

ÜBER DIE  
SPRACHE JACOB GRIMMS.

VON

KARL GUSTAF ANDRESEN.



SPRINGER FACHMEDIEN WIESBADEN GMBH

1869

ÜBER DIE  
SPRACHE JACOB GRIMMS.

VON

KARL GUSTAF ANDRESEN.



SPRINGER FACHMEDIEN WIESBADEN GMBH 1869

ISBN 978-3-663-15225-5  
DOI 10.1007/978-3-663-15788-5

ISBN 978-3-663-15788-5 (eBook)

## VORREDE.

Mit den vorarbeiten zur anfertigung des registers, welches ich zu Jacob Grimms deutscher grammatik veröffentlicht habe (Göttingen bei Dietrich 1865), waren aufzeichnungen zahlreicher und mannigfacher beispiele, durch welche die hervorragenden und charakteristischen eigenschaften der eigenen sprache und schreibung des meisters nachgewiesen werden könnten, hand in hand gegangen. Abgesehen von einer reihe kleinerer in wißenschaftlichen zeitschriften abgedruckten aufsätze, die sich überwiegend mit syntaktischen erscheinungen des grimmschen stils beschäftigen, ist von mir als probe jener sammlungen eine schrift über J. Grimms orthographie (Göttingen 1867) herausgegeben worden. Sowol dieses büchlein als jene aufsätze habe ich zwar, wie es natürlich ist und sich namentlich mit beziehung auf den vorrat gesammelter belege von selbst versteht, für das gegenwärtige größere werk von neuem berücksichtigt und benutzt, zugleich jedoch vielfache änderungen und hoffentlich verbeßerungen eintreten lassen, hier gestrichen und dort hinzugefügt, in mehreren abschnitten das material dergestalt verarbeitet, daß nicht einmal dem inhalte, geschweige der form nach eine übereinstimmung erkennbar bleibt.

Die anordnung der einzelnen teile des bereit liegenden stoffes hat nicht geringe schwierigkeiten hervorgebracht; sie ist auch schließlich, wie ich fühle und bekenne, nicht der im geiste haftenden vorstellung gemäß ausgefallen. Sowol das eifrige bestreben wiederholungen zu vermeiden als der billige wunsch die zahl der verweisungen auf vorhergehende oder nachfolgende erörterungen möglichst zu beschränken, dann auch der mehrmals, z. b. bei der syntax des infinitivs und des pronomens, angestellte und durchgeführte versuch einer vereinigung aller bemerkenswerten erscheinungen, bei denen der in der überschrift genannte gegenstand wesentlich

beteiligt ist: diese und noch einige andere bei zweifelhafter wahl vielleicht wider gewohnheit vorgezogene rücksichten mögen hie und da eine zusammenstellung veranlaßt haben, gegen die sich mit fug streiten läßt. Das kapitel vom pronomen z. b. begreift nicht bloß das meiste von dem, was man von auslaßung oder überfluß desselben zu bemerken und unter ellipse und pleonasmus zu bringen pflegt, sondern auch den reichhaltigen abschnitt von den relativsätzen, deren eigene abhandlung demnach hat unterbleiben müssen. Ueberhaupt aber kann ohne allen zweifel bisweilen die gerechteste ungewisheit darüber herrschen, ob ein gegenstand, den man ungern zweimal behandeln möchte, richtiger an der einen oder richtiger an der andern stelle dargelegt werde. Ja selbst formenlehre und satzlehre dürfen um den besitz streiten. Die starke und schwache flexion z. b. der adjektive und adjektivischen wörter habe ich dem gebiete der deklination überwiesen, während Grimm diese recht eigentlich charakteristischen verhältnisse umständlich erst in der syntax vorführt. Es kommt dabei begreiflich auch auf das Übergewicht der einen oder der andern beziehung an. Wie hätte namentlich dem artikel, dessen formen gar nichts merkwürdiges darzubieten vermögen, ein anderer platz als innerhalb der syntax gebürt? Die vielleicht auffällige trennung der interpunktion von dem eigentlichen stoffe der orthographie und ihre überweisung an den schluß der syntax ist deswegen geschehen, weil es angemessen erscheinen muß das wesen und die gewohnheit der deutschen zeichensetzung völlig auf dem logischen grunde der sätze und satzverhältnisse anzuschauen und zu beurteilen.

In denjenigen fällen, wo ein gegenstand von zwei verschiedenen seiten hat betrachtet werden müssen, ist möglichst dafür gesorgt worden, daß keinerlei unbequeme wiederholung bereits gegebener beispiele stattfindet. Ueberhaupt aber wird man nur selten eine belegstelle, auch wenn sie in mehr als einer hinsicht zur erläuterung dienen konnte, mehr als einmal angeführt finden. Es gab der beweis in der regel so viele, daß diese leichte mühe der abwechselung vorteilhaft übernommen werden konnte. Aufmerksame leser werden in jedem einzelnen falle neben dem, was in rede steht und durch das beispiel nachgewiesen wird, aller übrigen beachtenswerten erscheinungen desselben gewahr.

Wie früher ist auch jetzt wieder sowol von der geschichte der deutschen sprache die 1. ausgabe, deren seitenzahl bekanntlich in der 2. nebenherläuft, benutzt, als in der mythologie die 2. ausgabe von der 1. durch angabe der bände I und II unterschieden worden. Einiger zwar größtenteils von Grimm selbst ausgegangenen und innerhalb eines engeren kreises germanistischer fachgenossen gebräuchlichen titelverkürzungen habe ich mich enthalten; unstreitig dürfen z. b. die bezeichnungen „Märch.“ und „Gesch.“\*) im allgemeinen auf deutlichkeit größeren anspruch erheben und nehmen kaum mehr raum ein als „KM“ und „GDS“.

Bei der in den anmerkungen enthaltenen verweisung auf diejenigen unter bekannteren lehrbüchern der deutschen sprache, welche regel und gebrauch nur zu oft nachteilig miteinander vermengen, erscheinungen, die sich der systematik abstrakter lehrsätze nicht fügen wollen, insgemein mit feindlichem auge betrachten und vorschnell richten, bin ich in erster linie auf fälle bedacht gewesen, in denen jene bücher einen gebrauch angreifen, welcher in den schriften Grimms mehr oder weniger charakteristisch vertreten ist. Die mancherlei innerhalb des textes befindlichen, der erläuterung dienenden hinweisungen auf Grimms grammatik, wörterbuch oder andere schriften, auf den vorgang der älteren sprache sowie auf dialektische und volkstümliche ausdrücke wird man nicht überflüssig finden, da sie zu einer richtigen erkenntnis und würdigung der individualität des grimmschen stils förderlich sein können.

Es war meine absicht ein möglichst vollständiges und genaues, chronologisch und systematisch geordnetes verzeichnis alles dessen, was aus Grimms feder gefloßen und dem druck überliefert worden ist, in dieses buch aufzunehmen. Die ausführung ist unterblieben, weil von einer andern seite, der ich grund habe auch auf diesem engen gebiete mehr bibliographische kunde als mir selbst zuzutrauen, demnächst (möchte es nicht lange dauern!) für denselben zweck gesorgt werden wird. Mit zwei gewissermaßen urkundlichen und grundlegenden verzeichnissen der schriften Grimms kann dem publikum, zumal wenn es sie kurz nacheinander entgegen-

---

\*) Diese letztere hat erst stätigkeit erlangt, nachdem zu anfang der vollere titel gesetzt worden war; ebenso verhält es sich in anderen fällen, z. b. Urspr. Reinh. Pfeiff. Schulze.

nehmen soll, nicht gedient sein; für ergänzungen oder berichtigungen, falls es deren, was doch wenig wahrscheinlich ist, bedürfen sollte, ist leicht rat zu schaffen. Ob es mir geglückt ist in jedes einzelne, was Grimm geschrieben hat, einsicht zu gewinnen, vermag ich zur zeit selber am wenigsten zu beurteilen; gestrebt habe ich nach allem, wißentlich nichts bei seite gelaßen, und noch zuletzt, als schon der druck begonnen hatte, bin ich in der willkommenen lage gewesen einige freilich nicht sehr empfindliche lücken meiner verzeichnisse, deren ich mir längst bewusst gewesen war, ausfüllen zu dürfen. Was noch zu benutzen möglich war, ist dieser schrift eingefügt worden; einzelem musste entsagt werden. Passend hätte ich, wens nicht zu spät gewesen wäre, beim abschnitt von den großen anfangsbuchstaben (s. 69) der rücksicht erwähnt, welche von der redaktion der *Antiq. Tidskrift* (1845 s. 67 fg.) einem dänisch geschriebenen beitrage Grimms insofern gewidmet worden ist, als sie ihm die bei Dänen sonst ungebräuchliche minuskel gelaßen hat.

Von weit größerer bedeutung würde es sein, wenn mir erhebliche erscheinungen der grimmschen sprache überhaupt oder eine größere zahl besonders lehrreicher und interessanter belege entgangen wären. In der letzteren hinsicht bedaure ich, daß eine syntaktisch höchst merkwürdige stelle durch ein versehen von meiner seite ausgeblieben ist. In der ak. abh. üb. das gebet (*Kl. schr. II, 452*) heißt es: „was frommt die günstigste form, sobald sie nicht anwendend in volles licht gesetzt wird?“ Die erklärung, das aktive partizip habe wie in einigen anderen fällen passive bedeutung, halte ich für verfehlt; mir scheint das part. mit dem in der passivform des prädikats liegenden logischen subjekt der tätigkeit, als wenn es zugleich das grammatische wäre, übereinzustimmen. Die abhandlung hat ähnliches der art vorgeführt; insbesondere dürfte der durch zahlreiche beispiele ausgezeichnete gebrauch des reflexiven pronomens beim unpersönlichen passiv (s. 147) verglichen werden.

Anfangs schien es schicklicher zu sein anstatt der buchstäblichen anführung einer menge von bildern und gleichnissen vielmehr ihre indirekte darstellung walten zu laßen und dem leser genauere vergleiche anheimzustellen. Allerdings wäre dadurch ziemlich viel raum gespart worden; von der andern

seite aber bleibt auch unbestritten, daß solche bilder nicht allein mit beziehung auf den eigentlichen kern oder inhalt der vergleichung vorgeführt, sondern auch als ein formell gegliedertes und begrenztes, ausdrucksvolles ganzes behalten zu werden verdienen, abgesehen von der bequemlichkeit, welche durch die art der mitteilung für die anschauung gewonnen wird. Unter diesen umständen durfte auch nur nach einem gewissen grad allgemeiner vollständigkeit am allerwenigsten getrachtet werden; wie man sieht, sind die der grammatik vorhergehenden älteren schriften, deren sprache vielleicht einzelnes brauchbare geliefert hätte, ganz unberücksichtigt geblieben. Irre ich nicht, so reichen zahl und beschaffenheit der verzeichneten bilder und gleichnisse für eine sorgsame betrachtung und erkenntnis dieses anziehenden teiles der sprache J. Grimms vollkommen aus.

BERLIN, im september 1869.

Andresen.

---

I N H A L T.

---

	Seite
Einleitung . . . . .	1—12
Lautverhältnisse und schreibung . . . . .	13—69
Vokale . . . . .	13—28
Konsonanten . . . . .	28—54
Eigennamen und fremdwörter . . . . .	54—58
Silbentrennung, bindezeichen und apostroph . . . . .	58—64
Große anfangsbuchstaben, deutsche und lateinische schrift	64—69
Flexion . . . . .	70—102
Deklination der substantive . . . . .	70—79
Geschlecht der substantive . . . . .	79—81
Flexion der adjektive . . . . .	81—87
Komparation . . . . .	87—89
Deklination der zahlwörter. . . . .	89—90
Pronomen . . . . .	90—92
Konjugation . . . . .	92—102
Starke form . . . . .	93—97
Schwache form . . . . .	97—100
Unregelmäßige form . . . . .	100
Hilfswörter der konjugation . . . . .	100—102

	Seite
Wortbildung und wortbedeutung . . . . .	103—131
Ableitung . . . . .	103—114
Substantive . . . . .	103—108
Adjektive . . . . .	108—110
Verben . . . . .	110—111
Adverbien und partikeln . . . . .	111—114
Zusammensetzung . . . . .	114—131
Substantive . . . . .	115—119
Adjektive . . . . .	119—123
Verben . . . . .	123—129
Adverbien und partikeln . . . . .	129—131
Syntax . . . . .	132—285
Mangel des persönlichen subjektspronomen . . . . .	132—133
Ausfall des satzbestimmenden verbs „sein“ . . . . .	133—134
Numerus . . . . .	134—138
Genus des verbs. . . . .	138—148
Modus . . . . .	148—150
Tempus . . . . .	150—151
Infinitiv . . . . .	151—162
Partizip . . . . .	162—171
Nomen . . . . .	171—173
Artikel . . . . .	173—177
Adjektiv . . . . .	177—181
Komparation . . . . .	181—182
Kasus . . . . .	183—194
Nominativ . . . . .	183
Genitiv . . . . .	183—190
Dativ . . . . .	190—193
Accusativ . . . . .	193—194
Präpositionen . . . . .	195—203
Adverb . . . . .	204—206
Pronomen . . . . .	206—223
Negation . . . . .	223—226
Konjunktionen . . . . .	226—229
Hauptsatz und nebensatz . . . . .	229—235
Satzglied und satz. . . . .	235—238
Unvollkommenheit der satzkonstruktion . . . . .	238—240
Maß des ausdrucks . . . . .	240—248
Volkstümlicher ausdrück. . . . .	248—251
Logische verhältnisse . . . . .	251—255
Wortstellung und satzfolge . . . . .	255—276
Interpunktion . . . . .	276—285
Bemerkenswerte wörter und ausdrücke . . . . .	286—289
Bilder und vergleiche . . . . .	290—299

## Einleitung.

Wol selten hat sich auf die schreibweise und den stil eines schriftstellers von seiten seiner leser eine solche verschiedenheit der beurteilung und namentlich des individuellen geschmacks gerichtet, als den schriften des schöpfers und meisters der deutschen sprachwissenschaft widerfahren ist und noch heute widerfährt. Während die einen der sprache Grimms, die sie mit recht unvergleichlich nennen, preis und bewunderung zollen, werden von anderen in erster linie wesentliche bedingungen des guten und korrekten stils vermisst, mängel und unregelmäßigkeiten im einzelnen nachgewiesen. Abgesehen von der weitaus größeren menge derjenigen, welche ihr urteil in keiner weise als maßgebend betrachtet wissen wollen, scheinen überwiegend zweierlei kreise hervorzutreten, aus denen diese abweichenden und namentlich mit beziehung auf das entscheidende endurteil charakteristisch einander entgegenstehenden ansichten entspringen: der kreis der gelehrten fachmänner und die lehrer der deutschen grammatik und aufsätze\*). Allein in der art und weise, wie so mishellige anschauungen teilnahme und geltung zu erwerben suchen, offenbart sich zum guten glücke ein sehr bedeutender und ohne zweifel erfolgreicher unterschied. Männer der wissenschaft an deutschen hochschulen haben in reden zum gedächtnisse des „sprachgewaltigen“ mannes, den auch sie ihren meister nennen, neben den höheren eigenschaften des geistes und gemütes auch den reichthum und die kraft, die schönheit und den adel, den zauber und die anmut seiner rede vor aller ohren gepriesen und sind dadurch vie-

---

\*) Da wo jene zugleich diesem und diese jenem kreise angehören, ändert sich natürlich das verhältnis.

len eine stütze für eigene erkenntnis geworden; dahingegen ist kleinliche hervorhebung jener sprachlichen mängel und unebenheiten, deren die schreibweise Grimms eine menge aufweisen soll, einseitiger nachweis der als wenig gefällig und kaum mundgerecht bezeichneten darstellung insbesondere der grammatik, welche rastlos und ohne deutlich erkennbare unterschiede anhäufte, forschung und ergebnis durch einander werfe u. s. w., an die volle öffentlichkeit im ganzen selten, in kreisen, wo ein gesprochenes wort zum teil zwar leicht verschallt andernteils aber grade sehr fest haftet, häufig genug an den tag getreten\*).

Wenn für den berühmten vergleich des menschen mit seinem stil nach treffenden und schlagenden beispielen gesucht wird, so mag sich Jacob Grimm in erste linie stellen. Alle hochachtbaren und liebenswürdigen eigenschaften seines innern liegen treu und offen ausgeprägt in seinem stil, ebenso aber auch diejenigen eigenheiten, welche in verbindung mit jenen tugenden das charakteristische ausmachen, dessen leicht erkennbare grundzüge viele kürzere, dem orte und der zeit angemessene darlegungen, namentlich aber eine längere, umsichtige, gelehrte und gedankenreiche würdigung\*\*) hervorgerufen haben.

Der erforschung der älteren deutschen poesie, insonderheit dem studium der dichterischen sagen hatte Grimm seine frühste und hauptsächlichste neigung zugewandt; liebe zur naturpoesie\*\*\*) und zu poetischer deutung ist ihm auch in der zeit, als ihn vorwiegend die deutsche grammatik beschäftigte, nicht abhanden gekommen, hat vielmehr diese in mehreren ihrer anziehendsten stücke wesentlich und erfolg-

---

\*) Ausdrücklich sei hier des bündigen urteils gedacht, welches über J. Grimms darstellung von einem deutschen sprachforscher gefällt worden ist, der strenge und schonungslos, bisweilen auch ungerecht, doch selten ohne einsicht ausdrück und stil vieler schriftsteller verfolgt hat, Göttinger in seinem buche von der deutschen sprache I, VI: „wer könnte einfacher, deutlicher und schöner schreiben als er?“ Aber ein Franzose meint, wenn man Grimms stil „à la française“ beurteilen wollte, „on le trouverait plus d'une fois negligé, lourd et diffus“ (Baudry, Revue germanique T. 28 p. 317).

\*\*) von Wilhelm Scherer in Wien (Berlin 1865).

\*\*\*) „ein lebendiges buch, wahrer geschichte voll“ (Meisterges. s. 6).

reich befruchtet; diese angeborne und früh gepflegte neigung ist endlich auch seines alters treue begleiterin geblieben\*). In dem innigsten zusammenhange damit stand die zartheit seiner ansichten von der natur, die kindlich teilnehmende liebe zu ihr und vorzugsweise zum pflanzenleben, das er zu anfang eine zeitlang sogar als hauptgegenstand seines studiums betrachten wollte. Ueberall galt ihm das natürliche, unvermittelte am meisten, und die lebhaftigkeit und wärme seiner empfindung für die ursprünglichkeit der mannigfaltigen erscheinungen im leben wie in der geschichte der völker und ihrer sprachen ließ ihn am liebsten da verweilen und aufschlüsse suchen, wo von einem schwachen und vielleicht zweifelhaften lichte auf den vollkommenen glanz unverrückter wahrheit hingewiesen werden mochte. Daher war sein ganzer sinn dem altertum zugewandt, zunächst aber und sehr weit überwiegend, in gewisser hinsicht beinahe ausschließlich dem deutschen: die blicke, welche er auf alte zustände der sprache und des lebens anderer völker warf, verfolgten insgemein den zweck der erhellung und verdeutlichung desjenigen, was die durchdringende schärfe und feinheit seiner beobachtungs- und kombinationsgabe, verbunden mit aller unbefangenheit und freiheit der bewegung und des urteils, innerhalb der verhältnisse des ungemein geliebten vaterlandes, dem er mit seinem vollen wesen angehörte, gefunden hatte, des deutschen volkes, dessen wahren und edeln lebensgrund, wie „ein rüstiger, kundiger, frommer bergmann“ gold und edelgestein, er aus dem schutt der vergangenheit rein ans reine licht zu fördern trachtete. Ausgerüstet mit einer ungewöhnlichen stärke des geistes und durchdrungen von den hochherzigsten gefühlen der angebornen freiheit und sittlichen ehre, besaß er den edelsten mut unerschütterlicher wahrheitsliebe und überzeugungstreue, und obwol durch und durch anspruchslos und bescheiden im bereiche eigenes verdienstes und jedem echten fremden

---

\*) Welch hohe empfänglichkeit für jeden, auch den leisesten geistigen anhauch des bloßen wortes spricht aus dem schlußwerke, dem wunderbar eingerichteten und fesselnden wörterbuche! Man betritt an des meisters hand, der gleich einem priester „die weihe des göttlichen in der sprache verkündet, den heiligen hain, hört die wipfel rauschen und labt sich an dem frischen duft“.

gegenüber, hatte er doch auch das erhebende bewusstsein seiner kräfte, welche in rechter und schöner weise zu verwenden er sich unablässig und mit liebevoller hingebung befißen zeigte. In einem gewissen gegensatze zu den forschungen seiner vorgänger sowol als mehrerer seiner zeitgenossen waren seine bemühungen auf den verschiedenen gebieten des deutschen altertums von der höchsten und reinsten ehrfurcht vor der geschichte eingegeben, deren unverletzlichkeit und notwendigkeit ihn mit heiliger scheu erfüllte. Hier immer neu zu lernen war von anfang her und blieb alle zeiten seines langen lebens hindurch fort und fort seine erste und liebste aufgabe. „Beßer gelernt als gelehrt“ nannte er seinen spruch noch im höchsten alter\*) und bekannte frei und offen, daß er von einem triebe zu lehren nicht eigentlich geleitet werde\*\*). Und dieser von wißensdurst und lernbegier erfüllte, in rastlosem fleiße wissenschaftlichen forschungen eifrigst ergebene mann, der gelehrtesten aller zeiten und nationen einer, war voll inniger, kindlicher gemütlichkeit\*\*\*) und konnte jeder stufe wahrer empfindung auch da ausdrück geben, wo unnatur und verbildung keinen laut zu erheben versteht. Er hatte den lebenswürdigen sinn sich des einzelnen und kleinen, das er mit ernst und lust beobachtete, anzunehmen und still zu freuen, „ein verkrochenes wiesenblümchen zu brechen, nach dem andere sich nicht niederbücken würden“ †). Diesem sinne entsprechend war es sein grundsatz in der wissenschaft mit allem einzelnen sorgfältig zu beginnen, damit dadurch der aufbau des ganzen, dem er gleichwol nicht immer mit demselben eifer zuzustreben pflegte, allmählich gefördert werde. Nichts was des menschen geist oder gemüt irgendwie zu feßeln vermag, oder worin keime höherer wirksamkeit zu schlummern, spuren großer begebenheiten verborgen zu liegen

---

\*) Kl. schr. I, 175.

\*\*\*) in einem briefe an Regnier (Revue german. T. 28 p. 345); vgl. Gr. I<sup>2</sup>, V, wo er seiner unüberwindlichen neigung zu untersuchen gedenkt, ferner I<sup>1</sup>, XXII: „man kann die sprache nicht lehren sondern nur daran lernen“.

\*\*\*\*) Ueber den herzlichen ton, der in einigen vorreden waltet, findet sich eine warme anerkennung in den Münch. anz. 1837 no. 206.

†) Vorrede zur gesch. d. d. spr. VIII.

scheinen, mochte er für unbedeutend ausgeben, und weil er das kleine und einzelne in rechter weise zu betrachten verstand, ist ihm auch das große und ganze zu entdecken gelungen. Vorzüglich bemerkenswert, zumal bei den schwierigeren untersuchungen an die er mit großer kühnheit seine kraft legte, ist seine weise alles was an vermutung oder zweifel sich ihm aufdrängte frei zu äußern und somit sich selbst oder andern weitere forschung vorzubehalten und den trieb dazu zu nähren\*). —

Kommt es nunmehr darauf an den in wirklich seltenem grade innigen zusammenhang wahrzunehmen, in welchem mit den inneren eigenschaften des wesens die kennzeichen des stils und der schreibweise stehen, so würde gleichwol ein, wie es scheint, unnötiges maß in anspruch zu nehmen sein, wenn jedes einzelne aus dem einzelnen erklärt, jede eigenschaft des stils und der sprache an einer geistigen eigenschaft des schriftstellers gemeßen und erkannt werden sollte. Es darf vielmehr ausreichen und wird ansprechender erscheinen ein gesamtbild vor augen zu haben, welches zum vergleiche mit dem vorausgehenden entwurfe auffordert; hieraus wird sich leicht und von selbst dasjenige ergeben, was zu empfinden und bei sich zu herbergen eine viel größere freude gewährt als ordnungsmäßig eingeteilt und bewiesen zu sehen.

Zuvor jedoch ist die frage zu beantworten, ob sich bei dem langen, mehr denn ein halbes jahrhundert befaßenden schriftstellerischen leben Grimms unterschiede seiner sprache und schreibweise offenbaren, die entweder mit anderen und mehr äußerlichen verhältnissen in verbindung stehn oder etwa auf unterschiede seiner eigenen geistigen beschaffenheit und der formen, in denen sich seine tätigkeit bewegte, zurückzuführen sind. Was auf natürlichem wege den meisten und vielleicht allen schriftstellern, denen ein langes reiches leben vergönnt ist, widerfährt, mit beziehung auf den ihm vielfältig verwandten Göthe von Grimm ausdrücklich anmerkt wird\*\*), erleidet auch auf diesen selbst anwendung, daß nemlich frühere und spätere zeiten mehrfach von ein-

---

\*) vgl. Haupt im vorwort zu seiner zeitschr. (I, VII).

\*\*) Wörterb. I, XIX.

ander abweichen. Allein dies beschränkt sich fast ganz auf einzelheiten der formen, wörter, ausdrücke und anderer vorwiegend äußerlichen verhältnisse, darf nicht eigentlich vom großen und ganzen der grimmschen darstellung verstanden werden, insofern es als ein treues, unwandelbares bild des eigensten inneren wesens wahrgenommen worden ist. In allen perioden seiner schriftstellerischen wirksamkeit, wenn man dergleichen, sei es zu bequemerer übersicht oder für den zweck einer lehrreichen charakteristik des ganges und verlaufs seiner forschungen, aufstellen will, bietet Grimms stil dieselbe haupteigenschaft der übereinstimmung mit dem denkenden und empfindenden geiste: er ist das unmittelbare produkt seiner individualität. Auf unterschiede jener perioden wird in den nachfolgenden untersuchungen zwar bei vielen gelegenheiten aufmerksam zu machen sein, jedoch mehr durch andeutungen, da die zeit der einzelnen schriften bekannt ist oder erforderlichenfalls angegeben werden kann, als mit einem aufwande von worten, die obendrein sich oft sehr unvorteilhaft wiederholen müsten.

Welcherlei charakteristische eigenschaften, vorerst in allgemeiner übersicht genommen, sind nun an der sprache Grimms, deren grundwesen bezeichnet worden ist, erkennbar?

Aus der unmittelbarkeit der empfindung entspringen natürlichkeit und frische, deutlichkeit und einfachheit des ausdrucks, dem das sinnliche element dergestalt überwiegt, daß auch da, wo abstraktionen am platze sind, durch bilder und vergleiche, durch bildliche ausdrücke und redensarten jeden augenblick die einkehr in die sinnenwelt vermittelt wird. Diese neigung zu gleichnissen, erzeugt und gepflegt von der lebhaftigkeit poesievoller anschauung der natur und des lebens, des altertums und der sprache, tritt bei Grimm in ungewöhnlichem grade hervor und verleiht seinem stil einen schönen und anmutigen wechsel. Zugleich hält sich die individuelle eingebung nicht bloß von der „durchdachten auswahl kunstreicher worte“, sowie von allem schmuck des rhetorischen fern, sondern nicht selten entbehrt sie auch jener streng logischen folge der gedanken, welche als ein haupterfordernis der darstellung bezeichnet zu werden pflegt, und weigert sich dem methodischen gange der untersuchung

und entwicklung. Gemäß dem urteile, daß die sprache ihrem innersten wesen nach haushältig sei und was sie mit geringen mitteln erreichen könne jederzeit größerem aufwande vorziehe\*), offenbart der stil Grimms eine sehr bemerkenswerte kürze, knappheit und gedrunghenheit, welche nur da etwa dem ungeübten verständnis hinderlich sein mag, wo es sich um begriffsbestimmungen und erläuterungen auf einem gebiete handelt, dem er allein den boden gelegt und geebnet hat. Andererseits ist er sich selbst auf ebendemselben gebiete einer gewissen breite der forschung bewusst und bekennt frei, daß seine grammatik oft zu weitläufig, nicht selten zu kurz vorschreite\*\*). In der kürze bewegen sich mark und kraft des ausdrucks, jenes gewicht der bezeichnung, welches in der sprache Grimms an allen enden hervortritt; auch derbheit ist erkennbar und bisweilen eine gewisse härte\*\*\*), nirgends roheit. Aus seinem innersten wesen entsprang der grundsatz, daß jedes wort der sprache, jede ihr angehörige form gleich allen übrigen an sich berufen sei und zu rechter zeit und an rechtem orte aufgeführt und angewandt zu werden verdiene. Dazu nötigte ihn vornehmlich seine unendlich vorwiegende neigung zum altertume, auf welches, wie er schreibt†), fast sein ganzes leben gerichtet war. Der alten deutschen sprache kraft und herlichkeit war ihm gegenwärtig; er lebte in ihr und war sich bescheiden einer gewissen daraus entspringenden einseitigkeit bewusst. Mit geschickter hand griff er in den vollen reichthum des sprachschatzes und oftmals zurück in entlegene zeiten; manche für verschollen geltende bedeutsame wörter und ausdrücke versuchte er kühn und bisweilen rücksichtslos mit neuem klange zu versehen, namentlich liebte er es alte verlaßene konstruktionen wieder vorzuführen. Abweichungen von sogenannten regeln des heutigen gebrauches, zumal denjenigen welche nicht eigentlich aus der sprache

---

\*) Gr. I<sup>1</sup>, XXX. Gesch. d. d. spr. s. 864.

\*\*\*) brieflich an Hahn (Pfeiff. German. XII, 1, 117). Freilich sind forschung und darstellung lange nicht dasselbe.

\*\*\*) Wtb. I, II wird Wilhelms weicherer feder, II, I seiner überlegenheit in milder, gefallender darstellung gedacht.

†) an Michelet (Revue german. T. 28 p. 342).

selbst sondern vielmehr aus willkürlicher oder nur halb-  
bewuster und pedantischer gestaltung derselben geschöpft sind,  
hat er sich in großer anzahl gestattet, selten jedoch ohne  
irgend einmal gelegentlich ihre berechtigung auf das tiefer  
liegende bedürfnis der menschlichen natur zu gründen. „Die  
mannigfaltigen gänge und ausschreitungen des sprachgenius  
zu belauschen und zu erforschen“\*) war seine freude.

Man sollte erwarten und es scheint fast zu folgen, daß  
aus der fülle des wortvorrates, welche seinem erstaunlichen  
wissen zu gebote stand, zugleich ein ungewöhnlicher reich-  
tum der abwechslung entspringe, dergestalt daß je nach  
individueller anschauung oder stimmung der charakter bald  
der älteren bald der neueren sprache hervortrete. Allein in  
wirklichkeit überwiegt ihm die neigung ins altertum zurück-  
zugreifen in solchem grade, daß sie zugleich veranlassung  
gibt manche herkömmliche und fast überall gebräuchliche  
wörter, bezeichnungen und strukturen so gut wie ganz zu  
verschmähen, auch die untauglichkeit einiger hie und da  
aufzudecken. Dies dürfte jedoch weniger von jenen her-  
lichen aufsätzen, reden und vorreden gelten, deren genialer  
und seelenvoller gehalt zumeist persönliche verhältnisse be-  
trifft, sei es auf dem allgemeineren gebiete des lebens oder  
dem besonderen der wißenschaft: der eigentümlich und  
wunderbar feßelnde, von wahrer und herzlicher empfindung  
getragene und genährte stil dieser schriften gewährt dem  
mitfühlenden leser das vermögen die meisten und tiefsten  
blicke in die innere werkstatt eines mannes zu richten, den  
er zu lieben und zu verehren weiß. Hier werden kraft und  
strenge von milde und zartheit, pracht und zauberischer  
glanz von schlichter einfachheit und natürlichkeit woltätig  
und erfreulich abgelöst; hier bewegt sich auch die sprache  
gleichmäßiger in den bahnen der unmittelbarsten objektiven  
faßung und verständlichkeit.

Bei dem fortwährend gegenwärtigen und lebendigen  
bewusstsein von der schönheit und dem reichthum der heimi-  
schen sprache und bei der ihm tief inne wohnenden vater-  
ländischen gesinnung konnte Grimm zu fremden wörtern in

---

\*) Kl. schr. III, 359. Ueber regel und ausnahme vgl. treffliche  
bemerkungen Kl. schr. I, 328. 329. Ber. d. ak. 1850 s. 77.

deutscher rede eine eigentliche neigung zu keiner zeit bei sich beherbergen; er war aber weise genug einen sehr großen unterschied aufzustellen und festzuhalten und konnte aus mancherlei wahrnehmungen, die ihm sein jahrhundert bot, grund genug schöpfen sich viel nachdrücklicher gegen den blinden eifer des purismus auszusprechen, welcher ihm ärgerlich war gleich der philosophischen sprachkünstelei und deuterei, als der freieren richtung, die von den meisten schriftstellern beobachtet wird, in den weg zu treten. Im ganzen darf man seiner eigenen praxis zwar eine mittlere stellung anweisen, jedoch in dem sinne, daß fort und fort die nicht bloß weit vorwiegende sondern beinahe ausschließliche liebe zu den wörtern und formen des deutschen sprachschatzes unverhüllt bleibe\*).

Für die beurteilung der schreibweise Grimms bleibt noch ein umstand zurück, dessen grund wenn auch nicht in unmittelbar notwendigem, so doch in leicht vereinbarem zusammenhange mit vorher genannten eigenschaften seines charakters zu liegen scheint. Er schrieb in der regel gleich für den druck, entzog sich also dadurch die möglichkeit oder bequemlichkeit nachträglicher beßerungen; das „*saepe stilum vertas*“, dessen andre bedürfen, wird er als vorschrift für sich selten oder nie betrachtet haben, sie mochte ihn langweilig dünken. Welchen einfluß aber eine solche beschränkung auszuüben vermag, braucht nur angedeutet zu werden; auch dem begabtesten und gewandtesten muß es widerfahren, daß versehen und unfolgerichtigkeiten mit unterlaufen. Wie von dieser gewohnheit der bereits wahrgenommene mangel an streng logischer gedankenfolge und an dem methodischen gange der untersuchung nicht unabhängig zu stehen scheint; so dürften jene ungleichheiten, ungenauigkeiten, oder wie die hervorgehobenen gebrechen sonst heißen mögen, zum großen teile ebendarin ihren grund haben. Manches freilich, namentlich aus der ersten zeit, beruht auf einer mehr oder minder bewusten eigenheit und angewöhnung des ausdrucks, für die sich aus der alten sprache nicht immer eine stütze finden läßt; einzelnes geht durch alle perioden hindurch.

---

\*) Heimische wörter haben einen positiven, absoluten wert, fremden kann ein negativer, relativer beiwohnen.

Unter den Unebenheiten der Schreibung nehmen diejenigen, welche sich auf die bloße Wahl der Buchstaben und anderen Schriftzeichen beziehen, einen verhältnismäßig sehr großen Raum ein. Viel wichtiger und lehrreicher jedoch als ihre Sammlung und Vergleichung ist der von jener eben wahrgenommenen Gewohnheit sofortiger Aufzeichnung des Gedankens eigentlich unabhängige, auf dem tiefsten, innersten Grunde bewusster Anschauung und Erkenntnis ruhende positive Charakter der Grimmschen Orthographie. Dieser Charakter offenbart in seinen theoretischen Zügen, auf die es zunächst ankommt, die allergrößte Übereinstimmung mit der nicht genug hervorzuhebenden besonderen und unwandelbaren Stellung, welche Grimm zu dem Altertume der deutschen Sprache cinnahm. Die Tiefe und Fülle seiner Kenntnisse und Gelehrsamkeit zeigten ihm alle Abwege, auf welche die Behandlung der deutschen Sprache und ihrer Schreibung geraten war; aber die hohe Liebe und Verehrung der alten naturgemäßen Zustände, die edelste Begeisterung für Schönheit und Reinheit, für eine ungetrübte Fortentwicklung der Formen waren der vornehmere Grund, daß er in jene überwiegend ernst und strenge gehaltenen, bisweilen aber mit einem Anflug von Spott und Schadenfreude untermischten Bemerkungen über die Ausartung und Verwilderung der heutigen Schreibung ausbrach, von denen seine Schriften namentlich der zweiten und dritten Periode und bis zuletzt erfüllt sind. Doch fühlte sich Grimm auf diesem wie auf jedem deutschen Gebiete an die löbliche Vorstellung von der notwendigen Gemeinsamkeit aller Hauptfragen und Interessen so sehr gebunden, daß er aus einmal gezogenen oder für gezogen geltenden Kreisen tatsächlich hervorzutreten im ganzen Bedenken trug und sich insgemein eher herbeiließ wißentlich den Irrtum der Menge zu befolgen als die Grenzen zu überspringen und einen Sonderweg einzuschlagen, auf dem voraussichtlich nur wenige seiner Weisung würden nachgehen mögen. Wenn man diese Selbstbeschränkung mit dem Namen Vorsicht bezeichnen will, so ist damit eigentlich zu wenig gesagt: keine Klugheitsregel der gewöhnlichen Art tritt entgegen, vielmehr ein ungleich höheres, in der Vaterlandsliebe, die sich nicht bloß zum Handeln berufen fühlt, sondern auch zu dulden und auszuharren vermag, wurzeln-

des bewusstsein. Unterdessen kommen hier sehr auffallende gegensätze zur schau, welche auch ihrerseits von jener un-  
gemein stark hervortretenden neigung Grimms zeugnis geben  
der augenblicklichen eingebung und stimmung unmittelbare  
folge zu leisten. Zu so entgegenstehenden äußerungen in-  
dividueller empfindung erleichtert sich die berechtigung um  
so mehr, je unsicherer und schwankender das gebiet ist, auf  
dem sie sich bewegen. Dabei üben mancherlei äußere um-  
stände, welche überall, wo die orthographie nicht zu den  
eigentlichen gewißenssachen gerechnet wird, wirksam zu  
sein pflegen, größeren oder geringeren einfluß aus. Wenn  
endlich noch der ansehnliche umfang schriftstellerischer tätig-  
keit nach seinen chronologischen verhältnissen hinzutritt, so  
läßt sich die schon einmal\*) aufgestellte behauptung wieder-  
holen, daß es im ganzen genommen kaum ein einziges als  
nicht durchaus unzweifelhaft selbst für die weitesten kreise  
geltendes wort gibt, das von Grimm jederzeit auf eine und  
dieselbe weise geschrieben worden wäre. Die äußersten  
grenzen finden sich vertreten, wobei natürlich verschiedene  
richtungen zu überwiegen scheinen: in der ersten zeit wer-  
den herkommen und gewohnheit bei weitem vorgezogen; die  
mittlere namentlich in ihren anfängen stellt das historische  
prinzip überall an die spitze; ebendemselben wird auch in  
der späteren zeit mit deutlichem bewusstsein gehuldigt, doch  
so daß konventionelle und bisweilen phonetische rücksichten  
hindurchdringen. Nur in zwei punkten ist sich Grimm die  
über 40 letzten und wichtigsten jahre seines lebens hindurch  
ganz gleich geblieben, in der verbannung der großen buch-  
staben vom anlaut der substantive und in der herstellung  
der älteren runden schrift. Bekanntlich hat der schöpfer  
und meister der deutschen sprachwissenschaft lange zeit für  
den ersten und angesehensten vertreter der von ihm recht  
eigentlich wo nicht geschaffenen, so doch neu begründeten  
historischen richtung in allem, was orthographie anbelangt,  
gegolten; erst in neuerer zeit hat man von verschiedenen  
seiten her, veranlaßt oder unterstützt durch die unvollstän-  
digkeit und sehr mannigfaltige ungleichheit der theoretischen  
mitteilungen sowol als der praktischen ergebnisse seiner

---

\*) üb. deutsche orthographie s. 8.

schriften, ihm in einigen stücken, insbesondere aber in einer der allerwichtigsten und jedesfalls von allen der schwierigsten frage eine abneigung gegen früher nachdrücklich aufgestellte und verfochtene grundsätze nachzuweisen versucht. Es wird sich später schicklichere gelegenheit bieten in dieser hinsicht schein und wahrheit gegen einander abzuwägen; vorläufig genüge der satz, daß in wirklichkeit, alles in allem sorgfältig betrachtet, niemand vorzüglicher als Grimm selbst geeignet ist als wortführer und wegweiser des historischen prinzipts in deutscher orthographie bezeichnet zu werden.

Die folgende abhandlung wird der natürlichsten anordnung gemäß aus zwei hauptstücken bestehen, welche sich im allgemeinen an die bekannte einteilung der grammatik in formenlehre und satzlehre anschließen. Manches was innerhalb dieser beiden und vorzüglich innerhalb der formenlehre zwar an und für sich ganz unterschiedenen und selbständigen beurteilungen anheimfällt, obgleich es denselben namen, insbesondere denselben redeteil an der spitze trägt, muß hier, wo es sich nicht um grammatische aufstellungen, viel weniger um eine planmäßige anordnung bekannter kategorien handelt, sondern wo charakteristische eigenschaften der sprache eines einzelnen schriftstellers wahrgenommen werden sollen, sowol der übersichtlichkeit zu gefallen als um viele lästige und schwerfällige wiederholungen zu vermeiden, unter denselben abschnitt gebracht werden. Mit der aufgabe im nächsten zusammenhange steht aber zugleich auch, daß diejenigen an dem stile Grimms vorzüglich bemerkenswerten erscheinungen und äußerungen seiner individualität, welche nicht ohne den allergrößten zwang dem eigentlichen bereiche der abhandlung könnten überwiesen werden, ein eigenes gebiet der betrachtung auszumachen haben.

## Lautverhältnisse und schreibung.

Während in den lehrbüchern der deutschen schriftsprache die abhandlung der laut- und buchstabenverhältnisse und die mit ihr aufs allerengste zusammenhangende erörterung der ergebnisse und grundsätze der schreibung getrennt von einander dargestellt zu werden pflegen, läßt Grimm in seiner grammatik beide insofern gemischt auftreten, als ihm der abschnitt von den neuhochdeutschen buchstaben gelegenheit gibt den geschichtlichen nachweis der mannigfachen veränderungen mit theils ausführlicheren bemerkungen theils kurzen andeutungen, welche gröstenteils negativ gehalten sind, zu begleiten. Dieselbe mischung eignet sich für den zweck der gegenwärtigen schrift, aber in umgekehrter richtung: Grimms eigene praxis in der schreibung und gelegentlich angemessene hinweisungen auf beschaffenheit und entwicklung der für dieselbe giltigen lautverhältnisse. Ferner wird einiges von dem, was an und für sich der flexion oder der ableitung anheimfällt, wenn es sich innerhalb der grenzen orthographischer berechtigung findet, je nach umständen und bedürfnis schon hier vorweggenommen werden dürfen.

### Vokale.

Den hauptcharakter der heutigen schreibung im gegensatze zu der früheren reinheit und einfachheit des lautstandes bezeichnen die gebräuchlichen dehnmittel. Abweichungen von der herkömmlichen weise sind in den frühesten schriften Grimms verhältnismäßig nur in geringem umfange wahrzunehmen. Vokalverdoppelung zeigt sich nach der noch jetzt vorherrschenden gewohnheit, tritt sogar bisweilen über dieselbe hinaus, wie Sag. II, 41. 82. 283 schaam, 314 saamen, I, 325 seegen, Ir. clf. 214 queer. Häufig um

diese zeit stößt man auf seelig, aber auch noch viel später, z. b. Kl. schr. I, 2. 3. 4. 5. Gramm. I<sup>3</sup>, III. Myth. I, 312. 313. Neben maß, loß, schoß begegnen maas und maaß Gramm. I<sup>1</sup>, 392. 551. Schmidts zeitschr. f. gesch. II, 271, loos Lat. ged. 73. Andr. und El. VI. X. 93 (125 gelost). Gr. IV, 263. Sendschr. an Lachm. 70. Jornand. 54, schoos Märch. II, 494. 495. 496. Fast regelmäßig trifft man waare, z. b. Wörterb. I, 1677. III, 1638. 1696. IV, 46, selten ware (III, 1449). Vereinzelt und auffällig steht graal Ged. d. mitt. 30. Kl. schr. II, 89 (359 gral), ferner haal\*) Kl. schr. II, 65, looser Myth. I, XIV. Häufiger wechsel findet statt zwischen speer (Gesch. d. d. spr. 43. 127. 136. 141. Bericht d. akad. v. j. 1851 s. 111) und sper (Gesch. 17. 220. Ber. d. ak. 1851 s. 110. Kl. schr. II, 320. Wtb. III, 1804), heerd (Gr. I<sup>3</sup>, 215. Kl. schr. II, 65 viermal) u. herd (Wtb. I, LXIV), heerde (Gesch. 123. Gr. I<sup>3</sup>, 215. IV, 722) u. herde (Gesch. 2. 18. Kl. schr. II, 106. 248), boot u. bot (Edda 123. 127. Kl. schr. II, 91. 92); dagegen scheint sich nirgends ther zu zeigen, sondern zu der dehnung des niederd. und niederl., wohin die form gehört, sowie zum herrschenden gebrauche stimmend, bloß theer\*\*), z. b. Myth. I, 582. Wtb. III, 1638. Schon Märch. II, 341. 420 sieht man mos geschrieben, ferner z. b. Gesch. 207. Wtb. III, 749. 1632. Für aas (Gesch. 1010) tritt Reinh. F. XXII und mehrmals CCLXXXII, auch Myth. II, 637 die ungewöhnliche form as auf; ebenso verhält sich al (Wtb. III, 1496) f. aal (vgl. Wtb. I, 5): dem gebrauche nicht viel weniger zuwider\*\*\*) ist sal (Wtb. I, XXXIV), während Märch. II, 466 die schreibung aussat am meisten mit rücksicht auf das buch, in dem sie steht, befremdet. Die vereinfachte form Achen (Wtb. III, 369) empfiehlt sich der allgemeinsten nachahmung, desgleichen kaffe (Wtb. III, 1598. 1631), letztere auch wegen der in den meisten gegenden vorherrschenden betonung. Neben baar, das überhaupt und namentlich in der grammatik unzählige male vor-

\*) mhd. hâhel, der keßelhaken auf dem herde; also f. hahl, wenn das wort noch heute gelten soll (s. Vilmar Idiot. v. Kurhessen s. 143. Schambach niederd. wtb. 72).

\*\*) d. h. teer, im älteren hochd. zehr (vgl. Vilmar Idiot. 465).

\*\*\*) trotz Becker gr. III, 27.

kommt, findet sich späterhin gar nicht selten bar geschrieben, z. b. Urspr. d. spr. 30. Kl. schr. II, 402. III, 428. Wtb. I vorrede; in der Schillerrede steht *paren* als nomen, *paaren* als verb (Kl. schr. I, 379 u. 385). Durchaus ansprechend wird die historisch vollkommen richtige schreibung *star* sowol für den vogel (Urspr. 19) wie für die augenkrankheit (Gr. II, 557. 683. Wtb. III, 1495. 1499) angewendet.

Mehr läßt sich vom dehnenden *h* sagen, für dessen gänzliche beseitigung Grimm grundsätzlich aufgetreten\*), in eigener praxis gleichwol, wie in anderen fällen, nicht hinreichend wirksam gewesen ist. Begreiflich zeigen seine älteren schriften die mehrzahl solcher *h*, unter denen einzelne, deren sich auch die allgemeinere sitte überhoben zu fühlen pflegt, ihm auch noch in viel späterer zeit nicht ungeläufig gewesen zu sein scheinen. Was jetzt niemand mehr schreibt, steht in den sagen und elfenmärchen, öhl und die auf besonderem grunde ruhende form ehle (elle); Gr. I<sup>1</sup>, 606 und öfter begegnet Pohlen, Edda 201 huth, in Schlegels mus. I, 396 das präet. both. Ebenda findet sich mährchen, während auf der folgenden und einer kurz vorhergehenden seite desselben aufsatzes die später zahllos vertretene reine form gezeigt wird; Meisterges. 186 hat mährlein neben mären. Außer Sag. II, V und an andern orten jener zeit sieht man gebähren noch Gr. III, 377. Andr. u. El. 127, gebährden Reinh. VIII. Pfeiffers Germ. XI, 388, gebehrden Arm. Heinr. 125; ferner gebohren im Ber. d. ak. 1839 s. 256, verlohren bei Pfeiffer XI, 381. Bemerkenswert ist der namentlich in der gramm. stark hervortretende wechsel von *holen* und *hohlen*, überhaupt aber diese letztere heutzutage allgemein gemiedene schreibung; man vgl. Gr. I<sup>1</sup>, 589. I<sup>2</sup>, VIII. 91. 179. 836. 843. II, XI. 116. 400. 404. 665. 748. 797. III, 514. IV, 627 (daselbst auch ohne *h*). I<sup>3</sup>, 153. Nicht geringere beachtung verdient, zumal da zugleich ein theoretischer grund offen

---

\*) Man vergleiche außer den bekannteren erklärungen in der gramm. und im wörterb. jetzt insbesondere den in der Zeitschr. f. deutsche philol. von Höpfner und Zacher veröffentlichten brief „an die berühmte Weidmann'sche Buchhandlung“ vom april 1849 (I, 2, 228).

liegt, daß Grimm die dem jetzigen gebrauch bekannte und beliebte, im unterrichte fast überall nachdrücklich empfohlene vorschrift, malen (pingere, mhd. mālen) und mahlen (molere, mhd. maln) zu sondern, grade umzukehren geneigt ist. Die einfache schreibung bedarf der nachweise nicht; mahlen, mahler, gemählde finden sich außer an vielen anderen stellen z. b. Gr. III, 355. 546. IV, 773. Myth. 285. Kl. schr. I, 30. 72. 74. Wtb. I, LIV. 1183. Gesch. d. d. spr. öfters. Damit stimmt auch das *h* in dem nahe verwandten mahl und dessen zusammensetzungen (damähls, zumahl, denkmahl) überein; vgl. Gr. I<sup>2</sup>, VI. VII. VIII. X. XII: doch ist es in den folgenden teilen der grammatik fast ganz wieder gewichen, weil der gebrauch allzu sehr widerstreben mochte. Als ausnahmen dürfen betrachtet werden: willkühr Arm. H. 146. Gr. I<sup>2</sup>, 135. Vuk, serb. gr. X, nahme Aلد. w. I, 125. Myth. 90, prophezien Myth. 640, alphabeth Gr. I<sup>2</sup>, 46, rothwelsch Wtb. III, 1576 (ohne *h* 1819. 1820. 1822). Wol nur die märchen haben gahr als adj., im unterschiede vom adv.\*), z. b. I, 459. II, 26. Nahe bei einander, wie man an den beweisstellen sieht, schwanken blüthe (Ir. elf. 200. Gr. I<sup>2</sup>, XII) und blüte (Ir. elf. 209. Gr. I<sup>2</sup>, V), welches letztere bald zur alleinigen herrschaft gelangt. Gewöhnlich schreibt Grimm, worüber man sich wundern dürfte wenns der theorie gelten sollte, draht (Wtb. I, 1663. III, 148. 287. 369. 1699), seltener drath (Gr. III, 453. Myth. II, 794) und drat (Wtb. III, 1392. Myth. II, 1036); zu draht stimmt naht (Sag. II, 242. Wtb. I, 1168. III, 354), nähterin (Wtb. III, 448).

Einen beachtenswerten gegensatz bildet nun die sehr weit ausgedehnte fortlaßung des vom allgemeinen gebrauche begünstigten dehnzeichens. So liest man stelen Wtb. III, 1441, stilt Volksmärch. d. Serb. XI, gestolen Gr. I<sup>2</sup>, XVII. Sag. I, 135 (neben stehlen), verstolen Kl. schr. I, 75. II, 49. 866. III, 293, diebstal Gr. III, 474. Sendschr. 71 (wieder neben stehlen). Sparsamer begegnet helen z. b. Kl. schr. I, 72, auffallend Gr. IV, 65 „verholen, was gehehlt wird“\*\*). Zu der oben wahrgenommenen

\*) vgl. deutsche orthogr. 18.

\*\*\*) als stünde der gegenwärtig beinahe verklungenen, nur noch

schreibung malen (molere) past die form müle, welche Grimm in jüngeren zeiten mit vorliebe gezeigt hat, z. b. Gesch. 21. Myth. II, 753. Haupts zeitschr. IV, 512. Kl. schr. II, 88. 89 (hier neben mühle); dagegen scheint ihm bei mehl nicht die gleiche vereinfachung in die feder, vielleicht nicht in den sinn geraten zu sein. Eigentümlich verhält sich dem vorhin verzeichneten hohlen gegenüber der gleich ungebräuchliche mangel des dehnzeichens in hol, höle, hölen, welche formen z. b. Gr. IV, 729. 752. Gesch. 16. Myth. 36. 243. I, 611. Kl. schr. I, 121. II, 257. 426. III, 384. Haupt IV, 504. Wtb. I, 1161 angetroffen werden; auf diese trennung übt nicht etwa, wie bei mälen und maln, ein ursprünglicher unterschied der quantität den einfluß aus, da das o im mhd. beidemale kurz ist\*). Auf derselben seite stehn Kl. schr. III, 417 vernemen und vernehmen, Andr. u. El. XVI erzählen und erzählung, Myth. II, 996 ausfahren und ausfarten, Gesch. 495 und 2. ausg. 346 pfahl und pfal, Kl. schr. III, 273 unfläter und unflath. Gleichen schritt ungefähr mit der sonst allein gangbaren gedehnten form hält in vielen schriften die schreibung stul, die sich findet z. b. Gr. IV, 775. 901. Myth. 97. Kl. schr. I, 162. Zeitschr. f. hess. gesch. II, 148. Reinh. F. IX. Wtb. I, 744. II und III wiederholt. Aehnlich steht es um strahl und stral, nur daß hier dem gebrauche mehr freiheit eingeräumt sein dürfte. Häufiger als man erwarten sollte hat Grimm han und hun geschrieben, z. b. Rechtsalt. 362. 584. 588. Reinh. CIII. Sendschr. 71. Gesch. 125. Wtb. III, 1754, hünchen Gr. IV, 757, rebhun Sendschr. 105; in Savignys zeitschr. II, 81 spricht er vom „hahn, der bei den hünern gewacht“\*\*). Verschiedentlich zeigt sich hankrat, hanekrat (beides mhd.), z. b. Myth. 354. Kl. schr. II, 71. 72. Ziemlich vereinzelt stehende schreibungen sind: frönen Rechtsalt. 355, erdrönte Märch. II, 343. 380 (dröhnte 449), kolschwarz Myth. 529. 531, gewonheit Gr. IV,

---

etwa im adjektivischen partizip erhaltenen organisch starken form der reine vokal, der später eingedrungenen schwachen das misbräuchliche dehnzeichen beßer an.

\*) vgl. Schleicher deutsche spr. 167.

\*\*) dieselbe verbindung Rechtsalt. 127, hier aber „hühnern“ geschrieben; vgl. Reinh. CXXXI hahn und zehn hüner.

820, verwarlosung Kl. schr. III, 314. Neben froh, das natürlich durchsteht, begegnet frölich Reinh. CCX; bule, buler liest man Wtb. II, 172\*). Kl. schr. II, 321. Von einem unterschiede zwischen wohl und wol, dem die philosophischen grammatiker, Becker an der spitze, so sehr geneigt sind, melden Grimmschriften nichts; die einfache schreibung überwiegt in solchem grade, daß beispiele der dehnung, abgesehen von der älteren und zum teil auch der mittleren zeit, als ausnahmen betrachtet werden dürfen. Folgerichtig wird daher auch wollaut, wolklang (Gr. IV, V. 268), woltätig (Urspr. 23) u. s. w. geschrieben. Selten ist vornehmlich (D. beid. ält. d. ged. 14), regelmäßig entweder vornehmlich oder vornämlich. — Einer überaus großen beschränkung hat Grimm das *th* überwiesen, dessen gänzliche beseitigung (für organisches *t*) von ihm bald gewünscht bald verlangt wird. Daß er bei Haupt VIII, 412 schreibt: „guter rat theuer“, wird mit einer gewohnheit zusammenhangen, welche zwar weniger ihm selbst als einigen seiner anhänger zur aufstellung einer vorläufigen regel anlaß oder stütze gegeben zu haben scheint. In wirklichkeit nemlich hat sich auch Grimm und mehr noch als andere gescheut, was er Wtb. I, LVIII als allein richtig bezeichnet, „tal, teil, tor, tat“ zu schreiben, während er im auslaute der vereinfachung ziemlich freien lauf läßt; vgl. wut, wüten (fast durchstehend, schon Gr. I<sup>1</sup>, 551), rute Wtb. I, 746. Myth. XII. I, 103, mut, gemüt, demut, anmut, vermuten, mutmaßen zahllos vertreten, rat, gerät Wtb. II, 169 (neben geräth), rätsel Kl. schr. II, 153, hausrat Wtb. II, 168, verrat Urspr. 47, zierrat Gesch. 17. Myth. 284. 318, ratschlag Wtb. I, 724, geraten Urspr. 49, heiraten Gr. IV, 61. 694, verraten Urspr. 44, aufs geratewol Haupt VIII, 112. Armut (Gr. I<sup>3</sup>, 22. IV, 64) erfreut sich als ableitung des allgemeineren beifalls, Gr. I<sup>2</sup>, XIII. XIV. III, 67 steht noch heimath. Wegen der vokalkürze gilt wirt (Gr. II, 925. IV, 337. Kl. schr. II, 31. 177. 178) seit längerer zeit für besonders empfehlenswert.

In betreff des organischen *h*, das begreiflich der historiker, wenn auch einige verluste nicht zu ersetzen sind, mit

---

\*) an den alphabetischen stellen nur mit dem *h*.

allen kräften festzuhalten bemüht ist, dürfte mit einer einzigen berühmten ausnahme nichts sonderliches mitzuteilen sein\*). Sie bezieht sich auf das wort allmählich, das ehemals auch Grimm, obgleich er darüber sich nicht geäußert hat, von „mal“ abgeleitet zu haben scheint. Nachdem er schon vorher den richtigen ursprung aus „allgemächlich“ offenbart hatte (in Schmidts zeitschr. f. gesch. II, 271), heißt es zugleich und noch bestimmter im wörterbuche: „die schreibung allmählich ist genauer als allmählich, doch ganz falsch allmählig, allmählig“. Von den beiden zuletzt genannten formen hat sich Grimm nach 1822 kaum mehr der zweiten bedient, wol aber der ersten; während die beiden ersten schreibungen einander im ganzen ungefähr das gleichgewicht halten und nur im wörterbuche, das grade so bündige rechenschaft ablegt, oder hier doch vorzugsweise die weniger genaue ziemlich auffallend allein zu herschen scheint\*\*). Allmählig findet sich z. b. Altd. w. I, 125. Märch. II, 196. Gr. I<sup>1</sup>, IV. IX, allmählig Arm. H. 151. Altd. w. II, 154. 156. 157. Märch. II, 448. Gr. I<sup>2</sup>, VIII. IX. 7. 447. 1022. 1053. 1057. II, 8. 31. 60. 166. 305. 651. Kl. schr. I, 189 (v. j. 1860), allmählich Gr. III, 8. 12. 13. 19. 23. 27 u. s. f. IV, 3. I<sup>3</sup>, 8: 27. 32. 46. Rechtsalt. 304. 316. 330. 353. Gesch. 913. 917. 934. 935. 946. 947. Urspr. 8. 10. 22. 34. Kl. schr. I, 67. 72. 194. II, 444. Wtb. I, 5. 8. 10. 169. 251. 268. 725 u. s. w. II u. III, allmählich Sag. I, 73\*\*\*). Gr. I<sup>2</sup>, 89. 184. 345. 1042. 1046. 1051. II, 96. III, 104. 452. 605. IV, 741. 921. I<sup>3</sup>, 34. 121. Rechtsalt. 242. 297. 300. 439. 557. Kl. schr. II, 453. Gesch. 898. Haupt II, 2. Lange nicht alle schriften, wie man sieht, sind hier verglichen worden, was überhaupt in keinem falle nötig scheint; dagegen liegt die verschiedenheit der zeiten vor und innerhalb der meisten ziemlich viel ungleichheit.

Der weit unfaßenden, zu einer hauptregel der üblichen schreibung gediehenen verwendung des das kurze *i* dehnen- den *e* hat Grimms praxis nur in einzelnen fällen, von all-

\*) In einem briefe bei Pfeiffer XII, 126 steht abgedruckt: „Sie haben mich auf weinachten mit weihnachtspielen beschenkt“.

\*\*) Wie soll man aber darüber urteilen, daß Wtb. III, 398 bemerkt steht, in mählich sei eins der beiden aneinander stoßenden *l* gewichen?

\*\*\*) ungewöhnlich um jene zeit; doch vgl. mahl.

gemein gebräuchlichen beschränkungen abgesehen, die anerkennung versagt\*). Im einklange mit der einfachheit in gib, gibt zieht er es vor zu schreiben: ergibig (Andr. u. El. III. Gesch. 756. 829. Urspr. 10. 55. Kl. schr. I, 377. II, 196. 379. 383. III, 277. Gr. I<sup>3</sup>, 7. 569. Weistüm. I, IV. III, III. IV, V. Wtb. I, XXX. LXVIII. 179. 868), nachgibig (Gr. I<sup>3</sup>, XV. 220. Gesch. V. 439. Urspr. 52. Wtb. I, LXIII. 1198), ausgibig (Gr. I<sup>3</sup>, XIII. Gesch. 1034. Wtb. I, 875). Mit der schreibung giebt, auf die man namentlich in älteren schriften, doch bisweilen auch noch später stößt (Arm. H. 142. 153. 155. Märch. I, XXV. 2. 18 u. s. w. Ir. elf. LXXXV. D. beid. ält. d. ged. 19. 20. 26. Kl. schr. III, 399. Gr. IV, 32), einigen sich ergiebig, nachgiebig (Gr. I<sup>2</sup>, V. 282. Gesch. 197. Kl. schr. III, 372. Wtb. I, 1482); mit gib, gibt andererseits die echt mhd., heute jedoch ungewöhnlichen formen schir (Gr. III, 536), schirt (Reinh. LXXXV), stilt (Volksmärch. d. Serb. XI). Obschon Grimm dem eingeführten abstande zwischen wider und wieder, den er gleichwol als im grunde nicht gerechtfertigt oder geradezu untauglich bezeichnet hat (vgl. Gr. II, 796. 874. Zeitschr. f. deutsche phil. I, 2, 230), zu jeder zeit gefolgt ist, so kommt doch auch, wo man ihn nicht erwarten sollte, der einfache vokal vor, z. b. Abh. d. ak. 1845 s. 221. Kl. schr. I, 301 widerum, Myth. I, X. Gesch. V unwiderbringlich; mehr dürfte bei wiederfahren (Märch. II, 22. Ir. elf. XXX) das umgekehrte verhältnis auf fallen. Vereinzelt steht Wtb. III, 1677 gibel, Kl. schr. I, 233 niderschlag, 328 mit stumpf und stil. Es wechseln wie bei andern schriftstellern schmid (Gr. II, 452. 456. 524. Gesch. 145. Wtb. III, 1901) und schmied (Gr. I<sup>2</sup>, 695. I<sup>3</sup>, 306. Gesch. 347. Myth. 252. 317. 536. 697), auf derselben seite (Myth. 221) schmid und schmiedelehrling; selten ist die hauptform des eigennamens, schmidt (D. beid. ält. d. ged. 77). Das wörterbuch führt unter dem ratikel augenlied, augenlieder auf, aber I, 788. III,

---

\*) Wie sich nach der in der gramm. wahrnehmbaren unentschiedenheit im verlaufe seine theorie gestaltet hat, der er im wörterb. gern gefolgt wäre, ist durch den erwähnten brief an die weidmannsche buchhandlung bekannt geworden.

1618 und anderswo trifft man augenlider. Während Reinh. CCLXXIII zweimal die schreibung des fremdworts tieger überrascht, scheint paradis (Kuhns zeitschr. I, 79. Urspr. 22. 37. Reinh. CIV. CXXI. Myth. II, 767. 781. 782. 783 u. öfter, aber 858 mit *ie*), mag dazu der älteste ursprung oder die mhd. form paradîs\*) verglichen werden, sehr wol berechtigt zu sein. — Dem gemeinen gebrauche widerstrebende kürzungen des organischen *ie* in *i* werden bei Grimm nicht leicht gefunden: es ließe sich das vereinzelt stehende hifhorn (Myth. 881) dahin rechnen, wenn nicht die bekannte form hifthorn (Sag. I, 398) schon jene kürzung enthielte. Wol etwas anders ist zu beurteilen, daß ihm ein paarmal, z. b. Gesch. 124. Wtb. I, 187, die schreibung dinstag, welche der üblicheren („mit unrecht“: Wtb. II, 1120) von einigen vorgezogen wird, in die feder geraten ist. — Gegenüber der kürzung verdient die rettung des echten diphthongen in zwei hauptfällen, wo er dem bloßen *i* zu unterliegen nahe daran oder bereits unterlegen war und auch heute immer noch mit diesem um die herschaft streiten muß, besonders hervorgehoben zu werden. Der erste fall betrifft die alten prät. fieng, gieng, hieng, deren gekürzte aussprache die mangelhafte schreibung fing, ging, hing nach sich gezogen hat (s. Gr. I<sup>3</sup>, 372. Gesch. 870), welche von Grimm selbst in früheren zeiten und einzeln auch später zugelassen worden ist, z. b. durchstehend Arm. H. und Sag., außerdem fing Meisterges. 28. Märch. II, 9. Myth. 309. 575, ging Altd. w. I, 165. 173. III, 39. 191. Meisterges. 28. Andr. u. El. 108 (115 u. öfter gieng). Myth. 308. Gr. I<sup>3</sup>, 363. Kl. schr. II, 206. III, 422. Rechtsalt. 908, hing Altd. w. II, 45. III, 284. Märch. I, 483. II, 5. 122 (123 hiengen). Gesch. 22. Der zweite fall hat es mit der endung -ieren zu tun, der man ebenfalls das *e* zu entziehen gewust hat und sich von vielen seiten fortwährend bemüht zeigt (vgl. Kl. schr. I, 369 in der abh. üb. d. pedantische). Grimm schrieb noch -iren Altd. w. und Gr. I<sup>1</sup>, folgerichtig mithin auch regiren (Altd. w. III, 208. Irmenstr. 62. Gr. I<sup>1</sup>, 641); Meisterges. 15 steht regiere, aber 3 excer-

---

\*) Das entsprechende „paradeis“ ist aus dem gewöhnlichen leben geschwunden.

piren, 4 citiren; Vuk 16 mouillirt, 19 mouillirt; Kl. schr. II, 105 personificirt, 109 personificiert; Wien. jahrb. 32, 249 diktirt und excerptierten, 251 etymologisiert, 252 existiren; Kuhn I, 206 componirt, 217 glossiert; Kl. schr. II, 330 identificiren, III, 5 construirten. Die gramm. hat von I<sup>2</sup> an, wie es scheint, regelmäßig -ieren, an einzelnen ausnahmen (I<sup>2</sup>, 180. 721. 791. II, 83. 409. 959. I<sup>3</sup>, 487) gebriecht es dabei nicht. Kräftiges bewusstsein organischer lauterkeit hat Gr. I<sup>3</sup>, 564 die schreibung liechterlohe hervorgerufen\*). Dehnung des kurzen *i* und kürzung des ursprünglichen doppel-lauts bilden einen gegensatz, weshalb sie hier nacheinander besprochen worden sind. —

Fragt es sich nach den nhd. umlauten *e* und *ä* (mhd. bloß *e*), so ist Grimms entschiedene neigung zum *e* hervorzuheben. Er schreibt nicht allein dem fast allgemeynen gebrauche gemäß eltern (Sag. II, 298. Kl. schr. I, 1. 2 ältern), ermel (Sag. II, 265 ärmel), ernte, hering (Ir. elf. 212 häring), sondern auch mit augenfälliger vorliebe, was mit dem eigennamen übereinstimmt, becker, z. b. Lat. ged. 109. Rechtsalt. XIV. 811. Myth. 390. 541. 704. Wtb. I, 11. 98. 264. 907. 958. 1215. 1216. III, 1708, ferner merz Rechtsalt. 798. 824. Myth. 158. 180. 447. Kl. schr. III, 400. Wtb. I, LXVIII, lerm, lermen Myth. 172. 238. 293. 402 und anderswo; bei weitem lieber als gränze, das beinahe nur in älteren schriften begegnet (Sag. II, 19. Märch. I, XXVI. Gr. I<sup>2</sup>, 74), setzt er grenze z. b. Gr. I<sup>2</sup>, VIII. 166. II, IX. I<sup>3</sup>, 4. Gesch. 12. Kl. schr. II unzähligmal und regelmäßig in der abh. von den deutschen grenzaltertüern, vermutlich durchweg Italiener, italienisch. Obgleich in der ersten und mittleren periode nämlich ziemlich oft begegnet (Gr. I<sup>2</sup>, 10. 222. 282. 331. D. beid. ält. d. ged. 25. Kl. schr. I, 87), ist doch im ganzen nemlich die weit bevorzugte, zuletzt allein herrschende form. Schwanken findet statt bei schlägel (Wtb. II, 279) und schlegel (Wtb. II, 393. 582), schämel (Myth. 636. II, 995) und schemel (Myth. II, 1033), überschwänzlich (Myth. II, XLVI. Wtb. III, 751) und überschwenklich (Gött. gel. anz.

\*) vgl. Zeitschr. f. deutsche philol. I, 2, 228.

1828 s. 546). Kefich steht Rechtsalt. 726. Reinh. XLVII geschrieben, bermutter (mhd. bermuoter) Myth. II, 1132, scherfe (frz. écharpe) Wtb. III, 1480, merzen Gesch. 698; dagegen gehäge (mhd. gehege) Wtb. II, 225.

Diejenigen fälle der verwandlung des mhd. *ae* in *e*, welche der gebrauch bestimmt festgesetzt hat (draejen, laere: drehen, leer), gelten auch Grimm als unantastbar; sind sie nicht vollkommen gesichert, so läßt er wol das ursprüngliche zeichen, d. h. *ä* für *ae*\*), sehen. Regelmäßig schreibt er gebärde, selten (z. b. Kl. schr. I, 200) geberde; Wtb. II, 308 begegnet wildbrät (mhd. wiltbraete). Ob das *ä* in vornämlich (Gr. I<sup>2</sup>, 27. 232. II, 406), woneben auch vornemlich (Gr. I<sup>3</sup>, 421) und vornehmlich (oben s. 18) angetroffen werden, dem *ae* in vürnaeme, vornaeme entsprechen soll, bleibt dahingestellt. Die schreibung gäng und gebe (Heidelb. jahrb. 1816 s. 308. Gr. I<sup>3</sup>, 47. Ber. d. ak. 1854 s. 698. Andr. u. El. 136), welche auch von andern gebraucht wird, kehrt die beiden organischen vokale grade um (mhd. genge und gaebe); indessen kommt auch gäbe vor (Gesch. 25. Kl. schr. III, 227. Andr. u. El. XL. Zeitschr. f. hess. gesch. II, 144), doch wol nirgends „geng“. Ueber stets und stäts ist Gr. III, 92 zu vergleichen; stet, stetigkeit begegnen Gr. II, 81. 850. Kl. schr. I, 165. II, 420, stät, unstätigkeit Sag. II, 95. 141. Gr. II, 679. 920. Kl. schr. I, 75. Gesch. 21.

Das aus älterem *ë* hervorgegangene *ü* des heutigen gebrauches wird von Grimm in einzelnen wörtern nicht jedesmal beibehalten, z. b. heher Myth. 393, bescheler Gr. III, 325 (Merkels lex. sal. XXIX. Wtb. III, 1338 beschäler); dagegen hat er einst (Sag. und Gr. I<sup>1</sup>) sonderbarerweise oft bäten, gebät geschrieben. — Die verwerfliche form ächt für echt zeigt sich lediglich zu einer zeit,

---

\*) Die für den langen umlaut zur unterscheidung vom kurzen nach mhd. vorgange von einigen neueren aufgenommenen zeichen *ae*, *oe*, *ue* gehören nicht in das gebiet der grimmschen schreibung. Sogar in dem namen Goethe, obgleich sich der dichter selbst so geschrieben hat, fand die nebeneinanderstellung keine duldung (s. Schmidts zeitschr. f. gesch. II, 271). Von anderer art sind die anlautenden *Ae*, *Oe*, *Ue*, deren sich Grimm aus demselben grunde wie die meisten schreibenden bedient; doch vgl. Äsop an vielen stellen im Reinh. F.

als die ableitung noch im dunkel lag\*), vorherrschend Gr. I<sup>1</sup>, ferner z. b. Meisterges. 7. 180. Gr. I<sup>2</sup>, 205. Anstatt zehe (mhd. zêhe) liest man Irmenstr. 63 zähe.

Organischem *e* zur seite stehendes *ö* bleibt, wo die gebildete aussprache nicht schwankt, im ganzen unangefochten; mit ergötzen, ergötzlich (Meisterges. 31. Andr. u. El. 138. Lat. ged. 382. Gesch. 47) wechseln wie bei Göthe und andern ergetzen, ergetzlich (Lat. ged. 321. Gesch. 17. Wtb. I, 1148). Für welfe oder (sächs.) welpa (Kl. schr. II, 109) steht Sag. II, 292 wölpe, dagegen für schöffe Rechtsalt. 140. 381 scheffe.

In dem gleichfalls durch dialektische trübung erzeugten verhältnis von *i* zu *u* und umgekehrt ist mehrerlei wahrzunehmen. Sehr umfangreichen schwankungen sind hilfe und hülfe, giltig und gültig unterworfen; doch scheint einerseits hilfe, andererseits gültig vorzuwiegen. Der verkehrung von sprichwort in sprüchwort hat Grimm keinen raum gegeben; jene form findet sich z. b. Gr. II, 679. IV, 131. 132. Rechtsalt. 717. Wtb. I, 274, diese ausnahmsweise Rechtsalt. 36. Mit unverkennbarer absicht wird die dem umgedeuteten sündflut zu grunde liegende form sinflut vor augen gestellt (Myth. I, XIV. XXXIV. 526. 538. 539. 541 fg. II, 935. Gesch. 635. 684. Kl. schr. II, 98. 460. Wtb. I, 1807); doch kommt auch das entstellte wort vor, z. b. Gr. II, 554 (vgl. 223). Myth. 473. Die ganz unbedeutende und zugleich unüblich gewordene schreibung gebürge tragen nur ältere schriften (Sag., Ir. elf.). Obgleich dem allgemeinen gebrauche heute nur wirken, wirklich angemessen ist, nicht würken, würclich, wie die aussprache mancher gegenden und leute hören läßt; so ist doch an sich ü reichlich so begründet als *i* (vgl. Gr. I<sup>3</sup>, 221. 549. Schmidts zeitschr. f. gesch. II, 271), daher denn auch Grimm jenem vokal keineswegs immer ausgewichen ist, z. b. Arm. H. 185. Gr. III, 771. Haupt. I, 5. II, 2. 268. V, 72 und viel öfter\*\*). Aehnlich ist das verhältnis von Wirzburg und Würzburg (vgl. Gr. I<sup>3</sup>, 222 gegen I<sup>2</sup>, 413), jedoch mit rücksicht auf den gebrauch in umgekehrter richtung;

\*) vgl. W. Wackernagel bei Haupt II, 556.

\*\*\*) Vielleicht hat sich dabei des herausgebers gewohnheit beteiligt.

mit *i* steht der name geschrieben Kl. schr. III, 9. 21. 102. Myth. 177. Gr. IV, 258. I<sup>3</sup>, 5. 222, mit *ü* Gesch. 330 und anderswo. Häufiger als spritzen (Märch. II, 197) wird sprützen anzutreffen sein, z. b. Gr. II, 487. Myth. 214. 316. 353. 605. Wtb. I, 1712. Zu der bemerkung im wörterbuche, daß heute fast die schreibung fündling überwiege, stimmt Grimms eigene gewohnheit (Märch. I, 181. Rechtsalt. 456. 460. Kl. schr. I, 225), doch kommt auch findling vor; spitzfündig\*) liest man Gr. I<sup>2</sup>, 558. Wtb. I, 61, spitzfindig Wtb. I, 1424, ausfündig Kl. schr. III, 44, ausfindig Gr. III, 278. 591. IV, 962. I<sup>3</sup>, 35. Einigen wörtern, deren älteres *ü* entstellung in *i* erlitten hat, ist der reine vokal zurückgegeben worden. Dies gilt insbesondere von knüttel (Märch. II, 364. 365\*\*). Myth. 605. Wtb. I, 61. III, 1384), wofür nicht leicht knittel angetroffen wird, wogegen man bald küssen (Rechtsalt. 242. Myth. II, 1156. 1227), bald kissen (Andr. u. El. 123. Myth. 632. Kl. schr. II, 290. Wtb. I, 559. 560. 1198) geschrieben findet\*\*\*). Für trügen, betrügen hat es Grimm namentlich in der letzteren zeit, während sich zu anfang mehrere wechsel zeigen (vgl. Edda 199 und 226, doch auch Gesch. 446. 785 u. 347. 741), triegen, betriegen zu schreiben vorgezogen (z. b. Andr. u. El. 129. 155. 168. Kl. schr. I, 242. Ged. d. mitt. 46. 53. Myth. 548), welche letztere formen im wörterb. wol allein herrschen; betrieger, untriiglich (Myth. 394. 531. 586) folgen gleicherweise. Außer der echten und edelsten form hiefhorn (Myth. 521. Wtb. III, 1883) und dem s. 21 neben hifhorn aufgeführten hifhorn kommt auch das umgedeutete hüfthorn vor (Märch. I, 68. 69, in den Sagen  $\text{Hüft}=\text{Horn}$  geschrieben), so daß im ganzen vier unterschiedene klänge und noch mehr schreibungen eines und desselben wortes entgegnetreten.

Dem heutzutage überhaupt vorwiegenden grundsätze, daß dem fremden *y* kein platz in deutschen wörtern gestattet werde, hat Grimm seit Gr. II in seiner schreibung

\*) s. Schleicher deutsche spr. 176.

\*\*) hier auch mehrmals die nebenform knüppel, z. b. I, 188. 447. II, 179; vgl. knüppelweg Gr. III, 396.

\*\*\*) Sehr ausführlich berichtet über beide formen Hildebrand in Grimms wtb. V, 852.

entsprochen. Aeltere schriften, zu denen auch die bei Pfeiffer XI abgedruckten briefe an Hoffmann von Fallersleben gehören, zeigen regelmäßig den inf. *seyn*, desgleichen noch Gr. I<sup>2</sup>; dagegen wird Gr. II zu s. 530, wo *seyn* geschrieben steht, sogar auf einen druckfehler aufmerksam gemacht. In ähnlicher lage befinden sich andere wörter mit *cy*, z. b. *bey*, *meynung* (Aldd. w. II, 42), *zwey*, *zweyerley* (Irmenstr. 44), während Gr. II, 168 *zweyter* der beßerung entgangen zu sein scheint (vgl. 166. 173 zweiter). Gerechte abneigung gegen das fremde zeichen hat im verlauf auch in deutschen geographischen namen *i* gefordert, z. b. Baiern, Tirol; wozu stimmt, daß sich Myth. II, 892. 905 selbst die ganz ungewöhnliche form Kifhäuser geschrieben findet. Unter den fremdwörtern\*) gibt es einige, denen anstatt des heute vorherrschenden *i* von Grimm ehemals *y* verliehen worden ist, andere mit allgemein gebräuchlichem *y*, wofür er nach älterem vorgange später *i* gesetzt hat. In der ersten gattung steht styl obenan (Ir. elf. Arm. H. 143. D. beid. ält. d. ged. 41. Wien. jahrb. 32 s. 255), woran sich zunächst sylbe fügt (Vuk 16. Wien. jahrb. 28 s. 33, kaum mehr Gr. I<sup>2</sup>); aber in beiden wörtern, denen noch in der gegenwart von sehr vielen schreibenden aus liebhaberei das fremde zeichen zugemutet wird, läßt sich zu derselben zeit auch schon *i* blicken, z. b. Aldd. w. II, 42. Meisterges. mehrmals. Dem mhd. entsprechend schreibt Grimm Kl. schr. I, 378. Myth. II, 925. Gesch. 718. Wtb. III, 364. 369. 1856 kristall (Wtb. I, 439. III, 1803 krystall), Sag. II, 63 stößt man auf Babilonia. Sonderbarer macht sich in deutscher sprache das völlig englisch aussehende scenery (Reinh. CXLIII. CLXIX); für Sibyllen steht Myth. 540 umgedreht Sybillen, nicht mehr II, 913.

Anlangend das verhältnis der beiden diphthongen *ei* und *ai* (vgl. Gr. I<sup>3</sup>, 223. Wtb. I, 199) stellt sich heraus, daß von Grimm jenes an und für sich beßere und reinere zeichen teils nicht immer, wo ihm der gebrauch die wahl ließ, vorgezogen, teils in einigen wörtern zuweilen gegen den

---

\*) Die Gr. I<sup>3</sup>, 222 über die aussprache des *y* in den fremden wörtern syntax, system gemachte bemerkung widerstreitet zum großen teile der erfahrung.

gebrauch gesetzt worden ist. Lästige schwankungen offenbaren sich bei *getreide* (Haupt VIII, 403. Wtb. III, 1536. 1675. 1676) und *getraide* (Gr. III, 370. 371. IV, 793. Kl. schr. II, 88. 234. 383. III, 129. Myth. II, 1114. Kuhn I, 206. II, 600. Wtb. III, 1140. 1638. Gesch. 54. 62. 63), *weizen* und *waizen*, welche Sag. I, 325 und Gr. III, 461 gar auf einer seite beide stehn (vgl. Rechtsalt. 673. 675. 676); für *heide* begegnet Myth. II, 1114 *haide*. Dagegen ist Grimm für die sehr ungewöhnliche schreibung *leib* (mhd. *leip*, *brot*) eingenommen gewesen (Gr. IV, 422. 722. Wtb. II, 13. 585), hat ferner Kl. schr. II, 325. III, 273. Wtb. III, 1398. 1795 *papagei* (Ged. d. mitt. 89 umgekehrt *papagai*) und Wtb. III, 1207 *lakei* geschrieben. — Regelmäßig findet man bei ihm die organische form *eilf*, nicht deren übliche niederd. kürzung in *elf* (vgl. Wtb. III, 109).

Von *ei* und *eu* ist nur wenig zu sagen. Der an sich nicht unberechtigten nebenform *heurat* gedenkt Gr. I<sup>3</sup>, 97. 226. 371 (vgl. Wtb. III, 1190), angewandt ist sie Sag. II, 87. 258. Die unrichtige schreibung *reuter* findet sich Sag. II, 88, ebendas. 87 u. 89 das dialektische *heunt* (mhd. *hînte*; vgl. Gr. III, 139), Ir. *elf*. 217 *kräusel* f. *kreisel* (Kl. schr. I, 305), aber schwerlich irgendwo das noch lange nicht hinreichend überwundene fehlerhafte *gescheut* f. *gescheid* oder *gescheit* (mhd. *geschîde*), so wenig wie umgekehrt statt *ereignen*, *ereignis* die an sich richtigen schreibungen *eräugnen*, *eräugnis*, mit welchen neuere gegen den strom schwimmen (Wtb. III, 699).

Die umlaute *eu* und *äu* (vgl. Wtb. I, 598. III, 1189. 1190) verhalten sich ähnlich wie *e* und *ä*. Mancher herkömmlichen ziemlich gleichmäßigen schwankungen enthält sich Grimm so gut wie ganz, andere, die dem gebrauche fast unbekannt sind, hat er eigentümlich; in einigen wörtern zieht er *eu* dem üblicheren *äu* vor. Regelmäßig schreibt er *leugnen* und *verleumden* (Reinh. LIX *verläumden*), wenigstens in späterer zeit wahrt er die richtige form *greulich* (Sag. I, 260 *gräulich*). Dagegen findet sich bis zur stelle im wörterbuche (II, 111), wo *bleuen* allein zu gelten scheint, auffallend oft *bläuen* geschrieben, z. b. Gr. I<sup>3</sup>, 92. II, 219. Rechtsalt. 703. Sendschr. 72. Wtb. I, 14, aber in der grammatik neben *bläuel* (II, 219) auch *bleuel* (III, 470).

An der seit langer zeit bis auf die gegenwart weit überwiegenden form täuschen hat zwar auch Grimm mehrmals festgehalten (Märch. I, XIV. Myth. XII. 206), sehr viel häufiger jedoch teuschen gesetzt (Lat. ged. 85. 95. Andr. u. El. XXVIII. 168. Gr. I<sup>3</sup>, 76. 226. IV, 216. Gesch. 415. 763. 931. Pfeiffer I, 32. Kl. schr. I, 49. II, 199. III, 423. Wtb. I, 806. 1098. 1680. II, 11. 106). Besondere beachtung erfordert, zumal da die nachahmung lange nicht hinreichend erfolgt, vielleicht ihr verdienst nicht richtig erkannt worden ist, die von Grimm erneuerte schreibung seule (Gr. II, 528. III, 430. Myth. 14. 20. 77. 83. 209. 333. Kl. schr. II, 442 fg. III, 384. Wtb. I, 1097. 1169). Früher schrieb auch er der herrschenden sitte gemäß säule (Sag., Irmenstr.), und bisweilen. zeigt sich dies *äu* auch später noch, zum teil in ebengenannten schriften (Gr. I<sup>2</sup>, 700. Myth. 317. Kl. schr. II, 403. 405. 412. 418. Wtb. I, 13). Zwar dürfte ein gleicher sprachlicher grund auch zu der form kneuel (mhd. kliuwel) leiten, doch scheint es Grimm bei knäuel (Myth. II, 952. Kl. schr. II, 109. 278) belassen zu haben; Wtb. III, 1619 steht steupe, steupen. Vor Gr. I<sup>2</sup> findet sich oft das misbräuchliche prä. deucht (Altd. w. II, 152. 160. Gr. I<sup>1</sup>, L. Sag. II, 344) oder däucht (Gr. I<sup>1</sup>, XXV. Edda 7. Sag.); das richtige prä. und part. wird däuchte, gedäucht geschrieben, nicht deuchte (wol aber dauchte), gedeucht.

### Konsonanten.

Auf denselben hauptgrund wie die vokaldehnung ist die gleichfalls dem vokal dienende verdoppelung des konsonanten zurückzuführen. Findet dieser vorgang vor einem zunächst folgenden vokal statt, so hat er insgemein seine natürliche berechtigung und wird meistens schon durch die alte sprache selbst bestimmt. Wo diese die doppelung meidet, sieht sich bisweilen auch Grimm veranlaßt den einfachen konsonant zu setzen. Sehr bekannt ist seine schreibung manigfach, manigfalt, zugleich aber, wenn man sich zu vergleichen herbeilaßen will, überraschender vielleicht als irgendeine andere schwankung der wechsel, den er sich zu derselben zeit mit der andern, den gebrauch beherrschenden form gestattet. Bloß in der grammatik haben

diese wörter einfaches *n* z. b. I<sup>2</sup>, 54. 83. 592. II, 239. 395. 545. 547. 586. 610. 665. 678. 819. 843. III, 160. 300. 356. 694. IV, 3. 12. 85. 145. 368. 394. 422. 436. 460. 552. 553. 581. 771. 802. 862. I<sup>3</sup>, XIV. 10. 21. 31. 164. 210. 213. 228. 325. 379. 429. 484. 534. 559. 577; mannigfach, mannigfalt dagegen findet man I<sup>2</sup>, X. XII. 3. II, 4. 8. 67. 77. 83. 656. III, VIII. 23. 122. 344. 345. 425. 704. 764. 782. IV, VI. 262. 766. 918. I<sup>3</sup>, XII. 121. Mag die schreibung zusammentritt (Gesch. 932) vielleicht vereinzelt dastehen, so scheint sie doch nicht auf einem bloßen druckfehler, vielmehr auf einer augenblicklich und etwa zufällig stark vorwaltenden stimmung zu beruhen\*). Die einfachheit in wapen (Gött. anz. 1836 s. 656. Gesch. 640. Wtb. I, 1097. 1241) erinnert daran, daß dieser nebenform von wäfen eigentlich langer vokal gebürt (vgl. d. niederd.). In dem der schriftsprache wenig geläufigen worte abschrappen (Wtb. I, 109) kann die doppelung denjenigen auffallen, welche „schrappen“ zu sprechen und zu hören gewohnt sind. Weil *ck* und *tz* die doppelkonsonanz von *k* und *z* vertreten, so schließt sich ihr verhältnis zum einfachen buchstab hier an. Grimm schreibt am liebsten blöken, wie sogar das wörterb. allein aufführt (Gesch. 34 blöcken), quaken Rechtsalt. 356. Urspr. 15; er wechselt mit haken, häkeln (Rechtsalt. 699. Gr. I<sup>3</sup>, 463. 519. Wtb. I, 53. 102. 111) und hacken, häckeln (Ir. elf. 154. Gr. I<sup>2</sup>, 4. 21. 196. IV, 467. Kl. schr. III, 281). Die wörter lucke (Haupt II, 263), zaunstacken (Wtb. I, 981) sind in Niederdeutschland auch den hochdeutsch redenden als „luke, zaunstaken“ bekannt und genehm. Der vom wörterbuche verworfenen schreibung eckel begegnet man mehrmals und namentlich in der von allen zuletzt verfaßten, mindestens veröffentlichten schrift (Gött. anz. 1863 s. 1377). Gegen die doppelung in perücke (Kl. schr. I, 351. Wtb. I, 596. 1181), quäcker (Ir. elf. 212) ließe sich etwas einwenden. Darf der einfache konsonant in ausdrücken, trokenen (Irmenstr. 59. 63), sizen (Reinh. LXII) für baaren druckfehler ausgegeben werden? Von den beiden wie schon im mhd. so auch noch heute gebräuchlichen formen duzen und dutzen verwendet Grimm in der regel die

---

\*) Die alte sprache zeigt regelmäßig einfaches *m*.

erste, unzählige mal namentlich in den historischen erörterungen des gebrauches, die andere z. b. Reinh. CXI. CXII mehrmals (vgl. Gr. IV, 304 dutzen, 305 duzen). Während das wörterbuch dutzend schreibt, wird Sendschr. 9 und sonst der dem fremdworte passendere einfache buchstab angetroffen; in Dorows denkm. I, XXIV bietet ein beitrage Grimms die bedenkliche schreibung novitzen, desgl. in W. Müllers Askania I, 155. 157 chronicken. Unwillkürlich entschlüpft scheint in einem briefe v. j. 1856 (Pfeiff. XII, 121) die dem lat. ursprunge allzu nahe stehende form numern.

Die verdoppelung auslautender konsonanten hat in Grimms schriften nicht völlig den umfang, welcher den gegenwärtigen gebrauch beherrscht. Anfangs folgte er nicht bloß dem herkommen, sondern erlaubte sich mitunter auch doppelungen, welche teils schon damals nicht vorgeschrieben waren, teils bald für unerlaubt oder unpassend galten und heute unterlassen werden, z. b. Irmenstr. 53 *Scldiun* und *Riesiun*, Sag. II, 344. 348 *Herriun*. Aus den schreibungen *Bischoffen*, *Erzbischoffe* (Vuk VI), *Bilgrimmun* (Sag. II, 377) darf zwar nicht notwendig die doppelung auch für den unflektierten nomin. sing. geschlossen werden, obgleich diese zu gewissen zeiten nicht ganz ungebrauchlich gewesen ist; der gedoppelte buchstab ist aber in beiden fällen unangebracht. Wie bei andern älteren schriftstellern begegnen bei Grimm in früherer zeit die schreibungen *allmosen* (Sag. I, 185), *dollmetscher* (Gr. I', LX. LXXII), welche auf zusammensetzung dieser wörter hindeuten scheinen. Gegen die nicht übliche form *ellboge* (Kl. schr. III, 112; vgl. Wtb. III, 403) läßt sich genau erwogen nichts wesentliches einwenden, mehr vielleicht gegen *elen n* (Liebrechts Pentam. XX), d. i. *elentier* (Kl. schr. II, 90. 100). Nach dem mhd., obschon die nhd. analogie sowol wie aussprache durchaus widerstreitet, könnte die vokalkürze in *erschrack* (Reinh. CCXCII. Myth. I, 925) gerechtfertigt erscheinen, der plural *erschracken* (Ir. elf. 95. Märch. II, 518. Reinh. CCXCII. Kl. schr. I, 118) ist aber weder dem mhd. noch dem nhd. angemessen. Außer Märch. I, 441 stößt man auch in einem briefe an Pfeiffer (Germ. XI) auf das prät. *stack*, welches sich orthographisch genau wie *erschrack* verhält; in nebenliegenden zeilen begegnen

Reinh. CLXXVII rostoker und rostocker, Kl. schr. I, 68 Lübek, Reinh. CLXIV Lübeck. Da nach langen vokalen und diphthongen der kons. nicht verdoppelt wird, also auch *ck* und *tz* nicht eintreten dürfen, so erregen folgende zahlreiche, größtenteils zwar ältere schreibungen verwunderung: krentz (D. beid. ält. d. ged. 63. 85. Gr. I<sup>2</sup>, 412), reitz (Schlegels mus. I, 394) und reitzen (Sag. II, 321. Altd. w. II, 107. Meisterges. 30. Gr. I<sup>2</sup>, VII. 414), Schweitz (Gr. III, 326. 327. 342. 766), waitzen oder weitzen (Ir. elf. XC. 39. Gr. I<sup>2</sup>, 165. 414), ehrgeitz (Pfeiffer XI, 386) u. geitzig (Sag. I, 185. Altd. w. III, 14. Kl. schr. III, 83. Myth. I, XXXVII), beitzend (Gesch. 585 und 2. auf. 406), schnautze (Gr. III, 400. 409. Reinh. XCVII. Rechtsalt. 671. 673) und schneutzen (Myth. 415). Einer andern bekannten regel widerspricht die form kohlstrüncke (Ir. elf. 216, vorher 215 mit bloßem *k*). — Es folgt die vereinfachung. Wahrscheinlich dem augenblick entsprungen ist Sag. I, 324 die schreibung schelfisch, ganz ungewöhnlich zwar und doch vermutlich nicht in gleicher weise absichtslos aus späterer zeit: sol (Reinh. CXCI), unbil (Kl. schr. I, 114), hergott (Pfeiffer I, 484 zweimal). Daß Grimm walfisch, walhalla, walnuß, ferner damhirsch, damspiel geschrieben hat, versteht sich von selbst; lehrreicher ist beinahe, daß es ihm niemals in den sinn gekommen zu sein scheint nach der analogie von bräutigam auch „nachtigal“ zu schreiben. In einem einzigen deutschen worte verdient einfaches *t* beachtung, nemlich in bret (Pfeiff. III, 6. Wtb. II, 238. 239. 374 fg.) und dessen flexionsformen (Gr. III, 431. Kl. schr. I, 301. 382. III, 292. Pfeiff. III, 3. Wtb. I, 1188. II, 374 fg.); die auch bei andern schriftstellern bemerkbare schreibung wird durch die in einigen gegenden übliche gedehnte aussprache wesentlich unterstützt. Unmittelbar übernommene und unentstellte fremdwörter müßen für sich beurteilt werden. Während Wtb. II, 603. III, 1900 modell und III, 1117 formell gelesen wird, findet sich II, 19 model und III, 709 formel; II, 88 steht skelet (squelette). An zahllosen stellen in allen seinen schriften der letzten mindesten 30—40 jahre\*), vorzüglich im wörter-

\*) Gr. I<sup>2</sup>, wo die einfachheit noch nicht durchgedrungen ist, heißt

buche, wo er dem herrschenden gebrauch sehr nachdrücklich zu leibe geht (I, LVIII. LIX. III, 1211), erkennt man Grimms tief eingreifende abneigung gegen auslautendes *ff*. In Schneidewins Philol. I, 340 schreibt er: „das schif fuhr dahin, daß es p<sup>ff</sup>“, und überall sind formen wie p<sup>ff</sup>, stof, begrif zu finden, die letzte in solcher menge, daß die doppelung, welche selbstverständlich keineswegs fehlt (z. b. Gr. III, 218. 563), dagegen völlig verschwindet. Von dem *s* in wörtern wie kus, ros, gewis ist es passender erst dann zu handeln, wenn von diesem zeichen und vom *ß* im zusammenhange die rede sein wird.

Die verdoppelung vor einem konsonant und ihre unterlaßung hat es mit verhältnissen der flexion, ableitung und zusammenziehung zu tun. Anstatt der auch vom gebrauch begünstigten und richtigen schreibung g<sup>sp</sup>inst (Gr. II, 371. Myth. 265. 455. Kl. schr. I, 71) und g<sup>win</sup>st (Gr. II, 198. III, 516. I<sup>3</sup>, 38) wird Sag. II, IV g<sup>sp</sup>innst und Gr. I<sup>2</sup>, V. II, 212 g<sup>win</sup>nst angetroffen; Sag. I, 5 u. 178 liest man sogar g<sup>sch</sup>äfttig und b<sup>sch</sup>äfttigt. Bei der konjugation der verben mit doppeltem konsonant hat sich Grimm, ausgenommen wenn derselbe *f*\*) und *s*\*\*\*) ist, die vereinfachung nur bisweilen gestattet\*\*\*), z. b. Kl. schr. I, 194. Myth. 642 solte, Merkels lex sal. IX. XXII. XLIX verirt, verirte, das. XII verwirte, Myth. 440 verumter, Gr. IV, 693. Myth. 240. I, 365 bekant. Dazu halte man die geläufigkeit folgender beispiele: schaft Kl. schr. II, 87. Gr. IV, 139, geschaft Gesch. 42, geschafne Gesch. 2, verschaft Wtb. I, V, herbeigeschaft IV, 239, trifft Gr. IV, 41. 50. 345. 357. I<sup>3</sup>, 52. 62. 77. Kl. schr. I, 109, geschift Kl. schr. III, 220, g<sup>af</sup>te Myth. I, 437, äft Reinh. LXXI, hofte Myth. 46, hingeraft Kl. schr. I, 80, zusammengeraft Wtb. I, XXXVI. Folgerichtig

---

es doch schon s. 198 anm.: „wir sprechen richtig schiff, schreiben nur das un<sup>n</sup>ötige“.

\*) Gr. I<sup>2</sup>, 525 wird noch „trifft, hoffnung“ konsequenter genannt.

\*\*) Beispiele wie „küst, paste, vermist“ werden beim *s* nachgewiesen werden.

