

*Александр Урбан*

---

# КОЛЮЧЕЕ ЧУДО

КОЛЮЧЕЕ  
ЧУДО

Александр  
Урбан

КОЛЮЧЕЕ  
ЧУДО

КОЛЮЧЕЕ  
ЧУДО

„Ключее чудо“ — первая книга о кактусах, написанная словацким автором. В ней он делится с читателем своим многолетним опытом культивирования этих растений. Его увлеченность и любовь к экзотическому семейству кактусов соединены с высоким профессионализмом и широким кругозором в области традиций и развития этого „хобби“ во всем мире. Необычайная красота суккулентных растений, причудливые формы их стеблей, невиданное опушение и особенно прелестные цветы — все это способствовало тому, что первые завоеватели американского континента привезли это экзотическое растение в Европу и оно распространилось по всему миру. Однако успешное культивирование суккулентов в новых условиях требует глубоких специальных знаний. В течение столетий в результате эвристической деятельности на родине этих растений и скрещивания видов семейство кактусов необычайно разрослось, так что ботаникам пришлось приложить много усилий для систематизации всех видов и родов.

Книга А. Урбана знакомит читателя с краткой историей развития увлечения кактусами. Современный человек, живущий в среде, находящейся под воздействием техники, неизбежно нуждается в эмоциональной компенсации. Он находит ее в природе. Коллекция растений приближает ему эту природу. Автор хочет, чтобы мир экзотических растений стал доступен сегодняшнему человеку, хочет помочь ему стать его хозяином и творцом. Для этого надо стать „кактусистом“. Поэтому существенная часть книги посвящена практическим вопросам культивирования кактусов, начиная выбором подходящего места, строительством теплиц, посевом, прививкой, пересадкой вплоть до борьбы с болезнями и вредителями, угрожающими им. Лишь хорошо разбираясь в признаках болезней, можно с ними успешно бороться, уничтожая их причину в самом зародыше.

В последней, самой обширной главе книги дается подробная систематика родов и видов кактусов на основе новейших исследований ботаников. Одновременно приводится и необходимая информация и рекомендации о тех видах, которые более всего подходят для культивирования в наших климатических условиях. К положительным сторонам книги надо отнести и практические советы, помогающие любителям этих растений в стесненных условиях городских квартир. Книга отчасти заполняет пробел в важной области специальной ботанической литературы, что до сих пор делалось лишь посредством журнальных статей и редких переводов. Притягательность книги усиливают и фотографии Франтишка Шубина.

---

*Александр Урбан*

*КОЛЮЧЕЕ  
ЧУДО*

---

*„ВЕДА“  
издательство  
Словацкой  
академии  
наук*

---

# *словацкая академия наук*

**Рецензенты:**

доктор естествознания Эдуард Кришпел, канд. наук,  
инж. Франтишек Пажоут

**Со словацкого оригинала перевела**

**Э. Сланникова**

---

*Александр  
Урбан*

# **КОЛЮЧЕЕ ЧУДО**

*Книга  
о кактусах*

Третье, стереотипное издание.  
Перевод со словацкого оригинала 1972 г.

Братислава 1983  
„ВЕДА“, издательство Словацкой академии наук

© Александр Урбан, 1983  
Фотографии © Рудольф  
Шубик

---

*КОЛЮЧКИ И ИЛЛЮЗИИ*



---

*Взглянуть в глаза тигру среда джунглей или наклеить в альбом редкую марку — это крайне различные вещи, а все же и одно, и другое может доставить человеку совершенное наслаждение или удовлетворение. Важно лишь, чтобы с хищником повстречался охотник, а с маркой — филателист, но не наоборот.*

*Сила впечатления, которое произведет такой момент в жизни, зависит лишь от того, насколько сильно человек этого хотел. А в зависимости от желаний человека оно может стать большим событием и совсем обычным делом. Это может быть тридцатипятикилограммовый сом на крючке, приобретение редкой рыбки для аквариума, плавание через океан на обычном плоту или открытие новой пещеры. Важно лишь то, чтобы наши стремления сопровождались чувством надежды и разочарования, счастья и отчаяния. У кого не было страстного увлечения, тот вряд ли поймет, какую неописуемую радость может доставить забитый гол, найденный аккорд, достижение вершины горы или цветок такого растения, каким является кактус. Это не только радость успеха, чувство победы, но и компенсация за неудачи, и награда за терпение.*

*Если бы каждое желание легко исполнялось, если бы не было трудностей, забот и проблем, то и радость не была бы такой большой, нечего было бы нам уважать и ценить. Но так уж это бывает везде: настоящая жемчужина совсем не так красива, как многие стеклянные искусственные украшения наших женщин. И все-таки владелец безгранично ценит её, поскольку добыча жемчуга связана с опасностью*

и трудностями. И рыбаку было бы проще вместо долгого и ненадежного лова купить мороженую рыбу в магазине, но он этого не сделает. И альпинист преодолевает смертельно опасные скальные стены не за тем, чтобы на вершине найти уютный буфет или вход в пещеру, полную золотых монет. Радость от достигнутой цели состоит не в получении прибыли, а в увлечении.

Кактусы — благодарные и выносливые растения, существенно более выносливые, чем все другие, и все же их разведение представляет собой непрерывную борьбу за сохранение их жизни и здоровья, борьбу за красивое и богатое цветение. Если бы кактусы росли и цвели в течение всего года как сорняки, то едва ли бы они доставляли кому-нибудь такую радость, какую чувствует каждый кактусист.

Бесспорно, что человек ценит лишь то, что потребовало от него жертвы или усилий. И тот чувствует себя обязанным, кто дает. Кто много дает, — становится должником. Кто постоянно дает, — становится рабом, в этом случае — своего увлечения и страсти. Где-то здесь спрятаны корни странного „симбиоза“ кактусов и кактусистов, ведущего к тому, что кактусы и кактусисты все шире распространяются по всему свету.

Кактус — типичное, подлинно американское растение.

Пока он распространился от Канады до Патагонии, прошло много миллионов лет.

Однако во всех остальных частях света он распространился всего лишь примерно за сто лет.

Правда, здесь не обошлось без вмешательства человека. Без него кактус не смог бы попасть за пределы своего отечества. Сегодня он украшает окна и заполняет теплицы на территории от Скандинавии до Японии, от Марокко до Новой Зеландии.

Кактусы в новой, непривычной среде, куда их перевез человек, живут в других (а может быть и в сходных) условиях, чем те, к которым они привыкли, но эти условия человек создает и поддерживает искусственно. Поэтому кактусы так сильно зависят от его заботы. С другой стороны, любовь к природе — прекрасное человеческое качество. Однако цивилизация все более неблагоприятно вмешивается в отношения человека и природы. Настолько, что понемногу у человека, особенно у городского жителя, впечатление отдыха возникает и тогда, когда он лишь кое-где видит зелень. Ежедневное пребывание кактусиста у его коллекции, однако, означает хотя и немного узкий, но подлинный контакт с природой.

Когда кактусист часами склоняется над своими растениями, он

*как будто говорит с ними. Кактусы для него — источник прекрасного, интересного и таинственного, которого некактусист никогда не заметит и чего он не поймет. Кактусисту его увлечение никогда не надоест, поскольку здесь необыкновенная красота сочетается с иллюзией.*

*Описание путешествий в страны, куда кактусист никогда в своей жизни не попадет, прошлое и настоящее, история давних времен и культур, искусство и спорт, немного садоводства и ботаники, немного науки и поэзии, коллекционерской страсти, а также и немного гордости и эгоизма, и много, много любви...*



---

*I*

*О кактусах и кактусистах*



---

## *Увлечение кактусами*

Увлечение кактусами и их культивирование — благородное развлечение. Время, проведенное кактусистом у своей коллекции, служит для него отдыхом, хотя значительная коллекция кактусов, особенно в период вегетации, требует большой затраты труда. Пересадка, связанная с подготовкой подходящей земляной смеси, опрыскивание и полив, посевы, пикировка семян, прививка, проветривание, затенение, паспортирование, временами и подогрев — все это лишь часть содержания работы кактусиста.

Никакая, даже самая трудная работа не будет неприятной, если приносит радость. Такая работа, совершенно добровольная, является активным отдыхом особенно для людей, перегруженных душевной деятельностью. Наградой кактусисту за всю заботу служит здоровый рост, эстетический вид коллекции и чудесные цветы, которые относятся к одним из самых красивых из всех, известных ботанике.

Форма кактусов чрезвычайно разнообразна, часто весьма причудлива: пушистые белые шары как будто из ваты, стебли с серебристыми волосами, головы в форме ежа, серо-голубые, как бы покрытые инеем, иногда голотелые. Шипы бывают белые, желтые, красные и черные как смола, короткие или же длиной до пяди, тонкие как иглы и когтеобразные. Уже и эти удивительные формы являются достаточной причиной для того, чтобы кактусам уделялось самое большое внимание. Но

наибольшее восхищение вызывают все же их цветы. Поэтому достичь как можно более богатого цветения этих растений — дело чести каждого кактусиста, Цветы кактусов радуют не только тех, кто выращивает кактусы из-за красоты и разнообразия их стеблей или шипов, но ими искренне восхищаются и некактусисты.

Каждый кактус цветет, причем — в отличие от многих, похожих на кактусы, суккулентных растений — настоящими яркими и красивыми цветами, шкала оттенков которых содержит всевозможные краски, кроме явно голубой. Богаты и разнообразны цветы кактусов и по своей форме и размерам. Во всей продукции растительного мира едва ли что-нибудь может сравниться с великолепием и нежностью зигокактуса, усыпанного фиолетово-красными цветами, или цветком *Selecnicereus grandiflorus*, белым — внутри, оранжевым — по краям, величиной с тарелку, с запахом, похожим на аромат ванили. Но — какие противоположности! Первый цветет среди зимы в самые рождественские морозы, когда вся природа отдыхает, что только усиливает его очарование и цену. Второй, называемый царицей ночи, открывает свои огромные цветы теплой летней ночью всего на несколько часов, чтобы в период самой большой инфляции цветения создать вокруг себя праздничную атмосферу. Но ничуть не менее очарования дают и мамиллярии, мелкие цветочки которых вокруг темени растения выглядят как венок из редких жемчужин. Прекрасны и лобивии, нотокактусы, гимнокалициумы, эхиноцереусы и все остальные.

Преобладающее большинство кактусов цветет легко и обильно, некоторые виды, как *Hamatocactus setispinus*, *Weingartia cumingii*, *Notocactus ottonis*, *Gymnocalycium mihanovichii* и др. цветут даже непрерывно с весны до поздней осени. Разумеется, в обширном царстве кактусов, насчитывающем свыше трех тысяч видов, найдутся и такие, которые цветут неохотно, и даже такие, как, например, *Echinocactus grusonii* или некоторые ферокактусы и т. п., которых пока в наших условиях не удалось заставить цвести. Коллекционеров этих растений это, однако, не огорчает, поскольку по строению стебля и мощным колючкам они относятся к наиболее эффектным кактусам.

В конце концов, по прошествии нескольких лет кактусист смотрит на свои растения иными глазами, чем начинающий или некактусист. Это то же, что и в филателии. Настоящий филателист не может намотреться на серую, неяркую литографию, тогда как пестрая новика, имеющая у маленьких школьников определенно высокий курс, не слишком его интересует.

Подарите, например, маленькую блоссфельдию, величиной с горо-

шину, или юбелманнию кактусисту! Вы увидите, как у него дух захватит. А притом не может быть сомнений, что такой эпифиллум, усыпанный огненно-красными цветами, красивее.

Так же, как в филателии или нумизматике, и среди кактусов встречаются ценные редкости. Есть виды и разновидности, представленные в Европе, да и во всем мире, лишь несколькими экземплярами. Существуют и вновь открытые редкости. Это — драгоценности, живые „маврикии“ среди кактусов. Для начинающего они, правда, недоступны. Это естественно. Каждый должен начать с простейших видов, не требующих большой заботы и специальных знаний.

Разведение кактусов увлекательно и интересно с самого начала. Для начала нужно совсем немного: солнечное окно и желание. Кто имеет в своем распоряжении несколько солнечных окон, может подняться и на самый высокий уровень. Этот метод разведения кактусов хотя и является наиболее трудным, требующим от коллекционера высокого мастерства, однако многие кактусисты утверждают, что только оконная культура является подлинным кактусоводством. Правда, лучших результатов можно достичь в теплице, где в наших климатических условиях легче всего можно создать, наряду с достаточным количеством света, тропическую температуру с необходимой регулируемой влажностью, то есть среду, в которой кактусы хорошо развиваются. Теплицу и окно можно сравнить с прудом и горным потоком. Бесспорно, что пруд с точки зрения рыбной ловли надежнее и продуктивнее, а все же многих рыбаков влечет лишь горный поток или река. Поток скупой отдает свои плоды, но тем слаще они потом.

В выборе способа культивирования решающая роль принадлежит бытовым условиям. Не у каждого кактусиста есть садик около дома, в особенности не у того, кто живет в центре города на третьем, четвертом этаже. Хотя здесь может быть балкон, но он не обязательно выходит на солнечную сторону. Так что возможности у кактусистов не одинаковы.

Кактусовый „спорт“ имеет, однако, столько „дисциплин“, что нет необходимости пропагандировать это увлечение, рекомендуя любителю купить виллу с садом на южном склоне. Разумеется, у кого такой сад есть, тому можно лишь порекомендовать со временем построить теплицу. Но кроме разведения кактусов в окне в цветочных горшочках, есть еще много других испытанных методов их культивирования. Тепличка перед окном в определенном смысле уже похожа на теплицу, а еще более выгодны переносные теплички, подобные аквариумам, с наклонной стеклянной крышей. Особенно удобны они для балконов и террас. Прекрасных результатов можно достичь в парниках как в теплых, так и в холодных, а можно выращивать кактусы и в открытом грунте.

Идеальные условия для разведения кактусов можно создать в теплице, размеры которой могут быть как три метра, так и пятнадцать метров, и которая может быть односторонней, пристроенной к южной стене здания или седловидной. Существуют и другие комбинации. Важно только, чтобы кактусист знал, на какие виды кактусов ему ориентироваться, если выбран определенный тип культивирования. Для некоторых видов, например, наиболее подходящим является культивирование в открытом грунте (опунции, эхинопсисы, лобивии и другие, особенно горные виды), поскольку под открытым небом на солнце они лучше растут и цветут, тогда как другие виды лучше чувствуют себя под стеклом. Ограниченные пространственные возможности заставляют кактусиста отдавать предпочтение миниатюрным видам. Таким образом, на площади, которую займут два-три эхинокактуса или одна опунция, можно укомплектовать редкие специальные коллекции таких родов, многие экземпляры которых не достигнут размеров гусиного яйца и все же каждый год обильно цветут и плодоносят.

Если у кактусиста правильное отношение к своим подопечным, то он чувствует, что им нужно. Чутье и так называемая „легкая рука“ творят чудеса и способны компенсировать недостаток солнца в наших климатических условиях.

Однако новичок должен для начала взять обычные и устойчивые виды. И так еще он обычно „платит“ за свое обучение, особенно, если начинает выращивать кактусы без соответствующей подготовки. Случается, что время от времени у него что-то и погибнет и что в первый или второй год выращивания его кактусы не растут так, как в ботаническом саду и не цветут такими цветами, какие показаны, например, на фотографиях в этой книге.

Но было бы жаль, если бы первые неудачи остановили любителя. И у старого и опытного кактусиста могут произойти неприятности, которые испортят ему радость. Достаточно малой невнимательности, И мороз, вредители и различные болезни повредят растения. В таком случае нужно действовать мгновенно. Именно здесь сказывается подготовленность и опыт кактусиста.

Кактусы — это живые растения, и в наших условиях им необходимо постоянное внимание и уход коллекционера. Однако небольшой риск всегда остается.

\*

Человек хочет в свободное время развивать свою личность посредством занятий благородным увлечением. Многие выбрали для себя именно разведение кактусов.

## *Культурные растения*

Морская экспедиция Колумба для открытия новых стран кончилась успешно. Большой триумф мореплавателя означал не только открытие ворот в Новый свет, но и новые возможности для научного исследования и мышления. Но в тот же момент была решена судьба древней и удивительной культуры, коренного населения неизвестного до сих пор континента, и поставлена под угрозу жизнь нескольких миллионов людей. Народы и поколения были осуждены на исчезновение. Пришло время великих перемен, коснувшихся в большей или меньшей мере всего живого — от человека до растительности.

Возвращение Колумба в Барселону было триумфальным. Он привез много интересных и невиданных предметов, его корабль был похож на ковчег Ноя. Собрать их не составляло труда, поскольку в стране, которую он открыл, все было необычным и иным, чем в Европе, был ли это человек, животное или растение. Колумб, разумеется, выбирал такие вещи, которые считал полезными. Так же поступал он и в своих последующих путешествиях, то же делали и все остальные, что толпами отправились вскоре во вновь открытые страны.

Очень быстро в Европе распространилось множество неизвестных до того времени растений, главным образом полезных. Законы и привычки старого континента реагировали на их приход весьма различными способами. Картофель, например, был пропагандирован и рекомендован в высших кругах, часто без успеха. Табак же был строго запрещен, тоже без успеха. Через некоторое время стало бесполезно как пропагандировать их, так и запрещать. Они быстро распространились по всему свету, и сегодня нам трудно себе даже представить жизнь без них. Таким же образом в Европу попало и много других растений, начиная различными видами фруктов и овощей и кончая цветами и деревьями, а среди них и кактус.

Сегодня трудно определенно сказать, на каком корабле приплыло к нам это удивительное творение растительного мира. Но одно можно сказать с определенностью: первый гидальго, позаботившийся о его импорте в Европу, сделал это по одному единственному побуждению: кактус ему понравился. Определенно без длительного исследования ему было ясно, что это не то растение, на котором он мог бы разбогатеть. Испанских завоевателей вело прежде всего стремление к богатству. Слепленные этой страстью, они без колебаний уничтожали целые племена индейцев. Но ради кактуса кровь не лилась, не пролилась ни одна слеза.

Когда завоеватель осторожно выкапывал кактус из земли, чтобы отвезти домой, он, конечно, знал, что плоды его съедобны, а у некоторых видов и очень вкусны. Возможно, ему было известно и то, что из некоторых кактусов можно приготовить опьяняющие напитки. Но, вопреки этим сведениям, испанцев кактусы не очень привлекали. Хотя некоторые виды были, бесспорно, полезны, испанцам этого было мало. Дело в том, что отличные плоды нельзя было хранить длительное время, а тем более переправлять на большое расстояние. Кроме того, испанцы были очень суеверны, что лишь усиливало их недоверие к этим растениям. Когда после пробы некоторых видов опунций их моча стала красной, как кровь, они были в ужасе, им казалось, что у них лопнули сосуды. А эти напитки могли быть очень ценными, правда, не для тех, кто знал вкус настоящего спирта и вина.

О судьбе кактусов, впервые попавших в Европу, нам ничего не известно точно. Жизнь их была, вероятно, короткой, поскольку у первых „кактусистов“ еще не было опыта по уходу за ними. Мы не знаем, какие это были виды, но, кроме цереусов и опунций, это могли быть прежде всего приморские растения, главным образом мелокактусы. Эти события относятся к „доисторической“ эпохе разведения кактусов. Первое, известное нам упоминание о кактусах, относится к 1535 г. и принадлежит одному из первых авторов истории Америки — Фернандесу де Овьедо-и-Валадезу.

Несколько обычных видов кактусов, особенно некоторые из непрехотливых опунций, в короткое время распространилось на Иберийском полуострове и постепенно завоевало себе „право жительства“ во всем Средиземноморье. Не нужно было ничего больше, лишь воткнуть несколько члеников этих растений в глинистую почву в нескольких местах, а об остальном уж позаботилась сама природа. Ради съедобных плодов и других более или менее полезных свойств вначале к распространению кактусов приложил усилие и человек, но главная роль в этом принадлежала птицам, животным и ветру. Мелкие семена распространялись так же, как семена нашей клубники или малины. Где они раз укоренились, там уж остались навсегда. Так как кактусы были весьма устойчивы, то на некоторых местах Южной Европы, особенно в Испании, Португалии, на Сицилии и в Греции они распространились настолько, что стали бичом и опасностью для сельского хозяйства, потому что занимали не только свободное, ненужное пространство, но и пастбища, и земли, пригодные для обработки. Они быстро почувствовали себя „как дома“, и сегодня придают этим странам своеобразный характер.

Остальные виды кактусов, образующие в настоящее время существен-

ную часть коллекций, продвигались намного медленнее. И их распространение, продолжающееся до сих пор, было тихим и скромным, как сами растения.

Распространение полезных растений американского континента по всему свету — от томатов вплоть до кукурузы — было делом цивилизации. Этого требовали интересы человечества. Там, куда попали эти растения, голод стал незнакомым понятием. То есть их значение было гораздо шире, чем в простом обогащении ассортимента блюд самых широких слоев населения. Значение их неопределимо.

Один вид кактусов, *Nopalea cochenillifera*, разводили до конца прошлого века в Америке, прежде всего в Мексике, но и на других континентах, на обширных кактусовых плантациях для получения красной краски (кармин) из тли, которая водится на этом растении. Это дорогое сырье вывозилось преимущественно в Европу вплоть до открытия анилиновых красителей. Кроме этого исключения трудно утверждать, что кактусы представляли собой необходимость для цивилизации.

У кактусов мало общего с желудком человечества, и их влияние на его благополучие и цивилизацию незначительно, точно так же, как у кукурузы нет ничего общего с чувствами и она непосредственно не влияет на культурную жизнь.

Проникновение кактусов в среду людей, в быт человека обусловлено уже предварительно сформировавшимся жизненным и культурным уровнем.

Средневековые недаром зовутся темным. Это было время суеверий, лицемерия и невежества. Культурный уровень широких масс был низким и хуже была только их нужда. Предпосылки для возникновения и условия для занятий своим „хобби“ первоначально существовали лишь в кругах аристократии или же образованных людей. Правда, более высокий жизненный уровень не обязательно безусловно означает и более высокий моральный и эмоциональный уровень. Аристократия, однако, умела найти возможности для того, чтобы использовать свое положение и достижения цивилизации и культуры для своего блага. Но находились и бескорыстные меценаты и любители искусства и литературы, энтузиасты, которые закладывали древесные питомники и покровительствовали искусствам, увлекались коллекционированием, а некоторые, наконец, — и новым „хобби“: разведением удивительных экзотических растений — кактусов.

Корни самого увлечения коллекционированием уходят, правда, в древние времена. Оно развилось из влечения человека к владению и накоплению красивых и ценных вещей. Репертуар собираемых

предметов определялся прежде всего материальными возможностями коллекционера, его культурным уровнем, а отчасти и модой. Коллекции оружия, лошадей, жен и рабынь или драгоценностей древних владетельных и монархов представляли огромные ценности. Владельцы этих древнейших „коллекций“, несомненно, не всегда руководствовались благородными побуждениями. Но, вопреки этому, мы не можем отказать в таких свойствах и первым „коллекционерам“, которые собственно создали основу для популярного „хобби“ настоящего времени. Доказательством этого служит, например, открытие в Месопотамии тысячелетних библиотек — огромных собраний исписанных черепков, т. е. плодов тогдашней литературы. Здесь уж, точно, главным мотивом служила не жадность царя, благодаря которому сохранились редкие памятники, но прежде всего образованность и коллекционерская страсть библиофила.

Таким образом, ясно, что коллекционирование кактусов с начала новой истории вплоть до недавнего прошлого было привилегией высших классов, главным образом аристократии или же отдельных образованных представителей буржуазии. Увлечение кактусами может только тогда стать массовым, когда будут созданы условия для этого и в широких слоях населения. Сегодня это постепенно осуществляется во всем мире и мы с удовлетворением можем констатировать, что и у нас. Правда, создание предпосылок для развития таких увлечений, каким является — среди многих иных — и культивирование кактусов, на современной ступени развития еще далеко не закончено.

### *Из истории коллекционирования кактусов*

Из первых кактусов, попавших в Европу случайно в качестве подарков, памяти или „трофея“ из дальних стран, в окне какого-нибудь владельца иногда сосредоточилось и несколько экземпляров. Так, совершенно случайно, без умысла коллекционировать возникла маленькая коллекция, ставшая основой последующего размножения и культивирование кактусов. Имя первого коллекционера нам неизвестно. На Иберийском полуострове новое увлечение не пользовалось большим вниманием, так что здесь мы и не нашли никаких письменных свидетельств об основании коллекций кактусов. Эти коллекции не могли быть значительными даже вопреки идеальным возможностям юго-западной Европы, поскольку ни Испания, ни Португалия и сегодня

не представляют собой настоящего рая для коллекционирования кактусов.

В более пасмурном климате северо-западной или центральной Европы чужеземный цветок более заметен и его красота более впечатляюща. Поэтому не удивительно, что первое письменное сообщение об увлечении кактусами принадлежит Матео Лобелю и относится к 1570 году. Некий лондонский аптекарь по имени Морган имел несколько видов кактусов и выращивал их для собственного удовольствия.

Постепенно эти растения, а наконец, и небольшие коллекции все чаще стали появляться в окнах жилищ, прежде всего замков и монастырей, и однажды окно для группы кактусов становится тесным и возникает настоящая коллекция. Росло и количество коллекций, которые вскоре привлекли внимание ботаников. Отдельным видам нужно было дать название, описать их и поставить на соответствующее место в растительном мире.

Но прошло немало времени, прежде чем они получили в нем постоянное и окончательное место под названием семейства *Cactaceae*. Число видов всех растений на земном шаре огромно. Немало усилий было нужно приложить, чтобы получить о них полное представление и создать современную систематику растений. Наблюдение за растениями приносило все новые и новые сведения. Число известных видов растений возрастало, так что со временем отдельные системы, дающие их обзор и дающие о них представление, и даже названия отдельных видов растений должны были часто меняться. На этом поле далеко идущее значение имеет труд Карла Линнея, великого шведского ботаника, инспектора ботанического сада в Упсале (1707—1778). Он ввел так называемую бинарную номенклатуру, являющуюся основой современной систематики растений и животных. Каждый вид получает двойное наименование, причем первое означает название рода (*genus*), а второе — вида (*species*). Линней первый выделил в своей системе род *Cactus*, объединив в нем известные ему 24 вида кактусов.

Правда, было бы неправильно предполагать, что двести лет назад европейские коллекции кактусов состояли лишь из такого небольшого числа видов. Линней, являясь жителем северного государства, не мог иметь полное представление о тогдашних коллекциях этих растений в Европе. Со времени Моргана до начала 18 века в Европу попало много видов, сменявшихся в коллекциях. Более нежные виды в новой обстановке, несомненно, жили не долго, более устойчивые жили дольше, и не подлежит сомнению, что снова и снова привозимые виды не всегда были теми же самыми. До того времени, когда Линней зарегистрировал свои 24 вида, — при этом виды тогда понимались в более широком

смысле, чем сегодня, — пришло, таким образом, на наш континент гораздо больше видов. От большинства из них, понятно, не осталось и следа.

Первый крупный размах в разведении кактусов произошел в первой половине 18 века, примерно в 1700—1740 г. Здесь уже можно говорить о культивировании кактусов в сегодняшнем смысле слова, поскольку в это время кактусы ввозились в Европу с целью их разведения в коллекциях и даже в такой мере, что возникали и процветали фирмы по продаже кактусов.

К этому времени относятся названия родов. Они связаны с именами таких личностей, какими были Филипп Миллер (1691—1771), автор словаря по садоводству (*The Gardener's Dictionary*) и садовник ботанического сада в Челси, самого знаменитого в Европе в то время; далее Шарль Plumier, французский ботаник, путешественник, давший описание американской флоры. Сокращения их имен являются самыми старыми авторскими знаками, сопровождающими названия родов (*Peireskia* Plum. 1705, *Cereus* Mill. 1754, *Opuntia* Mill. 1754), с которыми мы встречаемся до сих пор.

Во второй половине 18 века интерес к коллекционированию кактусов упал. Записи и сообщения об этих растениях встречаются лишь изредка. Возможно, социальные условия не благоприятствовали этому увлечению, а может быть и неуспехи в разведении удерживали любителей природы и растений от коллекционирования кактусов. Этот упадок продолжался примерно до 1790 г., который можно назвать началом нового, еще большего расцвета увлечения кактусами, которое продолжается на этот раз более полувека.

Возникают великолепные коллекции и появляются выдающиеся личности второй славной эры коллекционирования кактусов, которые прославились как коллекционированием или разведением, так и научной или литературной деятельностью, связанной с этим увлечением. Чем больше новых видов появляется в Европе, тем сильнее „кактусовый“ голод. Однако это уже не виды, случайно обнаруженные путешественниками или исследователями, а добыча организованных экспедиций за кактусами, проникающих все глубже внутрь американского континента. Открываются новые местообитания, растения импортируются в массовом масштабе, возникают крупные фирмы по продаже кактусов, торговля становится выгодной. Всемирно известной становится специализирующаяся на торговлю кактусами фирма в Эрфурте, основанная в 1822 г. Ф. А. Хааге, которая существует и сегодня.

Рост интереса к кактусам и увеличение числа видов приводят и к расширению сведений и опыта, которые требуют литературной обработки.

