر بتوانیم اشیاء موجود در يك مجموعه بی نهایت بزرگ را با چیزهائی که در مجموعه دیگری است مقابله کنیم بطوریکه در مقابل هر واحد از یکی يك واحد از دیگری قرار گیرد و هر دو مجموعه با هم پایان رسند با هم برابر هستند . اما اگر چنین نشود و پس از پایان رسیدن واحد های مجموعه ای در مجموعه دیگری چیزی باقی بماند می گوئیم که مجموعه بی نهایت بزرگ دومی بزرگتر یا باصطلاح دیگر قویتر از مجموعه اولی است .

مسئله این روش معقولترین قاعده و در حقیقت تنها قاعده ممکن برای مقایسه کردن دو مقدار بی نهایت بزرگ است . اما وقتی که خود را برای بکار بستن این قاعده آماده سازیم با شگفتی هائی روبرو می شویم . برای نمونه

عده بی نهایت زیاد عددهای طاق را در نظر بگیرید . البته اینطور فکرمی کنید و صحیح هم فکرمی کنید که عده عددهای جفت و عددهای طاق با هم برابر است و این فکر با قاعده ای هم که گفتیم کاملا تطبیق می کند زیرا که می توان عددهای طاق و جفت را یکایک در مقابل هم قرارداد :

۱	۳	۵	۷	۹	۱۱	۱۳	۱۵	۱۷	۱۹	.....
↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓	
۲	۴	۶	۸	۱۰	۱۲	۱۴	۱۶	۱۸	۲۰	.....

در مقابل هر عدد يك عدد جفت وجود دارد و در مقابل هر عدد جفت يك عدد طاق، پس مجموعه های بی نهایت بزرگ عددهای طاق و جفت با هم برابرند . این نتیجه در واقع بسیار طبیعی بنظر می رسد .

اما اندکی صبر کنید . بنظر شما عده عددهای جفت و طاق با هم بزرگتر است یا عده عددهای طاق به تنهایی ؟ البته خواهید گفت که عده عددهای جفت و طاق با هم ، زیرا که همه عددهای طاق را در بردارد بعلاوه عددهای جفت . اما این فقط تصویری است که شما دارید و اگر بخواهید جواب صحیح بدست بیاورید باید دو مجموعه بی نهایت بزرگ را با قاعده ای که گفتیم با هم مقایسه کنید . در این صورت با کمال تعجب خواهید دید که آنچه می پنداشتید نادرست بود . در حقیقت اکنون جدولی برای مقایسه یکایک همه اعداد با اعداد جفت تنظیم می کنیم :

۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	.....
↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓	
۲	۴	۶	۸	۱۰	۱۲	۱۴	۱۶	.....

مطابق قاعده ای که برای مقایسه تعداد اجزاء مجموعه های بی نهایت بزرگ بیان کردیم باید بگوئیم که عده عددهای جفت و طاق و عددهای طاق با هم مساویند . البته این نتیجه درست بنظر نمی رسد زیرا که در مجموعه عددهای جفت و طاق با هم ، هم تمام عددهای جفت هستند و هم تمام عددهای طاق ، در صورتی که مجموعه عددهای جفت فقط شامل قسمتی از همه اعداد است . اما نباید فراموش کنیم که ما با مجموعه های بی نهایت بزرگ سروکار داریم و باید منتظر دیدن خواصی جز آنچه متداول است باشیم .

در حقیقت در جهان « بی نهایت بزرگ » جزء ممکن است با کل مساوی باشد . شاید اگر مثالی از یکی از داستانهای که در باره ریاضی دان

بزرگ آلمانی **داوید هیلبرت** گفته شده است بیاوریم مطلب روشنتر شود. می گویند در یکی از سخنرانی‌هایی که در باره عددهای بی نهایت می کرد این خاصیت بظاهر غلط عددهای بی نهایت را باین عبارت بیان کرد: «فرض کنیم مهمانخانه‌ای عده محدود و معینی اطاق داشته باشد که همه اشغال شده باشند. مهمان تازه‌ای سر می‌رسد و اطاقی می‌خواهد. مهمانخانه‌دار می‌گوید: «خیلی معذرت می‌خواهم، همه اطاقهای ما گرفته است». حالا فرض کنیم مهمانخانه‌ای بی نهایت اطاق داشته باشد که باز همه اشغال شده باشند. باز هم مهمان تازه‌ای فرامی‌رسد و اطاقی می‌خواهد. مهمانخانه‌دار می‌گوید: «با کمال میل، اطاعت می‌کنم». بعد کسی را که در اطاق شماره ۱ است باطاق شماره ۲ و آن را که در اطاق شماره ۲ است باطاق شماره ۳ و شاغل اطاق شماره ۳ را باطاق شماره ۴ و... بهمین ترتیب همه را جابجایی کند و اطاق شماره ۱ را بتازه وارد می‌دهد. حالا فرض می‌کنیم در مهمانخانه‌ای که بی نهایت اطاق اشغال شده داشته باشد بی نهایت مهمان جدید وارد شوند و اطاق بخوانند. مهمانخانه‌دار می‌گوید: «بچشم، آقایان محترم، چند دقیقه تأمل فرمائید». بعد شاغل اطاق ۱ را باطاق ۲ شاغل اطاق ۲ را باطاق ۴ شاغل اطاق ۳ را باطاق ۶ می‌برد و همه را بهمین نحو جابجا می‌کند. در نتیجه همه اطاقهای شماره طاق خالی می‌شوند و مهمانهای تازه وارد در آنها جا می‌گیرند.»

اما فهمیدن و درک کردن وضعی که **هیلبرت** توصیف کرده است آسان نیست، لکن این مثال بی شبهه این فکر را بکرسی می‌نشانند که وقتی از عددهای بی نهایت بزرگ صحبت بداریم باخواصی مواجه می‌شویم جز آنچه در مورد عددهای معمولی و حساب عادی می‌شناسیم.

بنابر قاعده **کانتور** برای مقایسه دو مجموعه بی نهایت بزرگ می‌توانیم ثابت کنیم که عده همه کسرهای متعارفی مانند  $\frac{3}{7}$  و  $\frac{735}{8}$  برابر است با عده همه عددهای صحیح. در واقع ما می‌توانیم تمام کسرهای متعارفی را در رشته اعدادی که باین نحو تشکیل می‌دهیم بکنجانیم: اول کسری بنویسیم که مجموع صورت و مخرجش مساوی ۲ باشد. فقط يك چنین کسر خواهیم داشت و آن  $\frac{1}{1}$  است. بعد کسرهائی را بنویسیم که مجموع صورت و مخرجشان

مساوی ۴ باشد یعنی  $\frac{۳}{۱}$  و  $\frac{۲}{۲}$  و  $\frac{۱}{۳}$  . همین طور عمل را ادامه دهیم .  
 باین ترتیب رشته عددهائی بدست می آوریم که در آن هر کسر متعارفی که فکر کنیم وجود دارد (ش ۵) . آنگاه در بالای این رشته اعداد ، رشته عددهای صحیح را بنویسید و واحدهای دو مجموعه بی نهایت بزرگ عددهای صحیح و کسرها را مقابله کنید . باین نتیجه می رسید که عددهای واحدهای هر دو مجموعه مساوی است !

ممکن است بفرمائید : « خیلی لطف فرمودید . اما مگر نتیجه این گفته این نیست که همه بی نهایتها با هم برابرند ؟ پس دیگر زحمت مقایسه آنها با هم برای چیست ؟ »

نه ، نتیجه این نیست ، بلکه باسانی مجموعه بی نهایت بزرگی می توان یافت که از مجموعه عددهای صحیح یا از مجموعه کسرها متعارفی بزرگتر باشد .

در حقیقت اگر مسئله ای را که کمی پیش بآن اشاره کردیم ، یعنی مقایسه عددهای نقاط واقع بر یک خط و عددهای صحیح ، را در نظر بیاوریم می بینیم که این دو مجموعه با هم برابر نیستند و عددهای نقاط واقع بر یک خط خیلی بیشتر است از عددهای صحیح یا عددهای کسرها متعارفی . برای اثبات این مطلب سعی می کنیم که عددهای صحیح و نقاط واقع بر یک خط ، مثلاً یک سانتیمتری ، را یکایک با هم مقابله کنیم .

هر نقطه خط بوسیله فاصله اش از یک انتای خط مشخص می شود . این فاصله را می توان با یک کسر غیر مشخص دهدهی بیان کرد از قبیل ۰٫۰۵۶ ، ۰٫۷۳۵ ، ۰٫۶۲۴ ، ۰٫۳۵۰ ، ۰٫۷ یا ۰٫۶۳۲ ، ۰٫۳۷۵ ، ۰٫۲۵۰ ، ۰٫۳۸۰ ، ۰٫۱۰۰ پس باید عددهای صحیح را با عددهای اعشاری مقایسه نمائیم . چه فرقی است میان کسرها اعشاری که گفتیم و کسرها متعارفی مانند  $\frac{۳}{۷}$  و

$$؟ \frac{۸}{۲۷۷}$$

باید آنچه را که در حساب آموخته اید بیاد داشته باشید و بدانید که هر کسر متعارفی را می توان بیک کسر اعشاری تبدیل کرد . باین ترتیب

۱- همه این کسرها از واحد کوچکترند بدلیل آنکه طول پاره خط را مساوی واحد فرض کردیم .

$$(۶) ۰.۶۶۶, ۶۶۶, \dots = \frac{۲}{۳} \text{ و}$$

$$\frac{۳}{۷} = ۰.۴۲۸۵۷۱, ۴۲۸۵۷۱, \dots = ۰.(۴۲۸۵۷۱)$$

بالا تر ثابت کردیم که عددهای کسره‌های متعارفی مساوی است با عددهای صحیح. پس عددهای کسره‌های اعشاری متناوب باید با عددهای صحیح مساوی باشد. اما حتماً لازم نیست نقاط واقع بر يك خط بوسیله يك کسر اعشاری متناوب مشخص شوند و ممکن است به بی‌نهایت کسرها اعشاری بسیط برخورداریم. و با آسانی می‌توان ثابت کرد که در چنین صورتی برای مقایسه دو مجموعه ترتیبی نمی‌توان داد.

فرض کنید که کسی مدعی شده باشد که چنین ترتیبی داده باشد،

مثلاً باین صورت:

عدد	
۱	۰.۳۸۶۰۲۵۶۳۰۷۸.....
۲	۰.۵۷۳۵۰۷۶۲۰۵.....
۳	۰.۹۹۳۵۶۷۵۳۲۰۷.....
۴	۰.۲۵۷۶۳۲۰۰۴۵۶.....
۵	۰.۰۰۰۰۵۳۲۰۵۶۲.....
۶	۰.۹۹۰۳۵۶۳۸۵۶۷.....
۷	۰.۵۵۵۲۲۷۳۰۵۶۷.....
۸	۰.۰۵۲۷۷۳۶۵۶۴۲.....
•	.....
•	.....
•	.....
•	.....

البته چون ممکن نیست همه عددهای بی‌پایان را با همه ارقام نامعین اعشاری آنها برشته‌تحریر در آورد معنی چنین ادعائی اینست که تنظیم‌کننده جدول فوق قاعده‌ای (شبهه با آنچه برای تنظیم همه کسره‌های متعارفی گفتیم) یافته و بکمال آن جدول را تنظیم کرده باشد و باید این قاعده طوری باشد که هر کسرها اعشاری بسیط نیز مشمول آن باشد و در جدول پیدا شود.

بسیار خوب، اما اثبات بطلان چنین ادعائی دشوار نیست، زیرا که بی‌نهایت کسرها اعشاری می‌توان نوشت که در جدول مذکور نباشد. چگونه؟ بسیار ساده. کافی است يك کسر اعشاری بنویسید که رقم اولش با رقم اول

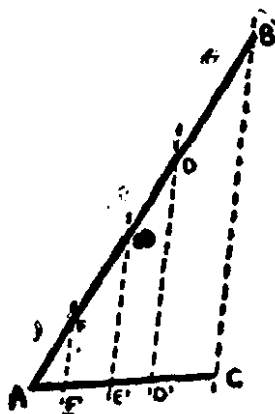
کسر شماره ۱ جدول و رقم دومش با رقم دوم کسر شماره ۲ جدول و رقم سومش با رقم سوم کسر شماره ۳ جدول اختلاف داشته باشند مثلاً یک چنین کسری :

۵	۲	۷	۴	۰	۷	۱	۲	
$\frac{4}{3}$	$\frac{4}{3}$	$\frac{4}{3}$	$\frac{4}{3}$	$\frac{4}{3}$	$\frac{4}{3}$	$\frac{4}{3}$	$\frac{4}{3}$	.....
$\frac{2}{3}$	$\frac{2}{3}$	$\frac{2}{3}$	$\frac{2}{3}$	$\frac{2}{3}$	$\frac{2}{3}$	$\frac{2}{3}$	$\frac{2}{3}$	
↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓	↓	
•	۳	۷	۳	۶	۰	۶	۳	۵

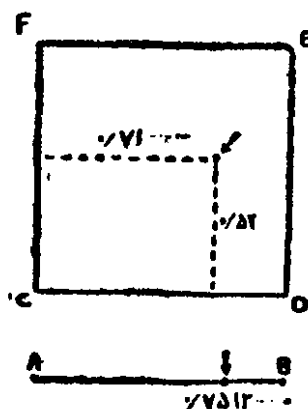
و چنین عددی در جدول وجود ندارد هر قدر جدول را ادامه دهید. در حقیقت اگر تنظیم کننده جدول ادعا کند که چنین عددی در ردیف ۱۳۷ (یا هر ردیف دیگر) وجود دارد شما خواهید گفت: «چنین نیست زیرا که یکصد و سی و هفتمین رقم اعشاری کسری که شما فکر می کنید غیر از یکصد و سی و هفتمین رقم کسری است که من در نظر دارم».

باین ترتیب ممکن نیست بتوان یکایک نقاط واقع بر خطی را با یکایک عددهای صحیح مقابله کرد یعنی تعداد بی نهایت زیاد نقاط واقع بر یک خط از تعداد بی نهایت زیاد عددهای صحیح، یا کسرها، بزرگتر یا قوی تر است.

ما درباره نقاطی واقع بر یک قطعه خط «یک سانتیمتری» بحث کردیم. اما با سانی می توان ثابت کرد که بر طبق قواعد «حساب بی نهایت» همین حکم بر نقاط واقع بر هر خط جاری است. در حقیقت تعداد نقاط واقع بر یک سانتیمتر یا یک متر یا یک کیلومتر یکی است. برای اثبات بشکل ۶ نگاه کنید. در این شکل هر نقطه خط  $AB$  با یک نقطه خط  $AC$ ، که طولش



شکل ۶



شکل ۷

با  $AB$  یکی نیست، مقابله شده است. برای این کار از هر نقطه خط  $AB$

خطی موازی  $BC$  کشیده‌ایم تا  $BC$  را قطع کرده است و نقطه  $D$  را با  $D'$  و  $E$  را با  $E'$  و  $F$  را با  $F'$  مقابل کرده‌ایم. باین ترتیب در مقابل هر نقطه که بر  $AB$  است نقطه‌ای هم بر  $AC$  وجود دارد و مطابق قاعده‌ای که گفتیم عدد نقطه‌های بی‌نهایت زیاد دو قطعه خط با هم برابرند.

يك نتیجه‌جالب‌تر که از تجزیه و تحلیل عددهای بی‌نهایت عاید می‌شود اینست که **عددهای نقاط واقع بر يك صفحه مساوی است با عددهای نقاط واقع بر يك خط**. برای اثبات این گفته نقاط واقع بر يك خط مانند  $AB$  را با نقاط واقع در مربعی مانند  $CDEF$  که ضلعش با  $AB$  برابر است مقابله می‌کنیم (ش ۷). فرض کنید که وضع نقطه‌ای از خط  $AB$  با عدد  $۷۵۱۲۰۳۳۸۶\dots$  مشخص شده باشد. ممکن است ما ارقام اعشاری مراتب زوج و فرد این عدد را برداریم و با آنها دو عدد بسازیم مانند:

۰۷۵۲۳۶۰۰۰

و

۰۷۱۰۸۰۰۰

طولهایی را که با این دو عدد تعیین می‌شود بر روی اضلاع افقی و قائم مربع جدا کنید و نقطه‌ای را باین نحو مشخص سازید و آنرا نقطه نظیر نقطه واقع بر خط بنامید. بعکس اگر نقطه‌ای مثلاً با مختصات  $۰۴۸۳۵\dots$  و  $۰۹۹۰۷\dots$  در مربع اختیار کنیم می‌توانیم نقطه نظیرش را با عدد  $۰۴۹۸۹۳۰۵۷\dots$  که از يك درمیان نوشتن ارقام دو عدد قبلی بدست می‌آید بر روی خط  $AB$  مشخص سازیم.

مسلم است که باین ترتیب نقاط خط و نقاط مربع یکایک باهم مقابله می‌شوند. هر نقطه خط نظیری در مربع و هر نقطه مربع نظیری بر روی خط خواهد داشت و هیچ نقطه‌ای نخواهد ماند که بحساب نیاید. باین ترتیب مطابق معیاری که کانتور مقرر داشته است عددهای نقاط موجود در مربع مساوی است با عددهای نقاط واقع بر خط.

بهین ترتیب با آسانی می‌توان ثابت کرد که عددهای نقاط موجود در يك مكعب مساوی است با عددهای نقاط واقع در يك مربع یا بر يك خط. برای این کار فقط باید کسرها اعشاری اصلی را به سه جزء بشکنیم و با هر جزء کسر

۱- مثلاً از عدد  $۰۷۳۵۱۰۶۸۲۲۵۴۸۳۱۲۰۰۰$

عددهای  $۰۷۱۸۵۳۰۰۰$

و

$۰۳۰۲۴۱۰۰۰$

و

$۰۵۶۲۸۲۰۰۰$

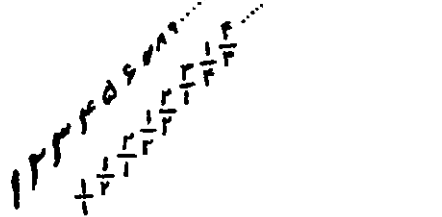
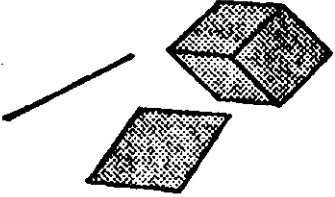

و

را بسازیم.

اعشاری تازه‌ای بسازیم و با این سه کسر جدید وضع نقطه نظیر را در داخل مکعب مشخص کنیم. و همان‌طور که درباره خطوط مختلف گفتیم عدد نقاط واقع در هر مربع و هر مکعب یکی است و بستگی به اندازه و ابعاد آنها ندارد.

ولی با آنکه عدد نقاط هندسی از عدد عددهای صحیح و کسرهای متعارفی بزرگتر است بزرگترین عدد بی‌نهایتی نیست که ریاضی دانان شناخته‌اند. در حقیقت معلوم شده است که عدد انواع منحنی‌هایی که به تصور در آید (با در نظر گرفتن شکلهایی که هیچ متداول نیست) از عدد نقاط هندسی بزرگتر است و باید آنرا سومین رشته عددهای بی‌نهایت بزرگ نامید.

بنابر عقیده کانتور، موجد «حساب بی‌نهایت»، عددهای بی‌نهایت را می‌توان با حرف الف عبری که در گوشه راست و پائینش عدد کوچکی نوشته شود نامگذاری کرد این عددها که در گوشه حرف  $\aleph$  نوشته میشوند مراتب را در اعداد بی‌نهایت بزرگ معین می‌کنند. پس سلسله اعداد (با در نظر گرفتن

	<p>عدد هم‌مردهای صحیح و کسری</p>
	<p>عدد نقاط هندسی واقع بر یک خط یا یک مربع یا یک مکعب</p>
	<p>عدد منحنی‌های هندسی</p>

اعداد بی‌نهایت بزرگ) چنین خواهد شد :

$1, 2, 3, 4, 5, \dots, \aleph_1, \aleph_2, \aleph_3, \dots$

و همان‌طور که می‌گوئیم ۷ اقلیم عالم یا ۵۲ برگ یک دسته ورق خواهیم توانست بگوئیم.



بر روی يك خط  $N_1$  نقطه هندسی است و یا  $N_2$  منحنی مختلف وجود دارد .  
 در پایان صحبتی که درباره عددهای بی نهایت بزرگ داشتیم این نکته  
 را خاطر نشان می سازیم که مجموعه هائی که می توان مرتبه های مختلف عددهای  
 بی نهایت بزرگ را بر آنها اطلاق کرد خیلی زود پایان می رسند . مثلاً  $N_1$   
 عددهای صحیح و  $N_2$  عددهای نقاط هندسی و  $N_3$  عددهای منحنی های مختلف  
 را مجسم می سازند و هنوز کسی مجموعه ای نیافته است که بتوان آنرا با  $N_3$   
 نمایش داد . چنین بنظر می رسد که فقط سه عدد بی نهایت بزرگ  $N_1$  و  $N_2$  و  $N_3$   
 برای شمردن آنچه در تصور ما می آید کافی است و از این حیث ما درست نقطه  
 مقابل دوست هوانتوی خود هستیم که چندین پسر داشت ولی بیشتر از سه تای  
 آنها را نمی توانست بشمارد .

۱- ریاضیات محض

# اعداد طبیعی و اعداد صحیح

ریاضیات را معمولاً « پادشاه علوم » می‌دانند . بخصوص ریاضی‌دانان در این عقیده راسخترند . این علم بحکم مقام ارجمند پادشاهی سعی می‌کند که از اختلاط و ارتباط باشاخه‌های دیگر علوم اجتناب نماید . باین ترتیب وقتی که از داوید هیلبرت تقاضا شد که در افتتاح یسک « انجمن مشترك ریاضیات محض و ریاضیات عملی » نطقی ایراد کند تا اختلافی را که بنظر می‌رسید بین دو گروه از ریاضی‌دانان وجود داشته باشد زائل سازد وی چنین آغاز سخن کرد :

« غالباً بما گفته می‌شود که ریاضیات محض و ریاضیات عملی دشمن یکدیگرند . این گفته راست نیست . ریاضیات محض و عملی دشمن یکدیگر نیستند ، ریاضیات محض و عملی هیچگاه دشمن یکدیگر نبوده‌اند ، ریاضیات محض و عملی هیچگاه دشمن یکدیگر نخواهند بود ، ریاضیات محض و عملی هیچگاه نمی‌توانند دشمن یکدیگر باشند ، زیرا که در حقیقت هیچ چیز مشترك بین آنها وجود ندارد . »

اما هر قدر ریاضیات می‌خواهند خالص بمانند و از علوم دیگر جدا باشند

علوم دیگر، خاصه فیزیک، با ریاضیات نردم‌محبت می‌بازند و می‌کوشند که با آن دست‌اخوت دهند. براستی هم امروز هر شعبه و شاخه ریاضیات محض بکار گرفته شده است تا یکی از صفات برجسته جهان فیزیکی را توصیف کند و بشناساند. این گفته در مورد رشته‌هایی از قبیل «تئوری گروه‌های مجرد»<sup>۱</sup> و «جبر تبدیل ناپذیر»<sup>۲</sup> و هندسه غیر اقلیدسی، که همیشه بعنوان ریاضی محض شناخته شده و بهیچوجه قابل آن نبوده‌اند که مورد استعمالی پیدا کنند، نیز صادق است.

اما يك شاخه بزرگ ریاضیات موفق شده است که تا کنون در هر مورد «بیفایده بماند» جز در مورد تقویت فکر و نیرو و مهندسی ساختن مغز و بدینوسیله توانسته است که «تاج خالص بودن» را بر تارک خود استوار سازد. این شاخه همان است که «تئوری اعداد» (یعنی اعداد صحیح) خوانده می‌شود و یکی از کهنسالترین و غامضترین تراوشهای فکر ریاضی محض است.

هر چند ممکن است این نکته بنظر عجیب نماید اما تئوری اعداد را، که خالصترین نوع ریاضیات است، می‌توان از جهت علمی تجربی و آزمایشی دانست. در حقیقت همانطور که قوانین فیزیکی نتیجه کوشش‌هایی است که دانشمندان برای ساختن اشیاء از مواد بعمل آورده‌اند بیشتر احکام تئوری اعداد نتیجه کوشش‌هایی است که دانشمندان کرده‌اند تا از اعداد چیزهایی بسازند. و، درست مانند فیزیک، بعضی از این احکام از «راه ریاضی» اثبات شده‌اند و برخی هنوز کاملاً بوضع تجربی باقی مانده و مغزهای بهترین ریاضی‌دانان را برای پیدا کردن دلیل و برهان دعوت می‌کنند.

برای مثال بعددهای اول توجه کنید، یعنی بعددهایی که ممکن نیست به حاصلضرب دو یا چند عدد کوچکتر تجزیه شوند، مانند ۲ و ۳ و ۵ و ۷ و ۱۱ و ۱۳ و ۱۷، ۱۲ عدد اول نیست چون که مساوی است  $۲ \times ۲ \times ۳$ . آیا رشته عددهای اول بی‌انتهاست یا می‌توان بزرگترین عدد اول را بدست آورد بقسمی که هر عددی را که بعد از آن باشد بتوان بحاصلضرب عددهای اولی که قبلاً بدست آمده‌اند تجزیه کرد؟ برای حل این مسئله اولین بار اقلیدس دست بکار شد و با دلیلی بسیار ساده و ظریف ثابت کرد که برای اعداد اول حدی نیست و چیزی بعنوان «بزرگترین عدد اول» وجود ندارد.

برای تحقیق این مطلب بطور موقت فرض کنید که عده اعداد اول محدود و عدد بسیار بزرگ  $N$  بزرگترین عدد اول باشد. همه این عددهای اول از ۱ تا  $N$  را درهم ضرب می‌کنیم و بحاصل ضرب ۱ می‌افزائیم و چنین می‌نویسیم:

$$1 + (1 \times 2 \times 3 \times 5 \times 7 \times 11 \times 13 \times \dots \times N)$$

مسلم است که عددی که باین طریق بدست می‌آید خیلی از عدد  $N$  که «بزرگترین عدد اول» فرض شده است بزرگتر است. از طرفی هم مسلم است که این عدد بهیچیک از عددهای اول از ۱ تا  $N$  قابل قسمت نیست زیرا که از طرز ساختن آن می‌توان نتیجه گرفت که آنرا بهیچیک از اعداد مذکور تقسیم کنیم باقیمانده ۱ خواهد بود.

پس عددی که باین ترتیب بدست آمده است یا خود اول است و یا بعدد اولی که بزرگتر از  $N$  باشد قابل قسمت است. و این هر دو نتیجه مخالف فرضی است که کردیم و  $N$  را بزرگترین عدد اول موجود دانستیم. این طرز استدلال «تبدیل بمحال» است یا «رسیدن به نتیجه مخالف فرض» و این نوع استدلال در ریاضیات بسیار مطلوب است.

حال که دانستیم رشته عددهای اول بی‌پایان است باید از خود سؤال کنیم که آیا راهی نیست که با آن همه عددهای اول را پشت سر هم بنویسیم و حتی یکی را جانگذاریم؟ يك راه بوسیله اراتستن فیلسوف و ریاضیدان قدیمی یونانی پیشنهاد شده است که معمولاً «غربال» نامیده می‌شود. کاری که باید بکنید منحصر باین است که تمام عددهای صحیح ۱ و ۲ و ۳ و ۴ و ... را بنویسید آنگاه آنچه مضرب ۲ است بزنید، سپس مضربهای ۳ را، و بعد مضربهای ۵ را، و بهمین طریق ... غربال اراتستن را برای اعداد ۱ تا ۱۰۰ در شکل ۹ نشان داده‌ایم. این غربال فقط شامل ۲۶ عدد اول است با این روش ساده «غربال کردن» جدول عددهای اول از ۱ تا يك بلیون را تنظیم کرده‌اند.

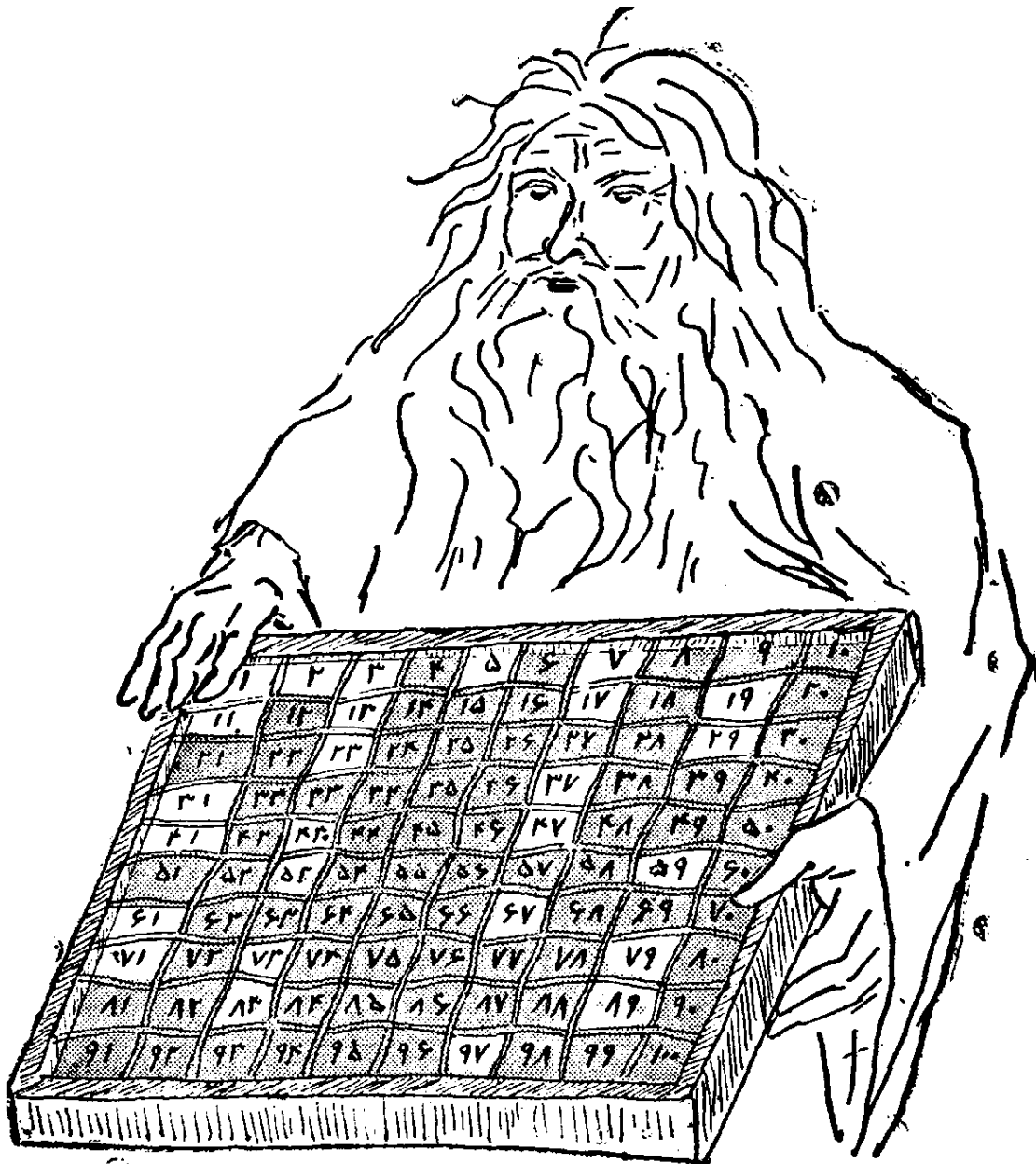
البته اگر ممکن بود دستوری یافت که بكمك آن خود بخود و بسرعت هر عدد اول حساب شود خیلی ساده‌تر بود. اما با وجود کوششهای فراوانی که در طی قرنهای متوالی بعمل آمده چنین دستوری تا کنون یافته نشده است. بسال ۱۶۴۰ م (= ۱۰۱۸ ه. ش. ۰) ریاضیدان نامدار فرانسوی بنام «فرما» تصور کرد که دستوری یافته است که مسئله را حل کرده و تعیین عددهای اول را میسر ساخته است.

در این دستور یعنی  $۲^n + ۱$  عدد  $n$  یکی از اعدادهای رشته طبیعی عددهای صحیح ۱ و ۳ و ۵ و ۷... است. با استفاده از این دستور باین نتیجه می‌رسیم:

$$۲^۰ + ۱ = ۱$$

$$۲^۱ + ۱ = ۳$$

$$۲^۲ + ۱ = ۵$$



$$۲^۱۶ + ۱ = ۶۵۵۳۷$$

در حقیقت هر يك از این اعداد اول است. اما تقریباً يك قرن پس از این

ادعای فرما ریاضی‌دان معروف آلمانی بنام « اولر » ثابت کرد که پنجمین

عددی که با فرمول فرما بدست می‌آید یعنی  $1 + 2^n$  یا  $4294967297$  عدد اول نیست بلکه حاصلضرب  $6700417$  در  $641$  است. باین ترتیب ثابت شد قاعده تجربی فرما برای محاسبه عددهای اول غلط از کار درآمده است.

دستور قابل ملاحظه دیگری که با آن می‌توان اعداد اول بسیار بدست

آورد :

$$n^2 - n + 41$$

است که در آن نیز به  $n$  باید تمام مقادیرهای  $1$  و  $2$  و  $3$  و . . . داده شود. دیده شده است که بازاء مقادیرهای  $1$  تا  $40$  که به  $n$  بدهیم نتیجه محاسبه این دستور عدد اول می‌شود ولی بدبختانه در مرحله چهارم و یکم نتیجه غلط و غیر اول درمی‌آید :

$$41^2 - 41 + 41 = 41^2 = 41 \times 41 \quad \text{در حقیقت عدد}$$

و بطوریکه می‌بینید این عدد مجذور است نه عدد اول.

بازهم دستور دیگری امتحان شده و آن فرمول

$$n^2 - 7n + 1601$$

است که بازاء  $n$  از  $1$  تا  $79$  نتیجه صحیح داده و بازاء  $n = 80$  غلط درآمده است. باین ترتیب مسئله یافتن دستوری که با آن بتوان عددهای اول را پیدا کرد هنوز حل نشده است.

مثال جالب دیگری از یک قضیه تئوری اعداد که تا کنون نه صحت آن

ثابت شده است و نه خلافتش مطلبی است که « گلدباخ » در سال  $1742$

میلادی (=  $1120$  ه. ش.) عنوان نمود. حکمی که گلدباخ بیان کرد

این است : هر عدد جفت را می‌توان بصورت حاصل جمع دو عدد

اول نوشت. در کمال آسانی می‌توانید صحت این گفته را درباره عددهای

ساده‌ای مانند  $5 = 2 + 3$  و  $12 = 3 + 9$  و  $24 = 7 + 17$  و  $32 = 13 + 19$  امتحان کنید.

با وجود کوششهای معتنا بیهی که تا کنون شده است ریاضی‌دانان نتوانسته‌اند

صحت این حکم را ثابت کنند و نه عدد جفتی یافته‌اند که مبین خلاف این

گفته باشد. تازگیها، یعنی در  $1931$  م. (=  $1309$  ه. ش.)، یک

ریاضی‌دان روسی بنام «شنیرلمان» موفق شد که اولین قدم مثبت را بطرف اثبات قضیه بردارد. وی توانست ثابت کند که هیچ عدد جفتی نمی‌تواند مجموع بیشتر از ۳۰۰۰۰۰۰ عدد اول باشد. پس از وی باز هم ریاضی‌دان روسی دیگری بنام «وینوگرادف» اقدام دیگری برداشت و فاصله زیاد بین دو عدد اول و سیصد هزار عدد اول را خیلی کم کرد و ثابت نمود که هیچ عدد جفتی نمی‌تواند مجموع بیش از ۴ عدد اول باشد. اما چنین می‌نماید که فاصله کوتاه بین دو عدد اول گلدباخ و چهار عدد اول وینوگرادف بسیار صعب‌العبور است و معلوم نیست که آیا تا چند سال، یا چند قرن، دیگر موفق باثبات صحت یا بطلان این حکم خواهند شد یا مطلب بهمین وضع باقی خواهند ماند.

پس دیدید که ظاهراً خیلی از دست یافتن بدستوری که بدست آوردن هر عدد اول بزرگ دلخواهی را بر ایمان میسر کند دور هستیم و هیچ اطمینانی هم نیست که روزی چنین دستوری بدست آید.

حالا ممکن است مسئله خیلی کوچکتري طرح کنیم. مسئله اینکه در فاصله عددی معینی چند درصد اعداد عدد اول هستند. آیا وقتی با اعداد بزرگتر و بزرگتر سروکار پیدا کنیم باز این نسبت بطور تقریب ثابت خواهد ماند؟ و اگر ثابت نماند ترقی می‌کند یا تنزل؟ سعی می‌کنیم که باین سؤال به تجربه و با شمردن اعداد اولی که در جدا اول داده شده اند جواب بگوئیم. باین ترتیب می‌بینیم که ۲۶ عدد اول کوچکتر از ۱۰۰، ۱۶۸ عدد اول کوچکتر از هزار، ۷۸۴۹۸ عدد اول کوچکتر از میلیون و ۵۰۸۴۷۴۷۸ عدد اول کوچکتر از میلیارد وجود دارد. اگر تعداد این اعداد اول را بقواصل عددی تقسیم کنیم این جدول بدست می‌آید:

فاصلهٔ از ۱ تا عدد	تعداد عددهای اول بین ۱ تا	نسبت	عکس لگارتیم طبیعی عدد	میزان انحراف درصد
۱ تا ۱۰۰	۲۶	۰.۲۶۰	۰.۲۱۷	۲۰
۱ تا ۱۰۰۰	۱۶۸	۰.۱۶۸	۰.۱۴۵	۱۶
۱ تا ۱۰۰۰۰	۷۸۴۹۸	۰.۷۸۴۹۸	۰.۷۲۳۸۲	۸
۱ تا ۱۰۰۰۰۰	۵۰۸۴۷۴۷۸	۰.۵۰۸۴۷۴۷۸	۰.۴۸۲۵۴۹۴۲	۵

این جدول قبل از هر چیز نشان می‌دهد که بتدریج هر قدر اعداد بزرگتر می‌شوند تعداد عددهای اول به نسبت کم می‌گردد اما هیچگاه بجائی نمی‌رسیم که از آن پس عدد اولی وجود نداشته باشد.

آیا راه ساده‌ای یافت می‌شود که بآن راه بازبان ریاضی این تنزل تدریجی تعداد عددهای اول را که نسبت به بزرگ شدن اعداد روی می‌دهد نمایش دهیم؟ بلی چنین راهی هست و کشف قاعده‌ای که نسبت متوسط عددهای اول به عددهای طبیعی را بدست می‌دهد یکی از مهمترین اکتشافات سراسر تاریخ علوم ریاضی است.

این قاعده چنین است: **نسبت درصد عددهای اول بین ۱ تا هر عدد  $n$ ، هر قدر  $n$  بزرگ باشد، بطور تقریب با لگارتیم طبیعی عدد  $n$  بستگی دارد و هر چه  $n$  بزرگتر شود مقدار تقریب به تحقیق نزدیکتر می‌شود.**

در ستون چهارم جدولی که در بالا آورده‌ایم لگارتیم طبیعی عدد  $n$  را می‌بینید. هر گاه این لگارتیم طبیعی را با نسبتی که در ستون سوم است مقایسه کنید مشاهده خواهید کرد که تساوی بین آنها تقریباً برقرار است و هر چه عدد  $n$  بزرگتر شود آن دو بیکدیگر نزدیکتر می‌گردند.

قضیهٔ مربوط باعداد اول، مانند بسیاری از قضایا و احکام دیگر تئوری اعداد، در آغاز کار بطور تجربی کشف و وضع گردیده و تا مدتی مدید با

۱ - بطور خیلی ساده باید گفت که لگارتیم طبیعی هر عدد عبارت است از حاصلضرب لگارتیم معمولی یعنی اعشاری آن عدد در ضرب ثابت  $۲.۳۰۲۶$



دلائل و براهین ریاضی اثبات نشده بود. تقریباً در اواخر قرن گذشته بود که آدامار<sup>۱</sup> فرانسوی و دولاواله پوسن<sup>۲</sup> بلژیکی موفق باثبات آن گردیدند اما با روشی آنقدر پیچیده و دشوار که ذکر آن در اینجا مقصور نیست.

روانیست که بحث در بارهٔ عددهای صحیح را بی پایان بریم و از قضیهٔ بزرگ فرمایادی نکنیم. این قضیه نمونهٔ نوع مسائلی است که باخواص عددهای اول ارتباط حتمی ندارند. ریشهٔ این قضیه را باید در مصر باستان جستجو کرد که در آن هر نجار قابلی می دانست که در هر مثلثی که اضلاعش به نسبت ۳ و ۴ و ۵ باشند یک زاویهٔ قائمه وجود دارد. در حقیقت مصریان چنین مثلثی را<sup>۳</sup> که امروز به مثلث مصری معروف است، بجای گونیای نجاری بکار می بردند.

در قرن سوم دیوفانتوس<sup>۴</sup> اسکندرانی درصدد برآمد که بداند آیا فقط عددهای صحیح ۳ و ۴ این خاصیت دارند که مجموع مربعاتشان مساوی مربع عدد صحیح دیگری شود یا عددهای دیگری هم این خاصیت را دارا هستند؟ وی توانست ثابت کند که عددهای بسیاری (یعنی در حقیقت عددهای بی شمار) از دسته‌های سه تایی اعداد می توان یافت که همان خاصیت داشته باشند و قاعده‌ای هم برای یافتن آنها بدست داد. این گونه مثلثهای قائم الزاویه که اضلاعشان اعداد صحیح باشند اکنون بنام مثلثهای فیثاغورسی معروفند و مثلث مصری اولین آنهاست. مسئلهٔ ساختن مثلثهای فیثاغورسی را باید در کمال سادگی حل معادلهٔ جبری  $x^2 + y^2 = z^2$  دانست که در آن  $x$  و  $y$  و  $z$  عددهای صحیح باشند.

در سال ۱۶۲۱ م (= ۹۹۹ هـ. ش.) «پی‌یر فرما» در پاریس نسخه‌ای از ترجمهٔ جدید فرانسوی کتاب «اریتمطیکا»<sup>۵</sup> دیوفانتوس را که در آن در بارهٔ مثلثهای فیثاغورسی بحث شده بود خرید و وقتی که آن را خواند در حاشیهٔ آن یادداشت کوچکی نوشت حاکی از اینکه هر چند معادلهٔ  $x^2 + y^2 = z^2$  جوابهای بی شمار قبول می کند هیچ معادلهٔ دیگری از نوع  $z^n + y^n = x^n$  که در آن  $n$  از ۲ بزرگتر باشد مطلقاً دارای جوابی نیست که عدد صحیح باشد.

۱- Hadamard

۲- De la Vallée Poussin

۳- در هندسهٔ مقدماتی در قضیهٔ فیثاغورس ثابت میشود که  $۵^2 = ۳^2 + ۴^2$

۴- Diophantos

۵ و ۶ - شرح در صفحهٔ مقابل

فرما بدنباله یادداشت خود نوشته بود « من برای اثبات این حکم استدلالی یافته‌ام که براستی شکفت انگیز است ولی این حاشیه کوچکتر از آن است که بتوان استدلال را در آن نوشت»

هنگامی که فرما در گذشت کتاب دیوفانتوس در کتابخانه وی کشف شد و آنچه در آن نوشته شده بود بر عالمیان فاش گردید. از آن زمان تا کنون سه قرن می‌گذرد و در این مدت بهترین ریاضی دانان هر کشور سعی کرده‌اند که استدلالی را که بهنگام نوشتن یادداشت بر حاشیه آن کتاب در مغز فرما بوده است باز یابند. اما تا کنون دلیلی پیدا نکرده‌اند. برای اطمینان خاطرها باید گفت که پیشرفتهای بسیار بسوی هدف نهائی شده است و شاخه نوینی از ریاضیات بنام «تئوری آرمانها»<sup>۱</sup> بوجود آمده است تا تلاش کند قضیه فرما را ثابت نماید. «اولر» ثابت کرد که غیر ممکن است معادلات  $x^3 + y^3 = z^3$  و  $x^4 + y^4 = z^4$  دارای جوابهای عدد صحیح باشند. «دیریش له»<sup>۲</sup> همین حکم را در مورد معادله  $x^p + y^p = z^p$  ثابت نمود و در

۵ - قاعده دیوفانتوس چنین است: دو عدد  $a$  و  $b$  را چنان اختیار کنید که  $2ab$  مجذور صحیح باشد آنگاه  $x$  و  $y$  و  $z$  را باین ترتیب بنمایانید  $x = a + \sqrt{2ab}$  و  $y = b + \sqrt{2ab}$  و  $z = a + b + \sqrt{2ab}$  در اینصورت با جبر مقدماتی بسهولت ثابت میشود که  $x^2 + y^2 = z^2$  است. حال چون دستور دیوفانتوس را بکار ببریم می‌توانیم جدولی بسازیم که در آن تمام جوابهای ممکن موجود باشد. اینک چند جواب اول:

$$3^2 + 4^2 = 5^2$$

$$5^2 + 12^2 = 13^2$$

$$6^2 + 8^2 = 10^2$$

$$7^2 + 24^2 = 25^2$$

$$8^2 + 16^2 = 17^2$$

$$9^2 + 12^2 = 15^2$$

$$9^2 + 40^2 = 41^2$$

$$10^2 + 24^2 = 26^2$$

نتیجهٔ مساعی مشترك دانشمندان متعدد تا کنون صحت حکم در باب اعداد از ۳ تا ۲۶۹ ثابت شده است. اما اثبات کلی که دربارهٔ همهٔ مقادیر  $n$  صادق باشد هنوز بدست نیامده است و بیش از پیش این گمان تقویت می‌شود که خود فرما نیز برای اثبات قضیهٔ خود دلیلی نیافته یا در آن اشتباهی کرده باشد. این قضیه مخصوصاً وقتی مورد علاقهٔ همگان قرار گرفت که يك جایزهٔ بزرگ صد هزار مارك آلمانی برای کسی که باثبات آن موفق گردد تعیین شد اما کوشش علم دوستان سودجوی هم بجائی نرسید.

پس همیشه امکان هست که این قضیه صحیح نباشد و روزی مثالی یافته که در آن مجموع قوای متشابه دوعده صحیح  $x$  و  $y$  مساوی همان قوهٔ عدد صحیح سومی گردد. اما کسانی که بخواهند چنین مثالی بیابند باید اعداد بزرگتر از ۲۶۹ را بیازمایند و چنین کاری ساده و آسان نیست.

#### ۴- عدد اسرار آمیز $\sqrt{-۱}$

اکنون بر ریاضیات کمی عالی‌تر می‌پردازیم. دو دوتا می‌شود چهارتا، سه‌سه‌تا می‌شود نه‌تا، چهارچهارتا می‌شود شانزده‌تا، پنج‌پنج‌تا می‌شود بیست و پنج‌تا. پس جذر ۴، ۲ است و جذر ۹، ۳ و جذر ۱۶، ۴ و جذر ۲۵، ۵ اما جذر عددهای منفی چیست؟ آیا عبارتهایی مانند  $\sqrt{-۱}$  و  $\sqrt{-۵}$  هیچ مفهومی دارند؟

اگر بخواهید از راه استدلالی وارد این مسئله شوید بی‌شک با این نتیجه خواهید رسید که عبارتهای مذکور بکلی بی‌معنی هستند. اگر عین جمله‌ای را که بر ا همین بهاسکارا<sup>۲</sup>، ریاضی‌دان قرن دوازدهم، گفته است بکار بریم: «مربع يك عدد مثبت و همچنین مربع يك عدد منفی مثبت است. پس جذر يك عدد مثبت دو علامت دارد هم مثبت و هم منفی. برای عدد منفی جذر وجود ندارد زیرا که عدد منفی مجذور نیست.»

اما علماء ریاضی مردمی سمج هستند و وقتی که چیزی که بنظر بی‌معنی رسد در فرمولهای آنان بچشم بخورد نهایت کوشش را می‌کنند که برای آن معنایی پیدا کنند. و مسلماً ریشهٔ دوم عددهای منفی چیزی است که در هر نوع جائی بچشم می‌خورد، خواه در مسائل سادهٔ حساب که فکر ریاضی‌دانان سلف

۱- یافتن جذر عددهای بسیار دیگر نیز کاری سهل است. مثلاً جذر ۵ عدد ۲۲۳۶۰۰۰ است زیرا که  $۲۲۳۶۰۰۰ \times ۲۲۳۶۰۰۰ = ۵$  و جذر ۳۷ عدد ۲۷۰۱۰۰۰ است بدلیل آنکه  $۲۷۰۱۰۰۰ \times ۲۷۰۱۰۰۰ = ۳۷$

را بخود مشغول می‌داشت و خواه در مسئله قرن بیستم که عبارت است از یکی کردن فضا و زمان در قالب نظریه نسبیت .

مرد با شهامتی که برای اولین بار فرمولی را که شامل موضوع بظاهر بی‌معنی جذر عدد منفی بود بر روی کاغذ آورد ریاضی‌دان ایتالیایی قرن شانزدهم بنام «کاردان» بود . موقعی که در باره امکان تجزیه عدد ۱۰ بدو جزء که حاصلضربشان مساوی ۱۰ شود بحث می‌کرد ثابت نمود که هر چند مسئله راه حل استدلالی ندارد امامی‌توان جواب مسئله را بصورت حاصلضرب دو عدد  $5 + \sqrt{-10}$  و  $5 - \sqrt{-10}$  که تعبیرشان از راه ریاضی ممکن نبود بدست آورد.

کاردان سطور فوق را با علم و قبول اینکه موضوع بی‌معنی و خیالی و موهوم است نوشت . ولی بهر حال آنرا نوشت .

و اگر کسی جرأت کند که ریشه دوم اعداد منفی را ، هر چند که موهوم باشند ، بنویسد مسئله تجزیه ۱۰ بدو جزء ، چنان که گفتیم ، حل شده است . وقتی که سدشکسته شد ریاضی‌دانان مختلف جذر عددهای منفی را که در یکی از یادداشتهای کاردان «**عددهای موهوم**» نامیده شده بود بکار بردند اما همیشه جانب احتیاط و اعتذار را مراعات می‌کردند . در کتاب جبری که ریاضی‌دان آلمانی **لیونارد اولر** بسال ۱۷۷۰ (= ۱۱۴۸ هـ . ش .) منتشر کرد عددهای موهوم در موارد زیاد بکار رفته‌اند اما مؤلف آنها را چنین توصیف کرده است : « همه عبارتهای نظیر  $\sqrt{-1}$  و  $\sqrt{-2}$  و ... عددهای موهوم یا عددهای غیر ممکن هستند زیرا که نماینده ریشه دوم مقادیر منفی هستند و درباره اینگونه اعداد باید اذعان کنیم که نه هیچ هستند و نه بزرگتر از هیچ و نه کوچکتر از هیچ ، یعنی موهومند و غیر ممکن . » اما با وجود همه این احتیاطها و اعتذارها طولی نکشید که در ریاضیات بکار بردن عددهای موهوم بهمان اندازه ضروری و اجتناب ناپذیر شد که بکار بردن کسرها و ریشگی‌ها ، و عملاً دیگر ممکن نیست که از بکار بردن آنها صرف نظر شود .

در حقیقت می‌توان گفت که گروه اعداد موهوم تصاویر موهوم اعداد معمولی واقعی در آینه‌ای بشمار می‌روند و درست همانطور که ممکن است همه

$$۱- اینک دلیل این راه حل:  $10 = 5 + 5 = (5 + \sqrt{-10}) + (5 - \sqrt{-10})$$$

$$\begin{aligned} (5 + \sqrt{-10}) \times (5 - \sqrt{-10}) &= 5 + 5 + 5\sqrt{-10} - 5\sqrt{-10} - \sqrt{-10} \times \sqrt{-10} \\ &= 25 - (-10) = 25 + 10 = 35 \end{aligned}$$

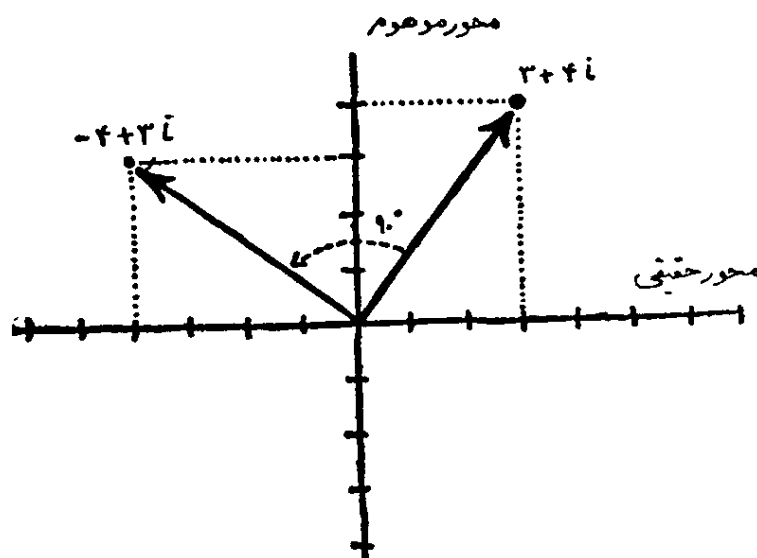
اعداد حقیقی را با شروع از مبنای ۱ ساخت می‌توان همه اعداد موهوم را بمبنای  $\sqrt{-۱}$  تشکیل داد.  $\sqrt{-۱}$  را معمولا با علامت  $i$  نمایش می‌دهند.

بسیار آسانی می‌توان دریافت که  $\sqrt{-۹} = \sqrt{۹} \times \sqrt{-۱} = ۳i$  و  $\sqrt{-۷} = \sqrt{۷} \times \sqrt{-۱} = ۲\sqrt{۷}i$  و ... باین ترتیب هر عدد حقیقی جفتی در عددهای موهوم دارد. همچنین می‌توان يك عدد حقیقی را با عددی موهوم ترکیب کرد و عبارت واحدی بصورت

$$۵ + \sqrt{-۱۵} = ۵ + i\sqrt{۱۵}$$

وجود آورد و این همان کاری است که «کاردان» برای اولین بار کرده بود. اینگونه عددهای «دور که» را معمولا عددهای «مختلط»<sup>۱</sup> می‌نامند.

تا مدت دو قرن بعد از آنکه عددهای موهوم در حیطه ریاضیات ورود کردند در لفافه‌ای پیچیده شده بودند که آنها را مرموز و باورنکردنی جلوه می‌داد تا اینکه دو دوستدار ریاضی، یکی يك نقشه کش نیروژی بنام «وسل»<sup>۲</sup> و دیگری يك کتابدار پارسی بنام «ربر آرگان»<sup>۳</sup>، تعبیر هندسی ساده‌ای از این گونه اعداد کردند.



شکل ۱۰

بنابراین تعبیر ایشان يك عدد مرکب مانند  $۳ + ۴i$  را باید مانند شکل ۱۰ نمایش داد که در آن ۳ بر روی محور افقی و ۴ بر روی محور قائم یا محور عرضها جدا می‌شود.

در حقیقت همه اعداد حقیقی، اعم از مثبت و منفی را می‌توان بوسیله نقاطی واقع بر محور افقی و کلیه اعداد موهوم را بوسیله نقاطی واقع بر محور

۱- Complex number

۲- Wessel

۳- Robert Argand

قائم نمایش داد. وقتی که ما يك عدد حقیقی مثلاً ۳ را که نماینده نقطه‌ای واقع بر محور افقی است در واحد موهوم  $i$  ضرب کنیم عددی موهوم بدست می‌آید که باید بر روی قائم جدا شود بنابراین ضرب يك عدد در  $i$ ، از نظر هندسی، معادل است با يك دوران ۹۰ درجه در جهت مخالف حرکت عقربه‌های ساعت. (رجوع شود به شکل ۱۰)

حال اگر عدد  $i$  ۳ را بار دیگر در  $i$  ضرب کنیم تعبیرش اینست که یکبار دیگر نقطه را با اندازه ۹۰ درجه در جهت مخالف حرکت عقربه‌های ساعت دوران دهیم؛ در نتیجه نقطه مجدداً بر روی محور افقی قرار می‌گیرد، اما در جهت منفی آن. بنابراین  $3i \times i = 3i^2 = -3$  یا  $i^2 = -1$  باین ترتیب عبارت «مربع  $i$  مساوی است با  $-1$ » خیلی بیشتر قابل فهم است تا عبارت «اگر دو بار در جهت مخالف حرکت عقربه‌های ساعت با اندازه ۹۰ درجه دوران کنید با امتداد مخالف مواجه خواهید شد». همین قاعده را در ضرب عددهای مختلط (یعنی مرکب از حقیقی و موهوم) می‌توان بکار برد.

چون  $3 + 4i$  را در  $i$  ضرب کنیم چنین خواهیم داشت:

$$(3 + 4i)i = 3i + 4i^2 = 3i - 4 = -4 + 3i$$

و بطوریکه فوراً می‌توانید از شکل ۱۰ درک کنید نقطه  $3i - 4$  همان نقطه  $3 + 4i$  است که با اندازه ۹۰ درجه در جهت مخالف حرکت عقربه‌های ساعت حول نقطه مبدأ دوران کرده است. بوجه مشابه می‌توان ضرب در  $-i$  را يك دوران ۹۰ درجه حول مبدأ در جهت حرکت عقربه‌ها دانست. این موضوع در شکل ۱۰ بخوبی مشهود است.

اگر باز هم گرداگرد اعداد موهوم پرده‌ای از استتار احساس کنید مثال ساده‌ای که در آن عددهای موهوم مورد استعمال عملی پیدا کرده‌اند بیان می‌کنیم، شاید بتوانید بکمک آن این پرده استتار را عقب بزنید:

مردی جوان و حادثه‌جو در بین اسناد جد اعلاي خویش کاغذ کهنه‌ای پیدا کرد که بر روی آن محل گنجی را ثبت کرده بودند. راهنمايها باین ترتیب نوشته شده بود:

«با کشتی بنقطه‌ای بعرض شمالی... و طول غربی... سفر کن در آنجا جزیره‌ای متروک خواهی یافت. در ساحل شمالی این جزیره چمن بزرگی است

۱ - ارقام واقعی طول و عرض جغرافیائی در اصل سند داده شده است اما ما،

برای برملان شدن راز، از ذکر آنها خودداری می‌کنیم.

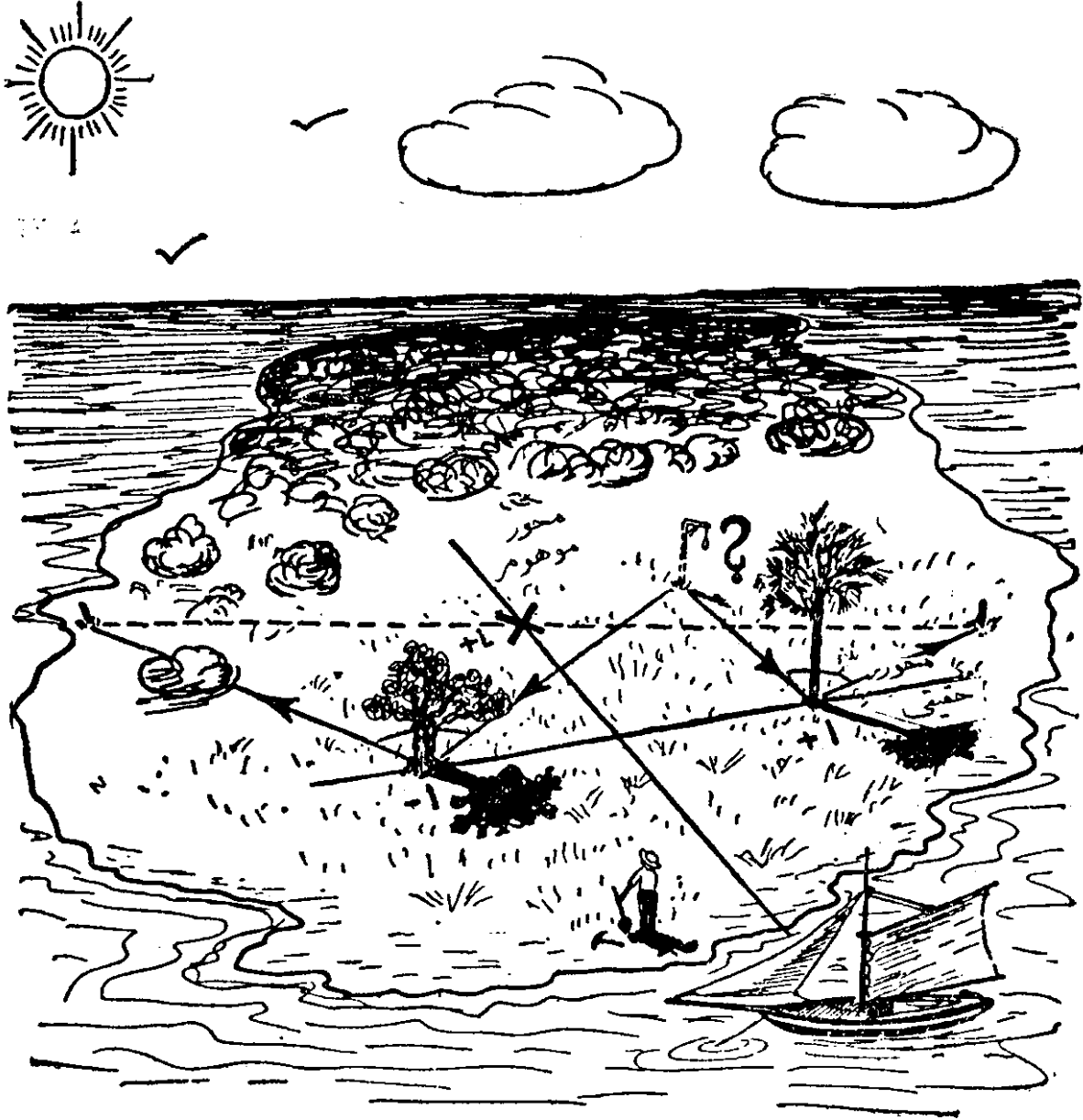
که حصارود یواری ندارد و در آن تنها يك درخت بلوط و يك درخت صنوبر خواهی دید. بعلاوه در آنجا چوبه داری کهن سال خواهی یافت که سابقاً خیانت پیشگان را مطابق معمول بآن می آویختیم. از پای چوبه دار بطرف درخت بلوط برو و گامهای خود را بشمار. از پای درخت بلوط با اندازه يك زاویه قائمه بر است بیسیچ و همان اندازه که شمرده بودی قدم بردار و در محلی که رسیدی نشانه ای بر روی زمین بگذار. آنگاه بی پای چوبه دار باز گرد و از آنجا تا پای درخت صنوبر را قدم کن و در آنجا با اندازه يك قائمه به چپ بیسیچ و باز به همان اندازه که شمرده بودی قدم بردار و در هر جا که رسیدی نشانه دیگری بر زمین نصب کن. در نقطه ای که درست در وسط دو نشانی است زمین را بشکاف تا به گنج دست یابی. « دستور هائی که داده شده بود بسیار روشن و واضح بود. پس جوان سفینه ای فراهم کرد و بادبان را بسوی دریای جنوب برافراشت. جزیره و مزرعه و درختان بلوط و صنوبر را یافت اما با کمال تأسف متوجه شد که از چوبه دار اثری نیست. زمانی درازتر از آنچه تصور می شد از تاریخ تنظیم گنجنامه گذشته بود و باد و باران و تابش آفتاب چوبه دار را پوسانیده و بر زمین غلطانیده بودند و هیچ اثری هم از جای آن برجای نمانده بود. جوان حادثه جو دستخوش نومیدی شد و سپس در حالیکه از خشم دوچار جنون شده بود همه نقاط مزرعه را در طلب آنچه می جست زیرورو کرد اما همه کوشش او بهدر رفت، جزیره بزرگتر از آن بود که کاوش همه آن میسر شود. پس جوان با دست خالی جزیره را ترك کرد. و شاید هنوز هم دفينه بحال خود و بجای خود باقی باشد.

داستان غم انگیزی بود. اما غم انگیزتر آنکه بدانیم که هر گاه جوان اندکی از ریاضیات، خاصه از موارد استفاده از عددهای موهوم، اطلاع داشت بر گنج دست یافته بود. حال ببینیم آیا می توانیم دریافتن گنج با و کمکی کنیم، هر چند که دیگر وقت گذشته است و از گنج او را حاصلی و نفعی نخواهد بود.

جزیره را صفحه ای انگارید که در آن عددهای مختلف نمایش داده شوند. یکی از دو محور، یعنی محور حقیقی، را بر نقاط پای دو درخت بگذارانید و محور دیگر، یعنی محور موهوم، را بر نقطه ای بيك فاصله از دو درخت مرور دهید (ش ۱۱). اگر نصف فاصله دو درخت را واحد اختیار کنیم می توانیم

۱ - بهمان دلیل که قبلاً ذکر شد نام درختان را تغییر دادیم. شك نیست که در جزیره ای از مناطق گرمسیر که در آن گنجی نهفته باشد درختان دیگری نیز یافته می شوند.

گفت که درخت بلوط در نقطه  $۱ +$  روی محور حقیقی قرار دارد و درخت صنوبر در نقطه  $۱ -$  بر روی آن محور. ما نمی‌دانیم که چوبه دار در کدام نقطه بوده است. پس محل فرضی آنرا در نقطه‌ای که با حرف  $\Gamma$  (گامای بزرگ یونانی که بی‌شباهت به چوبه‌دار نیست) نمایش داده شده است معین می‌کنیم. چون چوبه دار الزاماً بر روی یکی از دو محور نبوده است باید آنرا عدد مرکبی فرض کنیم بصورت  $\Gamma = a + bi$  در این رابطه معنی  $a$  و  $b$  آن است که در شکل ۱۱ توضیح گردیده است.



شکل ۱۱

اکنون با قاعده ضرب عدد های موهوم، که کمی بالاتر به بیان آن پرداختیم، چند حساب ساده می‌کنیم. هر گاه چوبه‌دار در  $\Gamma$  و درخت بلوط در  $۱ -$  باشند فاصله آنها از حیث مقدار و امتداد با عبارت  $(\Gamma + ۱) -$   $\Gamma = ۱ -$   $(-۱)$



معین می‌شود. بوجه مشابه فاصله چوبه دار از درخت صنوبر با عبارت  $1 - \Gamma$  معین می‌گردد. اگر بخواهیم این دو فاصله را با اندازه يك زاویه قائمه درجهت حرکت عقربه‌ها (یعنی بر راست) یا درجهت مخالف حرکت عقربه‌ها (یعنی بچپ) بگردانیم باید بر طبق قواعدی که گفتیم آنها را در  $i$  و  $-i$  ضرب کنیم و نقاطی را که باید نشانه‌ها را در آنها قرار دهیم باین نحو تعیین نمائیم:

$$\text{نشانه اول: } i(\Gamma + 1) + 1 = (-i)[- (1 + \Gamma)] + 1$$

$$\text{نشانه دوم: } i(1 - \Gamma) - 1 = (+i)(1 - \Gamma) - 1$$

چون محل گنج در وسط راه بین دو نشانه است باید نصف مجموع دو

عدد مرکبی را که بدست آوردیم تعیین نمائیم. چنین خواهیم داشت:

$$\frac{1}{2} [i(\Gamma + 1) + 1 + i(1 - \Gamma) - 1] = \frac{1}{2} [+i\Gamma + i + 1 + i - i\Gamma - 1]$$

$$\frac{1}{2} (+2i) = +i$$

اکنون می‌بینیم که محل مجهول چوبه دار در حساب ما دخالتی ندارد

و نقطه  $\Gamma$  هر جا که باشد محل گنج در نقطه  $+i$  است.

باین ترتیب اگر جوان ماجرا جوی ما توانسته بود که این حساب مختصر را بکند حاجت بآن نداشت که سراسر جزیره را زیر و زبر کند و کافی بود در نقطه‌ای که در تصویر ۱۱ علامت ضرب در گذاشته شده است دقیقه مطلوب را بجوید و آن را بدست آورد.

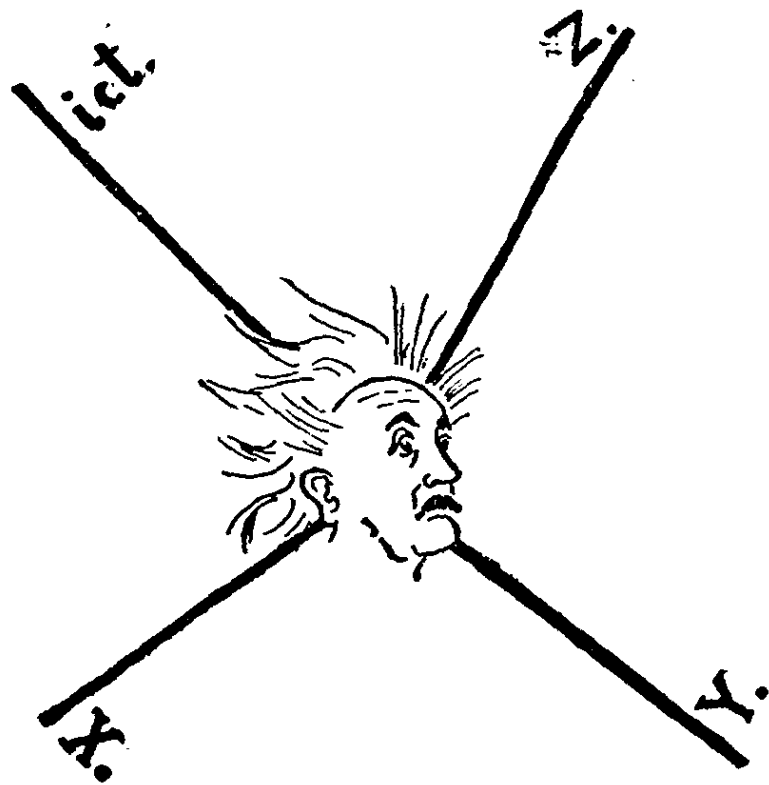
اگر هنوز باور ندارید که برای یافتن محل گنج هیچ احتیاجی به دانستن محل چوبه دار نبود صفحه کاغذی بردارید و محل دو درخت را بر روی آن تعیین کنید و دستوری را که در گنجنامه داده شده است دقیقاً اجرا کنید باین ترتیب که چند بار چند نقطه مختلف کاغذ را محل چوبه دار فرض نمائید؛ خواهید دید که همیشه بهمان يك نقطه معین خواهید رسید که در روی صفحه اعداد موهوم بحرف  $+i$  مشخص گردیده است.

گنج نهان دیگری که بكمك جذر موهوم عدد  $-1$  بدست آمده است عبارت است از این کشف حیرت انگیز که فضا و زمان معمولی سه بعدی ما ممکن است در يك قالب چهار بعدی که تابع قوانین هندسی چهار بعدی است یکی شوند و بصورت واحد درآیند. درباره این کشف مهم در یکی از فصلهای دیگر کتاب، آنجا که از اندیشه‌های آلبرت اینشتاین و تئوری نسبیت اوصحبت

خواهد شد، گفتگو خواهیم کرد.

بخش دوم

# فضا، زمان و ایتساین

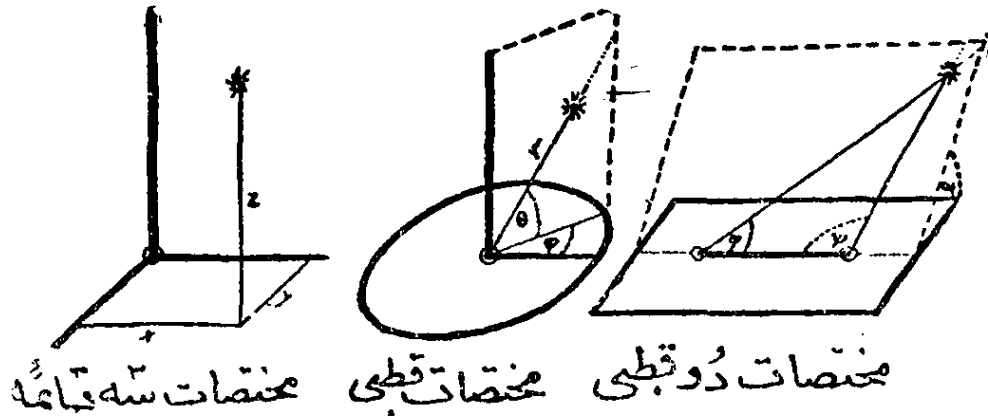


# خواص غیر عادی فضا

## ۱ - ابعاد و مختصات

همه می‌دانیم که فضا چیست. اما اگر از ما بخواهند که از آنچه در نظر داریم تعریف دقیقی کنیم اغلب دوچار اشکال خواهیم شد. شاید جواب بدهیم که فضا آن چیزی است که ما را احاطه کرده است و ما می‌توانیم در آن بعقب و جلو، بچپ و راست و بیالو و پائین حرکت کنیم. وجود سه امتداد مستقل، که دبدو برهم عمودند، یکی از اساسی‌ترین خواص فضای فیزیکی-ایست که مادر آن زندگی می‌کنیم؛ می‌گوئیم که فضای ما سه امتدادی یا سه بعدی است. هر نقطه فضا را می‌توان با توجه باین سه امتداد مشخص کرد. اگر به شهر ناآشنائی وارد شده باشیم و از دفتر مهمانخانه‌ای که در آن متوقف شده‌ایم سؤال کنیم که مثلاً اداره فلان مؤسسه معروف کجاست، ممکن است دفتردار مهمانخانه چنین جواب دهد: «از اینجا بطرف جنوب پنج ساختمان بشمارید، بعد بر است به پیچید، ساختمان دوم، طبقه هفتم». سه عددی را که باین ترتیب بیان شده اند معمولاً مختصات می‌نامند و در مثالی که گفتیم

مرجع آنها رابطه بین خیابانهای شهر و طبقات ساختمان و نقطه مبدا، یعنی نقطه ایست که در سرسرای مهمانخانه ایست که در آنجا از دفتر دار نشانی را پرسیده ایم. واضح است که ممکن بود از هر نقطه دیگری هم بکمان مختصات بنقطه ای که می خواستیم رهبری شویم و این مختصات جدید رابطه صحیح بین نقطه مبدا جدید و مقصد را بیان می کنند و این مختصات جدید، را می توان با محاسبه ریاضی ساده ای از آن مختصات سابق نتیجه گرفت و بدست آورد مشروط بآنکه وضع نسبی مبدا مختصات جدید را نسبت به مبدا سابق بدانیم. این عمل و محاسبه را تبدیل مختصات می گوئیم. در اینجا باید علاوه کنیم که بیان هر سه مختص نقطه با اعدادی که نماینده طول و فاصله باشند الزامی نیست بلکه، در حقیقت، در بعضی حالات بهتر است که مختصات زاویه ای بکار ببریم.



شکل ۱۲

مثلاً اگر در شهر نیویورک نشانی ها را، معمولاً، با استفاده از خیابانها و کوچه ها، بشکل مختصات سه قیامه می دهند در مسکو، پایتخت روسیه، بهتر آن است که آنها را با مختصات قطبی بیان کنند. شهر کهنسال مسکو در اطراف قلعه مرکزی کرملین توسعه یافته و خیابانها بشکل شعاعهای دایره احداث گردیده اند و چندین خیابان عریض بشکل دایره های هم مرکز این خیابانهای شعاعی را بهم مربوط می سازند، بقسمی که برای دادن نشانی محلی بهتر است بطور طبیعی گفته شود که مثلاً «خانه بیستم در شمال شمال غربی دیوار کرملین» قرار دارد.

هر کسی که در زمان جنگ دوم جهانی درواشینگتن بوده و با امور مربوط به جنگ سروکار داشته است بادستگاه مختصات قائم الزاویه قطبی خاصی که در ساختمان اداره امور دریائی وزارت جنگ متداول است آشناست.

در شکل ۱۲ مثالهای متعددی رسم کرده ایم تا نشان دهیم که چگونه می توان از راههای مختلف وضع نقطه ای را بوسیله سه مختص ، که بعضی طول و برخی زاویه اند ، مشخص کرد . ولی هر يك از دستگاههای مختصات را بکار بریم ناچار بسه مختص احتیاج داریم زیرا که سر و کار ما با يك فضای سه بعدی است .

برای ما که در قالب مفهوم فضای سه بعدی خود محدود هستیم دشوار است که يك «فوق فضائی» تصور کنیم که بیشتر از سه بعد داشته باشد (اگرچه بعد خواهیم دید که چنین فضائی وجود دارد) ، اما تصور «دون فضائی» که کمتر از سه بعد داشته باشد دشوار نیست . صفحه ، سطح کره ، و در حقیقت هر سطحی ، يك «دون فضای» دو بعدی است ، بدلیل آنکه وضع هر نقطه بر روی آن بوسیله دو مختص مشخص می شود . همچنین هر خط ، اعم از مستقیم و منحنی ، يك دون فضای يك بعدی است که فقط يك عدد برای مشخص کردن وضع نقطه ای بر روی آن کافی است . و نیز می توان نقطه را يك دون فضای بی بعد ، یا صفر بعدی ، دانست زیرا که بر روی آن دو جای مشخص نمی توان یافت ؛ اما کیست که بنقطه توجهی داشته باشد !

چون ما مخلوقات سه بعدی هستیم برای ما درك خواص هندسی خطوط وسطوحی که «از خارج» بآنها نگاه می کنیم بسیار آسانتر است تا درك همان خواص در فضای سه بعدی که خود جزء آنیم . پس معلوم شد که چرا شما از درك معنی و مفهوم يك خط یا يك سطح منحنی عاجز نیستید اما بسیار متعجب و متحیر می شوید وقتی بشنوید که این فضای سه بعدی هم ممکن است منحنی باشد .

اما اگر کمی تمرین کنید و معنی حقیقی کلمه «انحناء»<sup>۱</sup> را هم خوب بفهمید خواهید دید که در حقیقت درك مفهوم يك فضای سه بعدی منحنی خیلی ساده است و در اواخر فصل بعد (انشالیه) خواهید توانست که با آسانی از مفهوم دیگری ، که در بدو امر دهشتناک بنظر می رسد ، یعنی از يك فضای منحنی چهار بعدی صحبت کنید .

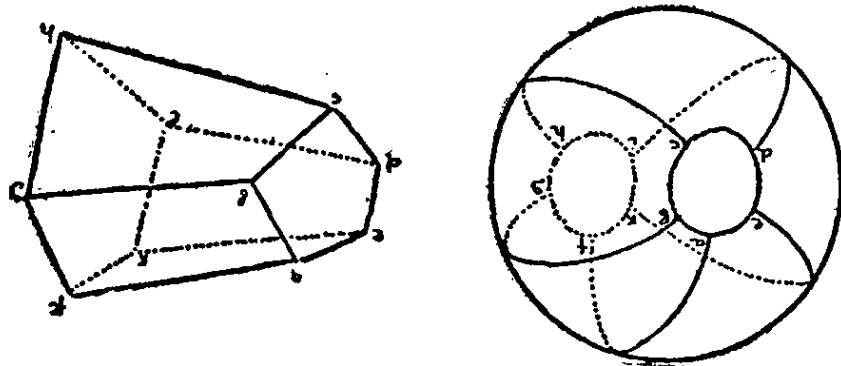
اما پیش از ورود باین مبحث خوب است با بعضی حقایق فضاهای سه بعدی و سطوح دو بعدی و خطوط يك بعدی اندکی ورزش ذهنی کنیم .

## ۲ - هندسه بی اندازه

هر چند از آنچه در هندسه ای که در دوره تحصیل آموخته اید ، یعنی از

آنچه از علم اندازه گیریهای فضا<sup>۱</sup> بخاطر دارید ، ممکن است این فکر برای شما پیدا شده باشد که قسمت اعظم هندسه عبارت است از عده زیادی قضایای مربوط بروابط عددی بین طولها وزاویه های گوناگون (از قبیل قضیه مهم فیثاغورس بین اضلاع مثلث قائم الزاویه) ، حقیقت آن است که عده بسیار زیادی از خواص اساسی فضا مطلقاً محتاج باندازه گیری طول وزاویه نیست . قسمتی از هندسه که با این گونه خواص سروکار دارد **مکان شناسی** یا توپولوژی<sup>۲</sup> نامیده می شود و یکی از جالب ترین وسخت ترین شاخه های ریاضی است .

بعنوان مثالی ساده و نمونه ای از مسائل مکان شناسی يك سطح محدود ، یعنی سطح کره ای ، رادر نظر می گیریم که با شبکه ای از خطوط که بر روی آن رسم شده است بچندین ناحیه مجزا ازهم تقسیم شده باشد . برای تهیه چنین شکلی می توانیم نقاطی چند باختیار بر روی سطح کره بگذاریم و آنها را با خطهای غیر متقاطع بیکدیگر وصل کنیم . بین تعداد نقاطی که گذاشته بودیم وتعداد خطوطی که حدود نواحی مجاور را مشخص می سازند وتعداد خود آن نواحی چه روابطی وجود دارد ؟



شکل ۱۳

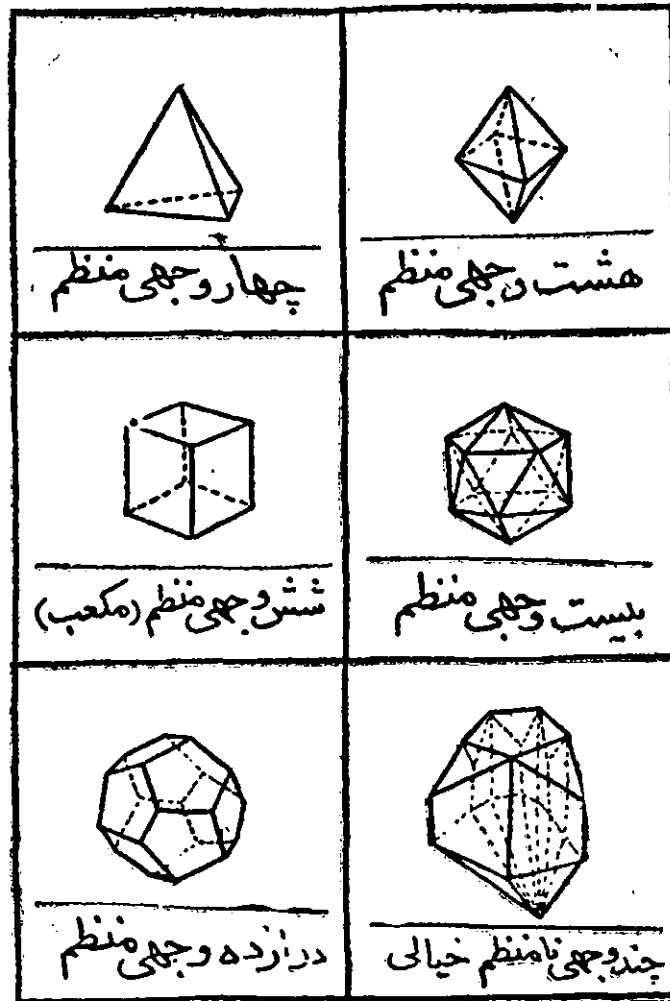
کره ای که تقسیم بندی شده وتبدیل به چندوجهی گردیده است .

نخست باید گفت که اگر بجای کره يك جسم مسطح تر شبیه به گوجه فرنگی یا يك جسم کشیده تر ، مانند خیار ، داشتیم باز تعداد نقاط و خطوط ونواحی درست همان بود که در مورد يك کره کامل بوده است .

۱ - هندسه را بزبانهای فرانسوی و انگلیسی، Géometrie و Geometry می گویند. این کلمه از دو کلمه یونانی ge یعنی زمین و metrein یعنی اندازه گیری تشکیل شده است . گوئی این لغت زمانی وضع شده که علاقه یونانیان قدیم بخاک و ملك بر سایرعلائق چیرگی داشته است .

۲ - Analysis Situs یا Topology

در حقیقت اگر يك باد كنك لاستيكي را بگیریم و آن را بوسیله کشیدن یا فشردن یا هر کار دیگری غیر از پاره کردن بهر صورتی که ممکن باشد در - آوریم و باین ترتیب سطوح مسدود مختلفی بوجود آوریم بیان مطلب یا جوابهای مسئله کوچکترین تغییری نمی کند . این حقیقت واقع با حقایق هندسی معمولی ، یعنی روابط عددی از نوع روابطی که بین طولها و سطحها و حجمهای اجسام هندسی بر قرار است ، مابینتی بارز دارد . حقیقت آنکه اگر ما مکعبی را آن قدر بکشیم تا متوازی السطوح بشود یا کره ایرا آن قدر فشار دهیم تا مسطح شود سطح و حجم آنها بکلی تغییر می کند .



شکل ۱۴

پنج تنها چند وجهی منتظمی که ممکن است وجود داشته باشد و يك چند وجهی نامنتظم خیالی

یکی از کارهایی که می توانیم بکنیم این است که پس از آنکه سطح کره را بچند ناحیه تقسیم کردیم هر ناحیه را مسطح کنیم بقسمی که کره تبدیل بیک چند وجهی شود . خطهایی که حدود نواحی را مشخص می کنند تبدیل

به یالهای چندوجهی و نقاط اصلی که بر روی کره گذاشته بودیم مبدل بررئوس چندوجهی می شوند .

مسئله ای که قبلاً طرح کرده بودیم ، بی آنکه در معنی و مفهومش تغییری حاصل شود ، بصورت مسئله جدیدی درمی آید و آن تحقیق رابطه بین تعداد رئوس و تعداد یالها و تعداد وجوه یک چند وجهی غیر مشخص است .

در شکل ۱۴ پنج چند وجهی منتظم را نشان داده ایم ، یعنی چندوجهی - هائی که در همه وجوهشان تعداد اضلاع و رئوس ، و نیز خود آن اضلاع ، متساویند ، باین پنج جسم یک چند وجهی نامنتظم خیالی افزوده ایم .

در هر یک از این اجسام هندسی می توانیم تعداد رئوس و یالها و وجوه را بشماریم . آیا بین آنها رابطه ای وجود دارد ؟ و اگر وجود دارد چیست ؟  
باشمردن آنها می توانیم این جدول را تنظیم کنیم :

نام چندوجهی	ر تعداد روس	ی تعداد یالها	و تعداد وجوه	و + ر	ی + ۲
چهاروجهی (هرم)	۴	۶	۴	۸	۸
شش وجهی (مکعب)	۸	۱۲	۶	۱۴	۱۴
هشت وجهی	۶	۱۲	۸	۱۴	۱۴
دوازده وجهی	۱۲	۳۰	۲۰	۳۲	۳۲
بیست وجهی	۲۰	۳۰	۱۲	۳۲	۳۲
چندوجهی نامنتظم	۲۱	۴۵	۲۶	۴۷	۴۷

در آغاز بنظر می رسد که اعدادی که در سه ستون اول (زیر حروف ر، ی، و) ثبت شده اند رابطه ای بایکدیگر نداشته باشند اما پس از اندکی مطالعه خواهید دید که مجموع اعداد ر و و همیشه با اندازه ۲ از عدد ی بزرگتر است. پس می توانیم این رابطه ریاضی را بنویسیم :

$$۲ + ی = و + ر$$

آیا این رابطه فقط در پنج چندوجهی منتظمی که در شکل ۱۴ نشان داده ایم صادق است یا در هر چند وجهی دیگر هم صدق می کند؟ اگر سعی کنید که

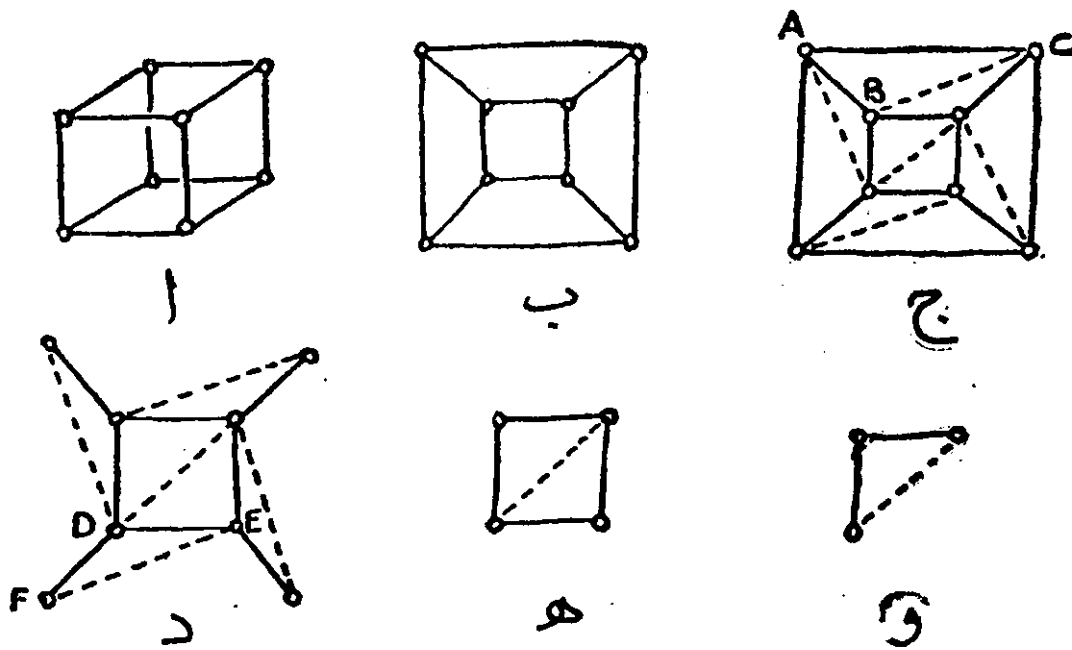


چندین چندوجهی دیگر، غیر از آنچه در شکل ۱۵ هست، رسم کنید و تعداد رئوس و یالها و وجوه را بشمارید خواهید دید که رابطه ای که گفتیم برای همه چندوجهیها صحیح است.

بنظر می رسد که رابطه  $۲ + ی = و + ر$ ، که بستگی به طول یالها و مساحت وجوه ندارد فقط تابع تعداد واحدهای هندسی، یعنی رأس و یال و وجه است، یک رابطه توپولوژی باشد.

رابطه ای را که بین تعداد رئوس و وجوه و یالهای چندوجهیها گفتیم نخستین بار در نه دکارت ریاضی دان نامی فرانسوی قرن هفدهم، کشف کرد و سپس نابغه ریاضی دیگری بنام **لئونارد اولر** آنرا ثابت نمود و از این روی «رابطه اولر» نامیده می شود.

برای اینکه نمونه ای از اثبات این نوع قضایای هندسی نشان داده باشیم اثبات کامل قضیه اولر را از روی کتاب «ریاضیات چیست؟»<sup>۱</sup> ر. کوران<sup>۲</sup> و ه. رابینس<sup>۳</sup> نقل می کنیم<sup>۴</sup>:



شکل ۱۵

اثبات قضیه اولر - در این شکل مکعبی در نظر گرفته شده است ولی نتیجه ای که بدست می آید برای هر چند وجهی دیگر نیز صحیح است.

۱ - What Is Mathematics

۲ - H. Robbins - R. Courant

۴ - مؤلف از دکتر کوران و دکتر رابینس، و نیز از مؤسسه مطبوعاتی «اکسفورد یونیورسیتی پرس» که بوی اجازه استنساخ این قسمت را داده اند تشکر می کند و بخوانند گمانی که بمسائل توپولوژی، که نمونه هائی از آن در اینجا ذکر شده است علاقمند شده باشند توصیه می کند به کتاب «ریاضیات چیست؟» مراجعه کنند.

« برای اثبات قضیه اولر فرض می‌کنیم چند وجهی ساده‌ای تو خالی باشد و وجوه آن از لاستیک نازکی ساخته شده باشند (ش ۱۵ آ)، حال اگر یکی از وجوه را قطع و جدا کنیم ممکن است به جسم تغییر شکل دهیم و آنقدر آنرا از هر طرف بکشیم تا مسطح شود و بر صفحه قرار گیرد (ش ۱۵ ب)؛ البته در این عمل مساحت وجوه و زاویه های بین یالها تغییر می‌کند اما تعداد رئوس و یالهای شبکه ای که بر روی صفحه تشکیل می‌شود با تعداد رئوس و یالهای چند وجهی یکی است، حال آنکه تعداد چند ضلعیها یکی از تعداد وجوه چند وجهی اصلی کمتر است، زیرا که یکی از وجوه آنرا برداشته ایم. اکنون ثابت خواهیم کرد که در شبکه مسطحی که تشکیل شده است  $\sum V - \sum E + \sum F = 2$  است. هر گاه وجهی را هم که از آن صرف نظر کرده ایم بحساب آوریم در چند وجهی اصلی رابطه  $\sum V - \sum E + \sum F = 2$  برقرار باشد.

« نخست شبکه مسطح را تبدیل بیک عده مثلث می‌کنیم، یعنی در هر وجهی که مثلث نباشد قطری رسم می‌کنیم. بازاء هر قطر که رسم کنیم یکی به وجوه و یکی به یالها علاوه می‌شود، پس به  $W$  و  $Y$  علاوه می‌شود و در نتیجه در مقدار  $(\sum V - \sum E)$  تغییری حاصل نمی‌گردد. رسم قطرهارا ادامه می‌دهیم تا، بفرجام، در شبکه جز عده ای مثلث چیزی نباشد (ش ۱۵ ج) و چون رسم قطرها و تقسیم شکل به مثلثها در مقدار  $(\sum V - \sum E)$  تغییری عارض نکرده مقدار این عبارت همان است که بوده است.

« اضلاع بعضی از مثلثها روی دوره ظاهری است. بعضی مثلثها، مانند  $ABC$ ، فقط یک ضلع بر روی این دوره ظاهری دارند و برخی دو ضلع. ماهر مثلثی را که در مجاورت دوره ظاهری است در نظر می‌گیریم و هر قسمت آنرا که بایک وجه دیگر مشترک نباشد حذف می‌کنیم (ش ۱۵ د) مثلاً از  $ABC$  ضلع  $AC$  و وجه را بر می‌داریم و رئوس  $A$  و  $B$  و  $C$  و دو ضلع  $AB$  و  $BC$  را بحال خود می‌گذاریم و از مثلث  $DEF$  وجه و دو ضلع  $DF$  و  $FE$  و رأس  $F$  را حذف می‌کنیم.

حذف مثلثی از نوع  $ABC$  از تعداد  $Y$  و  $W$  یکی کم می‌کند ولی در تغییر حاصل نمی‌شود، یعنی  $(\sum V - \sum E)$  بهمان مقدار باقی می‌ماند. برداشتن مثلثی از نوع  $DEF$  از  $Y$  یک واحد، از  $W$  ۲ واحد، و از  $W$  نیز یک واحد می‌کاهد بقسمی که باز در مقدار  $(\sum V - \sum E)$  تغییری حاصل نمی‌شود. اگر عمل حذف مثلثهایی را که یک ضلعشان بر روی دوره ظاهری است بوضع مناسبی ادامه دهیم سرانجام بجائی می‌رسیم که یک مثلث بیشتر باقی نماند. در این شبکه ساده یک مثلثی  $1 = 1 - 3 + 3 = 1$  و  $1 - 3 + 3 = 1$ ؛ اما

دیدیم که با حذف یکایک مثلثها در مقدار (و+ی-ر) تغییری حاصل نمی شود . پس در اولین شبکه ای هم که از مسطح کردن جسم بوجود آمده ، یعنی در جسمی که يك وجه آنرا جدا کرده باشیم نیز  $۱ = و + ی - ر$  بوده است ، بنابراین نتیجه می گیریم که در چندوجهی اصلی  $۲ = و + ی - ر$  است . باین ترتیب اثبات فرمول اولر کامل می شود .

یکی از نتایج جالب فرمول اولر اثبات این مطلب است که **فقط پنج چند وجهی منظم وجود دارد** که همانهایی هستند که در شکل ۱۴ نمایش داده و نام برده ایم .

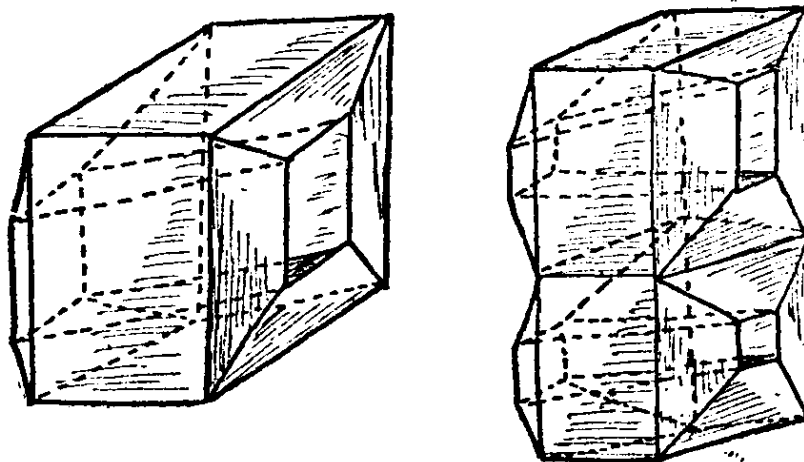
هر گاه بدقت در بحثی که در چند صفحه اخیر کردیم مطالعه کنید متوجه خواهید شد که هم در ترسیم انواع چند وجهی ها و هم در استدلال ریاضی که منجر با ثبات قضیه اولر گردید همیشه يك فرض «مقدر» و مخفی را مراعات کردیم که مارا در انتخاب جسم بحد قابل ملاحظه ای محدود ساخته است . ما خود را بچند وجهی هائی محدود کرده ایم که با اصطلاح ، هیچ سوراخ ندارند . وقتی که از سوراخ سخن می گوئیم مقصود سوراخی نیست مانند پارگی يك بادکنك ، بلکه مانند سوراخ بزرگی است که در نان شیرمال چنبر شکل یا قسمت خالی يك لاستيك توئی اتومبیل احداث کنند . نگاهی که بشکل ۱۶ می کنیم وضع را روشن خواهد کرد . در این شکل دو جسم دیده می شوند که هر يك از آنها چند وجهی ایست که از هیچیک از چند وجهی هائی که در شکل ۱۴ دیدیم پای کمی ندارد . حال ببینیم که آیا قضیه اولر در این چندوجهی های تازه ما هم صادق است ؟

در حالت اول بر روی هم ۱۶ رأس و ۳۲ یال و ۱۶ وجه می شماریم ؛ پس  $۳۲ = (و + ر) = ۳۴ = (۲ + ی)$  است . در حالت دوم ۳۸ رأس و ۶۰ یال و ۳۰ وجه داریم بقسمی که  $۵۸ = (و + ر) = ۶۲ = (۲ + ی)$  . باز هم نتیجه غلط ! چرا چنین است و چرا استدلال قضیه اولر ، که جلوتر از آن صحبت کردیم ، در این حالتها درست در نمی آید ؟

البته نگرانی در اینجاست که اگر چند وجهی هائی را که سابقاً دیدیم بتوانیم به «وسی» توپ فوتبال یا به بادکنك تشبیه کنیم چندوجهی های نوع جدید شبیه به لاستيك توئی اتومبیل یا به محصول پیچیده تری از صنایع لاستيك سازی است . استدلال ریاضی را که کرده بودیم نمی توان باین چند وجهی ها منطبق ساخت زیرا که در باره آنها نمی توانیم همه کارهائی را که

برای اثبات قضیه لازم بود انجام دهیم . در حقیقت گفته شده بود که «یکی از وجوه چند وجهی میان تپی را دور سازیم و بقیه را آنقدر بکشیم که جسم مسطح شود .»

اگر شما وسی فوتبالی را بگیریید و با قیچی قسمتی از سطح آنرا ببرید بقیه را می توانید بی زحمت زیاد بصورتی که گفته شده است در آورید . اما هر قدر کوشش کنید و زحمت بکشید این کار را نمی توانید بالاستیک توئی اتومبیل انجام دهید . اگر توجه به شکل ۱۶ شما را اقناع نکند ممکن است لاستیک توئی اتومبیلی را بدست آورید و امتحان کنید !



شکل ۱۶

این دورقیب مکعب معمولی دارای يك و دو سوراخ هستند. وجوه آنها مستطیل های مرتب و کامل نیست ، ولی بطوریکه دیدیم ، این امر در توپولوژی تأثیری ندارد

با وجود این نباید تصور کنید که در چند وجهی های پیچیده تر بین روی و و رابطه ای نیست ؛ رابطه وجود دارد ، اما بصورت دیگر . در چند وجهی های چنبره شکل ، یا حلقه ای شکل ،  $Y = W + R$  و در چند وجهی های حلقه ای دو طبقه  $Y = W + 2 - 2m$  دستور کلی  $Y = W + 2 - 2m$  است که در آن  $m$  عدد سوراخهاست .

مسئله توپولوژی دیگری که بعنوان نمونه می توان ذکر کرد و بسیار با قضیه اول مربوط است مسئله ایست معروف به «مسئله چهار رنگ» . فرض کنیم سطح کره ایرا بیک عدده نواحی مجزا از هم تقسیم کرده باشیم و بخواهیم این نواحی را چنان رنگ کنیم که هیچ دو ناحیه مجاور ( یعنی دو ناحیه ای که فصل مشترك دارند) دارای يك رنگ نشوند . حداقل تعداد رنگ هائی که برای تأمین این نظر لازم خواهیم داشت چندتا است ؟ واضح است که دورنگ برای این منظور کافی نیست زیرا که معمولاً در مورد  $n$  دود سه ناحیه ای که

در يك نقطه اشتراك دارند (مانند نقطه تلاقی سه کشور در روی نقشه جغرافیا) محتاج به سه رنگ است .

گاهی هم ناحیه ای می توان یافت که بین سه ناحیه دیگر محصور باشد (مانند کشور سوئیس که پیش از جنگ دوم و پس از الحاق اتریش با آلمان بین سه کشور فرانسه و ایتالیا و آلمان واقع گردیده بود) و در این مورد احتیاج به چهار رنگ پیدا می شود (ش ۱۷)<sup>۱</sup>

اما هر قدر تلاش کنید نخواهید توانست بر روی کره یا در روی صفحه کاغذ ۲ نقشه موهومی بسازید که برای آن بیش از چهار رنگ لازم شود . بنظر می رسد که نقشه هر چند پیچیده و درهم باشد همیشه برای احتراز از هر گونه اشتباهی در مرزها چهار رنگ کفایت می کند.



شکل ۱۷

نقشه استانها ( در طرف چپ ) و کشورهای سوئیس و فرانسه و آلمان و ایتالیا ( در طرف راست )

بسیار خوب ، اگر این حکم صحیح باشد باید بتوان آن را از راه ریاضی ثابت کرد . اما علی رغم همه کوششهایی که ریاضی دانان « نسل بعد نسل » کرده اند هنوز بچنین کاری توفیق نیافته اند . این نمونه بارزی است از يك حکم ریاضی که « عملاً » هیچکس درباره آن تردیدی ندارد و « علماً »

۱- پیش از الحاق سه رنگ کافی بود: سوئیس سبز فرانسه و اتریش قرمز آلمان و ایتالیا زرد .

۲ - موارد نقشه های مسطح یا کره های مصنوعی از حیث مسئله رنگ آمیزی مشابه است . پس از آنکه مسئله را در مورد کره حل کردیم در یکی از ناحیه های رنگ زده سوراخی می کنیم و کره را بشکل صفحه « باز می کنیم » . این هم يك نمونه دیگر از مسائل توپولوژی است .

هیچکس نتوانسته است آنرا ثابت کند .

بهترین کاری که تا کنون از جنبه ریاضی انجام شده است اثبات این مطلب است که همیشه پنج رنگ کافی است ، این اثبات بر اساس رابطه اولر است که در باره تعداد کشورها و تعداد حدود آنها و تعداد نقاطی که در آنها سه یا چهار ، یا تعداد بیشتری ، کشور به یکدیگر برخورد می کنند بحث می کند.

چون اثبات این قضیه پیچیده و دشوار است و ما را از بحث اصلی که در نظر داریم دور می کند از آن صرف نظر می کنیم. اما خواننده کتاب می تواند آنرا در کتابهای مختلفی که درباره « توپولوژی » نوشته شده است بیابد و يك سرشب دلپذیر ، و شاید هم يك شب تمام را که خواب از سرش پریده باشد ، صرف تماشا و مطالعه آن کند .

خواننده هم می تواند سعی کند که استدلال را نه فقط در مورد پنج رنگ بلکه در مورد چهار رنگ بیابد و نشان دهد که با چهار رنگ می توان هر نقشه ای را رنگ کرد وهم ، در صورتی که نسبت باعتبار این حکم تردید داشته باشد، می تواند کوشش کند که نقشه ای ترسیم نماید که برای رنگ کردنش چهار رنگ کافی نباشد . در هر حال اگر بیکی از این دو امر توفیق یابد نام وی برای قرنهای آتی در کتابها و تاریخهای ریاضیات مضبوط و مخلد خواهد شد .

مسئله رنگ کردن که، اگر از سر طعنه سخن گوئیم ، با کمال موفقیت از یافتن راه حلی در مورد کره یا نقشه مسطح شانه خالی کرده است تقریباً ممکن است بهمین سادگی در مورد سطوح پیچیده تری از قبیل چنبره و حلقه مارپیچی حل شود . مثلاً بطور قطع ثابت شده است که برای رنگ کردن انواع تقسیمات جزئی که در يك سطح چنبره ای ممکن باشد هفت رنگ کافی است تا هیچگاه دو جزء مجاور هم رنگ نشوند و مثالهایی هم دیده شده است که در آنها وجود هر هفت رنگ ضروری است .

اگر خواننده عزیز بخواهد برای خود در درس تازه ای بتراشدمی تواند هفت رنگ ولاستیک توئی پر بادی فراهم آورد و سعی کند که سطح لاستیک را چنان رنگ کند که هر ناحیه رنگینی مجاورشش ناحیه به شش رنگ دیگر باشد . پس از آنکه چنین کاری کردمی تواند ادعا کند که « راه خود را گرداگرد يك چنبره می شناسد » .

### ۳- پشت و رو کردن فضا

تا کنون ما بخصوص درباره خواص سطوح مختلف ، یعنی «دون فضاهای»

دو بعدی صحبت کرده ایم؛ ولی تردیدی نیست که همین گونه مسائل را می توان درباره فضای سه بعدی ، که ما خود در آن زندگی می کنیم، طرح کرد. باین ترتیب مسئله رنگ کردن نقشه را اگر فضای سه بعدی تعمیم دهیم باید آن را با يك چنین عبارتی بیان کنیم ؛ از ما خواسته اند که با قطعاتی از مواد مختلف که بشکل های گوناگون ساخته شده اند يك «موزائیک» فضائی تشکیل دهیم بقسمی که هیچگاه سطوح دو قطعه که از يك ماده ساخته شده باشند با یکدیگر تماس پیدا نکنند . چند نوع ماده لازم داریم ؟

مسئله رنگ کردن بر سطح يك کره یا يك چنبره چه وجه شبیهی با جسم سه بعدی دارد ؟ آیا می توان يك فضای سه بعدی مخصوصی تصور کرد که نسبتش بفضای معمولی ما مانند نسبت سطح کره یا چنبره باشد بصفحه مستوی معمولی ؟ دربدو امر این پرسش بی معنی بنظر می رسد. درحقیقت ما که در نهایت آسانی می توانیم سطوحی باشکال مختلف تصور کنیم میل داریم باین عقیده باقی بمانیم که فقط يك نوع فضای سه بعدی وجود دارد که همان فضای فیزیکی خودمانی است که مادر آن زیست می کنیم . اما چنین عقیده ای بمنزله آن است که بوضعی خطرناک شانہ از زیر بار درك حقیقت خالی کنیم . اگر کمی قوه تخیل خود را تقویت کنیم به تصور برخی فضا های سه بعدی موفق خواهیم شد که با آنچه در کتاب های هندسه اقلیدسی آموخته ایم تفاوت داشته باشد .

اشکال اساسی تصور چنین فضا های غیر عادی در این است که ما چون خودمان مخلوقات سه بعدی هستیم مجبوریم باصطلاح از «داخل» بفضانگاه کنیم در صورتی که بسطوح مختلف و گوناگون از «خارج» نظاره می کنیم . اما اگر فکر خود را کمی ورزش دهیم می توانیم بی دغدغه خاطر بتصور اینگونه فضا های غیر عادی قادر شویم . نخست نمونه ای از يك فضای سه بعدی که خواصی همانند سطح کره داشته باشد می سازیم . البته خاصیت اصلی سطح کروی آن است که با اینکه حدودی ندارد دارای مساحتی معین است زیرا که دور می گردد و بروی خود بسته می شود. آیا می توانیم يك فضای سه بعدی فرض کنیم که مانند کره بروی خود بسته شود در نتیجه بی آنکه حدود مشخص و قاطعی داشته باشد دارای حجمی محدود و معین باشد؟ دو جسم کروی که بدو سطح کروی محدود شوند تصور کنید، مانند دو سیب که جسمشان به پوستشان محدود می شود .

حالا فرض کنید که این دو جسم کروی در درون یکدیگر قرار گیرند

و بسطح خارجی مشترک محدود شوند. البته ما بر سر آن نیستیم که بشما بگوئیم که دوشیعی فیزیکی را می توانیم در یک محل قرار دهیم، مثلاً دو سیب را چنان در هم بفشاریم که در هم فرو روند و پوستهایشان بهم بچسبند. سیبها متلاشی می شوند اما هیچگاه در یکدیگر داخل نمی گردند.

پس لازم است سیمی را در نظر مجسم کنیم که در درون آن یک سلسله نقبها بوسیله کرمها ایجاد شده باشد. باید دو نژاد مختلف کرم، مثلاً سفید و سیاه، فرض کرد که یکدیگر را دوست ندارند و با اینکه نقبهای آنها از دو نقطه مجاور یکدیگر واقع بر سطح سیب شروع شده است هیچگاه یکدیگر راه پیدا نمی کنند. سیمی که مورد تهاجم این دو دسته کرم واقع شده باشد تقریباً بوضعی که در شکل ۱۸ می بینید در می آید که دو سلسله نقب پیچ در پیچ درون آنرا کاملاً پر کرده اند. اما با اینکه این نقبهای سفید و سیاه خیلی از نزدیک یکدیگر رد می شوند تنها راه برای رفتن از یکی از این نقبها بدیگری آن است که بسطح سیب رسیده از مدخل آن وارد شوند. حالا اگر فرض کنید که نقبها پیوسته باریک و تعدادشان پیوسته زیاد تر شود بفرجام لحظه ای را باید فرض کرد که داخل سیب از دو فضای متداخل مستقل تشکیل شود که فقط در سطح خارجی اشتراک داشته باشند.

اگر با کرم میانه ای ندارید فرض کنید که در درون کره مصنوعی بسیار بزرگی، نظیر آنچه زمانی در یک بازار مکاره بین المللی که در نیویورک تشکیل شده بود ساخته بودند، دورشته مجزادالان و پلکان ساخته شده باشد و هر رشته در تمام قسمتهای داخلی کره پیشرفته باشد اما اگر کسی بخواهد از یک نقطه یکی از دورشته به نقطه مجاورش که در رشته دیگر است برود مجبور باشد که تمام طول یک رشته را بپیماید تا بسطح کره برسد و در آنجا وارد رشته دیگر شود و همان مسافت را بعقب باز گردد تا بنقطه مطلوب برسد. می گوئیم دو کره در یک مکان واقع هستند بی آنکه در یکدیگر داخل شده باشد و ممکن است که یک دوست شما خیلی بشما نزدیک باشد اما برای اینکه او را ببینید و دست او را بفشارید مجبور باشید که مسافتی دراز را به پیمائید. نکته مهم این است که باید توجه داشت که نقطه اتصال دو راهرو درونی کره مطلقاً با هیچیک از نقاطی که در درون کره است تفاوتی ندارد چون همواره ممکن است شکل تمام ساختمان جسم را تغییر داد بقسمی که نقطه اتصال بدرون کره رانده شود و یکی از نقاطی که سابقاً در درون کره بود جای آنرا در سطح کره بگیرد. نکته مهم دوم در باره نمونه ای که



مورد بحث ما است این است که با آنکه در حقیقت مجموع طولهای راهرو محدود و معین است نقطه «ایستی» وجود ندارد و شما می‌توانید دالانها و پلکانها را یکی پس از دیگری به پیمائید بی آنکه بدیواری و حائلی بر بخورید و هر گاه با اندازه کافی راه پیمائی کنید بناچار به نقطه‌ای خواهید رسید که از آن عزیمت کرده اید. کسی که از خارج بتمام این دستگاہ نگاه می‌کند می‌تواند بگوید که شخصی که در داخل راهروهای درونی حرکت می‌کند عاقبت به نقطه عزیمت خود خواهد رسید فقط بدلیل ساده آنکه راهرو زیر زمینی بتدریج «دور میزند». اما در نظر مردمی که در درون آن هستند و حتی از چیزی که بنام «خارج» وجود دارد اطلاعی ندارند **فضا دارای اندازه ای محدود است ولی در عین حال هیچ حد معینی ندارد.** همچنانکه در یکی از فصول آینده خواهیم دید این «فضای سه بعدی بخود

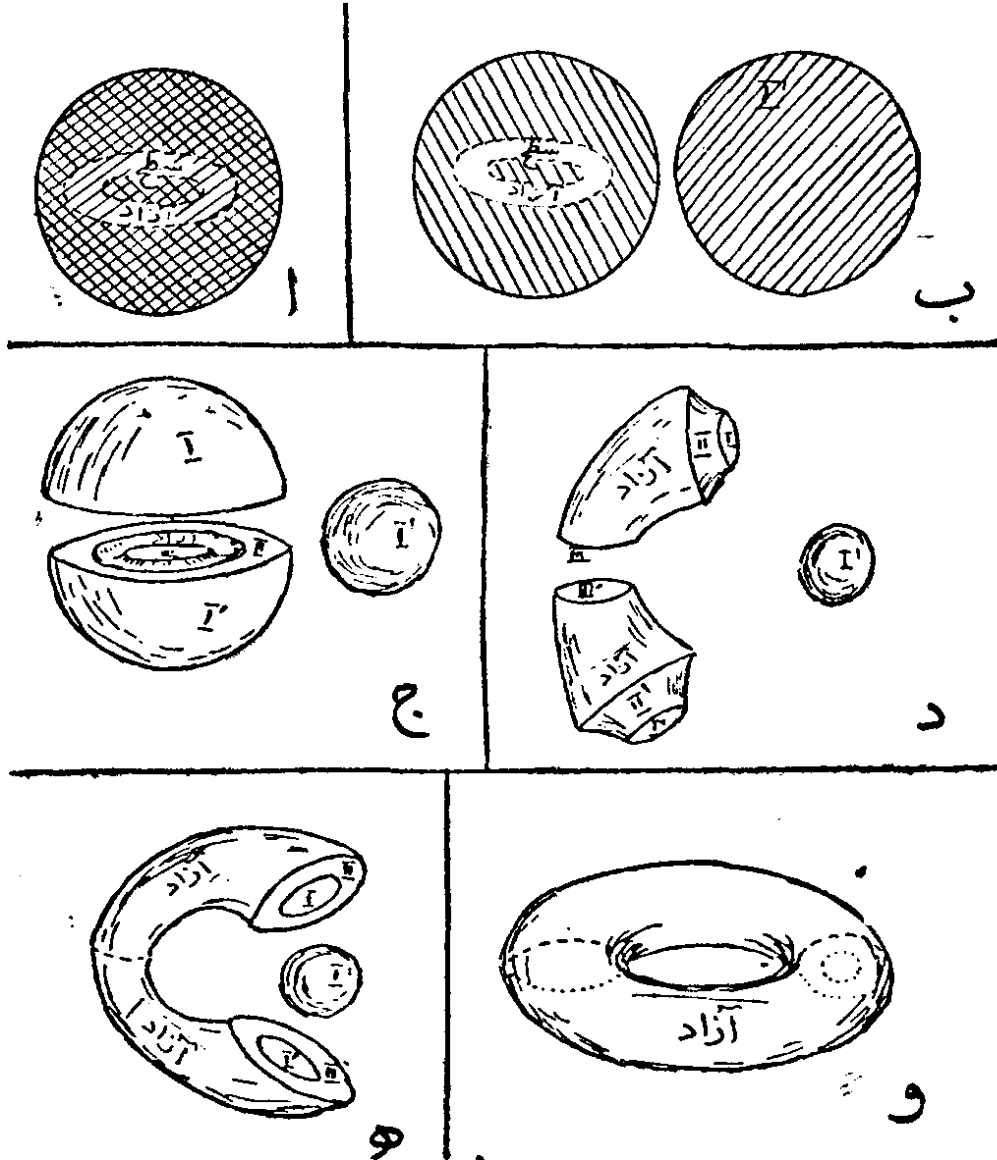


شکل ۱۸

محدود» که ظاهراً حدی و مرزی ندارد ولی مطلقاً نامحدود و بی پایان هم نیست بهنگام بحث درباره خواص جهان بیکران بسیار مفید واقع می‌شود. در حقیقت از مشاهداتی که در حد نهائی قدرت دوربین های نجومی شده است چنین بر می آید که در این فواصل بسیار عظیم فضا شروع می‌کند به منحنی شدن و بنحوی محسوس میل می‌کند که بعقب گراید و بروی خود بسته شود،

درست مانند معبرهائی که در مثال سیب گفتیم و فرض کردیم که بوسیله کرمها ایجاد شده باشند . اما پیش از آنکه به بسط مقال در مورد این گونه مسائل هیچان آور بپردازیم لازم است که اطلاعات بیشتری درباره فضا بدست آوریم و بیاموزیم .

هنوز کاملاً از سیب و کرمها دست برنداشته ایم و سؤال دیگری طرح می کنیم این است که آیا ممکن است چنین سیب کرم خورده ای را بشکل چنبره در آورد ؟ منظورم شکل جسمی است که در هندسه چنبره یا حلقه نامیده می شود . سیب «مضاعفی» ، نظیر آنچه در قسمت پیشین در باره اش بحث کردیم ، یعنی دو سیب که در «درون یکدیگر» نفوذ کرده و در سراسر سطح خارجی بیکدیگر «چسبانیده» شده باشند بدست می آوریم .



شکل ۱۹

چگونه می توان یک سیب مضاعف کرم خورده را بیک چنبره تبدیل کرد . چشم بندی نیست بلکه توپولوژی است .

فرض کنید کرمی در داخل سیبی نقب مستدیر بزرگی مانند آنچه در شکل ۱۹ می بینیم حفر کرده باشد. درست توجه کنید؛ فرض این است که کرم فقط یکی از سیب ها را خورده باشد بقسمی که هر نقطه واقع در خارج آن نقب متعلق بهردو سیب باشد ولی در داخل نقب فقط «گوشت» سیبی وجود داشته باشد که کرم آن را نخورده است. در این حالت سیب مضاعف ماسطح آزادی در داخل خود پیدا کرده که از دیواره های داخلی نقب مورد بحث تشکیل شده است (شکل ۱۹ آ)

آیامی توانید شکل این سیب فاسد شده را تغییر دهید و آن را بصورت چنبره ای در آورید؟ البته فرض این است که جنس سیب پلاستیک است و شما می توانید آنرا به هر شکل که بخواهید تغییر دهید بشرط آنکه در آن دریدگی ایجاد نشود. برای آسان شدن کار ممکن است ماده ایرا که سیب با آن ساخته شده است پاره کنیم بشرط آنکه پس از آنکه آنرا بصورتی که خواستیم در آوریم پارگی را رفو کنیم و بچسبانیم.

در آغاز کار پوستهای دوسیب را «شل» می کنیم و آنها را از یکدیگر جدا می سازیم (ش ۱۹ ب) دو سطحی را که باین نحو از هم جدا می گردند I و I می نامیم تا بتوانیم تغییرات آنها را در کارهای بعدی دنبال کنیم و قبل از اتمام عمل آنها را در جایی که لازم است بهم بچسبانیم. حالا جزئی را که شامل نقب است از وسط قطع کنید بقسمی که نقب از عرض بریده شود (ش ۱۹ ج) این عمل دو مقطع جدید ایجاد می کند که نامشان را II و II و III و III می گذاریم تا بدرستی بدانیم که بعداً کجاها را بیکدیگر مربوط کنیم. بعلاوه این عمل سطوح آزاد نقب را که باید سطح آزاد چنبره را تشکیل دهند بیرون می آورد. آنگاه قسمت های بریده شده را اختیار کنید و آنها را بکشید تا بصورتی که در (شکل ۱۹ د) نموده شده است در آیند. سطح آزاد جسم اکنون بمقدار زیادی کشیده شده است (اما مطابق فرضی که کردیم جنس آن باز هم کاملاً قابل کشش است). در همین اثنا ابعاد سطوح بریده شده I و II و III تقلیل یافته است. در همان حال که مادر باره يك نیمه «سیب مضاعف» اعمالی را که گفتیم اجرا می کنیم باید نیمه دیگر را با فشردن كوچك کنیم تا باندازه يك آلبالو شود. حالا دیگر آماده هستیم تا برشهایی را که داده بودیم بهم بچسبانیم. نخست کاری را که آسان است انجام دهید و سطحهای III و III را بهم ملصق کنید تا شکلی را که در ۱۹ ه) نموده شده است بدست آورید. آنگاه نیمه فشرده دیگر سیب را بین دوسر گازانبری

که باین نحو تشکیل شده است بگذارید و دوسر آن را بهم آورید . سطح گلوله که علامت I دارد بسطح I' که در اصل از آن جدا شده است ملحق می شود و سطوح بریده شده II و II' بهم ملصق می گردند . در نتیجه چنبره ای ظریف و زیبا بدست می آوریم .

مقصود از اینها که گفتیم چیست ؟

هیچ . مگر تمرینی درهندسه تصویری و نوعی ورزش فکری که بشمارد فهم موضوعات غیرعادی مانند فضای منحنی و فضائی که بروی خود بسته شده باشد کمک خواهد کرد .

اگر بخواهید فکر خود را قدری بیشتر « کش بدهید » باین « مورد استعمال عملی » دستوری که گفتیم توجه کنید .

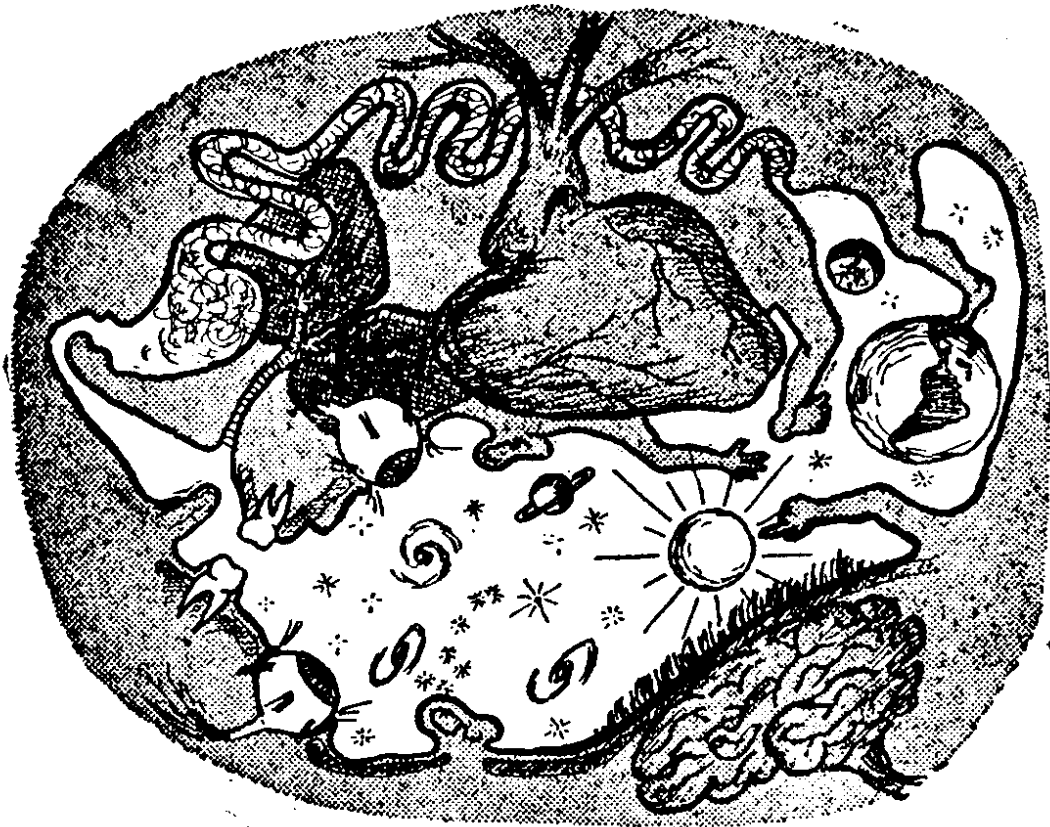
بدن شما هم بشکل چنبره است در صورتیکه باغلب احتمال هرگز چنین تصویری نکرده اید . درحقیقت هر موجود زنده ای در مقدماتی ترین مرحله رشد (یعنی در حال جنینی) از مرحله ای بنام « گاسترولا » می گذرد و در آن مرحله بشکل کره ایست که نقب بزرگی درداخل آن است . ازیک سر نقب غذا داخل می شود و پس از آنکه آنچه مورد نیاز جسم است بوسیله آن مصرف شد مازاد از سر دیگر نقب خارج می گردد . در موجوداتی که بسط کامل یافته باشند نقب داخلی باریکتر و پیچیده تر می شود اما اصل تغییر نمی کند و تمام خواص چنبره محفوظ و بحال خود باقی می ماند .

بسیار خوب ، حالا که شما چنبره هستید سعی کنید که استحاله ای عکس آنچه در شکل ۱۹ دیدید بوجود آورید و (درعالم خیال) کوشش کنید که خود را بسبب مضاعفی که نقبی درون آن باشد تبدیل نسائید . بخصوص متوجه خواهید شد که قسمتهای مختلف بدن شما که جزء بجزء در یکدیگر تداخل کرده اند جسم « سیب مضاعف » را تشکیل می دهند تمام جهان ، از جمله زمین و ماه و خورشید و اختران آسمان ، فشرده شده و درداخل نقب درونی جای گرفته اند !