\*\*\*)) Weiter erstreckte sich sein wunsch für das wörterbuch: „ich laße mich aber überstimmen“, heißt es in jenem brieфе vom april 1849.

zeigt sich auch hofnung (Gr. II, 872. IV, 873. Kl. schr. I, 77. Wtb.), bewafnen (Gr. II, 593. 807. Gesch. 17), äfchen (Wtb. I, 181), ofner, ofnen (Ged. d. mitt. 28. Gesch. 114), öfnen nebst ableitungen (Gr. III, 430. 432. IV, 24. I<sup>3</sup>, 21. 568. Zeitschr. f. hess. gesch. II, 141. Kl. schr. I, 70. Schmidts zeitschr. II). Mit hofnung vergleicht sich samlung, wie allerorten (vgl. Gr. IV, 465. 759. I<sup>3</sup>, XVI. 27. 376. Pfeiffer II, 380. Schmidts zeitschr. II. Wtb. fast regelmäßig) zu finden ist; in einem briefe vom j. 1862 (Kl. schr. I vorwort) steht beides samlung und samm- lung: vereinzelt begegnet Kl. schr. I, 269 vollkommen. Zahllos sind ebenfalls samt, sämtlich, gesamt vertreten; zwar läuft auch hier die andre schreibung daneben, wird jedoch von jener weit übertroffen, z. b. Gr. II im verhält- nis von fast drei zu eins. Oefters zeigt sich himlisch (Ged. d. mitt. 26. Myth. I, 545. Kl. schr. II, 228); brant- wein (Gr. II, 693. Wtb. II, 305) wird auch vom gemeinen gebrauche nicht verworfen; mit kenntnis (Wtb. I, XXXIII. Myth. II, 1102) wechselt, wie die belegstellen ergeben, in sehr naher äußerlicher berührung kentnis (Wtb. I, XXIX. Myth. II, 1101). „Puppe, püpchen“ heißt es Kl. schr. II, 391; kleks erscheint Wtb. III, 1724. 1725 (nur zwei zeilen vorher klecks), troknen Zeitschr. f. hess. gesch. II, 138 (trocknen 149), ausgedrückt Gr. IV, 848 (ausgedrückt 850), leztern und letztern Reinh. CIV. In specielste (Zeitschr. f. hess. gesch. II, 136) kann die einfachheit auch schon den positiv treffen sollen (vgl. oben formel). Dem mhd. nacket, das einigemal (Savigny II, 91. Gr. IV, 879. Rechtsalt. 641) beibehalten ist\*), entspricht bald nackt (Myth. I, 1117. 1232), bald nakt (das. 546. 548); sammet wird in samt (Gr. IV, 721) zusammengezogen, „wammes“ in wams (Wtb. I, 1054), karren in karn (Reinh. CXXXV). Einfaches t in witwe (Gr. I<sup>2</sup>, 525. II, 860. III, 322. 341. Kl. schr. I, 208. Wtb. I, 1054) läßt sich auch der gebrauch empfehlen. Gleichem vorgange sind bisweilen zusammen- setzungen unterworfen, z. b. treflich (Gr. IV, 649. Reinh. XIV. XVI. XIX. XXXVI. XLII. Kl. schr. I, 75. III, 42); dies

---

\*) vgl. nackend (mhd. nackent) Savigny II, 91. 92. Myth. 529. 543. 615. 617.

ist besonders bei irr- der fall: irlicht und irwisch Myth. 513. Kl. schr. II, 60, irfahrt Myth. I, 349. Kl. schr. II, 87, irtum Reinh. XVIII. LXXVI. Myth. 69. Theol. stud. u. krit. 1839 s. 747. 750. Wtb. II, 1240. Für sich besteht die verbeßerte form herschen\*), welche in Grimms schriften überall zahlreich verbreitet ist; daneben kommt freilich auch die doppelung vor, vorzüglich in der grammatik (z. b. I<sup>2</sup>, 487. 802. II, 186. 225. 226. 242. 819. III, 28. 102. I<sup>3</sup>, 383), jedoch lange nicht in gleichem umfange. Herlich (Kl. schr. I, 63. 79. 351. III, 118. 233. Gesch. d. d. spr. Wtb.) und herschaft (Gr. IV, 71. 718. 720. I<sup>3</sup>, 22. 23. 35. Reinh. CVI. Gesch. 1. Kl. schr. I, 68. 69. III, 118) haben denselben ursprung wie herschen, befinden sich aber nicht völlig in gleicher lage. Ein in Pfeiff. Germ. 1868 (neue reihe, jahrg. 1) s. 381 veröffentlichter brief Grimms an Laßberg enthält die bekannte unrichtige schreibung adresse.

Der früher für eine ganze klasse von zusammensetzungen vorgeschriebenen, auch noch gegenwärtig bei vielen sehr beliebten nebeneinanderstellung dreier gleichen konsonanten hat sich Grimm mit gröster entschiedenheit durch lehre und beispiel widersetzt (vgl. Kl. schr. I, 349. Wtb. I, LXI). Zu anfang bediente auch er sich begreiflich jener unbarmherzigen und pedantischen häufung, z. b. Sag. II, 6 schiffahrt, 57 helllautend, Märch. II, 481. 485 betttuch; später zeigt sie sich sparsam (kammacher Wtb. I, 878, stammutter Myth. I, 336). Aber auch die vereinfachung hatte schon ziemlich früh platz gegriffen, z. b. Hermes 1819, II, 31 vollaut, Märch. II, 411 brenneßeln; aus der folgezeit vgl. schiffahrt Gesch. 4. Sendschr. 100, stammutter Myth. II, 842. 1217. Gesch. 525 und 2. auf. XII. Wtb. II, 1097, stammythus Gesch. 824, kammacher Wtb. II, 352, schnelläufer III, 1228, schnellaufend I, 1084, stilleben Reinh. I, vollautig Gesch. 42. Selbst wo nur zwei gleiche oder verwandte und ähnlich klingende konsonanten zusammentreten, zeigt Grimm bisweilen bloß den einen und wird darin von der sprache selbst (vgl. achtel, vöglein) unterstützt. Nur in schriften der älteren und etwa der mittleren periode dürfte sich selbstständig geschrie-

---

\*) über deutsche orthogr. 73.

ben finden (Vuk 52. Wien. jahrb. 28, 33), sonst immer selbständig, dessen ursprüngliche zusammensetzung mit „selbst“ obendrein unverbürgt und nicht einmal wahrscheinlich ist (vgl. selbeigen Kl. schr. I, 383, selbmündig Rechtsalt. 447, selbwaltig 466). Schon früh (Arm. H. 185) begegnet fußtapfen für fußstapfen (Gesch. 196), das gebräuchlicher ist. Zusammensetzungen, in denen der wollaut tilgung des einen s fordert (Wtb. I, 545), bieten sich überall dar, wenn auch nicht in gewünschter konsequenz, z. b. Wtb. I, 284 amtsorge, amtstube, Kl. schr. III, 179 bischofsitz (aber bischofswürde), Myth. II, 820 glückstand, Kl. schr. III, 416. 420. 425 volksage (Gesch. 117 volkssage), Myth. 210. 259. 338 volkstamm (225. I, 328 volkssämme), Wtb. III, 382. 394. 1863 volksprache (I, 1119 volkssprache), Wtb. III, 1244 gerichtsprache (686. 700. 818. 1246 gerichtsprache), Kl. schr. II, 376 königsohn (375 königsohn), Rechtsalt. 472 mannstamm. Fast regelmäßig schreibt Grimm, wofür jetzt auch der gewähltere gebrauch sich zu entscheiden begonnen hat, sechzehn, sechzig (mhd. sēhzen, sēhzie), nicht sechszehn, sechszig, die fast nur in älteren büchern (Märch. I, 440. 455. Meisterg. 129. 131. Kl. schr. II, 358) zu begegnen scheinen. Aber auch achzehn, achzig (mhd. ahzēhen, ahzie), wie gesprochen aber von den wenigsten geschrieben wird, sind ihm mit recht beliebt (Gesch. 19. 249. Urspr. 5. Kl. schr. II, 338. Haupt I, 10), obgleich er sich daneben der andern form nicht ganz enthalten hat (Myth. II, 1135. 1176. Kl. schr. II, 79. 222). Daß er der nhd. grundlosen entstellung entzwei gegenüber das mhd. enzwei sehen läßt (Gr. IV, 51. Rechtsalt. 127. Reinh. CVI), verdient um so größere beachtung, als die aussprache ungefähr dieselbe bleibt; im wörterbuche wird die erneuerung ohne weiteres gewünscht. Wie überall hoheit, gilt ihm insgemein nur roheit und rauheit; bei Savigny II, 85 ist rohheit vielleicht entschlüpft, wie auf der folgenden seite durch rauheit bewiesen scheint, aber in den Rechtsalt. kommt freilich rohheit auffallend oft vor\*).

---

\*) Kl. schr. II, 193 (v. j. 1818) wird sogar in „ewigkeit“ das *gk* für pedantisch erklärt.

Einzelne male hat Grimm die gebräuchliche vereinfachung gemieden, vermutlich um dafür das eigentliche verhältnis des wortes desto deutlicher durchblicken zu laßen. So schreibt er Arm. H. 121 ellënd, Sag. I, 91 faullenzen, bei Haupt III, 138 unzähllichen. Während Gr. II, 255 nicht entschieden wird, ob zier-at oder zier-rat zu verstehen sei\*), scheint nachmals die zweite faßung den sieg davonzutragen; vgl. Altd. mus. II, 304. Lat. ged. 76. Haupt VIII, 20. Wtb. I, 1613. II, 167. 215. 261. —

Der übergang zu den einzelnen konsonanten weist zuerst, da die schreibung der liquiden nichts merkwürdiges zu bieten vermag\*\*), auf die labialen. Da sich zwischen *b* und *p* dem älteren stande gegenüber ein ziemlich sicheres verhältnis gestaltet hat, kommen nur einzelne fälle zur frage. Neben alp (in besonderer bedeutung) steht alb Wtb. I, 200. III, 1466, in übereinstimmung mit dem häufigen plur. elbe (Ber. d. ak. 1851 s. 102. Kl. schr. II, 321. Myth. I, XII. Wtb. I, 200. III, 402) auch das dem bekannten niederd. „elf“ entsprechende elb (Wtb. I, 245. 1051. II, 599. III, 2. 401). Während Grimm später entschieden nicht papst sondern pabst geschrieben hat, überaus häufig und regelmäßig namentlich in der abh. üb. Jornandes und Ged. d. mitt. sowie Kl. schr. I, 67 fg.\*\*\*), begegen Sag. II, 133. 135 beide formen (vgl. Wtb. II, 1054). Dieselbe schwankung offenbart sich bei wildbret und wildpret Reinh. XXII; von einem drachen heißt es Märch. II, 243 ungewöhnlich: er schnaapte. Mit großer beharrlichkeit ist von Grimm fast fortwährend im gegensatze zu dem der schriftsprache eingeordneten niederd. hafer die hochd. form haber geschrieben worden, z. b. Rechtsalt. 667. Myth. 533. Reinh. CCLXXXIX. Wigands arch. II, 65. Gesch. 66. Haupt VIII, 411. Wtb. I, 1053. II, 599. III, 383. 1210; für schwefel steht Gr. III, 381 schwebel aufgeführt. Mit waffen kommt Sag. II, 284 zugleich wappnen vor, für „kufe“ Wtb. III,

\*) vgl. deutsche orthogr. 20.

\*\*) Der ausfall des *r* in dem worte fodern (vgl. Rechtsalt. 600. Wtb. III, 1866) beschränkt sich auf wenige stellen älterer schriften, z. b. Sag. I, VII. X (forderte 96).

\*\*\*) s. 70 acht mal.

1826 niederd. küpe; Wtb. I, 1088 und 1466 wechseln küfer und küper. Zu den wörtern, in denen *f* dem im ganzen üblicheren *v* vorgezogen wird, gehören alkofen (Wtb. I, 206), feme (III, 1516), flies (III, 1737); zuförderst begegnet Personenw. 36\*), sogar *forder* (adj.) findet sich (Gr. I<sup>3</sup>, 369). Dem lat. ursprunge sowol als der mhd. form offenbar angemessener wird anstatt „flaumen“, wie gebräuchlich ist, Myth. II, 1212 pflaumen geschrieben\*\*). Man darf sich wundern, daß nicht überall wo der name vorkommt, von den frühesten zeiten etwa abgesehen, die deutsche form Westfalen auftritt; nicht bloß in verschiedenen beiträgen (Wien. jahrb. 32 u. 45. Dorow I. Wigands arch. I, 3. Zeitschr. f. hess. gesch. II), sondern auch in eigenen schriften (Reinh. F. und Myth. 84. 94. 115. 297) scheint das fremd aussehende Westphalen vielmehr einen gewissen vorrang zu behaupten. Dagegen gibt Grimm dem ausländischen worte elefant und gewis mit vollstem recht (vgl. elfenbein) im wörterbuche *f*, nachdem zwar früher schon oft dieses zeichen von ihm verwendet worden war, jedoch Gr. II, 185. 342. Kl. schr. II, 377 *ph*, Gesch. 42 mit *f* wechselnd.

In betreff der lingualen muß zunächst der bloß in dieser reihe bis auf den heutigen tag verbliebenen unnatürlichen und unverständigen verbindung der media mit der tenuis gedacht werden. Die form gescheidt wird außer in älteren schriften (z. b. Märch. I, 197. Schlegel I, 411) auch Ged. d. mitt. 7 und sogar Wtb. I, 337 angetroffen; dagegen findet sich Gr. III, 738. Wtb. I, 1550 (zweimal) das richtige gescheid, wol nirgends gescheit (vgl. s. 27). Für hantieren (s. Kl. schr. I, 372) steht Sag. I, 5. Märch. II, 31. Myth. I, 520 die den ursprung verhüllende form handthieren; nur einzeln stößt man auf beredtsamkeit z. b. Wien. jahrb. 32, 251. 255. 256 (ebenda auch bloßes *d*); zu schmidt vgl. s. 20. Von anderer art ist die zerlegende schreibung mondtag, welche Sag. I, 6. 89. Ir. elf. 199 begegnet. Wahrscheinlich hängt die für das substantiv Edda 31 u. Sag. I, 455 aufgeführte form todt mit verhältnissen zusammen, deren Wtb. II, 646 umständlich gedacht

\*) Kl. schr. III, 278 in zuvörderst geändert.

\*\*) deutsche orthogr. 94.

wird. Ebendahin, aber bestimmter und deutlicher wird die schreibung *tod* für das adj. gehören, welche Kl. schr. I, 321 (v. j. 1854) viermal auftritt, ferner Rechtsalt. 701 (*tod* gebißen), Reinh. CIV (*tod* prügeln, aber CV *todt* gebißen), Sendschr. 73 (*halbtod*); anders verhält sich *todschläger* (Wtb. II, 183). Edda 241 findet sich *todtwund*, Reinh. CXXXVI richtiger *todkrank* (vgl. Gr. II, 551. 557); mit tödlich und tödtlich wird Reinh. LX und CCLXXXII gewechselt, während sonst das erstere die regel bildet (Sag. I, 162. Gr. II, 965. III, 147. Myth. 245. Abh. d. ak. 1845 s. 189. Wtb. II, 183. Merkel XLIII). Die schreibungen *brodt*, *erndte*, *schwerdt*, welche eine zeitlang so beliebt waren, zum teil noch heute sind, muß Grimm schon in den frühesten zeiten gemieden haben. Nicht leicht wird man anders als *ernte*, *schwert* geschrieben finden; neben *brot* (Sag. I, 1. 136. II, 284) kommt zu anfang auch *brod* vor (Sag. II, 108. 257. 264. Arm. H. 184), später kaum mehr (vgl. Wtb. II, 400). Wol ganz als ausnahme ist Gesch. 59 und 2. ausg. 42 die form *gesandschaft* zu betrachten, eher ließe sich *t* allein rechtfertigen (vgl. mhd. *gesant*). In das verhältnis zwischen *d* und *t* gehört auch *düte*, *dute* (Wtb. II, 280. III, 1342, aber Märch. II, 230 heißt es: *hörnchen tüten* (vgl. Wtb. II, 1767) und Edda 171 *tuten* (vom wolf); mit dem hochd. *waten* wechselt Edda 10. 39. Märch. II, 188 niederd. *waden*. Vereinzelt steht Ir. elf. XXVI die heute, nicht früher ungebräuchliche form *sie-bende*; von *atem* wird außer dem bekannten *odem* (vgl. Wtb. I, 591) auch *othem* als nebenform Gr. I<sup>2</sup>, 521 angeführt und s. 580 gebraucht. Regelmäßig schrieb Grimm *dinte*, nicht *tinte* (mhd. *tincte*), das hochdeutscher aussieht (vgl. Wtb. II, 1180). Hervorzuheben ist seine eigentümliche vorliebe für die dem mhd. zwar genau entsprechende\*), allein sowol dem gebrauche als der aussprache stark widerstreitende schreibung *dulten*, *gedult*, *gedultig* (Altd. w. I, 137. Gr. II, 743. III, 521. Myth. 445. 536. 696 (*duldete* 683). Gesch. 83. 86. 349. 387. 468\*\*). Merkel XXXV. Haupt

---

\*) Jedoch tritt das *d* auch schon hier insbesondere beim verb mehrfach auf.

\*\*\*) ebenso an sämtlichen stellen der 2. auf.

V, 503). Auf die auslautende tenuis bei bastart dringt Wtb. I, 1150, den plur. bastarte weisen Kl. schr. III, 416. Wtb. III, 1323; wol vereinzelt bei Haupt VI, 187 steht hantwerk. Nicht bloß in frühster zeit (Sag. II, 144) sondern auch noch Gr. I<sup>2</sup>, 8. 482 hat Grimm in eigends (vgl. eilends) falsches *d* zugelassen. Zahllose wechsel finden zwischen den gleich richtigen formen weitläufig und weitläufig statt, ebenso kommt neben brautlauf auch brautläuft vor (Haupt II, 266). In einem briefe an Laßberg (Pfeiff. Germ. 1868 s. 373) ist ohne *t* die dem altd. nachgeahmte form predig zu sehen.

Was in der gutturalreihe der herkömmlichen weise gegenüber erwähnung verdient, bezieht sich vornemlich auf den unterschied der an substantiven und adjektiven äußerlich hervortretenden endungen -ich und -ig. Mit entschiedenheit neigt sich Grimm zum organischen *ch* in eßich (Gr. I<sup>2</sup>, 429. II, 284. IV, 854. Sendschr. 72. 103. Wtb. I, 1823. III, 230. 234. 1166. 1169. 1170. 1171), obgleich daneben auch oft genug die vom gebrauch begünstigte form eßig erscheint (Gr. III, 561. Sendschr. 98. Wtb. I, 5. 63. II, 297. III, 1054). Ferner schreibt er käfich (Sag. II, 155) oder kefich (oben s. 23), reisich (z. b. Gr. II, 313. Wtb. I, 142), doch bei Savigny II, 49. Pfeiffer III, 2. 3. Haupt VIII, 421. Kl. schr. II, 227. 247. Wtb. I, 1824 reissig. Fast regelmäßig lautet es fittich, z. b. Märch. II, 218. 385. 487 (127 fittigen). Gr. I<sup>2</sup>, 168. II, 280. Lat. ged. 385. Myth. 363. Wtb. I, I. III. 496. 1693. 1694. Bei den adjektiven kommt zunächst die kompositionssilbe -lich in betracht (vgl. Gr. II, 305). Ueber allmählich ist beim *h* (s. 19) umständlich gehandelt worden; derselben bildung ist adelich (Meisterges. Sag. I, 162. D. beid. ält. d. ged. 74. Gr. II, 1006. 1020. IV, 309. Rechtsalt. 265. 276. 374. 377. 492. Wtb. I, 177 u. s. f. bis zuletzt z. b. IV, 75. 176). Weiter gehören hierher: unzweifelich Aلد. w. II, 111. Gr. I<sup>2</sup>, 84. Rechtsalt. 165, untadelich Gr. IV, 273. Wtb. III, 398, unzählich Rechtsalt. 336. Kl. schr. III, 275. Pfeiffer II, 478. Haupt III, 138. Wtb. I, 286. III, 4, wofür jedoch beinahe häufiger unzählig\*) eintritt (Sag. II, 136.

\*) wie immer billig, völlig, die an sich gleicher bildung angehören; vgl. Gr. II, 305.

Gr. I<sup>2</sup>, 112. I<sup>3</sup>, 188. Myth. 354. II, 453. Haupt IV, 509. Wtb. I, XLII. 1304. III, 1212), buckelich Ir. elf. 18. Wtb. II, 486, hügelig Geseh. 570. Wtb. II, 391 (hügelig Kl. schr. II, 84), kuglich Wtb. I, 1808, zappelich Sag. I, 25. Von diesen wörtern werden die drei letzten in alter sprache nicht nachgewiesen, scheinen aber der analogie zu folgen, während ehmalich (Gesch. 628 u. 2. ausg. 436), nochmalich (Kl. schr. III, 339) zu „vormalig, damalig“ übel stimmen; Lat. ged. 330 findet sich stachelich, Gesch. 211 stachlig. Da ableitendes -ich für adjektive nicht besteht, so beruht die form holperich (Arm. H. 113. D. beid. ält. d. ged. 87) auf einem versehn. Auch adjektivisches -igt ist nicht vorhanden; jedoch liest man Edda 79 thauigt, Märch. I, 360 nackigt, Kl. schr. I, 402 (v. j. 1808) und I, 202 (v. j. 1860) thörigt\*). Die endung -icht\*\*) wird vertreten z. b. durch haaricht Wtb. II, 544, eckicht Dorows denkm. I, I. XVII. Kl. schr. I, 60, hakicht Rechtsalt. 206, haubicht Myth. II, 1201, lockicht Rechtsalt. 283, faulicht Wtb. III, 1361, felsicht Kl. schr. II, 49 (vom land, neben steinigem boden), holpricht I, 349, knoticht Wtb. III, 33, löchericht 1523, stachelicht Kl. schr. II, 276, siebenspeichicht Irmenstr. 62, rankicht Kl. schr. I, 22; dagegen vergleiche man z. b. thonig Wtb. III, 781, mehlig 394, schilfig 1367, flaumig 1392. An mehreren adjektiven zeigen sich beide formen, an einzelnen daneben auch die dritte (stachelich, stachlig, stachelicht). Meist nur ältere schriften enthalten die schreibung mannichfach, mannichfaltig (Vuk 66. Edda 162. Schlegel I, 393. 405. 415. Reinh. CXIV); ebendahin gehört, wie Meisterg. 14 zu lesen steht\*\*\*), mannichmal. Außer den s. 22 angeführten formen überschwänglich und überschwenklich kommt auch die allgemein üblichere überschwänglich vor (Gött. anz. 1833 s. 109). Für rauh heißt es Gesch. 416. Myth. I, 472. Wtb. I, 1144 nach älterer weise rauch. Die schreibung mogte (vgl. Kl. schr. I, 329) zeigt sich lediglich in frühster

\*) vgl. Ad. Jëitteles neuhochd. wortbildung (Wien 1865) s. 60.

\*\*) umständlich besprochen von Götzinger d. spr. I, § 207.

\*\*\*) und der Niederdeutsche unzusammengezogen spricht.

zeit (Kl. schr. I, 402 v. j. 1808. Edda 125. Sag. I, 1. 93, aber 90 möchten). Dem ursprunge zufolge ist nicht die gewöhnliche form werg, sondern werch (Wtb. III, 1853) empfehlenswert.

Die unhochdeutsche verdoppelung der media wird, wo es angeht, bisweilen unterlaßen, z. b. Ir. elf. 92 krappelten, Gesch. 64 rocken (81. 97 roggen; vgl. Gr. I<sup>2</sup>, 528), Wtb. I, 1151 docken, Myth. II, 850. Kl. schr. I, 221. Wtb. I, 895. III, 1836 flücke, Wtb. III, 242. 244 einschmuckeln (282 einschmuggeln, 288 zweimal schmuggeln). —

Für die erörterung und beantwortung der nunmehr aufzustellenden wichtigen frage, welche grundsätze und ansichten für die schriftliche darstellung der *s*- und *β*-laute aus Grimms werken entweder bestimmt entgegnetreten oder mit einiger wahrscheinlichkeit geschöpft werden können, kommt es mehr als in jedem anderen falle auf eine sorgfältige prüfung und würdigung mehrerer umstände und verhältnisse an, namentlich der nicht immer deutlich wahrnehmbaren und daher auch im ganzen schwer zu bestimmenden stellung, welche theorie und praxis gegen einander behaupten. Könnte, was die gegner der von ihnen neuhistorisch genannten schreibung dieser laute zu behaupten scheinen, unumstößlich bewiesen werden, daß Grimm diese schreibung, der er ehemals in ausdrücklicher absicht sich überlaßen hat, aus denselben theoretischen, insonderheit physiologischen und phonetischen gründen, welche sie selbst geltend machen und gegenwärtig als kaum anfechtbar betrachten, wieder aufgegeben habe; so würde es nicht sehr vieler worte bedürfen, aber nur um so mehr die größe einer ungleichheit beklagt werden müßen, welche sich nicht allein in der schreibung selbst offenbart, sondern auch darin, daß er, dem zurückhaltung nirgends eigen war, von einer so überaus wichtigen und lehrreichen wandlung kein vollkommen deutliches und ausreichendes zeugnis abgelegt hat. Wie kommt es auch, daß man der historischen schreibung jener laute geradezu die autorität Grimms hat unterlegen dürfen, wenn er selbst ihr mit der zeit in wirklichkeit ebenso abhold geworden und die meisten jahre seines lebens verblieben ist, wie es diejenigen sind, die seinen namen für sich und ihre sache in anspruch

nehmen? Erst vor wenig jahren hat Wilh. Wackernagel folgendes geschrieben: „Der unbefangene mag hieraus ersehen, daß J. Grimm, indem er eine unterscheidung zwischen ss und sz, entsprechend der des früheren mittelalters zwischen ss und z, wieder unter uns hat einführen wollen, eine unterscheidung die immer doch nur sache des schreibens, nicht aber auch des sprechens wäre, daß er und die ihm hierin folgen nicht berechtigt sind dies ihr verfahren ein historisches zu nennen“ (\*). Unmöglich soll doch dieser vorwurf den urheber des ärgernisses ausnehmen und lediglich seine nachfolger treffen, sondern er will und muß es mit beiden, in erster linie aber mit jenem zu tun haben. Und dabei weiß Wackernagel so gut wie R. v. Raumer\*\*) und jeder andere, daß Grimm z. b. im jahre 1840 jene angefochtene unterscheidung nicht mehr vor augen geführt hat. Ehe indessen der versuch angestellt werden kann die widersprüche, welche sich bei dieser frage erheben, den umständen nach angemessen zu vereinigen, muß über Grimms tatsächliche schreibung der in rede stehenden laute in chronologischer ordnung berichtet werden.

Wer in schriften Grimms aus den ersten 10 bis 12 jahren blicke wirft, wird einer darstellung der s- und  $\beta$ -laute gewahr, die sich von der herkömmlichen weise nicht grundsätzlich noch wesentlich entfernt. So finden sich z. b. Meisterges. und Aلد. w., um bei diesen beiden büchern, die sich von 1811 bis 1816 erstrecken, stehn zu bleiben, folgende schreibungen: Wasser, Flussess, paßt, abgerisfen, ferner in übereinstimmung mit dem gemeinen gebrauche solche  $\beta$ , für welche später bloßes s eingetreten ist: gewiß, Noß, beschalt, Mißverständnis, endlich einige s für  $\beta$ : bloß, Maas, bischen. Hierbei darf nicht verschwiegen werden, daß zu gleicher zeit auch mehr oder weniger empfindlich abweichende und geradezu entgegengesetzte schreibungen ans licht treten, teils solche welche sich später als echt historische geltend gemacht haben, teils andere denen weder der herrschende gebrauch noch theoretische richtigkeit zur seite stehn. Zu jener klasse gehören: faßen,

\*) Sechs Bruchstücke einer Nibelungenhandschrift (1866) s. 44.

\*\*) vgl. Zeitschr. f. d. österr. gymn. 1862 s. 52.

freßen, Schlüssel (neben lassen, essen, Verfasser) in Schlegels mus. I, Flüße, Geschoße, Mißtrauen Altd. w. II, größter, gezeißelt Sag. I; zu dieser: Zeugniße, Steinmaßen, Gloßar, Mißethäter Irmenstr., faste (faßte), Reiß (reis, reisich), Aß (aas) Sag. I u. II, Weißbrot, bößlich Märch. II, gewißen, entäußern Altd. w. III, weißt, beweißt (190 Beweis) Arm. H., Geiß, Reißig Edda, außgestoffen neben Heßen bei Schlegel I. Dergleichen ungenauigkeiten oder offenbare fehler sind auch noch später einzeln bemerkbar, z. b. Vuk 67 gewiße (91 gewisse), Ir. elf. XCIX äusserste, 101 weiß machen; in den briefen an Hoffmann (Pfeiff. Germ. XI) dißertation, auf derselben seite zweimal Düßeldorf und einmal Düsseldorf, zu anfang Caßel später Cassel; Gr. I<sup>2</sup>, 178 beßten, IV, 213 aufgelößt, Myth. II, 790 weiß machen, 842 grössere, 1115 auffasste, Andr. u. El. X faste (XII u. LVI mit ss für ß), Schulzes gloss. IX ausser neben größserem, Gesch. 14 läßt (16 u. sonst läßt), Wtb. I, 1345 mehlklöse, Kl. schr. II, 390 sproß oder reiß. Nachdem Grimm, wie vorhin genannte beispiele zeigen, schon in sehr früher zeit auch nach kurzem vokal einige historische ß statt der beliebten doppelten s gesetzt, ferner in den briefen an Hoffmann (Pfeiffer a. a. o.) z. b. laßen, müßen, faßen, vergeßen, beßer, nüße geschrieben hatte, ließ er Gramm. I<sup>2</sup> diese richtung in mehr systematischer weise, zugleich mit herstellung vieler einfachen s für übliche ß, zu allgemeiner anschauung gelangen. Einzelne unregelmäßigkeiten können wenig oder nichts verschlagen. Aber etwas merkwürdiges, worüber sich schwerlich ein erwünschter nachweis findet\*), fällt in die augen: die anmerkungen unterm text geben für ß das zeichen /s, z. b. s. 15 blofs, verfasser, dafs, 25 entsprofsen, läfst, müfsig, einfluß, mußs\*\*). Ein schriftsteller, der sich in einem und demselben grammatischen buche und obendrein demjenigen, in welchem er zum ersten male dem „fehler auszuweichen“ versucht (s. 527), zwei so gründlich

---

\*) Typographische umstände sind zu mutmaßen; vgl. vorrede s. XVII.

\*\*\*) Dem zweiten teile wohnt das misverhältnis nicht mehr bei.

unterschiedene zeichen von überall gleichem werte lediglich, wie es scheint, mit rücksicht auf verlegenheiten der druckerei gefallen läßt, wird sich überhaupt zu gangbaren vertretungen desselben buchstaben herbeizulaßen kein allzugroßes bedenken tragen.

Der dritte teil der grammatik (1831) zeigt das geschichtliche  $\beta$  in gleicher weise wie die beiden ersten, nicht mehr der vierte (1837), in welchem dafür *ss* steht. Innerhalb dieser 6 jahre liegen einige andere schriften, z. b. Reinh. Fuchs und Myth. 1. ausg.; in beiden waltet schon *ss*, aber für  $\beta$  zugleich das stellvertretende */s*, also: fassen, fafst, dafs, mufs. Ein von Pfeiffer XII, 116—117 mitgeteilter brief v. j. 1833 bringt ebenfalls *ss* nach kurzem vokal, ein anderer v. j. 1832 (das. s. 383) enthält gemischt überflüßig und loslassen, eingeschlossen; so daß die wandlung zwischen 1831 und 1833 fällt, wobei die auch in chronologischer hinsicht ungleichmäßige und fast willkürlich zu nennende verwendung der beiden zeichen  $\beta$  und */s* nicht ohne bedeutung zu sein scheint. Bei einsicht und vergleihung von schriften aus dem jahre 1840 stößt man auf nicht weniger als eine dreifache verschiedenheit in der darstellung: Gr. I<sup>3</sup> hat daß, mäßig, fassen, läßt, Sendschr. an Lachm. dafs, grofse, essen, läfst, Andr. u. El. dass, heissen, wissen, lässt. Die entgegnung, daran seien in erster linie typographische verhältnisse schuld, unzweifelhaft habe Grimm nur mit gröstem widerstreben dergleichen zugeleßen, trifft wol zum teil, nicht völlig zu, ändert aber an der tatsache, auf die es hier zunächst ankommt, durchaus nichts. Zugleich darf darauf geachtet werden, daß Grimm mit feder und dinte, soviel aus seinen briefen zu entnehmen ist, bevor er das zusammengesetzte *sz* aufnahm, nicht abgeleßen zu haben scheint  $\beta$  zu schreiben, diesem also weder */s* vorgezogen noch jemals *ss* gleichgestellt hat. Die mehrmals vorkommende schreibung *lässt* (Pfeiff. XII, 116. 117. 118. 119) zeigt eine grundsätzliche übereinstimmung mit lassen nur scheinbar, da viel häufiger, ja im ganzen regelmäßig sonst läßt, läszt begegnet (vgl. Wtb. III, 1467).

In allen fällen seiner beteiligung an fremden büchern und zeitschriften wird sich Grimm, wie es den meisten ebenfalls geht, wenig darum gekümmert haben, ob  $\beta$  oder

eine vertretung gedruckt werde. Für  $\beta$  herrscht /s in seinen beiträgen zu den zeitschriften von Haupt und von Kuhn, den theol. stud. u. krit., in den vorreden zu Merckels lex. sal. und zu Schulzes goth. gloss., in Dorows denkm., namentlich aber in den abhandl. der Berliner akad.; dagegen findet sich das stellvertretende ss in Schmidts zeitschr. f. gesch.\*), in den vorreden zu Liebrechts Pentam. und zu Rößlers d. rechtsdenkm., in der zeitschr. des vereins f. hess. gesch., in einem brief an K. Gödeke in dessen „Koninc Ermenrikes Dôt“. Die berichte der Berl. ak. bieten ungleiche schreibung: während z. b. im jahre 1852 noch das /s der abb. herrscht, begegnet 1859 sz. Dieses sz hat ferner aufnahme gefunden in den vorreden zu Candidus d. Christus und zu Vuks volksmärch. der Serb., sowie in dem gutachten zu Michaelis anordn. d. alphab.

Nachdem sich Grimm veranlaßt gesehen hatte für mhd. 33 die frühere schreibung  $\beta$  gegen ss aufzugeben, ist er gleichwol bisweilen in der lage gewesen die andere dopplung, welche jener gerade entgegenstehn soll, nemlich /s zu gebrauchen. In der 2. ausg. der Myth. v. j. 1844\*\*) stößt man auf einflüsen (308), schufses (354 zweimal), rufsig (416), geschofse (844. 1193), überdrüfsig (878), sprofsen (912), genufse (1036), schlofsen (1042), flufses (1136), lauter beispiele der vorhergehenden vokalkürze\*\*\*). Die menge dieser stellen, welche keinesweges mit vorzüglicher aufmerksamkeit gefunden worden sind, sondern sich mit ihrer hilfe leicht bedeutend vermehren laßen, scheinen die annahme von schwankungen und ungleichheiten der gewöhnlichen art zurückzuweisen. Möglich ist es, jedoch keinesweges wahrscheinlich, daß in der mehrmals vorkommenden schreibung genosze, genoszin (Wtb. II, 603. IV, 73 je zweimal) die ursprüngliche vokallänge (mhd. genôze) zur anschauung gelangen soll. Aehnlich stehn

\*) Hier (II, 271) steht das ungeheuer maassstab.

\*\*) Nicht typographische verlegenheit kann bei dieser in dem verlage der grammatik erschienenen ausgabe in betracht kommen.

\*\*\*) vgl. Altd. bl. v. Haupt u. Hoffmann I, wo sich in einem beitrage Grimms nicht nur da/s, blofsen, sondern auch la/sen, mü/sen, be/sfer, ke/sfel finden. Freilich Haupt in seiner zeitschrift schreibt noch heute so.

sich Elsässer, elsässisch (Kl. schr. III, 101. Wtb. III, 417) und Elsässer, elsässisch (Kl. schr. II, 356. Wtb. I, XVII) gegenüber; Kl. schr. II, 84 begegnet sogar gehässigkeit, dessen vokal niemals lang gewesen ist, neben hassen. Erscheinungen solcher art ruhen auf anderem grunde als auf der voraussetzung, Grimm habe mit seiner in der grammatik niedergelegten ansicht grundsätzlich gebrochen.

Den gebrauch des zusammengesetzten zeichens *sz* rechnet man am besten vom beginn des wörterbuches her (1852), in dessen vorrede die erste rechenschaft öffentlich darüber abgelegt wird\*). Es liegt somit die tatsache vor, daß Grimm die herkömmliche gottschedsche orthographie etwa 30 jahre lang, unter diesen die letzten reichlich 10 seines lebens mit beobachtung des zeichens *sz* für  $\beta$  vor augen geführt hat. Da er aber auch in seiner ersten periode, d. h. etwa bis zum jahre 1822, sich jener schreibung bedient hat, so erstreckt sich, bloß äußerlich genommen, die verwendung des inlautenden historischen  $\beta$  nach kurzem vokal nur über ungefähr 10 jahre. Diese 10 von über 50 jahren sollten im stande gewesen sein, wenn ihnen die letzten 30 mit entgegengesetztem gebrauche folgen, recht eigentlich innerhalb dieser 30 eine solche bewegung unter gelehrten und ungelehrten hervorzurufen, wie sie tatsächlich auf dem gebiete der deutschen orthographie stattgefunden hat? Hielten sich die verteidiger des historischen  $\beta$  und ohne zweifel auch einige unter den gegnern ihrer ansicht und weise nicht davon überzeugt, daß Grimm auch in seinen späteren jahren, auch nachdem er sich, wie sogleich besprochen werden wird, in der vorrede zum wörterbuche und schon einige jahre früher in dem mehrerwähnten brieфе an die weidmannsche

---

\*) Brieflich und im mündlichen gespräche wird Grimm später häufiger, als allgemein bekannt sein kann, dieser veränderung erwähnt haben. Mir schrieb er neujahr 1856: „Der misbrauch, den man von *ss* macht, ist unerträglich und sich wider *sz* zu sträuben, weil es polnisch oder ungrisch aussehe, scheint mir albern, da wir ja mit allen nachbarn buchstaben gemein haben müssen“; vgl. Pfeiffer XII, 122 (an Frommann) und Michaelis anordn. 44. Unterdes hat dies grimmsche *sz* die gewünschte oder erwartete nachahmung, weil es sie nicht verdient, auch nicht gefunden.

buchhandlung ausgelassen, nicht aufgehört habe an die berechtigung dieses zeichens zu glauben, mag auch zugleich ein mannigfacher wechsel der stimmung geherrscht haben und vielleicht gewisse modifikationen des urteils, welches bald die reine theorie bald das bedürfnis einer ausgedehnten praxis vorwiegend berücksichtigt, anzunehmen sein: kurz, wenn nicht Grimm selbst seinen anhängern die fahne vortragen und sie in händen behalten hätte, so gäbe es ihrer überhaupt so viele nicht, der streit wäre bald verstummt, und Wackernagel hätte wahrlich nicht nötig gehabt noch nach des meisters tode jenen oben vermerkten ausspruch zu tun. An der stelle nun des wörterbuches, welche den gegnern jenes  $\beta$  so willkommen ist (I, LIX), heißt es wörtlich: „wir sprechen und schreiben inlautend *ss* nach organischem kurzem oder gekürztem vokal in *gasse*, lassen u. s. w.“; sodann I, 3: „der auslaut *sz* liebt vor sich kurzes *a* (*hasz*, *lasz*, *nasz*) und geht inlautend über in *ss* (*hassen*, *lassen*, *nasses*)“. So einfach und verständlich dies an und für sich ausgedrückt ist, verlangt es seine deutung doch vom zusammenhange. Nachdem Grimm beim *sz* von einem satz ausgegangen ist, dessen wir bei den anhängern der phonetischen verteilung, welche in der allerdings bemerkbaren ordnung und sicherheit ihres systems kaum irgendwo auf eine erhebliche schwierigkeit stoßen, nicht zu gewahren pflegen, daß nemlich sein verhalt zu *ss* höchst unsicher und zweifelhaft scheine, bemerkt er im verfolge, daß schon die mhd. doppelung *zz* weicher geworden sei als auslautendes *z* und bestätigt nun, daß uns *ss* und *zz* zusammenfallen. Den neuen absatz beginnen jedoch wiederum worte, welche auf unsicherheit und schwierigkeit hinweisen. Hier ist von auslautendem *s* für *sz*, von inlautendem *fs* und dessen vertreter *ss* die rede; mit strengem tadelt Grimm dieses *ss*, ebenso und zum teil mit noch stärkeren ausdrücken anderswo, z. b. Wtb. III, 1211. Michaelis anordn. 45. Ein besonderes interesse gewährt eine von ihm im j. 1857 gemachte briefliche äußerung, welche sich bei Pfeiffer XII, 122 abgedruckt findet: „Meine autorität in deutschen dingen schlage ich gering an, seit ich nicht einmal vermochte, das elende *ss* neben  $\beta$  zu stürzen“.

Wenn sich nun behaupten läßt, daß dergleichen klagen

über *ss* sich auf die stellung nach langem vokal, im auslaut und etwa vor dem flexionskonsonanten beziehen, keinesweges aber, wie aus den beiden mitgeteilten äußerungen des wörterbuches zu entnehmen sei, zugleich die geltung für *33* in sich schließen; so hat sich Grimm viel später an einer anderen stelle des wörterbuchs (III, 1126) über die verderbliche mischung nicht bloß von *s* und *ʒ* sondern auch von *ss* und *33* sowie über die dadurch hervorgebrachte und immer steigende verwirrung deutlich und bestimmt genug ausgelassen. Nun aber stellt sich wiederum in jenem briefe an die weidmannsche buchhandlung über die in rede stehenden verhältnisse ein ganz anderes urteil dar, in welchem sogar Adelungs regel, wahrscheinlich zum ersten und einzigen male, geradezu als eine zu recht bestehende anerkannt wird. Was ist davon zu halten? wie reimt sich diese erklärung zu der vorhergehenden? Zunächst muß hervorgehoben werden: 1) daß der brief vom april 1849 stammt, das in demselben enthaltene urteil also viel älter ist, als was der dritte band des wörterbuchs lehrt, 2) daß ungeachtet jener mit Adelungs regel schließlich ausgedrückten zufriedenheit der abschnitt über *sz* mit dem worte „kitzlich“ beginnt, 3) daß diese zufriedenheit durch ein zwischengesetztes „dünkt mich“, wenn man damit andere unzählige äußerungen der bestmtesten, nachdrücklichsten und rücksichtslosesten kritik auf dem gebiete der deutschen schreibung vergleicht, einigermaßen beschränkt und geschwächt wird. Hieran knüpft sich folgende wahrnehmung, deren schon vorhin gedacht worden ist. Wenn Grimms ansichten über die nhd. vertretung von *ʒ*, *33* in wahrheit diejenige umwandlung erlitten hatten, welche ihnen von den anhängern nicht sowol Adelungs als Heyses zugemutet wird, so konnte und durfte es nicht fehlen, daß er selbst zu gewisser und rechter zeit, da er fortwährend mit bücherschreiben beschäftigt war, von einer so bemerkenswerten und keineswegs bloß äußerlich zu nehmenden veränderung zeugnis ablegte. Davon aber findet sich wirklich keine leitende spur. Daß der gegenstand einer besonderen darlegung nicht bedürfe, sondern daß es hinreiche aus den schriften selbst die tatsächliche wandlung zweifellos zu erkennen, wird man nicht entgegenhalten. Denn nicht bloß durch sein beispiel sondern auch durch

seine lehre hatte Grimm in der grammatik dem  $\beta$  für  $\zeta$  eingang und geltung zu verschaffen versucht. Das misverhältnis erscheint um so größer, je sorgfältiger und umständlicher er in späteren zeiten fast bei jeder gelegenheit innerhalb desselben hauptgebietes zweier anderen, viel niedriger stehenden, ja an und für sich ganz unwesentlichen und rein äußerlichen veränderungen, für die er sich entschieden habe, zu gedenken pflegte. Dies sind die abschaffung des früher im an- und inlaut herrschenden  $f$  und die davon nicht unabhängig aber erst viel später erfolgte aufnahme des zusammengesetzten  $sz$ .

Wie denn nun endlich nach allem diesem? was darf bei den widersprüchen und unfolgerichtigkeiten, welche hier nach mehreren seiten hin und auf verschiedene weise sich kund geben, als hauptsache gefolgert werden? Wie es scheint, dieses: Grimm hat mit seiner früheren ansicht über die vertretung des  $\zeta$  nicht grundsätzlich gebrochen; er ist aber im verlaufe der jahre in dieser schwierigen und „kitzlichen“ frage, die ihn später nur gelegentlich und vorübergehend beschäftigt zu haben scheint, geneigt gewesen dem herkommen mehr einzuräumen, als sich mit seinen übrigen gründlichen und zum teil sehr kühnen vorschlägen zur verbesserung der deutschen schreibung vertragen dürfte. Daher hat er für das wörterbuch, welches dem ganzen volke zu gute kommen soll, seine zustimmung zu Adelungs bequemer und einfacher regel ausgesprochen, zugleich und überhaupt wol in dem bewusstsein, daß es grade diese regel ist, an welcher in ihrer vornehmsten und entscheidenden eigenschaft neben dem gebrauche der ungelehrten auch das wissenschaftliche und vorurteilsfreie studium manches achtbaren mitforschers festzuhalten so beharrliche neigung zeigt. Wäre man ihm in der orthographie, worüber er einigemal worte des bedauerns ausgesprochen hat, nicht gleichgiltig und lau sondern mit interesse und eifer gefolgt; hätte sich, was er in der grammatik über die schreibung der  $s$ - und  $\beta$ -laute vorträgt, in erwünschter weise verbreitet und stünde es in derselben geltung da, deren sich Adelungs oder Heyses regeln erfreuen: so würde er schwerlich zu einem wechsel veranlaßung gehabt haben, der nicht bloß zu tage liegt sondern auch für das wörterbuch, als es galt alle hauptpunkte der

schreibung teils festzustellen teils von ihnen öffentlich rechen-  
schaft zu geben, obenhin betrachtet einigermaßen von ihm  
selbst begründet worden ist.

Das verhältnis zwischen  $\zeta$  und  $s$  erledigt sich auf leichtere art. Unter den wörtern mit auslautendem  $s$  für  $\beta$  befinden sich nur wenige, denen Grimm zuweilen das ursprüngliche zeichen verleiht. In schriften der älteren und mittleren zeit wird sehr oft *kreiß* angetroffen, z. b. Märch. I, 12. 402. 455. 481. II, 41. Gr. I<sup>2</sup>, 695. III, III. VII. 530. Rechtsalt. 747. 804. 809. 936, während daneben seltener *kreis* (Märch. I, XXVI. 427. Gr. III, 134) zu begegnen scheint; diese letztere allgemein gebräuchliche form herrscht dagegen in der jüngeren zeit wol allein, namentlich Gesch. d. d. spr. und Wtb. (vgl. I, 1023. 1114. 1346. III, 359. 360). Einen vermutlich auf die aussprache gegründeten, aber durchaus ungeeigneten wechsel mit beziehung auf den unflektierten und den flektierten fall nimmt man Ir. elf. (v. j. 1826) wahr, nemlich XXI. LXXXI. CIV *kreiß*, 21. 216 *kreise*; vgl. Märch. II, 428 *umkreißte*. Zwischen *loß* und *los* oder *loos* waltet ein ähnliches doch mehr umgekehrtes verhältnis der unsicherheit; denn grade in der späteren und letzten zeit tritt die historische form am meisten vor augen: *loos*, *loosen* begegnet z. b. Gr. IV, 263. Myth. 293. Sendschr. 70. Kl. schr. II, 100. Bericht d. ak. 1851 s. 100, *loß* Rechtsalt. 479 (mehrmals). Myth. 584. 642. Kl. schr. I, 200. II, 165. Gesch. 16. 376. 684. 828. Wtb. I, LXIV. 912. II, 480. 506. III, 711, daneben folgerichtig und lehrreich auch *loßen* Myth. 585. Kl. schr. II, 165. Gesch. 159. Wtb. I, 912. 977. III, 711. 1518. In dem aus mehreren gründen nicht ungerechtfertigten zweifel, wenn er ihm je nahe getreten ist, ob *dieß* oder *dies* angemessener sei, hat sich Grimm für  $s$  entschieden; nur einzeln ist  $\beta$  bemerkbar (Kl. schr. II, 317), auffallend aber auf der nemlichen seite (Gr. I<sup>3</sup>, 210) zweimal *dies* und einmal *dieß*. Zu  $\beta$  mit vorhergehendem konsonant (vgl. Gr. I<sup>2</sup>, 413) zeigte sich Grimm früher bisweilen geneigt, z. b. *emßig* Myth. 603. II, 1023. Rechtsalt. anf. d. vorrede. Gr. II, 88. 304 (anders 221). Pfeiff. Germ. XI, 386, *binße* Gr. III, 370; vgl. *gemse* und *gemße* Gr. II, 999. III, 339. Selten (Ir. elf. LXXXIX zweimal) trifft man *ameiße* geschrieben, wogegen

feißt (schon Märch. II, 472 gegen den gebrauch), wo dem  $\beta$  von seiten der aussprache nicht das geringste im wege steht, ausdrücklich im wörterbuche verlangt wird (III, 1467). Mehrere unübliche sowol als unrichtige  $\beta$  aus älteren schriften Grimms sind s. 43 nachgewiesen worden (beweißt, bößlich); dahin gehören ferner muß (Sag. II, 89) f. mus (mhd. muos), naseweiß (Gr. IV, 285) f. naseweis (mhd. nasewise). Entgegen der überwiegenden sitte heißt es Gr. I<sup>2</sup>, 524, wo zwischen einfachem und doppeltem  $s$  geschwankt wird: „nur nicht roß, gewiß“. Gleichwol liest man, abgesehen von der gewohnheit in den frühesten zeiten, ein paarnal roß (Gr. I<sup>2</sup>, 701. Kl. schr. II, 26), gewiß (Gr. I<sup>2</sup>, 32. Kl. schr. I, 50. III, 421), während sonst regelmäßig ros, gewis (wie im mhd.) zu sehen ist, nicht ross, gewiss\*). Mit ros ist zunächst kus zu vergleichen, die in Grimms schriften weit bevorzugte form, z. b. Reinh. LXXVII. CXXIX. Myth. II, 971. 1018. 1055. Gr. IV, 304. 334. 873. Wtb. I, 99. 100. IV, 163; die doppelung soll Reinh. CXXXVI  $\beta$  bedeuten. Was er Gr. II, 273 lehrt: „gleisner, nicht gleißner“, hat Grimm selbst zu befolgen nicht unterlassen; jedoch begegnet Wtb. I, 1295 gleißneri. Unter die beispiele des falschen und dem gebrauche nicht oder nicht mehr gefälligen  $s$  für  $\beta$  (s. 42 u. 43) gehören ferner schoos Edda 13, schultheis Thomas oberhof VII, ambos Märch. II, 27. Edda 43. 165, kürbis Gesch. 214. Wtb. II, 198: vgl. noch zu maas Vuk XIX. Gr. I<sup>1</sup>, 392. 551. D. beid. ält. d. ged. 37, zu bischen Sag. I, 1. Märch. II, 2. 26. 31, zu geis Edda 39. 77. Märch. I, 30. II, 309. 327. Selten im ganzen, verglichen mit einem gegenwärtig noch lange nicht überwundenen gebrauche, findet sich für bloß im adverb blos, z. b. Sag. I. Aلد. w.\*\*\*) I, 133. Vuk XLIII (XLV mit  $\beta$ ). Ir. elf. Da in jedem der beiden geisel organisches  $s$  steckt, pflegte auch Grimm regelmäßig so zu schreiben. Daß die fremdwörter pas (Wtb. I, 1157. III, 1418) und bas (Wtb.

---

\*) Die schreibung ross, welche Ber. d. ak. 1859 s. 723 vereinzelt zu stehen scheint, wird Wtb. III, 1211 anstößig genannt; gewifs begegnet Gr. I<sup>2</sup>, 6. 13, wo /s die doppelung bedeutet, nicht für  $\beta$  gelten soll.

\*\*) hier auch das flektierte adj. bloser (II, 154).

I, 1146) einfaches s haben, ergibt sich von selbst; bei spaß dagegen (Wtb. III, 1473. 1888. Pfeiffer XII, 116) folgt Grimm dem gebrauch. Die form schleuße (Wtb. I, VII. 111. III, 300. 1836), deren absicht unverkennbar ist, nimmt wunder, da kein deutsches sondern ein lateinisches wort zu grunde liegt\*); mit maußen (vgl. Wtb. I, 77) wechselt Myth. I, 222 mausezeit. Verdienten anhang hat fast überall, wo nach gründen gefragt und dem herkommen nicht alle entscheidung eingeräumt wurde, die einfachheit in den silben mis- und -nis gefunden, z. b. misverständnis. Mitunter zwar stößt man auf  $\beta$  (Altd. w. I, 124. Vuk 69. Kl. schr. II, 462. Ir. elf.),  $f$ s für  $\beta$  (Reinh. CXXXVI. Myth. I, 326), ferner Andr. u. El. Zeitschr. f. hess. gesch. auf ss\*\*), endlich Gr. I<sup>2</sup> ziemlich häufig auf die auslautende doppelung  $f$ s, z. b. 172 mifsverständnifs, 8. 10. 485 verhältnifs, 5 kenntnifs, bewandtnifs: doch alle diese abweichungen verschwinden vor dem gesetzmäßigen gebrauch, und neuere schriften haben nichts dergleichen. Es versteht sich, daß Grimm die genitive des, wes nebst ihren zusammensetzungen mit dem einfachen buchstab versehen hat; formen wie Gr. IV, 560 indefs (vgl. 644. 656. 696. 837. 841. 907 indes) stehn vereinzelt. Bei verben mit organischem ss im inlaut neigt sich Grimm vor dem  $t$  der flexion zu derselben zusammenziehung und vereinfachung (vgl. Wtb. I, LIX), welche s. 32 in wörtern wie verirt, solte, bekant wahrgenommen worden ist. Wol am häufigsten, wegen der ungemainen geläufigkeit dieses verbs in untersuchenden schriften, kommt von dieser art past vor, z. b. Gr. I<sup>2</sup>, 138. 176. 258. 616. 766. 881. 985. II, 309. 333. III, 379. IV, 283. 710. 749. Abh. d. ak. 1858 s. 35. Wtb. I, 343. III, 189, wogegen und zwar jedesmal verschieden Gr. II, 151 pafst, Gesch. 782 und regelmäßig Andr. u. El. (vgl. 113. 130. 134. 144) passt, Gr. II, 254 angepaßt gelesen wird. Ferner heißt es gemist (Gr. I<sup>2</sup>, XVIII), vermiste, vermist (Altd. bl. I, 370. Gr. III, 120. IV, 116. Gesch. 457. Myth. VI. Kl. schr. II, 98. 99. Wtb. I, 790);

---

\*) deutsche orth. 134.

\*\*) Welchen wert dieses ss haben, ob es dem  $\beta$  oder dem doppelten s gleichstehn soll, läßt sich kaum sicher entscheiden.

küst, küsten (Andr. u. El. IX. Kl. schr. II, 379. Wtb. III, 1581), geküst (Myth. II, 921); prest (Wtb. I, 925), aber wieder abweichend auspreszte Kl. schr. II, 394. Von anderer beschaffenheit sind die von alters hergebrachten formen weist, wuste, wüste, gewust, bewusst und must, muste, müste, gemust, deren sich Grimm fortwährend bedient; ganz ausnahmsweise liest man Myth. II, 1136 weist, Gesch. 698 musste. Mit muste, wuste wird Wtb. I, 1659. III, 1467 beste zusammengestellt, nicht aber zugleich gröste erwähnt. Dieser umstand, mehr natürlich die oft neben der andern vorkommende schreibung größte (Gr. III, 161. Kl. schr. II, 281. III, 195. Urspr. 41. Gesch. 17. 127. 149. Myth. I, 480. Wtb. I, XIII. XXVIII. 1170. II, I. 615. IV, 74) macht stutzig, wenn man sich dem gegenüber befindet, was klar und überzeugend Gr. I<sup>2</sup>, 415 gelehrt wird. Daß Grimm bisweilen im volkstümlichen unterhaltungstone märchenhafter erzählungen geschrieben hat „du läßt“ (Märch. II, 124. 125. Myth. 697. I, 426), „vergißt“ (Märch. II, 12), „haust“ d. i. haustest (Myth. I, 520), geht die flexionslehre mehr als die orthographie an.

Ältere schriften, welche zwischen *s* und *f* unterscheiden, weisen einige mischungen dieser zeichen auf. Was heute noch sehr viele schreiben, Dienstag, Donnerstag, findet sich Ir. elf. XXIX. 33. 199, desgleichen Rechtsalt. 818. 819. 820 und anderswo dienftag, donnerftag. Zwar begegnet wie sonst so auch Gr. I<sup>2</sup>, 34. 37. III, 122. 244 u. s. f. das richtige dasfelbe, aber I<sup>2</sup>, 47. III, 35. 36 dasfelbe und I<sup>2</sup>, 98. 105. III, 714 desselben. Ebenso steht es Gr. I<sup>2</sup>, VIII. Rechtsalt. 750. 798 um weiffagen für weisfagen, weissagen, wie regelmäßig gelesen wird, nicht weißagen (mhd. wîssagen, ahd. wîtagôn), von anderer seite um system Gr. I<sup>2</sup>, 957. Auch dem gebrauch kann das lange zeichen in miflich (Gr. I<sup>2</sup>, 141. 200. 439), erweiflich (Gr. I<sup>2</sup>, 801. 802. 1008. II, 154) nicht zusagen; vgl. abftrahire Gr. I<sup>2</sup>, 721. Nachdem wie in der deutschen so auch in lateinischer schrift von Grimm früher und noch im dritten teile der gramm. *f* und *s* neben einander nach dem bekannten unterschiede gebraucht worden waren, ließ er im vierten teile das „glückliche *s*, das in anmutiger schlangenwindung den scharf und spitz ausgehenden zisch

darstellt“\*), allein walten und gieng in launiger gemüthlichkeit dem „langgestreckten“ f, das er „gleichsam eine blindschleiche statt der gewundenen schlange“ nennt, gelegentlich zu leibe. —

Der buchstabe *x* bietet kaum etwas merkwürdiges. Grimm setzt ihn dem herkommen gemäß in den wenigen schriftbekannten wörtern der deutschen sprache, auch in gewissen mehr volkstümlichen formen, deren namentlich das wörterbuch einige hat (baxen, faxen); außerdem läßt er hier schwankungen mit chs und cks sehen (buxbaum, beknixen). Verfehlt ist Gr. III, 28 flexierbarkeit f. flektierbarkeit.

### Eigennamen und fremdwörter.

Im wörterbuche (I, LXI) spricht Grimm zwar den grundsatz aus, daß berühmte namen, die oft wiederkehren, das recht haben sollten den staub der schreibfehler von sich abzuschütteln\*\*). Wenn man aber seine schriften untersucht, so kann man doch nicht finden, daß er dies verfahren mit beziehung auf geschlechtsnamen, bei denen es überhaupt sehr bedenklich sein dürfte, selbst innegehalten hat. Er schreibt z. b. Abbt, Freytag, Göckingk, Hoffmann, Pertz, unterscheidet Gesner und Geßner, Heine und Heyne, Wolf und Wolff. Dagegen können Holzmann, Welker, Winkelmann, wie er an jener stelle wünscht und auch anderswo schreibt, nichts bedeuten. Verschieden davon steht es um die gleichfalls getadelte form Württemberg, überhaupt um die im gegensatze zu geschlechtsnamen mehr objektiv und neutral sich verhaltenden geographischen namen. Hier können unter umständen verbeßerungen der schreibung angemessen und nützlich sein, und jeder wird formen wie Achen, Ala- oder Alemannen\*\*\*),

\*) Michaelis anordn. 44.

\*\*\*) vgl. Kl. schr. I, 350. III, 172. Anders und rein objektiv lautet das urteil III, 351.

\*\*\*\*) Wtb. I, XVI liest man neben einander Alamannen und alemannisch; vgl. Myth. I, 539 muhomedanisch, 540 muhamedanisch.

Baiern, Burgunde, Meklenburg, Staufer, Westfalen, Württemberg, welche Grimm vorführt, willkommen heißen, um so mehr aber bedauern müßen, daß er selbst bis zuletzt von Cöln, dem doch schon im mhd. *K* zustand und heute von sehr vielen schreibenden verliehen wird, nicht abgelassen hat. Den grösten einfluß ist die sprache auf die schreibung der vornamen, zunächst der deutschen, auszuüben berechtigt. Wenn jedoch Grimm z. b. in namen auf -olf (A dolf, Rudolf) mit recht das fremde *ph* zurückweist und Gesch. 707 der entdeckten ansprechenden etymologie gemäß viermal, Kl. schr. I, 80 fünfmal Gustaf schreibt, so muß es wiederum befremden, daß er sich von Carl, Conrad\*), die in seiner früheren zeit wol häufiger als jetzt geschrieben wurden, nicht zu gunsten des *K* entwöhnen mochte. Gab er doch seinem eigenen vornamen, der freilich weder deutsch noch lateinisch ist, selten (vgl. Wigands arch. II, 68. 210) das dem ursprung entsprechende *k*. Ueberhaupt aber hat er eine große neigung zu dem in fremden namen überkommenen lat. *c* offenbart, ohne indessen zu jeder zeit sich gleich zu bleiben. Auf allen seiten finden sich viele solcher *c*, nur ausnahmsweise, selbst in wörtern aus der griech. sprache, dafür *k*. Verhältnismäßig die meisten *k* liefert wol die gesch. d. d. spr., sogar hic und da in lateinischen namen, z. b. XIV Skythen, 8 Kelten\*\*), Thraker, 632 fg. Kimbern, 714 Mark Antonin, 745 Thrakien und Makedonien (815 Macedonien), stets Markomannen, Daken; Kl. schr. III, 222 wird gleichfalls Thrakien und Dakien, dagegen 224 beides Dacien und Dakien gelesen, II, 224. III, 294 Sophokles, aber II, 228 Sophocles. Ein ähnliches verhältnis waltet beim *c* der appellativnamen (vgl. Wtb. II, 601), nur daß hier, wenn entweder griechischer ursprung oder sogenannte einbürgerung, vielleicht beides

---

\*) beide zahllos vorhanden Ged. d. mitt. (v. j. 1842), wo sich auch Cöln sehr häufig findet; in diesen dreien wird zwar Wtb. II, 601 grundsätzlich *K* vorgezogen. Auf derselben seite (Kl. schr. II, 354) wechseln Cochem und Kochemer; Rechtsalt. XI Cärnten, 234. 253 und sonst Kärnthen.

\*\*) Kl. schr. II, 79 (v. j. 1845) hat Celten, celtisch, II, 119. 121 fg. (v. j. 1847) und 412. 413 (v. j. 1853) Kelten, keltisch.

zusammen vorliegt, *k* dringender vermist werden mag. Von Gr. I<sup>2</sup> an läßt sich fast durchweg *critik*, *critisch* nachweisen; *comma* findet sich Rechtsalt. 468. Wtb. II, IV (zweimal), oft *catholik*, *catholisch* z. b. Gr. I<sup>3</sup>, 306. Myth. 2 (fünfmal). Urspr. 25. Wtb. I, 580, mitunter *creuz* (Sag. I, 260. 262. Savigny II, 84. Gr. I<sup>2</sup>, 68), *casteiuung* Wtb. III, 1352, *caninchen* Reinh. CLXXIII, *cämmerin* Sag. II, 44. Obwol von Grimm früher häufig *carte* geschrieben worden ist (Zeitschr. f. hess. gesch. II, 136. 142. 154. Gesch. 838 und 2. aufl. 581), Kl. schr. II, 64 sogar dreimal im sinne der spielkarte, zeigt die alphabetische reihe des wörterbuchs weder diese form noch *charte*, zum klaren beweiße daß nur *k* gelten soll. Auch einem deutschen worte hat er ehemals *c* verliehen, nemlich *clammer* Altd. w. I, 193. Gr. I<sup>2</sup>, 205. Als ausnahmen sind zu betrachten: vokal Gr. I<sup>3</sup>, 381, konsonanz *Vuk* XLVIII (ebenda consonant), charakter Gr. I<sup>3</sup>, 381. Urspr. 15, klasse Meisterg. 36 (*classe* 75), komponirten Ald. w. I, 187, kredenzt Lat. ged. 77. In derselben akad. schrift wechseln *kaplan* und *capellan* (Kl. schr. III, 29. 44), Wtb. III, 1803 u. 1856 *krystall* u. *cristall*; Gr. I<sup>3</sup>, 381 heißt es: „charakter des englischen dialects“. Häufiger als man erwarten sollte zeigt sich *punkt*, z. b. Gr. I<sup>2</sup>, 4 (VI puncte). I<sup>3</sup>, XII. 541. 555 (6 punct). Urspr. 23. Auch *z* steht dem *c* gegenüber, kommt aber seltener vor, z. b. Gr. I<sup>2</sup>, 440 provinziell, Kl. schr. I, 391. Wtb. I, XXIII provinzialismen; vgl. dag. medicinisch Kl. schr. I, 146, *personificieren*, *reduplicieren* Schulze VI. VIII. XIX. Formen wie *kanaille* (Kl. schr. III, 273), *cirkulieren* (Wtb. II, 627) enthalten deutsche und fremde schreibung unvorteilhaft gemischt; auch die verbindung „*gratien* oder *parzen*“ (Kl. schr. II, 105) gibt zu bedenken. Einige *f* treten für *ph* auf, z. b. *Hefäst* Gesch. 508, *Afrodite* Myth. I, 365 und oft in d. abh. üb. d. liebesgott (Kl. schr. II), wogegen sich daselbst *Aristophanes* und II, 388 *Aphrodite* findet; ferner *delfisch* Myth. I, 345, *alfabetisch* Schulze III u. IV, *fantom* Myth. 512, *triumf* 336. Adjektive der ursprünglich lateinischen endungen *-aris* und *-osus* entbehren zuweilen des gewöhnlichen, durch das französische vermittelten umlauts, z. b. *Myth.* 493.

Kl. schr. I, 392 popular, Gr. I<sup>3</sup>, 12. 13 vulgar, I<sup>2</sup>, 119. 170 monstros, III, 145 religios, Myth. 393 ominos. Mit genetive und genitive wird Kl. schr. III, 143, mit lateinisirt und latinisirt Gr. I<sup>1</sup>, XXXIX und XLII abgewechselt. Unzähligemal findet sich das wort copist, niemals dafür die anscheinend geläufigere aber tadelhafte form copiist (vgl. Wtb. II, 636).

Den fremdwörtern gegenüber verhält sich Grimms praxis ungefähr so, wie er in der vorrede zum 1. bande des wörterbuches über sie urteilt (vgl. Wien. jahrb. 46, 223). Ein scharfer gegner jenes purismus, welcher ohne vernünftige einsicht gutes und schlechtes durcheinander wirft und auszurotten versucht, hat er sich allezeit bemüht gezeigt aus dem heimischen wortschatz und aus der lebendigen quelle der mundarten zu schöpfen, wo so manches versäumte und zurückgesetzte wort der erlösung aus ungerechter gefangenschaft harrt. Zugleich aber haben ihm nicht allein alle diejenigen in der fremde gebornen wörter, welche unsere sprache seit jahrhunderten besitzt, jederzeit gleichen wert wie die einheimischen gehabt; sondern auch eine menge anderer, die erst später, zum teil erst in jüngerer zeit eingang in deutsche rede und schrift gefunden haben, hat er, wenn günstige bedingungen ihrer aufnahme vorlagen, selbst gebraucht und bisweilen eigens empfohlen, z. b. Wtb. I, XXVII appetit, 1044 autor, Kl. schr. I, 347 omnibus, wogegen er mit arie, audienz und anderen sich nicht befreunden mochte. Der großen menge terminologischer namen und ausdrücke der wißenschaft und kunst, die niemand ohne gefahr und nachteil vermeiden kann, ist Grimm fast nirgends aus dem wege gegangen\*). Nur ganz ausnahmsweise ließ er, wenn ihm ein vollkommen geeigneter, etwa wörtlich übersetzter ausdruck aus älterer zeit bekannt war, das fremde bei seite, z. b. auslauf f. excurs. Etwas anderes ist und versteht sich eigentlich von selbst, daß er den stoff zu selbstgeschaffenen benennungen neuer oder neu aufgerichteter begriffe für

---

\*) Beiläufig werde daran erinnert, daß er sich bei grammatischen wörterklärungen keiner andern als der lateinischen sprache bedient hat; ausführlich ist davon in der vorrede zum 2. bande des wörterbuches die rede.

grammatische zwecke aus der deutschen sprache entnahm, z. b. rückumlauten. Gewis nur selten wird man wörtern begegnen wie Andr. u. El. 167. Gött. anz. 1835 s. 651 plan (eben), Wtb. III, 189 ragout, Gött. anz. 1835 s. 1099 loupe\*), Pfeiff. XI subsidien, Kl. schr. II, 40 confluenzen, Zur recens. d. d. gr. 61 significant, Wigand II, 64 der construent. Unter den fremden bildungen ragen an gcläufigkeit die unzähligen verben auf -ieren hervor, über welche sich Grimm außer an anderen orten sehr eingehend in der abh. über das pedantische (Kl. schr. I, 343 fg. 354 fg.) ausgesprochen hat. Obschon er solchen verben keinesweges das wort redet sondern sie recht pedantisch eingebracht nennt, auch der meinung ist, daß gute rede ihnen so viel wie möglich auszuweichen habe, wird er doch die unentbehrlichkeit oder bequemlichkeit sehr vieler selbst fortwährend gefühlt haben. Abgesehen indes von der gleichmäßigen beobachtung herkömmlicher grammatischen benennungen, wie konjugieren, synkopieren, kommen auch mehr oder minder vielleicht entbehrliche ausdrücke vor, z. b. resultieren N. lit. anz. 1807 s. 227, postulieren 681, intrudieren, tonsurieren Reinh. CXIV. CXXIX, verlausulieren Kl. schr. II, 462, tirelieren (von der lerche) Urspr. 15, fetischieren Gött. anz. 1835 s. 1668, subintelligieren Gr. IV, 54, recapitulieren Wtb. II, 26, diminuieren 615. 616, capieren III, 238, desorientieren 577, absorbieren 1352, revindicieren 1422, das ultrierte\*\*) Kl. schr. I, 29.

### Silbentrennung, bindezeichen und apostroph.

Angesichts der vielen sehr begreiflichen mischungen und ungleichheiten, welche in betreff der silbentrennung, bei der nur ein augenblickliches äußeres bedürfnis zu befriedigen ist, in Grimmschriften offenbar werden, kommt es hauptsächlich darauf an zu erfahren, ob er die abstammung

---

\*) Weshalb nicht viel lieber (vgl. deutsche orthogr. 160) luppe? Wtb. III, 199 steht sogar sufflieren.

\*\*) Im gesellschaftstone pflegt sonst nach dem franz. outrierte gesagt zu werden.

oder die aussprache als entscheidend für die brechung der wörter betrachtet hat. Das läßt sich nun, wenn man auch dem setzer, dessen einfluß hier von größerer bedeutung sein kann als sonst, das meiste und selbst alles zuschieben wollte, bestimmt nachweisen. Schon Gött. anz. 1826 s. 85 lesen wir von Grimms abneigung gegen etymologische silbenteilung, die er mit grund pedantisch nennt, ferner das, 1835 s. 907, zuletzt Wtb. I, LIX. III, 1212\*). Beispiele der widersprüche, welche sich auf dem gebiete der silbentrennung in den schriften Grimms herausstellen, sind folgende: Gr. I<sup>3</sup>, 21 zusammense-tzung, III, 463 zusammensetz-ung, Meisterges. 186 überset-zungen; Gr. I<sup>2</sup>, 11 fac-tisch, IV, VI pra-ctisch; II, 54 punc-tation, IV, 894 constru-ctionen; Iornand. 11 da-rum, 48 dar-um; Personenw. 2 schöp-fung, Gr. I<sup>3</sup>, 22 gi-pfel; Myth. 284 blof-sem, 295 krei-fsenden. Sollte Myth. 423 Lo-thringen und insbesondere 474 je-gliche (mhd. ie-gelich) von des verfaßers absicht herrühren? Schwerlich ist sie in vol-lendete (Ged. d. mitt. 31) zu erkennen, eher Sag. II, 164 in hauß-te, obgleich er diese auch heute noch zum teil beliebte weise später mit recht verworfen hat. Während Myth. 192 und 264 die scheidung diener-innen, halb-gött-innen, 288 mumm-art ganz auf der etymologischen seite steht, neigen sich das. 253 hö-cker und 303 tro-tzigen am weitesten nach der entgegengesetzten richtung, welche auch im wörterbuche hervortritt, z. b. I, XIX lü-cken, 939 schmü-cken, IV plä-tzen, 84 pu-tzen. In älteren schriften findet sich häufig die auflösung in *kk*\*\*), seltener die in *zz*; vgl. Meisterges. 11 trok-kenheit, 39 entzük-kung, Sag. I, 25 ak-kerfeld, 185 glok-ke, Gr. I<sup>1</sup>, 624 verschluk-ken, Ir. elf. 7 buk-ke, rük-ken, auch noch Andr. u. El. 161 druk-ken, Gött. anz. 1841 s. 362 ausdrük-ke, Urspr. 6 zwek-ken, Sag. I, 461 schaz-zes, Ir. elf. 28 schwäz-zen\*\*\*). Auch in

\*) Anders lautete in frühster zeit und noch Gr. I<sup>2</sup>, 331 das urteil.

\*\*) welche, beiläufig bemerkt, auch in den kleineren schriften zur anwendung gelangt ist.

\*\*\*) Schriften, deren herausgeber ein anderer ist, entziehen sich jeder auch nur einigermaßen sicheren beurteilung; vgl. Zeitschr. f. hess. gesch. II, 147 schrec-ken, aber 156 entdek-ken.

zusammensetzungen aus der griech. und lat. sprache scheint Grimm, vorausgesetzt daß sie ihm zugeschrieben werden darf, die teilung nach der aussprache, welche in deutschen zusammensetzungen bekanntlich nicht im allgemeinen sondern nur in verdunkelten fällen entscheidet, vorgezogen zu haben, z. b. Gr. I<sup>2</sup>, 7 diph-thong (aber Wtb. I, 598 di-phthong), 5 u. 6 pro-sodie, pro-sodisch, 293. 1005 pa-rallel, II, 434 sy-nonym, IV, 21 tran-sitiven.

Den unter dem namen bindezeichen, als ob zusammenschreiben nicht ein besseres und einfacheres mittel wäre, innerhalb der zeile bei einer großen menge namentlich längerer zusammensetzungen noch heute gebräuchlichen strich setzte Grimm zu anfang nach der gewohnheit und dem geschmacke seiner zeit, welche ihm auch da anzuhanen pflegte, wo er fast nirgends mehr zum vorschein kommt, z. b. Edda 5 wind=bürr, Rönigß=Sohn, 42 Bart=haar, 66 blut=besprenzte Leichen=kleider, Schlegel III, 65 die strahlen=haare=spinnende, Sag. I, 2 ellen=lang (3 ellenlang), 157 mit Glas=Augen und Reh=füßen, Ir. elf. 7 Stulp=Stiefel, Vuk III Slaven=Stämme, Irmenstr. 21 Riesen=sagen. Wobei auch heute noch unsicherheit herrschen kann, befindet sich Gr. I<sup>1</sup>, 630 auf derselben seite beides: ad-jectiv-decl. und adjectivdecl., ebenso I<sup>2</sup>, 99 gemeinalth. u. gemeinalthochdeutsch. Jene eben wahrge-nommene ältere weise verliert sich im verlaufe ganz: zu-sammengesetzte wörter werden zusammengeschrieben (vgl. Kl. schr. I, 349); häufig findet sich die neinanderfügung auch da, wo entweder ein strich\*) oder getrennte schreibung üblicher und bequemer sein dürfte, z. b. Reinh. CXVI nord-französischniederländischem, Wtb. I, 1049 gothisch-nordischniederdeutsche, 1086 Schleswigholstein, III, 689 pluralsie, 1241 schmutzigblaßroth, 1583 bairischöstreichischtirolischen, Kl. schr. I, 66 hoch-deutschitalienisch. Wird das zweien oder mehreren gleichartigen zusammensetzungen gemeinsame glied nur ein-mal genannt, so pflegt allgemein die ergänzung durch einen

---

\*) Dieser scheint namentlich in verschiedenen der grammatischen erörterung dienenden zusammensetzungen wie abaform (Gr. IV, 922), Ilaut, ilaut und i laut (wovon hernach) bedürfnis zu sein.

strich bezeichnet zu werden. In den Schriften Grimms, dem vom anfang bis zum ende diese kürzere ausdrucksweise in ganz besonderem grade zugesagt hat, offenbart sich ein beträchtlicher unterschied der zeit. Zu anfang und auch zuweilen noch später wandte er striche an, z. b. Arm. H. 183 freund- und brüderschaft, Altd. w. I, 139 aus dem thier- in das stille pflanzenreich, Abh. d. Frankf. vereins f. d. spr. III, 294 ähnlicher zusammen- setzung und -ziehung, Vuk XXXIII konsonanz-an- und inlaut, Gr. I<sup>2</sup>, VII die kehl- den zungenlauten vorordnen, 696 um- oder nichtumlaut, 918 *iü* gilt vor lippen- und kehl-, *iö* vor zungenlauten, Ber. d. ak. 1859 s. 523 der götter- und menschengesprache, Wtb. II, 371 den hab-, herrsch- und genußsüchtigen. Sehr viel häufiger im verlaufe überhebt er sich dieses striches ohne weiteres, so daß man wol diese weise als seine eigentliche regel bezeichnen darf, z. b. Gr. IV, 256 freund und verwandtschaftsverhältnis, I<sup>3</sup>, 9 seinen passiv und artikelsuffixen, Rechtsalt. 584 schwert und spillmagen (dag. 662 schwert- und spillmage), 739 eltern und verwandtenmord\*), Altd. bl. I, 287 manns und frauennamen, Kl. schr. II, 122 knochen und wundenheilende kraft, 295 birken, tannen und eschenholz, Weist. III, III die graf und herrschaften, Pfeiffer I, 132 an, in und auslautend, Myth. I, 38 den kleineren vieh, speise und trankopfern, II, 936 dem gestalten und farbenreichtum, von licht und schwarzelben, 1132 eine krebs oder krötenähnliche gestalt, Urspr. 19 greif oder faßbar, Abh. d. ak. 1858 s. 51 rosse und wagenlenker, Wtb. I, 93 frieden auf, fehde ankündigen, 99 die letzten füllen, kalbs, lammszähne, III, 1146 den zeige und kleinen finger\*\*).

In den zahlreichen fällen besonders der späteren zeit, welche der zusammenschreibung von ihm nicht unterworfen

---

\*) vgl. 696 elternmörder und verwandtenmörder. Dieser unzusammengezogenen form wird man am meisten in der gesch. d. d. spr. begegnen, z. b. 74. 110. 117. 131. 146. 152. 287. 361. 381. 385. 386. 390. 424. 658.

\*\*\*) Das letzte beispiel weicht etwas ab, der fall aber ist in sich derselbe und kommt auch öfters vor.

werden, gibt Grimm zu verstehen, daß er die zusammensetzung, wie sie vom gemeinen brauche genommen und bezeichnet zu werden pflegt, nicht anerkennen will. Namentlich liebt er es nach mhd. weise\*) einen genitiv dem regierenden nomen unverbunden voranzustellen, z. b. Reinh. CVIII den Nibelunge hort, CCLXVI der Isegrims sage, Ber. d. ak. 1850 s. 17 der ursprüngliche reduplikationskonsonant, Iornand. 6 den manns namen\*\*), Gesch. VII die namens form, Ged. d. mitt. 76 einen Martinus mut, Myth. I, XLVI heiligen dienst, 542 der Noahs kasten, II, 922 die schlangen frau, dem Siegfrieds lied, 1221 den meeres wellen, Kl. schr. I, 236 profesoren politik und studenten renommisterei, II, 155 eilf pflanzen namen, II, 445 am aller offenbarsten, Abh. d. ak. 1845 s. 238 analogien weise. Abwechselungen finden sich begreiflich in großem umfange; vgl. Myth. I, 1084 Martinsvogel, 1085 Martins vogel, das. 193 wochengötterreihe, in erster ausg. wochengötterreihe. Beispiele anderer art und beziehung sind: Ir. elf. 202 kopf über, Myth. II, 1104. Kl. schr. II, 316 gerade zu, Kl. schr. I, 72 über hand, III, 240 gleich wol, 417 hier her, Gesch. X wieder zu gestehe\*\*\*), Kl. schr. I, 217 herab zu steigen, unter zu ordnen (ebenso 149. 212. II, 457. III, 415. Abh. d. ak. 1858 s. 82. Ber. d. ak. 1859 s. 258. Pfeiff. I, 20), Sag. II, 109 will kommen, liebster herr! Für nachdem, wie es sonst natürlich regelmäßig heißt, steht Iornand. 39 (Kl. schr. III, 213) getrennt nach dem; Reinh. CXLVIII bis her, CXCVII bisher; Märch. II, 371 mit samt, 437 mitsamt. Einen höheren grad des individuellen gefühls und der augenblicklichen eingebung bekundet der umstand, daß Grimm dagegen in vielen fällen, wo der fast allgemein zu nennende gebrauch getrennte schreibung befolgt, äußerlich zusammensetzt, z. b. Kl. schr. II, 36 eben so sehr, Gr. I<sup>3</sup>, 23 um so mehr, Kl. schr. III, 196 umsominder, Gr. I<sup>2</sup>, 262 um wie vielmehr, 1012 um so vielmehr (vgl. 20), Abh. d. ak. 1845 s. 199 um-

\*) welche Wtb. I, XLIII. IV, 131 auch fürs nhd. empfohlen wird.

\*\*) Kl. schr. III, 177 in mannsnamen geändert.

\*\*\*) vgl. Schleicher deutsche spr. 226.

sovielmehr, 214 bis heute, Myth. I, XXX von früh auf, Reinh. CLII. Gr. II, 260 gleich gut, Kl. schr. III, 415 wonicht, Wtb. III, 1494 den sommerlang, Myth. II, 1049 neuntagelang, Märch. II, 498 händevoll der größten edelsteine, Gesch. 129 an sohnesstatt, Gr. I<sup>3</sup>, 244 ihr zugefallen, 330 zuteil wird, Reinh. LXII vollgefressen (aber XXXVIII dick gefressen), Myth. II, 907 ähnlichabweichende, Wtb. I, LXIV klar werdende, Gr. I<sup>2</sup>, VI allgemeinlogisch, Kl. schr. I, 201 ewigung, Gr. I<sup>2</sup>, 23 höchstwahrscheinlich, Rechtsalt. 198 unverständlich gewordenen, Pfeiff. XII, 125 wundernehmen. In der zusammenstellung „den ihm nectar-schenkenden Ganymed“ (Myth. II, 1213) musste entweder das pron. fehlen oder getrennt geschrieben werden; gleich bedenklich ist „des gelbgefärbten und sich schwarz färbenden Renart“ (Reinh. CCLXXIII). Eigentümlich nimmt sich aus: „in frau Venusberg“ (Myth. II, 931), „mitunter laufen“ (Gr. I<sup>2</sup>, 130. 174. 475), „voraus zuschickende, aus einandergesetzte“ (Reinh. CCXXII. CCLXIX) „des stets in den augen behaltenen buches“ (Gesch. 2. aufl. vorr.). Bei besonderem anlaß steht Kl. schr. III, 417 sollstu, hörstu.

Den apostroph hat Grimm gleich wenig ändern gemieden (vgl. Kl. schr. I, 349). In den älteren schriften herrscht freilich noch große unsicherheit, z. b. Sag. I, 25 ich leid's nicht; — trag's an den nämlichen platz, wo du's genommen hast, 194 ich bät, ich wär, er's, 271 überu, 278 in's Teufels Namen, 292 Schnell nahm er's Hest, II, 343 bang'; Vuk XXIII ein' und dieselbe, aber XXVII ein und dieselbe. Am weitesten überhaupt erstreckt sich die zusammenziehung des neutralen es; vgl. Märch. I, 476 vertats, verschenkt's, II, 181 legtens, gabens, gabs, sollts, Gr. I<sup>2</sup>, 393 schwankts, III, 94 leitets, IV, 238 mich kümmer'ts, schert's viel, Wtb. I, LXIV nutzt und schadets, Gesch. 239 nennens, Sendschr. 72 sahs, Gr. II, 817 mans. Bei Pfeiffer II, 478 steht: eins wies andere, einem briefe (das. N. reihe 1868 s. 379) entnommen sogar: comm. zun Nibelungen, Märch. II, 323 aufn herbst. Der mehrzahl aller schreibenden, auch derjenigen welche dem apostroph eigentlich wenig geneigt sind, haupt-

sorge ist es den genitiv der eigennamen auf s\*) durch diesen haken kenntlich zu machen; man vergleiche dagegen Irmenstr. 62 Hermes dem boten Zeus, Gr. I<sup>2</sup>, XVI Iunius abschrift, 45 Ulphilas rechtfertigung, Myth. I, XXI Isis suevisches schiff, Vuk VIII außerhalb Methodius bezirk, Rechtsalt. 424 Tacitus richtiger blick, 427 Tacitus worten, Müllers Askania I, 156 zu Christus geburt, Kl. schr. II, 316 von Eros erzeugung, an Alkibiades seite.

### Große anfangsbuchstaben, deutsche und lateinische schrift.

Der hauptgrund, daß Grimm so lange zeit hindurch, nemlich etwa seit der 2. ausg. der gramm. vom j. 1822\*\*), an der verwerfung der majuskel für die substantive sowie der eckigen sogenannt deutschen schrift mit ununterbrochener, sonst fast nirgends bemerkbarer konsequenz festgehalten hat, liegt in der deutlichsten erkenntnis des wahren ursprunges sowol als der großen nachteile beider schlimmen entartungen, deren wesentlichen zusammenhang er nicht bezweifelt (vgl. Wtb. I, LIV); sodann aber scheint ihn auch die richtige überzeugung begleitet zu haben, daß er gegen dieser art erneuerung und verbeßerung am wenigsten widerspruch zu erwarten haben werde.

Unterdessen weicht Grimm von der durch ihn selbst (Gr. I<sup>3</sup>, 27) festgestellten regel, daß der große buchstab nur dazu diene den beginn der sätze und reihen dann aber eigennamen hervorzuheben, vielfältig in eigener schreibung ab. Lange nicht alle sätze, obgleich ihnen ein punkt vor-

---

\*) auch  $\beta$  und  $z$ , zumal in neueren namen. In mehr als einer hinsicht fällt der gen. Dieze's vom nom. Diez auf (Leipz. l. z. 1822 s. 2153).

\*\*) Zu den bei Pfeiffer XI h. 3 veröffentlichten briefen Grimms an Hoffmann v. F. wird bemerkt, daß mit ausnahme eines vom 10. juli 1822 seit nov. 1821 alle briefe lateinische schrift tragen, deutsche habe noch der vom febr. 1821, vom 1. jan. 1822 datiere der erste brief mit der lateinischen minuskel. Im jahre 1816 (Heidelb. jahrb. s. 1092) sprach sich Grimm noch ausdrücklich gegen lat. schrift für deutsche sprache aus; die erste ausg. der gramm. (1819) zeigt die deutschen buchstaben mit der minuskel auch in englischen und anderen fremden wörtern.

ausgeht, läßt er mit der majuskel anfangen. Namentlich im wörterbuche überwiegt innerhalb der durch absätze begrenzten rede die minuskel. Zum beisp. in dem abschnitt der vorrede, welcher von großen buchstaben handelt (I, LIII), schließen sich an den ersten satz („Alle schrift“ u. s. w.) bis zum nächsten absatz sieben andere durch punkte von einander getrennte sätze an, welche sämtlich mit der minuskel beginnen; in der zunächst folgenden rede haben drei zu anfang den kleinen buchstab, und nur der letzte ist durch den großen ausgezeichnet. Selbst nach einem absätze wagt es Grimm bisweilen die minuskel zu zeigen: im vorbericht des IV. bandes der weistümer vom letzten jahre seines lebens steht sie sogar nach allen absätzen. Anmerkungen unterhalb des textes\*) beginnen bald mit dem großen, bald mit dem kleinen buchstab: der große findet sich z. b. regelmäßig Gr. I<sup>2</sup>, während Gr. II der kleine bei weitem überwiegt; in den sehr seltenen fällen des wörterbuchs scheint nur der kleine aufzutreten. Zu anfang der reihen pflegt sich Grimm der majuskel großenteils zu enthalten; nicht einmal in der ersten steht sie immer, im wörterbuche, wo doch bei anführungen aus der poesie deutlich abgesetzt wird, durchweg nicht.

Die überall herrschende, im allgemeinen zum verständnisse notwendige vorschrift, daß eigennamen mit der majuskel versehen werden, findet sich in Grimmschriften nicht immer befolgt, namentlich da nicht, wo der name als teil der sprache gelten soll und in grammatischer hinsicht betrachtet wird, aber auch bisweilen in dem gewöhnlichen falle der bloßen nennung. So steht Gr. I<sup>2</sup>, XIV hildebrand (das ahd. ged.), 29 reginhart, meginhart, reinhart, meinhart (lautlich genommen), II, 219 flußvogel, der auf der elbe, slav. labe wohnt, 269 ems, ens, etsch (als ableitungen aufgeführt), 819 Casp. von der rön (dag. III, 235 Casp. v. d. Rön), III, 385 rhein, main, rhone, po, neckar, lech, inn, donau, Rechtsalt. 342 namen wie windischmann, fuldischmann, Gesch. 164 fg. Reinh. LXXIX alpen, Haupt VIII, 8 fluß wipper; ja in dem

---

\*) abgerechnet diejenigen, deren konstruktion in den text greift und daher viel leichter mit der minuskel anfangen kann.

abschnitt von ihrer deklination (Gr. I<sup>2</sup>) haben die eigennamen samt und sonders die minuskel. Auch außerhalb grammatischer erörterung begreift sich der kleine buchstab in benedictiner, cistercienser Reinh. C; vgl. benedictinerklöster CI, aber Benedictinerabtei LXXXI. Mehr vereinzelt begegnet Gesch. 110. 113 und 2. ausg. 78. 80 europa, 829 peloponnesos, Kl. schr. II, 347 westfale. Im gegensatze zu dieser minuskel in eigennamen nimmt man dann und wann in gewöhnlichen substantiven den großen anfangsbuchstab wahr, z. b. Gr. I<sup>2</sup>, V. Kl. schr. I, 29. 181. 182 Gott, Kl. schr. II, 59 Heiden und Christen, III, 3 Muse, Pfeiffer XII, 121 Personal, 383 der letzte Tag im jahr, Reinh. CXXXII Reise; Abh. d. ak. 1845 s. 194 im Norden; Kl. schr. III, 219 u. 230 (Jorn. 45 u. 55) wechseln Ostsee und ostsee. Zusammensetzungen mit dem eigennamen als erstem gliede haben fast durchweg die majuskel, z. b. Zionswächter, Hermannschlacht, Schillerfest, Schweizersagen Kl. schr. I, 214. 381. 398. II, 74, Rheinab I, 374, Proteusähnliche sagen Myth. I, 405, ferner Sundzoll, Oster und Johannisfeuer Kl. schr. I, 81. II, 221, sogar Nordleute II, 96; dagegen vgl. slavenvolk Kl. schr. II, 56, beduinenstämme 383, schweizerchroniken Gr. I<sup>2</sup>, XI, schweizermundart, schweizervolkssprache 430, benedictinerklöster vorhin. Auf ein ähnliches Übergewicht des ersten gliedes sind in älteren büchern Grimms, welche noch deutsche schrift und große anfangsbuchstaben enthalten, folgende schreibungen zurückzuführen: dieser Geist= und Wahrheit= lojen Manier Irmenstr. 41, sowol Gift= als Feuerspeieud Edda 190, eine Fingersdicke Haut Sag. I, 165, mit zwölfpfennigß Nägeln Ir. elf. 19. Für die in erörterungen über lautverhältnisse überaus häufigen zusammensetzungen mit dem bloßen buchstab bedient sich Grimm, und zwar am liebsten ohne bindestrich, bald des großen bald des kleinen buchstabs, z. b. Abh. d. ak. 1845 s. 189 Klaut, Gesch. 863 dem Alaut einen I oder Ulaut vorherzuschicken, 2. auf. 207 a. 2 Vlaut, Wtb. II, 598 Banlaute, Gesch. 844 Ureihe, Areihe, Ireihe, 917 Aflexion, 919 Iableitung, Gr. IV, 509 Ndeclination; Gr. I<sup>3</sup>, 544 alaut, 565 elaut, Wtb. II, 610 chanlaute, III, 1 elaute, ilaut.

Wird gleich in einigen dieser beispiele der augenblicklichen verlegenheit des unvorbereiteten lesers durch verschiedenheit des druckes innerhalb der zusammensetzung abgeholfen, so geschieht dies eben bei andern nicht, und diese sind es auch vorzüglich, welche den anstoß bereiten können, namentlich im falle der minuskel (vgl. elaute, ilaut im wörterb.). Daneben läuft nun auch der buchstab getrennt einher, z. b. Abh. d. ak. 1845 s. 188 G formen, 189. 206 K laut, Kl. schr. III, 101 L form, R form; Wtb. III, 1039 ë laut, i laut, 1210. 1211 f anlaute, Kl. schr. II, 434 aus der u reihe in die i reihe.

Den nicht allein von geographischen sondern auch von personennamen gebildeten adjektiven auf -isch weist Grimm die minuskel zu, wogegen den von ortsnamen abgeleiteten formen auf -er, welche adjektivischen schein und wert haben, die majuskel verliehen wird (vgl. Ber. d. ak. 1849 s. 243. Haupt II, 192). Demzufolge wird Kl. schr. II, 356 unterschieden: aus rheinbairischen und Elsässer urk. Obgleich die von namen der länder und örter stammenden adjektive ziemlich allgemein klein geschrieben zu werden pflegen, so hat doch Grimm zu zeiten auch den großen buchstab gesetzt, z. b. Vuk I Krainisch, 1 Serbisch (XXIII serbisch), Gramm. I<sup>1</sup>, 106 Alt-Englisch\*), Savigny II, 61 Nörmisch, ferner Kl. schr. I, 17 Berlinisch, 65 Italienisch, II, 34 Osnabrückisch, Abh. d. ak. 1858 s. 80 Gotländisch. Bei substantivischer geltung der neutralform findet sich die majuskel häufiger; vgl. Kl. schr. II, 208 im Braunschweigischen, Haupt VIII, 545 vom Trierischen und Mainzischen aus. Daß den von personennamen abgeleiteten formen von Grimm in älterer zeit der große buchstab gegeben wurde, stimmt zu den verhältnissen, z. b. Vuk IV den Waterschen Auffaß, Savigny I, 332 die Carolingische Zeit, Gött. anz. 1823 s. 3 Thorfelinisch (ebenda und s. 4 Thorfelinisch). Auch später noch, was sich ungeachtet der fortlaufenden regel unstreitig sehr leicht begreift, begegnet dann und wann die majuskel, z. b. Ber. d. ak. 1854 s. 697 der Stiellerschen vorrede,

---

\*) ein wie vielfacher, im ersten augenblicke kaum übersehbarer abstand von altenglisch!

Pfeiffer XII, 115 des Fischartschen gedichts, 384 der Hauptischen zeitschrift, Rechtsalt. vorr. VI von Möerschem feinen tact, Kl. schr. I, 6 die Bodmersche ausgabe, 174 des Ziemannischen wörterbuches (Pfeiff. XII, 120 der ziemannischen arbeit). Dennoch rührt Grimms verwendung der minuskel für diese adjektive schon aus seiner ersten periode; ausgedehnt tritt sie z. b. in Savignys zeitschr. III (v. j. 1817) entgegen, wo ein nicht langer aufsatz folgende beispiele hat: die erichische Arbeit, des christophorischen Rechts, der odinischen Gesetzgebung, der hafonischen Gesetze, dem magunischen Buch, jene pfisterische Auslegung. An solchen ziemlich ungewöhnlichen beispielen sieht man, daß rücksichten auf allgemeinen ruhm des namens oder auf verhältnisse des wolklanges nicht in betracht kommen\*); ähnlicher art sind aus späterer zeit: Krit. bibl. 1819 s. 1026 der hegewischischen auslegung, Gesch. X das wirthische buch, Gr. I<sup>2</sup>, XVII dem majischen specimen, Reinh. CXVIII meonsche ausgaben, Myth. I, 150 ein wuotanisches geschäft, Kl. schr. I, 83 ein juniusisches alter, II, 155 der zeuszischen grammatik, III, 146 die wrightische samlung, 210 des decebali-schen reichs, Wtb. I, LXV des frischischen und adelungischen wörterbuchs, 1815 die sartoriussche bibel, Gött. anz. 1863 s. 1367 einer strikerischen fabel. Bei der substantivform kommen schwankungen vor, die sich nicht ganz auf verschiedenheit der zeiten zurückführen lassen. So steht Sag. II, 342 Thüringer Hof, aber 245 braunschweiger Land, Gr. I<sup>1</sup>, LV Galler Coder, aber XLVII venediger Samlung und XLVIII toleber Concil; später begegnet z. b. Gr. II, VI in würzburger (münchener?) sangaller und mailänder handschriften, Rechtsalt. vorr. X das mainzer, trierer, cölner gebiet, 160 wartburger krieg, 756 cölner neben Jülicher, Zeitschr. f. hess. gesch. II, 137 marburger wochenblatt, 145 schauburger urkunde, Pfeiffer XII, 119 den münchener Roth, Reinh. LIX berliner hs., LXXXVI rheimscher bischofstuhl, dorniker

---

\*) Es ist bekannt, aus welchem schwachen grunde fast überall von der gewohnheitsregel mit schreibungen wie homerisch, lutherisch, mosaich, platonisch abgewichen wird.