Рождаются новые системы этих растений, все более совершенные, целью которых является составление обзора известных представителей семейства кактусов. Так возникают самостоятельные работы по систематике кактусов и их культивированию. В 1812 г. выходит труд А. Г. Хэворта, английского ботаника, о суккулентах; автор определяет род *Mamillaria*. В 1837 г. издает свою книгу о кактусах д-р Л. Пфайффер, врач из Касселя и обладатель большой коллекции. В 1841—1844 гг. выходит двухтомный труд о кактусах, написанный Миттлером в Лейпциге. Вскоре (1846) выходит известная книга Фёрстера о кактусах и, наконец, труды Сальм-Дика.

В качестве обозначения начала этой эры коллекционирования кактусов напрашивается 1788 год, когда д-р Йозеф Гартнер (1732—1791), калвский врач, описывает род *Rhipsalis*. Затем следуют имена классических фигур в области коллекционирования кактусов, среди которых был и известный Александр Гумбольдт (1769—1859), великий путешественник и знаменитый естествоиспытатель своего времени. Гумбольдт сам разводил кактусы, а свою встречу с ними в природе он описывает по случаю своего путешествия вокруг света, продолжавшегося пять лет (1799—1804). Кактусы описывает и спутник его по этому путешествию, французский ученый д-р Э. Бонплан, а также д-р Карл Кунт, учитель Гумбольдта в берлинском университете.

Целый ряд кактусов описал Й. Б. Линк (1769—1851), многие совместно с Ф. Отто. Их общее авторское сокращение (Lk. et Otto) до сих пор сопровождает многие наименования кактусов. Как сам, так и вместе с Отто, Линк основал некоторые из самых старых родов, а именно *Melocactus*, *Echinocactus* и *Phyllocactus*.

Значителен труд исследователя кактусов д-ра Й. Г. Цуккарини (1797—1848), профессора ботаники в Мюнхене, определившего род *Echinopsis* и описавшего несколько родов. Род *Echinocereus* определил д-р Г. Энгельманн (1804—1884), врач в г. Сан-Луис, автор книги *Cactaceae of the Boundary*; род *Leuchtenbergia* выделил В. Д. Хукер (1785—1836), английский ботаник и редактор журнала „*Botanical Magazine*“.

Из ведущих личностей этой эры коллекционирования кактусов упомянем еще имена наиболее значительных: Шеер, Коултер, Де Кандоль, Лемэр, Бриджес, Эренберг, Мартиус, Селлов.

Все упомянутые и многие другие внесли свой вклад в дело развития культивирования кактусов, одни — в качестве ученых и исследователей, другие — в качестве писателей, путешественников или же торговцев. Однако душой этого развития были любители этих растений, которые при создании и расширении своих коллекций без колебаний

шли на любые жертвы и оказывали остальным моральную и финансовую поддержку.

Хотя в культивировании кактусов и были достигнуты выдающиеся успехи в деле исследования и литературы, но, в конце концов, целью всех стремлений были — коллекции. Поэтому можно сказать, что крупнейшей личностью этого времени и вообще одной из наиболее ярких фигур кактусоводства всех времен был уже упоминавшийся князь Йозеф Сальм-Дик (1773—1869), страстный любитель кактусов и владелец великолепной коллекции. В качестве импортера он финансировал несколько экспедиций на родину кактусов, но наряду с этим он и сам занимался исследовательской и литературной деятельностью. Результаты своих исследований он опубликовал в нескольких работах, среди которых „*Hortus Dyckensis*“ и „*Cactae in horto Dyckensi cultae*“ представляют особое значение с точки зрения кактусоводства. Система, созданная им, продержалась почти до конца прошлого века и послужила основой для системы Шуманна. Сравнивая 24 вида, объединенных в один род у Линнея, и систему Сальм-Дика, которая содержала уже 20 родов, мы видим значительный прогресс, произошедший за истекшие сто лет в познаниях и взглядах на кактусы.

С половины 19 века в разведении кактусов наступает относительное затишье по сравнению с предыдущим периодом — шестидесятью годами классического периода разведения кактусов. Европейские державы завоевывают колонии, открываются пути в новые части света и дальние страны. Путешественники и ботаники пользуются невиданными возможностями и в европейские ботанические сады и питомники стекаются новые виды не известной до сих пор флоры из Африки, Азии, обеих Индий, Новой Зеландии и из джунглей Южной Америки. Любители растений восхищаются новыми цветами, сады изобилуют георгинами, хризантемами. Наиболее требовательные цветоводы с большими запросами начинают разводить влаголюбивые орхидеи. Среди знаменитых охотников за орхидеями упомянем Бенедикта Роэзия (1824—1885), уроженца Чехии, который кроме орхидей собирал и кактусы и открыл много новых видов. В честь его назван *Seticereus roezlii*.

Но и в этот период коллекционирование кактусов не исчезло. Количество любителей-кактусоводов хотя и уменьшилось, но вопреки общему временному упадку возникло несколько крупных коллекций. Среди их владельцев нужно назвать прежде всего Г. Грусона из Магдебурга, имя которого носит популярный, покрытый красивыми колючками *Echinocactus grusonii*, далее д-ра Г. Поселгера, берлинского врача, который с целью пополнения своей коллекции лично отправился в Мексику и Соединенные Штаты, причем открыл новые

виды. В это же время возникла и известная коллекция Ф. Сайтца в Праге, насчитывавшая свыше 900 видов, что в семидесятые годы прошлого века означало первое место в Европе.

1890 год стал началом нового, небывалого расцвета культуры кактусов в Европе. В Германии возникло общество коллекционеров кактусов (1892). Появляется новая плеяда известных имен, во главе которой стоит одна из крупнейших фигур среди кактусистов, д-р Карл Шуманн (1851—1904), профессор ботаники и хранитель ботанического музея в Берлине. Вершиной его неутомимой исследовательской деятельности является огромный труд о кактусах — „*Gesamtbeschreibung der Kakteen*.“

Его система, более полная, чем предыдущие, свидетельствует о дальнейшем прогрессе, а также и о значительном числе вновь открытых видов. Она продержалась довольно долго и признавалась вплоть до периода между двумя мировыми войнами. Результатом его деятельности было значительное расширение увлечения кактусами и в кругах буржуазии. По количеству приверженцев этих растений Германия в его времена выходит, бесспорно, на первое место в Европе, сохраняя его до сих пор.

Шуманн был первым редактором журнала кактусистов „*Monatsschrift für Kakteenkunde*“ и совместно с другими начал работу на издании великолепной серии цветных листов произведения „*Iconographia Cactacearum*“. После его смерти эту работу продолжил выдающийся исследователь и писатель в области культуры кактусов д-р М. Гюрке вплоть до 1911 г., а после него — д-р Ф. Ваупель. Оба они после смерти Шуманна руководили немецким обществом кактусистов и редактировали упомянутый журнал „*Monatsschrift für Kakteenkunde*“.

Из наиболее значительных имен этого периода упомянем хотя бы некоторые: Квэл, Аниситс, д-р Вебер, Арехавалета, Моэллер, Спегацини, а наконец, и пражского Антонина Зарубу, который собрал самую большую коллекцию кактусов в Австро-Венгрии.

Еще при жизни Шуманна приобрел известность чешский кактусист с мировым именем А. В. Фрич (1882—1944). Он был выдающимся знатоком кактусов и во время своих семи путешествий, с 1902 по 1929 годы, исходил значительную часть Мексики и Южной Америки. Неутомимо искал новые виды. Его сопровождал большой успех. Фричу удалось вновь найти редкий *Astrophytum asterias*, который считался давно вымершим. К наиболее значительным его находкам относятся такие редкости, как *Obregonia denegrii*, многие разновидности *Gymnocalycium mihanovichii*, *Astrophytum senile* и др. В области познания и систематики он придерживался новейших направлений и во многом

определил свое время (распределение гимнокалициумов по семенам и т. д.).

Среди других чехословацких кактусистов, в особенности в области литературной деятельности выделяется Оскар Сморж, автор книги „Кактусы и другие суккуленты“ („*Kaktusy a jiné sukulenty*“).

Вскоре после первой мировой войны возобновляется процесс развития в культивировании кактусов во всем мире. Становится заметным и его постоянное проникновение в самые широкие слои общества. Возникают клубы и общества, пропаганда и выставки приносят успех, жизнь обществ бьёт ключом. Хотя импорт растений еще окупается, но в европейских питомниках уже растут сотни тысяч сеянцев, кактусисты прививают нежные виды, в отношении которых считалось, что они не вынесут наших климатических условий. На помощь любителям приходят и действенные средства для борьбы с болезнями и вредителями растений. Цены падают и кактусы становятся доступными и самым широким слоям населения. Число известных видов достигает уже двух тысяч, так что перерастает и систему Шуманна. Хотя и с опозданием, но все-таки приходится признать новую систему американцев Бриттона и Розе и немцам. Изданием капитальной четырехтомной монографии „*The Cactaceae*“ двух упомянутых авторов (1918—1924) американцы на некоторое время захватывают жезл первенства. И по праву, поскольку труд Бриттона и Розе в действительности превзошел все предшествующие. Правда, вскоре после принятия этой новой системы (содержала 125 родов) обнаружили и первые недостатки, и было почти очевидно, что и это разделение не будет последней ступенью в развитии систематической классификации кактусов.

Между тем (1929 г.) и Альвин Бергер опубликовал свою попытку новой систематики кактусов. Его система, однако, означала шаг вперед, а два шага назад, так что большинство кактусистов и не исправляло по нему „паспорта“ своих растений.

С легкой руки Фрича, открывшего дорогу к новым южноамериканским местонахождениям, перед второй мировой войной начал преобладать прилив боливийских, аргентинских, перуанских, а наконец, и чилийских видов. Правда, Мексика, опасаясь полного опустошения своей типичной флоры, ограничила вывоз кактусов, что было одной из причин угасания интереса кактусистов к североамериканским видам. Уже во времена Пфайффера и Цуккарини европейским кактусистам были известны некоторые прекрасные южноамериканские виды, прежде всего эхинопсисы со сказочно красивыми цветами, таинственный *Echinocactus peruvianus*, несколько гимнокалициумов, как раз самые красивые, например *G. megalothelos*, *monvillei*, *denudatum* и др. Но

Южной Америке как-то не верили и идеалом для кактусистов была Мексика. Под понятием „кактус“ в представлении каждого европейца обычно всплывало некое дико ошетилившееся колючками суккулентное растение и, наоборот, под понятием „Мексика“ каждый смертный подразумевал рай кактусов. И, без сомнения, обоснованно, потому что упомянутая страна не только чрезвычайно богата количеством видов этих растений, но и потому, что мексиканские кактусы прекрасны и настолько разнообразны по размерам и форме тела, что удовлетворят и самого требовательного любителя.

Благодаря Фричу слово неожиданно получила и Южная Америка. Вдруг оказалось, что красоты и разнообразия и там хватает.

Мечтательные души кактусистов, для которых мексиканский кактус — потомок молчаливых свидетелей ацтекской империи — какой-то живой концентрат экзотической романтики, быстро должны были открыть эти „ценности“ и у представителей Кордильер. Ведь таинственное очарование кактусов с озера Титикака не в меньшей степени могло вызвать в воображении кактусистов такие же впечатления и воспоминания о славе и трагедии былых времен империи инков.

Начинается наступление южноамериканских лобивий, ребуций, пародий, и исключительную популярность завоевывают отзывчивые гимнокалициумы. Видов много, возникают коллекционеры-специалисты. И не удивительно, что после Фрича отправляются в путь коллекционеры Г. Блоссфельд, О. Марсонер, Бакеберг и многие другие. В Европу посыпались растения и семена видов, о каких кактусисты и не мечтали полвека назад. Пришло время приступить к специализации.

Разведение кактусов растет не только в ширину, но достигает и высокого уровня. На популяризацию результатов и опыта выращивания благоприятное влияние оказывает деятельность обществ и клубов и журналы, в которых коллекционеры — кактусисты могут делиться своим опытом. В этот период чехословацкое кактусоводство завоевывает себе прочное положение в мировом масштабе и наилучшую репутацию за границей. Разведение кактусов уже давно не было редкостью и в Словакии, ведь процветающая фирма Валентовой по продаже кактусов в Братиславе относилась к наиболее значительным и крупным в нашей республике.

Вскоре, однако, в этом развитии снова наступает перелом. Начинается вторая мировая война. Свирепствует самая коварная и опасная болезнь человеческой цивилизации — фанатизм. Европа лежит в руинах. Понятно, что для людских увлечений остается мало места. Но человек, биологическое существо, руководствующееся инстинктом самосохранения, мерзнет в трудное время из-за недостатка топлива, но

своих любимцев спасает от замерзания и ценой величайших жертв.

Трудно завоеванный мир быстро залечивал раны печальных лет. Человек снова строит, а в симбиозе с ним оживают и кактусы в европейских коллекциях в такой небывалой мере, на какую не рассчитывали и самые большие оптимисты и энтузиасты этого увлечения.

Путь кактусов в последнюю, краткую эпоху истории после окончания второй мировой войны до наших дней действительно кажется победоносным путем. Кактусы проникают в самые удаленные уголки света, и интерес к этим растениям преодолевает последние препятствия и границы, существовавшие еще в недалеком прошлом между общественными классами. В неудержимом развитии человеческого общества перевес берет класс трудящихся. Отстают остатки суеверий, которые, к удивлению, господствовали в представлениях наших женщин, даже и образованных (например: в доме, где есть девушки, кактусы разводить нельзя, поскольку девушки не выйдут замуж).

Сегодняшнее увлечение кактусами опирается на результаты углубленного научного исследования. Благодаря этим результатам работа кактусиста-любителя в настоящее время настолько успешна, что он может ставить перед собой все более трудные задачи. Он не только владеет латинской терминологией в области кактусов, но в практике разведения исходит из знаний законов жизни растений и биологических процессов, которые направляют развитие и сопровождают жизнь растения с момента оплодотворения цветка и всхода семени вплоть до его зрелости. Кактусов в коллекциях становится все больше и они, благодаря правильному уходу и неоценимой помощи современной химии, здоровые и красивые. Они доставляют людям действительную радость.

Эта успешная ступень развития увлечения кактусами свидетельствует о выдающихся трудах тех, кто идет во главе мирового кактусоводства в современности, или же в недалеком прошлом. На первое место мы должны выдвинуть имя Курта Бакеберга, автора самого крупного до сих пор труда о кактусах — „*Die Cactaceae*“. В его шести томах обобщены результаты изучения всех, известных до сих пор, видов семейства, число которых и с разновидностями достигает почти трёх тысяч.

Бакеберг пытается в этом монументальном труде зафиксировать свою расширенную систему 1942 года, которая с первоначальных 89 родов в дальнейшем разрослась до 230 к 1962 году. Поскольку создатели предыдущих систем и составители описаний новых видов работали в одиночку и были недостаточно информированы о результатах других, то не раз случалось, что то же самое растение, поименованное несколь-

кими авторами, имело несколько названий. Случалось, что самостоятельный вид одного автора у другого фигурировал в качестве разновидности; следующий автор не признал этот вид и даже в качестве разновидности, считая его синонимом. Иногда в острой дискуссионной борьбе его перетягивали из одного рода в другой. Так могло произойти, что в прежних систематиках было больше названий кактусов, чем насчитывалось видов. Так что, было уже необходимо в хаотическом состоянии навести, наконец, порядок. Эта сложная работа требует не только чрезвычайно обширных знаний и совершенной ориентации в запутанном царстве кактусов, но и большой ответственности. Несомненно, этой работы хватило бы и для трудолюбивого коллектива. Бакеберг взялся за эту задачу в одиночку. Чтобы получить общее представление ему пришлось много и немилосердно зачеркивать. В результате этой болезненной операции он „обидел“ не одного „автора“, так что, наравне с восхищением и признанием, на его долю выпало и немало критических замечаний. Бесспорно, что, решая некоторые спорные случаи, он руководствовался субъективным мнением, но так же поступил бы и каждый. Этот его „недостаток“ в решающей мере компенсируют положительные стороны и неоценимый вклад его труда, который вряд ли в ближайшем будущем удастся кому-либо преодолеть. О творческой силе Бакеберга свидетельствуют и многие другие его публикации. В своей молодости он семь раз предпринял путешествие за океан, прошел значительную часть американского континента, изучал жизнь кактусов на их родине и успешно занимался поисками новых видов.

Среди писателей и исследователей за последнее двадцатипятилетие выделяются, далее, д-р Эрих Вердерманн, путешественник, открывший много новых видов, известный своей книгой „*Meine Kakteen*“; австриец д-р Франц Буксбаум — прежде всего теоретик, создатель системы и автор многих видов; д-р Р. Т. Крэйг, американский исследователь и выдающийся знаток мамиллярий; В. Хааге из Эрфурта, правнук Ф. А. Хааге, основателя всемирно известной фирмы, специализирующейся на продаже кактусов и их семян, знаток кактусов и автор популярных практических книг. Как путешественник и охотник за кактусами пользуется хорошей известностью Фридрих Риттер, до сих пор неутомимо разыскивающий новые виды. Он исследовал главным образом западную часть Южной Америки, причем открыл столько новинок, сколько удавалось мало кому до него.

Кроме упомянутых, стоит отметить и имена хотя бы некоторых выдающихся кактусистов последнего периода, которые, благодаря, своей творческой деятельности и любви к этим растениям, в той или иной форме способствовали развитию этого увлечения. К ним относятся: Со-

эренс, Фирек, Шелле, Хоссеус, Фридрих, Крайнци, Карденас.

Среди чехословацких кактусистов в последнее время выдвинулись прежде всего Л. Козельский, Б. Бретшнайдер, Б. Полянский, Й. Сейдл и упомянутый уже О. Смрж — представители старшего поколения, далее, Б. Вайнгарт, Б. Яйо, О. Садовский, Кройцингер, Ф. Венцлу, д-р Й. Валничек, а также и знаменитый Ян Шуба, лучший наш практик и успешный кактусовод. Ведущими личностями в области коллекционирования кактусов в настоящее время являются инж. Ф. Пажоут и Р. Шубик из Праги, а также д-р Б. Шютц и З. Флайшер из Брно. Самой крупной частной коллекцией в Чехословакии обладал недавно умерший Й. Войта в Пардубицах, а в Словакии — д-р Й. Малик в Кветославове и Й. Садлон в Трнаве, которому автор книги приносит особую благодарность за советы и помощь при писании этой книги.

Коллекционирование кактусов в Чехословакии, опирающееся на славные традиции, удерживает свое видное положение в Европе и до сегодняшнего дня. Идет пятое десятилетие со дня основания организации любителей кактусов у нас, и хорошие результаты, достигнутые за этот период, за границей не только известны, но и пользуются авторитетом. Сегодня в нашей республике насчитывается примерно 100 активных кружков любителей кактусов, которые организуют выставки, систематически делают интересные публичные доклады с демонстрацией фильмов, занимаются пропагандистской деятельностью, помогают начинающим и с успехом распространяют это увлечение и среди молодежи.

Радостно сознавать, что в последнее время коллекционирование кактусов и в Словакии растет и что бывшие владельцы оконных коллекций безымянных гибридов становятся настоящими кактусистами.

## *Суккулентность*

Тогда как живое растение на вершине недоступной скалы вызывает удивление, маленькое деревце, вырастающее из трещины трубы старого дома производит впечатление гротескности и даже комичности. Условия для жизни растения в трещине скалы или трубы похожи. Жизненное пространство на обоих местах ограничено, корни растения держатся за незначительное количество земляного наноса и все растение с самого начала предоставлено воздействию холодного ветра и дождей,

хлепущих по нему, солнца, немилосердно его иссушающего, и холода, с которым оно не может бороться. В чем же тогда разница, сказывающаяся в разной реакции человеческих чувств?

В самом растении.

Ввиду внешних условий, взаимодействие которых направляет жизнь, например, татранского эдельвейса, именно само растение вызывает изумление человека перед умом и чудесной силой природы, создающей жизнь и управляющей ею. Притом это растение ни у кого не оставляет сомнений в том, что его место именно там, на вершине крутых гор.

И, наоборот, молочай или маленькие акации, случайно прозябающие на крыше дома, уже на первый взгляд выдают, что их место не здесь. Их удивительный, необычный „рекорд“ кажется результатом безрассудной легкомысленности и глупой отваги, которая делает положение „карьеристского“ растения крайне ненадежным и временным. Поэтому оно смешно и достойно сожаления.

Правда, растение вовсе не виновато в том, что забралось так высоко. Оно пустило корни на трубе или в желобе не потому, чтобы выделиться среди своих собратьев, или из желания попытаться счастья в другом, „лучшем“ мире. Это произошло совершенно случайно, по недосмотру. Семя, из которого оно возшло, занес туда ветер, а может быть, птичка на своем крылышке или в клюве. В мудром, удивительном управлении судьбой растений на этот раз произошла совсем небольшая ошибочка. И хоть растение в борьбе за жизнь вооружено определенной устойчивостью, даже способностью тянуться к солнцу во время своего роста, но с места, где оно, прорастая, пустило корни, само оно сдвинуться не может.

Пока эдельвейс освоился на татранских и альпийских пиках, прошли миллионы лет. Сегодня он чувствует себя на скале Татр хорошо, он уже акклиматизировался. Его не может вырвать оттуда неистовый ветер, его листья не обожжет ледяная метель, его мелкие, бархатные цветочки не завянут даже в самый сильный зной. В условиях татранского высокогорного климата его ничто не может удивить, поскольку он к здешней жизни в совершенстве подготовлен. За столетия он полностью к нему приспособился.

Другое дело акация или молочай. Эти растения не привыкли к суровой жизни. Для того, чтобы акация или молочай (известный сорняк из семейства *Euphorbiaceae*, который при ранении выделяет молочный сок) могли жить и размножаться на таком ограниченном пространстве, каким является небольшая трещина и горсть песчаной почвы, они должны были бы быть приспособлены в гораздо большей мере. Им пришлось бы постепенно сократить свой рост, чтобы удовлетвориться

небольшим количеством питательных веществ, но в первую очередь они должны были бы научиться экономно расходовать то незначительное количество влаги, которое давали бы им редкие дожди и роса. Для этого им бы понадобилось приобрести способность запасать в своем теле как можно больше воды за кратчайший срок и одновременно снизить площадь испарения своих листьев, но так, чтобы зелени осталось как можно больше, потому что без ассимиляции (способности зерен хлорофилла под воздействием света преобразовывать неорганические вещества в органические) жизнь растений была бы невозможна. Для этого процесса потребовалось бы много тысяч лет.

Акации австралийских полупустынь уже приспособились к такой жизни, а еще более — эуфорбии сухих африканских областей. Условия жизни на их тропической и субтропической родине, возможно, еще гораздо хуже, чем у нас на некоторой крыше.

В течение года там не упадет ни капли дождя, зато адская жара стоит непрерывно, причем температура днем достигает 40 и 50 °С, а на смену им приходят холодные и даже морозные ночи. А если иногда и выпадет дождь, то это не наши теплые живительные майские дожди, а стремительные ливни, быстро уносящие в потоках воды все, за что могла бы ухватиться жизнь.

И все же „кровные“ родственники нашего молочая там не только живут, растут, цветут и плодоносят из года в год с незапамятных времен, но, наоборот, они красивы, здоровы и нигде бы им не могло быть лучше. Если бы мы перенесли их в наши сады, многие из них погибли бы еще до прихода первой зимы.

Кактусы — это суккулентные растения, т. е. они обладают способностью в своем мясистом теле без листьев или лишь с незначительным, иногда временным листовым покровом накапливать воду и необходимое количество питательных веществ и пережидать таким образом длительный период засухи между редкими дождями, причем роль листьев берет на себя вся поверхность их более или менее зеленого тела.

Всюду на свете, где приблизительно на той же самой географической широте расположены пустыни и полупустыни, местные растения должны были, независимо от своего происхождения, подобным образом приспособиться к условиям жизни. Длинная цепь видов эуфорбии, каждое звено которой представляет родственное растение этого семейства, отчетливо показывает всю шкалу приспособляемости в зависимости от воздействия различных условий жизни. Каждый вид приобрел форму и необходимые свойства для того, чтобы хорошо переносить климатические условия того места, на котором живет. Свойства эти часто различны и даже противоположны. Сравним, например, два

из наиболее удаленных звеньев цепи: африканский — *Euphorbia obesa* и наш — *Euphorbia cyparissias* — молочай. Наше однолетнее, невзрачное растение ничем не выделяется среди других полевых растений. Однако растения сухих субтропических областей Африки обращают на себя внимание цветами и плодами, и никакие внешние признаки типичных суккулентов не напоминают о их родственности с европейским растением.

Так как именно на американском континенте много таких областей, где климатические условия требуют от растений способности переносить длительные периоды засухи и высокую температуру, то не удивительно, что там развились самые разнообразные и интересные суккулентные растения. Наиболее красивые из них — кактусы.

Не каждая эуфорбия, однако, является суккулентным растением и не каждый кактус. Разумеется, что и не каждое мясистое, безлиственное „кактусовидное“ растение должно быть кактусом. Так же, как не обязательно должно быть рыбой каждое животное, живущее в воде и похожее на рыбу как две капли воды, например кит или дельфин.

Как эуфорбии, так и кактусы обладают различной степенью приспособляемости для перенесения засухи. Но преобладающее большинство кактусов относится к суккулентным растениям.

Чрезвычайно богатые по форме тела этих особенных растений обладают в 90 % случаев всеми основными чертами суккулентности высшей степени, а у остальных проявляются признаки перехода к жизни в условиях сухого климата (ксерофиты). Пейрескии и родокактусы — древовидные или кустарниковые кактусы — имеют, например, „нормальные“ ветви и сучья и постоянный лиственный покров, как и деревья умеренного климата, но их гладкие листья и побеги хотя и в незначительной степени, но все же мясистые, что является первым признаком суккулентности. Квиабенции и пейрескиопсисы обладают еще большей способностью начерпать и в течение определенного времени сохранять в своем теле воду, а цилиндроопунции отличаются уже всеми постоянными признаками высокой степени суккулентности. Ветви опунции превратились в круглые членики, на которых хотя и образуются еще цилиндрические, мясистые листья, но они уже временны, так как через некоторое время засыхают и опадают. Самую развитую, последнюю степень суккулентности, какая вообще возможна в мире растений, представляет наиболее обширная по числу видов группа шаровидных и свечевидных „типичных“ кактусов. Это шаровидные, продолговатые вплоть до столбовидных, или же плетевидные растения совершенно без листьев. Из всех образований остались только колючки и волоски в большом количестве. Мало где природа в своем

игривом творчестве применила такую фантазию, как в случае расположении кактусовых колючек самой разнообразной формы, размеров и окраски. Как будто она такой декорацией хотела возместить растениям все, что у них по сравнению с другими совершенно отсутствует. Правда, кроме цветов, которые своей красотой превосходят почти все растения.

Колючки, однако, являются не просто бесцельным украшением кактусов, но они играют важную роль в их жизни. На некоторых местах, где кактусы образуют преобладающую часть растительности, колючки служат им в качестве оружия против врагов. Без них они превратились бы в легко доступную пищу для животных. Это доказывает и тот факт, что такие виды, у которых колючек мало, или же они вообще отсутствуют, как, например, *Astrophytum asterias*, *Leuchtenbergia principis*, *Lophophora williamsii*, *Neogomesia agavoides* и др., встречаются в природе уже только на отдельных местах и в незначительном количестве, и даже полностью вымирают. И, наоборот, большинство опунций, украшенных колючими шипами и глохидиями (незаметные, но предательски колючие, пучочками растущие шипы), покрытые шиловидными колючками ферокактусы, большинство цереусов и т. д. не имеют в природе столько врагов, поэтому им не угрожает вымирание.

Густые колючки и тонкие волоски защищают растения от резкого зноя, ветра и сильного дождя, к тому же они задерживают ценную росу и одновременно защищают поверхность стебля от быстрого высыхания. В определенной мере те же функции исполняют и густые борозды, или же ребра, которые у многих видов сильно развиты и многочисленны (эхинопсисы, эхинофоссулокактусы, эхинокактусы и т. д.), а также и бородавки, достигающие крупных размеров, в другой группе видов (мамиллярии, долихотелы, пародии и т. д.). Они не только увеличивают поверхность дыхания стебля, но одновременно способствуют и тому, что в то же самое время в результате тени, взаимно отбрасываемой ребрами, яркое солнце освещает едва одну шестую часть всей поверхности стебля. Борозды увеличивают поверхность стебля, так что растение за краткий период вегетации может впитать значительное количество воды и увеличить таким образом объем своего тела, не подвергаясь опасности, что поверхность его растрескается, и, наоборот, во время вегетационного покоя оно может по необходимости сморщиться без того, чтобы на нем возникли углубления или морщины, или же, чтобы оно само себя укололо.

Все образованное таким образом тело, которое обычно представляет собой один стебель шарообразной формы, является, собственно, стволом растения. Многие пускают по бокам или в нижней части побеги, в ре-

зультате чего они разрастаются кустообразно. Так возникают огромные колонии растений, которые путем произрастания в группах защищают друг друга. Столбовидные виды, цереусы вырастают до значительной высоты, причем многие из них в верхней части стебля разветвляются. Особенно импозантна могучая *Carnegiea gigantea*, свыше пятнадцатиметровые экземпляры которой действительно вызывают восхищение. Для того, чтобы стебель этих столетних, многотонных экземпляров мог выдержать свой собственный вес, ткань их очень густая, а в нижней части она достигает прочности нашего твердого дерева.