سعی کنید که تصویری از آنچه بنظر خواهد رسید رسم کنید و اگر باین کار خوب توفیق یابید « سالوادردلی »<sup>۱</sup> هم درمقابل استادی شما در نقاشی « سور رآلیستی »<sup>۲</sup> سپر خواهد انداخت (شکل ۲۰)

با اینکه این بخش طولانی شد نمی توانیم آنرا بپایان بریم مگر اینکه

درباره اجسام «راست» و «چپ» و رابطه آنها با خواص عمومی فضا نیز بحثی کرده باشیم . مناسبترین وضع برای ورود باین مسئله آن است که يك جفت دستکش در نظر بگیریم . اگر شما دو لنگه يك جفت دستکش را با هم مقایسه کنید (ش ۲۱) خواهید دید که از حیث هر اندازه‌ای با هم یکسان هستند ولی در عین حال تفاوت بسیار بارزی دارند بدلیل آنکه نمی‌توانید لنگه چپ را بر روی لنگه راست قرار دهید، یا بعکس . همین تفاوت بین اشیاء



شکل ۲۰

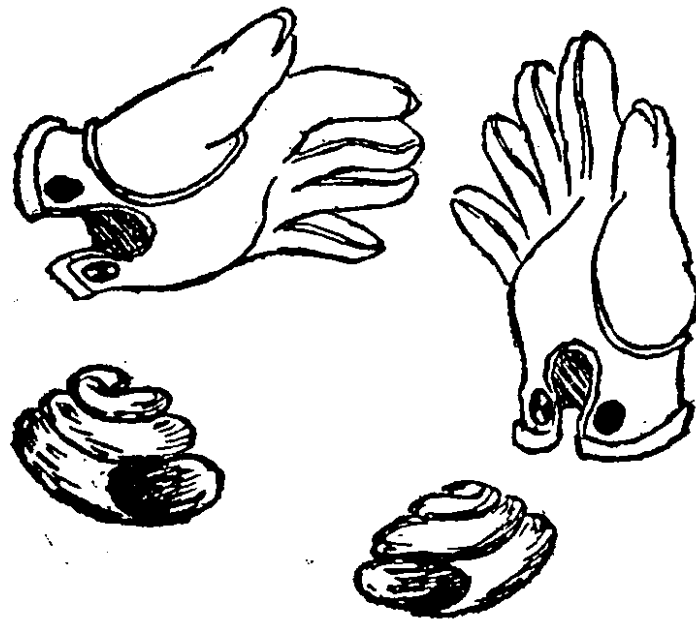
راست و چپ را می‌توان در کفشها و در دستکاههای رانندگی (رل) اتومبیل‌های نوع آمریکائی و انگلیسی و در چوگانهای بازی کلف و در بسیاری چیزهای دیگر یافت .

جهان پشت‌وروشده . این نقاشی سوررآلیستی انسانی را نشان می‌دهد

که بر سطح زمین راه می‌رود و ستارگان نگاه می‌کند .  
تصویر از جنبه توپولوژی بر طبق روشی که در شکل ۱۹  
گفتیم استحاله یافته است و در نتیجه زمین و خورشید و  
ستارگان در نقب بالنسبه تنگی که در درون جسم انسان  
است ازدحام کرده اند و اعضاء داخلی بدن آنها را

احاطه نموده اند .

از طرف دیگر چیزهایی مانند کلاه مردانه ، راکت تنیس و بسیار چیزهای دیگر چنین تفاوت‌هایی ندارند . هیچکس آنقدر ابله نیست که دستور يك دست فنجان «چپ» بدهد یا خیلی مسخره‌است که کسی بخواهد از همسایه‌اش يك آچار «چپ» بعاریت بگیرد . بین این دو نوع چیزها چه تفاوتی است ؟ اگر کمی فکر کنید متوجه خواهید شد که چیزهایی مانند کلاه و فنجان دارای چیزی هستند که ماسطح تقارنش می‌نامیم و ممکن است در امتداد آن بدو نیمه‌کاملاً همانند بریده شوند . چنین سطحی در دستکش و کفش نیست و هرچه کوشش کنید نخواهید توانست دستکشی را بدو نیمه‌همانند تقسیم نمائید . اگر چیزی صفحه‌تقارن نداشته و باصطلاح «نامتقارن» باشد بناچار دو بخش متمایز خواهد داشت : راست و چپ . این تفاوت فقط در چیزهایی که ساخته بشر است مانند دستکش و چوگان



شکل ۲۱

اشیاء راست و چپ بنظر کاملاً شبیه یکدیگرند اما کاملاً باهم تفاوت دارند .

دیده نمی‌شود بلکه غالباً در طبیعت هم بنظر می‌رسد . مثلاً دو نوع حلزون وجود دارد که از هر حیث یکدیگر شبیه هستند جز در طرز ساختمان خانه‌شان که با یکدیگر اختلاف دارند . جلد یکی از این دو نوع در جهت حرکت عقربه‌های ساعت می‌پیچد و دومی در جهت مخالف حرکت عقربه‌های ساعت ، حتی ملکولها ، یعنی ذرات بسیار کوچکی که تمام مواد مختلف از آنها ساخته شده‌اند ، اغلب راست و چپ دارند ، شبیه به لنکه‌های راست و چپ

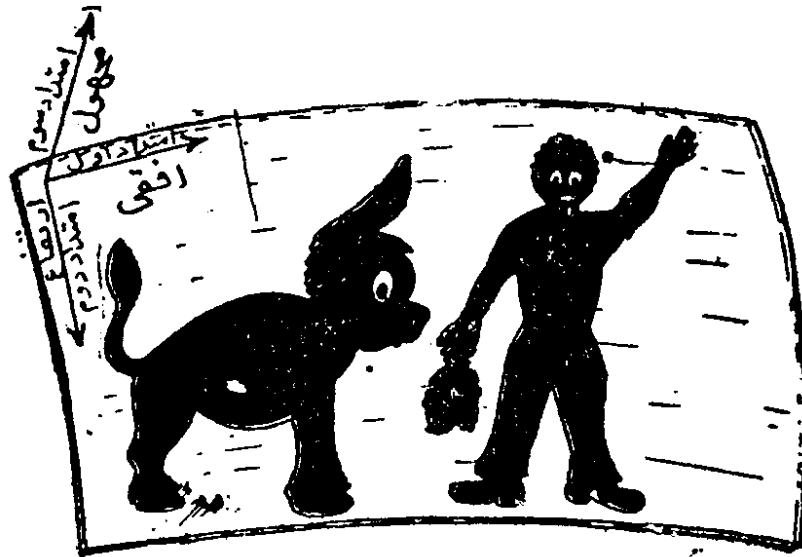
دستکش یا جلدهای موافق جهت حرکت عقربه‌های ساعت یا مخالف جهت حرکت عقربه‌های ساعت حلزونها . البته شما نمی‌توانید ملکولها را ببینید اما عدم تقارن در شکل بلورها یا برخی خواص نوری این مواد مشهود است. مثلا دو نوع قند وجود دارد : چپ و راست و ، باور کنید یا نکنید، دو نوع هم با کتری قندخوار وجود دارد که هر نوع نوعی قند مربوط بخود را مصرف می‌کند .

بطوریکه بالاتر گفتیم کاملا غیر ممکن بنظر می‌رسد که بتوان يك شیئی راست ، مثلا يك لنگه راست دستکش ، را به چپ تبدیل کرد . ولی آیا برآستی این طور است ؟ یا ممکن است «حقه‌ای» در فضا زد و یکی را بدیگری تبدیل نمود؟ برای جواب دادن باین پرسش نخست این موضوع را از دریچه چشم ساکنان مسطح يك سطح مطالعه می‌کنیم ، در حالیکه خود آنان مورد مطالعه ما که در وضع عالیتر سه بعدی قرار گرفته‌ایم هستند. بشکل ۲۲ توجه کنید: در آن نمونه‌ای از ساکنان سرزمین مستوی، یعنی فضای دو بعدی ، می‌بینید. مردی را که در شکل می‌بینید که خوشه انگوری در دست دارد می‌توان يك «مرد رخ» نامید زیرا که فقط «رخ» دارد و «نیمرخ» ندارد. اما حیوان «خر نیمرخ» است، و اگر بخواهیم دقیقتر صحبت کنیم «خر نیمرخ راست» است. البته می‌توانیم يك «خر نیمرخ چپ» هم رسم کنیم و چون هر دو خر محدودند و باید در سطح باقی بمانند از جنبه دو بعدی همان اندازه با هم تفاوت دارند که دولنگه راست و چپ دستکش در فضای معمولی سه بعدی متفاوتند. شما نمی‌توانید «خر چپ» را بر «خر راست» منطبق کنید زیرا که اگر بخواهید پوزه آنها بر روی هم و دم آنها بر روی هم قرار گیرند باید یکی را برگردانید و باژگونه کنید بقسمی که پاهایش بجای اینک بر روی زمین استوار باشد در هوا قرار گیرد .

اما اگر یکی از خرها را از صفحه خارج کنید و آنرا در فضا برگردانید و بار دیگر بر روی سطح قرارش دهید هر دو خر وضعی مشابه پیدا خواهند کرد . بطریق مشابه می‌توان گفت که لنگه راست دستکشی را می‌توان به لنگه چپ تبدیل کرد مشروط بآنکه آنرا بفضای چهار بعدی ببریم و به نحوی خاص برگردانیم و بفضای سه بعدی باز آوریم. اما فضای فیزیکی بعد چهارمی ندارد و روشی را که بالاتر گفتیم باید کاملا غیر ممکن دانست . آیا راه دیگری هم هست ؟

بفضای دو بعدی خود بازمی‌گردیم، اما بجای آنکه يك سطح مستوی

معمولی ، چنان که در شکل ۲۲ نهوده شده است ، در نظر گیریم بخواص سطحی بنام «سطح موبیرس<sup>۱</sup>» توسل می‌جوئیم. این سطح را ، که بنام يك



ش ۲۲

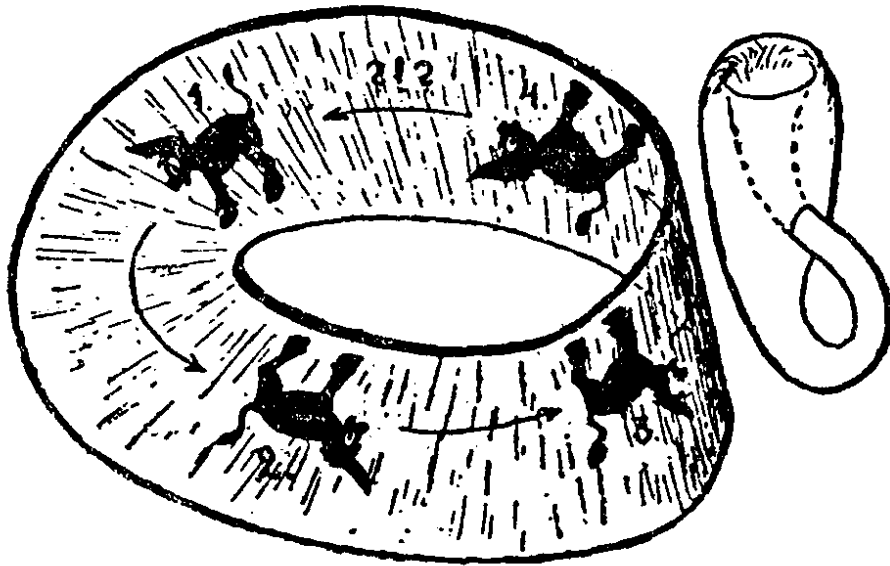
تصوری از موجودات «سایه‌ای» یا دو بعدی . مردی که در این شکل است «رخ» دارد و «نیه‌رخ ندارد» . او نمی‌تواند انگوری را که در دست دارد در دهان بگذارد : خر می‌تواند انگور را بخورد اما فقط می‌تواند بطرف راست حرکت کند و اگر بخواهد بچپ برود باید بعقب حرکت کند . ازخرها چنین چیزی استبعاد ندارد اما پسندیده نیست .

ریاضی‌دان آلمانی ، که تقریباً يك قرن پیش برای اولین بار آنرا مورد مطالعه قرار داد خواننده شده است ، می‌توان باآسانی ساخت باین ترتیب که يك نوار کاغذی را اختیار می‌کنیم وپیش از آنکه دو انتهای آنرا بهم بچسبانیم آنرا يك «تاب» می‌دهیم . برای درك طرز عمل بشکل ۲۳ توجه کنید . این سطح خواص عجیبی دارد یکی از آن جمله که باآسانی کشف می‌شود این که اگر آنرا باقیچی درطول خطی موازی بعد کاغذ مثلاً امتدادی که تیرها نشان می‌دهند قطع کنید قطعاً انتظار دارید که این حلقه کاغذی بدو حلقه مجزا تقسیم شود ، اما این کار را بکنید تا ببینید که حدس شما غلط بوده است و بجای دو حلقه بازهم يك حلقه خواهید داشت منتهی طول آن دو برابر و عرض آن نصف شده است .

حالا ببینیم که برسر يك «خر مسطح» که گردا گرد سطح موبیوس در



حرکت است چه می آید. فرض کنید که این «خرسایه» از وضع ۱ (شکل ۲۲) بحرکت در آید. در این لحظه بشکل «نیمرخ چپ» دیده می شود. کم کم از اوضاع ۲ و ۳ که در شکل می بینید می گذرد و سرانجام به نقطه عزیمت خود نزدیک می شود. اما کمال تعجب بشما وبه خردست خواهد داد وقتی که توجه شود که بوضع ۴



شکل ۲۳

سطح موبیوس و بطری کلاین

در آمده و پا های آن رو بهوا قرار گرفته است. البته حیوان می تواند به سطح خود باز گردد و پاهایش بطرف پائین قرار گیرد اما در این صورت جهت آن عوض شده است.

خلاصه خر «نیمرخ چپ» ما در نتیجه راه رفتن بر روی یک سطح موبیوس به خر «نیمرخ راست» مبدل گردیده است. و درست توجه بفرمائید، این تغییر با وجود این حقیقت رخ داده است که خرد در تمام وقت بر روی سطح باقی مانده و از آن خارج نگردیده و در فضا دوران نکرده است.

پس معلوم می شود که اگر یک شیئی دست راست بر روی سطح تابدار تغییر مکان دهد فقط بر اثر حرکت بدور تاب به شیئی دست چپ، شیئی چپ به شیئی راست، تبدیل می گردد. نوار کاغذی موبیوس که در شکل ۲۳ نموده شده است جزئی از یک حالت کلی تر است که بنام «بطری کلاین ۱» معروف است ( و در طرف راست شکل ۲۳ دیده می شود ) و فقط یک طرف دارد و فاقد حدود تند و تیز است و بروی خود بسته می شود.

اگر این امر در یک سطح دوبعدی ممکن باشد باید در فضای سه بعدی نیز ممکن شود مشروط بآنکه این فضا بنحو خاصی تاب بخورد . طبعاً تصور فضائی که مانند سطح موبیوس در فضا تاب خورده باشد کاری سهل نیست . ما نمی توانیم بقسمی که به سطحی که خر در آن است نگاه کردیم از خارج بفضائی که در آنیم نظر اندازیم . همیشه همینطور است ، وقتی که درست در میان چیزهائی قرار گرفته باشید دیدن آن چیزها دشوار است . اما هیچ غیر ممکن نیست که فضای سماوی بروی خود بسته شده و موبیوس وار تاب خورده باشد .

اگر در واقع چنین باشد کسانی که دور جهان سفر کنند باتغییر جهت بجای خود باز خواهند گشت و قلبشان در طرف راست سینه هایشان قرار خواهد گرفت و سازندگان دستکش و کفش این مزیت مشکوک را خواهند داشت که فقط یک نوع دستکش و کفش بسازند و نیمی از آن را به سفر دور جهان بفرستند تا در بازگشت بشکلی که لازم است در آیند و بکار نصف دیگر دستها و پاهاى جهانیان بخورند .

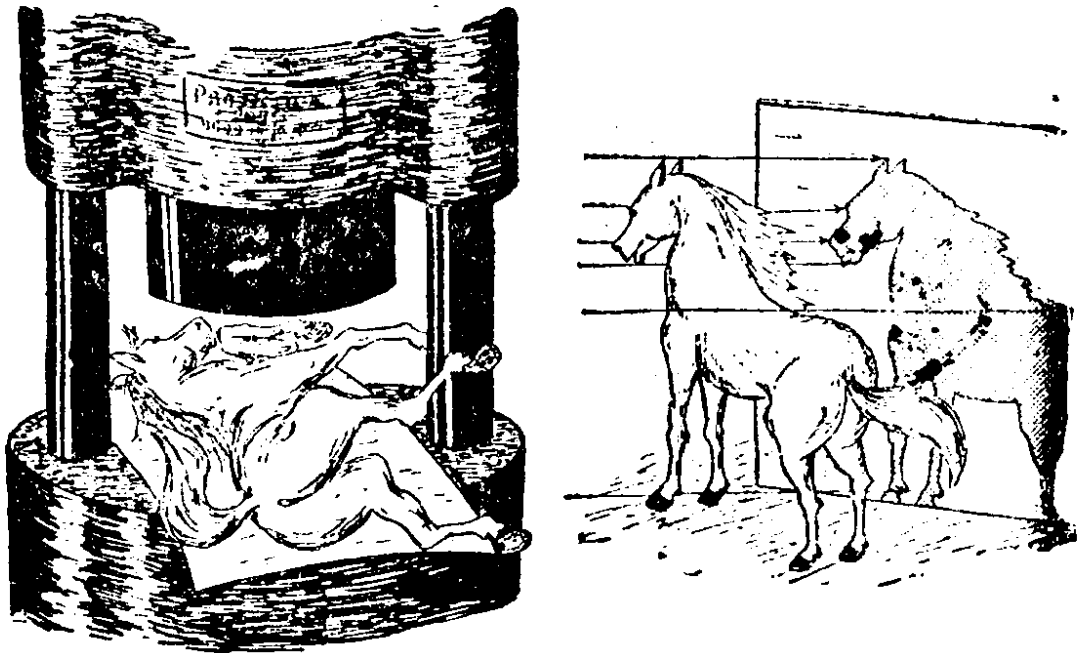
با این فکر موهوم به بحث خود در باره خواص غیرعادی فضا خاتمه

# همان چهار بعدی

## ۱ - زمان بعد چهارمی است

مفهوم بعد چهارم معمولاً در رموز و اسرار پیچیده است. چگونه ما، مخلوقاتی که طول و عرض و ارتفاع داریم، جرأت می‌کنیم که از فضای چهار بعدی سخن برانیم؟ آیا ممکن است با بکار انداختن تمام هوش سه بعدی خود یک «فوق فضای» چهار بعدی تجسم نمائیم؟ یک مکعب یا کره چهار بعدی چگونه خواهد بود؟ اگر بگوئیم از دهائی «تصور کنید» که دمش از پولکهای بزرگ پوشیده شده و آتش از سوراخهای بینیش زبانه بکشد و یا هوا پیمای فوق العاده بزرگی «تصور کنید» که یک استخر شنا و دوزمین بازی تنیس بر روی بالهایش قرار داشته باشد، فوراً یک تصویر ذهنی از آن رسم می‌کنید و آنرا در مقابل نظر مجسم می‌سازید. و شما این تصویر را بر روی یک زمینه فضای معمولی سه بعدی که در آن اشیاء عادی و خود شما جای دارید رسم می‌کنید. اگر معنی تصور کردن این باشد که گفتیم محال است که بتوانید تصویری از فضای چهار بعدی بر زمینه فضای معمولی در ذهن راه دهید، همچنانکه ممکن نیست یک جسم سه بعدی را با فشار مسطح کنید، و بر یک صفحه قرار دهید. اما اندکی صبر کنید. ما وقتی تصویر یک شیئی فضائی را بر روی یک صفحه رسم می‌کنیم در حقیقت آن را به یک معنی مسطح می‌نمائیم. در این حالت

البته ما يك منكنه آبی یا نیروی فیزیکی دیگری برای مسطح کردن شیئی بکار نمی‌بریم بلکه از روش معروف «تصویرهندسی» یا «رسم سایه» استفاده می‌کنیم. اختلاف بین دو طریقه مسطح کردن جسمی (مثلاً اسبی) بر روی صفحه بخوبی از شکل ۲۴ درك می‌شود.



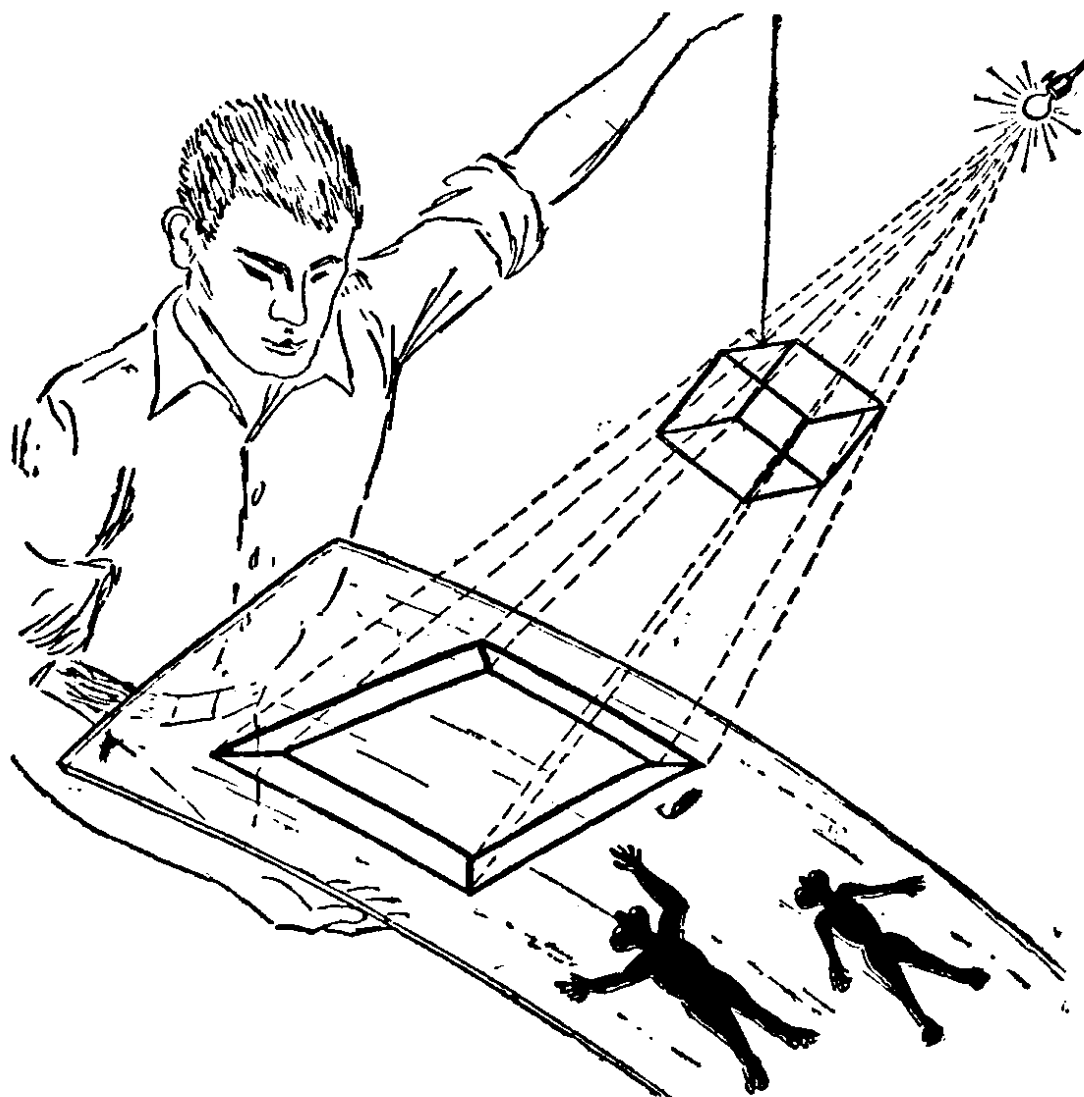
شکل ۲۴

يك روش غلط و يك روش صحیح فشردن يك جسم سه بعدی برای اینکه مسطح شود و بر روی يك سطح دو بعدی قرار گیرد.

با روشی شبیه به آنچه دیده شد می‌توان گفت که اگر ممکن نباشد که اجسام چهاربعدی را بی‌آنکه به برخی از قسمت‌های آنها لطمه‌ای وارد شود در يك فضای سه بعدی بفشاریم و متراکم کنیم می‌توانیم «تصویر» آنها را در فضای سه بعدی مجسم سازیم. اما باید توجه داشت که همان‌قسم که تصاویر اجسام سه بعدی اشکال دو بعدی، یا مسطح، هستند تصاویر «فوق اجسام» چهاربعدی اجسام سه بعدی خواهند بود.

برای توضیح بیشتری نخست يك مکعب سه بعدی را از دریچه فکر موجودهای مسطح دو بعدی مطالعه می‌کنیم. با آسانی می‌توان تصور کرد که ما که موجودهای عالی سه بعدی هستیم بعالم دو بعدی از «بالا»، یعنی از امتداد بعد سوم، نگاه می‌کنیم. تنها راه متراکم کردن مکعبی در صفحه آن است که آنرا مطابق آنچه در شکل ۲۵ دیده می‌شود بر صفحه تصویر کنیم. دوستان دو بعدی ما با مطالعه این تصویر و تصویرهای اوضاع دیگر مکعب که از دوران آن حاصل می‌شود خواهند توانست لا اقل «تصویری» از «مکعب سه بعدی»

پیدا کنند. البته نمی‌توانند از صفحه بیرون بجهند و مکعب را آنچنان



شکل ۲۵

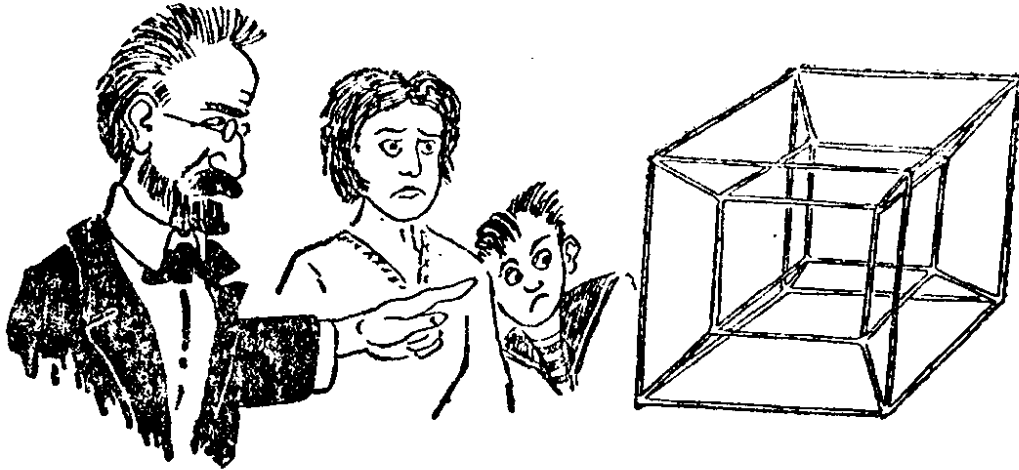
مخلوقات دو بعدی که با تعجب بسایه يك مكعب سه بعدی که بر روی صفحه آنها افتاده است نگاه می‌کنند.

که ما می‌بینیم مجسم‌کنند اما با مطالعه دقیق تصاویر مثلا خواهند توانست بگویند که هر مکعب هشت رأس و دوازده یال دارد.

حالا اگر بشکل ۲۶ توجه کنید خود را درست در همان حالی خواهید یافت که مخلوقهای بیچاره دو بعدی که در روی صفحه خود مشغول مطالعه مکعب سه بعدی بودند داشتند. درحقیقت آنچه که بانهایت سرگشتگی و حیرت مورد توجه و مطالعه افراد خانواده قرار گرفته تصویر يك «فوق مکعب» چهار بعدی در فضای معمولی سه بعدی ما است.

۱ - اگر درست بگوئیم شکل ۲۶ تصویری است که بر روی صفحه کاغذ از تصویری که از «فوق مکعب» چهار بعدی در فضای سه بعدی تشکیل شده ترسیم گردیده است.

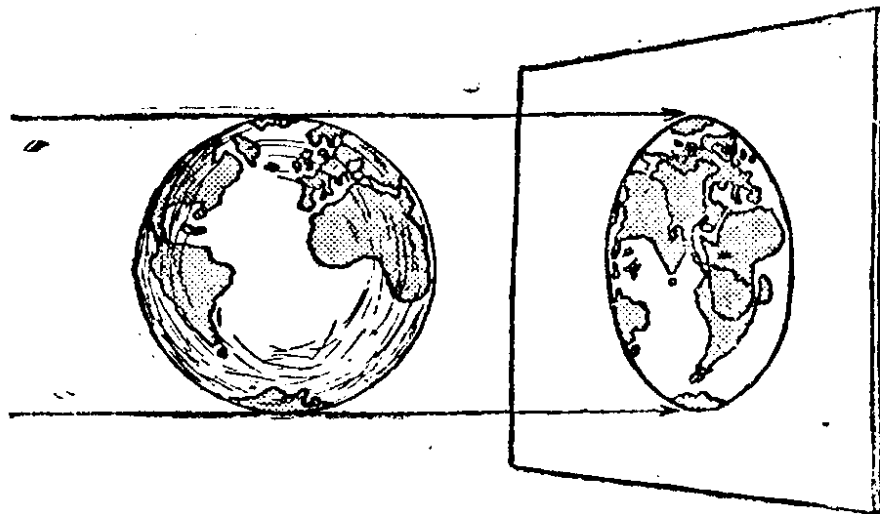
بدقت بشکل نگاه کنید تا با آسانی متوجه شوید که همان خصوصیتی پیش می آید که برای مخلوقتهای مسطح شکل ۲۵ تولید اشکال و معما کرده بود. همانطور که تصویر مکعب معمولی در فضای دو بعدی مر کب از دو مربع است که رئوسشان دو بدو بیکدیگر وصل شده اند تصویر « فوق مکعب » چهار بعدی در فضای عادی سه بعدی مر کب از دو مکعب است که رئوسشان



شکل ۲۶

یک نفر که مشغول مطالعه بعد چهارم است! تصویر مستقیم یک فوق مکعب چهار بعدی.

همانطور دو بدو بیکدیگر مربوط گردیده اند. و چون تعداد رئوس و یالها را بشمارید متوجه می شوید که فوق مکعب چهار بعدی ۱۶ رأس و ۳۲ یال و ۲۴ وجه دارد. چه طرفه مکعبی!



شکل ۲۷

تصویر مستوی کره

حالا ببینیم يك کره چهار بعدی بچه می ماند؟ برای درك مطلب بازهم خوبست بچیزی که با آن بسیار آشنا هستیم، یعنی بتصویر کره معمولی بر روی سطح مستوی، مراجعه کنیم. کره شفافى فرض کنید که قاره‌ها و اقیانوسها را بر روی آن نمایش داده و آنرا بر روی دیوار سفیدی تصویر کرده باشند (ش ۲۷). البته تصویرهای دو نیمکره بر روی هم قرار می گیرند و در تصویر تصور می شود که فاصله مثلا تهران از نیویورک بسیار کوتاه است. اما این تصور خطاست. در حقیقت هر نقطه تصویر، تصویر دو نقطه کره است که در دو نیمکره متقابل قرار دارند و برای اینکه بر روی کره از تهران به نیویورک پرواز کنیم باید در تصویر مسافت تهران تا حد تصویر را بپیمائیم و بار دیگر این فاصله را طی کنیم تا به نیویورک برسیم. و هر چند که تصویرهای دو هواپیما که در این مسیر مشغول پرواز هستند ممکن است بر روی هم قرار گیرند اگر دو هواپیما عملا در دو نیمکره باشند خطر تصادفی در میان نیست.

این است خصوصیات تصویر مستوی يك کره عادی. اگر قدری بمغز خود فشار آوریم تجسم تصویر فضائی يك «فوق کره» چهار بعدی برایمان ممکن خواهد شد. درست همانطور که تصویر مستوی يك کره متعارفى مرکب از دو قرص دایره است که نقطه بنقطه بر یکدیگر منطبق هستند فقط در طول منحنی محیط خود با یکدیگر اشتراك دارند. تصویر فضائی يك «فوق کره» را باید بصورت دو جسم کروى فرض کرد که در درون یکدیگر قرار گرفته و فقط در سطح خارجی با یکدیگر اشتراك داشته باشند. هم اکنون، در فصل پیشین، درباره چنین ساختمان فوق العاده ای بحث کردیم و از يك فضای کروى سه بعدی که در درون يك سطح کروى محدود شده باشد سخن گفتیم. آنچه باید در اینجا علاوه کنیم این است که تصویر سه بعدی يك کره چهار بعدی چیزی است شبیه بسیب مرکب از دو سیب معمولی که مانند دو قلوهای سیامی با هم در درون پوست مشترکشان رشد کرده و بعمل آمده باشند.

بهمین طریق و با استفاده از روش مشابه می توانیم به بسیاری از پرسشهای دیگر درباره خواص اشکال چهار بعدی جواب بگوئیم. اما هر چه سعی کنیم نخواهیم توانست بعد چهارمی را که بستگی بفضای فیزیکی ما نداشته باشد تجسم و تصور نمائیم.

اما اگر قدری بیشتر فکر کنید متوجه می شوید که برای درك بعد چهارم لازم نیست بمطالب مرموز و نهفته معتقد شویم. در حقیقت همه ما هر روز کلمه ای را بکار می بریم که باغلب احتمال، و با وضع فعلی معلومات بشری بطور مسلم، بعد چهارم فضای فیزیکی ما را تشکیل می دهد. منظور ما زمان است که، توأم با مکان، پیوسته برای توضیح وقایعی که در اطراف ما رخ می دهد بکار می رود. و قتیکه از هر گونه پیش آمدی صحبت می داریم، خواه دیدار عادی دوستی در خیابان باشد یا منفجر شدن ستاره ای دور دست، معمولاً فقط نمی گوئیم این پیش آمد کجا وقوع یافت بلکه بیان نیز می کنیم که کی واقع شد. باین ترتیب بسه امتدادی که واقعیت دارند و جارا در فضا معین می کنند واقعیت چهارمی، یعنی زمان، را می افزائیم.

اگر باز بدقت بمطالعه خود ادامه دهید باسانی تجسم خواهید کرد که هر شیئی چهار بعد دارد: سه بعد در مکان و یکی در زمان. پس خانه ای که در آن زندگی می کنید از حیث طول و عرض و ارتفاع و زمان ابعادی دارد و بعد چهارم آن از وقتی آغاز می شود که خانه ساخته شده است و تا وقتی ادامه خواهد یافت که خانه بسوزد، یا آنرا برهم بکوبند تا خانه نوی بسازند، یا بعد از مدتی خیلی دراز بطور طبیعی ویران شود.

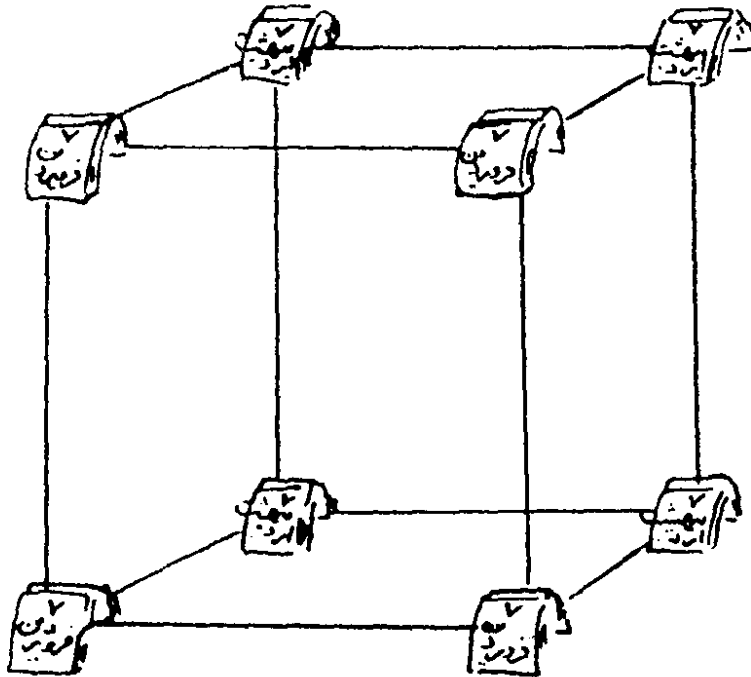
البته باید گفت که امتداد زمان کاملاً مانند امتداد های فضا نیست. فواصل زمانی را با ساعت اندازه می گیرند، که در سرثانیه ها «تیک تیک» و در سر ساعتها «دنگ دنگ» می کند، در صورتیکه فواصل مکانی را با متر معین می کنند. و هر چند که شما طول و عرض و ارتفاع را با یک وسیله اندازه می گیرید نمی توانید آن وسیله را برای اندازه گیری زمان بکار برید. و با اینکه شما می توانید در فضا بجلویا بر است یا بیالا حرکت کنید و بجای خود باز گردید در زمان باز گشت میسر نیست و زمان شما را بناچار از گذشته به آینده می راند. اما با پذیرفتن همه این اختلافاتی که بین امتداد زمانی و سه امتداد فضائی وجود دارد باز می توانیم در عالم وقایع فیزیکی زمان را بجای بعد چهارم بکار ببریم، البته بشرط آنکه فراموش نکنیم که از نوع بعد های دیگر نیست.

با اختیار زمان بمنزله بعد چهارم تجسم اشکال چهار بعدی، که در آغاز این فصل درباره شان بحث کردیم، آسانتر خواهد شد. مثلاً شکل عجیبی را که تصویر یک مکعب چهار بعدی بود بیاد بیاورید: ۱۶ رأس و ۳۲ ضلع و ۲۴ وجه! عجب نیست که اشخاص شکل ۲۶ با چنان حالت حیرت و دهشتی



باین مخلوق عجیب هندسی نگاه می کنند .

اما مطابق آنچه در قسمت اخیر گفتیم یک مکعب چهار بعدی عبارت از یک مکعب معمولی است که در زمان مشخص و معینی وجود داشته باشد . فرض کنید که در ۷ فروردین با ۱۲ قطعه مفتول مکعبی ساخته باشید و همان را در ۷ اردیبهشت در نظر بگیرید . هر رأس این شکل را باید عملاً خطی دانست که در امتداد زمان با اندازه یک ماه کشیده شده باشد . ممکن است در هر رأس آن تقویم کوچکی نصب کنید و هر روز یک صفحه آن را ورق بزنید تا پیشرفت زمان را مراعات کرده باشید .



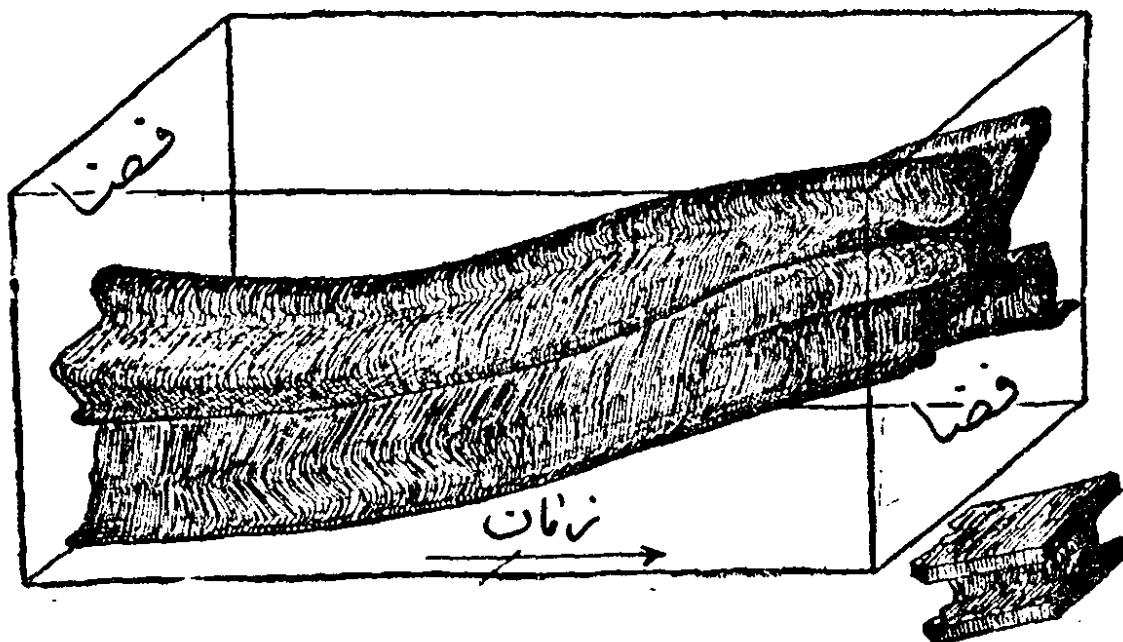
شکل ۲۸

حالا شمردن تعداد اضلاع در شکل چهار بعدی ما سهل است . در حقیقت شما ۱۲ ضلع « مکانی » در آغاز کار داشته‌اید و در مدت یک ماه هشت ضلع « زمانی » بآن علاوه شده و در آخر مدت باز ۱۲ ضلع مکانی دارید یعنی بر رویهم ۳۲ ضلع ، به همین نحو می توان ۱۶ رأس قائل شد ، ۸ رأس « مکانی » در ۷ فروردین و ۸ رأس در ۷ اردیبهشت . شمردن تعداد وجوه چنین مکعبی را ، که بطریق مشابه انجام می شود ، بعنوان تمرین بر عهده خواننده عزیز می گذاریم . در شمردن وجوه باید توجه داشت که بعضی از آنها وجوه معمولی مکعب اصلی هستند و برخی دیگر وجوه « نیمه مکانی و نیمه زمانی » که از اطاله یا الهای مکعب در طول زمان از ۷ فروردین تا

۱- اگر این مطلب را درست نفهمیدید مربعی با چهار رأس و چهار ضلع در نظر بگیرید و فرض کنید که آنرا در امتداد عمود بر صفحه اش ، یعنی در امتداد سوم ، با اندازه طول ضلعش تغییر مکان دهید .

۷ اردیبهشت بوجود آمده اند .

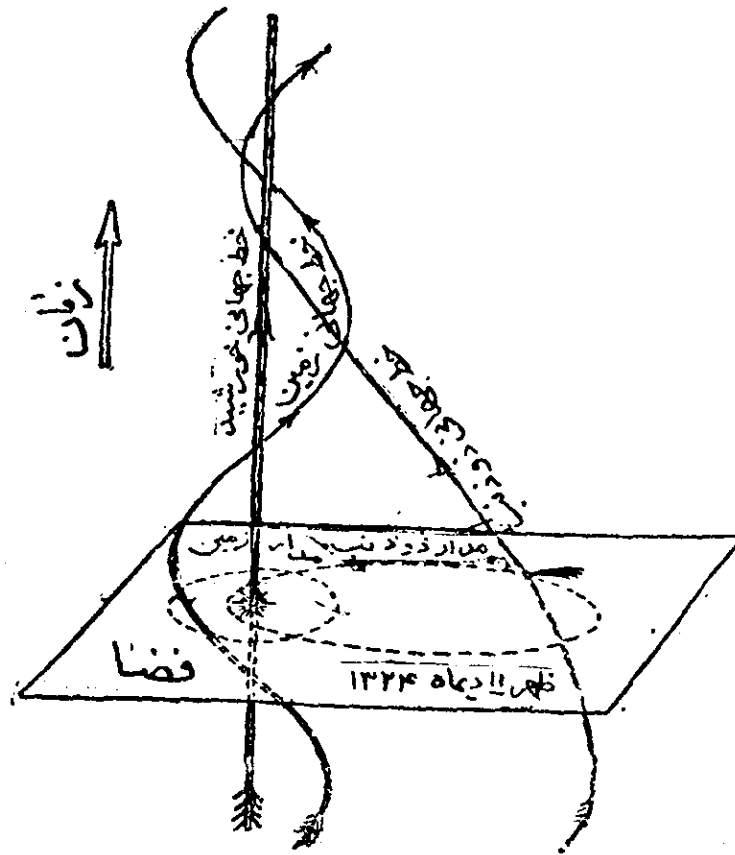
آنچه را در باره مکعب چهار بعدی گفتیم می توان در باره هر شکل هندسی دیگر و هر شیئی مادی ، اعم از موجود یا معدوم ، گفت .  
 بخصوص کمی در باره خود بعنوان يك موجود چهار بعدی فکر کنید ،  
 یعنی چیزی شبیه بیک میله لاستیکی که از زمان تولد تا پایان عمر طبیعی  
 شما کشیده شود . بدبختانه نمی توان اشکال چهار بعدی را روی کاغذ رسم  
 کرد . باینجهت در شکل ۲۹ برای تجسم این اندیشه اشخاص دو بعدی  
 را در نظر می گیریم و فرض می کنیم که امتداد زمان همان امتداد فضائی عمود  
 بر صفحه ای که اشخاص در آن هستند باشد . شکل ۲۹ فقط نماینده مقطع  
 کوچکی از تمام طول عمر موجودهای مسطح ما است . طول تمام عمر را بایستی  
 با میله لاستیکی خیلی طولیشتری نشان دهیم که در آغاز کار ، یعنی وقتی انسان  
 کودکی پیش نیست ، خیلی باریک باشد و در طی عمر هر دم رشد بیشتری  
 کند و در زمان مرگ با اندازه ثابتی برسد ( زیرا که مرده حرکت نمی کند )



شکل ۲۹

و از آن پس بطرف نیستی سیر نماید .  
 سخن درست تر بگوئیم ، این میله لاستیکی چهار بعدی از عده بسیار  
 زیادی الیاف جدا گانه ، و هر يك از آن الیاف از اتمهای جدا گانه ، تشکیل  
 گردیده است . در سراسر عمر بیشتر این الیاف دائماً دسته دسته با هم هستند  
 و فقط معدودی از آنها از میان می روند ، مانند وقتی که ناخنها را بگیرند  
 یا موها را قطع کنند . چون اتمها انهدام پذیر نیستند تجزیه بدن انسان

را پس از مرگ باید در حقیقت پراکنده شدن الیاف جداگانه در امتداد- های مختلف دانست (شاید الیافهای استخوانها از این قاعده مستثنی باشند). در زبان هندسه چهار بعدی «زمانی مکانی» خطی که نماینده تاریخچه هر ذره مادی جداگانه است به «خط جهانی» آن معروف است. بنحو مشابه ممکن است از «نوارهای جهانی» سخن گفت که مرکب از «خطوط جهانی» تشکیل دهنده یک جسم مرکب باشند.



شکل ۳۰

در شکل ۳۰ يك مثال نجومی زده شده که خطهای جهانی<sup>۱</sup> خورشید و زمین و ستاره دنباله‌داری را نشان می‌دهد. اینجا هم، مانند مثال قبل که در آن صحبت از مردی که در حال جهیدن است بود، يك فضای دو بعدی (یعنی صفحه مسیر زمین را) در نظر می‌گیریم و امتداد جهت‌دار محور زمان را بر آن عمود اختیار می‌کنیم. چون خورشید بی‌حرکت فرض می‌شود<sup>۲</sup> در

۱- صحیح‌تر این بود که بجای خط جهانی «نوار جهانی» گفته شود اما از جنبه ستاره‌شناسی می‌توان هر يك از ثوابت و سیارات را نقطه فرض کرد.  
 ۲- در واقع خورشید بی‌حرکت نیست بلکه نسبت به ستارگان ثابت حرکتی دارد و اگر بخواهیم خط جهانی خورشید را نسبت به دستگاه ثوابت رسم کنیم باید آنرا متمایل بیکطرف ترسیم نمائیم.

این شکل خط جهانی آن با مستقیمی موازی بامحور زمان نمایش داده شده است. از آنجا که کره زمین بر روی مسیری که خیلی نزدیک بدایره است حرکت می کند خط جهانی آن مارپیچی است که بدور خط خورشیدچرخ می زند حال آنکه خط جهانی ستاره دنباله دار گاهی بخط خورشید نزدیک می شود و زمانی از آن دور می گردد.

می بینم که هر گاه از جنبه هندسه چهاربعدی مکانی زمانی نگاه کنیم تاریخ و جغرافیای جهان بصورت يك نواخت وهم آهنگی با یکدیگر همزوج می شوند و باید انبوهی از خطوط جهانی بهم تابیده را در نظر بگیریم که نماینده حرکت اتمهای مجزا یا جانوران و یا ستارگان هستند.

## ۲- تعادل زمان و مکان

وقتی که زمان را به منزله بعد چهارمی که کمابیش معادل سه بعد فضائی است در نظر آوریم با مسئله دشواری روبرو می شویم. وقتی که طول و عرض و ارتفاع را اندازه می گیریم در هر سه مورد يك واحد، مثلا، سانتیمتر یا متر، بکار می بریم. اما طول زمان را نمی توان با سانتیمتر و متر اندازه گرفت بلکه باید از آحاد بکلی متفاوتی مانند دقیقه و ساعت استفاده کرد. این دو نوع واحد مختلف را چگونه باهم مقایسه کنیم؟ اگر يك مکعب چهاربعدی در نظر بگیریم که سه بعد آن یعنی طول و عرض و ارتفاعش يك متر باشد بعد چهارم یعنی زمان را چقدر اختیار کنیم تا با سه بعد دیگر مساوی باشد؟ يك ثانیه مناسبتر است یا يك ساعت یا، همانگونه که در مثالی ذکر کردیم، يك ماه؟ يك ساعت از يك متر بلندتر است یا کوتاه تر؟

در بدو امر این سؤال بی معنی بنظر می رسد اما اگر اندکی بیشتر تأمل کنید متوجه می شوید که طول را می توان بنحو معقولی با زمان مقایسه کرد. بسیار شنیده اید که می گویند «از اینجا تا خانه فلان با اتوبوس بیست دقیقه راه است» یا «فلان محل در فاصله پنج ساعت با قطار راه آهن است». در این مثالها فواصل را با زمانی که با وسیله نقلیه معینی می توان طی کرد مقایسه کرده ایم.

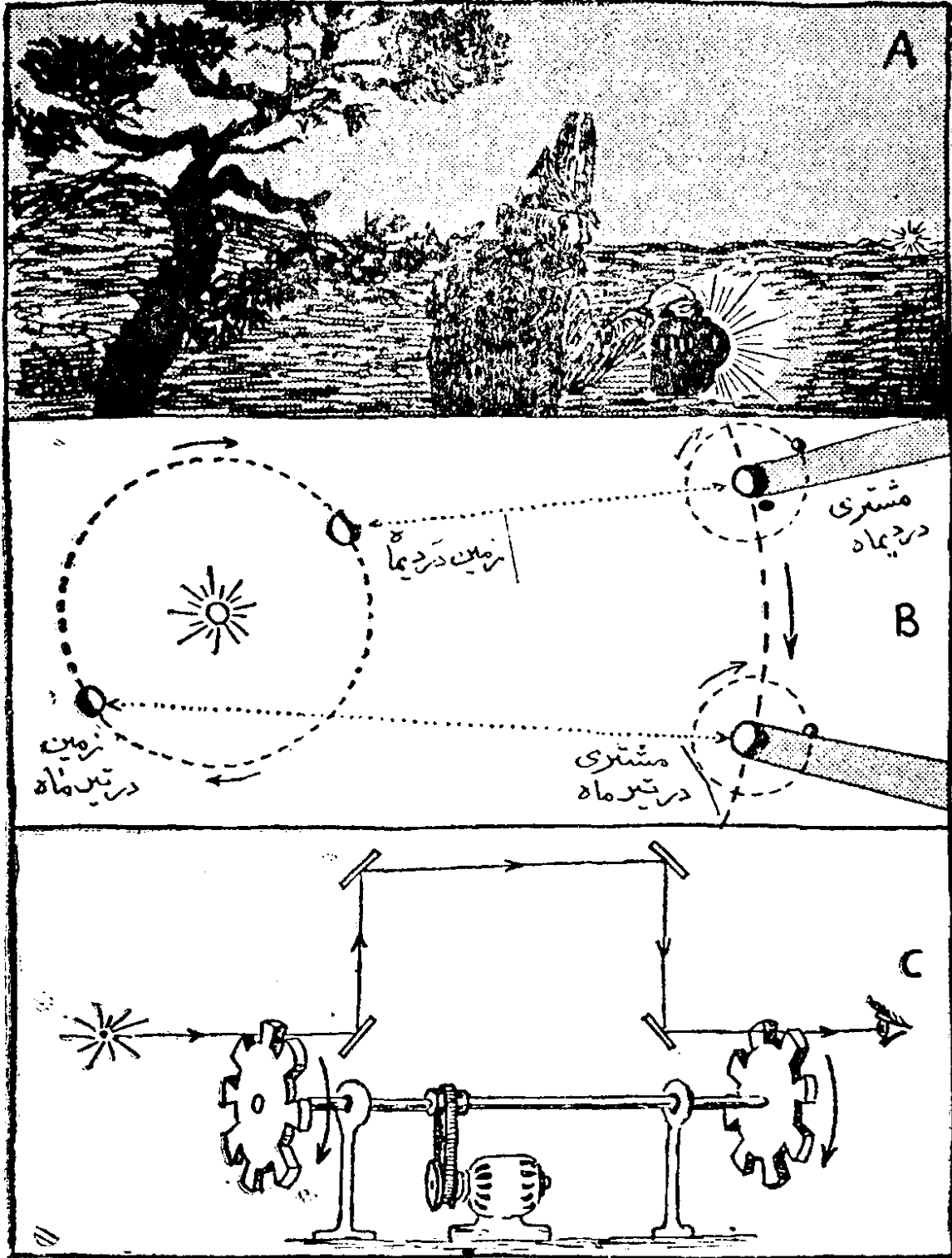
باین ترتیب اگر ممکن بود درباره «سرعت مأخذی» توافق کنیم می توانستیم فواصل زمانی را با واحدهای طول یا مسافتها را با واحدهای

زمان بیان کنیم و مسلم است که «سرعت مأخذ» که باید بعنوان عامل اصلی انتقال اختیار نمود باید هم اساسی و هم کلی باشد یعنی مقدار آن بستگی به فعالیت‌های بشری و وقایع طبیعی نداشته و همواره یکی و ثابت باشد. تنها سرعتی که امروز در فیزیک وجود دارد و دارای کلیتی است که مورد احتیاج ما است سرعت سیر نور در خلأ است. حق این است که بجای «سرعت سیر نور» گفته شود «سرعت انتشار مبادلات فیزیکی»، بدلیل آنکه هر نیروئی که بر اجسام مادی تأثیر می‌بخشد، اعم از نیروهای جاذبه الکتریکی یا نیروی جاذبه ثقل، در خلأ با همان سرعت انتشار پیدا می‌کنند. و بعلاوه بطوریکه بعداً خواهیم دید، سرعت نور حد نهائی سرعت‌های مادی بشمار می‌رود و هیچ جسمی ممکن نیست با سرعت بیشتری در فضا سیر کند.

اولین تلاشی که برای اندازه گیری سرعت شد در قرن هفدهم میلادی بوسیله گالیله، ریاضی دان معروف ایتالیائی، بود. در شب تاریکی گالیله با همدستی معاون خود به کشتزارهای اطراف فلورانس رفت، هر یک از آن دو چراغ فانوسی داشت که به درمکانیکی مخصوصی مجهز بود. آن دو نفر در فاصله چند کیلومتر روبروی یکدیگر ایستادند و گالیله در لحظه معینی در ریچه فانوس خود را باز کرد و شعاع نوری بطرف معاونش فرستاد (ش ۳۱ آ)؛ بمعاون دستور داده شده بود که بمجرد آنکه نور چراغ گالیله را دید او هم با چراغ خود علامت بفرستد. چون مدتی لازم بود تا نور از گالیله بمعاون و از معاون بگالیله برسد انتظار می‌رفت که بین لحظه‌ای که گالیله در ریچه فانوس خود را می‌گشاید و لحظه‌ای که نور چراغ معاونش را می‌بیند فاصله مختصری باشد. فاصله‌ای هم مشاهده شد، اما وقتی گالیله آزمایش را در وضعی تکرار کرد که فاصله با شاگردش را دو برابر کرده بود در آن فاصله زمانی تغییری حاصل نگردید. چنین بنظر رسید که سرعت نور بقدری زیاد است که برای پیمودن فاصله چند کیلومتری عملاً وقتی صرف نمی‌شود و تأخیری که حاصل شده بود نتیجه آن بود که معاون گالیله نتوانسته بود که در ریچه فانوس خود را درست در همان آن باز کند که نور فانوس گالیله را دیده بود، یعنی تأخیری که روی داده بود با اصطلاح امروزی نتیجهٔ رفلکس، یعنی کندی انتقال دستگماهای عصبی، بود.

هر چند آزمایش گالیله هیچ نتیجهٔ مثبتی نداد اما یکی از اکتشافات دیگر او، یعنی کشف ماههای سیارهٔ مشتری، وسیلهٔ اندازه گرفتن سرعت

واقعی نور را تأمین کرد . توضیح آنکه « رومر » ، منجم دانمارکی ، که بسال ۱۶۷۵ مشغول مطالعه در خسوف ماههای مشتری بود ، متوجه شد که مدت زمانی که ماه در سایه سیاره قرار می گیرد و از نظر پنهان می شود



شکل ۳۱

همیشه یکی نیست و گاهی درازتر و گاهی کوتاه تر است و این امر بستگی به فاصله مشتری از زمین دارد . رومر فوراً دریافت که این تفاوت زمان نتیجه

بی نظمی در حرکتهای مشتری نیست بلکه نتیجه آن است که چون فاصله مشتری از زمین زیاد و کم می شود نور از آن دیرتر یا زودتر به زمین می رسد. بر اثر این مطالعه و ترصد، سرعت نور در حدود ۲۹۷۰۰۰ کیلومتر در ثانیه بدست آمد، پس عجب نیست که گالیله نتوانسته بود با اسپایی که تعبیه کرده بود سرعت نور را بدست آورد، زیرا که نور مسافت بین او و معاونش را در چند صد هزارم ثانیه می پیموده است.

اما آنچه را که گالیله نتوانسته بود با وسایل علمی خیلی مقدماتی بدست آورد بعد از او با اسپاهای فیزیکی خیلی ظریفتر و دقیقتر بدست آوردند. در شکل ۳۱ ج دستگاهی را که فیزو، فیزیک دان فرانسوی، بکهاک آن سرعت نور را در فاصله بالنسبه کوچکی اندازه گرفته است می بینید. قسمت اساسی دستگاه اودو چرخ دندانه دار است که حول یک محور بقرسی کار گذاشته شده اند که اگر بموازات محور بچرخها نگاه کنیم دندانه های یکی فواصل بین دندانه های دیگری را سد کرده و پوشیده اند. باین ترتیب محور را به وضعی که در آوریم هر گاه شعاع کوچک نوری را بموازات آن بتابانیم نور راه عبور نخواهد داشت. حالا فرض کنیم که دستگاه مرکب از این دو چرخ دندانه دار را بسرعت بچرخانیم. چون نوری که از وسط دو دندانه چرخ اول می گذرد زمانی لازم دارد تا بچرخ دوم برسد اگر در این زمان چرخ دوم باندازه نیم دندانه حرکت کرده باشد شعاع نور راه عبوری از آن خواهد یافت. در اینجا وضع عیناً مانند وضع اتومبیلی است که با سرعت معینی در خیابانی مشغول حرکت باشد و در آن خیابان عده ای چراغهای راهنمای همزمان باشند که با هم خاموش و روشن شوند. اگر سرعت دوران چرخهای دندانه دار دو برابر شود وقتی که نور بمحل سابق می رسد دندانه دوم هم بآنجا رسیده و مانع عبور نور می شود. اما اگر باز هم سرعت دوران را بیشتر کنیم دندانه دوم هم از سر راه نور رد می شود و نور از شکاف دیگر امکان عبور خواهد داشت. باین ترتیب وقتی که سرعت دوران چرخ را که مربوط بدو عبور متوالی نور از شکاف بین دندانه ها است بدانیم خواهیم توانست که سرعت نور را حین سیر بین دو چرخ حساب کنیم، بمنظور کمک به آزمایش و کم کردن سرعت دوران چرخ ممکن است نور را مجبور کنیم که به هنگام سیر از چرخ بی به چرخ دیگر مسافت بیشتری را طی کند. این کار بکهاک آینه هائی که مطابق شکل ۳۱ ج تعبیه شده باشند صورت می پذیرد. در این آزمایش فیزو برای اولین بار نوری را که





در يك متر باشد بعد زمانی آن ۳ میلیارد ثانیه است. اگر فرض کنیم که چنین مکعبی یکماه باقی مانده باشد باید چنین در نظر بگیریم که در امتداد بعد چهارم، یعنی محور زمان، بمقدار قابل ملاحظه «یکماه» ادامه یافته و کشیده است.

### ۴- مسافت چهار بعدی

اکنون که از مسئله مربوط بواحدهای قابل مقایسه‌ای که باید در طول محورهای زمان بکاربریم فراغ یافتیم می‌توانیم در این باره به تأمل پردازیم که در جهان چهار بعدی «فضا زمانی» مقصود از فاصله دو نقطه چیست. باید بخاطر بیاوریم که در چنین حالتی از هر نقطه بیک «واقعه» تعبیر می‌شود یعنی ترکیبی از موقعیت نقطه با زمان مورد نظر برای اینکه مطلب روشنتر و واضحتر شود بعنوان مثال ازدو «واقعه» یاد می‌کنیم:

**واقعه اول** - در ساعت ۹ و ۲۱ دقیقه صبح روز ۶ مرداد ۱۳۲۴ بیانکی که مرکز در طبقه اول ساختمانی واقع در محل تقاطع خیابان پنجم و خیابان پنجاهم نیویورک بود<sup>۱</sup> دستبرد زده شد.

**واقعه دوم** - در ساعت ۹ و ۳۶ دقیقه صبح همان روز يك هواپیمای نظامی که راه خود را در میان مه کم کرده بود بدیوار طبقه هفتم و نهم آسمانخراش «امپایراستیت بیلدینگ»<sup>۲</sup> واقع در خیابان سی و چهارم و بین خیابانهای پنجم و ششم نیویورک تصادم کرده فاصله مکانی این دو واقعه از یکدیگر عبارت بود از ۱۶ رشته ساختمان شمالی جنوبی و نصف یک رشته ساختمان شرقی غربی و ۷۸ طبقه ساختمان امپایراستیت و فاصله زمانی آنها پانزده دقیقه بود. البته برای بیان فاصله‌ای که در فضا بین نقاط وقوع آن حوادث وجود دارد احتیاجی به در نظر گرفتن همه خیابانها و ساختمانهای بین آن دو نقطه نیست و کافی است که با استفاده از قضیه معروف فیثاغورس فاصله را از روی جذر مجموع مربع‌های مختصات بدست آورد (رجوع کنید بکوشه شکل ۳۲). البته باید برای استفاده از قضیه مذکور نخست تمام فواصل مورد مطالعه را با واحد مشخصی معین کنیم. اگر طول یک رشته ساختمان شمالی جنوبی مثلاً ۶۰ متر و طول یک رشته ساختمان شرقی غربی ۲۵۰ متر و ارتفاع متوسط هر طبقه آسمانخراش

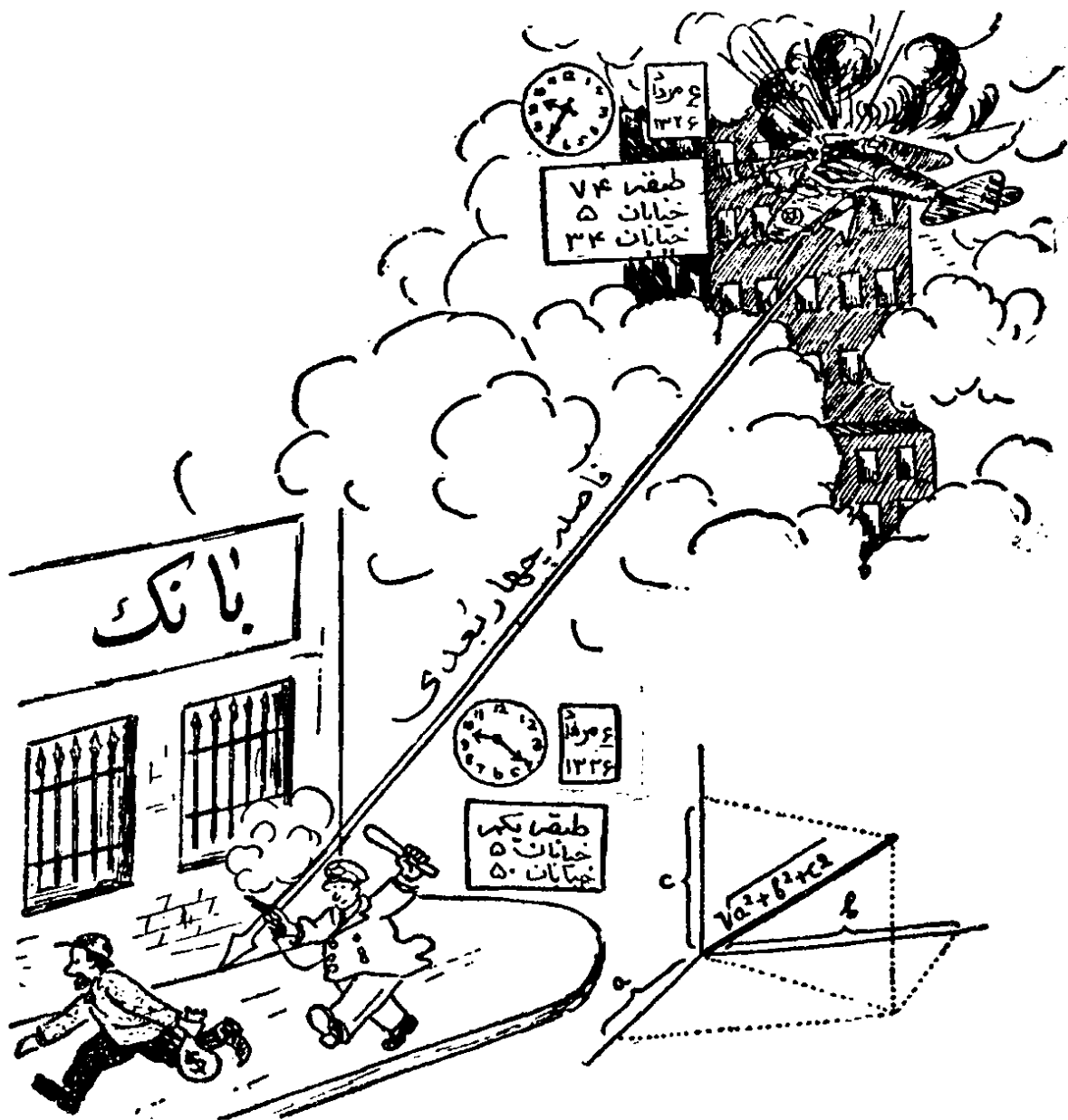
۱ - مثال فرضی است و اگر در همان محل واقعاً بانکی وجود داشته باشد اماری

کاملاً اتفاقی است.

«امپایراستیت بیلدینگ» ۳۵ متر باشد فاصله نقاط وقوع دو واقعه مذکور در امتداد شمال بجنوب  $960 = 60 \times 16$  متر و در امتداد شرق بغرب  $125 = 250 \times \frac{1}{2}$  متر و در امتداد پائین بیابا  $273 = 78 \times 3.5$  متر می شود و بر طبق قضیه فیثاغورس فاصله را بدست می آوریم :

$$\sqrt{960^2 + 125^2 + 273^2} = \sqrt{1011754} = 1005.8 \text{ متر}$$

اگر مفهوم زمان بمنزله بعد چهارم عملاً ارزشی داشته باشد باید حالا بتوانیم فاصله مکانی ۱۰۰۵.۸ متری را با ۱۵ دقیقه ای که دو واقعه را از هم جدا

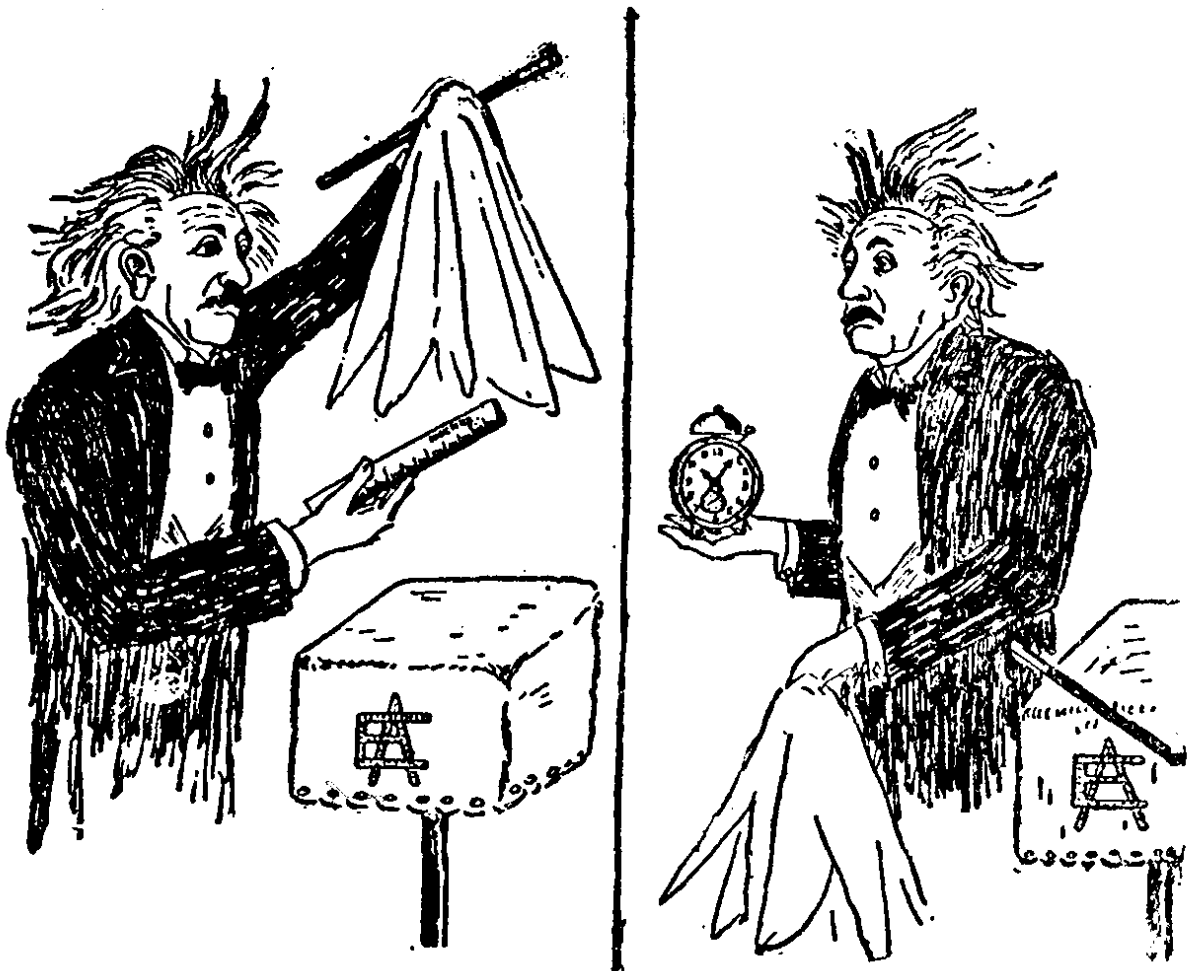


شکل ۳۲

می کند تر کیب کنیم و عدد واحدی بدست آوریم که مبین فاصله چهار بعدی دو واقعه باشد.

بر طبق عقیده ابتکاری اینشتاین عملاً چنین فاصله چهار بعدی را با سادگی فقط با تعمیم قضیه فیثاغورس می توان معین کرد و این فاصله در رابطه فیزیکی بین دو واقعه نقشی مهمتر و اساسی تر از فاصله مکانی یا زمانی بین همان وقایع دارد .

اگر بخواهیم معلومات زمانی و مکانی را با یکدیگر ترکیب کنیم البته باید همه را با یک واحد بیان نمائیم ، همانطور که تمام فواصل لازم برای تعیین فاصله مکانی نقاط را با یک واحد ( یعنی متر ) بیان کردیم . کمی جلو تر دیدیم که این کار را می توانیم انجام دهیم ، بشرط آنکه سرعت نور را عامل انتقال بدانیم و فاصله ۱۵ دقیقه ای بین دو واقعه مذکور را با متر نوری بیان کنیم ، یعنی با عدد ۳۳۳،۰۰۰،۰۰۰،۰۰۰ . حال اگر قضیه فیثاغورس را تعمیم دهیم باید بفکر بیفتیم که مسافت چهار بعدی را بصورت جذر مجموع مربعهای چهار مختص نقطه ، یعنی سه مختص مکانی و یک مختص زمانی ، نمایش دهیم .



شکل ۳۳

اما اگر چنین کنیم در حقیقت اختلاف بین فضا و زمان را بکلی از میان برده

و امکان تبدیل اندازه‌های مکانی را با اندازه‌های زمانی و بعکس پذیرفته‌ایم . ولیکن تا کنون هیچ کس ، حتی اینشتاین بزرگ ، نتوانسته است که متری رادر زیر پارچه‌ای پنهان نماید و عصائی سحر آمیز را حرکت دهد و الفاظی عجیب و مرموز بر زبان آورد و از زیر پارچه بجای متر يك ساعت شما طه‌ای درخشان خارج کند .

پس اگر بخواهیم اندازه‌های فضائی و زمانی رادر دستور فیثاغورس باهم گرد آوریم باید این کار را بوضعی خاص و غیر عادی انجام دهیم تا بعضی از اختلافات طبیعی آنها محفوظ بماند .

بعقیده اینشتاین می‌توان اختلاف طبیعی بین فواصل مکانی و زمانی را در فرمول فیثاغورس باین طریق حفظ کرد که در مقابل مربع زمان علامت منفی بکار برد . یعنی فاصله چهار بعدی بین دو نقطه را بصورت جذر مجموع مربعهای سه مختص مکانی منهای مربع مختص زمانی آن بیان کرد ، در صورتی که البته مختص زمانی نیز با آحاد مکانی بیان شده باشد .

باین ترتیب فاصله چهار بعدی بین دستبرد بیانك و تصادم هواپیما با

آسمان خراش بادستور  $\sqrt{۹۶۰۲ + ۱۲۵۲ + ۲۷۳۲ - ۳۳۳ \dots \dots \dots ۰۰۰۲}$  بیان می‌شود .

علت اختلاف بسیار فاحش بین مقدار عددی مختص چهارم (زمانی) با

سه مختص دیگر این است که ما مثال خود را از زندگی عادی روزانه اختیار کرده‌ایم و با معیارهای زندگی روزانه واحد زمان در حقیقت بسیار کوچک و ناچیز است . اگر بجای دو واقعه که در شهر نیویورک روی داده است از دو واقعه جهانی ، که در فضای بی انتهای روی داده بود ، صحبت می‌داشتیم عددهای شایان توجه تری بدست می‌آوردیم . مثلاً اگر واقعه اول انفجار بمب اتمی در جزیره مرجانی « بیکنینی » در ساعت ۹ صبح روز ۱۰ تیر ماه ۱۳۲۵ و واقعه دوم سقوط يك سنگ آسمانی در کره مر بخر ساعت ۹ و يك دقیقه صبح همان روز باشد باید فاصله زمانی  $۲۰,۰۰۰,۰۰۰,۰۰۰$  متر نوری را با فاصله مکانی  $۲۱۶,۰۰۰,۰۰۰,۰۰۰$  متر در نظر بگیریم و در این صورت فاصله چهار بعدی دو

واقعه  $\sqrt{(۲۱۶ \times ۱۰^۹)^۲ - (۲۰ \times ۱۰^۹)^۲} = ۱۵ \times ۱۴ \times ۱۰^۹ = ۲۱۰,۰۰۰,۰۰۰,۰۰۰$  متر

می‌شود که هم با فاصله زمانی و هم با فاصله مکانی ، اگر جدا جدا در نظر گرفته شوند ، کاملاً متفاوت است .

البته ممکن است بعضی اشخاص ایرادی مقعول بگیرند و این نوع هندسه را ، که در آن دستگاهی باشد که طرز عمل یکی از مختصاتش با طرز عمل سه مختص دیگر تفاوت اساسی داشته باشد ، غیر منطقی بدانند اما نباید فراموش کنند که هر دستگاه ریاضی که برای توضیح وضعی از جهان مادی وضع می شود باید با منظور و هدفی که در پیش است مناسب باشد . و چون فضا و زمان در ارتباط چهار بعدی خود با یکدیگر تفاوت بارز دارند طرح و قواعد هندسه چهار بعدی هم ، که مربوط با آنهاست ، باید مناسب آنها باشد . بعلاوه در مان ریاضی ساده ای وجود دارد که هندسه « فضازمانی » اینشتاین را بصورت هندسه قدیمی اقلیدس که در مدرسه آموخته و با آن خوی گرفته ایم در می آورد . این در مان را ریاضی دان آلمانی بنام **مین کوسکی**<sup>۱</sup> یافته است و عبارت از آن است که مختص چهارم را مقداری کاملاً موهوم فرض کنیم . لابد بیاد دارید که در فصل دوم این کتاب گفتیم که هر عدد معمولی را که در ۱- ضرب کنند عددی موهوم بدست می آید و عدد های موهوم با وضعی مناسب در حل مسائل گوناگون هندسی بکار می روند . بعقیده مین کوسکی برای اینکه زمان بعد چهارم محسوب شود نه تنها باید با واحد های فضائی بیان گردد بلکه باید در ۱- ضرب شود . باین ترتیب چهار مختصی که مربوط بمسئله مورد بحث ما هستند عبارتند از :

مختص اول :	۹۶۰ متر
مختص دوم :	۱۲۵ متر
مختص سوم :	۲۷۳ متر
مختص چهارم :	$۱۰۹ \times ۳۳۳$ متر نوری

و حالا می توانیم فاصله چهار بعدی را بصورت جذر مجموع مربعات هر چهار مختص بیان کنیم . در حقیقت چون مربع هر عدد موهوم همیشه منفی است مختصات مین کوسکی که بصورت عبارت فیثاغورسی بیان می شود از نظر ریاضی معادل است با مختصات اینشتاین که بظاهر برخلاف منطق ریاضی است .

داستانی از پیر مرد مبتلا بروماتیس می نقل می کنند که از دوست تندرستی پرسید که برای احتراز از بیماری روماتیسم چه می کند .

دوستش جواب داد: « در تمام عمر هر روز صبح زیر دوش آب سرد می روم . »  
پیر مرد با تعجب گفت : « عجب ! پس شما مبتلا به مرض دوش آب سرد

هستید ! »

بسیار خوب ، اگر شما هم قضیهٔ بظاهر روماتیسمی اقلیدسی را دوست نداشته باشید بجای آن بدوشر آب سرد مختصات موهوم مبتلاشوید .

موهوم بودن مختص چهارم درجهان «فضا زمانی» ایجاب می کند که از جنبهٔ فیزیکی دو نوع مختلف فواصل چهار بعدی در نظر بگیریم .

در واقع در حالاتی نظیر دو واقعهٔ مورد بحث که در نیویورک روی داده و در آن فاصلهٔ مکانی سه بعدی بین دو واقعه از حیث عدد کوچکتر است از فاصلهٔ زمانی بین آن دو ( که با واحد های مناسب بیان شده باشد ) عبارت رابطهٔ فیثاغورس که در زیر رادیکال است منفی است و برای فاصلهٔ چهار بعدی عددی موهوم بدست می آید . در برخی حالات دیگر فاصلهٔ زمانی کوچکتر از فاصلهٔ مکانی است و در زیر رادیکال عدد مثبت بدست می آید یعنی فاصلهٔ چهار بعدی بین دو واقعه عددی است حقیقی .

چون ، همانطور که بالاتر گفتیم ، فاصلهٔ مکانی را باید حقیقی و فاصلهٔ زمانی را کاملاً موهوم دانست باید بگوئیم که فاصله های چهار بعدی وقتی که حقیقی باشند بیشتر بستگی بفواصل معمولی مکانی دارند و وقتی که مجازی باشند بیشتر بفواصل زمانی . اگر اصطلاحاتی را که مین کوسکی وضع کرده است بپذیریم فواصل چهار بعدی نوع اول را مکانی (بآلمانی را اومارتیک)<sup>۱</sup> و نوع دوم را زمانی (بآلمانی تسایتارتیک)<sup>۲</sup> می نامیم .

در قسمت بعد خواهیم دید که می توان جدائی مکانی را بفاصلهٔ منظم فضائی و جدائی زمانی را بفاصلهٔ منظم زمانی تبدیل کرد . اما این مطلب که یکی از آن دو با عددی حقیقی و دیگری با عددی موهوم بیان می شود سدی غیر قابل عبور در مقابل تبدیل آنها بیکدیگر بوجود آورده است و ما نمی توانیم متر را ساعت و ساعت را به متر تبدیل کنیم .

# نسبی بودن فضا و زمان

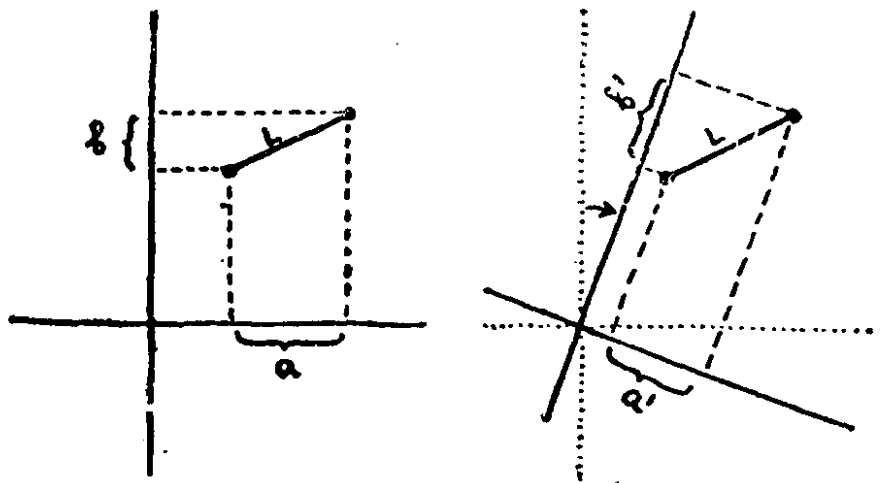
## ۱ - تبدیل فضا بزمان و بعکس .

هرچند که مساعی ریاضی دانان برای اثبات وحدت فضا و زمان در قالب يك جهان واحد چهار بعدی اختلافهای بین فضا و زمان را کاملاً از میان نبرده است اما بی شبهه شباهتی که بین این دو مفهوم برقرار ساخته است خیلی بیشتر از آن است که در فیزیک پیش از اینشتاین بود . در حقیقت اکنون باید فواصل مکانی و فواصل زمانی بین وقایع مختلف را تصاویر فاصله اصلی چهار بعدی آن وقایع بر روی محور فضا و محور زمان دانست؛ قسمی که نتیجه دوران محورهای متعامد چهار بعدی تبدیل جزئی فواصل مکانی به فواصل زمانی و بعکس باشد . اما باید دید مقصود از دوران محورهای متعامد چهار بعدی فضا زمانی چیست ؟

نخست دو محور عمود برهم مختصات مکانی و دو نقطه بفاصله  $l$  از یکدیگر در نظر می گیریم (ش ۳۴ آ) . فرض می کنیم چون این فاصله را بر روی محورها تصویر کنیم فاصله دو نقطه در امتداد محور اول  $a$  سانتیمتر و در امتداد محور

دوم  $b$  سانتیمتر باشد. حال اگر دستگاه مختصات را حول نقطه تقاطع دو محور با اندازه زاویه ای دوران دهیم (ش ۳۴ ب) تصویرهای فاصله  $l$  بر روی دو محور جدید دو مقدار  $a'$  و  $b'$  می شود. اما بموجب قضیه فیثاغورس که «مربع وتر مثلث قائم الزاویه مساوی مجموع مربعات دو ضلع آن است» مجموع مربعات تصویرها در هر دو حال یکی است زیرا که با وجود دوران محورها فاصله واقعی بین دو نقطه تغییری نکرده است. پس

$$\sqrt{a^2 + b^2} = \sqrt{a'^2 + b'^2}$$



a

ش ۳۴

b

می گوئیم که جذر مجموع مجذورهای تصویر در صورت دوران محورهای مختصات تغییر ناپذیر است در صورتی که مقدار هر تصویر تغییر پذیر و تابع دستگاه مختصات است.

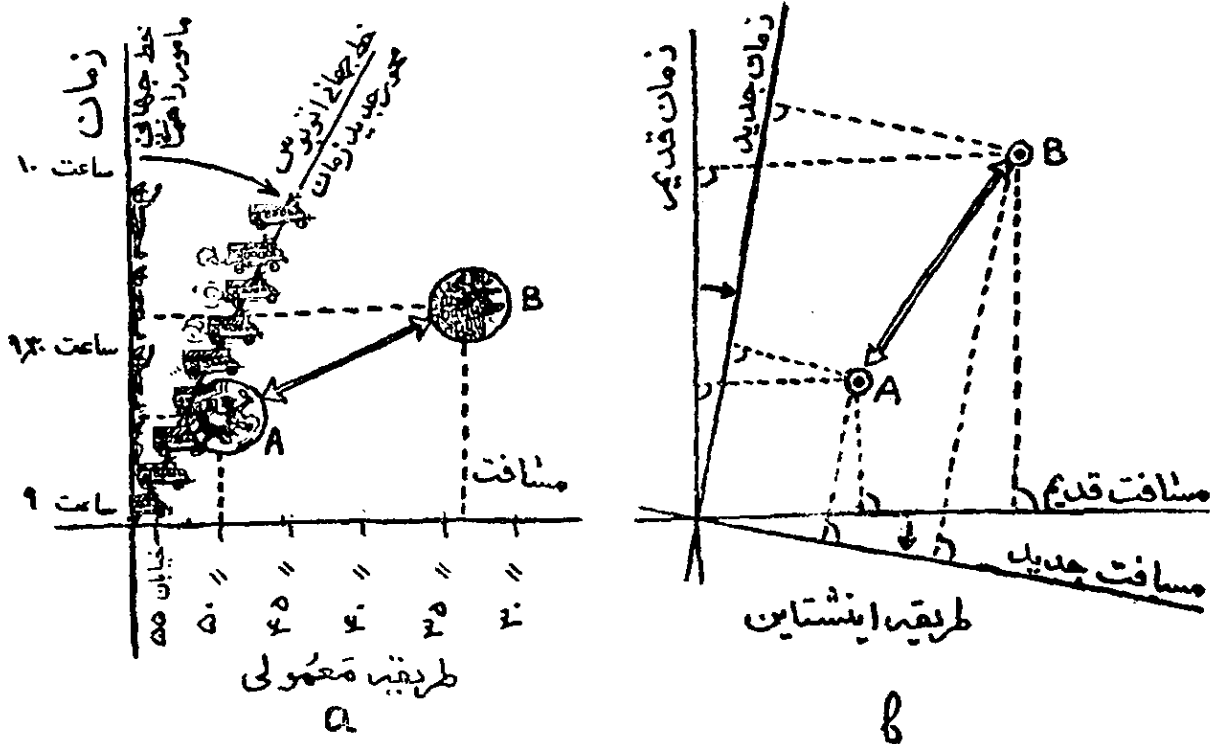
حالا دو محور متعامد در نظر می گیریم که یکی نماینده فاصله و دومی نماینده زمان باشد. در این صورت دو نقطه ثابتی که در مثال پیشین گفتیم مبدل بدو واقعه معین می شوند و تصویرهای بردو محور مختصات بترتیب فاصله مکانی و فاصله زمانی آن دو واقعه را نشان می دهند. اگر دو واقعه ای را که در بخش پیشین درباره آنها بحث کردیم، یعنی دستبرد به بانک و تصادم هواپیما را، در نظر بگیریم می توانیم شکل ۳۵ آ را که خیلی شبیه به شکل ۳۴ آ است رسم کنیم.

حالا برای دوران دادن محور چه باید بکنیم؟ جواب این پرسش بر خلاف انتظار، حتی گیج کننده، است: «اگر می خواهید محورهای فضا زمان



رادوران دهید سوار اتوبوس شوید» .

بسیار خوب ! فرض کنید که برآستی در روز سوم مرداد در طبقه فوقانی اتوبوس دوطبقه ای نشسته و از «خیابان پنجم» بطرف پائین می رفته ایم . به غریزه خود پسندی بایستی علاقمند بوده باشیم که بدانیم دستبرد بیانک یا



شکل ۳۵

تصادف هواپیما در چه فاصله از اتوبوس ما روی داده است تالا اقل بدانیم که آیا می توانسته ایم ناظر این وقایع باشیم یا نه .

اگر در شکل ۳۵ آ ، که در آن علاوه بر واقعه های دستبرد و تصادف ،

اوضاع متوالی «خط جهانی» اتوبوس هم نمایش داده شده است ، دقیق شوید متوجه خواهید شد که در اینجا فواصل با آنچه که بنظر پاسبانی که در گوشه ای ایستاده بوده می رسیده است تفاوت دارد . چون اتوبوس در طول خیابان حرکت می کرده و مثلاً در هر سه دقیقه از یک رشته ساختمان می گذشته است (از این سرعت کم تعجب نکنید ، عبور و مرور در نیویورک آنقدر زیاد است که چنین سرعتی بعید نیست ) فاصله مکانی بین دو واقعه در نظر کسی که در اتوبوس بوده کوچکتر می شده است . در حقیقت چون در ساعت ۹ و ۲۱ دقیقه که دستبرد بیانک وقوع یافته اتوبوس از خیابان پنجاه و دوم عبور می کرده فاصله آن از واقعه دستبرد دورشته ساختمان بوده است و در

ساعت ۹ و ۳۶ دقیقه که هوا پیمای با عمارت تصادف کرده اتوبوس در خیابان چهل و هفتم بوده و از محل واقعه ۱۴ رشته ساختمان فاصله داشته است. پس باین نتیجه می‌رسیم که اگر فاصله دو واقعه را نسبت به ساختمانهای شهر مقایسه کنیم فاصله آنها  $۱۶ = ۳۴ - ۵۰$  رشته ساختمان بوده و در صورتی که فاصله را نسبت با اتوبوس مقایسه کنیم  $۱۲ = ۲ - ۱۴$  رشته ساختمان از یکدیگر فاصله داشته‌اند. چون بار دیگر به شکل ۳۵ آ نگاه کنیم می‌بینیم که اگر فواصل را از نظر ناظری که در اتوبوس است مورد توجه قرار دهیم نباید آنها را از محور قائمی که خط جهانی پاسبانی است که در يك نقطه متوقف است اندازه بگیریم بلکه باید از خط موربی که نماینده خط جهانی اتوبوس است محسوب داریم بقسمی که در حقیقت این خط بمنزله محور جدید زمان بشمار می‌آید.

مطالبی را که بزبان عامیانه گفتیم می‌توان در این عبارت خلاصه کرد: برای اینکه منحنی نمایش وقایع را نسبت به محورهای زمان و مکان و از دریچه چشم کسی که در حال حرکت است ترسیم کنیم باید محور مکان را ثابت نگاه داریم ولی محور زمان را با اندازه زاویه معینی (که بستگی به سرعت حرکت دارد) دوران دهیم.

این عبارت که از جنبه فیزیکی کلاسیک، و با اصطلاح «عقل سلیم»، کاملاً صحیح است با اندیشه‌های نوینی که از جهان چهار بعدی فضا زمانی در فکر ما راه یافته است می‌بایست صریح دارد. در حقیقت هر گاه زمان را مختص مستقل چهارم انگاریم باید محور زمان همواره بر سه محور مختصات فضائی عمود باشد و بستگی بآن نداشته باشد که ما در اتوبوس هستیم یا در راه آهن یا بر روی زمین قرار داریم.

در این مورد ما بناچار باید از یکی از این دو طرز فکر پیروی کنیم: یا بآنچه سابقاً درباره فضا و زمان قرار داده شده بود معتقد و علاقمند بمانیم و از هر نکته جدیدی درباره هندسه فضا زمانی انصراف حاصل کنیم یا با آنچه «عقل سلیم» حکم می‌کند قطع ارتباط نمائیم و فرض کنیم که در منحنی نمایش فضا زمانی محور زمان هم باید با اندازه محور مسافت دوران کند بقسمی که همواره بر آن عمود بماند (شکل ۳۵ ب)

اما همانطور که تعبیر فیزیکی دوران محور زمان اینست که فاصله مکانی دو واقعه، در نظر ناظری متحرک و ناظری ساکن، مقادیر مختلف دارد (۱۲ رشته و ۱۶ رشته ساختمان در مثال قبل) اگر محور

مسافات را دوران دهیم معنی آن این خواهد بود که فاصله زمانی دو واقعه از نظر شخصی که در حال حرکت است و شخصی که در نقطه ای از زمین متوقف باشد تفاوت می کند . باین ترتیب اگر فاصله زمانی بین دستبرد بیانگ و تصادم هواپیما مطابق ساعت شهرداری ۱۵ دقیقه بوده باشد این فاصله مطابق ساعت مچی یکی از مسافران اتوبوس جز آن خواهد بود و سبب اختلاف آن نیست که دستگاههای مکانیکی که ساعتها را می گردانند نقص داشته باشند بلکه سبب آن است که در وسایط نقلیه ای که با سرعت های مختلف در حرکت باشند زمان با سرعتهای مختلف جریان پیدا می کند و دستگاه مکانیکی که زمان را ثبت می کند و نشان می دهد بهمان نسبت کند می شود ، هرچند با سرعت کمی که اتوبوس دارد این تاخیر بقدری ناچیز است که مشهود نیست ( در همین فصل در باره این پدیده مفصلتر صحبت خواهیم کرد ) .

بعنوان مثالی دیگر مسافری را در نظر می گیریم که در واکن غذا- خوری قطار راه آهنی مشغول صرف غذا باشد . نسبت بمستخدم این واکن مسافر ما اول و آخر غذای خود را در يك نقطه صرف می کند ( مثلاً در کنار میز سوم نزدیک پنجره ) ، اما نسبت بدو سوزن بان راه آهن که از کنار راه بقطار نگاه می کنند و اولی در موقع شروع غذا و دومی در پایان آن بمسافر می نگرند دو واقعه شروع و ختم غذا در نقطه بفاصله چند کیلومتر از یکدیگر وقوع می یابند ، پس می توانیم بگوئیم که : دو واقعه که در نظر ناظری در يك مکان اما در دو زمان مختلف روی دهند در نظر ناظران دیگر که وضع یا اوضاع مکانی دیگری داشته باشند در مکانهای مختلف وقوع می یابند .

از جنبه تعادل فضا زمانی می توانیم در جمله ای که بالاتر گفتیم کلمه « مکان » را به « لحظه » و « لحظه » را به « مکان » تبدیل کنیم و عبارت را چنین بخوانیم : دو واقعه که در نظر ناظری در يك لحظه و در دو مکان مختلف روی دهند در نظر ناظر دیگری که وضع مکانی دیگری داشته باشد در زمانهای مختلف وقوع می یابند .

اگر بهمان مثال واکن غذا خوری قطار راه آهن رجوع کنیم باید انتظار داشته باشیم که مثلاً پیشخدمت واکن سو کند یاد کند که دو مسافری که در دو انتهای واکن نشسته بودند سیکارهای خود را درست در يك لحظه آتش زدند اما کارگر سوزنیانی که بیحرکت در کنار خط ایستاده و از پنجره

بدرون واگن نگاه می‌کند و کدماً اظهار دارد که یکی از دو نفر مسافر سیکار خود را زودتر از دیگری آتش زده است .

باین ترتیب دو واقعه که در نظر ناظری باهم روی داده اند ممکن است در نظر ناظر دیگری چنان نماید که مدتی بینشان فاصله بوده است .

اینها نتایج اجتناب ناپذیر هندسه چهار بعدی است که در آن زمان و مکان فقط تصویرهای يك مقدار لا یتغیر اند بر روی محورهای مربوط .

## ۲ - با دایره و سفر شعرای ایمانی

اکنون از خود می‌پرسیم که آیا فقط هوس بکار بردن زبان هندسه چهار-بعدی برای تغییرات انقلابی بزرگی که در مفهومیهای کهنسال و بی آزار فضا و زمان وارد ساخته ایم دلیلی موجه است ؟

هر گاه باین پرسش جواب مثبت بدهیم در حقیقت با تمام دستگاه فیزیک کلاسیک ، که بنیانش بر تعریفهائی استوار است که دو قرن ونیم پیش اسحق نیوتن بزرگ از فضا و زمان کرده سر ناسازگاری داریم . نیوتن می‌گوید که «اگر فضای مطلق بخودی خود وبدون هیچ رابطه ای باهیچ شیئی خارجی در نظر گرفته شود پیوسته يك سان و بی حرکت خواهد ماند» و «زمان مطلق و حقیقی ریاضی بخودی خود و به تبعیت از طبیعت خویش و بی ارتباط با آنچه در خارج آن است بنحوی یگنواخت جریان می‌یابد» . وقتی که نیوتن این دو عقیده را گفت و نوشت مسلماً تصور نمی‌کرد که چیز تازه یا مطلب قابل بحثی را عنوان می‌کند بلکه فقط منظورش این بود که مفهوم زمان و فضا را بصورتی که در نظر هر صاحب عقل سلیمی تجلی می‌نمود بازبانی علمی و صریح بیان کند . در حقیقت ایمان به صحت این عقاید کلاسیک بحدی راسخ بود که فیلسوفان آنها را « **بدیهی و مسلم** » می‌دانستند و بخاطر هیچ اهل علمی (تاچه رسد بمردم عامی) خطور نمی‌کرد که این عقاید ممکن است نادرست بوده احتیاج بمطالعه و مذاقه دیگری داشته باشد . پس چرا ما اکنون مسئله را از نو طرح کرده و مورد بررسی قرار داده ایم ؟

جواب اینست که ترك و طرد عقاید فیزیک کلاسیک درباره فضا و زمان و یکی کردن آنها در يك تصویر واحد چهار بعدی نه نتیجه هوس و میل اینشتاین به « زیبائی شناسی » بود و نه نتیجه ضرورت تجلی نبوغ ریاضی او،

بلکه اثر وجود حقایق مسلمی بود که پیوسته از خلال تبعات و تحقیقات تجربی ظاهری گردید و با مفاهیم کلاسیک فضا و زمان مستقل از یکدیگر سازگار نبود .

اولین ضربتی که با اساس و بنیان دژ زیبای فیزیک کلاسیک ، دژی که بنظر فنا ناپذیر می رسید ، وارد آمد ، ضربتی که هر سنگ بنیان این دژ را تکان داد و حصار آنرا از بن برافکند ، نتیجه یک آزمایش بظاهر ساده و بکلی «بی داعیه ای» بود که یک فیزیک دان آمریکائی بنام مایکلسن<sup>۱</sup> بسال ۱۸۸۷ میلادی (۱۲۵۵ یا ۱۲۵۶ شمسی هجری) انجام داد . اساس فکری آزمایش مایکلسن بسیار ساده است و بر این فرض فیزیکی استوار است که نور بوسیله امواجی نشر می یابد که در «اثیر ناقل نور» سیر می کنند . این اثیر ماده ای فرض می شد که سراسر فضای بین ستارگان ، و نیز فواصل بین اتمهای اجسام مادی ، را پر کرده بود .

سنگی در استخری بیندازید ، خواهید دید که امواج آب تشکیل می شوند و بهر طرف پراکنده می گردند . نوری که از جرم روشنی برمی خیزد و صوتی که از دیاپازن مرتعشی خارج می شود نیز بصورت امواج نشر می یابند و پراکنده می شوند . اما مسلم است که امواج سطح استخر نمایش حرکت ذرات آب است و امواج صوت نتیجه ارتعاش هوا یا مواد دیگری است که صوت در آنها سیر می کند ، در صورتی که ملائی که نقل امواج نور در آن میسر شود شناخته نشده بود زیرا که در حقیقت فضائی که نور در آن با این سرعت و سهولت (برخلاف صوت) سیر می کند بکلی خالی بنظر می رسید .

اما چون در جائیکه ملائی برای ارتعاش وجود نداشته باشد صحبت از ارتعاش کردن برخلاف منطق است فیزیک دانان ناچار شدند که هر جا که صحبت از انتشار نور بود ملای خاصی بنام « اثیر ناقل نور» فرض کنند تا در حقیقت از جنبه دستور زبان فاعل فعل « بار تعاش در آمدن » محسوب شود . اگر فقط دستور زبان را ، که بر طبق آن برای هر فعلی فاعلی ضرورت قطعی دارد ، در نظر بگیریم شاید نتوان وجود « اثیر ناقل نور » نور را انکار کرد . اما - و چه « اما » ی مهمی - قواعد دستور زبان معرف خواص فیزیکی اسمی که در یک « جمله درست » وجود دارد نیستند و نمی توانند باشند .

اگر بگوئیم نور عبارت است از امواجی که در «اثیر نور» سیر می کنند

۱ - Albert Abraham Michelson فیزیک دان آلمانی که

تبعیت آمریکائی را پذیرفت (۱۸۵۲ تا ۱۹۳۱)

و برای شناساندن «اثر نور» بگوئیم که آن چیزی است که امواج نور در آن سیر می کنند مطلبی کاملاً صحیح گفته ایم اما در عین حال «حشوی قبیح» بکار برده و لفاظی بیهوده ای کرده ایم. دانستن اینکه «اثر نور» چیست مسئله ایست و اینکه خواص فیزیکی آن کدام است مسئله ای دیگر. در اینجا دیگر دستور زبان گرهی از مشکل مانعی گشاید و جواب را باید از علم فیزیک خواست.

بطوریکه در بحث آینده خواهیم دید بزرگترین خطای فیزیک قرن نوزدهم آن بود که فرض می کرد خواص فیزیکی اثر نور همانند خواص موادی است که در اطراف ما هستند و با آنها آشنائی داریم. از سیال بودن، سخت بودن، خواص ارتجاعی گوناگون داشتن اثر نور و حتی از اصطکاک داخلی آن صحبت می شد. مثلاً این حقیقت که اثر نور از یک طرف در انتقال نور مانند جسمی جامد عمل می نماید و ارتعاشات را نقل می کند<sup>۱</sup> و از طرف دیگر جسمی کاملاً سیال بنظر می رسد و کوچکترین مقاومتی در مقابل حرکات اجرام سماوی نشان نمی دهد باین صورت تعبیر می شد که آنرا با موادی مانند لاک مهر کاغذ مقایسه کنند. لاک و مواد دیگری که مشابه آنند در حقیقت بسیار سخت هستند و در مقابل نیروهای مکانیکی که تأثیر سریع داشته باشند مرتعش می شوند اما اگر مدتی دراز بحال خود بمانند در تحت تأثیر وزن خود مانند عسل سیلان می کنند. در نتیجه این شباهت فیزیک قدیم معتقد شده بود که اثری که تمام فضای بین ستارگان را پر کرده است در مقابل هر خلیجان بسیار سریع مانند سیر نور خاصیت جامدات را ابراز می دارد ولی در مقابل حرکت ستارگان ثابت و سیار، که سرعتشان هزاران بار از نور کمتر است مانند مایعات عمل می کنند.

اینگونه نظر که سعی می کرد برای چیزی که بکلی مجهول بود و جز اسمی از آن نمی دانستند خواص مواد متعارفی را قائل شود از همان آغاز کار خوب استقبال نشد. و با وجود کوششهای بسیار هیچ تعبیر مکانیکی قابل قبولی از این ناقل مرز نور میسر نگردید.

امروز با اطلاعاتی که بدست آورده ایم باسانی سبب بی نتیجه بودن این کوششها از درک می کنیم. در حقیقت امروز می دانیم که همه خواص مکانیکی

۱ - ثابت شده بود که ارتعاشات اثر در مورد امواج نور نسبت با امتداد سیر نور عرضی است. در مواد متعارفی ارتعاش عرضی فقط در جامدات مشهود است و در مایعات و کارهای ارتعاشات طولی است یعنی در امتداد سیر موج وقوع می یابد.

مواد را می‌توان به فعل و انفعال بین اتم‌هایی که مواد را تشکیل داده‌اند منسوب دانست. مثلاً خاصیت سیلان شدید آب و ارتجاع لاستیک و سختی الماس نتیجه آن است که ملکولهای آب می‌توانند بدون اصطکاک زیاد از پهلوی یکدیگر بلغزند و ملکولهای لاستیک می‌توانند باسانی تغییر شکل دهند و اتم‌های کربنی که بلور الماس را تشکیل می‌دهند بسیار سخت یکدیگر چسبیده و جسمی بسیار استوار بوجود آورده‌اند. باین ترتیب دیده می‌شود که تمام خواص مکانیکی مواد مختلف معلول ساختمان اتمی آنهاست اما این قاعده را نمی‌توان به‌مادۀ کاملاً مداومی مانند ائیر نور با فرضی که در باره ساختمان آن کرده بودند اطلاق کرد و در باره آن صادق دانست.

اثیر نور ماده‌ای از نوعی خاص است که هیچ‌گونه شباهتی با آنچه مانند موزائیکی از اتم است و ما آنرا ماده می‌نامیم ندارد. ممکن است ائیر نور را «ماده» بنامیم تا از نظر دستور زبان برای فعل «مرتعش شدن» فاعلی داشته باشیم یا آنرا «فضا» بنامیم، البته با توجه باینکه مطابق آنچه قبلاً دیدیم و بعداً هم خواهیم دید فضا یک خصوصیات و مشخصات ترکیبی و ساختمانی دارد که آنرا بسیار پیچیده تر از فضائی می‌سازد که مفهومش از هندسه اقلیدسی در خاطرها نقش بسته است. در حقیقت باید گفت که در فیزیک جدید «ائیر نور» (که از تمام خواص مکانیکی که بآن اسناد داده شده بود خلع شده باشد) و «فضای فیزیکی» مرادف یکدیگرند.

اما تجزیه و تحلیل حکمتی و فلسفی «ائیر نور» ما را زیاد از راه منحرف ساخت و اکنون باید بموضوع آزمایش مایکلسن بازگردیم. همچنانکه پیشتر گفتیم فکری که اساس این آزمایش است بسیار ساده است: اگر نور عبارت از امواجی باشد که در ائیر سیر می‌کنند باید سرعت آن، که با اسبابهای علمی که در سطح زمین کار گذاشته شده‌اند اندازه گرفته می‌شود، در نتیجه حرکت زمین در فضا دوچار اختلال شود. همانسان که شخصی که بر عرشه کشتی تندروی ایستاده باشد با وجود سهکت و بیحرکت بودن هوا در صورت خود احساس وزش بادی می‌کند ما هم که بر سطح زمینی که با سرعت زیاد بر روی مدار بیضی شکل خود بدور خورشید در حرکت است ایستاده‌ایم باید «باد ائیر» را احساس کنیم. البته ما «باد ائیر» را احساس نمی‌کنیم چون فرض اینست که این باد می‌تواند بی‌هیچ زحمت و اشکالی بین اتم‌هایی که بدن ما را تشکیل می‌دهند نفوذ کند اما باید بتوانیم در نتیجه اندازه گرفتن سرعت نور در امتدادهای مختلفی که نسبت بحرکت زمین در نظر گرفته می‌شوند بوجود این باد پی ببریم. همه کس می‌دانند که سرعت صوتی که در

امتداد باد سیر کند بیشتر است تا سرعت صوتی که در جهت مخالف وزش باد منتشر شود. طبیعی بنظر می‌رسد که همین اختلاف در مورد نوری که در امتداد باد اثیر یا جهت مخالف آن سیر می‌کند وجود داشته باشد.

بعد از این استدلال پروفیسور مایکلسن دست بکار ساختن اسبابی شد که با آن سرعت نور را در امتدادهای مختلف اندازه بگیرد. ساده‌ترین راه این بود که اسبابی را که فیزو اختراع کرده بود، و قبلاً از آن سخن گفته‌ایم و در شکل ۳۱ ج نیز آنرا آورده‌ایم، بگیرد و آنرا در امتدادهای مختلف بچرخاند و اندازه گیریهای متعدد متوالی بجا آورد. اما این طرز عمل نمی‌توانست دقیق باشد و حال آنکه بدقت و تحقیق بسیار زیاد احتیاج بود. در حقیقت چون اختلافی که در طلبش بودند (و مساوی سرعت حرکت زمین بود) معادل يك ده هزارم  $\frac{1}{10000}$  سرعت نور بود می‌بایستی هر عمل اندازه -

گیری که انجام می‌شود دارای حداً عالی دقت باشد.

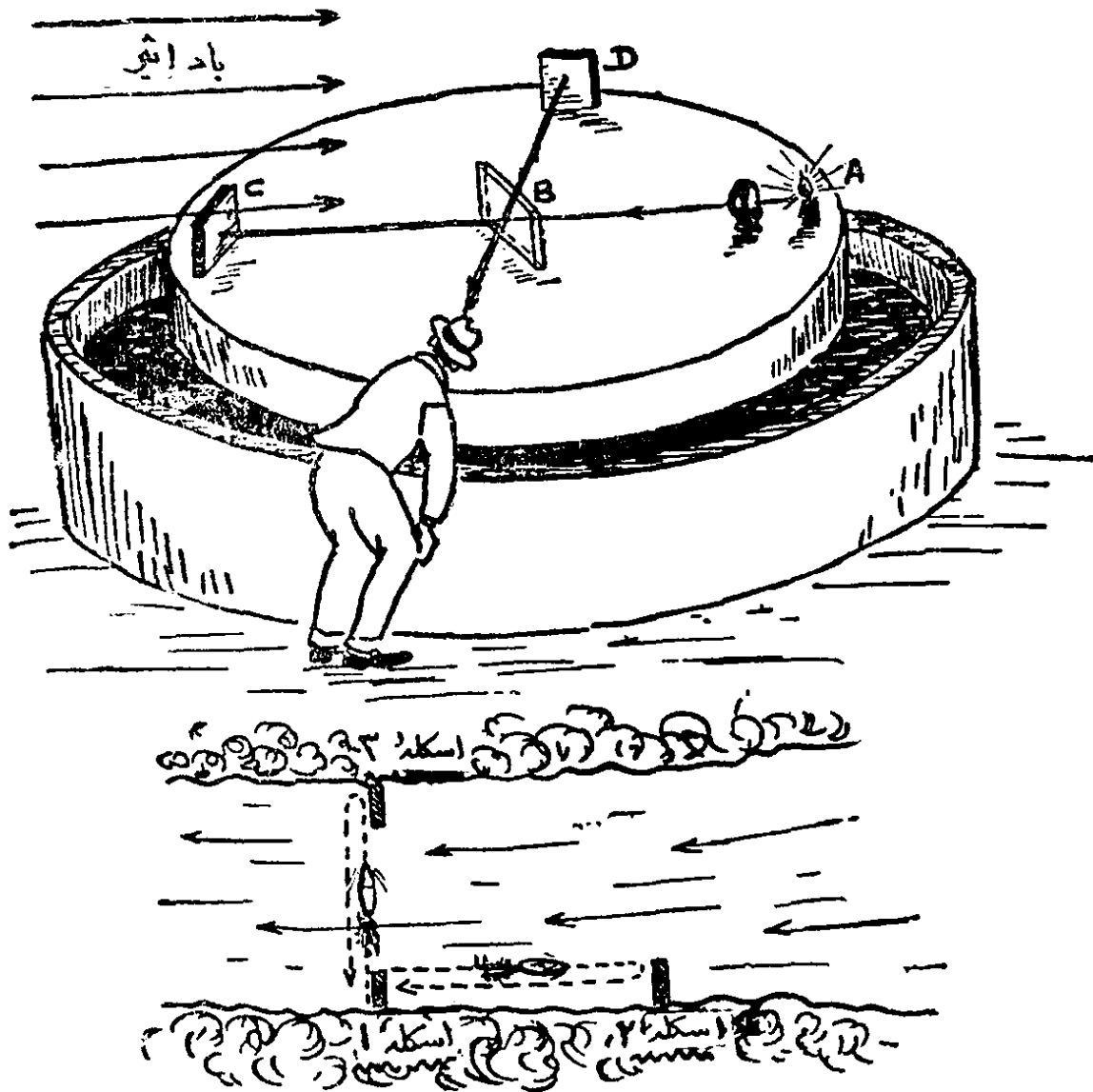
اگر دو قطعه چوب دراز و تقریباً بیک طول داشته باشید و بخواهید بدقت اختلاف آنها را معین کنید ممکن است که آنها را پهلوی هم قرار دهید بقسمی که يك سرشان درست مقابل هم باشند و در انتهای دیگر اختلاف آنها را اندازه بگیرید. این روش را «روش نقطه صفر» می‌نامند.

اسبابی که مایکلسن تعبیه کرده بود و بطور خیلی ساده طرح آن در شکل ۳۶ دیده می‌شود بمنظور آن بود که سرعت نور را در دو امتداد عمود بر هم باروش نقطه «صفر» اندازه بگیرد.

قطعه مر کزی این اسباب يك صفحه شیشه این B است که از يك قشر نازک نیم شفاف نقره پوشیده شده است بقسمی که نیمی از نوری را که بآن می‌تابد بر گرداند، یعنی منعکس کند، و نیمی دیگر را از خود بگذراند. پس شعاع نوری که از سر چشمه A می‌آید بدو جزو متساوی تقسیم می‌شود که در دو امتداد عمود بر هم سیر می‌کنند. این دو شعاع پس از برخورد با آئینه‌های C و D که بیک فاصله از صفحه مر کزی قرار دارند منعکس می‌شوند و بطرف آن صفحه باز می‌گردند. جزئی از شعاعی که از D باز می‌گردد بوسیله قشر نازک نقره منتقل می‌شود و با جزئی از شعاعی که از C می‌آید و بوسیله همان قشر منعکس می‌گردد مختلط و متحد می‌شود. باین ترتیب دو شعاعی که در موقع ورود با اسباب از هم جدا شده بودند در موقع ورود به چشم ناظر با یکدیگر یکی می‌شوند. بر طبق یکی از قوانین معروف مبحث نور دو شعاع با یکدیگر تداخل می‌کنند و يك رشته نوارهای تاریک و روشن که با چشم قابل



رؤیت است بوجود می‌آورند <sup>۱</sup> اگر فاصله های  $BC$  و  $BD$  متساوی باشند بقسمی که دو شعاعی که از  $C$  و  $D$  باز می‌گردند باهم بصفحهٔ مرکزی برسند نوار روشن در مرکز تشکیل می‌شود اما اگر فاصله ها اندکی تغییر کنند بقسمی که یکی از شعاعها نسبت بدیگری تأخیر پیدا کند نوارها بطرف چپ یا راست نقل مکان می‌کنند.



شکل ۳۶

چون دستگاہ بر روی زمین قرار دارد و چون زمین بسرعت در فضا حرکت می‌کند باید انتظار داشت که باداثر باسرعتی مساوی سرعت حرکت زمین بردستگاہ بوزد. فرض کنید که این باد (بطوریکه در شکل ۳۶ نشان داده شده است) از طرف  $C$  به  $B$  جریان داشته باشد و ما بخواهیم که تأثیر آنرا در اختلاف سرعت دو شعاعی که بطرف نقطهٔ تقاطع خود سیر می‌کنند

مطالعه کنیم .

بیاد بیاورید که یکی از این دو شعاع در جهت مخالف وزش باد پیش می‌رود و در امتداد وزش آن باز می‌گردد در صورتیکه شعاع دیگر به‌نکام رفتن و باز گشتن مسیر باد را قطع می‌کند . کدام شعاع زود تر باز می‌گردد ؟ رودخانه ای در نظر آورید که يك قایق موتوری در روی آن در جهت مخالف جریان آب از اسکله ۱ بطرف اسکله ۲ برود و در امتداد جریان آب از ۲ بطرف ۱ باز گردد ، در قسمت اول این مسافت آب در مقابل حرکت قایق مقاومت می‌نماید اما در موقع بازگشت بحرکت آن کمک می‌کند . شاید شما فکر کنید و معتقد باشید که این دو اثر یکدیگر را جبران می‌کنند اما چنین نیست . برای اینکه این مطلب را خوب بفهمید فرض کنید که سرعت قایق مساوی سرعت جریان رودخانه باشد . در این صورت قایقی که از اسکله ۱ حرکت کند هیچگاه با اسکله ۲ نخواهد رسید ! ذرک این مطلب دشوار نیست که وجود رودخانه طول مدت مسافت رفتن و برگشتن را با ضریبی مساوی

$$\frac{1}{1 - \left(\frac{v}{V}\right)^2}$$

دراز تر خواهد کرد . در این ضریب  $v$  سرعت قایق و  $V$  سرعت رودخانه است<sup>۱</sup> . باین ترتیب اگر مثلاً سرعت حرکت قایق ده برابر سرعت جریان آب باشد مدت مسافت برابر مدت مسافت در آب ساکن خواهد بود

$$\frac{1}{1 - \left(\frac{1}{10}\right)^2} = \frac{1}{1 - 0.01} = \frac{1}{0.99} = 1.01$$

یعنی با اندازه ۱.۰۱ از مدت مسافت در آب ساکن بیشتر طول خواهد کشید .  
براهی شبیه با آنچه گفتیم می‌توانیم تأخیری را که باید در رفت و آمد

۱- درحقیقت اگر فاصله بین دو اسکله را  $L$  فرض کنیم و بیاد بیاوریم که سرعت

در جهت جریان رودخانه  $V + v$  و در جهت مخالف جریان رودخانه  $V - v$  خواهد بود زمان لازم برای رفتن و بازگشتن قایق چنین خواهد بود :

$$t = \frac{L}{v + V} + \frac{L}{v - V} = \frac{2vL}{v^2 - V^2} = \frac{2L}{v} \times \frac{1}{1 - \frac{V^2}{v^2}}$$

در عرض رودخانه روی دهد حساب کنیم . این تأخیر نتیجه آن است که در واقع قایق برای اینکه از اسکله ۱ با اسکله ۳ برسد بناچار باید برای جبران انتقالی که در نتیجه جریان آب پیدا می کند اندکی بطرف پهلو حرکت کند . در این حالت تأخیر اندکی کمتر است و بستگی به عامل

$$\sqrt{\frac{1}{1 - \left(\frac{v}{v}\right)^2}}$$

دارد ، مثلاً در مثالی که جلوتر گفتیم تأخیر فقط در حدود نیم درصد  $\left(\frac{1}{2} - 0\right)$  خواهد بود . اثبات این دستور بسیار ساده است و ما آنرا برعهده خواننده محقق می گذاریم . حالا بجای رودخانه اثری را که در حال جریان است و بجای قایق موج نوری را که در اثر تغییر مکان می دهد و بجای اسکله ها آینه هائی را که در آزمایش مایکلسن در دو انتها قرار داده شده اند در نظر بگیرید . شعاع نوری که از B به C می رود و به B باز می گردد دستخوش تأخیری می شود که بستگی به ضریب

$$\sqrt{\frac{1}{1 - \left(\frac{v}{c}\right)^2}}$$

دارد . مقصود از c سرعت سیر نور در اثر است . نوری که از B به D می رود و باز می گردد دوچار تأخیری که تابع ضریب

$$\sqrt{\frac{1}{1 - \left(\frac{v}{c}\right)^2}}$$

است می شود . چون سرعت باد اثیر، که برابر با سرعت زمین است ، ثانیه ای ۳۰ کیلومتر و سرعت نور ثانیه ای  $10^8 \times 3$  کیلو متر است دوشعاع نور باید بترتیب ۰.۱ و ۰.۰۰۵ درصد تأخیر داشته باشند . پس بسیار آسان است که بکمک دستگاه مایکلسن اختلاف بین سرعت های دوشعاع نور را که یکی در جهت باد اثیر و دیگری در جهت مخالف آن سیر می کند معین کرد . حالا شاید بتوانید درک کنید که وقتی که مایکلسن آزمایش خود را انجام داد و کوچکترین اثری از تغییر مکان امواج متداخل نیافت دوچار چه تعجب و حیرتی شد .

چنان‌می نمود که باد اثیر هیچگونه تأثیر در سرعت نور ندارد،  
اعم از آنکه نور در امتداد باد اثیر سیر کند یا در امتداد مخالف  
آن .

این حقیقت چنان شکفت انگیز بود که در آغاز مایکلسن خودش نیز  
آنها را باور نمی کرد ؛ اما آزمایشهای مکرر نشان داد که نتیجه ای که اول  
عاید شده بود ، هر چند مایه شکفتی بود ، درست بود ؛  
تنها تعبیری که ممکن بود از این نتیجه خلاف انتظار کرد این فرض  
دشوار بود که میز سنگی عظیمی که آینه های مایکلسن بر آن قرار داشتند  
اندکی در امتداد حرکت زمین در فضا متراکم و جمع شده باشد . ( این  
تراکم را تراکم فیتز جرالدمی نامند )<sup>۱</sup> در حقیقت اگر فاصله BC با اندازه  
عامل

$$\sqrt{1 - \frac{v^2}{c^2}}$$

کوتاه شود و فاصله BD تغییری نکند تاخیرهایی که در مدت سیر هر دو  
شعاع نور روی می دهند با هم مساوی می شوند و نباید انتظار داشت که در امواج  
متداخل تغییری روی دهد .

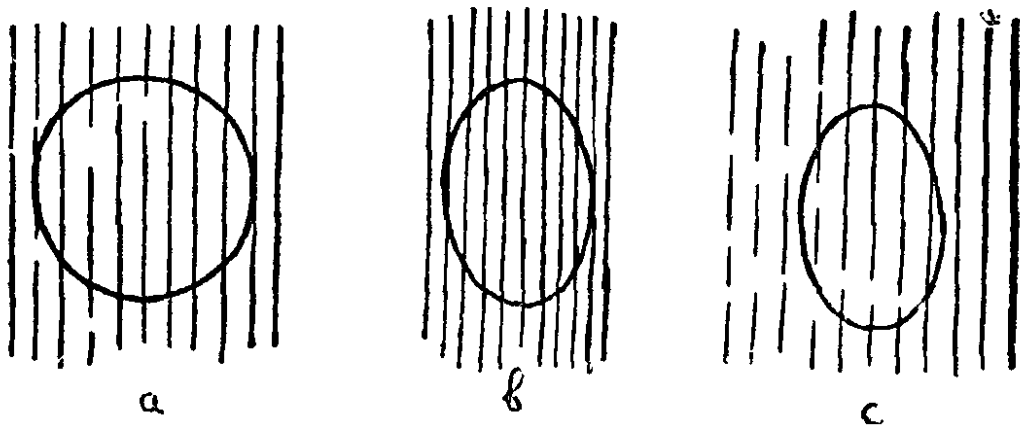
اما اگر تصور متراکم و کوتاه شدن میز مایکلسن آسان بود فهم و  
درک این مطلب بسیار دشوار می نمود . راست است که منتظریم اجسام مادی  
که در محیط مقاومی تغییر مکان می دهند اندکی متراکم شوند ، مثلاً قایق  
موتورداری که بر روی دریا چدای در مسابقه سرعت حرکت می کند بر اثر دو  
نیرو ، که یکی نتیجه حرکت پروانه ایست که قایق را بجلومی راند و دیگری  
مقاومتی است که آب در سینه آن نشان می دهد ، اندکی فشرده و کوتاه  
می شود . اما اندازه این کوتاه شدن بستگی بجنس ماده ای دارد که قایق از  
آن ساخته شده است . قایق پولادین از قایق چوبین کمتر فشرده و متراکم  
می شود . اما تراکم و کاهش طولی که موجب و مسبب نتیجه منفی آزمایش  
مایکلسن گردید فقط تابع سرعت حرکت بود و مطلقاً بجنس و استقامت  
ماده بستگی نداشت . اگر میز را بجای سنگ از چدن ، یا چوب ، یا هر  
جنس دیگر ساخته بودند مقدار تراکم کاملاً و دقیقاً یکی بود و تفاوتی  
نمی کرد . پس واضح است که در اینجا با یک پدیده کلی سر و کار داریم که

۱ - Fitz Geraid نخستین فیزیک دانی بود که باین اصل اشاره کرد و آنرا بیک

موجب آن می شود که تمام اجسام متحرك بيك اندازه فشرده و کوتاه شوند. یا بنا به توصیفی که اینشتاین در سال ۱۹۰۴ میلادی از این پدیده کرده بود در اینجا با تراکم خود فضا سروکار داریم و تمام اجسامی که با يك سرعت سیر می کنند از آن روی بيك اندازه متراکم می گردند که همه در میان يك فضای فشرده و متراکم جای دارند.

در طی دو فصل گذشته آنقدر از خواص فضا صحبت داشته ایم که بتوانیم حکم اخیر را معقول بشناسیم . برای اینکه وضع روشنتر شود می توانیم فرض کنیم که فضا برخی از خواص مادهٔ ژلاتینی قابل ارتجاعی را داشته باشد که با آن حدود اشیاء مختلفی را مرتسم و مجسم کرده باشیم . وقتی که شکل این فضا را بوسیلهٔ فشردن یا کشیدن یا تابیدن آن بنحوی تغییر دهیم شکل اجسامی که در درون آن جای دارند خود بخود بهمان نحو تغییر می کنند. این تغییر شکلهای اجسام را که تابع تغییر شکل فضاست نباید با تغییر شکلهای خاصی اشتباه کرد که نتیجهٔ نیروهائی است که از خارج بر آن اجسام وارد می آیند و موجب کششها و فشارهائی در داخل اجسام می شوند و شکل آنها را دگرگون می سازند .

شاید مطالعهٔ شکل ۳۷ ، که در آن يك شکل دوبعدی در نظر گرفته و نمایش داده شده است ، بدرك این اختلاف مهم كمك كند .



ش ۳۷

اما پدیدهٔ کوتاه شدن فضا ، که برای فهم اصول اساسی فیزیک دارای کمال اهمیت است ، در زندگی عادی ما بهیچ روی مشهود و محسوس نیست، زیرا که هنوز بزرگترین سرعتیهائی که در زندگی ما مؤثرند در مقابل سرعت نور در حکم صفر هستند. مثلاً طول اتومبیلی که با سرعت ساعتی ۸۰ کیلومتر حرکت می کند با اندازهٔ

$$\sqrt{1 - (v/c)^2} \approx 0.9999999999999999$$

یعنی باندازه قطر هسته يك اتم کوتاه می شود؛ واز طول هواپیماهای جتی که با سرعت بیش از ۱۰۰۰ کیلومتر در ساعت در پرواز است باندازه قطر يك اتم کاسته می گردد؛ ودرازی را کتی بطول ۱۰۰ متر که با سرعت ساعتی ۴۰۰۰۰ کیلو متر فضای بین ستارگان را در نوردد باندازه يك صدم میلی متر کوچک خواهد شد.

هر گاه بتوانیم اجسامی فرض کنیم که با سرعتی مساوی ۵۰ درصد، ۹۰ درصد و ۹۹ درصد سرعت نور تغییر مکان دهند از طولی که بحال سکون دارند بترتیب ۱۴ درصد، ۴۵ درصد و ۸۶ درصد کاسته می شود.