Anselm. Uebertragung der majuskel auf die anredewörter Sie, Ihnen u. s. w. ist auch Grimms brauch. In grammatischen und historischen untersuchungen über diese wörter, wo wenn auch nicht das verständnis unberücksichtigt so doch die höflichkeit außenvor bleiben kann, genügt ihm indessen die minuskel, welche z. b. Gr. IV, 309 fg. und Kl. schr. III, 250 (üb. d. personenwechsel) durchweg herrscht.

Wenn es anerkennung verdient, daß herausgeber von büchern und zeitschriften, welche deutscher schrift und großer anfangsbuchstaben pflegen, die ihnen von Grimm mitgeteilten aufsätze oder vorreden in dem gewande, welches er ihnen verliehen, gelaßen haben (vgl. Theol. stud. u. krit., Zeitschr. f. hess. gesch., Candidus d. Christus, Volksmärch. d. Serben, Thomas oberhof), so erscheint es auf den ersten blick beinahe verletzend, daß er grade für die letzte fertig veröffentlichte arbeit seines lebens, eine rezension in den Gött. anz. v. j. 1863, sich die verhaßte schrift, wofern sie ihm noch zu gesicht gekommen ist, hat gefallen laßen müßen.

Ogleich Grimm, worüber man sich aus mehreren gründen wundern darf, zu den nachteilen, welche nach Gr. I<sup>3</sup>, 27 anm. Wtb. I, LIII mit der deutschen schrift verbunden sind, auch den rechnet, daß ihr die accente entgehen; so hat er doch in der lateinischen schrift außer für die bequemlichkeit seiner grammatischen aufstellungen (vgl. Gr. I<sup>2</sup>, 519) nur in einem einzigen falle der fortlaufenden rede und zwar erst seit den letzten jahren sich eines accents selbst bedient, nemlich im anlaut des zahlwortes ein, also éin. Mit dieser bevorzugung, welche von einem schriftsteller, dem neutralität der schrift so hoch steht, der in vielen im ersten augenblicke weit bedenklicheren fällen dem leser das verständnis anheimgibt, keineswegs erwartet werden durfte, sich zu befreunden schafft nicht geringe mühe, zumal da die grenze des unterschiedes, weil außer dem artikel auch das pronomen im spiel ist, vielfältig schwer bestimmbar scheint.

## Flexion.

Die folgenden abschnitte werden nacheinander dasjenige vorführen, was hinsichtlich der flexionsverhältnisse des substantivs, adjektivs, zahlworts, pronomens und verbs in Grimms sprache der beachtung wert erscheint; beim substantiv wird zugleich das geschlecht, mit dem nicht selten die deklinationsform zusammenhängt, berücksichtigt werden, beim adjektiv die komparation.

### Deklination der substantive.

Obgleich die form des nominativs im singular an sich nicht in die wortbiegung sondern in die wortbildung gehört, so scheint es doch angemessen zu sein, diejenigen formen, welche schwankungen des gebrauches unterworfen sind, schon bei der deklination vorzuführen, weil durch den zusammenhang der kasus eine bessere übersicht gewonnen werden kann, in mehreren fällen auch die abhängigkeit vom nominativ sich in besonderer weise herausstellt.

1. Singular. a. Nominativ. Hier kommt vornemlich in betracht, daß Grimm denjenigen männlichen substantiven, die anstatt auf *-e*, wie es die eigentliche regel erfordert, heute weit überwiegend auf *-en* auszulauten pflegen, jene alte endung zu retten bemüht ist (vgl. Gesch. 949. Wtb. II, 613). Zwar gelten glaube, haufe, name, same, friede auch dem gewählteren bedürfnis der gegenwart als die richtigeren formen, allein selbst bei Grimm begegnen teils in der älteren teils noch in späterer zeit ebenfalls die nominative glauben (Arm. H. 159. 182. Myth. II, 1119. Edda), haufen (Sag. II, 121. Myth. 593. 617. Gr. III, 473. IV, 722. Wtb. I, 1161), namen (Arm. H. 187. Myth. 630. Gr. II, 377. Edda), samem (Gr. III, 413), frieden, ursprünglich stark, wol nur ausnahmsweise in den Sagen\*). Ist es daher nicht zu verwundern, daß von ihm auch die heute allgemein herrschenden formen brunnen, gaumen, magen, nachen, riemen, rücken, schaden u. a. m.

---

\*) Diese haben (I, 195) sogar den nom. gedanken (mhd. gedane).

gebraucht werden, so verdient dagegen um so größere aufmerksam-  
keit, daß er vorzüglich in der späteren zeit und namentlich im wörterbuche die alte echte endung vor augen  
führt, z. b. balle Wtb. III, 1331, balke Pfeiff. III, 5. Myth. 102, boge Pfeiff. III, 3, brate Wtb. II, 309, brocke  
II, 393, brunne Myth. 333. 551. Wtb. II, 433, ·daume Rechtsalt. 142. Myth. 108. Gesch. 44, fetze Wtb. III, 1741,  
flecke Kl. schr. III, 251, galge Rechtsalt. 683, garte Wtb. IV, 230, grabe II, 234, hake II, 298, hopfe  
Rechtsalt. 360. Wtb. II, 121, huste Kl. schr. II, 145, karre Wtb. III, 1890, kaste II, 186, knote Ged. d. mitt. 32.  
Kl. schr. I, 380. II, 159, kuche Wtb. III, 1707, lappe II, 109. III, 1722. 1741, lumpe III, 1722, mage III, 189.  
1469, nacke Gr. II, 402. Kl. schr. I, 379, pfocte Wtb. II, 364, rahme III, 1899, rieme Rechtsalt. 832. Gr. III,  
456, rücke Myth. 321. Wtb. II, 376, schade Gr. III, 486. IV, 311, schatte Wtb. III, 780, schinke III, 1544,  
schlucke Kl. schr. II, 315, stapfe Gr. IV, 202, streife Wtb. I, 164, strieme II, 193, tropfe Gr. II, 1015. III,  
149. Myth. 540. Wtb. II, 172, weize Rechtsalt. 672. Gr. I<sup>3</sup>, 223, zapfe Andr. u. El. 130. Wtb. III, 212. — Wie  
überall wechseln hirte und hirt, z. b. Gesch. 22 u. 29; stirne (Gesch. 570. 571. Wtb. III, 1505) war schon mhd.,  
selten stirn, das heute überwiegt; aber türe (Rechtsalt. 665. 666. Gr. I<sup>3</sup>, 405), bei manchen besonders in mündlicher  
rede beliebt, entfernt sich unnötig von dem mhd. tür. Vortrefflich ist die kurze bildung Lothring Sendschr. 65,  
Fläming Reinh. CLI. CLXII; vgl. mhd. Dürinc, nhd. Thüringer. Die unübliche verlängerung vorfahre (Wtb.  
III, 486) stimmt nicht zu mhd. vorvar, wol aber zu nachkomme; gespiel (Edda 9) dagegen erinnert ans mhd.  
Zwischen buchstab und buchstabe findet die bekannte schwankung statt (vgl. Wtb. II, 479), doch bedient sich  
Grimm jener an sich ursprünglich richtigeren form viel häufiger und mit größerer entschiedenheit als die meisten  
andern schriftsteller; ja in der schrift „D. beid. ält. d. ged.“ wird die s. 39 zweimal gesetzte form buchstabe in das  
verzeichnis der druckfehler und verbeßerungen gestellt. Von den zusammengesetzten formen gelenke, gespräche  
u. a., welche der alten regel genauer entsprechen als die

gebräuchlicheren kürzungen, wird bei der wortbildung gehandelt werden.

b. Genitiv. Dem vorhin nachgewiesenen nominativ auf *-e* folgt der genitiv auf *-en* (statt der üblichen endung *-ens*) in balken Wtb. I, 1090, bogen Sag. I, 188, brunnen Myth. 460, daumen Gött. anz. 1832 s. 1196. Rechtsalt. 707, heldennamen Jornand. 50 (Kl. schr. III, 225), roggen Wigands archiv II, 65, weizen Sag. I, 322. Die schwache form herzogen (Gött. anz. 1837 s. 867) für herzogs greift ebenfalls in die alte sprache zurück; nachbars und nachbarn (Myth. 606 u. 617) schwanken in allgemein bekanntem umfange. Es begegnen die drei flexionsformen buchstabs (Gr. III, 497. 5 9), buchstaben (Gr. I<sup>2</sup>, 515) und buchstabens (Gr. I<sup>3</sup>, 54. 439), desgleichen felses (Wtb. III, 1500. 1503. 1849), felsens (Myth. 307. 575) und felsen (Wtb. III, 1501). Von dem alten nom. raben bildet sich der richtige gen. rabens Edda 210 (vgl. Gesch. 949), sonderbar dagegen lautet es Reinh. CCLXVII: „des hasens“. Die endung *-en* der schwachen weiblichen dekl. kommt dann und wann vor, z. b. schlangen Sag. II, 131, frauen Rechtsalt. 917. Myth. I, 385. Sag. I und II. Sehr auffallend bei deutschen gattungsnamen, wenn auch artikel oder pronomem den kasus bestimmt, entbehrt der genitiv bisweilen des kennzeichens der starken männlichen dekl. und wird dadurch dem nominativ gleich, z. b. rechen (Märch. II, 186), seil (Myth. 228), sonnenwagen (Irmenstr. 21), kaum minder ungewöhnlich bei den eingebürgerten fremdwörtern abenteuer (Reinh. XCIX), bischof (Sag. I, 47. 100), opfer (Kl. schr. II, 462), während „des accent“ (Lat. ged. XXXVIII) zu lesen nicht überraschen darf\*); in der verbindung: „des könig Artus milde“ (W. Müllers Askania I, 154) hat die flexionslosigkeit vielleicht einen besonderen grund. — Muß es gleich im allgemeinen dem richtigen ermeßen des schriftstellers überlaßen bleiben, wann das dem *-s* vorhergehende *e* auszustoßen sei, wann nicht; so scheinen doch, zumal für den prosaischen stil, cinige bestimmungen und vorschriften zu gunsten des wolklanges bedürfnis zu sein und auszureichen. Diesen gemäß haftet eine gewisse härte an den formen grab's Myth. 539,

\*) vielweniger als umgekehrt „des facsimiles“ (Ber. d. ak. 1854 s. 529).

leibs Gr. III, 452. Myth. 305. Urspr. 19, weibs Myth. 455, eids Rechtsalt. 862, tods Myth. 453, gelds Rechtsalt. 851, bilds Myth. 430, schilds Rechtsalt. 851, lands\*) Gr. I<sup>3</sup>, 19. IV, 736, kinds Rechtsalt. 735, rinds Myth. 384, winds 361, monds 404, hunds Rechtsalt. 669, pferds Myth. 30. 378, dings 420, topfs Gr. III, 457, zopfs Rechtsalt. 898, kampfs Myth. 235. Rechtsalt. 929, haupts Gr. III, 399, geists Reinh. F. vorr. 2, mosts XV, pabsts Kl. schr. III, 69, fest's Myth. 337. Mit „grunds und bodens“ wechselt Rechtsalt. 527. 867 „grund und bodens“.

c. Dativ. Zunächst treten hervor die flexionslosen formen fels Myth. 315. 682, held Myth. 324. Wtb. III, 1219. Gött. anz. 1863 s. 653\*\*), herz Edda 51. Reinh. CCLXI. Pfeiff. XII, 120\*\*\*). Kl. schr. I, 157. III, 175, minder ungewöhnlich genoß Kl. schr. I, 376, gesell III, 421, unter fremdwörtern comet Myth. 213, patriarch 539, student Kl. schr. I, 237, philosoph 386. Dagegen zeigt sich wiederum die schwache form herzogen (Sag. II, 124. 241 fg.); umgekehrt heißt es nach der organisch starken flexion Kl. schr. I, 386: „zu beseligendem friede“. In übereinstimmung mit den beiden vorhergehenden kasus wechseln buchstab (Gr. I<sup>2</sup>, 12. I<sup>3</sup>, 217. III, 69) und buchstaben (Gr. II, 77. 392. Andr. u. El. 167. Gesch. 379). Der dativ frauen begegnet ziemlich oft, zumal in den märchen und sagen, sowie im Reinh. F. Unüblich bei adjektiven auf *-isch* lautet es ohne flexion Gr. III, 518. Gesch. 1033 substantivisch: im hochdeutsch, Gr. I<sup>2</sup>, 79. I<sup>3</sup>, 8 im neuhochdeutsch, I<sup>2</sup>, 115. I<sup>3</sup>, 8 im mittelhochdeutsch, I<sup>2</sup>, 111 im niederdeutsch.— Weglaßung des flexivischen *-e* verdient kaum angemerkt zu werden, da hier die freiheit sich überaus weit erstreckt; doch scheinen dem gebrauche, dessen hauptstütze wie beim genitiv der wolklang ist, beispiele folgender art vielleicht wenig zu entsprechen: dem kind Myth. 508, im grund 252, im land 232, zu stand 317.

\*) vgl. dag. Gr. I<sup>3</sup>, 3. Rechtsalt. 371 das ungebräuchliche „Deutschlandes“.

\*\*) „die sich an einen helden knüpften, oder von dem held ausgehen“.

\*\*\*) „die mir am herz liegen“, briefl. v. j. 1854.

d. Accusativ. Ohne flexion steht fels Myth. 319, bursch 450, mensch 202. I, 357, kaufherr Altd. w. I, 84, graf Meisterg. 23, fürst Gr. IV, 956. Kl. schr. III, 225, prophet Myth. 469. Schwanken hat statt zwischen bär und bären (beide Reinh. CLVIII), held (Gesch. 793. Kl. schr. III, 225. Myth. I, 326. 524) und helden (Myth. 212. I, 316), hirt u. hirten (Gesch. 17 u. 21), wiederum zwischen buchstab (Gr. I<sup>2</sup>, 3. I<sup>3</sup>, 164. III, 609. Andr. u. El. 169) und buchstaben (Gr. I<sup>3</sup>, 49. III, 558. Andr. u. El. 170). Häufig kommt der acc. friede vor, z. b. Sag. II, 110. 139. Askania I, 155. Gesch. 164. Kl. schr. I, 393. II, 316. 328. Myth. I, 425; die form herzogen (Sag. II, 241 fg. Weist. III, 686) past zum gen. und dat. Der schwachen dekl. folgt der acc. ahnen (Urspr. 30. Gesch. 713. 782); ungebräuchlich dagegen, aber belehrend heißt es Märch. I, 152 „einen armen tropfen“, Wtb. I, 513 „einen nerven“. In der form des femin. metten (Sag. II, 89. 249) ist das *n* nicht flexivisch, sondern zeichen der erhaltung des älteren mhd. wortes (aus *matutina*).

2. Plural. Nächste beachtung verdienen diejenigen formen, welche genau zu der alten sprache stimmen, von der gegenwärtigen mehr oder weniger sich entfernen, wie elbe (elfen) Ber. d. ak. 1851 s. 102. Kl. schr. II, 321. Wtb. I, 200 (vgl. III, 400), ende Edda 59. D. beid. ält. d. ged. 29. Myth. II, 525, geiste Sag. I, 345, gliedmaße Reinh. I, herzogen Abh. d. ak. 1858 s. 55. Kl. schr. III, 377 (herzöge I, 68. II, 340), hufe Myth. 277. 531, ritze (vom masc. ritz Sag. I, 2; vgl. Gr. III, 497) Wtb. I, 1755, staren Lat. ged. XV, Thüringe (Düringe) Kl. schr. II, 258, weißagen Urspr. 25, welfe Myth. I, 361, würme Gr. II, 61. Myth. 253. Von bucht, das in älterer sprache nicht vorhanden ist, bildet Grimm den plur. buchte Kl. schr. II, 87, von dem ebenfalls später entstandenen bursch, bursche teils bursche (Myth. 35. 352. 523. I, 143) teils das üblichere burschen\*). Der plur. ehle (Sag. I, 46) scheint sich nicht sowol auf die früher allerdings starke form des wortes elle zu gründen, als vielmehr den bei maßbestimmungen bekannten mangel der flexion zu bezeichnen.

\*) Bursche stimmt zum sing. bursch, burschen zum sing. bursche.

Anstatt der heute überwiegenden formen *betten*, *hemden* begegnen die ursprünglich allein richtigen *bette* (Myth. I, 307. Kl. schr. I, 166. Wtb. III, 1395), *hemde* (Myth. 240. 242. I, 401. II, 1049), sodann bisweilen die erweiterten plurale *better* (Wtb. I, 1722. 1734), *hemder* (Gr. I<sup>2</sup>, 702). Von *schild* und *schwert* bleiben die alten formen *schilde* (Altd. w. I, 142. Reinh. LXXXVII), *schwerte* (Gr. IV, 335. 641. Myth. 315. 693. Rechtsalt. 772. Haupt IV, 507), oder es tritt erweiterung ein: *schilder* (Altd. w. I, 141. Myth. 236), *schwerter* (Gr. IV, 407. 408. 752. Myth. 193. 222). In den weistümern wechseln *stifte* und *stifter* häufig; der plur. *augenliede* (Wtb. I, 806) entfernt sich von der heute gangbaren, schon im mhd. bekannten form (vgl. Wtb. I, 788). Neben *säue* (Gr. I<sup>2</sup>, 701) ist *sauen* (Wtb. I, 103. 903) nicht ganz gleich berechtigt; neben dem ursprünglichen plural *sporn* (Altd. w. I, 151. Gr. IV, 642) liest man *sporen* (Altd. w. I, 150) und *spornen* (Gr. I<sup>2</sup>, 704. Wtb. I, 466. 467); *lebern*, *trebern* begegnen Reinh. XV. LX. Die umlautsform *lühse*, welche Lat. ged. 298 angetroffen wird, soll nach Gr. I<sup>2</sup>, 696 nur volksdialektisch sein, wird auch von anderen seiten gemisbilligt; jedoch kommt mhd. *lühse* vor. Ueberwiegend gilt der plur. *dörner*, sehr oft zu finden namentlich in der abh. üb. d. verbrennen der leichen (Kl. schr. II), auch im wörterb.; die *märch.* wechseln mit *dornen*, und Myth. 411 heißt es „last dörner“, schon 412 aber „bürde dornen“. Ungefähr gleich sind *denkmale* und *denkmäler* verteilt: jener plural tritt insbesondere Gr. I<sup>3</sup> entgegen, z. b. XII. 11. 55. 81. 89. 122. 263. 409, ebenso Gesch. 680. Andr. u. El. LII. Myth. 5. 405. Urspr. 6. 47. Gr. II, 411. III, VII. IV, 514; der *andre* zeigt sich vorzugsweise in der Myth., z. b. 6. 33. 88. 93. 110. 147. 167. 174. 181. 189. 201. 228. 298, ferner Gesch. 689. Andr. u. El. LVII. Urspr. 8. 55. Gr. I<sup>3</sup>, XVI. 15. III, 16. 17. 21. *Gastmale* und *gastmäler* wechseln Myth. 449 u. 696, *mäler* (am körper) steht *Hermes* 1819, II, 32 (Kl. schr. I, 409). Bei *faden* und *fäden* ist daran zu erinnern, daß jene form nicht allein vom mhd. her, welches hier den umlaut nicht duldet, sondern auch mit bezug auf die jetzige sprachgewohnheit für die richtigere gelten muß; *faden* begegnet Altd. w. I, 193. Gesch. 211.

480. 509. 604. Myth. 237. 414. 454. 598. Kl. schr. I, 170. Wtb. I, II. LXIII. II, 519. III, 448. 1232. 1234, fäden Rechtsalt. 183. Myth. 230. Kl. schr. I, 336. Wtb. I, XL. III, 227. 1231. 1234. 1235. In der beobachtung der auch an sich vorzüglicheren pluralformen bogen (s. Wtb. II, 218), bote (Kl. schr. I, 92), missionare (Vuk IV. Theol. stud. u. krit. 1839 s. 750. Wtb. I, X), verluste (Urspr. 52. Reinh. XVI. Wtb. I, IV) trifft Grimm mit dem heutigen beßeren gebrauche zusammen; mehr oder minder ungeläufig und zum teil an sich ungerechtfertigt sind dagegen: Rechtsalt. 203 ärme (nach Gr. I<sup>2</sup>, 696 volksdialektisch), Meisterg. 11 plane, Myth. XIX schälken, Kl. schr. I, 117 kästen (s. Wtb. V, 264), Altd. w. I, 86 reife und banden um die tonne, aber II, 111 von riemen und bänden, II, 145. Kl. schr. I, 300 handen, Rechtsalt. 812 statute. — Anstatt „bauern und kaufleute“ findet sich Sag. II, 135 bauleute und kaufmänner\*); das. 136 liest man „drei tag und drei nacht“ (137 „sieben tage und sieben nächte“), 347 „von mann und weiben“. Für stücke wird Sag. II, 58. 89 stücken gebraucht, Wtb. II, 274 schnitten für schnitte, beide nebenformen im täglichen leben nicht ungewöhnlich. Diese schwache statt der starken form hat sich gleicherweise einigen adjektivsubstantiven mitgeteilt, denen an sich bekanntlich beiderlei flexion zukommt, jedoch mit beträchtlichem unterschiede des gebrauches, z. b. Wien. jahrb. 32, 238 auf christliche heiligen übertragen, Reinh. LII durch Gothen und andere fremden, Kl. schr. I, 195 dem verwandten und freunde vorausgestorben sind, II, 266 neuere skandinavische gelehrten, Sag. II, 3 wozu alle — stämme abgesandten schickten; dazu halte man den starken genitiv bei Savigny II, 59: „in einer sage nordamerikanischer wilder“.

Von abstrakten substantiven bildet Grimm oft einen plural, welcher der jetzigen sprache ziemlich ungeläufig zu sein pflegt, der älteren zum teil angemessen war, z. b. fünde Kl. schr. I, 353, trünke Myth. II, 856, streite Meisterg. 82, die leisen kopfwehe Pfeiffer XI, 384, freundesbünde Kl. schr. I, 237, innere aufrühre Jahrb. f. wiß. krit. 1841

---

\*) vgl. Wtb. I, 1187 und V, 337.

s. 805, verschiedene untreuen Heidelb. jahrb. 1812 s. 51, nach verheerenden pesten Ber. d. ak. 1857 s. 155, wegfälle oder zutritte Schulze XV, anblicke Kl. schr. I, 116, ängste 165, anstöße (schwierigkeiten) II, 335, heimtücken Pfeiffer XI, 388, hauptruhen Altd. w. I, 193, ersätze Gr. I<sup>2</sup>, 146, rückkehren 822. I<sup>3</sup>, 85, wiederkehren Gött...anz. 1823 s. 7, vorhaben Kl. schr. I, 173, verlangen 175 (vgl. Gr. III, 537), vermögen 198, eitle unternehmen Myth. 422. Der plural ostern (Wien. jahrb. 32, 201) stimmt zu dem älteren, auch heute und zwar vorzugsweise in verbindung mit dem artikel vielfach wahrnehmbaren gebrauche; daß jedoch der sing. ausgeschlossen sei, wie Gr. II, 134 gelehrt wird, dürfte sich erfahrungsmäßig nicht bestätigen\*). Ganz ins mittelalter zurück (vgl. Gr. III, 420. IV, 290) greift der ausdruck „in Lombarden, in Lamparten“ Sag. II, 115. 169.

Was die flexionsverhältnisse der aus der lat. sprache entlehnten grammatischen terminologien betrifft, so hat Grimm, was er Gr. I<sup>1</sup>, XXIII gewis sehr richtig bemerkt: „Es ist deutscher zu setzen: der infinitiv, des infinitivs, als der infinitivus, des infinitivi“, nicht immer selbst beobachtet und unter den bestehenden verhältnissen unstreitig nicht immer beobachten können. Schwankungen lateinischer und deutscher flexion finden häufig statt, bisweilen innerhalb einer satzverbindung, z. b. Gr. I<sup>2</sup>, 1049 des imperativus, infinitivus und der participien; II, 1003 positivus, comparativ; III, 15 relativum, 20 relativ; I<sup>2</sup>, 835 suffixum, III, 175 präfix; Vuk 25 zwei numeros, singularis und pluralis, keinen dualis, in jedem numerus aber sieben casus: nominativ, genitiv, dativ, accusativ, vocativ, instrumentalis und localis. Der gen. verbi (Gr. I<sup>2</sup>, 505. II, 184. 842) wechselt mit dem gen. verbums (Gr. I<sup>2</sup>, 835. III, 755), während verbs\*\*) gar nicht vorzukommen scheint; der dat. verbo steht z. b. Gr. II, 69. 104. 216. Selten heißt es diphthongs (Gr. I<sup>3</sup>, 90), gewöhnlich diphthongen, welche form auch für dat. und acc. gilt (Gr. I<sup>2</sup>, 7, 43. 105. I<sup>3</sup>, 50.

\*) Der sing. verträgt eben den artikel nicht.

\*\*) wie Becker und andre ausschließlich bilden.

81). Im plural wird regelmäßig verba angetroffen (nicht verben), daher auch verbis (Gr. I<sup>2</sup>, 268. Wtb. I, 289); auf nomina folgt nominum (Gr. II, 935) und nominibus (Wien. jahrb. 28, 36), auf tempora ebenso temporum (Gr. I<sup>2</sup>, 929); zu casus stimmt casibus (Gr. I<sup>2</sup>, 614. II, 582. IV, 963), doch Gr. III, 30 steht dafür casus. Andre dative sind: modis Gr. I<sup>2</sup>, 697, mutis I<sup>3</sup>, 343, tenuibus Wien. jahrb. 28, 35. 41, metro Wigands archiv I, 3, 79. Deutsche endung haben: participien (Gr. I<sup>2</sup>, 1049), präteriten (Gr. I<sup>1</sup>, 618. I<sup>3</sup>, 558. Urspr. 44), penultimen (Gr. I<sup>3</sup>, 304), paradigmern (Vuk XL. Gr. I<sup>2</sup>, 946), liquidern (Gr. I<sup>3</sup>, 342), pronominen (Wtb. III, 112), substantiven (Wtb. I, 289); indessen ist hier fast überall der dativ gemeint. Ordinalia und ordinalien wechseln bei Vuk 52, ordinalien und ordinalen Gr. III, 643, possessiva u. possessiven Vuk 44; nebeneinander befinden sich Gr. I<sup>2</sup>, 597 substantive, adjektive und pronomina; Gr. I<sup>1</sup>, 548. 618 zeigt den plur. consonante, III, 149 adverbe.

Zum schluß einige worte über die deklination der eigenamen. Altertümlich klingen die genitive Gudrunens Aلد. w. II, 43, Hildgundens Lat. ged. 103\*); die dative Flecken Wtb. III, 1441, Göthen Kl. schr. I, 166. Wtb. I, 257, Luthern Meisterg. 130. Gr. I<sup>2</sup>, XII. Wtb. I, 1120, Mercken Wtb. I, 426, Hans Sachsen Ber. d. ak. 1851 s. 100, Schillern Kl. schr. I, 393, Schmellern Wtb. III, 1452 (dag. Haupt VII, 456 dem Scherz, nicht Scherzen); die accusative Brunen (den bär) Sendschr. 58, Morholten (den hund) Schlegel I, 407, Göthen Wtb. I, 257. III, 906, Heinrichen Lat. ged. 290. Sag. II, 152, Hildgunden Lat. ged. 79, Hirzeln Wtb. I, LXVII, Lachmannen Kl. schr. I, 157, Maalern Wtb. III, 1530, Otton Sag. II, 169, Reinalden Ged. d. mitt. 26, Roggen (nom. Rogge) Rechtsalt. 781, Walthern, Balduinen Reinh. LXXXV\*\*). In nebenliegenden zeilen einer anmerk.

\*) Weit geläufiger ist Hans Sachsens (Kl. schr. I, 105. Gr. I<sup>2</sup>, XI. Haupt II, 265), Vossens (Kl. schr. I, 168. 169) und andere formen dieser art.

\*\*) Ist der kasus anderweit, namentlich durch eine präpos. ausreichend bezeichnet, so pflegt die flexion in der regel zu unterbleiben.

begegnet Gesch. 737 dem gen. Strabons der nom. Strabo. Daß Grimm den genitiv der eigennamen, welche auf s oder einen in der aussprache verwandten laut endigen, durch kein zeichen vom nominativ zu unterscheiden pflegt, ist s. 64 bemerkt worden. Bisweilen verdeutlicht er durch vorgeetzten artikel, z. b. Gr. II, X des Junius alte handschrift, Gött. anz. 1831 s. 69 des Hickes kupfertafel. Unnötig gehäuft ist: seines Lucrezes Kl. schr. I, 162, des Mercurus Myth. 85.

### Geschlecht der substantive.

Was der sprache Grimms in so hohem grade eigen ist, die kühnsten und zugleich lehrreichsten rückgriffe in die verhältnisse der vorzeit, stellt sich hinsichtlich des genus weit weniger heraus als man erwarten sollte. Zwar begegnen mancherlei zu der alten regel stimmende, von dem heutigen gebrauch abweichende fälle, wie Wtb. I, 1174 der bauer (vogelbauer), Sag. I, 292 einen erdschollen, Kl. schr. II, 275 der polster, Märch. II, 57 die fahrgleise, Pfeiff. XI, 387 das punkt, Sag. II, 50. Myth. I, XVII das speer, Arm. H. 158. Myth. 273 das waffen, wozu auch mit rücksicht auf den griech. ursprung das nectar (Myth. I, 296) gerechnet werden mag. Allein entgegengesetzt sowol dem gebrauche der alten sprache als der heute vorherrschenden gewohnheit heißt es Myth. II, 1156 der mistel, Märch. II, 102. 185 die hornisse (mhd. der hornûz), 128 die ziegel, Gr. II, 270 das gewähr (mhd. diu gewër), Gr. III, 785. Myth. 452 das hehl (mhd. fem., nhd. gewöhnlich masc.), Kuhn I, 206 das lauch, Altd. mus. II, 303 das verkehr\*). Bei wörtern, welche in der älteren sprache nicht vorkommen, richtet sich Grimm nicht immer nach der üblichen weise: er sagt z. b. Gr. I', XXIII. III, 562. Schulze IV der syntax, Sag. II, 105 die zwist, Wtb. I, LIV das puder, Myth. 294 das verband (verbindung), Wtb. II, 134 das zickzack. Mehrfach finden sich ziemlich allgemein anerkannte schwankungen, nemlich Märch. II, 126. 128. 130. 409. Sag. I, 79. Ber. d. ak. 1857

\*) Im mhd. sind die formen auf -kêr männlich, auf -kêre weiblich.

s. 147. Wtb. I, 622 das bündel (so mhd.), Märch. II, 123. 410. 469 der bündel; Wtb. I, 1044. III, 566 das euter, Myth. II, 1115. Gr. III, 409 der euter; Sag. II, 156. Reinh. das münster (mhd.), Sag. II, 129 der münster; Myth. I, V das wachstum, Schulze II. Andr. u. El. V der wachstum; Gesch. 212. Wtb. I, 1583 der weihe (mhd.), Reinh. CXXXIV. Gr. III, 361. 550 die weihe; Reinh. CCXXVI der otter, Gr. III, 360 die otter; Wtb. II, 261 der zierrat, II, 167. III, 223 die zierrat. Dies gilt besonders von der silbe -nis, z. b. die gelöbnis Rechtsalt. 141, die verlöbnis 442, die versäumnis Wtb. I, XXVII, die verständnis Gr. I<sup>2</sup>, 129, die wagnis Kl. schr. III, 326; aber das befugnis Rechtsalt. 503, das verlöbnis 155. 604, das wagnis Wtb. I, 27. An fast zahllosen stellen schwankt bloß in der grammatik das geschlecht von verderbnis: das weibliche ist zu treffen I<sup>2</sup>, 612. 926. 1044. I<sup>3</sup>, 413. 509. 542. II, VII. 226. 305. 335. 356. 615. 771. 798. 860. 866. III, 35. 221. 340, das sächliche I<sup>2</sup>, 1046. 1052. I<sup>3</sup>, 140. 532. 579. II, 4. 33. 797. III, 234. IV, 460. Manchmal stehen mit solchen schwankungen bekannte unterschiede der bedeutung in verbindung, z. b. das teil Myth. 106, das mahllohn Wtb. I, 78; aber bei Pfeiffer II, 380 hat das neutrale verdienst den begriff von gelderwerb. Die rabe ist teils provinziell (Gr. III, 550), teils wird damit ein persönliches weibliches wesen gemeint (Märch. I, 39. 41. II, 47). Zwischen das maß und die maße waltet ein althergebrachter unterschied; des letzteren bedient sich Grimm mit vorliebe in adverbialausdrücken, z. b. Gr. I<sup>1</sup>, IV. I<sup>3</sup>, 528. IV, 218. Gött. anz. 1832 s. 261. Kl. schr. II, 382. Märch. II, 299. Meisterg. 38. Gesch. 278, doch wechseln „in voller maße“ und „in vollem maße“ (Lat. ged. IX). Wenn das neutr. chor eine örtliche bedeutung zu haben pflegt, so ist Kl. schr. III, 294 „das chor der nymphen“, zumal da auf derselben seite „der (dramatische) chor“ geschrieben steht, vielleicht auffallend zu nennen; im mhd. war das wort in beiden bedeutungen männlich. Bald heißt es richtiger das Elsaß (Gött. anz. 1863 s. 1375. Sendschr. 66. Wtb. I, LXVIII), bald minder angemessen aber bräuchlich der Elsaß (Ged. d. mitt. 10. Sendschr. 64); Gesch. 641 der Chersones, 624. 726 streng-

griechisch die Chersonesus. Die Stadt Rom ist Kl. schr. III, 254 weiblich bezeichnet, der Berg Ida Myth. I, 312. 1142, Oeta Kl. schr. II, 222. Dem mhd. fem. Abenteuer folgt die Abenteuer Altd. w. II, 148. 165. III, 104. Reinh. XCIX. CXXIX, die Abenteuer Edda 123; das jetzt herrschende Neutrum begegnet z. B. Reinh. CIV. CXIX. Kl. schr. I, 84 fg. Gesch. 188 (vgl. Wtb. I, 27). Bei Furt kommen alle drei Geschlechter vor, das männliche Sag. II, 380, das weibliche Gr. III, 550, das sächliche Sag. II, 124; in alter Sprache war nur das erste richtig.

### Flexion der Adjektive.

In Übereinstimmung mit dem, was von dem Auswurf eines der zwei *e* in der nhd. Flexion der Adj. auf *-el* und *-er* Gr. I<sup>2</sup>, 753 gelehrt wird, schreibt Grimm am liebsten edeln (Myth. 101. Gr. I<sup>3</sup>, 2. Kl. schr. I, 394. Rechtsalt. 228. 230. Wtb. II, I), dunkeln (Gr. I<sup>2</sup>, 441. I<sup>3</sup>, 378), übeln (Myth. 94. Kl. schr. III, 409), teuern (Gesch. 146. Urspr. 33), ungeheuern (Myth. II, 778), nicht so gern edlen u. s. w.\*); doch gerade auf derselben Seite befindet sich Rechtsalt. 230 beides edeln und edlen, ebenso Myth. 559 ungeheuern und ungeheuren (vgl. Wtb. III, 5). Folgerichtig hat andern bei weitem den Vorzug vor andren, oder herrscht so gut wie allein. Beim Dativ scheint sich ein gleichmäßiger Wechsel zu zeigen, z. B. zwischen übelm (Wtb. I, 406. 927. 961) und üblem (Wtb. I, 430. 711). Sehr häufig werden indessen beide *e* gewahrt, was nur etwa bei vorhergehendem Diphthong ungewöhnlich sein mag, z. B. saure Myth. 615, ungeheuerer\*\*) 275. 277. I, 458. Da es anstatt dunkles oder dunkles, heitres oder heiteres für unerlaubt gelten soll dunkels, heiters zu setzen, so verdient angemerkt zu werden, daß Grimm neben anderem nicht sowohl andres als vielmehr anders

\*) Schleicher d. spr. 193 bezeichnet umgekehrt die Form edeln als unstatthaft.

\*\*) vgl. Beteuerung Gr. III, 603. IV, 131. 135. Sendschr. 66. 98. Beiläufig kann auch die dem mhd. nachgeahmte Form überig (Märch. II, 507) hier erwähnt werden.

zu sagen pflegt, z. b. Gr. I<sup>2</sup>, 127. 440. I<sup>3</sup>, 10. II, 129. 356. 391. 397. 524. 617. 660. 866. IV, 23. 91. 116. 133. 138; vgl. die genitive des kompar. leichters, schwerers Kl. schr. III, 347 je zweimal.

Eigentümlich ist die verbindung „in einem rothen scharlachen Mäntlein“ (Sag. I, 48), wofür es im mhd. „scharlaches mentelîn“ hieß (Gr. II, 607); scharlachen, heute ein nach analogie abgeleitetes adj. mit regelmäßiger flexion, war früher bloß subst. wie scharlach selbst.

Bekanntlich hat der gebrauch der schwachen statt der starken form für den gen. sing. masc. und neutr. \*) des adj. so weit um sich gegriffen, daß man sich insgemein sogar daran gewöhnt hat ihn als die regel zu betrachten und ausnahmen beinahe auf gewisse redensartige verbindungen zu beschränken. Bei einer so ungebührlichen nachgiebigkeit gegen eine an sich ungerechtfertigte abweichung von der ursprünglichen ordnung verdient das beispiel Grimms, welcher den vorzug der einen vor der andern form gerade umzukehren geneigt ist, besonders und nachdrücklich hervorgehoben zu werden \*\*). Die in seinen schriften vorhandenen allerdings beträchtlichen schwankungen hangen wenig oder gar nicht mit unterschieden der zeit zusammen, von der allerersten vielleicht abgesehen, sondern bewegen sich, was hier nur angedeutet werden kann, ziemlich in derselben ungleichmäßigkeit. Man findet z. b. bei Vuk VIII griechischen bekenntnisses, aber XXV griechisches bekenntnisses; Gr. I<sup>2</sup>, 211. 246. 462 fremdes, 1032 fremden ursprungs; Myth. 317 seltsames, Gr. III, 216 genitivischen anschens; Myth. I, 546 engeres, Gr. I<sup>2</sup>, 226. Wtb. I, 1204 beschränkteren umfangs; Gr. IV, 271 weiblichen, Wtb. III, 1789 nahverwandtes begriffs. Aus der unübersehbaren menge von beispielen der starken form dürfen mit beschränkung auf nur wenige schriften wol ein-

\*) Die unzulässigkeit beim fem. und beim plur. scheint die vermutung nahe zu legen, daß der vermeintlich üble gleichklang der beiden s, der doch im falle des artikels und pronomens unangefochten bleibt, die änderung veranlaßt oder begünstigt habe.

\*\*) Ausführlichen, aber keineswegs zuverlässigen bericht über Göthes gebrauch erstattet Lehmann § 121.

zelne, welche sich besonders geltend zu machen und dem geschmacke einer sehr großen menge von lesern und hörern, denen so oft das alte regelrechte steif und feierlich vorkommt, darum nur desto mehr zu widerstreben scheinen, ausdrücklich namhaft gemacht werden: Gr. I<sup>1</sup>, VI störendes überflußes, I<sup>2</sup>, 107 verhältnis älteres und jüngeres lauts, 114 spuren esoterisches vokalwechsels, 462 fremdes ursprungs, aber völlig dunkles, II, 835 beschränktes, enges sinnes, 987 haufen zusammengekehrtes reisichs, IV, 270 anderes grammatisches geschlechts, Myth. XXIV menge römischgriechisches aberglaubens, XXIX notwendigkeit gründliches quellenstudiums, 137 götternamen dunkles oder übles anklangs, Wtb. I, 581 geräusch kochendes, wallendes wassers, I, II williges und beherztes entschlußes. Folgerichtig heißt es Gr. I<sup>2</sup>, 531 statt kurzes *e*, 542 statt org. kurzes *u*; so sprechen auch viele, meinen aber größtenteils den accusativ, nicht den genitiv.

Von der regel, daß nach dem gen. plur. der unbestimmten zahlwörter die schwache form des adj. zu setzen sei, z. b. anderer deutschen einrichtungen (Meisterges. 10), einiger literarischen beweisstellen (16), mancher deutschen fürsten (21), einzelner germanischen stämme (Gesch. 167) u. d. gl.\*), entfernt sich Grimm namentlich in älteren schriften hin und wieder; so sagt er: Gr. I<sup>1</sup>, 622 anderer alter sprachen, Savigny II, 30 mancher — untergegangener oder verhüllter rechtsbegriffe, Gr. II, 186 sämtlicher deutscher sprachen, Altd. w. I, 131 verschiedener zu Trier aufbewahrter altdeutscher gedichte. Die uneinigkeit oder unentschiedenheit der grammatischen lehrbücher sowol als des sonst etwa maßgebenden gebrauches, ob auf zweier, dreier die starke oder die schwache form des adj. folge, wird von Grimm, wie es scheint, weder durch lehre noch durch beispiel hinreichend beseitigt. Er schreibt: Reinh. LXXVIII zweier großer völker, CXLVIII zweier ungenannter dichter, Urspr. 7 dreier unter sich verwandter sprachen; dagegen wol schicklicher: Sag. I, 237

---

\*) Angemeßen und richtig heißt es auch Gr. II 398: fühlbarer konsonantischen ableitungen.

zweier gewöhnlichen tische, Gr. I<sup>3</sup>, 285 zweier verschiedenen laute, 354 zweier vollen kurzen vokale, 531 zweier kurzen silben, Gesch. 275 zweier urverwandten sprachen. Bekanntlich herrscht in theorie und praxis auch darüber sehr viel unsicherheit, welche form ein zweites adj., das mit dem ohne artikel auftretenden subst. enger als das erste zusammengehört und diesem logisch nicht eigentlich beigeordnet ist, im dat. sing. anzunehmen habe. Bei Grimm sind beide formen ziemlich gleichmäßig vertreten: die schwache z. b. Gr. I<sup>2</sup>, 776 mit apokopiertem stummen *e*, 951 mit letztem stummen *e*, mit vorletztem stummen *e*, II, 7 aus älterem kurzen *u*, IV, 515 mit wegfallendem stummen *e*, Wtb. I, 258 mit beigefügtem die folge verdeutlichenden *nu*, IV, 45 mit derbem pfälzischen worte; die starke z. b. Gr. I<sup>1</sup>, LXXIV bei unzulänglichem historischem studium, I<sup>2</sup>, 981 von wegfallendem stummem *e*, 1055 mit wurzelhaftem kurzem vokal, Gesch. 838 nach vorausgehendem langem vokal, 936 nach vorangehendem instrumentalem artikel, Wtb. I, 415 mit folgendem abhängigem satz. Wenn hier der zuerst aufgeführten weise ein höherer grad der richtigkeit zugesprochen werden muß\*), insofern auch der nhd. gebrauch einigermaßen bestimmend ins spiel tritt, so gebürt dagegen der zweiten überall da der vorzug, wo sich eine wirkliche beordnung der beiden adjektivischen begriffe erkennen läßt, mag sie nach der regel durch ein zwischengesetztes komma unterstützt oder bei unterdrückung desselben, wie die beiden für diesen zweck mit absicht erlesenen beispiele zeigen, nicht weiter hervorgehoben werden: Gött. anz. 1836 s. 653 mit schönem buntem gefieder, Gesch. 275 *a* wird mit offnem vollem mund, *i* mit innerem halbem — gesprochen. Aus diesem grunde und äußerlich noch dazu wegen des beigefügten komma bereitet die schwache flexion des zweiten adj. an folgenden stellen einigen anstoß: Wtb. I, 580 in ganz anderm, weltlichen sinn; III, 1262 mit fahrigem, unstät zufahrenden wesen; 1620 von gefaltemem, gekneipten papier; 1632 mit grobem, rauhen filze.

\*) Anders lehrt mit großer entschiedenheit K. A. J. Hoffmann in der neuesten auf. seiner nhd. gramm. § 181.

Da im nhd. sowol der artikel, der bestimmte wie der unbestimmte, als auch sein mangel nur eine form des adj. vertragen, so laßen sich abweichungen von diesem feststehenden gebrauche, welche zum teil als nachahmungen älterer gewohnheit oder erlaubnis betrachtet werden können (vgl. Gr. IV, 483. 544. 554. 568. 570), als unregelmäßig bezeichnen, z. b. Ir. elf. 204 die vier und zwanzig halbe schalen; Savigny II, 74 die vorhin erläuterte gesetzliche formeln; Wtb. I, 1192 die an bäumen aufgestellte dohnen; Gött. anz. 1836 s. 331 in einem — abweichendem dialekt; Kl. schr. II, 398 ein kleiner, sich an den großen asch schmiegende baum; Jornand. 36 in des dritten buchs fünften\*) kapitel; Myth. II, 778 in deren ungeheuern umfang — eine menge besonderer stätten unterschieden werden\*\*). Dasselbe verhältnis stellt sich beim pronomem dar, z. b. Kl. schr. II, 15 dieser unerklärlicher pfultag, Altd. w. I, 86 jene künstliche poesien, Sag. I, 67 seine grüne zähne, Wtb. I, XXIII seine meißnische provinzialismen, Gr. I<sup>2</sup>, 6 ihre lange vokale, Kl. schr. I, 398 ihre majestätische bahnen, Wtb. III, 1609 ihre gewisse feuerzeiten, Altd. w. III, 36 unsere erdichtete tierfabeln, Gesch. 227 unsre eigentliche vorfahren, Savigny II, 85 statt solcher frischer grausamkeit, Wien. jahrb. 28, 31 mancher anderer, Gr. I<sup>1</sup>, 399 einjedes dreigeschlechtiges pronomem, 562 einzelnes ungewisses. Auf den plur. keine folgt bald starke bald schwache flexion, z. b. Gesch. 114 keine andre stätten (ebenso Meisterg. 65. Gr. III, 306. 370. Gött. anz. 1837 s. 873), Gr. III, 344 keine wirklichen geschlechtsverhältnisse (desgl. 124. 300). Wenn das subst. nicht danebensteht, so scheint die schwache form zu überwiegen, z. b. Gr. I<sup>3</sup>, 205 reimen, die — keine wahren klingenden sind; vielleicht aus diesem grunde\*\*\*) auch beim adjektivsubst., z. b. Gesch. 150 keine kranken genasen, keine todten erwachten, Rechtsalt. 484 keine

---

\*) Kl. schr. III, 209 fünftem.

\*\*) Druckfehler anzunehmen ist weniger geraten als flüchtigkeit; vgl. ihm als bloßen treuen übersetzer (Berl. spr. u. sittenanz. 1817 s. 346<sup>b</sup>).

\*\*\*) doch s. vorhin s. 76.

verwandten. Wol kaum ohne absicht heißt es Gesch. 817: „unter diesen Gothen kann man sich offenbar keine germanischen, nur getische denken“. Selten wird der plur. viele die schwache flexion nach sich ziehn, z. b. Gr. I<sup>2</sup>, 115 viele dabei waltenden regeln. Wie bei alle bekanntlich im allgemeinen der gebrauch schwankt (vgl. Gr. IV, 557), so auch in Grimms schriften; die starke form wird angetroffen Gr. I<sup>1</sup>, LXI. 647. I<sup>2</sup>, 72. 119. III, 318. Meisterg. 109. Altd. w. I, 130. II, 172. III, 98. Savigny III, 125. Myth. 79. Wtb. I, 1205. Ber. d. ak. 1859 s. 417, die schwache Gr. I<sup>2</sup>, 139. 162. 331. II, 5. 69. 224. III, 320. Haupt VIII, 546. Ber. d. ak. 1859 s. 422. Substantivisch wiegt, wie bei keine, schwache flexion vor, z. b. Reinh. LX alle reichen und vornehmen. Auf sämtliche folgt ohne übereinstimmung mit dem vorherrschenden gebrauche die schwache form Altd. w. II, 156. Gesch. 833. Kl. schr. II, 453.

In manchen redensarten und formelhaften verbindungen pflegt die neutrale flexion des nom. und acc. sing. abzufallen, z. b. schön wetter, auf gut glück (Gr. IV, 497); außerdem geschieht dies in prosa noch im vertraulichen tone, sonst selten. Grimms Märch. II haben s. 210: ein weiß täubchen, 271 ein groß waßer, 302 ein gebraten huhn, 303 ein seltsam ding, 314 ein scharf meßer, 507 ein viel größer stück, 512 groß elend, ferner findet sich Edda 40 glückseliger geschick, 204 ein gewöhnlich beiwort, Wtb. I, 1125 probiert gold. Das vor einem adj. stehende wort sogenannt läßt Grimm unverändert, z. b. Gr. I<sup>2</sup>, XVII die sogenannt keronischen glossen, 63 dem sogenannt unwesentlichen s, 826 das sogenannt paragogische -a, II, 619 diese sogenannt relativen adj.; ebenso verhält sich bei Vuk VIII „die drei bekannt ältesten“. Bemerkenswert ist die kongruenz des adj. mit dem part. prät., von dem es abhängt, in stellen wie Gr. I<sup>2</sup>, 320 vor den (von Rask weichen genannten) vokalen\*), Wtb. I, 307 als zwein gedachten dingen, Gesch. 743 aus der

---

\*) Zwar wird Gr. IV, 591 die konstruktion: „von dem könig Carl genannt dem großen“ als gewöhnlich bezeichnet, doch vielleicht nach der erfahrung nicht ganz mit recht.

von Jornandes — als verschiedenem namen aufgezahlten form\*).

Die verbindung: „alt und neues, gut und schlechtes“ (Leipz. l. z. 1822 s. 2153) erinnert an viele fälle einer gleichen oder ähnlichen unterdrückung der flexion in Göthes sprache.

### Komparation.

Wann in den formen des komparativs und superlativs ein *e*, entweder das ursprüngliche der positiven wortform oder das *e* der bildung, zu unterdrücken sei, darüber werden einige im ganzen unsichere vorschriften erteilt, welche sich auf das bedürfnis des wolklangs gründen. Von ihnen weicht Grimm einigermaßen ab, wenn er schreibt: kein heitererer morgen (Gr. IV, 496), mit sichererem fuße (Wtb. I, IV), sichereren\*\*) aufschluß (Urspr. 35), vollkommeneren (Berl. spr. u. sitt. 1817 s. 341<sup>a</sup>), verwickeltesten (Gr. I<sup>2</sup>, 119), vollendeteste (Gesch. 1020. Wtb. I, XVIII), verbreiteteste (Wtb. I, XXXVII). Die umlautsformen klärer, klärste (Meisterg. 21. 42. 62. 90. Savigny II, 57. Edda 43. Gr. I<sup>1</sup>, 613) und zärter, zärteste (Meisterg. 8. Berl. spr. u. sitt. 1817 s. 263<sup>b</sup>. Gr. I<sup>1</sup>, XXXIV. Kl. schr. II, 93. Wtb. III, 1638) werden Gr. III, 577 der volksprache zugewiesen; geräder steht Gr. I<sup>1</sup>, 148 (vgl. 232), ängster Märch. II, 40. Von dem adv. bald findet sich Altd. w. II, 156 der veraltete komp. balder, der neben belder im mhd. üblich war. Anstatt der komparativform mittlere braucht Grimm bisweilen den im mhd. gebräuchlichen positiv mittele, z. b. Gr. I<sup>1</sup>, XVII\*\*\*). Rechtsalt. 281. Wtb. II, 619. III, 1558 („im mitteln Deutschland“, dag. 1581 „im mittleren D.“).

\*) vgl. Savigny III, 124: aus einem stärkeren gefühl entsprungen als dem womit —.

\*\*) Besser als sicherern (Heidelb. jahrb. 1810 s. 373) ist sichrere (Wtb. I, XLVIII. 280), wofür Altd. w. II, 113 (desto) sichere gedruckt steht; Gr. I<sup>2</sup>, 759 wird bittererer statt des mislautenden bittererer empfohlen. Die umschreibung ist Gött. anz. 1832 s. 595 gewählt worden: „reichere und mehr sichere ausbeute“.

\*\*\*) „wenn das neue sich zu dem mitteln reihen konnte und das mittele dem alten die hand bot“.

Adjektive, welche vermöge ihres eigentlichen begriffs unsteigerbar sind, können in übertragener bedeutung die komparation vertragen, z. b. Gr. I<sup>2</sup>, 364 todtere analogie, III, 312 das neutrum — noch todter als das fem., Lat. ged. XVII todter und unausgestatteter bleibt die darstellung. Was Gr. IV, 517 über stufen von voll vorgetragen wird, erstreckt sich zugleich über manche andre adjektive; vgl. Gesch. 229 den unauflöslichsten schwierigkeiten. Auf derselben hauptgrundlage befinden sich die steigerungen diphthongischer Gr. I<sup>2</sup>, 103, vokalischer 139, substantivischer II, 180, der intransitivste IV, 812; ferner deutscher Gr. I<sup>2</sup>, 180. IV, 273. Reinh. XLVIII, undeutscher Gesch. 553, oberdeutscher Gr. I<sup>2</sup>, 944, hochdeutscher Gesch. 1034, mittelhochdeutscher Gr. I<sup>2</sup>, 670, gothischer 766, unfinnischer Kl. schr. II, 82, hochdeutscheschreibung Gesch. 425, strenghochdeutscheste aussprache Gr. I<sup>2</sup>, 582. Eigentümlich wird Heid. jahrb. 1812 s. 853 der stil im heldenbuch unwolframischer genannt. — Steigerung des partizips hat in Grimms sprache sehr großen umfang; nur im allgemeinen und verhältnismäßig ebenso auffallende oder ungewöhnliche beispiele brauchen den schon einmal\*) gesammelten hier hinzugefügt zu werden: Gr. I<sup>2</sup>, 592 unsicherer und abgebrochener, 960 ein betonteres *o*, IV, 201 in ihrem entrückteren altertum, Kl. schr. III, 120 abliegender scheint — *kositi*, Wtb. I, 1176 desto gemiedener, Kl. schr. I, 59 das lachendere grün, Gr. I<sup>3</sup>, 272 dies<sup>a</sup> durchgreifendere erlöschten, Gött. anz. 1828 s. 551 einer — noch eingreifenderen\*\*) frage, Pfeiffer 1868 s. 374 der arbeitbeladenste mann. Anstatt tiefgreifendsten (Gr. II, 76), tiefeingreifendsten (Meisterg. 172) würde „tiefst greifend, eingreifend“ angemessener erscheinen; vgl. feinst zergliederten, frühest erloschenen, schönst gebildeten (Gr. II, 77. 393. 967). Ebenso verhält sich der komp. übel berücktingter (Lat. ged. IX), ferner mancherlei zusammensetzungen

---

\*) N. jahrb. f. phil. u. päd. 1867 n. 96 s. 208.

\*\*) formell angefochten von Götzinger d. spr. I, 794; vgl. Gr. I<sup>3</sup>, 572 entscheidendere, 574 zutreffendere, dagegen III, 163 eine mehr entsprechende erklärung.

mit un- z. b. unbetonter Gr. I<sup>2</sup>, 1044, unausgestatteter Lat. ged. XVII, unangerührter Heid. jahrb. 1812 s. 51, unvermischter Myth. II, 994.

### Deklination der zahlwörter.

In der gehäuften verbindung „ein und derselbe“ unterbleibt zuweilen die flexion des ersten wortes, z. b. Gr. III, 693 ein und dieselbe kraft, I<sup>3</sup>, 547 ein und dieselbe vokalbestimmung (desgl. Vuk XXIII. XXVII), Meisterg. 111 in ein und demselben ton; ebenso verhält sich Altd. w. II, 155 der acc. „ein und den andern weitem beweis“. Die zahlwörter zwei und drei flektiert Grimm nicht selten auch dann, wenn der kasus schon anderweit deutlich genug bezeichnet ist, z. b. Gr. II, 388 von zwein konsonanten, IV, 431 unter zwein subst., Wtb. I, 86 in zwein ganz abweichenden bedeutungen, 1600 einer von zwein oder drein jagdhunden, Gr. I<sup>2</sup>, 387 aller dreier fälle, III, 494 in allen drein geschlechtern. Steht die zahl ohne subst., so wird die flektierte form regelmäßig gebraucht, z. b. Kl. schr. II, 230 welchen der dreie meint er? Gr. I<sup>2</sup>, 578 führen sich auf siebene\*) zurück; Rechtsalt. 777 aus den zwölfen wurden später auch eilfe; Kl. schr. III, 7 unter den sechzehnen; Gött. anz. 1851 s. 1748 zu dreißigen, die dreißige, der achtundzwanzige.

Unter den unbestimmten zahlwörtern bietet all einige bemerkenswerte erscheinungen. Während vor artikel und pronomem diese flexionslose form gebräuchlich ist, liest man ausnahmsweise Meisterg. 36 alles ihr maß, aber Märch. II, 506 alle das geld, welcher letztere allgemein bekannte und ziemlich verbreitete gebrauch Gr. IV, 497 und Wtb. I, 207 getadelt wird\*\*). Ganz anders verhält sich dies alle in

\*) Ohne triftigen grund betrachtet Becker gr. I, 303 diese zahl, die mit derselben flexion auch Märch. II, 185. 187 begegnet, als ausgeschlossen.

\*\*) Ueber das merkwürdige prädikative all, alle in ausdrücken wie „das geld ist alle“ läßt sich das wörterb. sorgfältig aus; der volkstümliche gebrauch, den Heyse (gr. I, 325) nach Adelung mit bequemlichkeit fehlerhaft und gemein nennt, findet sich Märch. I, 470. II, 50. 74. Kl. schr. I, 325.

der verbindung „bei alle dem“ (Gr. I<sup>2</sup>, 1080. IV, 497. Schulze XVIII. Abh. d. ak. 1845 s. 194), wofür jedoch lieber „bei (aus, nach) allem dem (diesem)“ oder umgekehrt „bei dem (diesem) allem“ eintritt (Sag. I, 195. Gr. I<sup>1</sup>, 559. I<sup>2</sup>, 86. 225. 230. 321. I<sup>3</sup>, 569. IV, 782. Myth. 216. 383. 483. II, 1061. Schulze IX. Wtb. I, XV). Die schwache form allen im zweiten gliede, welche sich Gr. I<sup>1</sup>, 606. II, 869. III, 639. I<sup>3</sup>, 415 findet, wird im wörterbuch als falsch bezeichnet; in Wigands archiv I, 3, 81 steht sogar „mit allen diesem“, Abh. d. ak. 1845 s. 190 „in allen diesem“, schwerlich beidemal verdruckt. Der plural von viel und wenig entbehrt nicht selten der flexion, z. b. Gr. I<sup>2</sup>, 776 Frideslâr und viel ähnliche, II, 349 es gibt viel masc. dieser bildung, wenig fem.; vgl. II, 398 die abwechselung: vielen adj. auf *-al* stehen wenig subst. zur seite, wenigen adj. auf *-il* viele subst.; es gibt wenig fem. auf *-ôd*, viel masc., aber viel fem. auf *-ida*, wenig masc. auf *-id*. Mit nachdruck muß darauf aufmerksam gemacht werden, daß sich Grimm der einfachen form mehre, welche von einigen statt der geminierten mehrere „affectiert“ geschrieben wird (Gr. III, 610), zu jeder zeit gänzlich enthalten zu haben scheint\*).

### Pronomen.

Der neutrale genitiv *es*, welcher insgemein als so gut wie verschollen betrachtet wird, findet sich abhängig von einigen verbaausdrücken (*es zufrieden, müde sein*), worüber in der syntax des genitivs nähere auskunft erteilt werden wird. Den betonten nom. und acc. *es* pflegt man, durch eine grundlose aufstellung sehr vieler grammatiker\*\*) und die derselben nachfolgende eigene angewöhnung verleitet, angelegentlichst zu meiden und dafür ein überaus steif klingendes, für andere zwecke geschaffenes *das/selbe* eintreten zu laßen. Grimm hat bewiesen, daß er an dieser

---

\*) Umständlich aber vergeblich müht sich Heyse (I, 588) derselben einen wert zuzuwenden.

\*\*) unter neueren z. b. Götzinger d. spr. I, 398. Lehmann Göthes spr. s. 403.

sogenannten regel, in welcher vorzüglich die unverträglichkeit des es mit einer präposition behauptet wird, keinen teil haben will (vgl. Wtb. III, 1117). Er schreibt Gr. IV, 565 an es, Märch. II, 168. Ir. clf. 40. Sag. I, 100. Kl. schr. II, 76. Gr. I<sup>2</sup>, 50. 467. 592. II, 73. IV, 866. Myth. XXIX. Wtb. II, 579 auf es, Gesch. 923. Wtb. I, XIV durch es, Märch. I, 10. 75. 255. Sag. I, 19. Savigny II, 47. Lat. ged. 294. Gr. II, 411. I<sup>3</sup>, 180. Wtb. I, LXVI. III, 93 für es, Gesch. 562. Merkel LXVII. Wtb. I, II in es, Arm. H. 95. Gr. II, 270. IV, 213. 918 ohne es, Märch. II, 180. Myth. 230. II, 1140 über es, Märch. II, 212 um es. Ferner heißt es nachdrücklich Gr. II, 194. Urspr. 55. Wtb. III, 111 auch es, Gr. III, 57 nur es, Merkel LXXXVIII es (das buch) allein, Kl. schr. II, 362 gerade es, Gr. I<sup>2</sup>, 478 nicht es vielmehr noch *d*, III, 746 es und die conj. nisi, Wtb. II, 374 es (bret) und breit, III, 1672 es und goth. fraihan.

Bemerkenswert läßt Grimm Myth. II, 1113 dem der bedeutung nach zu man gehörigen dativ einem im folgenden satze nicht den nom. man, den wol ungefähr jeder setzen würde\*), sondern den nom. er entsprechen: „es ist die krankheit, wobei einem schein oder nebel um das haupt entsteht, daß er alle dinge doppelt sieht“\*\*). Zwar um der deutlichkeit willen, die gleichwol aus dem leichten zusammenhange sich von selbst ergibt, aber etwas unbequem schreibt er in Schlegels mus. I, 411: „Morholt (der hund) hielt ihn so fest gepackt, daß dessen zähne nicht aus seinem rücken heraus kamen“. Treffend wird Wtb. IV, 94 der altertümliche genitiv sein selbes (sui ipsius) gewagt. Dem märchentone gehört an: aus was ursache (Sag. II, 54), auf was art und weise (Märch. I, 203).

Beim relativ ist anzuführen, daß Grimm sehr häufig nach Luthers weise die genitive welches und welcher setzt, während dem gebrauche beinahe ausschließlich die

---

\*) vgl. Kl. schr. III, 275 „was man nicht weiß, macht einem nicht heiß“.

\*\*\*) Im lat. kommt es vor, daß auf einen ohne subjekt hingestellten inf. im nebensatze die dritte anstatt der zweiten person bezogen wird; vgl. Reisig vorles. cap. 197.

demonstrativformen dessen und deren gelten, z. b. Gesch. 733 unter welches nachkommen, Gr. II, 247 statt welcher (form), Gr. I<sup>3</sup>, 35 die verba, welcher; vgl. N. lit. anz. 1807 s. 353. Vuk XII. Gr. I<sup>2</sup>, 137. 172. 274. 473. 497. II, 97. III, 499. Gesch. X. 988. Wtb. I, 45. III, 459. Aber auffallender heißt es Kl. schr. II, 217: alles, wessen, Myth. II, 855 jedem, wer, Schlegel III, 58 derjenige — wer. In der Edda sieht man öfters das ebenfalls aus Luthers sprache bekannte relative so, auch Gr. I<sup>1</sup>, 307.

### Konjugation.

Obgleich die nhd. sprache in der erhaltung oder wegwerfung des *e* vor dem *t* der präsensflexion sehr große freiheit gewährt, darf doch die wahl der einen oder der andern form nicht geradezu von der willkür des schriftstellers bestimmt werden, sondern hat sich vornemlich nach der gattung und dem ton zu richten, in denen sich die rede ergeht; leichter bleibt das *e* im plur. als im sing. (Gr. I<sup>2</sup>, 981). Etwas feierliches und ungewohntes haftet an den singularformen gehet Gr. II, 175. 224, lieset 224, löset 185, passet 135, weiset 72. 195, beruhet 1. 78, erhellet 586, verleihet 870, verdeutschet III, 18, beherrscht und lenket Irmenstr. 61, schwimmt Schlegel I, 393, hauset Myth. II, 796. 847, höret Wtb. III, 1704; neben steht tritt namentlich in der grammatik stehet, begreiflich ohne allen auch den leisesten unterschied, unzähligemal auf.— Unterdrückung der silbe *ge-* im part. prät. einfacher verben gehört der volksprache an, z. b. kriegt (gekriegt) Märch. II, 184. 219. 508. In den mit *mis-* zusammengesetzten verben findet dieses *ge-* bald vorn oder in der mitte statt, z. b. gemisbraucht Gr. III, 214, misgegriffen I<sup>1</sup>, X. II, 179. 223, misgedeutet Wtb. I, 1810, misgeleitet Gesch. 736; bald unterbleibt es richtiger\*), z. b. misbraucht Kl. schr. III, 249. Haupt VIII, 394. Wtb. III, 31. 669, mishandelt Gesch. 536. 615. Mit offenbart und geoffenbart wird Urspr. 22 u. 29 abgewechselt, Sendschr. 70 steht gewetterleuchtet; kasus

\*) s. Becker I, 210. Jeitteles nhd. wortbild. 89.

heißen Altd. w. 1, 174 geumlautete, 176 umgelautete (vgl. rückumgelautet Gr. I<sup>2</sup>, 224). In den weistümern findet sich an vielen stellen teils durchgestrichen teils durchstrichen, für übergewandert Kl. schr. III, 195 überwandert.

### 1. Starke form.

Den umlaut des präsens wahrt Grimm, sobald der gebrauch nicht gradezu widerstrebt, in denjenigen wörtern, denen er von alters her gebürt, z. b. bäckt Wtb. I, 11. 826. 1065. III, 1448 (backt Myth. 139. Kl. schr. II, 94); er meidet ihn, was bei der heute herrschenden unentschiedenheit und willkür noch wichtiger und lehrreicher ist, regelmäßig bei kommen (D. beid. ält. d. ged. 18. 22 kömmt; vgl. Altd. w. I, 177), von fragen und kaufen, die schwach konjugieren, ganz abgesehen. Der vermischung von lädt und ladet wird nachgegeben; zwar heißt es Gr. I<sup>3</sup>, 2 und anderswo ladet ein, aber Myth. 510. Wtb. I, 610 lädt ein. Richtigen umlaut hat das seltene empfäht Altd. w. II, 8, falschen das abgeleitete ratschlägt Myth. I, 312. Nicht ohne einseitigkeit der beurteilung hat man Grimms vorliebe für die formen laufst, läuft angegriffen; denn 1) stimmen diese ganz genau zu dem älteren verhältnis, und 2) hört man in einem großen teile von Deutschland nicht anders sprechen. Zwar läßt Grimm oft genug und besonders im wörterbuche (vgl. I, XI. XXXVII. 8. 68. 108. 394. 820. 904. 1029. 1688. II, 178. 233. 362. III, 222\*) 1795. 1796) den umlaut sehen; allein die andre form überwiegt im ganzen so sehr, daß man des aufzeichnen und zählens müde wird (vgl. Gr. I<sup>2</sup>, 130. 183. 221. 544. 787. 847. II, 308. 438. 751. 976. III, 175. 271. 432. 764. IV, 3. 91. 96. 139. 236. 246. 251. 276. 341. 381. 463. 584. 707. 789. 803. I<sup>3</sup>, 439. 531). — Die zweisilbigen nicht eben gewöhnlichen bildungen giltest (Schlegel I, 402), brätet (Edda 199), einlädet (Rechtsalt. 250), birstet (Wtb. I, 1528) schließen sich ans mhd. an; ein sonst ganz unerhörtes nimmest (mhd. nimst) steht Edda 67 im vers. Von schwären heißt es Wtb. I, 112 schwiert, von scheren Reinh. CXII

\*) Hier steht in nebenliegenden zeilen beides, läuft und läuft.

schiert\*). Die insgesamt nur der poetischen oder feierlichen rede zusagende form beut trifft man Gr. III, 377\*\*), dem in der schriftsprache seltenen kleubt (Wtb. III, 1150) liegt vielleicht nicht klieben sondern eine nebenform kleuben zu grunde (vgl. Wtb. V, 1161). In den sätzen „der — dialekt verschmilzt auch die partikel mit andern auxiliarformen“ (Gr. III, 713), „der die welsche olbente und jene Berta zusammenschmilzt“ (Aldd. bl. I, 418) muß es strenggenommen verschmelzt, zusammenschmelzt lauten; erlischen (Irmenstr. 51) ist überhaupt eine falsch gebildete form.

In der, wenn gleich keineswegs durchstehenden sondern meist nur vorübergehend bemerkbaren, wahrung der alten konjugation für eine reihe von verben, welche entweder ganz oder zum großen teile der neuen überliefert worden sind, offenbart sich auf dem hauptgrunde der überall vorwiegenden neigung zu dem altertum der sprache eine hervorragende liebe Grimms zu der kraft und schönheit des ablauts, auf die er an vielen stellen mit teilnahme und bewunderung aufmerksam macht. Der umlautsform bäckt entspricht das prät. buk (Myth. 314. 692. I, 56. II, 1002. 1202) und dessen konj. büken (Myth. I, 452); von bellen bilden sich boll, gebollen (Sag. II, 95. Urspr. 15). Einige besonders ältere schriften zeigen das intrans. prät. brann (Sag. II, 209. 265. 281. Edda 9. Kl. schr. II, 269), sogar der plur. verbrunnen begegnet (Sag. II, 264). Dieser letzten, ganz ins mittelalter zurückgreifenden form gleicht bunden (Edda 9), klungen (D. beid. ält. d. ged. 8), spinnen (Edda 3), wurfen (Märch: II, 327), wogegen für die ebenfalls ungewöhnlichen plurale schwommen (Sag. II, 297. Wtb. III, 1), entsponnen (Gesch. 685) das o vielleicht schon dem sing. überwiesen werden muß\*\*\*). Einem von dergleichen verben, das aber früher schwachformig war und heute schwankt, läßt Grimm auch für den sing. u widerfahren: verschiedentlich nemlich kommt bei ihm die form bedung vor (Sag. II, 151. Rechtsalt. 429. Myth. 318.

---

\*) schirt, schir oben s. 20 belegt.

\*\*) „bestätigung beut die slav. sprache“.

\*\*) vgl. glomm, klomm neben schwamm, spann.

I, 479. II, 856). Von dem verschollenen *dinsen*, dessen *part. gedunsen* sich erhalten hat, bildet er *Märch. II, 149* das *prät. duns* (mhd. *dans*); von *dreschen* teils *drasch* (*Ir. elf. LII*), *draschen* (*Märch. II, 154*), teils *drosch*, *droschen* (*Märch. II, 327*). Die ziemlich ungewöhnlichen *part. gekoren* (*Rechtsalt. 233. 466. 504* in der formel: *gekorn* oder *geborn*), *geflißen* (*Gr. I<sup>3</sup>, XIV*) sind von den ebenfalls wenig üblichen einfachen verben geleitet. Ins altertum gehört das *prät. verschwalg* (mhd. *verswalch*, von *verswählen*, *verschlingen*) *Sag. I, 325*. Das seit jahrhundertern unverdient zurückgesetzte verb *schließen*, dessen sich Grimm in sehr bemerkenswertem grade angenommen hat, bildet das *prät. schloß* (*Sag. II, 91. 108. Gr. II, 61. Myth. II, 856. Kl. schr. II, 373. Wtb. III, 1091*), *part. geschlossen* (*Reinh. CCLXV. Urspr. 15. Gesch. 24. Gött. anz. 1824 s. 1839. Ber. d. ak. 1851 s. 102. Kl. schr. I, 221. II, 367. Wtb. I, 278. 854*). Einer gleichen gunst erfreut sich überhaupt, wie später nachgewiesen werden wird, und insbesondere hinsichtlich der starken konjugation, von der hier die rede ist, das wort *pflügen*, dessen *prät. pflag*, *pflagen* (*Wtb. I, 1128 pflagen*) lautet, z. b. *Sag. II, 138. 141. Reinh. CCXLII. Gesch. 39. 43. 820. Gr. I<sup>3</sup>, 25. Myth. IV. 235. I, 388*, das *part. gepflogen* (*Gr. I<sup>2</sup>, 583. I<sup>3</sup>, XIV. 496. III, 517. Savigny III, 352. Myth. 55. 115. 403. Gesch. 8. 489. 720*). Während *Edda 173* das *part. gewzagen* (*gewaschen*), *Märch. I, 152* die verbindung „*geschmalzen, gesalzen und bereitet*“ ganz mittelalterlich klingen, wollen die unorganischen *prät. stack* (*Märch. I, 441. Pfeiffer XI briefl.*) und *jug* (*Märch. II, 327*) der volksprache angehören (vgl. *Gesch. 941*). Auch *frug\**) findet sich selten anders (*Wtb. III, 112 es früge sich*) als auf dem gebiete einer besonderen redegattung, oft z. b. in den *Sagen*, neben *fragte*. Unzählige stellen nicht bloß verschiedener sondern auch derselben schriften (*Märch. Myth. Gesch.*) zeigen in vollkommener übereinstimmung mit dem heutigen gebrauche den wechsel von *hub*, *schwur* und *hob*, *schwor*, nur daß in gradem gegensatze zu der

---

\*) Zur geschichte der formen *frug*, *jug* und ähnlicher *prät.* vgl. O. Jänicke, *niederd. elemente in d. schriftspr. (Wriezen 1869) s. 31.*

jetzigen gewohnheit die ersteren beßeren formen (mhd. huop, swuor) zu überwiegen scheinen.

Von schwären (mhd. swern) stammt der konj. schwüre (mhd. swaere), welcher Sag. II, 311 auftritt; entsprünge, wie es Gr. II, 234 vereinzelt lautet, ist buchstäblich mhd. Da es keinem zweifel unterliegt, daß gewönne, gölte vor den daneben gangbaren formen gewänne, gälte, weil ö dem ü (mhd. gewünne, gülte) näher steht als ä, den vorzug verdienen, so ist zu merken, daß Grimm ziemlich oft gewänne geschrieben hat, z. b. Gr. II, 185. Kl. schr. III, 216. Gesch. 534. Wtb. III, 1519 (gewönne I, XLVI. 1754), und fast regelmäßig gälte (Gr. I<sup>2</sup>, 484. 946. I<sup>3</sup>, 57. 462. Kuhn I, 211. Wtb. I, III. III, 329. 1802); besönnen findet sich Kl. schr. I, 395, aber Myth. I, XVII sänne (mhd. sünne). Sehr viel mehr ist aber gegen die form hülfe (Sag. II, 323. Wien. jahrb. 32, 219. Gr. IV, 664. Haupt VIII, 20) für hülfe einzuwenden. Zwar pflägen (Myth. II, 1002) steht der mhd. regel zur seite; weil aber pflog, pflogen (mhd. pflac, pflägen) selbst vorkommen, dürfte pflögen (vgl. wögen, mhd. waegen), das sich obendrein in der aussprache vom präsens viel bequemer unterscheidet, der jetzigen sprache vielleicht angemessener sein. Etwas anders verhält sich die nach keiner vollkommen zutreffenden analogie dem gebrauche zugeführte und von sprachlehrern empfohlene form stöhle, statt deren stähle (Wtb. II, 585) zu setzen richtig erscheinen muß. Während von Grimm, wie es scheint, beinahe ohne ausnahme stand (Sag. II, 249 stund) geschrieben worden ist (mhd. nur stuont), wechseln der üblichen sitte gemäß in nicht übersehbarem umfange die konj. stände und stünde (mhd. nur stüende), doch mit übergewicht der letzteren form. Von höbe und hübe gilt ungefähr, was von hob und hub gesagt worden ist.

Die durch ein e erweiterten prät. bate (Märch. I, 153), sahe (Sag. II, 46), floge (Märch. I, 153), entstunde (I, 154), geschahe (II, 330) bezeichnen den stil der schriften, in denen sie vorkommen. Des zweisilbigen, durch ein e beschwerten starken imperativs hat sich Grimm, außer in den allgemein üblichen großenteils schon vom mhd. her übernommenen wörtern, nicht bedient;

man vergleiche seinen in d. vorr. zu Liebrechts Pentam. und A. Dietrichs russ. volksmärch. ausgesprochenen tadel. Formen wie beschrienen (Wtb. I, 430) und ausgespieene (664) wechseln miteinander; vgl. gehaune (nicht gehauene) Gr. II, 706. III, 396. Kl. schr. II, 233. Wtb. I, 1188. 1489): geht ein kons. vorher, so herrscht überhaupt sehr große freiheit des wegwurfs.

## 2. Schwache form.

In den infinitivbildungen mit *-el-*, *-er-* finden sich einige mal beide *e* gewahrt, was dem gebrauche widerstrebt, z. b. Ir. elf. 153 hudelen, Gött. anz. 1826 s. 107 forderen, Rechtsalt. 204 weigeren, Myth. II, 594 des reinigens und säuberens. Häufiger wird anstatt des zweiten, wie es die nhd. regel erfordert (vgl. Gr. I<sup>2</sup>, 697. 982. Wtb. III, 5), in älteren schriften das erste *e* ausgestoßen, z. b. Altd. w. I, 83 sammeln, gesammelt, Meisterg. 21 drechslen, Altd. w. III, 34 traurender, Gött. anz. 1820 s. 396 be-daurenswert. Da bei der bildung *-em-* umgekehrt das erste *e* fortzufallen pflegt (vgl. Wtb. III, 4), so kann die form eingefädemte (Rechtsalt. 205. 206. Wtb. I, 88) für unregelmäßig gelten (vgl. widmete). Wie bei *-el-*, *-er-* kommen auch bei *-en-* fälle der hegung beider *e* vor, z. b. Kl. schr. III, 313 verebenen, Berl. spr. u. sitt. 1817 s. 345<sup>a</sup> vervollkommenen; zwar gefällig aber wider die regel ist bei Schlegel I, 407. Reinh. XLI. Kl. schr. II, 99 der inf. bewillkommen gebildet. Das aus mhd. saejen hervorgegangene nhd. säen\*) entbehrt bei Grimm, zwar nicht eben dem gebrauche wol aber sonstiger analogie gemäß, in der flexion vor dem *t* insgemein des *e*: sät, säte, gesät (Reinh. CCLXXXVIII. Rechtsalt. 90. Wtb. I, 1673. III, 261. Myth. II, 964. Kl. schr. II, 9. 48. 49. III, 323). Statt aufgerichtet begegnet Sag. I, 161 aufgericht\*\*), II, 210 furchte (fürchtete) mit dem alten rückumlaut, welcher auch in fugte (Radlof spr. d. Germ. 401), wofern es von „fügen“ und nicht von „fugen“ stammt (vgl. Wtb. IV, 383), enthalten ist, keineswegs aber in schaumte

\*) ohne *h* für *j*, in alleinstehender ausnahme.

\*\*) vgl. uneracht Gr. I<sup>2</sup>, 571.

(Märch. II, 215. 369) und zaumte (Märch. II, 469), deren mhd. inf. des umlauts entbehrt. Mangel des in der schriftsprache allgemein üblichen rückumlauts zeigt sich bei brennen, nennen, rennen\*) in größerem umfange, z. b. Sag. I, 1. II, 247. Irmenstr. 61 brennte, Arm. H. 201. Märch. II, 308. Meisterg. 180. Wtb. II, 297. 298. 302 gebrennt, Edda 50. Irmenstr. 10. Altd. w. I, 166. III, 284 verbrennte, Edda 31. Myth. 462 verbrennt (part.), Sag. II, 342 nennte, Altd. w. I, 133. 163. Gesch. 196 genennt, Sag. II, 50. 51. 66. Märch. I, 174. Reinh. CCLXXXVII rennte, Märch. II, 102. 215. 328. Kl. schr. I, 77 gerennt.

Vorzugsweise in älteren schriften, voraus in den märchen hat Grimm einer anzahl von verben, deren starke abwandlung auch dem gebrauche bekannt und größtenteils genehm ist, bisweilen schwache form verliehen, z. b. speite Märch. I, 42. II, 271, schlingte I, 152, schraubte I, 24. II, 170, schnaubte II, 243. Ir. elf. 194, trügte Arm. H. 60, bratete Märch. I, 427, rufte I, 154, haute I, 83 (hieb 103. 144), verlöschte I, 468 (verlosch II, 271), gemelkt Ir. elf. 164. Fast regelmäßig heißt es in den Märchen schallte, erschallte (I, 51. 53. 67. 339. II, 262. 455. 486), später häufig erscholl, erschollen (Urspr. 25. Kl. schr. I, 299. Wtb. I, 1186); von weben findet sich überhaupt vorwiegend die schwache flexion (vgl. Gesch. 941), sogar in figürlichem sinne eingewebt (Lat. ged. 112). Wie man Sag. II, 309 erblich, Gr. I<sup>2</sup>, 403 aber erbleichte liest, so Wien. jahrb. 70, 30 „die erblichenen buchstaben“, auf der folgenden seite „den erbleichten handschriften“; desgleichen Gr. III, 65 „mit abgeschleifter negation“, dagegen 95 „den abgeschliffenen endungen“. Unter den partizipien, welche neben dem völlig durchgedrungenen schwachen präter. im allgemeinen beide formen, die alte und die neue, aufweisen, erscheint bei Grimm gefalten fast nur im wörterbuche, sonst regelmäßig gefaltet, während z. b. mit gespalten und gespaltet gewechselt wird. Zwischen verworren und verwirrt, verdorben und verderbt findet ein unterschied der bedeutung, wie ihn die

---

\*) Kennen macht ausnahme (vgl. Gr. I<sup>2</sup>, 987); im Ber. d. ak. 1859 s. 515 ist kennten der richtige konjunktiv.

neuere sprache zu erkennen und aufzustellen pflegt, wol kaum statt; vgl. Märch. I, 465 verwirrten flachs, Weist. I, 590. Wtb. I, 4 verworren und verderbt, Gr. III, 549 seine drei genera sind verwirrter, II, 354 verdorben aus -ung, 356 aus -end verderbt. Neben dem prät: bedung (s. 94) und dem bekannten part. bedungen mag die schwache form dingte auffallen, der man z. b. Sag. II, 133. 300. 342 begegnet; es muß jedoch nochmals bemerkt werden, daß dingen der starken konjugation ehemals nicht angehört hat. Dem eingeführten unterschiede zwischen bewegte und bewog gibt zwar Grimm nach (vgl. Wtb. I, 1770), indessen Gesch. 600 schreibt er: „war ein anlaß vorhanden, der — Chatten und Hermunduren bewegte mannschaft — vordringen zu laßen“. Da die in der gegenwärtigen sprache herrschende vermischung der beiden an sich gründlichst verschiedenen und ganz unverwandten verben laden (onerare) und laden (invitare) zum teil schon vom mhd. herrührt, so ist begreiflich, daß auch Grimm sich ihr nicht entzogen hat; aber mehrmals stößt man bei ihm auf das heute durchaus ungewöhnliche part. geladet (invitatus), z. b. Rechtsalt. 839. Myth. 636. 995. 1185. I, 402. Kl. schr. II, 174. Ein ähnlicher wechsel waltet bei zwei verben anderer beschaffenheit, hangen und hängen, obwol hier die Mischung nur ein beschränktes gebiet einnimmt: unzähligemal nemlich findet sich hängen für hangen, welches letztere verhältnismäßig wenig vorkommt, nicht einmal immer bei gegensätzen\*), allein wol niemals hangen f. hängen; sehr häufig liest man ferner als transitiv dem gebrauche und schon mhd. vorgänge gemäß das prät. hieng, zugleich aber auch, was lange noch nicht in demselben grade allgemeinere sitte geworden und wol lieber zu meiden sein dürfte, das part. gehangen, aufgehangen, z. b. Rechtsalt. 665 an die haustüre gehangen werden (666 vor die türe gehängt wird), ebenso 675. Myth. 374. 379. Lat. ged. 72. Kl. schr. II, 188. Reinh. CXLII. Wtb. I, 527. III, 1496, während weder hängte noch gehängt in in-

---

\*) vgl. Myth. 35 hängen sie in der stube oder im stall über dem vieh auf, wo sie hängen bleiben; II, 746 die man an den häusern aufhieng und bis zum folgenden jahr hängen ließ.

transitiver bedeutung statt zu haben scheinen. Nach mhd. weise heißt es Myth. II, 912: „wird der schwarze ritter verdrungen“.

### 3. Unregelmäßige form.

Das dialektische part. gewest (gewesen) wird in den mährchen angetroffen, schwerlich anderswo; bei Schlegel I, 403 steht weißest\*) f. weist, Edda 223 wüssest f. wüstest (vgl. die mhd. formen), Kl. schr. I, 21 (briefl. v. j. 1814) gemöcht; das den inf. begleitende volksdichterische tät (Gr. IV, 94) findet sich Edda 125. 183. 237 und öfter. Nachdem in der ersten zeit von dünken das falsche prä. däucht (vgl. Gr. IV, 240) oder deucht (beispiele s. 28) platz gegriffen hatte\*\*), schrieb Grimm im verlaufe und später überall dünkt, das manchmal auch schon zu anfang (Edda 5. Gr. I<sup>1</sup>, 179) begegnet. Den schwachen bildungen dünkte, gedünkt scheint er mit recht aus dem wege gegangen zu sein; das prä. lautet ihm entweder däuchte (Savigny II, 99. Märch. II, 83. Edda 61. 77. 245. Lat. ged. 56) oder entsprechend dem mhd. dühte noch lieber dauchte (Altd. w. I, 108. Myth. 318. 518. Geschl. 490. 795. Haupt III, 153), das part. gedäucht (Savigny I, 332).

### 4. Hilfswörter der konjugation.

Bei den großen schwankungen, denen der deutsche sprachgebrauch in vielen fällen hinsichtlich der wahl des einen oder des andern hilfsverbs zur umschreibung der vergangenheit ausgesetzt ist (vgl. Gr. IV, 162 fg.), dürfen abweichungen von dem, was etwa hie und da in lehrbüchern vorgeschrieben oder aus guten schriftstellern gewonnen werden mag, nicht verwundern. Dazu tritt, daß die ungeläufigkeit bisweilen eine ältere regel berührt oder sich logisch rechtfertigen läßt; einigemal ist sie dialektischer art. Grimm sagt z. b., wogegen sich schwerlich etwas erhebliches einwenden läßt, Gr. III, 540: ich habe darnach verfahren, Märch. II, 229 wie mirs gegangen hat, Meisterg. 27 es hat angegangen, Urspr. 28 hat gefolgt (mhd.), Kl.

\*) aus Luthers sprache bekannt.

\*\*) Sogar ein inf. däuchen kommt vor (Meisterg. 6).

schr. III, 226 bis nach Macedonien gestreift hatten, Gr. III, 172 hat es mir nicht geglückt; dagegen heißt es Gesch. 817: die Geten seien auf höherer stufe gestanden, 505 hier mögen sie an — Daken gereicht sein, Wtb. III, 1221 welchem die folgende bedeutung vorgeschwebt sein kann.

In betreff des dritten hilfsverbs kann gefragt werden, ob Grimm nicht viel häufiger, als er in wirklichkeit getan hat, das an sich lästige und von ihm selbst Gr. IV, 15 steif genannte worden, welches die nhd. sprache zur bezeichnung der passiven vergangenheit dem part. prät. in den meisten fällen beizufügen pflegt, hätte unterdrücken mögen. Er beobachtet zwar im allgemeinen den Gr. IV, 16 ausgesprochenen bekannten logischen unterschied\*), bedient sich aber nicht selten des zusatzes auch da, wo weder regel noch gebrauch ihn vorzuschreiben scheinen, z. b. Gr. I<sup>2</sup>, 1032 daß mehrere hunderte verloren worden sind; III, 201 das einzige adv., welches uns erhalten worden ist; Schulze XVIII wenn des Ulfilas werk unversehrt erhalten worden wäre. Insonderheit dürfte dieses worden innerhalb der form eines sogenannten futurum exactum des passivs nur dazu geeignet sein die rede schleppend und ungeschicklich zu machen (vgl. Gr. IV, 186), z. b. Gr. I<sup>2</sup>, 127 gesprochen worden sein wird, II, 180 wird gekürzt worden sein, Kl. schr. II, 14 ausgesprochen worden sein wird.

Erhebung eines hilfsverbs der konjugation ins partizip, zumal eines solchen mit dem ein anderes part. zusammengehört, gilt im allgemeinen für unschön und schwer-

---

\*) Doch vgl. Gr. I<sup>2</sup>, 134 ist vorhin angemerkt, III, 213 ist vorhin dargetan, III, 242 ist s. 72 gehandelt, IV, 292 ist schon vorhin geredet, IV, 435 beispiele sind s. 379 gegeben, I<sup>3</sup>, 158 schon s. 84 besprochen ist; dagegen III, 254 ist schon s. 110 angemerkt worden, III, 281 ist — erörtert worden, III, 251 wovon — gehandelt worden ist, I<sup>2</sup>, 244 ist vorhin — gefragt worden, I<sup>2</sup>, 246 die meisten belege sind oben — gegeben worden, II, 275 ist schon oben — beigebracht worden. Für diese doppelte art von beispielen, welche sich allesamt auf ein gleiches verhältnis einigemal sogar mit denselben worten beziehen, jenen unterschied der bedeutung zu grunde legen und nachweisen wollen hieße dem schriftsteller eine absicht zuschreiben, deren er sich schwerlich bewusst gewesen ist.

fällig\*). Häufiger als man erwarten sollte hat sich Grimm dieser auf kürze des ausdrucks gerichteten weise überlaßen, z. b. N. lit. anz. 1807 s. 681 des schon damals in schwingung seienden meistergesanges, Abh. d. ak. 1858 s. 86 der hier in frage seienden beinamen; Wtb. IV, 51 der gehört und geschen habende wißen beide; Gr. I<sup>1</sup>, 550 die gebildet werdenden folgen oder reihen, II, 926 das eigentlich componiert werdende nomen, Meisterg. 116 unter den genannt werdenden meistern, N. lit. anz. 1807 s. 680 zu einem gewissen gefordert werdenden grad, Altd. w. III, 97 die hier mitgeteilt werdenden, Savigny III, 120 einer hierdurch beleuchtet werdenden alten sage, Kl. schr. I, 20 der — bald erwartet werdenden neuen quellen, Wtb. II, 532 das von der mutter getragen, geboren werdende kind; Gr. I<sup>2</sup>, 139 von dem ebenfalls *uu* geschrieben wordenen *û*, II, 586 die wenigen eingeführt wordenen. In der hauptsache ebenso steht es um folgende ausdrücke: Kl. schr. III, 263 der ausgedrückt bleibenden\*\*) ersten oder zweiten person; Rechtsalt. 905 ein schwören wollender; Arm. H. 143 der — vielfältig sein müßenden schreibung, Kl. schr. II, 305 von hart sein müßenden trocken ausgewählten scheiten.

Da die den inf. stützende präp. zu in gewisser hinsicht als ein hilfswort betrachtet werden kann, so fügt sich hier eine bemerkung an über ihre stellung bei gewissen zusammengesetzten oder auf zusammensetzung gegründeten verben. Dem gebrauche zufolge schreibt Grimm zwar miszuverstehen (Meisterg. 162. Gr. II, 806. Rechtsalt. 764. 867. Gött. anz. 1841 s. 356), aber richtiger Myth. II, 847 zu miskennen\*\*\*); anstatt des überhaupt und auch bei ihm gewöhnlichen zu mutmaßen sagt er Gr. II, 866 mutzumaßen, mit welcher unbequemen form der inf. rückumzulauten (Gr. I<sup>2</sup>, 651. 952) verglichen werden kann.

\*) Auszunehmen ist vielleicht das part. gewesen.

\*\*) Offenbar hat hier bleiben auxiliare bedeutung; vgl. Sag. I, 410 zuletzt blieb sie gefangen, Wtb. I, V niemals blieb einer der rechten wege — eingeschlagen, XXIII die strengalphabetische folge blieb nun gehandhabt, LXXXIII nicht selten blieb zugezogen die erste ausgabe.

\*\*\*) vgl. Jeitteltes nhd. wortbild. 89.

## Wortbildung und wortbedeutung.

Wie es zu anfang angemessen erschienen ist die verhältnisse der laute und die schreibung der buchstaben zusammenzufaßen, ebenso wird es, und zwar vornemlich um einer großen menge schwerfälliger wiederholungen und verweisungen aus dem wege zu gehn, gegenwärtig ersprießlich sein die bildung und die bedeutung der wörter, welche in den schriften Grimms beachtet zu werden verdienen, dergestalt mit einander zu verbinden, daß entweder beide zugleich oder bald die eine bald die andere an einem wort oder ausdruck in irgendwie bemerkbarer weise hervortreten.

### Ableitung.

Wenn die bildung entweder ganz zweifellos (aufsichter, meistersängerisch) oder doch sehr wahrscheinlich und annehmlich (abstich, niederbruch) auf eine nächstliegende zusammensetzung hinweist, von der sie selbst stammt, so würde es unpassend sein der äußeren form zu gefallen den eigentlichen vorgang zu verleugnen und in die zusammensetzung zu verlegen was der ableitung angehört. Auch einige wirkliche zusammensetzungen, deren zweites in der jetzigen sprache nicht mehr vorhandenes wort eine nicht unwichtige bildungsform zeigt, können um dieser willen der ableitung überwiesen werden, z. b. weltläuft.

#### 1. Substantive.

Sehr zahlreich sind die von verben, insbesondere starken verben gebildeten formen des lautes und ablautes. Die meisten dieser stämme bestehen in abstrakten namen, statt deren vom gemeinen gebrauche vorwiegend längere, entweder an sich oder in der konstruktion zum teil schwerer

fallende bildungen, vorzüglich auf -ung und der substantivische infinitiv, angewendet werden. Es zieht an und ist der mühe wert, da sich in diesem verhältnisse deutlich eine in mehr als einer hinsicht charakteristische eigenschaft offenbart, beispiele reichlich zu verzeichnen: fund der schrift Wtb. I, X, krach (mhd.) Myth. 318, saus und hauch Gesch. 305, schlepp Kl. schr. I, 167. Wtb. I, LVIII, schwatz (mhd.) Wtb. III, 1217, schlag oder tref 1310, wall (des wassers; mhd. wal, von wallen) Sag. I, 307, wurf der osnabrück. geschichte Schmidts zeitschr. II, 266, zisch Michaelis anordn. 44. Wtb. I, 789, abbruch der blume Myth. 632, abgang (mangel) Urspr. 39. Gesch. 78. 203. 743. 756, abschweif Kl. schr. III, 338. Ber. d. ak. 1849 s. 242, absprang\*) Myth. 336. 408, abstich ihrer innigen sanftheit Kl. schr. II, 95, andauer Myth. I, VI, anschau Kl. schr. I, 398. III, 385. Wtb. I, VII, anstoß gleicher kons. Wtb. I, LXI, aufschlag (des buchs, der wörter) XI. XXI, aufschuß niedermähen Gr. I<sup>2</sup>, V, alphabetischer auftritt Wtb. I, XX, befang (gemeßener und bezeichneter raum) Gr. I<sup>1</sup>, VIII. Rechtsalt. 504. Wtb. I, XXIV, begang Gesch. 109. Kl. schr. II, 213, betrieb der naturwissenschaften Wtb. I, VII, dazwischentritt Myth. 6, einschritt Gr. I<sup>3</sup>, 118. II, 615. Abh. d. ak. 1845 s. 211, eintrag (ins buch) Wtb. I, XI. XXXVII, einwuchs Urspr. 38, entsprung Gr. I<sup>2</sup>, 549. 574. 575. 716. Gesch. 335, nachtritt Gr. I<sup>3</sup>, 357, niederbruch der mauern Ged. d. mitt. 22, überfall der früchte Savigny III, 349, übertrag deutscher in lat. schrift Michaelis 45, umgriff des ackerbaus Gesch. 23, unterschlauf (mhd.) Wtb. III, 359, vergang N. lit. anz. 1807 s. 675, verhalt (verhältnis) Gesch. 953. Urspr. 37. Kl. schr. III, 359. 375. 380. 412. Wtb. I, 284. 1102. 1202. 1451. 1503. III, VII und viel öfter, verschub Gesch. 835, verstrich Rechtsalt. 221. 297. 399, verwuchs Gr. I<sup>2</sup>, 1051, vorübergang Sag. II, 209, zwischentritt Gr. II, 616. IV, 202.

Unter den subst. mit vokalischem ausgange machen sich zunächst mehrere von adj. stammende abstrakte auf -e be-

---

\*) nicht ins wörterbuch aufgenommen, wie auch die folgenden nicht: andauer, aufschuß, begang, einwuchs, entsprung.

merkbar: dichte Rechtsalt. 82. Wtb. I, LIX, feiste (mhd.) Wtb. I, 1061, feuchte (mhd.) Gr. II, 87. Wtb. III, 1577, finstere (mhd. vinster) Kl. schr. I, 235, grüne (mhd.) Altd. w. III, 145. Kl. schr. I, 197. Wtb. I, 144, heiße Myth. 465, heitre (mhd. heiter) Kl. schr. II, 446. Myth. I, 543, herbe Kl. schr. I, 203, kränke III, 418\*), leichte (mhd.) Arm. H. 149, linde Kl. schr. I, 203, müde (mhd.) Andr. u. El. VIII. Kl. schr. I, 198. Wtb. I, 789, reine (mhd.) Altd. w. III, 34, runde Myth. 405, schlichte (mhd.) Gött. anz. 1863 s. 1363, schnelle (mhd.) Gr. I<sup>2</sup>, 437. II, 87. Reinh. II. Gesch. 52. Wtb. I, XI. 1081, schöne (mhd.) Altd. w. III, 31. Gr. II, 87. Wtb. I, VI, späte (mhd.) Wtb. III, 990, süße (mhd.) Reinh. XIII, weiche Altd. w. I, 175, welke III, 145. Arm. H. 196. Wtb. I, 144, wilde Altd. w. I, 2, zärte (mhd.) 175. Anderen ursprung haben die fem. faste (mhd., fastenzeit) Reinh. CCLXXII, minne (memoria) Sag. II, 258, raste (mhd., wegemaß) 106, schichte Altd. bl. I, 290. Myth. I, 185 (Kl. schr. II, 216. 276 schicht, mhd.), sehe (des auges) Altd. w. I, 14. Myth. 285, wasche (mhd., neben wesche) Myth. 408. 699, wende der guten zeit Altd. w. I, 66. Unbequem wegen des widerstreitenden tonverhältnisses scheint die bildung entnahme Ber. d. ak. 1859 s. 421. Hierher gehört auch eine anzahl zugleich durch zusammensetzung mit ge- gebildeter wörter mit ableitendem -e, denen teils ein subst. teils ein verb zu grunde liegt: gedärme\*\*) Wtb. II, 519, gelenke Myth. 206, geräte Kl. schr. II, 98. 175. 190, gerüste Gesch. 115. Kl. schr. II, 187. 222. 239. III, 135. 234, geschühe Myth. 294. Gesch. VIII. Wtb. II, 522, gespänge Wtb. I, 1599, gespräche Sag. II, 244, gespreize Wtb. I, LIV, gestöße II, 515, gesurre Kl. schr. II, 405, gewölke I, 220, gezäpfe Wtb. I, 352; ferner mit abgefallnem endungsvokal: geding (vertrag) Sag. I, 271, gehörn, gehürn (mhd. gehürne) Altd. w. III, 107. 111. 114.