Ввиду того, что в процессе большого сдвига многих функций органов тела кожица приобрела весьма важную роль — ассимилировать вместо листьев, то ей пришлось стать не только очень эластичной, но и постоянно свежей, более или менее зеленого цвета. Начиная маленькими фрайлеями и кончая самыми крупными цереусами, кожица представляет собой прочную, как будто вощеную покрывку их тел, защищающую растение от неблагоприятных погодных воздействий, прежде всего от воды и зноя. Она обладает способностью растягиваться и сокращаться в зависимости от потребности и очень экономно испаряет влагу. Одновременно она является и органом дыхания. У преобладающего большинства видов, — исключая самую нижнюю одеревеневшую часть растения, — окраска кожицы зеленая нескольких оттенков, но часто, особенно у чилийских видов, она может быть коричневой, красноватой, фиолетовой и даже серо-голубой вплоть до белой, как мел. Кожица кактуса определенно способствует декоративности и красоте его общего вида.

И корни кактуса, наравне с другими органами, приспособились к длительным периодам крайней сухости, которые сменяются внезапной сверхмерной влажностью. Строение их весьма разнообразно у отдельных видов, но зависит и от состава почвы, в которой растение живет. У некоторых видов корень сильно утолщен (клубневидный), корни других разветвляются в форме перевернутого стула, а есть и такие, у которых корневая система исключительно густая и могучая. В общем же можно сказать, что у кактусов, по сравнению с другими, несуккулентными растениями, очень хрупкие корни, простирающиеся сравнительно неглубоко под поверхностью земли, причем и характер всей корневой системы весьма своеобразен. Это имеет, однако, свое значение.

Там, где в течение всего года стоит сухая погода без дождей, корням нечего впитывать. Каждая „нормальная“ корневая система в этих условиях должна была бы постепенно засохнуть и отмереть. Редкие, внезапные дожди это разрушение лишь завершили бы, поскольку остатки еле-еле живых, но ослабленных и больных корней после прили-

ва влаги должны были бы согнуть, что решило бы судьбу растения.

Суккулентные растения защищаются таким образом, что избавляются от своих корневых волосков, которые в течение многих месяцев, а иногда и лет, совершенно им не нужны и даже вредны для растения, так же, как наши деревья сбрасывают листья перед приходом зимы. Как только тоненькие корешки выполнили свою задачу, они быстро отмирают до более прочных частей постоянных корней. В совершенно сухой почве ранки заживут, а на их месте постепенно начинают образовываться в крытых глазках корней едва заметные зародыши так называемых ждущих корней. В это время бывает обычно чрезвычайно сухо и жарко, а обильная ночная роса освежает поверхность стебля, правда, до корней влага не доходит. Приходу дождей предшествует перемена погоды, обычно падение температуры, на что растение реагирует как очень чувствительный прибор. Как по приказу появляются ждущие корешки из своих почек и блестящие, набухшие ожидают момента, когда упадет первая капля тропического или субтропического дождя. Ливень приходит, как правило, внезапно, без предупреждения. Кактусу он не вреден, ибо из его ждущих корешков под влиянием влаги за очень короткое время разовьется богатая система корневых волосков, которые мгновенно начнут действовать, причем их быстрое развитие продолжится и в дальнейшем.

Так бывает возможно, что растение в течение короткого периода дождей напьется, „оживет“ и начнется его вегетация. На верхушке его побегов появляются новые колючки, из ареол — цветочные почки, а в теплой, влажной и даже душной атмосфере наступившего периода, когда солнце полностью осветит заболоченную почву, он начнет цвести. Вокруг бросающихся в глаза, манящих цветков сосредоточивается небывалое жужжание насекомых, и растение переживает сладкие недели пьянящей „любви“. Когда плоды начнут созревать, снова наступает сухая погода. Растение начерпало новых сил, его побеги немного подросли и оно может смело смотреть в будущее. Теперь в жизнь растения вмешиваются птицы, которые, склевывая вкусные и ароматные плоды кактусов, разносят их семена. Немалую роль играет и ветер, развеивающий сухие и легкие плоды некоторых видов на большое расстояние. И хотя из миллионов семян подавляющее большинство погибнет, но все же достаточно, чтобы каждое сотое семя упало в трещину или между двух камней, где будет через год тень и приятная влажность, и кактус прорастет.

Жизнь этих особенных растений, действительно, очень интересна.

Свойства, без которых они не могли бы переносить суровые условия своей родины, были приобретены ими в течение веков путем постепен-

ного естественного отбора, в процессе которого постоянно отпадали менее выносливые особи.

Особенная судьба у кактусов, которые во время длительного пребывания в сухих областях стали суккулентными, а в результате изменения геологических условий снова оказались во влажных областях, правда, — тропических. В борьбе за существование, в процессе последующего отбора, в тропических джунглях остались те виды, побеги которых сумели приобрести форму и функцию листьев. К ним относятся современные рипсалисы, зигокактусы, эпифиллумы и т. д., которые выглядят так, как будто состоят из одних листьев. Но эти плоские побеги, — собственно, стебли этих кактусов, имеющие форму, цвет, испаряющую способность и другие свойства настоящих листьев. Живут они как эпифиты в вершинах крон других деревьев, в вечном полумраке и влажном тепле.

Бедные зигокактусы перенесли уже столько перемен, но на этот раз они приспособились к жизни на своей родине до такой степени, что не могут забыть, когда в Южной Америке бывает лето. Поэтому и в Европе они упорно цветут в декабре, невзирая даже на трескучие морозы. Очевидно, что их способность приспосабливаться подошла к концу. Со времени, когда они привыкли к жизни в теперешней обстановке, их среда не слишком изменилась, так что их развитие стабилизировалось.

Только в общем физические условия на нашей планете постоянно изменяются, а поэтому развитие всего живого продолжается. Прежде всего изменяется количественное соотношение трех самых важных факторов, без которых растительная жизнь совершенно невозможна, — света, температуры и воды. Взаимное соотношение этих факторов определяет характер растения. Если бы мы могли дать их „идеальное“ соотношение, необходимое для растительности, то можно было бы сказать, что каждое отклонение от основной величины и этого соотношения неизбежно требует от растения большего или меньшего приспособления. Ввиду упомянутого распространения растений на нашей земле, причем условия для их жизни в полном смысле слова на каждом шагу иные (точно так же, как нет на Земле уголка, где бы условия со времени возникновения растений не изменялись), очевидно нет и такого растения, у которого бы не проявлялись признаки особой приспособляемости к условиям, в которых оно живет. Свои свойства растения — как и вообще каждое живое существо — приобрели в течение длительного периода развития, который был постоянным стремлением особи приобрести или усовершенствовать свою способность противостоять влияниям, угрожающим его существованию. Если некоторые растения

не могли достаточно быстро приспособиться к изменению условий жизни, то они погибли. Каждое живое существо, которое слишком „специализировалось“ на определенный способ существования и более или менее остановилось на определенной ступени своего развития, потеряв способность привыкать к последующим изменениям, обречено на гибель.

Кактусы и суккулентные растения, в общем, специализировались на жизнь в исключительных условиях, где соотношения света, температуры и воды являются экстремальными. Большинство видов, однако, не потеряло при этом своей способности к дальнейшему приспособлению и развитию. Например: многие гимнокалициумы и мамиллярии хорошо переносят в природе полутьму, многие эхиноцереусы и опунции — сильные морозы, многие нотокактусы и эхинопсисы — умеренную влажность и т. д.

Многие виды, к сожалению, этой способности уже не имеют. Они специализировались на определенный способ жизни настолько, что постепенно гибнут. Чутко реагируют на каждое незначительное изменение, корни у них изнеженные, естественным врагам и болезням едва могут противостоять. При этом у них мало семян, которые к тому же трудно прорастают, мало ответвлений и т. д. Например: ацтекья, утахи, тумей, неогомезии в природе встречаются уж лишь на отдельных местах и в незначительных количествах. Буквально вымирают у нас на глазах.

Благородной задачей и обязанностью кактусиста является спасение этих естественных, исключительно ценных редкостей.

Имея в виду опыт, помощь науки и прежде всего любовь человека к природе, эту задачу можно считать выполнимой.

## *Кактусы в природе*

Если бы европейскому кактусисту случилось встретиться с кактусами в природе на их родине и он бы описывал впечатление от этой встречи, определенно такая красота вызвала бы у него восторг и упоение.

Но красота относительна, поэтому его описание, возможно, было бы необъективным, усиленным собственным увлечением.

Поэтому пусть о своих впечатлениях от встречи с кактусами в природе говорит лучше некактусист. Привожу отрывок из описания путешествия Зденека Мюллера „В горах Эквадора“, в котором автор

описывает природу Южной Америки вблизи экватора и дает нам возможность взглянуть на места, где цивилизация еще не разрушила девственное состояние вегетации этих суккулентных растений.

.... На рассвете следующего дня мы уже снова на ногах, освеженные отдыхом и уклады наем свои вещи. Пеоны быстро оседлали коней, которые ночью в окружающих камнях не слишком напаслись. Скорее дальше, прочь отсюда!

Спуск по тропинке на склоне становится все круче. Вокруг нас на склонах гор лежит густой утренний туман, так что кроме ближайших, покрытых росой, зарослей кустарников по бокам дороги, ничего не видно. Однако ниже этот туман превращается в плавающие разорванные покрывала, так что я могу с большим интересом рассматривать панораму всей окрестности. При спуске по этим западным склонам чувствительно меняется климат от холодного до теплого, но и сухого; одновременно резко меняется и вся растительность.

Довольно долго уже мы петляем по узенькой тропинке вдоль величественных стен, образующих высокие, расположенные друг над другом террасы. Они представляют, собственно, единый огромный кактусовый сад, или, лучше сказать, первобытный естественный заповедник бесчисленных видов местных суккулентных растений. Хотя я никогда не „болел“ за кактусы и, впрочем, никогда особенно не интересовался этим, в большинстве колючим семейством, но лишь здесь, в случайном странствии по склонам Анд, в тишине и сиянии солнечного утра я начинал понимать их красоту и признавать и сами колючие кактусы прекрасными. На некоторых местах я прямо ужасаюсь красоте стольких различных вариаций в одной смеси и особенно не перестаю восхищаться изысканным вкусом Матери Природы, с каким расположены отдельные группы этих естественных экзотических горных растений (альпин). Здесь, среди скал господствуют могучие древовидные заросли различных цереусов, широко раскинувшихся опунций и сразу же рядом, тесно по соседству по площадкам скал ползут и образуют пестрые группы и даже целые Ковры более низкие виды кактусов, часто совершенно миниатюрные.

Мимоходом у меня появляется совсем материалистическая мысль, какова же была бы материальная стоимость этого обширного и великолепного творения там, где-нибудь в далекой Европе, где много кактусистов. И везде вокруг, на обширных равнинах, по которым мы как раз идем, открывается подобная картина. И на камнях, и на недалеких склонах можно видеть в изобилии эту суккулентную растительность и нежные цветы различной окраски.

Что бы сказали, наверное, об этом неохраемом заповеднике любители экзотических растений? Многим нашим бодрым садоводам, которые как раз хлопочут над строительством альпинария в своем садике, пожелал бы я увидеть хотя бы небольшой участок всего этого здешнего великолепия, чтобы они видели, как должен выглядеть альпинарий... “

Это краткое и поверхностное описание какой-то эквадорской долины совсем не дает нам полной картины суккулентной флоры того места, но дает нам возможность догадываться о ее великолепии. Но даже, если бы описание местной растительности было и очень подробным,

и так бы оно касалось лишь весьма незначительного участка территории одного из наименьших южноамериканских государств.

Таких долин и холмистых косогоров, заросших бесчисленными видами кактусов, в Эквадоре много. А сколько их во всей Южной, Центральной и Северной Америке! Каждый участок пространства, не тронутого культивацией, — это как ботанический сад и каждый — иной!

Ботаникам, правда, удалось как-то классифицировать эти виды хотя бы на бумаге, но таинственную, прекрасную и волнующую необозримую самую великолепную коллекцию, какой является целый континент, не могут охватить никакие ботанические обозначения.

\*

Для жителя этой страны кактус — не только обычное растение, но и нечто само собой разумеющееся, как сама местная жизнь. В областях, часто в несколько раз больших, чем наша республика, жизнь, начиная насекомыми, птицами и остальными животными вплоть до человека, в значительной степени обусловлена его присутствием.

В среде, где траву или же низкую растительность заменяет ковер кустообразно растущих самых низкорослых видов кактусов, кустарником являются разветвляющиеся средние высокие опунции и, наконец, деревьям соответствуют канделяброобразные высокие цереусы, там нет того, чтобы глазам основного населения показало их особенность, поразительность. Точно так же и их полезность нельзя понимать в обычных нормах европейских культурных растений или судить о ней по пользе их плодов.

Там, где почти нет иной растительности, их присутствие неопределимо. Так же, как скромна эта вегетация, соответственно низки и требования к ней со стороны всего остального, чему она дает возможность хоть скромной, но все же жизни. Ведь там, на краю пустыни, где за последним кактусом простирается только сухое и мертвое море горячего песка и камня, где кончается действие вечного закона живой природы, — написанного кровью более слабого, — кто кого — там измерители полезности этих растений так же снисходительны, как и где-нибудь далеко за полярным кругом, где на границе вечного льда жизнь представлена мхами и лишайниками.

Кактусы представляют собой почти единственную пищу животных, начиная самыми мелкими насекомыми и вредителями и кончая птицами и млекопитающими. Одновременно они дают защиту зверям и птицам, которые гнездятся в их колючих „кронах“, и, наконец, дают возмож-

ность жизни и человеку в этих краях. С точки зрения жизни человека они очень ценны в этой обстановке. Домашним животным дают частично корм, человеку — строительный материал для жилья, ценное топливо и вкусные плоды для питания. Они являются лучшей живой изгородью и помогают человеку сохранять с трудом приобретенные, вырванные у природы участки садов и полей и даже, — если нужно, — дают ему и опьяняющие напитки.

Бесспорно, что в сказочные долины Эквадора или горные плато боливийского Альтиплана так же, как и в величественные склоны чилийских Анд, в заклятые овраги Колорадо и Аризоны или в бескрайние аргентинские пампы жизнь вдыхают именно кактусы.

Романтическая красота этих экзотических стран дышит, однако, какой-то грустью и покорностью нищеты, но не по вине кактусов.

Холодное спокойствие мертвых монгольских пустынь, адский зной Сахары или убийственное однообразие двух третей Австралии в тысячу раз хуже. Они не дышат даже бедностью и печалью, там веет лишь смертью.

Кактусы там не растут.

### *Кактусы в коллекциях*

Вопреки большой приспособляемости кактусов к условиям жизни на их родине, в новой среде, куда человек их перенес, они остаются неизменными. Пересаженные с огромной площади одной части света на площадь нескольких квадратных метров теплицы или окон, они в полном объеме сохраняют свои прежние свойства и характер. С точки зрения коллекционирования это их самая ценная черта, поскольку коллекция кактусов представляет, таким образом, в самой тесной близости от человеческого жилья кусочек настоящей экзотической природы.

Кактусист стремится к тому, чтобы его кактусы остались точно такими, как на своем исходном местообитании. В этом случае они наиболее ценны, а одновременно и наиболее красивы. Никакое искусственное вмешательство, никакое облагораживание не может усилить ни их природную красоту и благородный вид, ни бархатистость их цветов.

Так что понятно, что среди кактусистов ценятся только настоящие, естественные, т. е. „чистые“ виды. Гибриды, возникшие в результате опыления разных видов, имеют примерно такую же ценность, как у фи-

лателистов поврежденные или фальшивые марки. Есть, правда, и исключение, без которого нет правила, — это эпифиллумы и зигокактусы, с самого начала подвергавшиеся гибридизации из-за хороших свойств гибридов, в особенности ради их прекрасных цветов. Однако, кроме этих эпифиллумов, гибридизация в кактусоводстве — „игра не по правилам“. Да это и совершенно излишне, так как в разведении кактусов такие аспекты, как, например, получение большей урожайности, сахаристости, лучших вкусовых качеств плодов и подобные доводы не заслуживают внимания. Исследования и эксперименты селекционеров при скрещивании полезных растений имеют огромное значение, но при разведении кактусов подвергаются всеобщему большому осуждению.

Представим себе, что бы произошло, если бы каждый кактусист вывел путем гибридизации лишь один новый кактус, а последние бы снова скрещивались с первоначальными видами и новыми гибридами! Для описания всех известных до сих пор видов кактусов Бакебергу потребовалось шесть объемистых томов книг, но с бесконечным количеством гибридов не справился бы никто. Характеристические признаки отдельных видов постепенно терялись бы, и в беспорядочном хаосе подлинные виды в коллекциях постепенно бы исчезали. Сначала учет видов, а потом и родов стал бы ненужным, а постепенно потеряло бы свое значение и само кактусоводство. Невыразительные и бесценные кактусовые гибриды свелись бы до уровня декоративных растений, причем в этой роли они бы и не продержались, поскольку кактусы очень плохо переносят постоянное расположение в квартирах вне окон. Если любитель цветов и селекционер-цветовод хочет создавать новые виды декоративных растений путем опытов по гибридизации, то пусть он изберет для этого георгины, розы, гвоздику или гладиолусы, а из кактусов — только зигокактусы и эпифиллумы. У упомянутых видов при скрещивании имеются неограниченные возможности и перспектива больших успехов.

В кактусоводстве самое большое искусство состоит именно в том, чтобы сохранить ценные естественные виды в коллекциях в их первоначальном состоянии. Здесь необходимо заметить, что половое размножение кактусов из семян так, чтобы отдельные виды сохранили свою чистоту, требует по меньшей мере столько же фантазии и способностей кактусовода, как и гибридизация, не говоря уж об ответственности.

Сохранение и постепенное расширение коллекции кактусов предоставляет кактусисту широкие возможности для применения собственного творчества, вкуса и индивидуальности. Ведь определенно не найти

двух коллекций, одинаковых по содержанию и оформлению, или же виду.

При расположении коллекции кактусов решающими являются интересы и нужды растений в соответствии с различной требовательностью видов к количеству света, воды и т. д. Это не означает, однако, что размещение коллекции не должно учитывать эстетическую точку зрения. Как раз наоборот: формирование групп в соответствии с общим происхождением растений является таким решением, которое отвечает как интересам коллекционера, так и его подопечных в максимальной степени. Так как из одних и тех же местообитаний обычно происходят наряду с шаровидными, или же низкорослыми видами и стройные цереусовые виды, то, сгруппировывая их подходящим образом, можно избежать нежелательного однообразия. И лишь от кактусиста зависит, подчеркнет ли он красоту своей коллекции, поддерживая в ней образцовую чистоту.

Идеалом красоты среди кактусов считается в совершенстве развитое импортированное растение. В самом деле, вырастить в наших климатических условиях из семян и сеянцев развитые в совершенстве, зрелые экземпляры кактусов, которые своим видом и прежде всего своими колючками похожи на импортные, выросшие под жарким солнцем своей родины, — это самая большая похвала труду, знаниям и квалификации кактусиста. Правда, условия в наших окнах и теплицах по сравнению с исходными, действительно, не будут преувеличением считать довольно невыгодными.

И все же, кто хоть однажды видел кактусы в ботаническом саду в Праге или в городском питомнике в Брно, выращиваемые такими специалистами, как Шубин и Флайшер, но и частные коллекции наших ведущих кактусистов, например доктора Шютца из Брно, Войты из Пардубиц, инженера Пажоута из Праги или Садлона из Трнавы, тот и вопреки невыгодности нашей географической широты, признает, что у чехословацкого кактусоводства есть реальные предпосылки для достижения наилучших результатов.

Успехи наших лучших кактусистов подтверждают, что очень мало таких видов кактусов, которые бы наши коллекционеры-любители — правда, более подготовленные и опытные — должны были бы наперед вычеркнуть из списка видов, которые можно у нас выращивать. Пожалуй, это лишь некоторые мелокактусы и особенно дискокактусы, опыт культивирования которых у нас пока более или менее неуспешен. Правда, это виды, которые, благодаря своей чувствительности, вызывают наибольшие опасения, и содержание которых в коллекциях предъявляет максимальные требования к способностям кактусистов. И в самой

совершенной оранжерейной культуре лишь с большим трудом можно имитировать природные условия тех стран, откуда они происходят, поэтому их зрелые экземпляры в коллекциях возбуждают большое уважение и признание во всей Европе.

Но ни одному кактусисту не стоит сожалеть об этом, особенно не начинающему. Наоборот, лишь полезно, что и самые опытные кактусисты могут ставить перед собой все более высокие цели. Даже, если бы их стремление исходило из честолюбия, и так оно означает постоянное движение вперед, вклад в дело разведения кактусов, а, в конечном результате, и в науку.

Из предыдущей практики разведения, из теоретических данных, а также и из познания климатических условий местообитаний кактусов известно, каковы требования отдельных родов или видов к количеству тепла, света, воды, составу почвы и т. д., которые необходимо в коллекции удовлетворить. Это не законы, но не менее важные правила, которыми необходимо руководствоваться, чтобы растения имели здоровый рост и богатое цветение. Правда, у каждой коллекции свои условия и возможности, и поэтому в общем было бы даже невозможно эти предписания выполнить на сто процентов. Кактусист не измеряет, однако, люксы, калории, кубические миллиметры и тому подобные единицы, и самым надежным правилом для него является чувство, ведь кактусоводство — это, в конце концов, искусство.

Кактусисту хорошо известны удельные величины единиц, выражающие силу или количество факторов, гармоническое взаимодействие которых является основой красоты его растений, вплоть до показателя рН, выражающего химическую реакцию почвы. Но он обратится к ним лишь с отчаяния, если у него неудачи, что означает, что его „нюх“ его подвел. В этом случае он испытывает все химические и физические средства, действительные или кажущиеся воздействия которых могли бы изменить положение или принести улучшение, изучает литературу, ищет рецепты, пока, наконец, разочаровавшись в „чудесных“ свойствах этих средств, он не обнаружит, что гарантией успеха в уходе за его любимцами является абсолютная гигиена всей коллекции, начиная землей и кончая воздухом, много солнца, летом — тепла и чистой воды и все это в умеренной дозе. Когда мартовское солнце в течение нескольких дней превратит холодную зиму в теплую весну, когда среди жаркого лета неожиданно придут холодные дожди или, если после безнадежно хмурого октября снова наступят солнечные и теплые дни, то здесь нечего мерять и не о чем размышлять. В какой степени покрыть известью стеклянные крыши, чтобы резкие солнечные лучи не обожгли изнеженных зимним отдыхом растений, в какой степени

летом уменьшить жаркую влажность в теплице, или, наоборот, установить двери и отверстия для ночного проветривания и все остальное — это должен знать кактусист по опыту, т. е. почувствовать. Кактусист должен в совершенстве знать жизнь и „привычки“ своих отзывчивых, но и капризных „колючек“, чтобы уметь в правильной мере и в подходящее время дать все, что им нужно для жизни, еще и ночную росу, периодически устраивая им душ или разбрызгивая влагу в виде тумана.

Уметь в нужную минуту самостоятельно принимать решения, иногда и импровизировать, уметь почувствовать потребности и угадать дозу, чтобы коллекция успешно развивалась — в этом и состоит искусство кактусиста.

Но если человек искренне любит свои растения, то все это не такое уж большое искусство...



*Култивирование кактусов*



---

## *Не вредить!*

„*Nil nocere!*“ — советовал более 2300 лет тому назад своим коллегам Гиппократ, самый славный врач древнего мира. Этот совет очень подходит и любителям кактусов.

Кактус — как каждое растение или живое существо на свете — проявляет исключительную жизнеспособность, хочет жить и даже борется за свое существование каждой клеткой. Он делает это ради себя и своих потомков.

Если вы хотите, таким образом, чтобы он жил и рос в вашей коллекции и вам на радость, не мешайте ему в этом! Не вредите ему и не увечьте! В этом, прежде всего, состоит задача кактусиста.

Кактус в коллекции целиком зависит от ухода человека и хотя он — удивительно витальное растение, но все-таки и ему нужна помощь и забота. За нашу помощь он бы нас с радостью поблагодарил или бы от нее категорически отказался. Но его вырвали из природы и посадили, как птицу, в клетку, далеко от родины, и он никак не может проявить свою волю. В природе он, несомненно, умел завоевать все, что нужно было для его скромной жизни, но человек отнял у него дождь, росу, чистый воздух и прямое благотворное солнце. Правда, совсем не затем, чтобы его уничтожить. Как раз наоборот. Кактусист, новый хозяин, распоряжающийся его жизнью, присвоил его из благородных побуждений. Он хочет, чтобы кактус жил и размножался в его обществе, ради его радости и гордости. Он хотел бы вернуть растению все, что

у него отнято, или заменить ему эта чем-то другим, хотел бы защитить его от всего плохого.

Но как?

Растение не умеет плакать, как ребенок, и так выразить свое недовольство. Оно умеет лишь безмолвно страдать и, наконец, выразить свой протест против неблагоприятных воздействий болезненностью или гибелью. Много кактусов погибло в коллекциях под бескорыстной рукой любителя лишь потому, что они не могли дать понять своему „благодетелю“, что любви и заботы слишком много. Кактусы в коллекциях погибают обычно не из-за невнимания кактусиста, а скорее потому, что он не знает их требований. Дает им все, что, по его мнению, его растениям нужно, но либо в большой мере, либо в неподходящее время.

А все-таки эти растения можно очень легко понять. Не правда, что немного ребенка даже мать не понимает. Матери хватит единого взгляда, чтобы прочитать в глазах ребенка просьбу, жажду, голод или грусть. Она понимает его и без слов. Кто для начала купит себе готовую коллекцию взрослых растений, тот их „язык“ определенно не поймет. Потерь и разочарования можно легко избежать. Время, терпение и правильное отношение к этим растениям научат кактусиста по мелочам угадывать, когда и в чем его кактусы нуждаются. Им нужно, собственно, искусственным путем давать приблизительно то, что они сами естественным способом в коллекции получить не могут, то есть лишь то, что им нужно. Ни в коем случае не более. Это бы их рано или поздно погубило.

Если бы это осознал новоиспеченный кактусист еще тогда, когда с блаженством несет домой свой первый кактус, который он обычно получает в подарок, то его путь кактусиста-любителя не был бы таким тернистым.

Кактусы — скромные растения, им нужно собственно совсем немного. Очень важно, однако, знать точное содержание этого слова, а так же и время, когда им это нужно дать,

\*

Это начинается обычно свежесломленным побегом *Echinopsis eyrisii*, *Chamaecereus silvestrii* или чем-нибудь подобным в форме подарка от приятеля или хорошего знакомого. Правда, это может быть и членник какой-либо бразилиопунции, полученный в ботаническом саду, или же, наконец, экземпляр, купленный в магазине, но это уже более редкий случай.

Первые признаки кактусистской страсти находят „кандидата“

нового увлечения большей частью совершенно неподготовленным. Со временем он сам во всем разберется или получит самые необходимые знания от более опытных. Но проще и лучше было бы, если бы он был уже с самого начала вооружен хотя бы основными знаниями об уходе за этими растениями, начиная их правильной посадкой в подходящую почву, размещением, вплоть до правильного полива и общего ухода. Потом бы подающий надежды начинающий кактусист быстро научился понимать своих любимцев не только тогда, когда они его в отчаянии просят: „хватит!“, но и тогда, когда, усыпанные цветами и полные жизни они пытаются с благодарностью выразить: „спасибо!“

### *Культивирование кактусов в квартире*

Сотни и тысячи километров, отделяющих кактусы от их родины, не так важны, как несколько сантиметров, которые отделяют растения от стекла окна или теплицы после их постоянного размещения в коллекции.

Большинству кактусов бы лучше всего подходило, если бы они могли быть помещенными в течение всего года — или хотя бы в течение вегетационного периода — на свободном пространстве, далеко от зданий, деревьев и от всего, что отбрасывает тень. Разумеется, при этом они должны были бы быть защищены от неблагоприятного воздействия погоды, особенно от холода и постоянных дождей. Тогда бы они были — все, как один, — здоровые и свежие, были бы покрыты прекрасными колючками и цвели бы в изобилии.

Таких условий, однако, у нас не может создать для своей коллекции никакой любитель и даже ни один ботанический сад, наконец. К счастью, кактусы и с этой стороны умеют быть скромными, но не настолько, чтобы этот важнейший фактор при создании предпосылок для успешного роста коллекции мог быть игнорирован. Кактусам чрезвычайно нужен свет — по возможности, прямые солнечные лучи — и тепло. Существуют, правда, и виды, переносящие полутень, но это исключения.

Можно, поэтому, утверждать, что, чем в большей степени сможет кактусист приспособить условия освещения своей коллекции условиям совершенно свободного пространства, тем больше будет предпосылок для здорового роста и обильного цветения растений. Его труд будет облегчен, а возможности выбора видов для разведения — шире. По этой причине кактусист должен — в рамках своих возможностей — все

остальные обстоятельства, влияющие на расположение коллекции подчинить решающему требованию — обеспечить коллекции максимальное количество света и прямых солнечных лучей в течение всего дня и целого года.