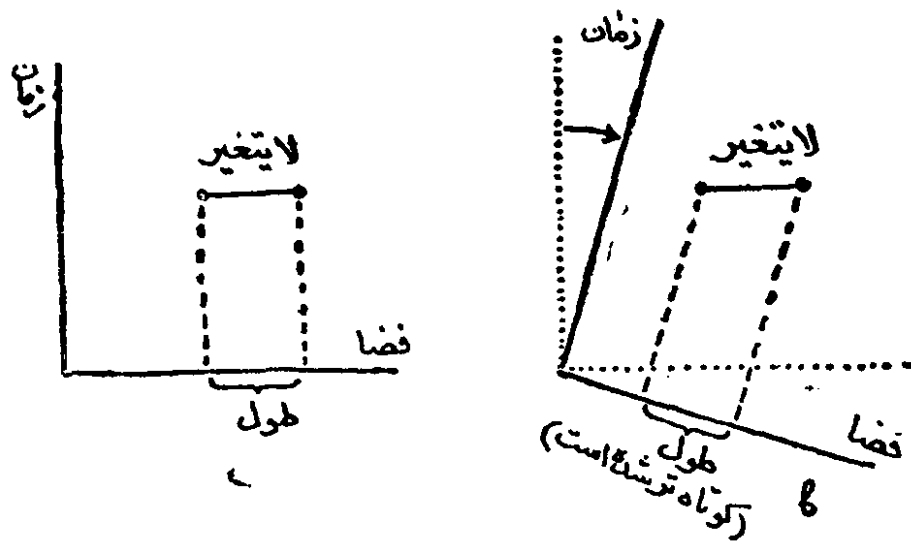
تأثیر کوتاه شدن نسبی هر جسمی را که با سرعت در حرکت باشد شاعری شوخ، اما ناشناس، در این شعر مجسم ساخته است:

حکایت کنند از یکی شیر مرد،  
چنان تند و چالاک اندر نبرد،  
که «قانون کوتاهی فیتزجرالد»  
سنانش بيك دشنه تبدیل کرد!

طرفه شیر مردی که با سرعت برق نیزه بازی می کرده است!  
از نظر هندسه چهار بعدی کوتاه شدن طول اشیاء متحرك را می توان بسادگی به تغییری که تصویر مکانی طول لایتغیر چهار بعدی آنها در نتیجه دوران محورهای «فضا زمانی» پیدا می کند تعبیر نمود. در حقیقت از بحثی که در بخش پیشین کردیم باید یاد داشته باشید که هر گاه بخواهیم مشاهداتی را که از درون يك دستگاه متحرك کرده ایم توضیح و تبیین کنیم باید از دستگاه محورهای مختصاتی استفاده نمائیم که محورهای فضا و زمان آن باندازه زاویه معینی، که بستگی با سرعت حرکت دارد، دوران کرده باشند. باین ترتیب اگر تصویر يك فاصله چهار بعدی روی محور فضا در دستگاه ثابتی يك صدم باشد (ش ۳۸ آ) تصویر آن بر روی محور جدید فضا همیشه کوچکتر خواهد بود (ش ۳۸ ب).

نکته مهمی که باید بخاطر داشت این است که مقدری که انتظار داریم از طولی کاسته شود کاملاً متناسب است با دو دستگاهی که نسبت بيك-دیگر در حرکت هستند. هر گاه شیئی را در نظر بگیریم که نسبت بدستگاه دیگری در حال سکون باشد و آنرا بصورت خط لایتغیری موازی محور جدید فضا نمایش دهیم تصویر آن بر روی محور قدیم بهمان نسبت کوتاه خواهد شد.

باین ترتیب نه لازم است و نه از جنبه فیزیکی معنی و مفهومی دارد که تصریح کنیم کدام يك از دو دستگاہ عملاً در حرکت است . آنچه مهم



ش ۳۸

است آن است که آنها نسبت به یکدیگر در حرکت اند . باین ترتیب هر گاه در آینده دو کشتی فضا پیمای « شرکت محدود مسافر بری بین سیارات » که با سرعتی بسیار زیاد در حرکت باشند در نقطه ای بین زمین و زحل از پهلو ی یکدیگر عبور کنند مسافران یکی از پنجره پهلو ی دست خود کشتی دیگر را بسیار « کوتاه شده » خواهند دید در صورتی که متوجه کوتاه شدن کشتی خود نیستند . و کاملاً بی فایده خواهد بود که کسی بخواهد بداند کدام يك از دو کشتی در حقیقت و « عملاً » کوتاه تر شده است ، زیرا که هر کشتی در نظر مسافران کشتی دیگر کوتاه شده و هیچیک در نظر مسافران خود کوتاه نگردیده است<sup>۱</sup> .

همچنین ، نحوه استدلال چهار بعدی بما مجال می دهد که بفهمیم چرا کوتاه شدن نسبی اشیاء متحرک وقتی محسوس می شود که سرعت سیر آنها بسرعت نور نزدیک گردد . در حقیقت زاویه دوران دستگاہ مختصات « فضا زمانی » بوسیله نسبتی معین می شود که صورتش مسافت طی شده بوسیله

۱- مسلماً آنچه گفتیم يك فرض کاملاً « نظری » است . عملاً وقتی که دو کشتی فضاپیما با سرعتی که مورد بحث ما است از پهلو ی یکدیگر بگذرند مسافران هیچیک قادر بدیدن کشتی دیگر نیستند ، همانطور که ما نمی توانیم کلوله فنگی را که از بالای سر ما می گذرد ، و سرعتش کسری از سرعت آن کشتیهاست ، ببینیم .

دستگاه متحرك و مخرجش زمان لازم برای طی آن مسافت باشد. اگر مسافت را با متر و زمان را با ثانیه اندازه بگیریم نسبت مذکور همان سرعت معمولی است که بر حسب متر در ثانیه بیان شده است. اما چون فواصل زمانی در جهان چهاربعدی بوسیله حاصل ضرب فواصل زمانی معمولی در سرعت نور نمایش داده می‌شوند نسبتی که با آن زاویه دوران معین می‌گردد عبارت است از خارج قسمت سرعت حرکت بر سرعت نور، در صورتی که هر دو سرعت با يك واحد، مثلا متر، بیان شوند. پس هم‌زاویه دوران وهم تأثیر آن در اندازه گرفتن مسافتات وقتی محسوس می‌شوند که سرعت نسبی دو دستگاه بسرعت نور نزدیک شود.

همانگونه که دوران دستگاه مختصات «فضا زمانی» در اندازه طولها مؤثر است در اندازه زمانها نیز تأثیر دارد. اما می‌توان نشان داد که وقتی فضا کوتاهتر می‌شود زمان در نتیجه صفت خاص موهوم بعد چهارم بودنش<sup>۱</sup> درازتر می‌گردد. اگر ساعتی را در اتومبیلی که بسرعت در حرکت است قرار دهید از ساعتی که بر روی زمین و بی حرکت است کندتر کار خواهد کرد؛ یعنی فاصله بین هر دو صدای «تیک» متوالی آن درازتر خواهد شد. و درست همانطور که کوتاه شدن طولها بستگی بسرعت داشت دراز شدن زمان نیز يك «پدیده کلی» است که فقط تابع سرعت متحرك است. ساعت مچی جدید و ساعت پاندول دار قدیمی پدر بزرگ و ساعت‌های خیلی قدیمی رملی، اگر با يك سرعت جابجا شوند، بيك اندازه کند می‌شوند و عقب می‌مانند. این تأثیر فقط در دستگاه‌های مکانیکی مخصوصی که «ساعت» نام دارند دیده نمی‌شود بلکه هر عمل فیزیکی یا شیمیایی یا حیاتی نیز به همین نسبت کند و بطی می‌گردد. پس اگر در کشتی فضاپیما بخواهید برای صبحانه خود تخم مرغ بپزید و بسبب کندی ساعت تخم مرغها مدت بیشتری بر روی آتش بمانند عیبی نخواهد داشت. عمل پخته شدن در داخل تخم مرغ نیز بطی تر می‌گردد بطوری که اگر با ساعت کند خود تخمها را پنج دقیقه در آب جوش بگذارید درست همان نتیجه را خواهید گرفت که در حال فعلی تخم مرغ را پنج دقیقه بجوشانید. اگر بجای اطاق ناهار خوری قطار راه آهن کشتی فضا پیمای بین ستارگان را مثال زدیم برای آن است که دراز شدن زمان هم مانند کوتاه شدن طولها وقتی محسوس می‌شود که

۱- یا، اگر میل داشته، در نتیجه آنکه فرمول فیثاغورس در فضای چهاربعدی



سرعت حرکت با سرعت نور نزدیک شود . درازشدن زمان هم مانند کوتاه شدن طول با عامل

$$\sqrt{1 - \frac{v^2}{c^2}}$$

بستگی دارد با این تفاوت که در طول این عدد ضریب بود و در زمان باید خارج قسمت باشد .

اگر با سرعتی حرکت کنیم که طولها نصف شوند زمانها دو برابر می گردند . کند شدن سرعت زمان در دستگاہهای متحرک در مسافرت بین ستارگان مفهوم خاص دلنشینی دارد . فرض کنید که بخواهید از یکی از سیارات ستاره شعرای یمانی ، که در فاصله ۹ سال نوری از منظومه شمسی است ، دیدن کنید و برای این منظور از راه کشتی استفاده کنید که سرعتش مساوی سرعت نور باشد . خیلی طبیعی است که فکر کنید رفتن و برگشتن شما ۱۸ سال طول خواهد کشید و در نتیجه بخواهید ، که از راه احتیاط ، مقدار خیلی زیادی آذوقه همراه بردارید . اما اگر راکت شما بتواند با سرعتی نزدیک به سرعت نور سیر کند این احتیاط بکلی زائد است . در حقیقت اگر سرعت کشتی شما ۹۹/۹۹۹۹۹۹۹۹ درصد سرعت نور باشد ساعت شما ، قلب شما ، ریه های شما ، دستگاہ گوارش شما و دستگاہ فکری شما ۷۰،۰۰۰ مرتبه کند تر از معمول کار خواهند کرد و مدتی که برای رفتن به شعرای یمانی و بازگشتن از آن لازم است ، و بنظر مردم زمین ۱۸ سال طول می کشد ، در نظر شما چند ساعتی بیشتر جلوه نخواهد کرد . در حقیقت اگر درست پس از صرف صبحانه از زمین حرکت کنید وقتی اشتهای صرف ناهار خواهید داشت که کشتی شما در یکی از سیارات شعرای یمانی فرود آید . اگر عجله داشته باشید و پس از صرف ناهار عزم بازگشت به زمین کنید باغلب احتمال شام را در خانه خود خواهید خورد . اما اگر قوانین نسبیت را از یاد برده باشید بسیار متعجب خواهید شد که خویشان و دوستان شما دل از شما بریده و شما را در این سفر بین ستارگان از بین رفته پنداشته اند و بی حضور شما ۶۵۷۰ شام صرف کرده اند! چون شما با سرعتی نزدیک به سرعت نور سفر می کرده اید و مدت دراز ۱۸ سال در نظر شما مانند یکروز جلوه کرده است .

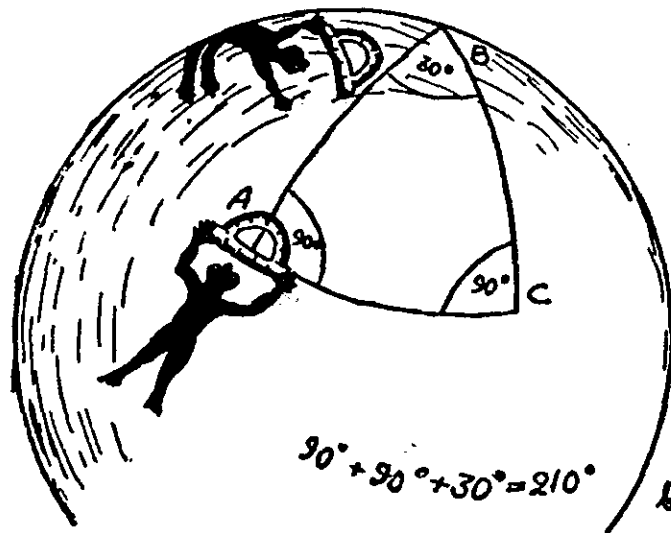
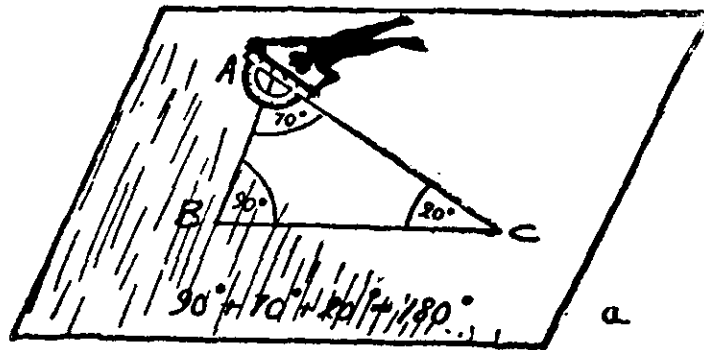
اما اگر سعی کنیم که با بیشتر از سرعت نور تغییر مکان دهیم چه خواهد شد؟ قسمتی از جواب سؤال شما در این شعر نهفته است :



نظر از تلاش شگرفی که باید بکلوله خود وارد آوریم تا دارای این سرعت شود هرگز نخواهیم توانست موانع را از میان برداریم و سرعت آنرا بسرعت حد یعنی سرعت نور برسانیم و با آن باقطار جهان سفر کنیم.

### ۳ - فضای منحنی و معمای جاذبه

بیا تقدیم معذرن بخواننده بیچاره ای که در هفده صفحه گذشته از تماس بامحورهای مختصات چهار بعدی احساس ناراحتی کرده است وی را دعوت می کنیم که بامابگردش در **فضای منحنی** بپردازد. همه کس می داند که خط منحنی و سطح منحنی کدام است اما باید دید که مراد از «فضای منحنی» چیست؟ وقتی که می کوشیم که از چنین فضائی «تصوری» در ذهن تشکیل دهیم



ش ۳۹

دانشمندان دو بعدی بر روی سطوح مستوی و منحنی در باب صحت قانون اقلیدسی راجع بمجموع زوایای مثلث مشغول تحقیق هستند

با اشکالی بزرگ مواجه می شویم و این اشکال فقط بدان سبب نیست که چنین

مفهومی غیرعادی است بلکه بیشتر از آن روی است که ما بخطها و سطح‌های منحنی از خارج نگاه می‌کنیم اما بفضای منحنی باید از داخل نگاه کنیم زیرا که خود ما در درون آن هستیم. برای اینکه بتوانیم تا حدی بفهمیم که چگونه ممکن است يك انسان سه بعدی انحنای فضائی را که در آن زندگی می‌کند درك نماید نخست بمطالعه وضع فرضی و خیالی موجودهای مسطح دو بعدی که بر روی سطح زندگی می‌کنند می‌پردازیم.

در شکل ۳۹ آ و ب، دو دانشمند مسطح را می‌بینیم که بر روی دو جهان که سطحشان بترتیب مستوی و منحنی (کروی) است مشغول مطالعات هندسی هستند. ساده ترین شکل هندسی که می‌توان مورد مطالعه قرار داد مثلث است که از تقاطع سه خط که یکدیگر را در سه نقطه هندسی قطع می‌کنند تشکیل می‌شود. همه کس از هندسه ای که در دبیرستان آموخته است بیاد دارد که مجموع سه زاویه هر مثلث مستوی مساوی است با ۱۸۰ درجه. و خیالی باسانی می‌توان فهمید که این حکم درباره مثلثهایی که بر روی يك سطح کروی رسم شده باشند جاری نیست. در حقیقت مثلثی که بر روی يك کره، مثلاً زمین، بین مثلاً دو نصف النهار و يك مدار جغرافیائی حادث می‌شود در مجاورت قاعده دو زاویه قائمه دارد و زاویه رأس آن هم می‌تواند هر مقدار که بخواهیم بین «صفر» و  $۳۶۰^\circ$  حائز شود. در مثال شکل ۳۹ ب که در آن دو دانشمند مسطح زوایای مثلث را اندازه می‌گیرند مجموع زاویه‌ها ۲۱۰ درجه است. پس می‌بینیم که دانشمندان دو بعدی می‌توانند بی آنکه از بیرون سطح کروی نگاه کنند انحناء آنرا دریابند.

اگر همین نکات را درباره جهانی که يك بعد بیشتر دارد در نظر بگیریم در کمال صفا باین نتیجه می‌رسیم که دانشمندان جهان سه بعدی ممکن است بی آنکه از این جهان بیرون بجهند و در جهان چهار بعدی قدم گذارند فقط با اندازه گرفتن زاویه‌های بین سه خط که سه نقطه از فضای آنرا بهم مربوط می‌سازند انحناء جهانی را تحقیق و تصدیق کنند. اگر مجموع سه زاویه ۱۸۰ درجه شد فضا مستوی است و گرنه منحنی.

اما پیش از آنکه توسن استدلال را بیشتر برانیم باید اندکی به تفصیل در باره آنچه که خط مستقیم نامیده می‌شود بحث کنیم. شاید که خواننده عزیز نگاهی بشکل‌های ۳۹ آ و ب بیفکند و بگوید که درجائیکه مثلث بر صفحه مستوی قرار دارد (ش ۳۹ آ) خطها مستقیم هستند و وقتیکه مثلث بر

سطح کروی واقع باشد اضلاع آن قوسهائی از دایرهٔ عظیمه اند<sup>۱</sup>، پس منحنی می‌باشند.

چنین بیانی که بنیادش بر تعاریف هندسی معمولی باشد امکان توسعهٔ هندسه را از دانشمندان مسطح‌ما بکلی سلب خواهد کرد. مفهوم خط راست محتاج بیک تعریف ریاضی است که نه تنها در هندسهٔ اقلیدسی درست باشد بلکه شامل خطوط واقع در سطوح پیچیده تر و مشکلتر نیز بشود. این گونه تعمیم رامی‌توان با این تعریف کرد که خط راست کوتاه ترین فاصلهٔ بین دو نقطه است و بستگی به سطح یا فضائی دارد که آن نقاط در آن قرار دارند. این تعریف در سطوح مستوی منطبق می‌شود با تعریفی که معمولاً از خط راست می‌شود اما در حالت‌های دشوارتر، یعنی در سطوح منحنی، دستهٔ معینی از خط‌ها را در نظر می‌آورد که خاصیت خط مستقیم صفحهٔ مستوی هندسهٔ اقلیدسی را دارند و «**خط‌های زمین پیمائی**» یا **ژئودزیک**<sup>۲</sup> نامیده می‌شوند و وجه تسمیهٔ آنها آن است که نخستین بار در **ژئودزی**<sup>۳</sup>، یعنی علم اندازه گیری بر سطح زمین، یا زمین پیمائی، مورد بحث قرار گرفته اند. در حقیقت وقتی که ما از **خط مستقیم بین تهران و بوشهر** صحبت می‌داریم منظورمان کوتاه ترین خط منحنی است که بر روی سطح زمین بین تهران و بوشهر قرار دارد نه نقبی که با مته ای عظیم بخت مستقیم در دل زمین بین تهران و بوشهر ایجاد شود.

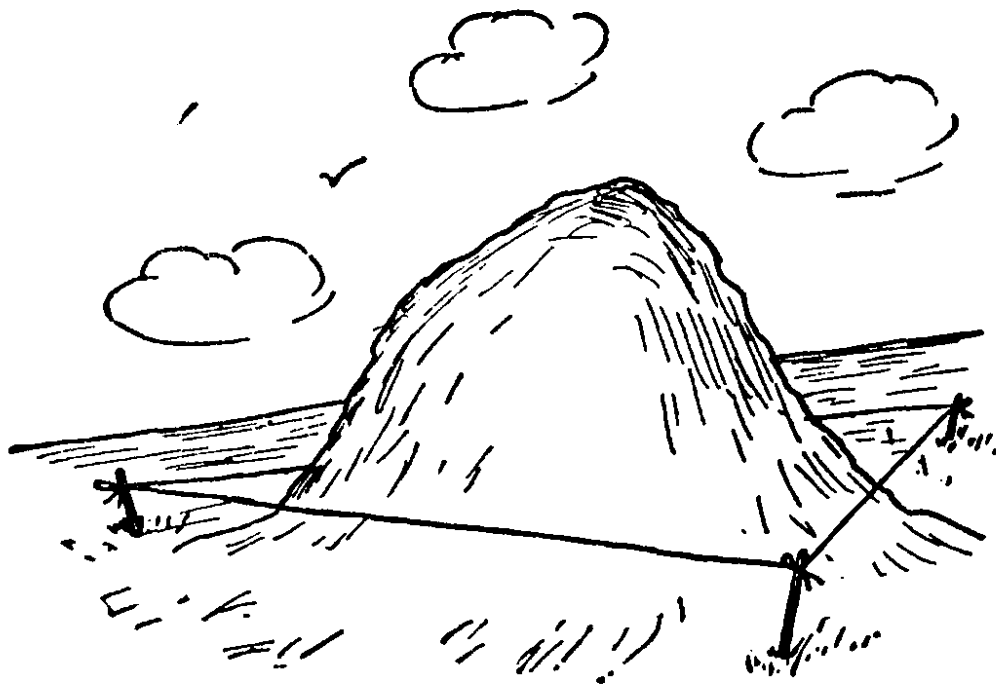
این تعریف کلی و عمومی خط راست یا ژئودزیک‌ها با این عمل فیزیکی کاملاً تطبیق می‌کند که برای رسم خط راست بین دو نقطه قطعه نخ یا اختیاری کنیم و آنرا بین آن دو نقطه بکشیم. اگر این کار را بر روی صفحه بکنیم خط راست معمولی بوجود می‌آید و اگر بر روی کره انجام دهیم خط ژئودزیک کره، یعنی قوس دایرهٔ عظیمه، ایجاد می‌شود.

ممکن است بهمین راه تحقیق کرد که فضای سه بعدی که مادر آن زیست می‌کنیم مستوی است یا منحنی. آنچه لازم است آن است که بین سه نقطهٔ فضا نخهائی بکشیم و ببینیم که مجموع زاویه های بین سه نخ ۱۸۰ درجه هست یا نیست. اما بهنکام طرح ریزی این آزمایش باید دو نکتهٔ مهم را بیاد بیاوریم. نخست آنکه لازم است آزمایش را با مقیاس بزرگی انجام دهیم.

۱ - دایره های عظیمه مقطعی کره اند با صفحه هائیکه بر مرکز کره می‌گذرند. استوا و نصف النهار ها دایره های عظیمه اند.

زیرا که در فواصل کوچک ممکن است فضای منحنی مستوی نماید. واضح است که ما انحناء کره زمین را نمی‌توانیم در حیاط خانه خود تحقیق کنیم. دیگر آنکه هر سطح یا فضا ممکن است قسمتی مستوی و قسمتی منحنی باشد، پس مطالعه و مراقبت کامل لازم است.

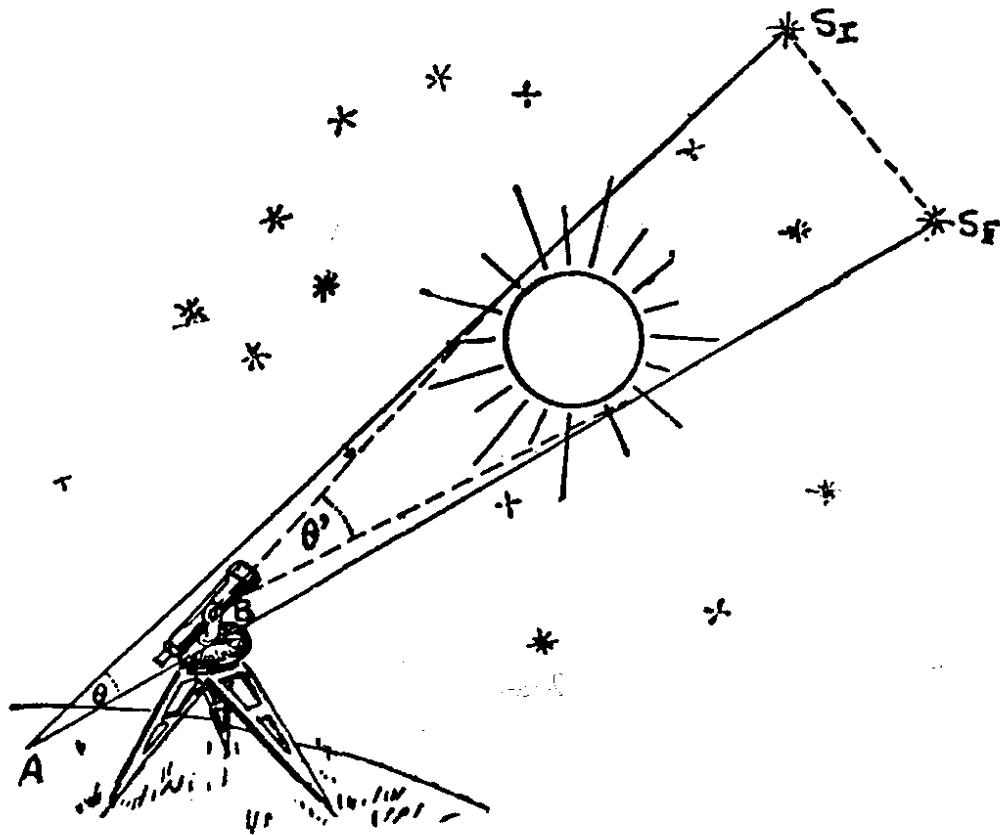
عقیده مهمی که اینشتاین به‌نکام طرح اساس نظریه عالم «فضای منحنی» اظهار داشته اینست که **فضای فیزیکی در مجاورت جرمهای بزرگ منحنی تر می‌شود** یعنی هر چه جرم بزرگتر باشد انحنای فضا بیشتر است. شاید ب فکر بیفتیم که برای تحقیق صحت این عقیده گرداگرد تپه بزرگی سه پایه چوبی بزمین فرو کنیم و سه ریسمان بآنها ببندیم (ش ۴۰ آ) و زاویه‌های بین ریسمانها را اندازه بگیریم. تپه را هر چه ممکن باشد، بزرگتر، حتی باندازه کوه هیمالایا، انتخاب کنید، باوجود این اگر از



شکل ۴۰ آ

خطائی که ممکن است در اندازه گیری‌ها روی دهد صرف نظر کنید خواهید دید که همیشه مجموع سه زاویه ۱۸۰ درجه خواهد شد. اما این نتیجه علامت آن نیست که اینشتاین خلاف گفته باشد و فضا در مجاورت جرمهای بزرگ منحنی نشود. شاید حتی کوه با عظمت هیمالایا نتواند فضا را آنقدر در اطراف خود منحنی سازد که دقیقترین اسباب‌های اندازه گیری مابدرک وثیت آن قادر باشند. بخاطر بی‌آوردی که وقتی گالیله خواست با فانوس خود سرعت نور را اندازه بگیرد (ش ۳۱) دوچار چه اشتباهی شده بود.

پس نباید از رسیدن به نتیجه ناامید شوید بلکه باید با جرم بزرگتری آزمایش کنید ، مثلاً با خورشید .  
 واینک شاهد مقصود ! اگر از زمین نخعی بستاره ای بکشید و از آن ستاره بستاره دیگر و از ستاره دومی بزمین وصل کنید و ستاره هاراطوری در در نظر بگیریید که خورشید در داخل مثلثی که باین نحو می سازید واقع شود خواهید دید که مجموع سه زاویه این مثلث با ۱۸۰ درجه تفاوتی قابل ملاحظه دارد . اگر نخ باین بلندی بدست نیاوردید شعاع نوری را جانشین آن سازید زیرا که در مبحث نور فیزیک دیده ایم که نور در امتداد کوتاه ترین راه سیر می کند .

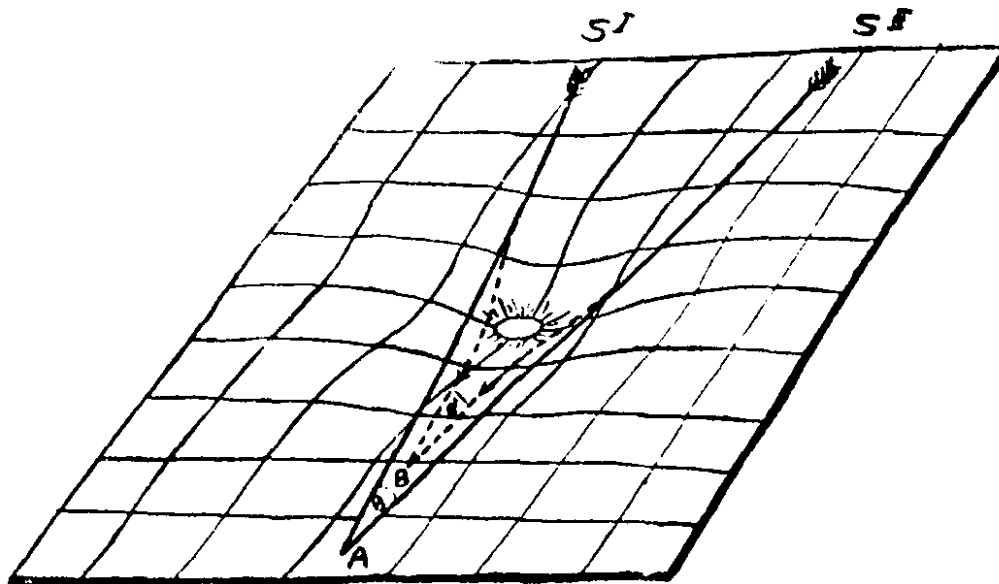


شکل ۴۰

آزمایش اندازه گرفتن زوایای بین شعاعهای نور را بتقریب در شکل ۴۰ ب نمایش داده ایم . ستاره های اول و دوم در موقع ترصد در دو طرف خورشید قرار داشته اند و شعاعهای نوری که از آنها خارج می گردند بدور بین طولیابی وارد می شوند و زاویه بین آنها با دور بین اندازه گرفته می شود ؛ پس از آنکه خورشید از فضای بین ستارگان و زمین خارج شد بار دیگر زاویه بین دو شعاع نور را اندازه می گیرند و دو زاویه را باهم مقایسه می کنند . اگر باهم تفاوت

داشته باشند نتیجه می گیریم که جرم خورشید انحنا را تغییر می دهد و اشعه نور را در مجاورت خود از مسیر مستقیم منحرف می سازد . این آزمایش را اینشتاین برای تحقیق صحت فرضیه خود پیشنهاد کرد . هر گاه خواننده این مورد را با مورد مشابه که در جهان دو بعدی در نظر گرفته شده و در شکل ۴۱ نموده شده است مقایسه کند مطلب را بهتر درک خواهد کرد .

واضح است که عملاً در اوضاع عادی برای انجام آزمایشی که اینشتاین پیشنهاد کرده بود مانعی بزرگ وجود داشت و آن درخشندگی فوق العاده خورشید است که مانع دیدن ستارگان است که در مجاورت آن هستند . اما در موقع کسوف ، یعنی گرفتن خورشید ، ستارگان مجاور آن به هنگام روز



(شکل ۴۱)

بخوبی دیده می شوند . برای استفاده از این موقع مساعد بسال ۱۹۱۹ میلادی که کسوف کامل خورشید در جزایر «پرنسپ» (افریقای غربی) دیده می شد يك هیئت علمی از انگلستان به آن جزایر اعزام شد و آزمایش را عملی کرد . اختلاف بین فواصل زاویه ای دو ستاره وقتی که خورشید در میان آنها بود  $۳۰ + ۱۶۱$  بود . فرضیه اینشتاین این اختلاف را  $۱۷۵$  پیش بینی کرده بود . در آزمایشهای مختلفی هم که بعد از آن تاریخ بعمل آمد نتایجی مشابه عاید شد .

البته يك اختلاف يك ثانیه و نیمی در فاصله زاویه ای چیز مهمی نیست اما برای اثبات اینکه جرم خورشید فضا را در مجاورت خود منحنی می کند کافی است .



هر گاه می توانستیم بجای خورشیدستاره بسیار بزرگتری را مورد استفاده قرار دهیم خطائی که در قضیهٔ اقلیدس راجع بمجموع زاویه های مثلث مشاهده می شد از جنس دقیقه و شاید هم از جنس درجه می شد .

درک انحناء فضای سه بعدی که از داخل فضا مشهود شود و معتاد شدن باین اصل مستلزم مقداری وقت و مقدار خیلی بیشتری تفکر است اما وقتی که بر آن دست یافتید و مسلط شدید مانند هر اصل و مفهوم هندسی معمولی دیگر برای شما ساده و عادی خواهد شد .

اکنون باید قدم مهمتر دیگری برداریم تا فرضیهٔ فضای منحنی اینشتاین و رابطهٔ آن با مسئلهٔ اصلی جاذبهٔ عمومی را بفهمیم ، برای این کار باید بیاد بیاوریم که فضای سه بعدی که مورد بحث ما بود فقط جزئی از يك فضای چهار بعدی است که زمینهٔ همهٔ پدیده های فیزیکی است . باین ترتیب انحنای فضای خاص باید انعکاسی از انحناء عامتر چهار بعدی جهان « فضا مکانی » باشد و خطوط جهانی چهار بعدی را که نمایندهٔ حرکت اشعهٔ نور و اجسام مادی در جهان مذکور هستند باید خطوط منحنی این « فوق فضا » دانست .

اینشتاین که مسئله را از این جنبه مورد مطالعه قرار داده بود باین نتیجهٔ مهم رسید که پدیدهٔ جاذبه فقط تأثیر انحناء جهان فضا مکانی چهار بعدی است . در حقیقت اکنون می توان این عقیدهٔ قدیمی را که « خورشید بر روی سیارات نیروئی اعمال می کند که آنها را بحرکت بر روی مدارهای مستدیر و امی دارد » بی اعتبار اعلام کرد . صحیحتر آن است که گفته شود جرم خورشید جهان فضا مکانی را گرداگرد خود منحنی می سازد و مدار سیارات بصورتی که در شکل ۳۰ دیده می شود از آن روی است که هر يك از آنها سعی می کند که يك خط ژئودزیک در فضای منحنی رسم کند .

باین ترتیب مفهوم جاذبه بعنوان يك نیروی مستقل بکلی از استدلالهای ما ناپدید می شود و جای خود را بمفهوم جدیدی در هندسهٔ فضائی می دهد عبارت از آنکه اشیاء مادی در طول « مستقیمترین خطها » ، یا خطهای ژئودزیک ، حرکت می کنند و این خطوط تابع انحنائی هستند که اثر و نتیجهٔ وجود جرمهای بزرگتر است .

## ۴ - فضاهای بسته و فضاهای باز

نمی‌توانیم این فصل را بپایان رسانیم مگر آنکه بیک مسئله مهم دیگر از هندسه فضا زمانی اینشتاین هم اشاره‌ای، و درباره آن بحث مختصری، بکنیم. این مسئله اینست که جهان منتهای است یا نامتناهی؟ تاکنون درباره انحنای محلی فضا در مجاورت جرمهای بزرگی که مانند جوشهائی در چهره جهان پراکنده‌اند بحث می‌کردیم. اما باید دید که، صرف نظر از این انحرافهای محلی، سطح جهان مستوی است یا منحنی؟ و اگر منحنی است انحنایش در کدام جهت است؟ در شکل ۴۲ يك فضای مستوی جوش دار و دو نوع فضای منحنی را در تصویر دو بعدی نمایش داده‌ایم.



مستوی



با انحنای مثبت



با انحنای منفی

شکل ۴۲

فضائی را می‌گوئیم دارای انحنای مثبت است که مانند سطح کره یا سطح هر شکل بسته هندسی دیگر در هر امتداد و جهت که بر روی آن حرکت کنیم همواره بیک سوی خم شده و انحناء داشته باشد. فضای نوع مخالف یعنی آنکه انحنای

منفی دارد در يك امتداد بطرف بالا و در امتداد ديگر بطرف پائين انحناء دارد و شبیه بشکل زین اسب است. تفاوت بين اين دو نوع انحناء را می توان بخوبی دریافت بدین معنی که هر گاه دو قطعه چرم، یکی از يك توپ فوتبال و دیگری از زین اسب جدا کنید و سعی کنید که آنها را بر روی سطح میزی مستوی سازید، خواهید دید که هیچیک بدون کشیده شدن یا جمع شدن راست نمی شود. محیط قطعه توپ را باید کشید و محیط قطعه جدا شده از زین را باید جمع کرد تا بصورت مستوی در آیند. قطعه فوتبال با اندازه کافی « ماده » در اطراف مرکز خود ندارد تا مسطح شدن آن را میسر کند، قطعه زین بیشتر از آن ماده دارد که این کار را ممکن سازد، و هر چه بخوایم آنها را صاف و مستوی کنیم باز جمع و تا می شوند.

همین نکته را از راه دیگر نیز می توانیم تحقیق کنیم. فرض کنید که بخوایم تعداد جوشهائی را که ابتدا از نقطه ای در يك یا دو یا سه سانتیمتر سطح پراکنده است بشماریم. در سطح مستوی تعداد آنها بر نسبت مربع عددهای ۱ و ۲ و ۳ . . . یعنی بر نسبت ۱ و ۴ و ۹ و . . . است، در سطح کروی تعداد جوشها به نسبت کمتر و در سطح زینی شکل به نسبت بیشتر پراکنده اند. پس دانشمندان مسطحی که بر روی سطح قرار دارند و نمی توانند از آن خارج شوند تا بشکل آن واقف گردند می توانند با شمردن تعداد جوشهائی که در درون دوایری بشعاعهای مختلف قرار دارند بشکل سطحی که بر روی آنها هستند پی ببرند. این نکته را هم می توان خاطر نشان کرد که مثبت بودن یا منفی بودن انحنا را می توان از اندازه گرفتن زوایای مثلث تشخیص داد. بطوری که در بخش پیشین دیدیم مجموع زوایای مثلثی که بر روی کره رسم شود همیشه از دو قائمه بیشتر است ولی هر گاه بر روی سطح زینی شکل مثلثی بکشید و زاویه های آنرا اندازه بگیرید خواهید دید که همواره مجموع آنها از دو قائمه کمتر است.

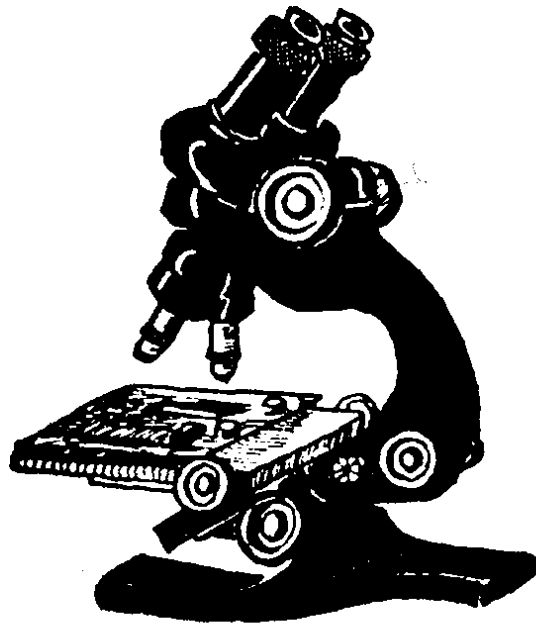
نتایجی را که درباره سطوح منحنی گفتیم می توان در باره فضا های سه بعدی منحنی تعمیم داد و جدول صفحه ۱۱۶ را تنظیم کرد :

نوع فضا	وضع فضا در فواصل دور	مجموع زاویه های مثلث	افزایش حجم کره
دارای انحناء مثبت (نوع کره)	بر روی خود بسته می شود	بزرگتر از $180^\circ$	کندتر از مکعب شعاع
مستوی (صفحه)	بی نهایت ادامه دارد	مساوی $180^\circ$	بر نسبت مکعب شعاع
دارای انحناء منفی (نوع زین)	بی نهایت ادامه دارد	کوچکتر از $180^\circ$	تندتر از مکعب شعاع

از این جدول می توان در بحث در باره این مسئله که «جهان متناهی است یا نامتناهی» استفاده کرد. ما از این مسئله در فصل دهم، که به بحث در شکل جهان اختصاص خواهد داشت، صحبت خواهیم کرد.

بخش سوم

# عالم صغیر



# روپائین پلکان

## ۱ - عقیده یونانی

برای مطالعه در اجسام مادی و تجزیه و تحلیل ساختمان آنها خوب است از شیئی که بنظر آشنا و « باندازه معمولی » باشد آغاز کنیم و قدم بقدم در درون آن پیش برویم تا بجائی برسیم که سرچشمه همه خواص مادی از چشمان کنجکاو بشری در آن نهفته باشد . پس بحث خود را از يك كاسه « آتشله قلمکار » ، که در وسط سفره شما گذاشته شده باشد ، شروع می کنیم . كاسه آتش را نه بسبب خوش طعم بودن یا مغذی بودن آن انتخاب کردیم بلکه بدان سبب آنرا در نظر گرفتیم که مثال بسیار خوبی از مواد « نامتجانس »<sup>۱</sup> است و حتی بی میکروسکپ می توانید ببینید که مخلوطی از مواد واجزاء مختلف : انواع حبوبات با قطعات کوچک پیاز و قدری سبزی و اندکی چربی و مقداری نمک و فلفل باهم جمع شده و «شله قلمکار» شما را تشکیل داده اند .

غالب موادی که ما در زندگی روزمره با آنها سروکار داریم ، بخصوص

مواد آلی ، از اجزاء مختلف ترکیب یافته‌اند ولی بیشتر اوقات برای درک این حقیقت محتاج بكمك میکروسکپ هستیم . حتی گاهی کافی است که فقط ماده‌ای را چندبار بزرگ کنیم تا بمرکب بودن آن پی بریم . مثلاً اگر شیر را چندبار بزرگ کنیم می بینیم که این مایه مغذی عبارت است از دانه‌های خیلی کوچک که در يك مایع سفید رنگ یکنواخت به حال تعلیق هستند .

خاك معمولی باغچه مخلوط بسیار دقیق است از ذرات آهك ، كائولن ، کوارتز ، اکسید آهن و مواد معدنی و املاح دیگر توأم با مواد آلی مختلفی که از پوسیدن مواد نباتی و حیوانی گوناگون بوجود آمده‌اند . هر گاه سطح سنگ خارا ئی را صیقل و جلا دهیم خواهیم دید که این سنگ هم از بلورهای بسیار کوچک سه ماده مختلف ( یعنی کوارتز و فلدسپات و میکا ) تشکیل شده است که سخت بیکدیگر جوش خورده و خارا را بوجود آورده‌اند .

در مطالعه ساختمان اصلی ماده درك مرکب بودن آن از اجزاء غیر همجنس اولین قدمی است که برداشته‌ایم و در حقیقت اولین « پاگرد » پلکانی است که از آن پائین می‌رویم و باید قدم‌بقدم و پله پله پیش برویم و تحقیق و پژوهش کنیم تا به ساختمان « همجنس » هر يك از مواد ترکیب کننده جسم مخلوط برسیم . در مواد « همجنس » ، مانند یکقطعه سیم مسین ، يك استکان آب ، هوایی که اطاق ما را پر کرده است ( صرف نظر از آنچه بصورت گرد و غبار در آن بحال تعلیق است ) ، مطالعه و تحقیق با میکروسکپ هم اثری از اجزاء مختلف ترکیب کننده نشان نمی‌دهد و ماده کاملاً یکدست و مداوم بنظر می‌رسد .

حقیقت آن است که اگر سیم مسین ، و عملاً هر جسم صلب ( بجز اجسام شیشه‌ای که متبلور نمی‌شوند ) ، را خیلی بزرگ کنیم می بینیم که از بلورهای میکروسکپی ساخته شده‌اند . اما بلورهای آنها همه یکنواخت هستند . یعنی بلورهای يك سیم مسین همه از یک نوع و بلورهای يك ظرف آلومینیوم نیز همه از یک نوع هستند ؛ عیناً مثل آنکه اگر يك مشت نمك طعام را در نظر بگیریم همه آن فقط و فقط از بلورهای کلرور سدیم تشکیل شده است . با روش علمی خاصی بنام « تبلور بطئی » می‌توانیم اندازه بلورهای جسمی ، مثلاً مس یا آلومینیوم یا هر جنس « یکجنس » دیگر ، را بتدریج بزرگتر کنیم و این عمل را هر قدر بخواهیم ادامه دهیم . جسمی که باین ترتیب « يك بلوری » شود کاملاً یکدست و یکنواخت ، مانند آب ، خواهد بود .

آیا نتایجی که ما از این مطالعات که هم با چشم و هم با قوی‌ترین میکروسکپها انجام میشوند می‌گیریم و عقیده و نظری که بر این مطالعات

پیدا می کنیم صحیح و قطعی است و هر قدر اجسامی را که «یک جنس» می نامیم بزرگ کنیم همواره آنها را یک جنس و یکنواخت خواهیم یافت ؟ بعبارت دیگر آیا می توان قبول کرد که یک مقدار بسیار کوچک مس و آلومینیوم و نمک و آب همیشه خواص مقدارهای بسیار بزرگ از این مواد را خواهند داشت و ما می توانیم مقدار بزرگی از هر یک از مواد را تا جائی که دلمان بخواهد با جزاء کوچکتر تجزیه کنیم ؟

نخستین دانشمندی که این پرسش را طرح کرد و کوشید که جوابی برای آن بیابد «ذیمقراطیس»<sup>۱</sup> یونانی بود که در حدود بیست و سه قرن پیش در آتن میزیسته است . جواب وی باین سؤال منفی بود . ذیمقراطیس بیشتر باین عقیده متمایل بود که یک ماده را ، هر قدر هم یکنواخت و یک جنس بنظر آید ، باید مرکب از عددی بسیار زیادی ( اما نمی دانست بچه زیادی ) ذرات مجزا از هم خیلی کوچک ( اما نمی دانست بچه کوچکی ) دانست ؛ وی این ذرات بسیار کوچک را «اتم» یا «تقسیم ناپذیر» نامید .

این اتمها یا ذرات تقسیم ناپذیر در اجسام مختلف از حیث تعداد متفاوت بودند اما از حیث چگونگی تفاوت آنها صوری و ظاهری بود نه حقیقی . اتمهای آتش و آب در حقیقت یکی بودند و فقط بظاهر با یکدیگر تفاوت داشتند . همه اجسام در واقع از یک نوع اتم جاودانی تشکیل می شدند .

یکی از معاصران ذیمقراطیس بنام «انباذقلس»<sup>۲</sup> نظری مخالف عقیده وی داشت و معتقد بود که چند نوع مختلف اتم وجود دارد که چون با نسبت های مختلف درهم آمیخته شوند مواد مختلف را بوجود می آورند .

انباذقلس با تکیه و بر پایه اطلاعات مقدماتی که در آن زمان از شیمی وجود داشت چهار نوع مختلف اتم قائل گردید که چهار عنصر اصلی را بوجود می آوردند و آن چهار عنصر عبارت بودند از : سنگ (خاک) ، آب ، هوا (باد) و آتش . مطابق این عقیده زمین ترکیبی بود از عنصرهای خاک و آب که اتم با تم با یکدیگر آمیخته بودند و هر چه آمیختگی دقیقتر بود جنس خاک زمین بهتر می شد . گیاهی که از زمین می روئید عناصر خاک و آبر با عنصر آتشی که از اشعه خورشید می گرفت ترکیب می کرد و ذرات مرکب جنس چوب را بوجود می آورد . سوختن چوب موجب می شد که عنصر آب آن از میان می رفت و چوب بدو عنصر آتش و خاک تجزیه می شد که اولی بصورت شعله تجلی می کرد و دومی



بشکل خاکستر بر جای می ماند .

اکنون ما می دانیم که این توضیح و تفسیر درباره رستن گیاه و سوختن چوب ، که در آن زمان که علم در دوره کودکی بود بظاهر کاملاً منطقی می نمود ، امروز بکلی باطل و غلط است ، می دانیم که گیاه بیشتر موادی را که برای رشد به آنها احتیاج دارد ، برخلاف عقیده پیشینیان و شاید هم برخلاف تصور شما ( اگر قبلاً این مطلب بشما گفته شده باشد ) ، از زمین نمی گیرد بلکه از هوا دریافت می کند ، زمین گذشته از این که گیاه را نگاه می دارد و آبی را که برای آن مورد نیاز است ذخیره می کند کمکهای بسیار مختصری از حیث تأمین برخی املاح لازم برای نمو گیاه بآن می نماید و چه بسیار ممکن است از مقدار خاکی که در یک انگشتانه جا بگیرد یک بوته بزرگ ذرت بوجود آورد . حقیقت آنکه هوای جو که ترکیبی است از اکسیژن و آزت ( برخلاف عقیده پیشینیان که آنرا عنصری بسیط می دانستند ) مقداری هم انیدرید کربنیک در بر دارد که هر ملکولش از اتمهای اکسیژن و اتمهای کربن ترکیب شده است . برگهای سبز گیاهان زیر تأثیر پرتو خورشید انیدرید کربنیک هوا را جذب می کنند و این گاز با آبی که بوسیله ریشه گیاه جذب شده و بآن رسیده است ترکیب می شود و مواد آلی مختلفی را که گیاه از آن تشکیل شده است بوجود می آورد . جزئی از اکسیژن به هوا باز می گردد و بهمین سبب است که « اگر گیاهی در اطاق باشد بتازه شدن هوای آن کمک می کند . » وقتی که چوب می سوزد ماده ترکیب کننده آن با اکسیژن هوا ترکیب می شود و بصورت انیدرید کربنیک و بخار آب در می آید که با شعله آتش به هوا می روند .

عنصر آتشی که قدما معتقد بودند که در ساختمان گیاه دخیل است وجود ندارد . پرتو خورشید فقط کارمایه لازم برای تجزیه کردن ملکولهای انیدرید کربنیک را فراهم می سازد و در نتیجه این تجزیه غذایی که از هوا گرفته می شود برای نبات « قابل هضم و جذب » می گردد . پس چون « عنصر آتش » وجود ندارد شعله آتش سوزان را نمی توان نتیجه آن دانست ، شعله فقط جریانی از گازهاست که در نتیجه کارمایه ای که از عمل سوختن آزاد می گردد گرم و قابل دیده شدن می شوند .

اکنون در مثال دیگری هم اختلاف بین معتقدات قدیم و جدید را درباره تبدلات شیمیائی نشان می دهیم . البته می دانید که اگر سنگهای معدنی مختلف

را در کوره‌های ذوب فلز آب کنیم فلزات مختلف بوجود می‌آیند . بظاهر و در نظر اول سنگهای معدنی مختلفی با سنگهای دیگر ندارند ، پس عجب نیست اگر پیشینیان تصور می‌کردند که سنگهای معدنی از جنس سنگهای معمولی هستند . اما می‌دیدند که اگر سنگ آهن را در آتش زیاد بگدازند از آن چیزی بدست می‌آید که غیر از سنگ است ، یعنی ماده درخشانده‌ای که با آن می‌توانستند دشنه و سنان خوب بسازند . بهترین توضیحی که می‌توانست بفکر مردم آن زمان راه یابد این بود که فلز از ترکیب عنصرهای خاک و آتش بوجود می‌آید ، یا ، بعبارت دیگر ، ملکولهای فلز تشکیل شده‌اند از اتمهای خاک و آتش .

و چون همه فلزات را بدینگونه می‌دانستند معتقد بودند که اختلاف بین آنها، مثلا اختلاف بین آهن و مس و طلا ، نتیجه اختلاف نسبتهای آمیختگی اتمهای خاک و آتش بود . آیا واضح نبود که در طلای درخشانده و تابناک عنصر آتش زیادتر بود تا در آهن تیره و سیاه رنگ ؟

اما اگر چنین باشد چرا مقدار بیشتری «آتش» به آهن ، و بخصوص به مس ، علاوه نشود تا بطلای گرانبها تبدیل شوند ؟ با این اندیشه بود که کیمیاگران قرون وسطی عمری را در کنار کوره‌های کیمیاگری سر می‌کردند و می‌کوشیدند که از فلزات ارزانتر «طلای ترکیبی» بسازند .

در نظر خود آنان کارشان همان اندازه معقول و منطقی بود که کار شیمی‌دان امروزی که در پی بسط طریقه ساختن کائوچوی ترکیبی است در نظر خود او است . اشتباه آنان در عقیده و عمل این بود که طلا و فلزات دیگر را موادی مرکب می‌دانستند نه عناصری بسیط . ولی اگر مساعی آنان نبود تمیز مرکب از بسیط چگونه ممکن می‌شد ؟ اگر آنان تلاش کودکانه‌ای برای تبدیل آهن و مس بطلا نمی‌کردند ما هرگز نمی‌دانستیم که فلزات عناصری بسیط هستند و سنگهای فلزات ترکیبائی هستند از اتمهای فلز و اکسیژن ، یا بقول شیمی‌دانان امروز این سنگها اکسیدهای فلزات هستند .

تبدیل سنگ آهن به آهن در کوره‌های آهن‌گدازی ، برخلاف عقیده قدما که تصور می‌کردند عنصر خاک با عنصر آتش ترکیب می‌شود ، نتیجه تجزیه سنگ آهن است ، یعنی نتیجه جدا کردن اکسیژن از ملکولهای اکسید آن : زنگی که مجاورت هوای مرطوب بر روی آهن تشکیل می‌شود نتیجه آن نیست که عنصر آتش در نتیجه تجزیه جدا شود و عنصر خاکی باقی بماند بلکه نتیجه ترکیب اتمهای آهن با اتمهای اکسیژن موجود در هوا یا آب و تشکیل ملکولهای

اکسید آهن است. ۱

از بحثی که کردیم ظاهر می شود که عقیده دانشمندان سلف در باره ساختمان داخلی ماده و نوع تبدلات شیمیائی اصولاً صحیح بوده است ولی در تمیز و تشخیص عناصر اصلی راه خطا می رفته اند .

در حقیقت هیچیک از چهار ماده ای که انبازقلس عنصر و بسیط دانسته بود بسیط نیست : هوا مخلوطی است از گازهای متعدد ، ملکولهای آب از اتمهای اکسیژن و ئیدرژن تشکیل شده اند ، خاک ترکیبی دارد که در آن عنصرهای گوناگون مداخله دارند و اتم آتش مطلقاً وجود ندارد<sup>۲</sup>

در حقیقت در طبیعت تنها چهار عنصر نیست بلکه ۹۲ عنصر شیمیائی ، یعنی ۹۲ نوع اتم مختلف وجود دارد ، برخی از این ۹۲ عنصر شیمیائی ، مانند اکسیژن و کربن و آهن و سیلیس ( که از اجزاء اصلی ترکیب کننده سنگهاست ) ، بحد و فور وجود دارند و همه با آنها آشنا هستیم و برخی دیگر بسیار کمیاب هستند ، شاید شما هیچگاه اسم عنصر های پرازئودیمیوم<sup>۳</sup> و دیسپروسیوم<sup>۴</sup> و لانتانوم<sup>۵</sup> را نشنیده باشید . علاوه بر عناصری که در طبیعت وجود دارند علم جدید توانسته است که چند عنصر شیمیائی مصنوعی بسازد که اندکی بعد از آنها صحبت خواهیم داشت ، و یکی از آنها بنام **پلوتونیوم** نقش مهمی بر عهده دارد و آن آزاد کردن کارمایه اتمی برای استفاده در زمان جنگ و اوان صلح است . وقتی که اتمهای ۹۲ عنصر با نسبت های مختلف با یکدیگر ترکیب شوند مواد مختلفی را که تعدادشان از شماره بیرون است بوجود می آورند ، از قبیل آب و کتاب ، یا سنگ و نهنگ ، یا کره و تره ، و بسیار ترکیبات دیگر از قبیل «تری فنیل پی ریلیم کلرید»<sup>۶</sup> یا «متیلزوپروپیل سیکلوهکزان»<sup>۷</sup>

۱ - باین ترتیب کیمیا دانان کهنسال برای تهیه و استخراج آهن این فرمول :  
ملکولهای آهن → اتمهای آتش + اتمهای خاک ( یعنی سنگ معدن ) و برای  
زنگ آهن این فرمول :

اتمهای آتش + اتمهای خاک ( یعنی زنگ ) → ملکولهای آهن  
را بیان می کردند و ما امروز برای تهیه آهن فرمول :

اتمهای اکسیژن + آهن → ملکولهای اکسید آهن ( یعنی سنگ معدنی )  
را بیان می کنیم و برای زنگ آهن این فرمول را :

اتمهای اکسید آهن ( یعنی زنگ ) → اتمهای اکسیژن + اتمهای آهن .  
۲ - بطوریکه بعداً در همین فصل خواهیم دید جزئی از عقیده بوجود  
اتمهای آتش در تئوری کوانتای نور احیا شده است .

۳ - Praseodymium - ۴ - Dysprosium - ۵ - Lanthanum

۶ - Triphenylpiriliumchloryde

۷ - Methylsopropylcyclohexane

این اصطلاحات را یک نفر شیمی دان خوب باید از بر بداند اما غالباً مردم عادی حتی نمی توانند بیک نفس آنرا بر زبان آورند ، و صدها جلد کتاب و رساله شیمی نوشته شده است تا خواص و طرق تهیه و سایر خصوصیات این ترکیبات بی شمار اتمها را نشان دهد .

## ۲ - اتمها بچه بزرگی هستند ؟

هنگامی که ذیمقراطیس و انبازقلس از اتم سخن می گفتند مبنای دلایلشان بر عقاید مبهم فلسفی در باره این امر بود که « هرگز ممکن نیست تصور کرد که بتوان ماده را با جزاء کوچکتر و باز کوچکتری تقسیم کرد بی-آنکه سرانجام بواحد غیر قابل تقسیمی رسید » .

امروز وقتی شیمی دانی از اتم صحبت می کند چیز مشخص تر و منجز تری در نظر دارد . زیرا که لازم است درباره اتمها و طرز اختلاطشان برای تشکیل ملکولهای مرکب اطلاع دقیق و قطعی داشت تا بتوان این قانون شیمیائی را فهمید که « بر طبق آن عنصرهای گوناگون شیمیائی زمانی باهم یکی و متحد می شوند که وزنهایشان بنسبتهای مشخص و معینی باشد و این نسبت ها باید بتوانند بصراحت اوزان نسبی اتمهای جدا گانه این عناصر را منعکس سازند » . مثلاً شیمی دان باین ترتیب نتیجه می گیرد که اتمهای اکسیژن و آلومینیوم و آهن باید بترتیب ۱۶ بار و ۲۷ بار و ۵۶ بار سنگین تر از اتم هیدروژن باشند .

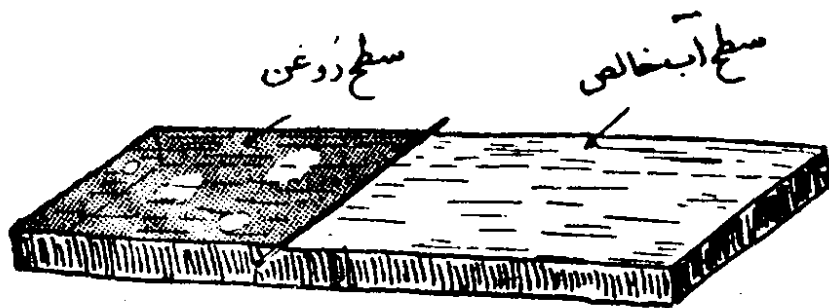
اما هر چند وزن نسبی اتمی عناصر مختلف جزء اصلی و اساسی اطلاعات شیمیائی است و وزنهای فعلی اتمها که بگرم بیان شود مطلقاً در کارهای شیمیائی بی تأثیر است و وقوف باین وزنها بهیچ روی در حقایق شیمیائی و بکاربردن قوانین و روشهای خاص علم شیمی مؤثر نیست .

اما اگر فیزیک دانی با اتم سروکار پیدا کند اولین پرسش او این خواهد بود که « اندازه های فعلی اتم بر حسب سانتی متر و وزن آنها بر حسب گرم چیست و در مقدار معینی از ماده چند اتم و ملکول وجود دارد ؟ و آیا راهی هست که اتمها و ملکولها را یکی یکی دید و شمرد و لمس کرد ؟ »

راههای مختلف برای تخمین کردن اندازه اتم و ملکول وجود دارد و ساده ترین این راهها آنقدر ساده است که شاید اگر ذیمقراطیس و انبازقلس هم ب فکر آن افتاده بودند بدون داشتن وسایل آزمایشگاهی جدید می توانستند از آن راه استفاده کنند ، اگر کوچکترین جزء در ساختمان یک چیز مادی ،

مثلاً يك سیم مسین ، اتم باشد لابد واضح است که نمی توان از این ماده ورقه ای نازکتر از قطر این اتم ساخت . پس می توانیم سعی کنیم که آنقدر سیم مسین را بکشیم تا بشکل زنجیری از اتمهای منفرد درآید یا آنرا آنقدر بکوبیم تا ورقه ای بنازکی قطر يك اتم حاصل شود . حصول این امر در مورد مس یا هر جسم جامد دیگر تقریباً غیر ممکن است زیرا که پیش از آن که ماده بنازکی مطلوب برسد درهم می شکند . اما در مورد سیالات حصول آن ممکن است ، مثلاً می توان روغن را بقشر بسیار نازکی بر روی آب گسترده بقسمی که این قشر از ملکولهای تشکیل شود که همه پهلوی هم قرار گرفته باشند ولسی هیچیک بر روی دیگری نباشد . خواننده این سطور می تواند با حوصله و صبر زیاد این آزمایش را انجام دهد و با این وسیله ساده قطر ملکولهای روغن را اندازه بگیرد .

ظرف باریک کم عمقی مانند ظرف شکل ۴۳ اختیار کنید و آنرا بر روی زمین یا میزی که کاملاً تراز شده باشد قرار دهید . آنرا لبالب آب کنید و از روی آن ، در عرض ، سیمی بگذرانید که با سطح آب تماس شود . اگر قطره کوچکی روغن خالصی در يك طرف سیم بچکانید روغن در سراسر قسمتی از ظرف که در همان طرف سیم است گسترده می شود .



شکل ۴۳

اگر قشر نازکی از روغن را که بر سطح آب گسترده باشد  
زیاده از حد بکشیم متلاشی می شود

حالا اگر سیم را در طول لبه ظرف جا بجا کنید روغن بدنبال آن بر  
بقیه سطح مایع گسترده می گردد وضخامت آن کمتر می شود و سرانجام ممکن  
است بکلفتی قطر يك ملکول روغن برسد . از آن پس اگر سیم را عقب تر ببرید

سطح مداوم روغن متلاشی می‌شود و سوراخهائی در آن پدید می‌آید که بسطح آب مربوط است . اگر مقدار روغنی را که بر سطح آب ریخته‌اید و سطحی را که روغن بدون متلاشی شدن بر آن گسترده شده است بدانید می‌توانید ضخامت قشر روغن ، یعنی قطر يك ملكول منفرد آن ، را حساب کنید .

بهنگام انجام این آزمایش ممکن است به پدیدهٔ جالب دیگری نیز بر بخورید : وقتی که چند قطرهٔ روغن بر سطح آبی بچکانید نخست رنگهای رنگین کمان معمولی را بر سطح آب خواهید یافت و کسانی که از لنگر گاهها و بندر هائی که محل آمد و شد کشتیهاست گذشته‌اند این منظره را بسیار دیده‌اند . پیدایش این رنگها نتیجهٔ پدیدهٔ معروف تداخل اشعهٔ نوری است که از حدود زیرین و زبرین قشر روغن منعکس می‌گردند ، و تفاوت رنگها در نقاط مختلف نتیجهٔ آن است که سطح روغنی که از محل سقوط قطرهٔ روغن بر سطح آب پراکنده می‌شود همه جا دارای يك ضخامت نیست . اگر آنقدر صبر کنید تا قشر روغن بر سطح آب يك نواخت شود تمام سطح آن يك رنگ بخود خواهد گرفت . هر چه ضخامت قشر روغن بتدریج کمتر شود رنگ آن از قرمزی بزردی ، از زردی به سبزی ، از سبزی برنگ آبی و از رنگ آبی به رنگ بنفش می‌گراید ، یعنی از کوتاه شدن طول امواج نور از قرمز بطرف بنفش تبعیت می‌کند . هر گاه گسترده شدن روغن بر سطح آب بمقدار بیشتری ادامه یابد وقتی خواهد رسید که دیگر رنگ از میان برود . این امر نشانهٔ آن نیست که قشر روغن وجود ندارد بلکه مبین آنست که ضخامت قشر روغن از کوتاه‌ترین موج نوری که بچشم ما قابل رؤیت است کمتر شده و رنگ آن بوضعی درآمده است که چشم ما بدرك آن قادر نیست . اما باز هم شما می‌توانید سطح از روغن پوشیده را از سطح آب خالص تمیز دهید زیرا که دوشعاع نوری که از سطح فوقانی و سطح تحتانی يك قشر بسیار نازك روغن منعکس شوند چنان با یکدیگر تداخل می‌کنند که بنحوی از شدت کامل نور کاسته می‌شود . باین ترتیب وقتی هم که قشر روغن رنگ خود را از دست می‌دهد از سطح آب خالص باین نحو متمایز می‌شود که در نور منعکس اندکی « تیره » تر از آب خالص بنظر می‌رسد .

اگر آزمایش را عمل کنید و بموقع اجرا گذارید خواهید دید که يك

میلیمتر مکعب روغن يك سطح يك متر مربعی را خواهد پوشانید اما اگر بخواهیم آن را بر سطح بزرگتری بگستریم متلاشی می‌شود و در نقاط مختلف آب خالص ظاهر می‌گردد. ۱.

## ۲ - دسته شعاعهای ملکولی

روش جالب دیگری برای اثبات ساختمان ملکولی ماده عبارت است از مطالعه خروج گازها یا بخارها از سوراخهای کوچک و انتشار آنها در فضای خالی مجاور.

فرض کنید يك ظرف شیشه‌این بشکل حباب داشته باشیم (ش ۴۴) و درون آنرا کاملاً از هوا خالی کرده در آن کوره برقی کوچکی قرار داده باشیم و کوره عبارت باشد از يك استوانه گلین که در دیوار آن سوراخ کوچکی تعبیه گردیده گرداگرد آن مقاومت الکتریکی بشکل مفتول پیچیده شده باشد تا تولید حرارت کند. اگر قطعه فلزی از قبیل سدیم و پتاسیم، که خیلی زود آب می‌شوند، در داخل کوره بگذاریم درون کوره از بخار فلز پر می‌شود و این بخار از سوراخ کوچک دیوار کوره بخارج تراوش می‌کند. پس از آنکه این بخار بدیوار سرد ظرف شیشه‌این برخورد کند بر روی آن می‌نشیند و می‌چسبد و ذرات آئینه مانندی که بر روی قسمتهای مختلف دیوار ظرف ظاهر

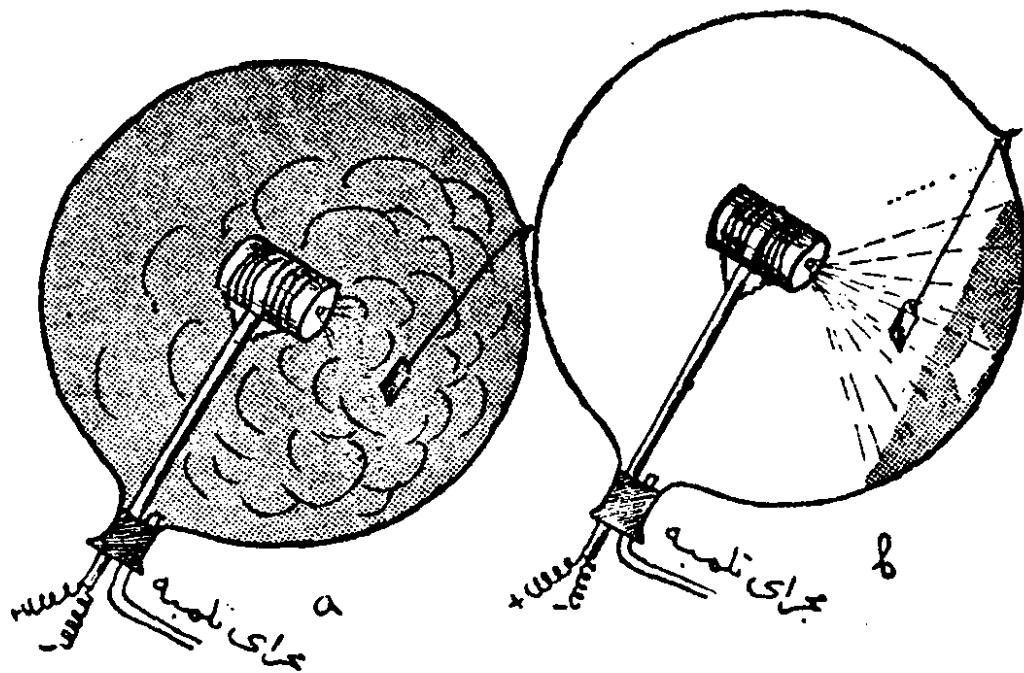
۱ - ببینیم که قشر روغن قبل از اینکه متلاشی شود تا چه حد ممکن است بر سطح آب بسط پیدا کند؟ بمنظور اجرای محاسبات لازم است قطره روغن را مکعبی فرض کنید که هر ضلعش يك میلیمتر باشد. برای آنکه يك میلیمتر مکعب روغن بر سطح يك متر مربع گسترده شود باید سطح يك میلیمتر مربع آن که با سطح آب در تماس است از يك میلیمتر مربع بیک متر مربع افزایش یابد یعنی يك میلیون برابر شود و بنا بر این باید ارتفاع مکعب هم يك میلیون مرتبه کوچکتر شود تا حجم ثابت بماند. از این محاسبه برای ضخامت نهائی قشر روغن، یعنی برای قطر يك ملکول روغن، مقداری در حدود:

$$\frac{1}{1000000} \text{ سانتیمتر} = 10^{-7} \text{ سانتیمتر} = 10^{-6} \times 10^{-1} \text{ سانتیمتر}$$

بدست می‌آید و چون هر ملکول از اتمهای متعدد تشکیل شده است قطر هر اتم از  $10^{-7}$  سانتیمتر بمراتب کمتر است.

می‌شود بطور واضح نشان می‌دهد که ماده پس از خروج از کوره چگونه انتشار یافته است .

بعلاوه خواهیم دید که انتشار این ماده ( که فیلم نامیده می‌شود ) بر روی دیوار شیشه‌ای این بر حسب درجات مختلف حرارت کوره تفاوت می‌کند . اگر درجه حرارت کوره خیلی زیاد و در نتیجه تکاثف بخار فلز در داخل کوره بالا باشد پدیده انتشار ماده خیلی شبیه بچیزی است که هنگام خروج بخار از سماور یا از دیگ ماشین بخار دیده می‌شود ، بخار پس از خروج از سوراخ بهر طرف پراکنده می‌شود ( ش ۴۴ ) و رسوب کما بیش یکنواختی در تمام سطح داخلی ظرف می‌گذارد .



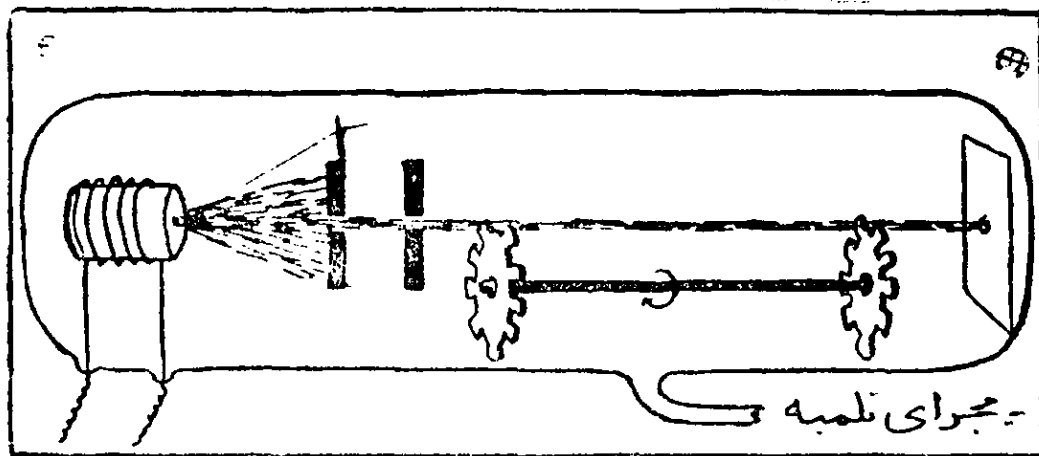
شکل ۴۴

اما اگر درجه حرارت کوره کم و تکاثف بخار پائین باشد پدیده بصورتی کامل متفاوت ظاهر می‌گردد و ماده پس از خروج از سوراخ بجای اینکه در همه طرف پراکنده شود تقریباً در امتداد خط مستقیم سیر می‌کند و قسمت اعظم آنچه که بر روی شیشه می‌نشیند در قسمت مقابل سوراخ کوره واقع می‌شود . اگر چیز کوچکی در جلو سوراخ قرار دهیم این امر بهتر و بیشتر محسوس می‌شود ( ش ۴۴ ) : بر روی قسمتی از سطح ظرف که در عقب آن چیز کوچک است مطلقاً رسوبی قرار نمی‌گیرد و شیشه در آن قسمت شفاف باقی می‌ماند و حدود این قسمت شفاف کاملاً دارای شکل سایه هندسی همان چیز بر روی سطح شیشه خواهد بود .



هر گاه بیاد بیاوریم که بخار مرکب است از عدد بسیار زیادی ملکولهای جدا گانه که بسرعت در فضا منتشر و در هر جهت پراکنده می شوند و پیوسته بیکدیگر تصادم می کنند می توانیم باسانی به علت اختلاف بین گازهایی که با تکاثف زیاد یا تکاثف کم منتشر می شوند پی ببریم . وقتی که تکاثف بخار زیاد باشد خروج آن از سوراخ در مثل مانند جمع انبوه و آشفته ایست که از تماشاخانه ای که دستخوش حریق شده است بیرون می ریزند و وقتی هم که از در بیرون می آیند بیکدیگر تنه می زنند و بهر سوی خیابان پراکنده می شوند ، اما وقتی که تکاثف کم است مانند آن است که فاصله بفاصله کسی از در بیرون بیاید و بی ترحم و بر خوردی راه خویش پیش گیرد و راست برود .

جریان ماده بخار با تکاثف کم را که از سوراخ کوره خارج می شود « دسته شعاعهای ملکولی » می نامند و مرکب از عدد زیادی ملکولهای انفرادی است که پهلو پهلو بی هم در فضا سیر می کنند . این دسته شعاعها برای مطالعه خواص انفرادی ملکولها فایده بسیار دارند . مثلا می توان از آنها در اندازه گرفتن سرعت حرکت حرارتی استفاده کرد .



شکل ۴۵

نخستین بار «اتوشرن»<sup>۱</sup> اسبابی ساخت که با آن در سرعت این گونه دسته شعاعهای ملکولی بمطالعه پرداخت . این اسباب عملا شبیه بدستگاهی بود که فیزو برای اندازه گرفتن سرعت نور بکار برده بود (رجوع کنید بشکل ۳۱) ، یعنی مرکب از دو چرخ دندانه دار بود که بر روی یک محور کار گذاشته شده بودند بقسمی که وقتی چرخها با سرعت زاویه ای معینی می چرخیدند یک شعاع ملکولی می توانست

از لای دندانهای آن دوچرخ بگذرد (ش ۴۵). اشترن با قراردادن صفحه‌ای بر سر راه يك شعاع ملكولى توانست نشان دهد که سرعت آن بسیار زیاد است ( اتمهای سدیم در حرارت ۲۰۰ درجه ثانیه‌ای يك كيلومتر ونیم سرعت دارند) و هرچه درجه حرارت گاز بالاتر رود سرعت شعاع ملكولى بیشتر می‌شود. این آزمایش دلیل مستقیمی برای نشان دادن تئوری حرکتی حرارت است که بموجب آن افزایش درجه حرارت جسمی عبارت است از افزایش حرکت حرارتی ملكولهای آن.

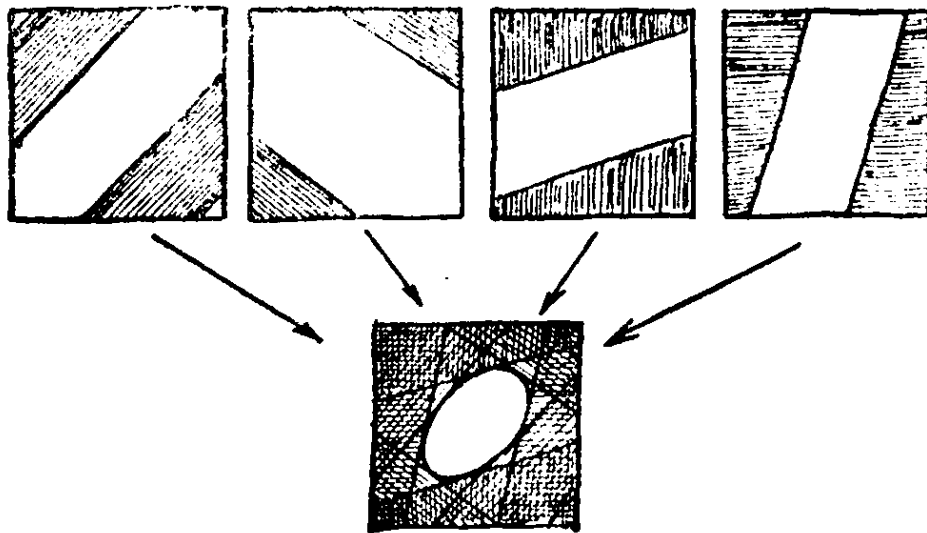
#### ۴ - عكاسی اتمی

هر چند با مثالهایی که آوردیم جای تردیدی در درستی فرضیه‌های اتمی باقی نمی‌ماند باز بمصداق « شنیدن کی بود مانند دیدن » قاطعترین دلیل بر وجود اتم و ملكول آن است که آدمی این ذرات بسیار كوچك را بچشم ببیند. این اثبات بصری را تقریباً همین اواخر فیزیک دان انگلیسی برگ با گرفتن عکسی از اتمها و ملكولهای مجزای اجسام متبلور تحقق بخشید. اما نباید پنداشت که گرفتن عکس اتمها کاری است آسان، زیرا که در این کار باید توجه داشت که اگر طول موج نوری که با آن عکس گرفته می‌شود از طول شئی که باید عکس گرفته شود کوتاهتر نباشد عکس آنقدر محو خواهد بود که طرفی از آن بسته نخواهد شد. هیچگاه نمی‌توان با قلم موی رنگری يك مینیاتور ایرانی ساخت! زیست شناسان که با موجودات زنده میکروسکپی سروکار دارند خوب باشکال این کار واقفند زیرا که اندازه يك باکتری (در حدود ۰/۰۰۰۱ سانتیمتر) در کوچکی با طول موج نور مرئی قابل قیاس است.

برای اینکه بدرجه وضوح عکسهای میکروسکپی باکتریها بیفزایند این عکسها را با نور بالای بنفش (اولترایولت) می‌گیرند و باین نحو نتایج بهتری بدست می‌آورند. اما اندازه ملكولهای يك شبکه متبلور و فواصلشان از یکدیگر

آنقدر کوچک و کم است (حدوداً  $1/0.000000$  سانتیمتر) که نه نور مرئی در گرفتن عکس آنها بکار می خورد و نه اشعه بالای بنفش. برای اینکه این ملکولها را جدا از یکدیگر ببینیم باید از تشعشعاتی استفاده کنیم که طول موجشان هزاران بار کوتاهتر از طول امواج نور مرئی باشد، یعنی بعبارت دیگر از تشعشعاتی بنام اشعه مجهول (ایکس) استفاده نمائیم. اما اینجا با اشکالی مواجه می شویم که بنظر از بین نرفتنی است و آن این است که اشعه مجهول از هر جسمی می گذرد و منکسر نمی شود بقسمی که با این اشعه هیچ عدسی و میکروسکپی کار نمی کند. این خاصیت وقتی که با قدرت نفوذ زیاد اشعه مجهول توأم شود آنها را در علم طب بسیار مفید می سازد زیرا که اگر این اشعه بهنگام عبور از بدن انسان منکسر می گردید عکسهائی که با اشعه مجهول گرفته می شوند بسیار محو و مبهم می شدند. اما عجب آنکه همین خاصیت امکان گرفتن هر گونه تصویر بزرگ شده ای بکمک اشعه مجهول را از میان می برد.

در نظر اول راه چاره ای بنظر نمی رسد. اما «برگ» راهی مدبرانه و بی اشکال یافت. مبنای مطالعات او بر تئوری ریاضی میکروسکپی بود که بوسیله «آبه»<sup>۱</sup> عرضه شده بود و برطبق آن هر تصویر میکروسکپی را می توان نتیجه بر روی هم واقع شدن چند نقش دانست که هر نقشی مرکب باشد از خطهای متوازی تیره ای که تحت زاویه معینی در حوزة رسم شده باشند. تجسم ساده این نظریه را می توان در شکل ۴۶ یافت که در آن تصویر يك سطح نورانی در مرکز يك



شکل ۴۶

زمینه تیره از بر روی هم قرار گرفتن چهار نقش مرکب از خطوط متوازی بوجود آمده است .

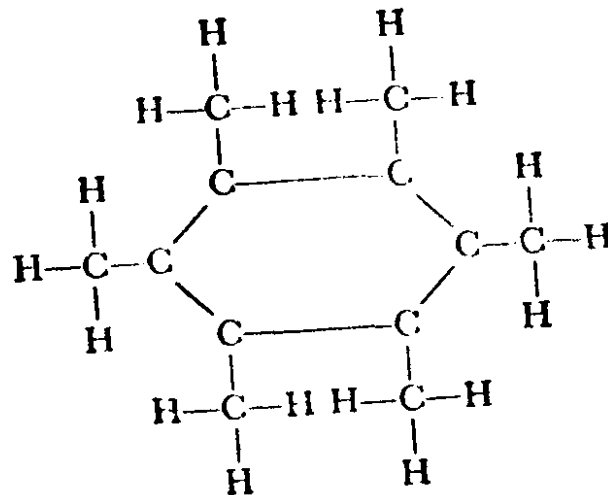
بر طبق تئوری آبه کار میکروسکپ عبارت است از : (۱) تجزیه تصویر اصلی بیک عدده نقشهای مرکب از خطوط متوازی ، (۲) بزرگ کردن هر یک از آن نقشها و (۳) بر روی هم قرار دادن نقشهای بزرگ شده بنحوی که تصویر بزرگ شده ای بدست آید .

این طریقه را می توان با روش چاپ تصاویر الوان بوسیله بر روی هم چاپ کردن یک عدده نقشهای یکرنگ مقایسه کرد . وقتی که بهر نقش یکرنگ نگاه کنید نمی توانید بفهمید که تصویر اصلی نماینده چیست اما همینکه تمام نقشهای یکرنگ بر روی هم چاپ شدند تصویر در کمال وضوح در برابر چشم نمایان می شود .

چون ممکن نیست عدسی ای ساخته شود که بکمک آن بتوان با اشعه مجهول تمام اعمال لازم برای گرفتن عکس را خود بخود انجام داد بناچار قدم بقدم پیش می رویم و بکمک اشعه مجهول از روی شیئی متبلور عدده زیادی نقشهای مرکب از خطوط متوازی با امتدادهای مختلف تهیه می کنیم و آنها را با روش مناسبی در روی یک صفحه کاغذ بر روی هم قرار می دهیم . باین ترتیب کاری را که بایستی عدسی بکند انجام می دهیم ، با این تفاوت که عدسی این کار را در یک لحظه انجام می داد ولی یک شخص عامل و مجرب برای انجام آن باید ساعتها وقت صرف کند . باین سبب است که با روش «برگ» می توانیم از «بلورها» ، که ملکولهایشان ثابت و پا برجا هستند ، عکسهائی تهیه کنیم اما تهیه عکس از مایعات یا گازها ، که ملکولهایشان دیوانه وار گرد یکدیگر در رقص و حرکتند ، ممکن نیست .

هر چند عکسهائی را که با روش « برگ » گرفته می شوند نمی توان بایک اشاره انگشت بدوربین عکاسی گرفت اما درجه وضوح آنها خوب و بحدی است که از یک تصویر مرکب انتظار می رود . حقا هم اگر وضع بنائی از نظر فنی اجازه ندهد که عکس تمام آن بر روی یک صفحه گرفته شود به عکاسی که آنرا با چند عکس مجسم ساخته است ایرادی نمی توان گرفت ! در تصویر خارج از

متن شماره ۱ عکس ملکول « هکزامتیلوبنزن » که فرمول شیمیائیش



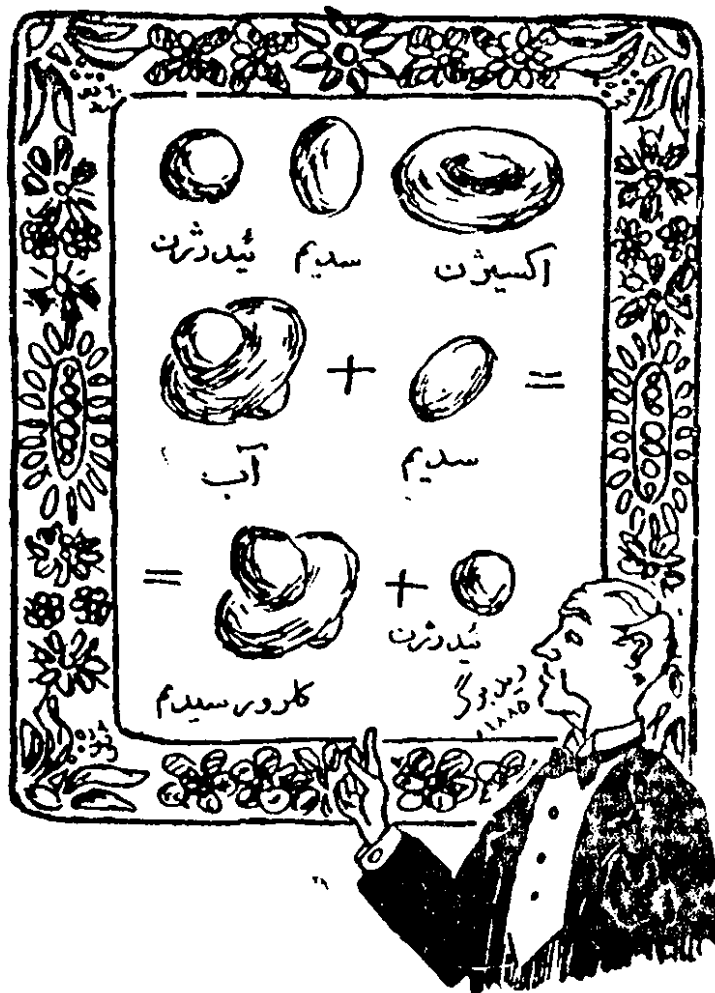
است دیده می شود . حلقه‌ای که از شش اتم کربن مرکب است و شش اتم دیگر کربنی که بآن مربوطند بوضوح در عکس دیده می شوند اما آثار اتمهای سبکتر ئیدرژن بزحمت مشهود هستند .

حتی هر آدم دیرباوری وقتی که با چشم خود چنین عکسهائی را ببیند تصدیق می کند که وجود ملکول و اتم محرز و مسلم شده است .

## ۵ - خرد کردن اتم

وقتی که ذیمقراطیس نام « اتم » را بر آن نهاد ، یعنی بیونانی آنرا « تقسیم ناپذیر » نامید ، نظرش این بود که این ذرات کوچک حد نهائی ماده هستند ، یعنی کوچکترین جزئی که ممکن است ماده را بآن اجزاء تقسیم کرد . بعبارت دیگر اتمها کوچکترین و ساده ترین اجزاء ترکیب کننده و سازنده ماده بشمار می رفتند . وقتی که هزاران سال بعد وجود اتم ، که تا آن زمان جنبه فلسفی داشت ، در علوم دقیق با هستی ماده توأم و قرین شناخته شد و با آزمایشهای دقیق وجود آن مسلم گردید تجزیه ناپذیر بودن آن همچنان مورد قبول بود و اگر در خواص اتمهای عناصر مختلف فرقهائی دیده می شد گمان می رفت که این تفاوتها معلول اختلاف شکلهای هندسی آنهاست : مثلاً

تصور می‌رفت که اتمهای ئیدرژن بشکل کروی و اتمهای سدیم و پتاسیم بشکل بیضوی کشیده‌اند. یا گمان می‌رفت که اتم اکسیژن بشکل چنبره‌ایست که سوراخ وسط آن بوسیلهٔ صفحه‌ای بدو جزء تقسیم شده است و در یک ملکول آب ( $H_2O$ ) دو اتم کروی ئیدرژن در دو طرف صفحهٔ سوراخ وسط چنبرهٔ اتم اکسیژن قرار گرفته‌اند (ش ۴۷).



(ش ۴۷)

عقیده بر این بود که چون اتمهای بیضوی کشیدهٔ سدیم و پتاسیم برای قرار گرفتن در سوراخ چنبرهٔ اکسیژن مناسبتر از اتمهای کروی ئیدرژن بودند جانشین اتمهای ئیدرژن می‌شدند.

بر طبق این نظریه اختلافی که در طیف نوری عناصر مشاهده می‌شد نتیجهٔ اختلاف بسامد (فرکانس) ارتعاشات شکل‌های مختلف اتمهای آنها بود. بر پایهٔ این استدلال، فیزیک دانان، بی‌آنکه از مساعی خود نتیجه‌ای بگیرند، کوشیدند که از روی بسامد ارتعاشات نورهایی که از عناصر مختلف ساطع می‌شد

بشکل اتمهای آنها پی ببرند ، درست همانطور که ما از روی صدا می توانیم بفهمیم که منشاء صدا ویولون است یا زنگ یا مثلاً ساکسوفون .

اما هیچیک از کوششهایی که برای توضیح خواص شیمیائی و فیزیکی اتمهای مختلف بر مبنای خاص شکل هندسی آنها شد نتیجه صحیحی نداد و به پیشرفت قابل توجهی منجر نگردید و نخستین قدم حقیقی بطرف درک خواص اتمی وقتی برداشته شد که دانستند اتمها اجسام مقدماتی ساده ای که دارای شکلهای هندسی گوناگون باشند نیستند بلکه ، بعکس ، هر یک دستگاه پیچیده و مفصلی است مرکب از عده ای اجزاء مستقل و متحرك .

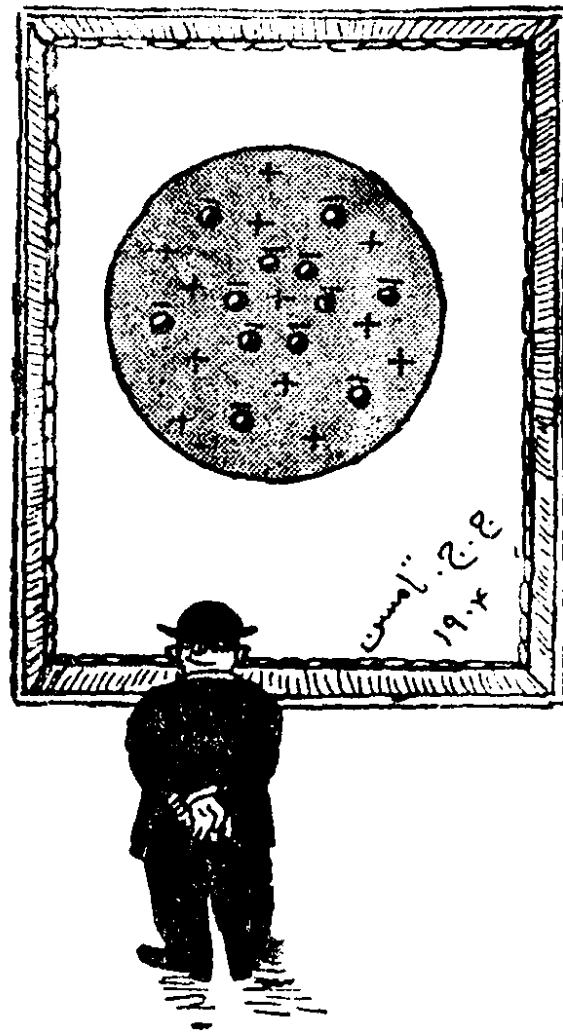
افتخار اولین شکافی که بمنظور اجرای عمل بسیار دشوار تجزیه بجسم ظریف اتم وارد آمد نصیب «تامسن»<sup>۱</sup> ، فیزیک دان نامی بریتانیائی ، است که توانست نشان بدهد که اتمهای عنصرهای گوناگون شیمیائی عبارتند از اجزائی که دارای بارهای الکتریکی مثبت و منفی هستند و با نیروی جاذبه الکتریکی حول یکدیگر نگاه داشته شده اند . بنظر تامسن اتم مقداری بار مثبت الکتریکی بود که بنحوی که با بیش یکنواخت توزیع یافته و در درونش تعداد زیادی ذراتی که بار منفی داشتند در حال حرکت و موج زدن بودند ( ش ۴۸ ) . مجموع بار های منفی این ذراتی که بار منفی دارند و تامسن نامشان را الکترون گذاشت مساوی است با بار مثبت ، بقسمی که اتم بر رویهم از جنبه الکتریکی خنثی است . اما چون فرض می شد که پیوند الکترونها بیکدیگر در داخل اتم تا حدی سست است ممکن است یک یا چند الکترون از اتم جدا شوند و بجای خود اتمی که دارای بار مثبت است بنام **یون مثبت** باقی بگذارند . از طرف دیگر اتمهایی که چندین الکترون اضافی را بداخل خود راه می دهند و می پذیرند دارای مقداری بار منفی اضافی می گردند و از این روی **یونهای منفی** خوانده می شوند . عمل دادن مقداری الکتریسته مثبت یا منفی اضافی با اتم را عمل « یون سازی »<sup>۲</sup> می گویند . مبنای این عقیده تامسن کار علمی «مایکل فارادی»<sup>۳</sup> بود که ثابت کرده بود هر وقت اتمی بار الکتریکی داشته باشد

۱ - Sir Joseph John Thomson ( ۱۸۵۶ تا ۱۹۴۰ میلادی )

۲ - یونیزاسیون Ionisation

۳ - Michael Faraday

مقدار این بار ضربی است از مقداری بار اولیه الکتریکی که مقدار عددیش  $10^{-10}$  تا  $10^{-77}$  واحد الکتروستاتیک است. اما تامسن قدم بالاتر گذاشت و در نتیجه بسط دادن طرز استخراج این بارهای الکتریکی از اجسام اتمی و مطالعه دسته شعاعهای الکترونیهای آزاد که با سرعت زیاد در فضا حرکت می‌کنند معتقد شد که این بارهای الکتریکی بشکل ذرات مجزا و منفرد هستند.

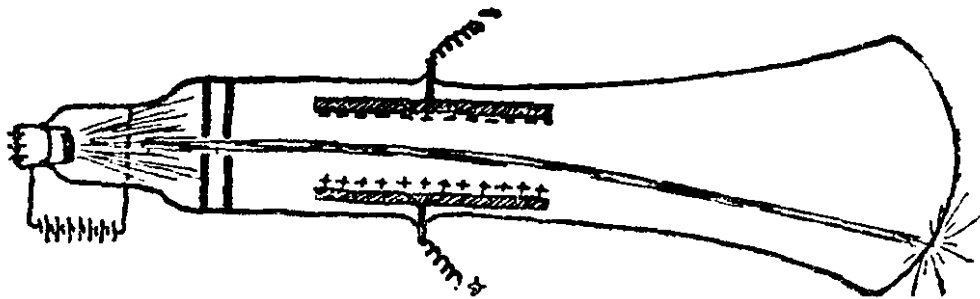


شکل ۴۸

مخصوصاً یکی از نتایج مهم مطالعاتی که تامسن در باره دسته شعاعهای الکترونیهای آزاد کرده بود تخمین جرم آنها بود. تامسن بوسیله یک حوزه الکتریکی قوی از جسمی مانند سیم برق ملتهب یک دسته شعاع الکترونی بیرون کشیده و آنرا در فضای بین دو صفحه یک خازن پر (ش ۴۹) فرستاد. الکترونیهای این دسته که دارای بار الکتریکی منفی شده بودند، یا



بهرتر بگوئیم خودشان بار الکتریکی منفی بودند ، بطرف الکترو مثبت جذب و بوسیله الکترو منفی دفع می گردیدند .  
 اگر این دسته شعاع را بر يك صفحه فلورسان که در عقب خازن قرار داده شده باشد وارد سازیم باسانی می توانیم انحرافی را که در نتیجه داراشدن بار منفی نصیب آن می شود مشاهده کنیم . وقتی که بمقدار بار الکتریکی يك الکترون و میزان انحراف آن در يك حوزه الکتریکی معین وقوف حاصل شد تخمین کردن جرم آن میسر گردید و ثابت شد که این جرم در حقیقت بسیار کوچک است . تامسن دریافت که جرم يك الکترون ۱۸۴۰ مرتبه کوچکتر است از جرم يك اتم ئیدرژن و باین ترتیب معلوم شد که قسمت اصلی و مهم جرم اتم در آن اجزاء آن است که دارای بار مثبت هستند .



شکل ۴۹

تامسن در نظریه خود درباره این که مقدار زیادی الکترون منفی در درون اتم در حال حرکت هستند محق بود اما در این عقیده که بار مثبت بطور يك بواخت در اتم پراکنده و توزیع شده است بسیار از حقیقت فاصله داشت .  
 بسال ۱۹۱۱ روترفورد نشان داد که بار مثبت اتم ، و نیز قسمت اعظم جرم آن ، در هسته بسیار کوچکی متمرکز شده است که درست در وسط اتم قرار دارد .  
 حصول باین نتیجه بر اثر آزمایشهای معروفی بود که روترفورد برای پراکندن آنچه اصطلاحاً « ذرات آلفا » نامیده می شد بهنگام عبور از ماده انجام داد .  
 این ذرات آلفا گلوله های خیلی کوچک بسیار سریعی هستند که در نتیجه شکستن و متلاشی شدن ناگهانی اتمهای برخی از مواد بی ثبات و نا پایدار ( مانند اورانیوم یا رادیوم ) پرتاب می شوند و چون جرمشان نزدیک بجرم اتم و بارشان مثبت است باید آنها را اجزائی از قسمت مثبت

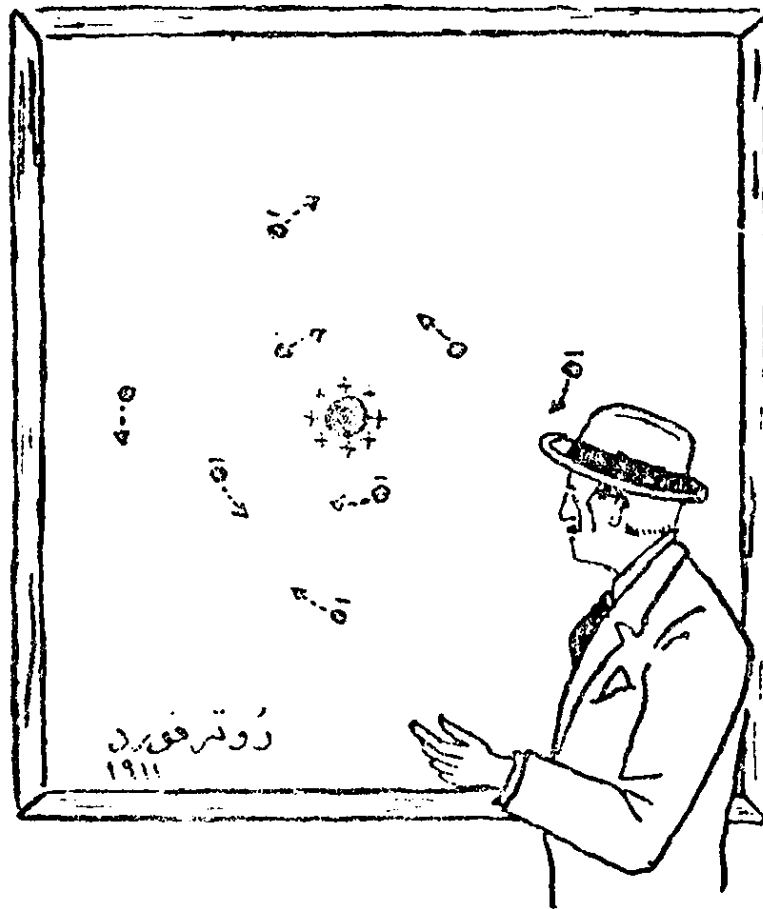
اتم دانست . وقتی که يك ذره آلفا از میان اتمهای ماده‌ای که مانند هدف بر سر راه آن است می‌گذرد تحت تأثیر نیروهای جاذبه الکترونیهای اتم و نیروهای دافعه قسمت‌های مثبت آن واقع می‌شود ؛ اما چون الکترون‌ها بسیار سبک هستند نمی‌توانند در مقابل ذره آلفای تازه رسیده بیشتر از آن اظهار وجود کنند که مشتکی پشه برای سد راه فیلی مست مزاحم حرکت آن می‌شوند . از طرفی نیروی دافعه بین قسمت‌های مثبت اتم و بار مثبت ذره آلفائی که وارد شده است باید بحدی باشد که بتواند ذرات آلفا را از مسیر عادی خود منحرف سازد، و بصورت دسته‌ای از ذراتی که خیلی بیکدیگر نزدیک باشند پراکنده کند .

هنگامیکه روتر فوردمشغول مطالعه در پراکندن یکدسته ذرات آلفا در وسط يك سیم بسیار نازک آلومینیوم بود باین نتیجه حیرت‌انگیز رسید که برای توجیه نتایجی که بدست آمده بود بایستی فرض شود که فاصله بین ذره تازه وارد آلفا و بار مثبت اتم از یکهزارم قطر اتم کمتر شود . این عمل مسلماً در صورتی امکان‌پذیر بود که هم ذره تازه وارد آلفا و هم بار مثبت اتم هزاران بار از خود اتم کوچکتر باشند . باین ترتیب کشف روتر فوردم آنچه را که تامسن بار مثبت پراکنده در سراسر اتم پنداشته بود به هسته بسیار کوچکی ، درست در وسط اتم ، مبدل ساخت که عده زیادی الکترونیهای منفی آن را حلقه‌وار در میان گرفته‌اند ، و بجای اینکه اتم مانند هندوانه‌ای باشد که الکترونها تخمه‌های آن باشند دستگاه بسیار کوچکی است شبیه بمنظومه شمسی که هسته اتمی خورشید آن والکترونها سیاراتش باشند . (ش ۵۰)

عقیده شبیه بودن اتم بمنظومه شمسی با توجه باین حقایق راسختر می‌شود که هسته مرکزی ۹۹٫۹۷ درصد جرم تمام اتم را شامل است و ۹۹٫۸۷ در صد تمام جرم منظومه شمسی در خورشید متمرکز یافته است ، و نسبت بین قطر هر الکترون بفاصله آن الکترون از هسته مرکزی تقریباً مانند نسبت قطر سیارات است بفاصله آنها از خورشید ، یعنی چندین هزار برابر آن قطر .

اما مهمترین وجه شباهت در این است که نیروهای جاذبه الکتریکی بین هسته و الکترونها تابع همان قواعد ریاضی است که بر نیروهای جاذبه بین خورشید و سیاراتش حکومت می‌کند ، یعنی نیروها بر نسبت عکس مربع فواصل اند . در نتیجه مدار الکترونها حول هسته مرکزی شبیه است بمدار

سیارات حول خورشید ، یعنی مستدیر پا بیضی است .



ش ۵۰

با توجه با آنچه که درباره ساختمان داخلی آنها گفتیم فرق میان اتمهای عنصرهای مختلف شیمیائی را باید مربوط بتعداد الکترونهائی دانست که حول هسته مرکزی در گردش هستند . چون اتم بر روی هم از جنبه الکتریکی خنثی است عدده الکترونهائی که حول هسته آن در گردشند باید از روی تعداد بارهای اولیه الکتریسته مثبتی که بوسیله هسته حمل می شوند معین گردد و این عده باید بنوبه خود از روی تعداد ذرات پراکنده آلفا که تحت تأثیر الکتریکی هسته از راه خود منحرف می گردند تعیین و تخمین شود . روترفورد کشف کرد که در سلسله طبیعی عناصر شیمیائی که بترتیب افزایش وزن مرتب شده باشند در هر عنصری نسبت به عنصری که بلا فاصله قبل از آن است يك الکترون اتمی افزوده می شود . باین ترتیب اتم ئیدرژن يك الکترون دارد ، هلیوم ۲ الکترون ، لیتیوم ۳ الکترون ، بریلیوم ۴ الکترون ، و بهمین ترتیب تا برسد بسنگین ترین عنصر های طبیعی یعنی

اورانیوم که بر روی هم دارای ۹۲ الکترون است . تعیین و تمییز هر اتم بوسیلهٔ یک عدد معمولاً شمارهٔ اتمی هر عنصر نامیده می‌شود و این شمارهٔ اتمی با شمارهٔ محلی عنصر تطبیق می‌کند ، یعنی با شماره‌ای که مبین محل عنصر در جدولی است که شیمی دانان عناصر را ، پس از طبقه‌بندی بر حسب خواص شیمیائیشان ، در آن ثبت نموده‌اند .

پس عددی که تعداد الکترونها را که حول هستهٔ مرکزی اتم هر عنصر دوران می‌کنند معین می‌کند باسانی و سادگی مبین تمام خواص فیزیکی و شیمیائی آن عنصر است .

در اواخر قرن گذشته شیمی‌دان روسی مندلیف<sup>۲</sup> نشان داد که وقتی عنصر های شیمیائی بر حسب تسلسل طبیعی شان طبقه بندی شوند در خواص شیمیائی آنها دورهٔ تناوب خاصی مشاهده می‌شود و خواص شیمیائی هر عنصر در فواصل معین در عنصر دیگر تکرار می‌گردد . این دورهٔ تناوب را در شکل ۵۱ نشان داده‌ایم در این شکل علائم اختصاری نامهای ۹۲ عنصر طبیعی را بر روی نواری بدنبال یکدیگر نوشته و نواری را بشکل مارپیچ دور استوانه‌ای بقسمی چسبانده‌ایم که عنصرهایی که خواص شیمیائی مشابه دارند بر روی یک ستون قرار گرفته‌اند . باین ترتیب می‌بینیم که گروه اول فقط شامل ۲ عنصر ئیدرژن و هلیوم است ، سپس دو گروه ۸ عنصری داریم ، از آن بعد خواص شیمیائی بعد از هر ۱۸ عنصر تکرار می‌شوند . اگر بیاد بیاوریم که در رشتهٔ عناصر طبیعی اتم هر عنصر از اتم عنصر پیشین یک الکترون بیشتر دارد ناچار باید باین نتیجه برسیم که دورهٔ تناوب در خواص شیمیائی باید نتیجهٔ تجدید صورت بندی خاصی از الکترونها را ، بنام **مدارهای الکترونی** ، باشد . اولین مدار کامل الکترونی باید مرکب از ۲ الکترون باشد و دو مدار بعدی هر یک از ۸ الکترون و مدارهای دیگر هر یک از ۱۸ الکترون .

---

۱- اکنون که ما کیمیاگری را (چنانکه بعداً خواهیم دید) آموخته‌ایم می‌توانیم مصنوعاً عناصر پیچیده‌تری بسازیم . باین ترتیب عنصر مصنوعی پلوتونیوم که در ساختن بمب اتمی مورد استفاده است ۹۴ الکترون دارد .

1 H								
2 He	3 Li	4 Be	5 B					
10 Ne	11 Na	12 Mg	13 Al					
18 Ar	19 K	20 Ca	21 Sc	22 Ti	23 V	24 Cr	25 Mn	26 Fe
36 Kr	37 Rb	38 Sr	39 Y	40 Zr	41 Nb	42 Mo	43 -	44 Ru
54 Xe	55 Cs	56 Ba	57 La	71 Lu	72 Hf	73 Ta	74 W	75 Re
86 Rn	87 -	88 Ra	89 Ac	90 Th	91 Pa	92 U		

شکل ۵۱، نمای روبرو

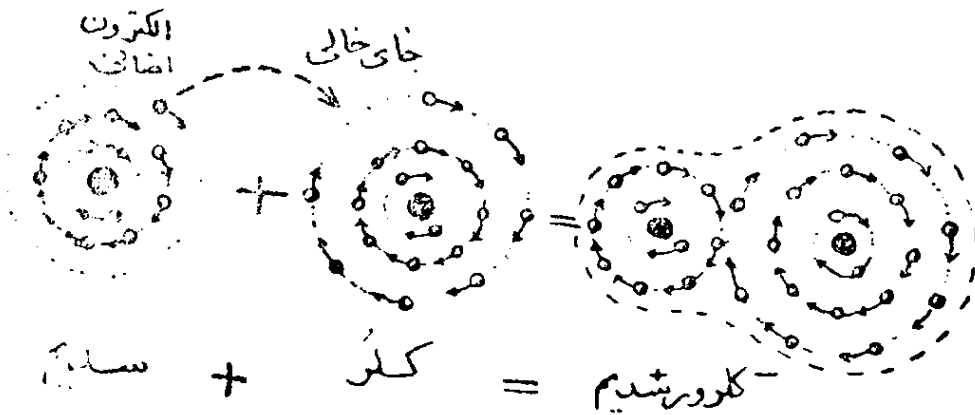
دستگاه تناوبی عناصر بر روی یک نوار استوانی که دوره‌های تناوب ۱۸ و ۲ را نشان می‌دهد. حلقه‌ای که در دوره تناوب ششم حادث شده مربوط به عناصری است بنام «خاکهای کمیاب» که بسبب تجدید ساختمان مدارهای اتمی از دوره تناوب منظم خارج گردیده‌اند.

و نیز در شکل ۵۱ دیده می‌شود که وقتی بقسمت آخر تسلسل طبیعی عناصر نزدیک می‌شویم تناوب خواص شیمیایی متزلزل می‌شود و از دقت آن کاسته می‌گردد و ناچار باید بعضی عناصر را، که خاکهای کمیاب نامیده می‌شوند، بر روی نواری بنویسیم که از سطح استوانه خارج گردد. درحقیقت این بی-نظمی نتیجه آنست که در اینجا با ساختمان داخلی خاصی از مدارهای الکترونی مواجه می‌شویم که بخواص شیمیایی اتمهای مورد نظر لطمه وارد می‌سازد. اکنون که تصویری از اتم در مغز خود داریم می‌توانیم برای یافتن جواب این سؤال سعی کنیم که «چه نیروهائی اتمهای عناصر مختلف را با یکدیگر

27	28	29	30	31	32	33	34	35
Co	Ni	Cu	Zn	Ga	Ge	As	Se	Br
45	46	47	48	49	50	51	52	53
Rh	Pd	Ag	Cd	In	Sn	Sb	Te	I
77	78	79	80	81	82	83	84	85
Jv	Pt	Au	Hg	Tl	Pb	Bi	Po	-

شکل ۵۱ ، نمای عقب

پیوند می دهند تا ملکولهای پیچیده اجسام شیمیائی بيشمار را تولید کنند؟  
مثلا چرا اتمهای کلر و سدیم با هم مربوط می شوند تا يك ملکول نمک طعام



شکل ۵۲

در این شکل طرز متحد شدن اتمهای سدیم و کلر در يك ملکول  
کلرور سدیم دیده می شود

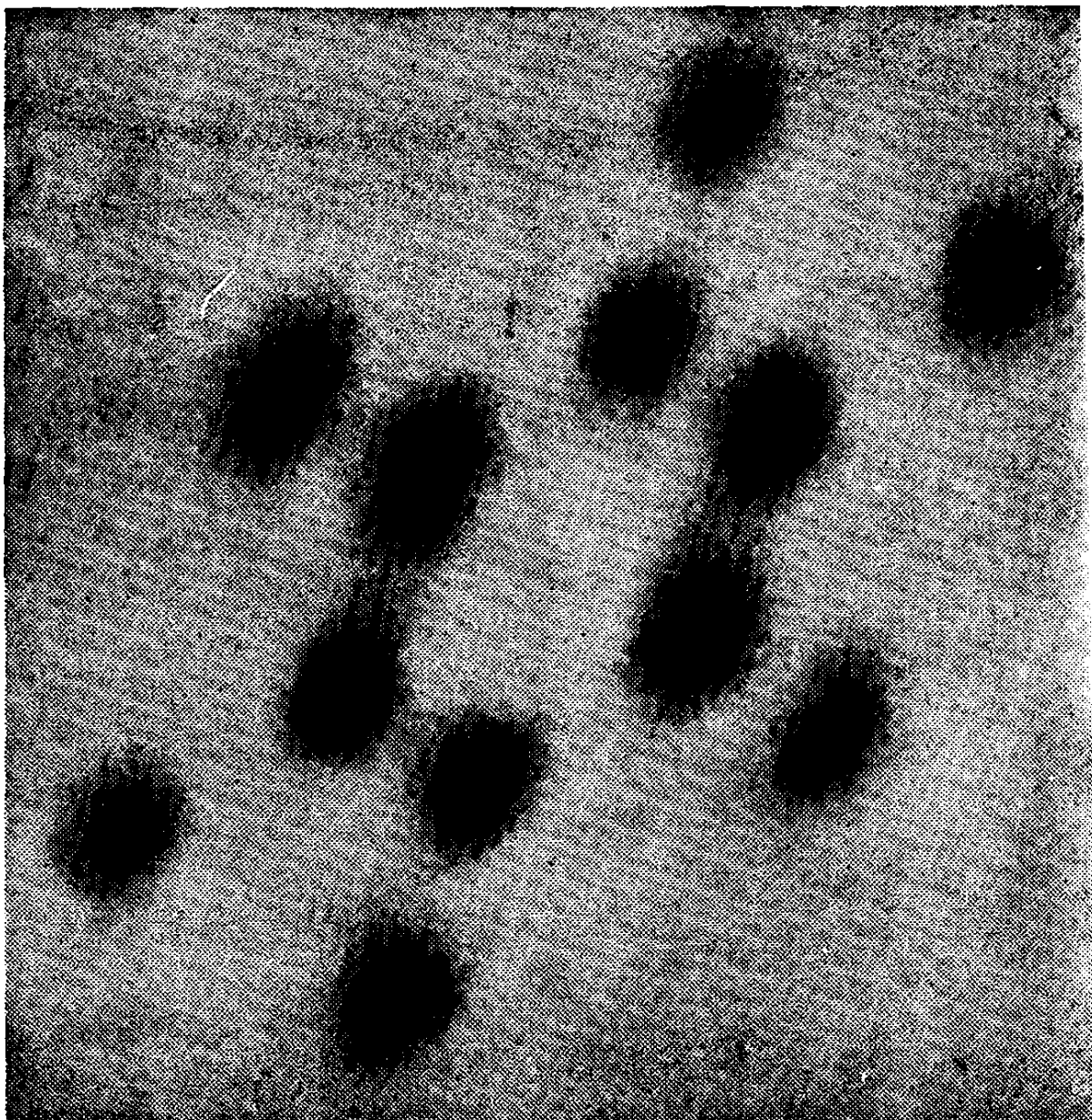
فراهم سازند؟ در شکل ۵۲ ، که در آن ساختمان مداری هر دو اتم نمایش داده شده است ، می بینیم که در مدار سوم اتم کلر جای يك الکترون خالی است ،

یعنی این اتم بیک الکترون احتیاج دارد تا مدار سوم خود را تکمیل کند ، اما اتم سدیم پس از تکمیل مدار دوم خود یک الکترون اضافی دارد . پس باید در الکترون اضافی سدیم تمایلی باین امر باشد که با تم کلر منتقل شود و مدار سوم آن را تکمیل نماید . در نتیجه این انتقال ، اتم سدیم ( که یک الکترون منفی از دست می دهد ) دارای بار مثبت می شود و اتم کلر یک الکترون منفی می گیرد و دو اتمی که دارای بار الکتریکی شده اند ( و از این پس یون نامیده می شوند ) بر اثر نیروی جاذبه الکتریکی بیکدیگر ملصق می گردند تا یک ملکول کلرورسدیم یا نمک معمولی را بوجود آورند . بهمین ترتیب یک اتم اکسیژن که در مدار خود دو الکترون کم دارد این دو الکترون را از دو اتم ئیدرژن ( که هر یک فقط دارای یک الکترون است ) مصادره می کند و یک ملکول  $H_2O$  یا آب بوجود می آورد . اما بین دو اتم اکسیژن و کلر ، یا دو اتم ئیدرژن و سدیم ، هیچ تمایلی به ترکیب نیست زیرا که در صورت اول هر دو اتم می خواهند چیزی بگیرند ، نه اینکه چیزی بدهند ، و در صورت دوم هیچیک نمی خواهد چیزی بگیرد .

اتمهایی که مدارشان کامل است ، مانند هلیوم و آرگون و نئون و گسنون ، کاملاً « سیر » هستند و نه الکترونی کم دارند که بخواهند بگیرند و نه اضافی دارند که قصد دادن داشته باشند و ترجیح می دهند که با سر بلندی « منفرد » بمانند و در صف عناصری که از جنبه شیمیائی بی اثر و غیر فعال باشند ( و گازهای کمیاب نامیده می شوند ) قرار گیرند .

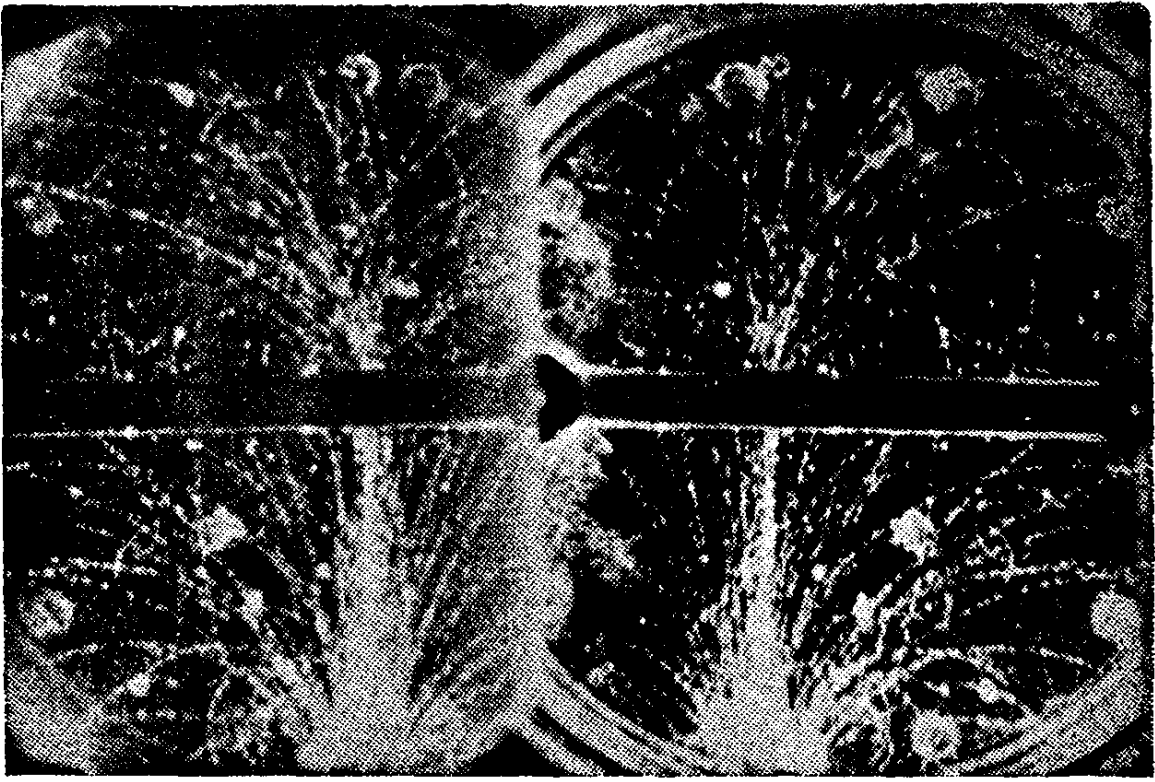
مبحث اتمها و مدارهای الکترونی آنها را با اشاره بنقش مهمی که الکترونها در موادی که عنوان دسته جمعیشان « فلزات » است دارند خاتمه می دهیم . در حقیقت فرق فلزات با مواد دیگر در این است که پیوند الکترونها مدار خارجی اتم فلزات محکم نیست و غالباً یکی از الکترونها خود را از دست می دهند . باین ترتیب درون هر فلز پر است از عده زیادی الکترونها بی بند و بار که مانند مردم بیکار ، بی مقصد و هدفی ، باین سوی و آن سوی می روند . وقتی که نیروی برق در دو انتهای یک سیم فلزی اثر می کند الکترونها از آن طرف نیرو هجوم می برند و آنچه را که جریان ، یا روان ، برق می نامیم بوجود می آورند .

و نیز وجود همین الکترونها آزاد است که قابلیت هدایت حرارت را ایجاد می کند - و ما در یکی از فصلهای آینده باین موضوع باز خواهیم گشت .

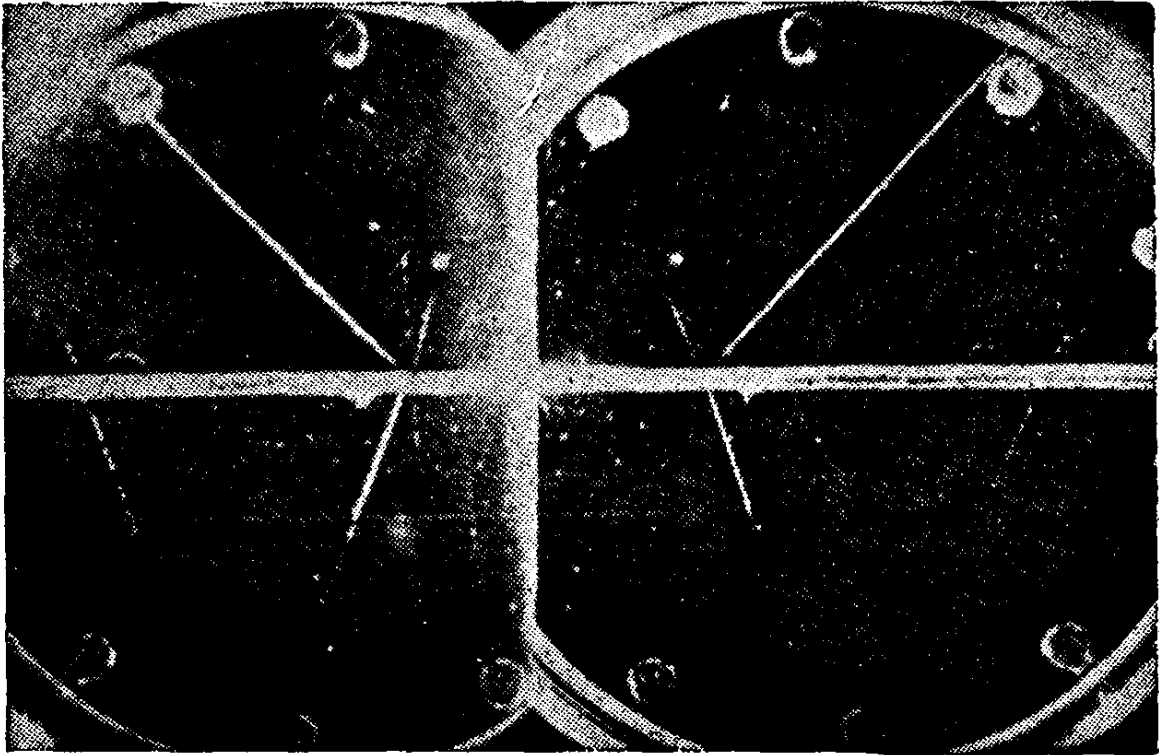


تصویر شماره ۱  
عکس ملکول هکسامتیل بنزن که  $175,000,000$  مرتبه بزرگ شده است.





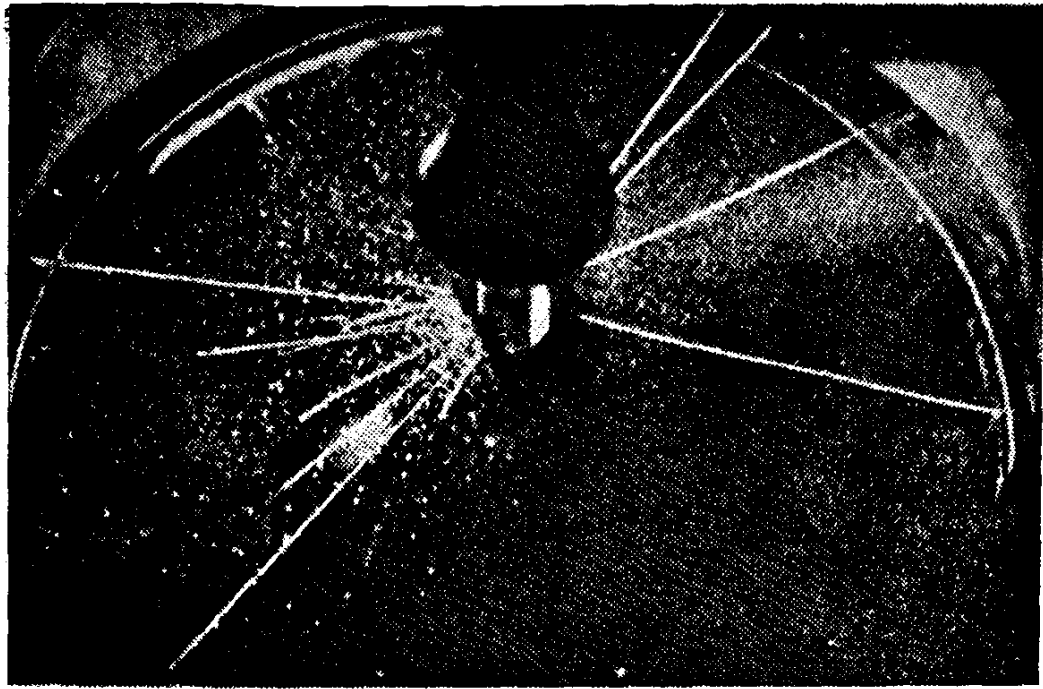
A



B

تصویر شماره ۲

A- رگبار اشعه کیهانی که از بیرون دیوار «طاق ابر» سرچشمه می‌گیرند و همان اشعه در وسط صفحه سری. الکترونهاي مثبت و منفی که رگبار را تشکیل می‌دهند بوسیله حوزه مغناطیسی بدو طرف مقابل منحرف گردیده‌اند .  
 B- تجزیه هسته بر اثر ذرات اشعه کیهانی در صفحه وسط



A



B



C

### تصویر شماره ۳

تبدیل هسته‌های اتم بوسیله گلوله‌هایی که بطور مصنوعی شتاب پیدا کرده‌اند.