\*) „daß dir die kränke in den nacken fahre“; vgl. Vilmar Idiot. 223. Schambach niederd. wtb. 112.

\*\*) Dieses sowie die mehrzahl der übrigen wörter werden hier deshalb aufgeführt, weil ihnen der gebrauch die endung insgemein zu entziehen pflegt; die folgenden ohne -e sind an und für sich bemerkenswert.

Wtb. I, 1149. II, 106, geriem Wtb. III, 1270, gespül (gespüele) Lat ged. 300, gevögel (gevügele) Wtb. I, 1094. Urspr. 14; endlich die in älterer sprache nicht nachweisbaren geäder Wtb. I, 180, gegitter Sag. I, 1273, gelüng Edda 196. — Der eigentlich undeutschen endung *-ei* fallen etwa zu: halberei Hall. l. z. 1812 s. 267, turniererei 261.

Die reihe der konsonantischen ableitungen beginnt mit denjenigen, in welchen eine liquida wirksam ist, z. b. friedel (mhd., geliebter) Edda 255. Sag. II, 347, mittel (mhd. f. mitte) Altd. w. I, 109. Meisterg. 39. Altd. mus. II, 316. Gr. I<sup>2</sup>, 104. 225. Gesch. 730, niftel (mhd., nichte) Gr. IV, 304, stümmel vom licht Wtb. III, 1706, zagel (mhd., schwanz) Reinh. CIV, anbindsel Myth. II, 1127, eingeschichsel Wigands arch. I, 3, 80, fingerlein u. fingerlin (mhd., ring) Sag. II, 309. 310. Rechtsalt. 178. Kl. schr. III, 11, aufsichter Kl. schr. I, 69. Wtb. I, 284. 815. II, 245. 298. 371. 543. III, 1686. 1822, besamer Kl. schr. II, 329, burger (mhd. burgaere) Haupt II, 258\*), ernter VII, 387. 389. 393, hochzeiter\*\*) Myth. 659. Ber. d. ak. 1851 s. 111, laufer (mhd. loufaere; vgl. lauft s. 93) Märch. I, 436 fg. II, 58. 134. 135. Wtb. I, XLII (läufer Ber. d. ak. 1861 s. 844), lederer (lederaere, gerber) Haupt II, 258, tafelrunder (mhd.) Irmenstr. 50. 65, trügner (trügenaere) Wtb. I, 204, ursächer Sag. II, 66, urteiler Savigny II, 29, wohner Wtb. III, 345, Brabänter Gr. I<sup>2</sup>, 537 (Brabanter Märch. II, 154), der Vogelweider Ged. d. mitt. 40; melm (mhd., staub) Kl. schr. II, 203; adlerinnen Edda 198. 199, ärztin (mhd. arzâtinne) Sag. II, 104, donnerin Kl. schr. II, 408, fohlin III, 397, heiliginnen Myth. I, XXXIII, hemmerinnen 393, schmiedin Märch. II, 308, teufelin (mhd.) Myth. 564, verwandtin Kl. schr. I, 13. Wtb. I, 1148, vorfahrin Wtb. III, 483.

Was von den durch laut oder ablaut gebildeten abstrakten subst. gesagt worden ist, gilt im ganzen ebenfalls von denjenigen, welche zugleich mit *t* (*st*) abgeleitet sind,

\*) vgl. das scheinbar damit zusammengesetzte burgermeister (f. burgemeister, v. burg) Myth. 450. Haupt II, 259.

\*\*) nach Vilmar Idiot. 172 in hessischen gegenden gebräuchlich.

wie: bedacht (seiner verdeutschung) Schulze XIII, blast (mhd. blâst, v. blâsen) Rechtsalt. 77, brautlaufft (mhd., hochzeit) Kl. schr. II, 307. Haupt II, 266, brunst (brand) Kl. schr. II, 315. Wtb. III, 1594\*), emporkunft Gr. I<sup>2</sup>, 484, haft (masc., in doppeltem sinne, mhd.) Gr. I<sup>2</sup>, 827. 864. I<sup>3</sup>, 452. II, 582. 619. III, 454. Pfeiffer I, 133. Urspr. 38, krat und hahnkrat (beide mhd.; vgl. ob. s. 17) Rechtsalt. 37. 813. Myth. 176. 317. 536. 576. Haupt II, 266 (dag. hahnenkrâhen bei Savigny II, 62), der kraniche kunft (mhd.) Myth. 540, dialekt der niederschrift Gesch. 607, schlufft (mhd. slufft v. sliefen, jetzt schlucht) Sag. I, 18, umtracht des gottes durch die fluren Kl. schr. II, 62, weltlaufft Myth. I, 452, wift (mhd., gewebe) Myth. 240.

Unter den mit *g* abgeleiteten subst. befinden sich sehr viele nicht eben allgemein bekannte oder übliche wörter auf -ling und -ung, z. b. bannling (exul) Kl. schr. III, 205, beichtling 258, fingerling (mhd., ring) Reinh. CLIII (vgl. fingerlein s. 106), kiesling (kieselstein) Kl. schr. II, 45, schießling Wtb. III, 1225, sprießling 1611, achtfüßling Kl. schr. III, 227, anzögling Wtb. I, 529, aufschüßling 1472, aussetzling Rechtsalt. 457, auszögling und auszügling Gesch. IX. 711, einschätling Lat. ged. 317, einzögling Kl. schr. III, 212. Gesch. 720, freiläßling Rechtsalt. 339, neukömmeling Gesch. 631, vordringling 181; findung (mhd.) Rechtsalt. 143. 779. 782. 791. Gr. III, VII. IV, 368. Kl. schr. III, 424. Wtb. I, III. XLV, schweinung des leibs (mhd. swînen, schwinden, abnehmen) Wtb. I, 1514, stümmelung Reinh. LXXI. Thomas, oberhof V, stümpfung Lat. ged. XXXIX, ausgehung des geistes Gr. I<sup>3</sup>, 115, ausspreitung II, 77, begüeterung Rechtsalt. 290, belautung Gr. I<sup>2</sup>, VII, besiebnung (mhd. besibenen, mit sieben zeugen überführen) Kl. schr. I, 41, bestiftung Wien. jahrb. 32, 209, beumlautung Gesch. 293, umsteinung Kl. schr. II, 43, verästungen Arm. H. 142, vergantung Rechtsalt. 65, versehrung Gött. anz. 1841 s. 355, verstämmungen

---

\*) „bei brünsten“ d. i. feuersbrünsten, in diesem sinne Wtb. II, 438 als heute ungebräuchlich bezeichnet.

Arm. H. 142, verstuffung Gr. II, 77, verwachsung I<sup>2</sup>, 53, verweichung 512, vorwirkungen Gesch. 357, abstraktwerdung Gr. II, 672, schwebendwerdung I<sup>3</sup>, 486, geringsetzung Rechtsalt. 472. — Auf -nis sind wenig geläufig: fordernisse Wtb. I, VII, anerkennnis Gesch. 777, auferständnis Kl. schr. II, 311.

## 2. Adjektive.

Der inneren wortbildung fällt das mit der nachsilbe -bar (v. bērn) unverwandte\*) adj. baar oder bar (s. 15) zu, dessen heutiger prosaischer gebrauch sich mehrfachen beschränkungen unterworfen hat, während Grimms sprache alle alten verwendungen in beträchtlicher menge aufweist, z. b. Sag. II, 109 mit baarem schwert, Gesch. 129 mit dem baaren fuß, 210 baarer schreibfehler (ebenso Gr. I<sup>2</sup>, 1032. III, 207. 305. 306. IV, 51. 308. 461. 589. 707. 875. Gesch. 307. 514), Andr. u. El. LII ganz baar erscheinen mir diese vermutungen nicht, Wtb. I, VI dem aller poesie baaren Teuerdank (desgl. LXVII. Gött. anz. 1835 s. 651. Kl. schr. III, 428). Die persönliche beziehung des durch ablaut von winden (vgl. Wtb. II, 525) stammenden adj. wund, die sich Sag. II, 323. Reinh. XII. XLIII findet, erinnert mehr an mhd. als nhd. gewohnheit, welche dafür verwundet setzt.

Ableitendes -e haben das dem jetzigen bieder zu grunde liegende alte biderbe (Sag. II, 263) und die beliebte verbindung gäng und gebe (oben s. 23), deren auch bei Göthe vorhandener attributiver gebrauch Heidelb. jahrb. 1816 s. 308 angetroffen wird: „die unter dem volk gäng und geben sprichwörter“. Wie gäng (mhd. genge) hat auch gefüg, das bei Grimm besonders in der engbegrenzten beziehung auf grammatische formverhältnisse merklich hervortritt, z. b. Gr. I<sup>3</sup>, 6. 69. 213. II, 328. 412. IV, 293. 915, das -e verloren (mhd. gevüege); ebenso geheuer (gehiure), dessen frühere bedeutung, wie sie in dem satze: „er sieht das geheure und das ungeheure“ (Myth. II, 1061) vorliegt, kaum mehr in der beschränkung auf den heutigen redensartlichen gebrauch erkennbar ist.

\*) s. Wtb. I, 1055, gegen Gr. II, 31.

Das gröste gebiet nehmen die adj. der kons. ableitung ein; hier anzuführende wörter zeigen entweder die seltenere endung auf eine dentale oder die häufigere auf -en und -ern, -ig\*) und -isch, z. b. kund Gr. I<sup>3</sup>, 25 in der beziehung: „der gebrauch war den stämmen kund“, schlechte und rechte poesie Altd. w. I, 87, beschlechtet\*\*) Myth. XII. XXI. 425. Gesch. 830. Gr. III, 249. Wtb. III, 33. 1801; eigen (sui juris) Wtb. IV, 94, hornen (mhd. hürnîn) Myth. I, 364, tannen (mhd. tennîn) Kl. schr. I, 115 (tannen Gr. II, 179); pergamentern Reinh. LXX, rindern Sag. II, 138, ströhern Myth. 443. I, 56; abgängig (mangelnd) Gr. I<sup>3</sup>, 92, anmütig N. lit. anz. 1807 s. 227, behörige orte Kl. schr. I, 396, bürtig (mhd.) Kl. schr. II, 152. Schmidt IV, 545. Wtb. I, 1058, eingebürtig\*\*\*) Kl. schr. I, 44, gehaltig Gr. I<sup>2</sup>, 330. I<sup>3</sup>, 25. Myth. I, 340, geschämig Haupt VII, 456, glaubig Ir. elf. 162. Gr. II, 305, glitzerig Märch. II, 211, handhäbiger baumstamm Gesch. 115, hierher hörige wörter Gr. I<sup>2</sup>, 186, immerfortig Sag. I, IX, jemalig Gr. II, 69, jenzzeitig Altd. w. II, 153, kündig (mhd.) Sag. II, 18. Altd. w. III, 124, leimig†) Wtb. III, 1476, missetätig Rechtsalt. 738, ohrenzwängig Myth. 682, possig Wtb. III, 33, reimig Gr. I<sup>2</sup>, 478. 537. 947, rückgreifig Kl. schr. III, 314, rückumlautig Wtb. I, 1675, übergängig Gr. I<sup>2</sup>, 507, vorgängige silbe 601, vorhinnig Altd. w. II, 161, vorteilig Arm. H. 147, zinsiges federvieh Rechtsalt. 362, zuweilig Gr. I<sup>2</sup>, 378; brabantisch Gr. I<sup>2</sup>, 534. III, 681 (brabantisch I<sup>2</sup>, 539. Gesch. 990), elbisch (v. elb, oben s. 36) Gesch. 765. Kl. schr. II, 321. III, 423, elbisch (v.

\*) adjektive auf -icht s. 40.

\*\*) d. h. verwandt; ein merkwürdiges wort, welches ungeachtet des wahrgenommenen wiederholten gebrauches, der sich auch auf das wörterbuch erstreckt, in diesem selbst gar keine aufnahme gefunden hat, wahrscheinlich mhd. beslaht (vgl. Myth. II, 821). Von beschlechtet entfernt sich geschlechtet (Kl. schr. II, 367), mit geschlecht versehen (mhd. geslaht), geschlechtig.

\*\*) fehlt im wörterb., wo bloß „eingeburt, jus indigenae“ genannt ist.

†) von leim (Myth. II, 1045) d. h. lehm (Wtb. III, 1772); vgl. O. Jänicke, niederd. elem. s. 21.

Elbe) Gesch. 685. 698, elsäbisch Myth. 172. Gr. I<sup>2</sup>, 200. IV, 96 (elsaßisch Myth. 46. 310. 311), englisch (v. engel) Myth. 498. Candid. VI, ennisch (v. Ennius) Kl. schr. I, 188, handwerkisch N, lit. anz. 1807 s. 684, koboldisch Myth. I, 448, literärisch Meisterg. 13. 81 (literarisch 16. 151), mägdisch Altd. w. I, 71, paderbörnisch Rechtsalt. 86 (paderbornisch Myth. 211), philistrisch Berl. spr. u. sitt. 1817 s. 263<sup>a</sup>, plautisch Kl. schr. III, 333 (plautinisch I, 159. II, 383), riesisch Gesch. 765. Myth. 460. 572. 614. I, 540, schlüchtische rotte Haupt II, 258, tacitisch Myth. XI. 206. 383, universitätisch Kl. schr. I, 236, wölfische gebärden, wölfische blicke Reinh. XXVII, höllische und wölfische sippchaft Myth. 470, zwergisch I, 419. 448, ableiterisch Gr. II, 154. 192. 338. 340. 371, die fechterischen handwerker Wtb. III, 1399, gaunerisch 1887, handwerkerisch Altd. w. I, 85, jägerisch II, 170. Wtb. I, 633, leugnerische kritik Gött. anz. 1835 s. 1667, meistersängerisch Gr. II, 316, zeugerisch I<sup>2</sup>, 361, zigeunerisch Gesch. 234.

### 3. Verben.

Art und form der ableitung erweisen sich teils an der herkunft teils an der endung. Ueberwiegend von starken verben stammen die vom mhd. übernommenen, heute meist ungeläufigen kausativen: äßen Reinh. CXXXIII, beißen (v. d. jagd) Wtb. III, 1407, blecken (v. d. zähnen) Sag. I, 67. Kl. schr. I, 59. Urspr. 20. Myth. 277, schweigen Myth. 270\*). 525. 526. I, 448. 474, schwenden Göthes kunst u. alt. V, 2, 25. Kl. schr. I, 196. Haupt V, 238. Aus subst. gehen hervor: abgöttern Meisterg. 38, balsamen (mhd.) Sag. II, 311, beinamen (vgl. Wtb. I, 1385) wovon beigenamt\*\*) Myth. XXII. Stammtaf. IV, blinzäugeln (vgl. Wtb. II, 128) Savigny I, 329, büßen = vergelten, heben Sag. II, 135, doctern Märch. II, 79, drangsalen 85,

\*) „man schweigt schreiende kinder“.

\*\*) nur in diesem part. gebräuchlich; vgl. gefitticht Myth. 363 (s. Wtb. III, 1694), gelarvt Myth. XIV, gemantelt Rechtsalt. 764. Myth. 692. Ber. d. ak. 1851 s. 111, gestrobelt (mhd. zerstrobelt, struppig) Haupt II, 258.

dritteilen Gesch. 74, gasten Kl. schr. III, 197, glitzen (mhd.) Märc. II, 212, klecken (mhd., ausreichen) Myth. I, V, kuppeln (mhd., vereinigen) Gesch. 111\*), münchen (mhd., zum mōnch machen) Lat. ged. 112. Reinh. CI, nāgeln (mhd. nageln, selten negeln) Myth. I, 68, staben (stützen) Altd. w. I, 132, stapfen (mhd.) D. beid. ält. d. ged. 24. Altd. w. I, 180. Andr. u. El. XXXV, strählen (kämmen) Haupt II, 258, sünden (mhd.) Gr. I<sup>3</sup>, 28, teigen Gött. anz. 1834 s. 373. Myth. 285, ursachen Edda 43, wortspielen Kl. schr. II, 315. Wtb. III, 1334, wortwechseln Edda 76. 186, wundern (mhd., wunder tun) Myth. II, 983, zweikampfen Reinh. CXXXIV. Vom adj. sind gebildet: ähnlichen (mhd.) Meisterg. 112, blänken (intrans.) Märc. II, 115, friedigen Gesch. 18, gleichen (gelichen, gleichen) Altd. w. I, 2. Göth. kunst u. alt., gilben Kl. schr. I, 197, hulden (mhd.) Rechtsalt. 252, ledigen (mhd.) Lat. ged. 84. 296, leidigen Kuhn I, 81. Kl. schr. I, 28, reinen (mhd.) Berl. spr. u. sitt. 1817 s. 280<sup>a</sup>, seligen Arm. H. 199.

Auf -ern endigen: bittern (intrans.) Gött. anz. 1826 s. 729, glimmern (mhd.) Märc. II, 112, klingern Edda 47, wabern\*\*) Irmenstr. 53, zackern (vom pflug) Märc. II, 327; auf -zen: erzen (er nennen) Wtb. III, 690. IV, 309 fg., irzen (ihr nennen) Reinh. CXI. CXII. Kl. schr. III, 183. Wtb. IV, 301 fg., siezen Wtb. IV, 312 fg., wirzen 303. 312, oheimezen und neffezen Reinh. CXII; auf -enzen (s. Gr. II, 341) bockenzen (vom geruch) Gesch. 210, wildenzen (vom beischmack) Gr. IV, VII. Was Gesch. 554 rapschen heißt, steht Gr. II, 268 als rapsen aufgeführt.

#### 4. Adverbien und partikeln.

Das charakteristische -e des mhd. adv., welches bis auf wenige reste verloren gegangen ist (Gr. III, 116), haftet an der schönen form sanfte Sag. I, 90. Wie allgemein schwanken gern und gerne; doch läßt sich wahrnehmen,

\*) „das gekuppelte paar des junius, julius“.

\*\*) von der flamme; vgl. Edda 64 wabbeln vom feuer (s. Vilmar Idiot. 433).

daß Grimm das letztere fast nur vor konsonanten gebraucht hat. Bei frühe, wie er am häufigsten schreibt, waltet ein anderes verhältnis, weil nicht vrüeje sondern vruo (daher eigentlich „fruh“; vgl. Gr. IV, 924) im mhd. überwog. Umgekehrt begegnet nicht selten nah, aber neben nahe galt auch näch als adverb; mehrmals lang (diu), z. b. Kl. schr. I, 230. Schmidt V, 454. In spat (Sag. II, 209. Gr. I<sup>2</sup>, 322. Pfeiffer XI, 386) ist zwar nicht dié endung aber der edle rückumlaut geblieben. Ein adv. baar, welches Hall. l. z. 1812 s. 265 angetroffen wird\*), scheint auch durch die alte sprache kaum gerechtfertigt dazustehen und ist im wörterbuche nicht vorhanden.

Viel größerer geläufigkeit als dem gebrauchte zusagen will (vgl. Gr. III, 587), der sich auf einzelne fälle beschränkt, im allgemeinen eine präpos. zu hilfe zieht oder den positiv durch umschreibung steigert, erfreut sich in Grimms schriften das von verbalbegriffen abhängige einfache absolute superlativadverb, z. b. feinst Gr. I<sup>2</sup>, 48, frühst II, 393, genaust III, 636, gewöhnlichst I<sup>2</sup>, 48, häufigst Pfeiff. I, 133. Wtb. I, 907, höchst Pfeiff. XI, 380. Wien. jahrb. 28, 24. Gr. III, 168, innerlichst Wtb. III, 1859, innerst Vuk IV. Kl. schr. I, 165. Gesch. 3. Wtb. I, 1135, lebhaftest Weist. IV, III. Wtb. I, LXVII, schönst Gr. II, 967, unmittelbarst Wtb. I, V, weitest Vuk III. Nicht bloß griech. und lat. sondern auch mhd.\*\*\*) ist die konstruktion: wie geschicktest ich konnte (Edda 13).

Während das wörterbuch bei dem wechsel von etwa und etwan jener form, die zugleich vom gebrauchte beinahe ausschließlich begünstigt wird, den vorzug erteilt und es als unbegründet bezeichnet beide neben einander zu behalten und etwa zu setzen, wo ein konsonant, etwan, wo ein vokal folgt, waltet in der grammatik tatsächlich das gerügte verhältnis ob. Zwar findet sich etwa auch vor vokalen (I<sup>3</sup>, 57. 576. II, 600. III, 180. IV, 274. 308. 313. 434. 710. 770. 793), etwan kaum ein einziges mal vor einem kons.,

---

\*) „der das deutsche baar unter das dänische setzte“, d. h. offen, geradezu.

\*\*) vgl. als ich beste kan.

dagegen vor vokalen im überschwank (I<sup>2</sup>, 120. 220. 355. 405. 420. 491. 549. 604. 829. 1051. I<sup>3</sup>, 415. 467. 493. 551. II, XI. 21. 130. 312. 570. 607. 818. III, 42. 68. 172. 202. 216. 257. 282. 563. 670. IV, 75. 77. 683. 749. 915. 940). Demselben unterschiede begegnet man in der grammatik bei vorne und vornen durchaus nicht, namentlich steht die letztere von Grimm gegen den gebrauch anscheinend bevorzugte form ebensowol vor konsonanten als vor vokalen. Für jetzt zeigt sich in älteren schriften häufig das gegenwärtig fast verschollene jetzo, vorherrschend Gr. I<sup>1</sup>, doch auch noch Gr. I<sup>2</sup>, 2. 19. 149. 508. 671. 703. Obgleich die partikel wann in relativer bedeutung heute fast so ungewöhnlich klingt als wenn in interrogativer, so ist an sich doch nichts gegen den gebrauch zu sagen; der parallelismus „dann, wann“ kann sogar von guter wirkung sein. Dies wann (lat. quum) wird oft in der Edda angetroffen, z. b. 48. 49. 66. 177, ferner Gr. I<sup>1</sup>, 581. Sag. II, 87. Haupt IV, 507. Gesch. 1. Gr. II, 79. 180. IV, 937. Myth. II, 931. 1099. 1133. Wtb. III, 344\*). In der übersetzung des ahd. danne heißt es Gr. III, 755, wofür heute allgemein denn üblich ist: „gehst du dann nicht mit ihr um? sind sie dann nicht gut geworden?“ — Obgleich der jetzige sprachgebrauch irgend und nirgends nebeneinander festgesetzt zu haben scheint, wendet Grimm auch irgends an, z. b. Gr. I<sup>1</sup>, LXX. III, 220. Wtb. I, 1361, und schreibt außerordentlich häufig nirgend (Gr. I<sup>2</sup>, 90. 159. 213. I<sup>3</sup>, 1. 2. 27. 39. 57. 62. 68. 111. II, 245. 704. III, 222. IV, 368). Nicht stillschweigend ist ihm die geläufige adverbialform, sondern stillschweigends (vgl. durchgehends, zusehends), z. b. Myth. 330 aus welchem stillschweigends geschöpft werden musste; 544 heilawâc ist stillschweigends zu schöpfen, zauberkräftiges kraut stillschweigends zu brechen; 676 stillschweigends, ohne unterwegs zu grüßen. Nach art von rittlings (Märch. II, 135) und einigen anderen gleichgeformten adv. (vgl. Gr. II, 357) wird Sendschr. 93 knielings gesetzt.

Einzeln begegnen die einfachen formen: nahe (beinahe) Gr. II, 973. Wtb. I, LXVIII, neben (daneben) Irmenstr.

\*) „im spätherbst, wann der winter anbricht“.

45, nieden auf erden Edda 37, seit (seitdem, mhd. sît) 255, sonders Altd. w. I, 66, wider (dawider) Gr. I<sup>2</sup>, 423. Einfach und schön heißt es Gesch. IV: „in unsrer innersten art lag je etwas nachgibiges“. Wie hinten, oben, unten, vornen braucht Grimm in bequemster weise und dazu von seiten der älteren sprache wol berechtigt auch mitten, das sonst nur vor einer präp. oder einem andern adv. üblich ist, z. b. Meisterg. 111. Altd. mus. II, 303. Savigny III, 87. Andr. u. El. XVII. Gr. II, 869. Kl. schr. I, 164. Wtb. II, 86.

Aus der volksprache fügen sich an: als (vgl. Gr. III, 100 und Wtb. I, 246) bei Schlegel I, 406: „folgte als weiter nach“, ferner Altd. w. I, 11. Märch. II, 56. 232. 507; halt (vgl. Gr. III, 240) Märch. I, 473: „was ich halt nicht auf-eßen kann“; knapp (kaum) Ber. d. ak. 1859 s. 417 (vgl. Gr. III, 620).

### Zusammensetzung.

Von der an sich überaus wichtigen, in der grammatik umständlich behandelten und durchgeführten unterscheidung zwischen eigentlicher und uneigentlicher zusammensetzung kann hier, wo es sich vornemlich um eine veranschaulichung der allgemeineren stellung handelt, welche Grimm zu der kompositionsfertigkeit der deutschen sprache\*) in seiner eigenen schreibweise eingenommen hat, füglich und um so mehr im einzelnen abgesehen werden, als in vielen fällen jene beiden arten, deren verschiedenheit größtenteils leicht erkennbar ist, in dem verhältnisse der gegenwärtigen zu der älteren sprache mannigfachen wechseln und schwankungen anheimgefallen sind. Auch die mehrfache zusam-

---

\*) Wie er über den charakter dieser fertigkeit, im gegensatze auch zu anderen sprachen, namentlich der griechischen urteilt; daß eine unzahl von zusammensetzungen solcher wörter, welche los und ungebunden im satze zu stehn vermögen und zum großen teil in der alten sprache so standen, der nhd. schriftsprache nicht zum vorteil gereichen: das hat er außer in der grammatik gelegentlich in der abh. üb. das pedantische in d. deutschen sprache (Kl. schr. I, 345) ausgesprochen.

mensetzung, die sich nur hinsichtlich des ganzen von der einfachen unterscheidet, mit rücksicht auf die nächste beziehung der wörter denselben logischen und formellen bedingungen wie sie unterworfen ist, bedarf keiner getrennten verzeichnung. Eine besondere aufmerksamkeit innerhalb der verbundenen darstellung erfordern diejenigen wörter, in denen eigentliche oder uneigentliche zusammensetzung, mangel oder zutritt des unflexivischen s (Gr. II, 934 fg.), zusammensetzung mit singular oder plural und etwa andere erscheinungen dem gebrauche zu widerstreiten scheinen. Obgleich endlich zusammenschreibung und zusammensetzung einander keineswegs immer genau entsprechen, so darf doch jene als das einzige und allgemein erkennbare äußere zeichen für diese gelten, mag auch die uneigentlichkeit noch so stark hervortreten und sich zu anderen malen richtiger getrennte schreibung anstatt der bloßen zusammenschiebung offenbaren (vgl. s. 62).

### 1. Substantive.

Die zusammensetzung findet statt a) mit dem substantiv.

ablautverhältnis Gr. I<sup>2</sup>, 864, albbegeist Kl. schr. II, 332, alpirte Gesch. 1002, alpknecht 1015, alprose 840, arztshule Reinh. LXVII, ausdrucksweisen Gesch. 1015 u. 2. ausg. 704, baumzweigzeichen Gesch. 159, begriffentwicklung Gr. I<sup>2</sup>, 496, bettlerskleider Sag. II, 123 (bettlerrock 124), bibliotheknummer Wien. jahrb. 32, 249, bienkorb Gr. III, 456, bierbrau Altd. w. I, 148. Wtb. I, 1823. 1824, blattzahl Wtb. I, LXXIV, buchdruck 809, buchgelehrsamkeit Reinh. XCIX, buchstabenanomalie Gr. I<sup>2</sup>, 446, buchstabenverhältnis 452. 588 (buchstabenverhältnis 678. 757), bundschluß Kl. schr. III, 229 (bundesschluß Myth. I, 296), chorsinger Altd. w. I, 166, Dänemark Gr. I<sup>3</sup>, 10. IV, 47. 296. Myth. 253. Gesch. 54 (Dänemark Myth. 348. Gesch. VI. Rechtsalt. 325. 326), donnerkrach (mhd.) Myth. XVI, doppelkonsonanzauslaut Vuk XLVIII, druckkunst Reinh. CXLVII, ehrbezeugung Myth. 20, eichenbaum Märch. II, 24. 25. 416 (eichbaum 196.

416), elbfrauen Myth. I, 391, elbkönig 417, entscheidungsschlachtfeld Kl. schr. II, 6, erdwurf auf den toden 245, farbunterschied Gr. II, 660, farbverhältnisse 665, feigbaum (mhd.) Myth. 539, fingerschnitt Altd. w. I, 14. 16, flexionenbestandteile Urspr. 48, flexionsweglaßung Gr. I<sup>2</sup>, 743, flexionvokal 911, frauennadelspitzen Kl. schr. II, 91, gansflügel Wtb. III, 1747, gansfuß Ald. w. III, 48. Myth. 242. 556 (gänsefuß Altd. w. III, 47. 48, gänsefuß Myth. 603), ganswiese Märch. II, 20, geburtstagfeier Wtb. III, 1434, gerichthaltung Kl. schr. III, 424, geschichtsforscher II, 2. Urspr. 55, hahnfuß Myth. 291, hauptgeburt (aus dem haupt) I, 148, heiligenleben Myth. VI, heldenstreitäxte Kl. schr. II, 91, hochzeitfeier 417. Wtb. III, 1434, hochzeitgäste Sag. II, 110, honigstüpfle Reinh. CXXV, inschriftenschmiede Ber. d. ak. 1859 s. 255, jahrsold neben jahrgeschenke\*) Iornand. 38, kindbetterwein Märch. I, 7, kindermärcheneinfalt Altd. w. I, 139, konsonantlautabstufung Urspr. 40, kornschnitt Myth. 435, landes-, lands-, landname\*\*) Gr. III, 421. Haupt VIII, 409. 410, leichbahre Myth. 666, leichbestattung 26. 29, leichbrand Gesch. 232 (leichenbrand 404), leutsage Sag. I, 443 (volkssage 274), mahrling (mahelrinc, vermählungsring) II, 257, männerschwertecken Kl. schr. II, 91, mannsnamen Gr. I<sup>1</sup>, XLIV. I<sup>2</sup>, 768, meerstrand Wtb. III, 1862. Myth. I, 527 (meeresfluten 544), meistersinger (vgl. Gr. II, 81) Altd. w. I, 122 (minnesänger 175), menschähnlichkeit Reinh. I (menschenähnlichkeit VIII), milchbenehmung Myth. I, 591, mondsfinsternis II, 669, namensanfangbuchstab Altd. w. I, 144, namensverstellungen Pfeiffer II, 446, nußbaumlaubast Myth. 354, ortname Zeitschr. f. hess. gesch. II, 141 (ortsnamen 132), osternzeit neben osterfeuer Myth. I, 581 (osterlieder, ostertag 582), pachtsgut Wtb. III, 708, pferdrüstung Gr. III, 454, pferdhaut Rechtsalt. 91, psalmübersetzung Gr. III, 60, reimungenaugigkeit I<sup>2</sup>, 342,

\*) Kl. schr. III, 212 in jahrgeschenke geändert.

\*\*) unterschieden von ländernamen (Haupt VIII. 409. 410).

rückumlautsform 551, runbuchstab I<sup>3</sup>, 26, runinschrift IV, 949, runschrift I<sup>3</sup>, 25. IV, 773 (runenalphabet I<sup>3</sup>, 26. 54, runenname 348), sagenaufwuchs Kl. schr. II, 445, schachtafel (mhd. schächzabel) Sag. II, 32, schwanflügel Myth. I, 363. 399 (schwanenflügel 363, im konkreten fälle), schwanfuß Altd. w. III, 47, schweinfüße Rechtsalt. 667, schweizervolkssprache Gr. I<sup>2</sup>, 430, siebentagwoche Myth. 90, sprachfindung Urspr. 44, sprachhort (-schatz) Wtb. I, VII, stämmenamen Gr. IV, 408, sternwiederschein Reinh. CXXIV, storchspaar Wtb. III, 691, tagesbrehen (mhd. brēhen, splendor) Edda 69, tagestern (mhd.) Göthes kunst u. alt. IV, 66, tagweide (mhd., tagercise) Sag. II, 106, tagwerke (tagelöhner) Savigny I, 333, tiersgestalt Rechtsalt. 670, urteilfindung 782, seinen vatermörder (den mörder seines vaters) Altd. mus. II, 307. Askania I, 155, vergangenheitskennzeichen Gr. II, 678, vögelflug Gesch. 982, volkwitz Schmidt V, 456, wagenviergespann Myth. I, 351, waßergeistsagen Myth. 280, weibsnamen Gr. I<sup>1</sup>, XLIV. I<sup>2</sup>, 766. Ber. d. ak. 1850 s. 75, witfrau (witwe) Wtb. II, 377, wochentagnamen Myth. 91, worthort Kl. schr. III, 308\*), wortuntereinanderwerfung Lat. ged. XXIII, wurzelgleichlaut Gr. I<sup>2</sup>, 371, zahlwörtersteigerung III, 659.

Da die wie ableitend aussehenden und geltenden formen heit, schaft, tum ursprünglich ebenfalls selbständige substantive waren, so werden erwähnenswerte mit dem subst. zusammengesetzte wörter ihrer art hier angeschlossen: berserkerheit Altd. w. I, 27, menschheit der helden Myth. I, 316, Phols und Wodans brüderschaft Haupt II, 189, genoßschaft Gr. II, 512, skaldschaft Gesch. 764, sohnenschaft Rechtsalt. 476, weltkindschaft Kl. schr. I, 244, zwillingschaft Myth. 204, heiltum (mhd.) Sag. I, 260. Reinh. CXXVI, mönchtum Reinh. CXCII. CCLVII.

#### b) mit dem adjektiv.

blindgeburt Myth. I, 361, hohofen Wtb. III, 1901 (hohofen 1902. 1903), weissage\*) Urspr. 25. Haupt I, 7;

\*) „ein erschließen des worthortes, ein öffnen des mundes“.

\*\*\*) umdeutung aus ahd. wīzago (deutsche orthogr. 119).

ausgebildetheit N. lit. anz. 1807 s. 242, gemeinheit (gemeinde) Savigny II, 26. Rechtsalt. 929, genauheit Gr. I<sup>2</sup>, 460, leichtheit I<sup>3</sup>, 578, losheit II, 619, ruchlosigkeit Sag. I, 325, sanftheit Kl. schr. II, 49, schnellheit Lat. ged. 74, ungenauheit der reime Gr. I<sup>3</sup>, 171 (ungenauigkeit des reims 173), unermeßenheit Urspr. 54, weitheit D. beid. ält. d. ged. 31; anfügigkeit Gr. II, 975, anhängigkeit Ir. elf. XCI, schmeidigkeit Arm. H. 153, unabtrennbarkeit Gr. II, 734, unabtrennlichkeit 672, unglaublickeit Ir. elf. 162, unschlüßigkeit des lauts Gr. I<sup>3</sup>, 140. 210, unschuldigkeit N. lit. anz. 1807 s. 571, vielhäuptigkeit Myth. 222, vielherrigkeit Rechtsalt. 759.

c) mit dem pronomen und dem zahlwort.

anderheit Wtb. I, 252, beidheit 1362. 1363, dreiheit Gr. I<sup>3</sup>, 33, dumonolog Kl. schr. III, 293. 295. 296, einkampf, einstreit (mhd. einwic) Sag. II, 28. Savigny III, 78, einsiedel (mhd.) Sag. II, 19. 176. 293. 294 (neben einsiedler). Wtb. III, 241, ichheit Kl. schr. III, 240, ichmonolog 293. 295, selbstheit 265, selbstrede 293, vielheit und wenigheit Gr. IV, 458 (vielheit oder wenigheit 760), zweiheit Wtb. I, 1362. 1363.

d) mit dem verb.

dichtgeist Altd. w. II, 151, heilfrau Sag. II, 104, probstein Gr. I<sup>3</sup>, 225. 469. Wtb. III, 234, richtstuhl Ged. d. mitt. 89, schreibgebrauch Gr. I<sup>3</sup>, 580 (schreibgebrauch 581), schreibewillkür 165, schwingfeder Wtb. III, 1805, schwingkraft Gr. I<sup>2</sup>, 362, sprechorgane Urspr. 32, sterbfälle Myth. 409. II, 1061, trennbedeutung Gr. II, 865.

e) mit dem adverb und der partikel.

einerleiheit Gr. I<sup>2</sup>, 1048. Myth. XI. 8, fortzusammensetzung Gr. II, 966, immertätigkeit Altd. w. I, 183, inheit Gr. III, 164, inreim I<sup>2</sup>, 386, irgendheit III, 51, nachfahr, nachfahre (mhd. nächvar) Sag. II, 241. 293. 294. Savigny III, 94, näherverwandtschaft Gr. I<sup>1</sup>, 177,

samtregierung Savigny III, 100, sinflut (beispiele s. 24), späterheit Hall. l. z. 1812 s. 261, unbeachtung\*) Wtb. I, 169, unbedacht Gött. anz. 1835 s. 1666, unbetonung Gr. I<sup>2</sup>, 367. 368. II, 92, Unchristen Altd. mus. II, 314, undehnung Wtb. I, LIX, uneinschaltung Gr. I<sup>2</sup>, 25, unfarbe Altd. w. I, 182, ungebrauch Wtb. I, 16 (nichtgebrauch Gr. I<sup>2</sup>, 943), unmuße (mhd.) Vuk XXXI. Wtb. I, I, unpoesie Meisterg. 153, unreim Gr. I<sup>2</sup>, 525, unstillte Kl. schr. I, 222, Unsueven D. beid. ält. d. ged. 34, aus untreuen (mit untriuwen) Sag. II, 63, unumlaut Gr. I<sup>2</sup>, 340. I<sup>3</sup>, 75. Wtb. I, XLII. 575. III, 1348, unverwirrung Gr. I<sup>2</sup>, 579, unvollendung II, 80, unzeichen Gött. anz. 1826 s. 731, unzusammenhang Myth. XXV. Gr. III, 581, vorherschaft (vorherrschen) Gött. anz. 1826 s. 1598.

## 2. Adjektive.

### Zusammensetzung a) mit dem substantiv.

ablautmäßig Gr. II, 167, anlaßlos I<sup>3</sup>, 541, augustheiß\*\*) Kl. schr. II, 335, ausnahmslos Gr. II, 72, baumeshoch IV, 878, blitzwenig Pfeiff. XI, 388, blutgemal (mhd. gemâl, farb, farbig) Edda 35, daumenlang Kl. schr. II, 92, dratschmal Myth. II, 794. 795, ehrbietig Irmenstr. 3, ehrührig Wtb. II, 153, geistähnlich Altd. w. III, 238, geistersichtig Altd. bl. I, 289. Myth. 635. II, 1061, grasbärtig Abh. d. ak. 1845 s. 198, hauptdeutsch Gr. I<sup>3</sup>, 14, hauptverlustig Meisterges. 79, hautdünn Wtb. I, 1512, heergefährlich Myth. II, 1043, hexensichtig Myth. 635, kampfmüde (mhd.) Ir. elf. CXVIII, kriegfertig Vuk III, menschähnlich Myth. 253. I, 527, mutterallein (vgl. Gr. II, 556) Sag. II, 249, opferdiensam Myth. 386, positivlos Gr. III, 606, raumspielig Heidelb. jahrb. 1813 s. 862, reimge-

---

\*) In betreff der hier und später folgenden zusammensetzungen mit un-, deren sich in solchem umfange und in so kühner weise kein anderer schriftsteller neben Grimm bedient haben dürfte, wird man versucht die eigentümlichkeit des ausdrucks bisweilen als eigensinn und willkür zu bezeichnen.

\*\*) vgl. ougestheize sunne (Parz.).

fällig Gr. I<sup>2</sup>, 385, saatverderblich Myth. II, 1043, sagberühmt Myth. 143, scheintätig Candidus VI, schriftunfähig Vuk XII, schutzesdürftig Savigny II, 48, sommerlanger tag (mhd.) Kl. schr. II, 51, sonn-scheu Rechtsalt. 813, splinternackend, splinternackt (vgl. Gr. II, 572) Märch. II, 22. 56, tagsscheu Savigny II, 72, treufällig 90, umlautähnlich Gr. I<sup>3</sup>, 362, umlautsunfähig I<sup>2</sup>, 534, umlautzeugerisch 809, vokalauslautig 670 fg. Gesch. 875, vokalblöde Kl. schr. I, 65, vokalschlußig Abh. d. ak. 1845 s. 243, volksgänge Savigny II, 47, wegmüde (mhd.) Ir. elf. CXVI, wortfällig Savigny II, 90, zungförmig Myth. 400.

Adjektive auf -bar, -haft, -lich, -sam: jagdbar, Wtb. II, 289. 407, noch lautbare märchen Schlegel I, 398; artikelhaft Gr. IV, 393 397, blumenhaft Kl. schr. II, 374, frauenhafte poesie Meisterges. 8, glücklich Gesch. 154. 984, valkyrienhaft Myth. I, 397, zeichenhaft Rechtsalt. 110. 142. Myth. 369; allväterlich Myth. XIII, anderörtlich Altd. w. II, 155, begierlich Schlegel I, 399, fräulich (mhd.) Rechtsalt. 584. Gesch. 17. Gr. III, 356. 451. Myth. II, 847, furchtlich (mhd. vorhtlich) Sag. II, 141, giftlich Edda 125, hausfräulich Rechtsalt. 176, heldlich Myth. I, 358, lehnlich (mhd. lēhenlich) Rechtsalt. 140, mailich Myth. 444, männiglich (vgl. Gr. II, 569. 570) Ber. d. ak. 1852 s. 213, mannlich (mhd.) Sag. II, 25, morgenliche Venus Myth. 415, sächlich\*) Gött. anz. 1841 s. 361. Z. rezens. II. Kl. schr. I, 155. 159. II, 9. 10. 83. Wtb. I, 1324 (sächlich 1024), unter schildlichem dache (mhd.) Myth. I, 390, weihnächtlich Myth. 182, wünschliche gedanken (vgl. nâch wunschlichem muote) Märch. I, 452; arbeitsamste\*\*) zeit Kl. schr. I, 14, nachdrucksam Gr. IV, 131. 202. 349. 366. 940. Kl. schr. III, 295. Wtb. I, 212, der sinnsame Tristan (Gotfr. v. Straßb.) Altd. w. III, 104, vreisam (mhd. vreissam, schrecklich) Sag. II, 140.

---

\*) d. h. sachlich. Vom geschlecht heißt es bei Grimm nicht sächlich, sondern regelmäßig neutral.

\*\*) mhd. arbeitsam ist nicht attribut der person, sondern bedeutet voll arbeit, mühe.

## b) mit dem adjektiv.

barfußc wahrsagerinnen (vgl. Gr. II, 667) Myth. 65, breitklingig Kl. schr. II, 292, buntlappig Vuk XVII, ebenzeitig Ged. d. mitt. 40, gähstotzig Wtb. III, 1850, gleichsinnig Meisterg. 100, großtropfig Kl. schr. I, 60, heutigdeutsch Gr. I<sup>1</sup>, 174, kahlhäuptig Myth. I, 134, kaltbrustig Myth. 436, langhärig Wtb. I, 1807, langlang, langkurz, kurzlang Gr. I<sup>2</sup>, 838, leidermütig (leidmütig Gr. II, 664) Kl. schr. I, 21 (briefl. v. j. 1814), rechtfertig\*) Gr. I<sup>3</sup>, 184. Gesch. 206. 470. 577. 775. Kl. schr. III, 390, scharfpositiv Gr. I<sup>2</sup>, VII, schmutzigblaßrot Wtb. III, 1241, schwachförmig Gr. III, 333, siechkrank Arm. H. 158, starkförmig Myth. 506, vollformig Gr. III, 114, vollhebig Lat. ged. XLI; blaulich Märch. II, 344, breitlich Wtb. II, 103, verschieden Irmenstr. 5. 43, mit weniglichen augen (mhd.) Märch. I, 193, die zärtliche (weichliche) äbtissin Ber. d. ak. 1851 s. 99.

## c) mit dem pronomen, zahlwort und adverb.

anderweit\*\*) Gr. I<sup>2</sup>, 580. Reinh. CVI. Kl. schr. II, 197, einfärbig Lat. ged. XVI, eingliedrig Haupt V, 14, fortgültig Gr. III, 117, funfzighäuptig Myth. 302, invernügt (vgl. Gr. II, 761) Savigny II, 99, eines irgendvielten teils Wtb. II, 409, nichtswert Meisterg. 186. Gr. I<sup>2</sup>, 527. II, 104, selbwüchsig Gött. anz. 1863 s. 1362, siebenfärbig Irmenstr. 62, übertierisch Gött. anz. 1834 s. 885, urlauter Gesch. 1018, vierhäuptig Myth. I, 298, wolgeschmack (mhd. wolgesmac) Wtb. II, 54, wolhäbig Myth. 141, zweigesichtig I, 298. 397, zweikonsonantisch Gr. II, 407, zweipunktig I<sup>2</sup>, 37, ein zwielichtes wort (mhd. zwilich?) Schlegel III, 58.

## d) mit dem verb.

viehtreibsäumig Myth. 700, wohnfertig (vom haus) Wtb. I, 1501, lobwürdig (vgl. Gr. II, 695) Hall. I. z.

\*) s. mhd. wörterb. III, 258<sup>b</sup>.

\*\*) im wörterbuch als adj. dem kanzleistol zugewiesen. Der sprachgebrauch zieht die verlängerte form „anderweitig“ vor (Wtb. I, 314); dem mhd. galt bloß das adv. anderweide (Gr. III, 232).

1812 s. 241, aushebenswert Gesch. 733. 844, preiswert Gr. IV, 258, versuchenswert Gesch. XIII; auswerfbar Gr. I<sup>3</sup>, 320, beziehbar Wtb. I, 212, bildbar Gr. II, 377. 393. 865. III, 686. Gesch. 851, einschaltbar Gr. III, 280, empfindbar Gesch. 898. Reinh. II, ergänzbar Gr. IV, 437, erlangbar Urspr. 6, erstreckbar Wtb. I, XIV, findbar Gr. III, 556, forderbar Rechtsalt. 623, fortsetzbar Gr. II, 392, jagbar Wtb. III, 1472, leitbar Gr. II, 170, opferbar Myth. 32. 385. Wtb. III, 190, rückführbar Gesch. 247, schwimmbares waßer Sag. II, 33, tödtbar Schmidt III, 352, verrückbar Pfeiffer I, 19, verstehbar Kl. schr. II, 153, zusammenstellbar Abh. d. ak. 1845 s. 223; bröckelhaft Reinh. VI. Myth. I, X. Ber. d. ak. 1859 s. 413, prahlhaft Gött. anz. 1838 s. 558, trennhalt Gr. II, 851; ableglich I<sup>2</sup>, 802 fg., auslänglich II, 71, aussprechlich I<sup>2</sup>, 59, behilfliche kürzung IV, 371 (vgl. I<sup>2</sup>, 1040. II, 76), einschieblich II, 979, ergänzlich IV, 454, heblich (vom schatz) Myth. II, 921, reimlich Meisterg. 183, verwirrllich 15, zimpferlich Wtb. I, XXXII. XXXIII; zusammensetzlich Gr. II, 942; bedenkсам Myth. 649, gefügsam Gr. I<sup>2</sup>, 452, hindersam Gesch. 834, nachdenksam Märc. I, 8. II, 298. Myth. 317. 487, weissagsam Myth. 656.

## e) mit un-

unalt Merkel LXXV, uneinfach Gr. II, 74. 723, un-  
fest Gesch. 23, unfremd Kl. schr. I, 128, unganzz Gr. II,  
992, ungefüg I<sup>2</sup>, 254, ungeschmack (mhd. ungesmac,  
unschmackhaft) Wtb. I, XLVII, ungewahr Gesch. 802,  
unhart Gr. I<sup>2</sup>, 303, unhübsch Wtb. IV, 42, unkarg  
Thomas XVI, die unkunden eltern Arm. H. 193, unreich  
Rechtsalt. 312, unselten Thomas VIII, unspröde Schmidt  
II, 267, unstrenge Gr. I<sup>2</sup>, 543. Kl. schr. I, 144, unvoll  
Gr. I<sup>3</sup>, 111. Rechtsalt. 413, unweich Gr. I<sup>2</sup>, 303; unur-  
erschaffen Urspr. 34, unurverwandt Gesch. 41; unan-  
gehörig Gr. II, 357, unaufstößig Myth. I, 289, unfüßig  
Myth. 638, hierher ungehörig Gr. II, 954, ungeschlech-  
tig III, 329. Gesch. 928. 929, ungläubig Sag. II, 304,  
unhäufig Gr. I<sup>2</sup>, 351. IV, 327. 539, unmerkwürdig  
Myth. stammtaf. XXII, unnötig haben Heid. jahrh. 1810

s. 89, unnotwendig Wtb. I, 584, unsichtig (mhd.) Schmidt V, 456, unständig Rechtsalt. 785. Myth. 26, unumlautig Gr. I<sup>2</sup>, 928, unvollbürtig Lat. ged. VII, unwiderspenstig Kl. schr. III, 372, unwillkürlich Gr. II, 322; unappellativisch Myth. 437, undiphthongisch Gr. I<sup>2</sup>, 102. I<sup>3</sup>, 281, unfuturisch II, 869, ungenitivisch III, 188, unkompositivisch II, 984, unnomadisch Gesch. 31, untriphthongisch Gr. I<sup>2</sup>, 303; unbehauptbar Wien. jahrb. 28, 17, unbiegbar Pfeiff. I, 21. Wtb. II, 141, unjagdbare hirsche Wtb. II, 407, unmischbar Gr. I<sup>3</sup>, 563, unopferbar Reinh. LIV, unscheidbar Kl. schr. III, 347, untrübbar Altd. w. I, 174, unumsetzbar Wtb. I, 385; unlachhaft Altd. w. I, 74, unlebhaft Rechtsalt. 340, unsanghaft Meisterg. 185, unwurzelhaft Gr. I<sup>3</sup>, 82; unaussprechlich (in lautlicher beziehung) Gesch. 369. Gött. anz. 1850 s. 764. Gr. IV, 23. Wtb. II, 615, unauswerflich Gr. I<sup>2</sup>, 1010, unöffentlich Kl. schr. I, 239, dunkel und unsäglich Altd. w. II, 19, unvermutlich Gr. II, 74, unvorfindlich I<sup>2</sup>, 853; uneinsam Urspr. 37; unabsolut Gr. IV, 911. 912, unanalog I<sup>2</sup>, 143, unauxiliar IV, 152, unmedial IV, 40, unnasal I<sup>2</sup>, 121 (nichtnasal 120), unneutral II, 522, unparallel I<sup>2</sup>, 1047, unpronominal IV, 555, unquantitativ I<sup>3</sup>, 546, unradikal I<sup>2</sup>, 114, unreduplikativ Gesch. 886, unrelativ Gr. III, 18.

### 3. Verben.

Zusammensetzung a) mit dem substantiv.

1) Inf., zumeist substantivisch.

bogenschießen Schlegel III, 58, brautwerben Wtb. IV, 94, eierlegen Kl. schr. I, 87, fingerdeuten (mhd.) II, 62. Myth. 414 (mit fingern deuten 422), hauptentblößen Myth. 20, heimfallen Vuk 38. Gr. II, 821. IV, VIII. I<sup>3</sup>, 400. Gesch. 796, heimstellen Savigny II, 84, kartenspielen Myth. I, 136, kerzenanzünden Myth. 4, kniesetzen II, 818, lautverschieben Schulze XXI, namenwerden Gr. II, 600, ohrenziehen Sag. II, 79, schoßnehmen Myth. II, 818, tierhauptaufstecken Myth. 380, vokaleinschalten Gr. I<sup>3</sup>, 280, vokalschwanken II, 851, weihrauchbrennen Myth. 4.

## 2) Part. präs.

bergwohnend Myth. 321, grundabweichend Kl. schr. II, 81, haupthandelnd (vgl. haupthandlung) III, 293, raumschwendend Haupt V, 238, regelmachend Gr. II, 129, satzherschend IV, 444, siechtumheilend Myth. II, 1057, vokalanhebend Altd. w. II, 102, wahrheitsliebend Urspr. 28, weihrauchduftend Kl. schr. II, 114, wortehäufend Savigny II, 50, wundensegnend Myth. II, 1057, zahnknirschend Reinh. LXXVI.

## 3) Part. prät.

baumerschaffne menschen Myth. I, 538, baumverwandelt Altd. w. I, 140, bergentrückte schätze, bergentrückte helden und götter Myth. 547, bergversunken 103, binsgeflochten II, 733, blitzerschlagen I, 169, 495 (vgl. 522), blumenverwandelt Alt. w. I, 140, blutgemischt Gesch. 137, bodengeschleift Savigny II, 85, buttergeschmiert Myth. I, 524, dratbespannt Wtb. III, 1899, eschentsproßene kriegler Myth. I, 541, feder geschmückt Myth. 603, holzeingefaßt Wtb. I, 545, hutbedeckt Reinh. LXI, inselumgeben Kl. schr. II, 84, kerzenerleuchtet 114, lappenbehängt Wtb. I, 1437, lederbezogen 578, luftgefüllt 1093, meeresumpflut Kl. schr. I, 58, mehlbestäubt Wtb. I, 551, menschenbewohnt Myth. 459, milcherfüllt II, 660, pferdgestaltet I, 479, pfluggezogene furche Gesch. 56, reifbeschlagen Wtb. I, 1193, reimverbunden Gr. I<sup>2</sup>, 474, reimverwirrtes lied Meisterg. 57, ringgewundenes gold Kl. schr. II, 197, schlangerfüllt 92, sonntagsgefaßter wein Myth. 604, steingemauert Gesch. 115, sternverwandelt Irmenstr. 63, tuchbehangen Gesch. 115, volkgesungen Altd. w. II, 111, waßerumfloßen Wtb. I, 601.

## b) mit dem adjektiv und adverb (part. präs. u. prät.).

altbacken Wtb. I, 266, breitschattende bäume Rechtsalt. 793, kurzlebend Edda 121, reduplikativ-ablautend Gr. I<sup>2</sup>, 838, schwirrlautend 781, christlicheingekleidet Myth. I, XXXVI, doppeltgemantelt

Kl. schr. II, 337, neubacken Gött. anz. 1826 s. 735. 1912. Wtb. I, 264. III, 26, relativgesetzt Kl. schr. III, 323, verbalkomponiert Gr. II, 696, vollwachsen Reinh. XXII. Kl. schr. I, 165.

Der aus dem mhd. (sēlpwachsen) stammende ausdruck selbstwachsen (Kl. schr. I, 241 „ein selbstwachsener professor“) enthält das pronomen; in der verbindung „ein fliegengelassener hahn“ (Savigny II, 60) hat sich das part. sogar mit einem inf. äußerlich zusammengesetzt.

### c) mit partikeln.

#### 1) trennbare zusammensetzung.

abkommen (herkommen, stammen) Rechtsalt. 122, abreden (verreden) Meisterg. 101, absteinen (lapidibus signare) Rechtsalt. 499, anblasen (durch blasen begrüßen) Myth. 439, schätze anlustern Sag. I, 12, ansitzen (vgl. angeseßen) Kl. schr. III, 226, aufklinken Sag. I, 14. Myth. 541, auserschöpfen Gr. II, 6, auskleiben Wtb. II, 97, beikommen (gleich kommen) Gr. I<sup>2</sup>, 281. I<sup>3</sup>, 125. 426. III, 1. 233. IV, 375. Gesch. 340, ein *i* einschießen Gr. I<sup>1</sup>, 421, inliegen Arm. H. 215, nicht widerhalten Candid. VI, widersträuben Gr. II, 676, zugelangen (zu einem gelangen) Schlegel I, 398. Haupt IV, 501. Myth. I, XI, ein *r* zwischenschießen Gr. II, 139.

#### 2) untrennbare zusammensetzung.

bedreschen (von garben) Haupt VIII, 395, befahren (befürchten) Berl. spr. u. sitt. 1817 s. 350<sup>b</sup>. Lat. ged. 83. Kl. schr. II, 28. Wtb. I, XXVIII\*), beglauben Gesch. 91, sich behaben (mhd., sich verhalten; vgl. gehalten) Rechtsalt. 183, bekleiben (v. d. pflanze) Wtb. III, 1225, beleibte schriften I, XXXI, benieste worte Myth. 647, bescheiden (mhd., deuten, kund tun) Sag. II, 211, beschelten (mhd.) Gött. anz. 1863 s. 1377, das waßer beschwimmen Sag. I, 69, becher besegen Myth. I, 182, besenden (mhd.) Sag. II, 104, bestehen (mit persönl. obj., mhd.) 140, besternen (vom sternchen in der schrift)

---

\*) vgl. dagegen Gr. I<sup>2</sup>, 110 „weil der diphth. keine ähnliche ver-wandlung befährt“.

Vuk XV, bestreichen (mit einem strich versehen) Gr. I<sup>3</sup>, 123, beumlauten III, 577, bezeihen (mhd., beschuldigen) Meisterg. 108, durchnaßt (vgl. mhd. nazzen) Myth. II, 885, entbundne (freigelaßne) knechte Gesch. 321, ernten entflammen Schlegel I, 415, mir entgeht (ich leide abbruch) Wtb. I, XXXIII, eine erbildete kunst N. lit. anz. 1807 s. 226, erdehnen (mhd.) Rechtsalt. 67, erdorren (mhd.) Sag. II, 29, die welt erfahren\*) 63, erfordern (vor ein gericht) Wtb. I, 281; erhalten (mhd.) Gr. III, 1, erkrähen Savigny II, 262. Kl. schr. II, 71. Myth. 317. 576, erkundigen mit d. acc. Sag. II, 104, zu sehen erlangen Altd. w. II, 146, erschauern Sag. I, 367, erschwarzen Rechtsalt. 905, erstärken Kl. schr. I, 376, erstumpfte flexionen Gr. I<sup>2</sup>, 829, erblinden und ertauben\*\*) Kl. schr. I, 199. 200, ertragen (ertrag geben) Jahrb. f. wiß. krit. 1842 s. 791. Gesch. 580. Kl. schr. III, 182. Pfeiff. XI, 377. Wtb. I, 868, erwerfen Rechtsalt. 67, gegendienen (vgl. mhd. widerdienen) Schlegel I, 399, genießen (nutzen haben, mhd.) Sag. II, 139. Rechtsalt. 90, wanken geraten (mhd.; vgl. Gr. IV, 96) Schlegel I, 408, überlängern Altd. w. II, 104, umweifen (mhd. wifen, winden) Edda 219, verabreden (in abrede •tellen) Gr. I<sup>3</sup>, 529. Kl. schr. I, 222. Wtb. I, 1500, verauslauten Gr. I<sup>2</sup>, 992, verblassen II, 83, verdenken (in verdacht haben, mhd.) Sag. I, 349, verdornen (mhd. verdürnen) Myth. II, 680. Kl. schr. I, 26, vereinzeln Gr. III, 261, verfumfeien\*\*\*) Märch. I, 479, vergären Reinh. XIII, vergeiseln (mhd.) Lat. ged. 78. 104, vermenschte götter Myth. I, 356, vermuten (vermutung äußern) Gesch. 198. 212. 546, verplackte hosen†) Märch. I, 496, verquicktes gold Wtb. I, 1708, laßt's euch nicht verschmähen ††) Sag. II, 256, verschnörkelt, verknorzt Wtb. I, LIII, verschwächen Gr. I<sup>2</sup>, 119, verschwarzen Sag. I, 161,

\*) „der die werlt — ervuor“ (Anno); vgl. Vilmar Idiot. 97.

\*\*) mhd. ertouben ist transit., betäuben.

\*\*\*) s. Vilmar Id. 48. 112. Schambach niederd. wtb. 261.

†) vgl. das. „schlug dann an einen großen oder kleinen placken seines kittels“.

††) „lät iu niht versmähen“ (Nibel.); vgl. Vilmar 358.

verschwestert Hall. I. z. 1812 s. 262 (verschwistert Gr. I<sup>2</sup>, XIX. Kl. schr. II, 26), versehen Gött. anz. 1833 s. 337. Rechtsalt. X. 250. Myth. 48. Gr. I<sup>3</sup>, XII. Kl. schr. I, 28. 77. 81, verspielen (verspillen, verlieren) Sag. I, 324, verspreiten Vuk VIII, das *e* verstoßen (ausstoßen) Gr. I<sup>2</sup>, 982, einen verursachen (veranlassen) N. lit. anz. 1807 s. 673. Altd. w. II, 148, vervorteilen Vuk XII. Gött. anz. 1832 s. 396, verwesen (von amt und dienst) Savigny II, 29\*).

Mit der partikel un- geht das verb eigentlich keinerlei zusammensetzung ein (s. Gr. II, 781); gleichwol zeigt Grimms ausdrucksweise einzelne fälle, welche der aufgestellten regel einigermaßen widersprechen, z. b. Gr. I<sup>2</sup>, 528 mir scheint, daß die neue orthographie grammatisch ungenüge, I<sup>1</sup>, 554 sich mit den übrigen unvermischende buchstabfolgen, Lat. ged. VIII das was sie ererbt oder unverlernt haben\*\*). Vor dem partizip ist der gebrauch so unbegrenzt wie vor dem adj.; doch lassen sich die einfachen wörter lange nicht alle auf gleich leichte weise adjektivisch faßen, wodurch wiederum der verbalen geltung vorschub geleistet wird. Die folgende zusammenstellung berücksichtigt vorzüglich die letzteren.

Part. präs.: unablaßend Wtb. I, LXVI, unablautend Gesch. 878, unabweichend Gr. I<sup>2</sup>, 583, unalliterierend IV, 425, unanziehend (ohne attraktion) Kl. schr. II, 326, unauffaßend Wtb. I, 1310, unbeleidigend Kl. schr. I, 28, unbeweisend Gr. I<sup>2</sup>, 957, undurchgreifend 591, unentehrend Rechtsalt. 729, unentsprechend Wtb. I, 437, unerbarmend Savigny II, 85. Kl. schr. I, 209, unerfreuend Myth. I, VII. Kl. schr. I, 151, unerschöpfend Gr. IV, 679. Wtb. I, XXX, unfliegend Myth. II, 652, unfragend Gr. III, 757. 759. 760, unfühlend II, 97, ungehend Kl. schr. II, 366, ungeminierend Gr. II, 318, unlachend Altd. w. I, 74, unlebend Kl. schr. III, 237, unredend Gesch. 323. 780. Urspr. 30. Kl. schr. II, 366, unreimend Lat. ged. XXVIII,

\*) Unter den hier erwähnten wörtern befinden sich einige, welche nur im part. prät. gebräuchlich sind (vgl. Gr. II, 868) und gröstenteils von einem subst. stammen.

\*\*\*) oder wie lat. cognitum habere zu verstehen?

unstillstehend Wtb. I, VIII, unstörend Gr. II, 74, untaugend Misc. crit. I, 3, 579. Kl. schr. I, 205. Wtb. I, IX, unteilnehmend Gr. II, 767, untragender acker Myth. II, 1185, untrauernd Gr. III, 747\*), untrügend Rechtsalt. 908, unübereinstimmend Gr. I<sup>2</sup>, 726, unumlautend 337, unverdauender magen Wtb. II, 260, unvergehend I, VII, unverkleinernd Gr. III, 696, unverneinend 746. Myth. II, 866, unverrinnend Kl. schr. I, 29, unversiegend Gött. anz. 1838 s. 1364, unverwirrend Gr. I<sup>2</sup>, 235, unwelkend Myth. II, 1233, unzulänglich Gr. I<sup>1</sup>, LXXIV, unzusammenfallend Misc. crit. I, 3, 582.

Part. prät.: unabgetan Wtb. I, LXII, unangehängt Gr. III, 14. 19, unangenommen Lat. ged. XIII, unangestoßen Gr. I<sup>2</sup>, XIII, unaufgefunden IV, 797, unaufgegeben I<sup>3</sup>, 181, unaufgehobene tafeln Wtb. I, 664, unaufgewogen XXIII, unausgebraucht Gr. I<sup>3</sup>, XII, unausgeruht Sag. I, 69, unausgeschlossen Gött. anz. 1824 s. 1839. Wtb. I, 278, unausgesogen Kl. schr. I, 121, unausgezogen Wtb. I, LXXXI. Kl. schr. I, 121, unbeigebracht Gesch. 876, unbeigelegt Kl. schr. II, 325, undargestellt Gesch. 916, undurchgeführt Gr. I<sup>2</sup>, 807, uneingesehn Myth. XXIX, uneingetragen Pfeiff. I, 26, unentgangen Gesch. 676. Schulze VIII, unentzogen Myth. 260. Wtb. I, XXX, unerbracht Schulze XXI, unerfunden Rechtsalt. 350, unergriffen Wtb. I, 474, durch die geschichte unerleuchtete neuerungen Gr. I<sup>3</sup>, 217, unerloschen Wtb. I, 63, unerschöpft XXXV, ungebogen Gr. I<sup>2</sup>, 774, ungefettete wassersuppe Wtb. I, 1512, ungemachte beute Gesch. 566, ungeleckt Wtb. I, 1123, ungestalt (mhd.) Kl. schr. II, 267, ungetrunken Gr. II, 338, ungewaschener schlag Märch. II, 186, ungezahnte kinder Kl. schr. II, 271, unmitgeteilt Wtb. I, XXXVI, unüberzeugt Merkel LXXXVI, unumgesetzt Gr. I<sup>3</sup>, 330, ununterworfen Gesch. 495, unverschlungen Gr. I<sup>2</sup>, 401, unverurteilt Rechtsalt. 886, unzugedeckt Gött. anz. 1841 s. 353, unzugelassen Wtb. I, 763.

\*) „ἀπενθής, nicht trauernd *νηπενθής*“.

Ein seltenes part. mit zu ist in der verbindung „un- auszugründendes wunder“ (Schlegel III, 75) enthalten.

#### 4. Adverbien und partikeln.

Mit bezug darauf, daß der adverbialen form -lich ihre unterscheidende bedeutung so gut wie abhanden gekommen ist (Gr. III, 117), verdienen angemerkt zu werden: kürzlich d. h. mit kurzen worten\*) Gr. I<sup>2</sup>, 18. Savigny II, 35. Kl. schr. II, 334, kühnlich Meisterg. 141, klärlich Edda 164. Savigny I, 334. Gr. III, 590, leichtlich Meisterg. 4. 81. Edda 43, das überaus häufige fälschlich und andere, statt deren heute insgemein die einfachen formen auftreten\*\*). Ins mittelalter gehören die ausdrücke „dieblich entführen“ (Gesch. 554), „sich fräulich ankleiden“ (Sag. II, 208), „kampflieh bestehn“ (Wtb. I, 340), „kämpflieh auftreten“ (Thomas X); für gemeinlich trifft man häufig das ältere gemeinlich, z. b. Savigny II, 65. Kl. schr. I, 1. Myth. I, 428. Wtb. II, 301. III, 745. Das adv. abendlich f. abends (Ber. d. ak. 1850 s. 208 „abendlich beim niederlegen“) kommt auch bei Göthe vor; wenig üblich sind inhaltlich Savigny III, 80, vor-namentlich Altd. w. II, 156; anstatt „dem namen nach“ heißt es Gesch. 732. Askania I, 156 namentlich.

Die kürzere form ebenwol herrscht an zahllosen stellen namentlich der grammatik, z. b. I<sup>2</sup>, 40. 170. 580. II, VIII. 124. 702. 850. III, 137. 146. 193. IV, 32. 319. 362; auch ebenwenig kommt nicht selten vor, z. b. Kl. schr. III, 408. Abh. d. ak. 1858 s. 82\*\*\*). Mit je nachdem wechselt bloßes nachdem Gr. I<sup>2</sup>, 170. I<sup>3</sup>, 208. II, 1. III, 547. IV, 247. Savigny II, 81. Wtb. I, 1346†); unterdessen ist Altd. w. III, 89. Lat. ged. 89, inmittelst Edda

\*) Sag. II, 343 bedeutet es „in kurzer zeit“.

\*\*) Zwar schwerlich ist sehr geläufig, unterscheidet sich aber von schwer, mit dem es Kl. schr. I, 44 verwechselt wird: „so schwerlich die würde der ganzen anstalt — erhalten werden könnte, ebenso wenig —“.

\*\*) vgl. Gr. I<sup>2</sup>, 113 ebenwichtig.

†) „nachdem es nahen oder bleiben ausdrückt“. Dieser gebrauch wird von Heyse II, 658 angegriffen.

191 als konjunktion gebraucht. Nach analogie der demonstrativverbindungen heißt es Altd. w. II, 155: wessenungeachtet und Wtb. I, 1346 welchemnach; oft stößt man auf das zusammengesetzte seinerstatt, z. b. Gr. I<sup>1</sup>, 142. 187. I<sup>2</sup>, 437. 528. IV, 672. Die ausdrücke vaterhalb und mutterhalb (von väterlicher und mütterlicher seite), welche sich Altd. w. III, 44. Kl. schr. I, 80 finden, sind mittelalterlich; vgl. innerhalb f. inwendig Rechtsalt. 675. Von der richtung wird ziemlich regelmäßig darein, worein gesagt, nicht darin, worin, die den bloßen ort bezeichnen\*), z. b. Altd. w. II, 106. III, 284. Meisterg. 5. Arm. H. 61. Märch. II, 82. Hall. I. z. 1812 s. 247. Ber. d. ak. 1857 s. 146. 1859 s. 417. Wtb. I, 1708. Für hierher oder dahin steht das von vielen gern gepflegte, in sich eigentlich widersprechende hierhin Ir. elf. 199. Gr. I<sup>1</sup>, LI („hierhin gehören“; dag. 44 „hierher gehören“, 165 „dahin gehören“). Wtb. I, 596 („eine hierhin dorthin\*\*) schwankende sinnesart“). Was täglich gehört, selten geschrieben wird, liest man Kl. schr. II, 462. Schlegel I, 400. Wtb. I, 789: worum, aber jedesmal in relativer, nicht interrogativer bedeutung. Wie mitten selbst (vgl. s. 114) begegnet ohne rektion auch die zusammengesetzte und obendrein assimilierte form inmitten Arm. H. 147; aus früher zeit rühren die verbindungen: „stehen dazwischen mittenein“ Altd. w. II, 154, „mittendrein am herd sitzen“ Märch. II, 211\*\*\*). Eigentümlich heißt es Sag. II, 312: „der schwamm den Rhein herdan“ (vgl. Gr. III, 212). Der volkssprache gehören zu die mit dem alten demonstrativ komponierten adv. haußen (Märch. II, 298) und heint, heunt (oben s. 27) nebst dem pleonastisch gehäuften heunt nacht †), heunt in der nacht (Sag. II, 325. Ber. d. ak. 1851 s. 100. Pfeiff. III, 49); ferner nimmer für das ihm zu grunde liegende nie mehr (mhd. niemer) Ged. d. mitt. 12: „plötzlich verschwunden und nimmer erblickt worden“, ebenso Sag. I, 262. Gr. I<sup>1</sup>, X. Kl. schr. I, 116. Gesch. 2. aufl. IV;

\*) mhd. dar in unterschieden von dar inne.

\*\*), anscheinend dem lat. „huc illuc“ nachgeahmt.

\*\*\*), vgl. zwischen in liegt Altd. w. II, 148, stand mitten in zwischen Meisterg. 29.

†) mhd. hinaht bi dirre naht, hinaht dise naht (Gr. III, 139).

auch etwa unterwegs Irmenstr. 9. Ohne den gewöhnlichen aber an sich nicht berechtigten umlaut läßt Grimm Gesch. 5. 698. Rechtsalt. 470. Wtb. I, XIV zuvorderst sehen (Urspr. 12. Kl. schr. III, 278 zuvörderst). Ein altes und ungünstigerweise veraltetes gepräge tragen ohnedes Sag. I, 22, unterweilen Gr. I<sup>2</sup>, 817; ungewöhnlich klingen absonders Altd. w. I, 138, außerweg Gr. I<sup>1</sup>, 649, zu damal Sag. II, 251, 'durchall Gr. I<sup>2</sup>, 64. 457. 611, halbweg Thomas V, jedmal Edda 197 im vers, keinerdings Schlegel I, 405, mittlerzeit Gr. II, 256, traumweise (im traume) Altd. w. I, 159.

---

## Syntax.

Die in der grammatik wichtige und grundsätzlich notwendige sonderung des einfachen und des zusammengesetzten satzes erscheint für die gegenwärtige darlegung in mehr als einer hinsicht unbequem und unangebracht. Nach maßgabe einzelner überschriften von zusammenfassender bedeutung, jedoch mit möglichst nahem anschluß an ebenso natürliche wie herkömmliche einteilungen und anordnungen, wird nacheinander, was innerhalb des satzes und seiner verhältnisse aufmerksamkeit verdient, besprochen werden.

### **Mangel des persönlichen subjektspronomen\*).**

Das pronomen der 1. person fehlt Gr. I<sup>2</sup>, 632, wo es heißt: den nom. pl. bezweifle; ebenso 510, ferner Z. rez. d. d. gr. 26 zum Lehmann stehe — mit an; außerdem im stil der Märchen z. b. I, 355 wills gewis nicht tun, 356 habs gekauft, — bin selber nicht dabei gegangen. Die entbehrlichkeit des pron. der 2. pers. gehört ausschließlich der vertraulichen rede an, zeigt sich daher wiederum in den Märchen, z. b. I, 201 hast die kostbare zeit hingebracht, 214 sagst die ziege wäre satt und hast sie hungern laßen, 355 läßt die wurst freßen, das bier aus dem faß laufen, und verschüttetest noch unser feines mehl, hättest mirs sagen müßen. Ausfall des pron. der 3. pers. findet nur statt\*\*), wenn ein vorhergehendes abhängiges subst. oder pron. desselben zusammengesetzten satzes das neue subjekt

---

\*) vgl. Gr. IV, 218. Lehmann Göthes spr. § 55.

\*\*) abgesehen von der unterdrückung des grammatischen subjekts in sätzen wie bei Merkel LXXII fragt sich f. fragt es sich (Wtb. I, XVIII), d. h. es fragt sich; Gesch. 247 fragt sich um die dekad. (desgl. 369, 604).

andeutet\*), z. b. Sag. II, 259 sie schmeckten so herb, daß sie ihr den mund zusammenzogen, warf sie weg —; 346 verdroß es den hauswirt, ließ den stein aus der mauer brechen; — dem teufel war das unlieb und hätte gern das heilige werk gestört; Kl. schr. III, 193 das gothische calendarium liefert Gutthiuda — und gleicht jenem procopischen Γούθολ. Die ergänzung des pronomens kann sich auch auf die vereinigung zweier vorhergehenden begriffe beziehen; vgl. Sag. II, 295 nahm sieben männer, und machten sich auf den weg. Mitunter trennt ein punkt die sätze; in diesem falle ist es gleich, ob das bestimmende wort im obliquen-kasus steht oder nicht, z. b. Gr. I<sup>2</sup>, 162 Diesen buchstab nenne ich asp., —. Gehört also —; 203 beispiele des ë —. Entspricht also —; Märch. I, 460 Lief hinab, setzte einen krug an, sprach —; 483 Kehrt also um und zog weiter. In den sätzen: „saß — ein alter mann mit seiner frau, und wollten —“ (Märch. II, 478); „dem lehen steht sowol eigen als erbe gegenüber und bezeichnen vererbbares allod“ (Wtb. III, 710); „jetzt merkte die herschaft, daß sie ihn sich nicht vom hals schaffen könnten, kehrten also —“ (Myth. I, 480): in diesen sätzen fällt der mangel des pronomens vorzüglich mit rücksicht auf die ungleichheit des prädikatsnumerus auf; vgl. dag. Ir. elf. 40: lebte ein junges Ehepaar, namens Mac Daniel, und sie hatten —. Merkwürdig ist folgende kürze: „ia, eigentlich im einzigen iag (ego) vorhanden, wird aber jag geschrieben“ (Gr. I<sup>2</sup>, 549); „dem ahd. cheisur würde eher ein goth. káisarus entsprechen, lautet aber káisar“ (II, 144).

### Ausfall des satzbestimmenden verbs „sein“.

In einem besonderen falle, welcher zugleich von dem mangel des grammatischen subjekts begleitet ist, ohne den er überhaupt nicht eintreten kann, läßt Grimm mit erkennbarer vorliebe die kopula eines formellen hauptsatzes weg: nach der analogie nemlich einiger überall geläufigen kurzen

---

\*) s. Gr. IV, 216, wo eine reihe mhd. beispiele aufgeführt werden.

wendungen wie „schade, daß —; kein wunder, daß —“ u. d. gl. pflegt er eine menge anderer wörter, vorzüglich adjektive an die spitze des satzes zu stellen und ihnen den übrigen inhalt des gedankens unterzuordnen, z. b. Gr. I<sup>2</sup>, 45 merkwürdig, daß —; 46 bedeutend, daß —; IV, 833 auffallend, daß —; Kl. schr. III, 339 wahr, daß —; Gr. IV, 89 seltsam, wenn —; Kl. schr. I, 386 besser, er wäre —; Gr. I<sup>2</sup>, 112 möglich zwar, daß —, wahrscheinlicher, daß —; vgl. I<sup>3</sup>, 81. 580. III, 541. IV, 83. Wtb. I, 1188. III, 395. Ohne nachfolgenden nebensatz, also mit dem subjekt des hauptsatzes verbunden: merkwürdig der übergang Gr. I<sup>2</sup>, 66, sonderbar der übergang 148. Mehrmals schließt sich an einen voraufgegangnen gedanken ein durch zeichen abgetrenntes begreiflich z. b. Gr. I<sup>3</sup>, 191\*). 246. 581, ebenso unglaublich I<sup>2</sup>, 51. IV, 822.

Häufiger als im hauptsatze findet sich die wegläubung im nebensatze, gewöhnlich nach einer konjunktion, einzeln nach dem relativ, z. b. Wtb. II, 476 weil der *πύξος* ein krauses, krummes gesträuch (vgl. Gr. I<sup>2</sup>, 108. Meisterg. 110. Irmenstr. 62. Kl. schr. II, 17. Wien. jahrb. 45, 127); Myth. 222 da hier kurzer vokal (Gr. I<sup>1</sup>, 547. III, 463. Kl. schr. I, 310); Gr. IV, 747 wenn es nicht zusammensetzung (I<sup>3</sup>, 385. II, 384. III, 31); Gr. IV, 204 falls *sīt* ein imp. (I<sup>3</sup>, 458); Gr. I<sup>1</sup>, 251, daß er ein eigentlicher accusativ (Meisterg. 73. Irmenstr. 50); Gr. I<sup>2</sup>, 49 zweifelhaft bliebe, ob nicht *lēkeis* die ursprünglichere form; Meisterg. 71 je nachdem sie ein- oder zweisilbig; 109 indem die letzte ohne band; Gr. I<sup>2</sup>, 154 nicht mit dem *tr* in trinken identisch, welches dem goth. *dr* parallel; Wtb. III, 1600 von quelen, quälen, das eigentlich dünsten, ersticken, tödten.

### Numerus.

Der kollektivbegriff menge pflegt mit dem plural des prädikats verbunden zu werden, zumal wenn ihm ein pluraler genitiv nachfolgt; der singular wird insgemein seltener sein, jedoch nicht eben bei Grimm (vgl. Gr. IV, 194). Den

\*) „die *iu* sind den *ie* an zahl etwas überlegen, begreiflich, da — ist“.

plural zeigt er Gr. I<sup>2</sup>, V. I<sup>3</sup>, 188. 270. 304. 308. IV, 262. Myth. 68. 681. Gesch. 356. 417; den singular Gr. I<sup>3</sup>, 2. 560. III, 440. IV, 203. 358. 411. 712. Myth. 37. 394. Gesch. 390. Kl. schr. II, 345. III, 300. Wtb. III, 17. 411, ziemlich auffallend Kl. schr. III, 408 in verbindung mit einem andern pluralen subjekt: „weiblich gebildete eigennamen und die menge von appellativen wird — angewandt“. Bei zahl steht Kl. schr. II, 101. Abh. d. ak. 1858 s. 35, bei teil Gr. II, 613 der plural\*). Auf gleichem hauptgrunde der logischen kongruenz ruhen folgende unstreitig sehr ungewöhnliche beziehungen: Gött. anz. 1823 s. 9 sorgsame einsicht der handschrift ließen — herauslesen; Kl. schr. III, 253 ihr herbeischleppen, das sich — bezieht, — müssen den hörer kalt lassen und sind nichts als gelehrter schmuck; Wtb. III, 888 das mhd. „mich erlanget“ in seinen beiden bedeutungen — begegnen nicht mehr; Kl. schr. I, 148 seine das ganze leben hindurch auf die freiheit des vaterlands, des geistes und des glaubens gerichtete denkungsart bedürfen meiner anerkennung und meines preises nicht. Leichterere art, obschon keineswegs geläufig ist der plur. Gr. I<sup>2</sup>, 864: da sich in achter das *i* pl. prät. und part. nicht in *i* und *e* trennen; III, 229 die analogie von *vis* *thris* widerstreben; Schulze XIII das *B* in *cabere* und *habere* träten nun auf eine linie. Das relativ steht bisweilen in einem andern numerus als das subst., von dem es abhängt, z. b. Gr. I<sup>2</sup>, 518 gewährt eine doppelte seite, die bei der buchstabenlehre besonders einleuchten; 596 muß man die flexionsendung von der voranstehenden bildungsendung trennen, deren sogar mehrere verbunden eintreten können; Reinh. XIX wie fast jede bearbeitung ihr eigentümliches hat, um derentwillen sie nicht aus einander hergeleitet werden dürfen\*\*); Kl. schr. I, 66 da die slav. sprachen — zur hochdeutschitalienischen einrichtung stimmen, mit welchen sie sonst — oft zusammentreffen\*\*\*); 172 manchen abend bis in die späte nacht —, die ihm —

\*) vgl. *Pars militum caesi, pars capti sunt* (Liv.).

\*\*) Da sich der plur. sie auf den sing. jede bearbeitung bezieht, so ist in diesem satze die *synesis* des numerus eine doppelte.

\*\*\*) der plur. mit rücksicht auf die beiden sprachen, die hochd. und die ital.

vergiengen; Gött. anz. 1833 s. 1595 nach siebenfachem text, unter welchen der älteste —; Wien. jahrb. 32, 234 eines höfischen, gebildeten dichters, an welchen — kein mangel war; Altd. w. II, 104 nicht aber die komparative, der von irri irriro, von unmet unmetiro haben würde; Gr. II, 819 alts. und ags. gelten â (für as-), dessen länge —. Dagegen bemerke man die grammatische kongruenz: „heilige baum, dessen in den deutschen wäldern eine unendliche fülle wuchs“ (Myth. I, 155); nach der logischen wäre auch deren gestattet\*). Auf attraktion beruht der sing. in dem satze: „man sieht daraus, daß einzelne runen namentlich die von O oder othil, os zu den markomannischen stimmt und von der nord. gestalt abweicht“ (Ber. d. ak. 1854 s. 529); vgl. Reinh. XLVI: den fuchs und den wolf, den man täglich vor augen sah.

Wenn mehrere subjekte sich mit einem prädikat im plural verbinden, so pflegt Grimm das ihnen gebührende gemeinsame im singular vorzuschicken, während sonst insgesamt entweder der plural gesetzt wird oder seltener wiederholung stattfindet, z. b. Gr. I<sup>2</sup>, 301 wenn die verbindung *lm*, *lp* — folgen; 813 der goth. nom. sg. *ik*, *thu* weichen selbst von einander ab; 52 das einfache *l*, *m*, *n* machen (vgl. 144. 198. 465. 567. 902); Kl. schr. II, 7 das vokalische *eiris*: *idisi* gebieten; Abh. d. ak. 1845 s. 204 daß ein goth. *bauan hauan* — schreiten; ähnlich Gött. anz. 1835 s. 1585 herr Ferdinand Wolf und Stephan Endlicher\*\*), Kl. schr. III, 46 den namen Archipoëta und primas fanden wir —. Eine bequemere stellung, weil zugleich die attraktion am deutlichsten auftritt, behauptet der plural, welcher sich auf das wort beides bezieht, dem unmittelbar darauf die erläuterung folgt, z. b. Wtb. I, 430 beides starke und schwache form sind gerechtfertigt, ferner Gr. I<sup>2</sup>, 868. Myth. I, 135. Schmidt V, 454. Dieselbe attraktion wirkt den plural auch im relativen falle; vgl. Ir.

---

\*) vgl. Rechtsalt. 506: edelster baum der mark sind eiche und buche.

\*\*) klingt, als ob dem zweiten der titel herr nicht zukommen solle; vgl. dag. bei Thomas oberhof III: herr rat Schlosser und herr dr. Euler.

elf. 181 ein junges Ehepaar, Cornac und Marie, die sich zärtlich liebten; Wtb. III, 1440 was wäre treffender als ein goth. name faifalthô, faifalthei, faifalthrei, die wir nie belegen können? In dem satze: „es wird versengte haare gemeint“ (Schneidewins Philol. I, 342) gebürt dem singular vielleicht der vorzug vor dem plural\*).

Während bei der verbindung zweier oder mehrerer subjepte für den heutigen gebrauch das übergewicht des plurals feststeht, verwendet Grimm im anschluß an die ältere weise (Gr. IV, 198 fg.) mit einiger vorliebe den singular, z. b. Märch. I, 206 wo die Else und die magd bleibt; Myth. 447 kehrt storch und schwalbe heim; 450 burgermeister und rat empfängt\*\*); Arm. H. 156 dem Tobias gleicht Heinrich und Hiob; Haupt II, 260 Satan und sein gefolge erscheint persönlich; Gr. I<sup>2</sup>, XVI wie Schilter oder Scherz — gelangt ist; Myth. 195 da liegt ihr hof und ihre säle; ferner Gesch. 867. Gr. I<sup>2</sup>, 125. 150. III, 118. Reinh. CVI. Gött. anz. 1835 s. 1667. Wird das prädikat von den verbundenen subjekten zusammen genommen ausgesagt, so ist der singular eigentlich nicht statthaft; dahin gehört Märch. II, 118: Es kam einmal ein schuster und ein schneider auf der wanderschaft zusammen; Myth. 383 hier traf also ein heidnisches und ein christliches wunder zusammen; Wien. jahrb. 46, 223 dann fiele auch das lat. *gignere* und *vivere* — zusammen. Ohne einen wahrnehmbaren logischen grund\*\*\*) wechselt der numerus in den einander beigeordneten sätzen: „überhaupt reichen griechische und slavische zunge in vielen stücken aneinander, deutsche und keltische gleicht mehr dem latein“ (Kl. schr. II, 453). Der durch eine präp. vermittelten verbindung eines subjekts mit einem andern pflegt der plur. zu folgen, z. b. Sag. II, 138 der könig samt allem dem heer fielen; Myth. I, 447 das schretel mit dem zahmen wazzerbern entsprechen —; Kl. schr. III, 4

\*) wogegen es natürlich heißen müste: es werden die ergrauten haare abgeschnitten.

\*\*) wie im lat. *senatus populusque romanus* mit dem sing. (vgl. Krüger lat. gr. s. 370).

\*\*\*) man möchte vermuten, damit der reim (reichen, gleichen) vermieden werde.

haben — einer nach dem andern einen dichter — angenommen.

Die zahlcomposita auf -lei beziehen sich bald auf den sing. bald auf den plur.; vgl. Gr. I<sup>3</sup>, 385 sechserlei ursprung, Meisterg. 188 aus beiderlei grund, Kl. schr. II, 277 neunerlei holz und neunerlei blumen, Rechtsalt. 935 neunerlei prüfungen.

### Genus des verbs.

Obgleich die umschreibung des aktivs durch die verbindung des part. präs. mit sein der nhd. sprache fremd geworden ist (vgl. Gr. IV, 6), hat sich ihrer Grimm doch ziemlich häufig bedient, z. b. Wien. jahrb. 70, 34 das wort ist neu und allen übrigen mundarten abgehend; Gött. anz. 1838 s. 138 vor diesen worten ist eine ganze zeile fehlend; Pfeiffer II, 446 sind — sicher aus Logau herrührend; Merkel XLIII ist — ausdrückend; Kl. schr. I, 401 glauben, den es von der natur aller dinge hegend ist; Wtb. I, LVI ist — name von nehmen abstammend; III, 126 überall ist hier das genitivische es abstehend von dem acc. ës und anderes bedeutend\*). Dieser gebrauch dürfte nicht unabhängig dastehn von der stark hervortretenden neigung Grimms zu adjektivischer faßung einer menge von partizipien, denen allgemein betrachtet bloß verbale kraft verliehen zu sein scheint.

Bekanntlich wird in vielen fällen die aktive form des infinitivs auch für die passive bedeutung verwendet (vgl. Gr. IV, 61); der substantivische inf. vermag sogar reflexiven sinn zu behaupten. Aktive und passive bedeutung machen sich Märch. I, 491 neben einander geltend: „ein altes tier, das höchstens noch zum ziehen taugt oder zum schlachten“; auf derselben seite (Gesch. 639) steht zu anfang: „Plinius läßt den ganzen ingaevonischen hauptstamm von Kimbern, Teutonen und Chauken gebildet werden“, hernach: „da auch Mela 3, 6 Codanonia von Teutonen bewohnen läßt“. Da Grimm, wovon im verfolg besonders

---

\*) Es bedarf nur der andeutung, daß an allen stellen das einfache präsens der allgemein herrschende ausdruck ist.

die rede sein wird, das verb sehen auch dann, wenn keine unmittelbar sinnliche anschauung vorliegt, mit dem inf. verbindet, so kommt der fall vor, daß dieser passivisch zu verstehen ist, z. b. Rechtsalt. 94: wir haben die dicke eines zauns nach dem durchdringenden wurf einer axt bestimmen gesehen; vgl. Kl. schr. I, 153: „daß ein erzählendes gedicht seinen eignen fluß unterbrochen habe und erst in der mitte oder gar am schweif auszuarbeiten begonnen, ihm zuletzt der kopf angehängt worden sei“.

Die sogenannt passive verwendung des aktiven partizips ist in der sprache Grimms, der diesem nicht bloß ängstlich gemiedenen sondern auch als grob fehlerhaft\*) bezeichneten gebrauche zu ehren verholfen hat (vgl. Gr. IV, 64 fg.), verhältnismäßig nur sparsam vertreten. Vom transitiven verb sind gebildet: Altd. w. II, 147 vorhabende prachtausgabe, Kl. schr. I, 172 vorhabende untersuchung, Haupt II, 261 von gottes vorhabendem besuch, Märch. I, 135 mit schäumendem munde und wetzenden zähnen\*\*). Im intransitiven falle bezieht sich dem sinne nach der verbalbegriff nicht auf das danebenstehende sondern auf ein unausgedrücktes, meist persönliches substantiv, z. b. Myth. I, 26 jenes flehende niederfallen\*\*\*), II, 1065 dem zagenden erschallen des kriegsgesangs. Etwas anderer art, aber begleitet von demselben streben nach möglichster kürze des ausdrucks sowol als vom mangel strenglogischer beziehung sind verbindungen wie Myth. I, 325: ein alliterierendes nebeneinanderstehen der drei stammhelden, 528 tropfende entstehung (der riesen), Schmidt III, 353 die rechts oder links scharende entscheidung (mit bezug auf das jüngste gericht); vgl. Wtb. III, 682 die deh nende schreibung „ihm“, Kl. schr. II, 361. 362 zischende aussprache, zischender nachschlag†), Sag. I, 257 mit wachenden augen, Wtb. III, 1334 mit wortspielendem bezug, Gr. IV, 78 in fragender wortfolge. Auf den reflexiven ausdruck scheinen sich zu gründen: „das nie leerende krüg-

---

\*) von Heyse I, 789.

\*\*) „schümende und wetzende“ (Trist.).

\*\*\*) vgl. Rechtsalt. 711: bisweilen geschah die abbitte kniend.

†) denen ebendasselbst „ein gezichtiges erzengel“ gegenübersteht.

lein“ (Heid. jahrb. 1813 s. 855), „kein mit dem imp. sg. mengendes präs. gip“ (Gr. I<sup>2</sup>, 930), „den spitzenden keim“ (Kl. schr. I, 170); während „das langsam drehende rad“ (Haupt IV, 512) in gerader beziehung dem intransitiv zufällt, welches bei diesem verb neben dem transitiv und reflexiv gilt. Gleichweise leitet sich das auf feuer und flamme Edda 64 und Irmenstr. 53 bezogene part. webend vom intransitiv\*). In dem schönen eingange der abhandlung über die namen des donners (Kl. schr. II, 402) heißt es: „das laute gekrach des donners, der einen blitzenden boten voraus entsandte“; hier stößt bloß die ungewohnheit der persönlichen geltung auf.

Das umgekehrte verhältnis, der gebrauch des part. prät. in aktiver bedeutung (Gr. IV, 69 fg.), zeigt einige stufen. Am schwersten an sich eignet sich begreiflich das transitive verb, fast ebenso schwer das mit haben konjugierte intransitive, während es bei intransitiven mit sein und bei reflexiven am meisten auf üblichkeit des ausdrucks ankommt. Grimm schreibt Märch. II, 146: der gelernte jäger, 240 ein gelernter dieb, ein ausgelernerer jäger, 298 ein gelernter meister, Edda 45. 173 gespeist (coenatus), Urspr. 22 die ersten ihr näher gestandenen menschen; dazu füge man bereits nachgewiesene partizipiale adjektive wie vollgefressen, ungetrunken und ungegeben (Märch. I, 219), ungezahlt, unausgeruht. Wegen ihrer attributiven stellung mehr oder weniger ziemlich ungeläufig sind folgende von intrans. mit sein gebildete partizipien: Urspr. 31 eine in die geschichte gegangene gemeinschaft, Wtb. II, 575 das entzwei gegangene kleid, Gr. II, 917 bei den wirkliche komposition eingegangenen partikeln\*\*), Gött. anz. 1838 s. 548 der mit ihm in Utrecht zusammen getroffene dichter, 1833 s. 329 seine abgewichenen pfade und steige, Märch. II, 217 drei ausgerißene soldaten, Edda 79 einer der eben angerittenen, Urspr. 40 eine entsprungene lücke\*\*\*). Adjektivischen charakter trägt schon vom mhd. her das part. geseßen, z. b. Gött. anz.

---

\*) vgl. Savigny II, 37: denkmäler, die voller alter poesie weben.

\*\*) aus einem andern grunde weit bedenklicher.

\*\*\*) vgl. dag. eine entsprungene diebin.

1838 s. 140 „der zu Schwaben geseßene Heinrich herr von Aue“. Der redensart „beholfen sîn“ (Gr. IV, 70) scheint das bei Grimm beliebte, sonst nur in Verbindung mit der negationssilbe geläufige wort beholfen zu grunde zu liegen: Gr. I<sup>3</sup>, 308. IV, 766. Urspr. 46. Wtb. I, 1044. Gesch. 910 von formen und ausdrücken, Urspr. 27 „die zähne mit beholfen zum sprechen“; der als heute nicht mehr gebräuchlich Wtb. I, 1335 bezeichnete zusammengesetzte verbalausdruck selbst begegnet Ber. d. ak. 1845 s. 111: „Schöpflin war ihnen zu dem codex beholfen“. Aus der reflexiven verbalform gehen mehrere allgemein bekannte part. prät. mit aktiver bedeutung hervor, denen sich minder gewöhnliche aus Grimms sprache hinzufügen lassen, z. b. niedergelaßene Gesch. 739\*), ein verkrochene wiesenblümchen VIII, insbesondere erstreckt: Gesch. 709 weitergestreckte Gothen, Urspr. 9 die weit erstreckte reihe, Wtb. I, XV eine vom nordmeer an durch ganz Niederland erstreckte sprache. Für fehlerhaft gilt in diesem falle die beibehaltung des pronomens; vgl. Altd. w. I, 126 aus den sich erhaltenen denkmälern, Schulze XX ihre vom halbdunkeln vordergrund der geschichte sich gebildete ansicht, Urspr. 32 die zur rechten zeit sich eingestellten erfindungen.

So wichtig und notwendig die unterscheidung des transitiven und des intransitiven verhältnisses ist, ebenso bestimmt macht sich die erkenntnis geltend, daß eine auf bloß äußere gründe und auf das übergewicht der beziehung gestützte einteilung der verben in transitive und intransitive das verständnis der spracherscheinungen nicht zu fördern, wol aber zu schädigen vermag. Auch in diesem falle ist es lehrreicher wirkliche oder sogenannte ausnahmen zu verfolgen, und überdem hat sich in früheren zeiten manches anders und zu nicht geringem teile besser verhalten als in der jetzigen. Nachdem im mhd. die transitive bedeutung von irren in vollstem gebrauche, die intransitive sehr selten gewesen war, hat sich diese letztere im nhd. fast allein zu behaupten gewust und pflegt hier durch zusatz des reflexiven

---

\*) „der im südlichen teile Schwedens niedergelaßene gothische stamm“.

pron. verdeutlicht oder auch beschränkt zu werden: dagegen zeigt Grimms sprache häufig jene alte transitive beziehung, z. b. Gött. anz. 1830 s. 1943 „damit er nicht andere mehr irre“, ferner das. 1837 s. 1886. 1838 s. 136. 559. Schmidt II, 271. Gesch. 724. Kl. schr. II, 380. Mit persönlichem accusativ, der insgemein bloß der dichtersprache eigen ist, begegnet *singen* bei Savigny II, 85, *einen zu tod hungern* Reinh. LXIII, *die glieder rasten* Ir. elf. CXVIII; „in den märchen werden *rosen, edelsteine und perlen gelacht oder geweint*“, heißt es Ber. d. ak. 1859 s. 423; dem persönlichen passiv vorbeigegangen werden (Gr. I<sup>3</sup>, XI. III, V. Gött. anz. 1839 s. 557. Kl. schr. II, 28) liegt die aktive konstruktion des transitivs zu grunde. Höchst befremdend wird N. lit. anz. 1807 s. 569 gesagt: „der ganze fels umsteht von schiffen“.