Это совсем не просто. В самых неблагоприятных условиях находится квартирный, т. е. оконный кактусист. И не из-за ограниченной площади окон, но невыгодой является главным образом то, что положение окон нельзя изменить. Так бывает в большинстве случаев, что при строительстве зданий забывают о требованиях к освещению, предъявляемых коллекцией кактусов. Идеального расположения окна, которое могло бы быть с рассвета до заката освещено солнцем, и так не существует. Владелец оконной коллекции, таким образом, уже с самого начала должен считаться с разными компромиссами и уступками, которые его будут ограничивать.

Самым удобным направлением окон является юго-восточное. Дело в том, что решающей является не только *продолжительность* освещенности окна, но и „качество“ лучей. После ночного отдыха растения в утренние часы начинают ассимилировать. Поэтому лучи восходящего солнца незаменимы. Один час, которого лишены растения утром, не восполнят даже два послеобеденных часа. Но если бы окно было обращено прямо на восток, то возможно, что еще в утренние часы растения оказались бы в тени. Когда солнце начинает уходить от окна в первые послеобеденные часы, то это не большая потеря, поскольку в это время максимального дневного света растения получают достаточное количество непрямого, рассеянного света. В случае прямой ориентации окон на юг необходимо даже коллекцию затенять, потому что сравнительно чувствительным растениям вредны в оконных коллекциях яркие полуденные лучи. А это уже двойной вред.

В окнах, ориентированных на запад, можно культивировать лишь очень ограниченное число видов, собственно, только эпифитные виды, какими являются зигокактусы, рипсалисы и эпифиллумы, или же некоторые эхинопсисы, ребуции и т. п. От расположенных таким образом растений мы не можем ожидать ежегодного и в особенности богатого цветения. А расстановку кактусов на мебели — и даже у стен, удаленных от окон (такие картинки можно видеть на рекламах мебельных фабрик) — вообще уже нельзя назвать уходом, а скорее мучением этих растений. Такие способы ухода нужно решительно изживать.

На содержание кактусов в окне большое влияние оказывает и форма, и тип окна. На слишком „модерновых“ окнах едва ли удастся втиснуть немного больший цветочный горшок, а если еще сверх того внутренние И внешние створки окна открываются в том же самом направлении,

то все растения во время проветривания должны переставляться, что очень неудобно и растениям вредно. Не удивительно, что в таких случаях кактусист потеряет интерес к разведению кактусов прежде, чем какой-нибудь из них зацветет.

Даже если размеры окон подходящие и ориентация удовлетворительная, необходимо произвести в них кое-какие усовершенствования, чтобы разведение кактусов было успешным. В качестве первой ступени этого усовершенствования является изготовление нескольких полок, расположенных друг над другом по всей ширине окна, что даст нам больше места для коллекции. Это можно сделать и в коммунальной квартире, поскольку окна при этом не будут повреждены. Нужно вбить лишь несколько гвоздей или планочек для поддержания полок. После их устранения окно возвращается в исходное состояние. Рекомендуем покрасить стеллажи масляной краской того же оттенка, что и окна, чтобы они не производили впечатления временного решения. Главное, чтобы при определении расстояния между отдельными полками, не был забыт и рост кактусов. Излишняя экономия места при вертикальном расположении не оправдывается, потому что слишком густо расположенные полки лишают коллекцию как раз самого главного — света.

Расположение коллекции кактусов в окне имеет свои преимущества. Выгодна и удобна прежде всего близость её. Все манипуляции с коллекцией чрезвычайно просты и все, начиная с воды, расположено под рукой. Чтобы проветрить, достаточно открыть окно, а притворив створки после хорошего полива, можно создать и сравнительно достаточную влажность, хотя и не такую, как в парнике или в теплице, что во время вегетационного периода и роста очень важно.

Красиво расположенная коллекция украсит квартиру и придаст ей своеобразие. Растительная зелень в квартире, хотя бы и в несколько большем количестве, ни в коем случае не противоречит принципам культуры жилища, но, наоборот, может квартиру сделать более уютной.

Недостатком оконного культивирования кактусов является лишь то, что кактусист ограничен до определенной степени в выборе видов, поскольку многие более чувствительные виды, которые в парнике или теплице можно удерживать на собственном корне, в окне должны выращиваться привитыми. Безусловно, не стоит ориентироваться на такие виды, которые и в теплице удерживать — искусство. Наконец, видов для разведения в окнах минимум в три раза больше, чем их можно было бы поместить на все окна самой большой квартиры.

Кактусист с большими запросами, вынужденный содержать свои растения в окнах, приобретает для улучшения условий выращивания *оконную* или *пред оконную* тепличку. Это уже приспособления постоян-

ного и радикального характера, требующие квалифицированного столяра и определенных расходов. Речь идет, собственно, о расширении площади подоконника за счет увеличения глубины окна по направлению внутрь помещения или наружу.

В случае, когда тепличка создается за счет расширения оконного пространства по направлению внутрь помещения, первоначальная форма окна не меняется, поскольку створки окна после увеличения боковой ширины оконной рамы и перестановки петель снова встанут на прежнее место. Этот способ получения достаточного места для коллекции кактусов, расположенной в окне, бывает сравнительно редким. Такое приспособление может позволить себе обычно лишь владелец дома или член жилищного кооператива, если из-за расположения и внешнего вида всего здания невозможно выбрать иной способ для пристройки конструкции оконной теплички снаружи. Как с эстетической, так и с практической точки зрения это, однако, самый подходящий способ получения драгоценного места для коллекции любимых растений. Таким образом возникнет, собственно, миниатюрный зимний садик в окне, прямо в квартире, легко доступный в любое время. Растения в нем не должны переставляться даже зимой, потому что обеспечить нужную низкую температуру в этом защищенном пространстве или путем электрического подогрева (во время сильных морозов), или открыв внутреннюю створку окна, если в квартире центральное отопление, не трудно.

Но чаще всего кактусисты избирают более простой и менее радикальный способ увеличения оконного пространства для коллекции кактусов за счет того, что в соответствующие окна встраивается так называемая предоконная тепличка. При этом решении после снятия створок в окно вкладывается самостоятельная переносная тепличка, изготовленная по величине окна.

Ширина такой теплички определяется внутренними размерами окна. Глубина ее и высота произвольны. Изготовлена она обычно бывает из дерева, реже — из железа, таким образом, чтобы несущая конструкция была минимальной, а площадь стекла по бокам и сверху — максимальной. В отличие от предыдущего решения эта тепличка не имеет „этажей“ и растения располагаются в одной плоскости, в нижней ее части, подобной низкому ящику. Доступ в тепличку и манипуляция с растениями обеспечивается через съемную заднюю стену или крышку, которая должна иметь небольшой наклон наружу, чтобы с нее стекал дождь. Эта наклонная крышка должна быть выполнена так, чтобы ее можно было вертикально открывать или по желанию приоткрывать для проветривания. Поскольку это не постоянное сооружение в окне,

то необходимо большое внимание уделять прикреплению теплички, чтобы при случайной перегрузке землей и растениями она не перевернулась. Не говоря о том, что падение теплички могло бы причинить ранение и серьезное несчастье, оно бы означало и гибель коллекции.

По сравнению с тепличкой в окне, сравнительно хорошо защищенной от неблагоприятного влияния погоды и, помимо особого подогрева, имеющей зимой температуру комнаты, тепличка перед окном — не подходящее место для зимовки коллекции кактусов. Хотя и здесь есть возможность применить электрический подогрев, но во время холодной зимы жизнь и здоровье растений коллекции не могли бы быть надежно гарантированы. Да и так такая зимовка была бы очень дорогой. По этой причине с приходом зимы предоконная тепличка должна быть перенесена в безопасное место и внешние рамы окна снова устанавливаются на свое место.

Культивирование кактусов в квартире — любым из упомянутых способов — обладает явными недостатками по сравнению с их разведением в теплице или в парниках. И хотя многие любители суккулентов прибегают к нему по необходимости, потому что, например, в многоэтажных зданиях у них нет другой возможности, но этот способ также ценен, как и культивирование кактусов более выгодными и удобными способами. Можно смело утверждать, что одна, усеянная цветами айлостера или псевдолобивия в окне кактусиста в сто раз прекраснее, чем две болезненные, пятнистые мумии и самых редких мелокактусов.

## *Переносные теплички*

Владельцы садов в жилых кварталах или дачных пригородах городов и в особенности в сельской местности с точки зрения возможности размещения коллекции кактусов обладают чрезвычайными преимуществами по сравнению с жителями центральных кварталов больших городов и многоэтажных зданий. Казалось бы, что это обстоятельство имеет самый большой вес при решении стать кактусистом. Но это не всегда так.

Можно было бы найти много и серьезнейших причин, предопределяющих солнечные, с обилием чистого воздуха сельские сады в качестве звеньев развития этого увлечения, в противоположность сумрачным балкончикам и окнам задымленных городов, особенно крупных промышленных центров. Известны случаи, когда любитель этих растений

переселился из города в деревню только затем, чтобы мог дать растениям своей коллекции как можно лучшие условия для жизни.

Действительно, у сельского кактусиста больше предпосылок для достижения выдающихся успехов в разведении кактусов и работать ему легче. Ведь тогда как городской кактусист должен показать, в прямом смысле слова, туристические мастерство, чтобы найти нужную почву из лесов и лугов и в портфеле принести ее к себе домой, у сельского любителя этих растений все почти что под рукой. Подходящая почва есть недалеко и в достаточном количестве, у некоторых есть рядом и ручей, дающий мягкую воду для полива. Торф или искусственные удобрения он получит в сельскохозяйственном кооперативе и, наконец, кирпич для получения кирпичной крошки ему не нужно тайно толочь в ванной, оглушая при этом стуком своих соседей.

Но не каждый кактусист может переселиться в деревню.

Хотя и правда, что то же самое растение, которое на летней стоянке коллекций сельского кактусиста дало бы, например, одиннадцать цветков, в городском доме принесет лишь пять или семь цветков, но они будут точно такие же великолепные и *настоящие*. Кроме того, их ценность будет несравненно более высокой и они будут вызывать большее восхищение.

Немного зелени, ласкающей не только глаз, но и душу, уголок освежающей природы никто не потребует так сильно, как именно человек в шумной, перегруженной техникой среде города. Это обстоятельство уравнивает все аргументы в пользу села с точки зрения культивирования кактусов. Именно ограниченные пространства городских террас и балконов, площадью в несколько квадратных метров, прямо предопределены для того, чтобы, заполненные растительной зеленью, стать драгоценными оазисами в городском однообразии.

Большая теплица с множеством разных видов кактусов наверняка является достойным восхищения уголком экзотической природы. Осмотр такого павильона вечности и красоты означает для каждого кактусиста праздник. Менее великолепные, но также красивые и много раз действительно ценные коллекции кактусов, размещенные в переносных тепличках и всевозможных ящиках, сконструированных в соответствии с фантазией и возможностями самого широкого „слоя“ кактусистов, означают для значительной части любителей природы *ежедневную потребность*, а поэтому вообще с точки зрения этого увлечения они являются чрезвычайно важными. Этот способ культивирования кактусов, наряду с оконным является и наиболее доступным для широких слоев трудящихся.

Возможно, что вершиной и идеалом кактусоводства являются тепличные коллекции дачных районов и сельской местности, но основу „движения“ кактусистов-любителей, бесспорно, составляют наиболее распространенные и всегда актуальные теплички и окна, в которых расположены тысячи коллекций самых красивых суккулентов.

\*

Для растения не важно, каковы размеры стеклянного помещения, в котором оно находится во время вегетации. Но необходимо, чтобы это помещение располагалось правильно. В маленькой тепличке, точно так же, как и в большой, можно с успехом создать влажную атмосферу и проветривать.

Причину возможного более слабого роста или более бедного цветения растений в тепличке нужно искать, таким образом, в более коротком времени освещения, вызванном неправильным расположением, или же в других обстоятельствах, оказывающих плохое влияние на количество тепла, света или влажности в среде растений. В общем, можно сказать, что кактусы, выращиваемые в тепличках, не отстают ни в росте, ни в цветении от своих видов, выращиваемых в теплицах или в парниках. С определенной точки зрения условия для жизни растений в низкой тепличке даже лучше. Иметь ее может каждый, у кого есть немного свободного солнечного места для ее установки во время вегетационного периода. В первую очередь это террасы и балконы, где размещение теплички выгодно особенно тогда, когда они ориентированы на восток вплоть до юго-запада.

Об ее изготовлении любитель кактусов может начать думать уже тогда, когда у него есть хотя бы 25—30 частично зрелых растений.

При наличии хорошего вкуса и возможностей можно и небольшой балкон в современной многоэтажном здании превратить в красивый и уютный зеленый уголок. Разумеется, что в создании такого искусственного и миниатюрного садика самую важную роль будет играть коллекция кактусов, размещенных прежде всего в нескольких переносных тепличках. Остальное пространство может быть заполнено произвольно, более устойчивыми видами, посаженными в цветочные горшки, а в зависимости от ситуации и несколькими более крупными экземплярами и эпифитными видами. Эпифитами и особенно ползучими видами можно заполнить свободные пространства стен, даже и тех, которые преимущественно находятся в тени. Включение в коллекцию нескольких кактусов разной формы или и других суккулентов необходимо и с эстетической точки зрения. Это обосновано и в коллекции

кактусиста, специализирующегося на один какой-нибудь род, в которой преобладают шарообразные формы миниатюрных видов.

Да и какой коллекционер картин был бы равнодушен к подходящим рамам или филателист — к сделанным со вкусом альбомам, которые, выполняя свое предназначение, подчеркивают и красоту самой коллекции. Естественно, главное внимание нужно уделять стенду, на котором должна размещаться существенная, самая ценная часть коллекции кактусов. Он должен обладать всеми необходимыми качествами, чтобы размещенные на нем растения хорошо себя чувствовали.

Так же, как многие пчеловоды сами изготавливают ульи, и не один кактусист сам возьмется сделать тепличку или же плоские низкие ящики для размещения растений, которые позднее, после изготовления крыши, станут нижней частью теплички. Многие кактусисты владеют основами столярного дела, так что изготовление простых сооружений для размещения коллекции кактусов не составляет для них труда. И все же можно порекомендовать, чтобы трудоемкие и специальные работы они отдали мастеру.

Квалифицированное и качественное выполнение этих работ очень важно и всегда оправдывается. Тепличка должна быть сделана тщательно, прежде всего отдельные детали, в особенности крыша, должны точно прилегать; тепличка, далее, должна быть прочной, устойчивой и иметь хороший внешний вид, ведь во многих случаях зимой она стоит в квартире.

При определении формы и размеров таких тепличек необходимо исходить из данных условий и возможностей. Тепличка по форме и размерам должна быть приспособлена растениям, которые будут в нее помещены, а также и обстановке, в которой она будет ежегодно находиться во время вегетационного периода.

Перекосная тепличка для кактусов, собственно, представляет собой низкий стеклянный шкафчик, тщательно закрытый со всех сторон, но с наклонной крышей. Обычно он состоит из самостоятельной нижней части, представляющей собой низкий и плоский ящик продолговатой формы, и верхней части в виде коробки, целью которой является, собственно, охрана внутреннего замкнутого пространства — микроклимата коллекции.

Эти две составные части не бывают прикреплены друг к другу. Устойчивость шкафчика обеспечивается точно подогнанными рамами и весом коробки, загружающей нижнюю часть. Манипуляция с растениями требует легкого доступа во внутреннее пространство, поэтому нужно, чтобы крыша могла особо открываться и фиксироваться для проветривания.

Размеры теплички могут быть разными, но внутренние размеры основной площади чаще всего колеблются в пределах от 80 x 40 до 110 x 55 см при высоте задней, высшей стенки шкафа 30—50 см. В выборе размеров решающую роль играет то, будет ли тепличка на зиму переноситься. С точки зрения переноски и манипуляции более выгодна тепличка меньших размеров, но если она переносится на небольшое расстояние, то лучше предпочесть большие размеры. Чем меньше тепличка, тем она практичнее, а чем больше, тем эффективнее, и тем больше похожа на теплицу.

В качестве материала можно, конечно, использовать железо или другой материал, но качественный пиломатериал, пожалуй, лучше всего. Он настолько прочен, что из него можно изготовить тонкий каркас, не отбрасывающий большую тень на растения, он и теплый. легкий, хорошо держит замазку. Если его время от времени покрывать масляной краской, то он долго выдержит.

От влажности и переноски больше всего страдает нижняя часть теплички, поэтому ее рама должна быть самой крепкой. Вне зависимости от того, будут ли внутри ящика растения содержаться в цветочных горшках, металлических коробках или в свободном грунте необходимо внутренние стороны ящика обжечь. Для такой импрегнации годится, например, и бензиновая лампа. Только низ теплички должен быть из толстого металлического листа, который нужно гвоздем часто продырявить

Для застекления боковых стен теплички подходит обычное оконное стекло, однако для крыши целесообразнее использовать стекло толщиной 4—5 мм, которое выдержит и град.

Имея правильно изготовленную и содержащуюся тепличку, каждый, особенно балконный кактусист достигнет своей цели. На ограниченном пространстве он может разместить относительно большое число растений, а если световые условия благоприятны, то его порадует их идеальный рост и цветение. Бесспорной выгодой тепличек является и факт, что они не требуют одноразового крупного расхода. Если кактусист при этой форме разведения кактусов решит расширить свою коллекцию и у него есть для этого место, то он может заказывать изготовление тепличек постепенно.

Этот способ приобретения большего пространства для размещения растений можно рекомендовать и потому, что кажется, что большее число или комплект меньших тепличек и с точки зрения кактусиста являются более практичными, чем одна тепличка максимального размера.

## Теплица

Без способностей человека, его творческой силы и любви к делу и самая роскошная теплица останется бесценной будкой, безутешным местом, где влачат жалкое существование болезненные и гибнущие растения. Кактусист ухаживает за своей коллекцией из чистой любви поэтому он хочет, чтобы она отличалась и соответствующим, красиво оформленным окружением. И теплица, и инструменты являются частью его увлечения.

Теплица защищает коллекцию кактусов от неблагоприятных влияний, но она служит и кактусисту. Совершенный павильон без соответственно красивой и ценной коллекции теряет свою ценность, но, с другой стороны, даже самые ценные виды не будут заметны в некрасивой и неряшливой обстановке. Хорошо развивающаяся коллекция в соответствующей ей, красиво оформленной и подходящей обстановке — идеал каждого кактусиста.

Представление кактусиста об особой атмосфере мира кактусов нельзя отделить от глубоких впечатлений, пережитых им при первом посещении настоящей теплицы, переполненной этими причудливыми суккулентами. Обычно это бывает оранжерея какого-нибудь ботанического сада. Поэтому в его мечте о создании великолепной коллекции всегда будет и немного стремления к созданию обстановки, в которой бы в большей или меньшей мере возвращалось и повторялось то чудесное настроение встречи с уголком экзотической природы.

Собираясь строить теплицу, кактусист вкладывает в это гораздо более, чем просто надежду разместить коллекцию и обеспечить ее существование. Теплица очень практична и, пренебрегая ее меньшими недостатками, обусловленными прежде всего ее стабильностью, она все же означает высшую форму культивирования суккулентных растений. Но нельзя утверждать, что результаты выращивания, достигнутые в ней, в каждом случае соразмерны затратам на ее строительство и оборудование. Выдающиеся успехи некоторых, особенно сельских коллекционеров, достигнутые в парниках и тепличках, а также и в открытом грунте, часто сравнимы с успехами в теплице, но часто их и превосходят. Преимущества теплицы бесспорны и признаются всеми, но достичь хороших результатов в культивировании кактусов можно и без нее.

Но в определенном смысле с теплицей ничто не сравнится. При ее помощи в наших климатических условиях можно создать даже не столько климат, сколько прежде всего *атмосферу*, которая у каждого

посетителя вызовет настроение и создаст впечатление настоящей экзотической природы.

Исключительная красота и очарование кактусов, заметное и в небольшой коллекции на окне или в тепличке, в оранжерее, заполненной этими растениями, усиливается в сто раз. Войдя внутрь, вы отмечаете не только красоту отдельных экземпляров, но на вас в первую очередь воздействует коллекция как захватывающее целое. При взгляде на сотни и тысячи представителей этой особенной чужестранной флоры кажется, что доминирующей экзотичностью стольких растений веет не только от их колючек и очаровательных цветов, но ею как будто насыщены и воздух, и земля, в которую кактусы посажены. Вся атмосфера этого изолированного пространства удивительна, здесь чувствуется дыхание далекого мира, тропических джунглей и полупустынь, которым веет от покоя и напряженности этой искусственно созданной „естественной“ среды суккулентов в непосредственной близости от современных жилищ европейского человека.

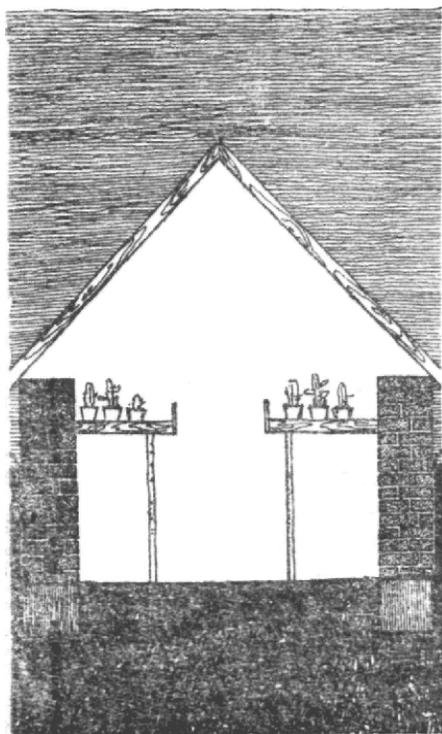
Прогулка по оранжерее среди этих живых, покрытых колючками созданий означает в мыслях действительно путешествие в мир желанной романтики. Пестрая палитра разноцветных цветов до неправдоподобия прекрасная и нежная, красные и фиолетовые, как раз созревающие плоды или экзотический, неизвестный вам прежде аромат — все это действительность. Все здесь правдивое и настоящее, это незначительный по размерам, но драгоценный отрывок из произведения величайшего художника — природы.

Может, именно потому, что речь идет в данном случае об отборе из растительного мира мы и не осознаем факт, что нигде в природе не встречается столько неисчислимых видов этих растений на одном месте, он не производит впечатления обмана. Концентрация как можно большего числа видов любимых растений — и ценой „преодоления“ действительности — это, наконец, результат и смысл *коллекционерской* стороны любительства.

\*

Теплицу кактусист строит лишь один раз в жизни. Исключение, правда, и здесь подтверждает правило. Значит, нужно построить ее так, чтобы она подходила ему со всех точек зрения и через много лет, когда его коллекция будет больше, а сам он — более зрелым и требовательным.

Кроме субъективных причин, обуславливающих реализацию этого строительства, здесь нужен прежде всего и удобно расположенный собственный сад. Необходимо иметь участок совершенно свободного



1. Теплица в разрезе.

пространства, где с рассвета до сумрака ничто не мешает прохождению солнечных лучей. Умеренный наклон сада к югу, или же защищенное положение с севера, несомненно, желанные преимущества, но не условия. В некоторых случаях даже не нужно иметь собственный участок, ведь с согласия соответствующего национального комитета можно построить теплицу и на территории домоуправления или жилого кооператива. В этом случае, однако, необходимо с местным или городским национальным комитетом заключить договор на постоянное пользование еще до начала строительства. Хотя такие случаи и редки, но все же иногда встречаются в некоторых жилых массивах или районах. От мысли же построить теплицу около дачи, которая расположена где-нибудь у озера или на лесной опушке,

хотя бы это был и собственный участок, нужно отказаться из-за его удаленности от места жительства. Коллекция кактусов по-своему заменяет нам живой контакт с природой, она представляет собой, собственно, уголок природы в миниатюре. Наши леса, горы, долины, скалы или реки сами настолько прекрасны и интересны, что им вовсе не нужно такое „оживление“.

Теплицу нужно строить вблизи места жительства кактусиста, особенно, если она должна служить непрерывно целый год, т. е. и для зимовки коллекции. И даже, если бы это позволило расположение здания и сада, самым идеальным решением было бы пристроить теплицу к южной стене здания в качестве некоего южного крыла дома с входом в нее непосредственно из квартиры. Если в здании есть центральное отопление, то и теплицу стоило бы подключить к нему.

Естественно, такое решение является даже слишком идеальным и по разным объективным причинам его чаще всего не удастся осуществить. Правда, отдельно построенная теплица вблизи здания, особенно

с небольшими сенями с северной стороны, тоже идеальное место для содержания этих растений.

Для того, чтобы теплица отвечала своему назначению и по прошествии многих лет, она должна иметь прочную и массивную конструкцию. Только так нам удастся избежать, особенно в позднейшие годы, непрерывных ремонтов. Однако мы надеемся, что в решение форм и конструкций теплиц будущее внесет много нового.

Прогресс в разведении кактусов и остальных растений в будущем, определенно, повысит спрос на теплицы, что вызовет необходимость их серийного производства. При этом, конечно, будут вестись поиски новых возможностей с применением новых материалов и технических решений. Возможно, что сегодняшние традиционные формы и несколько устаревшие решения заменят современные теплицы новой формы, которые будут дешевле, целесообразнее и красивее.

Пока же кактусист проектирует свою теплицу сам, а для реализации проекта ему достаточно помощь одного каменщика и столяра или слесаря. Подготовительные и отделочные работы, т. е. земляные работы и покраску, он обычно делает сам.

Одной из возможностей получить подходящее место для размещения коллекции кактусов является пристройка теплицы вдоль южной или юго-восточной стены здания. У кого дом ориентирован подходящим образом, тот большей частью использует эту возможность. Преимущество такого решения состоит прежде всего в простоте всего строительства, которое требует и наименьших расходов. Такая теплица лучше всего защищена от неблагоприятных влияний погоды, особенно зимой, так как с севера она закрыта, а ее отопление также не требует больших усилий. Единственным ее недостатком является невозможность полностью использовать дневное освещение.

Таким же образом к южной части здания можно пристроить нормальную теплицу с двускатной крышей. Такую теплицу можно считать наилучшей. Внутри ее можно сделать вход прямо из квартиры, и в ней можно полностью использовать дневное освещение в течение всего года. Если теплицу приходится строить отдельностоящей на большем или меньшем расстоянии от дома, то необходимо с северной стороны оборудовать маленькую прихожую. Цель ее, с одной стороны, защищать помещение теплицы от проникновения через открытые двери снаружи морозного воздуха во время суровой зимы, чтобы он не обжег растения вблизи входа, а с другой стороны, целесообразно отопительное оборудование, из которого утекают вредные газы, разместить вне помещения, в котором находится коллекция. Прихожая очень нужна и как склад топлива. Служит она и для хранения инструментов, материала и многих

предметов, которые кактусисту нужны при работе в теплице. Такая маленькая комнатка очень удобна и летом, особенно в жаркие месяцы, когда в послеобеденные часы в ней находиться приятно. Можно в ней делать все работы, начиная посевом и кончая прививкой.

Теплицу удобно погрузить в землю на глубину до 80—90 см, т. е. построить ее в предварительно выкопанной яме прямоугольной формы и нужных размеров. В этом случае пол прихожей можно настлат на 30 см выше и оставшуюся разницу выровнять ступеньками у наружных дверей прихожей. Для нижней, кирпичной части теплицы будет достаточно, если она выступает из земли на пядь. Большая глубина в земле означает лучшую защиту внутреннего помещения, особенно зимой, но и летом она выравнивает температуру. Но если превысить глубину одного метра, то возникает опасность, что растения на боковых подоконниках будут расположены слишком высоко, в результате чего осмотр их будет затруднен, а при более низком расположении часть коллекции может оказаться в тени.

Для стен, т. е. нижней части теплицы, можно взять жженный кирпич, шлакоблоки или же можно их после изготовления опалубки отлить из шлакобетона. Очень важно перед началом кладки стен произвести тщательную горизонтальную и вертикальную гидроизоляцию стен, вложив между кладкой и стеной выкопанной ямы толь. Толью изолируют и небольшой бетонный фундамент, на который кладут первый ряд кирпича. Без изоляции стены были бы постоянно пропитаны влагой, в результате чего штукатурка покрывалась бы плесенью, а дерево гнило, железо же внутри теплицы бы ржавело. В этих условиях нам пришлось бы постоянно бороться с распространением плесени и гнили, правда, не слишком долго, поскольку через несколько лет кладка начала бы по частям понемногу распадаться.

Помимо ущерба, нанесенного сокращением срока службы теплицы, повышенная влажность в ней — особенно зимой — постоянно губила бы и растения коллекции. Таким образом вопросу изоляции стен необходимо уделить самое большое внимание. Можно даже рекомендовать удлинение изоляции стен под штукатуркой вплоть до самой конструкции теплицы и, наконец, землю снаружи, вдоль низких стен залить асфальтом.