A- یک دیوترون سریع گازئیدرزن سنگین اطاق به دیوترون دیگر می‌خورد و هسته

تریتمیوم وئیدرزن معمولی بوجود می‌آورد  $(\text{D}^2 + \text{D}^2 \rightarrow \text{T}^3 + \text{H}^1)$

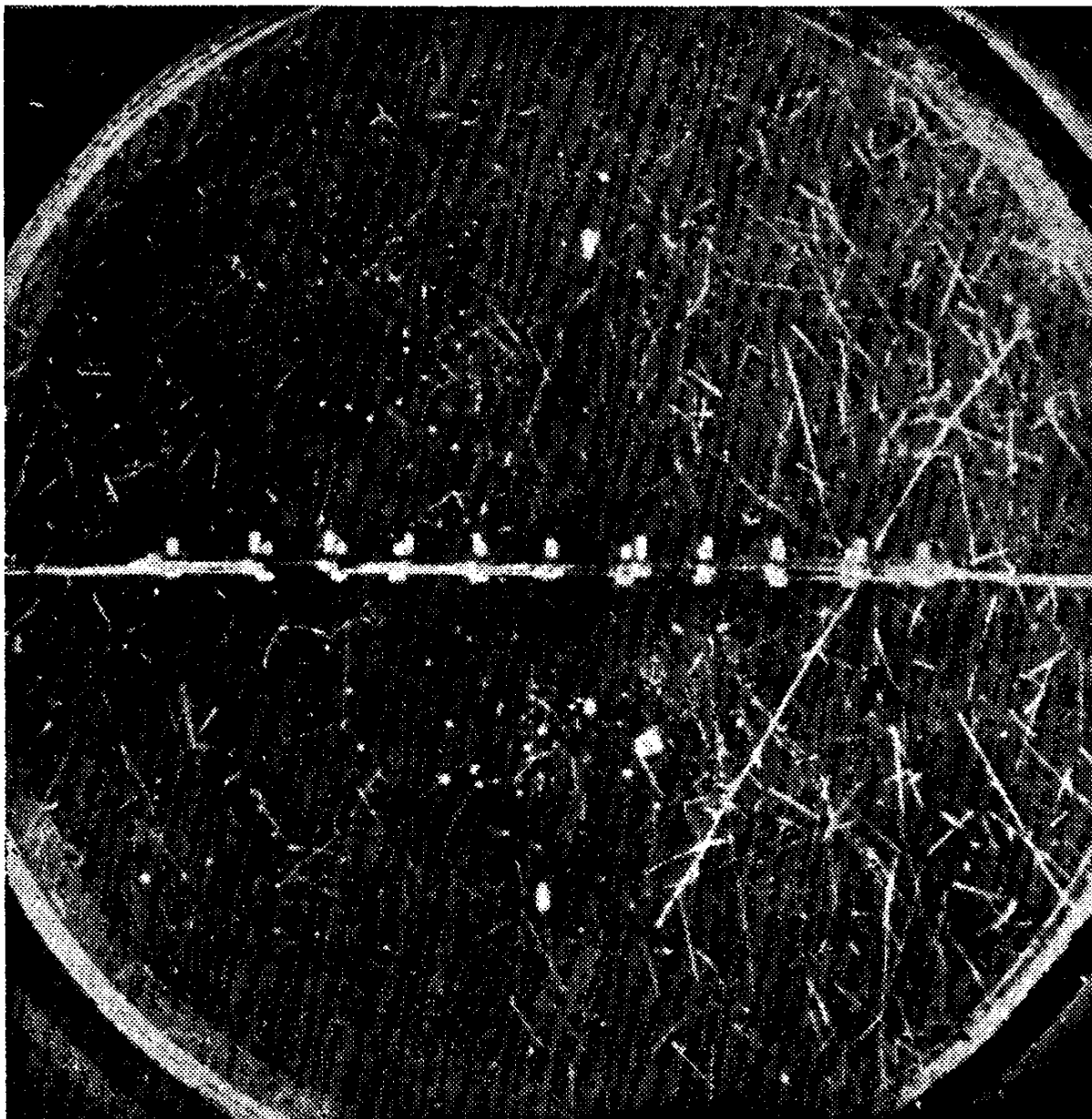
B- یک پروتون سریع به هسته «بور» می‌خورد و آنرا به سه جزء متساوی

تقسیم می‌کند  $(\text{B}^{11} + \text{H}^1 \rightarrow 3\text{He}^4)$

C- نوترونی که از سمت چپ می‌آید و در عکس دیده نمی‌شود هسته ازت را

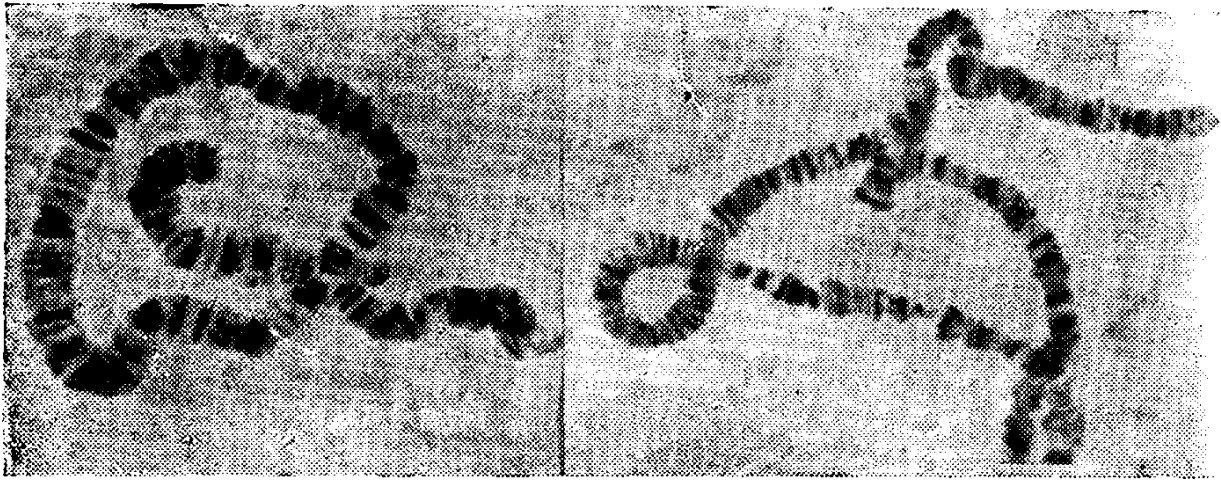
می‌شکند و بیک هسته «بور» (مسیر روبالا) و یک هسته هلیوم (مسیر روبائین)

تبدیل می‌کند.  $(\text{N}^{14} + \text{n}^0 \rightarrow \text{B}^{11} + \text{He}^4)$



#### تصویر شماره ۴

عکسی که بوسیله اطاق ابر از انشقاق يك هسته اورانیوم گرفته شده است. فوترونی (که البته درعکس دیده نمی شود) یکی از هسته های اورانیوم، که بصورت قشر نازکی در اطاق ابر گذاشته شده است برمی خورد. دو مسیر، مربوط بدو جزئی هستند که بر اثر انشقاق بوجود آمده اند و هر يك با کارمایه ای در حدود ۱۰۰ میلیون الکترون ولت بطرفی می گریزد.



A

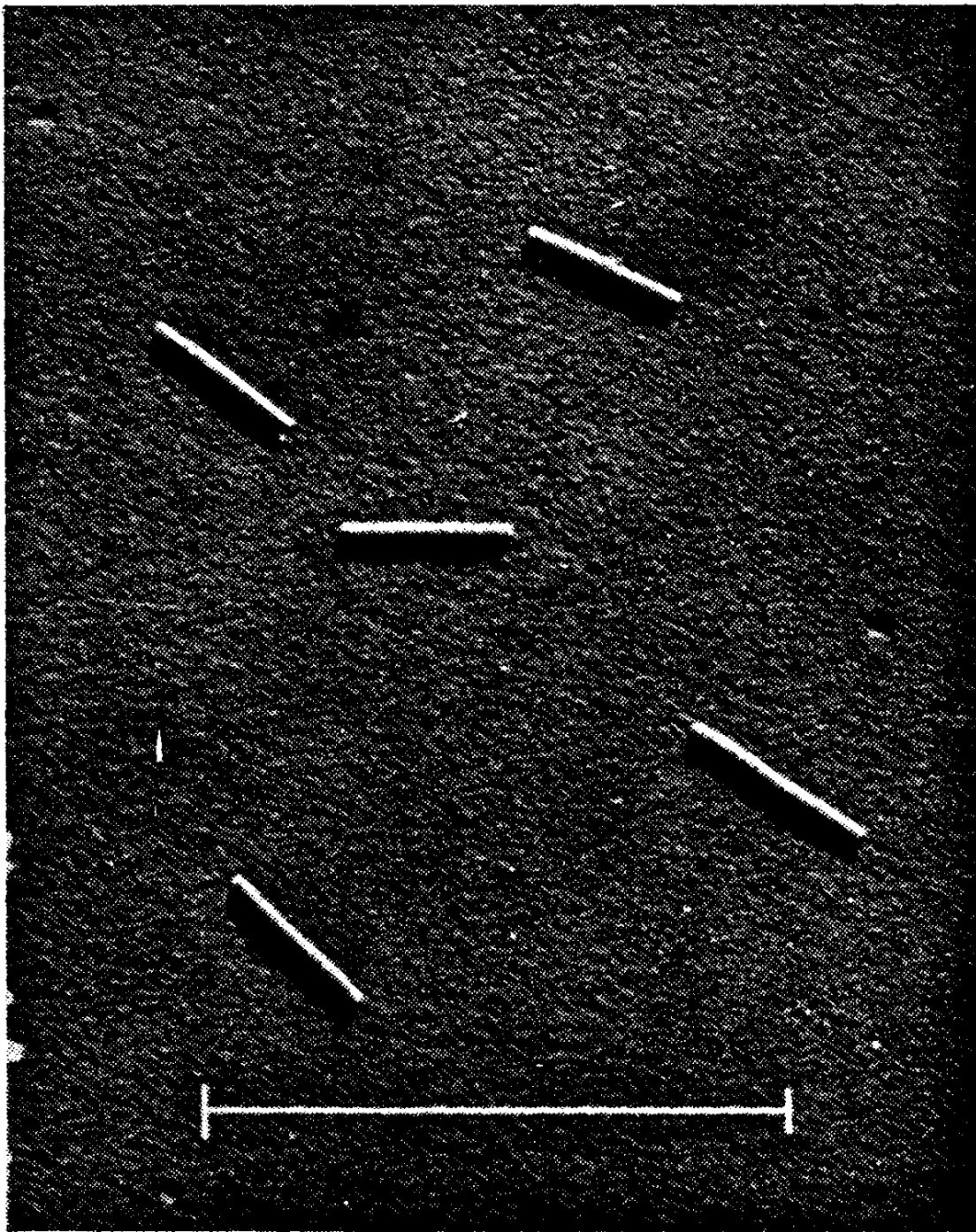
B



C

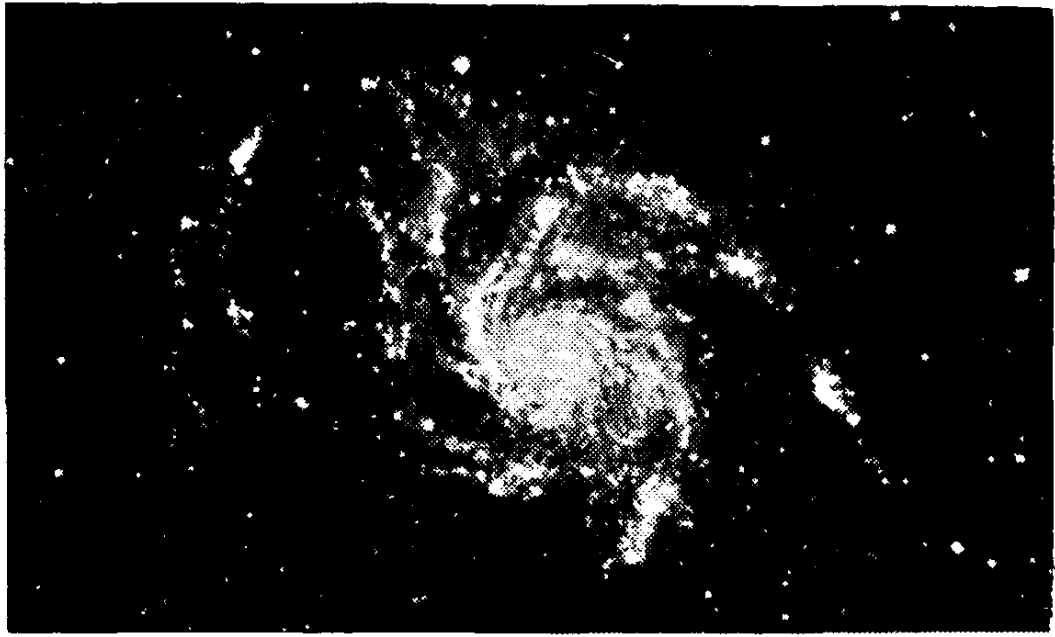
### تصویر شماره ۵

A و B عکسهای میکروسکوپی از کروموزوم بزاق دروزوفیل ملانوگاستر که معکوس شدن و جابجا شدن متقابل را نشان می‌دهد.  
 C = عکس میکروسکوپی لارو ماده دروزوفیل ملانوگاستر کروموزومهای X که پهلو پهلو و نزدیک یکدیگر قرار گرفته‌اند؛ ۲L و ۲R، اندام چپ و راست جفت کروموزومهای دوم؛ ۳L و ۳R، کروموزومهای سوم؛ ۴، کروموزومهای چهارم.



### تصویر شماره ۶

آیا اینها ملکولهای زنده هستند ؟ ذرات ویروس موزائیک توتون که دهها- هزار مرتبه بزرگ شده اند. این عکس با میکروسکوپ الکترونی گرفته شده است.



A



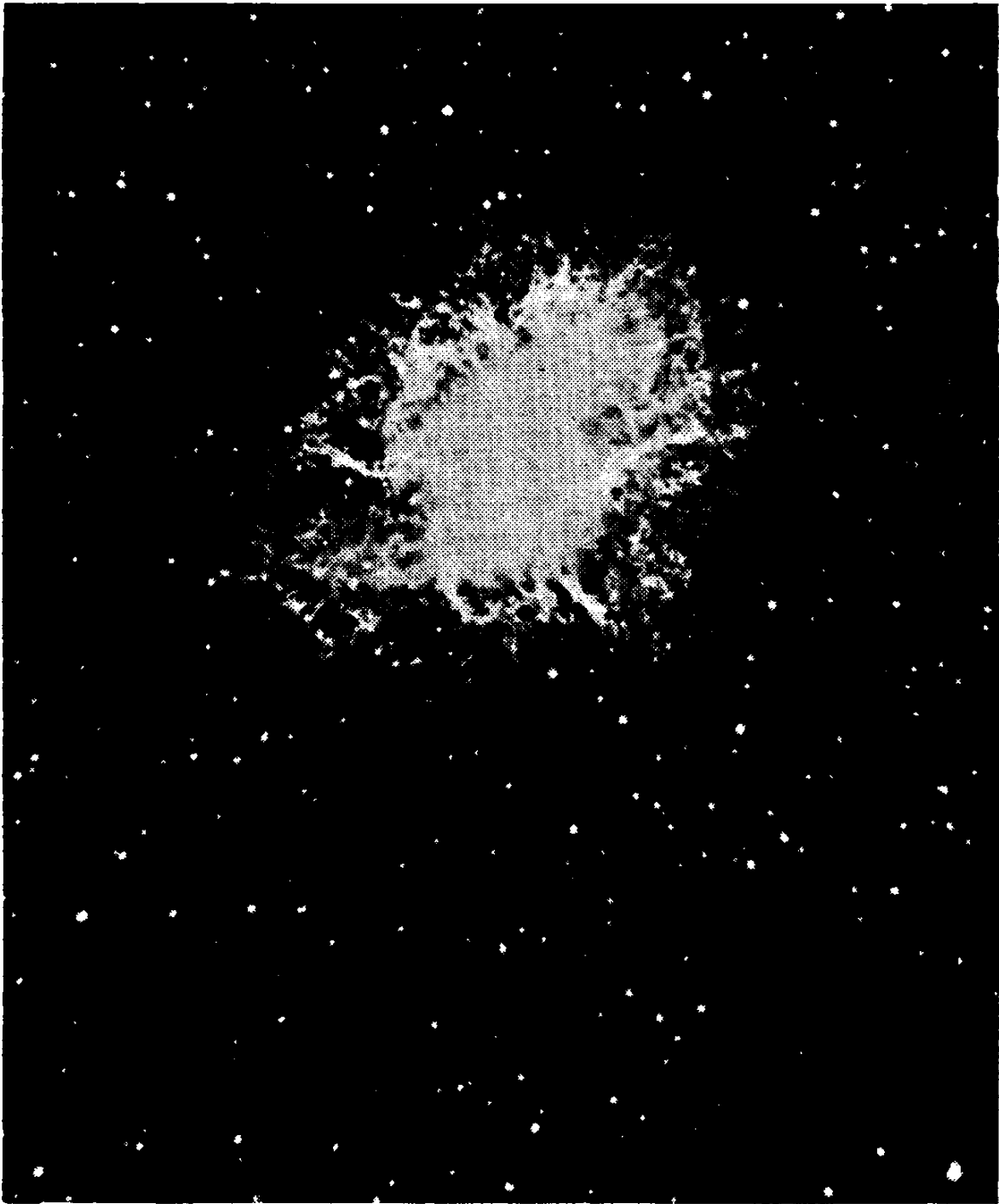
B

تصویر شماره ۷

A- ابری مارپیچ در دبا کبر، که مانند جزیره دوری است در دریای بیکران جهان، و از طرف بالا دیده شده است .

B - ابری مارپیچ ذات الشعور، که جزیره دور دیگر است و از پهلو دیده

می شود .

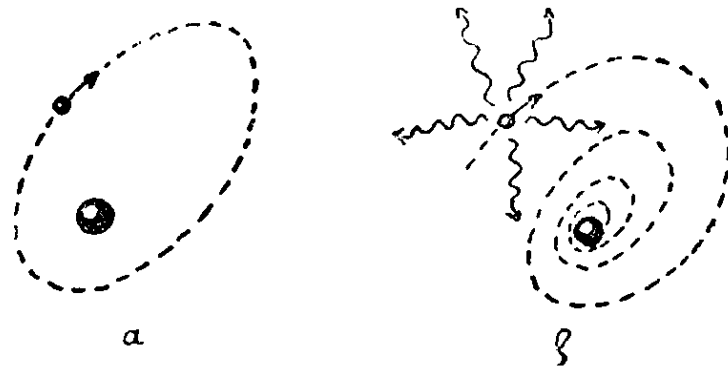


### تصویر شماره ۸

ابری خرچنگ. لفاقی است از گازهائی که بوسیله یک سوپرنووا (نواختر) بیرون ریخته شده و بسط پیدا کرده است. سوپرنووا مذکور را منجمان چینی بسال ۱۰۵۴ میلادی در همین نقطه آسمان دیده اند.

۶ - مکانیک موجی و اصل عدم یقین<sup>۱</sup>

چون بطوری که در بخش پیشین دیدیم اتم ، با الکترونهاى آن که گرد هسته مرکزی می گردند ، شباهت بسیار بمنظومه شمسی دارد طبعاً باید انتظار داشت که تابع قوانینی هم باشد شبیه بقواعد و نظامات نجومی که مدیر و مدار حرکت سیارات بدور خورشیدند . بخصوص شباهتی که بین قوانین جاذبه الکتریکی و جاذبه ثقل وجود دارد ( در هر دو مورد نیروی جاذبه نسبت عکس دارد با مربع فاصله) این فکر را بخاطر می گذرانند که مدار الکترونها باید بیضی هائی باشند که هسته مرکزی در کانون آنها قرار داشته باشد (شکل ۵۳آ).



شکل ۵۳

اما تلاشی که تا این اواخر بکار رفت که حرکت الکترونهاى اتمی را مانند حرکت سیارات منظومه شمسی تجسم کنند و تابع همان قواعد بدانند با چنان شکستی مواجه شد که عظمتش يك چند موجب تردید در صحت گفته های فیزیک دانان و قوانین فیزیکی گردید . اشکال بزرگ بخصوص از اینجا ناشی شد که الکترونها ، برخلاف سیارات ، بار الکتریکی دارند و درست مانند هر جسم دیگری که بار الکتریکی داشته باشد و حرکت دورانی و نوسانی کند وقتی که بدور هسته مرکزی بچرخند موجب يك تشعشع شدید برق و مغناطیسی (الکترومانیة تیک) می شوند و چون در نتیجه تشعشع مقداری از کار مایه



(انرژی) خود را از دست می‌دهند باید در امتداد يك مسیر مار پیچی بهسته مرکزی نزدیک شوند (ش ۵۳ ب) و وقتی که کارمایه حرکتی (انرژی سینیتک) آنها بکلی از میان رفت بهسته مرکزی تصادم نمایند. زمان لازم برای رسیدن بلحظه تصادم را می‌توان با علم بمقدار بار الکتریکی و تعداد دورانهای الکترونها حساب کرد و دید که کمتر از يك صدمیلیونیم ثانیه لازم است تا الکترون کارمایه خود را از دست بدهد و سقوط کند.

پس برطبق بهترین معلومات و عقاید علمای فیزیک که این اوخرا برابر می‌داشتند ساختمان شبیه بمنظومه شمسی اتمی نمی‌توانست جز در کسر ناچیزی از ثانیه وجود داشته باشد و محکوم بود که بمجرد ایجاد با هسته تصادف کند و از میان برود.

اما با وجود این پیشگوئی‌های بیرحمانه تئوری فیزیکی تجربه نشان می‌داد که دستگاههای اتمی صحیح و سالم وجود دارند و الکترونها حرکت دورانی خود را بدور هسته با نشاط انجام می‌دهند و نه در نیرویشان نقصانی و خللی و نه در وجودشان برای تصادم با هسته تمایلی است.

یا للعجب! چرا اطلاق قوانین مسلم مکانیک به الکترونها اتم نتایجی اینقدر ناسازگار و مخالف حقیقت بار می‌آورد؟

برای یافتن جواب این سؤال باید با اساسی‌ترین مسئله علم، یعنی مسئله طبع خود علم، باز گردیم. «علم» چیست و مقصود از «توضیح علمی» حقایق طبیعت کدام است؟

برای اینکه مثال ساده‌ای بزنیم بیاد می‌آوریم که یونانیان قدیم زمین را مسطح می‌دانستند. جای آن نیست که آنانرا برای داشتن چنین عقیده‌ای ملامت کنیم زیرا که اگر شما هم در دشت پهناوری باشید، یا در روی دریا سیر کنید، می‌بینید که این عقیده صحیح است و، صرف نظر از تپه و کوههایی که گاه بگاه دیده می‌شوند، زمین مسطح بنظر می‌رسد. خطای پیشینیان در این نبود که زمین را تا جائی که چشم کار می‌کرد مسطح می‌دانستند بلکه در این بود که مسطح بودن را بجائی هم که خارج از حدود دید آنان بود اطلاق می‌کردند. و در حقیقت مطالعاتی که در خارج از حدود عادی دید انجام شد، مانند مطالعه

سایه‌ای که بهنگام خسوف از زمین بر روی ماه می‌افتد، یا سفر معروفی که ماژلان بدور جهان کرد، مسلم‌ساخت که اطلاق عقیدهٔ مسطح بودن زمین بخارج از حدود دید صحیح نبوده‌است. امروز می‌گوئیم که زمین مسطح بنظر می‌رسد بدلیل آن که ما جز جزء کوچکی از آن را نمی‌توانیم دید. همچنین، همان‌طور که در فصل پنجم گفتیم، ممکن است فضا منحنی و محدود باشد حال آن که بسبب محدود بودن مطالعات و مشاهدات ما بنظر مستوی و نا محدود می‌آید.

اما چه ارتباطی است بین مطالبی که گفتیم با تناقضی که در مطالعهٔ رفتار الکترونیهای اتم از جنبهٔ مکانیکی مشاهده میشود؟ جواب اینست که در این مطالعات فرض ضمنی این بود که دستگاه اتم بطور کامل تابع همان قواعدی است که حرکت اجسام عظیم سماوی را اداره می‌کنند، یا قواعدی که بهمان صورت بیان می‌شوند و در حرکت اجسامی صادقند که دارای «اندازه‌های معمولی» هستند و ما در زندگی روزمره با آنها خوی گرفته‌ایم. در حقیقت قوانین و مفاهیم معمولی مکانیک بطور تجربی دربارهٔ اجسامی وضع شدند که در حدود قد آمیزادگان بودند، بعدها این قوانین در مورد حرکات اجسام بسیار بزرگتر، مانند سیارات، نیز بکار رفتند و چون در مکانیک سماوی نیز صدق کردند و توانستیم با دقیقترین وضعی پدیده‌های گوناگون نجومی را که میلیون‌ها سال قبل اتفاق افتاده‌اند یا میلیون‌ها سال بعد اتفاق خواهند افتاد حساب و پیشگویی کنیم جای تردید نماند که اطلاق قوانین مکانیکی معمولی بجرمهای عظیم سماوی قابل قبول و دارای ارزش است.

اما چگونه می‌توان اطمینان داشت که همان قوانین مکانیکی که در حرکت اختران دیو پیکر آسمان صادق و بحرکت گلولهٔ توپ و پاندول ساعت و فر فره ناظرند بحرکت الکترونیهای هم که میلیاردها میلیارد مرتبه کوچکتر از کوچکترین ابزار مکانیکی که در دسترس ما است هستند نیز قابل اطلاق باشند؟

**البته دلیلی نیست که پیش از وقت فکر کنیم که قوانین عادی**

**مکانیکی در مورد حرکت اجزاء بسیار كوچك اتم درست نباشند**

**اما اگر واقعاً چنین شد نباید زیاده از حد متعجب شویم.**

پس اگر سعی کردیم که حرکت الکترونیهای اتم را بهمان گونه تعبیر و

تبیین کنیم که علمای نجوم حرکت ستارگان را بیان می‌کنند و در این راه به نتایجی خلاف انتظار رسیدیم باید اول باین نکته توجه کنیم که ممکن است اصول اساسی و قوانین مکانیک معمولی بهنگام اطلاق بذراتی بآن کوچکی دستخوش تغییراتی شوند .

مفهومهای اساسی مکانیک معمولی عبارتند از مسیری که ذره متحرك طی میکند و سرعتی که با آن مسیر را می‌پیماید . این حکم که هر ذره متحرك در هر لحظه زمان وضع خاصی را در فضا اشغال میکند و مجموع این اوضاع متوالی خط مداومی بنام مسیر را تشکیل میدهد همیشه مسلم بنظر می‌رسیده و مبنای اصلی برای تعریف حرکت يك جسم مادی بوده است . تعریف سرعت هم این بود که فاصله بین دو وضع مختلف متحرك را بر زمان لازم برای اشغال این دو وضع تقسیم کنیم . تمام مکانیک هم بر این دو مقسوم ، یعنی مسیر و سرعت ، بنا شده بود . شاید تا این اواخر برای هیچ دانشمندی اتفاق نیفتاده بود که مفهومهایی که پدید؛ حرکت را توصیف می‌کردند بنحوی و تا حدی غلط از آب درآیند و برای فیلسوفان عادی شده بود که این پدیده را مسلم و تابع قاعده علت و معلول بدانند .

اما شکست مفتضحانه‌ای که بهنگام تلاش برای اطلاق قوانین مکانیک معمولی بحرکت در داخل جسم بسیار كوچك اتم نصیب گردید نشان داد که در این مورد يك عیب و نقص اساسی وجود دارد و این عقیده را بیش از پیش تقویت کرد که شاید این نادرستی در مورد بسیاری از قوانین اصلی که پایه و اساس مکانیک بودند نیز جاری باشد . بنظر می‌رسد که دو مفهوم اصلی حرکت ، یعنی مسیر و سرعت در زمان معین ، ضمن تراز آن باشند که بتوان آنها را در مورد اجسام بسیار خردی مانند دستگاه داخلی اتم صحیح دانست . خلاصه ، تلاش برای اطلاق مفاهیم عادی مکانیک بحیطه اجسام بسیار كوچك نشان داد که برای این منظور باید تغییرات اساسی و شدید در آن مفاهیم داده شود . اما اگر قوانین مکانیک عادی درباره جهان بسیار بزرگ کاملاً صدق کنند ؛ پس باین نتیجه مسلم تواند بود که در مورد اجرام بسیار بزرگ کاملاً صدق کنند ؛ پس باین نتیجه می‌رسیم که اصول ناظر بر مکانیک معمولی را باید برای تخمین «اشیاء حقیقی»

مناسب و خوب دانست و اگر بخواهیم آنها را در مورد دستگاههای دقیقتر و ظریفتری بکار ببریم نتیجه درست نخواهد بود .

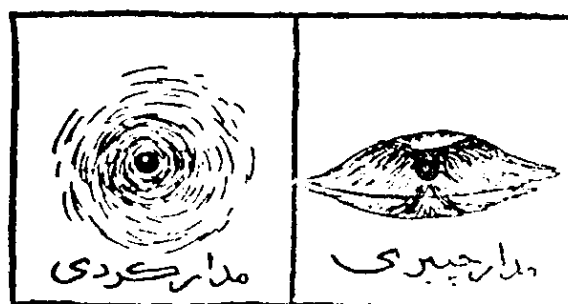
عنصر اصلی تازه‌ای که در نتیجه مطالعه در رفتار مکانیکی دستگاه اتمی و توضیحات ناشی از فیزیک معروف به **فیزیک کوانتوم** در علم ماده وارد شده است عبارت از کشف این حقیقت است که **در هر فعل و انفعالی که بین دو جسم مادی امکان پذیر باشد یک حد پائین وجود دارد** ، هر چند این کشف با تعریف عادی مسیر یک شیئی متحرك سازگار نیست . در حقیقت قبول این که برای هر شیئی متحرك مسیری وجود دارد که دارای دقت ریاضی است با این امر ملازمه دارد که **بتوانیم** این مسیر را بایک اسباب فیزیکی دقیق **مورد مطالعه قرار دهیم** . اما نباید فراموش کرد که مطالعه در مسیر بوسیله یک اسباب فیزیکی موجب اختلال حرکت می‌شود ؛ در حقیقت اگر متحرك بنحوی بر روی دستگاهی که بوسیله آن مشغول مطالعه در آن هستیم اثری بیخشد دستگاه هم ، بر طبق قانون نیوتن درباره تساوی عمل و عکس العمل ، بر روی آن متحرك تأثیر می‌کند . هر گاه ، همچنانکه در فیزیک فرض می‌شود ، بتوان عمل و عکس العمل بین دو شیئی مادی (در اینجا بین شیئی متحرك و دستگاه مخصوص مطالعه) را هر قدر بخواهیم کوچک کرد می‌توان اسباب بسیار دقیقی و حساسی فرض کرد که اوضاع مختلف شیئی متحرك را ثبت کند بی آنکه در حرکت آن اختلالی ایجاد نماید .

وجوه حد پائین در عمل و عکس العمل فیزیکی در وضع تغییری اساسی می‌دهد زیرا که دیگر نمی‌توانیم تأثیر دستگاه مطالعه کننده را بر روی شیئی متحرك هر قدر بخواهیم کوچک فرض کنیم ؛ باین ترتیب **اختلالی که در نتیجه مطالعه در حرکت پدید می‌آید جزئی از خود حرکت می‌شود** و بجای اینکه از مسیری صحبت کنیم که بنازکی یک خط هندسی باشد باید بجای آن مسیری فرض کنیم که ضخامت معینی داشته باشد . **مسیرهایی که در فیزیک قدیم بشکل خطهای ریاضی فرض می‌شدند بچشم مکانیک جدید بشکل نواری پراکنده جلوه می‌کنند** .

اما حد اقل عمل و عکس العمل فیزیکی که **کوانتوم عمل** نامیده می‌شود مقدار عددی خیلی کوچکی دارد که فقط وقتی که از حرکت اجسام خیلی

کوچک گفتگوشود قابل اعتناست . باین ترتیب اگر فی المثل گفته شود که مسیر گلولهٔ تپانچه‌ای يك خط ریاضی بتمام معنی کلمه نیست « ضخامت » این مسیر چند بار کمتر است از اندازهٔ یکی از اتمهایی که درجنس فلز گلوله وجود دارد و باین نحو ضخامت مسیر را باید عملاً مساوی صفر دانست . اما اگر باشیاء سبکتری که بیشتر تحت تأثیر اختلال ناشی از اندازه گیری قرار می گیرند توجه کنیم می بینیم که « ضخامت » مسیر آنها دارای اهمیت بیشتری می شود .

**در مورد الکترونهاى اتم** که بدور هستهٔ مرکزی می چرخند ضخامت مسیر در حدود اندازهٔ قطر خود آن می شود بقسمی که بجای اینکه حرکت آنها را بوسیلهٔ خطی مانند شکل ۵۳ نمایش دهیم باید آنرا بوضعی که در شکل ۵۴ می بینید مجسم سازیم . در اینگونه حالات حرکت ذرات را نمی توان با اصطلاحات معمولی مکانیک عادی بیان کرد وهم وضع وهم سرعت آنها تا درجه‌ای از صورت قطعی و مسلم خارج می شوند (روابط عدم یقین هایزنبِرگ و اصل تکمیلی بوهر<sup>۱</sup>)



شکل ۵۴

تصویر میکرومکانیکی از حرکت الکترونها در اتم

مثل اینست که پیشرفت هر اس انگیز فیزیک جدید ، که اصول متداول و متبادر بذهنی مانند مسیر حرکت ، وضع صریح متحرك و سرعت آنرا در سبب کاغذهای باطله می اندازد ، همهٔ مبانی علمی ما را نقش بر آب می سازد . اگر مجاز نباشیم که اصول اساسی ایراکه سابقاً پذیرفته ایم در مطالعهٔ الکترونهاى

Heisenberg's uncertainty relations and - \

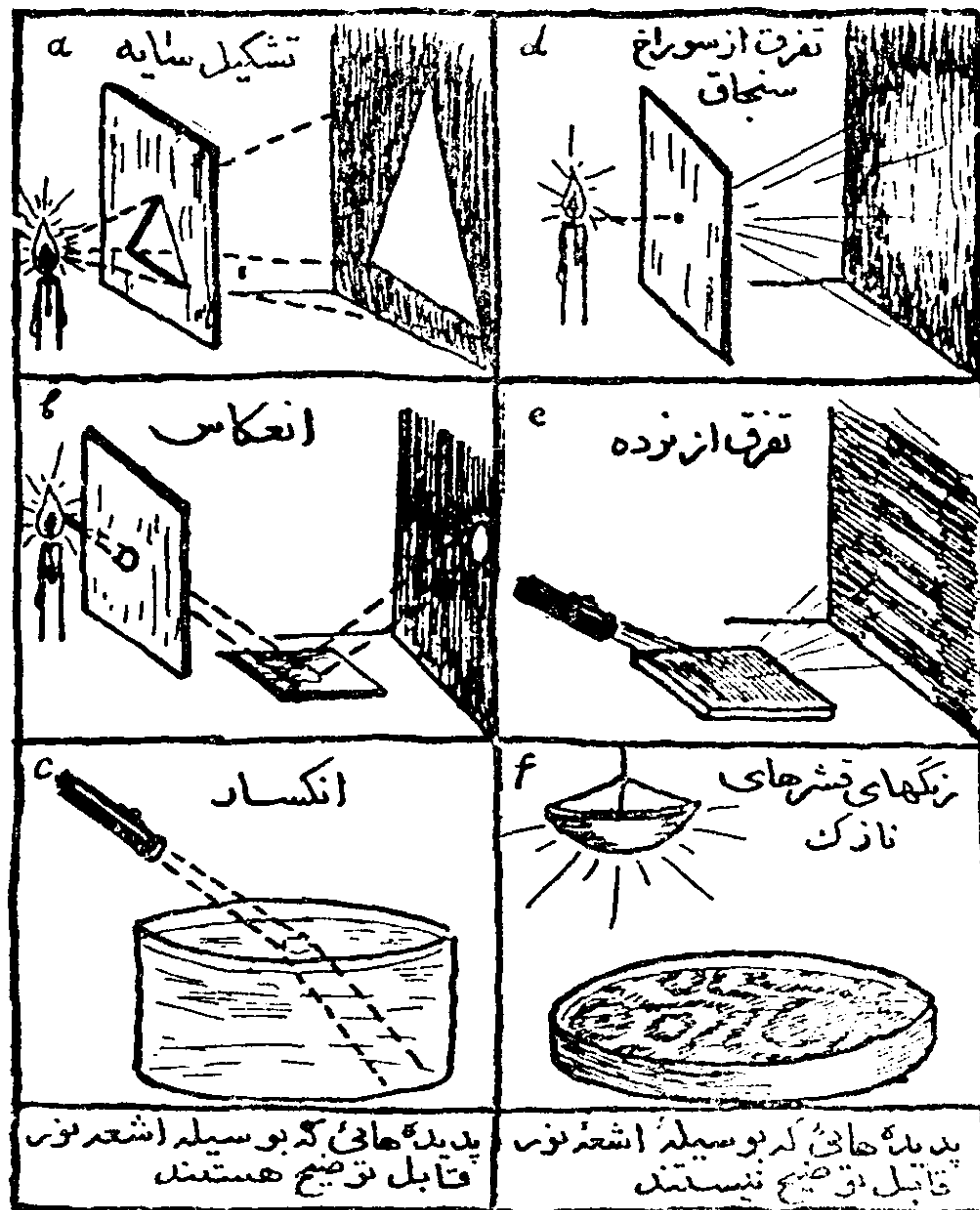
Bohr's complementary Principle.

برای توضیح بیشتری در این باره بکتاب Mr Tompkins in Wonderland

مؤلفین همین کتاب مراجعه کرد .

اتم بکار بریم علم بحرکت آنها را برچه اساس و پایه‌ای باید قراردهیم؟ بجای روشهای مکانیک عادی چه اصلهای ریاضی را قراردهیم تا بتوانیم متوجه قطعی و مسلم نبودن وضع و سرعت و کارمایه و سایر چیزهائی که مطلوب حقایق فیزیک کوانتوم است بشویم؟

جواب این پرسشها را می‌توان ضمن مطالعه وضع مشابهی که درمبحث تئوری کلاسیک نور وجود داشت یافت. می‌دانیم که غالب پدیده‌های نوری را که در زندگی عادی با آنها سروکار داریم می‌توان بر مبنای فرض انتشار نور



(شکل ۱۵۵ ا و ب و ج)

بخط مستقیم توجیه کرد: سایه‌ای که از اشیاء کدر تولید می‌شود، تشکیل تصاویر

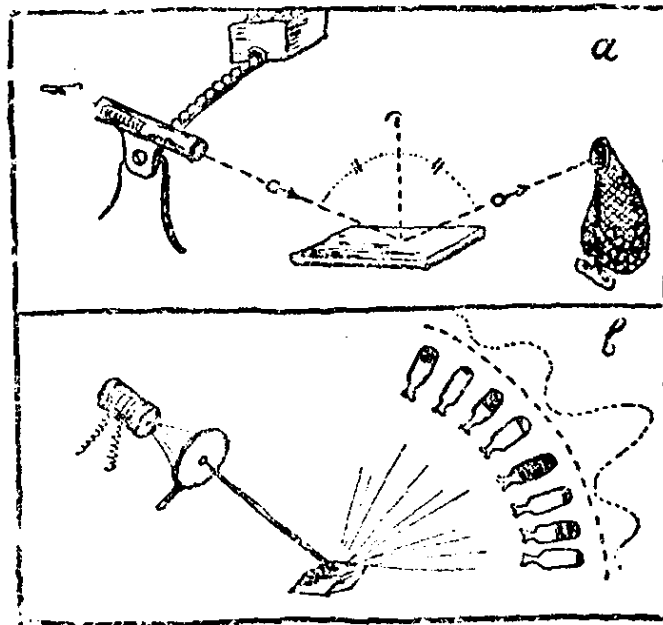
در آینه‌های مسطح یا کروی، طرز کار عدسی‌ها، و بسیاری از دستگاه‌های پیچیده مبحث نور را می‌توان بر طبق قوانین مقدماتی انعکاس و انکسار اشعه نور بیان نمود. (شکل ۵۵ a و b و c).

اما این را هم می‌دانیم که روش‌های هندسی که در مبحث نور برای اثبات صحت تئوری‌های کلاسیک انتشار نور بصورت اشعه نور بکار می‌روند وقتی که سوراخ‌هایی که نور از آن‌ها عبور می‌کند بسیار کوچک و در حدود طول امواج نور می‌شوند غلط از کار درمی‌آیند، پدیده‌ای که در این حالت مشاهده می‌شود پدیده تفرق نام دارد و بکلی از قواعد هندسی مبحث نور برکنار است. باین ترتیب شعاع نوری که از سوراخ کوچکی (در حدود  $1/0000$  سانتیمتر) عبور کند در امتداد خط راست سیر نمی‌کند بلکه بشکل بادبزن باطراف پراکنده می‌شود (ش ۵۵ d)؛ وقتی که اشعه نور بر سطح آئینه‌ای که شیارهای مستقیم متعدد متوازی بر روی آن ایجاد شده باشد (کرکره تفرق) بتابند دیگر مطابق معمول و بر طبق قانونی که می‌دانیم منعکس نمی‌شوند بلکه در امتداد‌های مختلف پرتاب می‌گردند و این امتدادها بستگی بفاصله شیارهای روی آئینه و طول موج نوری که بر آئینه تابیده است دارد (ش ۵۵ e)؛ همچنین می‌دانیم که وقتی که نور از روی قشرهای نازک روغنی که بر سطح آب پراکنده باشد منعکس شود نوارهای مخصوص تاریک و روشنی ایجاد می‌کند (ش ۵۵ f).

در تمام این حالات اصل «انتشار نور بصورت اشعه نورانی» بکلی از توضیح پدیده فیزیکی عاجز است و باید بجای آن قبول کنیم که «کار مایه نوری بطور مداوم در سراسر فضائی که دستگاه انتشار نور در آن است انتشار می‌یابد.» باسانی می‌توان دید که صادق نبودن اصل «اشعه نور» در پدیده تفرق نور بسیار شبیه است بصادق نبودن اصل «وجود مسیر مکانیکی» در پدیده‌های فیزیک کوانتوم همانطور که در مبحث نور نمی‌توانیم شعاع نوری بسازیم که بی‌نهایت نازک باشد اصول کوانتوم در مکانیک مانع از آن است که بتوانیم برای ذرات مسیری فرض کنیم که بی‌نهایت نازک باشد. در هر دو مورد باید از تفسیر پدیده باین صورت که چیزی (نور یا ذرات) در امتداد یک خط هندسی (اشعه نور یا مسیرهای مکانیکی) انتشار پیدا می‌کند منصرف شویم و بجای آن

پدیده را بوسیله « چیزی » که پیوسته در فضا انتشار می یابد بیان کنیم . اگر صحبت از نور باشد این « چیز » شدت ارتعاشات نور است در نقاط مختلف ، و اگر صحبت از مکانیک باشد این « چیز » اصل مسلم نبودن محل است ، یعنی احتمال آن که ذره متحرك در زمان معین در مکان معینی نباشد بلکه دریکی از چند موضعی که امکان دارد قرار داشته باشد . دیگر ممکن نیست بدقت تصریح شود که يك ذره متحرك در لحظه معینی در کدام نقطه است ، اما حدود مکانی را که ممکن است ذره در آن باشد می توان با فرمولهای « روابط عدم یقین » حساب کرد . رابطه ای را که بین قوانین تورموجی (مربوط به تفرق نور) و قواعد «میکرومکانیک» ، یا «مکانیک موجی» (مربوط بحرکت ذرات مکانیکی. این قوانین را بروگلی<sup>۱</sup> و شرودینگر<sup>۲</sup> بسط داده اند) وجود دارد می توان آزمایشهایی ، که مبین شباهت دو پدیده هستند ، نشان داد .

در شکل ۵۶ دستگاهی را که اتواشترن برای مطالعه تفرق اتمی ترتیب داده بود نشان می دهیم .



شکل ۵۶

- ۱ - پدیده ای که در آن وجود مسیر خاصی محرز است (کمانه کردن ساچمه ها در روی يك صفحه فلزی)
- ۱ - پدیده ای که در آن وجود مسیر خاصی محرز نیست . (کمانه کردن اتمهای سدیم در روی يك بلور)

۱ - Louis Victor Broglie فیزیک دان فرانسوی

۲ - Ervin Schrodinger فیزیک دان آلمانی



يك دسته اتمهای سدیم ، که با روشی که سابقاً در این فصل شرح دادیم تولید شده‌اند ، در روی سطح يك بلور منعکس شده کمانه می‌کند . قشرهای منظم اتمهای این هدف بلورین در مقابل اتمهایی که بصفحه می‌رسند همان عملی را انجام می‌دهند که کرکه تفرق (آئینه دارای شیارهای متوازی) در مقابل نوری که بآن می‌تافت انجام می‌داد . اتمهای سدیم پس از برخورد با بلور کمانه می‌کنند و در يك عده شیشه‌های کوچک که تحت زوایای مختلف قرار داده شده‌اند گرفته و جمع می‌شوند . عده اتمهایی که در هر شیشه کرد می‌آیند بدقت اندازه گیری می‌شود . خط نقطه چین شکل ۵۶ نتیجه محاسبه را نشان می‌دهد . می‌بینیم که اتمهای سدیم بجای آنکه (مانند ساچمه‌هایی که از لوله طپانچه‌ای خارج می‌شوند و پس از برخورد بیک صفحه کمانه می‌کنند) در امتداد معینی منعکس شوند در تحت زوایای معین منعکس می‌گردند و طرز انعکاس آنها کاملاً شبیه است بآنچه در تفرق اشعه مجهول دیده می‌شود .

شاید نتوان اینگونه آزمایشها را بر اساس مکانیک کلاسیک ، که از حرکت هراتم در امتداد مسیری معین گفتگومی‌کند ، توجیه کرد اما می‌توان با اصول مکانیک موجی جدید ، که حرکت ذرات را تابع قواعدی می‌داند شبیه بآنچه در مبحث جدید نور درباره تفرق تصور می‌رود ، کاملاً بماهیت آنها پی‌برد .

# کیمیا گرمی جدید

## ذرات اولیه

اکنون که دانستیم اتمهای عناصر گوناگون شیمیائی دستگاههای پیچیده‌ای هستند که چندین الکترون در درون آنها گرد هسته مرکزی در گردش‌اند این سؤال برای ما پیش می‌آید که آیا اتم غایت تقسیم، یعنی کوچکترین واحد ترکیب‌کننده ماده، است یا آنرا هم می‌توان بنوبه خود با جزاء ساده‌تر و کوچکتری تجزیه کرد؟ آیا مثلاً ممکن است ۹۲ نوع اتم را بیک جفت ذره ساده تقلیل داد؟

خیلی پیش، یعنی در اواسط قرن گذشته، بود که علاقه بسادگی فرضیه‌ای را بخاطر ویلیام پراوت<sup>۱</sup>، شیمی‌دان انگلیسی، گذارند که بر طبق آن اتمهای عناصر مختلف شیمیائی طبیعتی مشترک دارند و آن عبارت است از درجات مختلف «تمرکز» اتمهای ئیدرژن. دلیلی که پراوت اقامه می‌کرد متکی بر این بود که وقتی وزنه‌های اتمی عناصر مختلف

با قواعد شیمی اندازه گرفته شوند نسبتشان همیشه عددی است خیلی نزدیک بعدد صحیح . باین ترتیب برطبق نظریهٔ پراوت اتم اکسیژن که وزنش ۱۶ برابر اتم ئیدروژن است ، باید از التصاق و تراکم ۱۶ اتم ئیدروژن بوجود آمده باشد ، یا اتم ید ، که وزنش ۱۲۸ است ، باید از تجمع ۱۲۸ اتم ئیدروژن تشکیل شده باشد . و بهمین ترتیب ...

اما اطلاعات شیمی در آن زمان برای پذیرفتن چنین فرض متهورانهای کافی و سازگار نبود .

در نتیجهٔ اندازه گیریهای دقیق معلوم شد که وزن اتمی عناصر بوسیلهٔ اعداد صحیح نمایش داده نمی شوند بلکه خیلی نزدیک بعدد صحیح هستند و در بعضی موارد نزدیک بعدد صحیح هم نیستند (مثلا وزن اتمی کلر ۳۵/۵ است) . این مشاهدات که مخالف صریح با فرضیهٔ پراوت داشت موجب بی اعتبار شدن آن نظریه شد و پراوت از دنیا رفت در حالی که نمی دانست حدسی که زده است تا چه حد صحیح است .

در سال ۱۹۱۹ استون<sup>۱</sup>، فیزیک دان بریتانیایی ، کشفی نمود که فرضیهٔ پراوت از خلال آن خود نمائی می کرد . توضیح آنکه استون ثابت کرد که کلر معمولی مخلوطی است از دو کلر که خواص شیمیائی کاملاً متشابه دارند اما وزن اتمیشان متفاوت است ، یعنی ۳۵ و ۳۷ . عدد غیر صحیح ۳۵٫۵ وزن اتمی متوسط<sup>۲</sup> مخلوط است .

مطالعات بیشتری که در بارهٔ عنصرهای مختلف بعمل آمد این حقیقت جالب را بارز ساخت که اغلب آنها مخلوطی از چند مادهٔ ترکیب کننده هستند که همه خواص شیمیائی متشابه و وزنهای اتمی متفاوت دارند . این مواد را که در دستگاه تناوبی عناصر همه یک محل دارند ایزوتوپ<sup>۳</sup> می گویند . این حقیقت که جرمهای ایزوتوپهای مختلف همیشه مضرب صحیحی از جرم ئیدروژن هستند بفرضیهٔ فراموش شدهٔ پراوت حیات تازه بخشید . چون همانطور که در بخش پیشین دیدیم جرم اتم در هستهٔ آن متمرکز است فرضیهٔ

۱ - Francis William. Aston فیزیک دان انگلیسی

۲ - چون ۲۵ درصد کلر مخلوط از کلر سنگین تر و ۷۵ درصد آن از کلر سبکتر است وزن مخصوص متوسط آن میشود  $35/5 = 35 \times 0.25 + 37 \times 0.75$  یعنی همان وزنی که شیمی دانها بدست آورده بودند .

۳ - ازدو کلمهٔ یونانی « ایزوس » یعنی مساوی و « توپوس » یعنی جا .

پراوت را می‌توان بزبان جدید باینصورت بیان کرد که هسته‌های اتم‌های گوناگون از تعداد مختلفی هسته‌های ئیدروژن تشکیل شده‌اند و هسته ئیدروژن را بسبب نقش اساسی و مهمی که در ساختن ماده دارد بنام مخصوص « پروتون » نامیده‌اند .

اما در این گفته اصلاح بزرگی باید کرد . مثلاً هسته اتم اکسیژن را در نظر بگیرید . چون در سلسله طبیعی عناصر اکسیژن مقام هشتم را دارد باید ۸ الکترون داشته باشد ، پس هسته مرکزی آنهم باید دارای ۸ بار اولیه مثبت باشد . اما اتم اکسیژن ۱۶ بار از اتم ئیدروژن سنگین‌تر است . باین ترتیب اگر فرض کنیم که هسته اکسیژن ۸ پروتون دارد بار الکتریکی صحیح اما وزن غلط ( هردو ۸ ) بدست می‌آوریم و اگر تعداد پروتونها را ۱۶ نگاریم وزن صحیح اما بار الکتریکی غلط ( هردو ۱۶ ) خواهد شد .

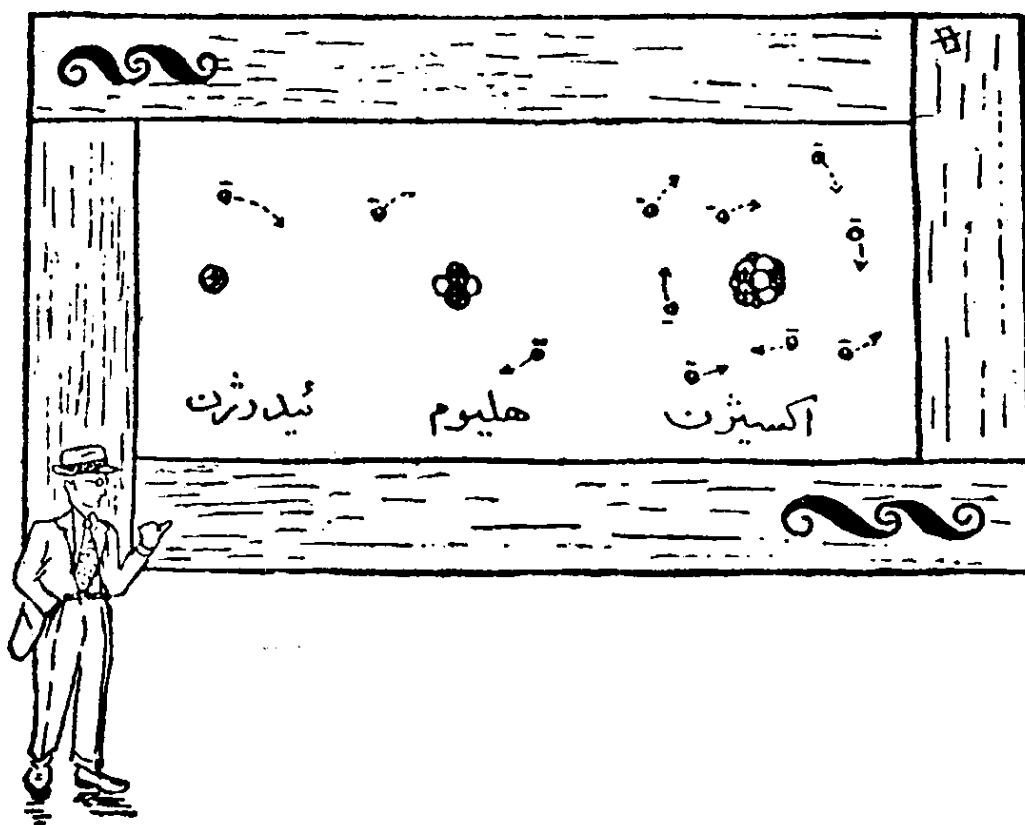
واضح است که تنها راه برای رفع اشکال آن است که فرض کنیم بعضی از پروتونهای هسته‌های اتم‌های مرکب خاصیت اصلی بار مثبت خود را از دست داده و از جنبه الکتریکی خنثی شده‌اند .

روتر فور در سال ۱۹۲۰ بوجود اینگونه پروتونهای بی‌بار یا « نوترونها » اشاره کرده بود ولی ۱۲ سال بعد وجود آنها از راه تجربه محرز شد . باید خاطر نشان سازیم که پروتون و نوترون را نباید دو نوع ذره کاملاً مختلف دانست بلکه باید دو حالت الکتریکی مختلف از یک ذره اصلی که امروز « نوکلئون » نامیده می‌شود انگاشت . در واقع معلوم شده است که اگر پروتون بار مثبت خود را از دست بدهد نوترون می‌شود و اگر نوترون بار مثبت بگیرد بدل به پروتون می‌گردد .

ورود نوترون بصحنه علم بعنوان یکی از واحدهای سازنده هسته اتم اشکالهایی را که در صفحات قبل بآن اشاره کردیم از میان می‌برد . برای اینکه بفهمیم که هسته اکسیژن چگونه ۱۶ واحد جرم اما ۸ واحد بار الکتریکی دارد باید قبول کنیم که از ۸ پروتون و ۸ نوترون تشکیل شده است . هسته مرکزی ید که وزنش ۱۲۷ و شماره اتمیش ۵۳ است ۵۳ پروتون و ۷۴ نوترون دارد . هسته سنگین اورانیوم ( با وزن اتمی ۲۳۸ و شماره اتمی ۹۲ ) دارای

۹۲ پروتون و ۱۴۶ نوترون است. ۱.

باین ترتیب فرضیه متهورانه پراوت سرانجام مورد قبول یافت و مقام ارجمندی را که درخور آن بود احراز کرد و اکنون می توانیم گفت که اقسام بیشمار موردی که می شناسیم از صورت بندیهای گوناگون ترکیب فقط دوزره اصلی تشکیل شده اند: (۱) نوکلئونها که ذرات اصلی ماده اند و ممکن است بار مثبت داشته باشند یا اصلاً بار نداشته باشند و (۲) الکترونها که بارهای آزاد الکتریسته منفی هستند (ش ۵۷).



شکل ۵۷

اینک چند دستور از « دوره کامل کتاب طبخی ماده » در اینجا می آوریم تا ببینید که در مطبخ جهان با استفاده از انباری پر از نوکلئون و الکترون غذاها را چگونه تهیه می کنند.

۱ - وقتی که بجدول وزنه‌های اتمی توجه کنید می بینید که در آغاز دستگاه تناوبی وزنه‌های اتمی دو برابر شماره‌های اتمی هستند یعنی در هسته‌های آن اتمها تعداد پروتونها مساوی است. در مورد عناصر سنگین‌تر وزن اتمی تندتر ترقی می کند و این امر نشانه آن است که تعداد نوترونهای هسته آنها بیشتر است.

**آب = ۸ نوکلئون خنثی و ۸ نوکلئون مثبت** با هم مخلوط کنید هسته‌ای را که باین نحو بدست می‌آید در وسط ۸ الکترون قرار دهید ، باین ترتیب يك اتم اکسیژن خواهید داشت . مقدار زیادی از این اتمهای اکسیژن تهیه کنید . با اختلاط يك نوکلئون باردار و يك الکترون يك اتم ئیدروژن فراهم می‌شود ، دوبرابر تعداد اتم اکسیژنها اتم ئیدروژن تهیه کنید . دو اتم ئیدروژن را با يك اتم اکسیژن ترکیب کنید . ملکولهای آب را که بدست می‌آیند خوب بهم بزنید و بگذارید سرد شوند ، بعد در لیوان میل کنید .

**نمک = با ترکیب ۱۲ نوکلئون خنثی و ۱۱ نوکلئون بار دارهسته** مرکزی اتم سدیم را تهیه کنید و بآن ۱۱ الکترون بیفزائید تا يك اتم سدیم بدست آید ، از ترکیب ۱۸ یا ۲۰ نوکلئون خنثی و ۱۱ نوکلئون باردار (ایزوتوپ) و ۱۷ الکترون يك اتم کلر فراهم سازید ، تعداد متساوی از اتمهای سدیم و کلر تهیه کنید و آنها را در يك سینی مدرج سه بعدی بچینید تا بلورهای منظم نمک بدست آید .

**قری نیترو و تلوژن = با ترکیب ۶ نوکلئون باردار و ۶ نوکلئون خنثی و افزودن ۶ الکترون** بآنها يك اتم کربن ، و با ترکیب ۷ نوکلئون خنثی و ۷ نوکلئون بار دار و افزودن ۷ الکترون بآن يك اتم ازت ، تهیه کنید . مطابق دستوری که برای تهیه آب داده شد اتمهای اکسیژن و ئیدروژن فراهم آورید . ۶ اتم کربن را بشکل حلقه و يك اتم را در خارج حلقه بگذارید ، به سه تا از اتمهای حلقه يك جفت اتم اکسیژن وصل کنید و بین هر کربن و اکسیژن يك اتم ازت قرار دهید ، سه اتم ئیدروژن بکربن خارج حلقه و يك اتم ئیدروژن بهر يك از دو کربن که در حلقه بینشان جای خالی است متصل کنید ، ملکولهایی را که باین نحو تشکیل می‌شوند با نظم پهلوی هم قرار دهید تا بلورهای کوچکی بوجود آورند . بلورها را بهم بفشارید . با احتیاط دست بزنید ، زیرا که این ترکیب ناپایدار و شدیداً قابل انفجار است .

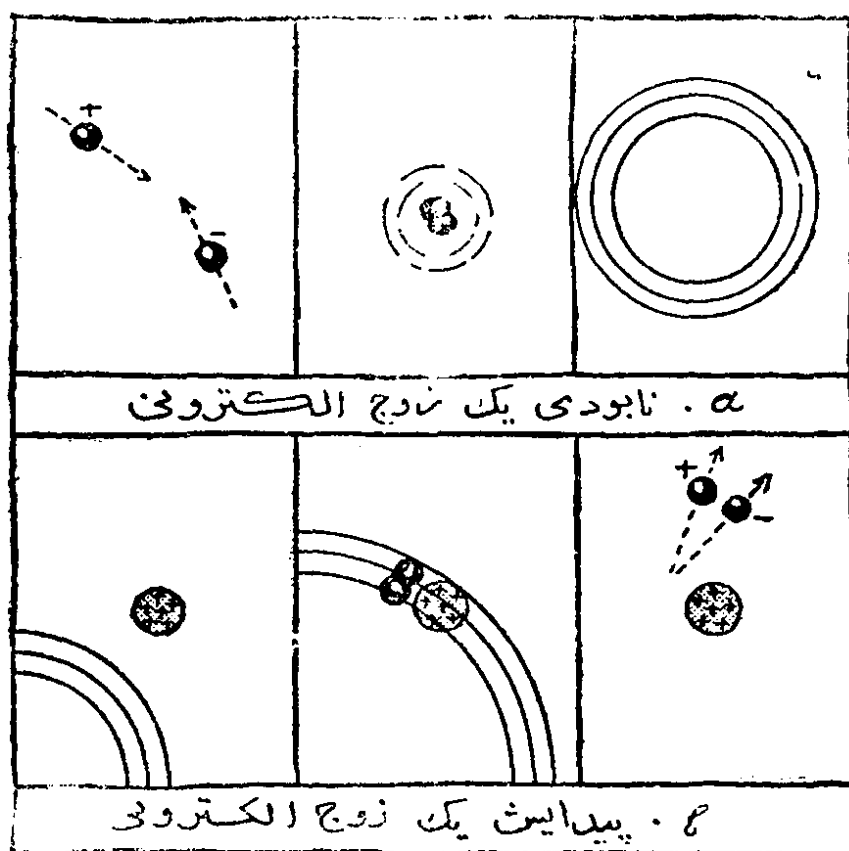
هرچند، چنانکه دیدیم، نوترونها و پروتونها و الکترونهای منفی تنها مصالح لازم و مورد نیاز برای ساختن هر ماده‌ای بشمار می‌روند بنظر می‌رسد که این صورت تا حدی ناقص باشد. براستی اگر الکترونها نماینده بار منفی الکتریکی آزاد باشند چرا بار مثبت الکتریکی آزاد نداشته باشیم؟ یعنی الکترون مثبت هم وجود نداشته باشد؟

همچنین اگر نوترون، که ظاهراً واحد اصلی ماده را تشکیل می‌دهد، بتواند بار مثبت بگیرد و به پروتن تبدیل شود چرا نتواند با گرفتن بار منفی پروتون منفی تشکیل دهد؟

جواب اینست که الکترونهای مثبت، که از هر حیث جز از حیث علامت بار الکتریکی مانند الکترونهای منفی هستند، عملاً در طبیعت وجود دارند. و هر چند آزمایش هنوز نشانی از وجود پروتون منفی نداده است ممکن است این گونه پروتون هم وجود داشته باشد.

دلیل آنکه الکترونهای مثبت و پروتونهای منفی (در صورت وجود) در جهان فیزیکی بفرآوانی الکترونهای منفی و پروتونهای مثبت نیستند در این حقیقت نهفته است که این دودسته ذرات با اصطلاح خصم یکدیگرند. هر کس می‌داند که اگر دوبار مثبت و منفی الکتریکی را پهلوی هم بگذاریم یکدیگر را از میان می‌برند. پس چون هر دو نوع الکترون چیزی جز بارهای آزاد الکتریسته مثبت و منفی نیستند نمی‌توان انتظار داشت که با هم در یک ناحیه فضا وجود داشته باشند. در حقیقت بمجرد آنکه یک الکترون مثبت و الکترون منفی با هم تلاقی کنند بارهای الکتریکی آنها یکدیگر را محو خواهند کرد و از آن پس دیگر الکترونها بعنوان دو ذره منفرد وجود نخواهد داشت. اما از انهدام این دو الکترون تشعشع برق و مغناطیسی (الکتروماینه تیک) شدیدی نتیجه می‌شود بنام اشعه گاما که از محل تلاقی دو الکترون صادر می‌شود و کارمایه‌ای را که در اصل در هر دو الکترون موجود بوده و از آنها بیرون آمده است در بر دارد. بر طبق یکی از قوانین اساسی فیزیک کارمایه نه بوجود می‌آید و نه از میان می‌رود و ما در اینجا نیز شاهد تبدیل الکتریسته ساکن (استاتیک) موجود در بارهای دو الکترون بالکتریسته فعال (دینامیک) موجود در آن

امواج متشعشع هستیم . پرفسور بورن<sup>۱</sup> پدیده ای را که از ملاقات دو الکترون مثبت و منفی نتیجه می شود « ازدواج وحشی » نامیده و پرفسور براون<sup>۲</sup> ، که طرز تفکری دژمتر و غمناکتر دارد ، آنرا « خودکشی دوجانبه » الکترونها خوانده است . شکل ۵۸ ملاقات دو الکترون را بوسیله ترسیم مجسم می سازد . در طبیعت در مقابل « نابود شدن » دو الکترون که بارهای مخالف دارند پارسنگی وجود دارد و آن « پیدایش یک زوج الکترون است » ، در این عمل یک الکترون مثبت و یک منفی در نتیجه یک تشعشع نیرومند گاما از هیچ بوجود می آیند . گفتیم « از هیچ » زیرا که عملاً هر جفت الکترون بقیمت کار مایه ای که اشعه گاما فراهم می سازند بوجود می آید . در واقع مقدار کار مایه ای که بوسیله تشعشع برای تولید یک جفت الکترون داده می شود درست معادل همان کار مایه ایست که این جفت بهنگام نابود شدن آزاد می کند . در شکل ۵۸ ب



شکل ۵۸

نمایش ترسیمی « نابودی » دو الکترون که موجب یک موج برق و مغناطیسی است و « پیدایش » یک جفت الکترون که از گذشتن یک موج از مجاورت هسته اتم بوجود می آید .

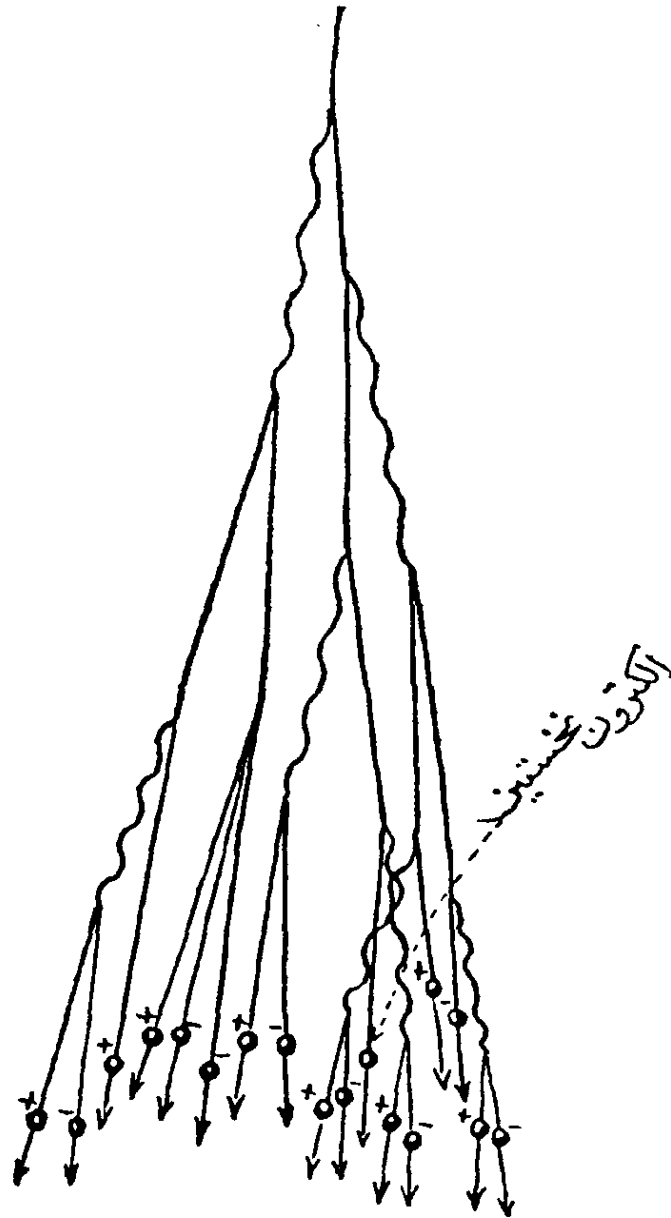
۱ - M. Born در کتاب فیزیک اتمی Atomic Physiks (۱۹۳۵) .

۲ - T. B. Brown در کتاب فیزیک نوین Modern physiks (۱۹۴۶) .





می‌کنند چه واقع می‌شود. الکترون اولیه که دارای سرعت بسیار زیادست وقتی که از مقابل هسته‌های اتمهایی که جورا بوجود آورده‌اند می‌گذرد اندک‌اندک کارمایه خود را از دست می‌دهد و این کارمایه بصورت اشعه گاما در امتداد مسیر الکترون متشعشع می‌شود (ش ۵۹). این تشعشع موجب می‌گردد که عمل



شکل ۵۹

منشاء رگبار اشعه کیهانی

تکوین جفتهای الکترون بارها تکرار شود الکترونهاى منفی و مثبتی که بوجود می‌آیند در امتداد مسیر الکترون اولیه با سرعت حرکت می‌کنند. چون این الکترونهاى دومى بازم مقدار زیادى کارمایه دارند تولید مقدار بیشترى

اشعه گاما می کنند و این اشعه بنوبه خود الکترونهاي تازه بیشتری بوجود می آورد. این عمل تولیدهای متوالی در مدتی که ذره در جو سیر می کند چندین بار تکرار می شود و الکترون اولیه وقتی که بسطح دریا می رسد اردوئی از الکترونهاي ثانوی به همراه دارد که نیمی منفی و نیمی مثبتند. محتاج به گفتن نیست که اینگونه رگبارهای اشعه کیهانی ممکن است زمانی ایجاد شود که الکترونهاي سریع از میان اجسام مادی بزرگی بگذرند و در نتیجه تکائف مخصوص بیشتری عمل انشعاب صورت پذیرد و با بسامد ( فرکانس ) بیشتری توام باشد ( رجوع کنید به تصویر خارج از متن شماره ۲ آ )

چون در مکان وجود پروتونهای منفی دقت کنیم جای آن است که فرض کنیم که این ذرات از نوترونهای بوجود آمده باشند که يك بار منفی بدست آورده یا يك بار مثبت از دست داده باشند ، اما خیلی آسانی می شود فهمید که اینگونه پروتونهای منفی ، درست مانند الکترونهاي مثبت ، ممکن نیست زمانی در از دريك چیز معمولی بپایند و دوام کنند. در حقیقت اینگونه پروتونها فوراً بوسیله نزدیکترین هسته ای که دارای بار مثبت باشد جذب و ربوده می شوند و باغلب احتمال پس از ورود در ساختمان اتم بصورت نوترون در می آیند . پس اگر چنین پروتونهای ، که به تقارن طرحی که در حال حاضر از ذرات اولیه تصور شده است کمک می کنند ، وجود خارجی داشته باشند پی بردن بوجود آنها کار آسانی نیست . بیاد بیاورید که الکترونهاي مثبت تقریباً نیم قرن بعد از آنکه اصل وجود الکترونهاي منفی در علم راه یافت شناخته شدند . اگر فرض کنیم که وجود پروتونهای منفی ممکن باشد باید اتمها و ملکولهای را در نظر آوریم که دارای ساختمان باصطلاح معکوس باشند یعنی هسته مرکزی آنها از نوترونهای منفی ساخته شده و الکترونهاي مثبت گرداگرد آن در حرکت باشند . این اتمهای « معکوس » درست خواصی خواهند داشت شبیه بخواص اتمهای معمولی و هیچ وسیله ای برای تشخیص آب معکوس و کره معکوس و غیره از آب و کره و سایر چیزهای معمولی نخواهد بود و نخواهیم توانست چیزهای معمولی را از معکوسشان باز شناسیم مگر اینکه آنها را پهلوی هم گذاریم اما اگر دو ماده را که باین نحو معکوس باشند

بیکدیگر نزدیک کنیم عمل نابود شدن الکترونیائی که بار مخالف دارند توام با خنثی شدن هسته‌هائی که دارای بار مخالف هستند فوراً تحقق می‌پذیرد و از این اختلاط انفجاری نتیجه خواهد شد شدیدتر از انفجار بمب اتمی . تا جائیکه اطلاع داریم شاید منظومه‌های فلکی دیگر از این مواد « معکوس » ساخته شده باشد و در اینصورت اگر سنگی از منظومه ما بسوی آن منظومه ، یا از آن بطرف ما . پرتاب شود بمجرد رسیدن تبدیل به بمب اتمی خواهد شد .

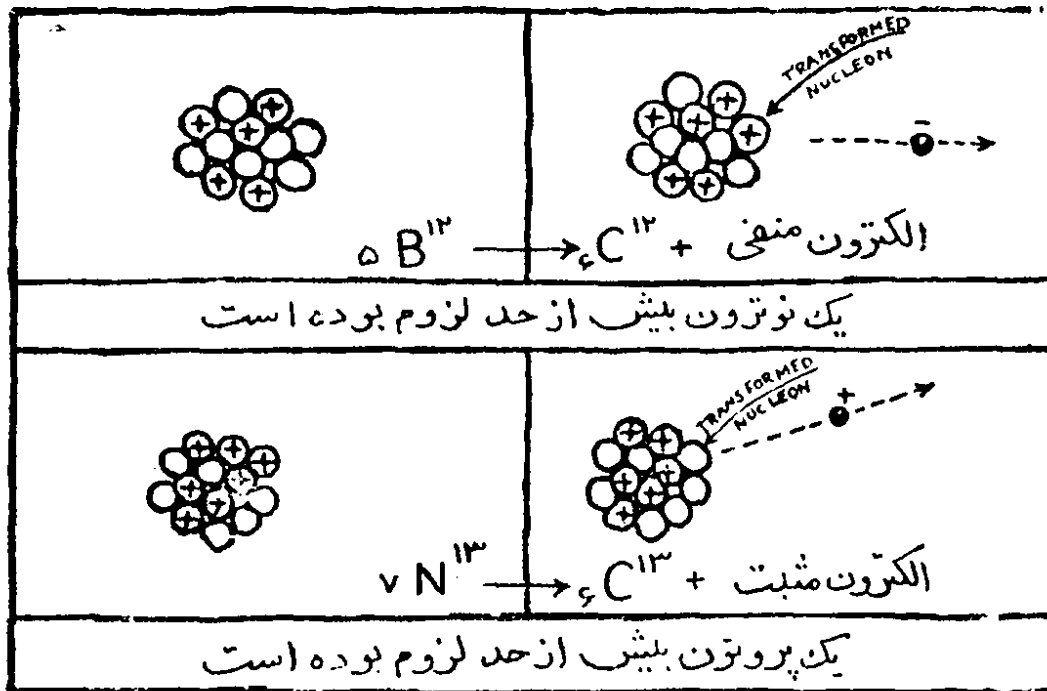
اکنون باید تتبعات خیالی خود را در باره این اتمهای معکوس رها کنیم و بسراغ ذره اولیه نوع دیگری رویم که در اصطلاح نیوترینو نامیده شده است و هرچند که کمتر از اتم معکوس نامانوس نیست شایستگی آن دارد که در اعمال فیزیکی متعددی که قابل مشاهده نیستند شرکت داده شود .

نیوترینوها « از در عقب » وارد شده‌اند ولی علی‌رغم « فریادهای اعتراض آمیز ولی ناموجهی که از هر طرف نسبت بآنها بلند است اکنون در خانواده ذرات اولیه مقامی بی‌زلزل و استوار یافته‌اند . کیفیت کشف وجود آنها یکی از شورا انگیزترین داستانهای پلیسی علم جدید است .

بوجود نیوترینوها از راهی پی برده شده که بقول ریاضی دانان « تعلیق بمحال » است . این کشف شورا انگیز در نتیجه آن نبود که چیزی وجود داشته باشد و دیده شود بلکه بر اثر آن بود که چیزی وجود نداشته باشد و دیده نشود . این چیز کارمایه بود و چون بر طبق یکی از قدیمی‌ترین و محکمترین قوانین فیزیک کارمایه نه بوجود می‌آید و نه از میان می‌رود وقتی کشف شد که در محلی باید کارمایه وجود داشته باشد ولی وجود ندارد معلوم می‌شود که دزدی ، یا دسته دزدانی ، آنرا ربوده‌اند . و باین ترتیب کارآگاهان علوم ، که عادت دارند بر روی هر چیزی که نمی‌بینند اسمی بگذارند ، این دزدان کارمایه را « نیوترینو » نامیدند .

اما اندکی از داستان خود دور افتادیم ؛ باید بحقایق « عمل دزدیدن کارمایه » باز گردیم . چنانکه سابقاً هم دیدیم هسته هر اتم مرکب است از نو-کلئونهای که تقریباً نصفشان خنثی ( نوترون ) و نصف دیگرشان دارای بار مثبت هستند . اگر تعادل بین تعداد نسبی نوترونها و پروتونهای هسته بهم

بخورد یعنی چند نوترون اضافی در آن وارد کنیم! لازم است که بنحوی توازن برقرار شود. اگر عدد نوترونها زائد از حد لازم باشد هر يك با خارج کردن يك الكترون منفی تبدیل به پروتون می شود و الكترون از اتم بیرون می رود؛ هر گاه تعداد پروتونها بیشتر از حد باشد هر يك با بیرون کردن يك الكترون مثبت بدل به نوترون می گردد و الكترون مثبت اضافی هم از اتم خارج می شود. در شکل ۶۰ دو تا از اینگونه اعمال نشان داده شده است. اینگونه برقراری



ش ۶۰

نمایش يك نقصان بتای منفی یا مثبت. برای اینکه مطلب بهتر نمایش داده شود همه نوکلئونها در يك صفحه رسم شده اند.

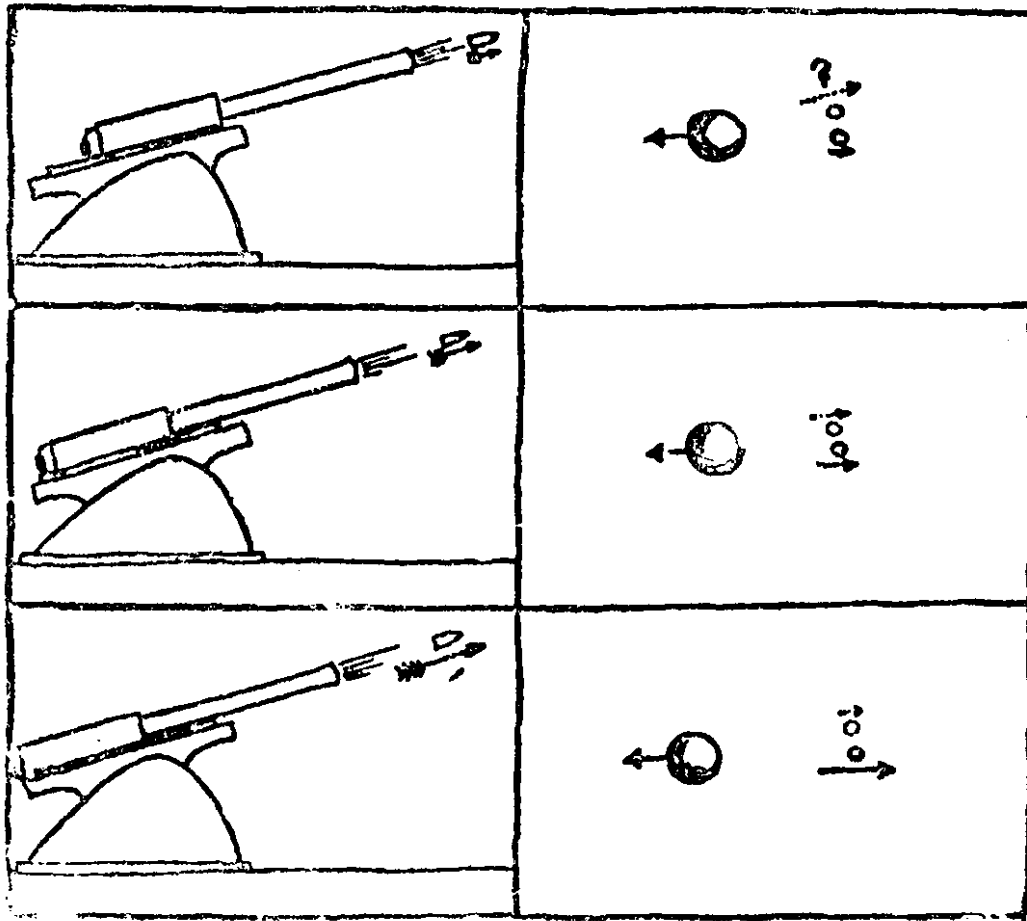
توازن الکتریکی را «نقصان بتا» می نامند و الکترونها را که از هسته بیرون رفته اند «ذرات بتا» می گویند. چون تبدیل درونی هسته اتم عملی است منظم و معین لازم است که در هر مورد بوسیله الکترونها اضافی که بیرون می راند مقدار معینی کارمایه صادر کند. پس باید انتظار داشته باشیم که ذرات بتا از هر ماده ای که خارج می شوند همه با يك سرعت حرکت کنند. اما آنچه در عمل «نقصان بتا» مشاهده می شود درست مخالف این انتظار است. در حقیقت دیده شده است که کارمایه حرکتی (انرژی سینتیک) الکترونها متفاوت است

۱ - این عمل بوسیله بمباران اتمی انجام می شود. کمی بعد از بمباران اتمی صحبت خواهیم کرد.

واز صفر تا حد معینی تغییر می‌کند . چون نه ذره دیگری وجود دارد ، و نه تشعشی ، که این بی ترتیبی را تعدیل کند در این میان «عمل دزیدن» کارمایه جنبه‌ای خیلی جدی بخود می‌گیرد . تصور می‌شد که در اینجا شاهد تجربی نقص قانون معروف « بقای کارمایه » هستیم ، و الحق که چنین پیش‌آمدی فاجعه‌ای برای کاخ ساخته و پرداخته این تئوری فیزیکی بشمار می‌رفت ! اما فرض دیگری هم ممکن بود ، و آن اینکه شاید نوع جدیدی از ذرات ، که هیچیک از روشهای مطالعه و مشاهده ما موفق به ثبت و مشاهده آنها نشده‌اند ، الکترونهاى از دست رفته را با خود برده باشند . **پائولی** باین فکرافتاد که شاید نقش « این دزدان بغداد » کارمایه اتمی برعهده ذرات فرضی خاصی بنام **نوترینو** باشند که بارالکتریکی نداشته باشند و جرمشان هم از جرم يك الکترون معمولی تجاوز نکند براستی از آنچه که درباره اعمال متقابل ذرات تند حرکت و ماده می‌دانیم و بصحت آن اذعان داریم نتیجه می‌شود که اینگونه ذرات سبک و بی‌بار را نمی‌توان با هیچیک از وسایل فیزیکی موجود دید و حرکتشان را تعقیب کرد و اینگونه ذرات بی هیچ اشکالی از هر حجاب مادی بهر ضخامتی که باشد گذر می‌کنند . باین ترتیب با اینکه يك مفتول بسیار ظریف فلزی شعاع نورمرئی را کاملاً متوقف می‌سازد و ضخامت چند سانتیمتری سرب از شدت اشعه بسیار نافذ مجهول یا اشعه گاما بمقدار زیاد می‌کاهد یکدسته نوترینومی تواند باسانی از سربی که ضخامت آن چند سال نوری باشد عبور کند . پس عجب نیست که این ذرات از هر گونه مطالعه و مشاهده ایکه امکان پذیر باشد بگریزند و اگر بوجود آنها پی برده شده فقط در نتیجه نقصان کارمایه است که در نتیجه فرار آنها تولید گردیده است .

اما اگر نتوانیم که وقتی نوترینوها از هسته خارج شدند دیگر بر آنها دست یا بیم وسیله‌ای در دست است که با آن يك تأثیر فرعی ناشی از فرار این ذرات را درك می‌کنیم . می‌دانید که وقتی تفنگی خالی کنید باصطلاح بشانه شما «لگد می‌زند» ؛ لوله توپ هم پس از خالی شدن در روی گاهواره « و عراده خود عقب می‌نشیند . انتظار میرفت که هسته اتم هم بر اثر شلیک ذرات تندرو

دستخوش همان نوع عقب نشینی مکانیکی شود و در حقیقت هم دیده شد که همیشه هسته‌ای که به «نقصان بتا» دوچار می‌شود سرعتی در جهت مخالف پرتاب الکترونها پیدا می‌کند. اما خصوصیتی که در عقب نشینی اتمی مشهود می‌شود اینست که الکترونی که صادر و پرتاب می‌گردد خواه تندرو و خواه کند رو باشد مقدار عقب نشینی همواره یکی است (ش ۶۱). این امر بنظر عجیب می‌نماید زیرا که همواره انتظار داریم که یک گلوله سریع از یک گلوله کند



ش ۶۱

مسئله عقب نشینی در توپ و در فیزیک اتمی

موجب عقب نشینی بیشتری شود. حل معما در اینست که هسته هر زمان که الکترونی پرتاب کند نوترینوئی نیز صادر می‌کند و این نوترینو تعادل کارمایه را برقرار می‌سازد. اگر الکترون با سرعت پرتاب شود و قسمت زیادی از کارمایه را بگیرد عمل نوترینو کند خواهد بود، و بعکس؛ بقسمی که عقب نشینی هسته همیشه، بر اثر ترکیب تأثیر هر دو ذره، قوی است. اگر این اثر وجود نوترینو را ثابت نکند هیچ چیز دیگر چنین نخواهد کرد.

اینک ما آماده ایم که نتیجه‌هایی را که از بحث‌هایی که کردیم گرفته‌ایم بر رویهم بریزیم و خلاصه کنیم و فهرست کاملی از ذرات اولیه‌ای که در ساختمان جهان بکار رفته‌اند، و روابط آن ذرات با یکدیگر، تنظیم نماییم.

پیش از هرچیز نوکلئونها را داریم که ذرات اصلی و اساسی ماده را تشکیل می‌دهند. تا جائیکه اطلاعات امروزی ما میرساند نوکلئونها یا خنثی هستند یا بار الکتریکی مثبت دارند ولی ممکن است که بعضی از آنها هم بار منفی داشته باشند.

سپس الکترونها هستند که نماینده بارهای آزاد مثبت یا منفی الکتریکی هستند.

نوترینوهای مرموزی هم وجود دارند که بار الکتریکی ندارند و فرض می‌شود که از الکترونها بسیار سبکتر باشند.

و بالاخره امواج برق و مغناطیسی وجود دارند که مسئول انتشار نیروهای برقی و مغناطیسی در فضای خالی بشمار می‌روند.

همه این عوامل اساسی تشکیل دهنده جهان مادی با یکدیگر ارتباط داخلی دارند و ممکن است از راههای مختلف باهم ترکیب شوند. مثلاً ممکن است یک نوترون با خارج کردن یک الکترون منفی و یک نوترینو بدل به پروتون شود.

(نوترینو + الکترون منفی + پروتون → نوترون)

یا پروتون با خارج کردن یک الکترون مثبت و یک نوترینو بحالت نوترون باز گردد:

(نوترینو + الکترون مثبت + نوترون → پروتون)

دو الکترون با بار مخالف ممکن است به تشعشع برق و مغناطیسی تبدیل شوند:

(تشعشع → الکترون منفی + الکترون مثبت)

یا بعکس ممکن است از تشعشع برق و مغناطیسی یک جفت الکترون با بار مخالف بوجود آیند:

(الکترون منفی + الکترون مثبت → تشعشع).

۱ - بر طبق آخرین قرائن تجربی که بدست آمده است وزن نوترینو بیشتر از یکدهم وزن الکترون نیست.



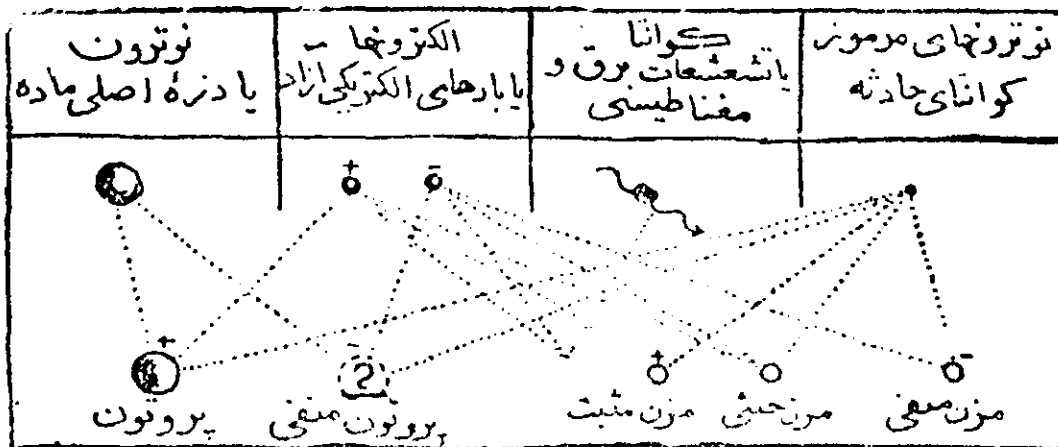
بالاخره ممکن است نوترینوها با الکترونها ترکیب شوند و مسون<sup>۱</sup>، که بغلط «الکترون سنگین» نامیده شده است، بوجود آورند:

(مسون مثبت  $\rightarrow$  الکترون مثبت + نوترینو)

مسون منفی  $\rightarrow$  الکترون منفی + نوترینو

مسون خنثی  $\rightarrow$  الکترون منفی + الکترون مثبت + نوترینو)

در نتیجه ترکیب نوترینوها و الکترونها بیارشان سرباری علاوه می شود و آن کارمایه درونی است که جرم آنها را بصد برابر جرم ذرات ترکیب کننده شان می رساند.



شکل ۶۲

در شکل ۶۲ ذراتی که در ساختمان جهان شرکت دارند با تصویر نموده شده اند.

ممکن است بپرسید و بفرمائید که «آیا تمام شد و با آخرین تقسیم ماده رسیدیم؟ بچه حق می توانیم فرض کنیم که نوکلئونها و الکترونها و نوترینوها برآستی ذرات اولیه باشند و نتوانند بذرات کوچکتری تجزیه شوند؟ آیا نیم قرن پیش عقیده پر غیر قابل تجزیه بودن اتم نبود؟ و امروز چه ساختمان مفصل و پیچیده ای برای آن معلوم شده است.» جواب اینست که هر چند نمی توان پیش بینی کرد که در آینده شناسائی ما درباره ماده تا چه حد پیش خواهد رفت اما امروز دلایل عمیق و محکمی برای اثبات این عقیده داریم که ذرات اولیه در واقع اجزاء اولیه ترکیب کننده ماده اند و نمی توان آنها را با اجزاء کوچکتری تجزیه و تقسیم کرد. بهمان اندازه که اتم فرضی غیر قابل

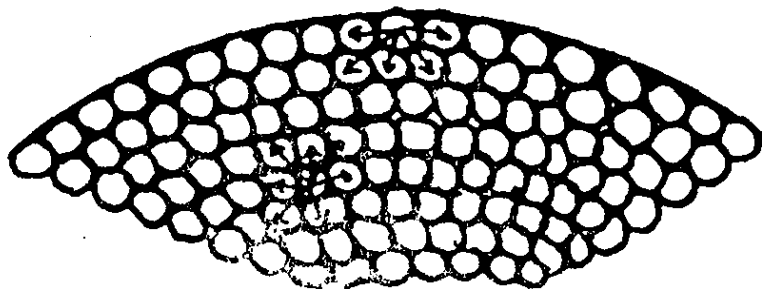
تقسیم دارای خواص گوناگون شیمیائی و بصری و غیره بود خواص ذرات اولیه فیزیک جدید بی نهایت ساده اند و در حقیقت خواص آنها را در سادگی می توان با خواص نقطه هندسی قابل قیاس داشت . باین ترتیب بجای سروکار داشتن با عدد زیادی « اتم غیر قابل تجزیه » فیزیک قدیم با سه ذره بسیار ساده ، یعنی نوکلئون و الکترون و نوترینو ، سروکار پیدا کرده ایم . و شاید با همه تلاشی که پیوسته برای « ساده کردن » می شود نتوان چیزی را به « هیچ » تبدیل کرد . باین ترتیب بنظر می رسد که در جستجوی ذرات اولیه ترکیب کننده ماده اکنون با آخرین حد رسیده باشیم .

## ۲ - دل اتم

اکنون که کاملاً با طبیعت و خواص ذرات اولیه ای که در ساختمان ماده دخیل هستند آشنا شده ایم باید بجانب هسته ، یا دل ، اتم بازگردیم و آنرا با دقت بیشتری مطالعه کنیم . اگر چه ساختمان قشر خارجی اتم را می توان تا حدی با منظومه شمسی قیاس کرد اما ساختمان هسته اتم وضعی بکلی متفاوت دارد . بیش از هر چیز واضح است که نیروهائی که هسته را نگاهداری می کنند صرفاً از نوع نیروی برق نیستند ، زیرا که نیمی از ذرات ترکیب کننده هسته ، یعنی نوترونها ، هیچ بار الکتریکی ندارند و نیمی دیگر ، یعنی پروتونها ، فقط دارای بار مثبت هستند و یکدیگر را می رانند و دور می کنند .

پس برای اینکه بفهمیم چگونه اجزاء تشکیل دهنده هسته پهلوی یکدیگر میمانند لازم است بوجود نیروئی قائل شویم که از نوع دیگر بوده طبعاً جاذب باشد و بر روی نوکلئونهای باردار و بی بار هر دو اثر بخشد . اینگونه نیروها را که بدون هیچگونه تفاوتی بر روی همه ذراتی که مورد بحث است عمل می کنند و آنها را گرد یکدیگر نگاه می دارند « نیروهای پیوند » می گویند یعنی نیروهائی که ذرات را بهم پیوند می دهند ، مانند نیروئی که ذرات مایعات را در مجاورت هم نگاه می دارد و مانع می شود که باطراف و جوانب بگریزند .

در هسته اتم هم چنین نیروئی وجود دارد که بر روی نوکلئونهای مجزا اثر می کند و مانع آن می گردد که هسته بر اثر نیروی دافعه بین پروتونها در هم بشکند. پس بعکس قسمت خارجی اتم که در آن الکترونها گلوله هائی را تشکیل می دهند که در فضای کافی ای که در اختیار دارند حرکت می کنند. هسته تشکیل شده است از عددی زیادی نوکلئون که مانند ماهی های يك قوطی ساردین محکم پهلوی هم قرار گرفته و بیکدیگر چسبیده اند. همانطور که مؤلف کتاب قبلاً گفته است می توان فرض کرد که هسته مرکزی اتم از جنسی ساخته شده است که شباهتی بمایعات معمولی دارد. و اتفاقاً مانند مورد مایعات پدیدۀ بسیار مهمی وجود دارد و آن نیروی کشش در سطح است. شاید بیاد داشته باشید که نیروی کشش در سطح مایعات نتیجه آن است که هر چند هر ذره ای واقع در درون مایع از طرف تمام ذرات مجاور بطور مساوی بهمه طرف کشیده می شود ذراتی که در سطح مایع واقعند تحت تأثیر نیروهای هستند که آنها را بطرف داخل مایع می کشند (ش ۶۳).

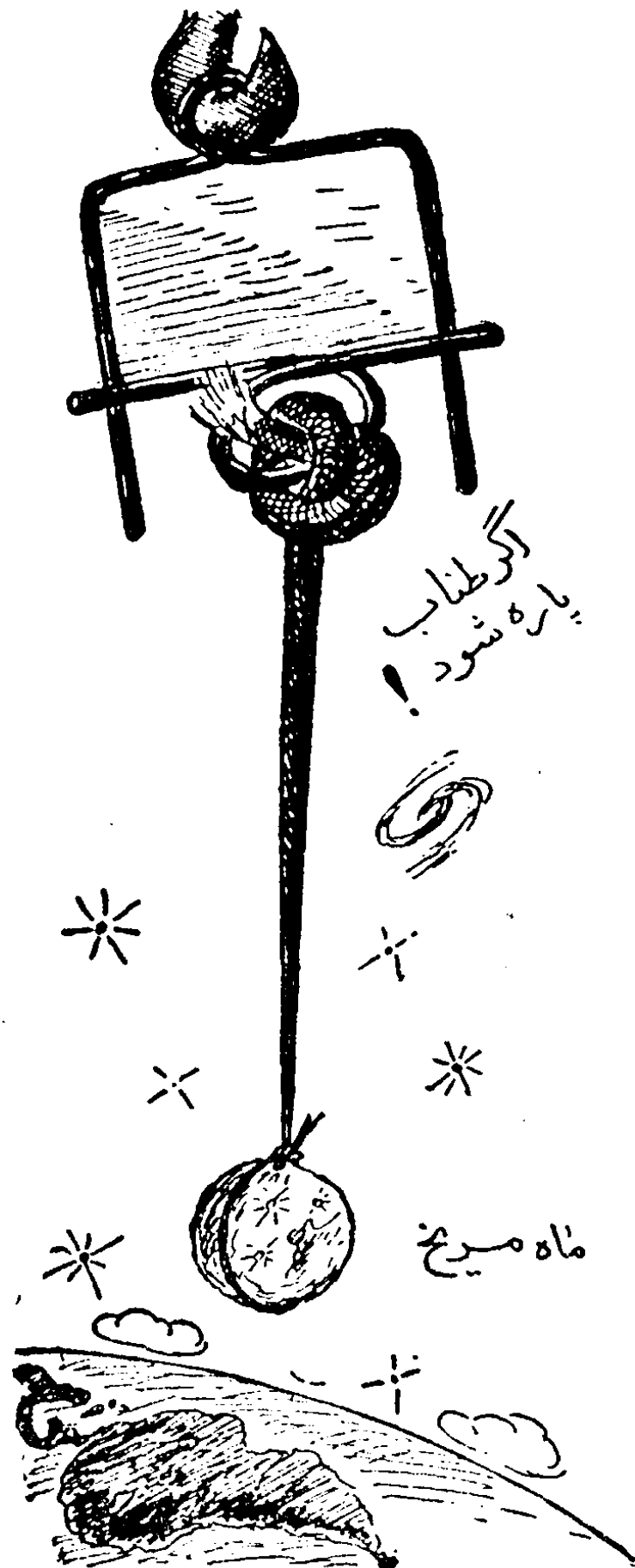


شکل ۶۳

توضیح نیروی کشش سطح مایعات

این امر نتیجه آن است که هر قطره کوچک مایعی که تحت تأثیر نیروهای خارجی نباشد میل می کند که بشکل کره درآید بدلیل آنکه کره يك شکل هندسی است که با حجم معینی حداقل سطح را دارد، یعنی هر شکل دیگری که حجمش به اندازه حجم کره باشد سطحش از سطح کره بزرگتر است. باین ترتیب اندک اندک باین نتیجه می رسیم که هسته های مرکزی اتمهای عناصر مختلف را می توان قطره هائی بشکل های گوناگون از يك «ماده سیال اتمی» دانست. اما نباید فراموش کنیم که هر چند «سیال اتمی» از حیث «چندی»،

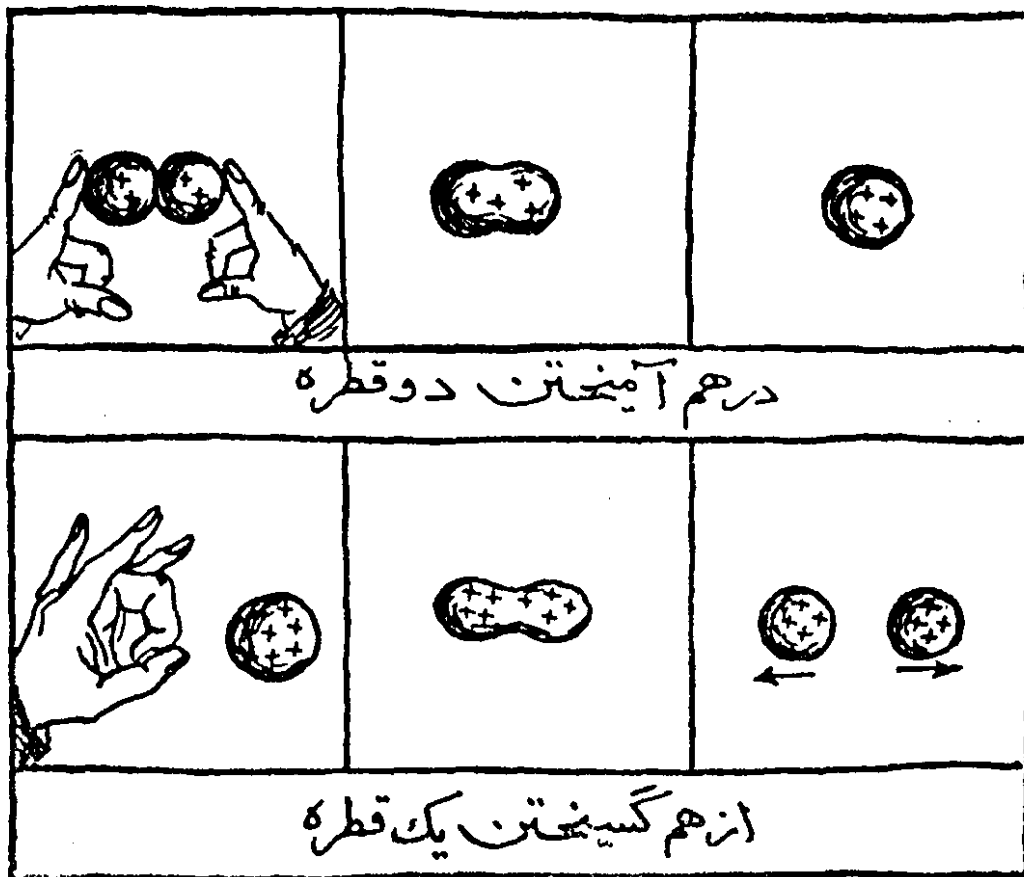




شکل ۶۴

بخودی خود متلاشی نخواهد شد و هر وقت دو هسته بایکدیگر در تماس واقع شوند میل می کنند که درهم ادغام گردند و مانند دو قطره معمولی با هم یکی شوند؛ اما اگر نیروهای دافعه الکتریکی غالب شوند هسته میل می کند که بر فور بدو یا چند جزء تقسیم شود و هر جزء با سرعتی زیاد بسوئی فرار کند. این نوع تقسیم شدن اتم را «انشقاق»<sup>۱</sup> مینامند.

بوهر<sup>۲</sup> و ویلر<sup>۳</sup> بسال ۱۳۱۸ (= ۱۹۳۹ میلادی) درباره تعادل بین کشش سطحی و نیروهای الکتریکی هسته های اتم عنصرهای مختلف حسابهای دقیق کردند و باین نتیجه بسیار مهم رسیدند که در عنصرهای نیمه اول دستگاہ تناوبی، یعنی تقریباً تا نقره، غلبه باکشش سطحی و در عنصرهای سنگین تر با نیروهای دافعه الکتریکی است، باین ترتیب هسته های اتم عنصرهای سنگینتر از نقره اصولاً ناپایدار هستند، و تحت تأثیر یک محرک خارجی که باندازه کافی قوی باشد بدویا چند جزء تقسیم می شوند و در همان اثنا مقدار



شکل ۶۵

معنای بهی از کار مایه داخلی هسته را آزاد می سازند (شکل ۶۵). بعکس باید انتظار داشت که وقتی دوهسته اتم سبکتر از اتم نقره در مجاورت یکدیگر قرار گیرند باهم توأم شوند (شکل ۶۵ ب) و عمل التصاق<sup>۴</sup> انجام شود.

اما باید دانست که نه عمل التصاق دو هسته سبک و نه عمل انشقاق يك هسته سنگین بطور طبیعی صورت پذیر نیست مگر اینکه موجبی برای آن فراهم کنیم. در حقیقت برای آنکه دوهسته سبک را وادار به التصاق سازیم باید آنها را با وجود نیروهای دافعه ای که بین بارهای الکتریکی آنها رد و بدل می شود خیلی بیکدیگر نزدیک نمائیم و برای آنکه هسته سنگینی را مجبور بانشقاق کنیم. باید با ضربه شدیدی که بآن وارد سازیم آنرا بیک حرکت نوسانی بادامنه وسیع وادار کنیم.

در علوم باین وضع که عملی بی وجود محرکی صورت پذیر نباشد عنوان **حالت تعادل ساختگی**<sup>۱</sup> می دهند. نمونه های اینگونه تعادل سنگی است که در بالای پرتگاهی در حال تعلیق است، یا قوطی کبریتی که در جیب شماست، یا مواد محترقه ای که در درون بمب است. در هر سه حال مقدار متناهی کارمایه آماده آزاد شدن است اما تا بانوک پا بسنگ نزنیم به پرتگاه نخواهد افتاد و تا کبریت را بکف کفش یا چیز دیگری نکشیم افروخته نمی شود و دینامیت منفجر نمی شود مگر وقتی که بوسیله چاشنی محترق گردد. اینکه دنیای ما، که در آن همه چیز بااستثنای يك مسكوك نقره<sup>۲</sup> بالقوه يك ماده منفجره اتمی است، قطعه قطعه و متلاشی نمی گردد بسبب آن است که فعل و انفعال اتمی خیلی دیر و بسزحمت آغاز می شود، یا بعبارت علمی تر تحقق تبدلات اتمی محتاج بانرژی فوق العاده زیاد است.

وضع ما از جنبه کار مایه اتمی (تا این اواخر) شبیه بوضع اسکیموئی بود که در مناطق یخ زده قطبی زندگی می کند و در نظرش تنها جسم جامد یخ و تنها مایع الکل است. این اسکیمو هرگز از آتش خبری ندارد و چیزی نشنیده است. زیرا که با بهم مالیدن دو قطعه یخ آتش افروخته نمی شود؛ الکل هم

#### ۱- Metastability

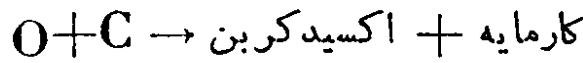
۲- باید دانست که هسته اتم نقره ندانشقاق می پذیرد و نه با هسته دیگر

توأم می شود.

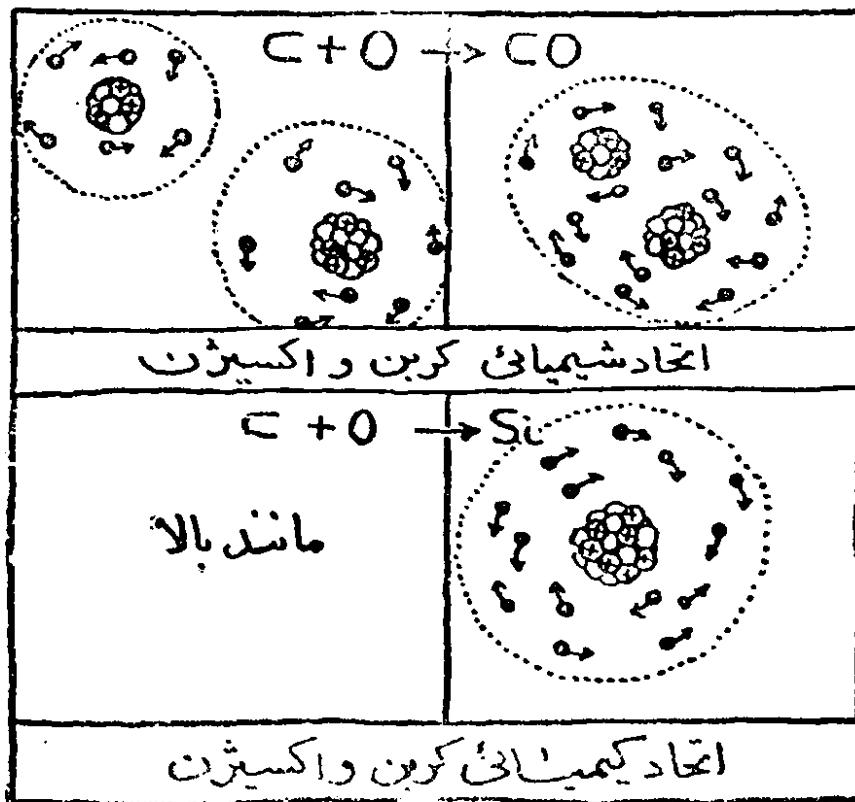
در نظر او فقط مایعی است قابل نوشیدن ، زیرا که هیچگاه برای اسکیمو مجال آن دست نداده است که الکل را بدرجه احتراق برساند و بسوزاند .

سرگشتگی واضطراب بشر که نتیجه کشف وسیله آزاد ساختن کارمایه نهفته در درون اتم است شبیه بحیرتی است که زمانی با اسکیمو دست می دهد که برای اولین بار یک چراغ الکلی ببیند .

اگر بر اشکال شروع شدن فعل و انفعال اتمی فایق آئیم نتیجه ای که حاصل شود بدر دسرش می آرزد . مثلاً دو مقدار متساوی اتمهای اکسیژن و کربن را مخلوط کنید ، اگر دو عنصر از جنبه شیمیائی مطابق دستور



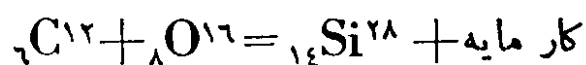
با هم ترکیب شوند در مقابل هر یک گرم مخلوط ۹۲۰ کالری<sup>۱</sup> حرارت خواهند داد . اما اگر بجای یک ترکیب معمولی شیمیائی ( توأم شدن ملکولی ) هسته های اتمهای این دو عنصر (ش ۶۶ آ) با هم ترکیب شیمیائی ( توأم شدن اتمی ) پیدا کنند نتیجه خواهد بود :



ش ۶۶

۱- کالری مقدار گرمای لازمی است که حرارت یک گرم آب را یک درجه





(ش ۶۶ پ) و کارمایه ای که از یک گرم مخلوط آزاد می شود ۱۴۰۰۰۰۰۰۰۰۰ کالری است یعنی ۱۵ میلیون برابر نتیجه ترکیب قبلی .

بهین نحو شکستن یک ملکول مرکب تری نیتر و تلوئن (ت . ن . ت) در میان ملکولهای آب ، اکسید کربن ، انیدرید کربنیک و ازت (یعنی ترکیب ملکولی آنها) هزار کالری در هر گرم حرارت می دهد و همین مقدار مثلاً جیوه تحت تأثیر انشقاق اتمی بر رویهم ده میلیارد کالری حرارت ببار خواهد آورد . اما نباید از یاد برد که اگر فعل و انفعالات عادی شیمیائی در حرارت چند صد درجه باسانی صورت می پذیرند همان مقدار تبدلات و تغییرات اتمی با کمتر از چند میلیون درجه حرارت وقوع نمی یابد . این اشکال بزرگ در شروع فعل و انفعال اتمی بما اطمینان می بخشد که فعلاً خطر آن در پیش نیست که دنیا بر اثر یک انفجار عظیم و ناگهانی زیر و رو شود .

### ۳- خرد کردن اتم

هر چند این امر که وزنهاى اتمی عددهای صحیح هستند دلیل نیرومندی است بر مرکب بودن هسته اتم ، برهان قاطع این امر اثبات تجربی آن است و این تجربه بوسیله امکان خرد کردن هسته اتم به دو یا چند جزء تحقق می پذیرد . امکان متلاشی شدن اتم نخستین بار در حدود نیم قرن پیش ، یعنی بسال ۱۸۹۶ میلادی ، بر اثر کشف خاصیت رادیو آکتیو بودن بوسیله بکرل محرز شد . در حقیقت معلوم شد که اگر عنصرهایی مانند اورانیوم و توریم ، که در مجاورت انتهای فوقانی دستگاه تناوبی عناصر مقام دارند ، بخودی خود تشعشعاتی دارند که مانند اشعه مجهول بسیار نافذ است در نتیجه آن است که اتمهای این عناصر خود بخود ، اما بکندی ، تجزیه و تباہ می شود . وقتیکه این پدیده تازه کشف شده بدقت مورد مطالعه قرار گرفت باین نتیجه منتهی شد که تباہی هسته اتمهای سنگین عبارت است از متلاشی شدن خود بخود آن بدو جزء نامساوی : یکی یک جزء کوچک بنام « ذره آلفا » که نماینده هسته اتم هلیوم است و دیگری باقیمانده هسته اصلی که نماینده هسته « عنصر فرزند »

است . وقتی که هسته اصلی اورانیوم خرد می شود و ذره آلفا صادر می کند آنچه را که باقی می ماند ، یعنی «عنصر فرزند» را ، اورانیوم X می نامند و این اورانیوم X در داخل خود يك توازن الکتریکی برقرار می سازد و برای این کار دوبار آزاد الکتریسته منفی (یعنی الکترونهاى معمولی) رها می کند و به هسته ایزوتوپ اورانیوم تبدیل می شود و این هسته اورانیوم ایزوتوپ چهار واحد سبکتر از هسته اورانیوم اصلی است . متعاقب این توازن الکتریکی باز ذره های آلفا صادر می گردند و باز توازن الکتریکی برقرار می شود و عمل همینطور ادامه پیدا می کند تا به هسته اتم سرب برسیم که بنظر پایدار است و دیگر تباهی نمی پذیرد .

اینگونه توالی تبدلات رادیو آکتیو و صدور متوالی ذرات آلفا و الکترون در دو خانواده دیگر اجسام رادیو آکتیو نیز مشاهده می شود و آنها عبارتند از خانواده «توریوم» که از عنصر سنگین توریوم آغاز می گردد و خانواده «آکتینیوم» که از عنصر هائی معروف به «آکتینو اورانیوم» شروع می شود . در این هر سه خانواده عمل تباهی و تجزیه ادامه می یابد تا جائیکه بیکی از سه ایزوتوپ مختلف سرب منتهی شود .

شاید هر گاه خواننده نکته سنج آنچه را که در سطر های بالا در باره انحطاط عناصر رادیو آکتیو گفتیم با بحث کلی که در بخش پیشین کرده ایم مقایسه کند دستخوش حیرت شود : در آن بخش نشان دادیم که باید انتظار داشت که هسته اتم همه عنصر هائی که در نیمه دوم دستگاه تناوبی قرار دارند ناپایدار باشند زیرا که در عنصر های نیمه دوم نیرو های الکتریکی که در جهت جدا کردن اجزاء از یکدیگر کار می کنند بر نیرو های کشش سطحی که سعی می کنند اجزاء را در جای خود نگاه دارند غلبه دارد . پس اگر هسته عنصر های سنگین تراز نقره ناپایدار است چرا انحطاط فقط در برخی از سنگین ترین عناصر مانند اورانیوم و توریوم مشهود است ؟ جواب اینست که از جنبه نظری باید همه عنصر های سنگین تراز نقره را رادیو آکتیو دانست و در حقیقت همه باید بر اثر انحطاط تدریجی مبدل به عنصر های سبکتری شوند . اما در بسیاری حالات عمل انحطاط آنقدر کند است که راهی برای مشاهده آن نیست . مثلا در عنصر های بسیار آشنائی مانند ید و طلا و

جیوه و سرب ممکن است در طی چند قرن فقط يك يادو اتم شکسته شود و این عمل را با حساسترین وسایل فیزیکی هم نمی توان ثبت و ضبط کرد . فقط در عنصرهای سنگین ترمیل به شکست اتمها آنقدر قوی است که يك خاصیت رادیو-آکتیوی شدید از آن نتیجه می شود .<sup>۱</sup> سرعت نسبی تبدیل هسته عنصرها بر چگونگی شکستن يك هسته نا پایدار نیز حکومت می کند ، مثلاً يك هسته اورانیوم ممکن است بر راههای گوناگون شکسته شود : مثلاً ممکن است خود بخود بدو جزء متساوی یا سه جزء متساوی یا چندین جزء نامتساوی شکسته و تجزیه گردد . اما آسانترین راه تقسیم آن تجزیه شدن بيك ذره آلفا و باقیمانده جزء سنگین است و بهمین دلیل معمولاً باین نحو تقسیم می شود . مشاهده شده است که احتمال تجزیه يك هسته اورانیوم بدو جزء متساوی يك میلیون مرتبه کمتر است از احتمال جدا شدن يك ذره آلفا از آن . باین ترتیب با آنکه در يك گرم اورانیوم ثانیه ای ده هزار هسته می شکنند و از هر يك ذره آلفائی خارج می شود باید چند دقیقه بگذرد تا هسته ای بخودی خود بدو جزء متساوی تقسیم شود .

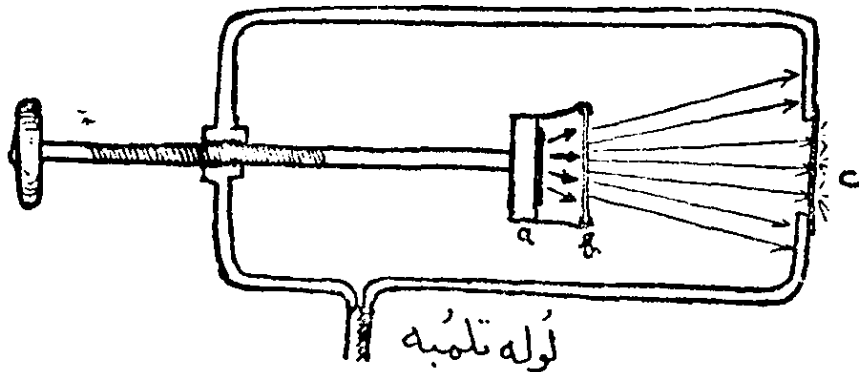
کشف پدیده رادیوآکتیو در مرکب بودن ساختمان هسته اتم تردیدی باقی نگذاشت و راه را برای آزمایشهایی در مورد تبدلاتی که بطور تصنعی در هسته اتم ایجاد (یا اداره و هدایت می شوند) هموار ساخت . آنگاه این مسئله ظاهر شد : اگر هسته های عنصرهای سنگین و نا پایدار بخودی خود انحطاط پذیرند آیا نمی توانیم بوسیله گلوله های اتمی بسیار سریع ضرباتی باندازه کافی سخت به هسته های عناصر پایدار معمولی وارد سازیم و آنها را خرد و متلاشی کنیم ؟

روتر فوردر در حالیکه این اندیشه را درس داشت مصمم شد که اتمهای عناصر مختلف پایدار معمولی را در معرض بمباران اتمی شدید ذراتی که بر اثر تجزیه خود بخود هسته عناصر رادیوآکتیو نا پایدار بوجود می آمدند قرار دهد . دستگاهی که روتر فوردر در سال ۱۹۱۹ برای تحقیق آزمایشهای

(۱) مثلاً در هر گرم از ماده عنصر اورانیوم ثانیه ای چندین هزار هسته

خود بخود می شکنند.

تبدلات اتمی بکار برد (ش ۶۷) در مقابل ماشینهای دیوپیکری که امروز در بسیاری آزمایشگاهها برای خرد کردن اتم بکار می برند ناچیز و مظهر سادگی بود. دستگاه مذکور عبارت بود از يك ظرف استوانی که هوای آن تخلیه شده بود و دریچه کوچکی داشت (c) که از يك ماده فلورسان ساخته شده بود و کار يك پرده را انجام می داد. سرچشمه بمباران ذرات آلفا قشر نازکی از يك ماده رادیو آکتیو بود که بر روی صفحه فلزی (a) قرار داشت و عنصری که



۶۷

چگونگی شکسته شدن اتم در مرتبه اول

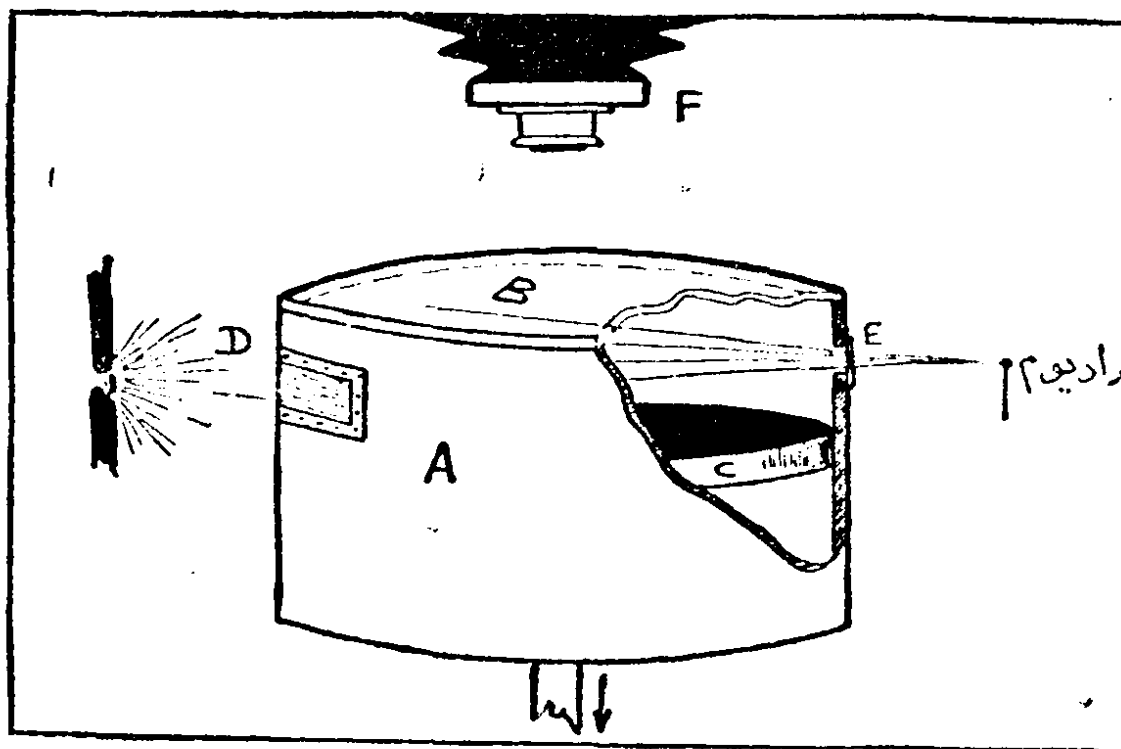
باید بمباران شود ( و در آن آزمایش آلومینیوم بود ) بشکل رشته های نازک (b) بود که در فاصله ای از سرچشمه قرار داده شده بود. این هدف رشته ای شکل طوری ترتیب داده شده بود که کلیه ذرات آلفا را پس از برخورد در خود نگاه می داشت و غیر ممکن بود که این ذرات بتوانند پرده را روشن کنند. باین ترتیب پرده کاملاً تاریک می ماند مگر اینکه اجزاء يك هسته اتمی فرعی، که بر اثر بمباران از ماده ای که هدف قرار گرفته بود خارج شده باشند، آن را تحت تأثیر قرار دهند.

روتر فوردهر چیز را بجای خود گذاشت و پرده را با میکروسکپی مورد مطالعه قرار داد و بر روی آن منظره ای دید که با تاریکی فرق بسیار داشت: هزاران جرقه کوچک در این سوی و آن سوی در سراسر پرده خود نمائی می کردند! هر جرقه نتیجه برخورد پروتونی با ماده تشکیل دهنده پرده بود و هر پروتون جزئی از يك اتم آلومینیوم هدف بود که بر اثر تصادم يك گلوله آلفا از آن جدا شده بود. باین ترتیب نظریه امکان تبدیل مصنوعی عناصر بیکدیگر

بصورت يك حقيقت مسلم علمى در آمد ۱.

در مدت بيست سالى كه بعد از آزمایش كلاسيك روترفورد گذشت علم تبدیل مصنوعى عناصرىكى از بزرگترین و مهمترین رشته های فيزيك شد و ترقیات حیرت انگیز، هم در رشته تهيئه گلوله های سريع بمنظور بمباران اتمى و هم در مشاهده نتایج حاصل از این بمبارانها دست داد .

اسبابى كه با بهترین وضع بمامجال می دهد كه آنچه را بر اثر اصابت يك گلوله اتمى بيك هسته اتم روى می دهد با چشمان خود ببینیم «اطاق ابر» (یا از روى نام مخترعش اطاق ویلسون) ۲ نامیده می شود .