Transitive verben treten gleichsam intransitiv auf, wenn sie absolut d. h. ohne objekt stehn. Grimm hat die zum teil ihm eigentümliche gewohnheit bei manchen transitiven bald einen allgemein gedachten persönlichen, bald einen sachbegriff, der sich fast immer auf unbestimmte quantität bezieht, wegzulaßen, z. b. Gött. anz. 1829 s. 1291 unsere heutige sprache sei vollkommener als die der vorzeit und überhebe diese zu erforschen; Rechtsalt. 467 irrte nicht zweierlei (vgl. 567); Gr. I<sup>2</sup>, 500 wiewol hier der übergang — halb entschuldigt; IV, 23 versichert das beigefügte *αὐτόν* — der aktiven oder medialen bedeutung. Sehr häufig stehn in solcher weise *wundern* und *verwundern* (Gr. I<sup>2</sup>, 758. I<sup>3</sup>, 97. 188. III, 330. 519), *verlaßen* und *im stich laßen* (Gr. I<sup>2</sup>, 377. I<sup>3</sup>, 165. II, 715. III, 113. IV, 336). Sachliches objekt fehlt Gr. I<sup>2</sup>, 334: so verliert die s. 126 vorgetragene meinung; 25 der wollaut mag dadurch gewinnen, ebenso häufig *büßt er ein*; I<sup>3</sup>, 37 die vergleichung urverwandter sprachen würde — *einbüßen* und *unsicher werden*; Kl. schr. I, 147 wollte man den erolgen hier oder dort *abreißen*; Meisterg. 151 der eigentümlichkeit *abbrechen*; Gr. I<sup>2</sup>, 25 jedes *abwerfen* und *ausstoßen* — *benimmt der anschaulichkeit*; Haupt II, 266 *benahmen ihm gleichsam an würde*; Gr. IV, 410 ihre verknüpfung entzieht der bestimmtheit; Theol. stud. u. krit. 1839 s. 748 man kann sich denken daß wer fehlt damit noch nicht

übertritt oder verbricht; Wtb. I, XLV jedes hinzutretende andere wort fügt seiner bedeutung hinzu\*).

Mancher verben, deren intransitive bedeutung in der jetzigen sprache entweder so gut wie verklungen oder doch ziemlich unüblich geworden ist und sich etwa auf einzelne beziehungen und redensarten oder auf poetischen und feierlichen gebrauch beschränkt, bedient sich Grimm zum teil in vollem maße und gewöhnlich in charakteristischer weise. Entsprechend dem im mhd. auch persönlich geltenden dunken\*\*) heißt es Edda 57: der könige bester zu dünken, 77 ein sittenloser knecht däuchtest du zu sein, 225 da dünkst du mit feigheit geboren, 245 flecken, der wäre oder zu sein däuchte. Aus der älteren sprache ist intrans. fügen behalten z. b. Myth. II, 1135 ein pflock, der genau fügte, Wtb. III, 1503 wie es ihnen fügt; ferner bei Radlof spr. d. Germ. 401. Wtb. II, 344. Im mhd. war gründen weder transitiv noch reflexiv, wie gegenwärtig, sondern intransitiv (grund finden); diese bedeutung findet sich nachgeahmt Irmenstr. 63. Myth. I, XLVIII\*\*\*). Anstatt des heutigen mit dem reflexiv zusammengesetzten ausdrucks diente bloßes getrûwen; ebenso hat Grimm einst Märc. I, 386. II, 179. Edda 13 getrauen gebraucht. Persönliches frieren (vgl. Gr. IV, 250) begegnet Ber. d. ak. 1859 s. 417, persönliches träumen Kl. schr. III, 421. 422 (unpers. 422. 423); Märc. II, 515 heißt es: vor den menschen scheuen, Wtb. I, 551: seine wolligen zweige — sehen mehlbestäubt (vgl. Gr. IV, 55). Zwar neigen als intrans. (Gr. I<sup>2</sup>, 746. I<sup>3</sup>, 7. 71. 256. IV, 384) ist hinreichend bekannt, wenn auch keineswegs überall geläufig, fast unerhört aber geneigen, dessen sich Grimm für geneigt sein (Gr. II, 1007 sich geneigen) außerordentlich gerne bedient, z. b. Gr. I<sup>3</sup>, 280. 376. III, 497. 570. 648. IV, 574. Reinh. XCIX. Gesch. 286. 304. 544. Wtb. I, LX. Eigen

\*) vgl. Wtb. I, XXXIII: der sprachvergleichung entgienge durch beschränkung dieses wortvorrats; Gesch. X dem gewicht der stellen wird also auf der einen seite zugefügt, auf der andern dürfen abgezogen werden. Hier fehlt das subjekt, wie dort das objekt.

\*\*) „swer niht wol gereden kan, der swige und dunke ein wiser man“ (Vrîdanc).

\*\*\*) „was hier gründete diente dort zu bestätigen“.

verhält sich der intrans. gebrauch von reihen Gesch. 121: „hieran reiht vielleicht der finnische Väinämöinen“, 886 „an die anomalie von tun reiht die von stehn und gehn“, beidemal auch in 2. ausg.; das mhd. hat nichts dergleichen, kaum die reflexive form. Ungewohnt erscheint angedeihen ohne „laßen“, z. b. Wien. jahrb. 32, 226: welche unehrliche behandlung dem geizigen — angedeihen solle; Kl. schr. II, 146 die ihnen angedeihende schonung; Ber. d. ak. 1859 s. 256 daß — ihm so unerwartete bestätigung angedeiht (widerfährt, zu teil wird). Ebenso steht es um bewenden bei Savigny XI, 386: muß es bei der hergebrachten lesart bewenden; vgl. Schmidt II, 269. Grimm braucht als intrans. auch eignen Ber. d. ak. 1857 s. 146, emporsträuben (vgl. mhd. strüben) Sag. I, 350, erstrecken bei Merkel LXVII, verdunkeln Gr. I<sup>2</sup>, 353, verwandeln 29\*); Myth. I, 43 findet sich geschrieben: „ich ziehe darauf, daß die Schlesier eselsfreßer genannt werden“ \*\*). Wie bei einigen anderen schriftstellern begegnet neben und anstatt der passiven form häufig die intransitive verwendung mehrerer in transitivem sinne allgemein üblichen technischen verben der grammatik, z. b. geminieren Gr. I<sup>2</sup>, 66. 72. 168. 383, konjugieren 271. 297, synkopieren 125; einmal in demselben satze beides, trans. und intrans. bedeutung: Gr. II, 326 „Er lautet auch — den wurzelvokal um, während die übrigen mhd. belege nicht umlauten“.

Nachdem sich die umlautsform erröten, welche eigentlich nur dem transitiv zustünde, für die intransitive bedeutung uneingeschränkt festgesetzt hat, pflegt auch erharten durch die dem trans. verhältnis zustehende form erhärten vielfach zurückgesetzt zu werden: dieser gewohnheit scheint auch Grimm nachgegeben zu haben, indem er zwar Gr. I<sup>2</sup>, 826 (vgl. II, 229) erharten schreibt, aber I<sup>3</sup>, 531. II, 223. III, 664. Meisterg. 98. Lat. ged. XV erhärten; wo das part. erhärtet steht, kann auch das passiv des transitivs

---

\*) „die mhd. formen -ege — verwandeln gern in —; nicht aber verwandeln sich die formen -ëbe —“.

\*\*\*) wol kaum verdruckt f. ziele; vgl. Reinh. LXIV. LXXXIX und öfter.

verstanden werden (vgl. Wtb. III, 839). Das mhd. verharten scheint vollends in verhärten (Gr. IV, 378) übergegangen zu sein, dagegen fügt sich verdörren (Sag. II, 56) auch dem gebrauche nicht. Bei nutzen und nützen nebst ihren zusammensetzungen sollte man nach der sprachanalogie gleichfalls den eigentlichen unterschied der intrans. und trans. beziehung voraussetzen (vgl. Wtb. I, 82); doch zeugt dafür die ältere sprache in keiner weise, so daß in der gegenwärtigen sich mischungen nach allen seiten offenbaren. In Grimms schriften findet sich nutzen als intrans. z. b. Gr. I<sup>2</sup>, 201. I<sup>3</sup>, 123. 247. IV, 467. Kl. schr. I, 22. Wtb. I, LXIV („meinem bruder nutzt und schadets“), als trans. Gr. II, IX. 618. IV, 142. Kl. schr. I, 154. II, 342. Ber. d. ak. 1845 s. 111. Haupt V, 236 („hat mich Löbe zwar genutzt aber nicht ausgenutzt“), seltener dafür nützen (Gr. IV, 28); auf abnützen (Gr. I<sup>2</sup>, 1053) folgt „sich abnützen“ (Gr. IV, 922. Gesch. 877), aber Gr. IV, 939 wird „sich abnutzen“, Kl. schr. III, 275 „einander abnutzen“ gelesen; vgl. „sich vernützen“ Gr. I<sup>2</sup>, 1040. Ungeachtet des richtigen, bekannten und allgemein gebräuchlichen unterschiedes\*) wird Gesch. 35 „das junge säugende schaf“ und 1001 „das säugende kind“ (vgl. 906 gesäugte kind), beidemale auch in 2. ausg. geschrieben. Darf die vermutung raum gewinnen, daß hier der umlaut einer bisweilen bemerkbaren dialektischen eigenheit anheimfällt, die ihm auch in andern fällen nachgewiesen werden kann?\*\*)

Obgleich die erhebung intransitiver verben in ein unpersönliches passiv in sehr vielen fällen gradezu empfohlen zu werden verdient, gibt es doch wörter, welche überhaupt derselben zu widerstreben scheinen, z. b. kommen; mindestens klingt ungewöhnlich: „so lange nicht zu hilfe gekommen wird“ Gr. I<sup>3</sup>, 376, „auf diesen zusammenhang

\*) Kl. schr. III, 134 die säugende scrofa, das saugende ferkel.

\*\*) Nach ober- und mitteldeutscher gewohnheit sagt Grimm regelmäßig schwätzen, z. b. Altd. w. I, 67. Sendschr. 100. Gr. IV, 834. Wtb. I, 1120. 1159. 1323; die transitiven zusammensetzungen indessen zeigen lieber das reine a, ja das wörterbuch führt nur ab-, an-, ausschwatzen auf: beschwatzen und beschwätzen wechseln Wtb. I, 1455. 1493. 1570. 1574. 1587. 1601, ausschwatzen steht Altd. w. II, 46. Wtb. I, 924.

soll noch zurückgekommen werden“ Myth. 290, ebenso Abh. d. ak. 1845 s. 195. Kl. schr. II, 373. Wtb. III, 1304; vgl. Gr. IV, 244 „da noch später auf diese redensarten zurückzukommen sein wird“\*). Aehnlich beschaffen dürfte die konstruktion sein: „was von der grundlage unseres sprachgebäudes gewust werden mag“ Gött. anz. 1837 s. 1882, „bevor an die grenze der weiterstreckten Gothen gereicht wird“ Gesch. 709. In persönlicher beziehung eine passivform des intransitivs zu gebrauchen gilt bekanntlich für nicht erlaubt, hauptfall ist das berüchtigte „gefolgt von“; diesen bequemen, andern sprachen unverwehrtten ausdruck trifft man in Grimms schriften ziemlich oft, z. b. Gr. I<sup>2</sup>, 186. 233. 237. 311. 976. I<sup>3</sup>, 79. 212. 347. Ber. d. ak. 1849 s. 241. Myth. II, 848, außerdem Sag. I, 9 „die begnieten leute“\*\*).

Reflexive verben, welche der mhd. zeit nicht bekannt erst später sich eingedrängt haben, aber dem heutigen geschmacke wieder als fremd und unwillkommen gelten, finden sich mehrere zugelassen, besonders in der frühesten periode, z. b. Altd. w. I, 11 sich anfangen, 185 sich geschehen, Gr. I<sup>1</sup>, 602. Z. rez. d. d. gr. III sich gebrauchen, Wien. jahrb. 32, 237 sich knien, Märch. I, 463 sich ekeln, Edda 47 sich verheißten. Auch in dem satze: „wo es sich nicht zu einem andern subst. gehört“ (Gr. II, 626) kann die hinzufügung des pronomens auffallen; anstatt „wechselln“ heißt es Gr. I<sup>2</sup>, 61 u. 116 „sich verwechselln“. Ein reflexives sich belesen (Z. rez. d. d. gr. II), welches dem partizipialen adj. belesen nicht übel zu grunde läge, wird weder vom mhd. noch vom nhd. wörterbuche aufgeführt.

Den s. 141 nachgewiesenen attributiven part. sich erhalten, sich gebildet gesellt sich eine zum erstaunen beträchtliche menge unpersönlicher passivformen mit dem pronomem, deren unzuläßigkeit nicht leicht bestritten wird; es ist nützlich die beispiele einzeln aufzuführen, weil

\*) Ein solcher passivausdruck scheint den ganz eigentümlichen partizipialen „das zukommende“ (kommende, zukünftige), welcher Altd. w. III, 239 angetroffen wird, hervorgebracht zu haben.

\*\*\*) „Ausgegebene leute“ (Myth. 609) sind solche, denen das herz von einer hexe herausgenommen und gegeben ist.

sich der gebrauch von der ältesten bis zu der jüngsten zeit erstreckt und charakteristisch auftritt: Altd. w. III, 29 es wird sich ausdrücklich darauf berufen; Sag. II, 313 hierauf wurde sich zum streit gerüstet; Wien. jahrb. 28, 2 daher sich der benennung enthalten werden sollte; 7 die person, an die sich gerichtet wird; 32, 254 deren sich — bedient werden muste; Gr. II, 791 dessen sich entäußert wird; III, 247 wobei sich — erinnert werden kann; IV, 69 daß sich darum gerissen wird; 297 vor seiner gewaltigen hand wird sich geneigt; Rechtsalt. 84 wohin sie ans land trieben, wurde sich niedergelaßen; 520 daß — sich des holzes — bedient würde; Myth. 383 auf den sich dabei bezogen wird; 640 seiner kann sich versichert werden; I, XIII an farbe und gehalt der mythen ist sich noch schonungsloser vergriffen worden; Reinh. CXXI es wird sich dabei — berufen; Gött. anz. 1830 s. 267 wird sich auf ein buch bezogen; Thomas XI wurde sich rates erholt; Schneidewins Philol. I, 341 wo sich auf deutsche lieder berufen wird; Haupt II, 261 worauf sich hier bezogen wird; Kl. schr. I, 8 um meine anstellung wurde sich nun gleich noch denselben winter beworben; II, 110 wird sich vor dem wege geneigt; Wtb. I, LXXXV konnte sich nicht auf die einzelnen drucke eingelaßen werden. Wegen ihrer passiven bedeutung gehört auch die verbindung des inf. mit zu ganz hierher: Sag. I, XII an die worte war sich — zu halten; Gr. I<sup>1</sup>, XLV ist sich — zu verlaßen; I<sup>2</sup>, 767 doch ist sich darauf nicht zu verlaßen; II, 592 aus 1 ist sich zu erinnern; 679 ist sich daher nicht zu verwundern; 936 wiewol — sich kaum zu verlaßen ist; Gött. anz. 1824 s. 26 war sich dabei an etwas zu erinnern; 1837 s. 1888 an welche sich vorerst zu halten ist; Reinh. CXLIX für welche schreibung — ist sich hier zu entscheiden? Wtb. III, 672 wenn sich hier auf den ausdruck zu verlaßen. Derselben beurteilung fällt der dativ sich in dieser konstruktion anheim: Lat. ged. 99 wie sich — die gestalt — vorzustellen sei; Rechtsalt. 109 wie sich jene wirklichkeit — zu denken sei; Gesch. 585 kaum ist sich Baduhenna — hinzuzudenken.

Unter den unpersönlichen ausdrücken sind zu merken: mir gedenkt (vgl. Gr. IV, 241) Kl. schr. I, 181. II, 108, mir zweifelt (Gr. IV, 241) Kl. schr. I, 191, es naht dem tage\*) Sag. II, 265, es braucht hier nur einiger beispiele Gr. II, 420. An sehr vielen stellen begegnet mit abhängigem satze das nicht allgemein geläufige positive „mir entgeht“ im sinne des lat. praeterit me, fugit me, nescio.

### Modus.

Mit beziehung auf das unsichere und durch die mannigfachen vorschriften der grammatiker, die sich der haltlosigkeit ihres gegenstandes jeden augenblick bewusst sein müssen, nicht hinreichend erläuterte verhältnis des modus gewisser abhängigen sätze, welche z. b. in der lat. sprache kaum einem zweifel raum geben, sei zuvörderst der sogenannten kasus- oder inhaltsätze mit daß gedacht und namentlich hervorgehoben, daß Grimm auch dann, wenn der gedanke eine wirkliche tatsache voraussetzt, sehr häufig den konjunktiv gebraucht, z. b. Gr. I<sup>2</sup>, 266 so ergibt sich, daß — sei; 403 daß *w* — diene, folgt —; 432 es ist regel, daß — bleibe; 469 daß die mundart kein reines *e* mehr kenne, beweisen —; 580 die bisherige übersicht lehrt, daß — unterliegen, daß aber — sei, vielmehr — erfolge; 793 daß — werde, ist etwas anders; 830 es ist selten, daß — stimme; 835 läßt sich angeben, daß — habe, — zufüge, — besitze; 1011 daß — ausfalle, versteht sich; Abh. d. ak. 1846 s. 22 wir wissen, daß — stehe; — übersehe ich nicht, daß — zutreffe; Kl. schr. I, 236 das geschieht oft in der welt, daß die — willenskraft unglimpf erleide; III, 104 bei dem diphthong *au* ist ferner zu beachten, daß wo er — hat und — wird, er sich — wandle und — wechsele. Sehr richtig wird Gr. II, 818 folgendermaßen unterschieden: „man kann nicht sagen, daß eine der vier ahd. formen vor der andern etwas altertümliches voraus habe, bloß daß ur- unter allen die seltenste ist“; damit vgl. man

---

\*) vgl. dō ez dem äbende dō nâhen begonde (mhd. wtb. II, 1, 294\*).

Kl. schr. III, 299: „ergibt sich, daß — zusage, daß aber auch — müße, während — wird“.

In einem ziemlich auffallenden gegensatze zu diesem konjunktiv steht der indikativ im indirekten fragsatze, wo er zwar im allgemeinen berechtigt ist gleich dem konj. aufzutreten, z. b. Gr. II, 320 frage wäre, ob — ist; 822 frage ist, ob — wird; III, 59 fragt sich, ob — ist; II, 618 kann bloß zweifelhaft sein, ob — ist (vgl. III, 11); I<sup>3</sup>, 88 ob — sind, bin ich unschlüssig; Wtb. III, 1256 bleibt zweideutig, ob vehere oder vehi gemeint ist; Haupt IV, 508 zu erforschen und vorauszusehen alles was sich im jahre ereignen wird, wie — soll oder nicht, ob — sein wird. Nach lat. weise heißt es dagegen Gr. III, 752: Ich weiß nicht, wer es sei; ich weiß nicht, ob er komme\*). Wiederum ans latein erinnert ein konjunktiv anderer art bei Pfeiffer II, 380: „proben kann man entnehmen wo man wolle“\*\*); ferner Wtb. I, LXVIII „darf ich behaupten, daß, gelinge es das — werk zu vollführen, der ruhm — erhöht sein werde“; Kl. schr. I, 247 „da keine wißenschaft erschöpft oder erschöpflich ist, so wird an jeder stelle, wo man in sie eindringe, gewinn aus ihr erbeutet werden, wie aus dem boden, wo man in ihn senke, quellendes waßer zu ziehen ist“; Schlegel I, 405 „eßens sollst du satt haben, soviel dir nur gefalle und mehr als du aufeßen könnest“.

In gewissen konzessiven nebensätzen neigt sich Grimm dazu dem konjunktiv den vorzug vor der beliebten umschreibung mit „mögen“ zu gestatten, z. b. Lat. ged. 317 habe nun wirklich ein unbekannter nachgeholfen, es wird —; Gr. I<sup>3</sup>, 205 auch die ungenauen reime verdienen rücksicht, habe sie nun — herbeigeführt; Ged. d. mitt. 41 habe Marnier — umgearbeitet, die andern gedichte des buchs reichen —; Abh. d. ak. 1845 s. 197 Scandinavien, habe ihm das altertum — verliehen, heißt —; Reinh. LII Fromunds tierfabel habe deutsche grundlage oder fremden ursprung,

---

\*) vgl. Göttinger d. spr. II, 249.

\*\*\*) Verschieden ist der konj. Wtb. IV, 94: „den freigelassenen heißt der herr gehen wohin er wolle“; der ind. könnte sich auf den herrn beziehen.

sie sei aus Fredegar abzuleiten oder beruhe —, so beweist sie —; Gesch. 69 seien die Germanen — gewesen, sie müßen —; Myth. 494 bezeichne das — oder — sei es —; vgl. Gr. I<sup>3</sup>, 162. 177. 209. 347. 554. 567. III, 633. IV, 709. Konzessivsätze mit wie und so entbehren gleichfalls in der regel der umschreibung, z. b. Kl. schr. II, 9 wie störend — sei, 461 wie ungünstig man von diesem volke denke, Gesch. IV in wie ungelegener zeit nun mein buch erscheine; Urspr. 53 so beseelt er scheine, Myth. I, IX Bothos angaben so unkritisch sie seien fordern rücksicht, Candidus VI so erhaben und gefühlvoll er gehalten sei, Haupt IV, 509 so viel seltsames oder lächerliches vor ihre augen komme. Dieselbe umschreibung mangelt in der formelhaften verbindung wie dem sei (Altd. w. II, 155. Gr. I<sup>3</sup>, 111. III, 501. Haupt VII, 455. Reinh. LII. Gesch. 51. 134. 727. 951), wie ihm sei (Myth. 70. 148. 528. Gr. I<sup>3</sup>, 561. IV, 496. Kl. schr. II, 339), ebenso Gr. I<sup>3</sup>, 597. IV, 475 wie man davon urteile, III, 176. 624 wie sich das verhalte, Myth. 117 wie es darum stehe; vgl. Ber. d. ak. 1850 s. 77 wo man nur unser altertum anrühre, ist neues zu finden.

### Tempus.

Nicht selten wechselt in demselben satze, sei es innerhalb des beigeordneten oder des untergeordneten verhältnisses, ein prät. mit einem präs., ohne daß dazu ein hinreichend berechtigter anlaß deutlich zu tage träte, z. b. Edda 129 da verlangte er eine unterredung und fragt; Schlegel I, 414 setzte sich auf den ofen und ruft; 413 der fuhrmann war zornig und wartet nicht erst lange, sondern schlug gleich zu; Irmenstr. 50 ein gott, der die welt befuhr, zu den dreien menschenstämmen reist; Reinh. XLVII warf ihn an die wand zu tod und entschuldigt sich; Myth. I, 406 einen ring, den erzbischof Turpin aus dem munde des leichnams wegnimmt und in einen see bei Achen warf; Kl. schr. I, 363 wenn also Benecke — aufstellt, so war das eine unmögliche form; II, 39 als Hlödhr — forderte, nennt er —; 430 andere götter, wenn sie erscheinen, nahmen menschengestalt an, reden also

menschlich, doch erscholl Poseidons stimme —; III, 237 als — die flexionen sich abstumpften oder erloschen, treten nochmals pronomina außen zu und leisten —; Myth. I, 365 nachdem er — hatte, trägt er —.

Daß imperf. und perf. nebeneinander auftreten, kann sehr guten grund haben, z. b. Gött. anz. 1826 s. 1586 die schottischen und irischen mönche glossierten wie die sächsischen und alemannischen und haben es diese vielleicht zuerst gelehrt: vgl. dag. Gr. I<sup>3</sup>, XIV nicht nur unser eigentum haben wir dadurch genauer kennen lernen, früher unverstandnes wurde uns plötzlich erschloßen, sondern auch steg und brücke geschlagen; Kl. schr. II, 442 wer zu Rom war, hat — angeschaut; Ber. d. ak. 1856 s. 437 wer zu Venedig war, hat dort — gesehn; Göthes kunst u. alt. IV, 70 stieg aufs hohe ros in aller schnelle —, ist zum schloße Belgrad hingekritten.

Imperf. statt perf. findet sich begreiflich oft genug, z. b. Gr. I<sup>2</sup>, 130 aufmerksamkeit lehrte mich, daß —, II, 65 das altn. haukr — entsprang aus havckr.

Die konj. nachdem steht mit dem imperf. verbunden Sag. II, 127. Kl. schr. I, 113. 400. Wtb. III, 126. 1618 und an vielen anderen stellen.

### Infinitiv.

Da dem infinitiv das vermögen auszusagen mangelt, tragen folgende anscheinend dem franz. nachgeahmte kurze fragwendungen, denen man in der deutschen schriftsprache seltener als im täglichen umgange begegnet, einen elliptischen charakter: Gr. I<sup>3</sup>, 205 warum schult schreiben? 248 wozu es verschieden schreiben? Gesch. 552 aber welchen text — herstellen? 559 wie aber — deuten? 560 wozu das wort — leiten? 566 wie sie nun deuten? 983 wie — erklären? Kl. schr. II, 205 wie nun — einigen? Ber. d. ak. 1849 s. 133 wie nun Targibilus auslegen? 241 wie nun Montoisor deuten? Kuhn I, 436 wie nun — faßen? Wtb. I, VII wozu — vorlegen? Ebenso in abhängiger stellung: Myth. 693 wuste nicht, wo sein pferd

anbinden\*), Gesch. 507 ich bin aber unschlüssig, wie diese namen erklären; vgl. Myth. II, 879 da war guter rat teuer, was anzufangen.

Während hier mit dem prädikat gewissermaßen auch die aussage in dem infinitiv enthalten ist, fehlt er selbst an anderen stellen, sei es daß er, ein paar zweifelhafte und schwierige fälle abgerechnet, an und für sich (vgl. Gr. IV, 136) oder aus dem zusammenhange verstanden, oder endlich in bloß formeller hinsicht vermist werde, z. b. Märch. II, 28 wir wollen ins holz, du must mit; Pfeiffers Germ. 1868 h. 3 s. 372 nach Mailand darf ich kaum gedenken, 383 nach Westfalen gedenken\*\*); Myth. II, 798 sei sie — da, wo sie hin verdient habe; Gr. II, 255 mänôt besteht, sogar mit unverdünntem ableitungsvokal, wie es bei vereinzelt bildungen pflegt\*\*\*); Wien. jahrb. 28, 26 andere stämme will ich auf andere partikeln hier nicht versuchen†); 70, 40 mag behält sein *a* auch im pl. magum, ahd. scheint man aber zwischen mac, magum und mac, mugum ††); Gr. I<sup>3</sup>, 61 dem ahd. ags. altn. *i* entspricht goth. *ei*, warum sollte dem *û* jener mundarten nicht das goth. *iu*? 88 im laut müssen sie fast ganz übereingekommen; 273 würde sich — entfaltet haben und der inf. — zusammengefallen.

Es fügt sich hier ein besonderer fall ein, der bei seiner wirklich großen einfachheit, obgleich sich der gebrauch in Grimms schriften sehr viel weiter erstreckt als im allgemeinen, vielleicht kaum erwähnt zu werden verdiente, wenn er nicht bei grammatikern anstoß bereitet und zu unbegreiflich verkehrten erklärungen, welche zum teil noch bis in die gegenwart reichen, anlaß gegeben hätte †††): nemlich scheinen mit dem präp. inf. passiver bedeutung der modalität, z. b. Gesch.\*†) 67 wenn franz. *averon folle avoine*

\*) vgl. mhd. wtb. III, 788.

\*\*) beidemale im brief an Laßberg.

\*\*\*) d. h. wie gewöhnlich; ebenso lat. *ut solet*, nemlich *fieri* (Seyffert zu Cic. *Lael.* s. 34).

†) prägnant zu verstehen?

††) scheint für scheidet etwa verdruckt?

†††) s. Herrigs arch. f. d. stud. d. n. spr. XII, 224 und XIV, 477 fg.

\*†) Die beschränkung der beispiele auf dies eine buch soll zugleich die voraussetzung unterstützen, daß sich ihrer auch in den übrigen schriften eine überaus reiche anzahl findet.

bedeutet, scheint es zurückzuführen auf haveron; 369 die irische schreibung scheint bloß historisch zu rechtfertigen; 732 die auskunft scheint doch als natürliche vorzuziehen; 787 volksnamen Paemani, welcher zu leiten scheint vom —; 819 von solcher tracht scheint der Chatten name zu deuten; 828 die lautverschiebung scheint minder physisch als geistig zu erklären; 902 aus thairba scheint mir tharf abzuleiten; 1027 unser heutiges laune scheint von veränderlichkeit der mondphasen abzuleiten. An ellipse des inf. zu sein ist gar nicht zu denken\*), sondern wie im lat. videri\*\*) erweist sich scheinen als modifizierte form der prädikatsbeziehung, die ebenso stattfindet, wenn das prädikat anderer art ist, wie Gesch. 1011 σάρεξ scheint schwerer deutung; 1022 in der flexion scheint von gewicht die analogie der lat. vokallaute; Gr. III, 507 wörter, die —, scheinen vorzugsweise dieser derivation; Ber. d. ak. 1856 s. 438 Harald der hohe — scheint Harald Sigurdson; Myth. II, 1169 perala — scheint aus beryllus. Man nehme insbesondere stellen wahr, in denen der inf. mit einer andern prädikatsform wechselt, z. b. Gr. II, 186 scheint genau das ags. softe, folglich hierher — zu rechnen, 355 scheinen selten, aber nicht abzuleugnen. Bisweilen zeigt der satz neben der passiven auch die aktive bedeutung, z. b. Aلد. w. I, 186 scheinen mir die verba — zu verständigen und sonderlich an — zu erinnern; Gr. II, 764 samarart scheint — samar-art zu nehmen, oder wenigstens für samar-art zu stehen. In dem satze: „solche den beginn und schluß jedes lieds begrenzenden abschnitte scheint der verwirrung jener alles unterbrechenden — weit vorzuziehen“ (Gött. anz. 1851 s. 1750) wird dem sing. scheint, falls es unerlaubt ist einen misgriff des numerus anzunehmen, die prägnante bedeutung von scheint richtig, angemessen beiwohnen, der inf. mithin aktivisch zu nehmen sein. Zur erläuterung

---

\*) Einzelne kommt der zusatz vor, z. b. bei Savigny I, 324 „das lösegeld in seiner gewis ursprünglichen und volksmäßigen bedeutung scheint mir gut zu verteidigen zu sein“. Man hat in der tat diese schwerfällige wendung als die logisch richtige der andern entgegengehalten.

\*\*) vgl. Krüger lat. gr. § 293. Haase zu Reisigs vorles. anm. 605.

und insbesondere zur abweh rung der ellipse werde noch hinzu gefügt, daß auch stehen und bleiben in derselben weise und struktur sehr häufig auftreten, z. b. Gesch., um wiederum bei dem einen werke zu verweilen, 430 aus thairhvis — steht aber zu folgern, daß —; 486 während beide letztere niemals aus pis zu erklären ständen; 692 wenig oder nichts zu gewinnen steht für die flexion; 724 nicht zu bezweifeln steht, daß —; 182 weiter anzuschlagen bleibt der spätere sprachgebrauch; 310 zu erwägen bleibt vairtha; 351 es bleibt noch ihr wechsel — zu betrachten; 730 es bleibt noch eine andere nebenform vorauszusetzen; 895 hier bleibt nun einiges — zu erörtern.

Wenn die deutsche grammatik die regel aufstellt, daß die infinitive mit um zu, ohne zu, statt zu sich nur auf das hauptsubjekt beziehen dürfen\*), so scheint sie doch selbst nicht ungeneigt bisweilen einige nachsicht walten zu lassen. Wie in andern fällen ist auch in diesem die frage wichtig, ob das verständnis leicht und bequem oder ein misverständnis augenblicklich zu erwarten sei. Vorzüglich gilt es festzuhalten, daß es für die richtigkeit des ausdrucks vollkommen hinreichen müße, wenn mit dem logischen subjekte, das zufällig nicht zugleich das grammatische ist, übereinstimmung stattfindet. Grimms sprache bietet eine beträchtliche zahl von beispielen der genannten konstruktion, in denen das infinitivsubjekt mit dem grammatischen, zum teil auch mit dem logischen subjekt des regierenden satzes nicht übereinstimmt, z. b. Märch. II, 509 schickte sie einen nach dem andern in die welt, um sich ihr brot zu suchen; Savigny II, 78 in den liedern werden oft ringe entzwei geschnitten, um beiden teilen im fall der trennung mitgegeben zu werden, hernach die einigung wieder zu erkennen\*\*); Gr. I<sup>2</sup>, 818 das bildende *n* fehlt dem nom. durchaus, wol um den acc. von ihm zu sondern; III, 213 um die formeln — zu erklären, müsten sie öfter vorkommen; Rechtsalt. 701 des bestreichens mit honig, um in brennender sonne den stichen der fliegen preisgegeben zu werden, ge-

---

\*) s. Lehmann § 136.

\*\*\*) In diesem satze erscheint die kongruenz allerdings gestört.

denken auch neuere sagen; Myth. 204 saxum müste die benennung des steinfelds gewesen sein, um davon ein saxanus zu formieren; II, 794 die britischen barden laßen die seelen, um in die unterwelt zu gelangen, — in das meer schiffen; Kl. schr. I, 189 um meiner untersuchung halt — zu verleihen, sind in einem anhang alle wörter — erörtert worden; Gesch. 620 um von Wesel aus an diese stelle zu gelangen, darf man dem Germanicus nur einen tag und eine halbe nacht einräumen; — Heidelb. jahrb. 1812 s. 853 ohne ihm vorschnell diesen trojanischen krieg ganz abzusprechen, so ist gewis der stil —; 1817 s. 891 hier hätte sich, ohne — fragen zu wollen, etwas dankenswertes leisten laßen; Meisterges. 99 daß — ohne diese analogie vor augen zu haben, der — name meister eine ähnliche bestimmtheit erhalten hat; Savigny I, 324 das — bieten und geben der lösung, worin, ohne auf deren inneren wert zu sehn, eine vergütende demütigung liegt; Gr. I<sup>1</sup>, 376 daneben ist der — artikel beibehalten, und ohne seine innere einrichtung genau fortzufühlen, immer üblicher geworden; I<sup>2</sup>, 241 da die vokalreihe, ohne sie (die doppellaute) ins spiel zu bringen, vollständig abgeschlossen wird; 963 ohne die mundarten rein zu scheiden, scheint wüste Wolfr. — zumeist gerecht; Reinh. CCLVII geschicht eines abts, ohne ihn zu nennen, erwähnung; Gött. anz. 1826 s. 734 die konjugationen werden zusammengeworfen, ohne einen grund dafür beizubringen; Rechtsalt. 65 indem, ohne sich auf mauer und zaun zu erheben, die zu bewerfende gegend weder gesehn noch getroffen werden würde; Urspr. 15 diese stimme wird vom tier hervorgebracht, ohne sie erlernt zu haben; Kl. schr. II, 16 ohne den namen des Phol — auf sie zu beziehen, könnte er doch — ihnen hinzugetreten sein; — Gr. I<sup>2</sup>, 540 statt die menge von regeln — abzuhandeln und auf meine vorstellungsart zu beziehen, mögen hier — genügen.

Mit einem von sehen, finden und einigen anderen verben abhängigen accusativ wird bekanntlich sehr häufig ein inf. verbunden. Ohne daß der behauptung eines deutschen sogenannten acc. c. inf. oder der frage nach der vertretung des partizips durch den inf., welche beide hier in betracht gezogen werden können, eine untersuchung gewidmet

werde, liegt es daran abweichungen von der gewöhnlichen beschränkung aus den schriften Grimms nachzuweisen. Während nemlich nach dem allgemeineren sprachgebrauche die genannte konstruktion nur dann einzutreten pflegt, wenn das verb in eigentlichem sinne steht und eine unmittelbare wahrnehmung vorausgesetzt wird, so daß z. b. *video vos ignorare* sich der wörtlichen übersetzung entzieht, bieten diese schriften eine menge stellen, in denen jene verben auch in nicht eigentlich sinnlicher bedeutung obwol noch lange nicht mit der freiheit anderer sprachen ebenso konstruiert werden. Die beispiele, um die es sich bei sehen handelt, scheinen sich gleichmäßig auf eine vergegenwärtigung\*) desjenigen zu beziehen, was entweder vorher ausdrücklich mitgeteilt worden ist oder als allgemeiner bekannt vorausgesetzt werden darf: Irmenstr. 57 sahen wir aus jener säule des Bavo vier rote und drei schwarze straßen laufen; Ged. d. mitt. 25 auch das fünfte sehen wir an Reinald gerichtet und eine art vision beschreiben; Gr. I<sup>3</sup>, XII die wir in das innere dringen und sich die sprache zum unmittelbaren zweck machen sehn; 71 wir sehen ihn den unterschied der schwachen konjugationsform bestimmen; 256 das echte *i* sehen wir nach *ē* neigen; 332 wie wir *ē* — entspringen, *i* — dauern sehn; 542 sehen wir es — zu *o* werden, d. h. die richtung — einschlagen; III, 762 wir sehen die meisten fragwörter — erlöschen; IV, 510 so sehen wir — nicht nur ablaute und reduplikationen aussterben und — ersetzt werden, sondern — sich eindrängen; 782 das goth. *bi* mit dem acc. sahen wir *éπi* oder *de* bedeuten; Myth. 56 wir sehen alle bekehrer eifrig das beil an die heiligen bäume der heiden setzen und feuer unter ihre tempel legen; II, 922 Donars kostbaren hammer — sahen wir in sieben jahren wieder hinauf treiben; 1207 wir sahen ihn (Wuotan) den schlegel werfen; Gesch. 891 wir sahen goth. -da für-

---

\*) Der im konkreten atmende, poetische schriftsteller nimmt diese vergegenwärtigung als einen rein sinnlich wahrnehmbaren vorgang. Am lebendigsten tritt die konstruktion da auf, wo der abhängige gedanke wie von selbst auf sinnliche deutung drängt; infinitive abstrakter geltung stehen im nachteil.

dada — eintreten, also das wesen der schwachen form auf bloßem T beruhen; Abh. d. ak. 1858 s. 52 eben sahen wir Indus — den namen eines flußes und volkes abgeben; 62 da wir den wörtern — gallische namen — entsprechen sehen; Kl. schr. II, 143 andere — werden wir den marcellischen begegnen sehen, 220 wir sahen dem brennen — die vorstellung — unterliegen; 354 sahen wir einen dienstmann Dietrich heißen; 444 der kaiser, den wir ein heidnisches regengebet als das einzig rechte muster aufstellen sahen; Haupt VII, 466 das ahd. kináda — sehen wir die bedeutung gratia — entfalten; Wtb. I, 1 unsern ablaut sehen wir — springen; 579 dem worte arg sahen wir die vorstellung der feigheit ankleben, II, 613 wir sehen ihn *τένον* durch barn — übertragen; III, 1225 dem wir die bedeutung — zustehen sahen. Bei finden scheint die anschaulichkeit weniger hervorzutreten, die abhängigen infinitive sind im ganzen abstrakter; statt des plur. „wir“ stellt sich oft der kühlere sing. „ich“ ein; in vielen fällen zwar dürfen beide verben wechseln. Beispiele: Gr. I<sup>2</sup>, 251 finde ich — beiderlei form untereinander schwanken; 546 findet man den gebrauch — abnehmen; 675 obgleich ich dieses nie reimen finde; II, 151 das man — deklinieren findet; Kl. schr. II, 51 altn. teigr finde ich bald *arvum* bald *pratum* bedeuten; Gesch. 111 finden wir den zweiten monat — folgen; 331 unter den romanischen sprachen finde ich nur die neapolitanische zuweilen das R vorausschieben; 832 finden wir im epos Düringe Dänen — entgegentreten; Abh. d. ak. 1845 s. 181 finden wir den — diphthong — beharren. Wie sehen leidet Kl. schr. II, 89 wol ausnahmsweise erblicken dieselbe konstruktion: „erblickt Väinämöinen die schöne tochter des nordens auf dem regenbogen sitzen, ihre goldne weberspule hin und her werfen“; obgleich hier die wahrnehmung eine sinnliche ist, befremdet das verb selbst\*). Ueber sätze wie bei Schlegel I, 409: „weil ich aber nun meinen leib befinde stark und leicht zu sein“; Wien. jahrb. 32, 224 „etrurische lehren, die schon die ersten

---

\*) vgl. Kl. schr. I, 77: das heutige Italien fühlt sich in schmach und erniedrigung liegen.

christenbekehrer auszurotten fanden“ vgl. Gr. IV, 119. Wtb. III, 1646. Ungewöhnlich wird auch sein: „niederschrift, der ich zutraue über das 12. jahrh. hinauf zu reichen“ (Haupt VIII, 6); „wenn sie als resultat aus einzelnen faktischen sätzen hervorgegangen zu sein gezeigt werden kann“ (N. lit. anz. 1807 s. 676), beidemal, wie es scheint, latinisierend.

Gehen mit bloßem inf., heute nur noch in gewissen formeln allgemein üblich (vgl. Gr. IV, 97), begegnet Märch. I, 208 bei arbeiten, II, 274 bei stehen.

Wenn man die vorschriften und warnungen, welche mit rücksicht auf den gebrauch des subst. inf. besonders von der philosophischen grammatik aufgestellt worden sind, an die gewohnheit der täglichen rede sowol als an den stil der besten schriftsteller hält, so wird sich der allergrößte abstand zwischen jener theorie und dieser praxis ergeben. Dort wird gelehrt, daß der subst. inf., welcher sich dem unbestimmten artikel weigere, eigentlich nicht wol die beziehung auf einen andern begriff zulaße, am allerwenigsten aber mit einem genitiv des leidenden objekts zu verbinden sei\*). Wie wenig Grimm geneigt gewesen ist sich der angefochtenen weise zu enthalten, ja daß sich ihm sogar die kühnsten rektionen dieses inf. aufgedrängt haben, verdient anschaulich dargelegt zu werden. Zuvor jedoch sei von einem falle die rede, den jene grammatik unbesprochen zu laßen pflegt, nemlich von dem verhältnis des pronomens in dem subst. inf. reflexiver verben. Den nach Gr. IV, 259 aus dem mhd. nachgewiesenen und für das nhd. empfohlenen wegfall des pron. zeigen folgende beispiele: Gr. I<sup>2</sup>, 13 das stufenweise abschwächen der doppellautigen endungen; I<sup>3</sup>, 283 daß die echte länge unter dem erweitern, die echte kürze unter dem verengern eines wortes leide; II, 679 über dessen stattfinden, haften, mischen mit ableitungsvokalen und wegfallen die nämlichen wahrnehmungen gelten; Irmenstr. 63 dem sehnen der menschen nach oben und dem spiegeln des erdedeckenden, wärmenden himmels auf dem boden; Gesch. 375 zu diesem verhalten der zusammensetzungen muß das tilgen des spiritus in der

\*) Becker I, § 49.

mitte von compositis genommen werden; Kl. schr. III, 425 ursprung und fortbreiten der sprache und sage. Dagegen findet sich das pron. behalten: Reinh. CCXC das sichtodtstellen; Myth. II, 970 von dem sich verschreiben oder geloben in die hand des teufels; Urspr. 37 des — wachsens und sich aufstellens der wurzeln und wörter; 42 dem sich vermählen beider geschlechter.

Die fähigkeit der älteren sprache dem subst. inf. den verbalkasus zu laßen gilt nicht für die neuere (Gr. IV, 716. 756); daher dürfen folgende stellen, in welchen die form der zusammensetzung (vgl. s. 123) gemieden ist oder werden mußte, als ausnahmen gelten: „dies Godhheim suchen, oder wie es gleich darauf heißt, dies ‚at hitta Odhinn‘, Odin aufsuchen hat sprechende ähnlichkeit mit dem gehn zu Zamolxis bei den Geten“ (Gesch. 768); „die vorstellung des seinen grund in etwas tragens“ (Wtb. I, 1233); vgl. Savigny II, 88 das mehr oder weniger schneiden; Kl. schr. II, 210 sinnliche entfaltungen, wie die des hand ausstreckens \*). Geht ein adverbialbegriff dem inf. voraus, so ist der ausdruck im allgemeinen unbequem, z. b. Haupt IV, 509 durch das bei sich tragen dieses stabs; Volksmärch. d. Serb. IX das abhauen der hände und wieder anheilen; Myth. 648 das rückwärts gehen und nackend stehen; I, 100 das zerbrechen, zermalmen und in den see werfen der bildseulen; II, 842 aus dem neben einander auftreten identischer götter und göttinnen; 980 unterschied des oben oder unten wachsens; Dietrich russ. volksm. VII des zu boden fallens gleich der habergarbe; Gr. IV, 5 des nicht aufhörens der handlung; Wtb. I, 59 vom enger stricken; 776 von dem kniend trinken; 938 der sinn eines übel abfertigens, übel zurichtens; 1132 das nicht barfuß vor frauen gehn; 1572 das viereckig hauen eines baumstamms. Zusammenschreiben dürfte hier und in ähnlichen fällen dem gebrauche zum teil angemessener erscheinen, andererseits wird sich bei der verbindung mehrerer wörter diese form vielleicht weniger gut ausnehmen; vgl. Gesch. 608 ihrer aller nichtkennen der — laut-

\*) Hier fehlt nur zusammenschreibung.

verschiebung; Gr. IV, 6 das entspringen, das ebeneintreten der handlung; Ir. elf. CVII nicht bloß die eigenschaft des alpseins sondern auch des vom alp beseßen seins; Haupt VI, 2 dem fahrenlaßen des wurzelvokals; Kl. schr. I, 235 aus einem stillstehnableiben; Gr. I<sup>2</sup>, 248 das geschiedenbleiben der lingualen in- und auslaute; 373 von dem tonloswerden und endlichen wegfallen der vokale; 942 dem härterwerden der med.; IV, 27 zum seltnerwerden der passivform; Berl. spr. u. sitt. 1817 s. 280<sup>a</sup> das wacherhaltenwerden; Altd. w. I, 164 seinem samt dem pferd getragenwerden übers gebirg\*); Gr. I', 643 des beidemhausewohnens; Rechtsalt. 786 beiseitegehn der jury zur beratung. Wenn der adverbialbegriff dem inf. nachfolgt, so scheint der ausdruck im allgemeinen unter denselben bedingungen zu gelten wie beim eigentlichen abstrakten subst.; ein attributiv gesetztes, von einer präp., welche die beziehung auf den verbalbegriff vermittelt, nicht begleitetes adverb ist auch beim subst. nicht gebräuchlich. Hiernach sind zu beurteilen: 1) Kl. schr. I, 11 auf das unterbringen der bücher anderswo; Wien. jahrb. 45, 118 das häufige vorkommen der weistümer ebenda; Gött. anz. 1820 s. 407 daß — dieses o durch sein rundes schließen oben und herabhängen der beiden striche unten dem geschnittenen typus ähnlicher erscheint; Wtb. I, 760 des auflegens und aufsetzens oben auf etwas; — 2) Lat. ged. 385 das mehrbesprochne anfügen der häupter an die leichen konnte sich in älterer überlieferung auf ein solches wiedererwecken der helden zu erneutem streit beziehen; Gr. IV, 422 vom herabsinken des pronomens im artikel zur fast bedeutungslosen form; Myth. 687 das laufen um das haus, um das dorf gleicht jenem tragen des widders um die stadt; Wtb. I, 635 vom kunstfertigen aufpressen der formen auf papier und holz.

Der heranziehung besonderer belege für das verhältnis des objektiven oder passiven genitivs bedarf es um so weniger, als sich im vorhergehenden eine hinreichende anzahl

---

\*) Ein solches beispiel steht ungefähr an der spitze desjenigen, was in dieser richtung zu hören oder zu lesen allerdings empfindlich sein kann.

bereits von selbst eingestellt hat; man begreift aber in der tat nicht, weshalb diesem genitiv eine beziehung auf den subst. inf. sollte verwehrt werden, da seine stellung beim abstrakten subst. so geläufig ist. Was klingt einfacher und natürlicher als z. b. „befehl zum scheuern des hauses, zum streuen der maien und schmücken der kinder“ (Haupt II, 264)? Es muß zwar zugegeben werden, daß in manchen fällen, zumal jedoch wenn eine mehrfache beziehung der begriffe vorliegt, dem eigentlichen inf. oder einem abstrakten subst. oder endlich einer umschreibung der vorzug gebürt; allein dies trifft den objektiven genitiv nicht mehr und nicht weniger als den subjektiven oder als jedes der übrigen verhältnisse. Man vergleiche in dieser hinsicht: Savigny II, 96 das setzen abgelebter eltern auf den alten teil; Arm. H. 201 durch laßen von wenigem blut; Gr. I<sup>3</sup>, VI dieses nachweben jedes glänzenden stoffs, den das ausland trägt, dieses wenden und link machen unsrer eignen alten röcke; IV, 822 das finden der vollen wahrheit; Rechtsalt. 65 des aufsteigens zu pferde wegen; 66 das sitzen zu pferd im waßer; 642 das emporhalten einer schüssel mit beiden händen auf dem haupt; Wtb. I, LXVIII ihrem armen flicken am zeug; 913 beim anlegen der letzten hand ans werk; Dietrich VI das reiten durch siebenundzwanzig länder in das dreißigste; — das wachsen nicht nach tagen, sondern nach stunden; Gött. anz. 1835 s. 657 von verdrängen oder beeinträchtigen des Homer durch die Nibelungen; Kl. schr. I, 282 der beiden letztern sprachperioden aneinander halten; 341 an das lästige häufen der hilfswörter, wenn pass., prät. und fut. umschrieben werden, an das noch peinlichere trennen des hilfsworts vom dazu gehörigen part.; Myth. 375 vom pflanzen des hollunders vor ställen, vom gießen des waßers unter den hollunder; 384 jenes opfermäßige aufstecken der pferdehäupter in Deutschland in bestimmter richtung; 413 von dem rauschen der untergehenden sonne in dem meer zwischen Spanien und Afrika; 450 von dem einholen des maiwagens aus dem wald in die stadt unter feierlichem geleite des maigrafen; 665 das laufen der kuh verhindert durch einmauern eines lebendigen blinden hunds unter der stalltür; I, 348 das legen des nackten schwerts

zwischen die neuvermählten; Altd. mus. II, 235 das stehen der eier aus dem nest unten dem brütenden vogel weg. Ein in der akademie gehaltener vortrag führt den titel: „über das anfertigen des sarges bei lebzeiten“ (s. Ber. d. ak. 1850 s. 207). Die beziehung des adverbialbegriffs auf den inf. fällt am schwersten, wenn er in der form eines nebensatzes auftritt, z. b. Wien. jahrb. 45, 125 das frühe vorkommen des ackerbaus unter deutschen völkern, fast so weit unsere geschichte reicht; Reinh. CCLXIX das geforderte und umständlich auseinandergesetzte leihen einer abzuziehenden haut, als wachse sie wieder nach.

Aus der menge der herangezogenen beispiele geht Grimms mehr als gewöhnliche neigung zum mannigfaltigsten gebrauche des subst. inf. hinreichend hervor; vielleicht aber würde er sich doch, wenn er den rasch zuströmenden gedanken eine längere frist der gestaltung und verzeichnung hätte einräumen wollen, mancher wendungen enthalten haben. Bemerkenswert sind die worte, mit denen er Gr. IV, 716 die alte konstruktion „um sein leicht ufsetzen land und leut“ begleitet: „wir sagen heute: wegen seines leichtsinnigen aufs spiel setzens von land und leuten, oder lieber umschreibend: weil er land und leute aufs spiel setzte“.

### Partizip.

Wie der inf. (s. 152) kann im vertraulichen tone der erzählung auch ein leicht zu ergänzendes partizip wegge-  
laßen werden (vgl. Gr. IV, 137), z. b. Sag. II, 42 da sie aber nahe an die grenze und die Baiern noch in der gesellschaft waren; Märch. II, 523 war zur ewigen hochzeit.

Hinsichtlich der beziehung eines in einem erweiterten satze auftretenden unflektierten part. trifft man wenig, was von dem allgemeinsten gebrauche sich entfernte. Sätze wie Edda 175 daß sie — ihn mordeten liegend und unge-  
rüstet; Gr. I<sup>3</sup>, 459 ich behaupte den laut *ae*, verengt und zusammengezogen; II, 770 ich kann die partikel alleinstehend nicht beweisen; IV, 80 übrigens legt Lachmann die stelle fragend, nicht ausrufend aus; Rechtsalt. 457

wer sein kind aussetzt, getauft oder ungetauft; Myth. 556 in allen übrigen gliedern wie ein mensch geformt, ver-rät ihn das bocksohr: diese sätze sind überall verständlich und erleiden selten anfechtung. Allein auch gegen folgende ist nichts wesentliches einzuwenden, obgleich grammatiker\*) wenig geneigt sind sie gelten zu laßen: Gesch. 163 einge-zogen — in den Peloponnes hat sich — ihre ruhmvolle kraft entfaltet; Wtb. I, VII aufgelegt zum betrieb der naturwissenschaften — wird ihm auch sonst das unnütze und schlechte verleidet; Myth. I, 355 in einer handschrift der Casseler bibl. eine reise in die Türkei enthaltend sah ich —; N. lit. anz. 1807 s. 569 von schiffen, erfüllt von lei-chen und unermeßlichen haufen liegendebliebener schätze und reichtümer; — der satz: „zarter weißlicher sand, aus dem mit kienruß vermengt die metallarbeiter ihre formen bilden“ (Wtb. III, 1902) hat nur vorübergehend auffallen-den klang.

Auf dem überreichen gebiete der sogenannten partizi-pialkonstruktion zieht es zunächst und hauptsächlich an solche fälle herauszuheben, welche ersichtlich und unwill-kürlich an die edle einfachheit der altklassischen ausdrucks-weise erinnern, mögen auch umschreibungen dem bedürf-nisse der gegenwärtigen deutschen sprache meistens an-gemeßener sein, z. b. Schulze VIII widerstrebte nicht die abgehende lautverschiebung; Gött. anz. 1835 s. 1671 deren mir entgangene einsicht ich bedaure; Rößlers d. rechtsdenkm. II wie schon die unterbliebene zusamen-setzung kund gibt; Abh. d. ak. 1845 s. 191 jenes heranzu-ziehen untersagt die mangelnde lautverschiebung (ebenso 205); 241 wer Graffs wörterbuch aufschlagend mag sich — zurechtfinden? Wtb. III, 492 die erlöschende starke flexion ändert darin — nichts; Gr. I<sup>2</sup>, 447 dem schließenden 13. und beginnenden 14. jahrh.; Wien. jahrb. 32, 255 aufklärung, die das ausgehende 17. jahrh. — voraus hat; Reinh. CXXX nun gereut ihn der dem fuchs versprochene hahn; XLII dem zürnenden wolf stiebt der bart; XLIX den bittenden Gothen als feldherr — ge-geben; CXXXIV ein aufgesuchtes kraut — stellt ihn

\*) s. Heyse II, 491. 715.

augenblicklich her; Haupt IV, 503 dem fragenden jäger sagt der hirte; Lat. ged. 72 dem erlegenen feinde pflegt der sieger gewöhnlich das an den locken erfaßte haupt abzuhauen. Uebersaus häufig begegnet der präpositionale ausdruck einer adverbialbestimmung, z. b. Myth. 56 nach gepflogenen rat mit den übergetretenen Hessen; II, 1052 nach abgelegten kleidern; Thomas III nach eben vollbrachter samlung frankfurtischer annalen; Gesch. IV nach dem abgeschüttelten joch der Römer; 2. aufl. vorr. nach fehl geschlagenen edlen hoffnungen; Kl. schr. I, 2 nach zuerst empfangenem heiligen abendmahl; II, 241 nach vorher beigebrachtem todesstoß; 459 nach hinterlegtem teile des opfers; Wtb. I, 748 nach genoßener herber und saurer speise; 1646 nach a ufgegebenem baß; II, I nach überwundner erster scheu; 570 nach inwendig geküster hand; Gr. I<sup>2</sup>, 832 mit synkopiertem *v* (das. mit synkope des *v*); Rechtsalt. 899 mit angerührtem stab des richters; Ber. d. ak. 1857 s. 146 woraus mit weggeworfnem mittleren kehl laut unser kelter entsprang; Weist. III, 729 mit wegge laßener überschrift ungenau abgedruckt; Abh. d. ak. 1845 s. 207 mit verändertem neutralen in weibliches geschlecht; Wtb. II, 39 aus der birke schnitt man, mit haftender rinde, becher; Z. rez. d. d. gr. III bei vieler angeregten teilnahme; Wtb. I, 664 dichterisch ist es, bei verstandenem trinken, bloß zu sagen: er hub auf; Sag. II, 80 unter ausgesprochener drohung gegen jeden frevler; Gr. I<sup>2</sup>, 784 im mhd. bestehen wegen der ausgestorbenen dualform nur fünf possessiva. Nicht selten erscheint das part. in dieser konstruktion beinahe oder völlig überflüssig (vgl. Gr. IV, 918), z. b. N. lit. anz. 1807 s. 353 nach einigen angestellten bemühungen; Kl. schr. I, 14 nach Strieders erfolgtem tode; Gr. I<sup>2</sup>, 597 nach geschehener darstellung; IV, 153 nach dieser gewonnenen übersicht; Märch. I, 153 nach gehabtem mahl; II, 353 nach dem gehabten schrecken; Liebrecht XIX nach gehaltener hochzeit; Pfeiffer I, 235 nach dieser vorgenommenen landesteilung; Myth. 446 unter angestimmten klageliedern; Kl. schr. I, 109 auf diese erhaltene antwort; 117 vierundvierzig verfloßene jahre hatten mich

und Sie in wechselnde lagen — gebracht; Myth. II, 1148 auch wurde zuweilen die gegrabene wurzel nach gemachtem gebrauch wieder eingegraben; Gesch. 684 deren ursache bald in eingetretene überschwemmung des meeres, bald in ausgebrochene hungersnot gesetzt zu werden pflegt; Rechtsalt. XI angestellte nachforschungen sind bisher fruchtlos geblieben; Wtb. I, 584 die getroffene vorkehrung zum auslaugen; 1752 ein tier, das seine gebornen jungen in einem beutel am bauch trägt.

Häufungen von partizipien innerhalb eines satzes finden sich in großer anzahl, z. b. Altd. w. I, 60 Wie sollte auch in dem an der Loire gelegenen Benediktinerkloster ein ganz auf deutscher überlieferung ruhendes, die örtlichkeit des Oberrheins voraussetzendes, überall deutsche eigennamen darbietendes gedicht entsprungen sein? Gr. IV, 765 auf jeden fall bleibt die sinnlich unbewuste wirkung dem worte angewachsener partikeln verschieden von dem stärker auftretenden anspruch ihm unvereinigt vorge-setzter; Gött. anz. 1825 s. 518 an den irgendwo von Gräter an einem außerhalb Scandinavien gefundenen bildchen herausklärten bronzenen Heimdallr; 1826 s. 81 kaum heimgekehrt von einer langen und mühevollen, hauptsächlich zur erforschung des eifriger geglaubten als gründlich nachgewiesenen zusammenhanges zwischen dem germanischen und kaukasisch-indischen sprachstamm unternommenen reise; Wtb. I, VI diese willfährig aufgenommene erkenntnis traf aber glücklicherweise zusammen mit einer vom sanskrit her erregten vergleichenden sprach-wissenschaft, welche keiner sie nah oder fern berührenden spracheigentümlichkeit aus dem wege gehend — muste; Leipz. l. z. 1812 s. 2411 Rez. gesteht freimütig und bescheiden, nicht das ausland schmälern, aber sein vaterland erkennend, daß er neulich bei wiederholtem lesen des Orlando furioso doch recht den abstand empfunden, der zwischen dieser auf keinen grund gebauten, in der luft gewebten, nicht von der erde in die luft steigenden, wol zusammengehaltenen aber nicht zusammenhaltenden, verwickelungen übergebürlich häufenden komposition und den treu gemeinten, glaubenden und glau-

benlaßenden einfachen und herzlichen altdeutschen gedichten waltet.

Ein aktives part., welches das prädikat eines nebedankens enthält, wollen die grammatiker nicht gern am schluße des ganzen satzes vertragen. Auch davon weicht Grimm oft ab, z. b. Gr. II, 321 aus verbis auf - inôn gebildet und ihr - in daher habend; IV, 719 ausfluß dieses eigentum und besitz bezeichnenden gen. ist der pronominale, neben den poss. geltende; Abh. d. ak. 1858 s. 68 Cassiodor läßt sich aber zuweilen vom goth. gefühl beschleichen, die accusative Quidilanem, Tatanem bildend; 86 in der griechischen rückte die männliche flexion schon vor, den nom. und gen. sg. einnehmend; Meisterg. 152 entstand — eine poetische gesellschaft, sich alle jahr im mai versammelnd und goldene und silberne blumen für den sieger im gesang aussetzend; Myth. XVIII überlieferung, ähnlich der bei Griechen und Römern, aber auch bei Nordmännern im schwang gehenden; 184 der Wiener cod. wäre — der vierte das stück enthaltende; 196 nur die in krankheiten und vor alter gestorbenen, nicht die im kampf gefallenen, walhalla einnehmenden; Gesch. 286 schädigt das zend den Alaut, für skr. madhjas maidhjas — schreibend; Kl. schr. II, 27 ziehe die altn. mythologie beglaubigung des alters — aus unsern handschriften des 8., 9., 10. jahrh. für die ihrigen mühsam das 12., 13. erreichenden.

Die beschränkung des aktiven part. auf das präsens trägt dazu bei, daß es bisweilen auf eine vorhergehende handlung angewendet wird, z. b. Lat. ged. 81 das schwere streitgewand ablegend streckte er sein haupt in den schoß der jungfrau; Göthes kunst u. alt. IV, 68 hörend das — saß sie nieder kummervoll; Kl. schr. II, 345 Friesen, ihren sitz verlassend\*), hatten im wald Meriwido wohnungen aufgeschlagen; Vuk IV Karentanern aber predigten — zu ihnen reisend deutsche oder italienische missionare; Ber. d. ak. 1856 s. 439 worauf er nach Gardarike zurückkehrend dort Ellisif — heiratete; Gesch. 609 wie die Gothen seit undenkbarer zeit, vom Pontus und aus Thrakien heranrückend, an der Donau saßen.

---

\*) lat. sede relicta.

Andrerseits kann die durch das part. präs. ausgedrückte handlung in wirklichkeit sogar der haupthandlung nachfolgen, während die form gleichzeitigkeit andeutet; vgl. bei Göthe a. a. o. Stieg hinunter in den niederkeller — holend den geweihten trauungsbecher; Andr. u. El. IX kehrt froh in die stadt zurück, neben einer ehernen seule sich niedersetzend und was kommen sollte erwartend.

Wie im latein\*) tritt die partizipialstruktur mitunter als ausdruck für ein nicht bloß äußerlich temporales sondern überwiegend inneres verhältnis auf, z. b. Gr. I<sup>1</sup>, 159 frühere und reinere bewahrte quellen würden —; II, 960 aufgelöst kommt die misform gleich an tag; Myth. 572 ausgegeben kehren solche heckethaler immer wieder zurück; 607 ins waßer geworfen schwimmen sie oben; 696 gut aufgenommen laßen sie ansehnliche verehrungen zurück; II, 878 einen stein, der weggeworfen — ins haus zurückkehrt; 1107 losgelaßen fallen sie über die leute her; 1228 wunschtuch, das gebreitet alle gewünschten speisen aufstellt; Z. rez. d. d. gr. 45 was bewiesen das wichtigste wäre; Lat. ged. 3Q1 eingeladen — sind sie bereit dazu; Wtb. I, 175 die unterdrückt sich noch immer regt; 191 findet sich angerufen von selbst ein; 618 von wilden klettertieren und großen vögeln, die gejagt zu baume fallen, springen, fliegen; 1124 der bär greift die menschen nicht an, wehrt sich erst angegriffen.

In den schriften Grimms, älteren und neueren, gibt es eine menge beispiele eines besonderen falles partizipialer kürze, dessen logisches verhältnis mit beziehung auf wendungen ähnlicher art dem tadel verfallen ist, z. b. Savigny II, 398 ähnliche verordnungen würde eine uns abgehende samlung — noch andere nebeneinander stellen können; Z. rez. d. d. gr. 43 so müste diese durch den gerade mangelnden kompositions-vokal — geknüpft werden; Gr. I<sup>1</sup>, XLVI daß ihre gewis vorhanden gewesenen heldenlieder untergegangen sind; 604 wenn man ein vielleicht verschlucktes i dazu fügt; I<sup>2</sup>, 265 entspringt aus einem gewöhnlich wegfallenden ableitungs-i; 269 sind die

---

\*) vgl. Krüger § 498.

gänzlich mangelnden vokalzeichen auch hier anzusetzen; I<sup>3</sup>, 25 fruchtbar müste ein seit Ihre nicht recht wieder aufgenommenes schwedisches dialektlexikon ausfallen; II, 846 folglich kann neben mikiliths ein nicht vorhandenes gamikiliths eintreten; III, 659 aus μάλα läßt sich ein nie erscheinendes μάλος folgern; 766 das hier hinzugefügte nein könnte dort fehlen; IV, 147 ein niemals erscheinendes gaggjan begehren; Gött. anz. 1830 s. 278 nur vermißen wir zu den drei ersten bänden das bei dem elften nicht fehlende örtliche verzeichnis; 1835 s. 657 Gervinus hat sich hier von dem ärger übernehmen laßen, den ihm erfolglos gebliebene vorschläge einiger männer das Nibelungenlied auf schulen zu lesen unnötig verursachen; 1838 s. 1363 schaltet auch das bei Pertz nur unvollständig gedruckte — carmen de S. Gallo ein; Gesch. 364 daß hinter ihnen ein nachher ausfallendes T folgte; 761 in einem abgehenden verlornen prolog würde vielleicht die edda leiblich eingeführt werden; Weist. I, III es bedarf aber — weiterer gewis lohnender nachspürung; Urspr. 28 daß Gott das gesetz mit seinem finger in die her nach von Moses zerbrochene steintafel geschrieben habe; Kl. schr. II, 241 die wiederum mangelnde angegabe — darf — gefolgert werden; Ber. d. ak. 1859 s. 517 und ein, gleich seinen übrigen, verloren gegangenes stück — verfaßte; Wtb. III, 1 müste dem meistens mangelnden circumflex entsagt werden. Man sieht, was in diesen partizipialen zugaben dem anstoße ausgesetzt ist: mögen sie einen notwendigen gedanken enthalten oder aber sich aus dem inhalte des satzes von selbst verstehen, in jedem falle würde für die mitteilung, welche der eigentlichen aussage nicht angehört, schicklicher eine andere form eintreten; am meisten wird sich die parenthese eignen, bisweilen mag ein relativsatz angemessen sein.

Sind in den vorhergehenden darlegungen mehrfacher, nach charakteristischen erscheinungen eingeteilter partizipialverbindungen viele beispiele anzutreffen, in denen umschreibung durch einen relativsatz den vorschriften der grammatik mehr entsprochen hätte; so bleibt noch eine gemischte, aber nach einzelnen unterschiedenen merkmalen doch einigermaßen geordnete reihe von dergleichen konstruktionen zu

verzeichnen übrig, statt deren diese umschreibung ebenfalls und zum teil in noch höherem grade gefordert werden dürfte. Absichtlich sollen bloß solche sätze aufgeführt werden, in denen nur ein einziges part. in betracht kommt: Kl. schr. I, 144 es könnte geschehn, daß unter den besessenen tauben man die unrechte greife; Heidelb. jahrb. 1812 s. 49 seine sich etwa dafür gemachten regeln; Meisterg. 183 welche strafe noch leidlicher ist als die sich selbst auferlegte; Gr. II, 74 in aus reinen ablautenden wurzeln gezeugten — verbis; Wtb. I, VII von an der oberfläche klebenden arbeiten; Förstemanns n. mittel. II, 506 mit einem schon auf bloßem leibe getragenen kleidungsstück; Gr. III, 630 scheinen aus superlativen — gebildete komparative —, zu einer zeit, wo —; Urspr. 34 die ein paar entstehen lassende schöpferische kraft; Wtb. II, VI auf volle befähigung — schließen lassende hülfe; I, 1746 im gegensatz zur einschneidenden blut fließen machenden wunde; Gr. III, 21 die entwickelte, ein dër auf ih und dû zu beziehen verbietende grundregel; IV, 886 die den kasus vertreten helfenden präpositionen; Z. rez. d. d. gr. 1 eine sonst schwerlich vor das publicum zu treten bestimmte kritik; Irmenstr. 5 den zu nehmen geglaubten gang der untersuchung; Gesch. 583 die sonst zu erklären schwer fallenden wetterauischen ortschaften; Myth. 115 die älteste seiner meldung tuende urkunde; Gr. I<sup>2</sup>, 442 dem sich zuweilen unentbehrlich machenden vorstehenden ge —; Ber. d. ak. 1857 s. 157 von der geburt des hernach den erzbischöflichen stul in Mainz besteigenden Willigis; Ged. d. mitt. 13 Johann von Winterthur, seine chronik in der mitte des 14. jahrh. schreibend, gedenkt —; Schmidt V, 460 diese statt der notwendigen beweisgründe aus der luft greifende kritik; Gött. anz. 1837 s. 1884 dessen nächste wiederkehr keinen der es diesmal mitbegehenden noch am leben finden kann; Heid. jahrb. 1812 s. 849 bei künftigen, schwerlich ausbleibenden auf-lagen; Wtb. I, 253 unsere frühere das „wie“ noch nicht vergleichend anwendende sprache.

Gegenüber allen bisher vorgeführten konstruktionen mit dem partizip steht die absolute stellung desselben (Gr. IV, 893 fg.), deren sich Grimm, mag es dabei auf übereinstim-

mung oder verschiedenheit der beiden subjekte hinauslaufen\*), sehr häufig bedient, z. b. Gr. I<sup>3</sup>, 147 *i* und *ē* zusammengenommen und den *a*, *e* entgegengestellt, zeigt sich —; 164 auf solche weise alle veränderungen entfernt, stellt sich —; 354 *bairan* angenommen, wie sollte —? II, 67 vokale nach orientalischer weise für gleichgültig angesehen, in den konsonanzen harte, zu keiner zeit erlaubte wechsel zugelassen, kostete es —; 154 wenn, ihn hinweggenommen, klare wurzel zurückbleibt; 383 mögen — entsprechen, *st* in *cht* verwandelt und *h* weggeworfen; 587 ihn aufgegeben, *fiele* —; 704 wenn, die partikel abgelöst, das einfache subst. nicht bestehen kann; IV, 174 die phrasen ins nhd. übersetzt, würde —; 507 die kasus erwogen, so scheint —; Altd. w. II, 104 so beide wörter getrennt, fällt auch die alliteration; Gött. anz. 1829 s. 350 eine Casseler glosse gibt *prähanprâwêr*, die erste silbe durch einen strich über dem *p* ausgedrückt; Rechtsalt. 432 nachdem er —, das schwert zwischen beide gelegt, —; Myth. 227 *rumnas* statt *runas* geschrieben, erhielt man —; Gesch. 7 wie wenig, für sich erwogen und den gehalt ihrer denkmäler redlichst angeschlagen, unsere sprache —; Kl. schr. I, 129 das wahrgenommen tue ich kühnen seitenschritt; 176 abgewandt den blick — offenbart sich —; Wtb. I, 29 diese geschichte der form vorausgeschickt laßen die bedeutungen —; III, 750 ihn aufgegeben erweitert sich die vergleichung; 1559 dies alles voran gesandt und fortgesetzter prüfung anempfohlen legen wir —; Göthes k. u. alt. V, 25. 26. 27 das vernommen; 28 sie gemauert in den grund des turmes, — werde haften uns des baues burgwall; Wien. jahrb. 32, 223 die sogenannten *indiculi* — zu grunde gelegt, was sich — vorfindet hinzugetragen und den volksglauben — zur erläuterung gebraucht, würde ein werk —; Kl. schr. I, 400 *muste*, poesie und geschichte sich auseinander scheidend, die alte poesie — flüchten. Der acc. des subst. unterbleibt Heidelberg. jahrb. 1817 s. 890: als ob sich, hinausgesehen über die richtige bedeutung und den sinn, die wörter —; Wtb. III, 817 alle

---

\*) s. Zeitschr. f. d. gymnasialwesen 1869 s. 177 fg.

höflichen, höfischen wörter, ihnen auf den grund gesehen, geben —; Schlegel I, 397 überall und verglichen mit handschriftlichen quellen stößt man auf grund und stammähnlichkeit; Kl. schr. I, 115 von der tür eintretend an der wand zur rechten hand ganz hinten fand sich auch ein quartant; Myth. 307 bis Gustav gekommen, reißt wieder ein loch. Von ausgenommen pflegt behauptet zu werden, daß es keinen einfluß auf den kasus auszuüben brauche, wenn ihm das nomen nachfolge; dagegen läßt Grimm Heidelb. jahrb. 1811 s. 148 den nominativ vorgehen: „von dem alles untergegangen ist, der ruhm ausgenommen“. Der absolute genitiv währendes druckes (vgl. Gr. III, 270) findet sich Abh. d. ak. 1858 s. 58; zu der konstruktion „aller sich durchkreuzenden ausnahmen uneracht“ (Gr. I<sup>2</sup>, 571) „ein waßbergerichtsweistum läßt die biene, ungenetzt und unverletzt ihrer füße, des waßers trinken“ (Haupt VI, 190; vgl. Rechtsalt. 79) s. Gr. IV, 911.

### Nomen.

In der sprache des umgangs sowol wie der dichter folgt dem satzbeginnenden subst. nicht selten eine neue bezeichnung mittelst eines pronomens in demselben kasus unmittelbar nach, wodurch jenes an nachdruck gewinnt (vgl. Gr. IV, 423. Kl. schr. III, 337); diese weise hat auch Grimm bisweilen angewendet, z. b. Ir. elf. 113 mein großvater, der dachte —; Märch. I, 45 ein bauer der hatte —; 138 einem reichen manne dem wurde seine frau krank; 345 das pferd das fraß nicht, der vogel der pfiß nicht, und die jungfrau die saß und weinte; Kl. schr. I, 204 und der mann der findet am seltensten muß. Zwischen subst. und pron. tritt Wien. jahrb. 32, 238 ein attributivsatz: „die gestirne, die jetzt ob uns sind, die sind zu mitternacht unter uns“. Größere wirkung hat der vorausgesandte, absolut stehende nominativ (vgl. Gr. IV, 888. Kl. schr. III, 333 fg.), auf den sich im nachfolgenden satze, welcher in Grimms schriften vorwiegend ein modaler fragesatz ist, ein persönliches pronomen gleich viel in welchem kasusverhältnis bezieht, z. b. Gesch. 150 die heilighaltung der knochen gleicht

sie nicht jenen einzelnen bräuchen der Griechen? 437 die vordersten und rührigsten in der großen bewegung, — wird es nicht erklärlich, warum sie alle — schritten? Ber. d. ak. 1850 s. 75 die unglaublichen namen — sollten sie nicht verlesen sein —? Abh. d. ak. 1845 s. 214 genug beispiele, haben sie uns nicht — versichert? 1858 s. 37 die trilogie der geschlechter des nomens, findet sie nicht —? Reinh. CCLXVII die fabel vom kranken löwen empfängt sie nicht —? (vgl. CCLXXXI); Wtb. I, I unmuße, und die freiwilligste war genug da, sie wäre nimmer ausgegangen, was frommte ihrer mehr zu bereiten? Leipz. l. z. 1822 s. 2153 das dem cachas kurz voraufgehende lugues, hält es rez. für verdruckt, oder wofür? Myth. I, XXX die formel vom wechselbalg wurde sie — getragen, und der mythus vom donnerkeil überkam ihn vom Griechen der Slave? Edda 53 Helgi und Svava, wird gesagt, daß sie wieder geboren wären\*); Kl. schr. I, 103 das spinnende alte mütterchen — ist es nicht —? 201 der unvergängliche, diesen augenlosen greisen zugefallne ruhm, offenbart sich in ihm nicht —? 209 die natur gütig und grausam zugleich, mit dem einen auge scheint sie —; 293 die englische sprache, von der — worden ist, sie darf —; II, 281 das wettrennen, wen mahnt es nicht —? III, 210 seine Gutae und Dauciones, wer erkennt in ihnen nicht —? 411 das — einlenken in die männliche flexion, ist es —? — dasselbe weibliche *αι* regiert es nicht —?

Von dem grammatischen geschlecht eines persönlichen subst. entfernt sich das pronomens des folgenden satzes, indem es das natürliche bezeichnet (s. Gr. III, 324. IV, 267); nur im falle des nächst anschließenden relativs dürfte dieser wechsel für unsere jätzige sprache ziemlich ungewöhnlich genannt werden, z. b. Sag. II, 42 das weib, die —\*\*); 240 ein böses mutterpferd, die —; Reinh. XXIII ein weibchen, die —; Myth. II, 847 ein klagendes frauenbild, die —.

---

\*) dem original möglichst angepast; vgl. dag. 121: von Helgi und Sigrun wird gesagt, daß sie wären wiedergeboren.

\*\*\*) in der älteren sprache ganz gewöhnlich; viele beisp. Gr. IV, 268.

Obgleich die deutsche sprache das pron. es sehr häufig teils als prädikat anstatt eines vorhergehenden nomens teils mit benutzung des verbs tun als ausdruck für einen durch den zusammenhang gegebenen verbalbegriff zu gebrauchen pflegt, z. b. Gr. II, 520 „hêrscaf —; das mit hêr komponiert scheint, aber es auch mit hêiro sein könnte“; I<sup>3</sup>, 62 „wie sich ái und áu gegenüberstehn, tun es auch ei und iu“: so scheint dabei doch die bedingung obzuwalten, daß wirklich zwei grammatisch unterscheidbare sätze vorliegen. Wo dies nicht der fall ist, fehlt die leichtigkeit des verständnisses, z. b. Hall. l. z. 1812 s. 250 daß ja diese bestimmt aussehenden substantiva es darum nicht sein können; Rechtsalt. 936 mehrere in Indien gebräuchliche prüfungen sind es auch in Pegu; Haupt VII, 475 Kaufungen bei Cassel, seit kaiser Heinrich 2. eine heilige stätte der christenheit, war es vielleicht schon lange vorher unter den heiden\*). Étwas unbequem lautet auch Reinh. LXXXV: hingegen tut er des bischofs Anselm von Dornik meldung, der es von 1146 an bis 1149 war; vgl. Aلد. w. I, 128 rühren sämtlich von Angelsachsen her, das auch Alcuin war. Enthält der nachsatz ein hilfverb, so läßt Grimm gerne das vertretende tun weg, eine kürze welche durch die beigabe des pron. wesentlich unterstützt wird, z. b. Gr. I<sup>2</sup>, 1013 wo rückumlaut im prät. ind. schwankt, darf er es auch im part.; III, 576 die schon im positiv umlauten, müssen es auch in den beiden andern graden; IV, 147 wie sich in hafjan, hōf schwache und starke form mischen, können es in gaggan, gaggida starke und schwache; 340 so gut sik neben dem inf. steht, darf es auch das poss. seins; I<sup>3</sup>, 61 wer dies vom *i* einräumt, muß es darum auch vom *ú* (vgl. 121); Gött. anz. 1838 s. 546 wenn auch einzelne dichter wiederholt an ihr werk hand angelegt haben, nicht alle werden es.

### Artikel.

Der auffallende eintritt des bestimmten artikels zwischen das unbestimmte zahlwort und den superlativ in den beiden

---

\*) Diesem satze wohnt zugleich, wie sich auf den ersten blick erkennen läßt, eine logische schwierigkeit bei.

stellen: „gleich anderm dem edelsten menschenwerk“ (Kl. schr. I, 156) und „nach so vielen den buntesten bildern“ (II, 426) scheint mit einem mhd. gebrauch zusammenzuhängen, nach welchem der bestimmte art. vor dem superl. und subst. auf den unbestimmten folgt, z. b. ein der schoenest man (Gr. IV, 417).

Um bekannte regeln der wiederholung des artikels beim zweiten und den folgenden subst. oder der vertretung des ersten subst. durch art. oder pron. hat sich Grimm sehr wenig gekümmert; vgl. Reinh. LXII der hirsch, widder und bock; CXXIII auf den könig und wolf; Lat. ged. XLI das lied von den Nibelungen und von Gudrun; Ber. d. ak. 1859 s. 523 scheiden zwischen einer sprache der götter und menschen; Rechtsalt. 913 ein bischof zu Münster und abt zu Werden lagen in streit\*). Mehr hat die fortlaßung des artikels zu sagen, wenn das nachfolgende subst. anderes geschlechts als das erste ist\*\*), z. b. Arm. H. 173 wie eine jungfrau oder kind; 205 der sitz des lebens und kammer des bluts; Rechtsalt. 324 den ersten sohn oder tochter; Ir. elf. XX eine bestimmte wohnung oder aufenthaltsort, 215 sie bekamen einen solchen schrecken und angst. Ebenso verhält sich der mit einer präp. zusammengezogene artikel, z. b. Märch. II, 325 im busen oder tasche\*\*\*), Reinh. XL im pilgergewand und schuhen. Zwar gehören dergleichen beispiele vorwiegend der älteren zeit an, allein in einem gleichen, demnächst beim adj. zu berührenden falle steht die unregelmäßigkeit auch aus der neueren aufzuweisen.

Von ganz anderer art und bedeutung ist die unterdrückung des artikels, wenn sie in der inneren beschaffenheit eines einzelnen, an sich selbst zu beurteilenden substantivischen begriffs ihren grund hat. Hier spielt die sprache Grimms eine große, überraschende rolle, und nicht zum geringsten teile offenbart sich gerade in diesem punkte jener

\*) Der numerus des prädikats deckt den ausfall des artikels.

\*\*) Die wiederholung des artikels in der dreigliedrigen zusammenstellung „aus der völlig verschiedenen manier, art und dem geist“ (Ald. w. II, 152) hat einen ziemlich steifen klang.

\*\*\*) Etwas leichter fällt, weil im zweiten gliede kein artikel nötig ist: im heutigen Island und andern norweg. gegenden (Gr. I<sup>2</sup>, 295); im drama und reichgebildeter prosa (Gesch. 829).

anregende und erwärmende hauch poetischer empfindung, dessen seine weise überhaupt, wohin man nur seine blicke wendet, erfüllt ist. Höcht wirksame personifikationen, verwendungen des kollektivs oder der gattung für das individuum, abstraktionen und verallgemeinerungen nebst anderen eigentümlich und oft schwer merklich modifizierten faßungen der begriffe und ihrer beziehungen: solches alles wechselt ab mit den einfachsten ausdrücken und redensarten, dergleichen die sprache schon früher eine menge als vorbild hingestellt hatte. Man vergleiche Sag. I, 25 taube hält den feind ab; Altd. w. I, 20 schwarz wie rabe; 23 weiß wie hermelin oder wie schwan; Edda 61 rabe sprach zum raben; Myth. 659 eine wie hahn erkrähende henne; I, 305 wie zauberinnen und hexen auf wolf, bock und katze reitend vorgestellt werden; II, 638 wandlungen des storchs in mensch und des menschen in storch; 1051 verwandlung in katze; 1231 ragt wie pferdefuß, hahnkralle hervor; Liebrecht XVII eine arme witwe hinterläßt für ihre drei söhne backtrog, brotkorb, katze; XVIII hinterläßt ein sterbender müller seinen drei söhnen müle, esel und katze; XIX arme leute konnten auf ihre drei söhne nichts vererben als keßel, pfanne und kater; Ber. d. ak. 1859 s. 421 verwandlung in fliege und floh; Gesch. 22 rindes bedarf der wagen; 44 unsern jägern stand habicht oder falke auf der linken brust; 176 nachtigall und schwalbe fliegen den Griechen aus Thrakien zu; Ged. d. mitt. 4 wo der glückliche vater zweien seiner fünf söhne schwert gab; 43 mit geld, kleid und pferd so reich begabt; Wtb. I, 1143 frau, die einen knaben über taufe hält, kann davon bart bekommen; III, 1521 falke, nachtigall kommt geflogen; Haupt III, 157 daß nicht bloß hand der hand, sondern auch hand dem fuß beistehen sollè; IV, 511 dessen der jünger der weisheit so wenig entraten kann als ein doctor der philosophie hutes, mantels und stabs.

Zur beurteilung der mannigfaltigkeit, in welcher die weglaßung des artikels auftritt, mögen noch folgende beispiele dienen: Myth. I, 551 Rhea schlug in Arkadien quelle mit dem stab; Reinh. CXXIV wenn er aus türe, grube oder hôle gehe; Wtb. I, 1376 zimmerleute führen axt; III, 325 sein futter in krippe oder trog bringen; Sendschr. 65

diesseit Rheins; Candid. V jenseit Rheines; Kl. schr. I, 61 Engelsburg, Vatikan, Peterskirche vermögen dagegen nicht aufzukommen; II, 93 bräutigam mit seinem geleit; Myth. II, 650 kindes genesen (mhd.); Wtb. I, 433. 1248 kindes entbunden; Gött. anz. 1841 s. 357 mit kinde gehen; Pfeiffer III, 3 aus erlenzweigen gitter geflochten; Andr. u. El. XII schon war flut zu solcher höhe gestiegen; Gesch. 75 sollte sonnenzeit sich mit der des mondes einigen; 209 nur weicht geschlecht ab und schilderung der pflanze; Urspr. 13 fast die ganze natur ist lautes und klanges erfüllt; 14 gangs unfähige pflanzen; Märch. I, 321 waldes ende; Wtb. III, 739 falle stellen; Gr. III, 179 außerhalb reims; I<sup>2</sup>, 444 in und außer reim; 756 wird rede sein; 988 fügte schreibung ein d hinan; Gesch. 159 daß den Griechen schrift nicht mangelte; 234 frage bleibt; 737 mag sich — spur weisen laßen. Oft ist dem subst. ein adj. hinzugefügt, z. b. Myth. I, 404 ein jäger steht unter hoher eiche; Wtb. I, 45 von losbrennendem gewehr; Urspr. 11 schlafenden funken weckt; 14 harte flügeldecke an einander reihen; Gesch. 21 es gibt nirgends steife, gleichzeitige grenze zwischen beiden; 114 unter hehrem baum wurde rasen erhöht; 146 wird der reiche in doppelten oder metallnen sarg geschlossen; Z. rez. d. d. gr. I ermattet auf unergiebiges schriftstellers dürrer heide; Vuk I zwischen adriatischem, schwarzem und baltischem meer; II einfluß slavischer zunge auf gothische mundart; Pfeiff. II, 477 daß das lied — königlichen urheber habe; Kl. schr. II, 92 goldnes meßer trägt er; Gesch. 16 anschaulichstes bild solcher wagen; Gr. I<sup>2</sup>, 411 heute noch hört man letztes wort zuweilen; I<sup>3</sup>, 451 wichtigstes beispiel ist —; Kl. schr. I, 245 aller auffallendste eigenheit der akademie; Z. rez. d. d. gr. IV ältestes „täts“ ist im j. 1672, ältestes „schäfts“ 1642 aufgetrieben. Von einer präp. begleitete ausdrücke, in denen sonst insgemein der artikel gesetzt wird, sind: Altd. w. I, 80 auf spur kommen; Myth. XII an tag bringen; Gr. I<sup>1</sup>, 337 in augen fallen; I<sup>3</sup>, 299. 542. II, 730. Myth. XXII an seite setzen; Gr. II, 807. Myth. II, 840 an seite stellen; Gesch. 60 in hand halten; Gr. I<sup>3</sup>, X in hand liefern; I<sup>2</sup>, 103. 232. I<sup>3</sup>, XV.

74. 167. 494. 572. Wtb. I, XXX an hand bieten; Gr. I<sup>2</sup>, 257. 281. 453. I<sup>3</sup>, 37. 250. 568. IV, 370. 480. 552. Wtb. I, LXVIII an hand geben; Gr. IV, 105. 300 an hand reichen; III, 175. IV, 67. 278. 378. Gesch. 18 in weise; Abb. d. ak. 1845 s. 190 auf ersten blick; Reinh. LX. CXXV. Lat. ged. 293 an hof\*); vgl. Wtb. I, 1379 in keller gelegt, Reinh. III an himmel versetzt (XCVI mit art.).

Wäre es unserer gegenwärtigen sprache, in welcher die flexionen des subst. eine so nachteilige abschleifung erlitten haben, nicht ein unabweisbares bedürfnis sich des artikels als eines bequemen trägers der kasusverhältnisse zu bedienen\*\*), so würde unzweifelhaft ein schriftsteller wie Grimm, der auch darin mit Göthe zu vergleichen ist\*\*\*), in noch viel mehr fällen demselben auszuweichen anlaß genommen haben. Denn man darf ja urteilen, daß in sätzen wie: „wandlungen des storchs in mensch und des menschen in storch“, „daß nicht bloß hand der hand, sondern auch hand dem fuß beistehen solle“ die beigesetzten artikel der bezeichnung des kasus zu dienen haben; vgl. Kl. schr. II, 368 sie bedürfen lichtetes und der luft†). Ganz eigentümlich verhält sich der satz: „tiere sind anführer auswandernder ansiedelungen“ (Reinh. III).

### Adjektiv.

Was in grammatischen lehrbüchern angemerkt zu werden pflegt, daß der superlativ im prädikat nicht ohne artikel stehe, findet sich in der sprache Grimms nicht immer beobachtet, z. b. Gr. I<sup>2</sup>, 32 im mhd. ist zim, zir u. s. w. häufigst; Ged. d. mitt. 36 ist nun der ganze eindruck — allergünstigst; Wtb. IV, 225 hier wäre die schreibung froheit ratsamst.

Dieselbe ungenauigkeit des kürzeren ausdrucks, welche bei der verbindung zweier oder mehrerer subst. verschie-

\*) teils von der richtung teils vom ort gebraucht.

\*\*) weshalb er auch eigennamen bisweilen vorgesetzt wird (vgl. s. 79).

\*\*\*) Lehmann § 56.

†) für das gewöhnliche „licht und luft“.

denes geschlechts in betreff des artikels wahrgenommen worden ist (s. 174), zeigt sich dann und wann beim adj., pron. poss. und unbestimmten zahlwort, wobei außer dem genus auch der numerus beteiligt ist\*), z. b. Altd. w. I, 7 ihren besondern reiz und lebendigkeit; 12 von so schwarzem haar und augbraunen; D. beid. ält. d. ged. 75 frische kraft und samen; Schlegel I, 403 sein elend und große torheit; 405 in solches leid und schaden; Altd. w. III, 98 ihr geschlecht, alter, trächtigkeit; Reinh. XXX rotes haar und bart; XL zu dieser sprache, gebärden, trachten; Sag. I, 162 kein zeichen oder spur\*\*).

Wie im lat. häufig ein adjektivisches statt eines substantivischen attributs gefunden wird, z. b. *conjux Hectorea, sanguis fraternus, victoria civilis, furor vinolentus, cursus maritimus*: ebenso besitzt die mhd. sprache eine beträchtliche menge adjektivischer ausdrücke, an deren stelle heute substantive, namentlich substantivzusammensetzungen auftreten, z. b. geburtlicher tac (*dies natalis*), österliche zit, garbe heberin (*hafergarbe*), fröuwine schar (*frauenschar*); vgl. Gr. IV, 258 fg. 720 fg. Verfolgt man Grimms stil mit rücksicht auf das adjektiv, so stellt sich nicht bloß jene lateinische und ältere deutsche weise dar, sondern es begegnen in größerer anzahl noch verschiedene andere verbindungen äußerlich derselben art, denen auch in logischer hinsicht aufmerksamkei gebürt. Die in sehr reichem maße vorhandene neigung zu der von personennamen gebildeten form auf -isch wird bei genauerer betrachtung der s. 110 zu anderem zwecke mitgeteilen beispiele hinreichend veranschaulicht; an diesem orte mag hinzugefügt werden, daß es z. b. mit bezug auf ein später vermehrtes und verändertes gesetz auß der zeit des königs Waldemar ohne weiteres heißt: „in der älteren waldemarischen gestalt“ (*Savigny III, 90*). Die adjektive vertreten, wenn man sich nach der vorherrschenden gewohnheit des ausdrucks

\*) Lehmann § 57. Heyse II, 530. In keiner weise darf aber angefochten werden: *Gesch. 584 ihr herz und mut, Wtb. I, XIV sein gebiet und umfang, womit sich in gewisser hinsicht vergleichen läßt: mit und ohne kennzeichen Gr. I', 200, mit oder ohne zeugen Rechtsalt. 608, ebenso Kl. schr. I, 20. Pfeiffer I, 21.*

\*\*\*) vgl. *vir et consilii magni et virtutis* (*Krüger s. 386*).

richten will, bald den gen. des subst., z. b. Ir. elf. LXXXV diese elfische gegenwart; Gr. III, 643 untergang des superlativen gefühls in den zahlen; Rechtsalt. 142 freilaßung aus der herrlichen gewalt; Gött. anz. 1836 s. 1789 noch erlangen wir den wahren gothischen eindruck; — bald eine präpositionale verbindung, z. b. Ged. d. mitt. 45 des sängers französischer aufenthalt; Rechtsalt. 708 knechtische strafe\*); Gesch. 843 dies hebräische aufgehn des präs. im futur; Gr. IV, 706 diese spanische neigung zum dat.; — bald endlich eine zusammensetzung, z. b. Wtb. I, 1324 sächliche vorstellung eines wortes\*\*); Myth. I, 206 das männliche kloster; Kl. schr. II, 338 als stiftischen beamten; Wtb. I, 633 jägerischer ausdruck. Einigemal mag keins dieser verhältnisse zur auseinandersetzung vollkommen ausreichen, sondern eine unschreibung deutlichere dienste leisten; vgl. Lat. ged. XV abrichtung der bären zu aufrechtem eimertragen. Bedenklicher als „plattdeutsche bücherkunde“ (Gött. anz. 1825 s. 1122) scheint „prädikantische hochzeitfeier“ (Gött. anz. 1850 s. 755) d. h. feier der hochzeit eines prädikanten, während „ungeborne lämmerfelle“ (Rechtsalt. 428; vgl. 379 felle der ungebornen lämmer) freilich noch kühner auftreten, jedoch den verrufenen „elastischen bandweber“ der grammatiker lange nicht erreichen. Nach abhandlung der einzelnen fälle scheint es bei der unleugbaren wichtigkeit des gegenstandes, welcher insgemein ziemlich einseitig behandelt, hie und da den gewaltsamsten folgerungen unterworfen wird\*\*\*), nützlich zu sein noch eine reihe lehrreicher beispiele vorzuführen, deren erklärang der einen oder andern weise anheimfällt: Wtb. I, 1106 die bank galt für demütiger; 1160 in der weichen, flüßigen bedeutung †); Ged. d. mitt. 46 da die romanische aufnahme den namen Wielant in Galans ändert; Rechtsalt. 898 der bairischen berührung des zopfs gleicht der friesische männereid auf die locken; Gött. anz. 1863 s. 1375 von französischem durch-

\*) für stehlende knechte.

\*\*) der mit dem worte verbundene sachbegriff.

\*\*\*) Man hat in allem ernste herausgebracht, daß auch „römische geschichte, französische stunden“ zu sagen eigentlich unerlaubt sei.

†) bed. einer weichen, flüßigen substanz.

gang zeugen Schantecler und Pinte; 1834 s. 883 beide deutungen, die jülichische und lothringische\*); Gr. IV, 12 ihr gothisches nebeneinanderstehn; III, 116 der mittelhochdeutsche vorteil des rückumlauts; Wtb. I, XIV bei voller und alphabetischer ausarbeitung der sprache; LXVII mit jägerischem spüreifer; 342 einem solchen vegetabilischen angehn und geraten; III, 1887 der gaunerische ursprung; Andr. u. El. 122 adjektivische auslegung; Abh. d. ak. 1845 s. 211 mit lingualem einschritt; 266 gutturale aussprache; 322 vokalische schreibung; Gr. III, 605 jene adverbiale hinneigung von ubil; Haupt II, 5 der diphthongischen auslegung; Myth. XIII die allväterliche eigenschaft des Zeus; Rechtsalt. 140 das lehnliche händelegen, knien und küssen; 374 adliche und bäurische abgabe; 584 einteilung der sachen in männliche und fräuliche, Gesch. 17 fräuliche habe, Gr. III, 356. 451 fräuliches gewand, Abh. d. ak. 1858 s. 62 fräuliche beinamen, Myth. II, 847 die fräulichen tugenden, Radlofs spr. d. Germ. 399 des fräulichen artikels. Viele von den s. 139 verzeichneten attributiv gestellten partizipien gehören ebenfalls hierher.

Wie sich aus „zu frieden“ ein vollständiges, wolklingendes, nimmer entbehrliches adj. zufrieden gebildet hat, das an sich gleich beschaffene vorhanden, ferner anderweit (s. 121), ungefähr\*\*) und ungeachtet aller warnungen der sprachlehren ebenfalls die eigentlichen adv. kürzlich, neulich auch als attributive adj. gebraucht werden\*\*\*): gradeso steht es um die mit dem subst. „weise“ und einem andern subst. zusammengesetzten adverbialausdrücke, deren in den sprachbüchern fast überall †) mit nachdruck be-

\*) mit bezug auf falsche vermutungen über den grundcharakter des Reinh. Fuchs.

\*\*) Berl. spr. u. sitt. 1817 s. 349<sup>a</sup> das ungefähre zeitalter, Gr. I<sup>3</sup>, 7 nach dieser ungefähren übersicht.

\*\*\*) Aus der sprache des täglichen lebens gehört hierher: ein weher finger, eine zue tür (vgl. Schulze V), ein entzweies glas, noch eine weitere betrachtung (Gr. IV, 460), der weiteste stein (Savigny II, 61).