Для стен теплицы достаточна ширина кладки в один кирпич (15 см) или ширина в полтора кирпича (22 см). Для пола теплицы целесообразнее использовать шлак, залитый слоем шлакобетона. С гигиенической, да пожалуй, и с эстетической точки зрения удобным был бы и бетон или камень, но пол из таких материалов летом бы очень быстро высыхал, особенно во время проветривания, а поэтому его нужно ежедневно

хотя бы дважды полизать, чтобы растения в результате чрезвычайного зноя в буквальном смысле слова не испеклись.

Верхняя часть теплицы представляет собой, собственно, стеклянную крышу, которая обеспечивает беспрепятственное проникновение солнечных лучей во внутреннее помещение, служащее растениям, и одновременно защищает это помещение от ветра, дождя, холода и, наконец, от пыли и грязи. Создать ее можно, построив прочный, стабильный каркас и застеклив его, или построить лишь опорные рамы и прикрыть их оконными деталями.

В первом случае — стабильного решения — вся коллекция постоянно находится под стеклом. Кроме нескольких форточек, число которых зависит от размеров теплицы и которые расположены на разных местах стеклянной крыши и на передней — также стеклянной — стене конструкции, ни одну пластину стекла нельзя перемещать. Это представляет собой определенное неудобство. Но положительной стороной такого решения является, особенно при плотном прилегании стекол, то, что внутреннее пространство теплицы лучше изолировано от внешних неблагоприятных атмосферных воздействий. Если в качестве крыши для теплицы используются оконные рамы, то в хорошую погоду их можно снимать и оставить коллекцию под прямыми солнечными лучами или же и под умеренным дождем и, наоборот, в плохую погоду можно теплицу опять закрыть крышей. Но в этом довольно удобном решении необходимо тщательно следить за тем, чтобы отдельные части при сборке плотно прилегали.

Тогда как рамы стекол изготавливаются исключительно из дерева, то для изготовления остова стабильной теплицы можно с одинаковым успехом использовать как дерево, так и железо. Правда, при выборе материала конструкции, как правило, решающим является вопрос о размерах теплицы. При строительстве больших оранжерей в питомниках и ботанических садах в первую очередь принимается во внимание прочность материала, поэтому остов их изготавливается преимущественно из стали. Металл в этих конструкциях более выгоден и с точки зрения ухода и ремонта. В любительских теплицах, которые значительно меньше по размерам и гораздо уже, эти отличные свойства металла не являются особенно выгодными, а при меньших размерах конструкции обнаруживаются даже некоторые нежелательные свойства металла в такой мере, что, сравнивая их со свойствами дерева, мы обычно отдаем предпочтение последнему. Прежде всего металл является таким отличным проводником тепла, что отопление теплицы с металлической конструкцией требует больших расходов. Деревянная теплица лучше

сохраняет тепло и на небольшой мороз даже не реагирует. Но она несколько дороже и, кроме того, ее нужно каждый год перекрашивать. Правда, судьба размещенной в теплице коллекции, для которой так важна определенная температура и зимой, в большей мере будет зависеть от отопительного оборудования, установленного в теплице, чем от выбора материала конструкции.

Но и в этом случае у кактусиста есть возможность выбрать среди многих оправдавших себя решений — от печки до центрального отопления. Традиционный способ — сложить небольшую печь в сенях с канальным распределением горячего пара или воды под парапетами или же по трубам в верхней части теплицы — кажется одним из надежных решений. В теплицах средних размеров или более крупных это решение оправдано с любой стороны. В небольших теплицах, до четырех—шести метров в длину, вполне достаточно и обычной печки, сжигающей стружки или мазут, которую не нужно часто обслуживать. Особенно хороша электрическая печь с автоматическим регулированием. Иногда хорошую службу сослужит и простое решение в виде проведения дымохода через всю длину теплицы, от противоположного конца вплоть до дымовой трубы.

Если кактусист в ближайшие годы и не рассчитывает оставлять свою коллекцию на зимовку в теплице, все же целесообразно построить в перегородке сеней дымовую трубу, чтобы в будущем можно было в любое время обеспечить отопление теплицы без перестройки. Небольшие печки весьма полезны и тогда, когда коллекция не зимует в теплице. Иногда может неожиданно испортиться погода — вплоть до больших морозов — и тогда, когда растения уже вынесены на летние стоянки, и в этом случае печка поможет предотвратить опасность.

Зимовка ценной коллекции в теплице всегда сопряжена с определенным риском, даже, если теплица снабжена отопительным оборудованием. Поэтому целесообразно снабдить ее и электрической печью с реостатом, который автоматически включает и выключает ток в соответствии с установленной температурой или же и электрическим сигнализирующим устройством. Если печь случайно перестанет греть или же температура упадет по другой причине (например, если разобьется стекло во время сильного мороза), то сигнализация предупредит кактусиста, что коллекции грозит опасность.

И такие неприятные моменты встречаются иногда в жизни кактусиста.

Теплица для кактусиста с весны до осени является местом, входя куда, он оставляет за порогом все свои заботы, и проблемы.

За вход кактусист платит иногда зимой...

## *Культура кактусов под открытым небом*

Этот способ культивирования означает, что с весны до осени коллекция размещена на совершенно свободном пространстве или же на солнце. Она ничем не защищена и лишь в случае града прикрывается ситами или защитными досками из жести или фанеры, а во время длительных дождей — оконными рамами.

Если коллекция невелика, то с ее размещением нет трудностей, ведь несколько десятков растений можно свободно расположить на столике, подставке или и на возвышенной грядке среди цветов. Разместить же большую коллекцию уже нельзя таким простым и рискованным способом. Несколько дюжин цветочных горшков в крайнем случае за короткое время нам удастся перенести в безопасное место, или же прикрыть, но сотни ничем не защищенных растений рано или поздно несомненно стали бы жертвой какой-нибудь стихийной катастрофы. Однако помимо опасности внезапных и резких изменений погоды, и слишком суровые условия культивирования теплолюбивых растений в нашем климате едва ли принесут успех. Чтобы свободно расположенные кактусы в наших садах могли противостоять сильным ветрам, дождям, зною и случайным заморозкам, да при этом и хорошо развиваться, они должны были бы в течение вегетационного периода получать гораздо больше солнечного света, то есть ежегодно им нужно больше солнечных часов. К сожалению, в условиях нашего географического положения они не могут в течение нескольких летних месяцев почерпнуть и запастись в своем стебле достаточное количество энергии солнечного излучения и приобрести устойчивость. Более того, едва ли их можно было бы выносить на летние стоянки раньше мая.

Таким образом, очевидно, что воспользоваться благодарным воздействием прямого солнечного света на коллекцию кактусов можно, лишь принимая определенные меры.

Прежде всего необходимо найти способ, который дал бы кактусам возможность быть как можно дольше под открытым небом, начиная ранней весной, чтобы они могли привыкнуть к солнечному излучению тогда, когда оно еще не так сильно.

Без сомнения, это должно быть пространство хотя бы частично защищенное, на незатененном месте, которое в случае необходимости можно закрыть и сверху. Для этой цели хорошо подходят изготовленные из досок квадраты или прямоугольники, размещенные по территории сада, в которых коллекция кактусов может содержаться с конца марта или начала апреля до октября, то есть приблизительно восемь месяцев.

Поразительные успехи, достигнутые многими кактусистами при такой культуре, подтверждают, что этот способ позволяет достигнуть наиболее красивого опушения и окраски растений. Поэтому было бы жаль прекратить многообещающие опыты по культивированию кактусов под открытым небом, особенно в более теплых областях республики. О замечательных результатах этого способа культивирования кактусов в Венгрии пишет Зд. Стржиж из Опавы. Свое посещение Будапешта он описывает в статье, опубликованной в журнале „*Věstník kaktusárských kroužků v ČSSR*“ за 1963 год:

„Я имел случай и удовольствие в качестве первого гостя из ЧССР записаться в памятную книгу представителя венгерских любителей кактусов Йозефа Гаала, который вместе с инж. Кондером сопровождал меня при показе своей коллекции. Оба они являются не только специалистами, но и общительными собеседниками — настоящие кактусисты! Коллекция Й. Гаала насчитывает примерно четыре тысячи великолепных растений, опушение которых — по словам их друга В. Хааге — гораздо более красивое, чем у него в Эрфурте. И не удивительно, ведь растения с апреля не знают, что такое — быть под стеклом. Все они находятся в отдельных цветочных горшочках, которые аккуратными квадратами, размером примерно 1,5 x 1,5 м, погружены в песчаную почву. Начиная двухлетними сеянцами и кончая самыми выносливыми экземплярами, все они поливаются сравнительно мягкой водой из колодца. Почву, в которой они посажены, трудно описать; это не смесь листовой и парниковой земли, а обычная земля близких окрестностей, слегка удобренная коровьим, конским или птичьим пометом. Земля должна быть хорошо улежавшейся, поливом ее необходимо постоянно содержать во влажном состоянии. Перед употреблением эта земля смешивается с песком и просеивается через довольно мелкое сито. Она очень пористая, не склеивается и, одним словом, обладает всеми хорошими свойствами. Кактусист на. делает различий между родами при посадке, всем давая ту же самую землю. Растения до конца октября подвергаются воздействию как хорошей, так и плохой погоды, прямых солнечных лучей, которые некоторым растениям придают нежную окраску, но не обжигают их. Единственной защитой, которую имеет Гаал иод руками, являются решетки для защиты от града, но и они не используются.

Значительная часть растений не является корнесобственными. Но и это не вредит красоте растений, поскольку подвой едва видны. Прививка и способ превращения позднее подвоя в корневую систему показывает кактусиста-мастера...“

Такое успешное культивирование кактусов под открытым небом и у нас не является новинкой. Уже в тридцатые годы нашего века Йозеф Папирник вызывал удивление именно культурой этих растений под открытым небом в самых суровых условиях и с тех пор у него был не один последователь. Др. Б. Шютц в публикации „*Kaktusársky zborník 1922 — 1962*“ о нем пишет:

„ ...Тогда это был примерно шестидесятилетний мужчина... На выставке он купил разных импортных растений. Мы знали, что у него нет никакого опыта, поэтому предупреждали его, подчеркивая риск культивирования импортов. Но он ответил, что попробует. Потом он усердно посещал собрания и за короткое время действительно удивил нас исключительными результатами. Он занимался культивированием импортов совершенно иначе, чем это рекомендовали тогдашние специальные книги. В саду у него стоял стол, а на нем в необычно больших горшках были поставлены импорты. Они были посажены в питательную почву и большинство их не было ничем закрыто. Только во время длительных дождей их закрывало стекло, да и то лишь сверху. Со всех сторон к ним был свободный доступ свежего воздуха. Й. Папирник был пенсионером и все дни проводил около своих растений. Во время жаркой погоды он поливал доски, на которых стояли растения, водой. Мексиканским импортом это суровое обращение очень нравилось, они хорошо укоренились, быстро росли и обильно цвели. *Ferocactus latispinus*, который в культуре обычно сокращает шипы, у него образовывал даже более могучие шипы, чем были первоначальные, которые выросли в Мексике. Настоящей сенсацией стала *Mamillaria candida*. За короткое время она превратилась из сравнительно небольшого импорта в густо опушенный шар диаметром примерно 15 см, образующий снизу много прикорневых побегов. Исключительные успехи Й. Папирника очень его прославили. Его опыт стал позднее базой для развития метода культивирования кактусов без стекла, при помощи которого многие другие брненские кактусисты добивались очень хороших результатов.

Й. Папирник приобретал и далее импорты, но хороших успехов он добился и культивированием семян. Его коллекция разрослась настолько, что вскоре он построил теплицу и устроил парники...”

Приведенное описание культивирования кактусов двумя кактусистами на местах, удаленных географически и во времени, наверняка многое скажет нам о сущности открытой культуры и о возможностях, которые эта форма культивирования предоставляет любителям кактусов.

Как Папирник, так и Гаал имели, да и имеют многих последователей. Многие так же достигли подобных хороших результатов без подражания другим, лишь на основе своего собственного опыта и экспериментов. Но многим счастье не сопутствовало и при всем старании в подражании упомянутым успешным методам они не смогли достичь выдающихся результатов своих образцов. Очевидно, это подражание было поверхностным, при этом суть дела ускользнула от их внимания, да и „счастье“ при этом им не сопутствовало.

Хотя упомянутые примеры представляют собой на первый взгляд несколько отличающиеся способы культивирования кактусов под открытым небом, в действительности же предпосылками хороших результатов у обоих кактусистов послужили одни и те же обстоятельства. Дело здесь не в форме или размерах деревянных загоронок или

перекладин и не в том, покрыты ли растения во время плохой погоды ситом или стеклом. (Когда пасмурно, то и сито не пропускает более солнечных лучей, чем стекло. Если применять сита, то свежий воздух поступает к растениям сверху, в случае же стекла — сбоку.) Гораздо большего внимания заслуживает тот факт, что и брненский и будапештский кактусисты садили кактусы в плодородную, гумусовую почву, что при обычном способе культивирования кактусов под стеклом не только излишне, но и вредно. Столько раз испытанные и надежные земляные смеси, значительную часть которых составляет песок, кирпичная крошка и торф и в которых кактусы в душных оранжереях и теплицах так хорошо развиваются, при культивировании этих растений в суровых условиях под открытым небом бывают одной из причин неуспеха и разочарования. Однако здесь нужно сразу подчеркнуть, что открывание парников или теплиц в солнечную погоду, или же и постепенное и окончательное устранение стекла в конце вегетационного периода все еще больше отличается, чем бывает похоже на культивирование этих суккулентов под открытым небом в течение круглого года.

Иногда опытного кактусиста, владельца теплицы и прекрасной коллекции удивляет, когда он через несколько лет обнаруживает, что два-три сеянца или отростка, которые он когда-то подарил некактусисту с сознанием, что они долго не проживут, развились в прекрасные и могучие экземпляры среди остальных цветов на веранде или в саду на солнце. Он удивлен, поскольку несколько его подобных попыток окончились неуспехом, так что больше он и не пытался этого делать. Дело в том, что некактусист и не подозревал, что у кактусов очень чувствительные корни, а поэтому обращаться с ними надо осторожно. Он и не знал, что рискует. Посадил их в плодородную садовую землю, спокойно поставил их на солнце и даже не заметил, что они в первый месяц совсем не росли. Когда же они через некоторое время стали расти, он считал это совершенно естественным. В этом и состоит вся тайна огромных эхинопсисов или полутораметровых эпифиллумов со множеством одновременно расцветающих цветков, которые не встретишь ни в ботанических садах, ни в теплицах любителей. Так что в этом отношении у Папирника была „счастливая рука“ и первая попытка окончилась успехом. Если бы он проводил опыты в продолжении многих лет, то также бы пришел к выводу, что наилучшими удобрениями являются *солнце и свежий воздух*.

Так что проблема культивирования кактусов под открытым небом состоит прежде всего не в средствах защиты от неблагоприятных погодных условий. Однако деревянные парниковые рамы можно рекомендовать, чтобы растения могли быть помещены на летние откры-

тые стоянки как можно скорее. Весенняя погода бывает у нас капризной и вначале растения необходимо защищать и от мороза. Упомянутые деревянные рамы позволяют сделать это и даже „герметично“. В критические дни деревянные квадраты можно прикрыть не только оконными рамами, но и соломой, брезентом, бумагой и т. п. После хорошей зимовки кактусы перед началом вегетации сравнительно выносливы, а растения, закаленные культивированием под открытым небом, перезимуют лучше всего.

Усиленное внимание необходимо обращать на приучение кактусов к прямому солнечному освещению, особенно, если зимой они были помещены в темном или же лишь частично освещенном месте. Выносить растения надо во влажную, пасмурную погоду. В первые дни или недели растения нужно защищать стеклами, побеленными известью, снимать которые надо постепенно. Сита не должны никого вводить в заблуждение. Кактусы нельзя выставлять под апрельский дождь, хотя бы он и был теплым.

В Венгрии условия для культивирования кактусов под открытым, небом несколько лучше, чем у нас, в Югославии они еще более выгодные и, наконец, на юге Балканского полуострова кактусы могут почти весь год находиться под открытым небом. Для защиты выставленных наружу коллекций более подходят оконные рамы, чем сита.

Большинство видов кактусов хорошо переносит в нашем климате культивирование под открытым небом с весны до осени, но лишь благодаря заботе кактусиста. Некоторые виды необходимо подготовить к такому способу культивирования путем прививки, но найдутся и такие виды, которые эту суровую культуру в наших условиях не переносят ни в коем случае. Чувствительные виды, особенно редкости, у нас необходимо держать под стеклом, и было бы неоправданным легкомыслием, заставлять эти виды привыкать к условиям, которые они — как показывает многолетний опыт специалистов — не переносят.

## *Парники*

Парниковая культура растений хорошо известна как в мире, так и у нас и применяется прежде всего в огородничестве. Это испытанное средство для ускорения роста овощей и цветов, но повсеместно оно применяется и для культивирования кактусов. Под стеклом хорошо изолированных парников образуется теплая и влажная среда, а так как

и освещение там хорошее, то кактусы чувствуют себя в этой культуре хорошо.

Между парником и наиболее суровой культурой под открытым небом, то есть между двумя крайностями, существует целая шкала переходных форм культивирования в одной и той же парниковой раме в зависимости от того, на какое время летом парники открыты частично или совсем. Самым успешным способом будет тот, который будет лучше всего соответствовать климатическим условиям, географическому положению, а возможно, и высоте над уровнем моря области, в которой мы культивируем кактусы.

Естественно, что наиболее подходящая форма культивирования кактусов в Яхимове или Чадце не обязательно может быть успешной, например, в Комарно. Человек едва ли заметит различную интенсивность или количество солнца или тепла в наших областях, ведь лето почти одинаково сносное и приятное как при 22 так и при 28 градусах Цельсия. Однако растения эту разницу чутко регистрируют. Когда в северной Чехии поспевают первые черешни, в южной Словакии зреют абрикосы, а вскоре и первый виноград. Разница в несколько градусов средней дневной, температуры является, возможно, решающей при выборе подходящего способа культивирования кактусов (без стекла или под стеклом). Но нужно добавить, что тогда как культивирование кактусов под открытым небом в некоторой области более или менее находится под вопросом, культура этих суккулентов под стеклом в парнике нигде не может встретиться с такими обстоятельствами, которые могли бы сделать ее неподходящей или даже безнадежной. Поэтому у нас парниковая культура встречается гораздо чаще, чем культура под открытым небом.

Парниковые окна — специальные оконные рамы размером 100 x 150 см — производятся у нас серийно, поэтому они сравнительно дешевы. На парниковую раму прямоугольной формы можно уложить рядом несколько окон, в совершенстве используя солнечное освещение в течение всего дня. В стоящих отдельно оградках боковые рамы все же затеяют часть расположенной внутри коллекции. Отдельные оконные рамы можно при манипуляции с растениями устанавливать по желанию, открывать или же и совсем снимать.

Устройство такого так называемого *холодного* парника сравнительно просто. После точного размеривания вбиваются приготовленные для этой цели колышки, на которых будет держаться вся простая конструкция парника. К колышкам потом прибиваются доски, образующие низкую раму, на которую, наконец, укладываются оконные рамы. Отдельные окна прилегают на планки, прибитые к верхней части вну-

тренних сторон продольных рам. Очень важно точно измерять ограду, чтобы она образовывала прямой угол и чтобы по краям не возникало зазоров. Если бы уплотнение рам и окон не было совершенным, то в парнике был бы сквозняк, туда проникал бы холодный воздух и дождь. По этой причине необходимо нижний край парниковой рамы немного углубить в землю и снаружи раму слегка присыпать землей.

Чтобы дождевая вода хорошо стекала с парника, оконные рамы должны быть немного наклонены к югу, что одновременно позволит и лучше использовать солнечное освещение. С этой целью нужно северную продольную стенку рамы оставить примерно на 20 см выше, а боковые стороны скосить в соответствии с наклоном окон.

Прежде чем поместить коллекцию в парник, необходимо почву внутри него подготовить в зависимости от того, будут ли кактусы высажены прямо в грунт, или размещены в горшках. В любом случае почву в парнике нужно тщательно перекопать на глубину лопаты и устранить из нее остатки растений, корни, возможную грязь и прежде всего личинки и вредителей. Если растения в парнике будут содержаться в цветочных горшках, то улучшать почву в парнике излишне. Но весьма целесообразно к разрыхленной почве примешать достаточное количество песка, чтобы земля стала более проницаемой и лучше поглощала избыточную воду из горшков, которые будут погружены в нее до верхнего края.

Если растения высаживаются свободно в почву парника, то необходимо ее тщательно подготовить: добавляя разные компоненты земляной смеси, мы должны приготовить почти такую же землю, какую готовим для кактусов, высаженных в цветочные горшки. Она может быть несколько более питательной, с большим содержанием гумуса.

В интересах здоровья растений очень важно, чтобы избыточная вода могла оттекать из парника и чтобы она в нем не накапливалась даже и во время длительных дождей. Если парник расположен на склоне и земля в саду обладает хорошей влагопроницаемостью, то нет необходимости принимать особые меры, кроме уже упомянутых. Если же парник располагается на совершенно ровном месте, где дождевая вода может скапливаться, то нужно еще перед устройством парника Землю на глубину полметра вынуть и заменить ее на две трети дренажным слоем песчано-гравийной смеси. Лишь после этого можно укладывать саму почвенную смесь, в которую будут высажены растения. В этом случае было бы хорошо, если бы уровень почвы в парнике хотя бы на несколько сантиметров был выше уровня окружающей поверхности.

Кроме упомянутых холодных парников, внутреннее пространство которых согревается лишь за счет солнечного излучения, нам известны

и *теплые* парники, согреваемые искусственно или подключенные к центральной отопительной системе оранжереи или же согреваемые теплом разлагающихся веществ, находящихся под парником. Первый способ применяется в питомниках и при культивировании кактусов любителями, как правило, не принимается во внимание.

Сущность второго способа состоит в том, что под парником выкапывается яма глубиной в 60 см и в марте заполняется на три четверти свежим конским навозом, после чего на несколько дней ее оставляют прикрытой оконными рамами. Только потом, когда начнется разложение и навоз „загорится“, его нужно равномерно утрамбовать и прикрыть слоем земли примерно в 20 см, в которую погружаются горшки с кактусами. В результате разложения навоза температура земли под поверхностью повысится примерно до 20 — 25 °С, и это сравнительно постоянное нижнее тепло ускорит вегетацию растений.

Помимо исключительных случаев крайне неблагоприятной погоды в теплом парнике создаются, таким образом, уже в марте такие условия, какие в холодном бывают лишь в конце апреля. Это благоприятное обстоятельство означает резкое удлинение вегетационного периода, в результате чего появляется большая разница в развитии растений, культивируемых таким образом, по сравнению с растениями, культивируемыми обычным способом. Это большое преимущество кактусисты используют прежде всего для ускорения роста семян.

\*

Все упомянутые сооружения, начиная низкими оградками для защиты растений, культивируемых под открытым небом, и кончая разнообразно оборудованными парниками, могут служить в качестве лучших помощников кактусиста в его стремлении создать прекрасную коллекцию кактусов. Поскольку первоочередная задача кактусиста состоит в том, чтобы своим любимым растениям не вредить, то он должен руководствоваться этим уже при выборе места для своей коллекции. Неподходящее размещение может его растениям сильно повредить.

Он должен уметь выбрать для себя и для своих растений все самое подходящее и лучшее, чтобы при правильном уходе — проветривании, затенении, поливе и т. д. — достичь желаемых результатов.

## Пересадка кактусов

При пересадке до определенной меры решается вопрос о дальнейшей судьбе растения, хотя бы на один вегетационный период, или же и навсегда. По этой причине — касается ли это собственных, выращенных из семян сеянцев, или приобретенного растения, которое вырастил кто-то другой, — эту работу кактусист никогда не доверит никому, а всегда сделает ее сам.

Кактусы большей частью колючие. Начинающий при первой посадке часто уколется, потому что он не умеет правильно определить защитную способность растения. Преувеличенная боязнь кактусовых колючек не обоснованна, но было бы неправильно и совсем недооценивать шиповидные или крючковидные кончики их шипов. Нужно, однако, сказать, что излишняя неуверенность и страх в обращении с некоторыми богато опушенными кактусами больше вредят самому растению, чем здоровью кактусиста. Дело в том, что при зацепке крючочков обычно вырываются мамиллы растения или хотя бы отрываются пучочки шипов и волосков из отдельных ареол. Крупные шипы могут и отломиться.

Шипы кактусов не ядовиты. Они не содержат вредных веществ и не угрожают здоровью человека. Правда, уколы любимых колючек могут быть иногда весьма неприятными и болезненными, особенно уколы незаметных, зато очень коварных глохидий большинства видов опунций. Редко случается, что они вызывают более серьезные осложнения, да и то лишь из-за нечистоты, которая иногда может вызвать заражение раны.

Опытный кактусист ловким хватом умеет избежать и самых зловещих колючек своих растений без того, чтобы их поранил или же сам был ранен. Пересадка для него не только не представляет неприятной работы, но приносит ему и радость. Правда, новичку совсем не повредит, если он очень внимательно осмотрит свое враждебно ошетилившееся растение прежде, чем попытается нащупать его „ахиллесову пятю“ — место, за которое его можно осторожно придержать, а другой рукой одновременно производить манипуляции с землей, корнями и горшком. Если растение крупное и густо покрыто шипами, то при этой работе можно воспользоваться кусочком тряпки или бумаги, в которые растение при пересадке можно завернуть, или же надеть кожаную перчатку. Пересадка старых, тяжелых экземпляров эхинокактусов, ферокактусов, трихоцереусов и других подобных видов, у которых возможная поломка могучих шипов означала бы частичное обесценивание растения, должна производиться вдвоем.

Вообще же необходимую сноровку для пересадки кактусов каждый кактусист приобретет за сравнительно короткое время, поскольку эту работу ему придется часто делать с самого начала своих занятий с кактусами.

## **Когда пересаживать?**

Не в характере растений в течение своей жизни менять место, которое им удалось завоевать после того, как они проросли из семени. Они и не желают перемены, которая всегда несет с собой определенный риск ранения и даже гибели.

Благодаря своей приспособляемости и прежде всего способности к регенерации отдельных органов — особенно корней — преобладающее большинство растений эту перемену перенесет, хотя в течение некоторого времени могут появиться неблагоприятные последствия радикального вмешательства. Растение должно быть вооружено этими способностями, чтобы могло остаться в живых. В природе иногда встречаются условия, которые принуждают растение переносить ущерб, похожий на последствия искусственного вмешательства при пересадке (например: обглаживание корней вредителями, последствия обморожения, засухи, болезней, которые вызывают потерю части корней и т. п.).

Чем моложе растение, тем выше способность его корней к регенерации и тем легче переносит оно потерю части своей корневой системы, связанную с его пересадкой. Старая, растение теряет способность к приспособлению и труднее привыкает к новой среде. Поэтому условием успешного перемещения растения является то, чтобы новая среда, в которую оно попало, как можно меньше отличалась от первоначальной, к какой оно привыкло.

Не безразлично также и то, в какое время года или в какой стадии вегетации бывает растение вырвано из своей первоначальной среды. У низших растений почти совсем безразлично время пересадки с точки зрения перспективы успешного укоренения и приспособления к новым условиям жизни. Но иное положение у растений, находящихся на высшей ступени развития. Тогда как, например, мхи, жизненный процесс которых сравнительно монотонен, живут и развиваются не только летом, но и зимой под листьями и снегом, а многие лишайники даже и подо льдом, то в росте кактусов наблюдаются гораздо большие колебания, продиктованные регулярно сменяющимися и повторяющи-

мися годовыми периодами тепла и холода или же влажности и засухи.

Как будто вследствие некоего „условного рефлекса“, приобретенного в результате „опыта“ многих миллионов лет, в начале вегетационного периода — даже, если бы регулярный приход благоприятной погоды опаздывал, — корни кактусов более склонны к образованию ждущих корешков, чем к концу вегетационного периода. Таким образом, начало вегетационного периода будет более подходящим временем для пересадки кактусов, чем начало вегетационного покоя.

И еще одно обстоятельство нужно иметь в виду при пересадке кактусов. С этой точки зрения есть резкое отличие между суккулентными растениями и большинством растений, особенно лиственных в нашем умеренном климате. В случае повреждения или устранения большей части корней многолетним лиственным растениям грозит гибель из-за нарушения равновесия между площадью испарения и органом, который снабжает растение жизненно необходимой влагой. По этой причине лиственные деревья лучше всего переносят пересадку в то время, когда их листья опадают, то есть в период с осени до весны. Тогда деятельность остальных органов и корней сокращается до минимальной возможной меры. При этом выносливые корни большинства многолетних растений хорошо переносят и зимой чрезмерную влажность, даже если они повреждены, поэтому и с этой стороны им лучше всего подходит для пересадки период вегетационного покоя.

Суккулентным растениям, у которых несравненно меньше площадь испарения стебля, не грозит опасность нарушения равновесия в деятельности их органов при потере части корневой системы даже и в период вегетации. Наоборот, в период вегетационного покоя они плохо переносят повреждение. Особенно чувствительны корни кактусов, которые не переносят охлаждения и влаги и при малейшем повреждении им грозит повышенная опасность загнивания, которое обычно захватывает и стебель растения.