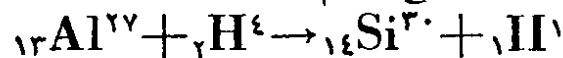


شکل ۶۸

طرح اطاق ویلسون یا اطاق ابر

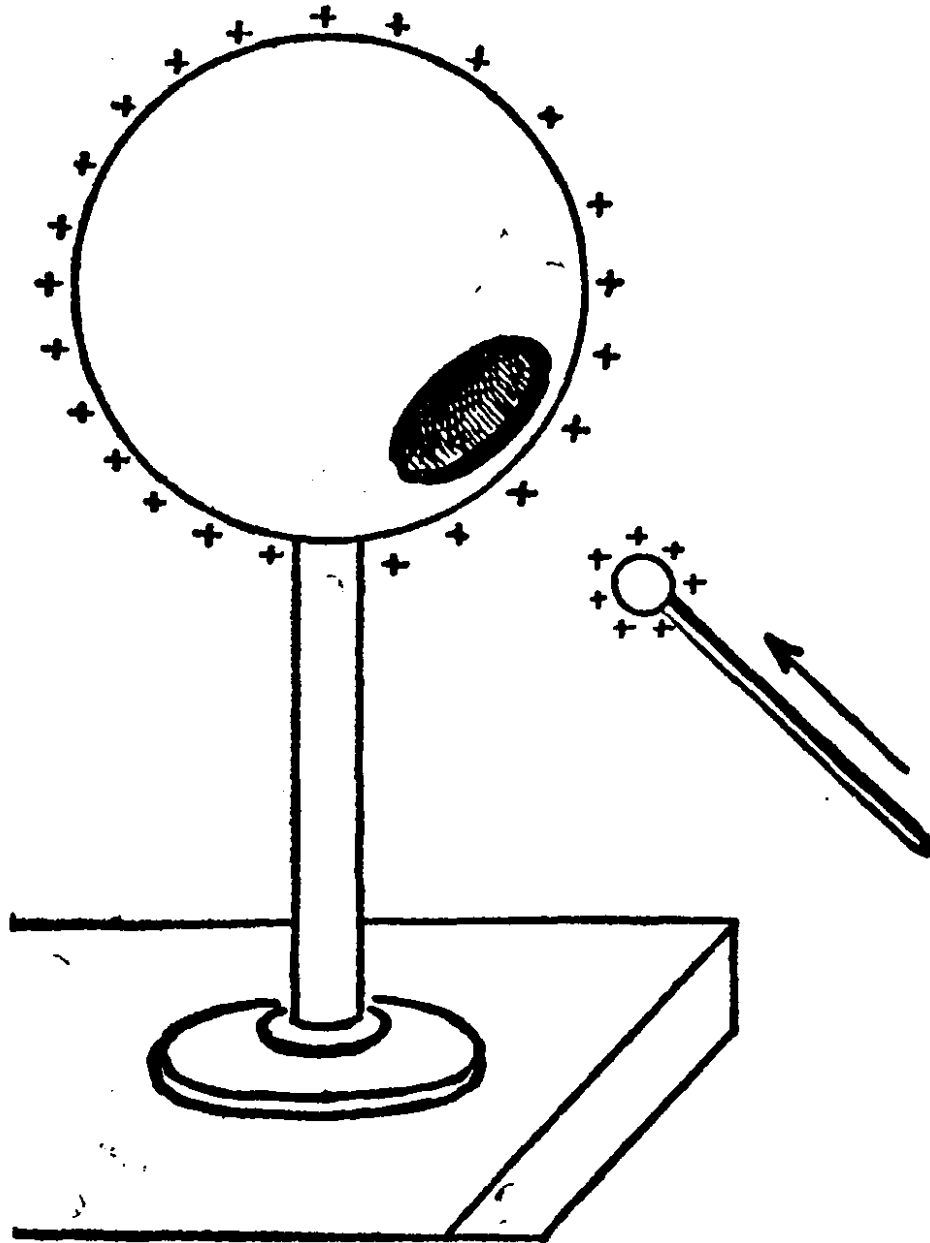
طرح این اطاق را در شکل ۶۸ می بینید. طرز کار آن این است که ذرات بارداری مانند ذرات آلفا که بسرعت در حرکت هستند هنگام سیر در هوا ، یا در هر گاز دیگر، اختلالی در اتمهائی که بر سر راه آنها قرار دارند تولید

۱- عملی را که در بالا شرح دادیم ممکن است بصورت زیر در آورده:



۲- Wilson chamber یا cloud chamber

می کنند . این گلوله ها با حوزه الکتریکی نیرومندی که دارند يك يا چند

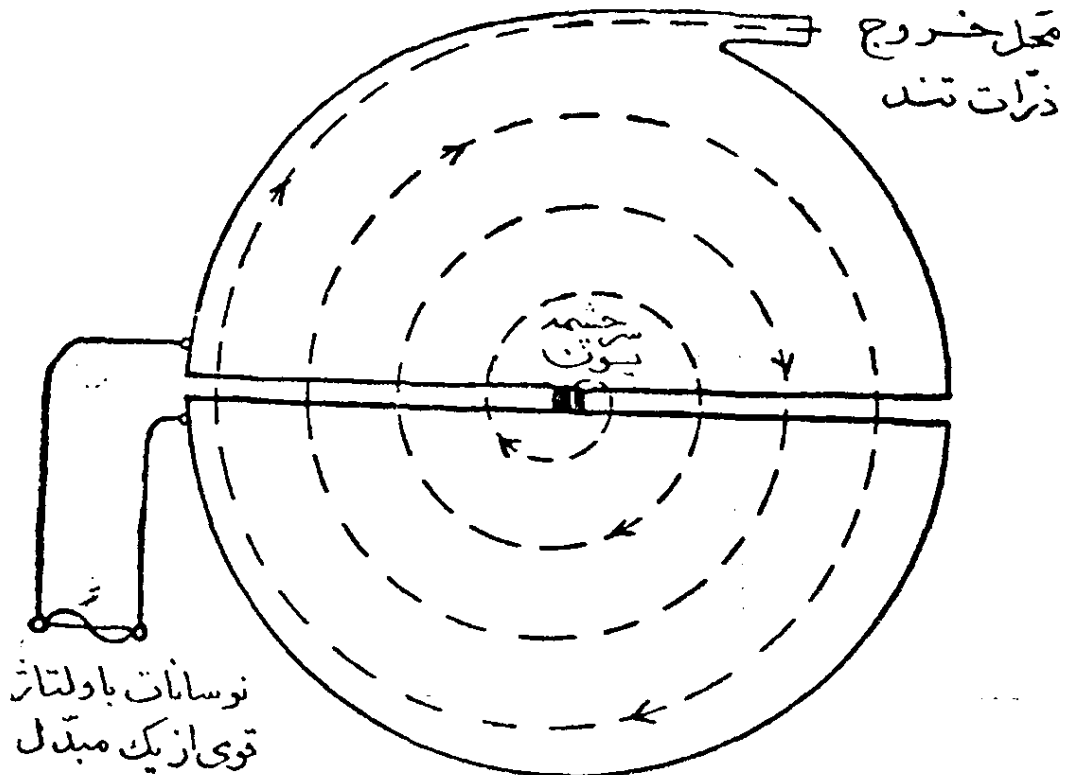


شکل ۶۹

### اصول مولد الكتروساتيك

درفيزيك مقدماتی بيان شده است که اگر بيك کره هادی فلزی بار الکتریکی داده شود بار در سطح آن توزیع می شود . ما می توانیم باین ترتیب بيك کره هادی تا هر اندازه که بخواهیم بار الکتریکی بدهیم باین نحو که بارهای مختصر را بوسیله هادی کوچکی وارد سوراخی که در کره تعبیه شده است بکنیم و از داخل بسطح آن بدهیم . عملاً نوعی کمربند بکار می بریم که در داخل هادی کروی وارد شود و بارهای الکتریکی را که بوسیله يك مبدل ( ترانسفورماتور ) کوچک تولید می شوند بآن منتقل سازد .

الکترون از اتمهایی را که بر حسب اتفاق در سر راه آنها باشند در هم می - شکنند و عده زیادی اتمهای «یونیزه» بجای می گذارند . این وضع خیلی دوام پیدا نمی کند و پس از عبور گلوله طول نمی کشد که اتمهای یونیزه الکترونهای خود را بازمی ستانند و بوضع عادی درمی آیند . اما اگر گازی که عمل یونیزه شدن در آن وقوع می یابد از بخار آب اشباع شده باشد بر روی هر يك از یونها



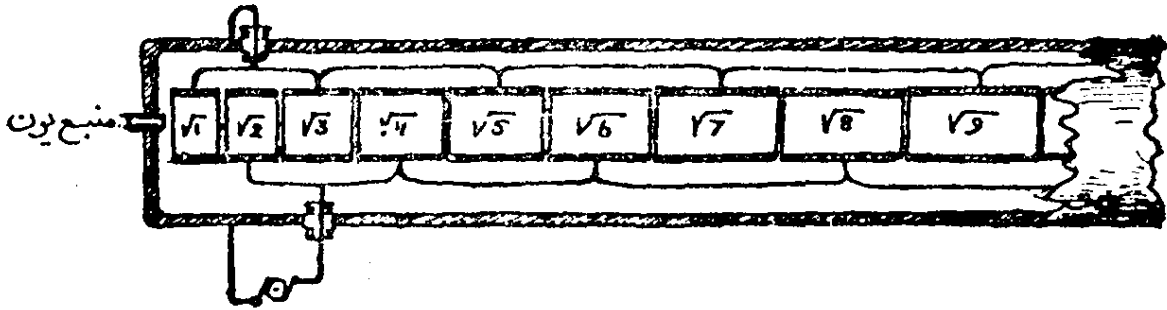
شکل ۷۰

## اصول يك سيكلوترون

قسمت اساسی سيكلوترون عبارت است از دو جعبه فلزی نیمه کروی که ( عمود بر صفحه شکل ) در يك حوزة مغناطیسی قوی قرار داده شده اند . دو جعبه پترانسفورماتوری مربوط هستند و متناوباً بارالکتریکی مثبت و منفی بآنها می رسد . یونهایی که از منبعی که در مرکز نیمکره ها واقع است خارج می شوند در داخل حوزة مغناطیسی مسیرهای مستدیری طی می کنند و هر وقت از نیمکره ای وارد نیم کره دیگر می شوند برشتاب حرکشان افزوده می شود و با سرعتی که پیوسته رو با افزایش می رود مسیری بشکل مارپیچ طی می کنند و سرانجام با سرعت خیلی زیاد خارج می شوند .

قطره بسیار کوچک آب تشکیل می شود - زیرا که خاصیت بخار آب تمایل جمع شدن بر روی یونها یا ذرات غبار و نظایر آنها است - ورشته باریک مهمی در در طول خط سیر گلوله اتمی بوجود می آورد . بعبارت دیگر مسیر ذره بار داری که در داخل گازی حرکت کند قابل رویت می شود ، مانند مسیرهواپیمائی که

به دنبال خود تولید ابر می کند و با آن در فضا کلماتی می نویسد .  
 از جنبه فنی اطاق ابر دستگاهی است بسیار ساده و قسمت های اصلی آن عبارت است از يك استوانه فلزی (A) با يك سرپوش شیشه این (B) ؛ در استوانه پیستون (C) قرار دارد که بوسیله دستگاهی (که در شکل نمایش داده شده است) بالا و پائین می رود. فضای بین صفحه شیشه این و سطح فوقانی پیستون را با هوای معمولی (یا هر گاز دیگری که بخواهند) که با مقدار معتنابهی بخار آب مخلوط باشد پر می کنند . اگر پس از آنکه چند گلوله اتمی از راه پنجره (E) وارد اطاق شدند پیستون را بسختی پائین بکشیم هوای بالای آن سرد می شود و بخار آب در طول مسیر گلوله ها بشکل نواری از مه در می آید . این نوارها با يك نور قوی که از پنجره جانبی (D) می تابد روشن می شوند و بخوبی در مقابل



شکل ۷۱

## اصول شتاب دهنده خطی

این دستگاه مرکب است از عده ای استوانه که طولشان دائما رو بتزاید می رود و یکی در میان بوسیله ترانسفورماتوری از الکتریسیته مثبت و منفی پر شده اند . وقتی که یونها از استوانه ای با استوانه دیگر می گذرند در نتیجه اختلاف سطح موجود بین استوانه ها شتابشان بتدریج زیاد می شود و در عبور از این استوانه با استوانه مجاور مقدار معینی بکار مایه آنها علاوه می گردد . چون سرعت متناسب است با جذر کار مایه هر گاه طول استوانه ها عدد های صحیح متناسب با جذرها باشند یونها در حوزه های متناوب نسبت بیکدیگر بحال «فاز» قرار می گیرند . با تهیه و تعبیه چنین دستگاهی که طولش با اندازه کافی زیاد باشد می توانیم سرعت یونها را بهر میزان که مایل باشیم برسانیم .

زمینه سیاه پیستون دیده می شوند و می توان با دوربین عکاسی (F')، که خود بخود در نتیجه حرکت پیستون عمل می کند ، از آنها عکس گرفت . این دستگاه ساده که یکی از پرارزشترین وسایل فیزیک جدید است ، اجازه می دهد



که از نتایج بمباران اتمی عکسهای قشنگ داشته باشیم. طبیعی بود که دانشمندان مایل و درصدد باشند روشهایی بیابند که با آنها بتوانند بوسیله دادن سرعت زیاد بذرات باردار (یونها) در داخل حوزه-های قوی الکتریکی دسته‌های نیرومندی از گلوله‌های اتمی بوجود آورند. این روشها علاوه بر اینکه ما را از ضرورت بکار بردن مواد کمیاب و گران رادیوآکتیو معاف می‌سازند بمامجال می‌دهند که از انواع دیگر گلوله‌های اتمی (مثلا پروتونها) استفاده کنیم و کار مایه‌های حرکتی (انرژی سینتیک) بسیار بالاتری از آنچه از تجزیه معمولی اتمی نتیجه می‌شود بدست آوریم. از جمله مهمترین ماشینهایی که برای تولید دسته‌های قوی گلوله‌های تند حرکت اتمی بکار می‌روند مولد الکتروستاتیک<sup>۱</sup> اوسیکلوترون<sup>۲</sup> و شتاب دهنده خطی<sup>۳</sup> را می‌توان نام برد که در شکل‌های ۶۹ و ۷۰ و ۷۱ نموده شده و مختصری هم از طرز کار آنها در زیر شکلها بیان گردیده است.

بکمک شتاب دهنده‌های الکتریکی از سه نوعی که گفته شد می‌توان دسته‌های نیرومندی از انواع گلوله‌های اتمی فراهم آورد و بامتوجه ساختن این گلوله‌ها به هدفهایی که از مواد مختلف تشکیل شده باشد ممکن است موجب عدّه زیادی تبدلات هسته‌های اتم شد و این تبدلات را بکمک عکسهایی که با « اطاق ابر » گرفته شود مورد مطالعه دقیق قرار داد. برخی از اینگونه عکسها را که در آن جریان انفرادی تبدلات هسته اتم دیده می‌شود در تصاویر خارج از متن ۳ و ۴ می‌بینید.

اولین عکس ازین نوع را شخصی بنام بلاکت<sup>۴</sup> در کمبریج<sup>۵</sup> تهیه کرد و دسته‌ای از ذرات طبیعی  $\alpha$  را نشان می‌دهند که از فضای محدودی که پر از ازت است گذر می‌کنند<sup>۶</sup>. نخستین نتیجه‌ای که از این عکس گرفته شد این بود که مسیر این ذرات دارای طول معینی است، و دلیل آن اینست که ذرات حین حرکت در میان گاز اندک اندک کارمایه حرکتی خود را از دست می‌دهند و

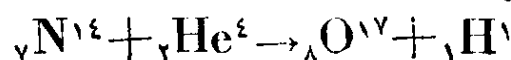
۱ - Electrostatic generator - ۲ Cyclotron

۳ - Linear accelerator - ۴ P. M. S. Blackett

۵ - Cambridge

۶ - عکسی که بلاکت گرفت در متن کتاب چاپ نشده است اما معادله فعل

و انفعال کیمیائی منعکس در تصویر مذکور چنین است :



سرانجام از حرکت باز میمانند. چون در منبع کار مایه‌ای که در عکس مذکور مورد استفاده بوده مخلوطی از دو عنصر صادر کننده ذرات آلفا، یعنی  $ThC$  و  $ThC_1$ ، وجود داشت و دو طول مسیر متمایز نتیجه گردید که هر طول مربوط بیک دسته از ذرات آلفا بود. مشاهده این مطلب باسانی میسر است که چون عموماً مسیرهای آلفا خطوط کاملاً مستقیم هستند وقتی که ذرات با آخر مسیر نزدیک می‌شوند چون قسمت بیشتر کار مایه اولیه خود را بتدریج از دست داده‌اند بر اثر تصادم غیر مستقیم با هسته اتمهای ازت که بر سر راهشان است باسانی انحرافی محسوس پیدا می‌کنند. اما اهمیت اصلی این عکس مربوط به مسیر خاص یک ذره آلفاست که انشعاب خاصی پیدا کرده و یک شاخه اش دراز و باریک و شاخه دیگرش کوتاه و کلفت است. این عکس نتیجه تصادم مستقیمی را نشان می‌داد که بین یک ذره آلفا و یکی از اتمهای ازت موجود در فضای محدود رخ داده بود. مسیر دراز و باریک متعلق به پروتونی بود که بر اثر نیروی حاصل از تصادم از هسته اتم ازت به بیرون پرتاب گردیده بود و مسیر کوتاه تعلق بخود هسته داشت که بر اثر تصادم منحرف گردیده و بیک سو رانده شده بود. نبودن مسیر سوم که متعلق بذره آلفا و نتیجه کمانه کردن آن باشد نشانه آن بود که ذره تازه وارد آلفا به هسته چسبیده و با آن بسیر ادامه داده است.

در تصویر خارج از متن شماره ۳ نتیجه تصادم پروتونی که بطور مصنوعی دارای شتاب شده است با هسته‌های عنصری بنام «بور» مشاهده می‌شود. یک دسته پروتونهای تند رو که از لوله ماشین خارج شده است (و در وسط عکس بصورت سایه‌های تیره دیده می‌شود) بقشری از «بور» که در مقابل سوراخ قرار داده شده است برخورد کرده و اجزاء هسته رادر هر امتداد در هوای مجاور پراکنده است. یکی از خصوصیات جالب توجه این عکس اینست که مسیرهای اجزاء هسته همیشه بصورت سه شاخه هستند (دو تا از این سه شاخه‌ها در عکس دیده می‌شوند و یکی از آنها با علامت تیر مشخص شده است). بدلیل اینکه وقتی هسته «بور» مورد اصابت پروتون قرار گیرد سه جزء متساوی تقسیم می‌شود<sup>۱</sup> عکسی که در تصویر خارج از متن ۳ دیده می‌شود تصادمهای بین

۱ - معادله این واکنش چنین است :



دوترنهای <sup>۱</sup> تند رو و دوترنهای دیگری را که در هدف وجود دارند نشان می‌دهد <sup>۲</sup> .

درازترین مسیری که در تصویر دیده می‌شود، مربوط به پروتونهای هسته <sup>۱</sup>H و کوتاهترین خط سیرها متعلق به هیدروژن سنگین <sup>۳</sup>H ، یا تریتون <sup>۳</sup> ، است .

دورهٔ عکسهای که با «طاق ابر» گرفته شده است کامل نخواهد بود مگر اینکه متضمن عکسهای نوترونها ، که با پروتونها اجزاء اصلی هر هسته‌اتم را تشکیل می‌دهند، نیز باشد .

بیهوده نباید در عکسهای «طاق ابر» بدنبال خط سیر نوترونها گشت ، زیرا که این «عیاران فیزیک اتمی» که بار الکتریکی ندارند از ماده عبور می‌کنند بی آنکه اثری از یونیزه کردن باقی بگذارند . اما وقتی شما دود تفنگ شکارچی را ببینید و ببینید که پرنده از آسمان سرنگون بزمین می‌افتد می‌فهمید که گلوله ای در کار بوده است ، بهمین ترتیب وقتی که در تصویر خارج از متن <sup>۳</sup>C بعکسی که با «طاق ابر» گرفته شده است نگاه می‌کنید و می‌بینید که یک هسته‌اتم از تریک هلیوم (خط سیر روپائین) و یک بور (خط سیر رو بیالا) تجزیه گردیده است تردیدی برای شما باقی نمی‌ماند که این هسته مورد اصابت گلوله‌ای که از طرف چپ آمده واقع شده است . در حقیقت هم برای گرفتن چنین عکسی ناچار بوده‌اند که در مقابل دیوار سمت چپ طاق ابر مخلوطی از رادیوم و هلیوم قرار دهند و این مخلوط بهترین منبع صدور نوترونهای تندرو است . <sup>۴</sup>

بوسیلهٔ ربط دادن وضع منبع نور به نقطه ای که اتم ازت در آن شکسته است می‌توان فوراً خط راستی را که نوترون در امتداد آن طول طاق ابر را پیموده است دید .

عمل انشقاق هستهٔ اورانیوم در تصویر خارج از متن شمارهٔ ۴ نشان داده

۱- Deuteron هستهٔ هیدروژن سنگین مرکب از یک پروتون و یک نوترون

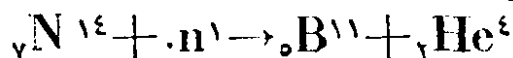
۲- این واکنش بوسیلهٔ معادلهٔ  ${}^1_1\text{H} + {}^1_1\text{H} \rightarrow {}^2_1\text{H} + \gamma$  مشخص

می‌شود.

۳- Triton

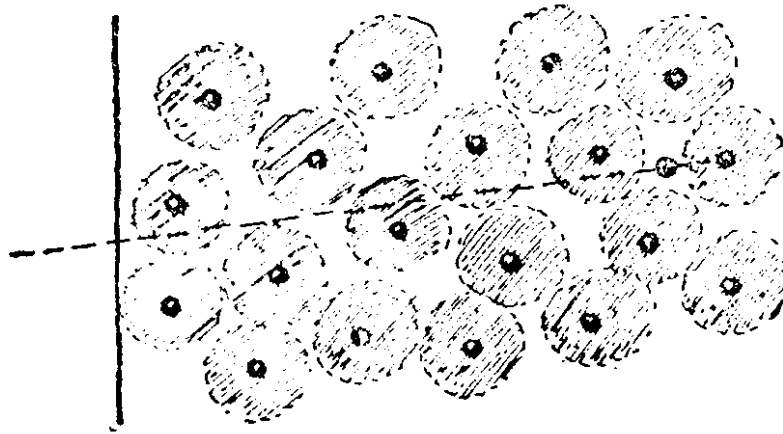
۴- با زبان کیمیاگری معادلهٔ اعمالی که در این حال وقوع می‌یابد چنین

است: مرحلهٔ اول تولید نوترون  ${}^9_4\text{Be} + {}^4_2\text{He} \rightarrow {}^{12}_6\text{C} + n$  (ذرهٔ آلفای رادیوم) ، مرحلهٔ دوم ، تصادم نوترون به هستهٔ ازت :





های اتمی را درست به هدف نشانه گیری کنیم هر يك از گلوله ها مجبور است چندین لفافه اتمی را سوراخ کند و از آنها بگذرد تا از میان آنها یکی مستقیماً بیکی از هسته ها برخورد و ضربتی بآن وارد سازد . این وضع را بوسیله شکل ۷۲ مجسم می سازیم . در این شکل هسته های اتم بوسیله نقطه های سیاه و غلاف الکترونی آنها باهاشور نمایش داده شده است . نسبت قطراتم بقطرهسته آن ۱۰۰۰۰ است، باین ترتیب نسبت مساحت هدفها مانند نسبت ۱۰۰،۰۰۰،۰۰۰ است به ۱ . از طرف دیگر می دانیم که وقتی يك ذره باردار از غلاف الکترونی يك اتم عبور کند در حدود یکصدم یکصدم ، یعنی يك ده هزارم ، از کارمایه خود را از دست می دهد، یعنی پس از عبور از ۱۰۰۰۰ اتم کاملاً متوقف می گردد.



(شکل ۷۲)

از روی ارقامی که گفتیم با آسانی دیده می شود که برای يك ذره از هر ۱۰۰۰۰ ذره امکان آن هست که پیش از آنکه همه کارمایه آن در غلاف هسته اتم مستهک شود با هسته ای برخورد نماید . وقتی که این مقدار بسیار کم تأثیر بمباران اتمی را در نظر بگیریم می بینیم که برای تبدیل کامل يك گرم بور باید آنرا لااقل ۲۰۰۰۰ سال در مقابل يك ماشین اتم شکن قرار دهیم .

#### ۴ - نوکلئونیک

اصطلاح « نوکلئونیک » کلمه خیلی مناسبی نیست اما چنین می نماید که ، مانند بسیاری از همین گونه کلمات ، جزئی از آنچه مورد استعمال عملی دارد بشمار می رود و از استعمال آن گزیری نیست . همان قسم که کلمه « الکترونیک » را برای عنوان علم دامنه دار « موارد استعمال عملی دسته های الکترون »

اختیار کرده‌اند مراد از «نوکلئونیک» هم «معرفت بموارد استعمال عملی کار- مایه هسته است که بمقدار زیاد آزاد شده باشد». مادر بخشهای پیشین دیده‌ایم که هسته‌های عنصرهای مختلف شیمیائی (بغیر از نقره) دارای مقدار بسیار زیادی کارمایه درونی اضافی هستند که ممکن است در مورد عنصرهای سبکتر با عمل التصاق هسته‌ها و در عنصرهای سنگین تر با عمل انشقاق هسته‌ها آزاد شود. و نیز دیدیم که روش بمباران اتمی بوسیله ذراتی که بطور مصنوعی دارای بار الکتریکی شده باشند، هر چند از جنبه علمی برای مطالعه تبدلات مختلف هسته‌ها اهمیت بسیار دارد، بسبب تأثیر بسیار کمی که می‌بخشد از جنبه عملی نمی‌توان بآن امیدی داشت.

چون قسمت اعظم بی‌اثر بودن گلوله‌های اتمی معمولی، مانند ذرات آلفا و پروتونها و نظایر آنها، بسبب بار الکتریکی آنهاست که موجب از دست رفتن کارمایه آنها بهنگام عبور از میان جرمهای اتمی است و مانع آن می‌گردد که گلوله‌ها با اندازه کافی به هسته باردار ماده‌ای که بمباران می‌شود نزدیک گردند انتظار می‌رود که اگر هسته‌های اتمهای مختلف را با گلوله‌های بی‌بار، یعنی نوترونها، بمباران کنیم نتایج خیلی بهتری بدست آوریم. اما درست در همین جا گیر می‌افتیم! چون نوترونها می‌توانند بی هیچ اشکال در ساختمان هسته نفوذ کنند. در طبیعت بصورت آزاد یافته نمی‌شوند و هر وقت هم که بطور ساختگی و بوسیله گلوله‌ای نوترونی را از هسته‌ای بیرون نمائیم (مثلاً بوسیله بمباران با آلفا نوترونی را از هسته اتم بریلیم آزاد کنیم) طولی نمی‌کشد که این نوترون اسیر هسته دیگری می‌شود.

باین ترتیب برای تهیه دسته‌های نیرومند نوترون بمنظور بمباران اتمی باید هر یک از نوترونها را از هسته عنصری بیرون بیاوریم و در اینجا گرفتار تأثیر کم گلوله‌های بارداری که باید باین منظور بکار روند می‌شویم. با اینهمه راهی برای خروج از این دور و تسلسل وجود دارد. اگر ممکن باشد که موجب شویم نوترونها نوترونهای دیگری بیرون برانند و این کار را چنان انجام دهیم که هر نوترون بیشتر از یک نوترون تازه بیرون بدهد این ذرات مانند خرگوشها (رجوع کنید بشکل ۹۷) یا مانند باکتریها در

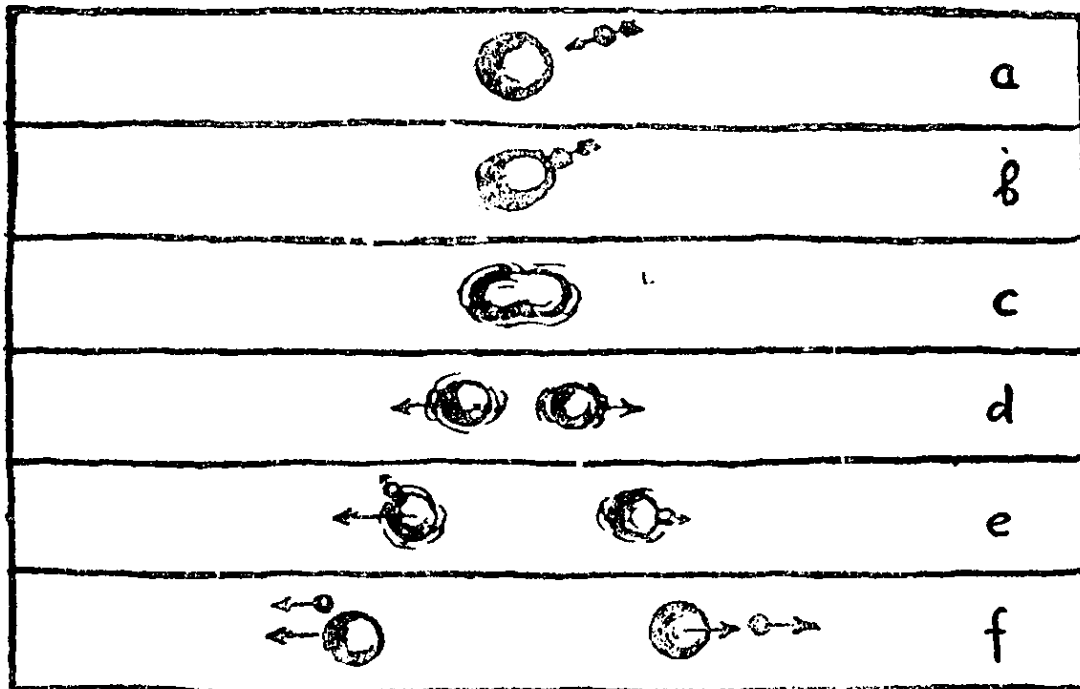
نسجهای عفونی تکثیر خواهند شد و طولی نمی کشد که اعقاب يك نوترون با اندازه ای زیاد خواهند شد که بتوانند در مقدار زیادی ماده بهسته هراتم آن آن حمله کنند .

کشف يك واکنش خاص اتمی که اینگونه تکثیر نوترونها را میسر می سازد سروصدای بزرگی ایجاد کرد و فیزیک اتمی را از گوشه دنج انزوای علمی، که فقط سروکارش با دقیقترین خواص ماده بود ، بیرون آورد و آنرا گرفتار توفان مقالات روزنامه ها و بحثهای آتشین سیاسی و بسط و توسعه زیاد آن در رشته های صنعتی و نظامی ساخت . هر کس که با روزنامه سروکار داشته باشد می داند که کار مایه هسته ای ، که معمولا کار مایه اتمی نامیده می شود ، ممکن است باروش انشقاق ، که سال ۱۳۱۷ (= ۱۹۳۸ میلادی) بوسیله هان<sup>۱</sup> و اشتراسمان<sup>۲</sup> کشف گردید ، بدست آید . اما خطاست اگر تصور شود که خود عمل انشقاق ، یعنی منقسم شدن هسته يك عنصر سنگین بدو جزء تقریباً متساوی ، به پیشرفت واکنش اتمی کمک می کند . درحقیقت دو جزء هسته ، که بر اثر انشقاق پیدا شده اند ، بار سنگین الکتریکی دارند (هریک تقریباً نصف باریک هسته اورانیوم) و این بار الکتریکی مانع می شود که این دو جزء بهسته های دیگر خیلی نزدیک شوند . باین ترتیب خیلی زود کار مایه اصلی زیاد خود را بغلافهای الکترونی اتمهای مجاور می دهند و بی آنکه عمل انشقاق دیگری انجام دهند بحال رکود درمی آیند .

آنچه عمل انشقاق را از لحاظ واکنش مداوم اتمی بسیار مهم ساخته است کشف این نکته است که هر جزء ناشی از يك انشقاق پیش از آنکه آنقدر کند شود که متوقف گردد نوترونی صادر می کند (ش ۷۳) .

این اثر خاصی که بر انشقاق مترتب است در نتیجه آن است که دو نیمه يك هسته سنگین ، مانند دو نیمه يك فنر شکسته ، موجودیت خود را توأم با حالت ارتعاش شدیدی آغاز می کنند . این نوسان که قادر نیست انشقاق تازه ایرا

موجب شود و هر جزء را بدو نیمه کند آنقدر نیرو دارد که موجب خارج شدن یکی از واحدهائی که در ساختمان هسته دخالت داشته اند شود. وقتی که می گوئیم



شکل ۷۳

مراحل متوالی عمل انشقاق

هر جزء يك نوترون صادر می کند موضوع را از جنبه آمار بطور متوسط در نظرمی گیریم ، در برخی حالات ممکن است از يك جزء دو یا سه نوترون صادر شود و در بعضی حالات هیچ . عده متوسط نوترونهائی که از يك جزء حاصل از عمل انشقاق صادر می شود بستگی دارد بشدت ارتعاش آن و شدت ارتعاش بستگی دارد بمقدار کل کارمایه ای که در نتیجه انشقاق اصلی آزاد شده است . چون ، همانطور که قبلا دیدیم، کارمایه ای که بر اثر انشقاق آزاد می شود با وزن هسته افزایش می باید باید انتظار داشته باشیم که عده متوسط نوترونهائی که در نتیجه انشقاق صادر می گردند در طول دستگاه تناوبی زیاد شود . باین ترتیب احتمال می رود که در نتیجه انشقاق هسته طلا (که تاکنون بسبب ملازمه داشتن با مقدار خیلی زیاد کارمایه عملا صورت نپذیرفته است) تعداد نوترونهائی که صادر می شود خیلی کمتر از تعداد اجزاء هسته ها باشد یعنی از هر جزو يك نوترون خارج نشود ، در انشقاق هسته اورانیوم بطور متوسط از هر جزو يك



نوترون (یعنی ازهرانشقاق دونوترون) صادر می گردد و در انشقاق عنصرهای سنگین تر، مانند پلوتونیوم، عدد متوسط نوترونها بیشتر خواهد بود.

برای اینکه شرایط تولید متزاید نوترون را تأمین کنیم ظاهراً لازمست که مثلاً از هر صد نوترونی که وارد ماده ای می شود بیشتر از صد نوترون از نسل دیگر بدست آوریم. امکان تحقق چنین شرطی بستگی دارد به درجه تأثیر نسبی نوترونها در ایجاد انشقاق در نوع خاصی از هسته ها و نیز بعداً متوسط نوترونهای تازه ای که پس از انجام عمل انشقاق بوجود می آیند. باید دانست که اگر تأثیر نوترونها بعنوان گلوله های اتمی بیشتر از تأثیر ذرات باردار است تأثیرشان در ایجاد انشقاق از یک در صد آن هم کمتر است. در حقیقت همیشه ممکن است که وقتی نوترونی با سرعت بسیار زیاد وارد هسته ای شود فقط جزئی از کارمایه حرکتی (انرژی سینتیک) خود را به هسته بدهد و با بقیه آن فرار کند؛ در چنین صورتی کارمایه بین چندین هسته پخش می شود و هیچ یک از آنها با اندازه کافی کارمایه نخواهد گرفت تا عمل انشقاق صورت پذیرد.

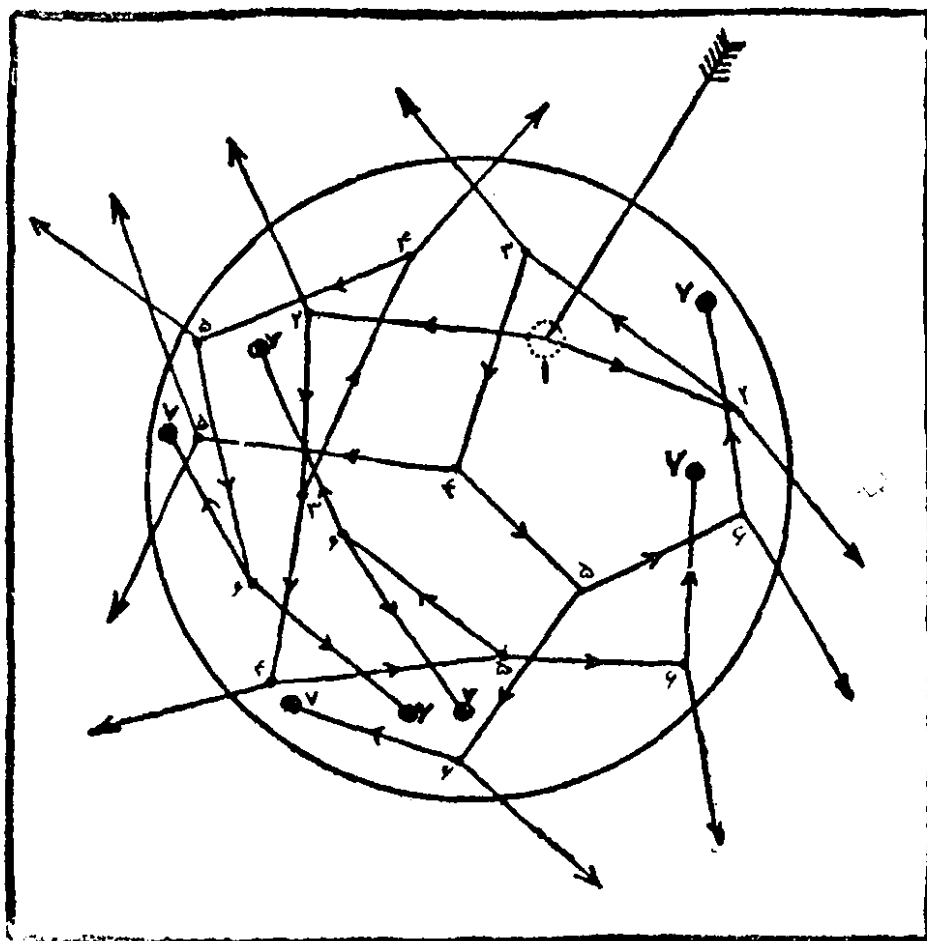
از تئوری کلی ساختمان هسته اتمها می توان نتیجه گرفت که میزان تأثیر نوترونها در عمل انشقاق با وزن اتمی عنصر مورد بحث بالامی رود و در عنصرهای اواخر دستگاه تناوبی به صد درصد می رسد.

اکنون می توانیم دو مثال بزینم که در یکی وضع برای تکثیر نوترونها مساعد و در دیگری نامساعد باشد. (۱) فرض کنید عنصری داشته باشیم که میزان تأثیر نوترونهای آن در تولید انشقاق ۳۵ درصد و عدد متوسط نوترونهایی که بر اثر انشقاق بوجود می آیند ۱٫۶ باشد. در چنین حالی ۱۰۰ نوترون اصلی مجموعاً موجب ۳۵ انشقاق می شوند و  $35 \times 1.6 = 56$  نوترون از نسل بعدی بوجود می آورند. بدیهی است که در این حالت، که تعداد نوترونهای هر نسل نصف نوترونهای نسل پیشین است، تعداد آنها با سرعت پائین می آید. (۲) حالا فرض کنید که عنصر سنگین تری در نظر بگیریم که در آن میزان تأثیر نوترونها در تولید انشقاق به ۶۵ درصد و تعداد متوسط نوترونهای حاصل از هر انشقاق به ۲٫۲ برسد. در این حال ۱۰۰ نوترون اصلی موجب ۶۵ انشقاق می شود

۱ - این اعداد فقط برای مثال اختیار شده اند و در حقیقت با هسته هیچ

و  $۱۴۳ = ۲۲ \times ۶۵$  نوترون بوجود می آورند . پس در هر نسل تقریباً ۵۰ درصد به تعداد نوترونها علاوه می شود و طولی نمی کشد که تعداد آنها بقدری زیاد می شود که بتوانند بهره‌سته تنهای نوع خود حمله ور شوند و آنرا درهم شکنند . مادراینجا ناظر یک واکنش زنجیری متزاید هستیم و موادی را که چنین واکنشی در آنها روی می دهد مواد انشقاق پذیر می نامیم .

مطالعه دقیق نظری و تجربی در شرایط لازم برای بسط یک واکنش زنجیری متزاید باین نتیجه منتهی می شود که در میان انواع عناصری که در طبیعت وجود دارند فقط یکی دارای هسته خاصی است که اینگونه واکنش را ممکن می سازد ، و آن عبارت است از ایزوتوپ سبک معروف اورانیوم ، یعنی اورانیوم ۲۳۵ ، که تنها ماده انشقاق پذیر طبیعی است .



شکل ۷۴

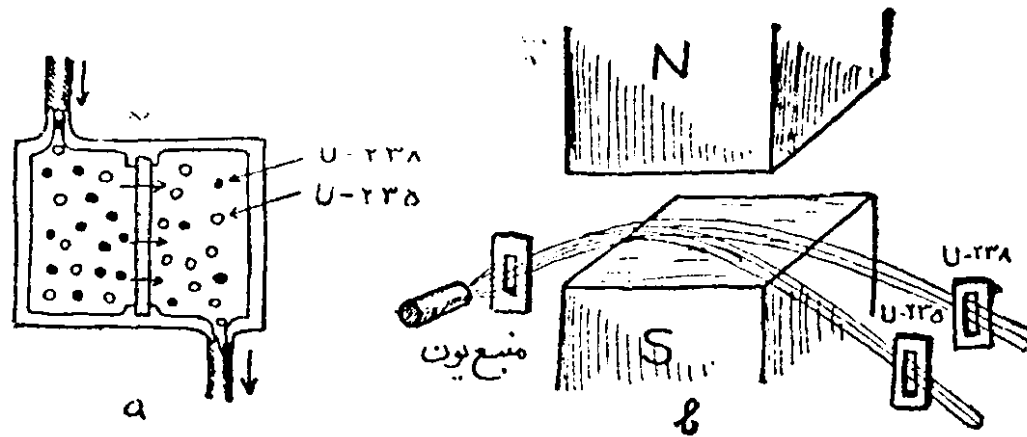
یک واکنش زنجیری هسته که بوسیله یک نوترون سرگردان در یک قطعه کروی یک ماده انشقاق پذیر آغاز گردیده است . هر چند نوترونهای بسیار بهنگام عبور از سطح نابود می شوند تعداد نوترونها در نسلهای متوالی زو بتزاید است و کار را با انفجار خواهد رسانید

اما اورانیوم ۲۳۵ در طبیعت بصورت خالص موجود نیست و همیشه بمقدار زیاد با ایزوتوپ دیگر اورانیوم، بنام اورانیوم ۲۳۸، که انشقاق پذیر نیست، توأم است (۰٫۷ درصد اورانیوم ۲۳۵ و ۹۹٫۳ درصد اورانیوم ۲۳۸) و این امر مانع توسعه واکنش زنجیری متزاید اورانیوم طبیعی است، درست همانطور که وجود آب مانع سوختن چوب تر است. در حقیقت اگر اتمهای اورانیوم ۲۳۵، که بسیار باسانی انشقاق می‌پذیرد، هنوز در طبیعت وجود دارند بسبب توأم بودن با این ایزوتوپ غیر فعال است و گر نه مدت‌ها بود که بر اثر واکنش سریع زنجیری نابود شده و از میان رفته بود. پس برای آنکه از کار مایه اورانیوم ۲۳۵ استفاده شود یا باید هسته‌های آنرا از هسته‌های سنگین‌تر اورانیوم ۲۳۸ جدا کرد یا کاری کرد که بدون جدا شدن اثر مزاحم اورانیوم ۲۳۸ خنثی شود. در تلاشی که برای حل مسئله آزاد ساختن کارمایه اتمی شده است هر دو روش را بکار بسته‌اند و هر دو عملاً به نتیجه مثبت رسیده‌اند. ما در اینجا هر دو روش را خیلی باختصار مطالعه می‌کنیم زیرا که اینگونه مسائل فنی بیرون از حوصله این کتاب است.

جدا کردن مستقیم دو ایزوتوپ اورانیوم مسئله فنی بسیار دشواری است، زیرا که بمناسبت شباهت تام و تمام خواص شیمیائی آنها نمی‌توان آنها را با روشهای شیمی صنعتی از یکدیگر جدا ساخت. تنها اختلاف بین این دو اتم در جرم آنهاست و یکی از آنها ۱٫۳ درصد از دیگری سنگین‌تر است. با توجه باین نکات روشهایی برای جدا کردن دو ایزوتوپ از یکدیگر در نظر گرفته شده است که مبنایشان بر اموری از قبیل تفرق و استفاده از نیروی گریز از مرکز یا انحراف دسته شعاعهای یون در حوزه‌های برقی و مغناطیسی استوار است و در این روشها جرم اتمهای جدا شده نقش اصلی را برعهده دارد. در شکل ۷۵ a و b دوروش اصلی جدا کردن اتمها را نمایش داده و شرح مختصری هم درباره هر یک نوشته‌ایم.

عیب همه این روشها این است که چون در حقیقت اختلاف جرم دو ایزوتوپ اورانیوم خیلی کم است جدا ساختن آنها از هم در یک مرحله امکان پذیر نیست و باید بارها عمل را تکرار کرد و در هر بار ماده‌ای بدست آورد که بیش از پیش دارای ایزوتوپ سبک باشد. اما، بالاخره پس از چند بار تکرار مقادیری اورانیوم ۲۳۵، که باندازه کافی خالص باشد، می‌توان بدست آورد.

طریقه مدبرانه تری نیز هست باین شرح که واکنش زنجیری را در اورانیوم طبیعی موجب می شوند و عمل مزاحم ایزوتوپ سنگین تر را با بکار بردن آنچه « آرام کننده » نامیده شده است تقلیل می دهند . برای اینکه خوب این طریقه را بفهمیم باید بیاد بیاوریم که تأثیر منفی و مزاحم ایزوتوپ سنگین اورانیوم اساساً عبارت است از اینکه مقدار زیادی از نوترونها را که بر اثر انشقاق اورانیوم ۲۳۵ بوجود آمده اند جذب می کنند و باین ترتیب امکان بسط و توسعه یك واکنش زنجیری متزاید را از میان می برند. پس اگر می توانستیم کاری کنیم که مانع آن شود که نوترونها پیش از آنکه فرصت برخورد با هسته اورانیوم ۲۳۵ را پیدا کنند از طرف هسته های اورانیوم ۲۳۸ ضبط و مصادره گردند مسئله حل می شد . در بدو امر غیر ممکن بنظر می رسید که بتوان جلو اعمال قوه هسته های اورانیوم ۲۳۸ و ضبط قسمت اعظم نوترونها از طرف آنها را گرفت، زیرا که تعدادشان ۱۴۰ برابر تعداد هسته های اورانیوم ۲۳۵ است .



شکل ۷۵

a - جدا ساختن ایزوتوپها با روش تفرق: گازی که شامل هر دو نوع ایزوتوپ است با تلمبه به قسمت چپ اطاق رانده می شود و از خلال جداری که دو قسمت اطاق را از هم جدا می کند تفرق می پذیرد . چون ملکولهای سبک زودتر تفرق پیدا می کند قسمت راست اطاق مقدار زیادی اورانیوم ۲۳۵ دارا می شود .

b - جدا ساختن ایزوتوپها با روش مغناطیسی : دسته های یون از وسط حوزه مغناطیسی نیرومند گذر داده می شوند و ملکولهایی که دارای ایزوتوپ سبکتر باشند با شدت بیشتری منحرف می گردند . چون برای بدست آوردن شدت خوب باید فاصله های بزرگ بین دو نوع ملکول ایجاد کنند باز جزئی از دو دسته (با اورانیوم ۲۳۵ و اورانیوم ۲۳۸) بر یکدیگر قرار می گیرند و باین ترتیب باز هم فقط موفق بجدا کردن جزئی از آن

می شویم .

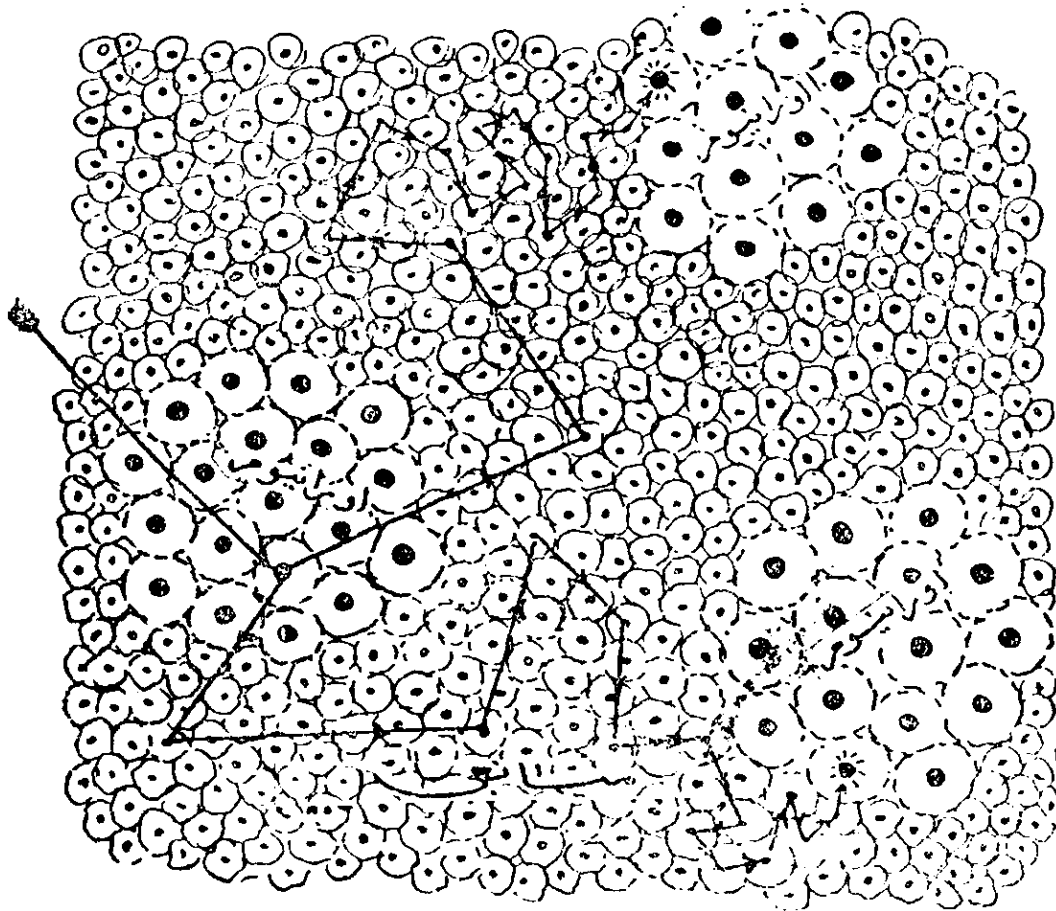
اما مطلبی که در این مسئله بما کمک می کند « استعداد ضبط نوترون » است که در دوایزوتوپ متفاوت است و بستگی بسرعت حرکت نوترونها دارد. در مورد نوترونهای تند حرکت که از عمل انشقاق نتیجه می شوند « استعداد ضبط » هر دو ایزوتوپ یکی است و در مقابل هر يك نوترون که هسته اورانیوم ۲۳۵ جلب کند هسته اورانیوم ۲۳۸ یکصد و چهل نوترون را بدام می اندازد. نوترونهای با سرعت متوسط را هم اورانیوم ۲۳۸ تا حدی بهتر از اورانیوم ۲۳۵ جذب می کند. اما ، و این نکته بسیار مهم است که، اورانیوم ۲۳۵ نوترونهای خیلی کند رو را خیلی بهتر از اورانیوم ۲۳۸ اسیر می کند . باین ترتیب اگر می توانستیم پیش از آنکه نوترونهای حاصل از انشقاق در راه خود با اولین هسته اورانیوم ( ۲۳۵ یا ۲۳۸ ) برخورد نمایند حرکت آنها را کند کنیم ، یعنی سرعت زیاد اصلی آنها را بمقدار زیاد تخفیف دهیم هسته اورانیوم ۲۳۵ ، با آنکه در اقلیت است ، مجال بیشتری از اورانیوم ۲۳۸ برای گرفتار کردن نوترونها خواهد داشت .

ترتیبی که برای کم کردن ضروری سرعت داده شده اینست که عدّه زیادی قطعات کوچک اورانیوم طبیعی را در ماده ای ( آرام کننده ) متفرق می سازند و این ماده سرعت نوترونها را می کاهد بی آنکه عدّه زیادی از آنها را اسیر سازد . بهترین موادی که برای این منظور می توان بکار برد عبارتند از آب سنگین و کربن و املاح بریلیوم . در شکل ۷۶ بوسیله تصویر طرز عمل توده ای را که تشکیل شده باشد از دانه های اورانیومی که در يك ماده آرام کننده پراکنده باشند نشان می دهیم .

همچنانکه پیش تر گفتیم ایزوتوپ سبك اورانیوم ۲۳۵ ( که ۹۷ در صد اورانیوم طبیعی را تشکیل می دهد ) تنها نوع هسته انشقاق پذیری است که وجود دارد و می تواند يك واکنش زنجیری تصاعدی را تحمل کند و بازاد کردن کارمایه هسته اتم بمقدار خیلی زیاد منجر شود . اما معنی این گفته آن نیست که نتوانیم **مصنوعاً** عناصری بوجود آوریم که در طبیعت نباشند و همان خواص اورانیوم ۲۳۵ را داشته باشند. در حقیقت با بکار بردن نوترونهایی که در نتیجه واکنش زنجیری تصاعدی در يك ماده انشقاق پذیر به مقدار زیاد بدست آمده اند . می توان هسته های دیگری را که معمولاً انشقاق-

پذیر نیستند انشقاق پذیر ساخت .

اولین مثال از اینگونه را می توان بوسیله آن چیزی نشان داد که در داخل « توده ای » وقوع می یابد که جلوتر شرح آنرا گفتیم و در آن اورانیوم طبیعی با ماده آرام کننده مخلوط شده است . سابقاً دیدیم که با بکار بردن ماده آرام کننده می توانیم از عدد نوترونی که گرفتار اورانیوم ۲۳۸ می شوند بکاهیم تا جائیکه اجرای يك واکنش زنجیری تصاعدی رامیسر سازیم . اما باز هم برخی نوترونها اسیر اورانیوم ۲۳۸ می شوند . این امر بکجا منجر می شود ؟



شکل ۷۶

این تصویر که بظاهر تا حدی مانند نسج زنده است عبارت است از قطعات اورانیوم ( اتمهای بزرگ ) که در يك ماده آرام کننده ( اتمهای کوچک ) جای داده شده اند . دو نوترون که از انشقاقی دريك هسته اورانیوم قطعاً چپ حاصل شده اند وارد ماده آرام کننده شده اند و بتدریج بر اثر برخورد با هسته های اتمهای این ماده از سرعتشان کاسته شده است . تا وقتی که این نوترونها بقطعات دیگر اورانیوم برسند مقدار زیادی از سرعتشان کاسته می شود و بوسیله هسته های اورانیوم ۲۳۵ ، که در این مورد بیشتر از اورانیوم ۲۳۸ تأثیر دارند ، اسیر می گردند .

نتیجه‌ای که بلافاصله بر گرفته شدن نوترون بوسیله اورانیوم ۲۳۸ مرتب است البته بوجود آمدن ایزوتوپ سنگین تری است بنام اورانیوم ۲۳۹ اما دیده شده که این هسته جدید دیری نمی‌پاید و پشت سر هم دو الکترون صادر می‌کند و به هسته عنصر شیمیائی جدیدی تبدیل می‌شود که شماره اتمیش ۹۴ است. این عنصر مصنوعی جدید که پلوتونیوم ( $Pu$  ۲۳۹) نامیده شده است از اورانیوم ۲۳۵ نیز انشقاق پذیر تر است. اگر بجای اورانیوم ۲۳۸ از عنصر رادیو اکتیو دیگری بنام توریوم ۲۳۲ استفاده کنیم پس از اسیر کردن نوترون و خارج ساختن دو الکترون عنصر انشقاق پذیر تازه‌ای بنام اورانیوم ۲۳۳ بوجود می‌آید.

باین ترتیب وقتی که از اورانیوم انشقاق پذیر ۲۳۵ شروع کنیم و دوره‌های واکنش را ترتیب دهیم، البته از نظر اصول علمی، خواهیم توانست که همه منابع طبیعی اورانیوم و توریوم را بعناصر انشقاق پذیر مبدل سازیم و منبعی متمرکز برای تولید کارمایه اتمی فراهم آوریم.

در پایان این مقال باید بتقریب بگوئیم که در آینده مجموعاً چقدر کارمایه قابل حصول خواهد بود تا در راه مصالح اجتماعی در زمان صلح یا بمنظور نابودی نظامی نوع بشر بکار رود. تخمین شده است که مجموع مقدار اورانیوم ۲۳۵ موجود در منابع طبیعی که فعلاً شناخته شده‌اند کافی است که چندین سال احتیاجات دنیای صنعت بکارمایه اتمی را تأمین کند. اگر تبدیل اورانیوم ۲۳۸ را به پلوتونیوم در نظر بگیریم این احتیاجات تا چند قرن تأمین خواهند بود. و هر گاه منابع توریوم (قابل تبدیل با اورانیوم ۲۳۳) را هم منظور داریم خیال ما برای مدت لااقل دو هزار سال راحت خواهد بود و در این مدت از «کم بود کارمایه اتمی در آینده» نگرانی نخواهیم داشت.

اما اگر منابع فعلی بپایان رسد و معادن اورانیوم و توریوم جدیدی کشف نشود نسلهای آینده قادر خواهند بود که کارمایه اتمی را از سنگهای معمولی بدست آورند. درحقیقت اورانیوم و توریوم، مانند عناصر شیمیائی دیگر، عملاً بمقدار کم در همه مواد معمولی وجود دارند. باین

ترتیب درهریک تن سنگ خاراى معمولی (گرانیت) ۴ گرم اورانیوم و ۱۲ گرم توریوم موجود است . در نظر اول این مقدار خیلی کم جلوه می کند اما به این حساب توجه کنید : می دانیم که یک کیلوگرم ماده انشقاق پذیر شامل آنقدر کارمایه اتمی است که اگر (مانند حالت بمب اتمی) منفجر شود معادل ۲۰۰۰۰ تن ماده بسیار قابل انفجار تری نیتروتلوئن (ت . ن . ت) و اگر بعنوان سوخت بکار رود معادل ۲۰۰۰۰ تن بنزین است . پس اگر ۱۶ گرم اورانیوم و توریوم موجود در یک تن سنگ خارا را تبدیل بماده انشقاق پذیر کنیم مانند آن است که ۳۲۰ تن سوخت عادی بدست آورده باشیم . پس تحمل تمام زحمت جدا کردن اورانیوم و توریوم از سنگ آسان خواهد بود ، خاصه وقتی که زمانی فرا رسد که منابع اصلی کارمایه اتمی ما نزدیک بانقراض باشد .



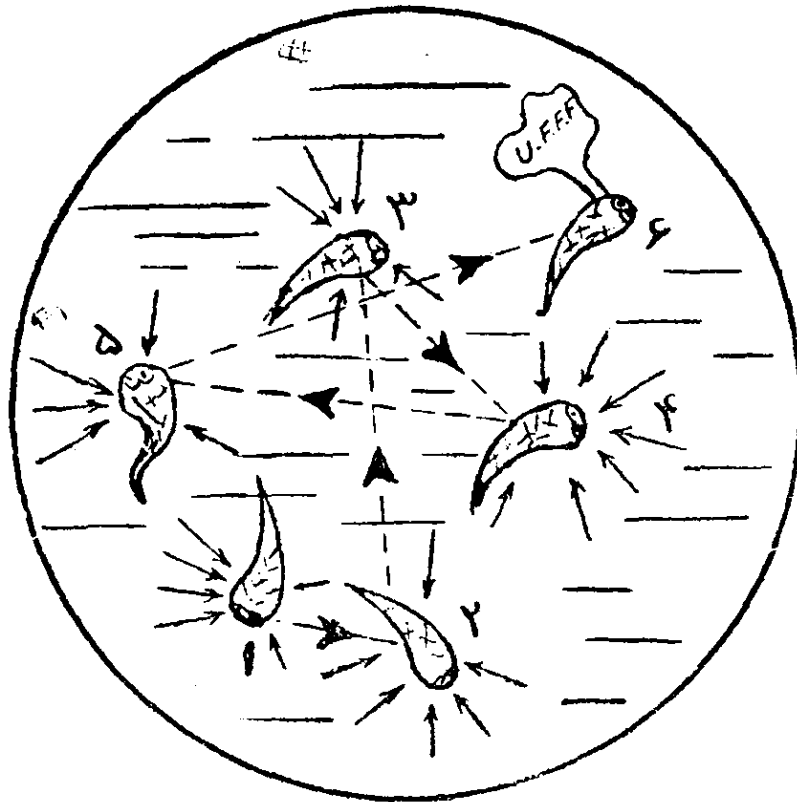
# نظام بی نظمی

## ۱- بی نظمی حرارتی

اگر در لیوانی آب بریزید و بی آنکه لیوان را تکان دهید بان نگاه کنید سیال صاف و یکدستی خواهید دید که در آن هیچ اثری از ساختمان مخصوص داخلی یا نشانه‌ای از حرکت دیده نمی شود . اما می دانیم که يك دست بودن آب امری ظاهری است و اگر آب را چندین ملیون مرتبه بزرگ کنیم ساختمان مخصوص داخلی دانه دانه آن مشهود خواهد شد و دانه ها بوسیله عدء بسیار زیادی ملكولهای مجزا که بسختی بیکدیگر چسبیده اند تشکیل می شوند .

و در نتیجه همین بزرگ کردن هویدا خواهد شد که آب مطلقاً آرام و بی حرکت نیست بلکه ملكولهای آن ، مانند افراد جمعیتی که سخت بجوش و خروش آمده باشد، بشدت در حرکتند و گرد بیکدیگر می گردند و بیکدیگر تنه می زنند . این حرکت بی نظم ملكول های آب ، یا ملكولهای هر ماده دیگر به **حرکت حرارتی** موسوم است ، بدلیل بسیار ساده آنکه حرارت در نتیجه آن بوجود می آید . زیرا که ، هر چند حرکت ملكولها مانند خود آنها در چشم آدمی قابل درك و تشخیص نیست حرکت ملكولی اعصاب جهازات بدن آدمی را بنحوی تحريك می کنند و احساسی که «گرما» نام دارد تولید

می نمایند، برای موجودات زنده بسیار کوچکتر از انسان، مثلا مانند باکتری‌هایی که در يك قطره آب در حال تعلیق هستند، تأثیر حرکت حرارتی خیلی بیشتر محسوس است و این موجودات بیچاره از دست ملکولهای بی - آرامی که از هر طرف بآنها حمله می کنند راحتی ندارند و لاینقطع باینسوی و آنسوی رانده و کشیده می شوند (ش ۷۷). این پدیده سرگرم کننده، که بافتخار رابرت براون<sup>۱</sup> انگلیسی که يك قرن پیش بهنگام مطالعه درهاگه<sup>۲</sup> گیاهان بسیار كوچك متوجه آن گردید، « حرکت براونی » نامیده شده است عمومیت دارد و در موقع مطالعه هر ذره بسیار کوچکی که در هر مایعی بحال تعلیق باشد، یا هر ذره دود یا غباری که در هوا موج بزند، مشاهده می شود.



( شکل ۷۷ )

شش وضع متوالی يك یا کتری که بر اثر تماس با ملکولها باطراف پرتاب شده است (این تصویر از جنبه فیزیکی درست است ولی از جنبه باکتری شناسی کاملاً صحیح نیست)

اگر مایع را حرارت دهیم رقص وحشیانه ذرات کوچکی که در آن بحال تعلیق هستند شدیدتر می شود و با سرد شدن مایع آرام شدن این حرکت

محسوس است. پس جای تردید باقی نمی ماند که مادراین حالت ناظر و مراقب حرکت پنهانی حرارتی ماده هستیم و آنچه را معمولاً درجه حرارت می نامیم چیزی جز اندازه گرفتن درجه حرکت ملکولها نیست. بر اثر مطالعه بستگی درجه حرارت با حرکت براونی معلوم شده است که در درجه ۲۷۳- صد قسمتی، یا درجه ۴۵۹- فارنهایت، حرکت حرارتی ماده بکلی متوقف می شود و ملکولهای آن بحال سکون در می آیند. ظاهراً این درجه پائین ترین درجه حرارت ممکن است و از این روی آن را **صفر مطلق** نامیده اند. تصور حرارتی پائین تر از صفر مطلق بکلی بی معنی است زیرا که گویا هیچ حرکتی کند تر از سکون مطلق وجود نداشته باشد.

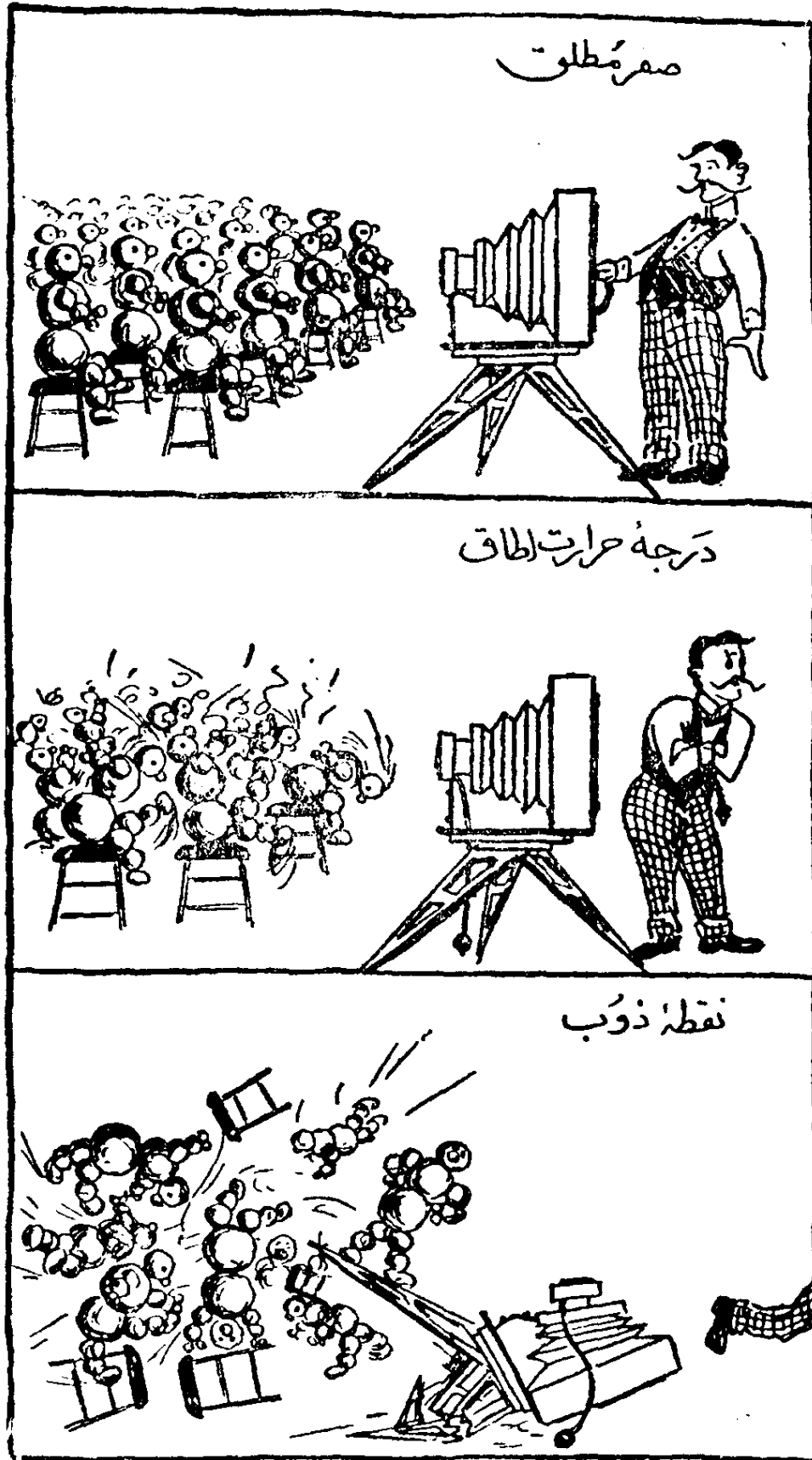
نزدیک درجه حرارت صفر مطلق ملکولهای همه مواد آنقدر کم کارمایه دارند که نیروهائی که بر روی آنها تأثیر می کنند و آنها را بیکدیگر مربوط می سازند آن ها را بصورت توده واحدی بیکدیگر جوش می دهند و تنها کاری که از آن ها ساخته است اینست که در حال انجماد آرام آرام بلرزند. با بالا رفتن درجه حرارت لرزش ملکولها بیش از پیش شدید می شود و مرحله ای فرا می رسد که ملکولهای ماده تا حدی آزادی حرکت بدست می آورند و می توانند که از پهلوی یکدیگر بلغزند. حالت یخ زدگی مواد از میان می رود و حالت میعان پیدا می شود. درجه حرارتی که در آن عمل ذوب صورت می پذیرد بستگی بمیزان استقامت و استواری نیروهائی دارد که بر روی ملکولها تأثیر می کنند و آن ها را بیکدیگر مربوط می سازند. در برخی مواد مانند ئیدرژن یا مخلوطی از اکسیژن و ازت که هوای جو را تشکیل می دهند، پیوند ملکولها با یکدیگر بسیار ضعیف است و هیچجانی که بر اثر حرارت به وجود می آید حالت یخ زدگی را در درجات پائین حرارت از میان می برد. باین ترتیب ئیدرژن فقط در درجات پائین تر از ۱۴ درجه مطلق ( یعنی کمتر از ۲۵۹- درجه صد قسمتی ) بحالت جامد وجود می تواند داشت و اکسیژن و ازت جامد در ۵۵ درجه و ۶۴ درجه مطلق ( یعنی ۲۱۸- و ۲۰۹- درجه صد قسمتی آب می شوند. در مواد دیگر پیوند میان ملکولها نیرومندتر است و در درجات حرارت بالاتری بحال جمود باقی می مانند: مثلاً الکل خالص تا درجه ۱۳۰- بحالت جامد باقی می ماند و آب یخ زده در صفر درجه آب

می‌شود، مواد دیگری تا درجات بالاتری در حال جمود هستند مانند سرب که در ۳۲۷ درجه و آهن که در ۱۵۳۵ درجه ذوب می‌شوند و فلز کمیابی مانند اسمیوم تا ۲۷۰۰ درجه جامد می‌ماند. هر چند که وقتی ماده در حال جمود باشد ملکول‌های آن محکم و استوار در جای خود قرار دارند مفهوم این امر مطلقاً این نیست که این ملکولها دستخوش هیجانهای حرارتی نیستند. در واقع، بر طبق قاعده اساسی حرکت حرارتی، در درجه حرارت معینی مقدار کار مایه‌ای که در هر ملکول هر ماده، اعم از آنکه گاز باشد یا مایع یا جامد، وجود دارد با هم برابر است و تفاوت بین آنها در این امر است که در برخی حالات این کار مایه برای کندن ملکولها از جای خود و حرکت در آوردن آنها کافی است و در بعضی حالات ملکولها در همان جاییکه بوده اند باقی میمانند و مانند سگی که با زنجیر کوتاهی بسته و محدود شده باشد در جای خود می‌لرزد و بدور خود می‌پیچند.

این لرز یا ارتعاش حرارتی ملکولهای یک جسم صلب را تشکیل می‌دهند باسانی در عکسهای اشعه مجهول، که در فصل پیشین شرح آن رفته است، مشهود است. در حقیقت دیدیم که چون گرفتن عکس ملکولها در یک شیمی مرکب از بلورها محتاج بوقت قابل ملاحظه‌ای است لازم است که ملکولها در تمام مدتی که در مقابل دوربین قرار دارند از جای ثابت خود تکان نخورند. اما لرزش مداوم در اطراف نقطه ثابت نیز با تهیه عکس خوب مغایرت دارد و منجر به تهیه یک عکس «محو» می‌شود. این تأثیر را می‌توان در عکس ملکولها که در تصویر خارج از متن شماره ۱ چاپ شده است دید. برای تهیه عکسهای واضحتری باید بلورها را هر چه ممکن است سرد تر کرد. این کار را گاهی بوسیله فرورودن آنها در هوای مایع انجام می‌دهند. از طرف دیگر اگر بلوری را که باید عکسش گرفته شود گرم کنند عکس محوتر می‌شود و در درجه حرارت ذوب زمینه بکلی خراب می‌شود زیرا که ملکولها جای خود را ترک می‌گویند و بوضعی بی‌نظم در ماده مذاب شروع به حرکت می‌کنند.

پس از آب شدن ماده جامد ملکولها باز نزد یکدیگر باقی می‌مانند زیرا که تلاطم حرارتی با آنکه آنقدر نیرومند بوده که آنها را در شبکه متبلور از جای خود کنده است آنقدر قدرت نداشته که آنها را بکلی از هم دور و جدا

کند. اما در درجات حرارت بالاتر نیروهای پیوند دیگر قادر نیستند



که ملکولهارا در مجاورت یکدیگر نگاه دارند و اگر حجابهای اطراف آنها مانع نشوند باطراف وجوانب پراکنده می گردند و وقتی که چنین صورتی پیش آید ماده بشکل گاز درمی آید . بخارشدن مایعات هم مانند آب شدن جامدات برحسب نوع مایع در درجات مختلف حرارت صورت می پذیرد و موادی که نیروی پیوند داخلی ملکولهایشان ضعیفتر باشد در درجات پائین تر و آنهایی که نیروی پیوند داخلی قویتر باشد در درجات بالاتر بخار می شوند. در این مورد فشاری هم که از خارج بر مایع وارد می آید در درجه حرارت تبخیر مؤثر است زیرا که این فشار در نیروی پیوند داخلی بین ملکولها تأثیر دارد . باین ترتیب ، بطوریکه همه می دانیم ، آب وقتی که در ظرفی باشد که در آن محکم بسته شده باشد در درجه حرارتی بالاتر از زمانی که در ظرفی باز باشد بجوش می آید. یادربالای کوههای مرتفع که فشار هوا بمقدار معتناهی کمتر است آب در درجات پائین تر از ۱۰۰ درجه صدقستی می جوشد. در اینجا باید خاطر نشان ساخت که با اندازه گرفتن درجه حرارت بجوش آمدن آب می توان میزان فشار جو و در نتیجه ارتفاع مکان را از سطح دریا اندازه گرفت .

اما زنهار! کار « مارک تواین » را نکنید که ، بنا بگفته خودش ، روزی تصمیم گرفت برای تعیین فشار جو فشار سنج ثبات فلزی را در ظرف در بسته ای که سوپ نخود فرنگی در آن پخته می شد قرار دهد! از این کار چیزی در باره ارتفاع مکان نخواهید فهمید و سوپ شما هم بر اثر زنگ مس بدمزه خواهد شد .

هرچه درجه ذوب ماده ای بالاتر باشد درجه تبخیر آن هم بالاتر است. مثلاً نئیدرژن مایع در حرارت ۲۵۳ - درجه ، اکسیژن و ازت مایع در ۱۸۳ - و ۱۹۶ - درجه ، الکل در ۷۸ + درجه ، سرب در ۱۶۰ + درجه ، آهن در ۳۰۰۰ + درجه و اسمیوم در بالاتر از ۳۵۰۰ + درجه بخار می شوند ۲.

متلاشی شدن بلورهای زیبای ساختمان اجسام جامد نخست موجب می-شود که ملکولهای آن مانند انبوهی از کرهها بدور یکدیگر بخزند و سپس مانند دسته ای از پرندگان رمیده و وحشت زده باطراف وجوانب بپرند . اما

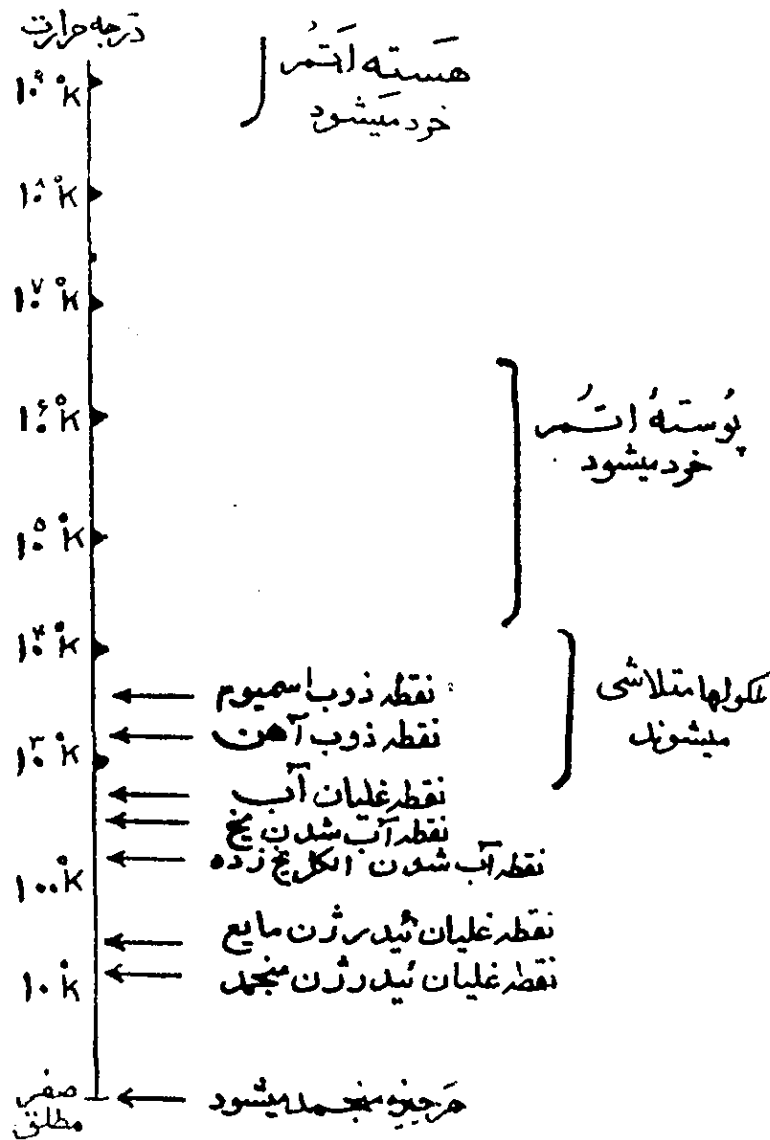
نیروی متلاشی کننده متزاید حرکت حرارتی بهمین جا محدود نمی شود و اگر درجه حرارت بازهم بالاتر رود هستی اتمها بخطر می افتد ، زیرا که ممکن است شدت تصادم ملکولها با یکدیگر موجب متلاشی شدن ملکولها باتمهای جدا گانه شود. این تجزیه حرارتی بستگی دارد بدرجه استقامت ملکولهایی که تحت تأثیر قرار گرفته اند . ملکولهای برخی اجسام آلی ممکن است فقط در چند صد درجه حرارت تجزیه شوند و بصورت گروه هائی از آنها در آیند . برخی مواد که ساختمان مقاومتری دارند مقاومت بیشتری می کنند مثلاً ملکولهای آب برای تباہ شدن درجه حرارتی بالاتر از ۱۰۰۰ لازم دارند ، اما هر گاه درجه حرارت بچند هزار برسد ملکولی سالم و برجا نخواهد ماند و ماده بصورت مخلوط گازی شکلی از عناصر خالص شیمیائی در خواهد آمد . این وضعی است که در سطح خورشید ما ، که درجه حرارتش در حدود ۶۰۰۰ است ، حکم فرماست اما در سطح برخی ستاره های سرخ<sup>۱</sup> ، که درجه کمتری دارند ، برخی از ملکولها وجود دارند و این حقیقت را روش تجزیه طیفی تأیید کرده است .

شدت تصادمات حرارتی در درجات عالی حرارت نه فقط ملکولها را باتمهای مرکب کننده آنها تجزیه می کند بلکه باتمها نیز لطمه وارد می آورد بدینصورت که الکترونهاى قسمت خارجی آنها را می خراشد . این عمل یونیزه کردن حرارتی<sup>۲</sup> در درجات حرارت خیلی زیاد ، از قبیل چندین ده هزار یا چندین صد هزار درجه ، شدیدتر می شود و وقتی بدرجه کمال می رسد که درجه حرارت تا حدود چند ملیون درجه صد قسمتی بالا برود . در چنین درجات حرارت فوق تصور ، که خیلی بالاتر از حرارتی هستند که ممکن است ما در آزمایشگاههای خود بوجود آوریم ولی در داخل ستارگان ثابت و بخصوص در درون خورشید ما معمول و متداولند ، اتم بخودی خود وجود ندارد . همه غلافهای الکترونی بکلی زدوده می شوند و ماده عبارت می شود از هسته های برهنه اتم و الکترونهاى آزادى که وحشی صفت در فضا می گردند و با نیروئی دهشت انگیز بیکدیگر تصادم می کنند . اما با وجود این

۱ - رجوع کنید بفصل یازدهم .

۲ - Thermal ionization

تجزیه شدن و متلاشی شدن اجرام اتمی ماده مشخصات اصلی شیمیائی خود را حفظ می کند تا جائیکه هسته اتمی سالم و دست نخورده می ماند. اگر درجه حرارت پائین بیاید هسته ها الکترونهاى خود را بچنگ خواهند آورد و « تمامیت اتمی » تأمین خواهد شد .



ش ۷۹

اثر مخرب حرارت

برای آنکه « تجزیه حرارتی » ماده بدرجه کمال برسد و هسته های اتم نیز به نوکلئونها ( یعنی پروتونها و نوترونها ) تجزیه شوند باید درجه حرارت بحد اقل چند میلیارد درجه برسد. حتی در درون داغترین ستارگان نیز چنین حرارتی سراغ نداریم ، اما خیلی محتمل بنظر می رسد که چند میلیارد سال پیش ، که جهان ما در عنقوان جوانی بوده چنین درجات حرارتی



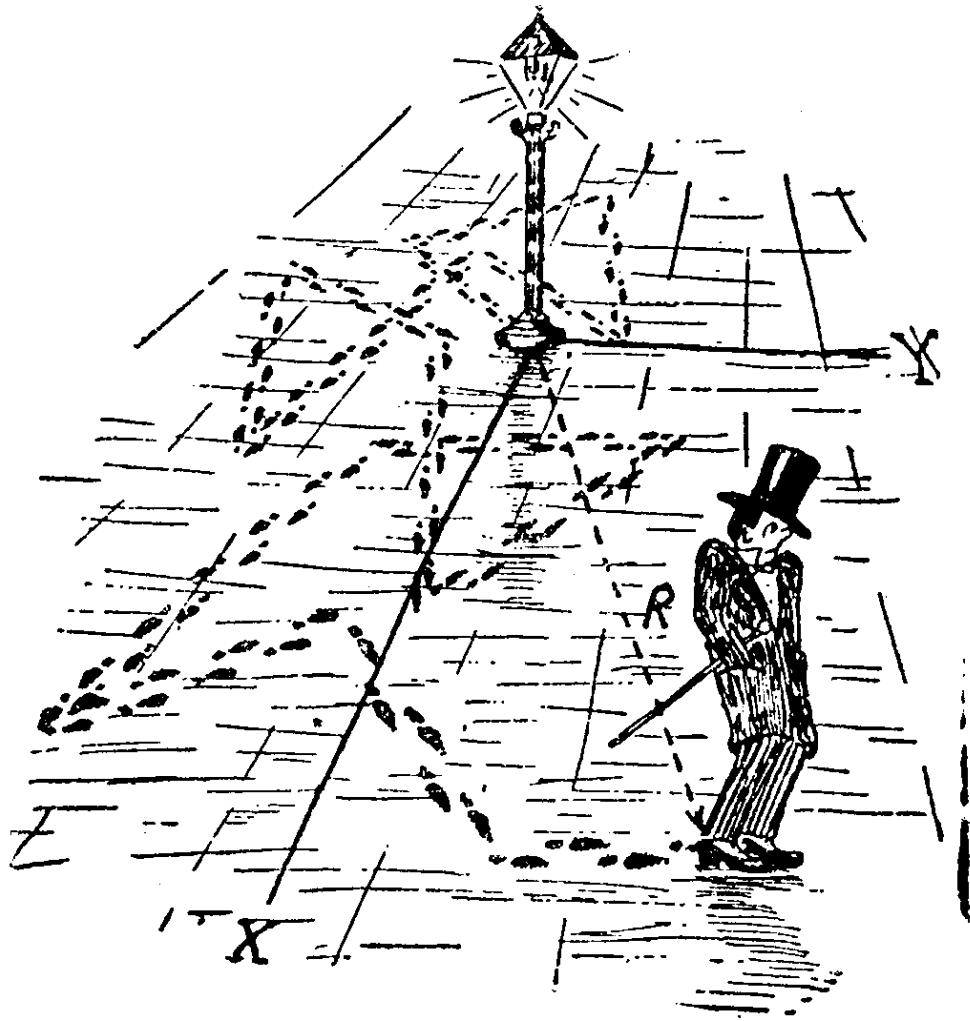
وجود داشته است. در آخرین فصل این کتاب بار دیگر باین موضوع هیجان آوار اشاره خواهیم کرد .

باین ترتیب می بینیم که تأثیر هیجان حرارتی اینست که ساختمان دقیق ماده را ، که بر قانون « کوانتوم » مبتنی است، قدم بقدم ویران سازد و این بنای زیبا و عالی را بتوده درهمی مبدل کند که در آن ذراتی که بظاهر هیچ قانون و نظامی در حرکاتشان حکمفرما نیست بسدور یکدیگر می چرخند و بیکدیگر تصادم می کنند .

## ۲ - چگونه می توان حرکت بیقاعده را تبیین کرد ؟

خطای بزرگی است که فرض شود چون حرکت حرارتی سبب بی نظمی می شود باید از هر گونه توضیح و توصیف فیزیکی برکنار بماند. در واقع ، نفس این حقیقت که حرکت حرارتی **کاملاً نامنظم** است آنرا تابع قاعده و نظام نوینی ساخته است بنام **نظام بی نظمی** که بهتر است **قانون رفتار آماری** خوانده شود . برای اینکه بهتر بآنچه گفتیم وارد و واقف شویم توجه خود را بسوی مسئله معروف « گردش يك مست » معطوف می سازیم . فرض کنید که ما مراقب رفتار مستی باشیم که در وسط میدان شهری بپایه چراغی تکیه کرده است ( نمی دانیم بچه نحو باین نقطه رسیده است ) و ناگهان تصمیم می گیرد که حرکت کند اما بهیچ نقطه معینی نرود . پس براه می افتد و پس از برداشتن چند قدم تغییر جهت می دهد و چند قدم دیگر می رود و باز تغییر امتداد می دهد و بهمین ترتیب ، بوضعی که مطلقاً قابل پیش بینی نیست ، پس از هر چند قدم خط سیر خود را عوض می کند ( ش ۸۰ ) . باید دید که این مرد مست بعد از مثلاً صد تغییر جهت در سیر پر پیچ و خم خود در چه فاصله از پایه چراغ خواهد بود؟ شاید در بدو امر بنظر برسد که چون این حرکت هیچ نظمی نداشته و هیچ پیچ و خمی با پیش بینی انجام نشده است راهی برای یافتن جواب این مسئله نیست . اما اگر مسئله را بادقت بیشتری مطالعه کنیم خواهیم دید که هر چند ممکن نیست دقیقاً گفت که مست در انتهای سیر مستانه خود در کدام نقطه است

اما می‌توان بعد از عده زیادی پیچ و خم محتمل ترین فاصلهٔ او را از پایهٔ چراغ تخمین کرد. برای اینکه با روش دقیق ریاضی بمطالعهٔ این مسئله بپردازیم در روی زمین میدان دو محور مختصات عمود برهم رسم می‌کنیم که



ش ۸۰  
گردش يك مست

مبدأشان پایهٔ چراغ باشد و محور  $X$  ها بطرف جلو و محور  $Y$  ها بطرف راست کشیده شوند. فاصلهٔ مست از پای ستون چراغ را بعد از طی  $N$  پیچ و خم (در شکل ۸۰ مساوی ۱۴ است)  $R$  می‌نامیم، اگر تصویرهای قدم  $N$  را بر روی محورهای مربوط  $XN$  و  $YN$  بنامیم ظاهراً بر طبق قضیهٔ فیثاغورس چنین خواهیم داشت:

$$(X_1 + X_2 + X_3 + \dots + X_N)^2 + (Y_1 + Y_2 + Y_3 + \dots + Y_N)^2 = R^2$$

در این دستور  $X$  و  $Y$  ، بر حسب امتدادی که مست در پیچ و خم در پیش داشته است ، ممکن است مثبت یا منفی باشند. باین نکته توجه کنید که چون حرکت او کاملاً بی‌نظم بوده است در سیر او ممکن است همان اندازه که  $X$  و  $Y$  مثبت وجود دارد  $X$  و  $Y$  منفی هم باشد. هر گاه بخواهیم عبارتهای داخل پرانتزها را بقوه ۲ برسانیم باید هر جمله داخل پرانتز را هم بقوه ۲ رساند و هم در هر یک از جمله های دیگر ضرب کرد . مثلاً :

$$\begin{aligned} & (X_1 + X_2 + X_3 + \dots + X_N)^2 \\ &= (X_1 + X_2 + X_3 + \dots + X_N)(X_1 + X_2 + X_3 + \dots + X_N) \\ &= X_1^2 + X_1 X_2 + X_1 X_3 + \dots + X_2^2 + X_1 X_2^2 + \dots + X_N^2 \end{aligned}$$

این حاصل جمع طولانی شامل مربعها ( یعنی  $X_1^2$  و  $X_2^2$  . . . ) و حاصل ضربهای باصطلاح «مختلط»  $X_1 X_2$  و  $X_2 X_3$  و غیره خواهد بود .

تا اینجا هر چه گفتیم حساب معمولی بود اما از اینجا ، بسبب بی‌نظمی حرکت مست ، آمار و احتمالات قدم بمیان می‌گذارد . چون مرد مست کاملاً بی‌تصمیم حرکت می‌کرده احتمال می‌توان داد که در مقابل هر یک قدم که به طرف ستون چراغ برداشته باشد یک قدم هم از آن دور شده باشد و برای نصف مقدار  $X$  ها احتمال مثبت بودن و برای نصف دیگر احتمال منفی بودن می‌رود. پس وقتی که به «حاصل ضربهای مختلط» توجه کنیم می‌بینیم که در عبارت حاصل جمع ممکن است جمله‌هایی از نوع  $X_1 X_2$  برخورد که با هم مساوی و مختلف‌العلامه باشند و دو بدو یکدیگر را خنثی کنند و از میان بروند ، و هر چه تعداد جمله‌های حاصل جمع بیشتر باشد این احتمال هم زیادتر است پس آنچه باقی می‌ماند جمله‌هایی از نوع  $X^2$  است که چون بقوه ۲ رسیده است مثبت است . بنا بر این حاصل جمع بصورت :

$$X_1^2 + X_2^2 + X_3^2 + \dots + X_N^2 = NX^2$$

درمی‌آید که در آن  $X$  مقدار متوسط طول تصویر هر خم مسیر بر روی محور  $X$  ها است .

بهمین ترتیب می‌بینیم که پرانتز دوم بصورت  $NY^2$  درمی‌آید که در آن  $Y$  مقدار متوسط تصویر پیچ و خمهای مسیر است و بر روی محور  $Y$  ها . بار دیگر تأکید می‌کنیم که محاسبه‌ای که انجام دادیم کاملاً جبری نیست بلکه حذف جمله‌های مختلط نوع ،  $X_1 X_2$  که مبتنی بر نامنظم و حساب نشده بودن

خط سیر است بر طبق قواعد آمار و احتمالات صورت گرفته است . پس  
محتمل ترین فاصله مرد مست از پای ستون چراغ بوسیله رابطه :

$$R^2 = N(X^2 + Y^2)$$

$$R = \sqrt{N} \sqrt{X^2 + Y^2} \quad \text{یا}$$

معین می شود .

اما تصویر متوسط مسیر بر روی هر دو محور تصویر بزاویه ۴۵ درجه  
است و  $\sqrt{X^2 + Y^2}$  (باز هم بموجب قضیه فیثاغورس) مساوی طول متوسط  
پیچهای مسیر می شود و اگر طول متوسط پیچ مسیر را  $I$  بنامیم چنین خواهیم  
داشت :

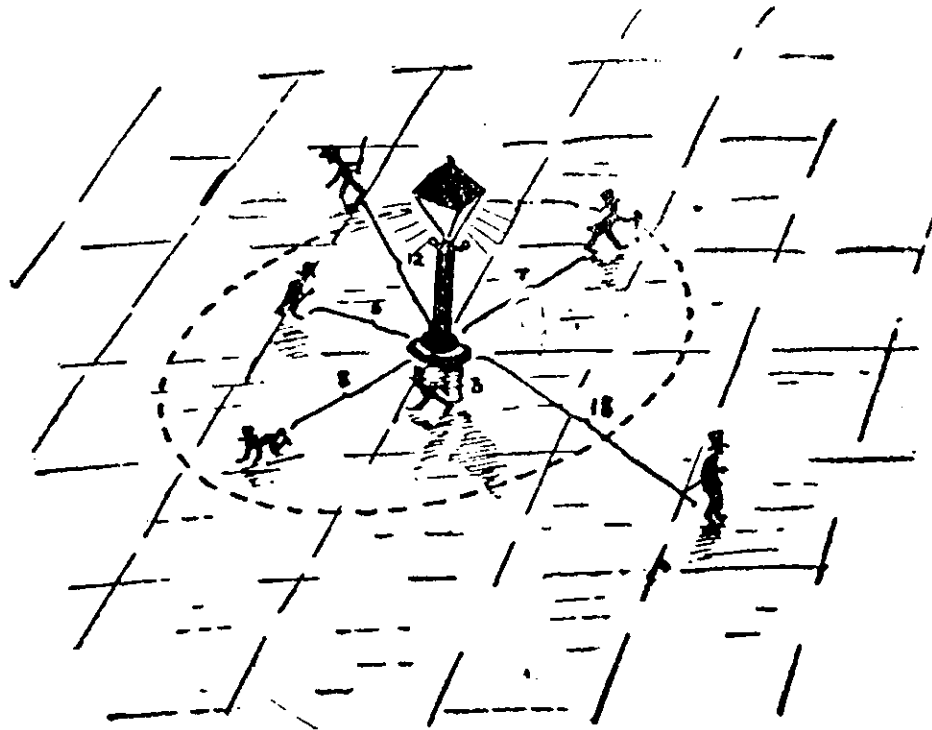
$$R = I \sqrt{N}$$

بعبارت ساده **محتمل ترین فاصله مرد مست از پایه چراغ پس**  
**از طی عدة زیادی پیچ و خم بی نظم مساوی است با طول متوسط**  
**هر خم مستقیمی که طی کرده است ضرب در جذر عدة پیچ و**  
**خمها .**

پس اگر مست ما در هر پیچی يك متر طی کرده باشد فاصله اش پس از  
طی صدمتر از پای ستون چراغ ده متر بیشتر نخواهد بود در صورتیکه اگر  
تغییر جهت نداده و راست رفته بود صد متر دور شده بود ، این حکایت بما  
می فهماند که در موقع گردش اگر هوشیار باشیم بهتر است .

جنبه احتمالی و آماری مثالی که گفتیم از این امر واضح می شود که در آن  
از **محتمل ترین** فاصله صحبت کردیم نه از فاصله حقیقی يك شخص معین .  
وقتی که صحبت از يك مست تنها باشد ممکن است ( اگر چه احتمال قوی  
نمی رود ) که اصلا از راه خود منحرف نشود و تغییر جهت ندهد و بخط مستقیم  
سیر کند . این هم ممکن است که در هر بار که تغییر جهت می دهد با اندازه  
۱۸۰ درجه بپیچد و بعد از هر دو تغییر جهت متوالی بی پای ستون چراغ  
برسد . اما اگر چندین مست همه از پای ستون چراغ براه بیفتند و بی آنکه  
یکدیگر کاری داشته باشند بحرکت پر پیچ و خم خود بپردازند پس از  
مدتی بالنسبه طولانی در ناحیه ای گرداگرد پایه چراغ پراکنده خواهند بود  
و فاصله متوسط آنان را از پای ستون می توان بقاعده ای که گفتیم حساب کرد .  
نمونه ای از اینگونه پراکنندگی که نتیجه حرکت مستانه است در شکل ۸۱

نشان داده شده است که در آن وضع شش مست راهنورد معین گردیده است. لازم بگفتن نیست که هرچه عدد مستان بیشتر و هر قدر عدد پیچ و خمهایی که هر يك پیموده است زیادتر باشد محاسبه دقیقتر خواهد بود.



(شکل ۸۱)

پراکندگی احتمالی شش مست در اطراف پایه چراغ

حالا بجای مستها برخی موجودات میکروسکپی، مانند اسپوره‌های گیاهی یا باکتری‌هایی که در مایعی بحال تعلیق هستند در نظر بگیرید و درست همان چیزی را که براون گیاه شناس در میکروسکپ خود دید مجسم خواهید کرد.

راست است که اسپورها و باکترها مست نیستند اما بطوریکه بیشتر گفتیم بر اثر تصادم با ملکول‌هایی که دستخوش حرکت حرارتی هستند پیوسته باینسوی و آنسوی رانده می‌شوند و بناچار همان مسیر پرپیچ و خمی را می‌پیمایند که مردی که تحت تأثیر الکل همه هوش و حواس خود را از دست داده است طی می‌کند.

اگر از پشت میکروسکپ بحرکت «براونی» عدد زیادی ذرات کوچک که در يك قطره آب بحال تعلیق باشند نگاه کنید دقت خود را بگروه خاصی

از آنها که در يك لحظه در ناحیه كوچك معينی (که بمثابه پایة چراغ است) متمرکز شده اند معطوف خواهید ساخت و متوجه خواهید شد که بمرور زمان آنها در سراسر میدان دید میکروسکپ پراکنده خواهند شد و افزایش فاصله متوسط آنها از مبدأ متناسب خواهد بود با جذر فاصله زمانی که بر طبق قاعده ریاضی در مورد گردش مرد مست حساب کردیم. البته همین قاعده حرکت در مورد هر ملکول منفرد قطره آب نیز جاری است اما شما نمی توانید ملکولهای منفرد را ببینید و اگر هم می توانستید ببینید آنها را از یکدیگر تمیز نمی توانستید داد.

برای اینکه چنین حرکتی قابل رؤیت شود باید ملکولهای ازدونوع مختلف که، مثلا بوسیله رنگ خود، از یکدیگر متمایز باشند بکاربرد. مثلا می توانیم نیمی از يك لوله امتحان شیمی را از محلول پرمنگنات پتاسیم، که بآب رنگ ارغوانی قشنگی می بخشد، پر کنیم، سپس اگر مقداری آب خالص بریزیم و دقت کنیم که دو قشر مایع با هم مخلوط نشوند می بینیم که رنگ کم کم در آب خالص راه پیدا می کند و اگر باندازه کافی صبر کنیم خواهیم دید که آب از ته لوله تا بالای آن بطور یکنواخت رنگ می شود. این پدیده را، که هر کسی با آن آشناست، تفرق می گویند و نتیجه حرکت بی نظم ملکولهای رنگ است در میان ملکولهای آب. باید هر ملکول پرمنگنات پتاسیم را مانند شخص مستی فرض کنیم که بر اثر فشار ملکولهای دیگر پیوسته باینطرف و آن طرف کشیده می شود. چون در آب ملکولها بیکدیگر چسبیده اند (در صورتیکه در گازها زیاد از هم پراکنده اند) مسیر آزادی که بین دو تصادم متوالی برای هر ملکول باقی می ماند بسیار کوتاه و در حدود يك پنجاه میلیونیم

سانتیمتر است. از طرف دیگر چون ملکولها در درجه حرارت معمولی اطاق با سرعت متوسط يك هفتم کیلو متر در ثانیه جا بجا می شوند زمان لازم برای اینکه ملکولی از يك تصادم تا تصادم بعدی سیر کند يك میلیون میلیوم ثانیه است، بدین ترتیب هر ملکول رنگ در طول فقط يك ثانیه باید يك میلیون تصادم را تحمل کند و بهمین عده دفعات امتداد مسیر خود را تغییر دهد. مسافتی که در ثانیه اول طی خواهد کرد عبارت خواهد بود از يك

میلیونیم‌سانتیمتر (طول معبر آزاد) ضرب در جذر يك میلیون میلیون . این محاسبه سرعت تفرق را بقرار يك پنجاهم سانتیمتر در ثانیه بدست می‌دهد . این تغییر مکان بسیار کند است زیرا که اگر تصادم بین ملکولها تغییر امتداد حرکت آنها را موجب نمیشد هر ملکول در ثانیه ۱۵۰ متر دور می‌گردید . هر گاه ۱۰۰ ثانیه تأمل کنید طول مسیر ملکول در کشاکش و تزاخم سایر ملکولها  $\sqrt{100} = 10$  بار بیشتر می‌شود و در ده هزار ثانیه (تقریباً سه ساعت) مقدار جابجا شدن در نتیجه تفرق  $\sqrt{10000} = 100$  مرتبه بیشتر یعنی در حدود ۲۵ سانتیمتر خواهد بود . آری ، تفرق پدیده ایست بسیار کند . وقتی که حبه قندی در فنجان چای خود می‌اندازید ، بهتر است که چای را بهم بزیند نه آنکه صبر کنید تا ملکولهای قند بر اثر حرکت عادی خود در سراسر فنجان متفرق شوند .

برای اینکه مثال دیگری برای عمل تفرق ، که یکی از مهمترین اعمال فیزیکی ملکولی است ، بیاوریم طرز انتشار حرارت در يك سیخ آهنین بخاری را که يك سر آن را در بخاری می‌گذارید مورد مطالعه قرار می‌دهیم . بتجربه میدانید که تقریباً مدت درازی لازم است تا سر دیگر سیخ آنقدر داغ شود که تحمل پذیر نباشد اما شاید ندانید که انتشار حرارت در فلز بوسیله عمل تفرق الکترونها انجام می‌شود . بلی ، سیخ بخاری مانند هر شیئی فلزی دیگر دارای الکترونهاست . تفاوت بین فلز و مواد دیگر ، مثلاً شیشه ، در این است که اتمهای فلز تعدادی از الکترونها را خارج خود را آزاد میکنند و این الکترونها ، مانند ذرات گاز معمولی ، بر اثر حرکت بی‌نظم حرارتی در سراسر فلز بحرکت درمی‌آیند .

نیروهای سطحی حدود خارجی قطعه فلز مانع خارج شدن این الکترونها میشوند ، اما الکترونها در حرکت در درون فلز تقریباً بکلی آزادند . اگر نیروی الکتریکی بیک سیم فلزی تأثیر کند الکترونها را آزاد در امتداد نیرو در طول سیم بحرکت درمی‌آیند و پدیده جریانی برق را بوجود می‌آورند .

۱ - وقتی که مایک سیم فلزی را تا درجه خیلی زیاد حرارت می‌دهیم حرکت حرارتی الکترونها در درون آن شدید تر می‌شود و بعضی از الکترونها از سطح فلز خارج می‌شوند . این همان پدیده ایست که در لوله‌های الکترونی مشاهده می‌شود و همه علاقمندان براديو با آن آشنا هستند .

سب اینکه غیر فلزها عایق خوبی هستند و از هدایت الکتریسته جلوگیری می‌کنند اینستکه همه الکترونهاى آن‌ها با تمها چسبیده اند و آزادی حرکت ندارند .

وقتی که يك سر میله فلزی در آتش قرار می‌گیرد حرکت حرارتی الکترونهاى آزاد این قسمت بمقدار زیاد افزوده می‌شود و الکترونهاى تند حرکت شروع میکنند به منتشر شدن در قسمت‌های دیگر فلز و رسانیدن کار مایه حرارتی اضافی بآن قسمتها . این عمل درست به تفرق رنگ در ملکولهای آب شباهت دارد با این تفاوت که ما در آنجا دو نوع ملکول داشتیم یعنی ملکولهای رنگ و ملکولهای آب ولی در اینجا ناظر **تفرق گاز الکترونهاى داغ در ناحیه‌ای هستیم که تحت اشغال گاز الکترونهاى سرد است** . قاعده حرکت مستانه در اینجا جاری است و مسافتی که حرارت در آن انتشار می‌یابد به تناسب جذر زمان لازم برای انتشار افزایش پیدا می‌کند .

آخرین مثالی که برای تفرق می‌آوریم از نوعی است که از جنبه کیهانی حائر اهمیت است . در فصلهای آینده خواهیم دید که کار مایه خورشید مادرا عماق آن بوسیله تبدلات کیمیائی عناصر شیمیائی حاصل می‌شود . این کار مایه بصورت تشعشعات شدید آزاد می‌شود و «ذرات نور» ، یا کوانتومهای نور ، سفر خود را از قسمت‌های درونی خورشید بطرف سطح آن آغاز می‌کنند . چون سرعت نور ثانیه ای ۳۰۰۰۰۰ کیلو متر و شعاع خورشید فقط ۷۰۰۰۰۰ کیلو متر است اگر کوانتوم نور بدون انحراف و براه مستقیم سیر کند کمی بیشتر از دو ثانیه طول می‌کشد تا به سطح خورشید برسد . اما در حقیقت چنین نیست و کوانتومهای نور در سیر خود بطرف خارج بدفعات بیرون از شمار با اتمها و الکترونهاى موجود در خورشید تصادم می‌کنند . فضای آزادی که يك کوانتوم نور می‌تواند بین هر دو تصادم در طول خط سیر خود در داخل خورشید طی کند در حدود يك سانتیمتر است ( که البته از فضای آزاد يك ملکول خیلی بیشتر است ) و چون شعاع خورشید ۷۰۰۰۰۰۰۰۰۰ سانتیمتر است کوانتوم نور باید  $(7 \times 10^{10})^2$  یا  $5 \times 10^{21}$  قدم مستانه بر دارد تا بسطح خورشید برسد . چون برای هر قدم  $\frac{1}{3 \times 10^{10}}$  یا  $10^{-10} \times 3$  ثانیه وقت لازم است برای اینکه کوانتوم

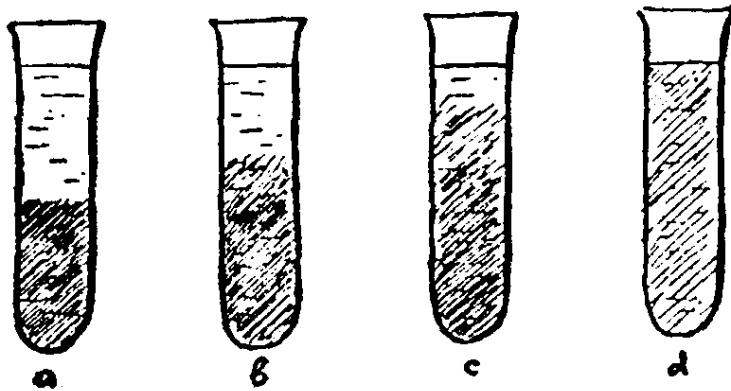


نور بسطح خورشید برسد  $۱۰^{۱۱} \times ۱۵ = ۱۰^{۲۱} \times ۵ \times ۱۱ - ۱۰ \times ۳$  ثانیه، یا تقریباً ۵۰۰۰ سال، است! پس در اینجا هم می بینیم که چقدر عمل تفرق کند انجام میشود. برای نور ۵۰ قرن لازم است که از مرکز خورشید بسطح آن برسد در صورتیکه پس از رسیدن بفضای خالی بین ستارگان و سیر بخط مستقیم فاصله بین خورشید تا زمین را فقط در هشت دقیقه طی می کند!

### ۳ - حساب احتمالات

حالت تفرق مثال ساده ایست از بکار بستن قانون آمار و احتمالات در مسئله حرکت ملکولی. پیش از اینکه در این بحث پیشتر رویم سعی کنیم که قانون بسیار مهم «انتروپی» را که بر رفتار حرارتی هر جسم مادی، از قطره ناچیز مایع تاجهان بیکران ستارگان، حکمفرماست درک کنیم توجه بیشتری بطرز محاسبه احتمالات در وقایع ساده یا پیچیده مختلف که در اطراف ما روی میدهد بذل میکنیم.

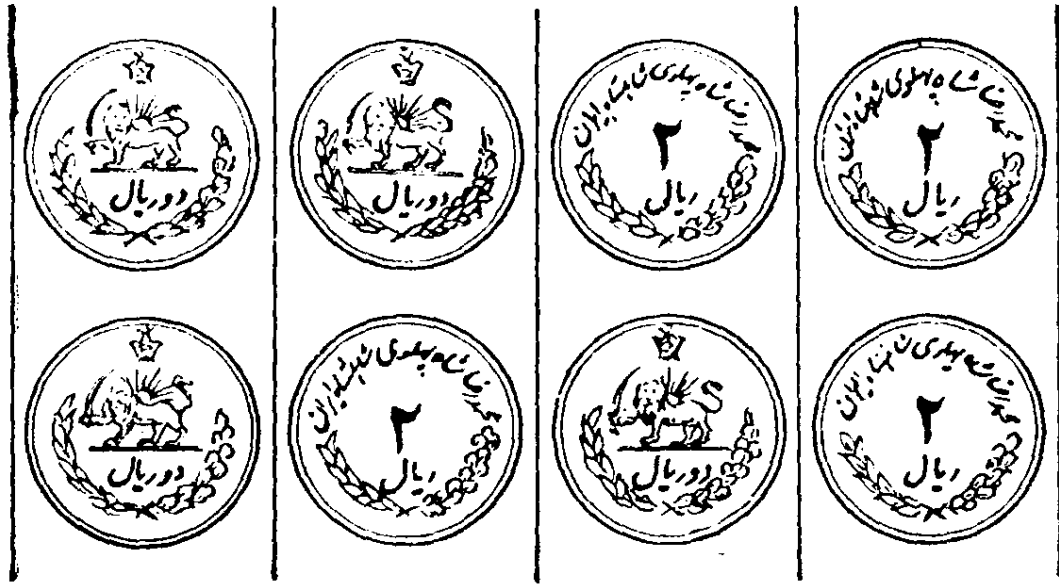
ساده ترین مسئله حساب احتمالات وقتی پیش می آید که شما بامسکوکی شیر یاخط بازی می کنید. هر کسی میدانند که در این مورد (در صورتیکه تقلبی در میان نباشد) احتمال آمدن شیر و خط مساوی است. معمولاً می گویند که احتمال آمدن شیر و خط پنجاه و پنجاه است اما در ریاضی بیشتر متداول است که گفته شود احتمال نصف و نصف یا نیمه است. هر گاه احتمال



بدرست آمدن شیر را با احتمال بدرست آمدن خط بیفزائید  $\frac{1}{2} + \frac{1}{2} = ۱$

بدرست می آید. در تئوری احتمالات وحدت مرادف قطعیت است و شما اطمینان دارید که وقتی پول را بهوا انداختید یا شیر خواهد آمد و یاخط، مگر اینکه

پول بنگلند و پنهان شود یا بی آنکه اثری بر جای گذارد از میان برود .  
حالا فرض کنید که پولی را دوبار متوالیاً ، یا دوپول را باهم ، بهوا



شکل ۸۳

چهار حالت مختلف وقتی که با دو مسکوک شیر یا خط بازی کنیم  
پرتاب کنید . خیلی باسانی فهمیده میشود که برای شما احتمال پیش آمدن  
چهار حالت است که در شکل ۸۳ نشان داده شده است .  
در حالت اول دوشیر و در حالت آخر دو خط آمده است ، در حالت‌های  
دوم و سوم یک شیر است و یک خط و هیچ اهمیت ندارد که خط جلوتر آمده  
باشد یا شیر ، و نتیجه هر دو یکی است . پس میگوئید که احتمال آمدن دو  
شیر ۱ از ۴ یا  $\frac{1}{4}$  است . احتمال آمدن دو خط نیز  $\frac{1}{4}$  است ، اما احتمال آمدن  
یک شیر و یک خط ۲ از ۴ یا  $\frac{1}{2}$  است . در اینجا هم  $\frac{1}{4} + \frac{1}{4} + \frac{1}{2} = ۱$  است  
یعنی شما اطمینان دارید که یکی از سه صورتی را که گفتیم خواهید داشت . حالا  
ببینیم که اگر مسکوک را سه بار بهوا پرتاب کنیم چه خواهد شد .  
بر روی هم ۸ احتمال وجود خواهد داشت که در این جدول خلاصه می‌شود:

ش	ش	ش	ش	ش	ش	ش	پرتاب بار اول
ش	ش	ش	ش	ش	ش	ش	پرتاب بار دوم
ش	ش	ش	ش	ش	ش	ش	پرتاب بار سوم
۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸

اگر در جدول دقت کنید می بینید که ۱ از ۸ احتمال برای آمدن سه شیر است ، همچنین برای آمدن سه خط . احتمالات دیگر بطور مساوی بین دوشیر و یک خط یا دو خط و یک شیر تقسیم میشود یعنی برای هر یک ۳ از ۸ احتمال یا احتمال  $\frac{۳}{۸}$  وجود دارد .

جدول احتمالات مختلف خیلی بسرعت رشد میکند اما یک مرحله دیگر را هم با پرتاب کردن پول ۴ بار بهوا مطالعه میکنیم . در اینجا ۱۶ احتمال داریم بدین شرح :

ش	ش	ش	ش	ش	ش	ش	ش	ش	ش	ش	ش	ش	ش	ش	پرتاب بار اول
ش	ش	ش	ش	ش	ش	ش	ش	ش	ش	ش	ش	ش	ش	ش	پرتاب بار دوم
ش	ش	ش	ش	ش	ش	ش	ش	ش	ش	ش	ش	ش	ش	ش	پرتاب بار سوم
ش	ش	ش	ش	ش	ش	ش	ش	ش	ش	ش	ش	ش	ش	ش	پرتاب بار چهارم
۱	۲	۲	۳	۳	۳	۳	۳	۳	۳	۳	۳	۳	۳	۳	

در اینجا احتمال آمدن چهار شیر یا آمدن چهار خط  $\frac{۱}{۱۶}$  ، احتمال

آمدن سه خط و یک شیر یا سه شیر و یک خط  $\frac{۴}{۱۶}$  یا  $\frac{۱}{۴}$  ، و احتمال آمدن دو شیر و دو خط  $\frac{۶}{۱۶}$  یا  $\frac{۳}{۸}$  است .

اگر بخواهید بهمین ترتیب برای تعداد دفعات بیشتری جدول تنظیم کنید طولی نمی کشد که جدولها آنقدر مفصل میشود که روی کاغذ برای آنها جا نخواهد بود . مثلاً اگر ۱۰ مرتبه پرتاب را در نظر بگیرید ۱۰۲۴ احتمال گوناگون خواهید داشت (یعنی  $۲ \times ۲ \times ۲ \times ۲ \times ۲ \times ۲ \times ۲ \times ۲ \times ۲ \times ۲$  احتمال) . اما بهیچ وجه لازم نیست که چنین جدولهای مفصلی تهیه شود زیرا که میتوان قواعد ساده احتمالات را در مثالهای ساده ای که گفتیم مطالعه کرد و در حالتها پیچیده تر از آنها استفاده نمود .

نخست می بینید که احتمال آمدن دو شیر مساوی است با حاصل ضرب احتمالات

آمدن شیر در پرتابهای اول و دوم . در حقیقت  $\frac{۱}{۴} = \frac{۱}{۲} \times \frac{۱}{۲}$  . همچنین

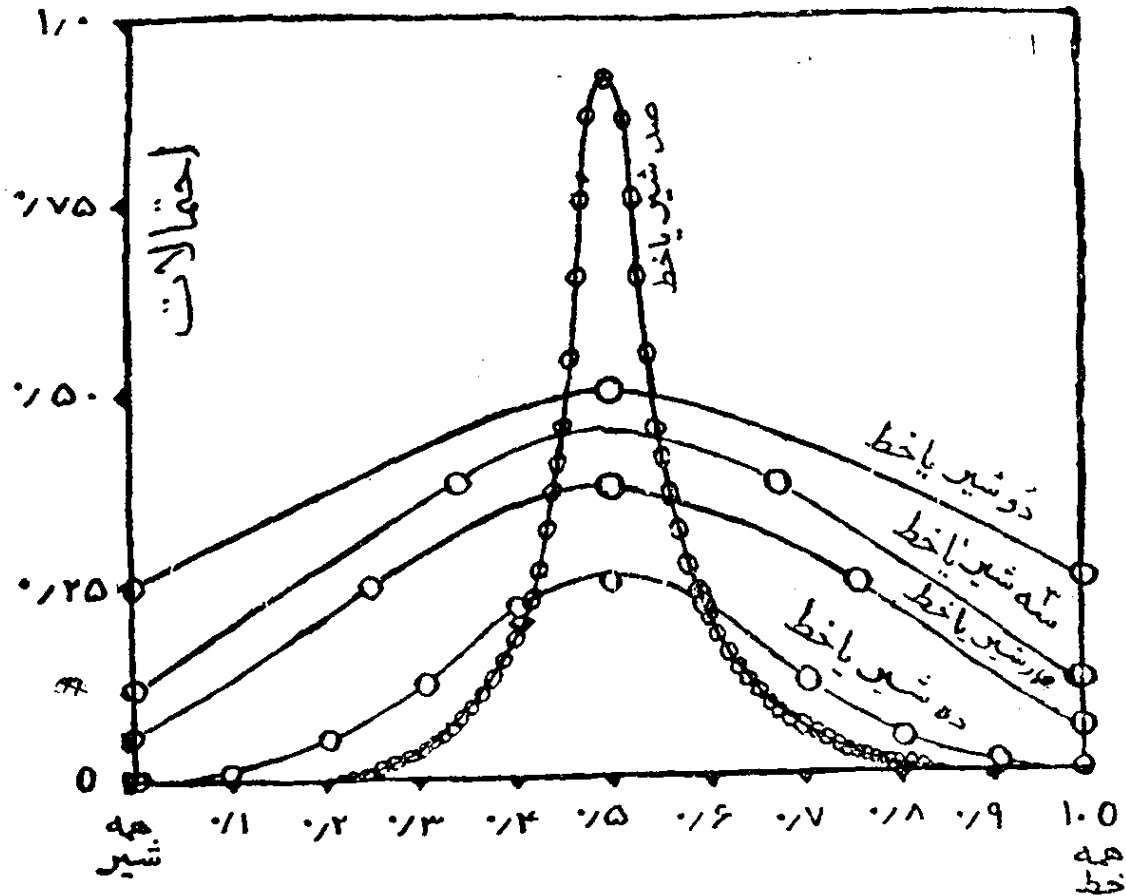
احتمال آمدن ۳ شیر در ۴ پرتاب حاصل ضرب احتمالات آمدن شیر است در هر پرتاب جداگانه  $(\frac{1}{2} = \frac{1}{2} \times \frac{1}{2} \times \frac{1}{2} \times \frac{1}{2})$  و  $\frac{1}{8} = \frac{1}{2} \times \frac{1}{2} \times \frac{1}{2}$  . باین ترتیب اگر کسی از شما بپرسد که احتمال آمدن شیر را در هر پرتاب ، وقتی که پول را ده بار پرتاب کنیم ، چگونه میتوان بدست آورد میتوانید با آسانی جواب دهید که  $\frac{1}{4}$  را ده بار باید در خودش ضرب کرد . جواب  $0.0098$  . است و می بینید که برآستی احتمال خیلی ضعیف است ، یعنی تقریباً یک در هزار از اینجا قاعده « ضرب احتمالات » بدست می آید ، بدین شرح : هر گاه شما طالب چند چیز گوناگون باشید ، احتمال ریاضی نیل بآنها را میتوانید باین ترتیب بدست آورید که احتمال بدست آوردن هر یک از آن چند چیز را حساب کرده همه احتمالات را در هم ضرب کنید . اگر خواهان چیزهای مختلف باشید و برای بدست آوردن هیچیک از آنها احتمال خاصی در میان نباشد ، احتمال بدست آوردن همه آنها بقدری کم است که موجب دلسردی و نا امیددی است !

قاعده دیگری هم برای « جمع احتمالات » هست بدین شرح : اگر فقط طالب یک چیز از چند چیز باشید ( هر کدام از آنها باشد فرقی ندارد ) احتمال ریاضی نیل بآن باین ترتیب بدست می آید که احتمال بدست آوردن هر یک از آن چند چیز را بدست آورید و همه احتمالات را با هم جمع کنید .

توضیح این مطلب را در این مثال میتوان یافت که پولی را دوبار بهوا پرتاب کنید و بخواهید که « یک شیر و دو خط » یا « دو خط و یک شیر » بیاید . احتمال هر یک از ترکیبهایی که جلوتر بآنها اشاره کردیم  $\frac{1}{4}$  است و احتمال بدست آمدن یکی از آنها  $\frac{1}{4} + \frac{1}{4} + \frac{1}{4}$  میباشد . باین ترتیب اگر شما مایل باشید که فلان ، و فلان ، و فلان را بدست آورید احتمالات ریاضی آنها را در هم ضرب میکنید اما اگر بخواهید که فلان ، یا فلان ، یا فلان را داشته باشید آن احتمالات را بیکدیگر می افزائید .

در حالت اول هر چه تعداد خواستهها بیشتر شود احتمال بدست آوردن

آنها برای شما که خواهان همه هستید کمتر میشود . در حالت دوم که فقط شما خواستار یکی هستید هر چه تعداد خواسته ها بیشتر شود احتمال بدست آوردن یکی از آنها برای شما زیادتر میگردد.



شکل ۸۴

تعداد نسبی شیرها و خطها

آزمایشی که با شیر یا خط کردن پول کردیم مثال بسیار خوبی است برای درک معنی این قول که هر چه تعداد دفعات آزمایش بیشتر باشد قوانین احتمالات درست تر خواهند بود. این موضوع را در شکل ۸۴ مجسم ساخته ایم. در این شکل احتمال بدست آوردن تعداد نسبی متفاوتی از شیر و خط در مقابل دو، سه، چهار، ده و صد مرتبه پرتاب مسکوک نشان داده شده است و می بینید که هر چه تعداد پرتابها زیادتر شود منحنی احتمالات شیر و خط حادتر میشود و ما کزیم نسبت  $\frac{50}{50}$  بیش از پیش محسوس میگردد.

باین ترتیب در دو یا سه، حتی در چهار، مرتبه شیر یا خط کردن احتمال اینکه هر دفعه شیر یا هر دفعه خط بیاید قابل توجه است اما در هر ده مرتبه

شیریا خط احتمال نمود درصد شیرها یا خطها خیلی دورتر است . برای صد یا هزار مرتبه ، منحنی احتمالات بباریکی سوزن می شود و احتمال بدست آمدن بیشتر از ۵۰ درصد شیریا ۵۰ درصد خط عملا از میان می رود .

اکنون قواعد ساده حساب احتمالات را که آموخته ایم برای پی بردن با احتمالات نسبی ترکیبات مختلف پنج ورقی که در بازی معروف پوکر معمول است بکار می بندیم .

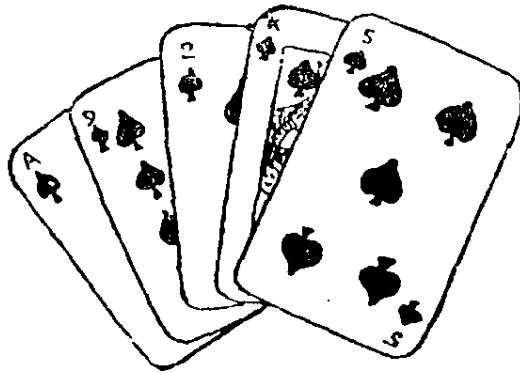
در صورتیکه پوکر بلد نباشید باید بدانید که در این بازی هر یک از بازی کنها پنج ورق دارد و هر کس که ترکیب ورقهایش از دیگران بالاتر باشد برنده است . در اینجا از این امر که ممکن است شما بامید بدست آوردن ورقهای بهتری بعضی از ورقهای خود را عوض کنید ، و از پیچیدگیهای که در نتیجه این عوض کردن ورق پیش خواهد آمد ، صرف نظر می کنیم . همچنین از این می گذریم که شما ممکن است برای ضعیف کردن روحیه رقبای خود تدبیری بکار ببرید و « بلوف » بزنید و وانمود کنید که ورقهای بهتری در دست دارید . چون این بلوف زدن در حقیقت مزه بازی است ، فیزیک دان معروف دانمارکی **نیل بوهر** نوع تازه ای از بازی پیشنهاد کرد که در آن ورق بکار نرود و فقط بازی کنندگان با توجه بترتیب ورقهای موهومی که ممکن است در دست داشته باشند بیکدیگر بلوف بزنند . در اینگونه بازی حساب احتمالات مطلقاً تأثیر و دخالتی ندارد زیرا که فقط اثر روحی در آن بسیار مؤثر است .

برای اینکه در محاسبه احتمالات اندکی ورزیده شویم بحساب احتمالات چند ترکیب ورقها در بازی پوکر می پردازیم . یکی از این ترکیبها **رنگ** است که با پنج ورق از یک خال تشکیل می شود (شکل ۸۵) .

اگر بخواهید رنگ بدست آورید اولین ورقی که می گیرید هر چه می خواهد باشد باید شانس بدست آوردن چهار ورق دیگر از همان رنگ را حساب کنید . در یک دست ورق ۵۲ ورق است ، یعنی از هر خال ۱۲ ورق ، پس وقتی که ورق گرفتید ۱۲ ورق دیگر از همان خال در میان ۵۱ ورق دیگر باقی می ماند و احتمال بدست آوردن یکی دیگر از آنها  $\frac{۱۲}{۵۱}$  است . بهمین نحو احتمال بدست آوردن ورقهای سوم و چهارم و پنجم از آن خال  $\frac{۱۱}{۵۰}$  و  $\frac{۱۰}{۴۹}$  و  $\frac{۹}{۴۸}$

۱ - از اشکالهایی که بر اثر وجود ورق «ژوکر» در محاسبه پیش می آید صرف نظر می کنیم . ژوکر یک ورق اضافی است که بدخواه بازیکن بجای هر ورقی محسوب می شود .

است . اگر شما بخواهید همه پنج ورق شما از يك رنگ باشند باید قاعده ضرب احتمالات را بکار برید . با این کار احتمال بدست آوردن « رنگ » عبارت خواهد بود از  $\frac{13068}{5997600} = \frac{9}{48} \times \frac{10}{49} \times \frac{11}{50} \times \frac{12}{51}$  یا تقریباً ۱ در ۵۰۰ .



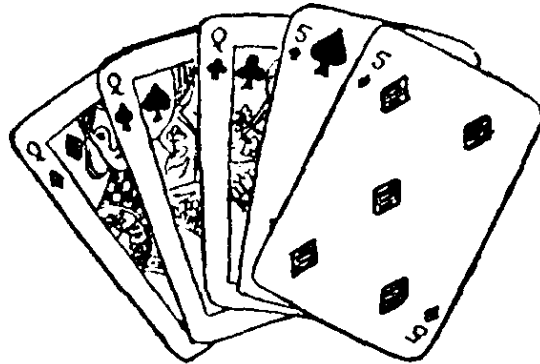
شکل ۸۵  
رنگ (پیک)

اما لطفاً خیال نکنید که در هر ۵۰۰ دست بازی يك دست « رنگ » خواهید آورد . ممکن است هیچ رنگ نیاورید یا دو دست بیاورید . اینجا حساب احتمال است و شاید شما خیلی بیشتر از ۵۰۰ دست ورق بکشید و « رنگ » نشود، یا همان دست اول که ورق میکشید رنگ بیاورید . همه آنچه از تئوری احتمالات نتیجه می شود اینست که شاید برای شما از هر ۵۰۰ دست بازی يك دست رنگ بیاید . با همین روش و طرز محاسبه می توانید بدانید که در هر ۳۰۰۰۰۰۰ دست بازی احتمال آوردن ۵ آس (که یکی از آنها ژوکر باشد) می رود .

ترتیب دیگری در بازی پوکر ، که کمیابتر و در نتیجه ارزنده تر است ، « فول » است . فول عبارت است از يك « پر » و يك « سه » (یعنی دو ورق پیک ارزش از دو خال سه و ورق دیگر که باز يك ارزش داشته باشند از سه خال مختلف ، مثلاً مانند دو ۵ و سه بی بی ، شکل ۸۶)

وقتی که بخواهید « فول » داشته باشید مهم نیست که دو ورقی که اول می گیرید چه باشد بلکه باید از سه ورقی که بعداً می گیرید دو تا دارای ارزش یکی از اولین ورقها و سومی دارای ارزش ورق دیگر باشد . چون ۶ ورق بارزش دو ورقی که شما گرفته اید وجود دارد (مثلاً اگر شما يك بی بی و يك ۵ گرفته باشید سه بی بی و سه ۵ دیگر در دستۀ ورقها موجود است) احتمال

اینکه ورق سوم درست و مناسب باشد به نسبت ۶ به ۵۰ یا  $\frac{6}{50}$  است، و احتمال اینکه ورق چهارم درست باشد  $\frac{5}{49}$  است زیرا که در ۴۹ ورقی که باقیمانده ۵ ورق مناسب وجود دارد، و احتمال مناسب بودن ورق پنجم  $\frac{4}{48}$  است. پس بر رویهم احتمال آمدن فول  $\frac{120}{117600} = \frac{4}{48} \times \frac{5}{49} \times \frac{6}{50}$ ، یا تقریباً نصف احتمال آمدن رنگ، است.



ش ۸۶

به همین ترتیب می‌توانید احتمال بدست آمدن ترکیبهای دیگر، مثلاً «استریت» یعنی ۵ ورق با ۵ ارزش متوالی، را حساب کنید. همچنین تغییری را که بر اثر وجود ژوکر در احتمالات ممکن است روی دهد، یا احتمالات را در صورت تعویض ورقهای اولی که گرفته‌اید، می‌توانید بدست آورید. با این قبیل محاسبات معلوم می‌شود که تقدم و تأخر ترکیب ورقها در بازی پوکر از حیث ارزش در حقیقت با نظم حساب احتمالات آنها تطبیق می‌کند. اما مؤلف این کتاب نمی‌داند که آیا این ترتیب را یکی از ریاضی دانان زمان قدیم قائل گردیده و پیشنهاد کرده است یا اینکه فقط نتیجه تجربه ملیونها مردمی است که در تالارهای آخرین مد قمارخانه‌ها یا دخمه‌های تاریکی که در سراسر جهان باین کار اختصاص دارد پول خود را بخطر انداخته‌اند. اگر شق دوم درست باشد باید قبول کنیم که مطالعه آماری خوبی از احتمالات نسبی حوادث بفرنج نصیب ما شده است.