†) jedoch vgl. Göttinger I, 714, dagegen die befangenheit Lehmanns § 104 anm.

kämpfte adjektivische verwendung in den schriften Grimms umfangreich entgegentritt\*), z. b. Gr. I<sup>2</sup>, XVII eine teilweise oder gänzliche umarbeitung, 597 teilweise spuren, Kl. schr. I, 19 holländische teilweise übersetzung, Wtb. III, 1135 nicht mehr die teilweise, nur die volle einwirkung (vgl. Gr. I<sup>2</sup>, VIII. 378. 597. 665. I<sup>3</sup>, 475. II, 10. 615. 702. 797. III, 246. IV, 324. 610. 744. Reinh. XL. Myth. 400. Gesch. 247. Haupt II, 267); Gr. I<sup>2</sup>, 120 ausnahmsweise ableitungen, 600 den ausnahmsweisen vokal, 669 ähnliche ausnahmsweise dativkürzungen (vgl. I<sup>1</sup>, 78. I<sup>2</sup>, 385. 387. 393. 445. 458. 732. 869. 988. I<sup>3</sup>, 454. II, 4); I<sup>2</sup>, 13 das stufenweise abschwächen, 137 einer stufenweisen entstellung (vgl. 484. I<sup>3</sup>, 559. Andr. u. El. LIII. Myth. II, 981); Gr. I<sup>2</sup>, 96 in dem spurweisen übergang, 208 nach dem spurweisen ia und ie (vgl. 379. II, 832); Wtb. I, 102 stückweise zahlung.

### Komparation.

Den „fehler“ nach einem komparativ wie für als (mhd. denne) zu setzen (vgl. Haupt VIII, 388. Wtb. I, 251) zeigen nur ältere schriften einzelne male, z. b. Sag. II, 7 langsamer wie; Gr. I<sup>1</sup>, 135 geringere wie; Altd. w. II, 37 mehr als zufall und ausnahme wie —; 158 wahrscheinlicher daß —, wie daß —; Berl. spr. u. sitt. 1817 s. 346<sup>a</sup> häufiger wie\*\*).

Da der geminierte plural mehrere nicht die bedeutung des komp. von „viele“ hat sondern, entsprechend dem lat. complures und franz. plusieurs, als unbestimmtes pronomem gebraucht wird, so sind abweichungen im komparativen sinne anzumerken, z. b. Haupt VIII, 8 mehrere als ich jetzt aufzuzeichnen habe\*\*\*); Gr. I<sup>2</sup>, 191 mehrere als wir

---

\*) Vielleicht hat die berührung mit dem adj. „weise“ der bequemlichkeit des ausdrucks vorschub geleistet.

\*\*\*) Das volkstümliche pleonastische als wie, nach Wtb. I, 249 in prosa zu meiden, findet sich nicht sowol bei komparativem als bei positivem vergleiche (Märch. I, 227. Meisterg. 124. 128).

\*\*\*\*) dag. Kl. schr. I, 126: dazu bieten sich mehr als eine deutsche wurzel an.

jetzt belegen können; III, 112 aus T. und W. habe ich kein beispiel, desto mehrere aus N.; Wtb. III, 1583 diese drei gehen auf das wärmende, glühende, viel mehrere auf das leuchtende, scheinende feuer; vgl. Gr. I<sup>2</sup>, 696. II, 216. 298. 306. 326. 387.

Vermischung von letztere und letzte findet in so fern. statt, als jene form bisweilen in dem verhältnisse von mehr als zwei gliedern gebraucht wird (Gr. I<sup>2</sup>, 41. 90), diese häufiger auf nur zwei beschränkt ist (Gr. I<sup>2</sup>, 126. 336. II, 851. IV, 3. 394. 536. 741. I<sup>3</sup>, 85. 125). Des wortes erstere scheint sich Grimm überhaupt seltener bedient zu haben; vgl. Gr. IV, 272, wo nur von zweien die rede ist: „letzteren immer das genus der ersten erteilt“.

Bei der vergleichung des grades zweier eigenschaften an demselben gegenstande, wo der lateiner am liebsten beidemal den komparativ setzt, gilt es der deutschen sprache bekanntlich als regel durch ‘mehr’ und den positiv zu umschreiben. Viel weniger genehm ist ihr die weise, deren sich Grimm mehrmals bedient hat, daß der komp. die erste, der pos. die zweite stelle einnehme\*): Altd. w. II, 112 leichter als nützlich, Gr. I<sup>2</sup>, 496 sinnreicher als statthaft, Rechtsalt. 351 rührender und dichterischer als wahr, Gesch. 676 sinnreicher als haltbar.

Den vergleichungssätzen mit als daß geht anstatt des adv. zu mit dem positiv bisweilen nach lat. weise der komp. vorher, z. b. Myth. XI bezeugt das alles doch ein tieferes, festeres element des glaubens, als daß —. Formell un- ausgedrückt ist die höhere intensität im hauptsatze Hall. I. z. 1812 s. 241: „noch immer griff das alte mit seinen armen in das neue hinüber, als daß es hätte vergeßen werden können“, Gesch. 575 „es gebriecht uns an genauen meldungen —, als daß eine berichtigung tunlich wäre“; vgl. die mischung Gr. II, 180: steht — zu häufig und wird nie mit kurzem u geschrieben, als daß sich die länge des vokals bezweifeln ließe.

---

\*) vgl. vehementius quam caute (Tac.).

**Kasus.****Nominativ.**

Die unabhängigkeit, welche der nominativ im satze behauptet, macht es begreiflich, daß zwischen ihm und einem andern kasus schwankungen nicht leicht eintreten können; nur in sehr wenigen fällen vermag er mit dem accusativ um den vorzug zu streiten. Am schluße der abh. über einige fälle der attraktion (Kl. schr. III, 347) führt Grimm viele beispiele beider kasus nach „laßen“ mit „sein“ auf, indem er den nom. unangezogen, den acc. angezogen nennt. Er selbst setzt bei Haupt VIII, 544 den acc.: „das laß dir deine kleinste sorge, deinen geringsten kummer sein“. An jenem orte finden sich auch belege zu wechselnden konstruktionen wie Gr. I<sup>1</sup>, LXXIII „einer der tätigsten erwies sich Joh. Schilter“, Wtb. III, 690 „weil aber der andere sich auch als dritten denken läßt“, Wigands archiv II, 65 „hat sich — nicht als einen kenneer der älteren sprache gezeigt“. Ueber vorausgesandte nominative vgl. s. 171.

**Genitiv.**

Auf die in der schriftsprache ungewöhnliche, in der mündlichen rede sehr bekannte hinzufügung des pron. poss. zu dem im gen. stehenden namen des besitzers (Gr. IV, 351) stößt man, wie es scheint, nur in den Märch., z. b. I, 248 nach des herrn Korbes seinem haus, II, 115 des einen seins war blind, des andern seins lahm.

Grammatiker merken an, daß es der deutschen sprache widerstrebe von einem gen. einen andern gleichgeformten gen. abhängen zu laßen und empfehlen erforderlichenfalls vertretung des einen durch die präp. „von“\*). Die frage nach der richtigkeit dieser vorschrift, die etwa in einen negativen und positiven teil zerfällt, welche sich keineswegs immer mit einander vertragen\*\*), bei seite gelaßen, so bietet

\*) Göttinger II, 466. Becker II, 104. 109.

\*\*) Ein beispiel wie „die geschichte von der erbaung der stadt“ kann Becker leicht bilden und empfehlen; soll etwa in der verbin-

Grimms sprache genug beispiele solcher doppelten genitive, wie: Ir. elf. 88 das gänzliche vergeßen des allerliebsten gesichtes des küchenmädchens; Wien. jahrb. 46, 215 die abweichung des plurals des pronomens zweiter person; Reinh. LXIII durch den faden des alters des wolfs; CCLXI des bestimmten alters des wolfs; Gr. I<sup>3</sup>, 524 überbleibsel des altn. umlauts des a durch u; Rechtsalt. 95 bestimmung der weite der wundöffnung; Andr. u. El. X das empörende verzehren der leichen der wächter.

Sehr reichen stoff für eigentümliche wahrnehmungen bietet der partitive genitiv. Wenn in der heutigen prosa im ganzen nur noch selten auf quantitätsbegriffe der gen. folgt, so scheint Grimm diese alte und echte, die meisten sprachen durchdringende konstruktion sogar vorzuziehen; vgl. Gr. I<sup>3</sup>, 152 es sind der O beträchtlich, fast um die hälfte weniger in den wurzeln der sprache als der E, die jedoch in zwei verschiedene arten zerfallen; mit jeder derselben verglichen, möchten der o einige weniger als der e, einige mehr als der ë vorhanden sein; 160 es werden der u und ü fast gleich viel, oder der letzten noch einige mehr sein; da der endungen mit ursprünglichem i eine größere zahl als der mit u ist; I<sup>2</sup>, 931 viel solcher gestumpften inf. (ebenso XV. 7. 28. 64. 217. 374. 525); Sag. I, 188 des sollte leicht noch mehr da sein; II, 311 bis ihm ihrer zu viel wurde; Märch. II, 241 wie viel ist denn deines schatzes? Myth. XV des übereintreffenden slavischen und deutschen aberglaubens ist außerordentlich viel; XXII das heldenlied von Gudrun, das uns viel alter stamm-sage bewahrt; Altd. mus. II, 308 daß des zweiten verrats — nichts vorkommt; Wtb. III, 1105 im ganzen Ulfilas, so viel wir dessen übrig haben; Savigny II, 87 so und so viel fleisches; III, 123 wie viel seiner alten einrichtung; Merkel XVI mehr kopfbrechens\*); Gr.

---

dung „am tage der gründung der stadt“ der eine genitiv auch durch die präp. verdrängt werden? Uebrigens ist es strenggenommen nicht einmal einerlei, ob gesagt werde: „die geschichte der erbauung“ oder „d. gesch. von der erb.“.

\*) Ueber kein bleibens (Ber. d. ak. 1851 s. 99) s. Wtb. II, 95.

I<sup>2</sup>, 162. 391. I<sup>3</sup>, 149 beweises genug; Wtb. I, LXIII genug grundes; Myth. XXV altertums genug. Wie in den ausdrücken „was neues, was rechtes“ der gen. des neutralen adj. steckt, so verbindet Grimm das pron. auch mit eigentlichen subst.\*), z. b. Sag. II, 109 was mannes ihr seid (mhd.; s. Gr. IV, 451. 452. 737); 210 was bringst du guter märe (mhd.)? Altd. w. I, 179 was an ihm der kräfte sei (mhd.; s. Gr. IV, 737); Gött. anz. 1838 s. 558 was jener prahlhaften verheißungen ist bisher in erfüllung gegangen? Bei einer bestimmten zahl ist der gen. zwar auch heute sehr gebräuchlich, doch wird eine gewisse beschränkung auf den fall vorherrschen, daß der begriff des ganzen ein gegebener sei; seltener kommen genitive vor wie: Gr. I<sup>2</sup>, 440 zwei solcher ht, IV, 744 dreißig edler leute; vgl. zwei ganzer jahre (Liebrecht XIV). Während ferner in der gewöhnlichen rede dem partitiv gen., welcher ohne attributives adj. dem subst. folgt, die endung insgesamt entzogen wird (Gr. IV, 721), läßt Grimm sie sehr oft absichtlich bestehen, z. b. Märch. II, 327 hundert fuder schmalzes, sechzig fuder salzes; Gr. III, 426 feinere art brotes; Gesch. 128 stück fleisches; Myth. II, 856 drei trünke des mets; Wtb. I, 98 ein bestimmtes maß getränkes; III, 354 ein stück zeuges; 1700 eine gattung flachses (1704 ein gebund flachs). Häufig tritt der unangelehnte, alleinstehende gen. als subjekt des satzes auf, namentlich die plur. ihrer\*\*) und solcher, z. b. Kl. schr. III, 295 aus Aristophanes laßen sich ihrer nachweisen; Gr. I<sup>3</sup>, 532 sind ihrer s. 46 fg. mitgeteilt worden; 526 solcher altn. gia, kia, skia sind — anzutreffen; Pfeiffer XII, 119 solcher stunden sind mir — nicht beschieden; vgl. außerdem Wtb. III, 223 er muß das zeug, tuch so nähen, daß inwendig noch davon bleibt\*\*\*); Ged. d. mitt. 43 da — weder M. noch der jüngern commentatoren des decamerone sich auf die hübsche fabel eingelaßen haben;

---

\*) vgl. den ausruf: was menschen!

\*\*) überhaupt als partitiv beliebt; vgl. Gr. I<sup>2</sup>, 7 ihrer so viel, I<sup>3</sup>, 211 ihrer eilf, Sag. II, 63 ihrer ein teil, 311 ihrer zu viel.

\*\*\*) wie franz. en.

Sag. II, 264 da wurde auch dieser speisen ritter Ulrich vorgetragen. Nicht anders verhält sich der objektive fall, z. b. Gr. I<sup>2</sup>, 206 wenn es ihrer gäbe (ebenso I<sup>3</sup>, 105. II, 118. Wien. jahrb. 28, 41); Gr. I<sup>3</sup>, 9 hat ihrer die goth. (vgl. Wien. jahrb. 45, 118); Gött. anz. 1827 s. 322 um ihrer — anzuführen; Wtb. III, 124 bringe ich ihrer aus ersterm; Gr. I<sup>1</sup>, 648 wir besitzen solcher verbaladjektive; D. beid. ält. d. ged. 39 wiewol auch das ags. und die E. H. solcher letzteren zuweilen darbieten.

Dem attributiven gen. der qualität, dessen vertretung durch eine präp. heute im ganzen ungleich häufiger stattfindet (Gr. IV, 721), verleiht Grimm in vielen fällen einen sehr bemerkbaren vorzug, z. b. Ir. elf. 177 ein springbrunnen so reines, klares wassers; Gött. anz. 1828 s. 841 blätter etwas dicken bräunlichen pergaments, gleicher und sorgfältiger, nicht sehr schwarzer schrift; Gesch. 464 alle weißer haut, blonder haare; Myth. 137 götternamen dunkles oder übles anklang; 317 ein mann seltsames ansehens; 565 man sagt von einem bräunlicher gesichtsfarbe; Gr. II, 65 der.lange vokallaut, schwerfälligerer natur; 71 ein verlorenes beilant —, dunkeler bedeutung; 102 gothische, einfacher ableitung, sind —; IV, 800 beide unsicherer herkunft; I<sup>3</sup>, 148 einsilbige wörter des häufigsten gebrauches. In prädikativer stellung hat dieser gen. zwar auch im allgemeinen weiten umfang; doch gibt es in der sprache Grimms genug ausdrücke und verbindungen solcher art, in denen eine präp. oder eine andere wendung üblicher zu sein scheint, z. b. Gr. II, 49 kann hiofa dieser wurzel sein? III, 243 ähnlicher bildung aber abweichender bedeutung sind die lat. part.; IV, 366 der deutsche artikel ist meistens ungelenker form; I<sup>3</sup>, 375 wie selbst das mhd. ö geringes umfangs — ist; Meisterg. 82 der ganze streit mag viel älterer anregung sein; Vuk II höchst unsicherer auslegung sind einzelne — eigenamen; Myth. 392 sein erscheinen ist böser vorbedeutung; Kl. schr. I, 26 ich bin keiner so weichlichen gelaßenheit; Ber. d. ak. 1854 s. 528 alle namen — sind des sechsten jahrhunderts; Schulze XII hvapjan exstinguere, hvapnan exstingui sind klarer form wie be-

deutung; Wtb. I, XII was ihres vermögens nicht ist; Gr. II, 42 dieser wurzel scheinen — folgende wörter; 167 sie scheinen dritter schwacher konj.; Rechtsalt. 141 sie scheint hauptsächlich sächsisches rechtes; 150 diese legende scheint viel späterer abfaßung; Abh. d. ak. 1845 s. 209 das c — scheint der ableitung nicht der wurzel; 1858 s. 68 einzelne namen bleiben schwerer deutung; Gr. I<sup>3</sup>, V eines langsamen, bedächtigen gangs mag sie immer bleiben. Als prädikat begegnet der gen. auch bei transitiven verben, z. b. Gr. II, 66 viele etymologen halten wolf und wölf für einer wurzel; Lat. 'ged. 312 gibt sich für italienischer abkunft aus; Gesch. 601 galten beide für desselben volkstamms; Myth. 565 sie wird sanfterer gemütsart dargestellt.

Beim objektiven gen., dessen freiheit überhaupt sehr weit reicht, machen sich einzelne verbindungen bemerkbar, in denen für gewöhnlich eine präp. vorgezogen werden dürfte: Gr. I<sup>2</sup>, 229 meine ansicht des ahd. *ē* (ebenso II, 720); Myth. I, 350 sein hatte noch die altengl. dichtung manche jetzt verschollne kunde; Altd. w. I, 4 heißt es objektiv: „ihre erinnerung“.

In der rektion der adjektive (Gr. IV, 729 fg.) stellen eine menge nicht mehr überall geläufiger beispiele das vermögen der alten sprache anschaulich dar; herauszuheben sind: Gr. I<sup>2</sup>, 440 Wolfr. scheint der falschen *ht* — frei zu sein; Sag. I, 334 der ratten gar nicht los werden; II, 51 fröhlich seiner tat; Merkel LXXXII ihres haarwuchses stolz; Kl. schr. III, 428 bar herodotischer ausführlichkeit (oben s. 108); Wtb. III, 385 lichtet leere nacht; Myth. II, 761 der leere des himmels besorgt; Urspr. 13 lautes und klanges erfüllt; Myth. 280 menschen, deren der nix gewaltig wird; Kl. schr. I, 68 niemals erstarkte die macht des deutschen kaisers zu der stufe, daß sie — der herzöge, fürsten und grafen gewaltig geworden wäre; 144 wer tauben im taubenhaus hält, ist ihrer gewaltig und besitzt sie; III, 305 der goth. weise werden wir nicht kund. Neben adj. wie müde, satt, zufrieden in verbindung mit sein oder werden begegnet der neutrale gen. es (s. 90), z. b. Märch. I, 18. 440. 445. Ir. clf. 8. 14.

Rechtsalt. 861; ferner neben *abredig* Myth. XVIII, *geständig Liebrecht X*, *überhoben Candid. V\**).

Den alten *gen.* bei maßbestimmungen (Gr. IV, 730) zeigen ausdrücke wie: *hauptes kürzer Edda 50. 201. 203.* Gr. IV, 133, *daumes groß Märch. I, 226*, *zweier gewöhnlichen tische breit Sag. I, 237.*

Die abhängigkeit des *gen.* von verben erstreckt sich zunächst auf die fälle, in welchen dieser kasus mit dem *accus.* wechselt oder streitet (Gr. IV, 646 fg.), sei es daß die ältere sprache bloß den *gen.* verbrug oder beide kasus nebeneinander in merklich verschiedener bedeutung gestattete; einigemal ist das verhältnis *partitiv.* In erste linie stellt sich ein lieblingswort Grimms, das starkformige *pflegen* (ob. s. 95), dessen *genitivreaktion* (Gr. IV, 659) in großenteils ungewöhnlichen beziehungen umfangreich hervortritt, z. b. *Sag. II, 141 schlafes*, Gr. I<sup>3</sup>, 25 *der schreibkunst*, IV, 153 *einer ausdrucksweise*, *Reinh. CCXLII deutscher zunge*, *Urspr. 20 harter gutturale*, *Myth. IV althergebrachten rechts*, *Gesch. 39 gleicher namen*, 820 *gesangs und saitenspiels*, *Wtb. I, 1128 behaglicher ruhe*; ferner *gewahren Altd. bl. I, 290. Lat. ged. 80. Abh. d. ak. 1858 s. 36. Reinh. CXXV. CXXXV (CCXIX mit d. acc.). Kl. schr. II, 409\*\*).* III, 426. *Wtb. I, 213. Minder häufig kommen andre verben vor*; vgl. *Myth. 259 die menschen achten der elbe nicht*; *Gesch. 794 sie hüteten der grenze*; *Myth. 460 des riesenbrunnen hütet ein weiser mann*; *Altd. w. III, 240 der vielwandernden volkssänger zum auftrag von botschaften zu gebrauchen*; *Myth. 220 des stammnamens haben die lieder vergeßen*; Gr. I<sup>2</sup>, 26 *des alten zustandes ist vergeßen\*\*\**); *Schulze IV die einer und derselben wurzel begehren*; *Sag. I, 21 gab allen ihren hausgenossen dessen zu trinken*; *Haupt VI, 190 des wassers trinken*; *Edda 155 des goldes zu schaffen.* Bei den beiden zuletzt genannten verben läßt sich statt des

\*) vgl. *ich habe es kein hehl* (Myth. 452).

\*\*) „eines seltnen frauennamens“.

\*\*\*) daher auch das *part. adj.* mit aktiver bedeutung (Gr. IV, 70), z. b. *Sag. II, 74 der woltat* — *vergeßen*, *Kl. schr. II, 205 des alten — sinnes vergeßen.*

acc. dem jetzigen gebrauche zufolge vielmehr die präp. „von“ vergleichen. Dasselbe oder ein anderes präpositionales verhältnis vertritt der gen. an folgenden stellen: Sag. II, 26 die hörten ihrer ankunft; Märch. I, 346 die jungfrau hörte weinens auf; Rechtsalt. 815 länger als sonnenuntergang wurde keines gewartet; Märch. II, 323 habe deiner acht; Rechtsalt. 136 seines lebens verzichten (vgl. Gr. IV, 679); Sag. I, 102 damit ich der unruhe und mühe — einmal abkomme; 163 kam er dieses lagers völlig wieder auf. Das verb ist reflexiv: Myth. II, 1086 der sich nectars berauscht hatte; Myth. 155 die menschliches umgangs gesättigte göttin; Meisterg. 189 sich ähnlicher wendungen behelfen; Sag. I, 35. Rechtsalt. 192 sich des kampfes, des landes unterwinden; Urspr. 20 sich sprechens unterfangen (vgl. Kl. schr. II, 27. Gr. I<sup>3</sup>, 325. 414); Rechtsalt. 835. Wtb. III, 363 sich rechts erholen\*); Edda 47 Hedinn verhiß sich eines gelübdes auf Svava. Aus der reihe der verben, welche auch heute keinen andern kasus als den gen. regieren, muß geschweigen deswegen hervorgehoben werden, weil Grimm nach mhd. weise das ganze verb mit deutlicher vorliebe in anspruch nimmt, während sich der sprachgebrauch nur zweier formen desselben redensartlich bedient (geschweige, zu geschweigen); vgl. Gesch. 699 aller dieser völker geschweigt Strabo, Wtb. I, 1128 deren die mhd. denkmäler geschweigen, Gr. III, 639 bisher war der ordinalzahl — geschwiegen worden, ferner Myth. 344. 354. 367. Rechtsalt. 424. 585. 639. 782. 926. 929. Abh. d. ak. 1845 s. 227. Kl. schr. II, 26. Gesch. II: einfaches schweigen mit dem gen. begegnet bei Vuk I. Ansprechend ist die mit der adjektivischen zu vergleichende konstruktion: „die fürsten ermüden der minnelieder nach und nach“ (Meisterg. 31); der gen. des satzes: „eßens sollst du satt haben“ (Schlegel I, 405) muß vielleicht partitiv verstanden werden. Zu den ausdrücken: todes verfahren (Sag. I, 163), todes verurteilen (II, 104), des hauptes verfallen (II, 342) vgl. Gr. IV, 673.

---

\*) Bekanntter ist sich rats erholen (Sendschr. 69. Thomas XI. Kl. schr. I, 173. Wtb. III, 790).

Unter den verben, an deren konstruktion mit dem acc. oder dat. als zweiter abhängiger kasus ein gen. beteiligt ist, sind folgende auszuzeichnen: Schlegel I, 400 wessen du mich batest (vgl. Gr. IV, 632); Sag. II, 110 den gewährte Karl der bitte (Gr. IV, 634); Sendschr. 72 aller begangnen verbrechen losgezahlt werden; Gr. I<sup>2</sup>, 446 solcher reime freizusprechen sind Gotfr. Hartm.; I<sup>3</sup>, VIII den gebildeten störendes überflusses erlassen (Gr. IV, 635), Urspr. 16 erließe man sie dessen; Sag. II, 111 ermahnte ihn seines versprechens (Gr. IV, 633); Myth. 638 gemahnt des dreifußes; 360 man wird dadurch des wehenden Johannishauptes erinnert; Gr. IV, 475 ihres sträflichen wandels erinnert — werden; Sag. II, 304 berichteten den pilgrim der ganzen geschichte (Gr. IV, 633); 124 ward unterrichtet aller dinge; 325 die Sachsen wurden von den Franken des sieges gerühmt; 135 loben wir gott seiner großen barmherzigkeit (Gr. IV, 633); Kl. schr. I, 214 darum verdrießt es die wißenschaft jeder ihr in den weg gerückten schranke\*); Sag. I, 138 ein mittel dessen ihr mir danken sollt; II, 88 da dankte er gott seines beistandes (Gr. IV, 670); 135 daß mir gott deiner hülfe gönne (Gr. IV, 685); Gesch. 181 dem Domitian weigerten sich die Quaden und Markomannen des mitzugs.

### Dativ.

Da in der nhd. sprache kein subst., welches seinen charakter vollständig bewahrt hat d. h. nicht adjektivisch geworden ist, den dat. unmittelbar zu regieren vermag; da ferner von den adj., die mit ihm verbunden zu werden pflegen, keines sich der neigung zu einem andern kasus zu überlassen scheint: so bietet die nominalrektion nur wenig merkwürdiges. Aus der volkstümlichen sprache des täglichen lebens findet sich für den gen. der dat. verwendet in verbindungen wie: mit einer schüssel schönem eßen

---

\*) Anders verhält sich die konstruktion: „laße ich mich die mühe nicht verdrießen“ (Haupt VII, 389).

Märch. II, 80, einem stück grobem filztuch 95, mit einer schale gebranntem waßer Ir. elf. 172, voll innerm zorn Sag. II, 45. Es mag zwar nahe liegen den ausfall einer präp. anzunehmen, doch fügt er sich nicht gleichmäßig den einzelnen beispielen; für die drei ersten möchte man versucht sein eine ganz andere erklärung vorzuschlagen.

Wie es dem gen. pleonastisch beigesezt wird, verbindet sich das pron. poss. auch mit dem dat. (vgl. Gr. IV, 351 fg.), doch wol nur in den Märchen, z. b. I, 166 in dem wolf seinem leib, II, 18 dem Falada seinen kopf. Anderer art ist der dat. Sag. I, 67 „nur daß — man ihm seine grüne zähne sieht“, für das einfache verständnis zwar überflüßig, doch mit ethischer färbung; vgl. Kl. schr. III, 232 daß ihm ein lanzenträger *Ὀβλίαιρις* hieß. Jenes erste ihm läßt sich durch eine präp. auflösen, statt deren auch sonst der bloße dat. angetroffen wird (vgl. Gr. IV, 705), z. b. Myth. II, 1075 diese stelle ahmt Wirnt nach, dem auch Wigalois auszieht; Schlegel I, 404 wo er sich beistand und helfer fände; Reinh. 274 eine verderbte stelle, der ich keine hülfe weiß\*).

Der dat. in der verbalreaktion (Gr. IV, 683 fg.) veranlaßt mancherlei bemerkungen. Richtig heißt es der älteren sprache gemäß Reinh. CVI bettet er ihm auf seines kapellans haut (vgl. Gr. IV, 693); Märch. I, 326 lieb koste ihm (Gr. IV, 685); Sag. II, 134 wir sollen ihm richten (recht sprechen; s. Gr. IV, 692). Bei rufen im sinne von „zurufen“ findet sich teils der dat. Gesch. 36 ruft man der ziege hitz! hetz! Märch. II, 16 rief ihrer kammerjungfer „steig ab“; teils der acc. Märch. a. a. o. rief ihre kammerjungfer „steig ab“, Göthes k. u. alt. IV, 67 rief er seine gattin Angelia —: „Angelia —“, 70 rief schleunig er die gattin —: „hast mir —“. Wie dieses rufen hat auch locken, wenn darunter eine kundgebung oder aufforderung durch zeichen verstanden wird, den dat. bei sich, z. b. Wtb. II, 26 dem tier locken. Bei lehren scheint nur in der früheren zeit (Märch. I, 22. II, 146. Altd. w. III, 107) der dat. zu stehen, sonst der

\*) s. Göttinger II, 71.

acc.; Märch. I, 351 lautet es: „kostet dir dein leben“, aber 454: „kostet dichs dein leben“, wie überhaupt regelmäßig (vgl. Gr. IV, 238). Nicht durchaus auf den ton der Märchen ist die konstruktion von heißen mit dem dat. und inf. beschränkt; vgl. außer II, 229. 299. 328 (acc. 249. 345) z. b. Reinh. VII. CVI. Vollkommen sprachgemäß verhält sich Kl. schr. III, 275: macht mir, ihm, einem nicht heiß\*); der acc., welcher häufiger gehört werden mag, hat geringen grund. Das aus dem mhd. bekannte was wirret dir? (Gr. IV, 234. 962) ist Sag. II, 309 nachgeahmt worden; das. I, 68 begegnet: wurmte ihm, Märch. I, 134 diesem reute sein versprechen. In älteren schriften trifft man oft dünken (s. 100) mit dem falschen dat. der person (Gr. IV, 240), z. b. Edda 5. 7. 48. Ir. elf. 14. Altd. w. I, 69. 146. II, 152. 160. Meisterg. 6. Hall. I. z. 1812 s. 269. Savigny I, 332. II, 99. Gr. I, XXV. L. 179, doch auch noch Gr. I<sup>3</sup>, XIV. Auf überwiegen, welches im mhd. den acc. erforderte\*\*), läßt Grimm den dat. folgen, z. b. Wtb. I, IV muß auf die länge aller lebendigen sinnlichkeit des ausdrucks überwiegen, ferner Gr. III, 271. I<sup>3</sup>, 178. 340. 393. 501; vorherrschen und vorragen (Myth. II, 841. 994) sind nach „vorgehen, vorstehen“ zu beurteilen; „einem dorf vorüberkommen“ begegnet Sag. II, 79. Bei nachahmen kommt es auf die unterscheidung zwischen persönlichem dat. und sachlichem acc. anscheinend nicht immer genau an, mindestens wird Wtb. IV, 73 gelesen: man ahmte Franzosen, Engländer nach; wenn es dagegen bei Savigny II, 36 heißt: „je nachdem es (das recht) mehr treu dem alten herkommen blieb, oder schon auswärtigen statuten und fremdem recht nachzunehmen ausgieng“, so darf an personifikation des rechts gedacht werden. Die persönliche passivstruktur mit dem dat. setzt zugleich den sachlichen acc. des transitiven aktivs voraus (einem etwas nachahmen), z. b. Gr. I<sup>2</sup>, 823 die schwache form des adjektivs erscheint — der mangelhaften substantivdeklinations nachgeahmt; III, 548 da das gram-

\*) vgl. Gr. IV, 933 das adv. bei tun. Der ausdruck kriegte angst und bang (Märch. II, 237) gehört ebenfalls hierher.

\*\*) „einen slac der den êrsten überwac“ (Krone).

matische genus dem natürlichen nachgeahmt — ist; 630 sie scheinen — dem dänischen närmere nachgeahmt.

### Accusativ.

Unter den von „sein“ oder „werden“ begleiteten adjektiven der genitivrektion (s. 187) befinden sich mehrere, welche auch den acc., der sich ihnen in späterer zeit aufgedrängt hat, zulaßen (s. Gr. IV, 756 fg. Haupt I, 307), z. b. Märch. I, 348 fleisch bin ich satt; II, 27 das war er zufrieden; Gesch. IV dessen alter die politik müde sein muste (ebenso Märch. I, 482. II, 132. Sag. I, 237).

Mit dem pron. poss. verbunden begegnet der acc. Märch. II, 90: „den teufel sein rußiger bruder“, so daß nunmehr alle drei obliquen kasus (vgl. s. 183 und 191) an dieser familiären konstruktion teilnehmen.

In einem gegensatze zu früher genannten verben, denen Grimm anstatt des üblicheren acc. häufig den gen. verliehen hat, stehen andere, auf die er den acc. folgen läßt, obgleich der ihnen an sich gebührende gen. vom gebrauche keineswegs zurückgewiesen wird. Aus der grammatik, um bei diesem buche stehen zu bleiben, gehören hierher: entbehren (I<sup>2</sup>, 994. I<sup>3</sup>, 512. 580. II, 92. 121. 126. 401. 840. 842. IV, 31. 48. 72. 330. 384. 420. 454. 479. 558), bedürfen (I<sup>2</sup>, 1045. II, 175. 270. 542), erwähnen (II, 590. III, 82. IV, 448), schonen (III, 558); der konstruktion „die schon vorhin gedachte formelle auszeichnung“ (III, 331) hilft das partizip. Auffallender heißt es bei Vuk XIV: „die Serben sollen die eigentümlichkeit ihrer schönen muttersprache walten“; Ir. elf. LXXXIX. Märch. II, 186 wird spotten wie verspotten konstruiert. Bei pflügen (s. 188) beschränkt sich der acc. auf einige stellen. vornemlich älterer schriften (Sag. II, 138. 287. Vuk XVI. Myth. Stammtaf. XXXII), während das part. gepflogen durchaus persönlich gebraucht wird, namentlich als attribut (belege s. 95). Der ausdruck mich bescheiden (mir deuten, kundtun), welcher Sag. II, 211 angetroffen wird, ist altertümlich, desgleichen Ir. elf. 101 der acc. des satzes: „ihr möchtet mich wol weis machen, die binse — sei ein pferd“. Der älte-

ren freiheit gemäß (Gr. IV, 614 fg.) wird gesagt: half mich all mein weinen nicht (Sag. II, 169), von dem freier habe ich meine tochter geholfen (Märch. I, 177). Beispiele des acc. beim trans. schweigen s. 110. In übertragener bedeutung des verbs heißt es Berl. spr. u. sitt. 1817 s. 341<sup>a</sup>: die erste ausgabe vorbeigehen (übergehen), Rechtsalt. 430 ich muß hier vieles vorbeigehen, Hall. l. z. 1812 s. 243 das dänische nie vorbeigehen; zugleich aber bei Schlegel I, 404: weder hund noch hündin, die er vorbeigegangen wäre\*), Gr. I<sup>1</sup>, 145 die grenze vorbeischreiten. Daß der satz: „soweit diese charakteristik noch vorhanden oder historisch nachzuspüren ist“ (Gött. anz. 1826 s. 83) ebenfalls hierher zu rechnen sei, darf bezweifelt werden; wahrscheinlich ist im zweiten gliede der dat. „ihr“ zu ergänzen, wie der acc. „sie“ in der satzverbindung „welche christenkindern nachgestellt und heimlich gemordet“ (Arm. H. 173).

Zu der menge von verben, neben deren objektsaccusativ noch ein zweiter acc. eines adj. oder part. ergänzend auftritt, laßen sich einige aus Grimms sprache hinzufügen, bei denen diese unvermittelte konstruktion entweder nicht allgemein geläufig oder fast unbekannt zu sein scheint. Dies trifft besonders das verb glauben, z. b. Vuk XI insofern man es auch zu grundverschiedenen sprachen hinreichend glaubte; Myth. 455 das gespinst — gebreitet glauben; ebenso 638. Gr. IV, 138. Reinh. CLXXXIII. Ged. d. mitt. 36. Wtb. II, I: ferner vergleiche man Gr. I<sup>3</sup>, 354 meine ich s. 51. 52 beigebracht; IV, 174 kann auch nur jenes ausgelassen vermutet werden; Myth. 481 merken sie den nachen gedrängt voll geladen; I, 533 daß er jene aus diesen erschaffen behauptete; Gr. I<sup>3</sup>, 552 im französ. gewahren wir — *ai* aus *a* — entsproßen; Myth. 665 da verlangte die vile von den drei ehfrauen des königs die, welche — werde, in den grund gemauert\*\*).

---

\*) Ueber das persönliche passiv s. 142.

\*\* ) vgl. 481 verlangt über den strom gebracht. Ungewöhnlich ist konstruiert N. lit. anz. 1807 s. 355: nehme ich den gegenstand für viel zu interessant.

### Präpositionen.

Mannigfache erscheinungen ungewöhnlicher ausdrucksweise offenbaren sich auf dem gebiete der präpositionen, sei es daß die ungewohnheit des wortes an sich oder bedeutung und gebrauch oder endlich und insbesondere das bloße rektionsverhältnis in betracht kommt.

Die alte, zwar schon im mhd. beinahe unüblich gewordene, jedoch noch in heutigen oberd. mundarten erhaltene präp. ab findet sich Kl. schr. II, 199 verwendet: „wird vom könig der ring ab der hand gezogen“\*). In der prosa hat auch die präp. ob, welche dichtern sehr bequemen dienst leisten kann, seit langer zeit zu veralten begonnen; Grimm bedient sich ihrer gleichwol mehrmals in eigentlicher sowol als übertragener bedeutung, z. b. Wien. jahrb. 32, 238 die gestirne, die jetzt ob uns sind; Edda 9 die schönste sei ob allen weibern; Andr. u. El. 8 wundert sich ob der jugendlichen schönheit; Ged. d. mitt. 43 ob ihrem großen reichthum berühmt; Kl. schr. III, 234 wer ärger nimmt ob dem plauderhaften — Davus. Der ausdruck durch abenteuer (Sag. II, 300) erinnert an die geläufigkeit desselben im mhd., wo die präp. den zweck bezeichnet; altertümlich gehäuft ist „durch und durch das erdreich“ Wien. jahrb. 32, 238\*\*); ungewöhnlich aber sehr bezeichnend heißt es Myth. II, 892: „zwischen durch die ohren des pferdes schauen“. Der volksprache gehört an: vor jetzt N. lit. anz. 1807 s. 685, vor geld sehen laßen Märch. I, 228 (vgl. Schmidt II, 272), auch wol: bräutigam mit einem — mädchen Ir. elf. 186. In dem satze: „die sich wahrscheinlich über zwölftausend wörter belaufen“ (Gr. II, X) scheint die präp. über den ausfall der für die konstruktion unentbehrlichen präp. auf veranlaßt zu haben; oder liegt ein sonst nicht bekannter wechsel vor?\*\*\*). An lat. brauch mahnt der ausdruck „schwören in die worte“ (Kl. schr. I, 235), an franz. „schöpfen in“ (246).

\*) zugleich nachahmung der vorhergehenden altn. worte: tók gullring af hendi.

\*\*) s. Wtb. II, 1568.

\*\*\*) wie man umgekehrt Kl. schr. I, 37 liest: „stark ist die gewalt des rechts und der tugend auf das noch uneingenommene gemüt“.

Von einigen präp. wird bisweilen ein kasus abhängig gemacht, den ihnen die grammatik des nhd. sprachgebrauchs nicht zugesteht, z. b. Ir. elf. XLIII seit ihres vorigen besuches\*); Sag. II, 326 um der unnatürlichen tat allen menschen verhaßt; Pfeiff. XI, 382 daß michs um des verhunzten schönen stoffs oft ekelt; Myth., II, 858 um die sünde der menschen willen\*\*). Sehr gerne verbindet Grimm mit der präp. während den dat., z. b. Savigny II, 47. Gött. anz. 1827 s. 333. Reinh. LXVIII. CXLI. CLXXXVII. Rechtsalt. 355. Myth. 6. 7. 61. 699. Wtb. III, 1372; ausnahmsweise mit gegen und mittelst, nemlich Sag. II, 244: gelübde gegen gott, dem ewigen licht, Kl. schr. II, 201: mittelst dargereichtem und empfangenem schwert und mantel; äußerst häufig wiederum hat ihn außerhalb neben sich (Gr. I<sup>2</sup>, 574. 726. I<sup>3</sup>, 201. III, 427. IV, 132. 536. Ber. d. ak. 1850 s. 114. Myth. 410. 459. Urspr. 11. Kl. schr. I, 304. II, 404. Wtb. I, VIII. XV. III, 1211), innerhalb z. b. Sag. II, 303. Wtb. I, XLVIII, oberhalb Sag. I, 307, unterhalb Kl. schr. III, 209. Zur bezeichnung des richtungsverhältnisses wird der präp. innerhalb Gött. anz. 1832 s. 258 sogar der acc. verliehen: „er hat sich auf das bedürfnis der landleute und innerhalb die grenzen häuslicher familienvertraulichkeit — einschränken müßen“; derselbe grund ist Wien. jahrb. 46, 212 in der auch sonst nicht unbekanntem verbindung „außer allen zweifel gestellt“ bemerkbar; vgl. 70, 41 statt mit dem acc. Auf unweit läßt Grimm einigemal den dat. anstatt des gen. folgen, z. b. Myth. 36 unweit dem berge Meisner, II, 917 unweit den trümmern, ferner Ber. d. ak. 1849 s. 240. Weist. I, 209. II, 267; auch findet sich Gesch. 205: „dem mythus ungeachtet“\*\*\*). Diesen beiden zuletzt genannten uneigentlichen präp. stehen nach

---

\*) im mhd. statthaft.

\*\*\*) Durch diese letzte stelle wird die annahme unterstützt, daß in den beiden vorhergehenden an um willen gedacht und zu denken sei; wird hierfür von manchen nicht selten willen allein gesetzt, so mag umgekehrt einem andern bloßes um, zumal da diese präp. der erforderlichen bedeutung nicht unfähig ist, in die feder geraten.

\*\*\*\*) vgl. demungeachtet (Arm. H. 137. Altd. w. II, 180) für das richtigere dessenungeachtet (s. Wtb. II, 919).

form und bedeutung die überhaupt nicht für präp. geltenden unfern, unbeschadet an sich gleich; ihre verbindung mit dem dat. begegnet Ber. d. ak. 1859 s. 417 unfern dem königshofe, Altd. w. II, 170 dem sinn unbeschadet. Bei dem adv. entlang, welches neben der präp. längs gebraucht wird, zeigt sich der im wörterbuche tadelhaft genannte dat. in diesem buche selbst (III, 1234 dem faden entlang), außerdem Edda 7. Gesch. 199\*). Nach art der präp. stehn noch andere adv. mit einem kasus, z. b. Sag. II, 108 schlossen sie dem tor hinein; 80 dem offenen tor hinaus; Myth. II, 885 gewährte sie, den andern kindern hinterdrein, ein kleines; Ir. clf. 34 liefen nebenan dem ufer mit; Kl. schr. III, 195 nordwärts dem Pontus; Gesch. 1003 ostwärts des Schwarzwalds; Ber. d. ak. 1859 s. 415 rückwärts der Asen; Gesch. 771 südlich des Isters; Kl. schr. III, 221 östlich des stromes, 227 östlich des Lechs; Sag. II, 379 mitten des 8. jahrh.\*\*), Kl. schr. I, 164 mitten der individualität (oben s. 114). Beim adv. bis, welches wie lat. usque auch allein den acc. nach sich zu ziehen vermag (Sag. I, 262 bis den heutigen tag, II, 141 bis den andern morgen), gesellt sich Märc. II, 510 eigentümlich und doch erklärlich zur präp. in der dat.: „sie schliefen dreihundert jahre, bis in der nacht, worin der weltheiland geboren wurde“.

Am schwersten in syntaktischer beziehung wiegen diejenigen präp., welche in der verbalreaktion\*\*\*) nach bedürf-

---

\*) „der Donau entlang“, wo freilich auch der gen. gemeint sein kann. Den gebräuchlichen acc. haben Gesch. 574. Merkel LXVII. Wtb. III, 1557.

\*\*) Auf die frage „woher“ wird einmal das mhd. adj. gewagt (vgl. Gr. IV, 517), welches heute nirgends mehr bekannt ist: „aus mittem 14. jh.“ (Kl. schr. I, 85, v. j. 1842).

\*\*\*) Unabhängig von derselben kehrt sich in den beiden adverbialausdrücken in keine weise (Wien. jahrb. 32, 238) und auf jedem fall (Gr. II, 806) das gebräuchliche rektionsverhältnis geradezu um; der acc. bei in scheint aber dem im ahd. und mhd. ganz gewöhnlichen in wîs (Gr. III, 164; vgl. lat. in modum) nachgeahmt, während in dem zweiten beispiele die annahme eines leichten druckfehlers freisteht.

nis bald den dat. bald den acc. erfordern. Die auch sonst nicht unbekanntes ausdrücke: an gewalt war keiner über mich (Sag. II, 109), ist über allen zweifel (Wtb. II, 42) dürfen elliptisch genommen werden (vgl. ob. s. 162). Richtig heißt es bei Pfeiff. I, 19, obwol auch der dat. zulässig wäre: „alle übrigen müssen mit ihnen und auf ihre grundlage weiter gebildet werden“. Unter den hierher gehörenden präp. ist bei die einzige, der man die doppelte kasusrektion überhaupt abzusprechen pflegt; dagegen will das wörterbuch den gebrauch des acc. als vorteilhaft für möglichst genaue bezeichnung zunächst der umgangsprache gewahrt wissen. Indessen scheint sich, abgesehen von einigen erläuternden beispielen, welche das wörterbuch an verschiedenen stellen bietet (I, 284 der bei das haus gehende, 1205 bei das feuer gesetzt, 1346 setze dich bei mich, — der bei das feuer gehende) der acc. auf die märchen zu beschränken, z. b. I, 171 auf den herd bei die warme asche, 360 da gieng es bei sie, 361 wie sie bei das land kamen, II, 447 setzte sich an den tisch bei die federn, 506 beis feuer.

In dem satze „als er an ein buschwerk vorüber kam“ (Märch. II, 141) wird der acc., der sich mit dem s. 192 angemerkten dat. „einem dorf vorüberkommen“ nicht wol zu vertragen scheint, ohne rücksicht auf das adv. vorüber, welches etwa als „im vorübergehen“ verstanden werden kann, zu erklären sein; dagegen erinnert Meisterg. 189 die beziehung „in unsere gegend angekommen“ an lat. konstruktion. Nach gewöhnlicher faßung und bezeichnung kehren sich in den beiden sätzen: „stellt sich im hinterhalt“ (Kl. schr. II, 87) und: „stellt er unter seine sächsischen denkmäler auf“ (Gött. anz. 1826 s. 1723) die kasus gerade um; dort aber hat man eine richtungspartikel hinzuzudenken, und hier ist die richtung zweimal ausgedrückt. Was Irmenstr. 63 geschrieben steht: „auf diesem heimlichen verhältnis — gründet die sage“ ist nach dem, was s. 143 über die bedeutung des mhd. gründen bemerkt worden ist, zu beurteilen; die doppelte konstruktion des jetzigen reflexivs in dem satze: „auf ihm sollte die kirche als auf einen felsen gegründet werden“ (Kl. schr. II, 426) scheint sich der sprachlichen er-

klärung zu entziehen\*). Anstatt des dat. „klopfte jemand an der türe“ (Märch. II, 99), „hätten die Deutschen am namen anspruch“ (Hall. l. z. 1812 s. 264), „barg sich unter ihrem mantel“ (Sag. II, 342) durfte vielmehr der acc. erwartet werden; eigentümlich dagegen verhält sich dieser bei Schlegel I, 410: „tummelte auf seinen bauch herum“. Es wechseln Märch. II, 250 „vergrabs vor der haustür“ und 251 „vergrubs vor die haustüre“, bei Savigny I, 337 „hält ihn — in der höhe“ und Kl. schr. II, 200 „hält ihn in die höhe“, mit sehr deutlichem grunde der unterscheidung Ir. elf. CXV „kehrt unterwegs in einem dorfe ein“ und CXVI „kehrt in die küche ein“. Sehr richtig wird Märch. II, 492 gesagt: „wünscht sich irgend wohin, und wärs am ende der welt“, obwol auch der acc. statthaft wäre. — Mit nieder zusammengesetzte verben leiden die präp. mit beiden kasus, doch stellt sich meistens ein unterschied heraus: vgl. Märch. I, 337 der vogel ließ sich auf dem baume nieder, Kl. schr. II, 61 auf einem stuhl sich niederließ, Andr. u. El. IX neben einer seule sich niedersetzend, Sag. II, 245 legte ihn auf dem Giersberg nieder; dagegen Wien. jahrb. 32, 225 das mädchen muß sich ohne entsetzen neben ihn niederlassen, Kl. schr. II, 96 tausende von finken und zeisigen lassen sich auf seine schultern nieder\*\*), Wtb. III, 315 lassen sich haufenweise auf die felder nieder, Sag. II, 255 er setzte sich nieder auf die bank, 283 setzte sich neben das kind nieder. Auf niedersitzen folgt der dat., z. b. Lat. ged. 301 sitzen auf einer hohen buche nieder, Myth. II, 790 auf der eimerstange niedersitzen. Doppelt ist die richtung durch eine präp., also im ganzen dreimal ausgedrückt bei Liebrecht XV: „der könig läßt sie unter einen thronhimmel auf einen seßel niedersetzen“.

\*) vgl. Ir. elf. 185 sucht mir zwischen sie und dem see zu kommen. Gleichwol wird ein wechsel dieser art Gr. IV, 941 aus dem mhd. nachgewiesen.

\*\*) Hier wäre der dat. nicht zulässig, ebenso wenig Myth. I, 545 „die auf den gipfel des höchsten berges niederfiel“, wol aber Reinh. CCLXXXVII, wo es heißt: lege dich dort auf meinen wagen schlafen.

Ein zwiefaches verhältnis zeigt sich auch in andern fällen, z. b. Kl. schr. II, 109 wie — das feuer — in die spitzen des seegrases in einen see fällt; Märch. II, 172 kam er in eine stadt bei einem meister in arbeit; \*476 hieng mich mit meinen händen mitten zwischen die zwei diebe an das seil (ebenso 477); Sag. II, 243 legte sich zu des herzogs füßen neben den schild auf den boden\*); Ir. elf. 108 der den diener auf gesicht und hände mitten zwischen die aufgetragenen speisen herunterstürzte.

Leicht versteht sich der acc., dem hier überhaupt ein größeres gebiet als dem dat. verliehen ist, in folgenden konstruktionen: Märch. I, 112 die auf dem boden neben einen strohhalm zu liegen kam (vgl. 332. Wtb. II, 4); Wtb. I, 10 vor das verbum zu stehen kommt (desgl. Kl. schr. II, 459); Märch. I, 475 machte feuer unter den keßel; 483 hieng ihn neben seinen seßel auf; Wtb. I, 1750 hohler klotz, in den die waldbienen bauen; 427 die speisen auf schüßeln und teller anrichten; Gr. III, 245 die man sich an die stelle von partikeln denken kann; Märch. II, 400 daß er neben einen stein zusammensank; Wtb. III, 1219 schreibt — in ein wort zusammen; Märch. II, 218 in das musten sie sich alle drei unterschreiben; 343 er hielt sich mit beiden händen an die enden des geweihs fest; Reinh. CXXIV der — ihn in seinen bauch herbergen will. Der gebrauch von stehen und sitzen als verben der bewegung findet sich an einigen stellen aus der älteren sprache erhalten, z. b. Sag. II, 112 standen Desiderius und Ogger auf einen hohen turm, Gesch. 777 an die luft stehend, Sag. II, 109 wer auf den stuhl im dom saß, 123 gieng — unter die bettler sitzen (vgl. Myth. II, 961); bemerkenswert heißt es Kl. schr. I, 164: „das leben der eltern sinkt vornen in die vergangenheit, das der kinder steht hinten in die zukunft“. Ueber die konstruktion: friert mich ins haupt (Edda 19) verbreitet sich Grimm sehr umständlich Kl. schr. I, 320 fg.; der dat., welcher gleichwol Haupt V,

---

\*) Hier ist das richtungsverhältnis durch drei verschiedene präp. ausgedrückt.

503\*) geschrieben steht, wird ausdrücklich als nicht recht deutsch bezeichnet. Es wechseln Märch. II, 5: der sattel drückte ihn auf den rücken und 120: ihn drückte das schwere brot auf dem rücken. Den ihm vorgeworfenen dat. in der verbindung „über der deutschen sprache wachen“\*\*) verteidigt Grimm bei Haupt VI, 545 und gibt viele beispiele des einen und des andern kasus, zwischen welchen eine leise verschiedenheit des sinnes obwalte; der acc. findet sich Wtb. III, 472 ein engel — der über ihn wacht, Pfeiffer III, 149 am sorgfältigsten wacht über ihre auffallend eigentümliche mundart die hand —. Auf kürze des ausdrucks beruht Märch. I, 380 in mein schloß ein und ausgegangen, Myth. I, 385 in die häuser der nachbarn stiegen sie durch den rauchfang ein und aus\*\*\*).

Nicht selten ist in dem verb, auf welches der acc. neben der präp. folgt, an sich keine richtung enthalten, sondern sie wird erst durch die demselben innewohnende prägnanz oder auf andere weise vermittelt, z. b. Märch. II, 18 nagelte ihn unter das finstere tor fest; 127 breite nur dein taschentuch ans ufer aus; Savigny II, 88 ringe und armbänder mitten auf die heerstraße zu befestigen; Pfeiffer XI, 386 der einmal so eifrig hinter das alt-niederl. herwollte; Kl. schr. I, 332 den einzelnen reden wir unter die augen nicht mit dem ihm gebührenden du an; Ber. d. ak. 1859 s. 420 weinte sie in ihren schoß; Reinh. CXXXII unterwegs bricht er heilsame kräuter in ein fäßchen; Myth. I, 294 Cleopatra ließ kostbare perlen in ihren wein schmelzen; II, 918 sich die goldgelben haare in einen goldnen trog kämmte; 1169 diese leuchtenden luchssteine geziemen in den fingerring der königin, in die krone des königs; Märch. I, 492. Myth. I, 44. II, 1201. Wtb. I, 1162 ins haus, in den haushalt schlachten, abschlachten; Rechtsalt. 459 die aussetzung

---

\*) „nun friert michs an der faust“.

\*\*) vgl. Ber. d. ak. 1845 s. 112; ähnlich: „über einem autor walten“ Kl. schr. I, 159.

\*\*) zu vergleichen: andere häufiger mit, oder häufiger ohne dieselbe (Gr. I', 153).

pflegte in den wald unter einen baum, oder aufs waßer in einer kiste zu geschehen; Kl. schr. II, 298 die knochenlese geschieht in ein irdnes gefäß; Pfeiff. XII, 118 die excerpte geschehen auf sedezblätter.

Die drei letzten gleichartigen beispiele, in welchen das richtungsverhältnis von dem im subjekt enthaltenen begriffe ausgeht, leiten hinüber zu einer genaueren betrachtung des besonderen falles überhaupt, daß die präp. von dem in nominaler form auftretenden verbalbegriffe abhängt. Wie viel hier die deutsche sprache verträgt, scheint noch nicht hinreichend bekannt zu sein. Bei abstrakten subst. darf die zuläßigkeit der konstruktion zwar im allgemeinen vorausgesetzt werden, doch kommt es auf den grad der abstraktion an, nach welchem insbesondere zwischen handlungen und zuständen zu unterscheiden ist; konkrete subst. persönlicher bedeutung und wirkliche adjektive müßen, abgesehen von einwirkungen des sprachgebrauchs, nach der beschaffenheit und dem beziehungsverhältnisse des verbalbegriffs beurteilt werden, vermöge deren die rektion bald statthaft erscheint bald nicht. Richtig wird gesagt: der gedanke an den tod, ein ritt in den wald, unrichtig: der denker an den tod, ein reiter in den wald\*); angemessen ist auch: herscher über das land\*\*), retter aus der not, nicht wol: führer über den berg, läufer aus allen kräften. Die verschiedenen fälle, welche hier in betracht kommen können und sich schwerer oder leichter entscheiden laßen, werden an folgenden stellen aus der sprache Grimms sämtlich vertreten sein: Haupt III, 135 die hergebrachte stellung von saga oder qvidha zwischen die genitive\*\*\*); Gr. III, 27 auch das suffix an die pronominalpartikel thê ist zu bemerken†); Kl. schr. II, 404 wie es auch der östlichen grenze finnischer und

---

\*) Die geläufigkeit des Gr. IV, 877 beispielsweise mitgeteilten ausdrucks bote ins land muß für die jetzige sprache bezweifelt werden.

\*\*\*) Was Gr. IV, 878 bemerkt wird, weil herschen über gesagt werde, gelte auch herr über, scheint nicht zuzutreffen; denn herr ist kein verbalsubst., und es hieß auch frau über (Gr. IV, 875).

\*\*\*\*) Hier entscheidet der vorhin angedeutete unterschied zwischen handlung und zustand.

†) Es fehlt an der verbalen rektionskraft.

lappischer stämme an die gothischen und nordischen angepaßt erscheint; Gesch. 644 ankunft der Sachsen auf der ostsee an die küste der halbinsel\*); Kl. schr. III, 220 ein bewusstsein an diese herkunft\*\*); Myth. 439 diese sommerverkündigung durch gesänge der jugend; I, 538 durch rutenschlag in das meer; Wtb. I, 385 unumsetzbar in die präposition; Kl. schr. II, 312 der an seiner seele fortdauer gläubige; I, 388 die ungläubig sind an das — edle und freie im menschen; Weist. III, 686 einen über den berg vor dem feinde flüchtigen herzogen; Kl. schr. III, 382 bringer ins brautgemach; Wtb. I, 272 dem freier um die jüngere tochter; 1385 drechsler in knochen; II, 10 dem eigentlichen maler auf wand oder auf leinwand; III, 749 bohrer in die erde und das gestein. Vorzüglich durch die stellung\*\*\*) ist die überschaulichkeit der beziehung in folgendem satz gehindert: „sind aus dem verzerrten bilde ewiger jugend des Eros in eine ihrem begriffe nach unentwickelte, gezwungen frühreif gemachte kindergestalt die vielen geflügelten engel hervorgegangen“ (Kl. schr. II, 331); für sich zu merken Myth. II, 855: „mythus von der dichtkunst ursprung, auf welchen ältere anspielungen schon in Hávamål anzutreffen sind“†). Sonderbar klingt Rechtsalt. 638: ertappte felddiebe an frucht oder ackergerät. Ueber verbindungen des subst. mit dem adverb im folgenden abschnitt.

\*) vgl. adventus ad urbem, Romam.

\*\*) Die präp. ist unrichtig.

\*\*\*) s. Göttinger II, 196. 481.

†) wie wenn es ließe: „mein freund, an den der brief verloren gegangen ist“. Die deutsche sprache eignet sich überhaupt nicht für jenen in andern sprachen geläufigen gebrauch des relativs, da sie den unterschied der wortstellung im beginn des nebensatzes, wie er z. b. im engl. zwischen „the letter for whom“ und „for whom the letter“ stattfindet, nicht auszudrücken vermag. Selbst stellen wie: „eine zeile, um welche herzustellen gesetzt werden könnte —“ (Ald. w. I, 327), „auf die schwierigkeit welcher redensart ich schon — hingewiesen habe“ (Gr. IV, 475) haben einen etwas fremden anstrich und erinnern unwillkürlich an übersetzung.

### Adverb.

In betracht kommen zunächst adverbiale kasus. Bei Grimm findet sich nicht bloß eines nachtes oder nachts (Sag. II, 132. 286. 288. Myth. 518) sondern auch einer nacht (Sag. II, 301), ferner weihnachts (Myth. 645), neujahrs (Myth. 172. 440. 647), christnachts oder altjahrsnachts (Myth. II, 878), nachts und winters (Myth. 435), frühlings (Kl. schr. II, 277). Sehr gewöhnlich ist eingangs, zum teil mit folgendem gen., z. b. Gr. I<sup>2</sup>, 37. 382. 511. II, 274. 328. 890. 910. III, 169. 778. IV, 36. 425. 561. I<sup>3</sup>, 80. Reinh. LXXVII. Gesch. 985; „an- und ausgangs der wörter“ begegnet Arm. H. 147, „anfangs der strophe“ Meisterg. 111. 183. Weiter verdienen rück-sicht: Gr. I<sup>2</sup>, 802 ihres orts, Savigny II, 48 andrer-orte\*), Kl. schr. III, 237 der ausdrück: stehen einander angesichts gegenüber, Gr. III, 427 ebener erde, Haupt VII, 389. Gesch. 73 ersten blicks, das namentlich in der Gramm. (vgl. I<sup>2</sup>, 167. 304. 367. 409. 537. 570. 591. 692. 735. 1049) überaus geläufige gleichergestalt, Myth. 374 abgewandtes haupts, Arm. H. 213 eigenes antriebs, Wtb. I, II williges und beherztes entschlußes, Märch. I, 40 halbes leibes stein, ganzes leibes zu stein. Häufig verbindet sich mit dem gen. eine präp., die ihm an sich nicht zukommt (vgl. Gr. III, 130. 774), z. b. von morgens bis abends (Märch. II, 240); besonders beliebt ist der ausdrück vor alters, vgl. Gr. I<sup>3</sup>, 500 von alters hergebracht, IV, 366 von altersher, Gesch. 257. 553. 792 von uralters her. Als adverbialausdrücke des acc. sind hervorzuheben: Myth. I, 190 geraume zeitlang, 426 gieng einen sonntagmorgen aus, Sag. II, 123 alle große feste folgten ihm viele bettler nach\*\*). Zu den mit einer präp. konstruierten ausdrücken gehören die lieb-lingwendungen: auf allen fall, in allem fall, verstärkt

---

\*) In der ziemlich auffälligen konstruktion: „niemand in Göttingen, oder andrer orte“ (Kl. schr. I, 43) bezieht sich dieser gen. auf das subjekt.

\*\*\*) vgl. bei Göthe: er leert ihn jeden schmaus.

auf allen und jeden fall, auf alle und jede fälle\*); das familiäre durch die bank\*\*), z. b. Savigny XI, 385. Gesch. 910. Pfeiffer III, 149. Kl. schr. I, 339. Wtb. III, 1350; im überschwank (Gesch. IV); in der letzte (brieflich bei Pfeiffer XI). In eigentümlicher weise finden sich einige mit zu gebildete substantivadverbien gebraucht: Myth. I, 288 die zu waßer — gestorbnen seelen; Andr. u. El. IX was er zu schiffe — geredet hätte; Kl. schr. II, 334 die zu tische liegende urkunde; Wtb. I, 1134 die zu boden sitzende hefe; Rechtsalt. 88 zu bade sitzen; 118 zu knie fallen; Savigny II, 48 zur kirche (wo?); Wien. jahrb. 32, 238 zu mitternacht (wann?); Rechtsalt. 245 zu frühling und herbst; sogar Myth. 487 zu pferd dargestellt, das ein genius führt\*\*\*).

Nach der analogie von vermutlich, leider verleiht Grimm auch anderen adv. ähnlicher bedeutung die sonst nicht eben gewöhnliche stellung und beziehung innerhalb eines einzelnen satzes, z. b. Vuk IV glaublich ist selbst kaiser Justinian solcher abkunft gewesen; Gr. I<sup>2</sup>, 1008 glaublich reduplizierte es in älterer zeit; Haupt VIII, 399 glaublich zu Colmar selbst; Gr. I<sup>2</sup>, 603 das kennzeichen — haben beleglich folgende wörter; Pfeiffer II, 448 in den sicher laurembergischen scherzgedichten; Wtb. III, 526 auffallend mangelt es der goth. sprache; Haupt III, 149 fällt ihm freilich der mannsname Oftheri ein, übel aber ein ortsname Oftenmedinc; IV, 501 womit bedauerlich schon das buch geschlossen wird.

Die frage nach der fügung von adv. zu subst. wird Gr. IV, 937 von Grimm allzu kurz und mit beziehung auf manches, was sich namentlich die mündliche redeweise zu erlauben pflegt, gar nicht beantwortet. Mangelt uns zwar, wie er an der stelle sagt, die geläufige freiheit griechischer konstruktionen †), so schreibt er doch selbst: den bisher

\*) Die häufung alle und jede ist überhaupt verschwenderisch ausgeteilt.

\*\*) Merkwürdig: „dieselbe eitelkeit, die durch die bank aller anderen stände geht“ (Berl. spr. u. sitt. 1817 s. 303<sup>b</sup>).

\*\*\*) Nach Gr. IV, 889 scheint die folgende relation, da es wesentlich auf die adverbialbedeutung ankommt, nicht gestattet.

†) Lat. beispiele gibt Krüger § 502 anm. 2.

erklärern (D. beid. ält. d. ged. 13); vgl. ferner Wtb. III, 272 tuch und zeugmacher stritten sich ehemals um den rechts oder links einschlag; Abh. d. ak. 1858 s. 60 dies noch nicht einmal halbhundert — gewählter beispiele. Folgt das adv. dem subst. nach, so scheint die beziehung minder eng zu sein, z. b. Z. rez. d. d. gr. 61 ihr häufiger gebrauch heutzutage; Myth. II, 1089 anlauf der spinne frühmorgens; Gesch. 150 das volk unterwegs empfieng sie feierlich\*); Gr. IV, 940 wiederholung — nochmals durch den dativ; Wtb. I, 8 beim anschluß hinten an subst.\*\*). Ueber die stellung beim subst. inf. vgl. s. 159. 160.

### Pronomen.

Wie bei einem den hauptsatz allein bestimmenden adj., dem der nebensatz als das logische subjekt des ganzen gedankens folgt, satzband sowol als grammatisches subj. häufig fehlen (s. 134); ebenso gern und unter gleichen verhältnissen, tritt der mangel jenes pronominalen subj. ein, wenn die kopula ausgedrückt ist, z. b. beachtenswert ist, daß — Gr. III, 339. 548; nicht unähnlich ist, daß — 331. Bei andern unpersönlichen wendungen zeigt sich dasselbe; vgl. unorganisch scheint, daß — Gr. III, 333; doch befremdet, daß — 536; vorausgeschickt werden muß, daß — 234; wie vaterländisch gewesen wäre sie in schutz zu nehmen Wtb. I, VIII. Wenn hier etwa nichts weiter beachtenswert erscheint, als daß Grimm, zum teil vermöge der stellung die er den worten gibt, dem es, womit ohnehin die deutsche rede so reich gesegnet ist, gelegentlich mit vorteil auszuweichen versteht; so tritt dagegen an anderen stellen der mangel fühlbarer hervor, z. b. Schulze XX nicht nur, daß viele lesarten abweichen, sind

---

\*) Oder gehört das adv. dem prädikat an? Die eigentümlichkeit der grimmschen wortstellung, wie später gewiesen werden wird, erlaubt die frage.

\*\*) Hier fällt die verbindung viel leichter, weil die vom verbal-subst. eigentlich regierte, durch das adv. näher bestimmte präp. ausgedrückt ist.

sogar einige — namen zu ergänzen; Kl. schr. II, 363 als sie — vorschritten, kann nicht fehlen, daß —; Märch. I, 86 nun sprang das rehchen hinaus, und war ihm so wol, und war so lustig; 356 ist mein vorteil; Gr. I<sup>2</sup>, 128 in den — eigennamen ist noch keine spur der ahd. labialordnung, sondern vielmehr gilt die organische gothische; II, 434 übrigens liest die handschrift — onstbella oder kann so gelesen werden. Hie und da findet sich dies pron. nur einmal, wo man die wiederholung vorziehen dürfte, z. b. Gr. I<sup>1</sup>, 337 es liegt nicht in der absicht — zu führen, sondern reicht vollkommen hin — dargetan zu haben; I<sup>2</sup>, 330 es bleiben alle hauptgrundzüge und bedarf keiner neuen entwicklung; Kl. schr. III, 416 bedenkllicher steht es um sprachliche unterscheidungsmerkmale und bedarf dafür noch fortgesetzter nachforschung.

Im gegensatze zu dergleichen weglaßungen scheint es hie und da überflüßig aufzutreten, wobei zum teil auch die stellung in anschlag zu bringen ist, z. b. Gr. I<sup>1</sup>, 547 die es nützlich sein kann zu übersehen; 589 eine bemerkung, zu der es schon früher gelegenheit gewesen wäre; III, 224 diese formen, dünkt es mich, können —; Kl. schr. I, 237 solche lust —, scheint es mir, herrschte —; Gött. anz. 1826 s. 91 die es schwer fallen sollte nachzuweisen; Wtb. I, I schwierigkeiten —, die es vor auszuschauen unmöglich ist; XLII die es überflüßig sein würde — auszufüllen; 1472 alte sündler ist es schwer zu bekehren; Andr. u. El. 153 welche worte es dann frei stünde — zu beziehen; auffallender brieflich an Laßberg: „vielleicht wird es im j. 1819 etwas daraus“ (Pfeiff. Germ. neue reihe h. 2 s. 244). Hier schließt sich etwa auch das accusative es an (s. Gr. IV, 338), welches nach befinden stehen und ausbleiben kann; vgl. Gött. anz. 1830 s. 1942 erlaubt es sich hier davon gebrauch zu machen.

Gegenüber der unterdrückung des persönlichen subjektspron. (s. 132) befindet sich der besondere fall des überflusses, daß durch das pron. nach einem zwischenliegenden nebensatz auf das an die spitze gestellte eigentliche hauptsubjekt zurückgewiesen wird\*). Die wenigen beispiele,

---

\*) Dieses subjekt erinnert alsdann an den vorausgesandten nominativ.

welche zu gebote stehn, sind: Sag. II, 105 könig Karl, als er —, gelobte er —; 158 Heinrich, sobald er —, ließ er —; Göthes k. u. alt. IV, 69 Jackschitz Dmiter, als er das gesehen, zog er — aus. — Bemerkenswert ist ferner die hinfügung des pron. zu dem komparativen als in sätzen wie: Gr. I<sup>2</sup>, 159 der stand des t — fordert noch eine nähere betrachtung, als sie oben — angestellt werden konnte; Wtb. I, IV das — eine weit vollere und lebendigere samlung aller deutschen wörter veranstalten soll, als sie noch stattgefunden hat; Gesch. 197 der — den blick in ein tieferes altertum unseres volks offen ließ, als wir es — ahnen; 345 der aspiration ist ein weiterer spielraum zu gestatten, als ihn —; 980 eine viel größere sicherheit des vergleichens entspringen, als sie —; Haupt II, 5 den reicheren gehalt der schönen ahd. sprache, als ihn —; vgl. dag. Wtb. I, LXIII sie bedürfen eigner, belebterer untersuchungen, als im wörterbuch angestellt werden können.

Die auch sonsther bekannte häufung sich einander wird oft angetroffen, teils als dat. teils als acc., z. b. Sag. II, 308. Savigny I, 84. Wien. jahrb. 28, 15. Rechtsalt. 389. Gött. anz. 1863 s. 1367. Kl. schr. I, 77. 164. 174. Wtb. I, 289\*); vgl. Sag. II, 105 laßt euch jeder sich einen hahn von den bauern geben, Altd. w. I, 4 an derselben nämlichen stelle.

Sonderbarerweise wird ein paarmal das eine sich von zweien, welche verschiedenen konstruktionen angehören, anscheinend zur vermeidung eines übellauts, vermutlich jedoch unwillkürlich und absichtslos unterdrückt\*\*): Kl. schr. III, 183 über des pabstes sollicitudo und aerumna, der sich aus der weltgeschichte trost holen sollte, lebhafter auszulassen; Wien. jahrb. 32, 249 aus deren verglichung und

---

\*) Anders bei Schulze X, wo jedes pron. für sich steht: „wunderbar, wie lange zeiten hindurch die schichten der völker und in den völkern der einzelnen stämme sich einander in der nähe gehalten haben“.

\*\*\*) Zu vergleichen Kl. schr. I, 201: „offenbart sich in ihm nicht allein der hohe wert des alters selbst sondern auch die allerreichste vergeltung des verlornen äußeren lichts?“ Hier sind sowol die auf bejahung zielende frage als auch das adv. „allein“ auf das nur einmal gesetzte nicht angewiesen.

sorgfältiger benutzung, wenn sich die handschriften erhalten haben, manches — bedeutend ergänzen und bekräftigen ließe; Ber. d. ak. 1859 s. 418 mit ihr zu versöhnen sich bereit erklärte\*). Ähnlich verhält sich, fällt aber, weil es das subjekt trifft, mehr auf: „daß wenn man sie für nicht notwendig steirisch hält, auch an den übrigen zweifeln darf“ (Gr. I<sup>2</sup>, 447). Gegen diesen mangel sticht die unnötige und dazu mislautende wiederholung: „da man diesen zug noch unserer heutigen sprache unverkennbar ansieht, oder man jede deutsche urkunde darüber befragen kann“ (Savigny II, 42) in merkwürdigem grade ab; überfluß liegt auch in dem satze: „der ihn weder unter buch und wort anführt noch ihn auf den titel oder ins register setzt“ (Ber. d. ak. 1854 s. 697). —

Sehr viele und mannigfache erscheinungen offenbaren sich in Grimms sprache auf dem gebiete des relativpronomens, dessen richtige und wollautende verwendung zu den haupterfordernissen der stilistik gerechnet zu werden pflegt.

Während im deutschen die beziehung auf das pron. derselbe, wenn das prädikat des nebensatzes aus dem übergeordneten satze ergänzt werden muß, insgemein durch das adv. wie ausgedrückt wird, setzt Grimm nach lat. weise nicht selten das relativ, z. b. Gr. IV, 41 welches — dieselbe verkürzung, die jenes *mc* für *mik*, erfahren hat; Rechtsalt. 201 fürsten bedienten sich nicht immer derselben symbole, deren geringe leute; Gesch. 955 daß S und T dasselbe ausrichten was N; vgl. Gr. I<sup>3</sup>, 306 ist der organischen kürze im nnl. ähnliches widerfahren was im nhd. Fehlt der demonstrativbegriff, so ist das adv. natürlich unstatthaft, allein die alsdann entspringende kürze gehört nicht der gewöhnlichen rede an, z. b. Gött. anz. 1826 s. 955 halm scheint was *calamus*, Gesch. 882 einem tun bedeutet was einem geben, 902 *δστ* heißt oft was *χρη*, Wtb. I, 1044 aut oder naut heißt was „es mag biegen oder brechen“, ebenso Gr. III, 143. 787. IV, 22. 104. 554.

Weit um sich gegriffen hat heute die vermischung von

---

\*) In dem beigeordneten satzverhältnisse: „daß sie sich eine warme enge schafft und alles dessen enthält“ (Gött. anz. 1831 s. 1357) ist aus dem dat. der acc. zu ergänzen.

welches und was, deren genaueste sonderung gleichwol ein unabweisbares und lehrreiches bedürfnis der jetzigen sprache zu sein scheint, wenn auch nicht geleugnet werden soll, (daß dem gebrauche des was\*) überhaupt eine ungebührlich große ausdehnung zu teil geworden ist. Dieser umstand erklärt einigermaßen den fortschritt des misbrauchs. Wäre es, wie man nicht sagen darf: „mancher, wer“ (für der), ebenso unerlaubt „manches, was“ zu verbinden, so hätten ausdrücke wie „das haus, was“, dergleichen man täglich zu hören bekommt, wol niemals gewagt werden, geschweige sich breit machen dürfen. Grimms sprache zeigt nun ebenfalls jene Mischung. In beziehung auf einen ganzen gedanken schreibt er neben was, das der regel angehört, ungemein häufig auch welches, z. b. Gr. I<sup>2</sup>, 6 merkwürdig besitzen die Griechen — zeichen, welches die ungewisheit beider laute bestätigt; ferner 9. 41. 49. 89. 184. 209. 222. 274. 331. 824. 869. II, 86. 90. 192. 216. 308. 354. 720. 860. III, 249. 257. 714. IV, 147\*\*). Auf ein subst. bezogen begegnet in viel geringerem maße was, z. b. Heidelb. jahrb. 1810 s. 92 kein herz zu spüren, was im menschenleib schlägt; 373 das allerliebste (lied), was je gedichtet worden; Märch. II, 470 ein ereignis, was —; Gr. IV, 90 weil dann das pron. us (uns) hinzutreten müste, was aber immer fehlt.

Die in der lat. sprache zur regel erhobene, in der deutschen nicht allgemein geläufige hineinzichung der apposition in den relativsatz findet sich in beispielen wie: „starke und schwache, von welchem durchdringenden unterschied —“ (Abh. d. ak. 1858 s. 65), „nicht auf schnauze zurückgeführt werden muß, welches schnauze —“ (Wtb. I, 447) bei Grimm überall in solchem umfange, daß es zur erkenntnis desselben nur einer andeutenden verweisung etwa auf Gr. I<sup>2</sup> bedarf, wo man vergleichen kann s. 21. 38. 73. 86. 92. 96. 114. 115. 134. 139. 147. 159. 191. 234. 277. 325. 399. 426. 475. 496. 573. 575. 651. 688. 724. 727. 765.

\*) im verhältnisse zu wer, das nur dem selbständigen demonstrativ entsprechen kann.

\*\*\*) Ebenso verhält sich der dat. „welchem ich — beipflichte“ (Gr. II, 321), wofür sich dem (III, 646) oder „welcher Vermutung“ empfiehlt.

769. 772. 774. 776. 814. 832. 866. 882. 905. 906. 925. 927. 928. 998. 1005. 1055. 1056. Eine weit größere freiheit gestattet sich der prosaiker\*), wenn er nach ebenfalls lat. weise\*\*) das subst. aus dem hauptsatze in den vorangestellten relativsatz hineinzieht, z. b. aus welchem haus sie hervorgebracht wurde, in dem starb das jahr über niemand (Myth. 443); welche hexe die holden einem zubringt, die muß — (606); auf welches haus sie ihren schritt kehrt, da — (688); welchen vokal pl. ind. anzeigt, derselbe — (Gesch. 846); welchen ausländischen mann nun heute sein weg durch Deutschland an einem oder dem andern ende geführt hätte, seinem blick wären — begegnet (Kl. schr. I, 374).

An die stelle des von einer präp. abhängigen relativen adjektivpron. tritt bekanntlich überaus häufig eine zusammensetzung mit wo; der tadel, welcher von strengen grammatikern über ausdrücke wie: „die schere, womit ich schneide“ ausgesprochen wird\*\*\*), ist durchaus vergeblich. Einen sehr gefälligen wechsel bietet z. b. Rechtsalt. 557: „der stuhl, auf dem er in das gut rutscht, der wagen, womit er es befährt; vgl. Myth. II, 905 den tisch, woran, dag. 906 einen tisch, um den. Anzumerken ist aber ferner hierbei, daß Grimm in dieser zusammensetzung nicht selten die an sich beßeren, allein weit weniger üblichen formen des demonstrativs verwendet, z. b. Gr. IV, V die frischeste färbung, davon in den übrigen sprachen bloße spuren sind; Arm. H. 160 von zwein vögeln, davon einer getödtet ward; Meisterg. 122 die minnelieder, davon —; Märch. I, 67 das war sein kissen, darauf es sanft einschlieft; II, 188 waßer, darüber nicht viel brücken sind; vgl. I, 34. 61. 210. II, 51. 182. Altd. w. III, 101. Lat. ged. 84. Gr. I<sup>2</sup>, 1031. II, 353 †). Wahrscheinlich nur in den Märchen finden sich diese wörter, die alsdann demonstrativ bleiben, von dem relativen wo begleitet, z. b. I, 455 zu dem turm, wo seine

\*) Zum dichterischen gebrauch vgl. Lehmann Göthes spr. 64.

\*\*) s. Krüger § 551.

\*\*\*) Becker I, 289. Heyse I, 553.

†) vgl. Altd. w. I, 180 Asien, von dannen wir gekommen sind, aber Gesch. 820 Thrakien muß ein land der nachtigallen gewesen sein, von wannen sie selbst den Griechen zuflogen.

mutter darin saß; II, 57 einen wagen, wo zwei oxen davor waren; 79 eins, wo vorne ein göckelhahn drin ist (vgl. 88); 181 das fläschchen, wo sie drin war. Auch wo allein kann mit leise haftender lokalbedeutung\*) die stelle des mit einer präp. verbundenen relativs einnehmen, z. b. Gr. II, 169 solche (verben), wo es erst mit der verbalableitung zu entspringen scheint; 224. 322 in wörtern, wo\*\*); Vuk 19 silben, wo; Ir. elf. 202 das unser vater, wo. Gegen die beziehung jener pronominaladverbien auf personen wird übrigens von allen seiten die gerechteste einsprache erhoben; nur in älteren schriften hat sich Grimm derselben einigemal überlassen: Edda 3 söhne eines Finnenkönigs, wovon der erste —; Sag. II, 51 fünf brüdern, wovon —; ebenso Märch. I, 16 ein vater hatte zwei söhne, davon war —; 88 da sah es drei weiber herkommen, davon —. Anderer art ist natürlich, weil das buch gemeint wird: diesen Ovid, worin (Haupt VIII, 398).

Obgleich die sprache der weglaffung des den relativsatz tragenden demonstrativs einen weiten spielraum zugestanden hat, kommt es doch dabei auf den kasus und auf die stellung der beiden sätze an\*\*\*); daher haftet an folgenden beispielen eine gewisse härte und ungewohnheit: Gr. I<sup>3</sup>, 203 wem reimregister über Ottocar zu gebot stehn, wird mehrere geben können; 568 wem — anstößig scheint, mag —; Wtb. III, 1613 wem es — scheint, setze dafür — †); Sag. II, 121 daß, wen das loos traf, den göttern geopfert wurde; Vuk XVII womit er — hätte, hat ihm — zugezogen; Wtb. IV, 221 soll zum bischof gewählt werden, auf wen sich die fliegen gelaßene taube niedersetzt; Gr. IV, 131 ausgelassen werden kann nur durch dessen verschweigung keine undeutlichkeit erwächst; Sendschr. 57 wie hat — mich verlassen mögen, mit der ich jeden bißen meines raubes teilte? — Abweichend von der regel erscheint das persönliche pron. in beziehung auf wer und was: Kl.

\*) vgl. Märch. II, 324: zum rosstall, da man den hafer schwingt oder wo man drischet.

\*\*\*) ähnlich Gr. II, 713: nur dann muß an — stehen, wo — folgt.

\*\*\*) s. Lehmann 68 fg.

†) vgl. Myth. I, 15: außer Odinn und wem er sie ins ohr gesagt hat.

schr. III, 293 er verriete große unkunde, wer den monolog herabsetzen wollte\*); I, 81 was sie selbst an Marokko zu zahlen müde sind, warum sollen wir fortfahren es den Dänen zu entrichten? Nicht ganz so verhält sich Abh. d. ak. 1845 s. 244: „wer ein zuschauer am ufer stehn bleiben will, leidet weder schiffbruch noch befällt ihn schwindel“; denn hier muß zunächst für den ersten hauptsatz ein dem wer entsprechendes der verstanden werden. Eigentümlich ist Kl. schr. I, 206: „in wem (und welchem menschen sollte das versagt sein?) schon von frühe an der freiheit keim lag, in wessen langem leben die edle pflanze fortgedieh, wie könnte anders geschehen, als daß sie im herzen des greises tief gewurzelt erschiene?“

Das pron. wer unterzieht Grimm ferner einem höchst merkwürdigen, dem mhd., welches dër und swër in der bedeutung „wenn jemand, wenn man“ verwandte\*\*), nachgeahmten gebrauche, z. b. Gr. II, 611 welches undeutsch, wer sagen wollte: windsmühle, windbraut! Gesch. IV ist es doch, wer aus seinem inhalte aufgabe und gefahr des vaterlandes ermeßen will, durch und durch politisch; Gött. anz. 1850 s. 757 und, wer höher hinaufreichen wollte, bekanntlich entspringt viginti aus dviginti; 1851 s. 1748 nur die verse der klage sind, wer genauer zusieht, — geteilt; Kl. schr. I, 219 es ist, wer genauer schauen und den finger der vorsehung erkennen will, ein in Deutschland vorher gestörtes gleichgewicht — hergestellt worden; Merkel LXXIV musido, wer nicht ein subst. spolium vorzieht, könnte expoliaverit aussagen; Abh. d. ak. 1845 s. 231 sollten nicht bohne und faba derselben wurzel sein? gewis, wer sie nur zu einigen versteht; Wtb. I, 1346 nur ist, wer genauer zusieht, die nähe —; IV, 54 fragen ist keine schande, wer ein ding nicht weiß.

Wenn in der beiordnung zweier relativsätze das zweite pron. einem andern rektionsverhältnis angehört als das erste, so wissen schriftsteller, die man zu den besten zählt, der von der strengen grammatik gebotenen aber bisweilen steif

\*) vgl. das engl. he — who.

\*\*) „welt ir iht ezzen? gërne, dër mir<sub>3</sub> git“ (Iwein); „der touf die sünde reinet, swër sine sünde weinet“ (Barl.).

und unschön klingenden wiederholung des pron. häufig dadurch auszuweichen, daß sie entweder das zweite relativ gar nicht setzen sondern aus dem ersten ergänzen laßen, oder an seiner stelle ein demonstrativ gebrauchen\*). Von beiden fällen bietet die sprache Grimms eine ansehnliche reihe von beispielen. Der erste fall ist leichter, wenn die verschiedenheit des beziehungsverhältnisses mit gleichheit der form zusammentrifft, schwerer, wenn diese nicht stattfindet. Darnach beurteile man: Altd. w. II, 147 die in der Jen. l. z. 1814 steht und ich nur einmal flüchtig ansehen konnte; Gesch. XVI was ich zujüngst in der deutschen grammatik geleistet habe und der grösten erweiterung alenthalben fähig wäre; 996 von dem, was sie faßt oder an ihr getragen wird; Kl. schr. I, 55 was sich ereignete und ich empfand; 397 was der dichter selbst nur in kleinem maße empfing und ihn der lebenssorgen noch nicht überhob; Savigny II, 66 die man zur erden stieß und von da dem berechtigten bis hinauf über die knie reichen musten; Märch. I, 207 das sie vielleicht einmal zur welt brächte und von der kreuzhacke könnte todtgeschlagen werden; 336 alles was er vergeßen hatte und ihm aus dem sinn verschwunden war; Wtb. I, VI was deutsche sprachgewalt sei und meine; 85 was an korn, schrot, mehl im laufe hängen blieb und die müller heimlich weggraffen; III, 472 was die menschen tun oder ihnen widerfährt\*\*); — Schlegel I, 410 Reinhart, dessen gier immer wuchs und alles daran gestellt hätte; Kl. schr. III, 419 dem die verräter erst eine unkönigliche erziehung zu geben suchten, dann sogar nach dem leben stellten und dadurch zur flucht aus dem lande nötigten; Wtb. III, 750 dessen geschlecht wiederum aus dem männlichen ins weibliche umschlägt und die bedeutung von solum, habitatio zeigt; Märch. II, 124 ein heiliger vogel, dem niemand ein leid zufügt und den menschen großen

---

\*) Im allgemeinen vergleiche Lehmann § 31 fg., wo umständlich aber überladen hiervon gehandelt wird; ferner Götzinger II, 369.

\*\*\*) vgl. dagegen die genaue aber nicht wollautende fügung: Kl. schr. II, 278 die der jüngling eilends der glut entriß und die nunmehr seine braut wurde; Gesch. 501 das wir nur aus der einzigen stelle schöpfen können und das ohne zweifel auch andern deutschen stämmen zustand.

nutzen bringt. In gleicher lage befindet sich das relativadverb, aus dem ein andres zu entnehmen ist: Gesch. 524 wohin die Nibelungen entboten werden und der wurmgarten liegt; Wtb. III, 719 worin wieder eihiso, eigiso, egiso stecken könnte und kaum an egiso, horror zu denken ist\*). Aus wie scheint Gr. III, 638 was zu verstehen, wenn es heißt: werden mit taihunda zusammengesetzt, wie bereits 2, 949 erörtert ist und uns hier weiter nichts angeht.

Fast noch lieber verwendet Grimm die vertretung des zweiten relativs durch das demonstrative oder persönliche pron.\*\*), z. b. Gr. I<sup>1</sup>, LII das ich gelegentlich bekannt zu machen denke, mich also hier nicht dabei aufhalten will; I<sup>2</sup>, 88 wogegen das nord. aptan — spricht, doch die volksausprache — dafür; Arm. H. 156 den gott aus seinem wolstand zog und ihm hauskreuz — schickte; Sag. I, 48 das er auf den tisch geworfen und — erlaubt hat — drinnen zu lesen; Heidelb. jahrb. 1812 s. 623 welches alles wir schon viel beßer gelesen haben, hier aber dabei kalt bleiben und kein wort davon glauben können; Abh. d. ak. 1845 s. 181 der wurzelvokal, dem sich ein anderer gesellt und mit ihm gemeinschaftlich diphthongische länge erzeugt hatte; N. lit. anz. 1807 s. 225 deren existenz indessen bewiesen und ihr inhalt aus unmittelbarer quelle angegeben werden kann; s. 679 wovon ich keins vergleichen kann, jedoch ihre übereinstimmung — voraussetzen darf; Myth. II, 654 den sie in ein kästchen, gold unter ihn legte; Kl. schr. II, 290 die — zerhauen und alle stücke ihres fleisches ins schiff geworfen wurden\*\*\*); Wtb. I, LXVII vor welchem die leute stehen bleiben und es begaffen;

---

\*) Keiner solchen ergänzung bedarf Märch. II, 181: wo sie her wären und hinaus wollten.

\*\*) Auch bei vollkommener übereinstimmung der beziehung kann es gesetzt werden, scheinbar alsdann, doch nicht in wirklichkeit pleonastisch, z. b. Sag. I, VII welches jene — nicht mehr in der darstellung selbst verträgt, sondern es auf ihre eigene weise — zu ehren weiß; vgl. Lehmann s. 113 und 115.

\*\*\*) Die zusammenziehung „dessen und seines volkes abstammung“ (Gesch. 770), welche sich nur über einen einzigen satz erstreckt, zeigt im grunde gleichfalls das hier in rede stehende verhältnis.

865 ausgänge der zeit —, welche man oft persönlich dachte, ihnen also wirklichen gang zuschrieb \*).

Die geläufigkeit dieser konstruktion hat nun, wie es scheint, zu einer anderen noch bequemeren veranlassung gegeben, welche sich bei Grimm in dem allergrösten umfange vorfindet. Es wird nemlich mit dem relativsatz ein anderer durchaus verschiedener satz, der mit ihm ein glied oder auch mehrere gemein hat, dergestalt zusammengezogen, daß er, ohne an einer relativen beziehung teilzunehmen, gewissermaßen als zweiter relativsatz auftritt oder etwa den ersten schein desselben gewinnt, näher besehen überhaupt der bedingungen einer eigentlich grammatischen fügung ermangelt\*\*). Von dieser art sind: N. lit. anz. 1807 s. 354 wozu ich zwar nachher genug belege gefunden, sie selbst aber — gezogen habe; 241 eine rücksicht, die man vernachlässiget und geglaubt hat, daß —; 673 welche ich daher nochmals so bestimmt als möglich darlege und zugleich herrn Docen bitten muß; Sag. I, 160 welches ihm der graf gerne geben ließ und noch mehr wollte reichen lassen; 191 bei welchem die Attendorner eine glöcke gießen und das metall dazu von der bürgerschaft erbetteln zu lassen beschloßen\*\*\*); 274 eine mühle, die der teufel der volksage nach gebaut und durch ein felsenwaßer das rad in trieb gesetzt; II, 25 wo sie auch noch nicht blieben, sondern durch Rugiland zogen; Märch. I, 152 der große arbeit, die beiden zu haus aber gute tage hätten; Aلد. w. I, 132 gesetze, die ohne zweifel mit den ritterlichen überhaupt, diese mit den klösterlichen orden in berührung standen; Heidelb. jahrb. 1811 s. 155 eine urkunde, die rez. irgendwo excerpiert, aber das nähere citat vergeßen hat; Wien. jahrb. 32, 216 welche abgeschmackte ursache Berthold

---

\*) s. Götzinger II, 369. Auch in andern sprachen, z. b. der lat. (Krüger s. 748), ist die ausdrucksweise vorhanden.

\*\*\*) vgl. Lehmann 127.

\*\*\*) Mit einem solchen satze hat im ersten augenblicke der folgende einige ähnlichkeit: „dem sein apfelbaum im hausgarten jährlich blüht und die finken darauf schlagen“ (Gr. I<sup>1</sup> vorrede); allein sie stehen sich grade entgegen, da hier die beordnung logisch und grammatisch vollkommen regelrecht ist und eine gleichmäßige beziehung auf das voranstehende relativ dem stattfindet.

nicht berührt, sondern wirklich sehr sinnreich den namen — erläutert; 46, 224 gadraúhts miles gehört nicht zu tráuan, das TR hat, jenes DR und überdem ein H; Reinh. CXX die man also für weniger gangbar, jene für verbreiteter halten könnte; CLIII ein fingerling, den er für den könig bestimmt hatte, die beiden andern für die königin; Gr. I<sup>1</sup>, 185 atto statt ätti lauten, welches die ahd. form, das i aber der nordischen zu vergleichen wäre; I<sup>2</sup>, 115 welche laute der vokalwechsel niemals erzeugt, sondern nur ein vages e und i; 261 das sich — in iu wandelte, iu aber in öö; 351 welches letztere einige in sî verwandeln, seltner hie in hî; 544 was sich einigermaßen dem verschmelzen des niederl. l vor d vergleicht, die verlängerung des a dem dortigen u; II, 181 welches oe umlaut des ô, mithin oenn dem ahd. ôni parallel ist; 238 wozu das ags. gesidh — stimmt, zu der schwachen form aber das ahd. sindo; I<sup>3</sup>, 224 das inlautend âw wird, und aus welchem âw sich der übergang in au begreift\*); Andr. u. El. 91 hnióta, dessen intransitivbedeutung labare aber hier nicht stimmt, eher die des trans. hnýta; 157 rôde, was jedoch nicht vorhergeht, vielmehr das neutr. treó; Gött. anz. 1823 s. 10 welchen er zwar überwindet, aber sein leben selbst dabei laßen muß; 1831 s. 1763 männliche, die bei uns selten sind, neutrale die allerseltensten; 1841 s. 360 wofür die lesart freolsdôm vorgeschlagen und darnach übersetzt wird; Ber. d. ak. 1852 s. 214 dessen namen eine schöne jungfrau angenommen hatte und damit siegreich geblieben war; 1859 s. 417 welches die vier zwerge zwar ausschlugen, sich aber bereit erklärten ihr geschmeide abzutreten; Schulze XXI welches letztere ich vorziehe und damit — gelange; Kuhn I, 210 Kólâhala —, in dessen erstem teil deutlich kôla aper enthalten ist, hala aber pflug ausdrücken könnte\*\*); Haupt II, 4 welche schwache form ich nicht angetroffen habe, mhd. bloß die starke; III, 146 Helisheri, was mir nicht

\*) Das verbindende „und“ stellt diesen fall den übrigen gleich; ohne dasselbe würde der zweite relativsatz in der untergeordneten form, die ihm gebürt, auftreten: vgl. Ir. elf. LXVII man hat — erkennen wollen und wozu auch — stimmt.

\*\*) Hier ließe sich auch ein zweites relativ, das sich auf den ganzen namen bezöge, füglich ergänzen.

vorgekommen ist, wol aber Helispert; VII, 465 welches bald memorare narrare dicere, bald mercedem numerare bedeutet, beides aber — leicht vereinbar scheint; VIII, 4 das herzausschneiden versuchen, das er schon, nicht solches wehklagen ertragen könne; Gesch. 809 fionfallean, was ich nicht finde, wol aber fionduille; Myth. II, 855 in zwei gefäße und einen keßel rinnen, welcher Odhroerir, die gefäße Sôn und Bodhn genannt wurden; 929 einer brücke über das waßer, die er kühn beschreiten und dann so viel er will golderde holen kann; 1119 eiche, deren äste in einander und löcher hindurch gewachsen waren; Urspr. 52 wie der leib zur scele, welche das mittelalter treffend die herrin, den leib den kämmerer oder das kammerweib nannte; Rechtsalt. 665 den er aber über seine haustür aufhängen muß und — nicht abnehmen noch zu einer andern türe aus und eingehen darf; Kl. schr. I, 126 peculium, das jeder aus pecu, niemand aber pecu aus peculium ableiten wird; II, 117 vater des bekannten dichters Ausonius, der 394, jener schon 377 starb; 146 worunter 43 aus Od. 11, 634 — entnommen, doch *ἐπαίνη* für *ἀγανή* gelesen ist; 291 den sie auch nahm und ein langes lied anstimmte; 337 wofür sich wol Augagô auegau, kaum Ahugô sagen, doch aus solchem Ahugô nimmer ein haoyc, incola pagi, herleiten ließe; Wtb. I, LXII von welchen eins ganz entbehrlich und dann das verhältnis der andern neu zu bestimmen wäre; 235 allgewalt, oft eins mit allmacht, welches in genauer anwendung mehr das ruhig wirkende, schaffende ausdrückt, allgewalt das heftige, unwiderstehliche; 501 in welchen beiden stellen der ahd. text freilich annuzi gewährt, doch in der letzten das ältere bruchstück anlutti; II, 476 was man doch zunächst auf *πύξος* zieht und darunter eine aus hartem buchs gedrehte kapsel versteht; III, 739 woraus erbisz, erbs, endlich verweisung aus der starken in die schwache dekl. entsprang und dem nom. e zutrat; 1269 welchem ir. seabhac, welsches hebog entsprechen und sowol falk als habicht bedeuten; 1525 wofür eine menge andrer namen bekannt und mit uralten gebräuchen verwachsen ist; 1551 fertig, dessen e offen ist, das hier verhandelte aber aus — entsproßen. Anstatt des relativsatzes tritt ein partizipialsatz auf: Wtb. I, 670 aufhissen, ein fremdes, dem platted.

uphissen, dän. ophisse, ophaise, schw. uphissa, diese aber dem engl. hoise, frz. hausser nachgebildetes schifferwort, III, 223 einleben —, wol erst im 18. jh. gebildet und nach uns das dän. indleve.

Grimm braucht bisweilen ein kausales als der, welches an „ut qui, utpote qui“ erinnert, z. b. Schlegel I, 407 hiermit brach Lüning auf, als der es gerne tat; Sag. II, 326 alsbald verwies ihn der könig aus seinen augen und aus dem reich, als der — allen menschen verhaßt sein müste; Savigny II, 80 kleine kinder, als die sich eines langen lebens zu freuen hätten; Gr. I<sup>1</sup>, 120 dieses umlauts wegen dürfen jedoch solche wörter nicht zu der vierten dekl. geschlagen werden, als deren umlaut einen andern grund hat; Kl. schr. I, 400 die anmaßung epische gedichte dichten oder gar erdichten zu wollen, als welche sich nur selbst zu dichten vermögen; 409 zeitungsschreiber, als die nicht viel umstände mit der sprache machen. Von andrer art ist derselbe ausdruck bei Savigny III, 116: „gewährt einen zu breiten grund und boden, als der nicht auch in die tiefe schließen ließe“; Kl. schr. I, 242 „gelehrte luft, eine dünnere als in der es einsamen und stillen dienern der wißenschaft wol wird“, genau zu vergleichen mit „quam qui“ nach einem komparativ.