Правда, кактусы можно пересаживать чаще, чем любые другие растения и без особого вреда для их здоровья, и даже несколько раз в течение одного вегетационного периода. Если бы не это обстоятельство, то медленно растущие кактусы могли бы размножаться в коллекциях и распространяться по всему свету лишь с величайшим трудом.

Однако кактусист не злоупотребляет этой способностью и пересаживает свои растения только тогда, когда это неизбежно. Нет большей радости для кактусиста, чем радость от того, что его растения здоровы, растут и цветут, а в таком случае было бы грехом каким-либо способом мешать им. Дело в том, что хотя бы и казалось, что пересадка прошла

успешно и без последствий, все же такое искусственное вмешательство в их жизнь не может идти им на пользу. Было бы, правда, большой ошибкой не пересадить кактус, если интересы растения по какой-либо причине этого требуют.

Эта операция иногда бывает необходима не только при включении растения в коллекцию. Как правило, это необходимо в том случае, если цветочный горшок пророс или поврежден, или же производится реорганизация культуры, проверка корней и особенно в случае истощения почвы. Пересадка нередко спасает растению жизнь, и даже есть такие виды кактусов, которые за свое существование в наших коллекциях могут быть благодарны именно возможности пересадить их во время вегетационного периода.

Кактусист должен уметь вовремя угадать необходимость такой операции, по возможности раньше, чем об этом скажет вид растения. Для начинающего это бывает трудным делом, потому что кактус не может сбросить свои листья, чтобы показать, что что-то не в порядке. Но к счастью и тогда еще не бывает поздно, когда безошибочные признаки явно говорят о том, что растение уже не чувствует себя хорошо в той земле, в которой оно живет,

Когда растение перестает расти и одновременно теряет свежую окраску и прежний блеск своей кожицы, особенно в то время, когда оно могло бы лучше всего развиваться, это говорит о необходимости осмотра и пересадки. Причиной, хотя и не прямой, нарушения роста растения чаще всего бывает почва. Она бывает или уже истощенной и не подходит для растения, или содержит вредные вещества, хотя и кажется, что по своим физическим свойствам она еще вполне удовлетворительна. Довольно часто причиной являются вредители, которые находятся в земле.

Кактусовая земля под стеклом гораздо быстрее приходит в негодность, чем растения успевают исчерпать ее, да и вредители и болезни кактусов в теплой и влажной теплице чувствуют себя гораздо лучше, чем под открытым небом. Главным образом по этой причине необходимо кактусы время от времени пересаживать, причем младшие растения — ежегодно или через год, а крупные экземпляры — приблизительно раз в два-три года.

У старших растений, здоровый вид которых очевидно свидетельствует о том, что они в своей почве чувствуют себя хорошо, достаточно вместо пересадки снять лишь верхний затвердевший слой земли вокруг стебля так, чтобы не повредить корни, и заменить ее свежей смесью кактусовой земли. Если при пересадке обнаружится, что корни совершенно здоровы, то корневой ком вместе с землей нужно оставить

целым и устранить лишь остатки старой земли, без корней. Разумеется, после помещения растения в новый горшочек, необходимо пустоты заполнить свежей кактусовой смесью.

При культивировании кактусов есть много работ, начиная посевом семян и кончая прививкой, которые кактусист может делать, но не обязан. Но периодическую пересадку растений во время вегетационного периода он безусловно должен брать в расчет, да и в некоторых неожиданных случаях это необходимо, поэтому кактусист должен быть к этой работе подготовлен.

## Корни кактусов

Если в апреле посадить десять свежесрезанных прутьиков вербы, то можно быть уверенным, что по истечении месяца все они пустят корни, на них появятся многочисленные веточки, и вскоре мы сможем считать их молодыми и здоровыми деревьями. В тех же условиях из ольховых прутьиков принялись бы два-три, из березовых, возможно, — один, а из ореховых — уж ни одного. Это нормальное явление природы, которое никого не удивляет.

То же самое наблюдается и в царстве кактусов при посадке отростков или же растений разных видов. Тогда как из десятка отростков *Echinopsis eyrisii* у нас несомненно быстро укоренятся все десять, то в случае *Notocactus scopa* этот вопрос уж будет под сомнением, а у пародии вообще нельзя быть уверенным, что отростки примутся. И это нормальное, естественное явление.

Опытный кактусист, хорошо знающий свойства своих растений, приспособляется к этому при посадке, так что его не ожидает сюрприз.

При пересадке *Echinocereus procumbens* или размножении *Chamaecereus silvestrii* он не будет прилагать излишних усилий для того, чтобы каким-либо способом стимулировать повышение процента укоренения этих растений. Было бы невероятным, чтобы они за короткое время не принялись без какого-либо вмешательства извне. И наоборот, при пересадке *Echinocereus knippelianus* или *Cephalocereus senilis* ему придется действовать гораздо осторожнее, чтобы не повредить их корней и не поставить под угрозу их существование.

Среди отдельных видов кактусов наблюдаются большие различия, особенно в свойствах их корней. И хотя мы не можем опровергнуть

всеобщее мнение о выносливости кактусов, но эта характеристика не относится к корням большинства видов кактусов. Это обстоятельство наложило отпечаток на всю область любительства кактусов. Хотя проблем, связанных с культивированием кактусов, бесконечное множество, но самой важной проблемой являются корни. Из нее следуют или, в определенном смысле, с ней связаны проблемы пересадки, роста, полива, проветривания, размножения, прививки, не говоря уж о проблеме почвы.

Если у кактуса богато ветвящиеся и выносливые корни, то не возникают трудности и с надземной частью его стебля. Его не нужно прививать, не нужно за ним особо ухаживать. Если он расположен на неподходящем месте, то, в крайнем случае, — не будет цвести. Существует много таких видов. В первую очередь нужно упомянуть эхинопсисы, среди которых еще и в этом отношении выделяется уже упомянутый *E. eyrisii*, далее *Chamaecereus silvestrii*, *Eriocactus jusbertii*, многие опунции, цереусы и т. д. Свойством этих видов является, то, что они за короткое время пускают многочисленные стойкие корни на любой части своего стебля, в которой он соприкоснется с землей. Многие даже в качестве маленьких отростков, со всех сторон обрастающих стебель растения-матери, уже нетерпеливо пускают сантиметровые корешки, ожидая возможности коснуться земли. Стебель их, разрезав на кусочки, достаточно лишь слегка подсушить и погрузить в торф или песчаную почву и они укоренятся. При пересадке этих растений не встречаются никакие трудности.

Существуют, однако, и другие виды кактусов, которые неохотно укореняются. Поэтому необходимо их различными способами побуждать к тому, чтобы они пустили корни. Много есть и таких видов, которые после потери корневой системы можно спасти только прививкой на другое, более выносливое растение. Корешки их бывают нежными и легко отмирают, так что при пересадке нужно быть очень осторожным. Именно самые ценные виды обладают такими качествами. Поэтому их так мало как в коллекциях, так и в природе. Они представляют собой редкости.

Хотя корни кактусов и отличаются друг от друга, но одно делает их похожими: сравнительная хрупкость их — они могут легко разрываться и ломаться. По этой причине, освобождая их от старой земли, необходимо действовать очень осторожно, особенно в тех случаях, когда земля твердая и тяжелая. Если у нас нет уверенности, что растение можно освободить от земли без серьезных повреждений корневой системы, то целесообразнее горшок разбить.

## Уход за корнями

Каждую пересадку надо использовать для тщательного осмотра корней. Если мы вовремя заметили болезнь или вредителей, то растение можно спасти, а также и предотвратить опасное заражение всей коллекции. Почти каждое зло начинается на корнях.

После освобождения растения нужно заботливо устранить из корневой системы всю землю, через которую корни не проходят. Внимательно осматривая корни, можно с уверенностью различить, которые из них мертвы, так как при осторожном прикосновении они ломаются и опадают. Здоровый кактус очень быстро образует целые разветвления новых корешков, но избыточные, в зависимости от потребности, сбрасывает. Наконец, если бы у него с каждым годом корни лишь прибывали, то его подземная часть стала бы настолько густой, что не могла бы выполнять свою функцию. Небольшое количество трухлявых корешков не является ничем особенным и у совершенно здоровых кактусов, поэтому само по себе это явление не может еще вызывать опасений, что растения заболели. Правда, у здоровых растений этот процесс протекает гармонично, без отклонений. Засохших корешков сравнительно немного. Если же при стряхивании земли опадает и большое количество корешков, то можно быть уверенным, что растение надо лечить. В культуре такие случаи встречаются довольно часто, особенно у чувствительных видов.

Вне зависимости от результата осмотра корней, кактусы после освобождения от земли с целью пересадки нужно на два-три дня уложить на сухое, теплое и тенистое место, чтобы видимые и невидимые ранки на их корнях зажили или засохли. Даже самая маленькая открытая ранка не должна прийти в соприкосновение с влажной землей!

При малейшем подозрении, что здоровье корней не в порядке или что на них напали вредители, нужно тщательно промыть их в воде. После этой процедуры гораздо легче отличить мертвые или больные корешки от здоровых и заметить следы вреда, нанесенного болезнью или вредителями. Здоровые кактусовые корешки имеют светло-желтую окраску различных оттенков и бывают гладкие, без узелков. Всевозможные узловидные опухоли и утолщения являются безошибочным признаком того, что там действуют вредители.

Вымытые корешки нужно острым ножом или ножницами сократить до совершенно здоровой их части, даже если бы остались лишь миллиметровые обрубки. Правда, сокращение корней целесообразно проводить и у здоровых растений, если они слишком густые, длинные или

очевидно старые. Отрезанные корни с невидимыми вредителями и их личинками нужно сжечь, старую землю закопать как можно дальше от стоянки коллекции, а старый цветочный горшок прокипятить. Обработанные таким образом растения нужно тщательно прополоскать в растворе хинозола или марганцевокислого калия, а через несколько часов еще и в воде с добавлением фосфотиона (4 %). После этой процедуры следует оставить кактусы на несколько недель отдохнуть на теплом месте, прикрыв их бумагой, пока на остатках здоровых корней не появятся зародыши так называемых ждущих корешков.

Блестящие остря этих незаметных образований, появление которых ускоряет высокая температура и влажность воздуха, рано или поздно покажутся. Иногда — через несколько дней, а иногда — и через несколько недель и даже месяцев. Большую роль при этом играет время года, витальность и состояние здоровья растения, а, в конце концов, важно и то, какого оно вида. При оконной культуре необходимо это так называемое сухое укоренение делать в низком ящичке, прикрытом стеклом. Как только появится несколько зародышей ждущих корешков, можно растение высаживать в новую земляную смесь. Так же нужно поступать и в случае тех растений, рост которых в весенние месяцы упорно запаздывает. Вообще, при каждом нарушении роста растения в вегетационный период нужно искать причину в болезни корней или же в появлении на них вредителей. Описанный универсальный способ обработки корней редко оказывается неуспешным. В безнадежных случаях нужно начинать прививку.

*Сухой способ* укоренения растений зависит не только от теоретических и практических знаний, но и от терпения. Эти дни кажутся любителю кактусов самыми длинными. Если растение было хорошо обработано, то нет причины для опасений. Растение со временем снова встанет „на ноги“. Правда, это не столько заслуга кактусиста, сколько заслуга жизненной силы и энергии, скрытой в каждой клетке.

Известны и другие способы укоренения растений, оправдавшие себя. Все могут быть успешными. Обработанные растения можно на несколько недель поставить в пустые цветочные горшки, или же уложить в торф или песок. Можно также нижнюю часть пересохшего растения погрузить в чистую теплую воду. Наконец, можно применить и некоторое из богатого арсенала стимулирующих средств. Однако нужно прибавить, что, постоянно приобретая опыт, кактусист все реже должен прибегать к сухому укоренению. А для начинающего лучше всего избегать этих неприятных минут, для чего с самого начала ему следовало бы заниматься только выносливыми видами.

## Техника пересадки

Техническая часть посадки кактусов проста. На дно цветочного горшка насыпается дренажный слой, состоящий из мелких черепков и крупного песка. Потом, примерно до одной трети высоты посуды, засыпается кактусовая смесь. Растение левой рукой придерживается над ямкой, подготовленной в земле для корней. Правой рукой осторожно досыпается земля к корням и к нижней части растения до тех пор, пока посуда не заполнится доверху. Необходимо помнить и о том, что после нескольких поливов земля осядет и уровень ее понизится. Поскольку почва для кактусов должна остаться как можно более рыхлой, то при посадке нельзя ее вдавливать в горшок, а лишь свободно досыпать, лучше всего ложкой.

После пересадки растение должно быть точно на такой же глубине в земле, как и первоначально, то есть должно сидеть очень мелко. Было бы большой ошибкой погрузить его глубже в землю, так как оно могло бы загнить. Большинство видов кактусов, старея, теряют свежую зеленую окраску нижней части стебля, у многих она даже деревенеет. Эти серо-коричневые части стеблей старых экземпляров совсем не уродуют растения, если они здоровы, и не нужно их закрывать. Конечно же, изъязвленные ожогами и изуродованные болезнями стебли растений не производят хорошего впечатления. Но их легко отличить от растений, имеющих признаки долгой жизни. Уродливые экземпляры нужно или омолодить, или убрать из коллекций, но ни в коем случае не пересаживать глубже. Также было бы ошибкой все виды с реповидным корнем садить мелко, хотя они и не сужаются в нижней части как большинство кактусов.

Многие кактусисты перед посадкой посыпают корни своих растений порошком древесного угля. Этот порошок в определенной мере служит и как дезинфицирующее средство, и как стимулятор для развития корней. Эта мера не может повредить.

Что больше всего могло бы повредить пересаженным кактусам — это их полив сразу же после пересадки, как это делается у других растений. Важным правилом в культивировании кактусов является то, что свежепересаженные растения могут быть умеренно политы лишь через три дня после пересадки. Только после того, как растения принялись можно порции воды постепенно увеличивать.

## Земля для кактусов

Кто однажды прошел по свежеспаханной борозде, знает, что у здоровой земли приятный запах, почти такой же, как у свежееспекенного хлеба. Притом, эта почва может быть не только гумусовой, но может содержать и разлагающийся навоз. В противоположность этому „усталая“ кактусовая земля, состоящая обычно из первосортной почвы, торфа, промытого песка и т. п., иногда уже через несколько месяцев имеет отвратительный запах. Этот запах, известный каждому кактусисту, является безошибочным признаком того, что почва испортилась. Порча начинает распространяться от нижней части корневого кома растения, то есть от самых глубоких мест цветочного горшка или ящика, которые менее всего проветриваются и почти всегда влажны.

В связи с этим вопросом и в специальной литературе прозвучало много обвинительных слов против „виновников“ преждевременной порчи почв тепличных культур. Прежде всего называется гумусовая кислота, щелочность почвы и много других факторов, что, конечно, обоснованно. Но главной причиной является нарушенная деятельность почвенных бактерий, которые препятствуют бурным, стихийным процессам при разложении гумусовых частиц или же органических частиц в земле и посредством этого поддерживают почву в природе для растительности в *здоровом состоянии*.

Осторожность кактусиста, боящегося перегрузить почвенную смесь для кактусов гумусом, таким образом, в тепличной культуре обоснована. Главным образом потому, что при создании необходимых жизненных условий для кактусов под стеклом — особенно, если обеспечивать необходимую влажность и температуру при одновременном недостаточном проветривании и недостатке ультрафиолетового излучения, а также и при использовании воды, отличающейся от дождевой, — большой проблемой является создание благоприятных условий для деятельности почвенных бактерий и, таким образом, для поддержания почвы, в которой посажены кактусы, в здоровом состоянии. Короче, вопросу почвы для кактусов, которая в культуре приходит в негодность гораздо быстрее, чем в природе, необходимо уделять соответствующее внимание.

Почва не должна содержать вредных веществ, вредителей или зародышей болезней и неразложившихся органических веществ. По своей структуре она должна быть такой, чтобы могла оставаться рыхлой длительное время. Она должна быть проницаемой и потому, что кактусы не переносят, если их почва во время роста рыхлится и перекапывается. Она должна быть и достаточно питательной.

В универсальной кактусовой смеси, отвечающей этим требованиям, хорошо будут расти четыре пятых всех видов кактусов. И только оставшаяся одна пятая будет нуждаться в почве, приспособленной ее специальным требованиям, то есть или обогащенной, или лишенной природных питательных веществ или структурных элементов. Как правило, речь идет о добавке глины (особенно для клубеньковых видов), извести (например, *Cephalocereus senilis*) или гумусовой земли (прежде всего эпифитным видам).

Для достижения водопроницаемости и рыхлости почвы необходимо добавить в нее песок, кирпичную крошку, или даже торф в таком количестве, чтобы эти вещества составляли две пятых и даже половину земляной смеси.

С точки зрения улучшения физических свойств почвы для кактусов эти, чаще всего применяемые „неживые“ вещества почти равноценны. Кирпичная крошка и торф одновременно улучшают почву и своим благоприятным химическим воздействием. Как песок, так и кирпичную крошку можно использовать самостоятельно и в любой комбинации с торфом. У кого есть возможность, тот обычно применяет комбинацию всех трех веществ, поскольку каждое из них обладает каким-либо хорошим качеством. Одновременно их комбинация дает возможность нейтрализовать влияние их отрицательных сторон. Например, кирпичная крошка, которая не только рыхлит почву, но и исключительным способом поддерживает в ней равномерную влажность, через несколько лет распадается в пыль, что способствует ее спеканию. Слишком песчаная почва очень быстро становится легкой и быстро пересыхает. Торф же, который поддерживает образование корней растения, в случае передозировки через некоторое время может оказывать неблагоприятное химическое влияние прежде всего на корни некоторых аллергических видов.

Хотя применение этих трех материалов в равном отношении кажется наилучшим решением, но оно не является необходимым. Кактусы обойдутся без кирпичной крошки, если в почве будет достаточно песка. Обойдутся они и без торфа. В упомянутой комбинации можно в качестве заменителя использовать и размолотый и промытый шлак, а также и дробленый камень с зернистостью 3—4 мм. В культуре под открытым небом достаточно и меньшего количества этих „мертвых“ веществ, чем при оконной культуре. И, наконец, в душной и влажной теплице они могут составлять половину кактусовой смеси.

Важно, чтобы все эти вещества были чистыми, стерильными. Кроме того, безусловно, необходимо кирпичную крошку просеять и промыть, чтобы она не содержала кирпичной пыли. Зернистость ее должна быть 3—5 мм.

Под понятием песок в кактусовой культуре подразумевается песок речной. Можно его добывать прямо из воды, или выкапывать вблизи русла, разницы в этом нет, так как хотя он и находится под слоем земли, все же принесен рекой. Песок должен быть как можно более крупно-зернистым.

Хотя роль упомянутых веществ (хотя бы и одного из них) в кактусовой смеси очень важна, но главным ее компонентом является живая почва. В ней содержатся элементы и питательные вещества, без которых в природе растительная жизнь на высшей ступени развития немыслима. Поскольку она составляет лишь половину или три пятых земляной смеси, то питательность ее должна быть высокой. Она представляет собой смесь различных естественных почв, иногда составленную по очень сложным рецептам. Чаще всего ее составляет часть пахотной земли, часть лесной листовой почвы, луговая земля из кротовых куч и обычно в ней есть немного красной глины, черный перегной от разложившегося мха и т. д. Нужно признать, что такая алхимико-туристская деятельность часто оказывает благоприятное влияние, но не столько на состояние здоровья кактусов, сколько на здоровье кактусиста.

Разумеется, что таким образом можно получить качественную земляную смесь с уравновешенными свойствами. Ведь один из компонентов гарантирует урожайность почвы, другой ее сдерживает, третий почву рыхлит, четвертый препятствует тому, чтобы она была излишне легкой и т. п. Однако с таким трудом полученную искусственную смесь можно приобрести гораздо легче, естественным путем, например, используя здоровую и питательную землю из огорода с примесью необходимой доли песка и кирпичной крошки. Полученная таким образом земляная смесь будет определенно содержать глину, гумус и все остальное вплоть до микроэлементов.

В питательности огородной почвы, в которой буйно растет и перец, и капуста, не может быть сомнений. Так что нет необходимости повышать ее урожайность, чтобы потом нам не пришлось добавлять иной компонент для ее снижения. Кактусы хорошо будут расти и в чистой кирпичной крошке, если к ней добавлять необходимые питательные вещества, растворенные в воде для полива (хемокультура). Питательные вещества можно прибавлять к каждой кактусовой смеси. Иногда кактусы в такой почве не развиваются так, как бы этого кактусисту хотелось, но дело здесь не обязательно будет в почве, причина может быть в болезни или вредителях, о которых кактусист и не подумает.

Но будет ли живая почва в кактусовой смеси представлена огородной землей, или это будет смесь почв из самых различных источников, она должна быть прежде всего здоровой и чистой. В природе в почве нахо-

дится множество микроорганизмов и животных, среди которых много и вредителей растений, поэтому совсем не легко получить подходящую качественную землю. При оценке свойств почвы кактусист должен обходиться почти исключительно своим зрением, поэтому ему не остается ничего другого, как терпеливо изучать и выбирать. В огороде нужно предпочесть такую почву, которая удобрялась три года тому назад и в которой в прошлом году были посажены бобовые. Что же касается лесного гумуса, то кажется, что лучше всего подходит листовая земля из-под бука. Лесная гумусовая почва является рыхлой и умеренно плодородной, но она бывает такой легкой, что использовать ее можно лишь в смеси с глинистой почвой. Для этой цели лучше всего годится земля из кротовых куч на пастбищах, обладающая хорошей воздухопроницаемостью. Компост, применяемый в огородничестве, содержит неразложившиеся вещества, в нем много болезнетворных зародышей и распространителей заразы, так что он редко приходит во внимание.

При подготовке кактусовой смеси совершенно излишне при помощи весов точно отмерять количества отдельных видов почв. Для этого достаточно пользоваться обыкновенной кружкой. Но все компоненты земляной смеси нужно просеять, чтобы устранить грязь и придать земле большую рыхлость. Степень рыхлости почвы можно хорошо определить, сжав землю в кулаке. Свежая кактусовая смесь при этой проверке должна остаться в комке, при более сильном сжатии — рассыпаться. Если она при легком сжатии не образует мягкого комочка, то это значит, что земля слишком сыпучая, песчаная или же сухая. Если же она остается в комке и после сильного сжатия, то это слишком тяжелая, глинистая или же влажная земля. В первом случае нужно добавить глинистой почвы, а во втором — или песок, или кирпичную крошку, или торф.

В кактусовую смесь можно добавить немного и древесного угля в виде мелкой крошки, и ложечку размолотого томасшлака на литр смеси. Известь добавляется лишь для некоторых, явно известлюбовивых видов, какими являются, например, астрофитумы и некоторые белые мамиллярии. Она добавляется в виде толченого мела, раковин улиток, или же старой известковой штукатурки. Только эпифитным видам добавляем легкую почву, но она должна быть богата гумусом и питательными веществами. Для видов с реповидным корнем почва нужна более тяжелая, так что в нее можно добавить больше глины, но и песок должен быть, чтобы почва была достаточно проницаемой.

Большинство кактусов хорошо развивается в умеренно кислой или нейтральной почве. В результате постоянного полива растений твердой водой из колодца или из водопровода почва становится чем дальше,

тем более щелочной, поэтому необходимо ее время от времени обновлять. Степень кислотности или щелочности почвы измеряется так называемым показателем рН, образующим шкалу от 1 до 14. При рН = 7 почва нейтральна, более низкие показатели означают почвы с кислой реакцией, а более высокие характеризуют степень основности.

Корни кактусов к щелочности почвы настолько чувствительны, что уже при показателе рН = 7,5 рост большинства видов прекращается, а при рН = 8 — 8,5 почти все виды погибают. По результатам наблюдений замечено, что кактусы лучше всего чувствуют себя в почве, кислотность которой составляет рН = 5,5 — 6.

Здесь нужно отметить, что хотя данные о свойствах почвы на родине кактусов для культивирования этих растений очень ценны, но точное воспроизведение условий их местообитаний обычно не является необходимым.

Многие редкие виды кактусов хотя и были найдены на труднодоступных скалах, в расщелинах камней или в щелбе и т. д., но этот факт свидетельствует лишь о приспособляемости и часто об очень трудном существовании этих суккулентов. Известны пародии, лобивии и мамиллярии, которые в других местах в природе даже и не встречаются. Да и те несколько могикан обычно находятся в жалком состоянии — обглоданные зверями, продырявленные насекомыми и т. д. Очевидно, что и эти растения гораздо лучше чувствовали бы себя на родине на более пологих склонах и в более плодородной почве. Но именно там они не могут сохраниться, поскольку в молодом возрасте их поедают грызуны и другие животные. Таким образом эти растения чаще всего находятся на местах, на первый взгляд неподходящих, потому что в естественных условиях у них нет лучшей возможности.

В культуре этим аскетам растительного мира можно без колебаний предоставить более питательную почву, чем та, какую имели их предки па родине. Они будут благодарны, и это выразится в том, что за пять лет кактусы достигнут таких размеров, каких дома они едва ли бы достигли и за двадцать лет.

Правда, в этом деле нельзя переусердствовать...

## *Хемокультура*

Кое у кого могли бы возникнуть сомнения в высокой активности почвенных микроорганизмов на некоторых естественных местообита-

ниях кактусов, например в чилийских полупустынях, где иногда пройдет много лет без единой капли дождя.

Действительно, там, где в течение долгих месяцев и лет нет дождей, почва становится временно почти мертвой, стерильной. Такое же положение наблюдается и на высоких скалах, где корни кактусов держатся в тонком слое более или менее лишь гравийных наносов в трещинах отвесных стен. На этих местах было бы, действительно, трудно рассчитывать на богатую деятельность почвенных бактерий.

Для вегетации суккулентных растений, однако, почвенные бактерии и не являются безусловно необходимыми, поскольку почва здесь не содержит гумуса и органических веществ. Если гумус кое-где и появится, то его очень мало. Он возникает здесь в результате очень медленного разложения корней отмирающих растений.

И в тепличной культуре можно выращивать кактусы без питательной почвы. В этой специальной культуре кактусов естественные питательные вещества, содержащиеся в гумусовой почве, заменяются искусственными питательными растворами. Ими поливается время от времени мертвый субстрат (например кирпичная крошка, песок, шлак, дробленый камень, зернистая пемза, перлит и т. д.), в котором растения посажены. Речь здесь идет, собственно, об одной из форм *гидропоники*, выращивания кактусов без почвы. Новейшие результаты показывают, что кактусы очень хорошо переносят этот способ культивирования. Они не только здоровы, но и обильно цветут, опущение их красиво и рост, сверх всяких ожиданий, удовлетворительный.

Разумеется, встает вопрос, в чем выгоды и конкретные преимущества этой *хемокультуры* по сравнению с традиционным способом культивирования кактусов в гумусовой почвенной смеси? Проверенные результаты теперь уже свыше двадцатилетнего опыта наших ведущих кактусистов подтверждают, что есть много преимуществ, являющихся аргументами в пользу этого метода культивирования.

Прежде всего необходимо сказать, что хемокультура кактусов гораздо более проста, чем могла бы показаться на первый взгляд. Несравненно легче „составить“ нужный субстрат из кирпичной крошки или из дробленого камня (которые требуется лишь избавить от пыли, то есть просеять или же промыть), чем сравнительно сложные смеси из разных почв, о которых мы говорили в предыдущей главе. Тогда как кактусы, культивируемые в традиционной земляной смеси, необходимо ежегодно или же, по крайней мере, раз за два-три года пересадить, то при хемокультуре это почти совершенно излишне. Мертвые субстраты „не стареют“, не изнашиваются, а если и да, то лишь после длительного времени. Наконец, при хемокультуре отпадают довольно большие

заботы, вызванные распространенными вредителями корней кактусов. Например, в мертвом субстрате не развиваются коварные и опасные нематоды (точно так же, как не развивается известная и опасная филлоксера при выращивании виноградной лозы в слишком кремнистой почве!). Поэтому здесь нет и необходимости прививки, а это — не мелочь.

Единственной кажущейся проблемой при этом методе культивирования кактусов является привод необходимых питательных веществ растениям нужного состава и в нужном количестве. В действительности и это дело не представляет трудности для кактусиста-любителя.

Первоначально искусственные питательные растворы кактусисты готовили сами по довольно сложным рецептам, что представляет собой — ввиду различных требований кактусов к содержанию питательных веществ в почве по сравнению с другими, обычно культивируемыми способом гидропоники, растениями — способ, конечно, правильный, но довольно трудный. После проверки различных возможных комбинаций искусственных удобрений и доступных в наших условиях препаратов наши кактусисты-гидропонисты применяют готовые изделия нашей химической промышленности, ассортимент которых увеличивается почти год от года и достать их легко. Вопреки тому, что состав их для хемокультуры кактусов является не совсем идеальным (по крайней мере теоретически), но благодаря неожиданно хорошим результатам марки этих препаратов становятся (например „Гидропоник“, ОБМ, „Сфинкс“, „Гербапон“, „Гербасин“ и др.) все более популярными среди кактусистов.