مثال جالب دیگری از حساب احتمالات، اما مثالی که بجوابی کاملاً برخلاف انتظار می‌رسد، عبارت است از مسئله «انطباق تاریخهای تولد». سعی کنید بیاد بیاورید که آیا هیچگاه شده است که یک روز برای دو جشن



تولد دعوت شده باشید؟ شاید بگوئید که احتمال دو دعوت در يك روز خیلی کم است زیرا که تقریباً ۲۴ دوست دارید که شمارا در جشن تولد خود دعوت می کنند و سال ۳۶۵ روز دارد که روز تولد هر يك از آنان بر یکی از آنها منطبق شود. پس با این همه امکانی که برای انتخاب تاریخ هست این احتمال خیلی ضعیف است که ۲ تن از دوستان شما «کیک» جشن تولد خود را در يك روز تقسیم کنند.

اما، هر قدر هم باور نکردنی بنظر برسد، عقیده شما در این مورد بکلی خطاست. حقیقت آنکه بسیار احتمال می رود که در میان ۲۴ دوست شما تاریخ تولد دو نفر یا چندین دو نفر یکی باشد، در واقع احتمال امکان چنین پیش آمدی بیشتر از احتمال عدم امکان آن است.

برای تحقیق این امر می توانید فهرست تاریخ تولد ۲۴ نفر را تنظیم کنید، یا بطور خیلی ساده تر تاریخ تولد ۲۴ نفر را که نامشان پشت سرهم در یکی از صفحات غیر مشخص کتابی، مثلاً کتاب «شرح احوال مردان نامی» ثبت شده باشد باهم مقایسه کنید. برای بدست آوردن میزان احتمال می توانید قواعد ساده حساب احتمالات را که در مسائل شیرینا خط و پوکر یاد گرفتید بکار ببرید.

فرض کنید اول سعی کنیم که احتمال آنرا که در يك دسته بیست و چهار نفری هر کس روز تولد جدا گانه ای داشته باشد حساب کنیم. از نفر اول تاریخ تولد او را می پرسیم. البته این تاریخ یکی از ۳۶۵ روز سال خواهد بود. خوب! احتمال آنکه روز تولد نفر دومی که طرف سؤال واقع می شود غیر از روز تولد اولی باشد چیست؟ چون این شخص (یعنی دومی) ممکن است در هر يك از ۳۶۵ روز سال بدنیا آمده باشد، يك احتمال از ۳۶۵ احتمال آن است که روز تولدش با اولی یکی باشد و ۳۶۴ احتمال آنکه روز دیگری باشد. (یعنی میزان احتمال یکی نبودن تاریخ تولد  $\frac{۳۶۴}{۳۶۵}$  است). همچنین احتمال آن

که روز ولادت نفر سوم غیر از میلاد دو نفر اول باشد  $\frac{۳۶۳}{۳۶۵}$  خواهد بود، زیرا که ۲ روز از روزهای سال از حساب خارج شده اند. احتمال آن که هر يك از بقیه ۲۴ نفر روز تولد جدا گانه ای داشته باشد بترتیب  $\frac{۳۶۲}{۳۶۵}$  و  $\frac{۳۶۱}{۳۶۵}$  و  $\frac{۳۶۰}{۳۶۵}$  ... و برای نفر بیست و چهارمین  $\frac{۲۳-۳۶۲}{۳۶۵}$  یا  $\frac{۲۴۲}{۳۶۵}$  است. چون کوشش ما آن

است که بدانیم احتمال منطبق بودن این تاریخهای تولد چقدر است باید کسرهائی را که گفتیم در یکدیگر ضرب کنیم تا برای احتمال مختلف بودن تاریخهای تولد مقدار  $\frac{۲۴۲}{۲۶۵} \times \dots \times \frac{۲۶۲}{۲۶۵} \times \frac{۲۶۲}{۲۶۵} \times \frac{۲۶۴}{۲۶۵}$  را بدست آوریم .

ممکن است با برخی روشهای ریاضیات عالی در چند دقیقه حاصل ضرب را بدست آوریم اما اگر این روشها را ندانید ممکن است این محاسبه را مستقیماً بوسیله ضرب ، که خیلی هم وقت لازم ندارد ، انجام دهید . نتیجه ۰.۴۶ است یعنی احتمال آن که روزهای تولد برهم منطبق نشوند اندکی از نصف کمتر است . بعبارت دیگر ۴۶ درصد احتمال آنست که هیچ دونفری از ۲۴ دوست شما روز تولد مشترک نداشته باشند و ۵۴ درصد احتمال داشتن روز تولد مشترک می رود . پس اگر شما ۲۵ دوست داشته باشید ولی هیچگاه یکروز بدو جشن تولد دعوت نشده باشید با احتمال خیلی قوی یا بیشتر دوستان شما جشن تولد برای خود نمی گیرند یا می گیرند و شما را در آن دعوت نمی کنند .

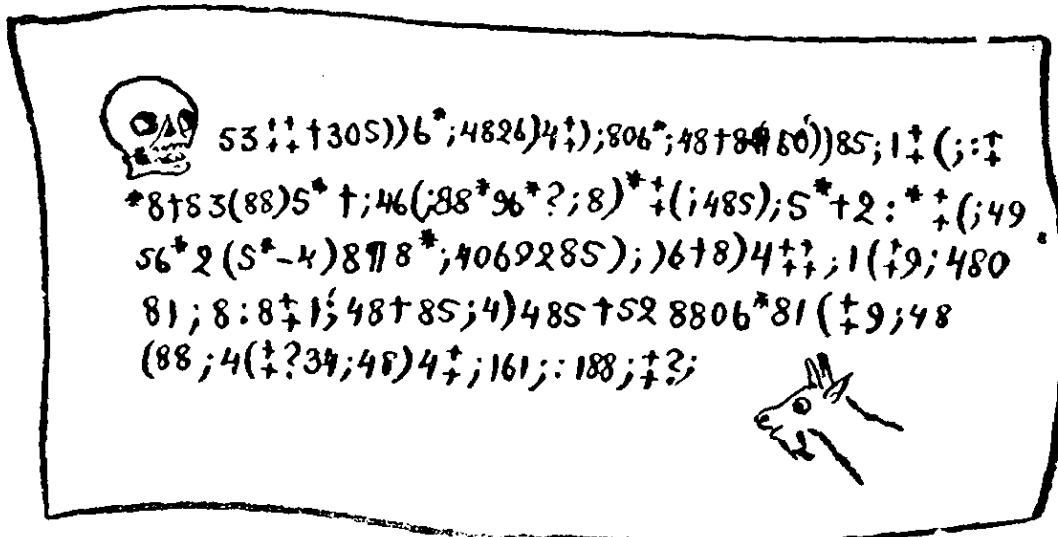
مسئله انطباق تاریخهای تولد مثال خوبی است برای نشان دادن آن که قضاوت عامه درباره احتمالات وقایع پیچیده چقدر ممکن است از حقیقت دور باشد . مؤلف این کتاب این سؤال را از عده بسیاری از مردم ، که برخی از آنان از ریاضی دانان عالیقدر بوده اند ، کرده و جز در یک مورد از ۲ به ۱ تا ۱۵ به ۱ با او شرط بسته شده است<sup>۲</sup> که چنین انطباقی روی نخواهد داد . اگر او همه این شرطها را قبول کرده بود امروز برای خود مرد توانگری بود .

دیگر تکرار نباید کرد که اگر احتمالات وقایع گوناگون را بر طبق قواعدی که گفتیم حساب کنیم و یکی از محتمل ترین آنها را انتخاب نمایم باز نمی توانیم مطمئن باشیم که همان واقعه روی خواهد داد . تا وقتی که عده آزمایشها بهزارها ، بملیونها ، حتی بملیاردها برسد نتایجی که پیش بینی می شود « احتمال » است نه « قطع » . چون وقتی که صحبت از عده کمی آزمایش

۱ - اگر می توانید از جدول لگاریتم یا از خط کش محاسبه استفاده کنید .  
 ۲ - این مورد استثنائی مسلماً مربوط بیک ریاضی دان مجارستانی بوده است ( رجوع کنید با آغاز فصل اول این کتاب ) .

باشد قوانین احتمال ضعیف است امکان استفاده از روش تجربیه‌های آماری برای کشف حقایق مندرجات نوشته‌ها یا طلسمهائی که بالنسبه مختصر و کوتاه هستند محدود می شود . برای مثال حالت مشهوری را که «ادگار آلن پو» در داستان معروف «سوسک طلائی» آورده است بیان می کنیم . صحبت از آقایی است بنام «لوگران» که روزی در کنار ساحل خلوتی در کارولینای جنوبی گردش می کرد و یک تکه کاغذ محکم که نصفش در زیررنگهای مرطوب مخفی شده بود یافت . وقتی که این پاره کاغذ در کلبه ساحلی آقای لوگران در مجاورت آتش قرار گرفت و گرم شد برخی علامات مرموز که بر روی آن نقش شده بود ظاهر گردید . این علامات با مرکبی نوشته شده بود که در سرمارنگش از میان می رفت و وقتی که گرم می شد برنگ قرمز درمی آمد و کاملاً خوانده می شد . بر روی آن کاغذ شکل جمجمه‌ای بود که می رساند این سند را یکی از دزدان دریائی نوشته است ، بعلاوه تصویر سر بزی بود که مسلم می ساخت که این راهزن دریائی کسی جز ناخدا کید معروف نبوده است . چند سطر هم علامات مطبعی نگاشته شده بود که ظاهراً نشانی محل گنج نهفته‌ای را می داد (رجوع کنید بشکل ۸۷) .

برعهده ادگار آلن پو که دزدان دریائی قرن هفدهم با علائم مطبعی از قبیل : و و « و علائم دیگری مانند و + و آشنا بوده باشند .



شکل ۸۷

آقای لوگران ، که احتیاج بسیار بیول داشت ، تمام نیروی فکری و مغزی خود را بکار انداخت تا شاید طلسمی را که بدست آورده بود کشف کند و

از مضمون آن پُرده بردارد. سرانجام با توجه بکثرت تکرار هر يك از حروف الفبای انگلیسی بمنظوری که داشت رسید. روش او مبتنی بر این حقیقت بود که اگر حروف الفبای انگلیسی را در هر نوشته‌ای، از آثار ادبی شکسپیر تا داستانهای مرموز ادگاروالاس، بشمارید می‌بینید که حرف e از همه بیشتر تکرار شده است. بعد از e کثرت تکرار بترتیب متعلق بحروفی است که در سطر زیر از چپ بر راست نوشته می‌شود:

a o i d h n r s t u y c f l m w b k p q x z

آقای لوگران علائمی را که در پیام ناخداکید بکاررفته بود شمرد و چون دید که علامت 8 بیشتر از همه تکرار شده است با خود گفت: آها! پس با احتمال قوی 8 بجای حرف e گذاشته شده است.

خوب! در اینجا حق با آقای لوگران بود اما البته خیلی احتمال می‌رفت که چنین باشد ولی **قطعی نبود**. در حقیقت ممکن بود این رمز مندرج در طلسم عبارت درازی باشد که حتی در آن يك بکار نرفته باشد! اما بخت با لوگران یار بود و حسابش درست درآمد.

چون آقای لوگران در قدم اول با موفقیت قرین شد دلگرم گردید و بهمان ترتیب حروف الفبا را بر حسب احتمال تکرار جمع کرد و با آنها جدولی تشکیل داد ولی علائم طلسم دقیقاً بکشف او جواب نداد و سبب آن بود که عبارت کوتاه‌تر از آن بود که با قواعد حساب احتمالات، که در مقادیر زیاد صادق‌ترند، وفق دهد<sup>۱</sup>.

فقط بنظر می‌رسد که در مورد يك مثال صحت پیشگوییهای تئوری احتمالات در دفعات خیلی زیاد بمرحله امتحان درآمده باشد. این مورد عبارت است از مسئله معروف پرچم امریکا و چوب کبریت.

برای حل این مسئله احتمالات احتیاج بپرچم امریکا دارید، یعنی

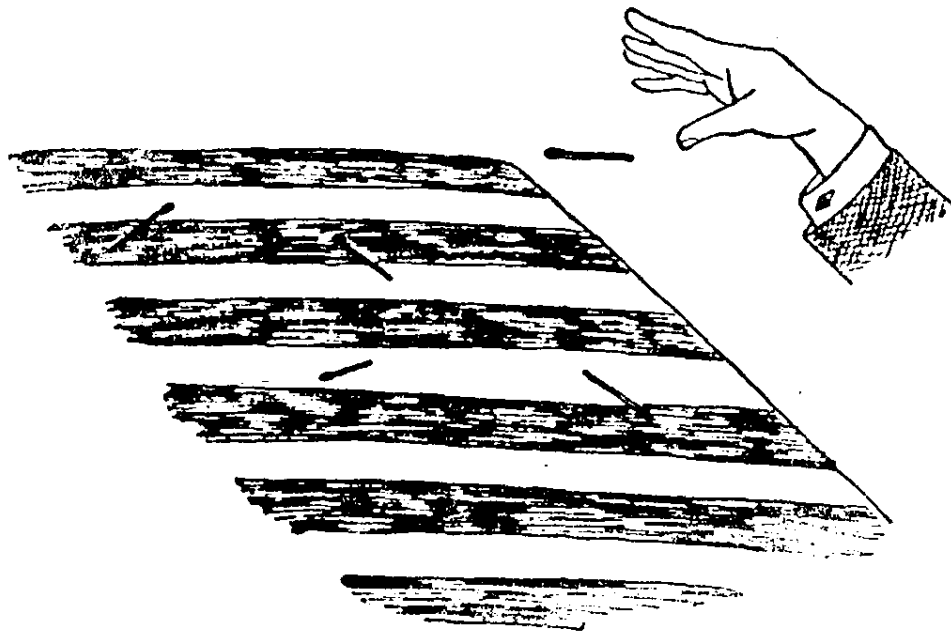
۱ - در متن انگلیسی کتاب این عبارت آورده شده است:

You will find a lot of gold and coins in an iron box in woods two thousand yards south from an old hut on Bird Island's North tip

۲ - در اینجا از نقل يك صفحه از کتاب که لطفش در زبان انگلیسی است و توضیح آن در زبان فارسی ملال آوراست خودداری می‌کنیم.

بقسمتی از پرچم امریکا که دارای نوارهای متوازی قرمز و سفید متساوی-الفاصله است. اگر پرچم در دسترس نباشد روی پارچه یا کاغذ سفیدی نوارهای پهن متساوی الفاصله بکشید. بعد نیازمند بیک قوطی کبریت هستید، بشرط آنکه طول چوب کبریتها از عرض نوارهای پرچم بیشتر نباشد. بالاخره بیک « پی » یونانی هم مورد احتیاج است. این « پی » خوراکی نیست بلکه حرف « پ » الفبای یونانی است که باین شکل  $\pi$  نوشته می شود و علاوه بر اینکه حرفی از الفبا است نسبت ثابت طول محیط دایره بقطر آنرا نشان می دهد. این نسبت عدد...  $3.1415926535$  است (که مقدار خیلی بیشتری رقم برای آن پیدا کرده اند ولی بیش از این مورد احتیاج ما نیست).

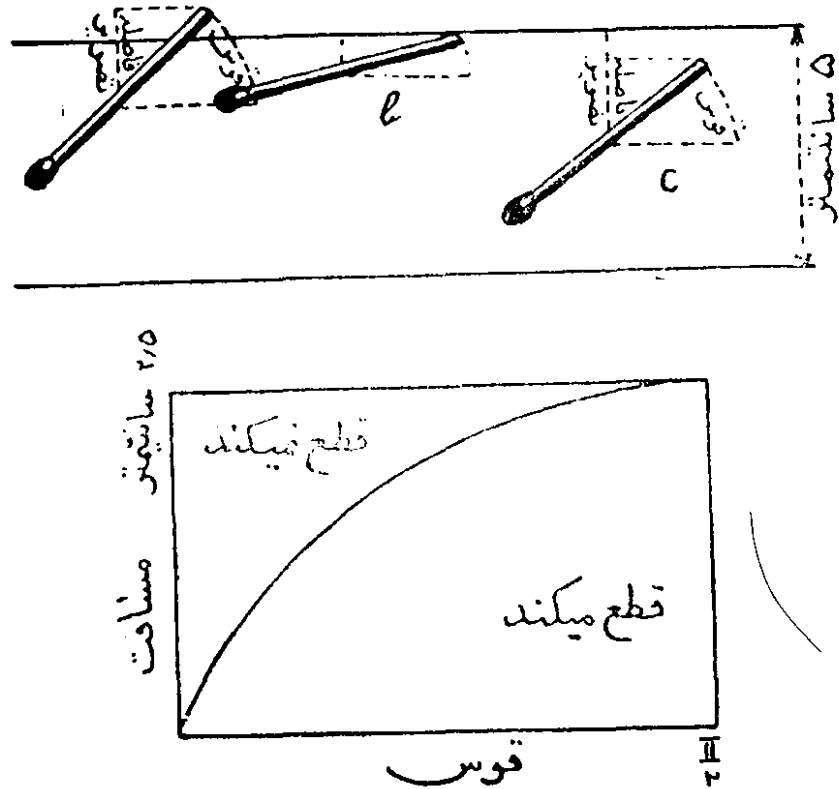
پرچم را روی میز بگسترید و چوب کبریتی را بهوا بیندازید و ببینید که بچه وضع روی پرچم می افتد (ش ۸۸). ممکن است تمام آن روی بیک نوار قرار گیرد یا اینکه جزئی از آن بر روی هر یک از دو نوار مجاور واقع شود. احتمال وقوع هر یک از این دو صورت چقدر است؟



ش ۸۸

اما چگونه ممکن خواهد بود که این احتمالات را بشماریم حال آنکه چوب کبریت ممکن بصورتهای بیشمار بر روی پرچم بیفتد؟ مسئله را بادقت بیشتری مطالعه کنیم. وضع هر چوب کبریت که بر روی پرده باشد نسبت بنوارها ممکن است بوسیله فاصله وسط کبریت از لبه نوار و

زاویه بین کبریت و امتداد نوارها مشخص شود. برای آسودگی خیال طول کبریتها را مساوی عرض نوارها و هر یک را مثلاً ۵ سانتیمتر فرض می‌کنیم و اوضاع سه کبریت را شاهد مثال قرار می‌دهیم. اگر وسط کبریت نزدیک لبه نوار واقع شود و زاویه کبریت بالنسبه بزرگ باشد (حالت a) کبریت خط را قطع می‌کند. اما اگر بعکس زاویه کوچک (حالت b) یا فاصله زیاد (حالت c) باشد تمام کبریت روی یک نوار قرار می‌گیرد. درست‌تر آن است که بگوئیم که کبریت وقتی خط را قطع می‌کند که تصویر نصف کبریت بر روی امتداد قائم بزرگتر باشد از نصف عرض نوار (حالت a) و در غیر اینصورت تقاطع وقوع پیدا نمی‌کند (حالت b). نمایش هندسی این امر را در قسمت پائین شکل ۸۹



شکل ۸۹

رسم کرده ایم. بر روی محور افقی (طولها) اندازه زاویه کبریت را بر حسب طول قوس مقابل آن در دایره‌ای بشعاع واحد و بر روی محور قائم (عرضها) طول تصویر نصف کبریت را بر روی امتداد قائم جدا می‌کنیم. در مثلثات این طول را جیب (سینوس) قوس می‌نامند. واضح است که جیب صفر درجه مساوی صفر است زیرا که در این حالت کبریت دارای وضع افقی است وقتی که قوس مساوی

$\frac{\pi}{2}$  ، یعنی مساوی يك قائمه ۱ باشد جیب آن مساوی ۱ است ، بدلیل آنکه در اینحالت وضع کبریت قائم و بر تصویر آن منطبق است ، برای مقادیر دیگر قوس می‌توان جیب آنرا از روی منحنی موج داری بنام منحنی نمایش سینوس (در شکل ۸۹ فقط ربع يك موج منحنی ، یعنی در فاصله صفر تا  $\frac{\pi}{2}$  نمایش داده شده است ) بدست آورد .

پس از ساختن این منحنی می‌توانیم بنحو مناسبی از آن استفاده نموده احتمال آنرا که کبریت خط بین دو نوار پرچم را قطع کرده یا نکرده باشد حساب کنیم . در حقیقت همانطور که دیدیم (یکبار دیگر بسه مثال قسمت بالای شکل ۸۹ توجه کنید ) کبریت وقتی از حدود يك نوار تجاوز می‌کند که فاصله مرکز کبریت از خط لبه نوار کمتر از تصویر نظیرش، یعنی کمتر از جیب قوس، باشد. معنی این عبارت آن است که اگر فاصله و قوس را در روی محورهای نمایش جدا کنیم نقطه‌ای بدست آوریم که زیر منحنی نمایش جیب باشد . ولی بعکس اگر نقطه‌ای که بدست می‌آوریم **بالای** منحنی مذکور باشد تمام کبریت در داخل يك نوار قرار می‌گیرد .

پس بر طبق قواعد حساب احتمالات نسبت احتمال قطع شدن لبه نوار بوسیله چوب کبریت با احتمال قطع نشدن آن مساوی نسبت مساحت سطح زیر منحنی است بمساحت سطح بالای آن ، یعنی برای تعیین احتمال دو امر باید دو مساحت مذکور را بمساحت تمام مستطیل تقسیم کرد. می‌توان از راه ریاضی ثابت کرد ( با فصل دوم کتاب مقایسه شود ) که مساحت سطح منحنی نمایش جیب که در شکل نشان داده ایم درست مساوی ۱ است . چون مساحت مستطیل  $\frac{\pi}{2} \times 1 = \frac{\pi}{2}$  است احتمال اینکه کبریتی ( که طولش با اندازه عرض نوار

است ) خط لبه نوار را قطع کند  $\frac{1}{\frac{\pi}{2}} = \frac{2}{\pi}$  خواهد بود .

حضور برخلاف انتظار عدد  $\pi$  در این محاسبه اولین بار بوسیله دانشمند

۱ - طول محیط دایره ای بشعاع واحد  $\pi$  برابر قطر یعنی  $2\pi$  است . پس

ربع دایره مساوی می‌شود با  $\frac{2\pi}{4}$  یا  $\frac{\pi}{2}$

معروف سده هجدهم بنام کنت بوفن مورد توجه قرار گرفت و از این روی مسئله « کبریت و نوار » بنام او مشهور است .

ریاضی دان فعال ایتالیائی بنام لازارینی<sup>۱</sup> عملاً صحت این محاسبه را آزمود ، بدین ترتیب که ۳۴۰۸ مرتبه کبریت را بروی پرچم انداخت و دید که در ۲۱۶۹ مرتبه آن کبریت از حد يك نوار تجاوز کرد . اگر این نتیجه را با

فرمول بوفن امتحان کنیم می بینیم که برای  $\pi$  عدد  $\frac{2 \times 3408}{2169}$  یا  $3.1415929$  را

بدست می آید که با مقدار تحقیقی  $\pi$  فقط در رقم هفتم بعد از ممیز اختلاف دارد !

البته این نتیجه ، که دلیلی است بر ارزندگی قوانین احتمالات ، بسیار دلپذیر است اما دلپذیر تر از عدد «۲» نیست که نتیجه تقسیم تعداد دفعاتی است که پولی را بهوا پرتاب کرده ایم بر تعداد دفعاتی که شیر آمده است ، بشرط آنکه این کار را چند هزار بار انجام داده باشیم . در این آزمایش همیشه عدد ۲,۰۰۰,۰۰۰,۰۰۰ بدست می آید و خطائی که در این محاسبه پیدامی شود بکوچکی خطای محاسبه  $\pi$  است از طرف لازارینی .

#### ۴ - انتروپی «مرموز»

از مثالهایی که گفتم ، وهمه از زندگی معمولی گرفته شده بود ، دانستیم که اینگونه حدسها و پیشگوئی ها تا وقتی که مربوط بعددهای کوچک است یأس آوراست اما هرچه با اعداد بزرگتر سرو کار پیدا کنیم بتدریج بهتر می شود . بنابراین این قواعد بطور اخص برای توصیف مقادیر تقریباً بیشمار اتمها و ملکولهایی که حتی کوچکترین مقدار ماده ای را که در دسترس ما است تشکیل می دهند قابل اطلاق است . باین ترتیب اگر قانون آماری «مرد مست» در مورد شش مستی که شاید هر يك دوازده بار تغییر جهت داده باشد نتایج تقریبی بیار آورد اطلاقشان به میلیاردها ملکول رنگ که در هر ثانیه میلیاردها تصادم را تحمل می کنند بقطعی ترین قانون فیزیکی تفرق منجر می شود . همچنین می توانیم گفت که رنگی که در آغاز کار در نیمی از آب لوله امتحانی حل شده بود میل می کند که به تبعیت از قانون تفرق بنحوی یکنواخت در سراسر مایع



پراکنده شود زیرا که اینگونه توزیع از طرز توزیع در آغاز کار **محمّل** تر است. درست بهمین دلیل است که اطاقی که در آن مشغول مطالعه هستید از دیوار تا دیوار و از زمین تا سقف پراز هواست و هیچگاه اتفاق نمی افتد که هوای اطاق ناگهان در گوشه‌ای از اطاق گرد آید و شما را با خفگی دست بگریبان سازد. هر چند این واقعه دهشت انگیز از جنبه فیزیکی **مطلقاً** غیر ممکن نیست اما بسیار بسیار غیر محتمل بنظر می رسد.

برای روشن کردن وضع، اطاقی فرض می کنیم که بوسیله صفحه قائم موهومی بدو نیمه شده باشد و در باره توزیع احتمالی ملکولهای هوا در دو نیمه بمطالعه می پردازیم. البته مسئله شبیه است به مسئله شیر یا خط که در فصل پیشین درباره آن بحث کردیم. اگر فقط یک ملکول هوا در نظر بگیریم با احتمال متساوی ممکن است در نیمه چپ یا نیمه راست اطاق واقع شود، درست همانطور که وقتی مسکوکی را بهوا بیندازید احتمال آمدن شیر و خط متساوی است.

هر یک از ملکولهای دوم و سوم و ملکولهای دیگر هم به تنهایی می تواند بدون تفاوت و بی توجه بوضع ملکولهای دیگر در نیمه چپ یا راست اطاق واقع گردد<sup>۱</sup>. پس مسئله توزیع ملکولهای هوا در دو نیمه اطاق همانند مسئله تعداد شیرها و یا خطها در عدد زیادی شیر یا خط است و بطوریکه در شکل ۸۴ دیدید توزیع پنجاه و پنجاه، یا نیمانیم، محتمل ترین حالت است. باز در همان شکل دیده شده که هر چه تعداد دفعات پرتاب پول (در مثال حاضر تعداد ملکولهای هوا) زیادتر شود احتمال نیمانیم قویتر می شود و وقتی که تعداد بسیار زیاد شود این احتمال بیقین مبدل می گردد. چون در یک اطاق متوسط ۱۰۲۷ ملکول هوا وجود دارد<sup>۲</sup> و احتمال آنکه تمام این ملکولها در یک نیمه، مثلاً

۱ - در حقیقت چون فواصل بین ملکولهای مجزای گازها خیلی زیاد است حضور عدد زیادی ملکول در حجم معینی تولید از دحام نمی کند و مانع ورود ملکولهای جدیدی نمی شود.

۲ - حجم یک اطاق  $5 \times 3$  متر که ارتفاعش در حدود  $3.5$  متر فرض شود  $50$  متر مکعب یا  $5 \times 10^4$  سانتی متر مکعب است و حاوی  $5 \times 10^4$  گرم هواست. چون جرم متوسط ملکولهای هوا  $24 - 10 \times 1.66 \times 10^{-24}$  یا خیلی نزدیک به  $23 - 10 \times 5$  گرم

است تعداد کل ملکولها  $10^{27} = \frac{5 \times 10^4}{5 \times 10^{-23}}$  است.

نیمه راست، اطاق گرد آیند

۱۰۲۲  $(\frac{1}{4})$  یا خیلی نزدیک به  $۱۰۲۶ \times ۳ - ۱۰$  است یعنی ۱ در  $۱۰۲۶ \times ۱۰۳$  از طرف دیگر چون ملکولهای هوا با سرعت ۰.۵ کیلومتر در ثانیه تغییر مکان می دهند فقط ۱.۰ ر. ثانیه وقت لازم است تا از يك گوشه اطاق بگوشه دیگر برسند پس توزیع هوا در اطاق ثانیه ای صد بار تجدید می شود . بنا بر این برای اینکه تمام هوا در يك نیمه اطاق جمع شود و نیمه دیگر خالی بماند  $۱۰۲۶ \times ۱۰۲۶ \times ۱۰۲۶ \times ۱۰۲۶ \times ۱۰۲۶ \times ۱۰۲۶ \times ۱۰۲۶ \times ۱۰۲۶$  ثانیه لازم است . این عدد را با  $۱۰۱۷^۲$  ثانیه که عبارت از تمام عمر جهان است مقایسه کنید ، پس با دل آسوده بکتاب خواندن ادامه دهید و هیچ بیمی از خفه شدن نداشته باشید .

برای مثال دیگر لیوان آبی را که روی میز است در نظر می گیریم . می دانیم که ملکولهای آب تحت تأثیر حرکت بی نظم حرارتی با سرعت بسیار در هر امتداد حرکت می کنند ، اما نیروهای پیوند مانع می شوند که این ملکولها با طرف بگریزند و متواری گردند .

چون امتداد حرکت هر ملکول منفرد کما لاتابع قاعدۀ احتمال است می توان فرض کرد که ممکن باشد در يك لحظه سرعت نیمی از ملکولها ، یعنی آنهایی که در نیمه زبرین ظرف آب هستند ، متوجه بالا شود و سرعت ملکولهای نیمه زبرین بسوی پائین گراید در این صورت نیروهای پیوند سطح افقی مشترك بین دو نیمه زبرین و زبرین قادر نخواهند بود که در مقابل « تمایل مشترك دو نیمه بجدائی از یکدیگر » مقاومت کنند و ما ناظر يك پدیده غیر عادی فیزیکی خواهیم بود و نیمه زبرین مایع را خواهیم دید که با سرعت گلوله از لیوان آب خارج و بسوی سقف پرتاب می شود .

امکان فرضی دیگر اینست که همه کارمایه حرکت حرارتی ملکولهای آب در قسمت زبرین مایع ظرف متمرکز شود . در این صورت قسمت مجاور ته ظرف بناگهان یخ خواهد زد و قسمت بالای آن بشدت بجوش خواهد آمد . چرا تا کنون ناظر چنین پدیده ای نبوده اید ؟ نه از آن بابت است که چنین

۱- بناچار باید فرض کنیم که هر نیمه آب ظرف بطرفی متوجه شود زیرا که حرکت همه ملکولها در يك امتداد مغایر قانون مکانیکی « بقای عزم جبری » است .

چیزی اصولاً غیرممکن باشد بلکه از آن جهت است که وقوع آن بشدت غیرمحمتمل است. درحقیقت اگر احتمال آن را که سرعت ملکولهای آب، که در حال عادی متوجه امتداد های مختلف است، بنحوی که در بالا گفتیم توزیع شود حساب کنید عددی بدست خواهید آورد بکوچکی عدد احتمال جمع شدن تمام هوای اطاق در يك گوشه آن. بهمین ترتیب احتمال آنکه برخی از ملکولها در نتیجه تصادم دو جاذبه قسمت اعظم کارمایه حرکتی (انرژی سینتیک) خود را از دست بدهند و بعضی دیگر مقدار خیلی زیادتری از آن کارمایه بدست آورند چندان ضعیف خواهد بود که می‌توان آنرا نادیده انگاشت. در اینجا هم محتمل‌ترین طرز توزیع سرعتها همان است که در حال عادی مشاهده می‌شود.

حالا اگر حالتی را که در مورد وضع ملکولها، یا توزیع سرعتها، دارای اغلب احتمال نیست در نظر بگیریم، مثلاً مقداری گاز را در گوشه‌ای قرار دهیم یا آب جوش بر روی آب سرد بریزیم، يك سلسله اعمال فیزیکی وقوع می‌یابد و دستگاه را از وضعی که کمتر محتمل است بوضع دیگری که بیشتر محتمل است می‌کشاند: گاز در سراسر اطاق پراکنده می‌شود تا بوضع یکنواخت در آن قرار گیرد و حرارت از بالای ظرف بطرف پائین آن می‌گراید تا وقتی که درجه حرارت آب یکسان گردد. پس می‌توان گفت که همه اعمال فیزیکی که بستگی بحرکت بی‌نظم ملکولها دارند در جهت افزایش احتمال سیر می‌کنند و حالت تعادل، یعنی زمانی که دیگر تغییری روی ندهد، وقتی حاصل می‌شود که حد اکثر احتمال حاصل شده باشد. چون، همانطور که در مثال هوای اطاق دیدیم، احتمالات صورتهای مختلف توزیع ملکولهای هوا با اعدادی مانند  $10.26 \times 10^{23}$  که از فرط کوچکی نامناسب هستند، نموده می‌شود معمولاً بجای اعداد لگاریتمهای آنها بکار می‌روند. این لگاریتم را انتروپی نامیده‌اند و تأثیر و نقش آن در تمام مسائل مربوط بحرکت بی‌نظم حرارتی ماده بسیار زیاد و مهم است. آنچه را که کمی بالاتر در باره تغییرات احتمالی در اعمال فیزیکی گفتیم می‌توانیم باینصورت تکرار کنیم: هر تغییر خود بخودی در يك دستگاه فیزیکی در جهت افزایش انتروپی سیر می‌کند و حالت نهائی

## تعادل وقتی حاصل می شود که انتروپی بحد اعلیٰ برسد .

این بود آنچه که قانون انتروپی، معروف بقانون دوم ترمو دینامیک، نامیده می شود (قانون اول ترمو دینامیک قانون بقای کارمایه است). ملاحظه می فرمائید که در این قانون چیزی که موجب وحشت وجود مبارک شود وجود ندارد .

قانون انتروپی را **قانون بی نظمی متزاید** هم می توان گفت ، چون همانطور که در مثالهایی چند دیدیم انتروپی وقتی بحد اعلیٰ می رسد که وضع وسرعت ملکولها بوضعی کاملاً بی نظم توزیع شده باشد ، و هر تلاشی که برای آوردن اندکی نظم در حرکت آنها بشود انتروپی را تنزل خواهد داد . مثال عملی تر دیگری برای بیان قاعده انتروپی را می توان در مسئله تبدیل حرارت بحرکت مکانیکی یافت . بیاد داریم که حرارت عبارت است از حرکت مکانیکی بی نظم ملکولها . پس باسانی می توان فهمید که تبدیل کامل حرارت موجود در یک جسم مادی بکارمایه مکانیکی مولد حرکت مترادف آن است که بخواهیم حرکت تمام ملکولهای جسم را متوجه یک امتداد کنیم و بطوریکه در مثال لیوان آب و امکان پرتاب شدن نیمه زبرین مایع بخارج ظرف دیدیم حصول این پدیده بحدی غیر محتمل است که عملاً غیر ممکن بنظر می رسد . پس با این که کارمایه حرکت مکانیکی را می توان (مثلاً بوسیله مالش واصطكاك) کاملاً بحرارت تبدیل کرد تبدیل کامل کارمایه حرارتی بحرکت مکانیکی هیچگاه میسر نیست . بنابراین امکان ساختن موتورهای که ، با اصطلاح « موتور حرکت دائمی نوع دوم » نامیده شود ، حرارت را از اجسام مادی که در درجه عادی هستند بگیرد و با سرد کردن آنها کارمایه ای تولید کند که قابل تبدیل بکار مکانیکی باشد از میان می رود . پس نمی توان یک کشتی بخاری ساخت که برای تولید بخار در دیک آن از زغال سنگ استفاده نشود بلکه حرارت لازم از آب دریا تأمین گردد ، باین نحو که آب دریا را با تلمبه بماشینخانه وارد کنند و پس از گرفتن حرارت آن آنرا بصورت قالبهای یخ بدریا بریزند و با حرارتی که بدست آمده است دیگ را بجوش آورند .

پس چگونه ماشینهای بخار معمولی حرارت را بحرکت تبدیل می کنند

بی‌آنکه قانون انتروپی را نقض کرده باشند؟ حقیقت آنکه در ماشینهای بخار فقط جزئی از حرارتی که بر اثر احتراق سوخت تولید می‌شود تبدیل بکارمایه می‌شود و قسمت بیشتر آن بصورت بخار زائد در هوا پراکنده می‌گردد یا بوسیله دستگاههای مخصوص سردکننده جذب می‌شود؛ در اینحالت دو تغییر انتروپی در دو جهت مختلف در دستگاه وقوع می‌یابد: (۱) کاهش انتروپی که نتیجه تبدیل قسمتی از حرارت بکارمایه حرکتی پیستونهاست، (۲) افزایش انتروپی بر اثر ریختن قسمتی از حرارت از دیگ آب جوش بدستگاههای سردکننده. قانون انتروپی فقط ایجاب می‌کند که مجموع کل انتروپی دستگاه افزایش یابد و این نظر را می‌توان تأمین کرد بدینوسیله که عامل دوم را از عامل اول بزرگتر گرفت. شاید با توجه باین مثال بهتر متوجه موضوع شوید: اگر یک وزنه پنج کیلو گرمی را بر روی طاقچه‌ای که در ارتفاع دو متری است قرار دهیم بموجب قانون بقای کارمایه هیچگاه ممکن نیست که این وزنه خودبخود و بی‌کمک خارجی از جای خود خارج شود و بطرف سقف برود. از طرف دیگر ممکن است قسمتی از آن وزنه را بزمین انداخت و با کارمایه‌ای که باین نحو حاصل می‌شود قسمت دیگر را بلند کرد.

بهمین ترتیب می‌توانیم انتروپی را در جزئی از دستگاه بکاهیم در صورتیکه بجبران آن در جزء دیگر انتروپی را بالا ببریم. بعبارت دیگر با توجه به بی‌نظمی حرکت ملکولها اگر حاضر باشیم که در قسمتی از دستگاه بی‌نظمی زیاد شود می‌توانیم در قسمت دیگر آن تا حدی نظم را تأمین کنیم. و در بسیاری از حالات و در همه ماشینهای بخار افزایش بی‌نظمی در جزئی از دستگاه برای ما مانعی ندارد.

## ۵ - موج زدن آماری

بحثی که در بخش پیشین کردیم باید برای شما واضح کرده باشد که مبنای قانون انتروپی و نتایج حاصل از آن کاملاً بر این حقیقت است که، در

عالم فیزیکی، ما همیشه با تعداد بیشماری ملکولهای منفرد سروکار داریم بقسمی که تقریباً در هر پیش‌بینی که مبتنی بر احتمال باشد احتمال تقریباً بدل بیقین می‌گردد. اما وقتی که با مقدارهای کم ماده سروکار پیدا کنیم این یقین بمقدار معنابهی از بین می‌رود.

مثلاً اگر بجای اینکه مانند مثال سابق اطّاقی را پراز هوا کنیم حجم خیلی کوچکتري، مثلاً مکعبی بضلع يك صدم میکرون<sup>۱</sup> را که حجمش ۱۰<sup>-۱۸</sup>-۱۰ سانتیمتر مکعب است از هوا پر کنیم تعداد  $30 = \frac{10^{-18} \times 10^{-3}}{3 \times 10^{-23}}$  ملکول در آن وجود خواهد داشت و احتمال آنکه همه آنها در يك نیمه مکعب جمع شوند  $10^{10} = \left(\frac{1}{2}\right)^{30}$  است.

از طرف دیگر بمناسبت کوچکی حجم مکعب ملکولهای هوا  $5 \times 10^9$  بار در ثانیه « برمی‌خورند » و باهم مخلوط می‌شوند (سرعت ۰/۵ کیلومتر در ثانیه و فاصله ۱۰-۹ سانتیمتر) بطوریکه ثانیه‌ای یکبار نیمی از مکعب خالی می‌شود. محتاج بگفتن نیست که احتمال حالاتی که در آن کسری از ملکولها در يك گوشه مکعب کوچک ما متمرکز شوند خیلی زیادتر است. مثلاً حالتی که در آن ۲۰ ملکول در يك نیمه و ۱۰ ملکول در نیمه دیگر باشند بتعداد  $5 \times 10^7 = 10^{-3} \times 5 \times 10^{10} = \left(\frac{1}{2}\right)^{10} \times 5 \times 10^{10}$  یا ۵۰۰۰۰۰۰۰ مرتبه در ثانیه خواهد بود.

پس در حجمهای بسیار کوچک توزیع ملکولهای هوا خیلی از یکنواخت بودن دوراست. اگر می‌توانستیم ملکولها را با اندازه کافی بزرگ کنیم می‌دیدیم که ملکولها آنآ در نقطه‌ای تمرکز یافته اجتماع کوچکی تشکیل می‌دهند و بعد این تمرکز منحل می‌شود و از میان می‌رود و بجای آن تمرکز دیگری در نقطه دیگر وقوع می‌یابد. این عارضه را **موج زدن جرم مخصوص** می‌نامند و نقش آن در بسیاری از پدیده‌های فیزیکی مهم است. مثلاً وقتی که پرتوهای خورشید از جو می‌گذرد این عدم یکنواختی‌ها موجب می‌شوند که اشعه آبی

طیف پراکنده شوند و در نتیجه رنگ آبی آسمان را بآن می‌بخشند و خورشید را سرخ‌تر از آنچه هست بنظر می‌رسانند. این سرخی رنگ خورشید بخصوص بهنگام غروب، که پرتوهای خورشید مجبورند از قشر قطورتری از جو عبور کنند، محسوستر است. اگر این «موج زدن جرم مخصوص» نبود آسمان بیکباره سیاه بنظر می‌رسد و ستارگان در روز هم دیده می‌شدند.

در مایعات هم این گونه موج زدنهای جرم و فشار وجود دارند اما کمتر محسوس هستند و توضیح دیگری که برای «حرکت براونی» می‌توان داد اینست که ذرات کوچکی که در آب در حال تعلیق هستند بر اثر فشاری که از اطراف بآنها وارد می‌شود و دائماً دستخوش تغییرات سریع است باین سوی و آن سوی رانده می‌شوند.

اکنون از خود می‌پرسیم که آیا قانون انتروپی شامل چیزهای کوچکی هم می‌شود که موج زدن آماری در مورد آنها اهمیت فوق‌العاده دارد؟ بی‌شبهه يك باکتری که در سراسر عمر خود دستخوش لطمات ملکولهاست باینکه «حرارت کاملاً قابل تبدیل بحرکت نیست» لبخند می‌زند. اما در این قبیل موارد بهتر است که گفته شود قانون انتروپی مفهوم خود را از دست می‌دهد، نه اینکه نقض می‌شود. در حقیقت آنچه از این قانون برمی‌آید آن است که حرکت ملکولی را نمی‌توان کاملاً بحرکت چیزهای بزرگی که تعداد بی‌شماری ملکول جداگانه دارند تبدیل کرد. برای باکتری که خیلی از ملکول بزرگتر نیست اختلاف بین حرکت حرارتی و حرکت مکانیکی عملاً از میان رفته است و در نظر او تصادم با ملکولهایی که آنرا در میان گرفته‌اند مانند تنه‌ها نیست که ما در يك ازدحام از هم‌نوعان خود می‌خوریم. اگر ما باکتری بودیم می‌توانستیم خودمان را بچرخه متصل کنیم و يك موتور نوع دوم بوجود بیاوریم اما آن وقت مغز نداشتیم که از این موتور بنفع خود استفاده نماییم. پس جای تأسف نیست که چرا باکتری نیستیم!

## معمای حیات

### ۱ - ما از ساخته ساخته شده ایم

در بحثی که درباره ساختمان ماده کردیم ، بعد ، از هر گونه اشاره ای بیک گروه بنسبت کوچک اما بغایت مهم اجسام مادی خودداری نمودیم . این گروه با هر چه دیگر در جهان است تفاوت بارزی دارد و آن زنده بودن است . فرق مهم و اساسی بین ماده جاندار و بیجان در چیست ؟ تا چه حد حق داریم امیدوار باشیم که بتوانیم پدیده زندگی را بر روی پی های قوانین اساسی فیزیکی ، که در کمال خوبی به تبیین خواص ماده بیجان نایل شده اند ، درک کنیم ؟

معمولا هنگامی که ما از زندگی سخن می گوئیم موجود زنده بزرگ و پیچیده ای ، مثلا درختی یا اسبی یا انسانی ، را درمد نظر داریم . اما کوشش برای مطالعه خواص ماده زنده از روی چنین موجودهای پیچیده و بفرنج بهمان اندازه بیفایده است که بخواهیم ساختمان ماده غیر آلی را از روی ماشین مفصلی مانند اتومبیل آغاز کنیم .

اشکالهایی را که در این وضع بما روی نشان می دهند وقتی بهتر درک خواهیم نمود که توجه کنیم که یک اتومبیل کامل از هزارها اجزاء گوناگون



ترکیب شده که شکل‌های مختلف دارند و در حالت‌های فیزیکی متفاوت هستند. بعضی از آنها (از قبیل تنه پولا دین و سیم‌های مسین و شیشه‌ها) جامدند و برخی دیگر (مانند آب رادیاتور و بنزین مخزن و روغن سیلندر) مایع و پاره‌ای (مثل مخلوطی از بنزین و هوا که از کاربوراتور وارد سیلندر می‌شود) بشکل گاز می‌باشند. پس نخستین گام برای مطالعه و تجزیه و تحلیل يك ماده پیچیده، مثل اتومبیل، آن است که آنرا با اجزای ترکیب‌کننده‌اش تقسیم و آنها را از هم جدا کنیم باین ترتیب خواهیم دید که اتومبیل ترکیب شده است از قسمتهای فلزی (پولاد، مس، کرم، و جز آنها) و اجزای شیشه‌ای (شیشه‌ها و پلاستیکها) و مایعات (آب و بنزین) و غیره و غیره.

بعد می‌توانیم تجزیه و مطالعه را جلو تر ببریم و با روشهای تحقیقات و مطالعات فیزیکی ببینیم که هر جزء مسین ترکیب شده است از بلورهای کوچک و مجزا که هر يك بنوبه خود تشکیل گردیده است از اتمهای متمایز. مس که بر روی یکدیگر بوضعی استوار قرار گرفته‌اند؛ یا آب رادیاتور مرکب است از تعداد زیادی ملکولهای سست پیوند آب که هر يك از دو اتم ئیدرژن و يك اتم اکسیژن ساخته شده است؛ یا مخلوطی که از کاربوراتور از راه دریچه‌ها به سیلندر سیلان می‌کند انبوهی است از ملکولهای آزاد اکسیژن و ازت جو که با ملکولهای بخار بنزین، که بنوبه خود ترکیبی است از اتمهای کربن و ئیدرژن، مخلوط گردیده‌اند.

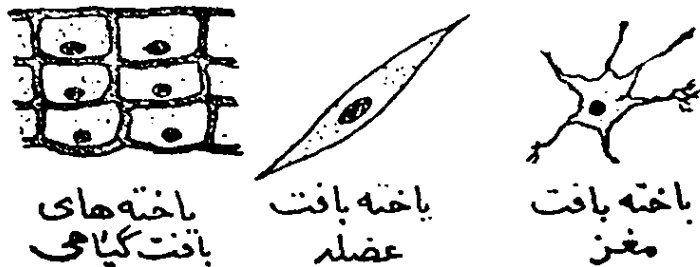
بهمین ترتیب در تجزیه و مطالعه يك دستگاه زنده، مانند جسم انسانی، باید آنرا با اندامهای مجزا مانند مغز و قلب و معده تقسیم کنیم و سپس با جزائی که از جنبه زیستی (بیولوژی) یکنواخت هستند و عنوان عمومی آنها «نسج» یا «بافت» است قسمت نمایم.

در معنی انواع گوناگون بافتها موادی هستند که دستگاههای زنده از آنها ساخته و پرداخته گردیده‌اند، همانطور که دستگاههای مکانیکی از مواد مختلفی تهیه شده‌اند که از جنبه طبیعی (فیزیکی) یکنواخت می‌باشند. و علوم تشریح و فیزیولوژی که برای پی بردن بطرز عمل جهازات زنده از خواص بافتهای مختلفی که آنها را تشکیل داده‌اند استفاده می‌کنند از این حیث شباهت بعلم مهندسی هستند که طرز عمل ماشینهای مختلف را از روی خواص مکانیکی و مغناطیسی و الکتریکی و سایر خواص مواد طبیعی که در ساختمان آنها بکار رفته‌اند درك می‌کند.

پس جواب معمای حیات را نمی‌توان فقط در طرز تجمع بافتها بمنظور تشکیل جهازات پیچیده یافت بلکه باید آنرا در کیفیت ساختمان این بافتها

بوسیله اتمهای مجزاجستجو کرد. این اتمها آخرین چیزهایی هستند که هر موجود زنده را تشکیل می دهند.

خطای بزرگی است اگر تصور رود که يك يافت یکنواخت زنده را می توان با يك ماده یکنواخت طبیعی مقایسه کرد. درحقیقت يك مطالعه مقدماتی میکروسکپی درهر نسج غیرمشخص (خواه نسج پوست باشد یا عضله و یا مغز) نشان می دهد که این بافت عبارت است از عدد بسیار زیادی اجزاء منفرد که طبیعت و خاصیت آنها مبین خاصیت تمام بافت است (شکل ۹۰). این واحدهای اولیه ساختمان ماده زنده را معمولا «یاخته» می گویند. ممکن است آنها را «اتمهای زیستی» هم نامید زیرا که خواص حیاتی هر بافت تا وقتی برقرار است که لااقل يك ياخته خاص داشته باشد. مثلا اگر نسج عضله را با اندازه نصف يك سلول آن قطع کنند همه



یاخته های  
بافت گیاهی

یاخته بافت  
عضله

یاخته بافت  
مغز

شکل ۹۰

نوعهای مختلف یاخته

خواص انقباض عضلانی را از دست می دهد. درست همانطور که اگرسیم منیزیوم فقط شامل نصف اتم باشد دیگر منیزیوم نیست بلکه يك تکه زغال است.<sup>۲</sup>

### ۱ - Biological Atoms

۲ - از بحثی که درباره ساختمان اتم کردیم باید بیاد داشته باشیم که يك اتم منیزیوم (شماره اتمی ۱۲ و وزن اتمی ۲۴) عبارت است از هسته ای مرکب از ۱۲ پروتون و ۱۲ نوترون که بوسیله لفافی مرکب از ۱۲ الکترون احاطه شده است. وقتی که اتم منیزیوم را نصف کنیم دو اتم بدست خواهیم آورد که هر يك شش پروتون و شش نوترون در هسته مرکزی، و شش الکترون در خارج آن خواهد داشت، بعبارت دیگر دو اتم زغال بدست خواهد آمد.

گاهی یاخته های تنها دارای اندازه های خیلی بزرگ هستند و آشنا ترین مثال آن زرده تخم مرغ است که فقط يك ياخته است. در این حالت ها هم قسمت حیاتی یاخته، که موجب زنده بودن آن است، بقدری کوچک است که باید با میکروسکپ دیده شود قسمت بزرگ زرده فقط غذائی است که برای تغذیه جنین جوجه تأمین گردیده است.

یاخته هائی که بافتها را تشکیل می دهند بسیار كوچك اند (تقریباً بقطر متوسط يك صدم میلیمتر). هر گیاه یا جانوری از عده فوق العاده زیادی یاخته های مجزا تشکیل شده است. مثلاً بدن يك انسان بزرگی سال از چندین صد هزار میلیارد یاخته ترکیب گردیده است. موجودهای زنده كوچکتر البته تعداد کمتری یاخته دارند، مثلاً مگس یا مورچه چند صد ملیون یاخته بیشتر ندارند. طبقه بزرگی هم از موجودهای زنده «تک یاخته» وجود دارند از قبیل آمیبا، قارچها (مانند قارچهای که تولید زرد زخم می کنند) و انواع باکتریها که هر يك يك یاخته دارد و فقط با میکروسکپ قوی دیده می شود. مطالعه این یاخته های منفرد، که زحمت انجام وظایف اجتماعی «یاخته های موجودهای مرکب را بر عهده ندارند، یکی او مهیج ترین مباحث زیست شناسی است.

### برای فهم مسئله کلی حیات باید حل آنرا در ساختمان و خواص یاخته های زنده بجوئیم.

خواصی که این یاخته های زنده را اینقدر با مواد غیر آلی معمولی، یا یاخته های مرده، از قبیل یاخته های چوب میز تحریر شما یا یاخته های چرم کفش شما، متفاوت و از آنها مشخص می سازد چیست و کدام است؟ خواص ممیزه یاخته زنده داشتن این استعدادهاست: (۱) جذب مواد لازم برای ادامه حیات در محیط مجاور؛ (۲) تبدیل این مواد بمواد که برای رشد آن مناسب و لازم باشند؛ (۳) تقسیم شدن بدو یاخته مشابه قابل رشد، که هر يك نصف خود آن است، پس از آنکه ابعاد هندسی آن بیشتر از حد بزرگی شود. البته این استعدادها «خوردن» و «رشد کردن» و «زیاد شدن» بین همه موجودهای زنده مرکبی هم که از یاخته تشکیل شده اند مشترك است. خواننده عزیز که فکر منتقد داشته باشد ممکن است ایراد بگیرد و بگوید که ممکن است این سه خاصیت در مواد عادی غیر آلی نیز یافته شوند. مثلاً اگر ما بلور نمکی را در محلول فوق اشباع شده آب و نمک بیندازیم بلور

---

۱ - برای تهیه محلول فوق اشباع شده نمک باید نمک را در آب داغ حل کرد و بعد درجه حرارت محلول را تا میزان حرارت اطاق پائین آورد. چون قدرت حلاله آب با پائین آمدن درجه حرارت کم می شود تعداد ملکولهای نمکی که در آب وجود خواهند داشت بیشتر از آن است که آب بتواند در درجه حرارت اطاق بشکل محلول نگاهدارد. معدها ملکولهای اضافی نمک مدتی دراز در محلول باقی خواهند ماند مگر اینکه بلور کوچکی در آن وارد کنیم و این بلور با اصطلاح محرك و عاملی شود برای خارج کردن ملکولهای اضافی از محلول.

نمک ممکن است با استخراج (یا بهتر بگوئیم با مصادره) ملکولهای نمک موجود در آب قشرهای متعدد بر سطح خود بیفزاید. حتی می‌توان فرض کرد که در نتیجه برخی عوامل مکانیکی، مثلاً افزایش وزن بلورهای که در حال نمو هستند، بلورها پس از رسیدن با اندازه‌های معین شکسته و بدون نیمه شوند و «بچه بلورهای» که باین نحو تشکیل می‌شوند بر شد خود ادامه دهند. چرا نباید این عمل را در ردیف پدیده «زیست» بدانیم؟

در موقع جواب دادن باین سؤال و سؤالهای مشابه آن باید توجه داشت که چون حیات را فقط حالت پیچیده‌تری از پدیده‌های معمولی فیزیک و شیمی در نظر آوریم نباید انتظار داشته باشیم که حدفاصل قاطعی بین این دو حالت پیدا کنیم. همچنین وقتی که قوانین آماری را برای بیان وضع گازی که متشکل از غده‌های زیادی ملکولهای مجزا (رجوع شود بفصل هشتم) باشد بکار ببریم نمی‌توانیم حد مشخصی برای صادق بودن این قوانین معین کنیم. در واقع می‌دانیم که هوایی که اطاقی را پر کرده است هیچگاه در یک گوشه اطاق متمرکز نخواهد شد یا لااقل، احتمال چنین پیش‌آمدی آنقدر بعید است که قابل توجه نیست. و نیز می‌دانیم که اگر در تمام اطاق دو یاسه یا چهار ملکول باشد احتمال جمع شدن آنها در یک گوشه اطاق خیلی بیشتر است.

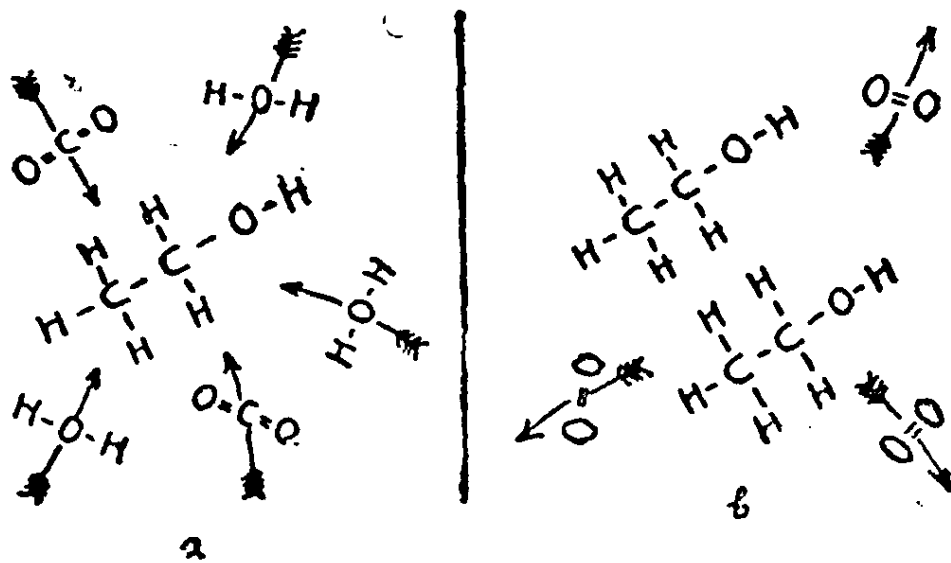
حد فاصل صحیح بین تعداد ملکولهای که مشمول یکی از این دو حکم و آنهایی که مشمول حکم دیگر هستند چیست و کجاست؟ هزار ملکول؟ یا یک ملیون؟ یا یک میلیارد؟

بهمین ترتیب وقتی که با اعمال اولیه حیاتی عطف توجه کنیم نمی‌توانیم انتظار داشته باشیم که بین تبلور نمک در محلول آب نمک، که یک پدیده ساده ملکولی است، و نمو و تکثیر یک یاخته زنده، که پدیده پیچیده‌تری است اما با اولی اختلاف اساسی ندارد، یک حد فاصل مشخص پیدا شود.

اما در مورد مثال خاصی که در نظر گرفته‌ایم می‌توانیم بگوئیم که رشد یک بلور نمک در محلول آب نمک را نمی‌توان یک پدیده حیاتی دانست زیرا که «غذائی» که این بلور جذب می‌کند تغییر شکل نمی‌دهد و بهمان شکلی که در محلول بوده است باقی می‌ماند. ملکولهای نمکی که قبلاً در آب بودند بسطح بلوری که در حال رشد است می‌چسبند. ما در اینجا فقط باینکه افزایش

مکانیکی ماده سروکار داریم نه با يك جذب زیستی و شیمیائی (بیوشیمیک) همچنین تکثیر بلورها که در نتیجه شکسته شدن آنها بقطعاتی است که درباره اندازه آنها هیچ حساب قبلی مقدور نیست و بر اثر نیروی مکانیکی وزن صورت می پذیرد شباهت چندانی به انقسام حیاتی و مداوم یاخته های زنده بدو نیمه ندارد که تقریباً بطور عمده بر اثر نیروهای داخلی تحقق می یابد .

ممکن است مواردی پیدا کنیم که با اعمال حیاتی شباهت بیشتری داشته باشد . مثلاً اگر يك ملکول تنهای الکل ( $C_2H_5OH$ ) را در محلول انیدرید کربنیک در آب داخل کنیم يك عمل ترکیب خود بخودی آغاز می شود و یکی یکی از ملکولهای  $H_2O$  آب را با ملکولهای  $CO_2$  موجود در محلول توأم می سازد و یکی می کند و ملکولهای جدید الکل بوجود می آورد . در حقیقت اگر يك قطره ویسکی که در يك لیوان آب معدنی ریخته شود موجب گردد که تمام آب لیوان به ویسکی خالص تبدیل شود بحکم اجبار الکل را موجودی زنده خواهیم دانست .

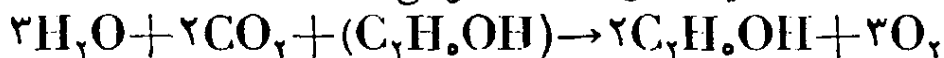


ش ۹۱

نموداری از طریقی که ملکول الکل می تواند از ملکولهای آب و انیدرید کربنیک ملکول دیگر الکل بسازد . اگر چنین ترکیب خود بخودی در الکل میسر می شد می توانستیم الکل را موجود زنده بدانیم .

این مثال آنقدر که بظاهر می نماید وهمی و خیالی نیست زیرا بطوری که بعداً خواهیم دید عملاً برخی مواد شیمیائی مرکب بنام **ویروس** وجود دارند

۱ - مثلاً در نتیجه فعل و انفعال فرضی .



وجود يك ملکول الکل موجب بوجود آمدن يك ملکول دیگر می شود .

که ملکولهای مرکب آنها (که هر يك از صد هزارها اتم تشکیل شده است) عملاً وظیفه تشکیل واحد هائی شبیه بخود را از ملکولهای موجود در محیط مجاور انجام می دهند. این ویروسها را باید در عین حال ملکولهای معمولی شیمیائی و دستگاههای زنده دانست و باین ترتیب نماینده « حلقه مفقود » بین مواد جاندار و بیجان بشمار می روند.

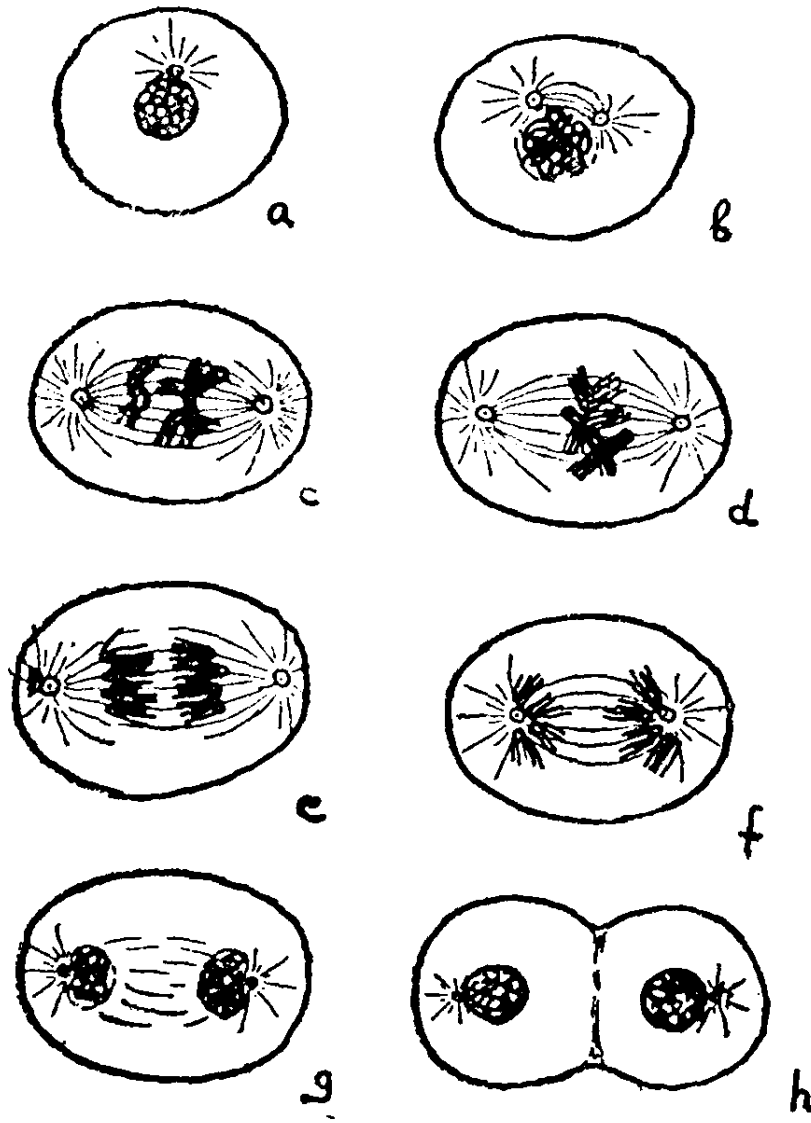
اما وقت آن است که بمسئله رشد و تکثیر یاخته های معمولی پردازیم. ساختمان این یاخته ها هر چند بسیار بفرنج است خیلی از ساختمان ملکولها ساده تر است و باید آنها را ساده ترین موجود زنده دانست. هر گاه با میکروسکپی قوی بیاخته ای نگاه کنیم می بینیم که از ماده لزج ژلاتینی نیم شفاف که ساختمان شیمیائی بسیار پیچیده ای دارد ساخته شده است. این ماده را پروتوپلاسم می نامند. گرداگرد پروتوپلاسم را غشاء یاخته فرا گرفته است. این غشاء نزد جانوران نازک و قابل انعطاف و نزد گیاهان کلفت و سنگین است و بجسم آنها سختی و خشونت بسیار می بخشد ( بشکل ۹۰ مراجعه کنید ). هر یاخته در درون خود جسم کروی کوچکی دارد که هسته نام دارد و از شبکه ظریفی از ماده ای بنام کروماتین (ش ۹۲) تشکیل شده است. باید خاطر نشان ساخت که قسمتهای مختلف پروتوپلاسم که یاخته را تشکیل می دهند در شرایط عادی دارای يك درجه شفافیت هستند بقسمی که اگر یاخته زنده ای را زیر میکروسکپ بگذاریم تمیز دادن اجزاء آن از یکدیگر میسر نخواهد شد. برای مطالعه در يك یاخته باید آنرا رنگ کرد زیرا که قسمتهای مختلف پروتوپلاسم رنگ را بدرجات متفاوت جذب می کنند. بخصوص ماده ای که شبکه هسته را می سازد در مقابل رنگ حساسیت خاصی دارد و در مقابل هر زمینه روشنتری در نهایت وضوح دیده می شود. از این روی بآن نام کروماتین یعنی رنگ پذیر، داده اند. این لغت ریشه یونانی دارد.

هنگامی که یاخته برای عمل حیاتی تقسیم می شود ساختمان شبکه تغییر می کند و دیده می شود که بيك دسته ذرات جدا گانه تقسیم می شود که معمولاً بشکل الیاف هستند و کروموزوم، یا رنگ شو، نامیده می شوند (یعنی موادی که می شود

---

۱ - اگر با مداد شمعی چیزی بر روی کاغذ بنویسید يك چنین وضعی خواهید داشت؛ از نوشته شما بر روی کاغذ اثری نیست اما اگر کاغذ را با مداد سیاه کنید نوشته ها در روی زمینه سیاه ظاهر می شوند زیرا که مغز مداد جا هائی را که با شمع روی آن نوشته شده است سیاه نمی کند.

آنها رنگ کرد ) ، رجوع شود به تصویر خارج از متن شماره A و B ۱ .



شکل ۹۲

مراحل متوالی تقسیم یاخته

در تمام یاخته‌های یک نوع معین از جانوران (باستثنای یاخته‌های تولیدکننده) تعداد کروموزومها یکی است و هرچه جانور کاملتر باشد تعداد کروموزومها

۱- باید دانست که وقتی ما یاخته زنده‌ای را رنگ می‌کنیم در حقیقت آنرا می‌کشیم و رشد بعدی آنرا متوقف می‌سازیم. باین ترتیب تصاویر متعدد و مداوم از تقسیم شدن یاخته، مانند آنچه در شکل ۹۲ می‌بینید تهیه می‌شود و این تصاویر از یک یاخته نیست بلکه باروش رنگ کردن و کشتن یاخته از یاخته‌های گوناگون در مراحل مختلف رشد آنها تهیه شده است، هر چند تفاوت زیادی باهم ندارند.

بیشتر و هرچه ساده تر باشد تعداد آنها کمتر است .

شته میوه ، که نام لاتینی پرطمطراق « دروزوفیلا ملانوگاستر » ۱ بر آن نهاده شده و در پرده برداشتن از معمای زندگی بزیست شناسان کمکهای شایان کرده است ، در هر یاخته هشت کروموزوم دارد . یاخته نخودفرنگی چهارده کروموزوم و یاخته ذرت بیست کروموزوم دارد . دانشمند زیست شناس ، مانند مردم دیگر ، با کمال غرور و هشت کروموزوم دارد .

و این خود يك دليل ریاضی است بر اینکه آدمی شش بار از شته بهتر است و باین حساب ماهی مخصوصی که دارای دویست کروموزوم است چهار بار بر آدمی رجحان دارد .

چیزی که در باره کروموزوم یاخته های انواع جانوران مهم است اینست که همیشه عده آنها جفت است ؛ در حقیقت در هر یاخته زنده ای ( با استثنای موردی که بعداً در همین فصل خواهیم دید ) دو دسته تقریباً متشابه کروموزوم داریم ( رجوع کنید بتصویر خارج از متن شماره ۵ A ) ، يك دسته از مادر و دسته دیگر از پدر . این دو دسته که از پدر و مادر می آیند با خود خواص ارثی پیچیده ای را که در همه جاندار ها نسل به نسل منتقل می شود همراه دارند .

در تقسیم یاخته ها ابتکار با کروموزومهاست که در جهت طول منشق و بدو جزء کاملاً مشابه با اولی ، اما باریکتر ، منقسم می شوند در صورتیکه یاخته بطور کلی دست نخورده و بصورت واحد باقی می ماند ( ش ۹۲ ، d ) .

در اوانی که دسته های کروموزومهای هسته ، که در اصل بشکل بسته ای بهم پیچید بوده اند ، برای تقسیم شدن آماده می شوند دو نقطه بنام سانتروزوم که کاملاً در مجاورت یکدیگر و در نزدیکی حد بیرونی هسته قرار دارند کم کم بحرکت در می آیند و از یکدیگر دور می شوند و بطرف دو انتهای یاخته روی می آورند ( ش ۹۷ ، a و b و c ) در همان حال رشته های بسیار نازکی بنظر می رسند که این سانتروزومهای جدا شده را بکروموزومهای درون هسته مربوط می سازند وقتی که کروموزومها بدو نیمه تقسیم می شوند هر نیمه به سانتروزوم مقابل خود مربوط است و بوسیله کشش رشته هائی که گفتیم شدیداً از نیمه دیگر دور



می‌شود (ش ۹۲ و e f) . وقتی که این عمل تقریباً کامل شد (ش ۹۲ g) دیوار یاخته در وسط شروع بفرورفتن می‌کند (ش ۹۲ h) و دیوار نازکی بین دو نیمه یاخته بوجود می‌آید و دو نیمه از یکدیگر جدا می‌شوند و دو یاخته تازه بوجود می‌آورند .

اگر از خارج غذای کافی باین دو یاخته نوزاد برسد پهلوی مادر خود (عامل ۲) رشد خواهند کرد و پس از مختصر استراحتی بوضع‌ای که هستی خود آنها را تأمین کرده است بیاخته‌های بیشتری تقسیم خواهند شد .

شرحی که در باره مراحل مختلف تقسیم یاخته گفتیم نتیجه مشاهدات دقیق است و تقریباً همه چیز است که علم توانسته است ، در تلاش برای درک حقیقت این پدیده ، بآن پی‌ببرد ، زیرا که در راه وقوف بماهیت حقیقی نیرو-های فیزیکی و شیمیایی که مسبب این تغییرات هستند بسیار کم پیشرفت کرده‌ایم . بسبب پیچیدگی یک یاخته هنوز نمی‌توان آنرا کلاً از جنبه فیزیکی بطور مستقیم تجزیه و تحلیل کرد و پیش از پرداختن بحل این مسئله باید بدرک حقیقت کروموزومها پرداخت ، زیرا که این مسئله بنسبت ساده تر است و در بخش آینده مورد بحث ما خواهد بود .

اما نخست بد نیست که ببینیم در موجودهای زنده پیچیده و مرکبی که عده بسیار زیادی یاخته دارند چگونه تقسیم یاخته موجب وسبب اعمال تولیدی خواهد بود . شاید در اینجا از خود بپرسیم که تخم جلوتر آمده است یا جوجه ؟ اما حقیقت آن است که در توصیف و تبیین اینگونه اعمال تسلسلی اهمیتی ندارد که از «تخم» شروع کنیم ، که بجوجه (یا جاننداری دیگر) تبدیل خواهد شد ، یا از جوجه ، که در آینده تخم خواهد گذاشت .

فرض کنید که از جوجه ای شروع کنیم که تازه از تخم بیرون آمده باشد . در لحظه از تخم بیرون آمدن (یا تولد) این جوجه یاخته‌های بدن آن شروع می‌کنند بیک سلسله تقسیمهای متوالی و بدینوسیله رشد سریع و بسط و توسعه این موجود زنده را تأمین می‌کنند . اگر بیاد بیاوریم که بدن یک حیوان رسیده و بالغ چند هزار میلیارد یاخته دارد که همه بر اثر تکثیرهای متوالی از یک تخم بوجود آمده‌اند . هم از آغاز معتقد خواهیم شد که برآستی برای عاید شدن

چنین نتیجه ای باید عمل تقسیم و تکثیر متوالی بسیار مکرر و دامنه دار بوده باشد. برای درك اینکه چگونه با اینکه هر دفعه هریاخته فقط بدو نیمه می شود و این تکثیر به نسبت کم بنظر می رسد نتیجه ای که از آن عاید می گردد چنین شگرف است کافی است بیاد بیاورید که دانه های گندمی که سیسابق در مقابل ۶۴ خانه شطرنج از پادشاه متبوع خود خواسته بود و با تصاعد هندسی بالا می رفت، یا سالهائی که برای منظم کردن ۶۴ قرص مسئله « آخر الزمان » فصل اول لازم بود بچه تعداد بزرگی می رسید.

اگر تعداد تقسیمهای متوالی یاخته ها را که برای رشد يك انسان بالغ است با  $x$  تعیین کنیم و بیاد بیاوریم که در هر تقسیم تعداد یاخته های بدنی که در حال رشد است دو برابر می شود (زیرا که هر يك یاخته بدل بدو می شود) ممکن است بتوانیم بمحاسبه تعداد تقسیمهای که از زمان تشکیل يك تخم تا دوران بلوغ در بدن انسان انجام می شود بوسیله دستور  $2^x = 1.014$  نایل شویم. جواب  $x = 47$  بدست می آید.

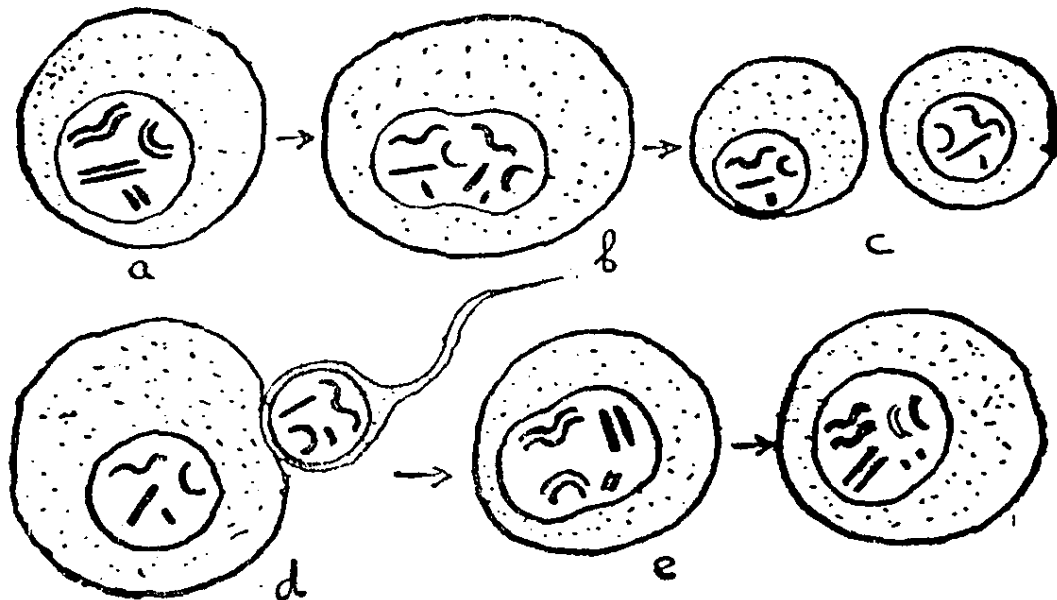
باین ترتیب می بینیم که هریاخته بدن ما، که بدوره بلوغ رسیده ایم، نسل پنجاهم اولین تخم یاخته ای است که مسبب وجود ما بوده است. در جانوران جوان یاخته ها بسرعت تقسیم و تکثیر می شوند اما بیشتر یاخته های يك موجود رسیده عموماً در « حال استراحت » هستند و در طول زندگی فقط گاه بگاه برای « نگهداری » بدن و جبران فرسودگیها و دریدگیها تقسیم می شوند.

اکنون بنوع مخصوص مهمی از تقسیم یاخته رسیده ایم که نتیجه اش تشکیل یاخته های جنسی یا « گامت ها » است که موجب و مسبب پدیده تولید مثل هستند.

در هر موجود زنده ای که نروماده داشته باشد در همان مرحله اول عده ای از یاخته ها کنار گذاشته می شوند و برای فعالیت های جنسی « ذخیره »

۱ - نکته جالبی خواهد بود که این محاسبه را با محاسبه مربوط بانفجار يك بمب اتمی مقایسه کنیم (رجوع شود بفصل هفتم). تعداد تقسیمهای متوالی اتم که برای ایجاد عمل انشقاق (تکثیر) هر اتم اورانیوم لازم است برای يك کیلو گرام از آن ماده (که بر رویهم  $1.24 \times 5 \times 2$  اتم دارد) با همین قسم معادله معین می شود یعنی با دستور  $2x = 2 \times 5 \times 1.24$  و نتیجه  $x = 61$  می شود.

می گردند . این یاخته ها، که در جهازهای مخصوص تولید جای دارند ، در طول مدت رشد موجود خیلی کمتر از دیگر یاخته های بدن تغییر و تبدیل پیدامی کنند و شاداب و تازه نفس می مانند تا وقتی که بمنظور تولید جوانه و شاخه تازه ای بوجودشان احتیاج پیدا شود . بعلاوه تقسیم این یاخته ها با روشی صورت می پذیرد که باروش تقسیم سایر یاخته ها، که بیشتر در باره آن صحبت داشتیم تفاوت دارد و خیلی از آن ساده تر است . کروموزومهایی که هسته مرکزی این یاخته ها را تشکیل می دهند بهنگام تقسیم مانند کروموزومهای یاخته های دیگر بدو نیمه نمی شوند بلکه از یکدیگر دور جدا می گردند بقسمی که هر «یاخته فرزند» فقط نیمی از کروموزومهای «یاخته مادر» را دریافت می کند .



شکل ۹۳

تشکیل گامتها (a و b و c) و تکثیر يك یاخته تخم (d و e و f) در عمل اول (مه یوزیس) کروموزومهای زوج یاخته ای که برای تکثیر حاضر است بدو نیمه یاخته تقسیم می شود بی آنکه قبلا بدو پاره شده باشد . در عمل دوم (سینگامی Syngamy) یاخته نطفه نر دریاخته تخم ماده نفوذ می کند و کروموزومهایشان جفت می شوند و در نتیجه یاخته جدید برای تقسیم منظم ، بقسمی که در شکل ۹۲ دیدیم آماده می شود .

عمل طبیعی ای را که منجر به تشکیل این گونه یاخته های «کم کروموزوم» می شود «مه یوزیس»<sup>۱</sup> یا «کاهش کروموزوم» می گویند ، عمل تقسیم معمولی یاخته ها را «می توزیس»<sup>۲</sup> یا «تقسیم غیر مستقیم» می نامند .

یاخته‌هایی که از عمل مه‌یوزیس نتیجه می‌گردند « یاخته‌های نطفه » یا « یاخته‌های تخم » یا **گامت‌های نر** و **گامت‌های ماده** نامیده می‌شوند . ممکن است خواننده دقیق از خود سؤال کند که چگونه تقسیم یاخته مولد اصلی بدو جزء متساوی ممکن است گامت‌هایی بوجود آورد که خواص نر یا ماده داشته باشند . در جواب این سؤال دقت وی را با آنچه پیشتر گفته‌ایم جلب می‌کنیم و آن این بود که کروموزوم‌ها بشکل جفته‌های همانند وجود دارند جز در يك حالت استثنائی و آن اینکه يك جفت کروموزوم خاص وجود دارد که اجزاء ترکیب‌کننده آن در موجود ماده متشابه و در موجود نر متفاوت هستند . این کروموزوم‌های خاص را **کروموزوم‌های جنسی** می‌گویند و آنها را با علامت‌های  $X$  و  $Y$  مشخص می‌سازند . یاخته‌های يك موجود زنده ماده همیشه دو کروموزوم  $X$  دارند و یاخته‌های يك موجود زنده نر يك کروموزوم  $X$  و یکی  $Y$  دارند . قرار گرفتن يك کروموزوم  $Y$  بجای يك  $X$  نماینده اصلی اختلاف دو جنس است (ش ۹۴) .



یک کروموزوم  $X$  و یک کروموزوم  $Y$   
دو کروموزوم  $X$

#### شکل ۹۴

اختلاف ارزش اسمی بین مرد و زن . در حالیکه همه یاخته‌های بدن زن ۴۸ زوج کروموزوم از يك جنس دارند از یاخته‌های بدن مرد يك زوج متقارن است و بجای دو کروموزوم  $X$  که در یاخته زن است در یاخته مرد يك کروموزوم  $X$  و یکی  $Y$  وجود دارد .

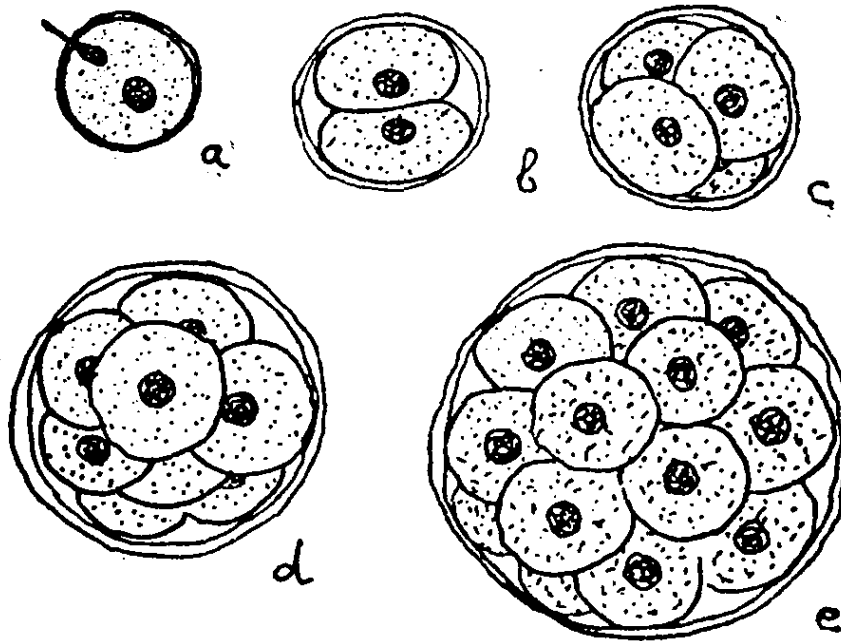
۱ - آنچه گفتیم در نوع انسان و در همه پستانداران صادق است ، اما در پرندگان وضع بعکس می‌شود ، خروس دو یاخته جنسی متشابه دارد و مرغ دو یاخته جنسی متفاوت .

از آنجائیکه هر یاخته تولید کننده يك موجود زنده ماده کاملاً از کروموزومهای X تشکیل شده است وقتی که در عمل مه یوزیس بدو نیمه منقسم می شود بهر نیمه يك کروموزوم X می رسد . اما چون یاخته تولید کننده موجود نر يك کروموزوم X و يك Y دارد پس از تقسیم آن دو یاخته جنسی (گامت) بوجود می آیند که یکی کروموزوم X و دیگری Y خواهد داشت . وقتی که در عمل انعقاد نطفه يك گامت نر (منی) با يك گامت ماده (تخم) متحد می شوند با پنجاه درصد احتمال نتیجه یاخته ای خواهد بود با دو کروموزوم X و با پنجاه درصد احتمال یاخته ای با يك X و يك Y . در صورت اول بچه دختر خواهد بود و در صورت دوم پسر .

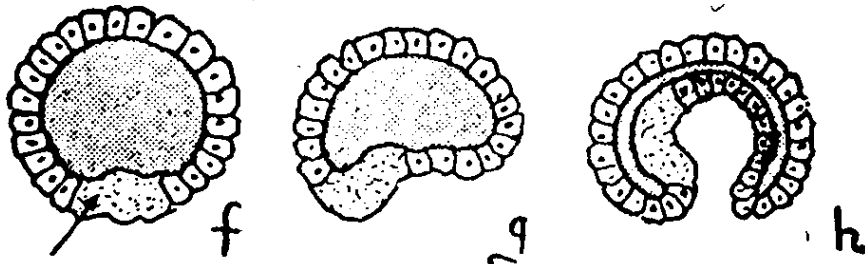
در بخش آینده باین مسئله مهم باز خواهیم گشت . اکنون بتشریح عمل توالد می پردازیم .

وقتی که عملی بنام «سینگامی»<sup>۱</sup> انجام شود ، یعنی يك یاخته نطفه نر با يك یاخته تخم ماده توأم گردد ، يك یاخته کامل تشکیل می شود و با عمل «می توزیس» ، چنان که در شکل ۹۲ شرح داده شد ، بدو یاخته تقسیم می گردد . هر يك از این دو یاخته نو ، پس از اندکی استراحت ، بدو تایی دیگر تقسیم می شود و این چهار یاخته بهشت تایی دیگر منقسم می گردد و عمل ادامه پیدا می کند . بهر «یاخته فرزند» عیناً کروموزومهایی که در یاخته تخم اصلی وجود داشته و نیمی از آن از مادر و نیمی دیگر از پدر گرفته شده است می رسد . در شکل ۹۵ بسط و رشد تدریجی از تخم نطفه دار تا موجود کامل نمایش داده شده است . در (a) نطفه (منی) را می بینیم که در درون تخمی که در حال استراحت است نفوذ می کند . اتحاد دو یاخته جنسی (گامت) در یاخته کامل شده فعالیت را تحریک می کند و یاخته به ۲ ، سپس به ۴ ، آنگاه به ۸ ، و بعد از آن به ۱۶ یاخته جدید تقسیم می شود و عمل همچنان ادامه پیدا می کند (شکل ۹۵ b و c و d و e) . هنگامی که تعداد یاخته های انفرادی بالنسبه زیاد شد یاخته ها میل می کنند که بوضعی قرار گیرند که همه آنها در مجاورت سطح باشند ، زیرا که این وضع بهتر و برای گرفتن غذا از محیط مغذی مجاور مناسبتر است . این مرحله از رشد را ، که در آن موجود زنده بحبابی از هوا می ماند که در درونش حفره ایست ، «باستولا»<sup>۲</sup> می نامند (f) . پس از آن دیوار حفره در (g) خم می شود و موجود زنده وارد مرحله ای بنام «گاسترولا»<sup>۳</sup>

(h) می گردد که در آن شبیه بکیسه ایست که مدخلی داشته باشد که با آن



تغیر مقیاس



زرد تخم

تغیر مقیاس



تغیر مقیاس

غذا جذب و از آن مواد زائد غذای هضم شده را دفع کند . جانوران ساده ، از نوع مثلا مرجانها ، هیچگاه از این مرحله رشد تجاوز نمی کنند . برخی از یاخته ها بصورت استخوان بندی و بعضی دیگر بدستگاهای گوارش یا تنفس یا اعصاب بسط پیدا می کنند و موجود جاندار پس از گذراندن مرحله های مختلف جنینی (i) بصورت جانور کوچکی که نماینده کامل نوع خود می باشد درمی آید (k) . همچنانکه پیشتر گفتیم برخی از یاخته های موجودی که در حال رشد است حتی در همان مراحل اول کنار گذاشته می شوند و باصطلاح برای وظائف توالدی ذخیره می گردند . وقتی که حیوان بسن بلوغ رسید یاخته ها عمل مه یوزنس را انجام می دهند و یاخته های جنسی (گامت ها) را بوجود می آورند و گامت ها اعمالی را که گفته شد از نو آغاز می کنند و حیات باین نحو ادامه می یابد .

## توارث و ژن ها

قابل توجه ترین نکته در عمل توالد این حقیقت است که موجود زنده جدیدی که از در هم آمیختن يك جفت یاخته جنسی (گامت) پدر و مادر بوجود می آید بوضع غیر مشخص و دلخواهی رشد نمی کند بلکه بصورت نسخه ای صادق ، اما نه همیشه دقیق ، از پدر بزرگ و مادر بزرگ خود نمو می نماید . در حقیقت می توانیم مطمئن باشیم که توله ای که از يك جفت تازی شکاری مو بلند بوجود آید نه فقط بیشتر شبیه بسگ است تا بفیل یا خرگوش بلکه هرگز ببزرگی فیل یا کوچکی خرگوش نخواهد شد . و چهار دست و پا و دمی دراز و دو گوش و يك چشم در هر طرف سردارد حتی حق داریم مطمئن باشیم که گوشهای نرم و آویزان و موهایش بلند و قهوه ای مایل بطلائی خواهد بود و خود آن شکار کردن را دوست خواهد داشت . بعلاوه عده ای از خصایل و صفات کوچکتر وجود خواهند داشت که بصفت پدر یا مادر یا یکی از جد های آن حیوان خواهند ماند و صفات دیگری که خاص خود آن خواهند بود . چگونه این همه صفات و مشخصات توله تازی ما توانسته اند در ذرات میکروسکپی ماده ، یعنی گامتهائی که از در هم آمیختنشان این توله کوچولو

شروع بتکوین کرده است ، گرد آیند ؟

همچنانکه پیشتر دیدیم هر موجود زنده تازه‌ای درست نصف کروموزومهای خود را از پدر و نصف دیگر را از مادر دریافت می‌دارد . واضح است که قسمت اعظم صفات نوع حیوان باید در هر دودسته کروموزومهای پدری و مادری وجود داشته باشند اما صفات متعدد مختلف کوچکتری ، که بر حسب افراد تفاوت می‌کنند ، بطور جدا گانه فقط از یکی از پدر و مادر بفرزند رسیده باشند . اما با آنکه تقریباً تردیدی نیست که بعد از گذشتن مدتی دراز ، یعنی پس از چندین نسل ، بسیاری از خواص و صفات اصلی جانوران و گیاهان مختلف دستخوش تغییر (که تکامل آلی شاهد بارز آن است) شود تغییراتی که در مدت کوتاه و محدود مطالعاتی که ماحصل آنها علم بشری است مشهود شده‌اند تغییرات بالنسبه کوچکی است که در صفات فرعی روی داده است .

مطالعه در این گونه صفات و انتقال آنها از پدر و مادر به فرزندان موضوع اصلی علم جدیدی است بنام ژنتیک<sup>۱</sup> . این علم که هنوز عملاً در دوران کودکی است می‌تواند نکات مهیج و جالبی در بارهٔ مرموزترین و نهفته‌ترین نکات زندگی بما بیاموزد . مثلاً دانسته‌ایم که علی‌رغم پدیده‌های زیستی قوانین توارث تقریباً بسادگی قواعد ریاضی هستند و نشان می‌دهند که ما در اینجا با یکی از اساسی‌ترین پدیده‌های حیات سروکار داریم .

بعنوان مثال عیب معروفی از چشم را که «کوری رنگ» نام دارد مورد مطالعه قرار می‌دهیم . کسی که این عیب را در چشم دارد غالباً قادر به تشخیص رنگ سرخ از سبز نیست . برای اینکه بتوانیم نقص کوری رنگ را بیان کنیم باید اول بفهمیم که چگونه رنگها را می‌بینیم و از یکدیگر تشخیص می‌دهیم ، و برای اینکار باید ساختمان پیچیده و خصوصیات شبکیهٔ چشم و واکنشهای نوری و شیمیائی را که بر اثر تغییر طول موجهای رنگهای مختلف و عوامل دیگر بوجود می‌آیند مورد مطالعه قرار دهیم .

اما اگر از خود بپرسیم که کوری رنگ ارثی است یا نیست ؟ در بدو امر بنظر می‌رسد که جواب این سؤال از توصیف خود پدیدهٔ کوری رنگ



دشوارتر باشد ، اما جواب بیشتر از حد انتظار آسان و ساده است . از مشاهدات توأم با تحقیق مسلم شده است که :

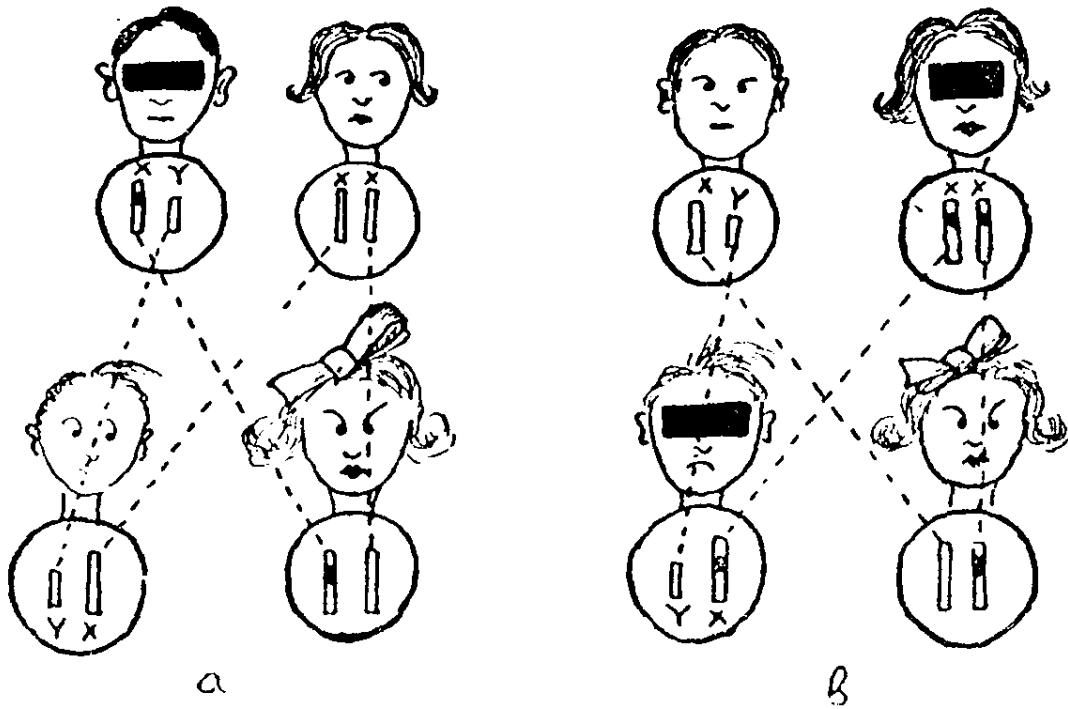
- ۱) کوری رنگ در مردان بیشتر از زنان است .
- ۲) بچه‌های مرد « کوررنگ » وزن « عادی » هرگز کوررنگ نمی‌شوند .
- ۳) در میان فرزندان يك زن کوررنگ و يك مرد عادی پسران کوررنگ هستند ولی دختران چنین نیستند . با توجه باین حقایق که بوضوح تعیین می‌کنند که مسئلهٔ بارث بردن صفت کوری رنگ تا حدی مربوط بجنس مرد وزن است مجبوریم فرض کنیم که صفت کوری رنگ نتیجهٔ عیب یکی از کروموزومهاست ، و با این کروموزوم از نسلی بنسل دیگر منتقل می‌شود ، فرض علمی و منطقی که بآنچه بیان شد منتهی می‌گردد این است که **کوری رنگ ناشی از عیب یکی از کروموزومهای جنسی است که کمی جلوتر آنها را X نامیدیم .**

با چنین فرضی قوانین تجربی مربوط بکوری رنگ مانند روز روشن می‌شود بیاد بیاورید که یاختهٔ ماده دو کروموزوم X دارد و یاختهٔ نر فقط یکی ( کروموزوم دیگر آن Y است ) . اگر در مرد تنها کروموزوم X اش از این حیث معیوب باشد مرد کوررنگ است . در زن باید هر دو کروموزوم معیوب باشند زیرا که اگر یکی سالم باشد برای تشخیص رنگ کافی است . اگر احتمال این را که کروموزوم X عیب مربوط برنگ را داشته باشد يك در هزار فرض کنیم در میان هر هزار مرد یکی کوررنگ خواهد بود . نتیجه آنکه احتمال معیوب بودن هر دو کروموزوم X زن بر طبق قضیهٔ ضرب احتمالات ( رجوع شود بفصل هشتم ) بوسیلهٔ حاصلضرب :

$$\frac{1}{1000} \times \frac{1}{1000} = \frac{1}{1000000}$$
 بدست می‌آید ، یعنی باید انتظار داشت که از هر يك میلیون زن یکی کوررنگ باشد .

حالا حالتی را در نظر می‌گیریم که شوهر کوررنگ وزن « طبیعی » باشد ( شکل ۹۶ a ) ، پسران آنان از پدر کروموزوم X نمی‌گیرند و تنها کروموزوم X شان از مادر بآنان می‌رسد و دلیلی نیست که کوررنگ باشند . دختران این پدر و مادر يك کروموزوم X « بد » از پدر و يك « خوب » از مادر می‌گیرند و کور

رنگ نیستند اما ممکن است فرزندان، یعنی پسران، آنان کوررنگ بشوند.



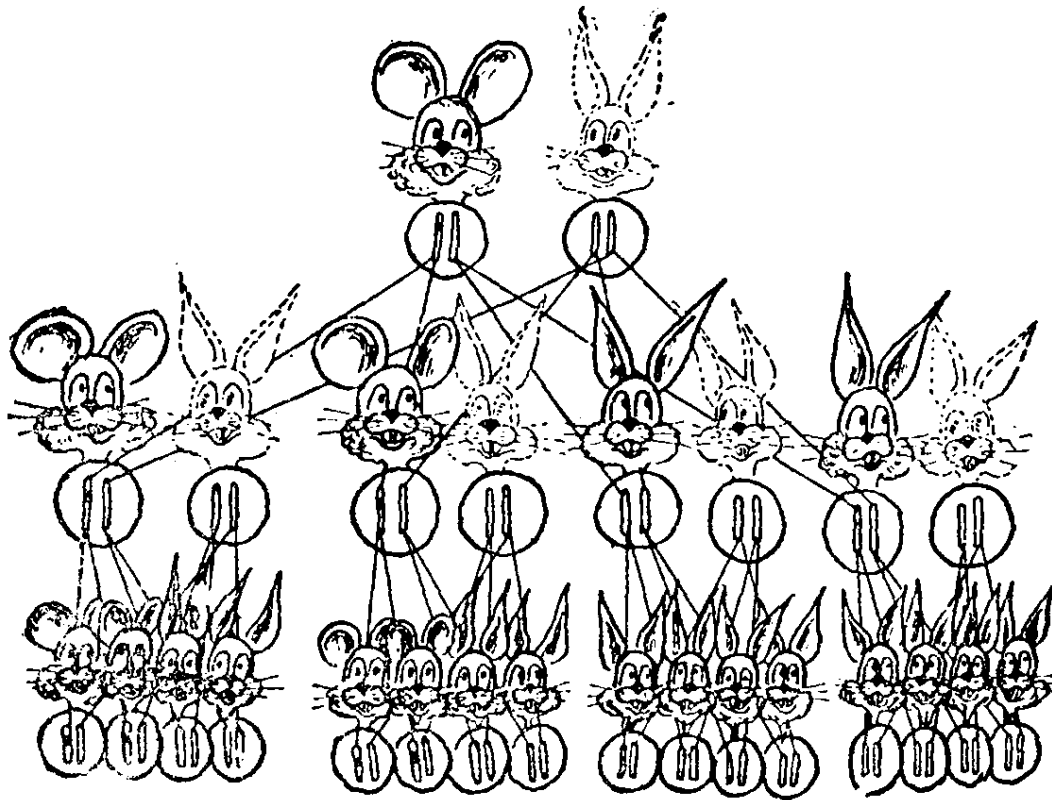
شکل ۹۶  
توارث کوری رنگ

در حالت مقابل، یعنی وقتی پدر «طبیعی» و مادر «کور رنگ» باشد (شکل ۹۶ b)، پسران مسلماً کوررنگ خواهند بود زیرا که تنها کروموزوم  $X$  آنان از مادر می‌رسد. دختران که یک  $X$  سالم از پدر و یک  $X$  معیوب از مادر می‌گیرند مریض نخواهند بود اما مانند حالت قبل پسران ایشان کور رنگ خواهند شد. دیگر حساب از این ساده تر!

این صفات مشخصه ارثی، مانند «کوری رنگ»، که لازمه آنها معیوب بودن هر دو کروموزوم یک زوج است **بازگرد** یا **دوری** نامیده می‌شوند و خاصیتی را بوضعی نهفته از جد به نوه منتقل می‌سازند. و نتیجه غم‌انگیز این پیش آمد آن است که ممکن است تولد دو سگ گله سالم بهمه چیز شبیه باشد جز یک سگ گله.

در مقابل صفات مشخصه بازگرد خواص **غالب** را می‌توان نام برد که فقط وقتی یکی از کروموزوم های زوج معیوب باشد ظاهر می‌شوند بجای اینکه از یک مثال حقیقی ژنیتیک استفاده کنیم یک مثال موهوم می‌زنیم و آن بیان

حالت خرگوشی است که گوشهایش شبیه بگوش های «میکی ماوس» باشد .  
اگر فرض کنیم که «گوشهای میکی ماوسی» در توارث يك خاصیت غالب بشمار



شکل ۹۷

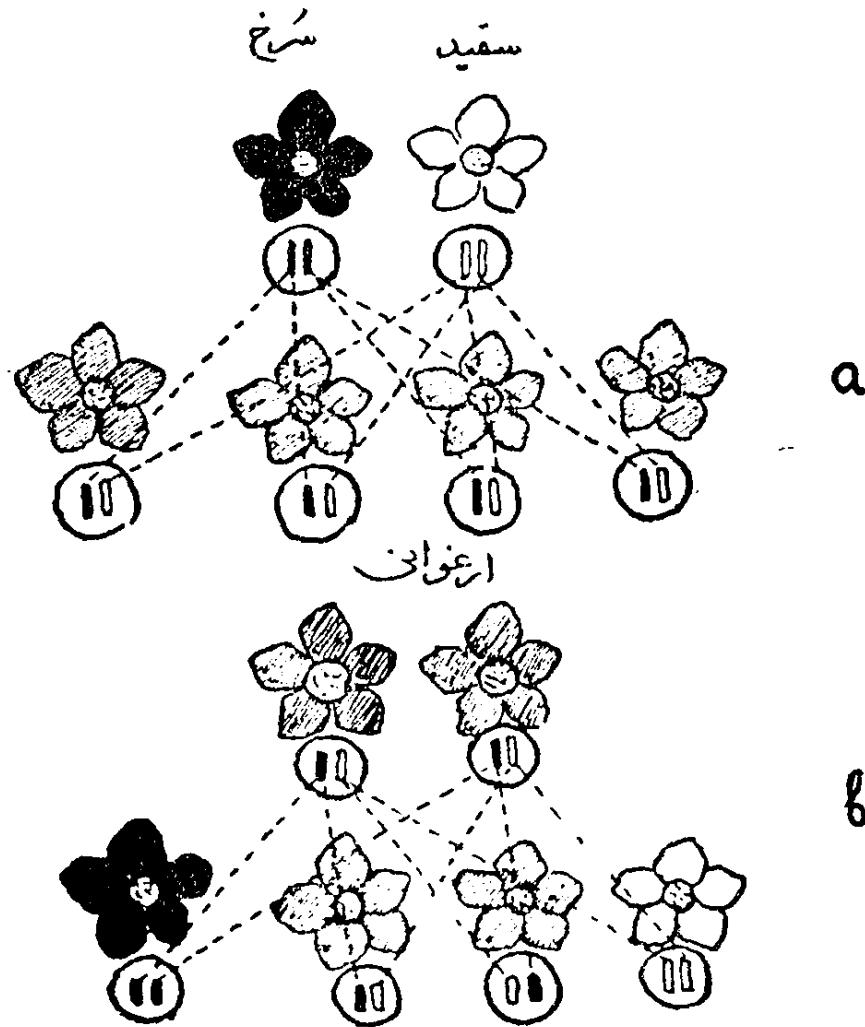
آید ، یعنی فقط تغییر يك کروموزوم کافی باشد که گوشهایی چنین شرم آور  
( از قول خرگوش صحبت می کنیم ) بوجود آورد می توانیم با مراجعه بشکل ۹۷  
نوع گوشهای اعقاب خرگوش را مشخص کنیم . در این مثال فرض اینست که  
همیشه از هر جفت خرگوش اگر یکی از نسل معیوب است دیگری سالم و  
طبیعی باشد . در شکل ۹۷ انحراف از کروموزوم طبیعی بکروموزومی که  
مسبب گوشهای میکی ماوسی باشد بوسیله نقطه سیاه نموده شده است .

علاوه بر صفات مشخصه **بازگرد و غالب** صفات دیگری هستند که ممکن  
است بی **تفاوت** نامیده شوند . فرض کنید که در باغ خود گلهای لاله عباسی  
سرخ و سفید داشته باشیم . وقتی که گرده ( یاخته نطفه گیاه ) بوسیله بادیا  
حشرات از بوتهای که گل سرخ دارد نقل شود و بر پیستیل ( آلت مادگی )  
بوته سرخ دیگر نشیند با تخمدانی ( یاخته تخم گیاه ) که در پائین پیستیل  
است توأم می شود و تخمهایی بوجود می آورد که باز هم گل سرخ بیار خواهند

آورد . یا اگر گل سفید با گل سفید دیگری در هم آمیزند نتیجه گل سفید خواهد شد . اما اگر گرده گل سفید بر گل سرخ یا گرده گل سرخ بر گل سفید افشانده شود از تخمهایی که بوجود خواهد آمد گلهای صورتی خواهد رست . باسانی دیده می شود که گلهای صورتی نوع خاصی را که از جنبه زیستی پا برجا بماند تشکیل نمی دهند و اگر آنها را تکثیر کنیم خواهیم دید که در نسل بعد ۵۰ درصد گلهای صورتی و ۲۵ در صد سرخ و ۲۵ درصد سفید خواهند بود . شرح این اجمال وقتی آسان می شود که فرض کنیم خاصیت سرخ یا سفید بودن مربوط بیکی از کروموزومهای یاخته گیاهی است و برای آنکه رنگ سرخ خالص داشته باشیم باید هر دو کروموزوم یاخته از این حیث مشابه یکدیگر باشند . اگر یک کروموزوم سرخ باشد و دیگری سفید جنگ رنگها منجر بایجاد رنگ صورتی خواهد شد . با توجه بشکل ۹۸ که نمودار توزیع « کروموزومهای رنگ » بین نسلهای بعدی گیاه است همان رابطه عددی را که پیشتر گفتیم بدست می آوریم . اشکالی نخواهد داشت که نمودار دیگری شبیه بشکل ۹۸ رسم کنیم و بدان وسیله نتیجه تربیت لاله عباسی های سفید و صورتی را نمایش دهیم تا ببینیم که در نسل اول ۵۰ درصد صورتی و پنجاه درصد سفید خواهد بود و یک سرخ وجود نخواهد داشت . بهمین ترتیب از گلهای سرخ و صورتی ۵۰ درصد سرخ و پنجاه درصد صورتی خواهد بود و اصلا سفید نخواهد داشت . اینها قوانین توارث بودند که نخستین بار در حدود ۱۰۰ سال پیش یک کشیش بسیار افتاده و متواضع از اهل موراوی<sup>۱</sup> بنام گرگور مندل<sup>۲</sup> که در باغچه صومعه ای نزدیک برنس<sup>۳</sup> نخود فرنگی تربیت می کرد، آنها را کشف نمود .

تا اینجا خواص گوناگونی را که بموجود زنده جوان بارث می رسد با کروموزومهای مختلفی که از پدر و مادر خود می گیرد مرتبط ساختیم و شناختیم . اما چون در نظر بگیریم که تعداد آن خواص و صفات بیرون از شمار و عدد این کروموزومها به نسبت محدود است ( ۸ در هر یاخته مگس و ۴۸ در هر یاخته آدمی ) بناچار باید قبول کنیم که هر کروموزوم فهرستی دراز از

صفات و خصوصیات موجود زنده را دربر دارد و در طول جسم ظریف رشته‌ای شکل خود جای می‌دهد. در حقیقت، اگر در تصویر خارج از متن شماره ۱۵

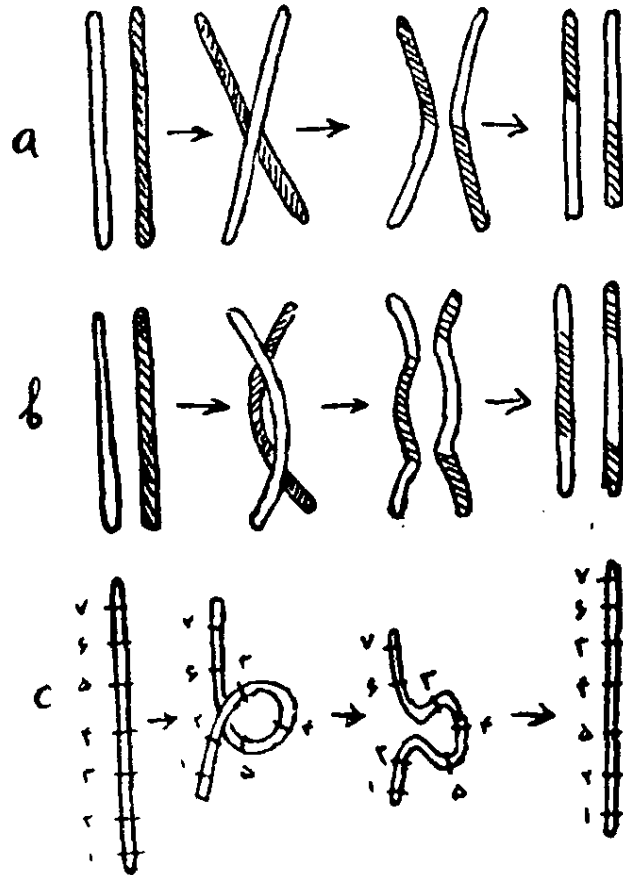


شکل ۹۸

A بکروموزومهای غدد بزاقی شته درخت میوه ( بنام دروزوفیلاملانوگاسترا ) توجه کنید بعید بنظر می‌رسد که تحت تأثیر این فکر واقع نشوید که طبقات سیاهرنگ متعددی که جسم کروموزوم را در جهت قطر آن، یعنی در جهت عرض، قطع کرده‌اند باید مقرر صفات متعددی باشند که در کروموزوم جای گرفته‌اند. ممکن است که برخی از این طبقات عرضی رنگ شته را سبب

۱ - در *Drosophila Melanogaster* برخلاف موجودهای بی‌شمار دیگر کروموزومها بطور استثنائی بزرگ هستند و می‌توان باروش عکس برداری میکروسکپی (میکروفوتوگرافی) باآسانی ساختمان آنها را مورد مطالعه قرار داد.

شوند ، و بعضی شکل بالهای آنرا ؛ و پاره‌ای هم موجب گردند که شش پا داشته باشد ، و دسته‌ای طول بدن آن را بحدود ۶ میلی‌متر برسانند و عده‌ای هم شکل مخصوص آنرا فراهم سازند تا بین شته میوه و شیشه جوجه فرق باشد . و الحق که علم ژنتیک این فکر را کاملاً تأیید می‌کند . نه تنها ممکن است نشان داده شود که این اجزاء کوچک کروموزوم که «ژن» نامیده شده‌اند ، حامل صفات و



شکل ۹۹

خصائص ارثی هستند بلکه در بسیاری از موارد می‌توان تصریح کرد که کدام ژنها مقرر کدام خاصیت بخصوص می‌باشند .

البته تا بزرگترین حدی که وسایل علمی اجازه می‌داده است ژنها را بزرگ کرده‌اند و دیده شده است که همه تقریباً شبیه بیکدیگرند و اختلافی که از حیث وظیفه بین آنهاست در نقطه‌ای در اعماق ساختمان ملکولی آنها نهفته است .

پس پی بردن به « موضوع زندگی » آنها فقط بوسیله مطالعات بسیار دقیق در این امر مسیر خواهد شد که در انواع مختلف جانور و حیوان چگونه

صفات موروثی مختلف از نسلی بنسل دیگر منتقل می گردند .

دیده ایم که هر موجود زنده نیمی از کروموزومهای خود را از پدر و دیگر را از مادر می گیرد . چون دسته های کروموزوم پدری و مادری هم بنوبه خود بنسبت ۵۰ به ۵۰ ، یا نیمی نیم ، از پدر بزرگ و مادر بزرگ پدری یا مادری رسیده اند باید انتظار داشته باشیم که نوه ها در هر طرف از یکی از جد ها ارث ببرند . اما معلوم شده است که الزاماً چنین نیست و مواردی دیده شده است که هر **چهار جد پاره ای از خصایص خود را بارث بنوبه خود داده اند .**

آیا معنی این امر آن است که طرح انتقال بوسیله کروموزوم که جلوتر بیان کردیم نادرست است ؟ نه ، آن طرح نادرست نیست اما فقط بنحوی ساده شده است . عاملی را که باید بحساب آورد این است که غالباً ممکن است يك جفت کروموزوم یاخته توالد کننده در مدتی که یاخته برای عمل « مه یوزیس » آماده می شود تا بدو نیمه گردد و دو یاخته جنسی (گامت) بوجود آورد بدور یکدیگر بپیچند و اجزاء خود را مبادله کنند . اینگونه مبادلات که در شکل ۹۹ a و b نمایش آن را می بینید منجر باختلاط ژنهایی که از والدین رسیده اند می گردند و مسبب و موجب مخلوط شدن صفات موروثی می شوند . حالت هایی هم ممکن است دیده شود که در آنها يك کروموزوم « دولا » و تا شود ( شکل ۹۹ c) و بطریق دیگری تقسیم گردد و نظم ژنهایی را که در آن وجود دارند بر هم زند (شکل ۹۹ c و تصویر خارج از متن B ۵) .

واضح است که اینگونه « بر خوردن » ژنهای دو کروموزوم يك جفت یا ژنهای يك کروموزوم باغلب احتمال در وضع ژنها مؤثر خواهد بود و جای آنهایی را که خیلی از هم دور بوده اند یا آنهایی که در جوار هم قرار داشته اند عوض خواهد کرد . درست بهمین ترتیب وقتی که ورقهای بازی را « می بریم » وضع نسبی ورقهایی که در بالا و پائین « برش » بوده اند بهم می زنیم (و ورقی را که در بالای همه بود در مجاورت ورقی که زیر همه جا داشت قرار می دهیم) اما فقط يك جفت از ورقهایی را که بی فاصله مجاور هم بودند از هم جدا می کنیم .

باین ترتیب وقتی که مشاهده می کنیم که از تقاطع کروموزومها دو خاصیت موروثی باهم تغییر جا می دهند نتیجه می گیریم که بایستی ژنهای آنها

بی فاصله مجاور یکدیگر بوده باشند . بعکس ، صفاتی که در تقاطع کروموزومها غالباً از هم دور می‌شوند بایستی در دو کروموزوم بفاصله دور از هم جای داشته باشند .

مورگان، دانشمند ژنتیک‌دان امریکائی ، و پیروان مکتب اودنیال این مطالعات را گرفتند و توانستند دربارهٔ ژنهای کروموزوم شته میوه ، که موضوع مطالعه آنان بود ، نظم کاملی برقرار و جدولی تنظیم سازند .

### ۳ - ژنها بمنزله «ملکولهای زنده»

پس از آنکه ساختمان بسیار بسیار پیچیده جانداران را قدم بقدم تجزیه و تحلیل کردیم اکنون بچیزهائی می‌رسیم که بظاهر باید واحدهای اصلی زندگی باشند . در حقیقت دیدیم که تمام دوره بسط و رشد ، و عملاً همهٔ خصائص موجودی که رشد کرده است ، بوسیلهٔ دسته ای از ژنها که در درون و اعماق یاخته‌ها نهفته اند تنظیم می‌شود . می‌توان گفت که جانور یا گیاه در حول ژنهای خود نمو می‌کند . اگر در اینجامجاز باشیم که تشبیهی بایک مثال بسیار ساده شدهٔ فیزیکی برقرار سازیم می‌توانیم رابطهٔ بین ژنها و موجود زنده را بارابطهٔ بین هستهٔ اتمی و قطعات بزرگ مواد غیر آلی مقایسه کنیم . در این موارد هم عملاً همهٔ خواص فیزیکی و شیمیائی هر ماده را می‌توان بخواص اصلی هستهٔ اتمی آن ، که بوسیلهٔ عددی که مبین بار الکتریکی آنهاست مشخص می‌شود، کشانید و مربوط ساخت . مثلاً هر یک از هسته‌هائی که باری مرکب از ۶ واحد اولیهٔ الکتریکی داشته باشند خود را در لفافی از شش الکترون محاط می‌کنند و این الکترونها اتمها را متمایل می‌سازند که بوضعی شبیه بیک شش ضلعی منظم قرار گیرند و بلورهائی تشکیل دهند که دارای یک سختی اشتثنائی و یک ضریب انکسار بزرگ باشند و ما آنها را الماس می‌نامیم بوضعی مشابه دسته ای از هسته‌ها که ۲۹ ، ۱۶ ، و ۸ بار الکتریکی داشته باشند اتمهائی بوجود می‌آورند که بهم می‌چسبند و بلورهائی نرم و آبی ماده‌ای بنام کادکبود ، یا سولفات مس ، را تشکیل می‌دهند . بدیهی است که ساده‌ترین موجود زنده خیلی از هر بلوری پیچیده تر است اما در هر دو مورد با این



پدیده مواجهیم که تشکیلات بسیار بزرگ از مراکز فعاله تشکیل دهنده بسیار کوچک بوجود آمده اند .

عظمت این مراکز تشکیل دهنده ، که همه خواص موجودات زنده ، از عطر دلاویز گل تا شکل عجیب خرطوم فیل ، را بوجود می آورند چقدر است ؟ جواب این پرسش را باسانی می توان یافت ، بشرط آنکه حجم يك کروموزوم طبیعی را بعد از ژنهایی که در آن است تقسیم کنیم . برطبق مشاهدات میکروسکپی ضخامت يك کروموزوم متوسط در حدود یک هزارم میلیمتر است یعنی حجم آن در حدود ۱۴-۱۰ سانتیمتر مکعب است . بعلاوه برطبق آزمایش-هائی که در زاد و ولد کردن موجودات زنده در آزمایشگاهها شده است بنظر می رسد که هر کروموزوم مسئول و مسبب هزارها خاصیت و صفت موروثی است و این رقم را هم می توان مستقیماً با شمردن عدد ژنهای جداگانه ای بدست آورد که در طول کروموزوم شته میوه ( دروزوفیلا ملانوگاستر ) که بمنظور آزمایشهای علمی آنرا بسیار بزرگ کرده باشند وجود دارد ۱ ( رجوع کنید بتصویر خارج از متن شماره ۵ ) . اگر تمام حجم کروموزوم را بتعداد ژنهای مجزا از هم تقسیم کنیم متوجه می شویم که حجم يك ژن از ۱۷-۱۰ سانتیمتر مکعب بزرگتر نیست . چون حجم يك اتم متوسط ۲۳-۱۰ سانتیمتر است ( یعنی خیلی کم با  $10^{-8} \times 10^{-23}$  ) اختلاف دارد نتیجه می گیریم که هر ژن منفرد باید تقریباً از يك میلیون اتم ساخته شده باشد .

همچنین ما می توانیم وزن کل ژنها را مثلاً در بدن انسان تخمین کنیم . بطوریکه جلوتر دیدیم کسی که رشد خود را کرده باشد تقریباً از ۱۰۱۴ یاخته تشکیل می شود که هر یاخته ۴۸ کروموزوم دارد . پس تمام حجم کروموزومهای موجود در بدن انسان در حدود ۱۴-۱۰  $\times 48 \times 10^{14}$  ، یا خیلی نزدیک به ۵۰ سانتیمتر مکعب ، است و چون وزن مخصوص متوسط مواد زنده بوزن مخصوص آب نزدیک است وزن تمام کروموزومها باید کمتر از ۵۷ گرم باشد . این مقدار تقریباً ناچیز « ماده تشکیل دهنده » است که گرداگرد خود این « لفاف » عظیم و پیچیده حیوانی یا نباتی را که هزاران برابر وزن آن است فراهم آورده و از « درون » آن هر کوچکترین مرحله رشد آن ، و نیز هر کوچکترین صفت مشخصه ساختمان آن ، و حتی مقدار زیادی از رفتار آنرا اداره می کند .

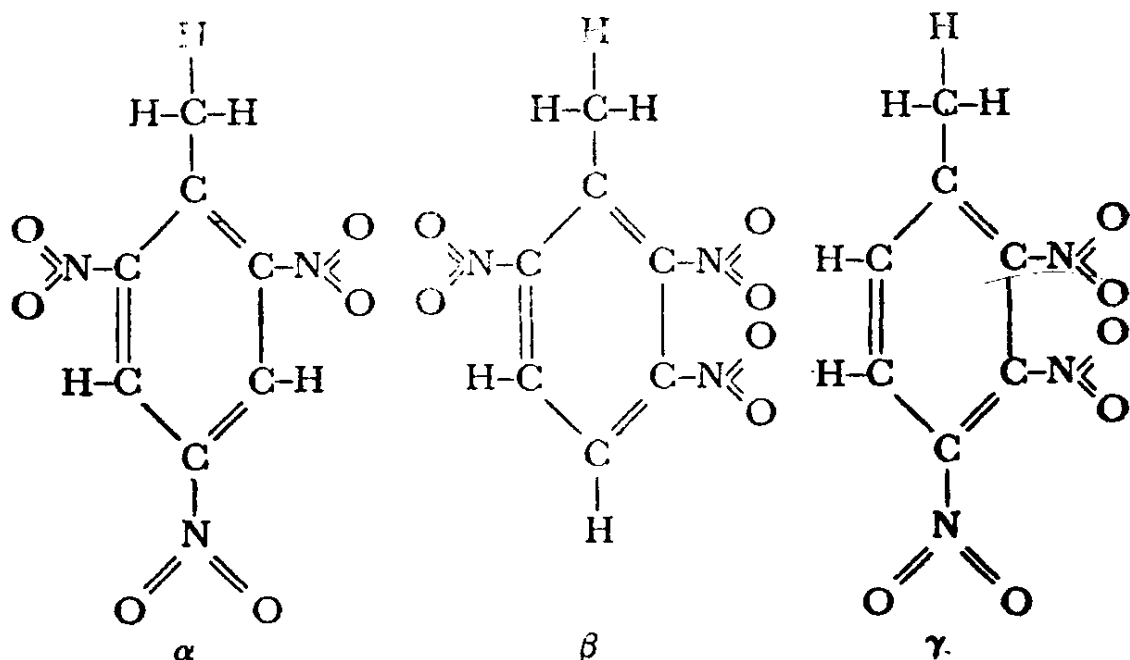
اما خود ژن چیست ؟ آیا آنرا هم باید « جانور » مرکبی دانست که

۱ - اندازه معمولی کروموزومها آنقدر کوچک است که باتحقیقات میکروسکپی بتقسیم آنها به ژنهای مجزا توفیق حاصل نشده است .

قابل تقسیم و تجزیه بواحدهای زنده کوچکتری باشد؟ جواب این سؤال مسلماً منفی است. ژن کوچکترین واحد ماده جاندار است. بعلاوه با اینکه مسلم است که ژن مالک و صاحب تمام صفات و خصایصی است که ماده زنده را از ماده بیجان متمایز می‌سازند تردیدی نیست که این هر دو ماده بوسیله ملکولهای مرکبی (مانند ملکولهای پروتئین) که تابع تمام قواعد شیمی معمولی هستند بیکدیگر پیوسته‌اند.

بعبارت دیگر بنظر می‌رسد که ژن پیوند مفقود بین ماده آلی از غیر آلی است، یعنی همان ملکول زنده‌ای است که در آغاز این فصل بان توجه کردیم.

در حقیقت اگر از یکطرف دوام قابل ملاحظه ژن را، که خواص هر نوع را بدون انحراف در طول هزاران نسل منتقل می‌سازد، و از طرف دیگر تعداد بالنسبه کم اتمهایی را که ژن را تشکیل می‌دهند در نظر بگیریم بناچار این فکر را می‌پذیریم که ژن بر طبق نقشه قبلی منظمی ساخته و پرداخته شده که در آن هر اتم، یا هر دسته از اتمها، در محلی که قبلاً برای آن تعیین شده قرار گرفته‌است. پس بنظر می‌رسد تفاوت‌های بین خواص ژنهای مختلف، که در تفاوت‌های خارجی بین موجوده‌های مختلف منعکس و ظاهر می‌شود، و صفات و خصایلی که ژنها موجب هستند نتیجه اختلاف در طرز توزیع اتمها در داخل ژنها باشد. بعنوان يك مثال ساده يك ملکول از ت. ن. ت. (تری نیترولون) ماده منفجره‌ای که در دو جنگ اخیر نقش مهمی بر عهده داشته است، اختیار می‌کنیم. این ملکول مرکب از ۷ اتم کربن و ۵ اتم هیدروژن و ۴ اتم ازت و ۶ اتم اکسیژن است که بیکی از این سه صورت بندی مرتب شده و قرار گرفته‌اند:



تفاوت بین این سه ترتیب در وضعی است که گروه  $\text{N}=\text{O}$  بحلقه C

مربوط شده است و نتیجه این سه نوع ترتیب موادی است که بترتیب ت . ن . ت و  $\alpha$  و ت . ن : ت  $\beta$  و ت . ن . ت  $\gamma$  نامیده می‌شوند. هر سه نوع را می‌توان برای شیمی ترکیبی در آزمایشگاهها ساخت . هر سه بطبع قابل انفجارند اما در وزن مخصوص ، قابلیت حل ، نقطه ذوب ، نیروی انفجاری و جز آنها با یکدیگر اندکی اختلاف دارند با روشهای اساسی متداول در

شیمی می‌توان باسانی گروه  $\text{N}=\text{O}$  را از قسمتی از نقاط اتصالشان

جدا کرد و در داخل ملکول بجای دیگر برد و یکنوع ت . ن . ت را بنوع دیگر تبدیل کرد . از این گونه مثالها در شیمی خیلی متداول است و هر چه ملکول مورد بحث بزرگتر باشد عده انواعی که ممکن است بوجود آیند (وشکلهای ایزومر نامیده می‌شوند) بیشتر است .