Die durch eine konjunktion bezeichnete beiordnende verbindung eines relativsatzes mit einem bloßen satzgliede, welche von seiten der grammatik für größtenteils ungefällig ausgegeben zu werden pflegt\*), begegnet an sehr vielen orten, z. b. Kl. schr. I, 410 mir der liebsten unter allen Jean Paulschen schriften und die ich jetzt mit betrübter empfindung durchblättere; Wtb. III, 19 mhd. galm, widergalm, wol klingend gleich dem fremden namen, und die wir nicht brauchten dafür hinzugeben; Savigny XI, 393 unsere freilich dunkele stelle, von der aber allein licht über das ganze gesetz auszugehn vermag; ferner Gr. I<sup>1</sup>, LX. I<sup>3</sup>, 34. 61. 122. 247. 354. 406. 580. IV, 856. Gött. anz. 1832 s. 596. 1833 s. 332. Rechtsalt. 461. Gesch. 433. Auch noch in anderer hinsicht eigentümlich heißt es Gött. anz. 1863 s. 1367: „eine solche darstellung muß auch bereits im 4. jahrh.

\*) vgl. Lehmann 76.

dem Themistius vorgelegen haben, der sie für äsopisch ausgibt und worin zwei stiere — auftreten“. Bei gedankenverbindungen dieser art wird die wünschenswerte gleichartigkeit der form in der regel weniger dadurch gewonnen, daß an die zweite stelle ebenfalls ein satzglied trete, als dadurch daß auch das erste die form eines satzes erhalte.

Zwei relativsätze, in denen der gen. des pron. von einem subst. oder pron. regiert werde und gar zwischen diesem und einer mit ihm verbundenen präp. stehe, hat man behauptet\*), dürfen überhaupt nicht zusammengezogen werden, d. h. das relativ müße zweimal auftreten. Einer so beengenden vorschrift, welche unter umständen zu großen misklängen anlaß geben kann, wird sich Grimm nicht bewusst gewesen sein. Zwar sagt er Rechtsalt. 674: wachskerzen, deren schwere das gewicht des kranken, oder deren höhe die seiner gestalt gerade austrug (vgl. Gr. III, 245. Urspr. 25. Gesch. 494. 567. 959. Wtb. I, 231); aber Gesch. 878: deren präp. goth. -a für -ava, das präp. aber -auda flektieren würde; Myth. I, 327 dessen name an Mars, seulenbild an Hercules, östliche aufstellung an die sonne oder Apollo gemahne (vgl. 341. II, 752); Schulze XIII zwei verba, auf deren eines die griechische, auf das andere die lateinische angewiesen.

Obgleich es der theorie angemessen erscheinen darf hinsichtlich der mehrfachen relativsätze regeln festzustellen, als erste, daß zur ausprägung der beiordnung übereinstimmung der formen des relativs beobachtet werde, für das verhältnis der unterordnung dagegen ein vorteilhafter wechsel zwischen der und welcher eintrete; demnächst daß relativsätze der höheren grade im ganzen nicht unbedenklich, oft unschön und bisweilen schwer faßlich seien: so können doch jene ausstellenden bemerkungen, welche in dieser beziehung gegen den stil unserer besten schriftsteller gerichtet worden sind, wenig oder nicht dazu geeignet sein die erkenntnis der sprache nach maßgabe ihrer mannigfachen erscheinungen zu fördern. Wie Göthe hat sich Grimm hier nach allen seiten hin in großer freiheit bewegt, deren einzelne züge darzustellen und nach philosophisch vorweggenommenen

---

\*) Lehmann 123.

konstruktionen zu beurteilen eine undankbare und unersprißliche aufgabe sein müste. Es reicht aus mit beobachtung jener ebengenannten drei hauptfälle die besonderen ergebnisse vorzuführen.

Die form des relativs beigeordneter sätze ist eine verschiedene: Ir. elf. XXVIII waßergeister, zu denen die frau kommt und wo sie ihr auge mit schlangenfett salbt; Kl. schr. I, 114 ich tröstete und labte mich immer stärker am altertum unsrer edlen sprache und dichtkunst, aus welchem auch seitenpfade in das altheimische recht einschlugen, zu welchem Sie mich nicht hingeführt hatten, dem Sie selbst sich erst später näherten \*); II, 79 der vielgetadelten (samlung) jener ossianischen gedichte, womit etwa vor achzig jahren Macpherson zum ersten mal auftrat, und die allen wahrhaft epischen charakter verleugnen; Gr. I<sup>2</sup>, 462 ein wort dessen sich Herb. häufig bedient, und welches noch heute — gangbar ist; II, 171 die ableitungen -inna, auch — die fem. auf -î, welche im plur. -in entwickeln, die aber nicht auf N. zu beschränken sind; I<sup>3</sup>, IV meine bisherigen arbeiten, von denen Sie stets unterrichtet gewesen sind, und an welchen Sie —; vgl. I<sup>2</sup>, 774. 952. I<sup>3</sup>, VI. XII. XVI. 116. 487. II, 169. 319. III, 244. 258. — Die form des relativs in dem abhängigen und dem übergeordneten satze ist dieselbe: Ir. elf. 205 ihre bedürfnisse, welche sie den freunden des verstorbenen mitteilte, welche dadurch in. den stand gesetzt wurden —; Gr. I<sup>2</sup>, 713 welches Botin irrtümlich für die indefinite endung hält, welche —; Ber. d. ak. 1859 s. 417 in welchem kunstreich schmiedende zwerge hausten, in welchen leicht Saxos schmiede wieder zu erkennen sind. Einer satzverbindung wie Lat. ged. XVII „gedichte, deren bekanntmachung andere herausgeber leicht gänzlich abgelehnt hätten, die von mir aber gern übernommen worden ist“ wohnt die eigenheit bei, daß die logische beiordnung bloß scheinbar der grammatischen begegnet\*\*). Es kommt auch der fall vor, daß zwei relativsätze sich auf verschiedene subst. desselben übergeordneten satzes beziehen: Kl. schr. I, 39 hiengen aber

\*) Diese stelle liefert auch für den zweiten fall einen beleg.

\*\*\*) Gefälliger wäre der ausfall des zweiten pron. gewesen.

über alles an der aufrechthaltung der universität, deren gefahr, wenn sie den unwillen des königs auf sich ziehen sollte, ihrem herzen weit näher lag, als das heil des ganzen reichs, welcher\*) daher die angelobte pflicht unbedenklich aufgeopfert werden müße. — Mehrfache abstufungen der relativsätze ohne sonderliche rücksicht auf abwechselung der form finden sich z. b. Märch. I, XII: wie alle heimlichen plätze in wohnungen und gärten, die — fort dauerten, dem stätigen wechsel einer leeren prächtigkeits weichen, die dem lächeln gleicht, womit man von diesen hausmärchen spricht, welches vornehm aussieht und doch wenig kostet; Ir. elf. 163 einige von den alten liedern singend, die ich aber und abermals in den tagen gesungen habe, die nun dahin sind, vor dem, der nimmer zurückkehrt; Schlegel III, 66 mit unserer deutschen frau Holle, Holde, Hulde, von der das volk noch sehr lebendig zu erzählen weiß, die es aber — als spinnerin darstellt, als lohnerin der fleißigen, haushältigen, dagegen sie faulenzerrinnen, die ihren rocken nicht abspinnen, diesen besudelt; Andr. u. El. XII könnte der dualis nur auf diejenigen gehn, denen der dichter seine arbeit widmet, für die er sie abfaßt, wobei an einen könig und dessen gemahlin zu denken wäre, die —; Gesch. 766 hieß mit anderm namen Hler, wovon — genannt wird, mit einem dritten Gým, der auch sonst deutlich als iötunn auftritt und als vater der Gerdhr, um welche Freyr warb, dessen —; Ber. d. ak. 1850 s. 75 welche letztere form jedoch vervollständigt werden muß in wulpiâ, wie nicht bloß der mhd. umlaut, sondern auch an sich schon der vokal u fordert, der bloß durch das i vor dem übergang in o geschützt wurde, welches —; Kl. schr. II, 315 drei menschengeschlechtern, die anfangs vorhanden gewesen, einem männlichen, weiblichen und mannweiblichen, deren seltsame gestalt geschildert wird, die aber Zeus unter Apollons beistand umgeschaffen habe, bei welchem anlaß —; 322 den unterschied seines goldnen und bleiernen geschoßes, welche liebe wecken oder scheuchen, was ich bei den Griechen nicht finde, die den Eros zwar *δίδυμα τόξα χαρίτων* spannen lassen, deren eins aber lebens-

---

\*) der aufrechthaltung.

glück, das andere unheil bringt und die der auszeichnung durch die metalle entbehren.

### Negation.

Die zwar an sich keineswegs unbegründete, jedoch der schriftsprache im allgemeinen nicht mehr gebräuchliche doppelte form der verneinung\*) zeigt sich charakteristisch an einigen stellen älterer schriften, deren inhalt sich grobenteils im volkstone bewegt, z. b. Sag. II, 210 kein schöner weib habest du nie gesehen; Märch. II, 419 keine regte sich nicht; 325 kein sperber wird ihm nicht schaden; Schlegel I, 400 mach dir auch nicht gedanken keiner art; Arm. H. 144 kein mittel, noch kein zeichen; Heidelb. jahrb. 1810 s. 92 nirgends kein herz zu spüren; Wien. jahrb. 32, 238 das ist in keine weise nicht\*\*). Anders beschaffen und eigen ausgedrückt ist Gr. II, 846: die auch sonst niemals oder oft kein ga zeigen.

In einer ähnlichen lage befindet sich die wiederholung der negation nach verben und ausdrücken, welche einen negativen begriff enthalten, nur daß dieser fall, da die verneinung in jenen begriffen keine offen ausgeprägte sondern versteckte ist, viel häufiger vorkommt, z. b. Sag. II, 121 verhinderte der teufel, daß Radbot nicht getauft wurde; Gr. III, 650 hat — die erweichung in den mediallyaut wahrscheinlich gehindert, daß nicht —; Gesch. 599 wird dieser hader kein hindernis gewesen sein, daß nicht —; Kl. schr. I, 189 es kann nicht fehlen, daß die geheimnisvolle sprache nicht —; Gesch. 519 nichts ist dawider, daß nicht —; Altd. mus. II, 312 jene ländernamen machen keine schwierigkeit, daß das gedicht nicht —; Altd. w. I, 126 weder unmöglich noch einmal unwahrscheinlich, daß nicht —\*\*\*); Gr. IV, 49 unvermeidlich, daß nicht —; Sag. II, 40 aus furcht, daß er kein unheil stifte; 240 abriet, er möchte kein land vom kaiser zu lehen tragen; Gr. IV, 224 wahre man

\*) s. Götzinger II, 45. Heyse I, 835 („fehlerhaft und unrichtig“).

\*\*) nach Berthold in der wiedergabe.

\*\*\*) d. h. möglich und selbst wahrscheinlich, daß —

sich damit nicht den acc. zu verwechseln; Myth. I, 375 wird gewarnt den schmeichlerischen worten der vala nicht zu trauen; Arm. H. 165 vorübergehende zu warnen, daß sie sich ihnen nicht nähern möchten; Sag. I, 139 hüte dich, daß du die schachtel — niemals öffnest; Ir. elf. 102 hüte dich, daß du nicht in deinen eigenen kopf den wirbel bekommst; Märch. I, 11 hüte dich, daß du sie nicht aufschließest (ebenso 340. 427. II, 76. 268); Sag. II, 303 nur müße sie verhüten, daß sie keine andre milch sögen; Arm. H. 87 niemand soll mir verbieten, daß ich nicht meinen herrn rette; vgl. das. 162 eine lange stelle, wo auf die worte „zur geduld ermahnte und ihm verbot“ eine menge teils positiver teils negativer infinitive folgen. Nach einem komparativ steht die negation Gr. I<sup>1</sup>, LX: bewegt sich — gewandter als keiner vor und nicht so bald wieder nach ihm\*).

In der verbindung negativer sätze und satzglieder begegnen viele von der gewöhnlichen ausdrucksweise mehr oder weniger abweichende konstruktionen, welche der älteren sprache zum teil nicht unbekannt waren, z. b. Ir. elf. XLVII man hörte noch sah je etwas von ihnen\*\*); Edda 125 daß kein gift ihm schaden mochte außen noch innen; Gr. III, 753 drückt das original durch keinerlei form die direkte noch die indirekte frage aus; II, IX ohne der indischen noch der deutschen sprachlehre mächtig zu sein; 97 daß — unvergleichbar sei noch daraus entsprungen sein könne; Gesch. 730 es ist ungebotene verwegenheit —, noch bedürfen wir —; Myth. II, 931 einiges bleibt in dieser vorstellung unklar, noch wird es — erhellt; Gött. anz. 1836 s. 1789 nur übersehen wir dabei das verhältnis —, noch erlangen wir —; Gr. I<sup>2</sup>, 337 schwerlich ist an falschen reim — noch an vermischung — zu denken; Gesch. 5 von einem solchen abzug noch von ihrer ankunft auf anderm boden weiß die geschichte nicht das geringste\*\*\*); Gr. IV, 491 nur beurteile man hiernach nicht weder alle wendungen noch alle gefühlten feinheiten; Gesch. 833 daß

\*) vgl. Göttinger II, 313 und den französ. gebrauch.

\*\*\*) mhd. „in irte ros noch der muot“ (Iwein).

\*\*\*\*) vgl. kratzen noch gebîzen kund e3 niht den man (Nib.).

dieser nicht weder in den dreiteiligen noch fünfteiligen der stämme aufgehn kann; Rechtsalt. 223 ich halte es dennoch nicht weder für die ursprüngliche noch allgemein gültige meinung; Kl. schr. III, 184 ebensowenig bezeichnet der geographus — den oft angeführten Jordanes weder als landsmann noch als bischof; Schulze VII peikabagms kann unmöglich weder feigbaum noch fichte sein, sondern nichts als palme; Gr. I<sup>2</sup>, 1067 schwerlich ist hierbei weder einfluß des hochd. auf das romanische, noch des rom. auf das hochd. anzunehmen; Myth. II, 654 da für den begriff weder serpens noch vermis — nicht ausreichen\*); Wtb. I, 1749 erscheint weder ahd. noch mhd. keine spur des worts; Gesch. 785 nie weder bei ags. oder altnord. dichtern; Gr. II, 313 wenigstens hat im ahd. weder N., im mhd. weder Hartm. Rud. spuren davon, noch Stalder und Pictorius; I<sup>3</sup>, 484 io und iu sind umlauts unfähig, jenes, weil auch o nicht afficiert wird, iu nicht, weil es — pflegt\*\*); I<sup>2</sup>, 642 doch ist den ausgaben, am wenigsten dem Lyeschen wörterb., nicht zu trauen; Heidelb. jahrb. 1817 s. 892 diese löbliche absicht wird indessen durch die schlechte bearbeitung des schönen stoffs, noch weniger durch —, schwerlich gefördert; Gr. I<sup>2</sup>, 167 steht doch ihr präs. noch weniger ihr prät. nicht zu erweisen; Gött. anz. 1823 s. 2 dem sich das dem Cädmon zugeschriebene werk, noch weniger der übersetzte Boethius — gar nicht vergleichen laßen; Gr. IV, 936 wo weder spaeter noch weniger\*\*\*) muode angebracht wäre (ebenso I<sup>2</sup>, 404. 451. IV, VIII. Wigand II, 65. Myth. 179); Gr. I<sup>2</sup>, 448 so ist das weder ausschließend steirisch noch einmal bairisch; I<sup>3</sup>, XV die lat. und griech. grammatik, nicht einmal die slav., werden — kaum abändern. In mehreren der hier verzeichneten beispiele veranlaßt die stellung den ungewohnten ausdruck; man vergleiche die der negation voraufgehenden noch, am wenigsten, noch weniger,

---

\*) „weder grōz noch kleine vint ir niht daz dâ lebe“ (Parz.).

\*\*) Die negation steht im zweiten gliede, als ob „fähig“ vorhergegangen wäre.

\*\*\*) Hier findet eine art mischung der beiden noch statt.

nicht einmal, deren nachfolge der allgemein üblichen weise entspricht.

Nach lat. weise steht wenn nicht in dem fragsatze: „welche völkerschaften hätten — gehaust, wenn nicht die — Gothen?“ (Kl. schr. III, 208).

### Konjunktionen.

Bei der bloßen verneinung eines begriffs, welche der positiven behauptung zur bekräftigung und genaueren wahrnehmung nachfolgt\*), pflegt sich die nhd. sprache der einfachen, von keiner andern partikel begleiteten negation zu bedienen; bemerkenswert ist dagegen die außerordentliche neigung Grimms in solchem falle die einander entgegengesetzten begriffe durch und zu verbinden, z. b. Gr. I<sup>2</sup>, 764 dekliniert stark und nicht schwach, III, 174 quo und nicht ubi, — dem hic und nicht dem huc, IV, 237 Schilter und nicht Scherz (vgl. I<sup>2</sup>, 423. 429. 432. 433. 569. 584. 599. 614. 658. 756. 765. 771. 802. 882. 912. 938. 981. 1054. II, 125. 181. 217. 222. 230. III, 9. 40. 128. 143. 359. IV, 361. 922), Pfeiffer III, 6 Singenberg und nicht Walther, Pertz Mon. germ. script. II, 666 fram und nicht fra, Kl. schr. I, 247 hier und nicht dort, Myth. II, 994 frauen und nicht männern, Wtb. I, VII die Deutschland einigen und nicht trennen; Gr. I<sup>2</sup>, 478 ausnahmsweise ließe sich tart (und nicht taert?) etwa durch das ags. arn (und nicht äarn) entschuldigen (ferner 538. 600. 651. 791. II, 238. IV, 83). Dasselbe ist bei andern negationspartikeln der fall, z. b. Sendschr. 59 ein bauer und kein pfaffe, Gr. II, 225 d und kein dh, nicht weniger im ahd. t und kein d (vgl. I<sup>2</sup>, 401. II, 126. 241. 242. IV, 168); Gr. III, 9 stets unicus und nie quispiam (ebenso I<sup>2</sup>, 400. 513. II, 858).

Der einschiegung des und gegenüber steht die in Grimms sprache kaum weniger häufige unterdrückung der adversativpartikel aber, wodurch sich großenteils eine hervorhebung des beziehungsverhältnisses der beiden sätze oder satzglieder und ihres logischen wertes geltend macht, welche

---

\*) Viele beispiele dieses negativen schlußes aus der rechtsprache werden Rechtsalt. 27 fg. mitgeteilt.

an lateinische weise und eine gewohnheit der deutschen übertragung erinnert\*), deren volle berechtigung jedoch beinahe zweifelhaft erscheinen kann. Man nehme folgende beispiele wahr: Gr. I<sup>2</sup>, VII der reim hat nur schlechte dichter gezwängt, wahren gedient; VIII studium und erkenntnis — haben — zwar gewonnen, lange nicht so um sich gegriffen, als man — erwarten sollte; IX solche bücher zu lesen und verstehen zu lernen faßen sich heutzutage wenige den mut, an Italienern und Spaniern vertun viele ihre kraft und ihre zeit; XIII sie hat lebenswärme, bildungswärme geht ihr ab; II, 69 mit der zwar fortrückend vollständiger, niemals ganz zu lösenden aufgabe; 415 die übereinstimmung ist groß, nicht vollständig; 819 zwar stufenweise gemindert, nie ganz verloren; III, 180 steht zu vermuten, nicht aufzuweisen; IV, 245 weil in ihr nie das volle wort, immer jene verkürzung gebraucht wird (vgl. 386. 915); Rechtsalt. 556 die begriffe sind, die worte gar nicht verwandt; Wien. jahrb. 28, 38 zwar — buchstäblich nah, sinnlich fern liegt; 32, 195 wodurch der fehler vermindert, nicht aufgehoben wird; Gesch. XIV die im buche selbst mehrmals angeregt, lange nicht erschöpft wurden; Abh. d. ak. 1845 s. 205 den Graff — ahnte, nicht darzulegen vermochte; Kl. schr. I, 26 einigemal jener war ich dieser nie bedürftig\*\*); 156 sie kann die interpolation fort, das weggefallene echte nimmer herbeischaffen; II, 422 die Schweden, weder Norweger noch Dänen, sagen —; 434 nahe kommt, nicht ganz sie erreicht (vgl. 4. 261. 329); III, 243 wir alle fallen, ergeben uns nicht; Urspr. 55 weil er fast nur samen und frucht darreicht, laub und blüte der dichtkunst ihm ganz mangeln; Reinh. XIII deren milde süße, nicht schon den gekelterten wein sie mit sich führen; CLI ungern entbehre ich sie, ein bedeutender nachteil kann für meine untersuchungen nicht daraus hervorgehen.

Für „sowol — als auch“ oder lat. „et — et“ bedient sich Grimm an vielen stellen der im mhd. und älteren nhd.

---

\*) vgl. Vincere scit Hannibal, victoria uti nescit (aber den sieg zu benutzen versteht er nicht); Ex propinquitate benevolentia tolli potest, ex amicitia non potest (aus der freundschaft aber nicht).

\*\*) Ein komma ist nicht vorhanden.

gangbaren, heute veraltet klingenden bezeichnung beides — und, z. b. Gr. IV, 343 er steht aber beides, in unreflexiver und reflexiver bedeutung; 433 possessiva stehn in den liedern beides vor oder\*) nach dem subst.; D. beid. ält. d. ged. 47 da hieb Alebrandur beides, oft und hart; Reinh. CCLX beides günstig und nachteilig; Rechtsalt. 791 beides an gebotenem und ungebotnem gericht; Kl. schr. II, 257 beides zu schiffen und särgen werden bäume ausgehöhlt; Ber. d. akad. 1849 s. 244 beides bald vor, bald nach setzen; Schmidt V, 454 beides jene aspiration und das F = P; Wtb. I, 430 beides aber, starke und schwache form sind schon in der älteren sprache gerechtfertigt; desgl. Edda 247. Altd. w. III, 97. Gr. I<sup>2</sup>, 823. III, 634. IV, 586. Gesch. 429. Wtb. I, 599. Darf bei diesem gebrauch zugleich an das engl. gedacht werden, so erinnert ein anderer ausdruck, das gleichsetzende „sei es — sei es“, an franz. weise, z. b. Gr. IV, 23: ihr präet. kann nicht ablauten, sei es weil — sträubt, sei es weil — vorausgehn; 494 sei es für gewisse adj. —, sei es für verbalfügungen; Kl. schr. III, 314 sei es durch steifheit der übersetzungen, sei es durch verwarlosung. Häufiger steht im zweiten gliede „oder“.

Unter den konjunktionen des nebensatzes zeigt sich das alte so im tone der sagen- und märchenhaften erzählung, z. b. Märch. II, 330 so du heute vormittag kommst; vgl. 186. Sag. I, 130. Edda mehrmals. In konditionaler bedeutung kommt auch wo vor, z. b. Edda 61 wo er ihn jetzt nicht tödtet, — wo du willst; ferner Sag. I, 207. II, 13. Edda 50. 54. Ein älteres finales um daß\*\*) ist Kl. schr. I, 125 (v. j. 1850) nachgeahmt worden: um daß er neben dem passivum möglich werde; gehäuft heißt es Märch. II, 57: „nun hatte er gehört, wie daß —“; Sag. II, 254 „träumte ihm, wie daß ein engel rief“\*\*\*). Oft begegnet indem in kausalem sinne (Gr. I<sup>2</sup>, 46. 91. 104. 161. 211), zudem f. da zudem Meisterg. 128. Gr. II, 698, an zahllosen stellen zumal, ohnehin in eigentlicher adverbialbe-

\*) als wäre mit „entweder“ begonnen.

\*\*) mhd. wtb. III, 180<sup>c</sup>. Heyse I, 906. II, 269.

\*\*\*) Heyse I, 907. Gützinger II, 270. 289.

deutung eins der lieblingswörter Grimms, f. zumal da (Gr. II, 28. 184. 387. III, 256. 284. 590. IV, 209. 536. 901. I<sup>3</sup>, 80. 122. 365); vgl. Askania I, 155 zur zeit Christus geboren wurde. In hervorragender weise wird die kausalpartikel der folgerung daher als konjunktion des nebensatzes verwendet, z. b. Gr. I<sup>2</sup>, 107 kein umlaut waltet hier, sondern ein ähnliches verhältnis —, daher es auch nur zuweilen — eintritt; ebenso 109. 110. 112. 192. 223. 556. 800. 932. 1000. II, V. 136. 180. 231. 262. IV, 205. 742. 898. 914. 917. 918. I<sup>3</sup>, 155. 203. 281. 502. Bisweilen tritt dafür darum ein (Kl. schr. II, 27 heilungen und beschwörungen vorzunehmen war ein frauengeschäft, darum sich auch hier 4 hehre göttinnen des zaubers unterfangen), Meisterg. 182 deswegen, 186 deshalb. Gleiche lage wie daher und an nähernden umfang hat die adversativpartikel dagegen, z. b. Gr. IV, 542 am seltensten erscheinen 7 und 8, dagegen 6 und 9 ziemlich in gebrauch stehn; vgl. III, 2. 633. IV, 346. I<sup>3</sup>, 277. 482. Gesch. 334. 605.

### Hauptsatz und nebensatz.

An den eben genannten gebrauch der relativpartikeln daher, dagegen knüpft sich ihre verwendung im allein stehenden satze. An unzähligen stellen beginnt daher, durch den punkt vom vorhergehenden getrennt, einen satz, welcher die form des nebensatzes und die bedeutung des hauptsatzes hat, z. b. Gr. I<sup>2</sup>, 103 Daher diesem ia auch kein goth. diphthong entspricht, desgl. 567. 823. II, 80. 81. 83. 88. 364. 793. 805. 819. III, 63. 197. 237. IV, 67. 220. 427. 577. 646. 777. I<sup>3</sup>, 219. 399. 469; ebenso dagegen, z. b. Gr. IV, 922 Dagegen wol alle aus part. prät. gebildeten adv. aba fordern, ferner Meisterg. 128. Gr. III, 382. Haupt V, 237\*). Dergleichen sätze sind nicht zu verwechseln mit den bei Grimm, wovon später die rede sein wird, allerdings ziemlich reichlich vorhandenen unabhängigen behauptungssätzen, welche die inversion der nebensätze aufweisen. Sie sind und bleiben vielmehr relativsätze,

---

\*) hier sogar nach einem absatz.

und es ist im ganzen von geringem belang, welches satzzeichen ihnen vorhergeht. Zu vollem beweis dient der gleiche gebrauch der anderen form des relativs, z. b. Gr. I<sup>2</sup>, 822 Weshalb ich auch die uralte sonderung und festsetzung einer deutschen schwachen dekl. keineswegs unorganisch heiÙe; II, 650 Wogegen das gleichbedeutige häufigere unlêds stark und schwach gebraucht wird; vgl. Meisterg. 10. Vuk IV. LII. Gr. I<sup>1</sup>, 222. Gesch. 729. Genau so findet sich die konj. wiewol verwendet, z. b. Gr. II, 939 Wiewol keine composita vorkommen und der vorstehende ungebundene gen. ganz etwas anderes ist, ferner I<sup>1</sup>, 154. 586. II, 944. III, 75. 654. 705. Ber. d. ak. 1849 s. 344; selten dafür obgleich (Heidelb. jahrb. 1810 s. 91). Wem fällt hier nicht das korrektive lat. quamquam ein \*) und im kausalen falle quare, quamobrem, quocirca? Auch das einfache was und welches tritt satzbeginnend ganz in der anknüpfenden bedeutung des lat. auf, z. b. Arm. H. 179 Welches \*\*) gott so gefallen, daß —; desgleichen womit (Meisterg. 81), wobei (Gr. I<sup>3</sup>, 268), wonach (III, 668).

Nach weise der volksprache, welche nebensätzen überhaupt wenig geneigt ist, fügt Grimm in dem einfachen tone märchenhafter erzählung dem subst. statt des relativsatzes einen hauptsatz mit dem pron. demonstr. hinzu\*\*\*), z. b. Märch. I, 55 es war einmal ein könig und eine königin, die lebten in frieden mit einander und hatten zwölf kinder, das waren aber lauter buben; 60 daß ein könig in dem walde jagte, der hatte einen großen windhund, der lief zu dem baum; 205 es war ein mann der hatte eine tochter, die hieß die kluge Else; Edda 41 er gieng zur Ran, die gab ihm ihr netz, damit eilte er —.

Wie hier die logische unterordnung grammatisch beigeordnet, so tritt umgekehrt aber viel häufiger die logische beordnung in der form eines relativsatzes auf †); vgl. Sag.

\*) vgl. Krüger §. 606 n. 2.

\*\*) Quod oder quae res.

\*\*\*) Göttinger II, 283.

†) Lehmann 85. Götz. II, 521. Im lat. hat derselbe gebrauch besondere geltung, z. b. Multas ad res peritiles Xenophontis libri sunt, quos legite (daher lest sie); vgl. Krüger s. 736.

I, 22 einmal besuchten ihn drei nachbarn, denen er von seinem gnadentrunk zubrachte und die ihn so trefflich fanden; 172 denkt nicht, daß dort das zaubergerät liegt, das er findet und womit er sie tötet; Kuhn I, 207 baten ihn das meer auszutrinken, der auch ihre bitte erfüllte; Haupt III, 153 die zwei ersten machen sich ohne Erpr auf die fahrt, den sie unterwegs finden und befragen; Gött. anz. 1830 s. 270 stach unterwegs einem verbrecher ein auge dazu aus, denn er musste dem könig zwei augen vorzeigen, der ihre verschiedenheit doch erkannte; 1863 s. 1363 aus chinesischen büchern ist jetzt bekannt geworden, daß unter den Buddhisten einfache und geschickte fabeln im schwang giengen, deren neulich eine schöne reihe Julien herausgegeben hat; Reinh. CIII er leitet ihn und die wölfin in einen klosterkeller, die sich berauschen; CXXIX Grimbert geht den angeklagten zu holen, der eine rede für seine unschuld hält; CXXXII nun hieß R. den rüden feuer anmachen und die wolfshaut waschen, der ihm demütig folge leistet; Myth. I, 426 der jäger befahl dem schützen ihn fest zu nehmen, der sich aber weigerte; Ber. d. ak. 1850 s. 115 zwei kollegen sagen, daß bei Hesych, Petron und Apulejus formeln des feuerrufs stehn, nach denen ich aber vergebens gesucht habe; Kl. schr. II, 72 daß er sie auf den schultern tragend einen steilen berg ersteige, der nun zwar mit den letzten kräften seines lebens die höhe erreicht; III, 263 dabei gerät ihm der schwanz in die spalte, den der holzhauer faßt\*).

Wieder ein umgekehrtes verhältnis offenbart sich, wenn ein dem gedanken des relativsatzes logisch beigeordneter gedanke nicht zum grammatischen ausdruck gelangt, d. h. in der form eines hauptsatzes auftritt\*\*), z. b. Edda 145 welches — zwar sinn gäbe, aber beßeren gewährt die abänderung; Märch. I, 216 ein tischchen, das gar kein besonderes ansehen hatte und von gewöhnlichem holz war, aber es hatte eine gute eigenschaft; Sag. II, 211 der dir viel lust und scherz brachte, und konnte dir wol dein

---

\*) Zu der durch die stellung hervorgebrachten schwierigkeit der beziehung des relativs vgl. weiter unten.

\*\*) Lehmann § 39.

leid vertreiben; Wien. jahrb. 28, 24 welches letztere die mhd. sprache noch nicht einmal kennt und auch der isl. gen. pl. — scheint nicht sehr alt; Myth. 5 andernteils zerstörte und unterdrückte die frömmigkeit christlicher priester eine menge heidnischer denkmale, gedichte und meinungen, deren vernichtung historisch schwer zu verschmerzen ist; allein die gesinnung ist tadellos, welche uns ihrer beraubt hat; Wtb. I, VIII den wörterbüchern anderer landessprachen, die von gelehrten gesellschaften ausgegangen — sind, wie es in Frankreich, Spanien, Dänemark geschah; heute befaßt zu Stockholm die vitterhets academie sich mit einem schwedischen; Lat. ged. 56 welche ausgabe jedoch den Karlsruher codex lange nicht treu darstellt, sondern Molter hat vieles aus C; Kl. schr. I, 166 welche neigung uns noch bis ins erste universitätsjahr begleitete, hernach musste sie zurückstehen; II, 354 aus dem beginn des 12. jahrh., bis wohin unsre geschriebnen Nibelungenlieder nicht mehr hinaufreichen, doch werden andre, und schon ältere, im munde des volks gelebt haben. Man betrachte ferner folgende stellen, wo der eintritt des hauptsatzes gleichen eindruck macht: Haupt II, 253 man wird denken dürfen an Folsbrunn auf dem Steigerwald — zwar in einer später zu Franken gerechneten gegend, doch früher konnte er wiederum zu Thüringen gehören; Rechtsalt. 383 viele naturallieferungen verwandelten sich zwar mit der zeit in geldabgaben, aber in die mannigfaltesten und nicht nach den köpfen wurden sie eingenommen; Reinh. III von andern befürchtet er übel und nachteil, noch weit größern, als ihre natürliche fähigkeit ihm zu schaden mit sich führt, allein er traut ihnen zauberkräfte zu; Myth. 441 entweder in der absicht dem sommer zu helfen und mit auf den feind loszuschlagen, oder es können auch —; Gesch. 15 die sage von der hünenjungfrau, die verwundert auf einen ackernden stieß und ihn samt pflug und rindern in der schürze als artiges spielzeug heimtrug: doch der alte hüne schalt und hieß —; Gr. IV, 247 in welcher stelle — darf, und dann entspringt eine persönliche konstr.; Wtb. I, LXII vor hundert jahren setzten alle Schweden ein W, wo sie heute einfaches V schreiben, die Finnen sind bereits so klug

dasselbe zu tun\*); Myth. II, 860 deren erfindung ihrem höchsten gott Wäinämöinen gehört, und er vertritt überall unsern Wuotan; Haupt IV, 504 da verwandelte er sich in einen großen stein, welcher noch — aufrecht steht, und der stein — liegt daneben; — sie melkt ihr vieh, das aber blutrote milch gibt, und wo etwas davon aufs feld gesprengt wird, erscheint dieses ganz versengt; Liebrecht XVIII entsendet erkundigende boten, denen jedoch die katze voran eilt, und sie weiß es dahin zu bringen, daß —. Endlich kommt auch innerhalb zweier Nebensätze ein zwiespalt logischer und grammatischer koordination vor, z. b. Myth. 241 man erzählt von einem schwan, der auf dem see eines hohlen berges schwimmend im schnabel einen ring halte, und wenn er ihn fallen laße, gehe die erde unter; I, 519 die Esthen erzählen von einem riesensohne, der mit hölzernem pflug grasreiche länder furchte, und daß seit der zeit kein halm auf ihnen wachse\*\*).

Bekanntlich ist es der deutschen rede in hohem grade geläufig, einen inhaltsatz, dem nach seinem grammatischen verhältnisse die abhängige form gebürt und in den meisten sprachen verliehen wird, als beigeordneten hauptsatz auftreten zu laßen. Wenn sich indessen dieser gebrauch ohne zweifel weit eher und häufiger im tone der einfachen und gemüthlichen unterhaltung als in dem sorgfältiger ausgearbeiteten schriftstil findet, so darf Grimms vorwiegende neigung zu demselben in dieser richtung beurteilt werden. Es kann hier nicht auf mittheilung einer menge von beispielen ankommen, gewöhnliche stehn auf allen seiten; nur einige hervorragende mögen namentlich auftreten: Gr. I<sup>2</sup>, 111 man kann annehmen, die denkmäler, welche im ablaut ia zeigen, haben auch im ablaut ua, hingegen dem ie stehet uo zur seite; III, 32 ich wiederhole áinshun drückt — aus\*\*\*); IV, 28 wir lernen hieraus, das medium ist —; I<sup>3</sup>, 162 soviel erhellt, ii scheint —; 536

\*) natürlich nicht W, wie die konstruktion angibt, sondern, was der sinn verlangt, V zu schreiben.

\*\* ) Götzinger b. 4, § 15.

\*\*\* ) Man halte den angefügten satz nicht etwa für direkte rede, obgleich zwischen beiden verhältnissen ein ursprünglicher zusammenhang nicht zu verkennen ist.

man darf nicht verkennen, am treuesten wahrte die altn. sprache —; Kl. schr. I, 201 wir gewahren erst dem höheren alter war es beschieden —\*); III, 326 von selbst versteht sich, das darf —; Gesch. 810 es ist möglich, die Daken hatten —; Märch. I, 473 und fällt keinem von uns ein, ein lamm hat ja kein herz.

Das verhältnis kehrt sich um, wenn ein solcher inhaltsatz die rede beginnt: der durch den andern satz ausgedrückte gedanke hat alsdann den wert einer nebenbemerkung, und seine adverbiale bedeutung wird insgemein durch „wie“ eingeleitet. Anstatt dieser untergeordneten form bedient sich nun Grimm sehr gern wiederum eines hauptsatzes, den er am liebsten als zwischensatz einfügt, z. b. Gött. anz. 1826 s. 1033 dort, hält es herr Rhesa für wahrscheinlich, können —; Gr. I<sup>3</sup>, 545 bairan und faura, ließe sich einwenden, sind —; 566 die reduplikation, sahen wir, ist —; Weist. IV, IV aus deren bekanntmachung seiner regierung, fürchtete er, nachteil erwachsen könne; Kl. schr. I, 166 auch unsre letzten bette, hat es allen anschein, werden wieder dicht nebeneinander gemacht sein; II, 280 wie sie, wir wollen annehmen, zur zeit des 9. jahrh. galt. Die zwischengesetzten worte können sich auch bloß auf einen teil des hauptgedankens beziehen, z. b. Liebrecht VII hatte Straparola eine anzahl solcher — märchen, man muß es gestehen, breiter und weniger lebhaft vorgeführt; Kl. schr. II, 414 willkommen begegnet die göttin Taran jener Jumjô —, wir werden bald sehen, noch andern; Ber. d. ak. 1852 s. 213 die männer einer rheinischen, es erhellt nicht ob unmittelbar am strom oder in der umgegend gelegnen burg. Die adverbiale bedeutung wird durch den mangel der interpunktionszeichen veranschaulicht; vgl. Merkel XIII da im hohen altertum ich glaube keinem gericht der aufgehangene schild fehlte; Schmidt II, 271 da es noch jetzt viele schreiben und glaube ich sprechen; Merkel VII aus symbolischem, es scheint ganz ähnlichem brauch\*\*); Wtb. III, 937 in den Niederlanden und scheint es auch in Westfalen;

---

\*) ohne komma.

\*\*\*) Das komma dient natürlich einem andern zwecke.

Kl. schr. I, 347 allheitfuhrwerk oder was weiß ich sonst für ein geradbrechtes wort; Schmidt II, 270 dem in n. 118 — und wer weiß öfter genannten Fridericus Sniphard; Gesch. 721 worin kein deutscher, ich weiß nicht ob finnischer anklang ist\*); 776 deren schwester Gôï Rask, ich weiß nicht ob glücklich, zum finnischen koi hält; Kl. schr. I, 231 ein vaterlandliebendes, ich will hoffen einmal stolzeres volk; II, 335 niemand aufweckend, ich besorge eher einschläfernd.

### Satzglied und satz.

Jede beiordnung, welche sich nicht auf gleichartigkeit und übereinstimmung der form gründet, wird nach dem urteil der grammatiker für unschön gehalten; in vorhergehenden abschnitten und namentlich bei der betrachtung der relativsätze ist mancherlei dahingehöriges herangezogen worden. Wol am weitesten erstreckt sich die beiordnung eines nebensatzes, er sei von welcher art er wolle, und eines bloßen satzteiles oder gliedes\*\*), eine verbindung der sich Grimm an ungemein vielen stellen überlaßen hat, z. b. Gr. II, 92 bei jeder ableitung ist teils ihr wesen an sich und welche veränderung sie allmählich erfahre, teils aber zu untersuchen, womit sie sich verbinde; III, 201 es für komparativisch zu halten verbietet sowol eben seine anwendung in erster reihe, als daß es nicht S oder Z lautet; IV, 65 wegen des drîvande and dregande und weil man sich unter fahrendem schatz frühe schon nicht bloß vieh sondern auch getreide dachte; I<sup>3</sup>, 199 hierher gehört auch nuo für nû, daß die schreiber fuost für fûst setzen; Ber. d. ak. 1859 s. 421 Freids begier nach dem geschmeide und wie sie es von den zwergen erwarb; Wtb. III, 1412 mehr hiervon und ob es sich auch mit fahan faifah berühren könne, unter fügen; Gött. anz. 1826 s. 1909 merkwürdig ist ihre freude am gesang und daß sie ihn

---

\*) Abgesehen von dem bekannten gebrauch im lat. vgl. mhd. wtb. III, 788.

\*\*) s. Lehmann 74. Wigger, hochd. gramm. (Schwerin 1859) s. 140.

den menschen in ihrem bezirk neidisch unter-sagen wollen; Gesch. 129 das opfertier und daß seine frisch abgezogene haut mit dem baaren fuß berührt werden musste, vermittelte —; Kl. schr. I, 140 ob ahd. hêr im goth. lauten müste hair oder hais bleibt und die berührung mit haiza unsicher; Andr. u. El. 121 diese alte schreibung und daß die alliteration auf b, niemals auf s fällt; vgl. Gr. I<sup>1</sup>, 590. I<sup>2</sup>, 217. III, 193. 651. IV, 492. I<sup>3</sup>, 492. Ber. d. ak. 1859 s. 256. Gesch. 236. 740. 778. Myth. 195.

Befinden sich unter den früher vorgeführten konstruktionen mit dem attributiven partizip mehrere, statt deren nebensätze gefälliger erscheinen, so ist jetzt der ungleich bedeutendere fall zu berücksichtigen, daß von einem dem subst. eingeordneten part. oder adj. ein nebensatz abhängt\*). Grimm schreibt, vielleicht im hinblick auf das vermögen anderer sprachen z. b. der lat., Myth. 98: dem zürnenden gott, als die kämpfenden Heruler ihren gegnern unterlagen; II, 1217 die sage von dem entweichenden hausgeist, sobald ihm lohn geboten wird; Sag. II, 88 warfen sich nieder zu boden, mit aus der scheide gezogenen schwertern, damit — sie sich alsbald wehren könnten; Gesch. 744 mit den von Tacitus, als er nach den Suionen des — bernsteins ausführlich gedacht hat, noch erwähnten Sitonen; Wtb. I, LXV immer in treffender, lehrreicher, auch dann noch brauchbarer auswahl, wenn —; vgl. Gr. I<sup>2</sup>, 1063 der längere haft des -m 1. präs. sing. im krain. und serb., während es im altslav. und russ. verschwindet; IV, 273 von dem persönlichen pron. es neben dem verbo der 3. person, auch wenn ein männliches — subj. im satz erscheint; Rechtsalt. 489 jenem heiteren sprung des alten vom felsen, nachdem er den kindern alle seine habe verteilt hat. — Ein zweiter fall betrifft folgesätze, die sich auf ein mit so verbundenes attributives adj. beziehen, z. b. Sag. II, 54 soll so lange füße gehabt haben, daß sie das maß eines menschlichen ellenbogens erreichten; Myth. I, 284 Freyja besitzt — ein schönes und so starkes gemach, daß — niemand — konnte; 543 Zeus sandte so

\*) Göttinger II, 478.

mächtigen regen, daß Hellas überschwemmt wurde; Wien. jahrb. 28, 44 er muß in dem immer so lebendigen und häufigen gebrauche der partikel „ab“, daß sich „von“ auch nicht später eindringen konnte, gesucht werden; Rechtsalt. 616 diesem grausamen recht begegnen alte bis ins mittelalter fortgepflanzte, aber so verschieden davon gestaltete sagen, daß sie notwendig aus anderer quelle hergeflossen sein müßen; Kl. schr. II, 1 entthob mich allen zweifeln ein jüngst gemachter so überraschender fund, daß dessen — bekanntmachung — im stande sein wird; III, 410 eine so beträchtliche menge, daß unmöglich nur die auffallendsten beigebracht werden könnten, gibt es —; Wtb. II, 372 die hirten flochten wol so enge gefäße, daß sie auch waßer hielten; III, 1815 eine kette mit so feinen gliedern, daß föße daran gelegt werden können. Uberschaut man diese stellen, so begreift man nicht, was an ihnen misfallen dürfe. Zwar der vorletzte satz gibt vielleicht einen geringen anstoß, allein nicht wegen der konstruktion, die den übrigen äußerlich gleich steht, sondern mit rücksicht auf das subjektspronomen des nebensatzes. Es kann daher die regel, nach der sogar die verbindung: „Ali Baba hatte eine eben so arme frau geheiratet, als er selber war“ für falsch ausgegeben wird\*), in ihrer allgemeinen haltung nicht als richtig anerkannt werden; zugeben mag man, daß in manchen fällen, deren jeder für sich zu beurteilen ist, ein relativsatz der überschaulichkeit beßeren dienst als das bloße adjektiv leistet.

Wenn sich eine größere zahl einander eingefügter beziehungen, seien es attributive, objektive oder adverbiale, im satze häufen, so läuft derselbe, zumal wenn nicht durch angemessene nebensätze nach abwechselung gestrebt wird, sowol in formeller als materieller hinsicht leicht gefahr schwerfällig zu werden\*\*). Auch Grimms stil, namentlich in seinen älteren schriften, offenbart proben dieser überhaupt sehr verbreiteten weise. Der abhängigkeit eines genitivs von einem andern gleichartigen sowie der häufung mannigfalter beziehungen auf den subst. inf., insbesondere der

---

\*) von Göttinger II, 456.

\*\*\*) vgl. Göttinger II, 484. Lehmann 29.

durch partizipialkonstruktion vermittelten gedrungenheit des ausdrucks ist in früheren abschnitten gedacht worden; hier folgen allgemeinere beispiele derselben gattung, an deren jedem sich nachweisen läßt, wie durch erweiterung eines satzgliedes zu einem satze die auffassung allerdings erleichtert werden könne: Gr. I<sup>2</sup>, 748 mit zuweilen rückkehrendem tiefton auf den bildungsvokal bei langer wurzel; III, 630 scheinen aus superlativen der ST form gebildete komparative der Reform zu einer zeit, wo —\*); IV, 940 nachdrucksame wiederholung der schon im acc. ausgedrückten person nochmals durch den dativ\*\*); Wien. jahrb. 32, 248 die möglichkeit getreuer, vollständiger aufnahme einer eben gehaltenen predigt aus dem bloßen gedächtnisse durch einen fähigen zuhörer; 46, 215 die abweichung des plur. des pronomens zweiter person im gothischen von allen übrigen späteren mundarten; Aلد. bl. I, 418 die aus irgend einem uns jetzt verborgenen grund damals dem volksgefühl anstößige vergabung der abtei Erstein an die aus Italien nach Deutschland mit Ottos gemahlin Adelheid gezogene, der geburt nach burgundische königsmutter; Myth. II, 794 mit der reise der seelen zu schiff über den strom oder das gewässer der unterwelt; 1140 das opfer der jungen kuh im heiligen feuer bei viehsterben; Gesch. 802 stütze für das dasein germanischer bevölkerung auf getischem grund und boden zur zeit des ersten jahrh. oder früher.

### Unvollkommenheit der satzkonstruktion.

Seltener als man erwarten sollte kommen in Grimms schriften störungen der satzform in dem sinne vor, daß eine begonnene konstruktion verlaßen und mit einer andern

---

\*) Die beziehung des adverbialbegriffs „zu einer zeit, wo —“ auf das part. gebildete ist mit s. 162. 203. 236 abgehandelten konstruktionen zu vergleichen.

\*\*\*) vgl. s. 206.

vertauscht wird. Wo sich dies findet, herrscht im allgemeinen ein volkstümlicher ton, dem solche weise angemessen ist, z. b. Edda 43 Reigin schmiedete dem Siegfried ein schwert, Gram genannt, so scharf, daß wenn er es hinab in den Rhein steckte und ließ eine wollenflocke auf dem strom dagegen treiben, so schnitt es —; vgl. Sag. II, 87 ich mahne dich, wenn du heut nacht die pferde in den stall gebracht hast, so laß —. Dergleichen anakolutie kann auch wol in die einfache und natürliche form wissenschaftlicher mitteilung einfließen, z. b. Gr. IV, 446 vielleicht läßt sich annehmen, wenn Ulf. die letzte goth. formel — übersetzt, so berücksichtigt er —\*). Von anderer art und für sich zu beurteilen ist Gr. IV, 556: „zu dem goth. alls, welches keinen art. unmittelbar vor, wol aber nach sich leidet, sondern das artikulierte subst. entweder vorausgehn oder folgen läßt, muß auch —“. Freilich befremden im ersten augenblicke die beiden einander das recht streitig machenden gegensätze; man wird aber sofort wahrnehmen müßen, daß es nur auf den zweiten ankommt, der erste eine bloße nebenbemerkung enthält, die sich aus den nachfolgenden worten sogar buchstäblich von selbst versteht.

Von der früher besprochenen unterdrückung eines für die grammatische vollständigkeit notwendigen, dem logischen verständnis entbehrlichen satzteiles unterscheidet sich der vereinzelt vorkommende, zum teil wol aus flüchtigkeit entsprungene mangel des prädikats, insofern er weder durch den grammatischen zusammenhang der rede noch etwa die gewohnheit redensartlicher ausdrücke ersetzt werden kann, sondern der ergänzung des urteils und der vermutung anheimfällt. Wenn es Wtb. I, 1054 heißt: „als nhd. der falsche grundsatz, alles fremde, ohne gefühl für die gewohnheit der eignen laute, unangetastet bestehn zu laßen, suchte man die P herzustellen“, so fehlt dem vordersatze das prädikat, etwa „aufkam, durchdrang“; vgl. Kl. schr. II, 319 „weshalb auch, da sie ihren gegenstand nie aus dem

---

\*) In diesen beiden letzten stellen folgt auf den vorausstehenden hauptsatz gewissermaßen direkte rede; vgl. s. 233.

auge verliert und alles andenken für unauslöschlich, für oder gegen sie kein eidschwur nötig, kein meineid strafbar ist“.

### Maß des ausdrucks.

Die eigenschaft der kürze, sparsamkeit und gedrungeheit, welche in der allgemeinen charakteristik des grimmischen stils hervorgehoben worden ist, hat sich bei vielen anlässen der verschiedensten abschnitte sowol der wortbildung\*) als der syntax\*\*) in hohem grade offenbart. Unter voraussetzung dieser mannigfaltigen beweis und ihres gesamteindruckes wird es angemessen sein innerhalb der sätze und ihrer konstruktionen eine reihe von beispielen zum teil abweichender art zu betrachten: Märch. II, 126 Aber wies in der welt geht. An demselben tag —; Reinh. CCXCIV. Ber. d. ak. 1854 s. 698. 1861 s. 838 wie not darum; Gr. I<sup>3</sup>, 508 hier aufgezählt, weil schon altn. dyrka; Myth. XVII statt aller einen; Kl. schr. II, 20 der schreiber wuste nicht recht wie; 324 wie aber Amor? Wien. jahrb. 46, 221 auch nicht in freihals, wovon vorhin: aus der partikelzusammensetzung hier nur wenig; 70, 38 vilvs, raptor, merkwürdig, weil Luc. 18, 11 der schwachformige pl. vil-

\*) Nachgewiesene wörter wie kunft, wohner, bürtig, hulden, sonders, raumschwendend laßen sich durch eine menge anderer vorzüglich aus dem bereiche der verben vermehren, z. b. fläche (oberfläche, in übertragener bed.) Kl. schr. I, 82, schwieger Gesch. 568, längerung Gr. I<sup>2</sup>, 580. I<sup>3</sup>, 92. 307, leitung (ableitung) I<sup>2</sup>, 87, eignen (zueignen) Kl. schr. II, 355, gehren Edda 13. 15. Schlegel I, 410, gelten (vergelten) Schlegel I, 402, sich gießen Gesch. 574, halsses Sag. II, 298, hören (gehören) Altd. w. I, 325. Sag. II, 81. Gr. I<sup>1</sup>, 121. 155. 217. I<sup>2</sup>, 227. 293. II, 27. 37. 46. 98, kor (v. kiesen) Rechtsalt. 503, langen (gelangen) Sag. II, 26, lehen (entlehen) Vuk LI. Gesch. 221, missen (vermissen) Altd. bl. II, 138. Savigny II, 50. Myth. I, 196, mögen (mit zu) Sag. II, 93, rafften (hinraffen) Myth. II, 1135, richten (abrichten) Gesch. 48, schwichtigen Edda 169. Kl. schr. II, 111, sich splittern Gesch. 833, wandeln (verwandeln) Gr. I<sup>2</sup>, 47. 66. 70. 72. 73, weichen (abweichen) 761, weisen (nachweisen) 98. 628. II, 254, zehren (verzehren) Kl. schr. II, 402, zeugen (bezeugen) Gr. II, 376, ziehen (beziehen) IV, 229. Wtb. I, 271.

\*\*) Hier sind die konstruktionen mit dem partizip, mit dem pronomen und der abschnitt vom artikel hervorzuheben.

vans, raptores, im nom.; Gr. IV, 440 Spanier und Franzosen ohne artikel mi padre, mon père; I<sup>2</sup>, 899 bleibt im präs. zwölfter vor mm, nn etc.; im zehnten, eilfter nur vor —; I<sup>3</sup>, 197 druowe onus, fructus vermute ich, ohne beleg; 296 mnl. besinne ich mich nicht darauf; Meisterg. 66 merkwürdige, hier zu weit führende hindeutung\*); Kl. schr. I, 303 vgl. Suet. Oct. 7 und Festus, es scheint mit absicht, gleich im beginn; Wtb. I, XI wer reiche beiträge einschalten will, muß die stelle wohin vor augen haben; III, 209 wenn — unausgedrückt bleiben soll, wie viel einzelne den zwanzigen noch hinzu; Gr. I<sup>2</sup>, 327 fällt aber das v zuweilen aus, so —; III, 348 zwischen thollr und thöll sehe ich kein motionsverhältnis, vielleicht aber zwischen ūvo und iuwila; I<sup>3</sup>, 468 denen ich zu Andr. 50 das ags. segel vielleicht ein ahd. sahil, sagil beigesele; IV, 822 Graff stellt sie zur wurzel râwa: unglaublich\*\*), schon weil —; 379 den bestimmenden artikel, gegenüber dem bestimmten, durch das suffix; Reinh. CVI diesen geleitet R. in ein haus nach mäusen; Kl. schr. II, 297 der sterbende, wenn ein Sûdra, wird —; Gött. anz. 1841 s. 352 weniger, wenn der könig einen in nutrition nahm, als wenn in sein förmliches mundium; Gr. I<sup>3</sup>, 109 wer ia, schreibt auch ua; wer io, desgleichen uo; 389 da warm mit a nicht ä ausgesprochen wird, muß auch worm mit o, nicht a; Gesch. 66 wie den gaul der haber sticht, könnte er auch den bock; 504 wer noch eyer, may schreibt, kann auch Bayern und laye; 876 jene keltische eigenheit die reduplikation für transitiva zu gebrauchen, wie unsere sprache den ablaut; Rechtsalt. 586 des voraus, welches einige — landrechte — überlebenden ehgatten bewilligen; Lat. ged. 54 zu Tull besaß man im 11. jahrh. ihrer zwei, hätten sie sich erhalten, jetzt die ältesten; Gr. II, 77 wo — ausspreitung eines geistigen ganzen, je näher wir ihm treten, lebhaftere bewunderung weckt; III, 252 sind entweder solche, die nur einen konsonant oder

\*) deren genauere berücksichtigung hier zu weit führen würde.

\*\*) Dies wort bezweifelt nicht die wirklichkeit der ableitung, sondern ihre richtigkeit; vgl. Gött. anz. 1841 s. 354 vergleicht zu ham das goth. ams humerus, woran wir billig zweifeln; Haupt VII, 561 Falke — setzt Scheverlingen in die grafschaft Sualenberg, was ich noch bezweifle.

zwei enthalten; IV, 851 hieraus erhellt, wie nahe sich — liegen, zugleich aber in umpi ein und = *ἀντί* enthalten sei\*); Wtb. I, II das schien sie zwar zu erleichtern und verteilen; Kl. schr. I, 211 sich zu verjüngen und erweitern; Jahrb. f. wiß. krit. 1841 s. 809 sie zu begleiten und beschirmen; Altd. w. I, 108 so dauchte Heimen, als hinter ihm herführe\*\*); Arm. H. 128 jene werden gebeten, diesen geboten.

Wenn in einem viel geringeren grade, wie zu erwarten stand, bisher veranlaßung gewesen ist auf überfluß oder wiederholung des ausdrucks das augenmerk zu richten\*\*\*), so bedarf es an diesem orte einer zusammenfassenden vorführung von stellen, in denen jene merkmale entgegnetreten. Bei der frische und ungezwungenheit eines stils, in welchem sich sehr häufig die einfachste und natürlichste weise des gewöhnlichen lebens widerspiegelt, kann es nicht wunder nehmen, daß bisweilen wörter gebraucht werden, die zur grammatischen und logischen vollständigkeit der rede mehr oder minder überflüßig erscheinen; sie haben keinen rhetorischen charakter und stehen meist ohne nachdruck, weshalb sie der eigentlichen absicht entbehren und wol größtenteils unbewust aufgenommen sind. Als dergleichen pleonasmen kann man bezeichnen: N. lit. anz. 1807 s. 682 lediglich nur; Ber. d. ak. 1854 s. 697 allein — dennoch; Wien. jahrb. 46, 214 eine abkürzende aphäresis; Altd. w. I, 5 seinen zweien zwillingskindern; 177 daß meiner ansicht nach der acc. vermutlich — haben wird; II, 156 was er zum grund unterlegte †); Savigny I, 337 häufig — pflegt; Lat. ged. 72 pflegt — gewöhnlich; 74 die schnellheit des raschen streites; Gr. I<sup>2</sup>, 520 nahe neben; Michaelis 44 kleine vorteilchen (vgl. Gr. III, 664); Wtb. I, 1664 der aufenthaltsorte, wo sich das schiff befindet; III, 483 einer weiblichen vorfahrin; Kl. schr. I, 227 alte jungfern, die nicht geheiratet haben; vgl. Hermes 1819, II, 32 eine sprache mit einförmigen gliedern und regeln würde so wenig wie der

\*) vgl. Göttinger II, 271.

\*\*\*) „er hielt als er schlief“ (Parz.).

\*\*\*) Das meiste der art hat das pronomen geboten.

†) vgl. in demselben sinne „unterlegen“ Gr. IV, 721. 911.

anblick einer langweiligen\*) stadt mit schnurgeraden  
 gaßen und häusern einer höhe auf die länge befriedigen;  
 Gött. anz. 1841 s. 358 einem bisher unerhörten worte,  
 das keins der bekannten monologien liefert. In einem ge-  
 gensatze zu vorhin verzeichneten zusammenziehungen be-  
 findet sich die auch an sich ziemlich ungewöhnliche wieder-  
 holung desselben wortes innerhalb zweier sätze: Gr. II,  
 308 es darf weder für manags, grêdags stehen maneigs,  
 grêdeigs, noch für mahteigs, gabeigs stehen mahtags, ga-  
 bags\*\*); Myth. 443 war die figur weiblich, so trug sie  
 ein knabe, war sie männlich, trug sie ein mädchen; vgl.  
 Jornand. 48 sicher setzt Jornandes den Zamolxes bloß  
 darum in die zeit, wo seiner vorstellung nach die Gothen  
 in Thrakien und Dakien niedergeseßen waren, bloß darum,  
 weil —\*\*\*). Partikelhäufung begegnet Kl. schr. I, 65. 109.  
 Wtb. III, 833 bis auf heute, Kuhn I, 82. Abh. d. ak. 1858  
 s. 81 bis auf zuletzt; Liebrecht XX erst so pflügt er sei-  
 nen acker, Märch. II, 136 sonst so †) wollt er ihm und  
 seiner tochter das leben nehmen, Schlegel I, 408 schnell  
 so griff er seinen stock. Zum teil, d. h. mit rücksicht auf  
 jetzige regel und gewohnheit, kann mit der wiederholung  
 der verneinung nach negativen verbalausdrücken ein ver-  
 hältnis verglichen werden, welches durch folgende beispiele  
 vertreten ist: Gr. I<sup>1</sup>, 609 mutmaßung, daß — gehabt  
 haben werde; Vuk VIII annahme scheint, daß sie —  
 genommen haben werden; Ged. d. mitt. 25 nicht zu be-  
 zweifeln, daß er — angesetzt haben werde; Pfeiffer I,  
 23 mutmaßen, daß — bestanden haben werde; Wigand

---

\*) Dies wort konnte fehlen.

\*\*\*) Der zufällige äußere grund, welcher hier in beiden völlig glei-  
 chen lagen der sätze die zwischenstellung eines wortes veranlaßt zu  
 haben scheint, liegt am tage. Nicht minder begreift sich, weshalb  
 Gesch. 565 wiederholt wird: „nur sie gemeint haben kann er unter  
 den Sueven, die er als nachbarn der Cherusken im bakenischen  
 walde schildert, unter den Sueven, von welchen er 4, 16 die Ubier  
 gedrängt werden läßt“. Jedoch sind die fälle verschieden: der erste  
 sieht Grimm eigentlich nicht gleich, im zweiten wäre durch die unter-  
 laßung das verständnis irregeleitet worden.

\*\*\*) Kl. schr. III, 222 ist das erste „bloß darum“ gestrichen.

†) der volkssprache, auch der niederd., bekannt.

I, 2, 79 es darf kaum bezweifelt werden, daß die dichtung bald nach 1150 verfaßt sein müßte.

Was man häufig, aber im grunde wenig gerechtfertigt, ebenfalls pleonasmus nennen hört, die wiederholung eines durch zwischensätze ferne gerückten begriffs, ist ein der deutlichkeit und leichteren übersicht, vom falle des nachdrucks ganz abgesehn, geleisteteter dienst, daher keineswegs überflüssig. Nicht oft hat Grimm veranlassung gehabt auf solche weise zu wiederholen; vgl. Urspr. 20 Wäre das der fall, so würde ich nicht abgeneigt sein, weil solche eigentümlichkeiten sich vererben können, wie einzelne gebärden und schulterdrehungen unbewust vom vater auf den sohn übergehn oder geschwister häufig dieselbe anlage zum gesang empfangen haben, ich würde also geneigt sein —. 33 Vorausgeschickt werden muß jedoch in aller kürze, ob, ganz abgesehn von dem hier noch bei seite bleibenden problem, in wie fern die grundverschiedenen sprachen der erde auf eine erste bildung oder nur auf mehrere bildungen sich zurückführen laßen, ob man auch da —. Kl. schr. I, 267 Da nun aber die leibesorgane mehrerer tierarten den menschlichen gleichen, so darf nicht befremden, daß gerade unter den vögeln, deren sonstiger bau weiter als der säugetiere von uns absteht, die uns aber in aufrechter haltung des halses näher kommen, darum auch wollautige gesangstimmen haben, daß vorzugsweise papageien, raben, stare, elstern, spechte im stande sind — nachzusprechen\*). Wtb. I, VI Von Klopstock, den das altertum und die schöne unsrer sprache entzündete, der ihre grammatische eigenheit fein herausfühlte und in Kopenhagen leicht hätte an die nordische lautere quelle näher treten können, von ihm wäre —.

Fragt es sich darnach, ob in dem stile Grimms ausge dehnte perioden, sogenannte lange sätze, mehrfach zusammengesetzte und verwickelte konstruktionen u. d. gl. zu gewissen zeiten sich in besonderem grade bemerkbar gemacht, zu andern nachgelaßen zu haben scheinen; so kann darauf ebenso wenig eine bestimmte antwort erwartet und erteilt werden als auf die frage, in welchem verhältnisse

---

\*) zugleich, wenn man will, ein anakoluth.

der kurze und einfache ausdrück, die übersichtlichkeit des satzganzen und was dahin gehört der zeit nach stehe. Hervorragende erscheinungen beider gegensätze laßen sich vom anfang bis zum ende nachweisen. Aber der anerkannte, nicht zum geringsten teile auch durch den stoff hervorge-rufene unterschied der darlegung, insofern es sich um den mehr allgemeinen und unbestimmten eindruck handelt, den sie auf den leser ausübt, bleibt bestehen. Aeltere schriften, abgesehen von denjenigen welche sich im eigentlichen volks-tone bewegen und daher einer gesonderten beurteilung unter-liegen, sind von einer gewissen dunkelheit, schwerfälligkeit und sorglosigkeit des ausdrucks und der satzfügung nicht freizusprechen; unter den neueren geben vornemlich eine reihe herlicher abhandlungen, aufsätze, reden und vorreden, welche nicht ausschließlich wißenschaftlichen sondern zu-nächst oder großenteils persönlichen, allgemein verständ-lichen und ansprechenden gegenständen gewidmet sind, von allem adel, den die deutsche sprache unter der pflege eines mächtigen geistes zu entwickeln vermag, ein glänzendes und unverwüstliches zeugnis.

Unterdessen mögen aus einer menge herausgegriffene, verschiedenen zeiten angehörende proben eines weit er-streckten satzbaus der bloß grammatischen beurteilung an-heimgestellt werden: N. lit. anz. 1807 s. 680 „Auf jeden fall, weder diese nachlässigkeit, noch der anstand, daß Vogt (in der vorrede seiner in Jena befindlichen meisterlieder-sammlung) übrigens zwischen Walther v. d. Vogelweide und dem mönch von Salzburg einen Cunz Bremberger (da er sonst Reinmar von Brennenberg heißt) anführt, welches letztere vielleicht noch einmal aufgeklärt, oder aus der un-verlässigkeit der vogtischen angaben überhaupt erläutert werden kann, — vermag die evidente kraft dieses beispiels umzustoßen“. Altd. mus. II, 313 „Von innern schwierig-keiten, die Reinwalds ansicht entgegenstehen, erwähne ich hier nur der einen, daß man gar nicht begreift, wie Ha-dubrant, der früher von seinem weggezogenen, schwerlich mehr lebendigen vater ganz deutlich geredet, nun auf ein-mal auf seinen (angenommenen) vetter zu sprechen kommt, welches alles an ein sehr zweifelhaftes ihm, him geknüpft

wird, wofür dazu die handschrift hun liest, so daß sich wol die worte ganz anders erklären ließen“. Schlegel III, 54 „Allein es vermag diese natürliche historische ansicht der tradition mit recht denen nicht auszureichen, welche durch wundervolle, aber unleugbare übereinstimmungen unter nach zeiten und ländern getrennten völkern bemerkbar nicht bloß in der sache, sondern bis in die feinsten fasern der sprache und form dahin bewogen werden, daß sie hier durchgehends gottes finger zu erblicken, und nur so zu einem würdigen schlüssel einer unaussprechlichen tat zu gelangen glauben“. Gr. I<sup>2</sup>, 1035 „Da inzwischen die buchstabenlehre kein u (o) statt i ë vor liq. zur regel macht, es nur ausnahmsweise zuläßt (vgl. s. 82. 85); da ferner, wenn in XI. wie in X. der vokal des part. dem des präs. gleich stünde, auch für das präs. dieselben übergänge in u (o) entspringen müsten, dergleichen scheinbar in kommen, sofa eintreten, wo ich lieber ko, so aus dem u, v in quë, svë herleite (wichtiger wäre das analoge gaurda f. gairda aus goth. XII. konj.); da endlich in unserer ältesten mundart, der goth., die scheidung der part. stulans, numans von den präs. stila, nima klar vorliegt: so habe ich die durchführung der trennung vorgezogen“. Kl. schr. I, 258 „Die vollkommenheit und gewaltige regel des sanskrit muste, obschon auch den weg bahnend zu einer der ältesten und reichsten poesien, recht dazu einladen sich mit ihr um ihrer selbst willen vertraut zu machen und hat, nachdem das eis einmal gebrochen und gleichsam ein magnet gefunden war, zu welchem die auf dem sprachenocean schiffenden hinschauen konnten, auf die weit erstreckte reihe der mit der indischen unmittelbar zusammenhängenden und verwandten sprachen ein so erhellendes, sonst ungeahntes licht fallen laßen, daß daraus eine wahrhafte geschichte aller dieser sprachen, wie sie noch nie vor eines sprachforschers auge gestanden hatte, mit tief eindringenden und überraschenden resultaten teils schon hervorgegangen teils eingeleitet worden ist“. Ein so vortrefflich, ja musterhaft geformter satz, dessen einzelne teile und beziehungen klar und bequem zusammenhangen, wenn er wirklich in dieser gestalt als unmittelbarster ausfluß einer geordneten gedankenreihe aufgezeichnet und unverändert

geblieben ist, verdient bewunderung\*). Im nachteil befindet sich dagegen die vorhergehende periode, obgleich ihr vordersatz vermöge der sonderung in drei teile sehr angemessen einhergeht: denn teils wird der mittlere dieser drei sätze von zwischensätzen übertrieben in anspruch genommen, teils folgt ein allzu kurzer nachsatz. Leicht und rasch verständlich aber ist alles was die stelle bietet, und nirgends wird die form verletzt; dasselbe läßt sich von den drei zuerst genannten älterer zeit wol kaum behaupten.

Am schluß mag auf den gegensatz aufmerksam gemacht werden, daß Grimm, der in seiner vorwiegenden neigung zum kurzen ausdrücke, wie wir gesehen haben, häufig ein wort, das eigentlich nicht fehlen darf, anscheinend mit rücksicht auf den wolklang unterdrückt, nichtsdestoweniger verschiedene male, ohne dringend dazu veranlaßt zu sein, den wollaut dadurch verletzt, daß er gleiche wörter oder wortstämme von ungleichem werte neben einander hören läßt\*\*), z. b. Altd. w. II, 112 „das wiederholen der worte darba gistontum, weil er sich ihrer, verführt durch das sich wiederholende wort Detriche wiederholt erinnerte“\*\*\*); Vuk 4 „die Serben haben in solchen wörtern nicht nur —, sondern sie können nicht einmal — leiden, sondern wandeln es —“; Gr. III, 222 „ich vermute, daß auf die schreibung und faßung der beiden ersten die vermutete herleitung einwirkte“; 227 „steht zu vermuten. Vermutlich galten —“; I<sup>3</sup>, 11 „daß sie weder die Römer in Herminones, Hermunduri, Arminius irgend bemerkten, noch die Deutschen hernach in Germanus merkten“; 218 „was sich bei schnellem sprechen zusammenzog und kürzung des ô in o nach sich zog“; 265 „gleiches hat selbst statt, wenn bloße an-

\*) wie sich denn überhaupt die abh. üb. d. urspr. d. spr., aus der die stelle entnommen ist, im edelsten stile bewegt.

\*\*) s. Göttinger b. 4, § 63.

\*\*\*) Mit einem solchen satze darf jedoch der folgende nicht verwechselt werden, wo der gleichklang vielmehr mit einer geistreichen bemerkung verwachsen ist: „So leicht es sonst ist zu sündigen, hat mir doch dieser versuch über das schwierige wort sünde aufschlüsse zu gewinnen, wenn er selbst eine sünde ist, einige mühe gemacht“ (Theol. stud. u. krit. 1839 s. 752).

lehnung eines andern wortes stattfindet“; Wigand I, 4, 102 „daher auch das verhältnis des ritters und des landesherrn nicht getrennt wird; daher heißt die abgabe erst pensio“. Auch die häufung gleicher flexionsformen kann übel lauten; vgl. Altd. w. I, 163: „dieses schöne, in mehrere vorliegende heutige holländische volksliederbücher aufgenommene aber gewis alte lied“.

### Volkstümlicher ausdrück.

Der einfache und natürliche stil zeigt einen volkstümlichen charakter, wenn er sich innerhalb der formen bewegt, welche in einem sehr oft bemerkbaren gegensatze zur schriftsprache der volksprache geläufig sind. Wie glücklich in allen sagen- und märchenhaften erzählungen, deren mehr als die den namen an der stirne tragen in Grimmschriften vorhanden sind, der echte volkstön erreicht worden ist, weiß alle welt; aber eine weise, die ihm ähnlich sieht und über das bloß einfache hinausgeht, hat sich und zwar vorzüglich in der satzkonstruktion hie und da auch anderen schriften mitgeteilt, deren inhalt von sage und märchen weit absteht. Formenlehre und syntax haben eine ansehnliche zahl von formen, wörtern, ausdrücken, wendungen, redensarten, konstruktionen vorgeführt, welche der volksprache angehören: ebendahin sind noch andere fälle zu rechnen.

Statt des genitivs wird die präp. von gebraucht, z. b. Märch. I, 445 die mutter vom lämmlein, II, 39 zwei reichbeladene schiffe von ihm, 289 die eine seite vom haus, 291 die amme von dem schwesterchen. Sehr weit erstreckt sich die märchenhafte (vgl. Kl. schr. III, 305), aber auch in gemütlicher rede und unterhaltung des täglichen lebens übliche, unmittelbare oder lieber durch und verbundene wiederholung desselben wortes\*), z. b. Sag. I, 189 das metall rann und rann in die zubereitete form; II, 91 einen großēn, großen fluß; Ir. elf. XLVIII sie sinken und

---

\*) vgl. mhd. wtb. III, 183. Das wort kann adj., adv. und verb sein; ausgeschlossen und mit gutem grunde scheint in solchem sinne das bloße subst.

sinken; 113 hörte er etwas hämmern und hämmern; 114 da schaute er und schaute; 147 sie sprach kein wort sondern kaute und kaute; 151 hub ich an zu schwimmen und zu schwimmen immer zu; 159 wir flogen und flogen; 180 das waßer stieg und stieg; 188 aber er gieng und gieng und gieng durch das waßer fort; Kl. schr. III, 417 schlich der zwerg wieder stille, stille heran; Wtb. I, I wir erwogen und erwogen. Allgemein bekannt ist die verbindung blieb todt, die sich Sag. II, 77. 187\*). 287 findet. Bei „fürchten“ steht Edda 42 mit verstärkender negation „nicht ein haar“ (vgl. Gr. III, 731), 161 in nachahmung des nord. „nicht ein laub“ (Gr. III, 740). Aus der mündlichen umgangsprache leitet sich ferner: Gr. II, 74 über f. übrig; Märch. I, 51 fidelte eins, 54 spielte dem manne noch eins zum dank; Sag. I, 361. II, 62. Lat. ged. 111 erzählen f. erzählen\*\*); Märch. II, 446 alles gebrannte herzelcid; Ber. d. ak. 1861 s. 838 ist sicher nicht ohne; Wtb. I, II das viele, was ich alles zu sagen habe; Schulze IV wie ungeheuer viel bekommt man — alles unter thata aufzuschlagen; Edda 41 da meinten die Asen wunder wie glücklich sie gewesen wären. Für „wie“, wenn es den grad bezeichnet, wird was gebraucht: Märch. I, 384 was mich friert! (386 wie mich friert!), II, 5 was es doch seine frau jetzt gut habe, 79 sah der bauer, was er schön aß und trank; ebenso I, 446. II, 48. 365. 436. 523. An die stelle des vom verb abhängigen präp. inf. tritt ein mit „und“ anknüpfender satz, z. b. Märch. II, 102 fangt an und lauft, Ir. elf. 189 wollt ihr so gut sein und mir sagen, Gr. I<sup>1</sup>, LX der den misgriff tut und es — verlegt. Wiederholtes „und“ bindet die einzelnen gedanken in der erzählung an einander; vgl. Märch. I, 206 wenn ich den Hans kriege und wir kriegen ein kind, und das ist groß und wir schicken das kind in den keller; II, 40 aber an seinen kleinen jungen dachte er

\*) hier sogar mit dem zusatze: „und wurde erschlagen“, wodurch eine sogenannte hysterologie zu stande kommt; vgl. Wtb. I, 296 „der, als er nicht zahlen konnte, sich aus dem staube machte und dem wirt den bären an die tür band“.

\*\*) niederd. vertellen; vgl. verkältung briefl. v. j. 1856 bei Pfeiffer XII, 121.

nicht und sagte ja, und gab dem schwarzen mann handschrift und siegel und gieng nach haus; Edda 44 sind wolken die mähen ihres pferdes und daraus träufeln tau und regen, und daher kommt fruchtbarkeit der erde. Diese letzte stelle enthält zugleich den beigeordneten hauptsatz anstatt des relativsatzes; den s. 230 vorgeführten beispielen schließen sich an: Sag. II, 315 da sah er einen schwan auf dem waßer schwimmen kommen, der hatte einen seidenstrang um den hals und daran hieng ein boot; in dem boot saß ein ritter ganz gewaffnet, an seinem hals hatte er eine schrift; Märch. I, 79 es war ein mann, dem starb seine frau, und eine frau, der starb ihr mann; und der mann hatte eine tochter, und die frau hatte auch eine tochter; 201 in der Schweiz lebte eirmal ein alter graf, der hatte nur einen einzigen sohn, aber er war dumm und konnte nichts lernen; Kl. schr. II, 97 ein teil dieser stücke fiel in den grund des meers, und davon rühren die schätze des meers her, ein kleiner teil wird vom sturm an den strand von Kalevala geworfen und davon stammt Kalevalas wolstand, Louhi behielt nichts als den deckel, darum herrscht nun in Lappland elend und brotloses leben.

An die alltägliche sprache erinnern endlich auch folgende konstruktionen: Sag. I, 131 wenn er drückt und man kann den daumen in die hand bringen, so muß er weichen; Kl. schr. III, 221 nur das noch, wenn Saxo — nennt, so denke ich dabei nicht an Dänen; I, 287 etwas anders ist, daß die wehenden anlaute — pflegen, was man nun für das ältere hatte: das vortreten, denke ich; Wtb. III, 1650 Merkwürdig, da naturforscher beobachtet haben, wenn in eine hütte, die unter dem nest der elster steht, weniger als fünf oder gerade fünf jäger gehen und dann einzeln wieder heraus, so wartet sie ab, bis alle heraus sind, ehe sie wieder zu neste fliegt; was aber über fünf ist, merkt sie nicht mehr. In einem briefe bei Pfeiffer XI, 384 heißt es: „Ich laße ihn grüßen und ob ich ihm Dornavii amphitheatrum schenken solle? Und was er zu W. Müllers angekündigter ausg. der dichter des 17. jahrh. sage?“, in einem andern an Michelet (Revue germ. T. 28 p. 341): „Ihre histoire de France ist ein geistvolles buch, in dem aber manches ent-

halten ist, worüber ich anders denke, namentlich auch über die ältere gallische und celtische geschichte, in welcher hoffentlich noch viel aufzuräumen ist“. Eine vorlesung in der akademie beginnt einmal mit den worten: „Herr — Helffrich von hier, gegenwärtig auf einer reise durch Spanien begriffen, um — auszubeuten, hat mich ersucht — vorzulegen. Von Madrid gedenkt er weiter nach Toledo und Cordova zu gehen und dann —“.

### Logische verhältnisse.

Der in dem stile Grimms hervortretende gebrauch eines partizipialen attributs, dessen an sich richtig und auch etwa bemerkenswerter inhalt mit dem prädikat des gedankens nicht wol zusammenstimmt, ist s. 167 durch viele beispiele gezeichnet worden. Wenn für die meisten derselben anstatt des part. eine minder eingeordnete und mehr für sich stehende form empfohlen werden durfte, so knüpfen sich hier einige andere äußerlich vollkommen übereintreffende und innerlich verwandte stellen an, in welchen das part. streng genommen eine teils logisch unvereinbare teils überhaupt selbstverständliche und daher überflüssige zugabe bildet, z. b. Schulze X ich weiß aber keine ausgeworfene muta — zu ergänzen; Myth. 127 ehemals stand darin eine jetzt eingegangene burg; 309 lag vormals ein jetzt ausgestorbenes dorf; Gesch. 594 hatte die Nordsee — vormals eine jetzt verschwundene insel Bant aufzuweisen; Merkel LXXVII vielleicht daß die pertzische ausgabe noch andere, uns jetzt entgehende glossen an das licht bringt; Jahrb. f. wiß. krit. 1841 s. 808 bei laten gliden hat man sich den wegbleibenden acc. — hinzuzudenken; Wtb. I, 384 scheint ein zwar unausgedrückter acc. in gedanken zu ergänzen; 1489 wenn sich ein ausgefallener gen. hinzudenken läßt; II, 224 nach dem ahd. pônâ — wäre die abgehende goth. form baunô; III, 223 bei welchen man sich häufig den ausgelassenen acc. hinzuzudenken hat; 717 denkt man sich aber einen ausgelassenen acc. hinzu; 1440 es mag ein verlorenes cando, cecendi gegeben haben; vgl. Schmidt

V, 459 wenn seine ersonnene berührung mit den Nibelungen irgend grund gehabt hätte; Pfeiffer I, 131 jenes verwerfliche war weit ist um kein haar beßer.

Obleich es wünschenswert ist, daß alle grammatischen verbindungen zweier oder mehrerer sätze und satzglieder zu einem ganzen mit einer unzweideutigen einigung der begriffe und ihrer beziehungen zusammenhangen; so past es doch zu der kürze, in welcher ein gedankenreicher schriftsteller die einzelnen ihm zufliegenden vorstellungen rasch aufzuzeichnen pflegt, daß abweichungen sich offenbaren, z. b. Wien. jahrb. 28, 27 nicht anders heißt das slav. — und Dobr. will mir beide zu sehr trennen; 70, 40 dies letzte ist uns das wichtigste und von thugkjan abgeleitet; Reinh. LXIII Joseph und der esel sind zwar zu türhütern bestellt, allein sie tun hernach nichts, was dem entweichenden gast seinen rückzug erschwert, und aus Reinardus 3, 479 fg. zu entnehmen ist, ohne zweifel auch in der überlieferung begründet war; Kl. schr. II, 228 den Agamemnon — eingraben ließ und bei dessen tod auch Sophokles keines feuers gedenkt; 385 frauennamen, die von blumen entnommen werden und mir noch unbekannt geblieben sind; III, 423 des dichters, der im j. 1207 unserer zeitrechnung geboren war und 1273 starb und nachher im 17. jahrh. türkisch kommentiert wurde; Wtb. IV, 203 in der baukunst werden aber auch herumlaufende streifen an wand und fußboden fries genannt und können glatt oder verziert sein\*). Kaum läßt sich verkennen, daß durch das verbindende und dergleichen beiordnungen von gedanken, welche verschiedenen sphären angehören, eine möglichst unangemeßene form verliehen wird.

Von anderer art ist das verhältnis an folgenden stellen: Reinh. CV erscheinen hahn und henne mit dem leichnam ihrer von Reinhart todt gebißenen tochter auf einer bahre, über welche untat der könig —\*\*); Myth. II, 1121 es kommt vor, daß durch gebohrte löcher des heilsamen baums waßer gegoßen und getrunken wurde; Kl. schr. I, 78 wenn man über die ostsee hinfährt, heben sich die wellen matter

---

\*) vgl. Götzinger b. IV, § 5.

\*\*\*) ähnliche beisp. bei Götzinger II, 449.

als auf der mittelländischen; 847 wenn der dichter sich in waldes einöde verirrt und am rauschenden brunnen auf ein klagendes frauenbild stößt, die ihm rat und bescheid erteilt, was ist sie anders als eine erscheinende wünschelfrau? Gr. I<sup>1</sup>, 135 da es fälle gibt, die der starken dekl. beigezählt werden müssen und geringere biegungsfähigkeit zeigen, wie die wörter der schwachen klasse; Kl. schr. I, 163 ich soll hier vom bruder reden, den nun schon ein halbes jahr lang meine augen nicht mehr erblicken, der doch nachts im traum, ohne alle ahnung seines abscheidens, immer noch neben mir ist; III, 287 im lebendigen vortrag Lucians stieß ich auf einen treffenden beleg\*).

Ueber konstruktionen nach dem sinne finden lehrbücher der deutschen sprache sich in der regel nicht hinreichend veranlaßt gründlich zu unterweisen; wird ihrer erwähnt, so geschieht es vorwiegend zu tadel und spott\*\*). Aus einem so beschränkten gesichtskreise herauszutreten gewährt aber größeren vorteil als darin zu bleiben, und statt ärger und verdruß liegt es in der tat näher befriedigung und freude darüber zu empfinden, daß auch mhd. dichter sagen konnten: „er was starke gezan —, ūzerhalb des mundes tür ragten sie im hervür“, — „der palas wol gekerzet was, die harte lichte brunnen“. In Grimms schriften kommen dergleichen konstruktionen gar nicht selten vor, beispiele der synesis des numerus und des genus sind früher gegeben worden; andere, in denen die beziehung teils auf ein einfaches teils häufiger auf ein zusammengesetztes wort stattfindet, sind: Kl. schr. III, 185 über den gehalt der jorandischen werke, über seinen beruf zu dieser arbeit; Ged. d. mitt. 27 das siebente befindet sich zu Göttingen und Brüssel, doch hat der letztere codex —; Gesch. 689 das langobardische reich während seines bestandes in Italien und nach ihrer bekehrung; Ber. d. ak. 1861 s. 840 die langobardische sitte auf ihren kirchhöfen — zu errichten; Kl. schr. I, 205 mit dem spazieren, nun-

---

\*) Die beiden letzten der hauptsache nach zusammengehörigen stellen sind besonders merkwürdig und dem nachdenken zu empfehlen.

\*\*\*) „fischfang und deren verkauf“, — „büffel- und tigerkämpfe, bei denen der letztere gewöhnlich siegt“.

mehr bringen sie keinen verlust\*); Arm. H. 174 kinder-mord —, durch baden in ihrem blute; D. beid. ält. d. ged. 26 auf der rechten blattseite, z. b. auf der des zweiten; Reinh. CV er hatte einen ameisenhaufen zertreten, die seine herschaft nicht anerkennen wollten; CVII daß der bär ameisenhaufen aus einander breche und davon freße; CCVIII daß der fuchs die dachslöcher besudele, um ihn zu vertreiben; Sendschr. 10 nur eine geringe verszahl, nicht so viel als eben ein blatt füllten; Rechtsalt. 340 er darf waffenträger seines herrn sein, aber sie nicht eigen besitzen; Myth. 429 daß man sich den tag in tiersgestalt dachte, das gegen morgen an dem himmel vorrückt; Kl. schr. I, 264 das ganze tierleben scheint eine notwendigkeit, aus der zuckende richtungen oder blicke der freiheit sie nicht vermögen loszureißen; Gesch. 267 wo der linguallaut mangelt, scheint ihr ausfall anzunehmen; Gr. I<sup>2</sup>, 99 zur Römerzeit mag — gegolten haben, da sie — schreiben; IV, 439 außer diesen artikelformen besitzen alle auch den unbestimmten; Merkel LXV der denarenzahl, nach welchen gerechnet wurde; Wtb. III, 1288 käferart, die von der pflanze abfallen; 1899 verhärtung oder schwiele oben am horn des pferdefußes, wodurch es oft lahm wird\*\*).

Es gibt noch mancherlei andere ausdrucksweisen, beziehungen und strukturen, deren bloß äußerliches verhältnis zu dem sinne, den sie bezeichnen sollen, nicht genau stimmt, z. b. Wtb. I, XXXVIII mit den buchstaben m. f. n. werden die drei geschlechter auf das einfachste bezeichnet, beßer als durch vorangestellten artikel, der den anlaut der

---

\*) Der satz: „ein Franco von Afflighem fällt schon in das erste drittel des 12. jahrh., ein Franco von Cöln in noch etwas frühere“ (Kl. schr. III, 38) scheint auf flüchtigkeit zu beruhen.

\*\*) Verschiedener art natürlich ist die entlehnung aus dem zweiten teile der zusammensetzung in beispielen wie: ähnlichkeit mit Nornagestssaga hat eine von Meleager (Myth. 233); einen merzaufzug, keinen mailichen (444); in den buchstabverhältnissen zumal der vokale (Gött. anz. 1831 s. 68); man sagt, daß weinjahre jedes eilfte wiederkehren (Kl. schr. I, 398); sei es die rechtswissenschaft oder eine andere (Gr. I<sup>2</sup>, III); vertritt der volksname den örtlichen (IV, 872).

wörter versteckt, ihnen nachfolgend und eingeklammert ein steifes anschn gewinnt\*); Wien. jahrb. 32, 255 mit Abrahams zwar lebendiger und volksmäßiger beredsamkeit läßt sich — Berthold kaum vergleichen\*\*); Kl. schr. I, 147 wer aber — dürfte sich meßen mit dem — enthusiasmus —? Gr. I<sup>2</sup>, 239 des in ê übergehenden eá wurde s. 230 gedacht, mit der ahd. scheidung des au in ô und ou hängt das\*\*\*) nicht zusammen. Vertauschung von wort und begriff zeigt sich Wtb. I, 1289: der, dem abbegeehrt wird, hat die präp. an oder von vor sich; Gr. II, 176 werden in der regel von einem subst. geleitet und bezeichnen etwas daraus bestehendes oder gemachtes; IV, 462 neutra, das wenigst lebhaftes geschlecht, konnten ihr zuerst entsagen; 846 nach dem älteren vrôhjan kann vor dem richter die präp. stehen, eben weil der angeklagte in den bloßen acc. kommt.

Zuletzt einige stellen nach dem schema: „sylbe muß silbe geschrieben werden“: Gr. I<sup>2</sup>, 55 die bildungsendung -ubni lautet dreimal so und zweimal -ufni; 85 copula joh, die so, nicht jah lautet; 221 *hs* wird so und nicht *x* geschrieben; 486 god welches stets so, nicht got geschrieben wird; I<sup>3</sup>, 185 ich finde jenes beie auch hier so und nicht baeie geschrieben; Gött. anz. 1820 s. 398 *filussiai* — scheint richtiger *filussjai* geschrieben werden zu müßen; Wien. jahrb. 70, 34 an sich dürfte jenes *gáiru* auch *gaíru* sein; vgl. Gr. I<sup>2</sup>, 221 der Gothe geminiert alle diese alts. wörter gar nicht.

### Wortstellung und satzfolge.

Daß mit dem prädicierenden verb der satz begonnen wird, was sich in der poesie häufig, in der prosa fast nur im erzählenden volkstome findet, hat seinen vorgang in der älteren sprache und scheint mit verhältnissen der betonung und hervorhebung des verbalbegriffes zusammenzuhängen,

\*) der artikel, nicht der vorangestellte artikel.

\*\*) derselbe fall Gött. anz. 1851 s. 1750. Wtb. I, XVII; vgl. Kl. schr. I, 78 Stockholms lage — mahnt an Genua und Neapel. Griechen und Römern ist jene weise bei vergleichungen bekannter.

\*\*\*) der übergang des eá in ê.

denen auch z. b. im lat. ausdrück gegeben wird. Man vergleiche: Märch. I, 39 sprach die dritte, ebenso 43. 58. 348. Edda 6; 348 antwortete der hund (vgl. 58); 360 dachten die spitzbuben; 376 rief der jäger den fuchs; 380 fragte der wirt (vgl. 85); Edda 31 ritt der könig; 69 ward ruderlern und eisenklang; brast rand an rand, ruderten die seehelden\*); — über fragte es sich, fragt sich oben s. 132. Viel leichter fällt der beginn des zusammengesetzten verbs, da die partikel, die sich getrennt denken läßt und auch so vorkommt\*\*), wie in anderen fällen ein eigentliches adverb, der verbalform vorausgeht\*\*\*), z. b. Schlegel I, 409 fortflieg Lüning; Gr. I<sup>2</sup>, 525 auffällt die wiedererscheinung, ferner 790. Altd. w. I, 21. Gesch. 679. Haupt VII, 468; 771 wegfällt das stumme e; III, 121 entgegensteht ein anderes; 444 übereinstimmt das slav. strela; Myth. 663 hervorhebe ich auch; Gesch. 31 abliegt der mhd. plur.; Göthes k. u. alt. IV, 69 losband Dmiter seinen grauen falcken; Wtb. II, 634 hervorging es aus —; III, 1 hinzutritt, daß —; III, 1807 anklingt auch altn. flissa.

Wie sehr Grimm überhaupt geneigt gewesen ist die beiden teile solcher zusammengesetzten verben bei einander zu laßen, dafür zeugt, daß sie überaus häufig auch nach einem adverb dem übrigen inhalt des satzes vorausgeh'n: Gr. I<sup>2</sup>, 305 gänzlich wegfällt es; Abh. d. ak. 1845 s. 192 so seltsam auffällt, daß —; 1858 s. 86 weniger durchblickt —; Wtb. I, XLVIII doch absteht das finn. kala; — ferner die beiden wörter neben einander gestellt: Gr. I<sup>2</sup>, 566 ganz aus fällt dieses v; IV, 516 am meisten auffällt das beispiel; Myth. 591 noch deutlicher zu trifft die örtlichkeit; Gesch. 278 viel weniger auf liegt es mir; 731 am frühesten auf taucht sie; vgl. Edda 7. 15. 62. Schulze VII. XIV. Lat. ged. 95. Gr. I<sup>2</sup>, 708. I<sup>3</sup>, 24. 60. 123. IV, 315. 316. Gesch. VII. Wtb. III, 1495.

Sowie hier pflegen auch sonst dem prädicierenden verb die ihm zunächst und wesentlich zugehörigen wörter un-

\*) poet. übersetzung; im allgemeinen vgl. Lehmann 370.

\*\*) Meisterg. 109 auf fällt es, Myth. 7 hervor hebe ich, Wtb. II, 170 ab steht — skr. plu.

\*\*\*) Göttinger II, 163.

mittelbar vorherzugehen, das subjekt aber nachzufolgen, z. b. Merkel LXX fränkische eigenheit kund tun vornemlich die kehlhlaute; Gesch. 351 zuletzt in betracht kommt der wechsel zwischen lingual und gutturallauten; Gr. I<sup>3</sup>, 35 am offensten vor augen legen uns den ablaut die verben; III, 244 vorzügliche aufmerksamkeit in anspruch nimmt aber ein wære; IV, 8 desto reichlicher zu gebot stehn mhd.; 221 ebenso wenig statt findet es; Kl. schr. III, 423 doch fast die merkwürdigste einstimmung an hand gibt uns das persische werk.

Das hilfsverb folgt bei dieser stellung des prädikats und des subjekts dem eigentlichen verb unmittelbar nach, zeigt somit die inversion des nebensatzes: Meist. 127 wie gewünscht hätte ich —! Gr. III, V desto mehr auf der hut zu sein hat man; 384 wurzel sein könnte iban; 604 verschieden sein muß die interj.; IV, VII einsichtigen nicht entgehn wird die mindere ausführung; 6 seltner sein mag sie; 136 am häufigsten mangeln wird der inf.; 172 nicht unverwandt sein mag die — verstärkung; 270 analog behandelt werden nun die neutra; 439 reines kasuszeichen geworden ist der artikel nicht; 588 in der formlehre nicht zu verkennen war ein näheres band; 757 für letzteres zu sprechen scheint die trennbarkeit; 828 ähnlichen ursprung haben wird die sicher alte redensart; 912 in den schwed. volksliedern aufgefallen ist mir die redensart; 920 unvollständig dargestellt scheinen würde das verhältnis; 952 in gleicher lage mit zart zu befinden scheint sich das adj. trût; — hier am schicklichsten einschalten läßt sich einiges; I<sup>3</sup>, 10 aus jener sage festzuhalten ist des namens ursprung; 74 ausgesprochen worden sein mag *ē* dünner; Lat. ged. 55 die vergleichung geliefert hat Mone in s. anz.; 56 zuerst drucken ließ das gedicht F. C. J. Fischer; 329 was für ein fisch sein wird nun spinx? Ged. d. mitt. 35 so weit um sich greifen konnte die untersuchung; 40 mit dem lat. Waltherus einerlei sein muß doch der Galtherus; Gesch. V von ihm zumal gelenkt wurden die schicksale; XV höhere färbung empfangen würde eine geschichte; 3 zuerst angesetzt wird ein steinalter; 167 aber wie

gelangt waren sie nach Pannonien? 171 dies alles dargelegt hat Schafarik; 473 ganz nach diesem zurück und in höheres altertum wenden muß ich mich; Kuhn I, 206 unter allen zungen unsrer sprache nur in der angels. anzutreffen ist der ausdruck gârsecg; Haupt VIII, 417 an welcher eigenschaft deutlicher den Sachsen erkennen könnte man —? Kl. schr. II, 218 welche bestattung wünschen können hätte sich der kriegler? III, 286 den preis unter allen davon tragen dürfte aber die stimme eines serbischen volksliedes; Wtb. I, X dies geändert, wie alle wißenschaften umgestaltet hat erst die große erfindung der druckerei; XV eine andere richtung genommen hätte offenbar das niederdeutsche; 1363 dem subst. ohne flexion nachgesetzt werden kann beide; III, 750 welchen sinn legen soll man —? Gött. anz. 1863 s. 1362 wie schwer halten würde es —. Diese zahlreichen beispiele offenbaren im allgemeinen nicht etwa wie in anderen fällen irgendeine bemerkenswerte hervorhebung sei es des an das ende gestellten subjekts oder eines andern dem anfang überwiesenen satzgliedes, die in ihnen enthaltene wortstellung muß mithin als eine besonderheit des schriftstellers betrachtet werden.

Bei derselben stellung sowol des aussagenden verbs als des subjekts treten bisweilen einander unmittelbar zugehörige wörter des prädikats entfernt von einander auf, z. b. Gr. IV, 524 soweit zurück in die formlehre schreiten muste ich; Myth. I, XXX woher denn zugeführt sollen — diese züge worden sein? II, 794 gleichen sinn zu haben mit der reise der seelen zu schiff über den strom oder das gewässer der unterwelt scheint es, wenn —; Wtb. III, 790 am meisten a b von der ursprünglichen bedeutung des erfahrens liegt die heute gangbarste.

Da in hauptsätzen, deren subjekt dem prädikat vorhergeht, der träger des tempus finitum seinen platz vor allen andern dem prädikat unmittelbar zugehörigen wörtern zu haben pflegt, so wird jede abweichung von dieser stellung, namentlich die dem nebensatz eigene inversion im prosastil auffallen; vgl. Gr. III, VII wie vieles untergegangen ist von dem —! IV, 653 der inf. wesen ausgelassen ist in folgender stelle; 770 drei kasus abhängig

sind von der goth. präp.; I<sup>3</sup>, 19 etwas ähnliches liegen könnte in —; Myth. 541 ein gleiches erzählt wird von —; Gesch. 168 bloß ihr weiteres vordringen gemeldet wurde damals; Haupt VII, 464 der letzte monat des jahres gemeint sein kann nicht; Wtb. I, LXIV denn alles dem geist erst dunkel vorschwebende und an rechter stelle klarwerdende vorher aufzeichnen läßt sich nicht. Man beachte, daß freilich nirgends das verb der aussage wie im nebensatze die allerletzte stelle einnimmt.

Beginnt ein objekt oder adverb den hauptsatz, so tritt nach der regel inversion ein; unterlaßung derselben gilt als dichterische freiheit, z. b. Gr. I<sup>2</sup>, 811 über die weiteren kasus vermutungen stehen s. 601; I<sup>3</sup>, 561 vor einfacher konsonanz das *u* verwirrt sich; II, 139 in umlautbaren wörtern der umlaut bleibt daher; III, 100 doch für jenes mein ältester beleg ist —.