Поскольку техническая сторона хемокультуры кактусов, в сущности, уже вышла из стадии проверок, то можно рекомендовать этот способ культивирования для широкой общественности любителей кактусов при условии, что они будут придерживаться определенных принципов.

1. Переориентация на культивирование кактусов без почвы лишь тогда обоснованна, когда предыдущие формы культивирования не приносили ожидаемых результатов.

2. Хемокультура кактусов представляет собой сложную форму культивирования, при которой кактусист может допустить много и непоправимых ошибок. Она требует больших, чем основные, теоретических и практических знаний.

3. К этой форме культивирования надо переходить постепенно, с несколькими растениями. Первый опыт проведем с растениями» которые по каким-либо причинам неудачно перезимовали предыдущую зиму. Если первые шаги окажутся успешными, то в следующий вегетационный период можно перевести на этот способ другие растения.

#### 4. Требования и техника хемокультуры кактусов:

а) Самой подходящей посудой для посадки кактусов являются жестяные банки и коробочки из пластмассы.

б) К подходящим субстратам относятся: кирпичная крошка (еще лучше крошка черепицы, она дольше выдержит), дробленый шамот, шлак, дробленый камень (можно найти у скульпторов), торф, песок и т. п., а также их комбинации (например, кирпичная и каменная крошка в равном отношении). Важно, чтобы субстрат был достаточно зернистым, твердым и нерастворимым. В последнее время рекомендуется и пемза, перлит и т. д.

в) Пересадку можно производить когда угодно, но субстрат должен быть сухим. Садить можно обычным способом, но несколько глубже, чем в традиционную смесь, потому что позднее, когда в результате поливания корни начнут пить и развиваться, они обычно приподнимают стебель растения высоко над уровнем субстрата. Если при пересадке корни растений кажутся здоровыми, то нет необходимости очищать их от остатков старой земли. Если же они повреждены вредителями или больны, то их надо прополоскать и обработать обычным способом и только потом садить.

г) Для полива пользуемся дождевой или питьевой водой, как можно более мягкой. Первый раз после пересадки так же, как и после зимовки, поливаем чистой водой, без добавления питательных веществ.

д) Искусственное питание растений в период вегетации состоит в том, что в воду для полива добавляются необходимые питательные вещества. Раствор необходимо тщательно приготовить. Добавляемые питательные вещества должны быть совершенно растворены. Первый раз полив таким раствором производим лишь тогда, когда растения находятся в состоянии явной вегетации. В течение всего вегетационного периода поливаем растения раз — чистой водой, а раз — раствором необходимой концентрации. Субстрат удерживает влагу дольше, чем обычная почвенная смесь, поэтому дадим ему возможность иногда слегка высохнуть и проветриться.

е) Наши готовые препараты хотя и качественны, но не составлены точно в соответствии с требованиями кактусов. Поэтому нужно приобрести два или три вида и менять их при изготовлении раствора. Препарат, содержащий основные компоненты питательных веществ в подходящем соотношении, не содержит иногда микроэлементов. Можно, например, чередовать „Гербапон“, „Сфинкс“ и ОБМ. Разводить эти препараты нужно всегда в том соотношении, которое указано в инструкции. Например: одна таблетка „Гидропоникса“ на литр воды.

Иначе микроэлементы можно добавлять растениям в виде раствора препарата „Микрола“ в рекомендованной концентрации.

ж) Нужно избегать передозировки в питании растений, особенно азота. И вообще, лучше поливать растения менее концентрированным раствором. Тот, кто думает, что питательные растворы должны быть составлены точно в соответствии со специфическими требованиями кактусов, ошибается. Здоровое растение в хорошем состоянии само разберется в питательных веществах в растворе! Теория гидропоники учитывает приспособляемость растений. В противном случае гидропоника растений едва ли бы могла быть успешной. Если, например, в питании имеется недостаток фосфора, то растение хорошо переносит и повышенную щелочность раствора для полива, а также и более высокое содержание азота.

з) Описанный способ культуры кактусов без почвы в равной мере подходит как для сеянцев, так и для взрослых растений, и даже для старых огромных экземпляров мексиканских видов. Точно так же успешно можно проводить и посев на гидропонике. Для этой цели весьма годятся поллитровые банки для консервирования, которые после посева (после дезинфекции банки, субстрата и семян и после добавления питательного раствора) герметически закрываются. Открываются они через несколько месяцев, когда сеянцы достигли размеров горошины.

### *Цветочные горшки и жестянки*

Для успешного культивирования кактусов важна и посуда, в которую растения высажены. По своим размерам и форме она может быть весьма разнообразной, и материал ее может быть различным. Разумеется, и самая лучшая посуда не дает гарантии хороших результатов при культивировании суккулентов, но неподходящий выбор или неправильное применение могут многое испортить.

Вне зависимости от того, выберем ли мы традиционный глиняный цветочный горшок или жестяную консервную банку, которая в последнее время становится модной, по своим размерам она должна соответствовать величине растения. Корни кактусов большей частью располагаются на небольшой глубине, поэтому низкие и цилиндрические жестянки по своей форме лучше подходят для их корневой системы, чем сравнительно узкие и глубокие цветочные горшки, хотя и к ним растения умеют приспособиться. Правда, гораздо большим недостатком

цветочных горшков является их пористость, из-за чего они быстро пересыхают. По этой причине посаженные в них растения нужно довольно часто поливать, особенно в жаркие летние дни, последствием чего будет преждевременная порча кактусовой земли. Избежать этого можно лишь в том случае, если горшки до самого верха погрузить в торф или песок. Благодаря этому культивирование кактусов в цветочных горшках может быть таким же успешным, как и в жестянках, особенно во влажных теплицах или парниках. Размеры горшка должны быть такими, чтобы корни кактусов могли занять в них всю землю. Слишком много неиспользованной земли в посуде не идет растению на пользу. В практике это означает, что верхний диаметр горшка должен быть лишь на ширину пальца или двух больше диаметра стебля растения. Лишь в свободной культуре можно допустить несколько большие размеры горшков, а также и для высоких свечевидных видов.

Бесспорно, что кактусы чувствовали бы себя лучше всего, если бы были высажены все вместе, свободно. Их корни могли бы развиваться неограниченно и как угодно. К сожалению, этот способ культивирования по техническим причинам и с финансовой точки зрения очень сложен, а при недостатке специальных знаний и рискован. Действительные преимущества свободной посадки всей коллекции кактусов в теплице могли бы проявиться лишь в том случае, если бы растения не нужно было больше пересаживать.

Первым, очевидным условием этого было бы отопление теплицы зимой. Все новые растения перед посадкой должны были бы пройти через карантин в течение нескольких недель, потому что занесение болезни или вредителей могло бы вызвать заражение всей коллекции.. посаженной в одну почву. Когда растения высаживаются в горшки, присутствие вредителей или болезни кактусист обычно заметит еще тогда, когда поражены лишь несколько растений. В таких случаях можно своевременно пораженные растения изолировать. Другим недостатком совместной культуры является и то обстоятельство, что свободно посаженные растения занимают в несколько раз больше места, чем в горшках. Правда, нужно признать, что большая теплица со свободно растущими растениями, по определению Смржа „á la мексиканская глушь“, представляет собой великолепную картину.

Ввиду трудности создания условий для упомянутого способа культивирования кактусов, наилучшим решением кажется компромисс между посадкой в горшках и свободно в почву — культивирование в ящичках из оцинкованного железа.

Если такие ящички — примерно 30 см в длину и 20 см в ширину — поставлены тесно друг возле друга, то они производят визуальное

впечатление почти такое же, как и при совместной культуре. В жестяных ящичках кактусы развиваются великолепно, а в случае появления болезни или вредителей обычно достаточно обработать или пересадить растения из одного ящичка. Манипулировать с ними не трудно, и коллекцию можно без труда переместить, если в теплице нет отопительного оборудования. Наконец, ящички дешевы и долго прослужат. Ввиду стольких преимуществ жестяных ящичков не удивительно, что цветочные горшки в последние годы уже не пользуются такой популярностью. И консервные банки обладают для этой цели великолепными качествами. Вначале казалось, что они уродливы, но это было скорее с непривычки. Если их расположить со вкусом, то коллекция в них производит исключительное впечатление. Неестественный блеск жестянок, создающий неприятный контраст в среде кактусов, можно устранить при помощи серой или коричневой масляной краски.

Точно так же предполагалось, что жестянки будут слишком холодными для корней теплолюбивых кактусов. Но и этот предрассудок оказался неверным. Возможно, что горшки несколько теплее, но при быстром и непрерывном испарении воды они для корней являются относительно гораздо более холодными. Жестянка, наполненная более или менее влажной почвой, перенимает температуру своего содержания. Мячик для настольного тенниса можно зажечь от пламени. Если же он наполнен водой, то этого сделать не удастся!

Преимущество жестяной посуды состоит прежде всего в том, что в ней почва не ощелачивается так быстро, как в горшках. Полив растений можно производить гораздо реже. Почва в ней несравненно дольше сохраняет свои первоначальные свойства. Поскольку через железо вода не может испаряться, то на внутренних стенках банок и не откладываются соли и минеральные вещества из испарившейся воды. В горшках эти вещества в течение длительного времени откладываются и достигают концентрации, опасной для здоровья корней. Правда, при неправильном обращении вся посуда может оказаться плохой. Ее преимущества и хорошие качества кактусист должен уметь использовать.

Жестянки дешевы и приобрести их можно на каждом консервном заводе. Нельзя забывать, что внизу в жестянке нужно сделать два-три отверстия. Для низких видов кактусов средних размеров подходят прежде всего плоские, четвертькилограммовые банки.

Хотя гегемония цветочных горшков прошла, все же они еще продолжают оставаться лучшими для культивирования крупных и даже могучих экземпляров кактусов. В случае больших горшков вопрос

Их пористости и пересыхания уже не играет такой важной роли, поскольку общая площадь стенок горшка по отношению к его объему относительно уменьшается с ростом его размеров. Сверх того, крупные горшки имеют более толстые стенки, они более устойчивы и тяжелые стебли взрослых растений в них держатся более прочно и надежно, чем в посуде из жести. Преимуществ совместной посадки растений в металлических ящичках у крупных кактусов вообще нет.

Если кактусист решит посадить свою коллекцию в горшки вопреки упомянутому пересыханию, то правильно будет погрузить горшки малых и средних размеров до верха в песок, торф или же другой субстрат.

Подводя итоги всех преимуществ и недостатков упомянутой разнообразной посуды для посадки кактусов, можно рекомендовать для молодых растений или же для низких видов, размерами с яблоко, совместную культуру в жестяных ящичках, для растений средних размеров — жестянки и, наконец, для крупных экземпляров, а также и для столбовидных видов — эмалированные цветочные горшки.

## Свет

Интересно наблюдать, как не только молодые, но часто и старые, зрелые растения, поставленные близко к стене, стремятся в период вегетации отклониться от нее. Их „достижение“ в этом направлении иногда заслуживает удивления. Кактусам нужно много света, но одновременно для них вреден полуденный зной. Лучше всего видно это по положению плоских члеников опунции. Если опунцию в период вегетации немного повернуть, то ее новые побеги вырастают так, что узкая грань членика повернута в направлении самого сильного полуденного излучения.

Рост и наклонение растения, или же развитие и движение отдельных его органов в определенном направлении, которое обусловлено средой, мы называем *тропизмом*. Внешние физические влияния, направляющие эти движения растения, различны.

Семена кактусов при посеве могут быть повернуты по-всякому, а корешки маленьких растений, которые из них прорастут, будут всегда направлены вниз, в почву. На корни маленького растения влияет гравитация. Это явление мы называем *положительным геотропизмом*. Если бы маленькие растеньица должны были сначала развиваться в полной темноте, то и тогда они нашли бы правильное направле-

ние роста. Направляемые гравитационной силой, то есть *отрицательным геотропизмом*, они стремились бы расти в высоту, вертикально. Молодые растения в своем первоначальном развитии слепо полагаются на геотропический эффект. Лишь по прошествии определенного времени управление их ростом переходит к свету. Стебель наклоняется по направлению к свету, особенно листья и молодые побеги, у безлистных суккулентов — ростовые центры и самые молодые части растений. Корни же, наоборот, отклоняются от света, даже если бы им пришлось расти в стороны или наклонно вверх.

Световые воздействия явно вмешиваются и в расположение цветков. У некоторых видов растений цветки развиваются явно в направлении определенной стороны света. Лучше всего это видно на расположении так называемых цефалиумов некоторых свечевидных видов кактусов. Например: высокий, растущий столбовидно вид *Haseltonia hoppenstedtii*, который в Мексике, в окрестностях Техуакана образует целые леса, цветет исключительно на северной стороне. С южной стороны мы не заметим у него ни одного бокового цефалиума (волосистое образование в верхней части столбовидного растения, из которого вырастают цветки). Известный вид *Cephalocereus senilis*, наоборот, образует цветки преимущественно на южной стороне. Это явление, которое представляет собой результат формирования растительных образований под влиянием света, мы называем *фототропизмом*. Как видно, он бывает как положительным, так и отрицательным.

Приведенные примеры показывают, что свет в жизни растений играет важную роль. И, разумеется, если в природе так важно количество света и направление освещения, то и в культуре это обстоятельство не будет для растений — и прежде всего для кактусов — безразлично.

Причину того, почему зеленые растения изо всех сил стремятся к свету, легко понять, наблюдая за водорослями в стеклянной банке. Мелкие пузырьки, которые при дневном освещении образуются на листьях растения, и, поднимаясь на поверхность воды, исчезают, являются результатом ассимиляции растений. Это кислород, освобождаемый растениями в процессе фотосинтеза — образования углевода из углекислого газа и воды под воздействием энергии света.

Этот сложный химический процесс, который протекает в хлорофилловых зернах растения при помощи определенного белка так называемого ферредоксина, обуславливает образование растительных клеток, а тем самым и весь жизненный процесс растения. Таким образом, собственная ассимиляция зависит от воздействия световой энергии. Когда растение тянется к свету, оно борется за свое здоровье и жизнь.

Кактусы, правда, растут не в воде, поэтому кислород, выделяющийся

в процессе ассимиляции из их стеблей, не образует пузырьков, а растворяется в воздухе. Поэтому процесс газообмена у растений нельзя увидеть. С точки зрения культивирования кактусов в этом и нет необходимости. Ассимиляция, как и дыхание — другой важный процесс обмена веществ — у растений протекает не так интенсивно, как, например, у животных. Поэтому в каждой время от времени проветриваемой среде в воздухе находится достаточное количество всех веществ, которые нужны растению для вегетации. Для кактусов очень важно, чтобы в этой среде был и достаток света.

У растений есть запас жизненной энергии, так что временный недостаток света они переносят без ущерба для здоровья, однако постоянный недостаток света вызывает неблагоприятные последствия. Они выражаются в неправильном росте, в пожелтении зеленых частей растения (недостаток хлорофилла) и, наконец, в полной деформации отдельных органов, вплоть до их дегенерации. В конце концов, ослабевшее растение погибает.

Как мы уже говорили, растение обладает способностью приспосабливаться к ухудшающимся условиям жизни. Поэтому и кактусы переносят более или менее слабое освещение, но лишь до определенной границы. Лишь благодаря этой способности приспосабливаться большинство кактусов у нас живет долго и в полном здравии. У многих видов, сосредоточивших всю свою жизненную энергию на самосохранение, уже не остается сил для того, чтобы приносить и потомство. Некоторые виды кактусов, предъявляющих повышенные требования к солнечному освещению, поэтому у нас и не цветут или цветут лишь изредка, при очень благоприятных условиях. К счастью, лишь незначительное число видов кактусов обладает такими свойствами. К ним относятся, например, эхинокактусы.

Вопреки упомянутому обстоятельству нужно, однако, подчеркнуть, что не только количество и интенсивность света являются решающими с точки зрения здорового роста и цветения этих, большей частью светолюбивых растений. Важно и отношение света к остальным факторам растительной жизни, особенно к теплу и воде.

Поскольку кактусист-любитель вряд ли может улучшить условия освещения в месте расположения своей коллекции кактусов при помощи искусственного света, то он должен при культивировании своих растений придерживаться следующих принципов:

1. Необходимо стремиться в максимальной степени использовать естественное освещение, которое предоставляет нам умеренный климат, а именно:

- a) путем правильного выбора места для расположения коллекции,

б) путем применения подходящего стекла (если речь не идет о культуре под открытым небом).

2. Необходимо вести поиски оптимального согласования света, тепла и воды, соотношение которых имеет решающее значение для жизненного процесса растений.

Так что, необходимо расположить коллекцию на наиболее подходящем месте, чтобы не уменьшать величину солнечного излучения, существующего у нас. Стекло, с одной стороны, должно пропускать как можно больше солнечных лучей, а с другой — *рассеивать* солнечные лучи по всем направлениям. Под обычным оконным стеклом, которое совершенно прозрачно, прямые солнечные лучи могут вызвать ожог изнеженных растений, особенно в летнюю жару, когда температура под стеклом на 10—15 °С выше, чем на открытом пространстве. Здесь уже помогает не проветривание, а умеренное затенение, которое, однако, снижает величину солнечного света. Для застекления тепличек или оранжерей необходимо применять стекло, изготавливаемое непосредственно для этой цели. Особенно хорошим кажется так называемое сырое стекло, которое хотя и не прозрачно, но пропускает солнечные лучи и рассеивает их на все стороны.

Правильно определить количество света, тепла и воды в зависимости от требований кактусов — это, пожалуй, самое большое искусство при культивировании этих растений. Хотя и справедливо утверждение, что температура внутреннего пространства теплиц может по желанию регулироваться при помощи проветривания почти в течение всего вегетационного периода, а тем более корма полива, но, как правило, в коллекциях на площади в несколько квадратных метров собраны и помещены рядом виды растений, требования которых различны. Часто нет иного выхода, кроме поисков компромисса. Сравнительно легко удовлетворить требования гимнокалициумов, зеленых мамиллярий и остальных родов и видов, которым необходимо умеренное освещение, скорее полутень. Уменьшить освещение легко. Отведем им северную сторону на стоянке. Форокактусы, белые мамиллярии, большинство видов из Соединенных Штатов — не говоря о высокогорных видах из Южной Америки — нужно поставить как можно ближе к отверстиям для проветривания и одновременно на наиболее светлые места. Этим видам нужно не только больше всех света и тепла, но и ночной холод — как можно большие колебания между дневной и ночной температурой. Влажное тепло с достаточным освещением нужно для большинства видов. Ребуциям и высокогорным лобивиям нужен был бы, однако, постоянно горный или хотя бы свежий воздух, а это требование удовлетворить уже труднее.

На этом общие советы кактусисту кончаются, поскольку не только возможности кактусистов различны, но и их взгляды, ходя бы в деталях. Если бы на каждый вопрос, касающийся культивирования кактусов, существовал и готовый рецепт, то оно перестало бы быть искусством.

## *Теплота*

В процессе проявления пленки температура оказывает влияние на качество проявляемого снимка. Чем отклонение вверх или вниз от оптимальной температуры больше, тем хуже снимок. При проявлении цветной пленки это явление еще отчетливее, потому что химические процессы проявления в этом случае более сложны и соединения цветного проявителя еще более чувствительны к свету.

Биохимические процессы, на которые опирается жизненный процесс каждого живого организма, несравненно более сложны, чем относительно простое и однообразное явление, происходящее при химических превращениях неорганических веществ. Понятно, что развитие и функция живых клеток тем сильнее зависят от оптимальных условий, которые создает для них гармоническое взаимодействие различных физических и химических влияний, не в последнюю очередь — и температурных. Из этого следует, что жизненный процесс живого организма связан с определенной температурой.

Сама высота и диапазон температур, при которых обмен веществ в живом организме протекает лучше всего, у разных видов животных и растений могут быть весьма различны. Есть бактерии, в которых жизнь сохраняется и в точке кипения или при исключительно низких температурах, многие легко переносят разницу температур в диапазоне и выше ста градусов, но жизненные процессы в них заторможены. Вопреки выносливости и приспособляемости обмен веществ в них и общее развитие протекают идеально лишь при определенной температуре.

Тепло, необходимое для жизненного процесса организма, или создает организм сам (или же помогает его поддерживать), или его образует внешняя среда, в которой организм находится. Например, идеальной температурой для жизненного процесса человеческого организма является температура примерно 36,6 °С. Эту температуру тело само создает и поддерживает. В крайнем случае организм человека выдержит

внутреннюю температуру тела и на пять градусов выше, и примерно на десять градусов ниже, но уже и при гораздо меньших отклонениях температуры обмен веществ в организме сильно нарушен.

Жизнедеятельность растений также возможна лишь в определенных температурных границах. Ее бесперебойный, идеальный ход обычно связан с высотой лишь в несколько градусов. Растения эту оптимальную температуру не создают и не поддерживают сами, а воспринимают ее от среды, в которой живут.

Однако климатические условия в природе большей частью непостоянны, переменны. Поэтому и в процессе вегетации растений наблюдаются в большей или меньшей мере отклонения в зависимости от благоприятных или неблагоприятных показателей климатических факторов. На местах, где эти показатели сохраняются в течение всего года приблизительно на одном уровне, правда, на таком, который благоприятен для растений, процесс вегетации растений может длиться непрерывно. Такие условия имеются, например, в тропических низменностях всех частей света. Но на местах, удаленных от экватора, климатические условия в течение года меняются, особенно же во высших географических широтах между отдельными временами года наблюдаются значительные температурные различия. В те времена года, когда величина температурных показателей колеблется в границах, благоприятных для обмена веществ растений, вегетация достигает максимума, но в период экстремальных отклонений температуры процесс вегетации протекает замедленно и находится на самом низком уровне. Жизнедеятельность не одного вида почти равна нулю.

Поскольку теплые и холодные, или же влажные и сухие периоды в субтропических и более холодных поясах чередуются с незапамятных времен, ежегодно почти регулярно, то растительная вегетация привыкла к жизненному ритму отдыха и повышенной жизнедеятельности. Правда, необходимо добавить, что температура не является единственным решающим климатическим фактором, который направляет этот жизненный ритм растительности. Степень вегетационной деятельности зависит и от света и влажности. Эти климатические факторы воздействуют на жизненный ритм растительности, как правило, одновременно: при более благоприятном воздействии света повышается и влажность и температура достигает оптимальной величины. Там, где климатические факторы действуют противоположно, единственным выходом из положения является чрезвычайная приспособляемость растений. Например, повышенная устойчивость растений к сверхмерной теплоте и сухости, к сверхмерной теплоте и влажности, к сверхмерному холоду и влажности и т. д.

Ксерофитные суккулентные растения, а среди них и кактусы, приспособились прежде всего к жизни в более теплых поясах земного шара. Они привыкли к тому, что весна, которая пробуждает их от глубокого, а часто и долгого сна, приходит в форме животворных обильных дождей, сравнительно высокой, приятной им температуры и обильного солнечного освещения. Период самой буйной вегетации наступает для них тогда, когда свет, тепло и вода начнут воздействовать наиболее благоприятно и гармонично. К сожалению, этот период не длится долго.

Кактусист, который из всех сил стремится ухаживать за своими растениями, чтобы сохранить их здоровыми в таких климатических условиях, где воздействие трех самых важных климатических факторов обусловлено другими природными условиями, должен руководствоваться несколькими важными фактами.

Наиболее благоприятная высота температуры для идеальной жизнедеятельности кактусов на их родине не всегда возникает в результате только *повышения* (как это большей частью бывает в умеренных поясах или на местах, высоко расположенных), но она может наступить и в результате *падения*.

На тех местах, где период вегетационного покоя кактусы переживают при низших температурах, вегетационный период для них наступает после *потепления*. Однако в тех областях, где не период холода, а, наоборот, период сухого убийственного зноя вынуждает кактусы отдыхать на самой низшей возможной ступени жизненного существования живого организма, там *похолодание* или уменьшение зноя пробуждает эти растения к оживленной вегетации. Но будет ли причиной наступления вегетационного покоя кактусов чрезмерная жара, или холод, отдых в течение нескольких месяцев им необходим, где бы они ни культивировались. Если бы его не было, их жизненный ритм был бы нарушен и не помогло бы им даже самое благоприятное лето. У нас мы не можем предоставить кактусам вегетационный покой путем обеспечения пятидесятиградусной жары, поэтому обеспечим им его *холодом*. К счастью, для них это почти совершенно безразлично. Степень холода не должна быть такой, чтобы растения замерзли, и не должно быть при этом влажно.

\*

В культуре не составляет труда заставить кактусы отдыхать в течение нескольких месяцев. Зима приходит сама. С конца лета день явно становится короче, воздух охлаждается. Уменьшение полива и, в конце

концов, его полное прекращение, дает кактусисту возможность самому способствовать полной остановке вегетации этих растений. И это не только возможность, но и необходимость.

Неясности могут возникнуть в вопросе обеспечения необходимой высоты температуры в период вегетации кактусов летом. Дело в том, что максимальную интенсивность дневного освещения, как правило, нельзя повысить, но высоту температуры в месте расположения коллекции можно сравнительно легко по желанию регулировать. Правда, лишь до определенной границы. Летом в солнечную погоду, закрыв отверстия для проветривания, можно повысить температуру во внутреннем пространстве теплицы, оранжереи и парника по крайней мере на пятнадцать градусов. Этот диапазон, несомненно, достаточен для того, чтобы мы смогли найти оптимальную высоту температуры для оживленного роста суккулентов. Проблема кажется простой. Но кактусист может быть в нерешительности, поскольку на площади в несколько квадратных метров находятся разные виды кактусов, которые предъявляют различные требования к температуре. Приморские виды из тропиков или виды, родиной которых являются знойные полупустыни, будут требовать более высокую температуру, чем кактусы из более умеренных поясов американского континента или из мест с большой высотой над уровнем моря. Ясно, что этот вопрос можно решить опять же только компромиссом. Нам остается лишь надеяться, что некоторые виды перенесут и более высокую температуру, а другие смогут довольствоваться и более умеренным зноем. Ведь кактусы приспособятся.

В культуре в нашем климате точное воспроизведение климатических условий естественных местообитаний кактусов исключено. В качестве доказательства этого нам послужит несколько данных о температуре на родине растений (см. табл. 1).

Таблица 1

	Географическая широта	Высота над уровнем моря (м)	Средняя температура (°C)		
			Годовая	Самый теплый месяц	Самый холодный месяц
Куито	0	2850	12,6	12,7	12,5
Ла-Пас	16,5 Ю	3660	9,3	11,0	6,4
Мексико	19,5 С	2280	15,6	18,4	12,4
Сант-Яго	33,5 Ю	520	13,9	20,4	7,6
Буэнос-Айрес	34,5 Ю	25	16,1	23,1	9,4

Сверх того эти данные совсем не отражают крайних величин дневной и ночной температуры разных времен года. Суточные колебания температуры могут местами достигать и 50 °С, особенно на родине эхинокактусов и ферокактусов, но в некоторых приморских областях разница между дневной и ночной температурой минимальна. От „золотой середины“ средних значений температуры в нашей культуре, таким образом, больше всего пострадают те виды, которые в природе привыкли или к слишком резким колебаниям температуры, или к почти совершенно уравновешенным климатическим условиям. К счастью, 95 % всех видов кактусов более или менее хорошо переносит наши условия. Правда, если они хотя бы относительно в границах наших действительных возможностей наиболее подходящи.

Преимущества, но и опасность, которые заключаются в период вегетации в повышенной и пониженной температуре внутренних помещений места расположения кактусов, всем известны по длительному опыту культивирования.

В качестве оптимальной температуры для кактусов в период вегетации можно считать 26—28 °С. При этой температуре вегетация преобладающего большинства видов протекает наиболее интенсивно. Правда, уже гораздо более низкая температура может вызвать у кактусов состояние более или менее оживленного роста, точно так же этот процесс может протекать успешно и при более высокой температуре. Но, помимо упомянутых исключений, можно сказать, что каждое отклонение от оптимальной температуры тормозит буйное развитие у большинства видов кактусов.

Здоровый рост, опушение, окраска, цветение, развитие плодов и т. д. — все это зависит от правильного обмена веществ в организме растения. При условии благоприятного воздействия и остальных климатических факторов, света, воды и почвы эта высота температуры гарантирует идеальное течение реакций фотосинтеза и всех биохимических процессов в стебле растения, лежащих в основе образования клеток.

Благодарное влияние температуры 26—28 °С прежде всего сказывается на функции корневой системы и на ее богатом развитии. Одновременно при этой температуре в кактусовой земле погибают вредные микроорганизмы и развивается полезная деятельность почвенных бактерий. Результаты этого отражаются на росте надземной части растения. Однако очевидный буйный рост — это еще не все. Растение становится невосприимчивым к болезням, вредителям и различным неблагоприятным внешним воздействиям, которые в другое время

в немалой степени ставят под угрозу его здоровье и существование. Эту приобретенную устойчивость растение сохраняет и в случае временного и даже постоянного ухудшения климатических условий. Растение, достигшее вершины вегетации, находится в „хорошей форме“.