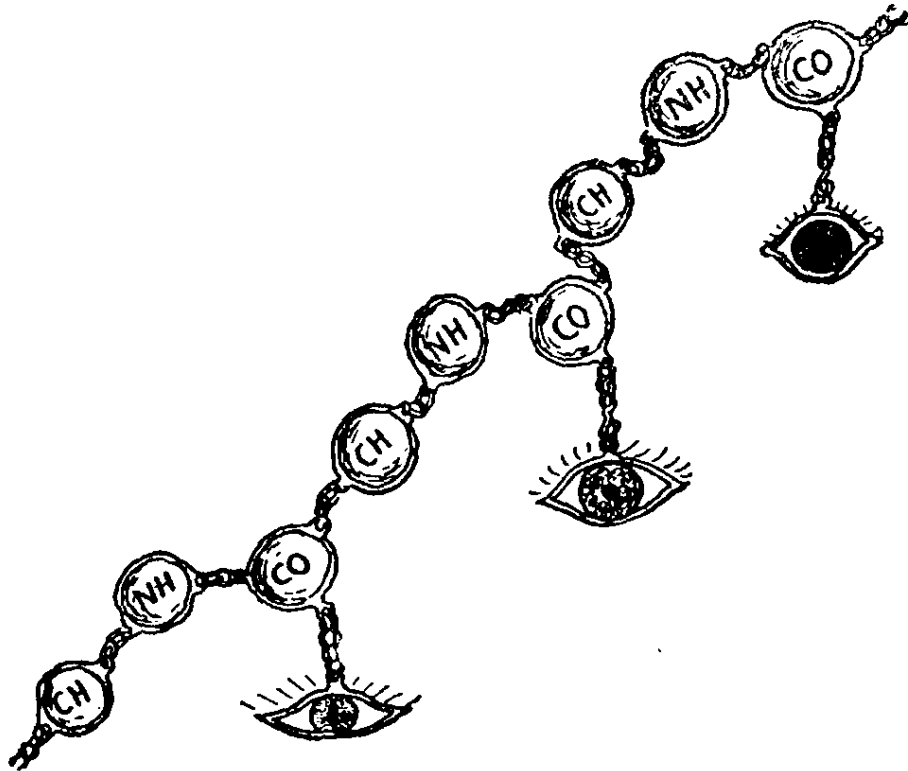
اگر ما ژن را ملکول دیوپیکری فرض کنیم که از يك ملیون اتم تشکیل شده باشد عده اوضاعی که احتمالاً ممکن است گروه‌های اتمی در نقاط مختلف آن اشغال کنند بسیار زیاد خواهد بود .

ممکن است ملکول ژن را مانند زنجیردرازی فرض کنیم که از گروههای اتمی که بطور متناوب تکرار می‌شوند تشکیل شده باشد و گروههای دیگری، مانند آویزهائی که بحلقه‌های دست بندی آویخته هستند ، بآن مربوط و متصل گردند . در شکل ۱۰۰ نمایش خیالی قسمتی از این دست بند موروثی که سبب و موجب تنوع شکلها و رنگها و مشخصات دیگر چشمان حیوان است دیده می‌شود . گروههای اتمی (CH و NH و CO) آنهاست هستند که در واقع زنجیر طولانی ملکولهای پروتئین را تشکیل داده‌اند و گروه های اضافی که بآنها آویخته اند در تصویر بشکل چشمهائی باشکال گوناگون نموده شده‌اند.

با جدا کردن آویزهای مختلف از قلابی و آویختن آنها بقلابی دیگر صورت-  
بندیهای بی شمار می توان بدست آورد .  
مثلا اگر دست بندی با ۱۰ آویز مختلف داشته باشیم می توانیم  
آنها به :

$$1 \times 2 \times 3 \times 4 \times 5 \times 6 \times 7 \times 8 \times 9 \times 10 = 3628800$$

صورت مختلف در آوریم .



شکل ۱۰۰  
دست بند موروثی

اگر برخی آویزها بهم شبیه باشند تعداد صورت بندیهای که ممکن  
است بدست آورد کمتر می شود . مثلا اگر ۱۰ آویز از ۵ نوع باشند ( از  
هر نوع ۲ آویز ) تعداد صورت بندیها ۱۱۳۴۰۰ خواهد بود . تعداد  
امکانات با مجموع عده آویزها بسرعت ترقی می کند و اگر مثلا ۲۵ آویز  
داشته باشیم که هر ۵ تای آنها از یک نوع مختلف باشند تعداد صورت بندیهای  
ممکن تقریباً ۶۲۳۳۰۰۰۰۰۰۰۰ خواهد بود .

باین ترتیب می بینیم که عده ترکیبهای گوناگونی که ممکن است از  
توزیع آویزهای مختلف بنقاط تعلیق مختلف در ملکولهای دور و دراز آلی

بدست آورد مسلماً بقدری زیاد است که نه فقط برای انواع مختلف موجود - های زنده فعلی کفایت می‌کند بلکه برای هر نوع موهوم‌ترین گیاه یا حیوانی هم که مخلوق فکر و خیال ما باشد کافی است .

نکته‌ای بسیار مهم دربارهٔ توزیع آویزهائی که مبین صفات مشخصهٔ جانداران هستند اینست که توزیع آنها در طول ملکول الیافی شکل ژن دستخوش تغییراتی است که خود تابع تبدلات بزرگی هستند که در تمام دستگاه زنده روی می‌دهد. متداولترین سبب این گونه تغییرات حرکت عادی حرارتی است که تمام ملکول را مانند شاخه های درختانی که در معرض بادی شدید قرار گرفته باشند کج و راست می‌کند و پیچ و تاب می‌دهد . وقتی که درجهٔ حرارت باندازهٔ کافی بالا برود حرکات ارتعاش ملکولها آنقدر قوی می‌شود که آنها را بقطعات جداگانه تقسیم می‌کند - و این عمل را تفرقهٔ حرارتی می‌نامند (رجوع شود بفصل هشتم) اما در درجات پائین حرارت هم ، که ملکول تمامیت خود را حفظ می‌کند ، ارتعاش حرارتی ممکن است در ساختمان آن تغییراتی بی‌آورد . مثلاً ممکن است تصور کنیم که ملکول طوری تاب بخورد که آویزی که در نقطه ای از آن قرار دارد مجاور نقطهٔ دیگر آن شود و می‌توان احتمال داد که آویز از نقطه ای که بدان آویخته است جدا شود و بنقطهٔ جدیدی آویزان گردد .

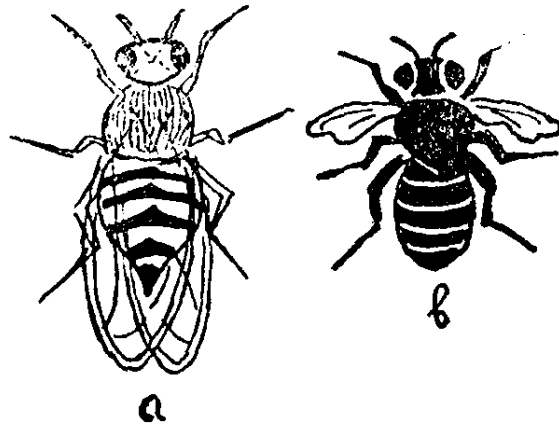
این پدیده ها که **تغییرات ایزومری<sup>۱</sup>** نام دارند در شیمی عادی بسیار معروف هستند و در حالات ساختمانهای بالنسبه سادهٔ ملکولی ، و نیز در همهٔ فعل و انفعالات شیمیائی ، از قسانون حرکات شیمیائی تبعیت می‌کنند . بر طبق این قانون در هر ۱۰ درجه که حرارت بالا برود سرعت فعل و انفعالات شیمیائی تخمیناً دو برابر می‌شود .

در مورد **ملکولهای ژنها** که ساختمانشان آنقدر پیچیده و بفرنج است که باید هنوز مدتی دراز مساعی دانشمندان شیمی-آلی مصروف آنها شود فعلاً راهی نیست که بتوان تغییرات ایزومری را در آنها بطور مستقیم

۱ - اصطلاح «ایزومر» ، چنانکه پیشتر هم گفتیم ، مربوط بملکولهای است که

از یک نوع آنها ساخته می‌شوند نهایت آنکه جای آنها و طرز قرار گرفته آنها تغییر می‌کند .

بوسیله تجزیه‌های شیمیائی تحقیق و تصدیق کرد. اما در این مورد چیزی داریم که می‌توان آنرا از جنبه خاص خیلی بهتر از تجزیه‌های شیمیائی دانست



شکل ۱۰۱

استحاله خود بخودی شته میوه : a ، حشره طبیعی ،  
تنه خاکستری رنگ و بالهای بلند ؛ b ، پس از استحاله ،  
تنه سیاه رنگ و بالهای کوتاه

هر گاه يك تغيير ایزومری در یکی از ژنهای داخل يك گامت نر یا ماده ، که از بهم آمیختنشان موجود زنده تازه ای بوجود خواهد آمد ، روی دهد این تغییر با کمال دقت در اعمال شکستن ژن و تقسیم یاخته تکرار می‌شود و در یکی از خصوصیات مشهود حیوان یا گیاه مؤثر می‌افتد .

و در حقیقت یکی از مهمترین نتایج مطالعات در علم ژنتیک در این حقیقت ( که بسال ۱۹۰۲ بوسیله دانشمند زیست شناس هلندی بنام دووری ا کشف گردید ) نهفته است که تغییرات موروثی خود بخودی که در موجودات زنده روی می‌دهند همیشه بشکل جهشهای مقطعی صورت می‌پذیرند که استحاله<sup>۲</sup> نامیده می‌شوند .

بعنوان مثال آزمایشهایی را که برای بوجود آوردن شته میوه ( دروزد - فیلاملانوگاستر ) شده است و اندکی جلوتر از آن صحبت کردیم در نظر می - گیریم . نوع وحشی این شته تنه خاکی رنگ و بالهای دراز دارد و هر جایکی از آنها را در باغ بدست آورید تقریباً اطمینان خواهید داشت که دارای این صفات است . اما وقتی که نسلهای متوالی از این حشره را در آزمایشگاه بوجود

آوردید گاه بگاه به «نوع غریبی» از آن برمی‌خورید که بالهایش بنحوی غیر طبیعی کوتاه شده و تنه‌اش تقریباً سیاه رنگ گردیده است (ش ۱۰۱) .

نکته مهم آن است که باغلب احتمال داشته‌ی بال کوتاه سیاه رنگ شده- های دیگری بارنگهای خاکستری سیر و روشن یا بالهایی با طولهای مختلف نخواهید یافت که بین وضع استثنائی (بدن تقریباً سیاه و بالهای کوتاه) شته واجداد «معمولی» آن مراحل متوالی تشکیل داده و در نسلهای تغییرهای تدریجی بوجود آورده باشند . برطبق قاعده همه اعضاء يك نسل جدید (و ممکن است صدها نسل وجود داشته باشد) دارای رنگ خاکی یکنواخت و بالهای متساوی هستند و فقط یکی (یا معدودی) از آنها کاملاً با دیگران فرق دارد . **یا اصلاً تغییر قابل توجهی وجود ندارد یا تغییری شگرف (یعنی استحاله) صورت می‌پذیرد.** وضعی مشابه درصدها حالت دیگر مشاهده شده است . مثلاً کوری رنگ الزاماً موروثی نیست و فقط از راه توارث با شخص نمی‌رسد بلکه ممکن است کودکی «کور رنگ» بدنیا آید در صورتیکه هیچ «تقصیری» متوجه نیامدگان وی نباشد. در مورد کوری رنگ در انسان، درست مانند حالت بالهای کوتاه درشته، همان اصل «همه یا هیچ» حکومت می‌کند: صحبت از آن نیست که کسی دو رنگ را کمتر یا بیشتر از یکدیگر تمیز دهد یا ندهد بلکه گفتگو از آن است که آنها را اصلاً از یکدیگر تشخیص تواند داد یا نه .

همانطور که هر کس که زمانی نام **چارلز داروین** را شنیده است می‌داند این تغییراتیکه در صفات و خصایل نسلهای جدید روی می‌دهند توأم با «تلاش برای ادامه حیات» و اصل بقای انب به اصل استوار تکامل انواع<sup>۲</sup> منجر می‌شوند و موجب می‌گردند که يك نرم تن (مولوسک) که دو میلیارد سال پیش پادشاه طبیعت شمرده می‌شد پیشرفت ورشد کرده و بموجودی بسیار باهوش و متفکر، مانند شما، تبدیل شده باشد که نادر بخواندن و حتی فهمیدن مطالب کتاب بسیار عالمانه‌ای مانند کتاب حاضر باشد .

#### ۱ - Chares Darwin

۲- تنها تغییری که کشف استحاله (موتاسیون) در فرضیه داروین پیش آورده است اینست که، بر خلاف آنکه داروین می‌پنداشت که تکامل نتیجه يك سلسله تغییرات کوچک و مداوم است، تکامل نتیجه تغییراتی است که بطور مقطع و با جهش صورت می‌پذیرد .

از جنبه تبدلات ایزومری که در ملکولهای ژن صورت می‌پذیرد، و ما درباره آن بحث کردیم، تغییرات جهش مانند در صفات و خصایل موروثی کاملاً قابل درک و فهم است. در حقیقت اگر آویزی که مبین صفتی است جای خود را درون ژن تغییر دهد این کار را هیچگاه ناقص و نیمکاره نمی‌گذارد، یا در جای سابق خود می‌ماند و یا جای تازه‌ای اشغال می‌کند و باین ترتیب سبب تغییر مقطعی در خواص دستگاه می‌شود.

سرعت استحاله بستگی بدرجة حرارت محیطی دارد که حیوان یا گیاه در آن پرورش داده می‌شود و این امر این عقیده را که استحاله نتیجه تغییرات ایزومری است که در ملکولهای ژن روی می‌دهد بشدت تقویت می‌کند. در واقع آزمایشی که تیمه فه اف<sup>۱</sup> و تسیمر<sup>۲</sup> در تأثیر حرارت در استحاله (موتاسیون) کردند نشان داد که (با صرف نظر از بعضی اشکالهای اضافی که محیط اطراف و عوامل دیگر هستند) قاعده اساسی فیزیکی و شیمیائی که در نتیجه هر فعل و انفعال ملکولی حکم فرماست در این مورد نیز صادق است. این کشف مهم موجب شد که ماکس دلبروک<sup>۳</sup> (که سابقاً فیزیک دانی نظری بود و اکنون ژنتیک دانی تجربی است) نظریات کاملاً تازه خود را درباره تعادل بین پدیده زیستی استحاله و عمل کاملاً فیزیکی و شیمیائی تبدلات ایزومری در ملکولها بسط و توسعه دهد.

ممکن است درباره اساس فیزیکی تئوری ژنها، بخصوص دلیل بارز و مهمی که نتیجه مطالعه استحاله هائی است که بوسیله اشعه مجهول و تشعشعات دیگر تولید شده‌اند، داد سخن داد و بیحد و حصر بحث کرد اما هم آنچه تا کنون گفته شده کافی است که خواننده را باین حقیقت معتقد سازد که **امر وز علم در حال عبور از آستانه تبیین پدیده مرموز حیات از جنبه فیزیکی مطلق است.**

نمی‌توانیم این فصل را بپایان رسانیم و از واحدهای زنده‌ای بنام ویروس یادی نکنیم. گوئی ویروسها ژنهای آزادی هستند که یاخته بدورشان نیست. تا تقریباً همین اواخر زیست شناسان معتقد بودند که نماینده ساده ترین صورت حیات انواع مختلف باکتریها هستند که عبارتند از موجود های ذره بینی يك



یاخته‌ای که در بافتهای زنده جانوران یا گیاهان رشد و زاد و ولد می‌کنند و گاهگاهی موجب انواع بیماریها می‌گردند. مثلاً مطالعات میکروسکوپی محرز کرده‌اند که حصبه معلول نوع مخصوصی از باکتریهاست که تنه‌هائی کشیده تقریباً بطول ۳ میکرون<sup>۱</sup> و قطر نیم میکرون دارند و باکتریهای مخملک یاخته‌های کروی شکلی بقطر دو میکرون هستند. اما برخی بیماریها بودند، مانند زکام (گریپ) در انسان و مرض موزائیک در گیاه توتون، که با مطالعات میکروسکوپی معمولی هیچگونه باکتری با اندازه‌های معمولی برای آنها پیدا نشد. اما چون معلوم بود که این بیماریهای «بی‌باکتری» مانند بیماریهای عفونی دیگر از بدنهای بیمار ببدنهای سالم منتقل می‌شدند و بمجرد انتقال سرعت در سراسر آن انتشار می‌یافتند بحکم ضرورت فرض شده بود که موجودهای زنده‌ای ناقل آنها می‌باشند و این موجودها ویروس نامیده شدند.

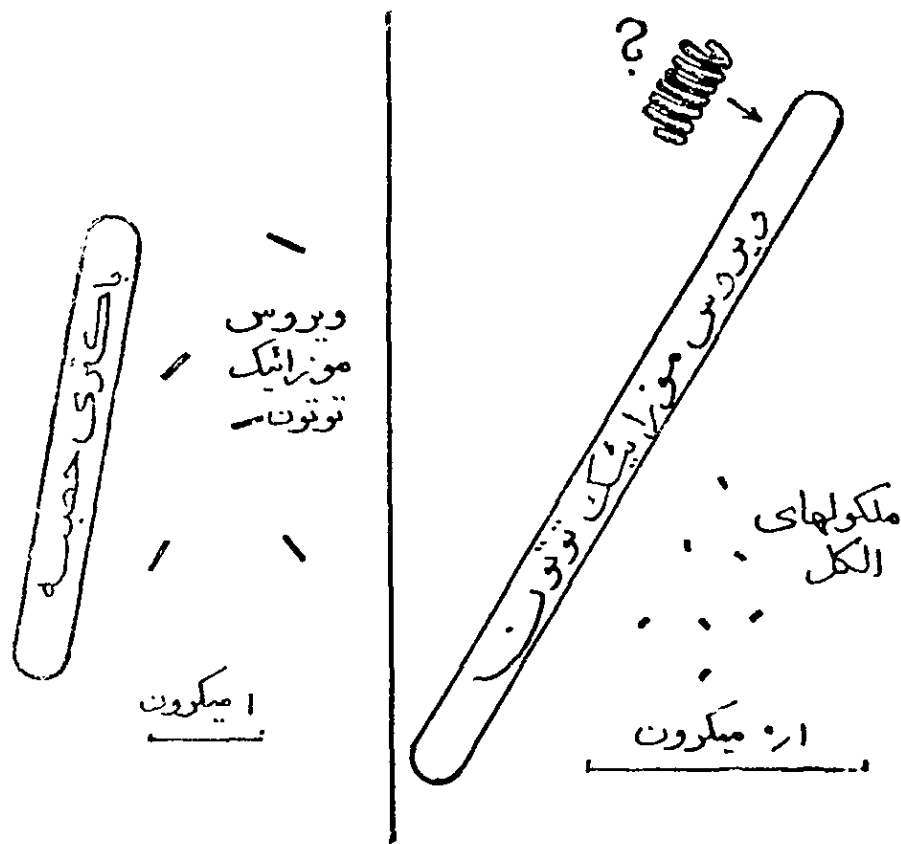
تقریباً در همین اواخر بود که بسط دستگاههای فنی که استفاده از اشعه ماوراء بنفش (اولتراویولت) را در مطالعات میکروسکوپی ممکن ساخته و بخصوص اختراع میکروسکوپهای الکترونی (که در آنها استعمال اشعه الکترون بجای اشعه معمولی نور موجب شده است که نیروی بزرگی کردن اسباب خیلی بیشتر شود) به میکروب شناسان فرصت داد که برای اولین بار ساختمان ویروسها را که تا آن زمان از نظرها پنهان مانده بود مشاهده کنند.

معلوم شد که ویروسهای مختلف بشکل مجموعه هائی هستند مرکب از عدد زیادی ذرات منفرد که همه بیک اندازه و خیلی کوچکتر از باکتریهای معمولی می‌باشند (ش ۱۰۲). باین ترتیب ذرات ویروس گریپ کره‌هائی هستند بقطر یک و نیم میکرون و ویروسهای باریک و دراز موزائیک توتون ۲۸ ر۰ میکرون طول و ۱۵ ر۰ میکرون قطر دارند.

در تصویر خارج از متن شماره ۶ یک عکس بسیار حساس می‌بینید که با میکروسکوپ الکترونی از ویروس موزائیک توتون، که کوچکترین واحد

۱ - میکرون مساوی است با یک هزارم (۰۰۰۱) میلیمتر.

زنده ایست که تا بحال شناخته شده ، گرفته شده است و چون بیاد بیاوریم که



شکل ۱۰۲

مقایسه میان باکتریها و ویروسها و ملکولها

قطریك اتم در حدود  $۰.۰۰۰۳$  میکرون است نتیجه می گیریم که قطریك ویروس موزائیک توتون فقط در حدود پنجاه برابر قطر اتم و طولش در حدود هزار برابر اتم است . بر رویهم یک ویروس بیشتر از دو ملیون اتم منفرد نیست<sup>۱</sup> .

این عدد فوراً عدد اتمهای یک ژن تنها را بخاطر ما می گذراند و امکان این امر را متصور می سازد که شاید ذرات ویروس « ژنهای آزاد » ی باشند

۱ - تعداد اتمهای موجود در یک ذره ویروس ممکن است عملاً خیلی کمتر از این عدد باشد زیرا که کاملاً ممکن است در داخل آن فضای خالی وجود داشته باشد یعنی از زنجیرهای ملکولی حلقه ای شکل نظیر آنچه در شکل ۱۰۰ نشان داده ایم تشکیل شده باشند . اگر فرض کنیم که در واقع ویروس موزائیک توتون چنین ساختمانی (در شکل ۱۰۲ نشان داده شده است) داشته باشد و گروههای اتم فقط در سطح ویروس جمع باشند عدد کل اتمهای یک ذره فقط بچند صد هزار تقلیل پیدا می کند . همین استدلال در مورد اتمهای موجود در یک ژن جاری و صادق است .

که بصورت جمعیت هائی که کروموزوم نامیده ایم بهم نپیوسته و خود را در تودهٔ بالنسبه جسیمی از پروتوپلاسم یاخته محاط نساخته اند .

و در حقیقت عمل توالد ذرات و ویروسها عیناً بهمانگونه صورت می پذیرد که عمل بدو جزء تقسیم شدن کروموزومها بهنگام تقسیم یاخته انجام می شد ، یعنی بدن آنها در طول محور منشق می شود و دو ویروس تمام عیار جدید بوجود می آورد . ظاهراً ما در اینجا ناظر یک عمل اساسی تولید هستیم ( رجوع کنید بشکل ۹۱ که در آن حالت فرضی تکثیر توالد الکل نموده شده است ) که در آن دسته های مختلف اتمی که در طول یک ملکول پیچیده و مرکب قرار گرفته اند دسته های اتمهای مشابه خود را از محیط مجاور جذب و جلب می کنند و با آنها بوضعی در می آیند که عیناً در ملکول اصلی وجود داشته است .

وقتی که ترکیب ملکول کامل شد ملکول جدید که بسن رشد رسیده است از ملکول اصلی جدا می شود . در حقیقت بنظر می رسد که در مورد این موجودهای زنده خیلی ساده عمل « رشد » صورت نمی پذیرد و مولود جدید « جزء بجزء » در جوار موجود قدیم ساخته می شود . برای مجسم ساختن وضع می توان فرض کرد که بچهٔ انسان در خارج از بدن ولی متصل و مربوط ببدن او رشد کند و هنگامی که زن یا مرد کاملی شد از بدن اصلی جدا شود و براه خود برود ( مؤلف ، با وجود تمایل و وسوسهٔ شدید ، تصویر این چنین وضعی را رسم نخواهد کرد ) . محتاج بگفتن نیست که صورت پذیرفتن اینگونه عمل توالد و تکثیر محتاج بوجود محیط خاصی است که برای این منظور مهیا باشد . حقیقت آنکه بین باکتری و ویروس مابینت و تفاوتی است و آن اینکه باکتری از خودش پروتوپلاسم دارد اما ویروس باید در داخل پروتوپلاسم موجود دیگری تکثیر شود که معمولاً در انتخاب غذای خود خیلی « مشکل پسند » باشد .

صفت مشترك دیگری که در ویروسها هست اینست که **ویروسها هم استحاله می پذیرند** و آنهایی که استحاله ( موتاسیون ) یافته اند صفت تازه ای را که بدست آورده اند بر طبق قواعد معین ژنتیک باعقاب خود منتقل می سازند . در واقع زیست شناسان بهنگام مطالعه در « تکثیر نژاد » ویروس موفق شده اند که شاهد و ناظر ادامهٔ خصلتی از نسلی بنسل دیگر ، و در طی چندین نسل ،

باشند . وقتی که بیماری گریپ در میان مردم بصورت همه گیر منتشر شود می توان مطمئن بود که عامل این انتشار ویروسی است که بر اثر استحاله واجد صفتی شده است که دستگاههای بدن انسان هنوز در مقابل آن مصونیت لازم پیدا نکرده اند .

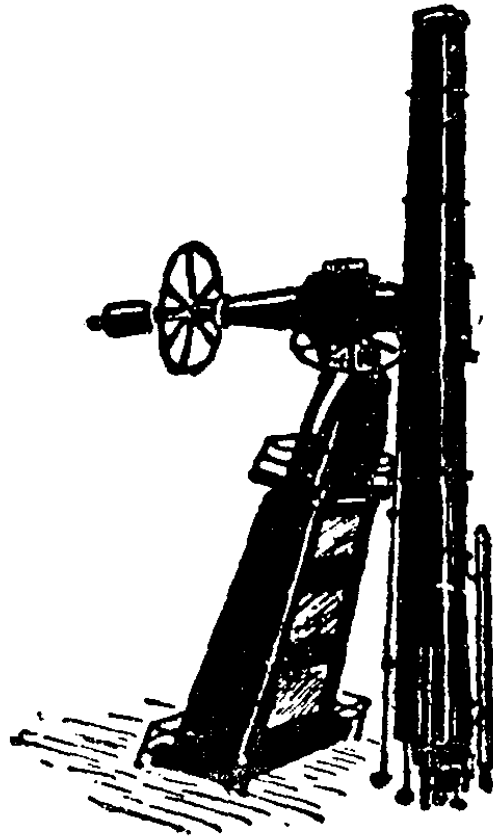
در صفحاتی که گذشت با دلایل قوی نشان داده ایم که ذرات ویروس باید در زمره موجودهای زنده منظور شوند . حال می توانیم دلایلی، لااقل با همان قوت ، اقامه کنیم بر اینکه این ذرات را باید ملکولهای منظم شیمیائی نیز دانست که تابع همه قواعد و نظامات فیزیک و شیمی هستند . در حقیقت مطالعاتی که کاملاً از جنبه شیمیائی درباره مواد ترکیب کننده ویروس شده به ثبوت رسانیده اند که هر ویروس را می توان یک ترکیب معین شیمیائی دانست و با آن مانند ترکیبات مختلف آلی (ولی غیر جاندار) رفتار کرد و این ترکیب دستخوش انواع عکس العملهایی است که موجب تعویض آنها می شوند . در واقع چنین بنظر می رسد که دیری نخواهد کشید که دانشمندان زیست شناس برای ساختمان ویروس فرمولی بنویسد بهمان سهولتی که برای الکل و گلیسرین و قند می نویسد . نکته جالب توجه تر اینست که ظاهراً ذرات هر نوع ویروس درست ببرزگی آخرین اتم خود هستند .

براستی ثابت شده است که اگر ذرات ویروس از محیط مغذی اطراف محروم شوند نظم خاصی بخود می گیرند و بشکل بلورهای معمولی درمی آیند . مثلاً اگر ویروس گوجه فرنگی پر پشت را از رشد باز دارند بشکل دوازده وجهی های قشنگی با وجوه لوزی شکل متبلور می شود ، شما می توانید این بلورها را در آزمایشگاه معدن شناسی پهلوی فلدسپات و سنگ نمک نگاهدارید ، اما بمجرد آنکه آنرا مجدداً در گیاه گوجه فرنگی قرار دهید بانبوهی از موجودات زنده مبدل می شود .

آری ، ما بی شك با يك مرحله انتقال از موجودهای بیجان بجاندار سروکار داریم و وقتی که - شاید هم زیاد دور نباشد - دانشمندان شیمی دان و زیست شناسی بتوانند ملکول ویروس را از عنصرهای معمولی شیمیائی ترکیب کنند حق خواهد داشت فریاد بر آورد که « اینك من بيك ماده بیجان جان بخشیده ام » .

بخش چهارم

عالم کبیر



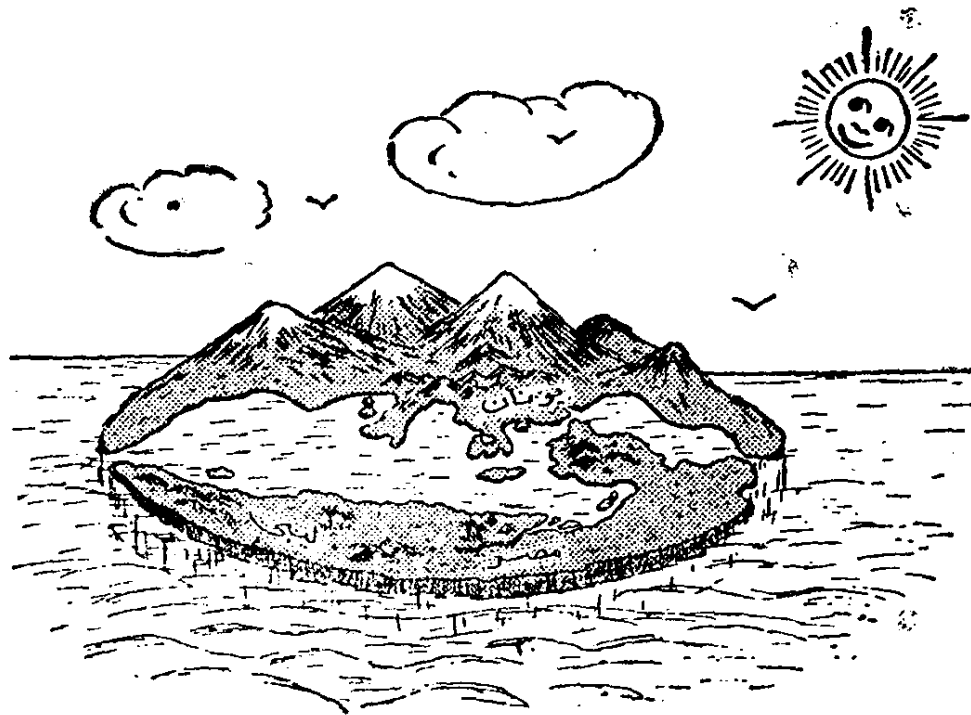
# اقتصاد بازمی شود

## ۱ - زمین و آسمان

اکنون از گردشی که در قلمرو ملکولها و هسته های اتم کردیم بسوی اشیائی که اندازه های عادیتری داشته باشند باز می گردیم و باز عزم سفر تازه ای می کنیم ، اما در جهت مخالف سفر پیشین ، یعنی بسوی خورشید ، ستارگان ، ابریها و حدود نامحدود جهان بیکران . در اینجا هم ، مانند مورد عالم صنیر ، بسط علم و دانش ما را از اشیاء عادی و معمولی دورتر می برد و در برابر ما افقی که هر دم وسیعتر می گردد باز می نماید .

در نخستین مرحله های تمدن بشری آنچه که امروز جهان می نامیم بوضعی خنده آور کوچک انگاشته می شد . زمین را قرص بزرگ مسطحی می پنداشتند که بر سطح دریای جهان ، که آنرا نگین وار در میان گرفته است ، شناور است . زیر پای زمینیان دریائی بود که ژرفنای آن تا جائی بود که در نیروی تصور مردم آن روز می گنجید و بالای سرشان آسمان ، یا بارگاه خدایان ، بود . قرص زمین با اندازه ای بزرگ بود که تمام سرزمینهای که در جغرافیای

آن روز بوجودشان وقوف حاصل شده بود در آن جا می‌گرفتند و آن عبارت بود از قسمتی از اروپا و افریقا و جزئی از آسیا که در سواحل دریای مدیترانه قرار داشتند . قسمت شمالی این قرص بکوههای بلندی محدود می‌شد که خورشید شب هنگام ، وقتی که از چشم زمینیان روی می‌نهفت ، در پس آن کوهها و بر سطح دریای جهان باستراحت می‌پرداخت . در شکل ۱۰۳ تصویری از جهانی که در تصور مردم قدیم راه می‌یافته است رسم کرده‌ایم . اما سه قرن پیش از ظهور عیسی مسیح مردی می‌زیست که با تصور ساده‌ای که مردم از جهان داشتند مخالف بود . این مرد فیلسوف بزرگ یونانی **ارسطو یا ارسطاطالیس** بود ( در آن زمان دانشمندان را فیلسوف می‌گفتند ) .

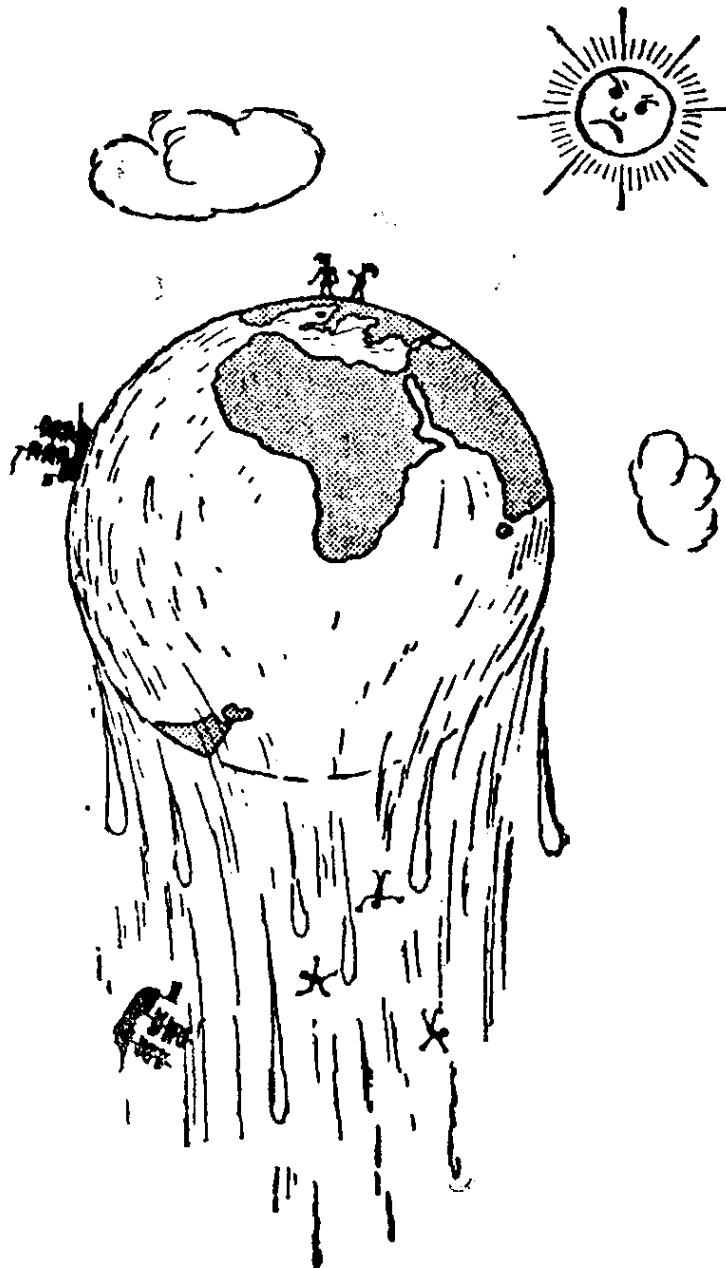


شکل ۱۰۳

جهان پیشینان

ارسطو در کتابی بنام «آسمان و جهان»<sup>۱</sup> این نظریه را اعلام داشت که زمین ما کروی است و قسمتی از آن از خاک و بقیه از آب پوشیده شده و گرداگرد آن راهوا گرفته‌است . برای اثبات نظریه خود دلایلی چند اقامه کرد که امروز همه ما با آنها آشنائیم و آنها را عامیانه می‌شماریم . وی گفت که چون وقتی

کشتیها از کرانه دور می‌شوند نخست بدن آنها از نظر پنهان می‌شود و تا یکچند مثل آن است که دکلها سر از آب بیرون کرده‌اند دلیلی است بر اینکه سطح دریا منحنی است نه مستوی . همچنین استدلال می‌کرد که چون دلیل گرفتن ماه افتادن سایه زمین است بر آن و چون این سایه گرد است زمین نیز باید گرد باشد . اما در آن زمان خیلی کم از مردمان گفته‌های او را باور کردند . مردم نمی‌نواستند بفهمند که اگر آنچه ارسطومی گفت راست باشد چگونه کسانی که در نیمه آن طرفی کره ، یعنی آنچه « سمت قدم » می‌نامیم ( و مانند وضع



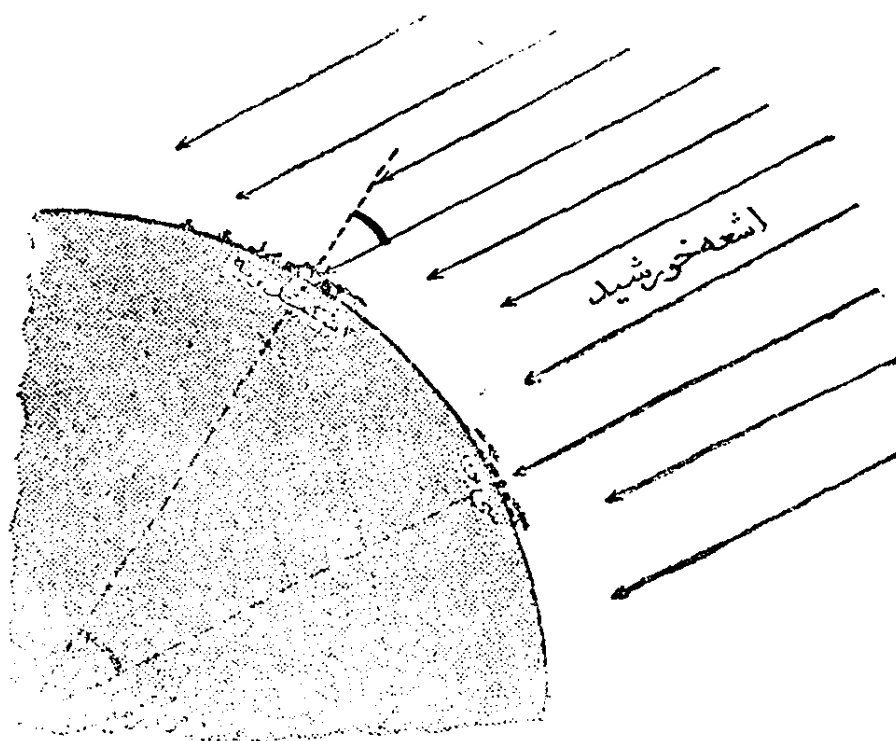
شکل ۱۰۴

دلایل برضا، کرویت زمین



امریکای جنوبی است نسبت بشما)، زندگی می کنند می توانند وارونه راه بروند و از زمین نیفتند؛ یا چگونه آبهای آن قسمت زمین بطرف آنچه آسمان نیلگون نامیده می شود سر ازیر نمی شوند و نمی ریزند (ش ۱۰۴).

می بینید که مردم آن زمان نمیدانستند که سبب افتادن اجسام آن است که زمین آنها را بسوی خود می کشد. برای آنان «بالا» و «پائین» امتدادهای مطلق در فضا بودند که می بایستی در همه جایکی باشند. فکر اینکه اگر به نیمه دیگر زمین سفر کنید «بالا» «پائین» و «پائین» «بالا» شود در نظر آنان همانقدر نامفهوم بود که امروز برخی از احکام فرضیه های اینشتاین در نظر ابناء زمان است. سقوط اجسام مانند امروز نتیجه کشش زمین شناخته نمی شد بلکه تصور می رفت که نتیجه تمایل هر چیز بحرکت رو بپائین است، پس اگر شما قدم بقسمت زیرین کره می گذاشتید بطرف آسمان لاجوردی سقوط می کردید. مخالفت با فکر گرد بودن زمین بقدری شدید و اثبات صحت آن بقدری سخت بود که حتی در بسیاری از کتابهایی که در سده پانزدهم میلادی، یعنی تقریباً دو هزار سال



شکل ۱۰۵

بعد از ارسطو، تفسیر شده بود تصاویری دیده شد که مردم نیمه زیرین زمین را سر ازیر نشان می دادند و فکر گرد بودن زمین را تخطئه می کردند. شاید

کریستف کلمب معروف هم که بسیج سفر کرد تا از راه دیگر به هندوستان برسد کاملاً برزانت فکر و صیانت نقشه خود اطمینان نداشت و در حقیقت هم بعملی ساختن اندیشه خود موفق نشد زیرا که قاره آمریکا راه را بر او بست ، و فقط بعد از مسافرت مشهور دور دنیای فرناندو ماگالهاس<sup>۱</sup> ( که بیشتر بماژلان<sup>۲</sup> معروف است ) بود که آخرین تردید در باره کسروی بودن زمین از میان رفت .

هنگامیکه برای اولین بار محرز شد که زمین بشکل کره بسیار عظیمی است طبیعتاً این سؤال پیش می آمد که بزرگی این کره نسبت با قلمهائی که در آن زمان شناخته شده بودند چقدر است ؟  
اما چگونه ممکن است بی آنکه دور دنیا را بگردید اندازه آن را بدست آورید ؟ و البته گشتن دور دنیا برای فیلسوفان یونان قدیم خارج از موضوع بود .

اما برای این کار راهی هست و این راه را برای اولین بار اراتستن<sup>۳</sup> ، که در سده سوم پیش از میلاد در اسکندریه مصر که يك مستعمره یونانی بود می زیست ، پیدا کرد . وی از ساکنان شهر «سی بن»<sup>۴</sup> ، که شهری بود در ساحل نیل علیا و تقریباً بفاصله ۵۰۰۰ استادیای مصری از اسکندریه ، شنیده بود که در آن شهر خورشید بهنگام ظهر درست در بالای سر قرار می گیرد بطوریکه چیزهائی که قائم بر زمین قرار گرفته باشند اصلاً سایه نمی اندازند ، از طرف دیگر اراتستن می دید که چنین امری در اسکندریه روی نمی دهد و در همان روز خورشید ۷ درجه ، یعنی يك پنجاهم محیط کامل دایره ، از سمت رأس ( یعنی نقطه ای که مستقیماً بالای سراسر است ) دور می شود . اراتستن با فرض کروی بودن زمین توضیحی برای این امر یافت که شما با مراجعه بشکل ۱۰۵ آنرا باسانی خواهید فهمید . در حقیقت چون سطح زمین در فاصله بین دوشهر منحنی است شعاعهای خورشید که در سی بن بطور عمودی می تابند در نقطه شمالی تری مانند اسکندریه زاویه ای تشکیل خواهند داد و نیز از روی شکل می توانید

۱ — Fernando de Magalhaes — ۲ Magellan

۳ — Eratosthenes

۴ — Cyene نزدیک محل فعلی سد آسوان .

ببینید و بفهمید که اگر از مرکز زمین دو خط یکی به «سی‌ین» و دیگری به «اسکندریه» وصل کنید زاویه بین آن دو خط مساوی خواهد بود با زاویه بین خطی که از مرکز زمین به اسکندریه وصل شود ( یعنی امتداد سمت رأس اسکندریه ) با اشعه خورشید وقتی که خورشید درست بالای سی‌ین باشد .

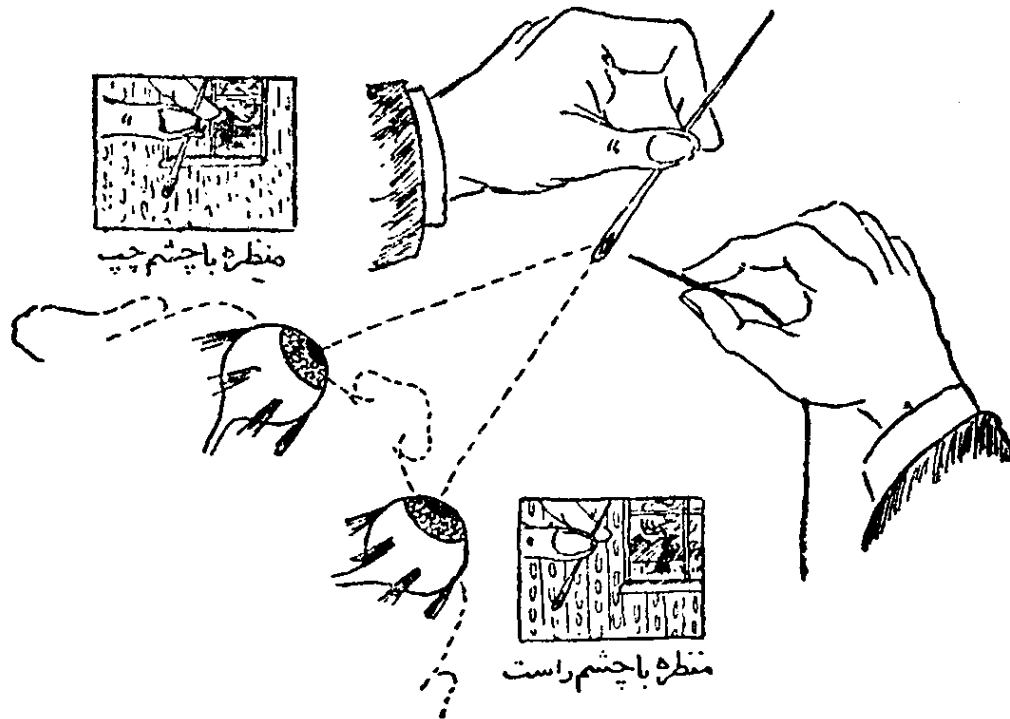
چون این زاویه يك پنجاهم تمام محیط دایره است محیط کره زمین باید پنجاه برابر فاصله بین دوشهر، یعنی در حدود ۲۵۰۰۰۰ استادیایا، باشد. يك استادیای مصری در حدود ۱۶۰ متر است پس محیط زمین باین حساب می‌شده است ۴۰۰۰۰ کیلومتر . این عدد خیلی به نتیجه محاسبات جدید نزدیک است .

اما نکته اساسی در اولین اندازه گیری محیط زمین بدست آوردن عدد این اندازه نبود بلکه درك این حقیقت بود که زمین **اینقدر** بزرگ است . پس باین ترتیب سطح زمین باید چندین صد مرتبه بزرگتر از مجموع ناحیه‌هایی که شناخته شده اند باشد . آیا چنین چیزی حقیقت دارد ؟ و اگر حقیقت داشته باشد در آنسوی حدودی که شناخته شده است چه خواهد بود ؟

وقتی که از فواصل بین ستارگان صحبت کنیم باید با **تغییر مکان اختلاف منظری** یا، بعبارت ساده تر با **اختلاف منظر**، آشنا شویم ، شاید که این کلمه قدری مهیب باشد اما اختلاف منظر در حقیقت هم بسیار ساده است و هم بسیار مفید .

برای اینکه با اختلاف منظر آشنا شویم از اینجا شروع می‌کنیم که سوزنی را نخ کنیم. سعی کنید که این کار را بایک چشم بسته انجام دهید . زود خواهید دانست که کار انجام نمی‌شود ، نخ را یا از اینطرف سوزن رد خواهید کرد یا از آن طرف . بایک چشم نمی‌توانید فاصله نخ تا سوزن را تشخیص دهید . اما اگر هر دو چشمتان باز باشد یا این کار را بسیار باسانی انجام خواهید داد و یا الاقل باسانی یاد خواهید گرفت که چگونه باید آنرا انجام داد. وقتی که با چشم بچیزی نگاه می‌کنید خود بخود هر دو چشم را روی آن متمرکز می‌سازید هر چه شیئی نزدیکتر باشد بیشتر مجبور می‌شوید که چشمهایتان را بهم نزدیک کنید و احساسی که بدین ترتیب در عضلات چشم پیدا می‌شود تصویری از فاصله

شیئی در مغز شما ایجاد می کند .

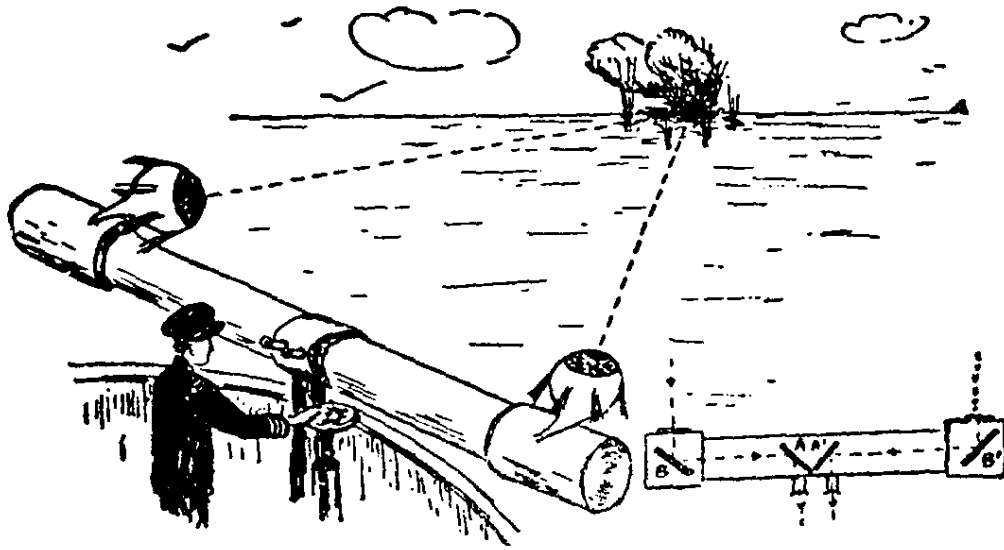


شکل ۱۰۶

حالا اگر بجای اینکه با هر دو چشم نگاه کنید اول يك چشم وبعد چشم ديگر را ببندید متوجه خواهید شد که وضع شیئی ( در اینجا سوزن) نسبت بزمینه‌ای که در عقب آن است (مثلا پنجره آن طرف اطاق) تغییر کرده است . این تأثیر را **تغییر مکان اختلاف منظری** می نامند و مسلماً هر کسی با آن آشناست . اگر شما تاکنون در این باره چیزی نشنیده اید آنرا امتحان کنید و یا در شکل ۱۰۶ وضع سوزن و پنجره را بقسمی که با چشم راست و چشم چپ دیده می شود تماشا کنید . هر چه شیئی از چشم دورتر باشد تغییر مکان **اختلاف منظری** آن کمتر خواهد بود ؛ بقسمی که از اختلاف منظر برای اندازه گرفتن فاصله می توان استفاده کرد . چون **تغییر مکان اختلاف منظری** را می توان دقیقاً با درجات قوس اندازه گرفت این روش خیلی دقیقتر است از تخمین مسافت با استفاده از احساس عضلانی چشمها . اما چون دو چشم ما در کاسه سر بفاصله تقریباً ۸ سانتیمتر از یکدیگر قرار دارند برای تخمین مسافات جز در فواصل نزدیک ، مفید نیستند . و در مورد اشیاء دور محورهای دو چشم با یکدیگر تقریباً موازی می شوند و تغییر مکان اختلاف منظری بقدری کوچک می شود که قابل اندازه گرفتن نیست . برای تخمین

فواصل دورتر لازم است بتوانیم چشمان خود را از یکدیگر دورتر کنیم تا تغییر مکان اختلاف منظری بیشتر شود. اما برای اینکار بعمل جراحی نیازی نیست و می توانیم تدبیری بکار بندیم و از آینه ها استفاده کنیم.

در شکل ۱۰۷ دستگاهی می بینیم که (پیش از اختراع رادار) در نیروی دریائی برای اندازه گرفتن فاصله بین کشتی های جنگی دشمن در زمان جنگ



شکل ۱۰۷

بکار می رفت. این دستگاه مرکب از لوله درازی است که دو آینه  $A$  و  $A'$  در مقابل دو چشم و دو آینه  $B$  و  $B'$  در دو انتهای آن نصب است؛ وقتی که از پشت این فاصله یاب نگاه کنید با یک چشم از آینه  $B$  و با چشم دیگر از آینه  $B'$  می بینید. باین ترتیب فاصله بین چشمان شما، یا با اصطلاح **مبنای اندازه گیری**، خیلی بزرگتر می شود و می توانید فاصله های درازتری را تخمین بزنید. البته مردان نیروی دریائی برای اندازه گرفتن فواصل با احساس عضلات چشمان خود اعتماد و اکتفا نمی کنند. فاصله یا بها مجهز بمقیاسها و صفحات مدرج مخصوصی هستند که تغییر مکان اختلاف منظری را با حد اعلاى دقت معین می کند. اما اگر قرار شود که این فاصله یا بهای دریائی، که حتی وقتی سفاین دشمن در زیر افق باشند در کمال خوبی کار می کنند، برای اندازه گرفتن فواصل اجرام آسمانی، یا حتی نزدیکترین آنها مانند ماه، بکار روند نتایج بسیار بدی خواهند داد. در حقیقت اگر بخواهیم تغییر مکان اختلاف منظری ماه را نسبت بزمینه پشت آن، یعنی ستارگان دور، تعیین کنیم باید مبنای

اندازه گیری ، یا فاصله بین دو چشم لااقل چندین صد کیلومتر شود . البته لازم نیست که دستگاه بصری را طوری تنظیم کنیم که بتوانیم با يك چشم مثلاً از تهران و با چشم دیگر از تبریز بماه نگاه کنیم ، بلکه فقط باید در يك زمان از این دو شهر دو عکس از ماه و ستارگان اطراف آن گرفته شود . اگر شما این دو عکس را در يك دوربین مخصوص بنام استرئوسکوپ<sup>۱</sup> بگذارید ماه را خواهید دید که بر روی زمینه پرستاره در میان آسمان در حال تعلیق است . با اندازه گرفتن عکسهائی که در يك لحظه و از دو نقطه مختلف زمین از ماه گرفته شده باشد ( شکل ۱۰۸ ) علمای هیأت دانستند که تغییر مکان اختلاف منظری ماه که از دوسریک قطر زمین مشاهده شود  $5^{\circ} 45' 1^{\circ}$  است . از این روی نتیجه گرفته اند که فاصله ماه از زمین  $30/14$  برابر قطر زمین ، یعنی  $384403$  کیلومتر است .

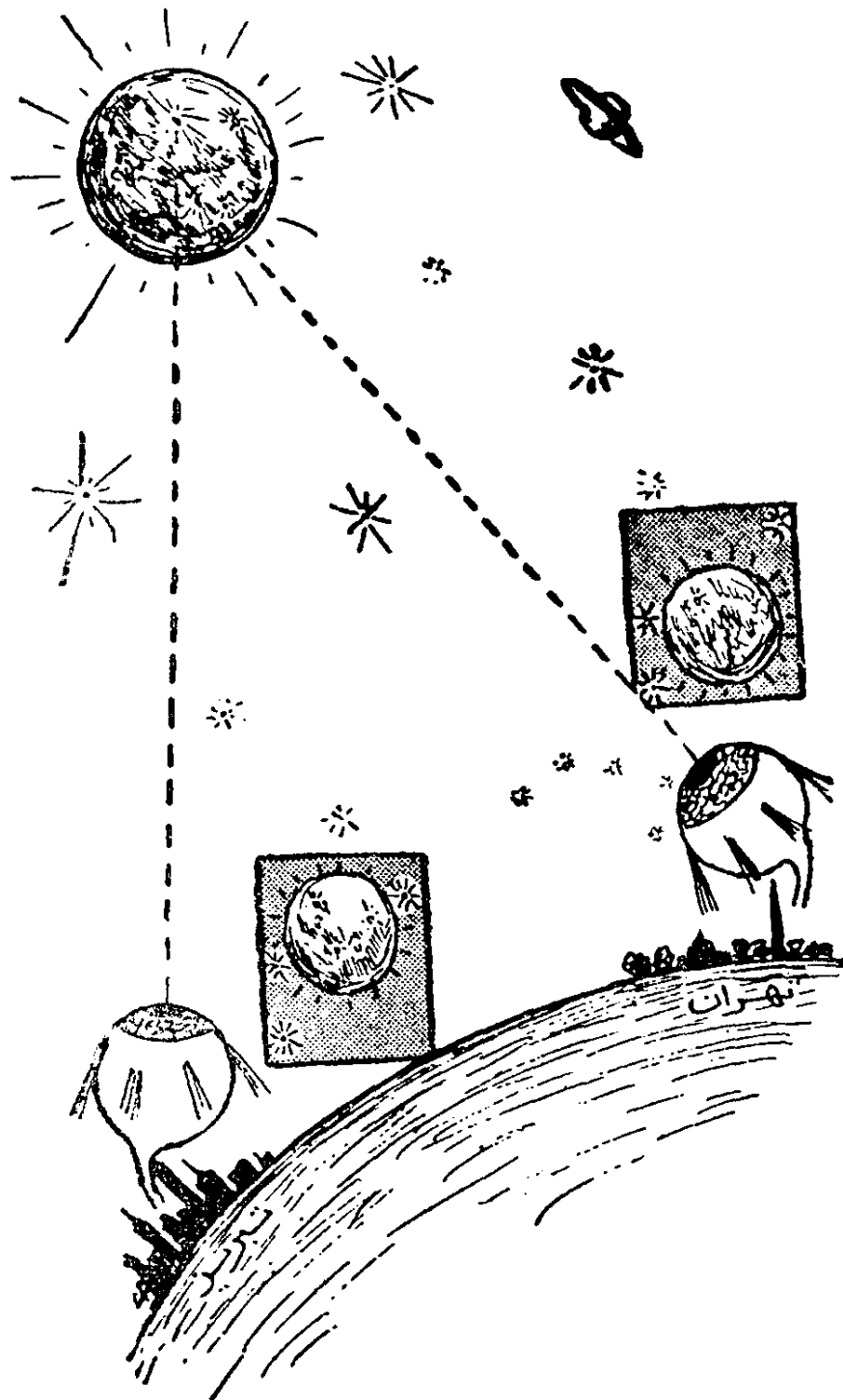
از روی این فاصله و با توجه بفاصله زاویه ای معلوم شده است که قطر ماه در حدود يك يك چهارم قطر زمین است . پس سطح آن يك شانزدهم سطح زمین یعنی در حدود مساحت قاره آفریقا است .

از يك چنین راهی فاصله خورشید از زمین را می توان اندازه گرفت ، هر چند که چون خورشید خیلی دورتر است محاسبات مربوط به آن بسیار دشوارتر می شود . علمای نجوم حساب کرده اند که این فاصله  $149450000$  کیلومتر یا  $385$  برابر فاصله زمین تا ماه است . در نتیجه همین فاصله سهمگین است که خورشید را تقریباً با اندازه ماه می بینیم حال آنکه در واقع خیلی بزرگتر از آن است و قطر خورشید  $109$  برابر قطر زمین است .

اگر خورشید را کدوی تنبل بسیار بزرگی فرض کنیم زمین در مقابل آن مانند نخودی است و ماه با اندازه دانه خشخاشی و آسمان خراش معروف « امپایر استیت بیلدینگ » ، که مرتفع ترین بنای جهان است ، با اندازه کوچک ترین باکتری ای که می توان با میکروسکپ دید . بد نیست بدانید که در یونان

۱ - Stereoscope یا مجسم نما دوربینی است دو چشمی که در مقابل لوله راست آن عکسی را که باصطلاح با چشم راست گرفته شده باشد و در مقابل لوله چپ عکسی را که با چشم چپ گرفته شده است قرار می دهند و وقتی که بهر دو عکس نگاه کنند برجستگی اشیائی که عکسشان گرفته شده است بخوبی محسوس می شود .

باستان فیلسوف روشنفکری بنام آناگزاگوراس را تبعید و بمرگ تهدید



شکل ۱۰۸

کردند فقط برای آنکه گفته بود خورشید گلوله آتشی است که شاید بزرگی همه کشورهای یونان باشد .

علمای نجوم توانسته‌اند از راههای مشابه فواصل سیارات منظومه شمسی را از زمین پیدا کنند. دورترین آنها که پلوتون نام دارد و کاملاً بتازگی کشف شده است فاصله‌اش از خورشید چهل برابر فاصله زمین از خورشید است یعنی در حدود ۶۰۰۰۰۰۰ کیلومتر.

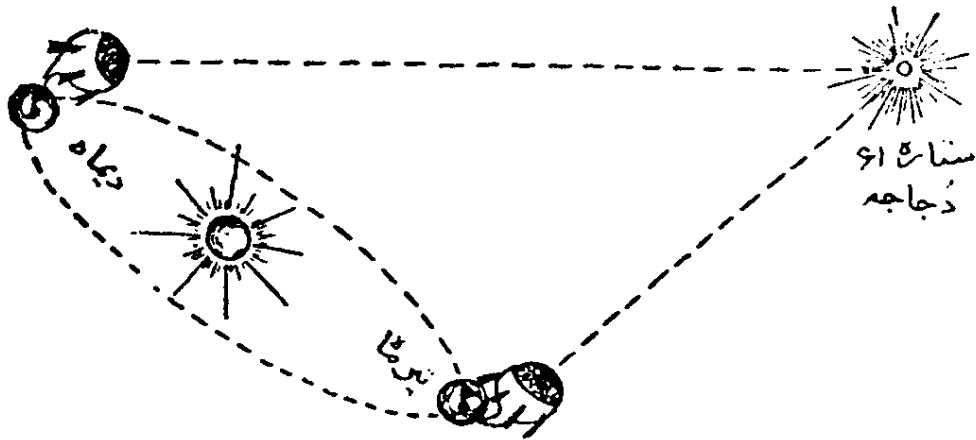
## ۲ - کمربشان ستارگان

جهش دیگری که در فضا بکنیم رفتن از سیارات بشوایت است و در اینجا هم روش اختلاف منظر بکار می‌آید. اما می‌بینیم که نزدیکترین ستارگان ثابت آنقدر دور است که اگر آنها را از دو نقطه زمین که در حد اعلاى دورى از هم باشند (یعنی از دو انتهای قطری از کره) رصد بکنیم هیچ تغییر مکان اختلاف منظری قابل ذکرى نسبت بزمینه ستارگان دیگر در آن مشهود نمی‌شود. اما باز هم برای تعیین اندازه این مسافت سهمناک راهی داریم. ما که از ابعاد زمین برای تعیین اندازه‌های مدار زمین بدور خورشید استفاده می‌کنیم چرا از مدار زمین برای تعیین فاصله ستارگان استفاده ننمائیم؟ بعبارت دیگر می‌خواهیم بدانیم که آیا ممکن نیست با ارساد لااقل برخی از ستارگان از دو انتهای مدار زمین فاصله آنها را بدست آوریم؟ البته برای این کار باید ششماه بین دو ارساد فاصله باشد. اما چرا نباشد؟

بسال ۱۸۳۸ میلادی بسلا، منجم آلمانی، با این طرز فکر وضع نسبی ستارگان را در دوشب بفاصله نصف‌سال مورد مطالعه قرار داد. در آغاز بخت با او یاری نکرد و ستارگانی که در نظر گرفته بود مسلماً دورتر از آن بودند که حتی وقتی هم مبنای اندازه‌گیری نصف قطر مدار زمین اختیار شد اختلاف منظر قابل توجهی در آنها پیدا شود. اما چرا! يك ستاره که در مجموعه «ماکیان»<sup>۱</sup> بنام ستاره شصت و یکم نامیده می‌شود و ستاره ضعیفی است نسبت بوضع ششماه پیش خود اندکی تغییر مکان داده بود (ش ۱۰۹). شش ماه دیگر گذشت و ستاره بجای اول باز گشت. پس تأثیر اختلاف منظر مشهود شده و بسلا نخستین کسی بود که با يك «نیم زرعی»، در فضای بین ستارگان و خارج از حدود منظومه شمسی ما قدم گذاشت.



تغییر مکان سالیانه‌ای که در « ۶۱ ماکیان » مشهود افتاد برآستی خیلی کوچک بود ، در حدود ۰/۶ ثانیه ، یعنی زاویه‌ایکه ممکن است آدمی را که در هشتصد کیلومتری شماس است (اگر در چنین فاصله‌ای دیدن ممکن باشد) تحت آن زاویه مشاهده کنید ! اما وسایل نجومی بسیار دقیق هستند و حتی چنین زاویه کوچکی را می توان با نهایت دقت اندازه گرفت . بس از روی این



شکل ۱۰۹

اختلاف منظر و قطر مدار زمین حساب کرد که فاصله آن ستاره از زمین ..... ۱۰۳۰۰۰۰۰ کیلومتر یا ۶۹۰۰۰۰ برابر فاصله خورشید از زمین است ! برآستی مشکل است که شخص معنی این عدد را بدرستی درک کند . در مثال قبلی که خورشید را بکدوئی بزرگ و زمین را به نخودی که در شش متری آن مشغول دوران است تشبیه کردیم فاصله این ستاره از آن نخود ۵۰۰۰۰ کیلومتر می شود .

در هیأت معمول است که وقتی از مسافتات بزرگ صحبت می شود مدتی را که نور با سرعت سرسام آور ۳۰۰۰۰۰ کیلو متر در ثانیه این مسافت را طی می کند در نظر می گیرند . کمتر از  $\frac{1}{7}$  ثانیه لازم است تا نور گرداگرد کره زمین را طی کند و اندکی بیشتر از یک ثانیه لازم است تا از ماه بزمین برسد و تقریباً در ۸ دقیقه از خورشید بمسکن خاکی ما می آید . از ستاره ۶۱ ماکیان که یکی از نزدیکترین همسایگان آسمانی ما است نور در مدت ۱۱ سال بما میرسد و اگر بر اثر یک حادثه سماوی ستاره ۶۱ ماکیان خاموش

شود یا (بطوریکه گاهی بگاهی برای ستارگان وقوع می یابد) ناگهان منفجر و بصورت شعله زودگذری پراکنده گردد، ما باید یازده سال دور و دراز صبر کنیم تا آخرین بارقه حیات این اختر از میان فضای بیکران بما برسد و پیام واپسین ستاره معدوم را برای ما بیاورد.

بسل با توجه بفاصله ستاره ۶۱ ماکیان حساب کرد که این نقطه بسیار کوچکی که شب در زمینه سیاه آسمان بما چشمک میزند جرم نورانی عظیمی است که فقط ۳۰ درصد کوچکتر و اندکی کم نور تر از خورشید با عظمت و جلال ما است. معلوم شده است که معدودی از ستارگان از ۶۱ ماکیان بما نزدیکترند که نزدیکترین آنها ستاره آلفای قنطورس است (یعنی درخشنده ترین واحد صورت فلکی قنطورس) که فاصله اش از ما فقط ۴۳ سال نوری است. اندازه و نور آن خیلی شبیه بخورشید خود ما است. بسیاری از ستارگان خیلی دور ترند؛ یعنی آنقدر دور که قطر مدار زمین هم برای مبنای اندازه گیری فاصله آنها کافی نیست.

همچنین معلوم شده است که درجه عظمت و نورانیت ستارگان بسیار متفاوت است، از ستاره دیوپیکری مانند «ابطال جوزا» که سیصدسال نوری از ما فاصله دارد و ۴۰۰ بار بزرگتر و ۳۶۰۰ بار فروزانتر از خورشید ما است تا ستاره بسیار کوچک کم نوری بنام «ستاره وان مانن ۱» که در فاصله ۱۳ سال نوری است و قطرش سه چهارم قطر زمین ما و نورش ده هزار مرتبه ضعیفتر از نور خورشید ما است.

اکنون می رسیم بمسئله بسیار مهم تعیین تعداد ستارگان موجود. عقیده عمومی، که شاید شما هم تابع آن باشید، بر این است که هیچکس نمی تواند ستارگان آسمان را بشمارد. اما، همانطور که در مورد بسیاری از عقاید عمومی صادق است، این عقیده درست نیست. یا لا اقل در مورد ستارگانی که با چشم غیر مسلح، یعنی بی دوربین، دیده می شوند درست نیست. در حقیقت تعداد ستارگانی که با چشم در دو نیمکره دیده می شوند بین شش تا هفت هزار است و چون فقط نیمی از آنها بالای افق هر مکان قرار دارند و از این عده هم آنهایی را که در مجاورت افق واقعند بسبب خاصیت جذب جو زمین خوب نمی توان دید، تعداد ستارگانی که در یک شب صاف غیر مهتابی در محلی دیده میشوند در حدود ۲۰۰۰

است . پس اگر آنها را با سرعت يك ستاره در هر ثانیه بشمارید برای شمردن همه آنها مثلاً باید نیمساعت وقت صرف کنید .

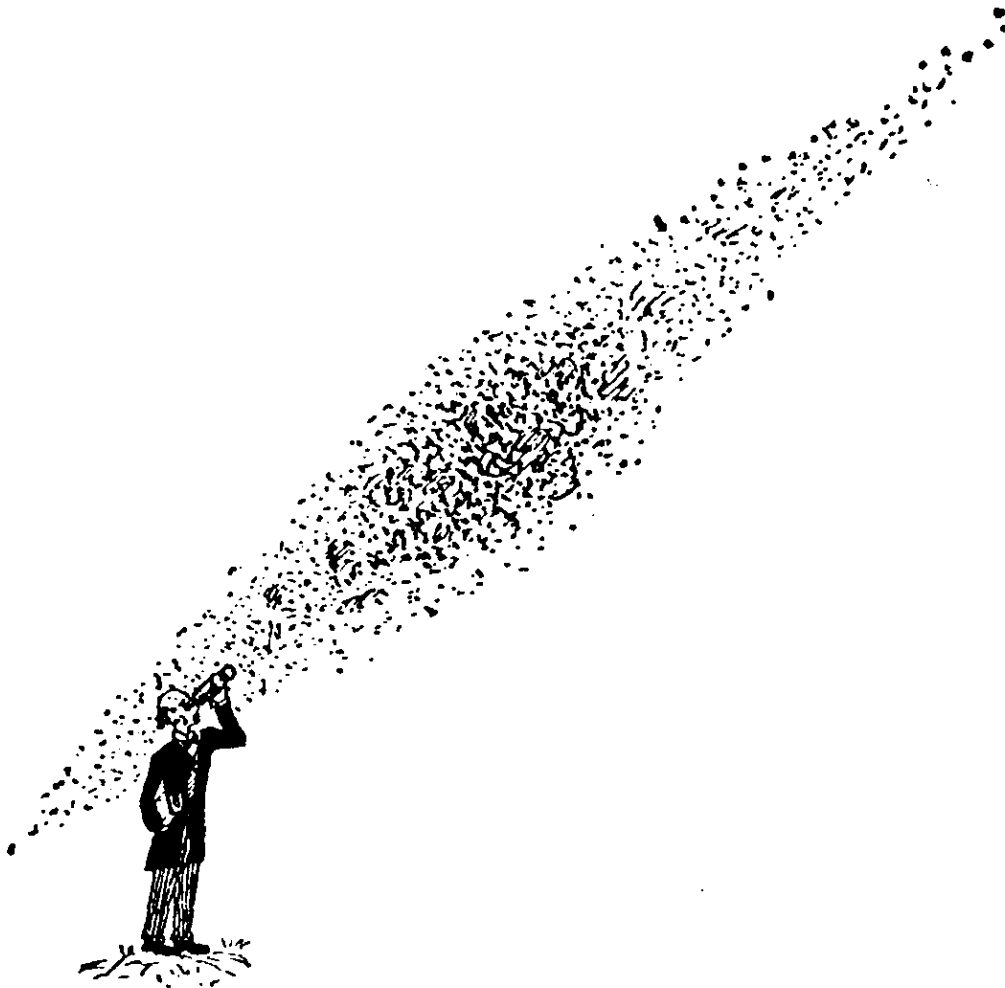
اما اگر بادوربین دوچشمی معمولی با آسمان نگاه کنید در حدود ۵۰۰۰۰، و با يك دوربین نجومی ۷ سانتیمتری (دو اینچ و نیمی) در حدود يك میلیون ستاره بیشتر خواهید دید و با استفاده از دوربین معروف دو متر و نیمی (صد اینچی) رصد خانه مانت ویلسن<sup>۱</sup> کالیفرنیا در حدود پانصد میلیون ستاره مشاهده خواهید کرد . اگر علمای نجوم بخواهند آنها را با سرعت يك ستاره در هر ثانیه بشمارند و برای اینکار هر شب از غروب تا سپیده صبح وقت صرف کنند تقریباً يك قرن وقت لازم خواهند داشت!

اما البته مسلم است که هیچکس سعی نکرده است که ستارگانی را که در دوربین نجومی دیده می شوند یکایک برشمارد . عدء کامل را باین ترتیب بدست آورده اند که تعداد ستارگانی را که در برخی از قسمت های آسمان دیده می شوند شمرده و با توجه بمساحت کل آسمان از روی آن تعداد متوسط کواکب را قیاس کرده و تخمین زده اند .

بیش از يك قرن پیش ویلیام هرشل<sup>۲</sup> ، ستاره شناس معروف انگلیسی، که با دور بینی که خودش ساخته بود در ژرفنای آسمان سیاحت می کرد متوجه شد که بیشتر ستارگانی که با چشم دیده نمی شوند در داخل کمر بند کم نوری که شبها در آسمان دیده می شود و کهکشانش نام دارد قرار دارند . و بر اثر هوش و نبوغ هرشل بود که علم نجوم این حقیقت را درك کرد که کهکشانش يك «ابری» معمولی یا کمر بندی از ابرهای گاز که در فضای لایتناهی پراکنده باشند نیست بلکه توده ایست از ستارگانی که از فرط دوری چشم ما قادر به تمیز آنها از یکدیگر نیست .

با استفاده از دوربین های نجومی نیرومند تر، و باز هم نیرومند تر ، توانسته ایم که عدء خیلی بیشتری از ستارگان کهکشانش را جدا از هم ببینیم اما هنوز قسمت اصلی کهکشانش بهمان صورت مبهم باقی مانده است . اما خطاست اگر تصور کنیم که در کهکشانش ستارگان متر اکم ترا از نقاط دیگر آسمان هستند . اگر مادر این ناحیه ظاهراً عدء خیلی بیشتری ستاره می بینیم تا در نقاط دیگر آسمان

سبب تراکم آنها و نزدیکی آنها بیکدیگر نیست بلکه سبب آن است که عمق توزیع ستارگان در این ناحیه بیشتر است. در امتداد کهکشان تا جایی که چشم ( مسلح بدوربینهای نیرومند ) کار میکند ستاره و باز هم ستاره است در صورتیکه در امتدادهای دیگر آسمان ستارگان تا انتهای دید انسان وجود ندارند و در آنسوی آنها تقریباً با فضای خالی سروکار پیدا می‌کنیم.



### شکل ۱۱۰

ستاره شناسی که در امتداد کهکشان نگاه می‌کند. در این تصویر کهکشان را ۱۰۰ مرتبه کوچک کرده ایم. سرستاره شناس تقریباً در موضعی است که خورشید اشغال کرده است.

وقتی که در امتداد کهکشان نگاه می‌کنیم مانند وقتی است که در جنگلی انبوه شاخ و برگ درختان در عقب یکدیگر قرار گرفته و زمینۀ مداوم و یکنواختی تشکیل داده‌اند اما وقتی که بنقاط دیگر آسمان نظر بیندازیم قسمتهائی از فضای خالی بین ستارگان را مشاهده می‌کنیم همانطور که وقتی

از لای شاخ و برگ درختی که بالای شما است نگاه کنید قسمتهائی از آسمان را می‌بینیم .

پس جهان پر ستاره ای که خورشید ما عضو ناچیزی از آن است قسمت تقریباً مسطحی از فضا را اشغال کرده است و در صفحه کهکشانش تا مسافت بعید ادامه دارد در صورتیکه در امتداد عمود بر آن به نسبت کم پشت است .  
مطالعات دقیقتری که نسلهای متوالی منجمان کرده اند باین نتیجه رسیده است که جهان کواکب در حدود ۰۰۰ ۰۰۰ ۰۰۰ ۰۰۰ ستاره دارد که در یک فضای عدسی شکلی بقطر ۰۰۰ ۰۰۰ سال نوری و ضخامت ۰۰۰ تا ۱۰۰۰۰ سال نوری پراکنده اند . و نتیجه ای که مانند سیلی بچهره غرور فرزندان آدم می‌خورد اینست که خورشید ما در مرکز این اجتماع عظیم ستارگان نیست بلکه تقریباً در لبه خارجی آن است .

در شکل ۱۱۱ سعی می‌کنیم خواننده گرامی خود را متوجه سازیم که کندوی بزرگی که ستارگان چون زنبوران عسل در آن جا دارند در حقیقت بچه صورت است .

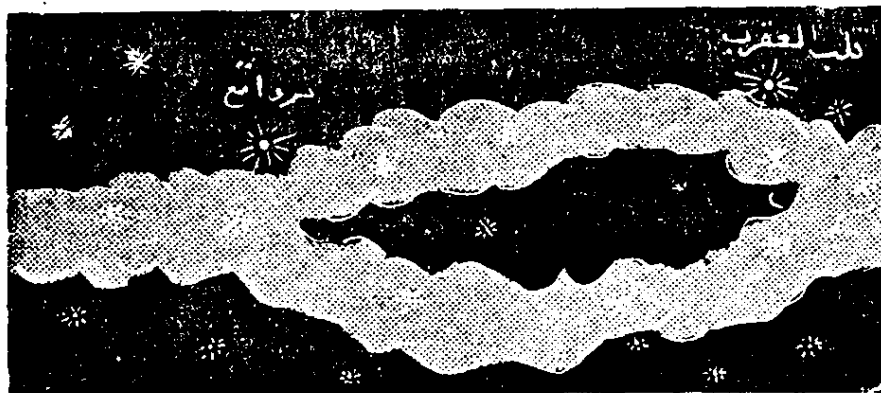
در این شکل کهکشانش را صد میلیارد میلیارد مرتبه کوچک کرده ایم اما تعداد نقطه هائی که بجای ستارگان گذاشته ایم خیلی کمتر از چهل میلیارد است ( بعلمت اشکالات فنی چاپخانه ) .

یکی از صفات مشخصه انبوه ستارگانی که کهکشانش را تشکیل می‌دهند حرکت دورانی سریع آن است شبیه بحرکت دورانی دستگاه سیارات ما . همانطور که زهره وزمین و مشتری و دیگر سیارات بر روی مدارهائی تقریباً مستدیر بدور خورشید می‌گردند میلیاردها ستاره دستگاه کهکشانش بدور چیزی که مرکز کهکشانش نامیده می‌شود در گردش اند .

این مرکز کهکشانش در امتداد محل صورت فلکی قوس (تیر انداز) قرار دارد . در حقیقت اگر شما در مسیر مه آسای کهکشانش در آسمان دقت کنید متوجه خواهید شد که این مسیر در حدود صورت قوس خیلی وسیعتر می‌شود و نشان می‌دهد که شما در امتداد ضخیم ترین قسمت این توده عدسی شکل نگاه می‌کنید ( ستاره شناس شکل ۱۱۰ ما هم در این امتداد مشغول

نظاره است ) .

این مرکز کهکشان شبیه چیست ؟ نمیدانیم . زیرا که متأسفانه ابرهای سنگینی که از مواد تیره رنگی که در فضای بین ستارگان در حال تعلیق هستند تشکیل شده اند مانند پرده‌ای مرکز کهکشان را از چشم ما پنهان می‌دارند . در حقیقت اگر در امتداد صورت قوس ب قسمت عریضتر کهکشان نگاه کنید نخست بنظر تان خواهد رسید که این راه مرموز آسمانی در این ناحیه بیک دوراهی<sup>۸۵</sup> ، بمنظور تنظیم حرکت رفت و آمد ، تقسیم شده است ، اما بهیچ روی چنین نیست و آنچه بنظر ما می‌رسد نتیجه وجود یک ابر تیره و تار از غبار کیهانی و گاز های آسمانی است که درست در این قسمت کهکشان در فضا بحال تعلیق است و ما را از کهکشان جدا می‌سازد . هر چند تاریکی در دو طرف کهکشان بر اثر وجود زمینه سیاه آسمان است تاریکی وسط آن تأثیر وجود همان ابر سیاه می‌باشد . معدودی از ستارگان که در وسط این لکه سیاه دیده می‌شوند در حقیقت جلوتر از ابر و بین ما و آن قرار دارند ( ش ۱۱۱ ) .



شکل ۱۱۱

هر گاه بوسط کهکشان نگاه کنیم بنظر می‌رسد که این راه مرموز آسمانی<sup>۸۵</sup> در این ناحیه بیک « دوراهی » تقسیم شده است .

براستی حیف است که ما از دیدار این مرکز نهفته کهکشان ، که خورشید ما و میلیاردها اختر فروزان دیگر بدور آن گردش می‌کنند محرومیم . اما با مشاهده و مطالعه کهکشانهای دیگری که بسیار دورتر از حدود خارجی کهکشان ما در فضای بی انتها پراکنده اند می‌توانیم حدس بزنیم که مرکز کهکشان

چگونه باید باشد . این مرکز ستاره خیلی بزرگی نیست ، که مانند خورشید که سایر اجرام منظومه شمسی رازیر سیطره خود دارد ، سایر اختران کهکشان را تابع خود ساخته باشد . مطالعه قسمت مرکزی کهکشان های دیگر ( که اندکی بعد درباره آنها صحبت خواهیم داشت ) نشان می دهد که این مرکز هم انبوهی از ستارگان است که مترکم تر و بیکدیگر نزدیکتر از ستارگان قسمتهای خارجی کهکشان هستند . اگر منظومه شمسی خود را مانند حکومت مستبدي بدانیم که خورشید بر آن فرمانروائی دارد کهکشان را باید بیک حکومت دموکراسی تشبیه نمائیم که برخی از اعضاء آن در حکومت مرکزی شأن و قدر و مقامی دارند و دیگران بوضع محقر تری که دارند دل خوش ساخته اند و در حاشیه اجتماع زندگی می کنند .

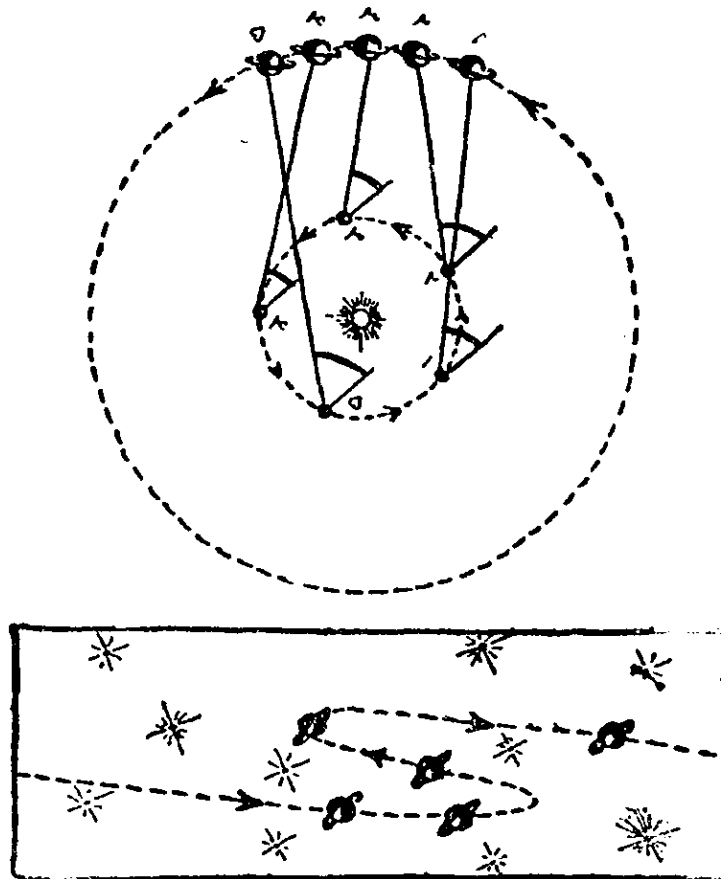
همچنانکه گفتیم همه ستارگان کهکشان ، از جمله خورشید فروزان ما ، بر روی دایره هائی بسیار عظیم بدور مرکز کهکشان می گردند . چگونه این مطلب را می توان ثابت کرد ؟  
شعاعهای این مدارهای ستارگان چطور هستند ؟ چقدر وقت لازم است تا این مدارها يك دور طی شوند ؟

جواب همه این پرسشها را چند ده سال پیش « اورت » ۱ ستاره شناس هلندی داده است . این دانشمند در باره کهکشان مطالعاتی کرد و نظراتی ابراز نمود که خیلی شبیه به نتیجه مطالعات کپرنیک است در مورد منظومه شمسی .

نخست دلیل کپرنیک را بیاد می آوریم . پیشینیان ، مانند بابلیان و مصریان و دیگران ، متوجه شده بودند که سیارات بزرگ مانند مشتری یا زحل بوضعی خاص در آسمان حرکت می کنند . بنظر می رسد که این سیارات ، مانند خورشید ، در روی يك بیضی سیر می کنند ، ناگهان متوقف می شوند ، باز پس می روند و پس از يك تغییر جهت دیگر براه اصلی خود ادامه می دهند . در قسمت پائین شکل ۱۱۲ مسیر ظاهری زحل در مدتی نزدیک بدو سال نموده شده است ( مدت يك دوران کامل زحل بدور خورشید ۲۹۵ سال است ) . چون

برطبق معتقدات مذهبی که زمین را مرکز جهان می دانستند همه سیارات ، و حتی خود خورشید ، بدور زمین می گشتند برای توجیه و توضیح این حرکات عجیب فرض می گردید که مدار های سیارات شکل های مخصوصی با اندازه های مختلف دارند .

اما کپرنیک مطلب را بهتر دریافت و بر اثر جرعه نبوغی که داشت توضیح داد که این پدیده عجیب فقط نتیجه آن است که زمین هم ، مانند سیارات دیگر ، دایره ای بدور خورشید طی می کند . توضیح این حرکت اضافی را وقتی بهتر خواهید فهمید که قسمت بالای شکل ۱۱۲ را بدقت مطالعه کنید .

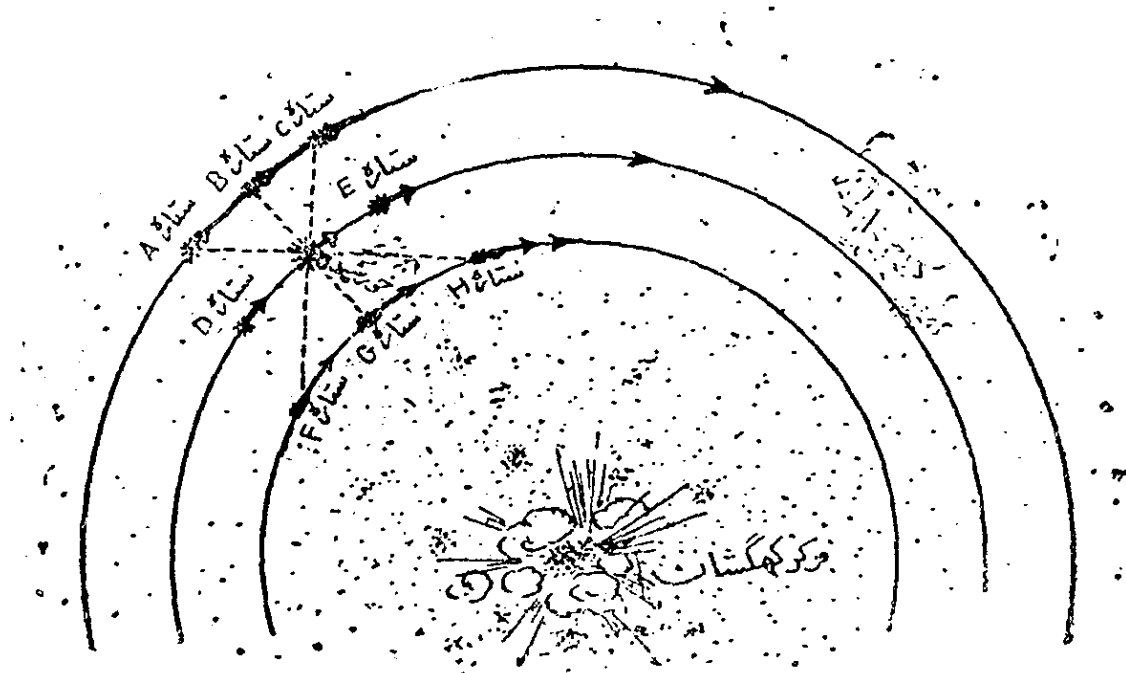


شکل ۱۱۲

خورشید در مرکز است و زمین ( کره کوچک ) در روی دایره کوچکی بدور آن می گردد و زحل ( که حلقه ای دارد ) دایره بزرگتری را در همان جهت حرکت زمین طی می کند . عددهای ۱ و ۲ و ۳ و ۴ و ۵ اوضاع مختلف زمین را در مواقع مختلف سال و اوضاع زحل را ( که با سرعت خیلی کمتری حرکت میکند ) در همان مواقع نشان می دهد . قسمتی از خط قائم که در هر وضع



زمین رسم شده است امتداد ستاره ثابتی را معین می کند . اگر از هر وضع زمین بوضع نظیر آن از زحل وصل کنیم می بینیم که زاویه بین دو امتداد ( یعنی بین امتداد ستاره ثابت و امتداد زحل ) اول بزرگ می شود بعد کوچک می گردد و باز بزرگ می شود .



شکل ۱۱۳

باین ترتیب پدیده ظاهری وجود زوائد بهیچ روی مربوط بتحرکت زحل نیست بلکه نتیجه آن است که ماحرکت را از نقاط مختلف زمینی که خود ماحرک است مورد مطالعه قرار می دهیم .

ممکن است پس از مطالعه و مذاقه در شکل ۱۱۳ با استدلالی که «اورت» درباره دوران کهکشان کرده است بهتر پی برده شود . در قسمت پائین شکل مرکز کهکشان را می بینیم (یعنی ابرسیاه و بقیه چیزها را) . در اطراف این مرکز تعداد زیادی ستارگان گرداگرد این مرکز در همه طرف پراکنده اند . سه دایره ای که می بینید مدار ستارگان را در فواصل مختلف نشان می دهد و دایره وسط مدار خورشید ما است .

هشت ستاره در نظر می گیریم که دوتای آنها بر روی مدار خورشید و سه تای دیگری بر روی هر یک از دو دایره دیگر واقع باشند و از دو ستاره ای که بر روی مدار خورشیدند یکی اندکی جلوتر و دیگری کمی عقب تر از خورشید باشد (برای ممتاز ساختن این هشت ستاره از ستارگان دیگر برای آنها شعاع نور

گذاشته ایم). باید بیاد بیاوریم که برطبق قوانین ثقل (رجوع کنید بفصل پنجم) ستارگان علوی، یعنی خارجی، سرعتی کمتر از سرعت دوران خورشید و ستارگان سفلی، یعنی داخلی، سرعتی بیشتر از آن دارند (این موضوع رادر روی شکل باتیرهای بطولهای مختلف نمایش داده ایم).

ببینیم که اگر از خورشید، یا از زمین که از این حیث فرقی با خورشید ندارد، حرکت این هشت ستاره را رصد کنیم آنها را چگونه خواهیم یافت؟ مقصود ما در اینجا حرکت در طول شعاع بصری است و مناسبتر از همه آن است که این حرکت را بوسیله آنچه باصطلاح تأثیر دوپلر<sup>۱</sup> گفته می شود مطالعه کنیم. پیش از هر چیز مسلم است که دو ستاره D و E که با خورشید بر روی یک مدار و بایک سرعت حرکت میکنند بنظر ناظری که در خورشید (یا زمین) باشد ثابت و بی حرکت خواهند بود. همین گفته درباره ستارگان B و C که با خورشید بر روی یک شعاع قرار دارند صادق است زیرا که آن دو بموازات خورشید حرکت میکنند و در طول شعاع بصری مؤلفه ای برای سرعت وجود ندارد.

اما درباره ستارگان A و C واقع بر مدار خارجی چه می توان گفت؟ چون هر دو از خورشید کندتر حرکت میکنند می توانیم نتیجه بگیریم، و در شکل هم بوضوح ببینیم، که ستاره A آرام آرام بدنبال خورشید در حرکت است و خورشید به ستاره C که در آغاز از آن جلوتر است نزدیک می شود تا از آن جلو افتد. فاصله از ستاره A دایم در تزايد است ولی فاصله از C رفته رفته کمتر می شود و نوری که از دو ستاره می رسد بترتیب تأثیر سرخ و بنفش دوپلر را خواهد داشت. برای ستارگان H و F که روی دایره داخلی حرکت میکنند وضع درست برعکس است و ما از F یک تأثیر بنفش دوپلر و از H یک تأثیر سرخ دوپلر خواهیم داشت.

فرض این است که اگر حرکت مستدیری برای ستارگان متصور باشد پدیده ای که گفتیم تحقق می پذیرد و وجود حرکت مستدیر برای ما ممکن ساخته است که نه فقط صحت این فرض را محقق سازیم بلکه شعاع مدارهای ستارگان و سرعت حرکت آنها را حساب کنیم. «اورت» که نتایج ارسادها و مطالعاتی را

۱ - رجوع کنید به صفحه ۳۴۹ که در آن از تأثیر دو پلر صحبت

که دربارهٔ حرکت ظاهری ستارگان در تمام نقاط آسمان شده بود جمع آوری کرد توانست ثابت کند که تأثیر سرخ و بنفش دوپلر در حقیقت وجود دارد و این مسئله در حرکت دورانی کهکشان کوچکترین تردیدی باقی نمی‌گذارد.

از راهی مشابه می‌توان ثابت کرد که دوران کهکشان در سرعت ظاهری ستارگانی که عمود بر شعاع بصری حرکت میکنند نیز مؤثر است. هر چند اندازه گرفتن دقیق این مؤلفهٔ سرعت اشکالات خیلی زیادتری دارد (بدلیل آنکه سرعت‌های بسیار زیاد ستارگان خیلی دور اختلاف زاویه‌ای بسیار کوچکی را موجب می‌شوند) اما اورت و علمای دیگر موفق بدیدن این تأثیر شدند.

امروز اندازه‌گیری دقیق تأثیر اورت در حرکت ستارگان اجازه داده است که طول مدار ستارگان و مدت لازم برای پیمودن این مدار را حساب کنیم. با این محاسبات معلوم شده است که شعاع مدار خورشید بدور مرکز کهکشان (که در وسط صورت قوس واقع است) ۳۰۰۰۰ سال نوری است یعنی در حدود دوسوم شعاع مدار دورترین ستارگان کهکشان. زمان لازم برای طی مدار از طرف خورشید در حدود ۲۰۰ میلیون سال است. البته زمان درازی است، اما اگر بیاد بیاوریم که عمر دستگاه کواکب در حدود سه میلیارد سال است می‌بینیم که در مدت عمر جهان خورشید و خانواده‌اش تقریباً بیست بار بدور مرکز کهکشان گشته‌اند. اگر همان اصطلاحی را که در مورد زمین بکار برده ایم بکار ببریم و مدت لازم برای طی یک مدار کامل خورشید بدور مرکز کهکشان را «سال خورشیدی» بگوئیم می‌توانیم نتیجه بگیریم که عمر جهان ما فقط بیست سال خورشیدی است. در حقیقت در جهان ستارگان اتفاقات بکندی تمام‌روی می‌دهند و سال خورشیدی برای ثبت وقایع تاریخ جهان واحدی بسیار مناسب است.

### ۳ - بسوی مرزهای ناشناس

همچنانکه گفتیم کهکشان ما تنها اجتماع منفردی از ستارگان نیست که در پهنهٔ بیکران جهان موج می‌زند. مطالعات و تحقیقات با دوربین‌های نیرومند نجومی نشان داده است که در فضای بی‌انتها و در فواصل بسیار دور تعداد زیادی از مجموعه‌های بسیار بزرگ ستارگان شبیه بمجموعه‌ای که خورشید ما جزء آن

است وجود دارند. نزدیکترین آنها که ابری معروف به مرآة المسلسله<sup>۱</sup> است با چشم و بی دوربین نیز دیده می شود و در نظر ما مانند ابری کوچک و کم نور و کشیده ای جلوه می کند. در تصویرهای خارج از متن شماره ۷ A و B دو عکس می بینید که با تلسکوپ بزرگ رصدخانه مانت ویلسن از دو مجموعه آسمانی از این نوع گرفته شده است. دو چیزی که در این عکسها می بینید ابری صورت ذات الشعور<sup>۲</sup> است که مستقیماً از پهلو دیده می شود و ابری دب اکبر که از بالا مشاهده می گردد. آنچه در این دو مجموعه جلب توجه می کند اینست که اگر کهکشان مادارای شکل عدسی است صفت مشخصه این مجموعه ها شکل مار-پیچی آنهاست و از این روی « ابری مارپیچی » نامیده می شوند. نشانی های متعددی هست بر اینکه کهکشان خود ما هم شکل مارپیچی دارد ولی وقتی که شما در داخل چیزی باشید تشخیص شکل آن برای شما خیلی دشوار است. در حقیقت باغلب احتمال خورشید ما درست در انتهای یکی از پیچهای « ابری بزرگ کهکشان » قرار دارد.

تامتی دراز علمای نجوم نمی دانستند که ابریهای مارپیچ مانند کهکشان ما دستگاههای عظیم ستارگان هستند و تصور می کردند که آنها هم مانند ابریهای معمولی از قبیل ابری صورت فلکی جبار توده هائی از غبار بین ستارگان هستند که بشکل ابرهای بزرگ در درون کهکشان ما و بین ستارگان موج میزنند. اما بعداً معلوم شد که این چیزهای مارپیچمه آلود مه نیستند بلکه مرکب از ستارگان بیشماری هستند که چون با قویترین دوربینها بآنها نظاره شود بشکل نقاط کوچک مجزا از هم دیده می شوند. اما بعدی دور هستند که هیچگاه با استفاده اختلاف منظر فاصله واقعی آنها را تخمین نمی توان زد.

باین ترتیب نخست بنظر می رسد که ما در اندازه گرفتن فواصل آسمانی بعد از وسایل خود رسیده باشیم. اما نه، در علم هر وقت بمانعی گذرناپذیر بر میخوریم توقف ما خیلی کوتاه و موقتی است و همیشه اتفاقی می افتد که بما اجازه گذشتن از مانع را می دهد. در این مورد هم «وسیله اندازه گیری» کاملاً جدیدی بوسیله هارلوشپلی<sup>۳</sup>، ستاره شناس معروف دانشگاه هاوارد، کشف

و «تپش ستارگان» یا «سفه ئید»<sup>۱</sup> نامیده شده است . ستارگان انواع مختلف دارند . بیشتر آنها آرام و مدام در آسمان میدرخشند، اما معدودی دائماً تغییر درجه رخسندگی می دهند، یعنی در فواصل و با دوره های منظم از پر نور بکم نور و از کم نور به پر نور نوسان می کنند و پیکر عظیم این ستارگان مانند قلب می تپد و با این تپش درخشندگی آنها تغییر می کند<sup>۲</sup>. هر چه ستاره بزرگتر باشد تپش آن بزرگتر است درست مانند آونگ ( پاندول) که هر چه درازتر باشد مدت نوسان آن بیشتر است . آنهایی که برآستی کوچک هستند دوره تناوبشان چند ساعت بیشتر طول نمی کشد اما دوره تپش ستارگان واقعاً بزرگی سالها بطول می انجامد. بعلاوه چون هر چه ستاره بزرگتر باشد درخشندگی تراست ظاهراً بین دوره تپش ستاره و مقدار متوسط درخشندگی آن رابطه ای باید باشد. این را می توان با مشاهده «تپش ستارگان صورت قیفاوس» مطالعه کرد که آنقدر بماندیک هستند که فاصله، و در نتیجه میزان درخشندگی، آنها را می توان مستقیماً بدست آورد .

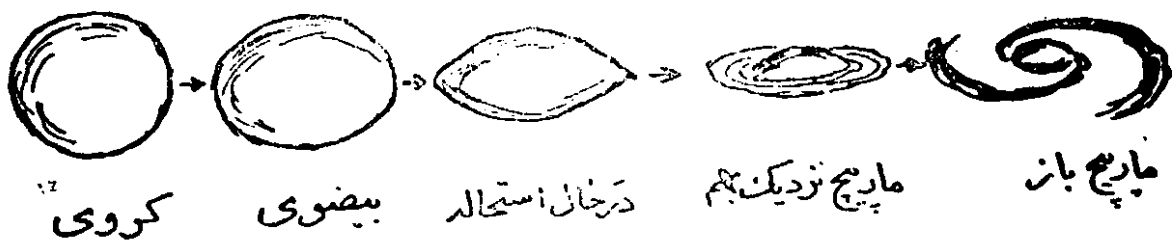
حال اگر ستاره تپش کننده ایرا دیدید که بیرون از حدود اندازه گیری با اختلاف منظر است کافی است با دوربین بآن نگاه کنید و مدتی را که برای دوره تپش آن صرف میشود بدست آورید. از روی مدت تپش میزان درخشندگی واقعی ستاره را تعیین می کنید و چون نتیجه را با درخشندگی ظاهری آن مقایسه کنید فوراً می توانید فاصله ستاره را پیدا کنید . شاپلی این روش مدبرانه را با موفقیت کامل برای اندازه گرفتن فواصل بزرگی در داخل کهکشان بکار برد و آنرا برای تعیین ابعاد کلی در دستگاه کواکب بسیار مفید یافت . وقتی که شاپلی این روش را برای تعیین فواصل چند ستاره تپش کننده که در هیکل عظیم ابری مرآة المسلسله جای دارند بکار برد دستخوش حیرتی عظیم شد. فاصله زمین تا این ستارگان که باید همان فاصله زمین تا خود ابری مرآة المسلسله باشد به ۶۸۰۰۰۰ سال نوری رسید ، یعنی خیلی بزرگتر

۱ - Cepheids وجه این نامگذاری آن است که اولین بار تپش ستارگان در ستاره بتای منظومه قیفاوس Cepheus کشف شد .

۲ - نباید این ستارگان «تپش کننده» را با آنهایی که منکسف می شوند اشتباه کرد . ستارگان منکسف شونده معمولاً از دو ستاره تشکیل می شوند که بدور یکدیگر می گردند و به تناوب یکدیگر را می پوشانند و منکسف می کنند .

از قطری که برای دستگاه فلکی کهکشان تخمین شده بود . و ابعادی که برای ابری مرآة المسلسله حساب شد کمی کمتر از ابعاد کهکشان خود ما است . دو ابری مارپیچ دیگری که در تصاویر خارج از متن ملاحظه می فرمائید باز هم دورترند و قطرهایشان در حدود قطر صورت فلکی مرآة المسلسله است .

این کشف فرض آنرا که ابریهای مارپیچ « چیزهای » بالنسبه کوچکی هستند که در داخل کهکشان ما قرار دارند بیکباره نابود کرد و مسلم ساخت که این ابریها دستگاههای مستقلی از ستارگانی هستند که بسیار به کهکشان ما شبیه اند . امروز هیچ ستاره شناسی تردید ندارد که در نظر کسی که در یکی از سیارات کوچکی که بدور یکی از میلیاردها ستاره ای که ابری مرآة المسلسله را تشکیل می دهند میگردند نشسته باشد کهکشان ما بهمانگونه جلوه میکند که مرآة المسلسله در نظر ما است .



شکل ۱۱۴

مراحل مختلف تکامل کهکشان

مطالعات کاملتری از این اجتماعات اختران ، که بیشتر آنها رامدیون دکتر هابل<sup>۱</sup> کهکشان شناس نامی رصد خانه مانت ویلسن هستیم ، حقایق خیلی بیشتری را که واجد کمال فایده و اهمیت است ظاهر ساخته اند . پیش از همه معلوم شد که همه کهکشانها ، که وقتی با تلسکوپ نگاه کنیم تعدادشان بیشتر از ستاره هائی است که با چشم می بینیم ، لزوماً دارای شکل مارپیچ نیستند و شکلهای مختلف دارند . بعضی **کروی** هستند و بشکل قرصهائی با حدود مغشوش دیده می شوند ، بعضی دیگر **بیضوی** هستند و شکل هائی کم و بیش کشیده دارند ، آنهائی هم که مارپیچ هستند در نزدیکی و دوری پیچها و درهم رفتن آنها متفاوتند و بعضی از آنها هم شکل بسیار عجیبی دارند که «**مارپیچ میله ای**»

نامیده شده است .

نکته بسیار بسیار مهم آن است که تمام این شکل‌های مختلف کهکشانشان را می توان برشته منظمی (شکل ۱۱۴) در آورد که احتمالاً نماینده مراحل مختلف تکامل این اجتماعات عظیم ستارگان است .

هر چند ماهنوز خیلی از درك و فهم حقیقت تکامل کهکشانشان دور هستیم خیلی محتمل بنظر می رسد که این تکامل در نتیجه عمل تراکم متزاید باشد . کاملاً معلوم شده است که وقتی يك جسم گازی کروی که بکندی در حال دوران باشد تحت تراکم مداوم قرار گیرد سرعتش رو بفرزونی می گذارد و شکل بیضوی مسطح می شود . در مرحله ای از تراکم وقتی که نسبت شعاع قطبی بشعاع استوائی مساوی  $\frac{1}{2}$  شود ظاهراً باید جسم دوار بشکل يك عدسی در آید که لبه آن بمحاذات استوا قرار گرفته باشد . اگر باز تراکم ادامه یابد شکل عدسی محفوظ می ماند اما گازهایی که جسم دوار را تشکیل می دهند شروع بخارج شدن از آن می کنند و در مجاورت لبه تیز استوا بحرکت درمی آیند و پرده های نازک گازی در سطح استوا بوجود می آورند .

سرجمس جنس<sup>۱</sup> فیزیک دان و ستاره شناس نامی انگلیسی تمام این احکام را در مورد يك کره گازی در حال دوران ثابت کرده است اما می توان آنها را بی هیچگونه تغییری درباره توده های ابر آسای ستارگان که کهکشانشان نام دارند اطلاق کرد . در حقیقت این مجموعه های مرکب از میلیاردها ستاره را می توانیم بمثابه توده گازی فرض کنیم که در آن نقش ملکولهای گاز بوسیله ستاره های منفرد ایفای می شود .

وقتی که محاسبات نظری «جنس» را با طبقه بندی تجربی که هابل در کهکشانشان کرده بود بسنجیم می بینیم که این توده های عظیم درست همان دور تکاملی را طی می کنند که تئوری «جنس» بیان می کند . بخصوص که کهکشانی که شکاش کشیده ترین بیضی است آن است که نسبت شعاع قطبی بشعاع استوائیش  $\frac{1}{2}$  است و این اولین موردی است که در استوا بايك لبه تقریباً تیز برخورد می کنیم . ظاهراً مارپیچهائی که در مراحل بعدی تکامل تشکیل می شوند

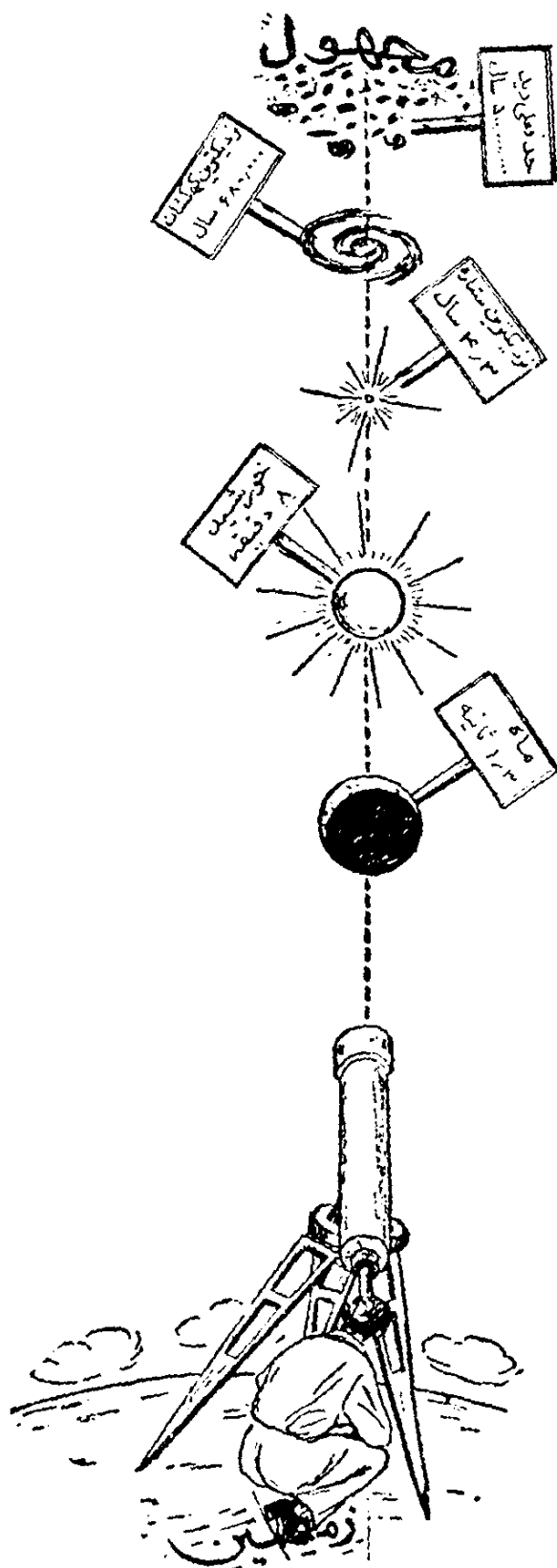
از موادی بوجود می‌آیند که بر اثر دوران سریع بخارج پرتاب می‌گردند اما تاکنون توضیح رضایت بخشی در بارهٔ اینکه چرا و چگونه شکل مارپیچ پیدا می‌شود و موجب اختلاف بین مارپیچهای ساده و میله‌ای چیست بدست نیاورده‌ایم .

هنوز خیلی چیزها در بارهٔ ساختمان و حرکت و محتویات قسمتهای مختلف کهکشانشان باید آموخت ، مثلاً نتیجهٔ جالبی که دو سال پیش بوسیلهٔ «و. باد»<sup>۱</sup> منجمی که درمانت ویلسن کارمی کند بدست آمده‌است. این دانشمند توانست نشان بدهد که هر چند قسمت مرکزی (هسته) کهکشانهای مارپیچ از ستارگانی از نوعی که در هستهٔ کهکشانهای کروی یا بیضوی هستند تشکیل شده است؛ ستارگان بازوهای کهکشانهای مارپیچ از نوعی متفاوت می‌باشند. آنچه اختران بازوی مارپیچ را از سایر ستارگان متمایز می‌سازد وجود کواکب بسیار داغ و بسیار روشنی است بنام «دیوهای آبی»<sup>۲</sup> که نه در نواحی مرکزی این کهکشانشان دیده می‌شوند و نه در کهکشانهای کروی یا بیضوی . چون بطوریکه بعداً ( در فصل یازدهم) خواهیم دید باغلب احتمال «دیوهای آبی» تازه‌ترین ستارگانی هستند که بوجود آمده‌اند خلاف عقل نیست که فرض شود بازوی کهکشان بمنزلهٔ زمینه‌ایست برای بوجود آوردن ستارگان جدید. شاید بتوان اینگونه فرض کرد که قسمت اعظم موادی که از قسمت استوائی کهکشانهای بیضوی بر اثر تراکم خارج می‌شوند از گازهای قدیمی تشکیل شده است که چون در فضای سرد بین کهکشانشان قرار گرفتند بصورت قطعات بزرگ و مجزای ماده متکثف می‌گردند و سپس در نتیجهٔ تراکم زیاد خیلی داغ و بسیار درخشنده می‌شوند .

در فصل یازدهم باز بمسائل پیدایش ستارگان و زندگی آنها باز خواهیم گشت اما حالا باید بطور کلی چگونگی توزیع کهکشانهای از یکدیگر جدا را در عرصهٔ فراخ جهان مورد مطالعه قرار دهیم .

در اینجا قبل از هر چیز باید خاطر نشان سازیم که روش اندازه گرفتن فواصل بکمک تپش ستارگان در مورد عده‌ای از کهکشانشان که در مجاورت کهکشان ما هستند نتایج عالی داده است اما وقتی که در اعماق فضا پیش رویم





ش. ۱۱۵

سنگهای کیلومتر شمار در گردشگاه کیهانی .  
مسافات باسال نوری بیان شده اند .

زود بفواصلی می‌رسیم که در آنها حتی با قویترین تلسکوپها ستارگان جدا از هم دیده نمی‌شوند و کهکشانشان کاملاً بصورت ابریه‌ای کشیده مشاهده می‌گردند. در این فواصل باید مبنای تشخیص ما با بعد کهکشانی باشد که می‌بینیم زیرا که تقریباً معلوم و ثابت شده است که، برخلاف ستارگان، کهکشانهائی که از یک نوع باشند همه تقریباً یک اندازه هستند. اگر شما بدانید که قدمه مردم یکی است و آدمهای خیلی بلند یا خیلی کوتوله وجود ندارند همیشه می‌توانید از روی طول ظاهری قامت شخص فاصله او را از خودتان بدست آورید.

دکترها بل از این روش برای اندازه گرفتن فواصل کهکشانهای بسیار بسیار دور استفاده کرد و توانست ثابت کند که تاجائیکه چشم (بکمک قویترین دوربینها) کار می‌کند کهکشانهای بوضعی کم و بیش یکنواخت در فضا پراکنده‌اند. گفتیم «کم و بیش» بدلیل آنکه در حالتهاى متعدد کهکشانها بصورت خوشه‌هائی که گاهی چند هزار حبه دارد بدور یکدیگر جمع می‌شوند، درست همانطور که ستارگان منفرد گرد می‌آیند و کهکشان می‌سازند.

کهکشان خود ما ظاهراً جزء یک گروه کوچک کهکشانهاست که در زمره آنها سه کهکشان مارپیچ (که یکی از آنها کهکشان ما و دیگری ابری مرآه - المسلسله است) و شش کهکشان بیضوی و چهار کهکشان غیر منظم وجود دارند (دو تا از کهکشانهای اخیر ابرهای ماژلانی هستند).

اما از این گروه‌های کهکشانها که بگذریم، بطوریکه از دور بین دو متر و نیمی رصد خانه مانت ویلسن دیده می‌شود، تا فاصله پانصد میلیون - (۵۰۰،۰۰۰،۰۰۰) سال نوری کهکشانهای بطوری یکنواخت در فضا پراکنده‌اند فاصله بین هر دو کهکشان مجاور ۲،۰۰۰،۰۰۰ سال نوری است و «فاق جهان» تا جائیکه دیده شود شامل تقریباً ۱۰۰،۰۰۰،۰۰۰ کهکشان مجزا است.

در مثالی که سابقاً زدیم و بزرگترین ساختمان زمین، یعنی امپایراستیت - بیلدینگ، را به باکتری وزمین را به نخود و خورشید را بکدوی تنبل تشبیه نمودیم کهکشانها بصورت توده‌هائی مرکب از چند میلیارد کدو در می‌آیند که در فاصله‌ای نظیر مدار ستاره مشتری قرار داشته باشند و توده‌های مجزای کدو در درون یک حجم کروی قرار دارند که شعاعش با اندازه فاصله نزدیکترین

ستارگان است. آری، یافتن واحدی برای تعیین فواصل کیهانی خیلی مشکل است و وقتی هم که مازمین را به نخود تشبیه کنیم فواصل با اعداد نجومی بیان می گردند. در شکل ۱۱۵ سعی کرده ایم برای شما مجسم کنیم که اکتشافات علمای نجوم چگونه مرحله به مرحله پیش رفته است: از زمین به ماه و از ماه بخورشید و از خورشید بستارگان و از ستارگان بککهکشانهای دور و از آنجا بسوی مجهول.

اکنون مامهیا شده ایم که بپرسش اصلی درباره ابعاد جهان پاسخ دهیم. آیا باید فرض کنیم که دامنه بسط جهان بی پایان است و نتیجه بگیریم که دوربینهای قویتر و بهتر بازنواحی تازه تری از جهان را در مقابل چشمان کنجکاودانشمندانستاره شناس خواهند گسترده؟ یا، بعکس، فرض کنیم که جهان، هر چند بسیار بزرگ است، بی پایان نیست و حجمی محدود دارد و لااقل از جنبه اصولی خواهیم توانست تا آخرین ستاره را ببینیم؟

وقتی می گوئیم که ممکن است «جهان محدود باشد» منظور ما این نیست که جهانگرد مادر فاصله چند میلیارد سال نوری بادیواری مواجه خواهد شد که بر روی آن لوحه ای نصب و بر آن نوشته شده باشد «عبور ممنوع».

در حقیقت در فصل سوم دیدیم که **فضا ممکن است محدود باشد بی آنکه لزوماً حد و مرز مشخصی داشته باشد**. ممکن است این فضا بسادگی خم شود و بر روی خود بسته گردد. بقسمی که جهانگرد فرضی ما که کشتی فضا نورد خود را پیوسته در یک امتداد پیش می راند در فضایی خط ژئودزیک طی خواهد کرد و بنقطه عزیمت خود خواهد رسید.

قطعاً برای یک نفر یونانی قدیمی هم اگر بعزم سفر بسوی **مغرب** از شهر آتن بیرون می آمد و پس از سفری دور و دراز خود را می دید که از دروازه های **شرقی** بشهر خویش باز می گردد چنین وضعی وجود می داشت. و درست همانطور که برای تحقیق منحنی بودن زمین لازم نیست که بدور آن سفر کنیم بلکه فقط با مطالعه هندسی قسمت کوچکی از آن صحت نظریه ثابت می شود مسئله منحنی بودن جهان سه بعدی هم بوسیله محاسبات و اندازه گیری هایی در حدود دید دوربینهای نجومی موجود حل خواهد شد. در فصل

پنجم دیدیم که دو نوع انحناء را باید از یکدیگر تمیز داد . انحناء مثبت که مربوط است به فضاهای مسدود حجمهای محدود و انحناء منفی یا زینی شکل فضای باز نامحدود (رجوع کنید بشکل ۴۲) . اختلاف بین این دو نوع فضا در این است که در **فضاهای** مسدود تعداد اشیائی که در فاصله معینی از ناظر بنحوی يك نواخت پراکنده اند کندتر از مکعب این فاصله ترقی می کند و در فضاهای باز تندتر از آن .

در جهان ما نقش اشیائی که بنحوی يك نواخت پراکنده باشند برعهده کهکشانهاست بقسمی که برای حل مسئله انحناء جهان کافی است تعداد کهکشانهای منفردی را که در فاصلههای مختلف از ما قرار دارند بشماریم . این شمارش رادکترها بل تحقق بخشیده و کشف کرده است که **تعداد کهکشانها تا حدی کندتر از مکعب فاصله آنها از زمین ترقی می کند و این خود نشانه مثبت بودن انحناء و محدود بودن فضا است.** باید خاطر نشان ساخت که تأثیر آنچه ها بل مشاهده کرده است خیلی کوچک است و فقط وقتی که محدود فواصلی که ممکن است با دوربین دو مترو نیمی (صداینچی) مانیت ویلسن دیده نزدیک شویم این تأثیر قابل توجه می شود و باید امیدوار باشیم که مطالعات و مشاهدات با دوربین تازه پنج متری (۲۰۰ اینچی) رصدخانه مانیت پالومار این مسئله مهم را روشنتر و واضحتر سازد .

نکته دیگری که با بهام جواب نهائی مسئله محدود بودن عالم کمک می کند اینست که مجبوریم فواصل کهکشانهای خیلی دور را از روی درجه درخشندگی آنها (قاعده عکس مربع فاصله) تخمین کنیم و در این مسئله فرض آن است که درجه متوسط درخشندگی همه کهکشانها یکی است . اما اگر درجه درخشندگی کهکشانها متفاوت باشد یعنی بستگی بسن آنها داشته باشد نتیجه ای که گرفته می شود غلط است .

در حقیقت باید بیاد آورد که بیشتر کهکشانهای که با تلسکوپ رصدخانه مانیت ویلسن دیده شده اند در فاصله ۵۰۰،۰۰۰،۰۰۰ سال نوری هستند و ما آنها را فعلا در وضعی می بینیم که پانصد میلیون سال قبل داشته اند . اگر هر چه کهکشانها پیرتر می شوند کم نورتر شوند (شاید این پیش آمد بر اثر آن باشد که

تعدادی از ستاره‌های آنها از میان می‌روند و کم شدن عدد ستاره‌های فعال موجب نکث نور می‌گردد) نتایجی را که هابل بدست آورده است باید تصحیح کرد، در واقع! گر درجهٔ رخشندگی کهکشانشان در مدت ۵۰۰ میلیون سال به نسبت کمی (فقط در حدود یک هفتم عمرشان) هم نقصان یافته باشد نتایجی را که امروز بعنوان دلیل محدود بودن عالم بدست می‌آوریم بهم خواهد زد.

پس می‌بینیم که هنوز خیلی باید کار کنیم تا اینکه روزی بتوانیم بصراحت بگوئیم که جهان ما محدود است یا نامحدود.

# روزهای آفرینش

## ۱ - پیدایش سیارات

برای ما مردمی که در هفت قسمت جهان ( از جمله قاره قطبی جنوبی دریا سالار بیرد<sup>۱</sup>) زندگی می‌کنیم اصطلاح «زمین سخت» عملاً مراد فاست با فکر ثبات و دوام . شاید دربدو امر چنین بنظر رسد که آنچه بر روی زمین بچشم ما آشناست ، مانند دریاها و خشکیها و کوهها و رودخانه‌ها، از آغاز خلقت وجود داشته است . اما ، درست بگوئیم، آنچه از تاریخ تحولات زمین نتیجه می‌شود این است که سطح زمین پیوسته در تغییر است و ممکن است قسمت بزرگی از خشکیهای آن بزیر آب فرورود و خشکیهای دیگری که اکنون در زیر آب نهفته است بیرون آید .

و نیز می‌دانیم که کوههای قدیمی بتدریج بر اثر باران شسته می‌شوند و از بین می‌روند و گاه بگاه در نتیجه فعالیت‌های کوه‌های تازه‌ای تشکیل می‌گردند . ولی باز همه این تغییرات مربوط به قشر جامد کره زمین ما است .

اما درك این مطلب دشوار نیست که روزگاری چنین قشر سختی وجود نداشته و زمین ما کره فرورانی از سنگهای گداخته بوده است. در حقیقت

تحقیق دربارهٔ قسمت‌های درونی زمین نشان می‌دهد که هنوز قسمت اعظم این کره در حال گداختگی است و «زمین سختی» که چنین با بی‌اعتنائی از آن صحبت می‌داریم قشر بالنسبه نازکی است که بر سطح اقیانوسی از خمیر گداخته قرار دارد. ساده‌ترین راه برای رسیدن باین نتیجه بیاد آوردن این نکته است که درجهٔ حرارتی که در اعماق مختلف اندازه گرفته می‌شود در هر کیلو-متری که در زمین پائین برویم تقریباً ۳۰ درجه زیاد می‌شود بقسمی که در عمیق‌ترین معدن‌های زمین (معدن طلای را بینسن دیپ<sup>۱</sup> در جنوب افریقا) دیوارها چنان داغ هستند که دستگاه تهویهٔ مخصوصی بکار انداخته شده است تا از زنده زنده کباب شدن کارگران معدن جلوگیری کند.

با این سرعتی که درجهٔ حرارت در داخل زمین بالا می‌رود باید فقط در عمق پنجاه کیلومتری، یعنی در کمتر از یک صدم فاصلهٔ سطح از مرکز زمین، بدرجهٔ ذوب سنگها (بین ۱۲۰۰ تا ۱۸۰۰ درجه) برسد. تمام موادی که در پائین‌تر از این عمق هستند و بیشتر از ۹۷ درصد پیکر زمین را تشکیل می‌دهند باید کاملاً در حالت مذاب باشند.

واضح است که چنین وضعی نمی‌توانسته است همواره وجود داشته باشد و ما هم اکنون شاهد مرحله‌ای از سرد شدن تدریجی زمین هستیم که از روزی که زمین جسمی کاملاً مذاب بوده شروع شده است و به روزی که زمین تا مرکز خود جسمی کاملاً جامد باشد ختم خواهد شد. تخمینی که از سرعت سرد شدن و نموقشر جامد زمین شده است نشان می‌دهد که این عمل سرد شدن بایستی از چند میلیارد سال پیش شروع شده باشد.

اگر سن سنگهای پوستهٔ زمین را هم مورد مطالعه قرار دهیم بیک چنین عددی خواهیم رسید. هرچند بظاهر سنگها تغییری نمی‌کنند، تا جائیکه اصطلاح «تغییر ناپذیر مانند سنگ» را بوجود آورده‌اند، معه‌ذا بسیاری از آنها در خود نوعی ساعت طبیعی دارند که در چشم آزموده و ورزیدهٔ دانشمند زمین‌شناس معین می‌کند که از وقتی سنگ از حالت مذاب بحالت جامد گرائیده و سخت شده است چه مدت می‌گذرد.

ساعتی که بدین طریق عمر زمین را نشان می‌دهد عبارت است از مقدار بسیار مختصری اورانیوم و توریوم که اغلب در سنگهای مختلف زمین اعم از سطحی و عمقی یافته می‌شود. بطوریکه در فصل هفتم دیدیم، اتم این عناصرها

دستخوش يك تغییر تدریجی است و بمرور خاصیت رادیوآکتیوی خود را از دست می دهد و سرانجام بيك عنصر پایدار بنام سرب تبدیل می شود .

برای تعیین سن سنگهائی که چنین عنصرهای رادیوآکتیو در بردارند کافی است مقدار سربی را که در طی قرون متمادی بر اثر نقصان خاصیت رادیو-آکتیوی در آنها جمع شده است اندازه بگیریم .

در واقع تا وقتی که جنس سنگ بحالت مذاب بوده آنچه در نتیجه تجزیه رادیوآکتیوی در آن بوجود می آمده دائماً در نتیجه اعمال پراکندگی (دیفوزیون) و جابجائی (کنوکسیون) از محل اصلی خود در جسم مذاب تغییر جا می داده است ، اما از وقتی که حالت تهجر پیدا شده جمع شدن سرب در محل عنصرهای رادیوآکتیو آغاز گردیده و مقدار آن بطور دقیق مدت این عمل؛ یعنی عمر سنگ را معین می کند ، درست همانطور که جاسوس دشمن از روی تعداد شیشه های خالی آبجوی که در میان درختان نخل دوجزیره اقیانوس آرام انداخته شده بمدت توقف پادگان نیروی دریائی در هر يك از آن دو جزیره پی می تواند برد .

مطالعه در مقدار سربی که باین نحو در سنگها جمع شده حقیقت بسیار مهمی را فاش ساخته است و آن اینست که **ظاهراً عمر هیچ سنگی از دو میلیارد سال تجاوز نمی کند** . (قدیمی ترین سنگهائی که تا کنون شناخته شده است در کارلیای فنلاند<sup>۱</sup> است که يك میلیارد و هشتصد و پنجاه میلیون سال دارد ، و در تپه های سیاه داکوتای جنوبی<sup>۲</sup> که عمرشان به يك میلیارد و چهار صد و شصت میلیون سال می رسد). از این مطلب باین نتیجه می رسیم که **تقریباً از دو میلیارد سال قبل پوسته سخت زمین از موادی که قبلاً بحال مذاب بوده شروع به تشکیل کرده است** .