Auch bei beobachtung der inversion kann die voranstellung mehrerer prädikaterweiterungen mit dem subjekt am schluß ungewohnt klingen; vgl. Gr. II, 334 von fétels ein verbum fételsjan hat Lye; Gesch. 781 von bart ihren namen tragen die Barden oder Langobarden; 828 für die sprache unter allen einwirkungen den ausschlag gibt das gedeihen der poesie. Unter den vorhin angeführten stellen, welche dem mangel der inversion des hilfsverbs gewidmet sind, gehören viele hierher, insbesondere Kuhn I, 206. Haupt VIII, 417. Wtb. I, 1363.

Bei dem gesamteindrucke, den die bisher mitgeteilten wortstellungen hinterlaßen, wird der schwere gang des folgenden satzes wol um so mehr empfunden: Ber. d. ak. 1859 s. 420 sie eilte dem flüchtigen nach in viele länder lange jahre. Hier schließt sich die in der mündlichen rede von einer gewissen seite her bekannte\*), schriftlich selten wahrnehmbare schleppende weise, in hauptsätzen die wörter des prädizierenden verbalbegriffes ungetrennt zu laßen, einigermäßen an; sie findet sich bei Grimm im tone der märchen und sagen, z. b. Edda 155 er hatte gefangen einen lachs, Märch. II, 115 die waren gewesen ganz stolz. Für den nebensatz ergeben sich auf demselben grunde

\*) Göttinger II, 245.

stellungen wie: Edda 153 daß Odinn und Hönir und Loki waren gekommen zu Andvaris waßerfall; 157 als dieser entrichtet hatte das gold, da hielt er zurück einen ring; Märch. II, 229 wenn ich nicht wäre bei einen eisenen ofen gekommen, dem ich mich habe müßen unterschreiben, daß ich wollte wieder zu ihm zurückkehren\*).

Die in der lat. sprache beliebte auseinanderstellung des subst. und seines attributs hat ihres gleichen in der deutschen nicht; ziemlich geläufig zwar scheint zu klingen: belege bedarf es keiner (Gr. III, 173; vgl. 114), künstliche hülfe kann dem ohr nur geringe, dem auge die bedeutsamste geleistet werden (Kl. schr. I, 199), wogegen dieselbe stellung in dem satze: sinn haben beide gleichen (Gr. III, 57), da eine hervorhebung des subst. durch den zusammenhang nicht geboten ist, etwas ungewöhnlich auftritt. Die inversion des attributiven satzverhältnisses: von der welt die bekannteste sache ist (Haupt VI, 545) gründet sich auf denselben trieb, welcher vorher durch zahlreiche belege kenntlich gemacht worden ist; vgl. Kl. schr. I, 349 erklärte liebhaber sind auch die pedanten unnötiger striche und haken.

Während von grammatikern gelehrt wird\*\*), daß der dem subst., von dem er abhängt, vorausgehende sachliche genitiv nur dem feierlichen, gesteigerten ausdrücke zustehe, daß namentlich der objektive gen. in der prosa niemals sollte vorausgestellt werden, gehört diese art der inversion überhaupt zu den allergewöhnlichsten erscheinungen der grimmschen sprache. Der heute völlig aufgegebenen stellung des gen. zwischen artikel und subst. (das Siegfrieds schwert, einen Martinus mut) ist s. 62 gedacht worden; an diesem orte sind unter den beispielen im sinne jener grammatiker anzuführen: Kl. schr. II, 319 des meineids liebender statthaftigkeit; Gesch. 354 des duftens, grünens und wachsens begriffe; Myth. I, XXI aller eignen kraft und innersten triebe ungestörte ausbildung; Schulze IV solcher wünsche oder auch übertriebenen

---

\*) Heyse II, 573.

\*\*) Götzinger II, 171.

ansprüche nichterfüllung; Wtb. I, XLIII dieses grundkanons hintansetzung. Zwischen dem gen. und seinem subst. stehn bisweilen mehrere wörter, selbst ein satz, z. b. Gött. anz. 1833 s. 114 herrn dr. Zöpfls in Heidelberg schrift; Kl. schr. II, 25 Dietmars von Merseburg hände\*); Myth. I, X Bertholds von Regensburg noch dem schluß des dreizehnten jh. zufallende werke; Gr. I<sup>2</sup>, XVII Keros, des übersetzers der benedictin. regel, sprache; Urspr. 34 daß Adams und Evas, wenn sie allein standen, kinder —; Wien. jahrb. 32, 208 mit Strickers, der ihm um zwanzig jahre vorangehn mag, dichtungen; Ged. d. mitt. 39 dessen, der sie dichtete, deutschheit; Kl. schr. I, 145 Lachmanns, dem ein mäßiges, unerschüttertes leben viel längere dauer geweißagt haben sollte, unerwarteter — tod; Reinh. CLIX des Goffridus andegavensis, der in den ersten zehnteln des 12. jahrh. lebte, schriften; Wtb. I, 588 des astes, der getrieben hat, spur im holz. Auf dieselbe weise ist der in die mitte genommene genitiv zu beurteilen: Kl. schr. I, 165 von acht unsrer eltern söhnen, III, 2 zweien des königs nachkommen.

Bei der einfügung eines oder mehrerer nebensätze soll nach den forderungen des wolklangs darauf geachtet werden, daß nicht ein verhältnismäßig zu kleiner teil des übergeordneten satzes den abgerißenen schluß bilde; auch in anderen lagen kann die weite auseinanderstellung zusammengehöriger ausdrücke oder satzteile etwas unbequemes an sich tragen\*\*). Man vergleiche: Myth. 63 Tacitus, nachdem er, wie gewaltig deutsche frauen auf die tapferkeit der kriegler einwirken, und daß die Römer von einzelnen völkern zu größerer sicherheit edle jungfrauen fordern, gesagt hat, fügt hinzu; Urspr. 28 wo, daß gott redete, aufgezeichnet ist; Kl. schr. I, 120 Ist nicht auch die kraft des alten römischen rechts, wie es zur zeit der könige und republik lebensvoll waltete, unter den kaisern einer geschäftigen rechtsgelehrsamkeit, die immer noch eine klassische heißen mag und unsrer praxis dem stil wie dem inhalt

---

\*) nicht: „Dietmar von Merseburgs“ (vgl. Gr. IV, 465), obwol dergleichen andere male nach neuerer gewohnheit begegnet.

\*\*\*) Göttinger b. 4 § 69. Heyse II, 760.

nach gegenüber riesengroß steht, deren gipfel man in die regierung kaiser Hadrians versetzt, gewichen? Wtb. I, III und was, wenn dieser weit mehr in der ergriffenen sache selbst als in meiner befähigung geborgene gewinn erfolgen kann, verschlägt es, daß —? II, I in welchen teil des wortvorrats man immer greife, wird, nach überwundner erster scheu, man sich bald davon angezogen fühlen.

Bemerkenswert ist der vortritt der mit „wie“ eingeleiteten vergleichung, z. b. Wtb. I, 1124 manche pflanzen, wie nach dem wolf, hat das altertum nach dem bären benannt; Myth. II, 1003 nicht zu übersehen ist, wie die elben und bilweisen in bergen, daß auch die serbischen vilen —; Gr. II, VII es scheint, wie dem wurzelvokal zwei kons. vorhergehen dürfen, daß ihm auch zwei sollten folgen können; 82 mich dünkt, wie der erste ablaut schon den begriff des urlauts mindere und aus heller gegenwart in stillere vergangenheit setze, daß der zweite ablaut — mache\*); vgl. Savigny II, 26: in ganz Europa, ausgenommen das römische recht, ruhet kein anderes mehr auf breitem, festem grund, als unser vaterländisches. Mehrfach unbequem fällt der satz: Ich sehe den schwarzen sarg, die träger mit gelben zitronen und rosmarin in der hand, seitwärts aus dem fenster, noch im geist vorüberziehen (Kl. schr. I, 1).

Die von der deutschen stilistik gerügte gewohnheit sehr vieler schreibenden, bei der verbindung zweier selbständigen hauptsätze durch „und“ dem subjekt des zweiten ohne weiteres das verb der aussage voraufgehn zu lassen\*\*), scheint sich Grimm nur im tone der sagenhaften erzählung, außerdem etwa noch Gr. I<sup>1</sup> gestattet zu haben, z. b. Edda 157 da hielt er zurück einen ring und nahm ihm Loki den weg\*\*\*); Märch. I, 70 der könig führte das schöne

\*) Einem nebensatze, heißt es, kann ein nebensatz, der ihm untergeordnet ist, nicht wol vorangeschickt werden (Wigger § 239). Dies ist gleichwol in den letzten beispielen geschehen und findet ebenso Kl.schr. II, 401 statt: sicher ist, wo diese blumennamen zuerst erfunden wurden, daß da — waltete.

\*\*) Götzinger b. 4 § 42. Lehmann § 138.

\*\*\*) „oc tók Loki hann af hanom“.

mädchen in sein schloß, wo die hochzeit mit großer pracht gefeiert wurde, und war es nun die frau königin, und lebten sie lange zeit vergnügt zusammen; Gr. I<sup>1</sup>, 508 vierte schwache konjug. fehlt und sind die dahinfallenden wörter —; ferner Edda 32. Märch. I, 202. 225. II, 102. 154. Gr. I<sup>1</sup>, 500. In dem satze: „wie aber auch jene prüfung ausfalle, läßt sich so viel annehmen“ (Gött. anz. 1826 s. 96) scheint die bei dergleichen vordersätzen im nachsatze sonst wenig gebräuchliche inversion auf auslaßung des „so“, welche durch das folgende „so“ unterstützt wird, zu beruhen\*).

Wenn es regel ist, daß das relativpronomen dem subst., auf welches es sich bezieht, möglichst nahe stehe, so können doch, wo ein misverständnis weder dem inhalte noch der form nach denkbar ist, unter umständen auch mehrere wörter dazwischentreten\*\*). Auf einen höheren grad der freiheit wollen indessen stellungen folgender art anspruch machen: Arm. H. 156 auch dem Tobias gleicht Heinrich und Hiob, den gott aus seinem wolstand zog —; Gesch. 644 uralte überlieferung von ankunft der Sachsen auf der ostsee an die küste der halbinsel, die — angewandt wurde; Gr. IV, 263 aus der alten sitte des losens mit stäben oder halmen, welche Haltaus beschreibt; Wtb. I, II im vorgerückten alter fühle ich, daß die faden meiner übrigen angefangnen oder mit mir umgetragnen bücher, die ich jetzt noch in der hand halte, darüber abrechen; II, 39 die birke ist ein baum der freude und der weidenden schäfer, mit deren laub sie sich schmücken; Myth. II, 855 einen reichhaltigen mythus von der dichtkunst ursprung, auf welchen —; 1188 alte opferlaibe, die mit honig und milch begoßen in die furche gelegt und den pflügern ausgeteilt wurden, an welchen man auch die vöglein picken ließ\*\*\*); Kl. schr. I, 172 wie manchen abend bis in die späte nacht habe ich in seliger einsamkeit über den

\*) Freilich hätte bei anderer wortstellung ein einziges „so“ ausgereicht.

\*\* ) vgl. Lehmann § 16.

\*\*\* ) Daß ein relativsatz vorausgeht, mildert zwar den in rede stehenden fall; der zweite relativsatz gibt aber vielleicht sonst dem bedenken raum.

büchern zugebracht, die ihm in froher gesellschaft, wo ihn jedermann gern sah und seiner anmutigen erzählungsgabe lauschte, vergiengen; 189 dialog des Aristo Chius, eines schülers von Zeno, *περὶ γήρωος*, der nicht auf die nachwelt gekommen ist; III, 10 brief des priesters Johann über seine herlichkeiten, der — gerichtet wird. Merkwürdig ist N. lit. anz. 1807 s. 166 der demonstrative fall: „wofür man bisher ohne allen weitem grund den Konrad von Würzburg gehalten hat, als den, daß —. Alle diese aus einer größeren menge mit absicht ausgewählten beispiele stehen sich insofern gleich, als die grammatische möglichkeit einer falschen beziehung auf ein zwischen dem pron. und dessen subst. befindliches zweites subst. gegeben ist\*). Diese äußere möglichkeit reicht aber im allgemeinen hin das verständnis wenn auch nur für einen augenblick zu hemmen, und einzelne stellen erfordern eine freilich nur geringe überlegung. Handelt es sich bloß um zwischensetzung einer anzahl von wörtern, so sind auch beispiele wie folgende in betracht zu ziehen: N. lit. anz. 1807 s. 163 daß Docens zusätze zu Koch, sowie die fortsetzung des anfangs erwähnten aufsatzes vielleicht manches beßer berichtigen, welche —; Kl. schr. I, 327 ernst und liebe stehn uns Deutschen, nach dem dichter, wol, ach die so manches entstellt; II, 314 entwarf uns in behenden, gedrängten zügen, wie er sie zu liefern pflegt, Gerhard den griechischen Eros, denen —; vgl. zum teil oben s. 231. Einer so späten nachfolge des relativsatzes gegenüber befindet sich der gewissermaßen umgekehrte und doch anders beschaffene fall, daß das in den anfang gestellte pronomen weit von seinem träger entfernt auftritt, z. b. Kl. schr. I, 213 ja, den sonst nichts hätte aufhalten mögen, vor untergang uns bewahrt haben; 386 beßer, den sie nicht mehr faßen konnten, er wäre —; III, 4 an etwas anderes mahnt, der für die kritik unsrer alten gedichte alle zahlverhältnisse mit so entschiednem erfolge zu handhaben weiß, Lachmanns scharfsinn; Lat. ged. 82 daß, die ich dir nicht vermählt werden soll, kein anderer mich berühre.

---

\*) Der gebrauch wird von Göttinger II, 476 als „geradezu fehlerhaft“ bezeichnet.

Geht der untergeordnete satz dem übergeordneten, mit dem er ein subst. gemein hat, voraus, so pflegt Grimm minder gern das subst. als das ihm entsprechende pronomen in den ersten satz zu stellen; vgl. Gr. II, 936 was Schottel von -ung bemerkt, führt er bei -schaft nicht an; Gött. anz. 1836 s. 652 so gut Vôden als Hnikar —, kann er auch auftreten als Hvala; Rechtsalt. 761 schon weil könig, anführer und hirte den stab tragen, muß er das wahrzeichen richterlicher gewalt sein; — dagegen Sag. II, 55 nachdem er viele kriegstaten verrichtet hatte, dachte held Walther seiner sünden; Ged. d. mitt. 39 als er dies lied dichtete, scheint der wandernde sänger —; Gesch. 2 so verschieden sie gewendet sind, greifen diese vorstellungen —; Gr. IV, 394 hätte es in solchem unbestimmteren sinn der griech. text ihm nicht dargeboten, Ulfilas würde sein zahlwort dann gar nicht verwandt haben; Myth. 242 nachdem sie ihm ratschläge erteilt, verschwinden die jungfrauen und ihr haus vor Hothers augen\*). Von größerer bedeutung ist die frage nach dem vortritt des subst. oder des pron., wenn der abhängige satz dem andern eingefügt wird. Sätze wie diese sind dem tadel verfallen\*\*): Urspr. 29 der alte gott, als den menschen ihr erster wohnsitz zu eng geworden war, beschloß sie — auszubreiten; Ged. d. mitt. 33 acht, von welchem nur eine strophe übrig ist, bildet sie —; Haupt II, 260 Hans Sachs, der alles dichtet und doch nichts erdichtet sondern gern aus einer namentlich angeführten quelle beglaubigt, nennt sie im eingang des spiels nicht; VIII, 419 im zweiten buch, als der Ocyrhoe verwandlung erzählt wird, ruft sie aus; Heidelb. jahrb. 1811 s. 1000 sein gegenwärtiger besitzer, bei einem besuch, den er im j. 1809 herrn Gräter abstattete, überließ diesem —; Gesch. 834 zur zeit, wo deutsche sprache in der geschichte auftritt, ist sie —; Rechtsalt. 140 nach Freiburger stadtrecht, wenn der fordrer den geforderten rechtlich fangen wollte, mußte er —; 161 zu Frankfurt, wenn eine frau ihren mantel auf des mannes

---

\*) In jedem der beiden letzten beispiele tritt, wie man sieht, der fall zweimal ein.

\*\*) s. Göttinger II, 527.

grab fallen ließ und nicht mehr denn ein kleid behielt, war sie nicht schuldig für dessen\*) schulden einzustehen; 845 femboten durften, während sonst alle ladungen bei tag geschehen musten, sie in der nacht verrichten; Gr. I<sup>3</sup>, 37 vorteilhaft können, wo es eigne typen — gibt, sie beibehalten werden; 215 das zutretende t der flexion vermag in verbis, deren — vokal die kürze verloren hatte, sie nicht herzustellen; Myth. 63 das mundium, worin tochter, schwester, frau standen, scheint sie — auszuschließen; I, 437 in Hessen, als der wichtelmann — sieht, ruft er aus —; Altd. w. I, 182 daß, wo in der wurzel ein reiner, einfacher laut liege, sie sich leicht —\*\*); Gött. anz. 1823 s. 11 gleichsam als ob, was eine höhere macht verliehen, sie auch zuletzt wieder nehmen müße; Gr. II, 848 daß infinitiven, die sonst ohne ge sind, es — vorgeschoben wird; Wtb. I, V hinter dem, was seiner natur nach feine und tiefe regel haben muß, sie auch zu suchen. Weit ansprechender ist die beziehung des pron. auf das nachfolgende subst., von welcher stellung\*\*\*) Grimm in allen seinen schriften den reichlichsten gebrauch gemacht hat, z. b. Vuk I schon zu der zeit, wo alle geschichte ihrer schweigt, müssen Slaven —; Märch. I, 77 denselben tag, wo sie Rapunzel verstoßen hatte, machte die zauberin —; Rechtsalt. XVII im innern Deutschland, seit er sein hergebrachtes recht nicht mehr selbst weisen kann, ist der bauersmann verdumft; Urspr. 53 dennoch, so beseelt er schein, ist der süße nachtigallenschtag —; Gesch. 183 von Ulfilas, den er Urfilas nennt, sagt Philostorgius; 584 von den Bataven selbst, so wenig er der Chatten namentlich erwähnt, meldet Caesar nichts; Gr. II, 504 die kompos. mit leika und leiks, wie sie dazu im ablaufsverhältnisse stehen, scheinen sich auch in der bedeutung mit láiks zu berühren; I<sup>3</sup>, 579 in unsern beiden ersten reihen, wo ihm das sanskrit fast

---

\*) Warum nicht „seine“? Uebrigens ist der fall wieder doppelt.

\*\*) In diesem und den folgenden beispielen ist der übergeordnete satz selber abhängig.

\*\*\*) Daß sie sich bei Göthe, wie Lehmann s. 403 mitteilt, nur in der poesie finde, fällt zu glauben ungemein schwer.

alleinige herrschaft einräumt, muß es \*) sie bereits mit i und u teilen; Myth. 29 den leichen edler, reicher männer, damit sie sich ihrer jenseits bedienen könnten, folgten unfreie und haus- und jagdtiere in den tod; 187 all der unsinn, den sie enthält, hebt den wert der merkwürdigen überlieferung nicht auf; 675 zu ihrem mann, den sie betören will, sagt eine frau —; Kl. schr. II, 412 jene Taran, weil er sie mit Diana gleich stellt, scheint der Römer weiblich aufzufaßen; Wtb. I, II leicht wird, sobald er künftig das wort ergreift —, Wilhelm — ergänzen; 1005 die unterscheidung —, wenn er sie so faßte, hat Luther —; 1595 dagegen beschreien, wenn es gehn oder stehn soll, die menschen das zahme vieh; Gesch. 612 da nemlich, bevor sie südwärts zogen, die Markomannen — \*\*); 671 daß vom 2. bis zum 7. jahrh., wo sie den Franken entgetreten, die Friesen —; Rechtsalt. 109 symbol, wofür, wäre er üblicher und nicht unbequem, wol man den deutschen ausdruck wahrzeichen gebrauchen könnte; Gr. IV, 260 daß, um ihn nicht zu entheiligen, der name gottes —; Kl. schr. I, 384 Göthe, der vielleicht, wenn er sie hätte anbauen wollen, zur komödie bedeutendes geschick gehabt hätte.

Mitunter liegt eine gewisse ungewohnheit weniger in der eigentlichen stellung, als in der beziehung, für welche überhaupt eine andre konstruktion erwartet wird; man nehme z. b. Edda 46: die spur des lindwurms, worauf er zum waßer zu kriechen pflegte\*\*\*), Gesch. V der sich — in der sprache enthüllende grundsatz, daß — sie scheidet. Bei voraufgehendem pron. fällt leicht: Gr. I<sup>2</sup>, 438 man müste schreibung und aussprache seiner roman. quelle kennen, um über Wolframs Gahmurêt — zu urteilen; schwer dagegen und nur durch den zusammenhang verständlich: Märch. II, 370 blickte ihn so traurig an, daß Hans —.

Die unbequemlichkeit der beziehung des pron. auf das subst. eines eingefügten satzes (s. 265) wird erhöht, wenn statt dieses satzes eine bloße partizipialverbindung vorhan-

\*) nemlich das a. Der satz vereinigt beide weisen, da „sie“ auf „herrschaft“ sich bezieht, gilt also auch für die andere reihe.

\*\*\*) Hier beginnen wieder nebensätze des zweiten grades.

\*\*\*\*) besser: die spur, worauf der lindwurm —.

den ist, z. b. Sag. II, 95 es geschah, daß Dagobert, durch den stolz eines herzogs beleidigt, ihn — ließ; Andr. u. El. III daß die nun durch Sie auf den Verceller codex gewiesene Londoner recordcommission ihn rasch abschreiben und drucken laße; Kl. schr. II, 62 welche von der grenzzeichen lage und beschaffenheit unterrichtet sie sicher nachzuweisen im stande waren; 99 der die langvermisten gestirne erblickend sie — bewillkommt; Wtb. I, XIII warum sollte sich nicht der vater ein paar wörter ausheben und sie abends mit den knaben durchgehend zugleich ihre sprachgabe prüfen —? II, 570 nach inwendig geküster hand sie darreichen. Diesen zunächst steht eine größere anzahl von beispielen, in welchen jenes verhältnis vielleicht am meisten auffällt\*), obgleich doch innerhalb derselben unterschiede im einzelnen obwalten: Vuk XXXVII statt des altslav. inf. — lautet er den Russen —; Edda 180 Sigurdurs vater war vor seiner geburt bereits todt; Myth. I fünfhundert jahre nach Christus glaubten an ihn noch die wenigsten völker Europas; 379 wie in Mimirs abgehauenem haupte seine klugheit fort dauerte; 684 Hermes, beschützer der herde, trägt um sie — den widder; I, XIX die zartheit und der gehalt des mythus hat ihn in der volksage desto länger geschützt; Reinh. II das bei allem abstand von der seele des menschen ihn in ein so empfindbares verhältnis zu jenen bringt; CXC ein altfranz. fabliau von dem wolf und der gans läßt ihn von dieser — angeführt werden; Gr. II, 406 nhd. composita mit -heit entstellen es oft in -keit; I<sup>3</sup>, 579 die schrift, gröber als der laut, vermag ihn —; Gött. anz. 1851 s. 1748 der veranstanter des Prager abdrucks, ein entschiedner anhänger der lachmannischen kritik, ahnt nicht, in welche gefahr er sie bringt; Kl. schr. I, 160 Schleiermacher, in dessen letzten lebensjahren er vertraut mit ihm gewesen sein muß; II, 375 in einem zwiegespräch zwischen Jama und seiner schwester Jamî — sagt sie zuletzt —; 450 beim zug des volks durch die wüste dürstete es nach waßer; III, 252 außer dieser anrede einzelner personen, die — laßen, erfolgt sie —; Rechtsalt. 262 in dem — testament der edlen

---

\*) s. Götzinger II, 506.

Ermentrud vermacht sie —; 495 aus Tacitus läßt sich seine ansicht nicht beweisen; Wtb. I, LXV daß ich aus Meusebachs samlung — seinen durchschoßenen Campe entleihen und gebrauchen darf; III, 689 Schillers vater redet ihn in seinen briefen immer „er“ an; 1196 zwar sind nach dem plan des wörterbuchs eigennamen — davon ausgeschlossen.

In dem verhältnisse der stellung zwischen haupt- und nebensatz tritt hervor, daß Grimm nach lat. weise, die im deutschen nicht etwa nachgeahmt zu werden pflegt\*), es liebt dem an die spitze gestellten subjekt des hauptsatzes die konjunktion des nebensatzes unmittelbar folgen zu laßen, z. b. Sag. II, 95 Dagobert, als er noch ein jüngling war, ritt —; Märch. I, 495 Hans, als er — hatte versinken sehen, sprang —; II, 463 das mädchen, da es — hatte, nahm —; Savigny I, 330 die Asen, weil sie — waren und um — zu retten, musten —; Kl. schr. III, 225 Chrysostomus, wenn er, was wir nicht wißen, — herabführte, hätte —; Pfeiff. I, 129 Junius, als er die silberne handschrift herausgab, wies —; Myth. I, 365 Anchises, nachdem er — hatte, trägt —; Gr. I<sup>2</sup>, 967 Konrad, indem er die kurzen formen reimte, griff beßer durch; IV, 365 leur, insofern es den plur. leurs bildet, darf —; 486 die übrigen kasus, da sie — ablegen, bedürfen keiner belege; I<sup>3</sup>, 19 ungetheóde, wenn es nicht — ist, gleicht —; Rechtsalt. XVII die praxis, weil sie den vaterländischen stoff zu verachten anfieng, die fremden formen aber nicht vollständig begreifen konnte, geriet in erschläffung; 899 Karl, wenn er zürnte und schwur, griff an seinen bart; Gött. anz. 1829 s. 350 Brëht, es komme zuerst vor wann es wolle, läßt sich —; vgl. Gr. I<sup>2</sup>, 14. 106. 274. 371. 543. 726. 1002. II, 1. 4. 75. 718. III, 121. 434. IV, 166. 223. 291. 315. 555. I<sup>3</sup>, 122. Myth. 194. 301. 378. 559. Rechtsalt. 784. Arm. H. 135. Gesch. 2. 43. 131. 177. 682. Märch. II, 348. Savigny III, 123. In allen diesen stellen ist das subj. der beiden sätze dasselbe, verschieden dagegen bei gleichem anfange in folgenden: Aلد. w. III, 47 Berta, so sehr in den altfranz. sagen ihre schönheit erhoben wird,

\*) vgl. Krüger s. 956. Götzinger II, 548. Heyse II, 738.

ist dennoch —; Märch. I, 63 hähnchen, da es magere leute waren, die nicht viel platz einnahmen, ließ —; Gr. IV, 30 qvithan, sobald der sprechende seine worte an andre richtet, steht —; 203 der imperativ, weil geheiβ und befehl sich an gegenwärtige richten, auch durch den ton hervorgehoben werden, entbehrt —; Gesch. 42 die alten epicoena, sobald — ausstirbt, schränken sich —; 713 Osi, ungeachtet Tacitus — redet, gehn uns also nichts an; 767 Snorri, wenn es sicher ist, daß er —, war —; 1025 beide völker, als unter ihnen die edeln metalle gangbar wurden, müßen —; Gött. anz. 1838 s. 1362 der text, obgleich — sind, behält noch manche schwierigkeit; Urspr. 29 der alte gott, als den menschen ihr erster wohnsitz zu eng geworden war, beschloß —; Kl. schr. I, 26 mein leben, insoweit seine schicksale — abhängen, würde —; 88 Wolfram, als der ton einmal angegeben war, wurde —; II, 421 die Finnen, wenn donner vernommen wird, sagen —; Wtb. I, LXI herausgeber, wenn ihnen etwas davon abzuhängen scheint, mögen —; vgl. Gr. I<sup>2</sup>, 102. 278. 505. 696. 1008. II, 91. 441. 835. IV, 441. Rechtsalt. 663. 740. Myth. XI. 14. 228. Kl. schr. I, 164. II, 96. 225. Wtb. I, 1135. Endlich stehen auch andere satzglieder, ohne daß ein besonderer nachdruck jedesmal anzunehmen wäre, an der spitze, z. b. Reinh. LXVII den wolf, wo er schadet, kann man nicht wegschaffen; Myth. 388 dem Romulus und Remus, als der wölfin milch nicht genügte, trug er andere nahrung herbei; Gesch. 502 über die Baiern, nachdem Zeuß — abgeholfen hat, kann ich —; Ber. d. ak. 1849 s. 345 misgeburt, weil es keine wahrhafte adjektivische form erzeugen konnte, blieb das getadelte adjektivisch gewendete nhd. Pariser.

Eine zweite neigung, welche mit der vorigen genau zusammenhängt, besteht darin, daß in einfachen sätzen objektiv bestimmende oder adverbiale begriffe gewöhnlich präpositionell umschriebener form gleich hinter das subjekt gestellt werden und hierauf erst das prädikatsverb folgt\*): Ir. elf. XXXIX die frau aus furcht erfüllte das verlangen; Meisterg. 124 Konr. v. Wirzb. auf einen welt-

---

\*) Unbefriedigend urteilt über dies verhältnis Götzinger II, § 112.

lichen leich läßt einen geistlichen folgen; Reinh. LXII Isengrim bei dem anblick zieht den schwanz unter die beine; Gr. I<sup>2</sup>, 4 Engländer und Holländer über der treue, die sie — suchten, vernachlässigten oft die höhere; 1008 Ulphilas ohne reduplikation hat erweislich *sáians*; II, 917 untrennbare partikeln zu trennbaren verhalten sich —; IV, 959 *zwô* seiner natur nach ist —; Rechtsalt. XV Cicero in der strafe des einsackens erblickt eine *sapientia singularis*; 467 Ihre scharfsinniger bezieht arf auf das unbewegliche, urf auf das bewegliche gut; 621 Morolf beim schachspiel mit der königin setzt sein haupt; 644 der feige nach dem furchtsamsten tier hieß auch hase; Myth. XXIX Adelung und Rüks durch erneute kaum neues vorbringende bekämpfung der Edda versündigten sich —; 97 Wodan aus seiner himmlischen wohnung schaut durch ein fenster zur erde nieder; I, 40 die Schweden in großer hungersnot, nachdem — waren, opferten ihren eignen könig; 345 Sinfjötli an dem zug, daß er — knetet, läßt sich zu Hercules stellen; 543 das fahrzeug bis in späte zeiten lag auf Armeniens gebirge; Urspr. 39 kein buchstab ursprünglich steht bedeutungslos oder überflüssig; Pfeiffer XI, 382 Mone mit dem besten willen gibt uns —; Gesch. 467 dieser Eticho in seinen alten tagen zieht sich —; 1015 die Engländer mit einem wort, das ich nirgends erklärt finde, nennen —; Kl. schr. II, 358 Ulrich von Lichtenstein auf seinem abenteuerlichen zug teilte —; 415 *κεραυνός* nach solchen voraussetzungen allen müste —; Wtb. I, XII Nesselmann und Ettmüller außer der gerügten lautordnung versetzen —; LXVIII meine tage nach dem gemeinen menschlichen loß sind nahe verschließen; 17 Frank nach abbrechen, *tse continere*, setzt abbruch —; 1290 Fischart unter den spielen nennt eins —; III, 1864 der dichter auf seiner seereise hatte diese wörter genug gehört; IV, 63 wer für englisch litte englösisch? \*); vgl. Altd. w. III, 32. Märch. I, 267. Sag.

---

\*\*) Von anderer art Kl. schr. III, 172: wer mit einigem sprachgefühl kann sich wol entschließen —?

II, 14, 57. 325. Savigny II, 63. Lat. ged. 77. Andr. u. El. 161. 171. Gesch. 731. Gött. anz. 1823 s. 1. 1827 s. 340. 341. 1828 s. 555. 1830 s. 621. Gr. II, 661. 749. 1003. III, 281. 356. 667. IV, 146. 151. 260. 305. 429. 622. I<sup>3</sup>, 11. 163. Myth. IV. 11. 141. 395. 577. 588. Kl. schr. II, 14. 17. 341. Wtb. I, 427. 631. 1052. III, 198. 446. Auch hier macht unter gleichen verhältnissen häufig ein anderes satzglied den anfang, z. b. Meisterg. 146 den liebeshöfen bei aller feinheit und gemütlichkeit liegt — bei; Reinh. CCXCII dem schwein auf vieles bitten gab er nur das stroh; Abh. d. ak. 1845 s. 214 mir unter dem gesichtspunkt meiner jetzigen untersuchung muß —; Myth. I, 41 den königen bei großen opfern war es geboten von allen speisen zu kosten; 609 im mittelalter bei einweihung einer nonne, zum zeichen daß sie — entsage, warfen die anverwandten —; Kl. schr. I, 398 vor hundert oder anderthalb hundert jahren in seinem schulstaub hätte kein klassischer philolog —.

Von der gewöhnlichen stellung des subjektspronomens, sei es in haupt- oder in nebensätzen, wird nicht selten von Grimm insofern abgewichen, als er ihm den platz hinter wörtern anweist, denen es vorauszugehen pflegt; gründe dieser erscheinung sind, wenn man die einzelnen stellen betrachtet, an ihnen selbst nicht sichtbar\*). Dahin gehören: Kl. schr. I, 157 von seinem standpunkt — bin, je länger ich nachsann, ich meinerseits abgekommen; Gr. III, 440 das in diesem sinn ich nicht kenne; Rechtsalt. 114 welches in späteren urkunden ich kaum antreffe; Gr. I<sup>3</sup>, 118 daß nach dem vorhin s. 117 mitgeteilten grundsatz er — hätte; Kl. schr. I, 160 über deren einzelne die gewisseste, über andere nur ungenügende auskunft zu erteilen er vermochte; III, 13 daß nach 1160, wo ihm die quelle versiegt, aus den 25 späteren jahren er nichts weiter hinzuzusetzen hat; Wtb. I, XII zu dem ausdrücke muß noch es beßere beispiele geben; Urspr. 13 womit erlittenen schaden sie schnell erwächst; Gesch. 769 setzen in solchen namen sie sie offenbar voraus; Ber. d. ak. 1850 s. 208 daß in erwartung ihres

---

\*) Göttinger (II, 246) spricht seine misbilligung aus.

nahenden todes, um nicht unbeerdigt liegen zu bleiben, sie mit der letzten kraft —; Kl. schr. I, 158 nur muß bei der kunst man — in augen haben; Gr. II, 9 weil was man hebt man hält; I<sup>3</sup>, 9 hätte von ihnen man wahrscheinlich gelangen können; Rechtsalt. 109 wofür, wäre er üblicher und nicht unbequem, wol man den deutschen ausdruck wahrzeichen gebrauchen könnte; Lat. ged. 60 aus dessen lebenszeit lediglich man die des Geraldus abzusehn wagte; Myth. 470 hatte auch in sächsischen liedern man —; Urspr. 9 da um dieselbe zeit man —. Dieselbe stellung wird öfters im hauptsatze dem sich reflexiver ausdrücke zugewiesen, welches dadurch von dem engverbundnen verb auffallend getrennt erscheint, z. b. Gr. IV, 95 die altn. sprache bedient für denselben begriff sich —; 242 verhält zu dem einfacheren mih niotôt sich —; 244 mehrere dichter bedienen dieser redensart sich nicht; Myth. XVI nicht auf viel andere weise verhält es im 13. jahrh. sich mit wunsch; Haupt IV, 191 unser schenk und schenken beziehen höchst wahrscheinlich sich auf —. Andererseits tritt einigemal, ohne daß der zusammenhang einen gegensatz aufwies, das persönliche pronomen als acc. oder dat. an die spitze der konstruktion; vgl. Gr. I<sup>2</sup>, 12 mich für die erörterung dieser übergänge und sonst der bekannten einteilung in *tenues* (p. t. k.) *mediae* (b. d. g.) und *aspiratae* (ph. th. ch.) zu bedienen nehme ich keinen anstand; 51 sich die laute, die man für umlaute des ê und û gelten lassen wollte, klar zu denken wäre auch nicht leicht; Kl. schr. III, 425 mich aber fühle ich angeregt hier noch einige betrachtungen — vorzulegen.

Lediglich zur verhütung eines misverständes oder nur der vorübergehenden möglichkeit desselben pflegt man den, unter umständen angemessenen, vortritt des objekts vor dem subjekt, wenn nom. und acc. beider gleich lauten, zu meiden. Diese vorsicht hat Grimm nicht überall angewendet, ja er scheint im allgemeinen auch nicht einmal von inneren gründen, welche die voranstellung des objekts unterstützen könnten, bestimmt gewesen als vielmehr einer bloßen gewohnheit oder eigenheit gefolgt zu sein. Er sagt: Märch. I, 10 rief es einmal die jungfrau Maria zu sich; 12 blickte es die jungfrau an; 75 schloß es die zauberin in einen

turm; 452 wo es eine amme tränken muste; II, 177 trug sie das männchen wieder in das königliche schloß und in ihr bett zurück; Gr. I<sup>2</sup>, 16 ohne daß es eine dichtkunst anwende; II, VII daß die frühere sprache ihre wurzeln bekleide, während sie die spätere häufig nackt aufstellt; 966 bevor sie gebrauch und bedürfnis annehmlich machten; III, 714 bis es endlich die schriftsprache nach und nach getilgt hat; IV, 484 während — die flexion abwirft, behält sie nom. fem. und plur. neutr. lieber; Misc. crit. I, 3, 581 nun bestätigen sie aber auch fremde sprachen; Reinh. CLXIV wahrscheinlich stellten sie die abschreiber meist zusammen; Rechtsalt. 909 daß sie das christentum und die spätere gesetzgebung ihm nur allmählich entreißen konnte. Dem umstande, daß in sämtlichen hier verzeichneten beispielen der vorausgehende objektskasus ein pronominaler ist, liegt weder absicht noch zufall zu grunde, d. h. die unwillkürliche, wahrscheinlich in verhältnissen der betonung liegende gewohnheit erstreckt sich eben zunächst auf das pron., an eigentlichen subst. wird es gebrechen. Noch vergleiche man Märc. I, 84 den im ersten augenblicke verwirrt klingenden satz: „packte das böse weib die königin am kopf und ihre tochter an den füßen“\*).

Abweichend von der gewöhnlichen wortfolge umschriebener verbalformen, sei es im haupt- oder im nebensatze, erscheinen verbindungen wie: Wtb. I, IV doch nicht einmal aus ihrer fülle schienen alle grammatischen entdeckungen müßen hergeleitet zu werden; Rechtsalt. 65 in andern fällen muß aber vorwärts sein geworfen worden; Heidelb. jahrb. 1813 s. 853 weil man — geändert würde haben; Gr. I<sup>3</sup>, XVI einen wunsch laut laßen werden; IV, 475 wird sich hier kaum laßen ausweichen. In übereinstimmung mit der s. 258 berührten weise trennt sich bei zusammengesetzten verben daneben zuweilen die präp. vom verb, z. b. Gr. I<sup>3</sup>, VI hervor hat gebracht; IV, VIII ab hätte brechen müßen; 135. 372. 857 nach laßen weisen, 291 auf laßen weisen, 505 nach laßen folgen.

An lateinische strenge erinnernd, aber der deutschen

---

\*) Wessen tochter? Des bösen weibes.

sprache, welche sich mit hervorhebung des tones zu begnügen pflegt, grobenteils ziemlich ungeläufig heißt es: Gesch. 292 würde zur ahd. anmut des lauts zurückkehren weder können noch wollen; Gr. I<sup>3</sup>, 19 da sie sich selbst Deutsche nennen nicht können noch wollen; I<sup>2</sup>, 466 erfährt aber verschiedene teils einschränkung teils erweiterung; 541 auf ein ags. teils *eo* teils *ê*; Heidelb. j. 1813 s. 852 um ihrer allein willen. Zu andern malen findet sich die logisch richtige wortstellung, auch wenn ihr der gebrauch nicht widerstreitet, unberücksichtigt, z. b. Wigand I, 2, 77 nicht bloß der umlaut des *a* sondern auch des *â*; Gesch. 151 nicht bloß die *gebeine* und *häupter* von menschen, sondern auch *tieren*; Gr. III, 284 sowol für den sinn von *si* als von *num*; I<sup>3</sup>, 173 sowol den umlaut von *a* als von *â*; I<sup>2</sup>, 380 die spuren beider lautverbindungen im mhd. sind daher weder zu verwerfen, noch die gewöhnlichen *bt*, *gt* danach zu ändern; II, 398 da aber teils *nomina* und *partikeln* aus der bloßen wurzel, ohne zwischenkraft einer ableitung, teils mittelst einer solchen gebildet werden (vgl. I<sup>2</sup>, 126. 160. 774. III, 558. IV, 439); Berl. spr. u. sitt. 1817 s. 347<sup>a</sup> teils weil die sprache unter der hand der dichter ungezwungen und natürlich fließt, teils dadurch einigemal dem *metrum* geholfen wird. Die *negation* steht wo sie nicht stehn soll: Kl. schr. I, 400 daher alles, was wir in ihnen für unwahr erkennen, ist es nicht; Aلد. bl. I, 288 die übrigen *anses* sind deshalb keine *berggötter*, wenigstens alle nicht; Gr. I<sup>3</sup>, 382 obgleich dieses nicht sondern *a* geschrieben wird. Auch andere *adv.* beobachten nicht immer die übliche stellung, z. b. Gr. I<sup>2</sup>, VII fast vor zwei jahren\*); III, 225 ganz auf anderm wege; IV, 13 gar noch keine *temporalunterschiede*; IV, 373 völlig eine verschiedene erscheinung; IV, 371 die *pluralen* sämtlich sind verschwunden; II, 583 Ulf. kennt nicht einmal sie; Ber. d. ak. 1861 s. 840 so ein schöner, beziehungs-voller ausdruck; Rechtsalt. 905 noch eine härtere (*strafe*); Myth. II, 341 viel ein weiteres feld; Kl. schr. I, 382 viel ein milderer, schönerer maß; Edda 47 mich hat viel zu

---

\*) vgl. dagegen Gr. III, 728: „wurde ihrer fast aller überdrüssig“, nach lat. weise.

groß ein elend heimgesucht\*); Meisterg. 74 zu hundert und drüber reimen.

Bekanntlich hat Grimm eine akademische abhandlung „von vertretung männlicher durch weibliche namensformen“ hinterlaßen. Dieser titel bietet eins der zahllosen beispiele einer wortstellung, deren er sich lieber als der umgekehrten, welche im ganzen gebräuchlicher sein dürfte, bedient; vgl. Gr. IV, 256 die motion weiblicher aus solchen männlichen wörtern; Myth. 296 das wort muß selbst in späterer, bis auf die neueste zeit fortgelebt haben; Gr. II, 370 daß jenem kein, diesem aber ein vokal vorherzugehen pflegt; I<sup>2</sup>, IX die schlesischen, welche für väter der neueren dichter gelten; Abh. d. ak. 1846 s. 14 absichtlich übergeht Jornandes des Totila erhebung und heerzug in der gothischen, welchen er in der allgemeinen geschichte noch berührt; ebenso bei verschiedenem numerus Myth. 601: wurde seit dem 14. 4 jahrhunderte lang —. Der vorzug dieser stellung steht in deutlichem zusammenhange mit früher angegebenen verhältnissen, insbesondere mit der neigung den nebensatz, welcher das auf ein subst. hinweisende pron. enthält, diesem subst. vorauszuschicken.

### Interpunktion.

An den schluß der syntax fügt sich eine besprechung der interpunktion. Daß sich Grimm ein eigentliches system der zeichensetzung, deren vorwaltende unregelmäßigkeit und verworrenheit ihm nicht verborgen sein konnte, geschaffen habe, kann weder mit bestimmtheit nachgewiesen noch grundsätzlich vorausgesetzt werden; aus seiner praxis, auf welche daher die untersuchung angewiesen ist, wird sehr bald jene hauptrichtung erkannt, der er auch in allen andern verhältnissen der schreibung gefolgt ist, einfachheit und beschränkung. Zwar läßt sich ein beträchtlicher unterschied zwischen früheren und späteren zeiten entnehmen. Denn wenn auch den älteren schriften kein auffallendes übermaß der interpunktionszeichen vorzuwerfen ist, so findet sich doch

---

\*) wie im englischen.

hier im allgemeinen alles dasjenige beobachtet, was dem herrschenden gebrauch genehm ist; im verlaufe aber begegnet der gewöhnlichen und unvorbereiteten auffassung eine sparsamkeit, wie sie andern schriftstellern nicht leicht eigen sein mag.

Die an und für sich empfehlenswerte, nirgends übersicht und verständnis wesentlich hemmende weise, bloße satzteile und selbst solche verhältnisse, die man verkürzte sätze zu nennen pflegt, als solche zu nehmen und nicht in sätze aufgelöst zu denken, ist durch sehr viele und mannigfache beispiele vertreten, von denen nur etwa einige der letzteren gattung, weil vorzüglich hier der gebrauch nicht übereinstimmt, genannt werden mögen, wie: Reinh. CXXX Lietart erschrocken bittet um aufschub; Ber. d. ak. 1859 s. 420 namenlos unglücklich machte sie der verlust des schmuckes erst recht in liebe zu Woud entbrennen; Kl. schr. I, 129 das wahrgenommen tue ich kühnen seitenschritt; 153 fragte Lachmann ohne es nachzuweisen; II, 327 wie gesagt erscheint nun Wunsch. Schwerer wiegt, daß auch vollständige sätze mit durchweg getrennten gliedern, ohne durch zeichen von dem benachbarten satze abgesondert zu sein, in großer menge begegnen, z. b. Gesch. 2. aufl. VI Sobald Deutschland sich umgestaltet kann Dänemark unmöglich wie vorher bestehn. VIII Wer nichts wagt gewinnt nichts und man darf mitten unter dem greifen nach der neuen frucht auch den mut des fehlens haben. Rechtsalt. 498 Oft ist die grenze zwischen mark und acker streitig und was bald dahin bald dorthin gerechnet werden sollte war ohne zweifel in verschiedenen gegenden sehr abweichend bestimmt. 501 Erst als das mittelalter vorüber war wurden markweistümer aufgeschrieben und von ihnen ist wahrscheinlich nur ein geringer teil erhalten und bekannt gemacht. Schulze XVII Was ich meine sollen einige beispiele darlegen. Kl. schr. I, 74 Magdalena kann so reizend gemalt sein als Venus ausgehauen ist und die zusammensetzung einer grablegung von Rafaels hand so glücklich und gewählt sein als irgend ein altes werk. 163 Da hält ein kind den kopf oder dreht die achsel genau wie es der vater oder der großvater getan hatte und aus seiner kehle erschallen bestimmte laute mit derselben modulation. 247 Bei jedem

wissenschaftlich arbeitenden soll sich aber ein untrügliches gefühl einfinden für die unterscheidung dessen was abgetan und erledigt sei von dem was sich vorbereitet habe und in raschen angriff genommen werden müsse. II, 15 Welche feste in ganz Deutschland auf den 1. mai fielen ist bekannt und der heil. Waldburg zu ehren wäre Phol um einen tag fortgeschoben worden. 83 Am sichersten einführen in das finnische epos selbst wird uns eine betrachtung der örter und länder in welchen es spielt und hier stoßen wir durchweg auf einen gegensatz zwischen heimat und fremde. 120 Ich weiß nicht welchen von beiden Marcellus meint. 146 Alles ist voll geheimer sympathie und wie die spinne an ihren fäden aufsteigt soll die geschwulst aufgehn. 366 Was von dieser regel auszunehmen ist dient sie desto mehr zu bestätigen. Haupt I, 2 Wie tief in unsern volkssagen die geheimnisvolle beziehung des menschlichen leibs auf die erde und welt überhaupt noch wurzele ergibt sich aus den oft wiederholten erzählungen von felsen die ein abgehaunes stück von dem riesen oder von seen die sein entströmendes blut hervorbringt (vgl. IV, 501. 507. VI, 1). An dergleichen beispielen, welche sich fast überall wohin man seine blicke wirft vermehren lassen, kann der setzer, dem eine solche beschränkung gegen alle und also auch seine eigne gewohnheit nicht in den sinn fallen wird, keinen anteil haben. Unterdessen kommen auch proben mehr oder weniger bedeutender abweichungen von dieser auffallenden sparsamkeit vor. Hin und wieder wird ein komma, ohne daß sich gerade vollständige sätze berührten, nicht minder ungerne vermist, z. b. Kl. schr. I, 26 Einigemal jener war ich dieser nie bedürftig. Gr. I<sup>2</sup>, 121 Nur ist jenes isila ausnahme nicht regel.

In einem sehr merkwürdigen gegensatze, ja widerspruche zu der bisher wahrgenommenen großen beschränkung steht nun aber die tatsache, daß Grimm, und zwar noch häufiger als es gestattet zu sein pflegt, adverbialausdrücke nicht selten der einfachsten und gewöhnlichsten art abtrennt, z. b. Gr. II, 404 der, möglicherweise, flexivische ursprung; I<sup>3</sup>, 2 daß ihre dichter, nach der bekehrung, — hätten; Reinh. 274 wenn nicht, auffallend, einzelne —; Gesch. 801 ebensowenig darf, drittens, die historische betrachtung —;

Myth. I, 417 Laurin war, nach den gedichten, über 400 jahre alt; Abh. d. ak. 1845 s. 205 schon die Gothen werden, mit der sache, den ausdruck gehabt haben; Gött. anz. 1836 s. 324 gewinnen dadurch slavische paläographie, geschichte und grammatik, in wesentlichen dingen, ein verändertes ansehen; Pfeiffers Germ. neue reihe 1868 jahrg. I s. 381 unser schicksal, in dem kreis, den, mit gewalt eines zauberbannes, die regierungen gezogen haben, liegt noch dunkel (briefl. v. j. 1838); Rechtsalt. 103 die bestimmung auf das leibliche zu beziehen und ihr, eben durch das unausrechenbare ungewisse, in den augen sinnlich stärker fühlender menschen, würde und haltung zu verleihen; Wtb. III, 1545 sieht darin, mit recht, verachtung ausgedrückt; Kl. schr. I, 252 die wichtigste angelegenheit der akademie, ohne rückhalt, zur sprache zu bringen; II, 22 zu lange schon säume ich, über grammatischen kleinigkeiten, die dringendere frage zu erledigen; 340 der zwiespalt zwischen kaiser und pabst, um diese zeit, muste —; 359 wer den, nicht von ungefähr, nach den ständen abweichenden widerschein — verfolgen wollte —. Muß es überhaupt schwer fallen diese interpunktion auf einen annehmlchen grund zurückzuführen, so erregt sie verglichen mit dem eben gezeigten vollkommenen mangel in der verbindung zweier und mehrerer sätze nur eine desto stärkere verwunderung. Von anderer seite und für sich betrachtet noch viel weniger begreiflich ist das komma in folgenden sätzen: Gr. I<sup>2</sup>, 115 eine historische entwicklung der romanischen mundarten, würde viele dabei waltenden regeln und ausnahmen anschaulich machen; II, 358 endlich ist, das ahd. -ingun weder ein gen. pl. —; 661 viele der gegebenen belege, liefern das adv. (vgl. 824. III, 58. 104. IV, 911); Kl. schr. II, 7 in einem denkmal voll altertümlicher formen, darf auch ein dunkles adv. noch unangetastet stehn bleiben; 320 auf diesem punkt, rinnen mutter und sohn ganz in einander; 385 die meisten apsarasennamen, deuten auf wolken. Eine erklärung dieser zeichen würde vom setzer abschen, vielmehr im gegensatze zu sonst bestimmenden logischen verhältnissen die rededepausen berücksichtigen müssen.

Dem allgemeinen brauch einander ohne konjunktion beigeordnete wörter durch ein komma zu sondern unterwirft

sich Grimm sehr häufig nicht, z. b. Gesch. 1 ein goldenes silbernes ehernes eisernes zeitalter; 16 samt frauen kindern verwandten freunden; 163 im äolischen jonischen dorischen dialekt; 275 mit offenem vollem mund; Reinh. LXI esel bock und widder; Merkel LXXX sperber hahn henne kranich schwan ente taube; Urspr. 25 mit Adam Eva Noah Abraham Moses; Kl. schr. II, 212 nur die rohsten grausamsten menschen\*). Bei der apposition fehlt die interpunktion in der regel nicht; doch vgl. verbindungen wie: Reinh. LXXXIII Walther abt von Egmond und Balduin abt von Lisborn; Myth. I, XXXIX Hartmann ein sanct Galler mönch sang —; Rechtsalt. 146 adoptierte Alarich der Gothen könig den Chlodowig Franken könig; Kl. schr. I, 278 Psammetich der Aegypter könig um zu versuchen —; II, 441 Arnuphis ein ägyptischer magier in des kaisers gefolge; III, 218 beider volksnamen Getae und Daci anlauten. Häufiger ist die apposition, was schwerer zu rechtfertigen scheint, von dem übrigen inhalt der rede nur an der einen statt an beiden seiten getrennt, z. b. Kl. schr. II, 315 Plato hat in einem seiner dialoge, im symposium das wesen des Eros besprochen; 328 daß Hnikar, eine andere personifikation Odins den segelnden — allen meeressturm stillt; — allen solchen vorstellungen schließt sich Hermeswuotan, der psychopomp und götterbote an; 371 eine der zartesten blumen, die mai-blume mit duftenden glöcklein führt —; 450 soll Balder, der göttliche held seinem heer — (vgl. 90. 95. 338. 342. 381). In einem und demselben satze (Kl. schr. II, 109) wechseln durch eigentümlichen zufall alle drei verschiedenen weisen: „Ahava, der westwind, zeugt mit Penitar (der welpin), einer blinden frau in Pohja die hunde wie Achills rosse Xanthos und Balios von Zephyros mit der harpyc Podarge gezeugt werden“. Appositionelle konstruktionen mit dem adjektiv oder partizip verhalten sich wie die apposition selbst, daher auch hier ein einziges komma auffallender ist als keins, z. b. Kl. schr. II, 11 das zweite ge-

---

\*) Flüchtigere wechsel in demselben satze Gesch. 108: „scheinen außer den griech. monaten zunächst die keltischen baskischen und deutschen kundzugeben, minder die slavischen, litthauischen und finnischen“.

dicht doppelt so lang als das erste, unterliegt —; 212 das menschengeschlecht, durch vielfache bande an einander hängend würde —; 367 jene schaltiere, am gestade des meers klebend und verschlammt nehmen —; III, 424 könig Guntram, von der jagd ermüdet war — eingeschlafen. Endlich zeigt sich dasselbe bei vollständigen nebensätzen; vgl. Kl. schr. I, 159 ihm lagen zu jedem altdeutschen dichter, den er vornahm bald die mühsamsten reimregister zurhand; 173 mit dem Rolandslied und allen gestaltungen des Rosengarten, so viel er ihrer habhaft werden konnte war er höchstvertraut; 274 die heilige schrift die wir gottes wort nennen, ist uns ehrwürdig; II, 322 des Eros anschluß an Hermes, der die seelen geleitet findet sich —; 366 alle pflanzen sind gefeßelt an den boden, in dem sie wurzel schlagen und dürfen —.

Daß auch der gebrauch des semikolon sich mindere, folgt aus der beschränkung des komma. Alle schriften Grimms, vorab seine grammatik, weisen die umfangreichste verwendung des komma für das gebräuchlichere semikolon oder gar, wofür man sich bisweilen noch lieber entscheiden dürfte, den punkt. Die beiden folgenden stellen können als hervorragende proben gelten: „Ein merkwürdiges datum enthält die siebente inschrift in welcher man liest conung chlodouig consul, könig Chlodowig hatte im jahr 510 von kaiser Anastasius die insignien des consulats empfangen, die formel scheint der in lat. urkunden regnante rege Chlodoveo vergleichbar, wozu hier consule tritt, der vorausgehende, Ingomer benannte mann, der hier begraben zu liegen scheint, muß kurz nach 510, noch unter Chlodowigs regierung gestorben sein“ (Ber. d. ak. 1854 s. 528). „Bei geschenk denken wir heutzutage ebensowenig an fusio, bei schenken nicht an fundere, sondern haben den alten begriff auf das zusammengesetzte einschenken infundere beschränkt, schenken, ohne ein zugefügtes wein bier milch u. s. w. drückt uns überall donare aus, bin ich aber auf rechter fährte und lag auch in geben ursprünglich die vorstellung des eingießens, so lehren beide verba geben und schenken einstimmig, daß unsre gastfreien vorfahren aus dem darreichen des trunks den abstrakten begriff des gebens überhaupt ableiteten“ (Kl. schr. II, 205).

Es begreift sich, daß die bisher an Grimms interpunktion erkannten merkmale, so eigentümlich sie sich im ganzen erwiesen haben, doch nicht geradezu als feststehend charakteristische eigenschaften betrachtet werden dürfen; sie treten vielmehr, was sich in mehreren fällen auch gezeigt hat, wie so manches auf dem gebiete seiner sprache und schreibung, nicht überall und zu jeder zeit gleich auf, so daß auch sie auf individuelle stimmungen zu deuten scheinen. Namentlich in seiner frühesten periode pflegte Grimm, wie schon gesagt, die zeichen weit mehr dem herkommen gemäß zu setzen, ungefähr dieselbe weise zu befolgen, deren grundcharakter sich seit jener zeit bis auf den gegenwärtigen tag bekannt und geltend gemacht hat. Man vgl. Hall. I. z. 1812 s. 250: weil sie nicht weniger noch besonders, so gut wie andere, den, -erst bestimmenden, artikel annehmen; Irmenstr. 5 in welchen, wie in der natur insgemein, bis in ihre kleinsten teile, ein lebendiges geschäft wacht; Ir. elf. CXIII den hauswichtlein werden, da sie klein sind, kinderspielsachen, in den keller oder die scheune, ihren gewöhnlichen aufenthaltsort gelegt; 65 eben, als ich, wie gesagt, im begriffe war, aufzustehen; Sag. I, IX eine notwendigkeit scheinen, die mit ins haus gehört, sich von selbst versteht, und nicht anders, als mit einer gewissen, zu allen recht-schaffenen dingen nötigen andacht, bei dem rechten anlaß, zur sprache kommt. Betrachtet man dergleichen beispiele, so scheint es beinahe, daß die zahl der zeichen noch über den gebrauch hinausgeht. Zu andern malen begegnet auch eine sehr beträchtlich abweichende weise, z. b. Ir. elf. 64 gegen mitternacht glaubte ich sein ende sei gekommen und ich stand auf, den mann zu holen; Irmenstr. 59 die von Amphion dem saitenspieler gebaute stadt, hatte wie Bavais und Rostok, sieben tore; Gr. I', 621 können fast nicht mehr entbehrt werden, aber doch manchmal und es dauern verschiedene endungen mit und neben dem was sie ersetzten soll fort; Schlegel I, 413 fuchs und sperling schlepten den gevatter heim, wie ihn der herr sah, sprach er, der ist ja todt, und gab ihn dem fuhrmann, der sollt ihn begraben.

Beim fragezeichen stößt man auf eine merkwürdige neigung Grimms, die ihm früh nachgewiesen werden kann und bis zuletzt verblieben ist: er setzt nemlich das zeichen

auch nach der indirekten frage, z. b. Sag. II, 176 da beschwor sie der gute mann, daß sie ihm hinterbrächten, was sie erworben hätten? Kl. schr. III, 416 schlug ich auf der stelle nach, was er darüber beigebracht haben möge?\*) Hierbei ereignet es sich auch, daß bei voraufgehender frage das zeichen in die mitte des satzes gerät; vgl. Gr. I<sup>2</sup>, XV es liegt oft mehr daran zu wissen, ob — gebreche? als — kunde zu erlangen; I<sup>3</sup>, 34 ob triphthonge statt finden und mit welcher länge? läßt sich im allgemeinen nicht erörtern; Wien. jahrb. 70, 41 aus welcher sprache nun die Gothen klismô entlehnten, von woher ihnen das instrument zugeführt wurde? das muß künftigen entdeckungen vorbehalten bleiben; Wtb. III, 1212 wie man die russischen namen — darzustellen habe, ob — ? weiß zur stunde niemand; Merkel LXXII fragt sich, ob — ein schwacher acc. von cheristada sei? der ganz zu jenem tuggôna stimmte. Ja, was höchst sonderbar aussieht, aus rücksicht auf den folgenden relativsatz befindet sich Wtb. I, VII neben dem fragezeichen ein komma: „wozu ihm noch immer handbücher und auszüge unseres gewaltigen sprachhortes und alten erbes vorlegen?, die statt dafür einzunehmen davon ableiten“; ferner aus anderer ursache dieselben zeichen Candid. VI: „beginnt, wer wollte es sich verbergen?, ungelesen zu sein und zu versinken“. Nicht selten steht das fragezeichen hinter einem satze, der überhaupt kein grammatischer fragesatz ist, z. b. Wien. jahrb. 70, 37 das izu ist aus verschen stehen geblieben? sollte man glauben; Vuk XII das übrige Europa wird, wenn es aufmerken will, nach den ursachen fragen, die hier im wege stehen, nach den gründen, die eine von millionen menschen geredete sprache schriftunfähig machen? Kl. schr. II, 13 Balder braucht nicht gerade vorher genannt zu sein, wenn er sich als im gefolge Wuotans vielleicht von selbst versteht?\*\*) Ber. d. ak. 1859 s. 521 wichtiger schiene schon die thrakische kürzung Bendis für Benedis? aus dem dreisilbigen wort könnten die Griechen ein zweisilbiges Bendis gemacht haben? — Dem fragezeichen bei indirekten fragen steht der mangel desselben bei direkten gegen-

\*) Mehr beispiele in d. schrift üb. deutsche orthographie s. 185.

\*\*) dem worte „vielleicht“ zu gefallen, ebenso Altd. bl. I, 418.

über; vgl. Sag. II, 106 weist du nicht, Gott kann tun, was er will. Gr. I<sup>3</sup>, 556 wie dürfte er als ihre wesentlichste lebendigste kraft verkannt werden. Kl. schr. I, 169 hat nicht Vossens Homer, soweit er —, dennoch — erfaßt und nachgebildet, dadurch — tiefer aufgetan. Merkel LXVII wer wollte zweifeln, daß —. Liebrecht IX denn was könnte —. Dergleichen fragen sind formell und laßen sich mit behauptungen vertauschen.

Den vokativ sondert auch Grimm fast regelmäßig von dem inhalt der rede ab\*); der wechsel in Schlegels mus. I, 413 und 414, wo sich hinter der anrede „fuhrmann“ teils gar kein zeichen, teils ein komma, teils ein ausrufungszeichen mit jedesmal gleich lautender aussage geschrieben findet, gehört zu jenen ungenauigkeiten und schwankungen, welche so oft zu tage treten. In briefen pflegte Grimm, wofern man von mehreren auf die meisten schließen darf, die überschriftliche anrede mit einem komma, nicht mit einem ausrufungszeichen zu begleiten.

Der vorteil und die relative notwendigkeit der häkchen oder anführungszeichen wird Kl. schr. III, 281 für gewisse fälle der wechselrede angedeutet. Bei der einföhrung wirklich fremder äußerungen in den text finden sich diese zeichen oft angewendet, z. b. Kl. schr. II, 291. 292. III, 228. Wtb. I, LXIV. Dagegen hat es Grimm insgemein als überflüßig betrachtet sie für die bloße leitung des verständnisses bei den unzähligen wörtern, namen, ausdrücken, redensarten, überschriften, beweisstellen u. d. gl., welche in der rede angeführt werden, zu setzen; vgl. Kl. schr. I, 244 das lectio lecta placet, decies repetita placebit ist auf ihn gerecht; 392 einmal im gedicht auch ich war in Arkadien geboren überwältigt ihn die klage; III, 100 es kommt hinzu, daß seine bescheidenheit\*\*) nicht in ihrer echten gestalt aufbewahrt ist; Haupt I, 2 der heutige kinderglaube nach den sternern deuten engeln in die augen greifen heißt —; VII, 466 wie aus ich habe gesehen die vorstellung ich weiß, entspringt aus der ich habe bei mir

---

\*) ausgenommen z. b. Andr. u. El. III: „was Ihnen lieber Blume gehört“.

\*\*) Freidanks gedicht dieses namens.

aufgenommen die abstraktion ich bin hold oder ich liebe. In der abh. üb. die namen des donners (Kl. schr. II, 421 fg.), wo nachgewiesen wird, was einzelne völker sagen, wenn donner vernommen wird, steht teils gar kein zeichen teils ein komma teils ein kolon, aber häkchen kommen nicht zum vorschein. Einen älteren gebrauch des kolon in beispielen wie Gr. I<sup>1</sup>, 641 „durch: gehalten sondert sich die partizipiale form“, Pfeiffer XI 379 „bruchstück eines altholländischen lieber: flamländischen gedichts“ hat Grimm mit recht bald wieder aufgegeben. Wtb. II, III spricht er davon, daß die fortlaufende reihe gleichartiger belege von ihm durch ein semikolon, von seinem bruder durch einen punkt bezeichnet worden sei; damit verbindet er noch einige andere bemerkungen über die interpunktion bei beweisstellen.

Selten wird sich ein schriftsteller so oft der klammern bedient haben als Grimm; zumal bei der knappen und eigentümlichen darstellung in der grammatik leisten sie ganz beträchtliche und kaum entbehrliche dienste.

---

## Bemerkenswerte wörter und ausdrücke.

Die bisherige darlegung der einzelnen charakteristischen und besonderen erscheinungen in der sprache J. Grimms hat darauf geachtet, überall wo ein günstiger anlaß geboten zu sein schien und zumal wo unter einer größeren menge bereit liegender beweiße gewählt werden durfte, neben der behandlung des jedesmal an die spitze gestellten eigentlichen hauptgegenstandes auch eine menge bemerkenswerter wörter und ausdrücke zu verzeichnen, welche entweder durch ihr hohes und ehrwürdiges alter im gegensatze zu heutiger verschollenheit, oder vermöge ihres ursprunges aus dem innern des geist- und gemütvollen schriftstellers, oder endlich wegen anderer teils auf regel und gebrauch teils auf andere verhältnisse bezüglichlichen eigenschaften aufmerksamkeit und teilnahme verdienen; vorzüglich in den abschnitt von der wortbildung sind dergleichen ausdrücke aufgenommen worden, an deren voraussetzung sich die folgenden erörterungen anschließen.

Zuvörderst werde einiger mhd. verben gedacht, unter denen zwei ausnahmsweise rechtfertigend von einer auf das alter hinweisenden bemerkung begleitet auftreten: Gr. I<sup>3</sup>, XV wurzeln telben (wie sich unsre alte sprache ausdrückt); Wtb. I, LIX lautet gedämpft und dießend, wenn ich des alten wortes mich bedienen darf; Sag. II, 36 wolle zeisen\*); Savigny II, 80. Rechtsalt. 144 in die ohrlappen pftzen; Kl. schr. III, 11 bannen (in bann tun); Meisterg. 157 halten (meinen, `dafürhalten); Schlegel I, 408 ärger gewinnen (vgl. Gr. IV, 606); Gr. III, 361 die großen (vögel), die krallenden, krimmenden\*\*). — Vieler verben und verbalausdrücke, die heute zwar nicht gerade unbekannt sind aber doch keineswegs einer eigentlichen geläufigkeit sich erfreuen, hat sich Grimm in dem weitesten umfange und mit der sichtbarsten vorliebe bedient, z. b. antworten f. entsprechen, einfließen (einfluß haben),

\*) vgl. Vilmar Idiot. 466.

\*\*\*) mhd. krellen und krimmen (kratzen); vgl. Savigny II, 54. Myth. II, 1082. Gesch. 50.

entraten, gebrechen als intrans. (mangeln), gemahnen, kiesen, meinen f. bedeuten, mögen f. können, meldung tun, im spiel sein, aus dem spiel bleiben und laßen, spreiten, streiten für (sprechen für; vgl. streiten gegen), umgreifen (um sich greifen), unterliegen (zu grunde liegen). Zum beweis des hervorragenden gebrauches mag unter den eben genannten verben nur einem, das im ganzen vielleicht am seltensten bei andern schriftstellern angetroffen wird, bloß aus Wtb. I eine reihe von belegstellen hinzugefügt werden, nemlich meinen: s. 74. 209. 213. 539. 551. 573. 742. 789. 841. 891. 939. 974. 1135. 1143. Sehr eigen ist der gebrauch von vermögen mit dem acc. des obj., z. b. Gesch. 927 unsre sprache vermag gleich der griech. nicht mehr als vier kasus; Merkel LXXVII unter sämtlichen handschriften, die wir noch vermögen; Wtb. I, 790 den dualis, wie ihn das sanskrit vermag; Kl. schr. II, 454 sprachen —, welche nichts als präs. und prät., weder fut. noch aorist vermögen: persönlich ist der acc. Reinh. CXXXI „wie R. den einfältigen bauer endlich zu den schwersten bedingungen vermag“. Auch die konstruktion dieses verbs mit dem präp. inf., so geläufig sie an sich ist, wird auffallen in sätzen wie: Andr. u. El. 134 scerpen vermag jedoch kaum partizip zu sein; Gr. IV, 2 nie vermag im nomen die aussage zu stecken; 50 das medium vermag — ausgedrückt zu werden; III, 564 wiederum aber vermag es nichts zu geben, was — hinausreichte; vgl. Gr. I<sup>2</sup>, 438. 823. 917. I<sup>3</sup>, 558. IV, 51. Wtb. I, XXXIX. Mit meldung tun vereinigt sich das sonst noch weniger übliche meldung geschieht Gr. I<sup>3</sup>, 342. 366. 491. III, 100. IV, 81. 464. Außerordentlich oft findet sich die umschreibende verbindung von lieben mit dem präp. inf., welche man ohne ausreichenden beweis unter die gallicismen gerechnet hat, z. b. Andr. u. El. LVIII. D. beid. ält. d. ged. 64. 75. Myth. I, 367. II, 835. Gr. I<sup>3</sup>, 263. 570. III, 695. IV, 183. 257. 339. 400. 410. 438. 564. 590. Kl. schr. I, 160. 192. Gesch. 291. 305. 325. 333. Abh. d. ak. 1845 s. 237; haben mit demselben inf. wird, ähnlich wie vorhin vermögen, in sonst ungewöhnlichen beziehungen gebraucht, z. b. Gr. III, 554 hätte das genus abzuweichen, Urspr. 10 hätten unsre sprachen

weiter zurückzureichen (vgl. Gr. I<sup>2</sup>, 106. 315. II, 50. 347. 396. 417. 497. 748. 783. III, 199. 585. 692. IV, 274. 744). Alt ist der ausdrück „eine sprache mit einem halten“ (Sag. II, 349), wenig üblich „die sprache auf etwas bringen“ (Savigny III, 125); landschaftlichen und volkstümlichen anstrich hat: „sich lustig machen“ f. sich belustigen (Ir. elf. 200. Sag. I, 6. 72. 102. Wtb. III, 910), „sich die haut voll schlafen“ (Märch.), „einander die zeit bieten“ (Märch. I, 492); „sich auf etwas faßen“ steht Wtb. I, LV, „sturm steigen“ Haupt IV, 509, „honig wirken“ Wtb. I, 1161. 1367, „einem gartenden landsknecht“ Myth. I, XXXVI, „es fällt unmöglich Ber. d. ak. 1859 s. 257. Kl. schr. I, 376, „in einen engen riß eine borste stechen“ das. 417, „biber und otter haben keine hege“ (sind meist ausgerottet) Wtb. I, 1807, „nachsehen“ ohne pers. dat. (nachsicht haben) Reinh. XVI. LXI, „damit die leere spalte nicht gähne“ Weist. II, 836. Während ungeschlüssig sein nach dem sprachgebrauche insgemein wol nur auf handlungen bezogen zu werden pflegt, geht es bei Grimm häufig auf unsicherheit des urteils und drückt zweifel und ungewisheit aus, z. b. Gr. I<sup>3</sup>, 88 ob — sind, bin ich ungeschlüssig, ferner das. 344. 405. Wtb. III, 1535; vgl. ich trage bedenken, ob — geleistet habe Wtb. I, XXVI, unsicher schwebe ich, ob — sind Kl. schr. III, 410. Wie man durch den zuletzt genannten ausdrück zugleich unwillkürlich ans latein erinnert wird, ebenso wenn es heißt: „den atem ziehen“ Kl. schr. I, 52; „den wuchs der locken, das haar nähren“ Rechtsalt. 239. 285, „den bart nähren“ Kl. schr. III, 205; „wie geschieht es, daß —?“ I, 235, „mit gutem fug scheine ich mir — angenommen zu haben“ Gr. II, VII, „ich scheine mir also nicht unbefugt die stelle beizubringen“ Myth. 75; „habe dir\*) das untere“ Reinh. CCLXXXIX; „auf brennender tat“ Pfeiffer III, 1.

Von substantiven aus der alten sprache sind zu nennen: ferge (fährmann) Lat. ged. 81. Andr. u. El. XXV. Kl. schr. II, 200, magen (verwandte) Sag. II, 301, welf

\*) auch mhd., z. b. nu habe dir daz dîn, ich wil behalten daz mîn (Gr. IV, 363).

(junger hund) plur. welfer\*) Kl. schr. II, 146. Gesch. 568, helze (schwertgriff) Edda 35, bruch (hose) Sag. II, 138, land und eigen Rechtsalt. 112. 491 fg., ehe f. bund Savigny II, 78, miete f. lohn Sag. II, 108, das gezweg (mhd. getwerc, zwerg) Sag. I, 36, gewild Märch. I, 37, den singos (die glocke) im dom läuten Sag. II, 108, ein sterben unter den rossen und rindern Ber. d. ak. 1857 s. 154, nicht bloß scherfe sondern — schillinge Gött. anz. 1833 s. 473. Außerdem vgl. als mehr oder weniger ungewöhnlich: getier (teils kollektiv teils individuell) Märch. I, 382. II, 101. 102. 109. 153. 202, gebund Gr. IV, 722. Myth. 352. 529. Wtb. I, 1198, gefach Gr. II, IX. Myth. 576. Wtb. I, VII. 1321, pilgram Sag. II, 304, gansert (gänsereich) Reinh. LXXIII. LXXIV, mammen (zitzen) Sag. II, 293, kirb (kirchweihe, kirmes) Haupt IV, 512, laiberchen brot Märch. II, 73 (vgl. Gr. III, 680), schnat (ackergrenze) Kl. schr. II, (36). 60. 64, wißenschaft (kenntnis) von etwas\*\*) N. lit. anz. 1807 s. 353, wuhne (im eis) Reinh. LXXI, bis auf die letzte zaser (faser) Gr. I<sup>1</sup>, XIII, eine fröhliche oder höhnische lache Myth. 285, leere halmdrescherei Berl. sprach- u. sittenanz. 1817 s. 303<sup>a</sup>, toffel Märch. II, 44. 133 (pantoffel 149).

Unter den adjektiven, adverbien und partikeln befinden sich gleichfalls mehrere, deren zwar insgemein nicht unbekannter gebrauch in Grimms schriften dermaßen gesteigert auftritt, daß man genötigt ist seine neigung in einen gewissen gegensatz zu anderen gewöhnlicheren ausdrücken desselben sinnes zu stellen. So sagt er für und neben umgekehrt in sprachlicher beziehung unzählige male umgedreht; von äußeren verhältnissen der form und der darstellung gelten ihm die wörter rein, reinlich an vielen stellen\*\*\*), Kl. schr. I, 232 von der lat. sprache sogar reingewaschen; gerecht und rechtfertig werden sehr oft ungefähr wie recht, richtig auf grammatische dinge bezogen. Als beliebte adverbien und partikeln können beispielsweise heutzutage, vorhin, vorab, vorerst, zumeist, nur daß angeführt werden.

\*) vgl. Vilmar Idiot. 446.

\*\*) Vilmar 457. Schambach 296.

\*\*\*) schwerlich jemals „unrein, unreinlich“.

## Bilder und vergleiche.

Wie reich die sprache Grimms an poetischer empfindung ist; welche fülle der treffendsten bilder und vergleiche, dergleichen nur dichtern eigen zu sein pflegen, in ansprechender natürlichkeit der lebhaftigkeit seines geistes und gemütes entsprang; wie sie sich ihm bei jedem gegenstande, den er seiner liebenden betrachtung unterzog, in oft so überraschender weise zur verfügung stellten: das wissen und fühlen alle, die an den mächtigen eindruck seiner außerordentlichen schriften sich für immer gebunden erachten und der schönen mittel zur festigung dieses bandes stets von neuem und mit erneuter lust zu pflegen wünschen und verstehen.

Welcher forscher vor oder nach ihm hat die sprache, diesen gegenstand herkömmlich verschriener trockenheit und verstandesmäßiger konstruktionsbegier, mit so feinem naturpoetischen sinne aufzufaßen, in so ansprechend konkreter und sinnlicher weise darzustellen gewust? Als ein leibhaftiges wesen, dem alle eigenschaften und bedingungen des lebens und die ganze geordnete gliederung eines lebendigen organismus innewohnt, ist sie seiner betrachtung und behandlung erschienen. Die sprache hat „gestalt und gebärde und bewegt ihre gelenke in natürlicher freiheit“ (Gr. I<sup>3</sup>, XII. XIII); sie hat „knochen und muskeln, blut und atem“ (I<sup>3</sup>, 30). „Oft birgt unsere deutsche sprache ihren schmuck, niemals ihre flecken und narben“ (IV, V), „an denen sich unser volkstamm vertraulich erkennt“ (Kl. schr. I, 409). „Ehmals erhob sie sich auf flügeln in die luft; nachdem sie ihr gestutzt sind, muß sie ihren gang auf dem boden abmeßen, regeln und festigen“ (Gr. IV, VII). „Die alte sprache ist einem kinde vergleichbar, das mit wunderbaren talenten geboren ist, sie aber nicht alle entwickelt hat; die

neuere sprache ist ein mann, der bei mäßigen geistsgaben durch verständige haushaltung allen ansprüchen gewachsen ist“. „Die innere, leibliche stärke der alten sprache gleicht dem scharfen gesicht, gehör, geruch der wilden, die einfach in der natur leben und sich gesunder, behender gliedmaßen erfreuen; in der neuen rinnt das blut schwerer“ (I<sup>3</sup>, 21; vgl. I<sup>1</sup>, XXVII). „Dem leisen atemzug der sprache wird gelauscht, oft aber auch in ihren leib eingeschnitten, dessen knochen und sehnen zu ernsterer besichtigung einladen“ (I<sup>3</sup>, XIII). „Die sprache ist ein feld, ein acker, auf dem gepflügt wird, schollen umgerißen, furchen gekehrt werden; bald dringt die schar tiefer in den boden, bald fühlt sie sich von gestein und ranken gehemmt“ (I<sup>3</sup>, XI); „der pflug darf ohne not nicht zu tief eingehn bis auf stellen, wo kies und lehm mächtig werden; die ergibigste ernte auf diesem unabsehbaren blachfeld dringt nicht in ihr unermeßliches innerstes, und auch zu schachte fahren lohnt, wenn immer mit anderen gewinsten“ (Kl. schr. III, 170). „Unserer sprache sind alle gewächse und wurzeln in ihrem garten aus der langen pflege her bekannt und lieb; eine fremde hand, die sich darein mischen wollte, würde plump mehr gute kräuter zerdrücken und mitreißen als schädliche ausrotten, oder würde mit stiefmütterlicher vorliebe gewisse pflanzen hervorziehen und andere versäumen“ (Gr. I<sup>1</sup>, XIV). „Wie ein schönes gefieder nicht immer die vögel anzeigt, welche am reinsten und süßesten singen, scheint aus ärmeren sprachen gleichsam zum ersatz für ein ihnen versagtes reichgeschmücktes gewand die fülle der poesie desto lauterer vorzubrechen“ (Kl. schr. I, 64). „Fällt von ungefähr ein fremdes wort in den brunnen einer sprache, so wird es so lange darin umgetrieben, bis es ihre farbe annimmt“ (Wtb. I, XXVI). „Der sprachgeist brütet wie ein nistender vogel von neuem, nachdem ihm die eier weggetan worden“ (Gr. I<sup>1</sup>, XV). „Wie es den bäumen des waldes versagt ist alle äste, dem ast alle zweige in gleicher reihe zu treiben, so werden auch sprachen, dialekte, mundarten neben und durcheinander gehindert und zugleich gefördert: zwischen zurückbleibenden ragen erblühende desto herlicher vor“ (Gesch. 833). „Die mundart ist dem bequemen hauskleid, in welchem nicht ausgegangen wird, ähnlich“ (828).

„Eine sprache, die außer ihrem baren vörrat, der in umlauf ist, keine sparpfennige und seltne münzen aufzuweisen hätte, wäre armgeschaffen; diese schätze hervorzu ziehen ist das amt des wörterbuchs“ (Wtb. I, XIX). „Das wörterbuch gleicht einem gerüsteten schlagfertigen heer, mit welchem wunder ausgerichtet werden und wogegen die ausgesuchteste streitkraft im einzelnen nichts vermag“ (XIII). „Als es ans treffen gehn sollte, empfieng das ausrückende, noch immer nicht vollgerüstete wortheer, in dessen reihen manche lücken sichtbar wurden, keine zuzüge von woher es sich allermeist auf sie vertröstet hatte“ (LXV). „Einem uhrwerke gleich läßt sich das wörterbuch für den gebrauch des gemeinen mannes nur mit derselben genauigkeit einrichten, die auch der astronom begehrt“ (XIV). Manche unter den neueren deutschen wörterbüchern „finden den eingang zum schacht nicht oder laßen ihn versanden: eine weile brach zu liegen hätte dem großen wortacker beßer getan, als daß, während die pflüger ausblieben, viele füße auf seiner oberfläche sich tummelten und sie fest traten“ (XXVI). „Ein wörterbuch steht auf dem allgemeinen heerweg der sprache, wo sich die unendliche menge des volks versammelt: vor dem an offner straße auferrichteten hause bleiben die leute stehn und begaffen es; jener hat am tor und dieser am giebel etwas auszusetzen, der eine lobt die zieraten, der andere den anstrich“ (LXVII. LXVIII).

„Etymologie ist das salz oder die würze des wörterbuchs, ohne deren zutat seine speise noch ungeschmack bliebe: man mag auch manches gern roh genießen und lieber als versalzen“ (Wtb. I, XLVII). „Etymologien gleichen einer ausreise auf offne sec: unabläßig wie welle an welle schlagen die worte ihrer form und bedeutung nach aneinander; wer ein zuschauer am ufer stehn bleiben will, leidet weder schiffbruch noch befällt ihn schwindel wie vielleicht die ins boot gestiegenen“ (Kl. schr. III, 170). „Die besten etymologien sollen baar und klingend in landesmünze gezahlt werden, und alle exotischen scheinen etwas vom papiergeld an sich zu haben, das sich allerdings leichter versendet“ (Schulze V).

„Pedanten und puristen, was eigentlich eine brut ist, sind mir oft so vorgekommen wie maulwürfe, die dem land-

manne zu ärger auf feld und wiese ihre hügel aufwerfen und blind in der oberfläche der sprache herum reuten und wühlen“ (Haupt VI, 545). „Deutschland pflegt einen schwarm von puristen zu erzeugen, die sich gleich fliegen an den rand unsrer sprache setzen und mit dünnen fühlhörnern sie betasten“ (Kl. schr. I, 347). „Die wortreinerer verfahren beinahe wie die politischen schreckensmänner; sie faßen einen punkt starr ins gesicht und zerstören, wenn einzelne arme wörter nicht damit versehen sind, ohn erbarmen edele und alte geschlechter, die sich nicht bequemen wollen die neue farbe anzuerkennen“ (408). „Wollte man ihrem grundsatze raum geben, so würde unsere mit ehren zum mannesalter heranreifende sprache einer verlebten schönheit gleichen, die sich durch falsche künste jugendlich, durch flitterstaat ansehnlich machen möchte und in welcher bald unser eigenes bild nicht mehr zu erkennen wäre“ (Gr. I<sup>1</sup>, XIV). „Eine sprache mit einförmigen gliedern und regeln würde so wenig wie der anblick einer stadt mit schnurgeraden gaßen und häusern einer höhe auf die länge befriedigen“. „Der purismus sucht mittel und wege das von ihm verfertigte papiergeld anstatt der alten münze in umlauf zu setzen“ (Kl. schr. I, 409); „er strebt das fremde, wo er seiner nur gewahren kann, feindlich zu verfolgen und zu tilgen, mit plumpem hammerschlag schmiedet er seine untauglichen waffen“ (Wtb. I, XXVIII).

„Die geschichte unsrer poesie und sprache mag eines langsamen, bedächtigen gangs immer bleiben. Bisher hat sie mehr einem wolgelegnen haus geglichen, dessen fenster zu schönen aussichten einladen, in welchem aber noch tisch und stühle mangeln sich bequem und wohnlich niederzulassen“ (Gr. I<sup>1</sup>, V. I<sup>3</sup>, VI). „Die rechte poesie gleicht einem menschen, der sich tausendfältig freuen kann, wo er laub und gras wachsen, die sonne auf und nieder gehen sieht; die falsche einem, der in fremde länder fährt und sich an den bergen der Schweiz, dem himmel und meer Italiens zu erheben wähnt: steht er nun mitten darin, so wird sein vergnügen vielleicht lange nicht reichen an das maß des daheimgebliebenen, dem sein apfelbaum im hausgarten jährlich blüht und die finken darauf schlagen“ (I<sup>1</sup>, VII. I<sup>3</sup>, IX). „Wie man andere gedichte oft schon einem

bach, einem strom verglichen hat, das epos ist ein wogendes meer, das sich an den küsten bricht und bald hier bald dort schöner spiegelt“ (Kl. schr. I, 155). „Die volksage will mit keuscher hand gelesen und gebrochen sein; wer sie hart angreift, dem wird sie die blätter krümmen und ihren eigensten duft vorenthalten“ (Myth. I, XII). „In wunderbarer einstimmung und dennoch unermüdlicher besonderheit dehnen sich volksagen über länder und landstriche aus, kräutern und blumen gleich, die bald hier bald dort dem boden unter verschiedener luft und sonne anders und immer ähnlich entsproßen“ (Kl. schr. III, 425). „Gehemmte ausbildung bringt solchen stoffen schutz und hegung, dichtes gras und wiesenblumen verkommen auf gartenbeeten“ (428). „Haben zahlreiche schriftliche denkmale gleichsam einzelne knochen und gelenke der alten mythologie übrig gelaßen, so rührt uns noch ihr eigner atemzug an aus einer menge von sagen und gebräuchen“ (Myth. I, XII). „Das heidentum ist einer seltsamen pflanze zu vergleichen, deren farbige duftende blüte wir mit verwunderung betrachten, das christentum der weite strecken einnehmenden aussaat des nährenden getreides“ (I, 6). „Die christliche lehre gestattete oder trachtete selbst ihren milden sinn, ihr innigeres gefühl der rauhen rinde des frischkräftigen holzes heidnischer anschauungen einzuimpfen, woraus zweige trieben und früchte entsproßen, deren künstlicher wachstum etwas gestörtes verrät, noch nicht alle gesunde derbheit der alten säfte verleugnet“ (Andr. u. El. V). „Deutsche götter, um sie nur schnell zu beseitigen, wurden für gallische oder slavische erklärt, wie man landstreicher auf schub sich vom halse schafft, mag der nachbar zusehen, ob er mit dem gesindel fertig werde“ (Gött. anz. 1835 s. 1667. Myth. I, V). „Wie das meßer in leichname schneidet, um den menschlichen leib innerst zu ergründen, ist in verwitterte erdhügel eingedrungen und die lange ruhe der gräber gestört worden“. „Samenkörnern, die unsere geschichte befruchten, gleicht das in unendlicher menge durch alle europäischen felder und hügel zerstreute römische geld“ (Gesch. 3). „Es ist recht, daß durch die wieder aufgetanen schleusen die flut des altertums, so weit sie reiche, bis hin an die gegenwart spüle“ (Wtb. I, VII).

„Der echte wollaut kommt mir vor wie ein unbewusstes erröten, wie ein durchscheinen gesunder farbe; der falsche, aufgedrungene wollaut wirkt gleich einer verderblichen schminke, statt dessen die natürliche blässe, bräune und magerkeit zehnmal beßer stünde“ (Kl. schr. I, 407). — „Das ist der auf allem vaterländischen ruhende segen, daß man mit ihm großes ausrichten kann, wie beschränkt seine mittel scheinen oder gar seien; ein stück hausbacknen brotes ist uns gesünder als der fremde fladen“ (I, 233). — „Wenn im frühling die höher steigende sonne aus der winterkalten erde gräser, halme, blüten treibt, so hegt im herbst der boden zwar noch wärme des sommers, aber spitzen und wipfel beginnen erkaltend abzuwelken. Dann geschieht es, daß das grüne laub einiger bäume vor dem letzten falben seine farbe wechselt und in röte übergeht. Solch ein herbstes aussehn hat mir die im heidentum wurzelnde angelsächsische dichtung: nicht ohne matten widerschein setzt sie ihre säfte noch einmal um und verkündet ihren nahen tod“ (Andr. u. El. LVIII). — „Jeder neue funke des erkenntnisses taugt und gilt auch mehr als alle löschanstalten einer sich dawider sträubenden verneinenden kritik“ (Ber. d. ak. 1859 s. 524). — „Unbelegte citate sind unordentlich zusammengeraffte, unbeglaubigte, unbeeidete zeugen“ (Wtb. I, XXXVI). — „Denken ist leuchten, reden ist tönen; nach dem blitz des gedankens kommt der donner des worts“ (Kl. schr. III, 299). — „Der natürliche mensch hat, wie ein doppeltes blut, adern des glaubens und des zweifels in sich, die heute oder morgen bald stärker bald schwächer schlagen. Wenn glaubensfähigkeit eine leiter ist, auf deren sproßen empor und hinunter, zum himmel oder zur erde gestiegen wird, so kann und darf die menschliche seele auf jeder dieser staffeln rasten“ (I, 386). — „Laßen wir doch an den häusern die giebel, die vorsprünge der balken, aus den haaren das puder\*) weg; warum soll in der schrift aller unrat bleiben?“ (Wtb. I, LIV). — „Attraktionen sind bächen, ja waßertropfen ähnlich, die wo sie sich nähern in einander rinnen“ (Kl. schr. III, 314). — „Die welt ist voll

---

\*) vgl. „zopf und haarbeutel“ bei Pfeiffer XII, 122, ähnlich Kl. schr. I, 351.

von männern, die das rechte denken und lehren, sobald sie aber handeln sollen, von zweifel und kleinmut angefochten werden und zurückweichen: ihr zweifel gleicht dem unkraut, das auf den straßen durch das pflaster bricht, manche rotten es aus, doch nicht lange so hat es wieder ganze stellen überzogen“ (Kl. schr. I, 27). — „Wie eines weibes edler wuchs in vollem ebenmaß seiner teile angekündigt und von dem ganzen leib auf die züge des gesichts bis zu den im lächelnden munde bleckenden zähnen geschlossen wird; so ist auch den italienischen gegenden bei ihrem allgemeinen reiz eine nie ausbleibende fülle von einzelheiten eingeprägt, die ihren großartigen eindruck bewahren“ (I, 59). — „Vergleichen wir die deutsche literatur einem kleinen ort, der nur zwei enge ausgänge hat, die klassische einer großen stadt, von der sich aus zehn prächtigen toren nach allen seiten vordringen läßt; über ein gewisses ziel fort wird in die kunstreich gelegte heerstraße der schmale steig einlaufen und dann von beiden aus der menschliche geist in gleich ungemessene weite geführt werden“ (I, 149). — „Alles wissen hat eine elementarische kraft und gleicht dem entsprungnen waßer, das unabläßig fortrinnt, der flamme, die einmal geweckt ströme von licht und wärme aus sich ergießt“ (I, 214). — „Wie gewisse pflanzen und bäume nur unter bestimmtem himmelsstrich gedeihen und zu ihrer vollen macht kommen, über ihn hinaus verkümmern und zu grunde gehen; so hat auch die tierfabel die grenze einiger länder nicht überschritten (Reinh. XVI). —

Die reihe und folge dieser bilder und vergleiche zeigt, wie man sieht, unterschiede: zuerst treten einige hervorragende und bedeutsame gegenstände, unter denen die sprache selbst den wolverdienten obersten platz behauptet, für sich auf; dann folgen verschiedene andre, welche den gemeinsamen grund des altertums bekennen, in einer gewissen verbindung auf einander; zuletzt kommt eine anzahl einzeln wahrzunehmender, von einander ziemlich unabhängiger vergleiche, deren einige vielleicht schon vorher hätten eingereiht sein können, in betracht. Wollte man allen bloß bildlichen ausdrücken, die sich oft auf ein oder ein paar wörter beschränken, in den schriften Grimms nachspüren, es würde sich kaum ein ende finden; gefolgert wer-

den muß ihr reichthum aus dem zusammenhange. Namentliche hervorhebung verdienen aber noch einige bilder und gleichnisse, die sich auf persönliche verhältnisse beziehen, auf das vorzüglich, was er über seine eignen arbeiten mitzuteilen sich gedungen fühlte, zum teil auch die person anderer schriftsteller betreffen.

Die vorrede zur 2. ausg. des 1. theiles der grammatik beginnt damit, daß es kein langes besinnen gekostet habe den ersten aufschuß mit stumpf und stiel niederzumähen, ein zweites kraut, dichter und feiner, sei schnell nachgewachsen, blüten und reifende früchte laße es vielleicht hoffen. In der vorrede zum 4. theile wird das kühlende behagen, in welchem epilogie niedergeschrieben werden, mit diesen schönen anfangsworten geschildert: „Wenn ein wandersmann über öde heiden sonne und last des tages getragen hat und in der dämmerung durch enggewundne gartenpfade heimzieht, legt er an ihres grasses tau den staub seiner füße abstreifend mit schon erfrischten gliedern und sorgensfreier die letzten schritte zurück“. Am schluß derselben vorrede heißt es aber in einem neuen bilde: „Da ich die ersten reiser im wald unserer sprache zu lesen und flechten begann, war ich des erfolgs froher und gewisser als jetzt, wo ich ein schiff halb aufgezimmert habe, dessen last noch nicht flott werden kann sondern eine zeitlang mit seilen zu land sich fortschleppen muß“. Nicht lange zeit darauf wurde des meisters stilles haus von einem plötzlichen wetterstrahl getroffen, und „wie ein ruhig wandelnder mann in ein handgemenge gerät, aus dem ein ruf erschallt, dem er auf der stelle gehorchen muß“, sah er sich in eine öffentliche angelegenheit verflochten, der er keinen fuß breit ausweichen durfte (Kl. schr. I, 29). — In der vorrede zur geschichte der deutschen sprache läßt Grimm auf die erklärung, daß er ungeachtet seiner vorwiegenden neigung zur sprachforschung doch immer gern von den wörtern zu den sachen gelangt sei, das bild folgen: er habe nicht bloß häuser bauen sondern auch darin wohnen wollen und den versuch gemacht der geschichte unsers volks das bett von der sprache her stärker aufzuschütteln. Und nachdem er in diesem aufschlußreichen werke der deutschen sprache ihren tieferen hintergrund mühsam bereitet und nachgewiesen hat,

hält er zu anfang des 30. kapitels seinen lauf inne und „verschraubt sich einmal, wie die alten kämpfer den helm abbindend und an die luft stehend sich in den ringen kühlten“. — Die vorrede oder einleitung zum wörterbuche, sowol dem inhalte als der form nach ein bewunderungswürdiges und unnachahmliches erzeugnis der edelsten stimmung einer hochbegabten genialität, wie sie in beziehung auf sprache, etymologie, purismus und anderes eine anzahl treffender bilder und vergleiche zeigt, läßt in dieselben ansprechenden formen gekleidet und zum teil in noch ausgeprägterer weise mitteilungen über persönliche verhältnisse an den leser gelangen. Gleich s. I mit rücksicht auf die erwägung, ob von den brüdern der an sie gerichtete antrag anzunehmen sei, lautet es: „Beinahe hieß es alte warmgepflegte arbeiten aus dem nest stoßen, eine neue ungewohnte —, ihren fittich heftiger schlagende darin aufnehmen“; dann s. II: „Wie wenn tagelang feine, dichte flocken vom himmel niederfallen, bald die ganze gegend in unermeßlichem schnee zugedeckt liegt, werde ich von der masse aus allen ecken und ritzen auf mich andringender wörter gleichsam eingeschneit“; weiter s. LXIII in großer ausführlichkeit: „Wenn zwei mauerer zusammen ihr gerüst besteigen und der eine rechts, der andere links auferbaut, so heben sich wände, Pfeiler, fenster und gesimse des hauses vollkommen gleichförmig zu beiden seiten, weil alles entworfen ist und nach der schnur gemeßen wird; es kommt auch vor, daß an einem aufgespannten bilde zwei maler arbeiten, der eine die landschaft, der andere die figuren übernimmt, und jener diesem um sie aufzustellen und bequem zu entfalten genug grundes läßt: so ließe sich denken, daß auch am wörterbuch zwei nebeneinander stünden, nach festem entwurf die wörter schichteten und einfügten, auch sich wechselsweise die bausteine zureichten und ihr gerät und werkzeug aus des einen hand in die des andern gienge, daß von einem die etymologie und form, von dem andern die bedeutung ergriffen und erörtert würde“; endlich s. LXIV von denselben beiden arbeitern, Jacob und Wilhelm: „Sie sind zwei köche, die nach wochen sich ablösend vor den nemlichen herd treten und gleiche speise in gleichem geschirr zubereiten; mag das publikum selbst merken, wo manchmal der eine zu leise salze, der

andre zu scharf, ich hoffe daß keiner anbrennen laße“. Auf der letzten seite wird schließlich der beiden „gesellen“, welche sich unterfangen haben solchen arbeitern am zeug zu flicken, mit den anfangsworten gedacht: „Zwei spinnen sind auf die kräuter dieses wortgartens gekrochen und haben ihr gift ausgelaßen“. — Ueber E. Schulzes und L. Diefenbachs gothische wörterbücher, „reinlich und ruhig abgesteckte anlagen“ des einen, das „kühne gerüste“ des andern, verbreitet sich das nähere gleichnis: „In freier luft hat Schulze eine gothische baumschule, wo reis an reis dichtgedrängt stehn, gehegt, Diefenbach über den ganzen gothischen wachstum ein treibhaus voll exotischer pflanzen gestürzt, die sich nun in verschiedener wärmestufe und beleuchtung unter unsere einheimischen mengen“ (Schulze I).