پس شکلی که از زمین دو میلیارد سال پیش در نظر مجسم می شود جسمی است کروی شکل مرکب از مواد مذاب که گرداگرد آن را قشر ضخیمی از جو هوا و بخار و شاید هم مواد گازی شکل بسیار فرار دیگر احاطه کرده باشد .

این توده سوزان مواد کیهانی چگونه به هستی آمده و چه نیروهائی در

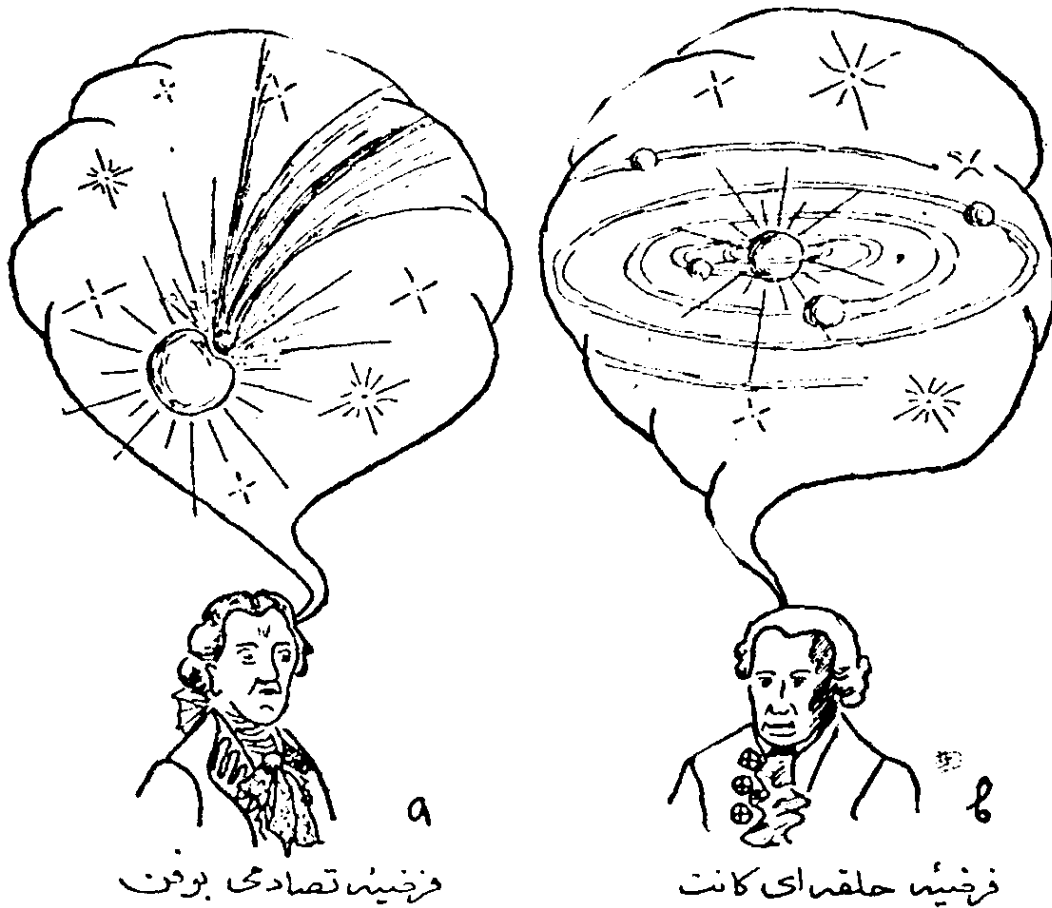
Karelia, Finland — ۱

Black Hills, South Dakota — ۲



بوجود آمدن آن دست اندرکار بوده اند و مواد لازم برای ساختمان آنرا چه کسی فراهم آورده است؟ این پرسشها که هم در مورد کره ما و هم در مورد هر سیاره دیگر منظومه شمسی ما پیش می آید پایه اصلی تئوری منشاء عالم (جهانشناسی) را تشکیل می دهند و معماهایی هستند که قرنهای گذشته را بخود مشغول داشته اند.

نخستین کسی که تلاش کرد از راه علمی باین پرسشها پاسخ دهد بوفن<sup>۱</sup> دانشمند نامی فرانسوی بود که بسال ۱۷۴۹ میلادی (= ۱۱۲۸ هجری شمسی) در یکی از چهار جلد تاریخ طبیعی خود باین کار پرداخت. در نظر بوفن پیدایش سیارات منظومه شمسی نتیجه تصادم خورشید با ستاره دنباله داری بود که از نقاط بسیار دور دست جهان بیکران آمده بود. وی در خیال خود



شکل ۱۱۶

دو مکتب خاص در «جهانشناسی»

«ستاره دنباله دار نحسی» را مجسم کرد که با دم دراز درخشان خود با خورشید ماکه در آن زمان تنها بود برخورد کرد و از جسم بسیار عظیم آن «قطره‌هایی»

چند جدا ساخت و در فضا رها نمود و این « قطره‌ها » بر اثر قوه اصطکاک شروع کردند مانند فرفره بدور خود چرخیدن (ش ۱۱۶ آ) .

بیست تا سی سال بعد فیلسوف معروف آلمانی امانوئل کانت<sup>۱</sup> نظرهای دیگری درباره منشأ منظومه شمسی ما ابراز داشت. وی معتقد بود که دستگاه شمسی فقط بوسیله خود خورشید و بدون مداخله جرم آسمانی دیگری بوجود آمده است. کانت عقیده داشت که خورشید در آغاز توده بسیار عظیمی از گازهای بالنسبه سرد بود که تمام فضای منظومه کنونی خورشید را اشغال کرده و بآرامی گرد محوری می گردیده است . چون این کره حرارت خود را بر اثر تشعشع به فضای خالی اطراف خود منتقل می کرده بایستی بتدریج و بطور مداوم از حرارتش کاسته شده و در نتیجه خود آن منقبض گردیده و سرعت حرکت دورانیش افزایش یافته باشد . افزایش حرکت دورانی موجب ازدیاد قوه گریز از مرکز شده و این قوه باعث تسطیح دو قطب کره خورشید گردیده و بعلاوه چند رشته حلقه‌های گازی شکل از خورشید جدا ساخته و در صفحه استوائی آن انداخته است (ش ۱۱۷ ب). چگونگی تشکیل شدن چنین حلقه‌هایی بر اثر حرکت دورانی در آزمایش « پلاتو »<sup>۲</sup> که در کلاسهای درس متداول است نشان داده می شود . در این آزمایش کره بزرگی از يك ماده روغنی (نه گازی مانند خورشید) در مایع دیگری که وزن مخصوصش با آن یکی است بحال تعلیق قرار می گیرد و با يك دستگاه مکانیکی با سرعت زیادی بحرکت دورانی درمی آید ، و وقتی که سرعت دورانش از حد معینی بیشتر شد شروع می کند به حلقه‌های روغنی در اطراف خود تشکیل دادن .

فرض این بود که حلقه‌هایی که باین نحو تشکیل شده بودند بعداً درهم شکسته و متراکم گردیده و سیارات مختلفی را که گرد خورشید در گردشند بوجود آورده بودند .

بعدها این نظریه‌ها را يك ریاضی دان بزرگ فرانسوی بنام لاپلاس<sup>۳</sup> پذیرفت و بسط داد و بسال ۱۷۹۶ میلادی در کتابی بنام « نمایش دستگاه

۱ - Immanuel Kant

۲ - Plateau

۳ - Pierre Simon Marquis de Laplace

جهان، در معرض مطالعه و در دسترس عموم نهاد. با آنکه لاپلاس ریاضی‌دان بود هرگز در صدد بر نیامد که برای فرضیه خود دلایل ریاضی اقامه کند بلکه فقط درباره چگونگی آن بنحوی تقریباً مردم پسند بحث کرد.

وقتی که در شصت سال بعد فیزیک دان انگلیسی کلارک ماکسول<sup>۲</sup> در صدد برآمد که موضوع را از جنبه ریاضی مطالعه کند نظریات کانت و لاپلاس درباره جهان‌شناسی چنان گرفتار ضد و نقیض شدند که ظاهراً غلبه بر آن غیر-ممکن بود. در واقع ثابت شد که اگر بر فرض مقدار ماده‌ای که امروز در سیارات مختلف منظومه شمسی جمع و متراکم است روزی بنحوی یکنواخت در سراسر این منظومه پراکنده بوده باشد مقدار آن بقدری کم و رقیق بوده که نیروی جاذبه مسلماً هیچگاه قادر نمی‌توانسته باشد که آنها را باهم جمع کند و با آنها سیاره‌ای تشکیل دهد. در این صورت حلقه‌هایی که از خورشید جدا می‌شده بایستی همیشه بشکل حلقه باقی بماند، مانند حلقه‌های زحل که تصور می‌رود از تعداد بیشماری ذرات کوچک تشکیل شده و بر روی مدار دایره‌ای شکلی بدور زحل می‌گردند و هیچ تمایلی باینکه با هم جوش بخورند و ماهی مانند ماه‌های دیگر تشکیل دهند ندارند.

تنها مفری که باقی می‌ماند این بود که فرض شود در آن زمان آنچه خورشید را احاطه می‌کرد مقدار بیشتری (لااقل صد بار بیشتر) از آنچه اکنون ماده در سیارات است ماده در برداشته و قسمت اعظم آن ماده در خورشید فرو ریخته و فقط يك صدم آن بمصرف تشکیل سیارات رسیده باشد.

اما این فرض هم به تناقض مهم دیگری منتهی می‌شد و آن این بود که اگر در حقیقت چنان محیط مادی در اصل با سرعتی مساوی سرعت سیارات دوران می‌کرده و در حین دوران قسمت اعظم آن بخورشید فرو ریخته باشد بایستی بخورشید يك سرعت زاویه‌ای پنجهزار برابر سرعت زاویه‌ای کنونی آن ببخشد و در این صورت خورشید بجای اینکه چهار هفته یکبار، چنانکه هست، بدور خود بگردد باید در ساعتی هفت بار بدور خود دوران کند.

چنان می‌نمود که این مطالعات فرضیه کانت و لاپلاس را محکوم بزوال ساخته است و چون چشم امید ستاره‌شناسان بجای دیگر معطوف شد بر اثر

مساعی چمبرلین<sup>۱</sup> و مولتن<sup>۲</sup>، دانشمندان امریکائی، و سر جیمس جنس<sup>۳</sup>، عالم مشهور انگلیسی، نظر بوفن احیا گردید و مورد قبول یافت. البته باید گفت که نظریات بوفن بر اثر ترقیاتی که علم از زمان وی کرده بود بمقدار قابل ملاحظه ای تغییر کرده و «نو» شده بود. مثلاً این فکر که جرم آسمانی که با خورشید برخورد کرده بود ستاره ای دنباله دار بوده باشد از اعتبار افتاده بود بدلیل آنکه مسلم شده بود که جرم ستاره دنباله دار را اگر با ماه زمین هم مقایسه کنند بسیار کوچک و نا چیز است. پس این عقیده پیدا شد که جسم آسمانی که با خورشید اصطکاک کرده ستاره ثابتی بوده که اندازه و جرمی در حدود اندازه و جرم خورشید داشته است.

اما در نظریه احیاء شده «تصادم» هم، که تنها گریز گاه از اشکالات اساسی فرضیه کانت و لاپلاس بود، ظاهراً اشکالی بود و نمی شد فهمید که اگر سیارات پاره هائی بودند که به عنف و در نتیجه ضربت تصادم از خورشید جدا شده بودند چرا بجای اینکه روی مدارهای بیضی شکل کشیده ای حرکت کنند بر روی مدارهائی تقریباً مستدیر سیر می نمایند؟

بمنظور اینکه برای این وضع محتملی پیدا شود لازم بود فرض شود که در آن زمان که سیارات بر اثر برخورد ستاره راهگذر با خورشید بوجود آمدند گرداگرد خورشید قشری از گاز بوده که حرکت دورانی متشابه داشته و این محیط به تبدیل مدار سیارات از صورت بیضی کشیده بشکل دایره کمک کرده است. چون تا جائیکه اطلاع داریم در حال حاضر چنین ملائی در ناحیه ای از جهان که در تصرف سیارات است وجود ندارد فرض می شد که این ملاء بتدریج در فضای بین ستارگان پراکنده و منتشر شده است و نور ضعیفی که «روشنائی منطقه البروجی» نام دارد و امروز از خورشید شروع می شود و در صفحه دایره البروج منتشر می گردد تنها یادگاری است که از مفاخر گذشته بجا مانده است. ولی این فرضیه، که در حقیقت جمع بین نظریه کانت و لاپلاس حاکی از اینکه در اصل يك قشر گازی بر خورشید محیط بوده است، و فرضیه تصادم

T. C. Chamberlin - ۱

F. R. Moulton - ۲

Sir James Jeans - ۳

بوفن بود بهیچوجه رضایت بخش نبود، اما چون بنا بمثل معروف « همیشه بین دو بلا باید کوچکتر را انتخاب کرد»، فرضیه بوفن که تشکیل منظومه شمسی را معلول تصادم خورشید با جرم آسمانی دیگر می دانست صحیح شناخته شده و پذیرفته گردیده بود و تا این اواخر در کتابها و رساله های علمی و کتابهای ادبی (از جمله در کتابهای « پیدایش و مرگ خورشید»<sup>۱</sup> و « سرگذشت زمین»<sup>۲</sup> که اولی بسال ۱۹۴۰ و دومی بسال ۱۹۴۱ توسط نگارنده نوشته شده است) بآن استناد می شد.

فقط در پائیز ۱۹۴۳ (= ۱۳۲۲ شمسی هجری) بود که فیزیکدان جوان آلمانی « وایتس زیکر»<sup>۳</sup> اگره مشکل فرضیه تشکیل سیارات را گشود و با جمع آوری پژوهشهای جدید فیزیک نجومی توانست ثابت کند که باسانی می توان همه ایراداتی را که بفرضیه کانت و لاپلاس وارد شده است رفع کرد و برمبنای آن تئوری مشروحی درباره اصل و منشاء سیارات وضع نمود که بسیاری از خصوصیات دستگاه سیارات که تا آن زمان هیچ فرضیه ای بتوضیح آنها موفق نشده بود روشن سازد.

نکته اساسی کار وایتس زیکر مبتنی بر این حقیقت است که در بیست سال اخیر علمای فیزیک نجومی کاملاً در مورد ساختمان شیمیایی ماده جهان تغییر عقیده داده اند. سابقاً بطور کلی تصور می شد که عنصرهای شیمیایی همان نسبت ترکیبی را که در ساختمان زمین بآن پی برده ایم در ساختمان خورشید و همه ثوابت دیگر هم دارند. تجزیه های شیمیایی که در رشته زمین شناسی انجام شده نشان داده است که قسمت اصلی جرم زمین تشکیل شده است از اکسیژن (بشکل اکسیدهای مختلف) و سیلیس و آهن و مقدار کمتری عنصرهای سنگین تر. گازهای سبک از قبیل نئودرن و هلیوم (و گازهای معروف به « کمیاب» از قبیل نئون و آرگون) بمقدار خیلی کم در روی زمین وجود دارند.<sup>۴</sup>

۱ - The Birth and Death of the sun, 1940 بوسیله آقای احمد آرام

بفارسی ترجمه شده است.

۲ - Biography of the Earth, 1941 بوسیله آقای دکتر محمود بهزاد

بفارسی ترجمه شده است.

۳ - C. Weizsaker

۴ - قسمت اعظم نئودرنی که در روی زمین است بصورت ترکیب با اکسیژن

در آب وجود دارد. اما همه کس می داند که با آنکه آب سه ربع زمین را در بر گرفته است همه آبی که در سطح زمین است به نسبت تمام جرم کره زمین بسیار کم است.

چون هیچگونه قسرینه و دلیل مقنعی در دست نبود ستاره شناسان می‌پنداشتند که این گازها در خورشید و ثوابت دیگر هم بمقدار کم وجود دارند. اما مطالعات نظری مشروحی که در بارهٔ ساختمان ستارگان بعمل آمد شترمگرن<sup>۱</sup> ستاره شناس دانمارکی را معتقد ساخت که این پندار یکباره نادرست است و باید لااقل سی و پنج درصد از آنچه که در ساختمان خورشید ما وجود دارد ئیدرژن خالص باشد. بعدها این تخمین تا بیش از پنجاه درصد ترقی کرد و نیز معلوم شد که قسمت بزرگی از مواد تشکیل دهندهٔ خورشید هلیوم خالص است. هم مطالعات نظری که در بارهٔ ساختمان داخلی خورشید انجام شده (واخیراً با کارهای شوارتسشیلد<sup>۲</sup> بعد اعلیٰ رسیده است) و هم تجزیه‌های دقیق باطیف‌نما<sup>۳</sup> که از قسمت سطحی آن بعمل آمده باین نتیجهٔ بسیار جالب رسیده است که فقط یک صدم جرم خورشید از عنصرهای معمولی شیمیائی که در ساختمان زمین وجود دارند تشکیل شده و تقریباً تمام بقیهٔ آن ئیدرژن و هلیوم است و مقدار ئیدرژن اندکی زیادتر است. بنظر می‌رسد که ساختمان ثوابت دیگر نیز بدینگونه باشد.

بعلاوه امروز معلوم شده است که فضای بین ستارگان کاملاً خالی نیست و مخلوطی از گاز و غبار بسیار رقیقی آنرا پر کرده است و غلظت متوسط آن در حدود ربع میلی گرم در یک میلیارد ( ۱,۰۰۰,۰۰۰,۰۰۰ ) متر مکعب فضاست و بنظر می‌رسد که ترکیب این مادهٔ پراکندهٔ فوق العاده رقیق از نوع همان ترکیب خورشید باشد.

با اینکه این ماده تا این حد باور نکردنی رقیق است اثبات وجود آن در فضای بین ستارگان کاری است آسان بدلیل آنکه نوری که از ستاره‌های دور دست بما می‌رسد و پیش از ورود به تلسکوپهای ما صدها هزار سال نوری در میان این ماده رقیق طی طریق می‌کند بمقدار قابل ملاحظه ای در این ماده جذب می‌شود. شدت و وضع این « خطوط جذب بین ستارگان » بما مجال آن می‌دهد که از غلظت این مادهٔ پراکنده تصور دقیقی در مغز خود جا دهیم و نیز ثابت می‌کند که عنصر اصلی تشکیل دهندهٔ آن ئیدرژن است و شاید هلیوم هم باشد. در حقیقت ذرات کوچک غباری که از مواد مختلف موجود در زمین

---

۱ - B. Stromgren

۲ - M. Schwartzschild

۳ - اسپکتروسکوپ

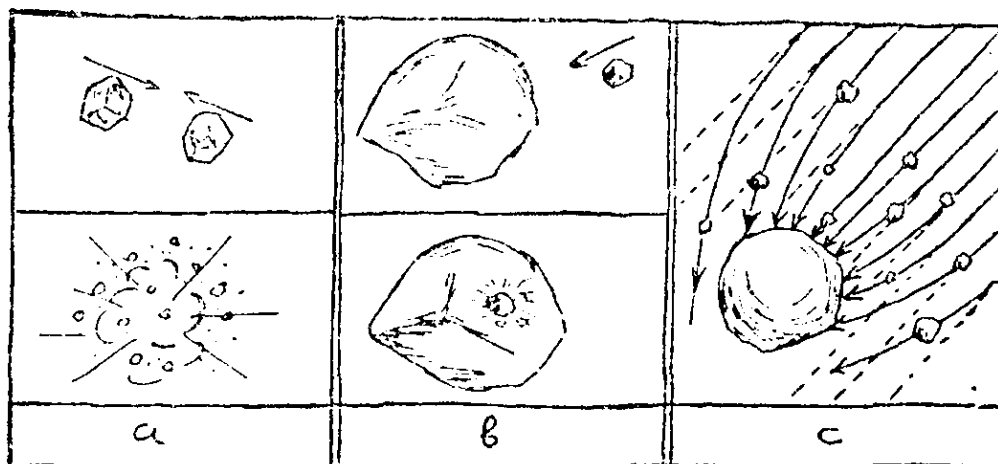
ترکیب شده اند (وقطر هر يك از آنها در حدود يك هزارم میلی متر است) بیشتر از يك درصد كل ماده رقیق بین ستارگان را تشكيل نمی دهد .

چون بفكر اصلی ومبنای تئوری وایتس زیكربازگردیم می توانیم گفت که اطلاعات جدیدی که از ساختمان شیمیائی ماده جهان بدست آمده است مؤید فرضیه کانت ولاپلاس است . در حقیقت اگر در آغاز لفافه گازی خورشید از چنین ماده ای متشكل بوده است فقط ممکن است جزء کوچکی از آن که عبارت از عنصرهای سنگین خاکی بوده برای ساختمان زمین ما وسایرات دیگر بكاررفته باشد . بقیه آن که عبارت از گازهای تراکم ناپذیر ئیدرژن و هلیوم بوده باید بنحوی جا بجا گردیده یعنی یا در خورشید فرو ریخته و یا در فضای بین ستارگان پراکنده شده باشد . اما شق اول یعنی فروریختن در خورشید که ، همچنانکه دیدیم منجر بدادن يك سرعت حرکت دورانی بیرون از اندازه بخورشید می شده ، مردود است و باید بناچار شق دوم را بپذیریم یعنی قبول کنیم که بمجرد اینکه سیارات از عنصرهای خاکی ماده مذکور تشكيل شدند « مازاد » آن در فضای بین ستارگان پراکنده شده است .

از آنچه گفتیم تصویری باین شرح از آفرینش سیارات در ذهن ما تشكيل میشود : وقتی که از تراکم ماده بین ستارگان خورشید ما بوجود آمد (رجوع کنید به قسمت بعد) جزء بزرگی از آن ، که شاید صد برابر جرم مرکب کنونی همه سیارات بود ، در خارج آن باقی ماند و بصورت لفافه عظیمی گرداگرد آن بحرکت درآمد ( دلیل چنین وضعی را می توان باسانی در اختلاف حالت دورانی اجزاء مختلف گاز فضای بین ستارگان که در اطراف خورشید نخستین در حال تراکم بوده یافت) . این لفافه را که بسرعت در حال دوران بود باید متشكل دانست از مقدار زیادی گازهای تراکم ناپذیر (مانند ئیدرژن و هلیوم و اندکی گازهای دیگر) و ذرات غبار مواد خاکی دیگر (از قبیل اکسیدهای آهن ، ترکیبات سیلیس ، قطره های بسیار كوچك آب و بلورهای یخ) که در درون گاز موج می زدند و با حرکت دورانی آن کشیده میشدند . بایستی این ذرات غبار بایکدیگر تصادم کرده و باهم جمع شده و اجسام بزرگتری تشكيل داده باشند و از تجمع این اجسام بزرگتر رفته رفته آنچه که ما امروز سیارات می نامیم بوجود آمده باشند .

در شکل ۱۱۷ ما نتایج این گونه تصادمات را که شاید با سرعتی در حدود سرعت حرکت شهابها وقوع یافته باشند نمایش می دهیم .

بر مبنای دلایل منطقی باید باین نتیجه رسید که اگر دو ذره که دارای جرمهای تقریباً متساوی باشند با چنین سرعت شگرفی بیکدیگر برخورد کنند باید متلاشی شوند و از میان بروند (ش ۱۱۷ a) و این وضع نه تنها موجب رشد ماده و تشکیل جسم بزرگتری نمی شود بلکه جسمهای کوچکتر (ذرات) را هم از میان می برد. اما اگر ذره کوچکتری با ذره بزرگتری تصادم کند (ش ۱۱۷ b) مسلم بنظر می رسد که در آن فرو رود و مدفون شود و در نتیجه به تشکیل جرم بزرگتری کمک کند.



شکل ۱۱۷

واضح است که چنین وضعی با ضمحلالات تدریجی ذرات کوچکتر و گرد آمدن آنها بدور یکدیگر برای تشکیل جرمهای بزرگتر منتهی می گردد. مرحله آخر، یعنی عمل تشکیل جرمهای بزرگتر، از راه دیگر هم تسریع می شود و آن اینست که ذرات بزرگتر بر اثر نیروی جاذبه ذرات کوچکتری را که از نزدیک آنها بگذرند بسوی خود خواهند کشید و بدینوسیله بر جرم خود خواهند افزود. این امر در شکل ۱۱۷ c نموده شده و مجسم گردیده است که خاصیت بدام انداختن و اسیر کردن جرمهای بزرگ بر سرعت ترقی می کند. و ایتمس زیگر توانست نشان بدهد که ذرات غبار رقیقی که در آغاز در تمام فضائی که امروز در اشغال سیارات است پراکنده بوده است در حدود مدتی نزدیک به یکصد میلیون سال با هم جمع شده و سیارات معدودی را که می شناسیم بوجود آورده اند. در تمام طول مدتی که سیارات ضمن حرکت بدور خورشید بوسیله جذب ذرات مادی کیهانی دیگری به نموطبیعی خود ادامه می داده اند بایستی در نتیجه بمباران دائمی ذرات تازه ای که پیوسته بر حجم آنها می افزوده اند خیلی گرم



بوده باشند . اما بمجرد آنکه ذخیره ذرات مادی كوچك و بزرگ پیاپیا نرسید و عمل نمو سیارات متوقف شد قشر خارجی این اجرام سماوی نوزاد در نتیجه تشعشع در فضای بین ستارگان مقدار معتنابهی از حرارت خود را از دست داده و در نتیجه بسردی گرائیده و پوسته سختی بوجود آورده است و این قشر سخت در نتیجه سرد شدن روز افزون قسمتهای درونی سیارات پیوسته در حال توسعه است .

نکته مهم دیگری که باید در هر تئوری مربوط با آفرینش سیارات مورد توجه قرار داد و توضیح و تشریح کرد قانون عجیبی است ( بنام قانون تیتوس و بده ) که فواصل بین سیارات و خورشید را معین می کند . در جدول ذیل این فواصل برای نه سیاره منظومه شمسی و کمر بند سیارات صغار نشان داده شده است . سیارات صغار ظاهراً نماینده وضع استثنائی هستند که در آن قطعات مجزا نتوانسته اند با یکدیگر جمع شوند و قطعه واحد بزرگتری بوجود آورند .

نام سیاره	فاصله سیاره از خورشید در صورتیکه فاصله زمین از آن واحد فرض شود	نسبت فاصله هر سیاره از خورشید بفاصله خورشید از سیاره ای که نامش بالای نام آن سیاره نوشته شده است
عطارد ( تیر )	۰/۳۸۷	
زهره ( ناهید )	۰/۷۲۳	۱/۸۶
زمین	۱/۰۰۰	۱/۳۸
مریخ ( بهرام )	۱/۵۲۴	۱/۵۲
سیارات صغار	در حدود ۲/۷	۱/۷۷
مشتری ( کیوان )	۵/۲۰۳	۱/۹۲
زحل ( برجیس )	۹/۵۳۹	۱/۸۳
اورانوس	۱۹/۱۹۱	۲/۰۰۱
نپتون	۳۰/۰۷	۱/۵۶
پلوتن	۳۹/۵۲	۱/۴۱

ارقام ستون آخر این جدول شایان توجه خاص است . با وجود بعضی تغییرات واضح است که هیچیک از عددهای این ستون از ۲ زیاد دور نیست و در نتیجه می توان این قانون تقریبی را بیان کرد . شعاع مدار هر سیاره

## تقریباً دو برابر شعاع مدار سیارهٔ مجاور آن است که بخورشید نزدیکتر باشد .

جالب دقت است که قانونی شبیه باین قانون در مورد ماههای يك سیاره وجود دارد و نمونهٔ آن جدول ذیل است که در فواصل ماههای نه گانهٔ سیارهٔ زحل بحث می‌کند:

نام ماه	فاصله بر حسب شعاع زحل	نسبت ترقی فواصل ماهها
میماس ۱	۳/۱۱	
انسدولوس ۲	۳/۹۹	۱/۲۸
تتیس ۳	۴/۹۴	۱/۲۴
دیون ۴	۶/۳۳	۱/۲۸
رئا ۵	۸/۸۴	۱/۳۹
تیتان ۶	۲۰/۴۸	۲/۳۱
هیپریون ۷	۲۴/۸۲	۱/۲۱
ژاپتوس ۸	۵۹/۶۸	۲/۴۰
فوبه ۹	۲۱۶/۸	۳/۶۳

در اینجا هم ، مانند مورد سیارات ، به بعضی انحرافهای بزرگ بر-می‌خوریم (مخصوصاً در مورد فوبه ) اما باز هم توجه می‌کنیم که تقریباً جای شك نیست که در هر دو مورد تمایلی نسبت بیک نوع نظم خاص مشاهده می‌شود. چگونه توضیح دهیم که چرا عمل تجمع که در ابر غبار اصلی که گرداگرد خورشید بود روی داد منجر به تشکیل فقط يك سیارهٔ بزرگ نشد و چرا سیارات متعدد با این فاصله‌های معین از خورشید بوجود آمدند؟

برای رسیدن بجواب این سؤال باید بمطالعهٔ مشروحتری در حرکاتی که در ابر غبار اصلی انجام شده است بپردازیم . قبل از هر چیز باید بیاد بیاوریم که هر جسم مادی - اعم از يك ذرهٔ ناچیز غبار یا يك سنگ آسمانی و یا يك

Tethys - ۳

Encedolus - ۲

Mimas - ۱

Titan - ۶

Rhea - ۵

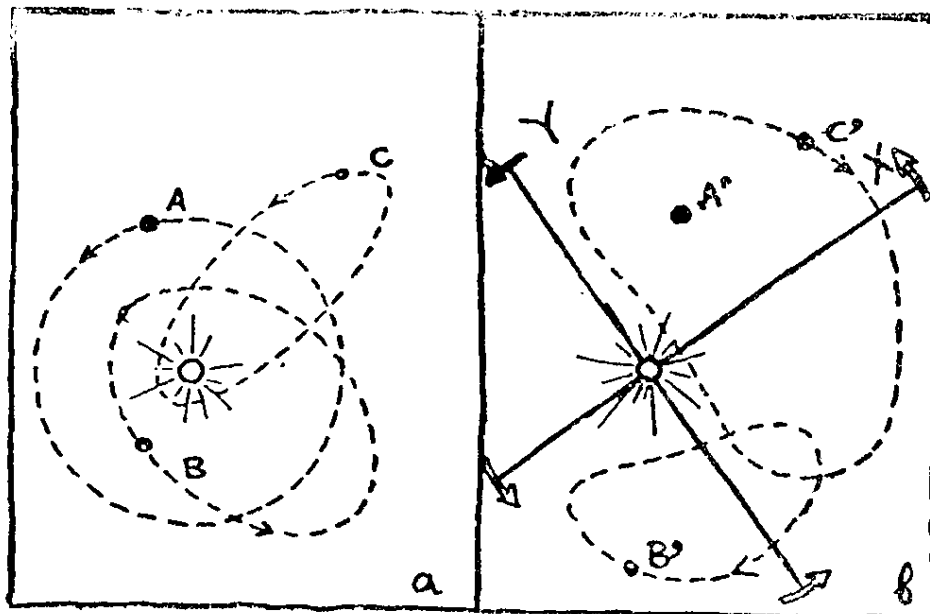
Dione - ۴

Phoebe - ۹

Japetus - ۸

Hyperion - ۷

سیاره - که با تبعیت از قانون جاذبه نیوتن بدور خورشید می گردد ناچار در روی مدار بیضی شکلی حرکت می کند که خورشید در یک کانون آن است. هر گاه ماده ای که سیارات را بوجود آورده است در آغاز تشکیل ذرات جداگانه، مثلا هر یک بقطر  $1/000$  سانتیمتر<sup>۱</sup>، بوده باشد بایستی در حدود  $10^4$  ذره بر روی بیضی هائی که اندازه ها و ابعاد مختلف داشته اند در حرکت بوده باشند. مسلم است که در چنین آمدوشد پر ازدحامی تصادفات بسیار زیاد روی می داد و بر اثر این استکاها حرکت این گروه بیرون از شمار تاحدی منظم می گردیده است. در حقیقت تصور و درک این مطلب دشوار نیست که این اصطکاها یا منجر بمتلاشی شدن ذراتی می شده است که نظم آمد و شد را بهم می زده اند و یا آنها را مجبور می کرده است که در مسیرهای خلوت تری بسیر خود ادامه دهند. این آمد و شد متشکل یا نیم متشکل تابع کدام قواعد و قوانین بوده است؟



شکل ۱۱۸

حرکت دایره ای و بیضی شکل در صورتیکه از یک مبدأ مختصات ثابت (ش آ) یا مرکز مختصات در حال دوران (ش ب) مطالعه شود.

در اولین گامی که بسوی حل مسئله برمی داریم گروهی از ذرات را در نظر می گیریم که دوره دوران همه آنها بدور خورشید یکی بوده باشد

۱ - اندازه تقریبی ذرات غباری که ماده بین ستارگان را تشکیل می داده است.

ولی برخی در روی مدارهای مستدیر و بعضی بر روی بیضی‌هایی کم و بیش کشیده سیر می‌کرده اند (ش ۱۱۸ آ). اکنون سعی می‌کنیم که حرکت این ذرات مختلف را نسبت بیک دستگاه مختصات  $X$  و  $Y$  که باهمان دوره دوران حول مرکز خورشید در گردش باشد شرح دهیم.

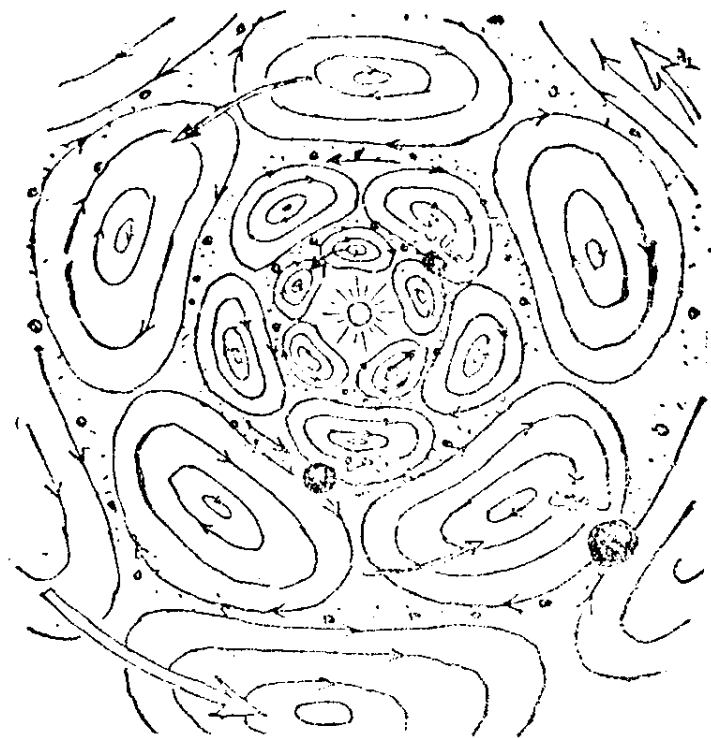
اولا مسلم است که چون دستگاه مختصات و ذره‌ای مانند  $A$  که دارای حرکت مستدیر است دارای یک سرعت دورانی هستند نسبت بدستگاه مذکور نقطه  $A$  بنظر می‌رسد که در نقطه معینی مانند  $A'$  بیحرکت بماند. ذره‌ای مانند  $B$  که مدارش بیضی شکل است گاهی بخورشید نزدیکتر و زمانی از آن دورتر می‌شود و بر حسب آنکه نزدیکتر یا دورتر شود سرعت زاویه‌اش کوچکتر یا بزرگتر می‌گردد، یعنی گاهی از دستگاه مختصات که سرعت دورانش ثابت و حرکتش یکنواخت است جلومی‌افتد و گاهی از آن عقب می‌ماند. درک این مطلب دشوار نیست که در نظر ناظری که در این دستگاه باشد ذره  $B$  مدار **بشکل باقلا** طی خواهد کرد که در شکل ۱۱۸ ب بحرف  $B'$  نمایش داده شده است. ذره دیگری مانند  $C$  که مدار بیضی شکل کشیده تری دارد نیز در نظر ناظر مذکور یک همچنان مدار  $C'$  باقلا شکلی خواهد داشت که از  $B'$  بزرگتر است.

اکنون واضح است که اگر بخواهیم حرکت انبوه ذرات را طوری منظم کنیم که هیچگاه تصادفی بین آنها روی ندهد باید **بطریقی عمل کنیم که مدارهای باقلا شکلی که ذرات مذکور نسبت بدستگاه مختصات دوار  $X$  و  $Y$  طی می‌کنند یکدیگر را قطع نکنند.**

و چون بیاد بیاوریم که **فاصله متوسط** ذراتی که بدور خورشید دوره دوران مشترک داشته باشند از خورشید یکی خواهد بود می‌بینیم که مدارهای غیر متقاطع آن ذرات در دستگاه مختصات  $X$  و  $Y$  باید بشکل گردن‌بندی از باقلا بدور خورشید بنظر برسند.

منظور از توضیحاتی که دادیم و ممکن است تا حدی بنظر خواننده دشوار بیاید ولی اصولا روش ساده‌ای را تبیین می‌کند اینست که **طرح مقررات آمدوشد بدون تصادم** را در مورد گروه‌های مجزای ذراتی که در یک فاصله متوسط از خورشید حرکت می‌کنند و در نتیجه دارای یک دوره دوران هستند بیان کرده باشیم. چون باید انتظار داشته باشیم که در ابرغباری که خورشید

نخستین را احاطه می‌کرده است ذرات بفواصل مختلف و در نتیجه باسرعت‌های مختلف، بدور خورشید در حرکت بوده باشند تجسم وضع حقیقی آن زمان دشوار می‌شود. بجای يك «گردن بند باقلائی» بایستی چندین «گردن بند» بدور گردن خورشید قرار داشته باشد که باسرعت‌های مختلف در حرکت باشند. و ایتس‌زیکر در نتیجه تجزیه و تحلیل دقیق مسئله توانست نشان دهد که بخاطر پایدار و استوار بودن دستگاه لازم بوده است که هر «گردن بند» از پنج دسته حلقه‌های متداخل تشکیل شده باشد بطوریکه تصویر کامل حرکت ذرات بدور خورشید بصورت شکل ۱۱۹ درآید. با این ترتیب حرکت در روی هر حلقه انفرادی امن و بی خطر بوده اما چون حلقه‌ها باسرعت‌های مختلف دوران می‌کرده‌اند بایستی در نقاطیکه بایکدیگر تماس پیدا می‌کرده‌اند «حوادثی» روی دهد ظاهراً کثرت تصادماتی که در این نواحی مرزی بین ذرات حلقه‌ای با ذرات حلقه دیگر روی می‌داد، موجب تجمع آنها بدور یکدیگر و تشکیل جرم‌های بزرگ‌تر و بزرگ‌تری در فواصل معین از خورشید می‌شده است. باین ترتیب حلقه‌ها بتدریج در داخل خود رقیق‌تر شده و در نواحی مرزی مجتمع گردیده و بفرجام سیارات را بوجود آورده‌اند.



شکل ۱۱۹

خط سیر ذرات غبار در لفافه اصلی خورشید

شکل ۱۱۹ که چگونگی تشکیل دستگاه سیارات را نشان می‌دهد

قانون قدیمی مربوط به شعاعهای مدارات سیارات را هم توجیه می کند . در حقیقت اگر از جنبه هندسی مطالعه ساده ای در شکل بکنیم می بینیم که شعاعهای خطوط مرزی که حلقه های مجاور را از هم جدا می کنند يك تصاعد هندسی بقدر نسبت ۲ تشکیل می دهند ، یعنی هر شعاع دو برابر شعاع پیش از آن است . ضمناً متوجه می شویم که چرا نباید انتظار داشت که این قاعده خیلی قاطع باشد . در حقیقت این قاعده نتیجه قانون مسلمی که حاکم بر حرکت ذرات در ابر غبار اصلی باشد نیست بلکه بیان يك نوع تمایلی است که در روش نامنظم آمد و شد ذرات وجود داشته است .

صدق کردن همین قانون در مورد ماههای هر سیاره دلیلی که روش تشکیل و پیدایش ماهها نیز تقریباً بر همین اصول بوده است ، یعنی وقتی که ابر غبار اصلی که گرداگرد خورشید بوده در هم شکسته و بصورت گروه های مجزائی در آمده است که از آنها سیارات ساخته شده اند همان طرز عمل در هر گروه نیز ادامه یافته یعنی قسمت اعظم ماده در مرکز متمرکز شده و سیاره را بوجود آورده و بقیه در حول آن سیاره شروع بدوران کرده و بتدریج تعدادی ماه تشکیل داده است .

با همه بحثی که درباره تصادم ذرات غبار و رشد و نمو آنها بعمل آوردیم فراموش کردیم بگوئیم بر قسمت گازی لفافه اصلی خورشید ، که چنانکه بیاد داریم نزدیک به نود درصد آنرا شامل بوده ، چه گذشته است . جواب این سؤال بالنسبه آسان است .

در حینی که ذرات غبار بیکدیگر برخورد می کرده و قطعات مادی بزرگتری بوجود می آورده اند گاز ها که یارای همکاری با آنها را نداشته اند بتدریج در فضای بین ستارگان پراکنده می شده اند . حساب بالنسبه ساده ای نشان می دهد که مدت لازم برای این پراکندگی ۱۰۰۰۰۰ سال بوده است یعنی تقریباً همان مدتی که برای تشکیل سیارات ضرورت داشته است . باین ترتیب در زمانی که سیارات بوجود آمدند و تشکیل شدند قسمت اعظم ئیدرژن و هلیومی که در لفافه اصلی خورشید وجود داشت از منظومه شمسی خارج گردید و فقط مختصری از آن در این منظومه ماند که از روشناییهای منطقه البروجی بوجودش پی برده می شود .

يك نتیجه مهم که بر تئوری وایتس زیکر مترتب است اینست که تشکیل سیارات یکواقعاً استثنائی نبوده بلکه همین جریان باید عملاً در ساختمان همه ستاره ها صورت پذیر باشد. این حکم منافات کاملی با نتایج داستان تشکیل سیارات بر اثر تصادم خورشید با یک جرم آسمانی دارد که جز امری استثنائی نمی توانسته است باشد. در حقیقت حساب شده است که تصادم بین ستارگان واقعه ایست بسیار بعید و کمیاب و در میان ۴۰,۰۰۰,۰۰۰,۰۰۰ ستاره ای که دستگاه نجومی کهکشان ما را تشکیل می دهد در عمر چند میلیارد ساله کهکشان جز چند تصادم وقوع نیافته است.

اگر همچنانکه امروز بنظر می رسد هر ستاره ثابت دستگاه سیاراتی مخصوص خود داشته باشد تنها در کهکشان ما باید ملیونها سیاره وجود داشته باشد که اوضاع طبیعی هر یک تقریباً شبیه بزمین است. عجیب است که حیات، حتی بعالی ترین صورت خود، در این دنیا های قابل سکونت بسط نیافته باشد.

در حقیقت، همچنانکه در فصل نهم گفتیم، ساده ترین شکل های حیات، مانند انواع مختلف ویروس، فقط ملکولهای بفرنجی هستند که قسمت اعظمشان اتمهای کربن و ئیدرژن و اکسیژن و ازت است. چون این عناصر باید بحد وفور در هر سیاره تازه بوجود آمده ای موجود باشند باید قبول کنیم که پس از تشکیل پوسته سخت زمین و نزول بخارهای آب موجود در جو بر آن و تشکیل مخزن های بسیار وسیع آب بعد از مدتی بر اثر يك پیش آمد اتفاقی تعدادی اتم که ضرورت داشته، بنحوی که لازم بوده، با هم ترکیب شده و معدودی ملکولها از آن نوع که گفته شد بوجود آورده اند. برای اطمینان بیشتری باید گفت که ساختمان موجودات زنده بقدری پیچیده است که بنظر احتمال اتفاقی بودن تشکیل آنها بکلی ضعیف می شود، درست مثل اینکه شکلی را که روی مقوا کشیده شده باشد با قیچی قطعه قطعه کنیم و قطعات درهم و برهم را در جعبه ای بریزیم و جعبه را تکان دهیم با احتمال اینکه قطعات بوضعی مناسب پهلوی هم قرار گیرند و همان شکل را تجدید کنند. اما از طرف دیگر نباید از یاد برد که تعداد بی شماری اتم دائماً با یکدیگر در اصطکک و تصادم بوده اند و زمانی بسیار دراز لازم بوده است تا نتیجه لازم حاصل شود. اینکه حیات

تقریباً در فاصله کوتاهی بعد از تشکیل پوسته سخت زمین در عرصه کره خاکی ظاهر شده (هرچند قبول آن دشوار باشد) نشانه آن است که فقط بعد از چند میلیون سال بر حسب اتفاق يك ملكول مرکب جاندار بوجود آمده است. پیدایش ساده ترین صورت حیات در عرصه کره نوزاد زمین کافی بوده است که بتدریج موجب تکثیر و تکامل موجودات زنده شود تا جائیکه بجانداران کاملتری منجر و منتهی گردد<sup>۱</sup>. هنوز نمی توان گفت که تکامل حیات در سیارات « قابل سکونت » دیگر همان راهی را پیموده است که در زمین ماطی کرده است. در صورت امکان مطالعه درباره زندگی در کرات دیگر بکار درك حقیقت سیر تکاملی کمک بسیار خواهد کرد.

اما اگر در آینده ای که خیلی دور نیست با کشتی فضا نورد اتمی خاصی بتوانیم سفری پر حادثه و پراسر و صدا بکرات زهره و مریخ کرده و از نزدیک در مظاهر حیات در این دو کره، که مناسبترین سیارات منظومه شمسی برای زندگی هستند، بپردازیم ظاهراً حصول این منظومه های دیگری که صداها هزار سال نوری از ما فاصله دارند هیچگاه میسر نخواهد شد.

## ۲ - زندگی خاص ثوابت

حال که تصویری کما بیش دقیق در مغز ما رسم شد از اینکه چگونه ثوابت منظومه های سیارات خود را بوجود آورده اند جای آن است که درباره ثوابت به پژوهش بپردازیم. سرگذشت يك كوكب ثابت چیست؟ چگونه قدم بعرضه وجود گذاشته است و در عمر دراز خود دستخوش چه تغییراتی خواهد شد و فرجام آن چگونه خواهد بود؟

برای مطالعه در این مسئله اول بخورشید خودمان می پردازیم که نمونه بارزی است از میلیاردها ستاره ثابتی که کهکشان ما را تشکیل می دهند. پیش از هر چیز باید بدانیم که خورشید ما ستاره ای « پیر » است زیرا که بر طبق قرائنی که در علم « دیرین شناسی » بدست آمده خورشید چند میلیارد سال

۱- برای بحث مشروحتری درباره منشاعوتکامل حیات در کره زمین باید بکتاب « سرگذشت زمین » تألیف مؤلف همین کتاب و ترجمه آقای دکتر محمود بهزاد مراجعه کرد.



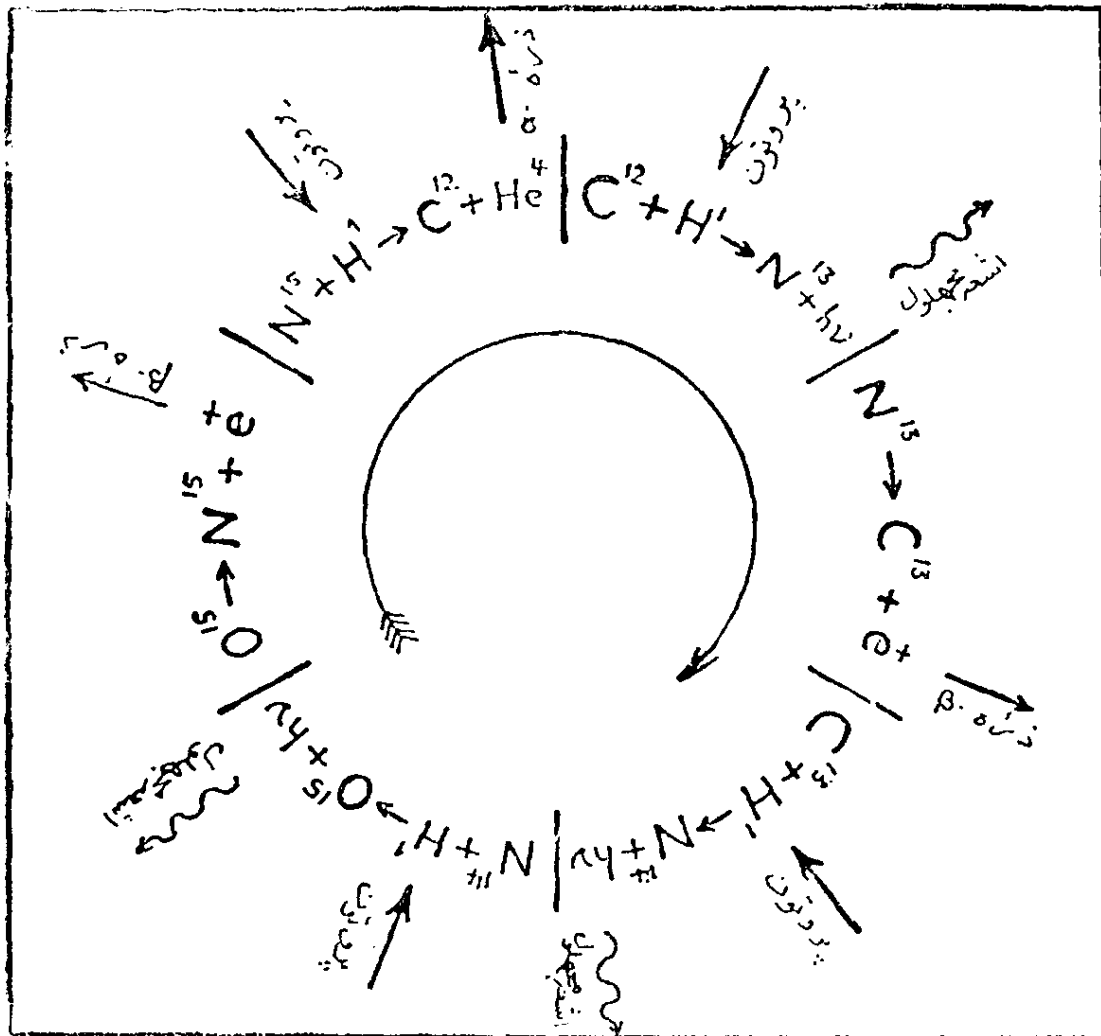
بر زمین تابیده تا حیات بمرحله کمال رسیده است . هیچ منبع عادی ممکن نبود بتواند اینهمه و در طی مدتی باین درازی کار مایه (انرژی) تدارک کند ، مسئله تشعشع خورشید مشکلترین معمای علمی بود تا اینکه تبدلات رادیو-اکتیو کشف گردید و تبدیل مصنوعی عناصرها بیکدیگر منابع دهشتزای کار-مایه را که در دل هسته اتم نهفته بود برای ما هویدا ساخت . کمی پیشتر ، در فصل هفتم ، دیدیم که عملا هر عنصر شیمیائی عبارت از يك سوخت کیمیائی است که بالقوه می تواند مقداری فوق العاده زیاد کار مایه صادر کند و برای آزاد کردن این کار مایه باید این مواد را تا چند میلیون درجه حرارت داد .

این درجات عالی حرارت که در لابراتوارهای زمینی تولیدشان میسر نیست در ثوابت بطور عادی وجود دارند . مثلا در خورشید درجه حرارت که در قسمت سطحی فقط ۶۰۰۰ درجه است بتدریج بطرف مرکز که افزایش می یابد و در مرکز به عدد دوازده انگیز ۲۰،۰۰۰،۰۰۰ درجه می رسد! این عدد، بدون زحمت ، از توجه بدرجه حرارت سطحی خورشید و خاصیت هدایت حرارت گازهایی که خورشید را تشکیل داده اند بدست می آید . بهمین ترتیب اگر درجه حرارت سطح يك سیب زمینی داغ را بدانیم و بدرجه قابلیت هدایت جنس آن واقف باشیم می توانیم بی آنکه سیب زمینی را خرد یا قطع کنیم بدرجه حرارت داخل آن پی ببریم .

چون اطلاعات مربوط بدرجه حرارت مرکزی خورشید را با حقایقی که درباره سرعت و درجه واکنش تبدلات گوناگون اتمی می دانیم پهلوی هم قرار دهیم می توانیم درک کنیم که تولید کار مایه در خورشید بستگی به چه واکنش خاصی دارد . این جریان اتمی بسیار مهم که به « دوره کربن »<sup>۱</sup> معروف است در يك زمان بوسیله دو فیزیک دان اتم شناس ، که به فیزیک نجومی نیز علاقه پیدا کرده بودند ، یعنی « بت ۲ » و « وایتس زیکر » کشف گردید .

روش تولید حرارت با اتم که در حقیقت عامل اصلی تولید کار مایه خورشید است محدود و منحصر به يك تبدیل اتمی نیست بلکه عبارت است از يك رشته تبدلات وابسته بیکدیگر که با اصطلاح يك « واکنش زنجیری »<sup>۲</sup> خوانده می شود . یکی از جالبترین مشخصات این رشته فعل و انفعالاتها، آن است که در حقیقت يك زنجیر حلقه ای شکل تشکیل می دهند که بعد از

هرشش مرحله مانند دایره بجای اول باز می گردد . در شکل ۱۲۰ ، که يك زنجیر واکنشهای خورشید را نمایش می دهد ، می بینیم که چیزهایی که عملادر این رشته سهیم هستند عبارتند از هسته اتم کربن و ازت بعلاوه پروتونهای حرارتی که با آنها تصادم می کنند .



شکل ۱۲۰

زنجیر واکنش اتمی که عامل تولید کارمایه در خورشید است .

هر گاه بطور مثال از کربن معمولی ( $C^{12}$ ) شروع کنیم می بینیم که نتیجه تصادم آن با پروتون تشکیل ایزوتوپ سبکتری از ازت ( $N^{13}$ ) و آزاد شدن مقداری کارمایه دون اتمی  $\gamma$  بشکل اشعه  $\gamma$  است . این واکنش مخصوص رافیزیک دانان اتم شناس خوب می شناسند و در شرایط موجود در آزمایشگاهها نیز بدست آمده است و برای این کار از پروتونهای دارای کارمایه خیلی زیاد که

۱ - Subatomic - مراد از آن ذرون اتم یا پدیده هائی است که در ذرون

اتم روی می دهد یا اجزاء ترکیب کننده اتم است و پدیده های وابسته با آنها .

بطور مصنوعی حرکشان تسریع گردیده استفاده شده است. هسته<sup>۱۳</sup>اتم N<sup>۱۳</sup> ناپایدار است و وضع خود را باین نحو تثبیت می کند که يك الکترون مثبت، یا ذره<sup>۱۳</sup> مثبت β، صادر می کند و به هسته<sup>۱۳</sup> ثابت ایزوتوپ سنگین تر کربن (C<sup>۱۳</sup>) تبدیل می شود. این ایزوتوپ کربن بمقدار کم در زغال معمولی موجود است. وقتی که این ایزوتوپ کربن با پروتون حرارتی دیگری تصادم کند بازت معمولی (N<sup>۱۴</sup>) تبدیل می شود و با تشعشع شدید اشعه<sup>۲</sup> توأم است. حالا این هسته<sup>۱۴</sup> اتم N<sup>۱۴</sup> (که ممکن بود تشریح و تبیین دوره را از آن شروع کنیم) با پروتون حرارتی دیگری (سومین پروتون) برخورد می کند و يك ایزوتوپ ناپایدار اکسیژن (O<sup>۱۵</sup>) می سازد که خیلی زود يك الکترون مثبت از دست می دهد و به ایزت پایدار N<sup>۱۵</sup> تبدیل می شود. بالاخره N<sup>۱۵</sup> يك پروتون چهارم در خود می پذیرد و بدو جزء نامساوی تقسیم می شود که یکی از آن دو اتم کربن C<sup>۱۲</sup> است که ما از آن شروع می کنیم و دیگری يك اتم ئیدرژن یا ذره<sup>α</sup> است.

باین ترتیب می بینیم که در زنجیر حلقه ای شکل واکنشها که مورد بحث ما است اتمهای کربن و ایزت پیوسته تجدید وجود می کنند و (بقول شیمی دانها) نقش کاتالیزر بر عهده دارند. نتیجه<sup>۱</sup> ویژه ای که از این رشته واکنشها گرفته می شود تشکیل شدن يك اتم هلیوم است از چهار پروتونی که پشت سر هم وارد دوره شده اند. و ممکن است تمام این جریان را تبدیل ئیدرژن به هلیوم در درجات عالی حرارت و بکمک عمل کاتالیزری کربن و ئیدرژن نامید.

«بت» توانست ثابت کند که مقدار کار مایه ای که در «زنجیر واکنش» او در حرارت بیست میلیون درجه آزاد می شود با مقدار کار مایه ای که عملاً از خورشید ما متشعشع می شود مطابقت دارد. چون هر گونه فعل و انفال دیگری که امکان پذیر باشد به تنهایی می رسد که با واضحات فیزیک نجومی سازگار نیست باید بطور قطع قبول کرد که قسمت اصلی تولید کار مایه در خورشید نتیجه<sup>۲</sup> دوره<sup>۳</sup> کربن و ئیدرژن است.

این نکته را هم باید خاطر نشان ساخت که در درجه<sup>۴</sup> حرارتی که در درون خورشید ما وجود دارد يك دوره<sup>۵</sup> کامل، بنحوی که در شکل ۱۲۰ دیده می شود، تقریباً پنج میلیون سال طول می کشد بقسمی که در انتهای هر دوره<sup>۶</sup> تناوب هر اتم کربن (یا ایزت) که در آغاز وارد فعل و انفعال شده بود، تروتازه و دست-

نخورده مثل روز اول ، از آن خارج می‌شود .

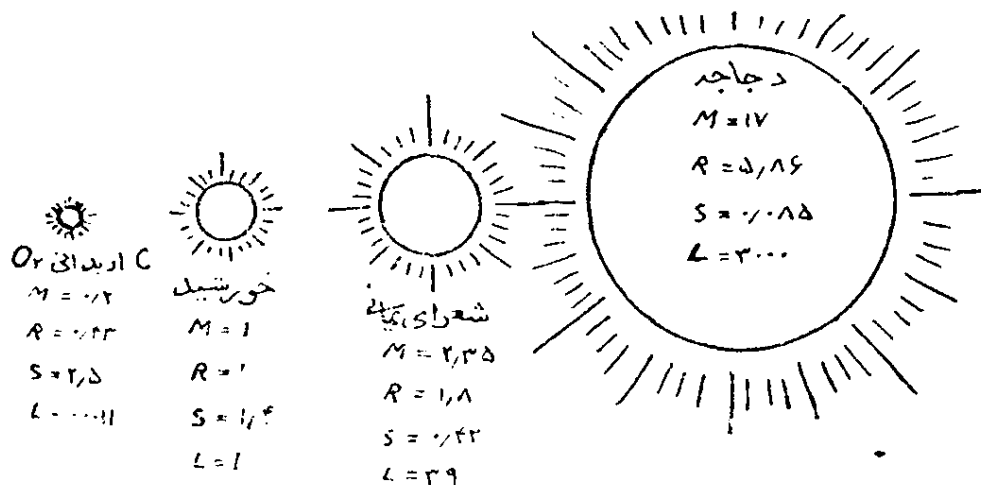
از آنجائیکه کربن در این جریان نقش اساسی مهمی دارد می‌توان باین عقیده قدیمی اشاره کرد که حرارت خورشید از زغال حاصل شده است . نهایت آنکه این « زغال » يك سوخت واقعی نیست بلکه مانند سیمرغ و عنقا جنبه افسانه‌ای دارد .

در اینجا باید این نکته را هم متوجه بود که هر چند سرعت و شدت تولید کارمایه در خورشید اصولاً بستگی دارد بدرجه حرارت و وزن مخصوص ماده در قسمتهای داخلی آن اما تا حدی تابع مقدار ئیدرژن و کربن و ازت موجود در ماده متشکله خورشید نیز هست . از این نتیجه فوراً روشی بخاطر می‌رسد که با آن می‌توانیم ساختمان گازهای خورشید را تجزیه کنیم و برای این کار باید تمرکز عکس العمل دهنده هائی را که بکار می‌روند تنظیم نمائیم بنحوی که درست با نورانیت خورشید مناسب باشد .

درست در این اواخر شوارتزشیلد بر مبنای این روش محاسباتی نمود و در نتیجه کشف کرد که بیش از نیمی از ماده خورشید ئیدرژن خالص است و کمی کمتر از نیمی دیگر آن هلیوم و فقط قسمت خیلی کمی که باقی می‌ماند از همه عنصرهای دیگر مرکب است .

توضیحی که درباره تولید کارمایه در خورشید دادیم در مورد غالب ستارگان دیگر نیز صحیح است ، با توجه باینکه هر چه جرم ستاره‌ای بیشتر باشد درجه حرارت داخلی آن بالاتر است و در نتیجه مقدار کارمایه‌ای که در آن تولید می‌شود بیشتر . باین ترتیب ستاره‌ای که « اریدانی »<sup>۱</sup> نام دارد و پنج بار از خورشید سبکتر است با شدتی صد بار کمتر از خورشید می‌درخشد یا ستاره دیگری در مجموعه « سگ بزرگ » بنام « شعرای یمانی » دو ونیم برابر خورشید وزن و چهل برابر آن نور افشانی دارد . ستاره‌های دیوپیکر دیگری وجود دارند مانند « ماکیان »<sup>۲</sup> که چهل مرتبه بزرگتر و چندین صد مرتبه درخشنده تر از خورشید است . در تمام این موارد نسبت بین جرم زیاد هر ستاره و نور افشانی زیاد آنرا می‌توان بنحو رضایت بخشی با افزایش فعل و انفعال « دوره کربن » ، که خود بستگی بدرجه حرارت قسمت درونی

ستاره دارد، مربوط دانست. برطبق این باصطلاح «تسلسل اصلی» ستارگان می‌بینیم که افزایش جرم کواکب با افزایش شعاعشان (که درستاره اریدانی ۰.۴۳ شعاع خورشید و درستاره ماکیان ۲۹ برابر آن است) و افزایش متوسط وزن مخصوصشان (که در اریدانی ۲۵ و در خورشید ۱۴ و در ماکیان ۰.۰۲۰۰ است) بستگی دارد.



شکل ۱۲۱

در شکل ۱۲۱ برخی اطلاعات مربوط به چند ستاره جزء «تسلسل اصلی» داده شده‌اند.

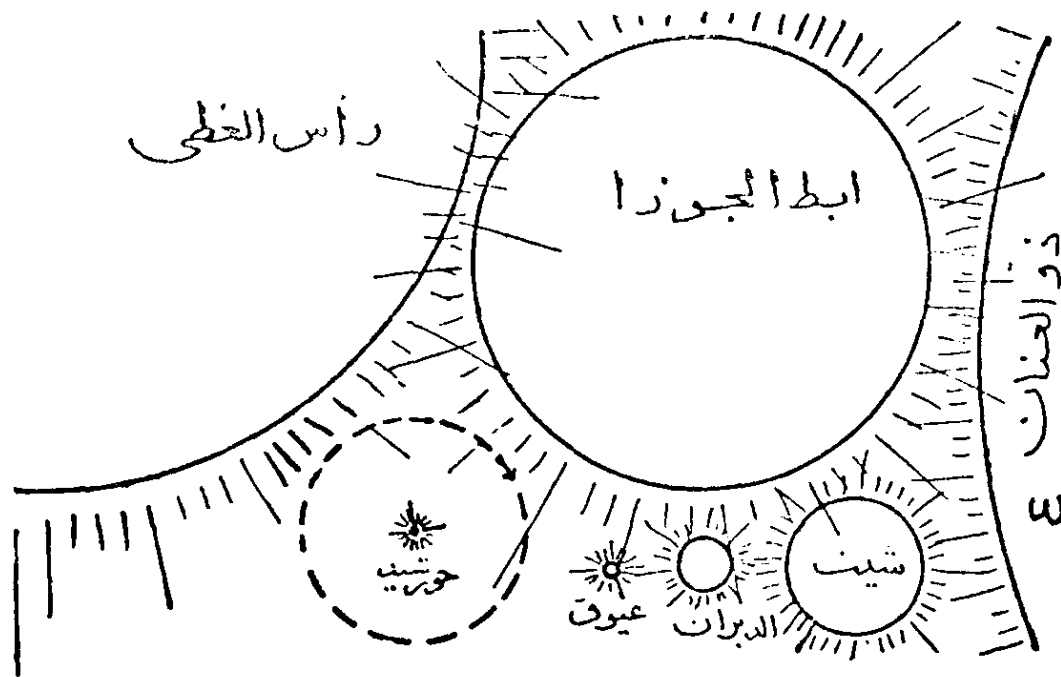
علاوه بر ستارگان «عادی» که شعاع و وزن مخصوص و میزان نورافشا نشان از روی جرمشان معین می‌شود ستاره شناسان در آسمان بستارگان دیگری بر-خوردند که بطور قطع از این نظم ساده برکنارند.

نخست اختراعی هستند که باصطلاح «دیوهای سرخ» یا «ازدیو بالاتر» نام دارند. با اینکه مقدار ماده‌ای این ستارگان با ستارگان «عادی» که دارای همان درجه نورافشانی باشند یکی است ابعاد آنها بسیار بزرگتر است. در شکل ۱۲۲ نموداری از این ستارگان «فوق عادی» نموده شده است.

از زمره این ستارگان می‌توان اختران مشهور عیوق و شیث والدبران و اباطالجزو و رأس الفطی را نام برد.

ظاهراً جسم ستارگان تحت تأثیر نیروهای داخلی، که در باره آنها هیچگونه توضیحی برای ما مقدور نیست، با اندازه‌هایی باورنکردنی متورم گردیده و بزرگ شده است و در نتیجه وزن مخصوص آنها از وزن مخصوص هر ستاره عادی کمتر است.

در مقابل این اختران «باد کرده» گروهی از ستارگان وجود دارند که قطرشان بسیار کوتاه و کوچک شده است از این رو آنها را «کوتوله های سفید» می نامند .



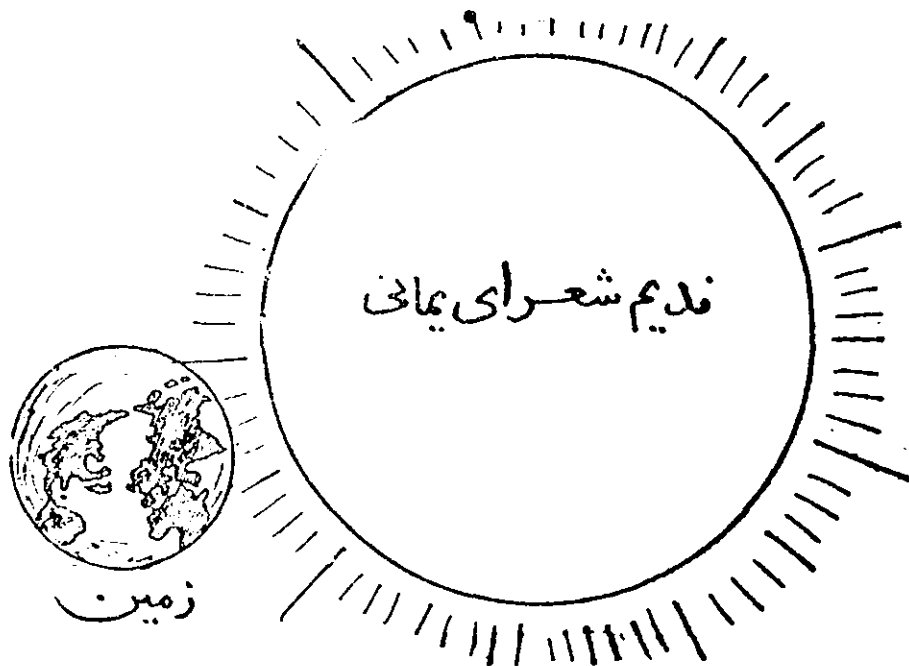
شکل ۱۲۲

مقایسه اندازه های ستارگان «دیو» و «ازدیو بالاتر»  
بامنظومه سیارات شمسی

در شکل ۱۲۳ یکی از این «کوتوله های سفید» را با زمین مقایسه کرده ایم . این ستاره که «ندیم شعرای یمانی» خوانده می شود قطرش سه برابر قطر زمین و جرمش سه برابر جرم خورشید است . وزن مخصوص متوسط آن باید ۵۰۰۰۰۰ برابر وزن مخصوص آب باشد . تقریباً در این مطلب تردیدی نیست که «کوتوله های سفید» نماینده آخرین مرحله تکامل ستارگان هستند و منطبق با دوره ایست که ستاره هرچه ئیدرژن در اختیار و دسترس داشته بمصرف رسانیده است .

۱- لقبهای «دیوهای سرخ» و «کوتوله های سفید» که بستارگان داده شده، نتیجه رابطه بین درخشندگی و سطح آنهاست. چون ستاره هایی که وزن مخصوصشان خیلی کم است سطحی بسیار بزرگ دارند و باید کارمایه ای را که در درون آنها تهیه می شود در این سطح وسیع متشعشع سازند در نتیجه درجه حرارت سطح آنها بالنسبه کم است و با نهارنگی سرخ می دهد . در مقابل سطح کوچک ستاره هایی که وزن مخصوص زیاد دارند خیلی داغ است یعنی تابعدی که نورشان سفید است .

بطوریکه جلوتر دیده‌ایم منابع حیات ثوابت در فعل و انفعال کیمیائی نهفته است، که بکنندگی ئیدرژن را به هلیوم مبدل می‌سازد. چون در یک ستاره جوان که از تراکم ماده‌ای که در فضای بین ستارگان پراکنده است بوجود آمده است مقدار ئیدرژن از نصف تمام ماده موجود در ستاره بیشتر است انتظار می‌رود که طول عمر ستارگان فوق‌العاده زیاد باشد. مثلاً با توجه بدرجه نورافشانی خورشید حساب کرده‌اند که این کویک فروزان در هر ثانیه ۶۶۰ میلیون تن ئیدرژن مصرف می‌کند و چون تمام جرم خورشید  $10^{27} \times 2$  تن و نصف آن ئیدرژن



شکل ۱۲۳

یک ستاره کوتوله سفید و زمین

است طول عمر خورشید باید  $10^{18} \times 15$  ثانیه یا نزدیک به ۵۰ میلیارد سال باشد! و چون در حال حاضر فقط سه یا چهار میلیارد سال از عمر خورشید می‌گذرد باید آنرا خیلی جوان دانست و منتظر بود که میلیاردها سال دیگر ادامه حیات دهد و با همین شدت بدرخشد.

اما جسیم‌ترین ستارگان، که در نتیجه پرنورترین آنها هستند، ذخیره ئیدرژن خود را با سرعت بیشتری مصرف می‌کنند. مثلاً شعرای یمانی که ۲۳

۱ - بدلیل آنکه بر طبق تئوری وایتس زیکر خورشید نباید خیلی پیش از تشکیل منظومه آن بوجود آمده باشد و عمر زمین ما که یکی از سیارات این منظومه است در این حدود است.

بار از خورشید سنگین تراست ۲۳ بار بیشتر ئیدرژن دارد . اما این ستاره ۳۹ بار از خورشید بیشتر نورافشانی می کند و در زمان معین ۳۹ برابر خورشید سوخت ، یعنی ئیدرژن ، مصرف می کند در صورتیکه ذخیره ئیدرژنش فقط ۲۳ برابر ذخیره سوخت آن است . باین ترتیب شعرای یمانی سوخت خود را در مدت سه میلیارد سال پایان خواهد رسانید . در ستاره های درخشانتر مانند ماکیان ( که جرمش ۱۷ برابر و درخشندگیش ۳۰۰۰۰ برابر خورشید است ) ذخیره ئیدرژن بیشتر از صد میلیون سال دوام نخواهد کرد .

وقتی که ذخیره ئیدرژن ستاره ای پایان رسد بروز گار آن ستاره چه خواهد آمد ؟

وقتی که منبع کارمایه اتمی که در طول عمر دراز ستاره وضع آنرا کمابیش ثابت نگاه داشته است پایان رسد ستاره شروع بفشرده شدن می کند و از مراحل متوالی زیاد شدن وزن مخصوص می گذرد .

مطالعات نجومی وجود عدّه زیادی از اینگونه « ستارگان فشرده » را نشان می دهد که وزن مخصوصشان چند صد هزار برابر آب است . اینگونه ستارگان هنوز خیلی داغ هستند و بر اثر زیادی درجه حرارت با نور سفیدی که با نور زرد رنگ یا سرخ رنگ ستارگانی که جزء « تسلسل اصلی » هستند مابینت بارز دارد می درخشند . اما چون این ستارگان بسیار کوچک هستند بر رویهم نورافشانی ستارگانی را که در این مرحله سیر می کنند « کوتوله های سفید » می نامند و وجه تسمیه « کوتوله » هم باندازه آنها ارتباط دارد و هم با نورشان . با گذشت زمان از درجه حرارت ، و در نتیجه از نور این اجسام بسیار درخشان کاسته خواهد شد و بفرجام به « کوتوله های سیاه » مبدل خواهند گردید . یعنی توده های وسیع و سرد ماده که از دسترس مطالعات عادی نجومی خارج خواهند بود .

باین نکته هم باید توجه کرد که عمل فشرده و کوچک شدن و بتدریج بسردی گرائیدن ستارگان سالخورده ای که همه سوخت ئیدرژن حیاتی خود را بمصرف رسانیده اند همیشه بصورتی منظم و بی سروصدا صورت نمی پذیرد و اغلب این ستارگان در واپسین روزهای عمر و آخرین گامهای سیر خود دچار خلجانه های عظیم می شوند . چنانکه گوئی با سرنوشت شوم خود بمبارزه برمی خیزند .



این گونه ستارگان « نووا » ۱ و « سوپرنووا » ۲ و وضعی را که در آنها پیدا می‌شود « انفجار نوواها و سوپرنوواها » نامیده‌اند این پیش آمدهای ناگهانی از هیجان‌انگیزترین حوادث عالم نجوم بشمار می‌روند . در مدت چند روز ستاره‌ای که تا آن زمان با ستارگان دیگر بظاهر فرق زیادی نداشته است چند صد هزار بار نورافشانتر می‌شود و درجه حرارت سطح آن مسلماً فوق العاده بالایی رود . وقتی که در تغییرات این ستارگان و افزایش ناگهانی نور آنها با طیف مطالعه کنند مشاهده می‌شود که این ستاره‌ها با سرعت شروع بمتورم شدن می‌کنند و پوسته خارجی آنها با سرعتی نزدیک به ثانیه‌ای دوهزار کیلومتر انبساط پیدا می‌کنند . ولی این افزایش نورافشانی موقتی است و پس از آنکه بحد اعلی رسید ستاره اندک اندک شروع به تنزل می‌کند و تقریباً یک سال طول می‌کشد تا میزان نور آن بمقدار اولی واصلی برسد حال آنکه تغییر تشعشع ستاره‌های دیگر در مدت خیلی طولانی‌تری مشهود می‌شود . با اینکه درجه درخشندگی ستاره باردیگر عادی می‌شود اما معلوم نیست که خواص دیگر آن چنین شوند . قسمتی از جو ستاره که در دوره انفجار در توسعه سریع حجم کواکب شرکت دارند ب حرکت خود بسوی خارج ادامه می‌دهد و باین ترتیب کواکب در یک لفاف گازی روشنی که پیوسته قطرش در افزایش است احاطه می‌گردد . قرائنی که تغییرات دائمی خود ستاره را توضیح کنند هنوز خیلی غیر قطعی هستند و تا کنون فقط در یک مورد توانسته‌اند از ستاره پیش از انفجار عکس بگیرند؛ از (نورائی بنام اورینگه ۱۹۱۸) ۴ . و این عکس هم ظاهراً آنقدر ناقص است که اطلاعات مربوط بدرجه حرارت و شعاع ستاره را پیش از اینکه « نووا » شود نمی‌توان قطعی شمرد .

از انفجار ستاره‌هایی که با اصطلاح « سوپرنووا » نامیده می‌شوند اطلاعات دقیقتری درباره نتیجه انفجار جرم خود ستاره می‌توان بدست آورد . این انفجارهای عظیم در دستگاه کواکب در هر چند قرن یکبار بیشتر دیده نمی‌شود

۱ - Nova

۲ - Super Nova سوپرنووا صدها بار درخشنده‌تر از نوواها می‌شوند .

۳ - Nova explosions

۴ - Nova Aurigae 1918

در صورتی که انفجار « نوواها » در حدود سالی چهل بار وقوع می یابد ولی نوری که توأم با انفجار « سوپر نوواها » است چند هزار برابر آن است که با انفجار « نوواها » معمولی همراه است. نوری که در موقع چنین انفجاری ساطع می شود وقتی که بعد اعلائی خود برسد قابل قیاس با تمام نوری است که از دستگاه کامل کواکب خارج می گردد. ستاره ای که تیکو براهه بسال ۱۵۷۲ رصد کرد و در وسط روز نیز مرئی بود ، یا ستاره ای که ستاره شناسان چینی بسال ۱۰۵۴ مشاهده و ثبت کردند ، و شاید هم کوکبی بنام « بیت اللحم » ، نمونه های بارزی از این گونه « سوپر نووا » های موجود در دستگاه کواکب ما ، یعنی در کهکشان ما ، بشمار می روند .

نخستین « سوپر نووا » ی خارج از کهکشان بسال ۱۸۸۵ در کهکشانی مجاور کهکشان ما و موسوم به « ابری بزرگ مراة المسلسله »<sup>۱</sup> مشاهده گردید و نور آن بیشتر از هزار برابر « نووا » های دیگری بود که در آن کهکشان دیده شده است . با وجود آنکه این انفجارهای عظیم بالنسبه بندرت روی می دهد مطالعه خواص آنها در سالهای اخیر پیشرفتهای زیاد کرده است و علم این پیشرفتهای را مدیون « باد »<sup>۲</sup> و « زویکی »<sup>۳</sup> است که نخستین کسانی بودند که باینگونه انفجارها پی بردند و کمر بمطالعه دقیق و علمی « سوپر نووا » هائی که در دستگاههای مختلف کواکب ظهور می کنند بستند .

با اینکه در انفجار سوپر نوواها و نوواهای معمولی اختلاف نور بسیار شدید مشهود است در صفات و مشخصات متعدد دیگر همانند یکدیگرند . افزایش سریع درخشندگی و تنزل تدریجی بعدی آن در هر دو مورد ( با استثنای مقدار نور ) بوسیله منحنی های مشابه نموده می شوند . همانطور که در مورد نووا گفتیم انفجار سوپر نوواها هم موجب می شود که يك قشر گازی بسرعت توسعه یابد اما نسبت مقدار این گاز بمجموع جرم سوپر نووا بزرگتر است از همان نسبت در مورد نوواها . در حقیقت گاز حاصل از انفجار نوواها بتدریج رقیق تر و رقیق تر می شود تا اینکه در فضای اطراف محو می گردد اما توده های گازی که از انفجار

---

۱ - Great Andromede Nebula

۲ - Beade

۳ - Zwicky

سوپر نووا بوجود می آیند با درخشندگی خاصی در محل انفجار باقی می مانند . بعنوان مثال می توان مسلم دانست که آنچه بنام « ابری خرچنگ »<sup>۱</sup> معروف است و در محل سوپر نووای سال ۱۰۵۴ دیده شده است نتیجه گازهای بوده که بر اثر انفجار آن سوپر نووا حاصل شده بوده اند (رجوع کنید به تصویر خارج از متن شماره ۸) .

در مورد این سوپر نووای بخصوص ( که بسال ۱۰۵۴ بوسیله ستاره شناسان چینی مشاهده و ثبت شده است ) قرائنی در دست است که پس از انفجار آن کدام ستاره برجای مانده است . در حقیقت در وسط « ابری خرچنگ » وجود ستاره ضعیفی تشخیص شده است که از روی خواصش در زمره « کوتوله های سفید » بسیار سنگین قرار داده شود .

همه این نکات مؤید آن است که سیر فیزیکی انفجار سوپر نوواها و نوواهای معمولی یکسان است منتهی در یکی به نسبت های کوچکتر و در دیگری به نسبت های بزرگتر صورت می پذیرد .

بفرض پذیرفتن « تئوری فرو ریختگی » نوواها و سوپر نوواها باید در صد کشف علت انقباض و تراکم سریع جرم اینگونه ستارگان بر آئیم . امروز مسلم بنظر می رسد که ثوابت عبارتند از توده های بسیار عظیم گازهای داغ و وقتی که ستاره در حال تعادل باشد فشار زیاد گاز مواد بسیار داغی که در درون آن هستند وسیله قطعی متعادل بودن جرم ستاره است . تا زمانی که « دوره کربن » ، که قبلا شرحش را داده ایم، در مرکز ستاره وقوع می یابد کارمایه ای که در سطح ستاره مصرف می شود بوسیله کارمایه دون اتمی<sup>۲</sup> که در داخل ستاره تولید می شود جبران می گردد و حالت ستاره بسیار کم تغییر می کند . اما همینکه ذخیره ئیدرژن ستاره تمام شد دیگر کارمایه دون اتمی تولید نمی شود و ستاره ناچار شروع می کند به منقبض شدن و انرژی پتانسیل ثقل خود را به تشعشع تبدیل کردن . اما چون بسبب کدر بودن زیاد ماده ای که ستاره را تشکیل می دهد انتقال حرارت از مرکز بسطح ستاره خیلی بکندی صورت می گیرد عمل انقباض بسیار آهسته انجام می شود . مثلا تخمین شده است که

---

۱ - Crab Nebula

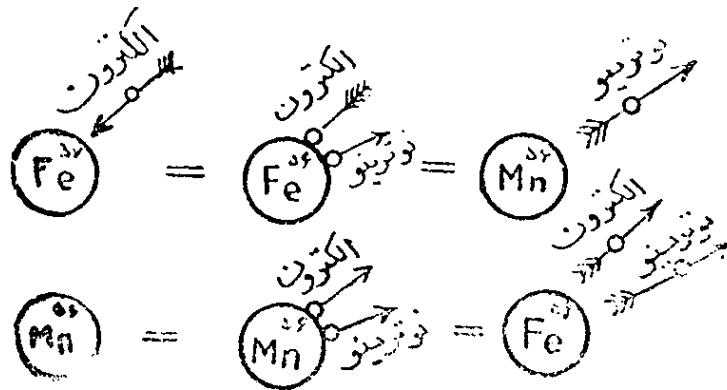
۲ - Subatomic energy

بیش از ده میلیون سال لازم است تا شعاع خورشید ما به نصف مقدار فعلی برسد. هر تلاشی که برای تسریع این عمل انقباض بشود منتج با آزاد شدن مقدار بیشتری کارمایهٔ ثقلی و افزوده شدن درجهٔ حرارت و فشار گاز در قسمت داخلی ستاره خواهد شد و این خود عمل انقباض را کند خواهد کرد. از آنچه گفته شد نتیجه گرفته می‌شود که تنها راه تند کردن عملاً انقباض ستارگان و تبدیل آن بیک فرو ریختگی سریع مانند آنچه در مورد نوواها و سوپرنوواها مشهود می‌شود آن است که کارمایه‌ای که بر اثر تراکم در درون ستاره تولید می‌شود با دستگاه و مکانیسم خاصی از آن خارج گردد. مثلاً اگر بتوان درجهٔ کدر بودن مادهٔ ستاره را چند میلیارد مرتبه کمتر کرد عمل انقباض بهمان نسبت سریعتر می‌شود و ستاره در مدت چند روز در هم فرومی‌ریزد. اما فکر امکان چنین امری بکلی از مغز ما خارج شده است زیرا که تئوری کنونی تشعشع بطور مسلم نشان می‌دهد که درجهٔ کدر بودن مادهٔ ستاره قطعاً بستگی دارد به جرم مخصوص و درجهٔ حرارت آن و شاید نتوان آنرا ده یا صد بار هم کمتر کرد.

اخیراً مؤلف این کتاب و همکارش «دکتر شنبرگ» این فکر را شیوع داده‌اند که دلیل تراکم و فرو ریختگی ثوابت تشکیل توده‌های «نوترینو»ها، یعنی آن ذرات کوچک اتمی است که در فصل هفتم این کتاب به تفصیل از آنها صحبت کرده ایم. در تعریف نوترینو واضح می‌شود که خود آن مناسبترین عامل است برای انتقال کارمایهٔ اضافی درونی ستارگان در حال انقباض بسطح آنها، بدلیل آنکه بهمان سهولتی که نور از شیشهٔ پنجره می‌گذرد نوترینوها هم از مادهٔ ستاره گذر می‌کنند. باقی می‌ماند اینک آیا نوترینو بوجود می‌آید و اگر بوجود آید آیا تعداد آن در درون بسیار گرم ستاره ای که در کار انقباض است با اندازهٔ کافی خواهد بود؟

فعل و انفعالی که باید با صادر شدن نوترینوها ملازمه داشته باشد عبارت است از اینکه بوسیلهٔ هسته‌های اتمهای عنصرهای مختلف الکترونیهای راکه بسرعت در حال حرکت هستند بدام اندازند. وقتی که یک الکترون سریع-السیر در داخل یک هستهٔ اتم نفوذ می‌کند فوراً یک نوترینو با انرژی بسیار

زیاد خارج می‌شود و الکترون در هسته باقی می‌ماند و هسته اصلی را به هسته ناپایدار دیگری که دارای همان وزن اتمی است تبدیل می‌کند. این هسته تازه بسبب ناپایداری فقط مدت معینی دوام می‌کند و بعد تباه می‌شود و الکترون خود را در مصاحبت نوترینوی دیگری رها می‌سازد؛ بعد این وضع از سر نو



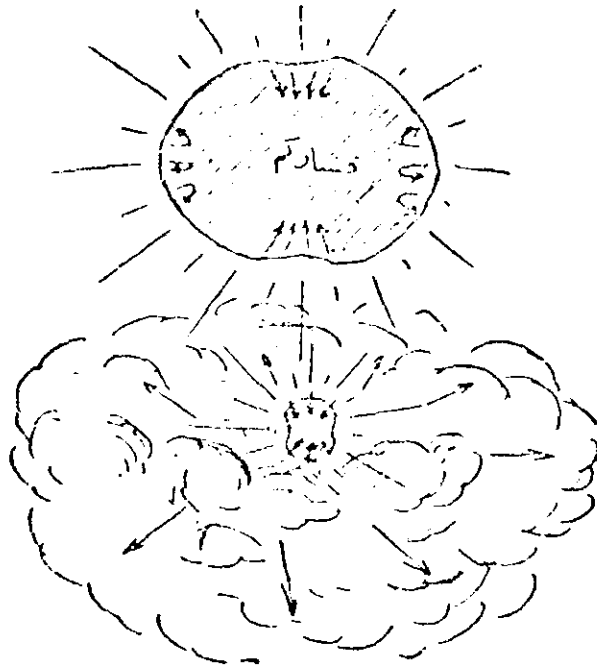
شکل ۱۲۴

روش Urca در هسته اتم آهن که منجر به تشکیل تعداد نامحدودی نوترینو می‌شود

آغاز می‌شود و منجر بصدور نوترینوی جدیدی می‌گردد. . . (شکل ۱۲۴). اگر وزن مخصوص و درجه حرارت زیاد باشد، یعنی همانظوری باشد که در درون ستاره هائی است که در حال انقباض و تراکمند، کار مایه ای که در نتیجه صادر شدن نوترینو تلف می‌شود بسیار شگرف است. مثلاً بدام انداختن و دوباره آزاد ساختن الکترونها بوسیله هسته اتمهای آهن معادل ۱۰۰ ارگ در گرم در ثانیه را تبدیل بکار مایه نوترینو می‌کند. در مورد اکسیژن در صورتیکه عنصر ناپایداری که حاصل می‌گردد ازت، و مدت لازم برای تباهی آن ۹ ثانیه، باشد در هر ثانیه تا معادل ۱۰۱۷ ارگ در گرم در ثانیه از ماده ستاره از میان می‌رود. مقدار کار مایه ای که در صورت اخیر تلف می‌شود آنقدر زیاد است که فرو ریختگی کوب در مدت بیست و پنج دقیقه صورت می‌پذیرد.

باین ترتیب می‌بینیم که شروع تشعشع نوترینوها از نواحی مرکزی بسیار گرم ستاره هائی که در حال تراکم و انقباضند ما را در مورد فرو ریختن ثوابت کامل روشن می‌سازد و توضیح کافی در این باره بما می‌دهد. اما باید متوجه بود که هر چند مقدار کار مایه ای را که بر اثر صدور نوترینو

تلف می شود می توان تخمین کرد مطالعه و تحقیق در کیفیت خود فرو ریختگی بامشکلات ریاضی متعدد مواجه است بقسمی که در حال حاضر فقط می توان در باره چگونگی حوادث مذکور توضیحاتی داد .  
 باید چنین تصور کرد که توده هائی که قسمت خارجی بسیار عظیم ستاره ها را تشکیل می دهند در نتیجه نکت فشار گاز در داخل آنها بوسیله نیروی جاذبه بطرف مرکز ستاره جلب می شوند و بسوی مرکز سقوط می کنند . اما چون هر ستاره دارای حرکتی دورانی است امر فروریختگی بنحوی غیر متقارن انجام می شود و توده های قطبی یعنی آنهائی که نزدیک محور دوران ستاره اند ، زود تر فرو می ریزند و در نتیجه توده های استوائی را بخارج می رانند ( شکل ۱۲۵ ) .



شکل ۱۲۵

یک مرحله نوین و یک مرحله کهن در انفجار یک سوپرنووا

این امر موجب می شود که موادی که قبلا در درون ستاره نهفته و دارای درجه حرارتی در حدود چند هزار میلیون درجه بود بخارج رانده شود و بتوان افزایش ناگهانی نور ستاره ها را نتیجه این جریان دانست . بساین ترتیب بتدریج مواد فرو ریخته ستاره پیر در مرکز آن متراکم می شوند و کم کم یک « کوتوله سفید » سنگین بوجود می آورند . در حالی که توده هائی که به بیرون رانده می شوند متدرجاً سرد می شوند و به تشکیل نوعی « ابری » از قبیل آنچه

در «ابری خرچنگ» دیده می‌شوند ادامه می‌دهند .

## ۲ - هیولای اولین و انبساط جهان

اگر جهان رایکجا و بر روی هم در نظر آوریم با این سؤال حیاتی مواجه می‌شویم که تکامل آن در دور زمان چگونه صورت پذیرفته است؟ آیا باید فرض کنیم که همواره بوضعی که امروز دارد بوده است و خواهد بود؟ یا اینکه همواره در تحول و تغییر است و پیوسته مراحل تکامل را طی می‌کند؟ وقتی که مسئله را بر مبنای حقایق تجربی رشته‌های مختلف و وسیع علوم مطالعه کنیم باین جواب قطعی می‌رسیم که «**آری، جهان ما بتدریج دستخوش تغییر است**» وضع آن در گذشته بسیار دور و وضعش در زمان حاضر و وضعی که در آینده ای خیلی دور و دراز خواهد داشت سه حالت مختلف «هستی» هستند . واقعیات متعدد که متکی به علوم مختلف هستند نشان می‌دهند که جهان ما حادث است و **آغازی** داشته و بر اثر تکامل تدریجی بوضع کنونی رسیده است . در صفحات پیش گفتیم که عمر دستگاه کواکب ما **چند میلیارد** سال است و وقتی که از جهت‌های مختلف و بوسایل گوناگون مسئله را مورد مطالعه قرار دهیم همواره بهمین جواب چند میلیارد سال می‌رسیم . تصور می‌رود که ماه نیز چند میلیارد سال قبل در نتیجه نیروهای جاذبه خورشید از زمین جدا گردیده و تشکیل شده باشد .

مطالعه در تکامل انفرادی ستارگان (رجوع شود به مبحث قبل) نشان می‌دهد که غالب ثوابتی که امروز ما در آسمان می‌بینیم **چند میلیارد سال** عمر دارند . تحقیق در حرکات ستارگان ، خاصه حرکات نسبی ستارگان معروف به دوتائی ( مضاعف ) و سه تائی و ستارگانی که با ترتیبی بغرنجتر گرد یکدیگر آمده و آنچه را با اصطلاح **خوشه های کهکشانی** می‌نامند تشکیل داده‌اند ، علماء هیئت را باین نتیجه رسانیده و در این عقیده راسخ گردانیده است که این گونه صورت بندیها چند میلیارد سال قبل وجود نداشته است .

دلایل دیگری بر صحت این امر بوسیله مطالعه در مقدار عنصرهای مختلف شیمیائی که در جهان موجودند بدست آمده است ، خاصه از مطالعه مقدار عنصرهای رادیو آکتیو، از قبیل توریوم و اورانیوم ، که معروف است که متدرجاً

بزوال می گرایند. درحقیقت با اینکه این عناصرها بتدریج رو به نیستی می روند باز درجهان وجود دارند و ما باید برای وجود آنها بیکی از این دو فرض قائل شویم: یا این عناصرها هنوز هم از هسته های عناصرهای سبکتر بوجود می آیند یا اینکه باقیمانده ذخائری هستند که در زمانهای خیلی قدیم بوجود آمده بوده است.

اطلاعاتی که در حال حاضر از طرز تغییر و تبدیل آنها داریم ما را مجبور می کند که فرض اول، یعنی بوجود آمدن این عناصر در حال حاضر، را بیکباره طرد کنیم زیرا که حتی در درون گرمترین ستارگان درجه حرارت بحدی نمی رسد که برای « پختن » هسته های سنگین عناصرهای رادیو آکتیو کفایت کند. درحقیقت، چنان که در قسمت پیشین دیدیم، درجه حرارت درونی ستارگان چندین ده میلیون درجه است در صورتیکه برای « پختن » هسته عناصرهای رادیو-آکتیو از عناصرهای سبکتر درجه حرارت باید بچند میلیارد برسد.

پس باید این فرض را قبول کنیم که هسته های عناصرهای سنگین دریکی از زمانهای پیشین دوره تکامل جهان بوجود آمده اند و در آن زمان معین تمام محکوم به تحمل آن درجه حرارت دهشتناک و فشار عظیمی که مربوط بان بوده است بوده اند.

می توانیم تا حدودی زمان تقریبی این مرحله « برزخ » جهان کهن را معین کنیم. می دانیم که از زمان تشکیل دو عنصر توریم و اورانیوم ۲۳۸ که مدت « نیمه زندگی » آنها بترتیب ۱۸ میلیارد و  $\frac{1}{4}$  میلیارد است تقریباً چیزی از ماده آنها کم نشده زیرا که امروز این دو عنصر تقریباً بفراوانی عناصرهای سنگین ثابت دیگر یافته می شوند. از طرف دیگر اورانیوم ۲۳۵ که مدت نیمه زندگی در حدود پانصد میلیون (نیم میلیارد) سال است امروز ۱۴۰ مرتبه کمتر از اورانیوم ۲۳۸ وجود دارد. و فور اورانیوم ۲۳۸ و توریم نشان آن است که از زمان تشکیل این عناصرها بیشتر از چند میلیارد سال نمی گذرد و کمیابی اورانیوم ۲۳۵ تعیین این مدت را آسانتر کرده است. درحقیقت اگر مقدار عنصر در هر پانصد میلیون سال نصف شود باید در حدود

۱ - نیمه زندگی یا Half - life عبارت است از زمان لازم برای خرد شدن



هفت بار پانصدسال یا سه میلیارد نیم سال از بوجود آمدن این عنصر گذشته باشد تا مقدار ۱۴۰ مرتبه تقلیل یافته باشد (بدلیل آنکه:

$$\left(\frac{1}{2}\right)^7 = \frac{1}{128}$$

عددی که باین ترتیب با استفاده از عنصرهای شیمیائی و فیزیک اتمی بدست آمده است کاملاً با عددی که عمر ستارگان رامعین می کند فقط مبتنی بر معلومات نجومی است مطابقت دارد .

اما آیا می توان دانست که چند میلیارد سال پیش ، یعنی وقتی که هر چیز شروع به پیدایش کرده ، جهان در چه حالتی بوده و در این فاصله چه تغییراتی رخ داده تا عالم بوضع کنونی درآمده است ؟

جواب کامل این سؤال را می توان از مطالعه پدیده «انبساط جهان» بدست آورد . در فصل پیش دیدیم که فضای بی انتهای عالم پر است از عدد زیادی دستگاههای عظیم کواکب که کهکشان نامیده می شوند و خورشید ما یکی از میلیاردها ستاره ایست که در یکی از این کهکشانها وجود دارند . و نیز دیدیم که تا جائیکه چشم ( البته بکمک تلسکوپ عظیمی که قطر عدسیش دو متر و نیم است ) کار می کند این کهکشانها کم و بیش بوضعی یکنواخت در آسمان پراکنده اند .

دانشمندی بنام هابل<sup>۱</sup> که در رصدخانه معروف مانت ویلسن<sup>۲</sup> امریکا بمطالعه مشغول است از بررسی طیف نوری که از کهکشانهای دور دست می رسد متوجه شد که خطوط طیف اندکی بطرف انتهای سرخ طیف تمایل دارند و هر چه کهکشان دورتر باشد این تمایل بطرف انتهای سرخ بیشتر است و معلوم شد که این تمایل نسبت مستقیم دارد با فاصله کهکشان از ما .

طبیعی ترین راه برای تعبیر این پدیده قبول این فرض است که همه کهکشانها بسرعت از ما دور می گردند و هر چه دورتر می شوند سرعت دور شدنشان بیشتر می شود . این توضیح مبتنی بر یک خاصیت

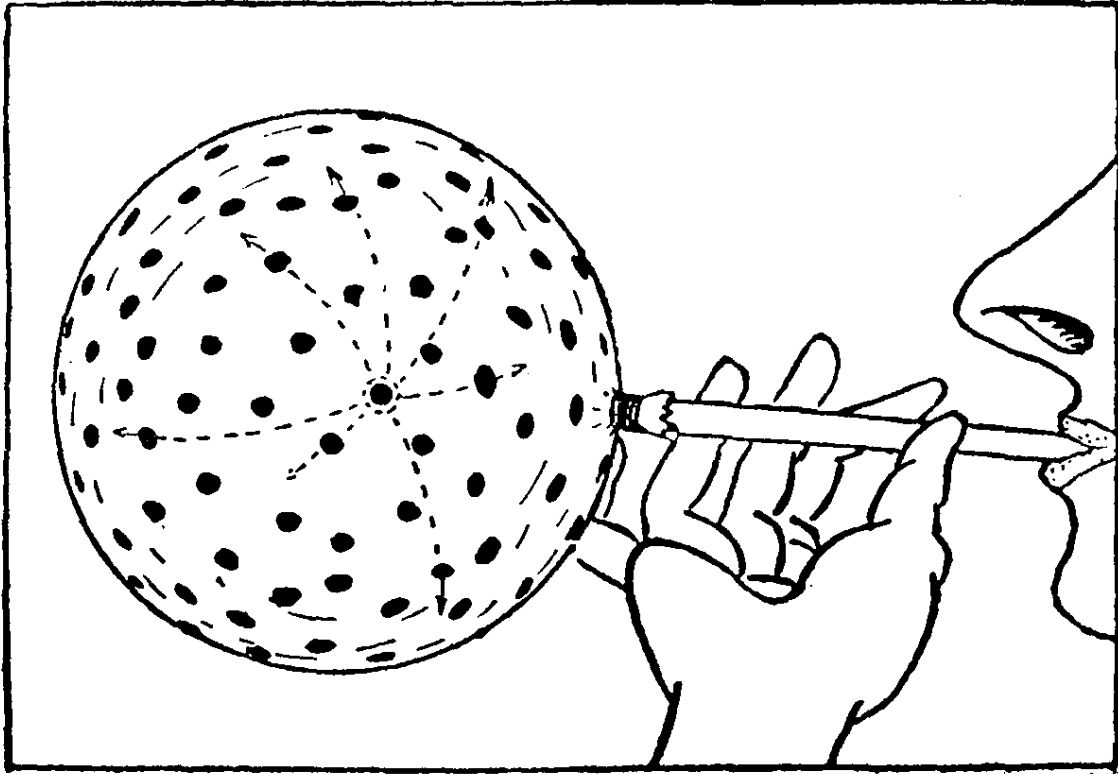
۱ - Hubble E .

۲ - Mount Wilson

فیزیکی است که به « تأثیر دوپلر »<sup>۱</sup> معروف است و عبارتست از اینکه اگر منبع نوری بماند نزدیک شود خطوط طیفش بطرف انتهای بنفش طیف می‌روند و در مورد منبعی که از ما دور می‌گردد خطوط بطرف انتهای سرخ طیف میل می‌کنند. البته برای اینکه این تمایل به تغییر جا محسوس باشد باید سرعت منبع نور نسبت بشخص ناظر بالنسبه زیاد باشد. دانشمندی بنام پروفیسور وود<sup>۲</sup> که در شهر بالتیمور بسبب تخلف از مقررات رانندگی و حرکت در وقتی که چراغ راهنما سرخ بوده است توقیف گردید متعذر شد که چون با اتومبیل بچراغ راهنما نزدیک می‌شده بموجب خاصیت « تأثیر دوپلر » آنرا سبز دیده است. اما پروفیسور با این عذر کلاه سر قاضی گذاشت زیرا که اگر قاضی دادگاه بیشتر و بهتر فیزیک می‌دانست از پروفیسور وود می‌پرسید که با چه سرعتی بچراغ نزدیک می‌شده که تأثیر دوپلر موجب سبز دیده شدن آن شده باشد؟ و سپس پروفیسور را بجرم سرعت زیاد جریمه می‌کرد.

اکنون بمسئله « تمایل بطرف انتهای سرخ » که در طیف کهکشانها دیده می‌شود باز می‌گردیم و در بدو امر به نتیجه‌ای می‌رسیم که زیاد مطلوب بنظر نمی‌رسد. مثل اینست که همه کهکشانهای دیگر از کهکشان ما اجتناب می‌کنند و مانند اشخاص ترسیده و وحشت زده می‌گریزند و دور می‌شوند. مگر خواص کهکشان ما و ستاره‌های آن چیست که آنقدر مورد بی میلی و بی مهری کهکشانهای دیگر است؟ اگر اندکی در این باره مطالعه کنید باسانی باین نتیجه می‌رسید که در حقیقت در کهکشان ما عیبی نیست و همه بخصوص از آن نمی‌گریزند بلکه کهکشانها همه از یکدیگر فرار می‌کنند، بادکنکی در نظر بگیرید که بر روی آن، نقطه‌های زیاد گذاشته شده باشد (ش ۱۲۶)، اگر آنرا آهسته آهسته پرباد کنید و حجم آنر بیش از پیش زیاد نمائید فواصل بین هر نقطه با نقاط دیگر پیوسته زیادتر می‌شود و بنظر حشره‌ای که بر روی یکی از این نقاط نشسته باشد چنین می‌رسد که سایر نقطه‌ها مرتباً از آن دور می‌شوند. بعلاوه سرعت دور شدن نقطه‌های مختلفی که بر روی بادکنک هستند نسبت مستقیم دارد با فاصله‌های آن نقاط از نقطه‌ای که حشره بر روی آن نشسته‌ و از

آنجا مشغول مشاهده و ترصد است. این مثال کاملاً روشن می‌کند که دور شدن کهکشانها از کهکشان ما ارتباطی با خاصیتی خاص این کهکشان ندارد و از آن به انبساط عمومی و یکنواخت دستگاه عظیم کهکشانهای که در سراسر جهان بیکر آن پراکنده‌اند تعبیر می‌شود.



شکل ۱۲۶

از روی سرعت انبساط و با توجه بفواصل کنونی کهکشانهای مجاور از یکدیگر باسانی می‌توان حساب کرد که این انبساط باید از دو تا سه میلیارد سال پیش شروع شده باشد.<sup>۱</sup>

پیش از این تاریخ ابرهای مجزائی که امروز ما در آسمان می‌بینیم و

۱- مطابق ارقامی که هابل داده است فاصله متوسط بین دو کهکشان مجاور ۱۷ میلیون سال نوری (یا  $10^{19} \times 17$  کیلومتر) و سرعت دور شدنشان از هم ثانیه‌ای ۳۰۰ کیلومتر است. اگر فرض کنیم که سرعت این حرکت یکنواخت باشد زمان لازم برای این مقدار انبساط عبارت خواهد بود از:

$$\frac{17 \times 10^{19}}{300} = 5 \times 10^{16} \text{ ثانیه} = 1.8 \times 10^9 \text{ سال}$$

از روی اطلاعات حدید برای مدت انبساط عدد بالنسبه بزرگتری بدست آمده است.

کهکشان می نامیم قسمتهای مختلف جهانی بودند مرکب از ستارگانی که بنحوی  
یکنواخت توزیع گردیده بودند و باز بیشتر از آن تاریخ خود آن ستارگان  
بیکدیگر فشرده شده و پیوسته جهان را از گازی سوزان پر می داشتند . باز هم  
اگر در زمان بعقب تر برویم این گاز را سوزانتر و سنگین تر می یابیم و شاید  
در آن زمان عنصرهای مختلف شیمیائی ، خاصه رادیو آکتیوها ، بوجود آمده  
باشند . اگر يك قدم دیگر بعقب برویم بزمانی می رسیم که ماده جهان بهم  
فشرده وبصورت هسته سیالی بود که سنگینی و حرارتش از حد وصف بیرون  
بوده است و در فصل هفتم درباره آن بحث کرده ایم .

اکنون این مطالعات را با هم جمع می کنیم ووقایعی را که در دوره بسط  
و تکامل جهان روی داده اند بترتیب از نظر می گذرانیم .

داستان از زمانی آغاز می شود که جهان در حال جنینی بوده است و تمام  
ماده ای که امروز در فضا تا جائیکه حد بینائی دوربین رصدخانه مانت ویلسن  
است ، یعنی تا شعاع پانصد میلیون سال نوری، پراکنده است در کره ای بشعاع  
تقریباً هشت برابر شعاع خورشید<sup>۱</sup> فشرده و متراکم بوده است . اما این حالت  
زیاده از حد سنگین دوامی نداشته و باید توسعه و انبساط سریعی موجب شده باشد  
که وزن مخصوص ماده جهان در مدتی کمتر از دو ثانیه بیک میلیون برابر وزن  
مخصوص آب و در مدت چند ساعت بوزن مخصوص آب پائین آمده باشد . تقریباً  
در آن زمان بایستی آن گاز یکدست و مداوم بکره های گازی مجزائی که همین  
ثوابت امروزند تقسیم شده باشد . ستارگانی که باین وضع تشکیل شدند بر اثر  
انبساط روز افزون جهان بسوی یکدیگر کشیده شدند و ابریهائی را که امروز  
کهکشان می خوانیم و هنوز پیوسته از یکدیگر دور می شوند و بطرف ژرفنای  
نامعلوم جهان می روند بوجود آوردند .

۱- چون وزن مخصوص هسته سیال اتم  $10^{14}$  گرم در سانتیمتر مکعب بود  
و در حال حاضر وزن مخصوص متوسط ماه در فضا  $10^{-30}$  -  $10^{-31}$  گرم در سانتیمتر مکعب است

$$\sqrt[3]{\frac{10^{14}}{10^{-30}}} = 5 \times 10^{14} \text{ گرم تراکم} \quad \text{بوده است و در نتیجه فاصله } 10^8 \times 5 \text{ سال نوری}$$

$$\frac{5 \times 10^8}{5 \times 10^{14}} = 10^{-6} \text{ سال نوری یا } 10 \text{ کیلومتر}$$

بوده باشد .

اکنون می‌توانیم از خود بپرسیم که چه نیروهائی موجب انبساط جهان بوده‌اند و آیا این انبساط روزی متوقف خواهد شد یا تبدیل بانقباض خواهد گردید؟ آیا اشکال دارد که جهانی که در حال انبساط است باز پس آید و دستگاه کواکب و کهکشان و خورشید و زمین و بشری را که بروی زمین است درهم فشارد و بخمیری بسنگینی هسته اولین تبدیل کند؟

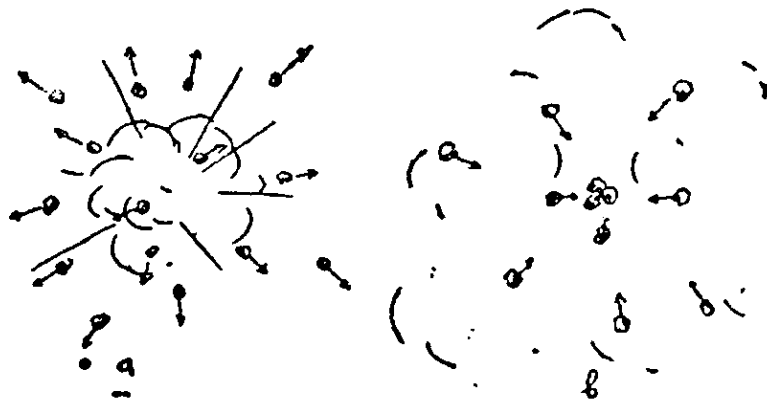
تا جائیکه جامعترین اطلاعات ماحکایت می‌کند چنین امری صورت پذیر نیست. در زمانی بسیار دور، در اولین مراحل تکامل جهان که در کار انبساط بود، هر پیوندی که اجزاء آنرا بیکدیگر می‌پیوست در گسست و امروز به تبعیت از قانون جبر (اینرسی) همچنان بسط می‌یابد. پیوند هائی که گفتیم نیروهای جاذبه بودند که سعی می‌کردند اجزاء جهان را از جدا شدن از هم باز دارند.

برای اینکه این گفته را با مثالی مجسم سازیم فرض می‌کنیم که بکوشیم تاموشکی را برای مسافرت بسیاری دیگر از زمین پرتاب کنیم. می‌دانیم که تا امروز هیچ موشکی، حتی ۲ معروف آلمانی، دارای نیروئی نشده است که آنرا آنقدر به پیش براند تا از حیطة تسلط جاذبه زمین خارج کند و هر موشکی پس از مدتی در نتیجه قوه ثقل متوقف می‌شود و بسوی زمین بازمی‌گردد اما اگر بتوانیم برای موشکها نیروئی فراهم سازیم که آنها را با سرعت اولیه ۱۱ کیلومتر در ثانیه از زمین پرتاب کند (و باید دانست که با سرعت و توسعه ای که در کار موشکهای جت اتمی مشهود است حصول باین مقدار سرعت ممکن خواهد بود) موشک خواهد توانست که از حوزه کشش ثقل زمین خارج شود و در فضائی آزاد قرار گیرد و بی‌رادع و مانعی بسیر خود ادامه دهد. سرعت ۱۱ کیلومتر در ثانیه را «سرعت گریز از حوزه جاذبه زمین» می‌نامند.

حال گلوله توپی را در نظر آورید که در میان هوا ترکیده و قطعات خود را در همه جهت پراکنده باشد (شکل ۱۲۷ آ) این قطعات بر اثر نیروی انفجار و علی‌رغم جاذبه‌ای که آنها را بطرف مرکز مشترک می‌خواند در هر طرف دور می‌شوند. لازم بتذکار نیست که در مورد قطعات گلوله این نیروهای جاذبه دو جانبه بسیار ناچیزند یعنی آنقدر ضعیفند که در حرکت قطعات گلوله در فضا

تأثیری ندارند. اما اگر نیروها قویتر بودند ممکن بود که قطعات گلوله را پس از چندی از پیشرفت بازدارند و آنها را بسمت مرکز ثقل اصلی خود فراخوانند و فروکشند (شکل ۱۲۷ ب). مسئله اینکه آیا قطعات گلوله بمبداء باز خواهند گشت یا بسیر خود در فضا ادامه خواهند داد منوط است بمقدار نسبی کارمایه حرکتی (انرژی سینتیک) آنها و کارمایه ذخیره (انرژی پتانسیل) نیروهای جاذبه بین آنها.

بجای قطعات گلوله کهکشانیهای مختلف را در نظر آورید تا تصویری از جهانی که در حال انبساط است و در صفحات گذشته شرحش را دادیم درمخیله خود رسم کنید. اما در صورت اخیر بسبب وجود توده های عظیم کهکشانیهای مختلف کارمایه ذخیره نیروهای جاذبه نسبت به کارمایه حرکتی دارای اهمیتی خاص امی شود بقسمی که آینده انبساط جهان بر اثر مطالعه دقیق درباره وضعیت که در آن دخالت دارند معین می گردد.



شکل ۱۲۷

بر طبق موثق ترین اطلاعاتی که تاکنون در باره جرم کهکشانیها کسب شده است بنظر می رسد که فعلا کارمایه حرکتی کهکشانی که دور می شوند چند برابر کارمایه ذخیره ایست که در نتیجه جاذبه بر یکدیگر وارد می آورند و از اینجا نتیجه می شود که جهان ما دائماً منبسط می شود و بسوی بی نهایت سیر می کند بی آنکه امیدی به آن باشد که روزی اجزاء آن در نتیجه قوه جاذبه بسوی هم گرا آیند و بیکدیگر نزدیک شوند. این راه باید دانست که اغلب اطلاعات متکی باعداد که درباره جهان داده

۱ - زیرا که کارمایه حرکتی ذرات متحرك به تناسب جرم آنها و کارمایه ذخیره متقابل آنها به تناسب مربع جرمشان تغییر می کنند.

می‌شود خیلی درست نیست و ممکن است که مطالعات آینده عکس این نتایج را ببخشند، اما اگر هم جهانی که در حال انبساط است ناگهان از سیر بازماند و در جهت قهقهرائی بطرف تراکم رود میلیونها سال لازم است تا روز شومی که بقول شوخ طبعی «ستاره‌ها فروریزند» فرارسد و مادر زیر فشار کهکشانی که در حال اضمحلالند خرد و خمیر شویم.

کدام ماده منفجره بود که قطعات جهان را با این سرعت دهشت زابهر طرف پرتاب کرد؟ جواب این سؤال تا حدی برخلاف انتظار است: شاید هرگز انفجاری بمعنی و مفهوم معمولی کلمه وقوع نیافته باشد. امروز جهان در حال انبساط است بدلیل اینکه در یکی از دوره‌های سابق تاریخ خود (دوره‌ای که البته پرونده و اسنادی از آن بر جای نمانده است) از مقدار بی‌نهایت بزرگ بحالتی بسیار سنگین متراکم و منقبض گردید و سپس در تحت فشار نیروهای ارتجاعی که در نهاد آن ذخیره شده بود بسوی حالت اول بازگشت. اگر شما وارد اتاق بازی پینگ پونگ شوید و درست در وقت ورود توپ پینگ پونگ را ببینید که به هوا می‌رود قطعاً (بی آنکه واقعاً به فکر آن باشید) نتیجه خواهید گرفت که توپ در لحظه پیش از آنکه شما وارد اتاق شوید از ارتفاعی بهمان اندازه بزمین سقوط کرده و اینک بسبب خاصیت ارتجاعی به هوا بازمی‌گردد. اینک می‌توانیم توسن خیال را بی آنکه مانعی بر سر راه باشد بهر جا که بخواهیم برانیم و از خود بپرسیم که آیا آنچه در روزگار ما اتفاق می‌افتد در دوران مقدم بر مرحله تراکم جهان در جهت عکس اتفاق افتاده است؟

آیا در شش یا هشت میلیارد سال پیش شما این کتاب را از آخر به اول می‌خواندید و آیا مردم آن زمان جوجه سرخ کرده را از دهان بیرون می‌آوردند و در آشپزخانه بان جان می‌بخشیدند و آنها را به روستا می‌فرستادند تا از بزرگی بخردی گرایند و سرانجام در پوست تخم بخرند و بعد از چند هفته تخم مرغ تازه شوند؟ اما باین مسائل دلپذیر از راه علمی جوابی نمی‌توان داد زیرا که حد اعلا تراکم جهان که همه ماده را درهم فشرده و بصورت هسته سیال در آورده است بایستی تمام اسناد دوره‌های مقدم بر آن را از میان برده باشد.

## فهرست النبائی

۲۱۸	حساب . . .		
۲۲۱	ضرب . . .	۱۳۲	آ به (فرضیه . . .)
۲۸۶	اختلاف منظر	۳۲	آ دامار
۲۷	اراتستن	۳۶	آر گاند (ربر)
۲۸۲	ارسطو	۷۹	آزمایش فیزو
۶	ارشمیدس	۱۷۹	آکتینو اورانیوم
	<b>ارقام</b>		<b>الف</b>
۴	. . . رومی	۳۴۲	ابری خرچنگ
۴	. . . مصری	۳۴۲-۲۹۴	ابریهای گازی
۷	اریسترخوس	۳۰۳	ابریهای مارپیچ
۱۵۶	استون		<b>اتم</b>
۳۲۱	اشترم گرن	۱۲۰	. . . اصول
۱۳۰	اشترن	۱۲۵	. . . اندازه
۱۶۳	اشعه کیهانی	۱۴۳	. . . پیوند
۱۶۳	اشعه گاما	۱۵۳	. . . تفرق
	<b>اشعه مجهول</b>	۱۳۵	. . . تقسیم پذیری
۲۷۳	. . . استحاله ذره نتیجه	۱۷۸	اتم شکن
۱۳۲	. . . خواص		<b>اتمی</b>
۲۰۵	. . . عکس برداری با	۱۴۱	. . . شماره
۱۵۰	اصل تکمیلی بوهر	۱۳۱	. . . عکاسی
۱۴۵	اصل عدم یقین	۱۲۵	. . . وزن
۳۴۷	اصل عناصرها	۱۳۸	. . . هسته
۱۸۲	طاق ابر	۳۰۲	اثر اورت
۱۸۲	طاق ویلسن		<b>احتمالات</b>
	<b>اعداد</b>		. . . جمع
۲۶	. . . اول	۲۲۱	



۹۲	باد اثیر
۱۳۷	بار اولیه
۲۵۴	باستیولا
۲۴۲	باقتها
۲۴۴	باکتری
۹	بال Ball
۲۰۳	بت
۲۰۳	براون R·Brown
۱۶۱	براون T·B·Brown
۱۳۱	برگ Bragg
۱۸۹	بروستروم
۱۵۳	بروگلی
۶۵	بطری کلایز
۱۷۸	بکرل
۱۸۶	بلاکت
۱۶۱	بورن
۲۳۳	بوفن
۱۸۹	بوگیلد
۱۷۵-۱۵۰	بوهر
۳۴	بهاسکارا
<b>پ</b>	
۱۶۷	پائولی
۱۵۵	پراوت
۲۴۷	پروتوپلاسم
۱۵۷	پروتون
۱۶۰	پروتون منفی
۲۹۱	پلوتن (فاصله . . .)
۱۲۴	پلوتونیوم

۳	بزرگ . . .
۱۵	بی نهایت . . .
۲۶	تئوری . . .
۳۶	مختلط . . .
۳۵	موهوم . . .
۲۶	اقلیدس
۱۷۶	التصاق
۲۳	الف عبری
۱۸۳	الکتروستاتیک (مولدهای)

### الکترون

۲۰۳	تشکیل زوجهای . . .
۱۳۷	جرم . . .
۱۶۳	مثبت . . .
۱۶۳	نا بود شدن . . .
	الکترون سنگین (رجوع شود به مسون)
۱۲۱	انباذقلس
۱۰۴	انبساط زمان
۲۳۳-۲۱۸	انتروپی
۱۸۸	انشقاق اورانیوم
۱۹۵	انشقاق پذیر
۲۲۵	انطباق تاریخهای تولد
۲۰۰	اورانیوم ۲۳۳
۱۹۵	« ۲۳۵
۱۹۶	« ۲۳۸
۳۴۴	اورکا (عمل . . .)
۳۵-۲۹	اولر (لئونارد)
۱۹۶	ایزوتوپها (جداشدن . . .)

### ب

۳۴۱	باد Baade
-----	-----------

چ		ت	
۴۷	چندوجهی‌ها	۱۳۶	تامسن
	<b>چهار بعدی</b>	۳۳	تئوری آرمانها
۷۴	اشکال ...	۱۳۱	تئوری حرکتی حرارت
۷۱	کره ...	۲۶۰	تخمندان
۸۱	مسافت ...	۱۰۰	تراکم فیتزجرالد
۶۹	مکعب ...	۲۴۶	( اتوسنتز )
	<b>ح</b>	۱۵۹	تری نیتروتلوئن
۱۴۴	حرارت (هدایت) ...	۲۷۳	تسمیر Zimmer
	<b>حرارتی</b>	۱۴۵	تشعشع برق و مغناطیسی
۲۰۲	بی نظمی ...	۶۸	تصویر هندسی
۲۰۸	تجزیه ...	۷۶	تبادل زمان و مکان
۲۰۲	حرکت ...	۱۷۶	تبادل
۱۵۰	سرعت‌های ...	۱۵۲	تفرق نور
۲۰۸	یونیزه شدن ...	۲۷۲	تکامل انواع
	<b>حرکت</b>	۱۵۹	ت . ن . ت
۲۰۳-۲۱۴	براونی	۴۶	توپولوژی
۲۰۲	حرارتی	۱۷۸	توریوم
۲۳۷	دائمی	۲۷۳	تیموفه‌اف
	<b>خ</b>		<b>ج</b>
۱۴۲	خاک‌های کمیاب	۱۴۴	جریان برق
۷۵	خط جهانی		<b>جهان</b>
		۶۱	... پشت و رو شده
		۳۵۰	... سن

ز	۲۸۹	خواص بازگرد
	۲۹۱	خورشید ( فاصله . . . )
		<b>د</b>
	۲۷۲	داروین (چارلز)
	۶۰	دالی (سالوادر)
	۲۴۹	دروزوفیلا ملانوگاستر
	۱۴۲	دستگاه تناوبی
	۴۹	دکارت (رنه)
	۲۷۳	دلبروک
	۳۳۲	دوره کربن
	۲۷۱	دو وری
	۳۳	دیریشله
	۳۲	دیوفانتس
	۳۰۷	دیوهای آبی
	۳۳۶	دیوهای سرخ
		<b>ذ</b>
	۱۶۹	ذرات اصلی
	۱۳۴-۱۲۱	ذیمقراطیس
		<b>ر</b>
	۴۹	رابینس
	۱۷۹	رادیو آکتیو (خانواده های...)
	۱۷۸	رادیو آکتیو بودن
	۱۷۹	رادیوم
	۱۵۷	روتروفورد
	۷۸	رومر
	۱۳۶	رید برگ
		<b>زمین</b>
اندازه . . .	۲۸۶	
درون . . .	۳۱۴	
عمر . . .	۳۱۴	
		<b>ژ</b>
ژئودزیک (خطهای...)	۱۰۹	
ژنتیک	۲۵۷	
ژنها	۲۵۶	
		<b>س</b>
سال نوری	۸۰	
ساتنروزوم	۲۴۹	
سایکلوترون	۱۸۴	
		<b>ستارگان</b>
انفجار . . .	۳۴۰	
تپش . . .	۳۰۴	
جرمهای . . .	۳۳۵	
رخشندگی . . .	۳۳۵	
شعاعهای . . .	۳۲۹	
عده . . .	۲۹۳	
فواصل . . .	۲۹۱	
منشاء کار مایه . . .	۳۳۲	
سترن	۱۳۰	
سر جمس جنس	۳۰۶	
سرزمین مستوی	۶۳	
سرعت نور	۷۹	

۲۰۴ صفر مطلق

**ف**

۱۳۶ فارادی

۲۹-۲۷ فرما

**فضا**

۴۵ ابعاد ....

۱۱۴ ... بازوبسته

۶۲ تقارن ...

۵۵ ... کروی

۱۴۴ فلزات

۷۷ فلورانس

فلوکتواسیون ( رجوع شود به

موج زدن )

۱۰۰ فیتزجرالد

۷۹ فیزو

۱۴۹ فیزیک کوانتوم

۳۲ فیثاغورس ( مثلثهای )

**ق**

۲۴۴ قارچها

۱۵۲ قواعد هندسی نور

**ک**

۳۵ کاردان

۳۱۷ کانت

۱۵ کانتور

۲۴۷ کروماتین

۲۴۷ کروموزوم

۱۴۹ کوانتوم

۷۶

سرعت مأخذ

**سیارات**

۳۱۶ اصل و منشاء ...

۲۹۸ حرکت ...

۳۳۰ زندگی در ...

۲۹۸ ... ستارگان دیگر

۳۲۵ فواصل ...

۳۴۰ سوپر نواها

۲۵۴ سینگامی

**ش**

۳۰۳ شاپلی

۱۸۵ شتاب دهنده خطی

۱۹۲ شتراسمان

۱۵۳ شرودینگر

۱۲۸ شعاعهای ملکولی

۳۰ شینرلمان

۳۳۵-۳۲۱ شوارتزشیلد

۲۱۸ شیریاخت

**شیمیائی**

۱۲۲ تبدلات ...

۱۲۴ عنصرهای ...

**ص**

۲۶۰ صفات بازگرد

۲۶۰ صفات بی تفاوت

۲۶۰ صفات غالب

۸ صفحه شطرنج

۱۳	ماشین چاپ	۳۳۷	کو توله های سفید
۳۱۸	ماکسول	۳۳۷	کو توله های سیاه
۲۹۴	مانت ویلسن	۴۹	کوران
۲۸۹	ماه (فاصله...)	۲۵۷	کوری رنگ
۹۳	مایکلسن (آزمایش)		<b>کپکشان</b>
	<b>مختصات</b>	۳۰۲	دوران ...
۴۳	تعریف ...	۲۹۷	مرکز ...
۴۴	... قطبی		<b>کپکشانها</b>
۴۴	... قائم الزاویه	۳۰۷	تکامل ...
۱۶۱	مدارهای الکترون	۳۰۶	شکل ...
۱۴۳	مدارهای بیضی شکل	۳۱۰	عدء. . .
۳۰۴	مراة المسلسله	۸۰	کیلومتر نوری
۳۷	مسئله جستجوی گنج	۱۲۴	کیمیا
۵۳	مسئله رنگ		<b>گک</b>
۹	مسئله معبد بنارس	۱۴۴	گازهای کمیاب
۱۶	مقایسه بی نهایتها	۲۵۴	گاسترولا
رجوع	مکانیک کوانتومها ( رجوع شود به میکرو مکانیک)	۷۷	گالیه
۱۴۵	مکانیک موجی	۲۵۴	گامتها
۱۲۱	ملکولها	۲۱۱	گردش مست
۲۷۳	ملکولهای ایزومری	۲۹	گلدباخ
۱۶۵	ملکولهای معکوس		<b>ل</b>
۲۶۱	مندل	۳۱۷	لاپلاس
۱۴۱	مندلیف	۲۳۳	لازارینی
۶۵	موبیوس (سطح)	۱۸۹	لاوریتسن
۲۷۲	موتاسیون		<b>م</b>
۲۳۸	موج زدن	۱۶۴	ماده معکوس
۲۶۵	مورگان	۲۰۷	مارك تواین
۲۱۹	مولتن	۲۸۵	مازلان