Слишком низкая или слишком высокая температура замедляет обмен веществ в растении и, наконец, замедляет его рост. Такое положение может иногда наступить и в неожиданное время, особенно в „плохие годы“. Внезапное торможение в развитии покрытых колючками стеблей, часто и не осуществление ожидаемого цветения, разумеется, приносят кактусисту большое разочарование, но это еще не означает опасность или катастрофу. Приостановка роста и, в крайнем случае, сбрасывание бутонов представляют собой приспособительные реакции растения на изменившуюся ситуацию. Оно и само бы охотнее всего росло и цвело, но обстоятельства ему этого не позволяют, оно должно защищаться. Растение способно само защититься от плохих последствий неблагоприятной погоды, только не нужно ему мешать, например поливом. Насильственное принуждение растения к тому, чтобы оно продолжало расти и цвести, могло бы для него означать гибель.

При низких температурах каждый полив опасен, а при 10 °С это уже не просто рискованное заигрывание со здоровьем растения, но почти верная гибель для него. При низкой температуре кактусы не нуждаются ни в каком питании, которое бы они получали с водой, поскольку им его уже не переработать. На своей родине многие виды кактусов переносят и морозы, если при этом сухо. И недалеко от экватора может быть очень холодно, особенно на высоко расположенных местах. Закаленные кактусы, хотя и сморщенные, переносят холод без вреда. Но там, где зимой идут дожди, кактусы не могут удержаться.

Для максимального развития вегетации кактусам необходима, однако, не только надлежащая дневная температура, но и соответствующая разница между дневной и ночной температурами. Тридцать градусов днем может быть предпосылкой для идеальной жизнедеятельности большинства видов кактусов лишь тогда, когда ночная температура одновременно на 8—10 градусов ниже. И даже в том случае, когда ночная температура превышает 23 °С, рост кактусов прекращается. В такую жару кактусы опять нельзя поливать и почву их нужно поддерживать лишь в умеренно влажном состоянии!

Летом, когда ночи жаркие, большое количество воды для кактусов почти так же вредно, как и зимой. И результаты этого одинаковы — корни отмирают. Опасность грозит со стороны кактусиста. В то время как зимой и ранней весной он пользуется водой очень осторожно, сознавая вред зимнего полива, летом буйный рост кактусов кажется

ему гарантией того, что ничего не может случиться. Поэтому он легче совершает ошибку, исправлять которую ему приходится потом долго.

Высота температуры оказывает большое влияние и на цветение кактусов. Высокая температура не только способствует развитию бутонов, но значительно ускоряет цветение и одновременно сокращает его время. В период образования цветков регулирование температуры имеет, таким образом, большое значение. Вплоть до дня цветения выгодно поддерживать более высокую температуру в месте расположения коллекции кактусов, но как только цветки раскроются, необходимо ее снизить. Например, ребуции цветут при высокой температуре два дня, но если температуру немного снизить, то они процветут три-четыре дня. Так что упомянутым способом можно достичь того, чтобы радость, вызываемая цветением кактусов, была продолжительней. Особенно ради великолепных цветков *Selenicereus grandiflorus*, которые под утро закрываются, стоит сделать все для того, чтобы они цвели хотя бы на несколько часов дольше. Для этого одновременно необходимо и затенение.

Как видно, высокая температура важна и необходима для здорового развития этих растений, она, в буквальном смысле слова, представляет для них лучшее *лекарство*. Но нужно следить, чтобы лекарство случайно не обернулось ядом, гибелью для растений коллекции. В особенности начинающий кактусист, восхищенный положительным воздействием высокой температуры на состояние здоровья своих растений, склонен недооценивать контролирование температуры и допустить ее выход за пределы полезности. Если температура в теплице превысит 40 °С, то здоровые кактусы большей частью не проявляют признаков неудовольствия, хотя, конечно, они страдают от этого. Чаще всего с ними ничего не случается. Но иногда бывает достаточно того, чтобы к этой „нормальной“ температуре добавился всего один градус — и катастрофа неизбежна. Обожженные растения, иногда составляющие одну треть или половину коллекции, представляют собой весьма печальное зрелище. Это горький и поучительный опыт для кактусиста. Такие случаи обычно не повторяются, поскольку кактусист никогда не забудет вида своих ошпаренных, изуродованных растений.

Термометр в теплице — вещь полезная. Правда, даже самый лучший термометр не поможет, если некого предупредить. Температуру внутреннего пространства застекленной стоянки коллекции определить не трудно. Например, если под открытым небом в солнечную погоду температура воздуха будет 18 °С, то в теплице она составит не меньше 27 °С. Если температура снаружи составляет 28 °С, то в теплице бывает даже 41 °С. Если кактусист оставил утром теплицу совершенно закры-

той, а днем температура неожиданно поднялась, то нужно немедленно устроить проветривание. Однако действовать нужно осторожно. Коллекция, привыкшая к закрытому помещению теплицы без дневного проветривания (это бывает главным образом в мае) и одновременно к чрезмерной влажности, создаваемой за счет опрыскивания растений и увлажнения пола, плохо переносит внезапное энергичное проветривание. Хороший сквозняк, особенно в ветреную погоду, хотя и умерит жару в теплице через несколько минут, но одновременно он быстро высушит влагу во внутреннем пространстве. Резкое охлаждение в теплице опасно и не обходится без потерь. Когда температура так высока, что необходимо быстро и хорошо проветривать, то одновременно нужно и несколько *затенять* теплицу, или побелив стекла известью, или прикрыв солнечную ее сторону ветками хвой или лиственных деревьев. Как в начале весны мы постепенно приучали растения в коллекции переносить сильное освещение в закрытой теплице, так и в начале лета нужно кактусы осторожно приучать переносить чрезмерную жару при максимальном освещении и относительной сухости воздуха, которая является неизбежным последствием частого проветривания.

## *Вода*

Можно было бы сказать, что вода представляет собой основное „сырье“ для жизни.

Хотя в создании живого организма принимает участие очень много веществ, но всегда лишь в присутствии воды. Она является необходимым фактором как в биохимических, так и в биофизических процессах. Вода служит горючим, строительным материалом, посредником и транспортировщиком. Каждая ее молекула выполняет в живом организме драгоценную службу. Без нее невозможна реализация жизненного процесса ни у животных, ни у растений. Без воды жизнь немыслима.

Жизнь на Земле возникла три миллиарда лет тому назад в воде и из воды. Хотя с тех пор большая часть животных и растений в процессе длительной эволюции смогла постепенно оторваться от непосредственной близости к ней и распространиться по материкам, но не настолько, чтобы их существование в большей или меньшей степени не зависело от воды. Это подтверждается и тем фактом, что самая оживленная жизнь и самая богатая растительность и на материках сосредоточена всегда

около воды. И это наблюдается как в тропических поясах, где на влажных низменностях вегетация растений достигает вершины своего расцвета, так и в умеренных поясах у озер и рек и, наконец, и во всех холодных поясах — на Шпицбергене ли, или на Фолклендских островах, или на другом месте. Чем дальше от воды, тем беднее растительная жизнь, которая постепенно в вечных пустынях или за границей вечных льдов совершенно исчезает.

И *сухолобивые растения*, обитающие в полупустыне, обязаны своим существованием воде.

Крайняя степень суккулентности совсем не является доказательством того, что растение может жить без воды. Скрупулезное расходование этой жизненно необходимой влаги, благодаря чему растение способно переждать длительный период засухи, свидетельствует о том, какое неопределимое значение имеет каждая капля и как нужно дорожить ею там, где воды мало.

Вода расходуется в процессе обмена веществ, количество ее убывает и в процессе добывания, растворения и транспорта „пищи“, а также и в процессе выделения веществ, испарения и т. д. Разносторонний расход воды в процессе жизнедеятельности растительного организма означает, что необходимо непрерывно пополнять ее запасы. Если бы растение по какой-либо причине не имело возможности пополнить израсходованные запасы воды, то оно бы погибло. (То же самое произойдет и тогда, когда растение не может израсходовать запасенную воду, например из-за болезни, старости, потери хлорофилла, в результате ожога и т. д.).

В среде, где у растения лишь изредка выпадает случай сделать новые запасы воды, ему остается только одна возможность: запастись в своем стебле избыток воды и уметь ее действительно целесообразно расходовать. У суккулентных растений такая способность есть, они приспособились к такому образу жизни. Собственно, они созданы *только* для такого способа жизни! Если бы в культуре вода давалась им непрерывно в течение всего года, то их жизненный ритм был бы нарушен, что рано или поздно привело бы к их гибели.

Растения, обитающие в воде или недалеко от нее, могут получать влагу непрерывно и в любом количестве. Хотя их стебли насыщены водой, но с большой поверхности листьев она быстро испаряется. А так как они не создают запасов воды в стебле, то в сухой среде очень быстро вянут и вскоре погибают.

У суккулентных растений лишь иногда появляется возможность набрать влаги, да и то в течение ограниченного времени. Поэтому, когда у них появится такая возможность, то они глотают воду жадно

И наберут ее *гораздо больше*, чем могут израсходовать и испарить с небольшой площади своей зелени. В природе для ее расхода у них достаточно времени — долгие месяцы, а иногда и годы в условиях максимально возможной жары. Этим растениям на родине, действительно, не грозит опасность гибели от избытка влаги! Но эта опасность не грозила бы им и тогда, когда бы случайно в какой-то год выпало в несколько раз больше осадков, чем обычно. Они выносливы и обладают способностью приспосабливаться ко всем обстоятельствам, которые могут встретиться в природе. И даже, если выдастся иногда более дождливый год, чем обычно, то они растут лучше. Здесь, собственно, и скрыто объяснение того, почему кактусы в культуре растут быстрее. Вместо двух-трех месяцев они поливаются более полугодом, обычно с конца апреля до начала октября. Таким образом для них обеспечены — при одновременном соответствующем освещении и температуре — примерно оптимальные климатические условия для более буйного роста.

Так что, хотя и нет необходимости при культивировании суккулентных растений буквально копировать природные условия их родины, все же нужно принимать их в расчет. Акцент вегетационного ритма можно перенести с периода покоя на период вегетации, но сам ритм нельзя подавить. Летом этим растениям можно дать больше влаги в течение более длительного периода, но нельзя лишить их зимнего отдыха в течение нескольких месяцев, который им жизненно необходим. Период засухи и вегетационного покоя нужен им точно так же, как, например, нужна зима для наших фруктовых деревьев или ночной сок для человека.

Кактусы будут благодарны за улучшение условий жизни. На своей родине они обитают иногда и на таких местах, где условия для растительности невероятно неблагоприятны и где, собственно, растениям уже и делать нечего. Немного больше воды летом (и немного более плодородной почвы) может этим аскетам растительного царства лишь пойти на пользу, примерно так же, как и истощенным пигмеям из джунглей может только пользу принести более питательная пища и лучшие условия жизни. Правда, лишь до определенной границы. Переувлажнять их в течение всего года и не дать им возможности через определенные интервалы времени избавиться от чрезмерных запасов воды в своем стебле — означало бы грубое нарушение биологических законов, от которых их жизнь все-таки зависит. Кроме того, полив в зимний период вызывает гниение корней. Дело в том, что в период замедленного жизненного процесса подземные органы не способны

принимать и отдавать воду, поскольку при замедленном обмене веществ возможность испарять воду из стебля минимальна.

В наших условиях период вегетационного покоя приходится на зимние месяцы. В этот период целесообразно, исключив воду, способствовать замедлению жизненных процессов в растениях уже и по той причине, что освещение зимой недостаточно, а оно необходимо для здорового развития растений. Так что, если бы даже кактусы и выдержали зимний полив (например, в отапливаемых помещениях), рост их был бы нездоровым и нерегулярным. Шаровидные кактусы бесформенно вытянулись бы, а у опунциевых выросли бы тонкие и узкие членики, так что этот зимний прирост не принес бы кактусисту особой радости. В период насильственной вегетации кактусы бы в первую очередь обессилели и не могли бы соответственно подготовиться к хорошему летнему росту, не говоря уж о цветении. Парадокс состоит в том, что кактусы, которым период покоя так необходим для их развития, приходится принуждать отдыхать. Но это лишь кажущийся парадокс. Именно поливом их нельзя принуждать продлить период вегетации.

Постепенное уменьшение полива начинаем уже с сентября. В зависимости от погоды можно коллекцию еще и в октябре полить, но уже очень осторожно. В ноябре кактусы должны быть сухими. Наряду со снижением полива целесообразно больше проветривать, вплоть до возможного максимума, чтобы кактусы как можно больше закалились. Разумеется, все сказанное не относится к эпифитным видам, особенно к зигокактусам, для которых период цветения только еще наступает.

Лучший способ избежать ошибок при поливе кактусов — это хорошо представлять себе значение его и опасность, которая заключается в некачественном его проведении. Нужно хорошо усвоить, что неправильный полив приносит больше всего вреда. Понимание этого — первая предпосылка для ограничения потерь и получения хороших результатов.

Нужно прежде всего усвоить, что нельзя установить конкретной нормы ни для начальной, ни для последующих доз полива кактусов. И не только потому, что речь идет о сотнях видов этих растений в различных условиях, но прежде всего потому, что в каждом конкретном случае воду нужно соотносить с остальными климатическими факторами — светом, температурой, почвой, а не наоборот, ни в коем случае. Тогда как регулирование освещения и температуры и в культуре обеспечивается более или менее самой природой, количество воды полностью зависит от кактусиста. Если нам удастся согласовать факторы жизненного процесса растений, то именно водой мы можем исправить

„ошибки“ природы, но и испортить все хорошее, что предоставляет этим растениям наш климат.

В течение периода вегетационного покоя, как и в период расцвета вегетации кактусов, то есть зимой и летом, кактусист редко совершает серьезные ошибки при поливе. Вопрос о норме полива в эти периоды ясен, поскольку зимой (за исключением нескольких видов) вообще не нужно поливать, а летом (за исключением нескольких недель самой большой жары) большинство видов кактусов переносит любое количество воды, так что опасности передозировки нет.

Критическими периодами являются главным образом период пробуждения растений от зимнего сна и период подготовки к зимовке. В это время даже небольшая неосторожность может оказаться такой ошибкой, которую приходится долго исправлять.

В вопросе полива кактусов, кроме света и температуры, решающую роль играет и еще один фактор — *почва*, в которую растения посажены. Здоровая и достаточно влагопроницаемая почва снижает вероятность возникновения неблагоприятных химических реакций и сравнительно долго остается влажной, так что частое поливание становится ненужным. Эти положительные свойства почвы для кактусов играют особенно важную роль в критические переходные периоды, когда интенсивное заливание крайне невыгодно. Высыхание почвы прямо зависит от влажности воздуха в помещении, где расположена коллекция, поэтому нельзя забывать и об этом обстоятельстве при определении количества воды.

Приспосабливая полив температуре при изменении погоды, нужно действовать осторожно. Даже, если погода резко улучшится, нужно подождать повышать нормы полива несколько дней, весной же — и несколько недель. Почва прогревается медленнее, чем воздух, надо дать корням некоторое время для того, чтобы они могли прореагировать на благоприятное изменение погоды. Хотя влажность почвы и способствует образованию всасывающих корешков, но сначала должны образоваться так называемые ждущие (адвентивные) корешки, а они лучше всего образуются в *тепле и сухости!* А у блестящих бугорков ждущих корешков есть то хорошее свойство, что они способны и готовы ждать воду и несколько недель. У корневых волосков этой способности нет. Им вода нужна сразу, и если они ее не получают, то засохнут. После этого полив был бы уже вреден. В таком случае пришлось бы снова подождать несколько дней и недель, пока не образуются новые ждущие корешки, и только потом полить. Так что, если опоздание с первым весенним поливом не представляет опасности, то прекращение регулярного

полива в дальнейшем было бы очень вредным. Осторожность с началом полива весной в любом случае оправдана, тем более, что последующее регулярное заливание возможно придется прекратить из-за похолодания, часто встречающегося в апреле и в мае.

Первый весенний — очень осторожный — полив кактусов можно произвести только тогда, когда на их верхушках уже появились первые свежие шипы с кусочком новой, блестящей кожицы вблизи их ростового центра и только тогда, когда весеннее потепление кажется постоянным. В теплицах, снабженных отопительным оборудованием, опасность последствий охлаждения, разумеется, меньше, поскольку в случае нужды всегда можно затопить.

На пробуждение кактусов от зимнего сна существует бесчисленное количество „специальных“ советов и рецептов. К счастью, кактусы просыпаются сами, стремясь к росту и к жизни. Пробуждение их — это прежде всего заслуга природы, заслуга собственной их жизненной энергии и потепления, в чем у кактусиста как раз заслуг меньше всего. Правда, разные стимулирующие опрыскивания подогретой и всевозможными способами улучшенной водой не могут слишком вредить, особенно не может вредить, если мы вместо первого полива произведем опрыскивание растений дезинфицирующим (например бледно-розовым раствором марганцовки) раствором. В конце марта кактусы будут значительно запыленными, так что возможное умывание примут с благодарностью. Такая мера диктуется и эстетическим чувством кактусиста. Незначительные отверстия в кожице кактусов, так называемые *устьица*, служащие, кроме испарения, прежде всего для дыхания и газообмена, связанного с фотосинтезом, а также и для выведения избыточных солей, зимой частично закрыты пылью и жиром. До прихода весны растениям это не мешает. Эти отверстия являются маленькими вентилями, которые открываются и закрываются изнутри в зависимости от нужд растения. При споласкивании кактусов необходимо с различными моющими растворами и химикалиями обращаться осторожно, поскольку в более высокой концентрации они могут повредить растения. Слишком усердное мытье сапонатами целесообразно лишь тогда, когда растения не засажены и их можно тщательно промыть и сполоснуть чистой водой. Раствор, стекающий со стебля растения, не может улучшить качества земли.

В природе стебли растений, кроме дождей, очищает и роса, которая каждую ночь падает на поверхность стебля и устраняет выделенные устьицами минеральные вещества, так что они не забиваются. Мнение, что поверхности стеблей кактусов вреден контакт с водой никак не обосновано, хотя и правда, что некоторые чувствительные виды плохо

переносят обливание. Это обстоятельство нужно принимать во внимание, но было бы неправильно его генерализовать. Опрыскивать кактусы можно лишь в хорошую погоду, когда есть уверенность, что их кожица высохнет через несколько часов. Против частого обмывания стеблей растений говорит лишь то, что слишком твердая вода при частых опрыскиваниях оставляет белые известковые пятна, которые не только не украшают растение, но со временем могут закрыть его поры. Из этого следует, что для опрыскивания стеблей растений следует использовать мягкую воду, например прокипяченную дождевую.

С конца мая и особенно в июле, когда кактусы находятся в полной вегетации, можно поливать их без опасений и даже в это время нельзя допустить, чтобы почва слишком пересохла. В теплое время года почва растений должна поддерживаться во влажном состоянии и два-три раза в год можно произвести генеральный полив, так называемое заболачивание почвы в интервалах примерно в 4—6 недель, что должно имитировать тропические ливни, благодарно влияющие на развитие суккулентных растений. Эти внезапные поливы, в результате которых почва совершенно переувлажняется, нужно подготавливать, тщательно все продумав и выбрав правильное время. Первой предпосылкой для заболачивания является хорошее состояние здоровья растений и полная их вегетация. Вторым, не менее важным условием является идеальная погода и оптимальная температура около 28 °С.

Поскольку заболачивание почвы представляет собой серьезное вмешательство в жизнь растений коллекции, необходимо при его осуществлении избегать каждого шаблона. Важно, чтобы почва перед заболачиванием была подвергнута аэрации, то есть она должна слегка подсохнуть, поскольку в постоянно заболоченной почве корни кактусов бы сгнили. Таким образом, и в расцвете вегетации нужно в поливе соблюдать определенную ритмичность. В период между заболачиванием почвы нужно чередовать опрыскивания с умеренным поливом, если уже появились признаки пересыхания земли.

Летом очень важно поддерживать необходимую влажность воздуха в месте расположения кактусов. Воздух, насыщенный парами воды, стимулирует рост кактусов и одновременно уменьшает опасность ожога в перегретых теплицах. От излишнего и постоянного проветривания можно отказаться, особенно в начале лета или во время сильного ветра. Чтобы избежать частого разбрызгивания влаги в теплице нужно увлажнять пол, время от времени вылив на него лейку воды. Если пол бетонный, то увлажнение его даже необходимо.

Последнее заболачивание почвы следует проводить в конце августа. После этого полив кактусов постепенно уменьшают, одновременно

увеличивая проветривание или же открывание парников или теплиц. Зима ни в коем случае не должна застать растения в состоянии вегетации! Правда, если сентябрь или октябрь отличаются исключительно хорошей погодой, то „излишне жесткое“ обращение с растениями коллекции было бы не оправданным. Однако мы должны уяснить, что дни становятся короче, а ночи не только удлиняются, но и становятся все холоднее. Ноябрьское солнышко не должно обмануть кактусиста, потому что зима уже стоит на пороге и кактусы должны окончательно подготовиться к „заслуженному“ отдыху.

Период вегетационного покоя кактусов в теплице продолжается примерно до марта, в окнах и в тепличках — в зависимости от погоды — обычно до конца апреля. Во время этого периода норма полива кактусов измеряется каплями. Для большей части видов кактусов, особенно для эхиноцереусов, эхинопсисов, хамецереусов и т. д., лучше всего подходит совершенно сухая зимовка в холодном помещении с температурой примерно 5—8 °С, в особенности, если речь идет о взрослых экземплярах. Есть, правда, и исключения, как, например, апорокактусы, которым бы трех — пятимесячный сухой период не пошел на пользу,

При поливе зимой нужно принимать в расчет и влажность воздуха в помещении, где зимуют кактусы, а еще более его температуру. Зимовка кактусов в светлом помещении хотя и является наиболее идеальной, но всегда для этой цели больше подходит темный чулан или сухой погреб, чем жилая комната с центральным отоплением. При температуре выше 12 °С и к тому еще в слишком сухом помещении иногда требуют умеренного полива и те виды кактусов, которые лучше всего переносят совершенно сухую зимовку. Здоровые и особенно выносливые виды кактусов перенесут и такое обращение зимой, но нам придется наперед смириться с тем, что их цветение на будущий год не будет идеальным.

\*

Питьевая вода из водопровода или колодца, которой в большинстве случаев располагает кактусист для полива кактусов, содержит различные минеральные соли и прежде всего известь. Сколько ее может собраться со временем в одном цветочном горшке, об этом убедительно говорят окаменевшие слои осадков в котлах или кухонных кастрюлях, в которых часто кипятится вода.

Кальций представляет собой важный элемент жизненного процесса растений и понятно, что и кактусам он тоже очень нужен для здорового развития. Они получают его посредством корней из почвы или из воды, в которой кальций растворен.

Для большинства видов нужна слегка кислая вплоть до нейтральной почва. Кактусам вполне хватает кальция, содержащегося в такой почве. Вода, которой поливаются кактусы, из-за более высокого содержания минеральных солей хотя и выщелачивает из почвы меньше извести, чем мягкая дождевая вода, но зато она сама содержит ее в такой концентрации, что через продолжительное время почва становится щелочной. Неблагоприятные воздействия умеренно основной почвы начинают проявляться на нездоровом развитии кактусов тогда, когда реакция почвы начинает превышать 7—7,5 рН. Хотя дело можно исправить пересадкой растения, но такое вмешательство, особенно частое, не выгодно ни кактусисту, ни растению.

Из приведенных фактов следует, что кактусы не следовало бы поливать питьевой водой. Однако это такое требование, которое просто нельзя выполнить. Лучшим решением проблемы было бы применение дождевой воды. Но дождевой воды бывает мало, да и в результате того, что она смывает с крыш всю пыль и грязь, то становится иногда более вредной, чем твердая, но чистая вода из колодца. Так что с дождевой водой нужно обращаться осторожно.

Но как же решить проблему воды для полива?

Прежде всего нужно заметить, что, вопреки всем серьезным спорам о несомненном вреде более высокой почвенной реакции почвы для кактусов, вообще — как показывает опыт — опасность от последствий полива кактусов твердой водой не является для здоровья этих растений такой серьезной, как это предполагается теоретически. Дело в том, что 90 % всех кактусистов использует для полива питьевую воду из водопроводов и, к удивлению, редко встретится случай, чтобы после нескольких лет применения твердой воды основность почвы достигала бы опасной высоты — 7,5—8 рН.

Причины этого явления нужно искать прежде всего в том, что, с одной стороны, в „живой“ почве протекают химические процессы, окисляющие ее, так что неблагоприятное воздействие твердой воды значительно снижается, а, с другой стороны, *достаток фосфора* в почвенной смеси повышает приспособляемость растений, а также и их выносливость по отношению к более высокой основности почвы. Кроме того, заботливо смешивая землю для кактусов, кактусисты бессознательно готовят ее более или менее кислой, что, ввиду полива твердой водой, является благоприятным.

После открытия влияния уже упомянутой почвенной реакции на развитие растений кактусисты, по вполне понятным, а часто и преувеличенным опасениям за здоровье кактусов, сосредоточили свое внимание на поиски подходящего решения этой проблемы путем под-

кисления воды для полива различными кислотами. По очереди были испробованы кислоты: серная, азотная, фосфорная, лимонная и т. д. Оказалось, что подкисление воды хотя и оказывает благоприятное влияние, но не устраняет причину зла — высокое содержание минеральных солей, более того, со временем при постоянном добавлении кислот в воду появляются неблагоприятные последствия химического воздействия кислот. Возможно, что дальнейшие опыты вскоре принесут свои плоды. Но вне зависимости от того, идет ли речь об улучшении воды для полива искусственным или естественным способом, ясно, что она должна максимально приближаться к мягкой дождевой воде. В упомянутой обстановке стоит подумать об использовании иногда дистиллированной воды, в особенности для заболачивания почвы. Если нет возможности получить дистиллированную воду, то хотя бы время от времени используем прокипяченную дождевую воду.

Таким образом, важно знать, что и самую лучшую землю можно за короткое время испортить неподходящей поливочной водой. Однако, с другой стороны, ясно, что даже самая качественная, стерильная дождевая вода не поможет исправить ошибки, допущенные при составлении почвенной смеси.

Культивирование кактусов — это прежде всего увлечение. Чтобы оно не стало обузой, — это кактусист может решить сам, особенно при выборе видов для культивирования. Правда, если ему хочется, чтобы его коллекцию украшали дорогие и изнеженные редкости, которыми скоро не сможет *похвалиться* даже природа, тогда ему, безусловно, придется подчиниться специальным требованиям и нуждам своих любимцев и соответствующим образом их обслуживать в интересах цела.

## *Питательные вещества*

Ученые изучили и точно рассчитали, сколько углеводов, жиров, белков и витаминов должна содержать дневная норма питания человека, но пока еще ни одна кухарка в мире не составляла пищу по этим данным и при распределении порций не размышляла, будет ли содержание калорий в ней действительно соответствовать предписанным или идеальным потребностям членов семьи. Да это было бы и совершенно излишне. Богатая и разнообразная пища содержит все вещества, необходимые человеческому организму, в достаточном количестве.

Так же обстоит дело и в вопросе почвенных питательных веществ для наших растений.

Правильно составленная почвенная смесь для кактусов, отдельные компоненты которой уж сами по себе являются сложными смесями, содержит почти в избытке все вещества, нужные нашим кактусам для своего жизненного процесса. Разумеется, мы не говорим сейчас о тех веществах, которые растения получают из воздуха путем ассимиляции и дыхания.

В природе состав почвы почти везде иной, что видно и по различной окраске и структуре земли. Для растений это, однако, не существенно, поскольку основные количества отдельных питательных веществ, которые им нужны, содержатся в почве (хотя и в различных соотношениях). Большая часть видов растений в естественных условиях обладает не только скромностью, но и приспособляемостью.

Разумеется, никого не должна вводить в заблуждение необходимость интенсивно удобрять полезные растения в сельском хозяйстве и в плодоводстве и огородничестве, которые в течение столетий непрерывно облагораживались путем постоянного отбора и скрещивания. Они представляют собой исключительно гибриды, способные в результате максимального извлечения и использования питательных веществ почвы, приносить высокие урожаи. В этом случае речь идет об ежегодном достижении максимальной урожайности, к тому же не раз в таких почвах, которые лишь частично подходят для выращивания соответствующих культур. Эти растения настолько требовательны к почве, что без агротехнического вмешательства и постоянного ухода они вообще бы не могли существовать. (Например, кукуруза!)

Правда, хотя кактусы представляют собой исключительно неприхотливые растения, все же возникает вопрос, будет ли их известная скромность и нетребовательность к питательности почвы действительно и в культуре.

На этот вопрос можно ответить положительно.

Помимо нескольких чрезвычайно буйно растущих опунций, именно очень медленный рост кактусов является гарантией того, что питательных веществ, содержащихся в их почве, хватит им очень надолго. Если бы не было уже упоминавшегося неблагоприятного влияния отличающихся условий в закрытых помещениях под стеклом, где почва быстрее приходит в негодность, чем истощается, то может быть вообще не было бы необходимости кактусы пересаживать. Иногда все же наблюдается необходимость дополнить питательные вещества почвы удобрением, но делаем это мы главным образом, желая, чтобы кактусы у нас быстрее развивались, чем в природе, и чтобы они регу-

лярно цвели. Внося удобрения, мы иногда и регулируем соотношение питательных веществ в почве в случае особых и отличающихся требований некоторых видов.

Вопреки этому, можно сказать, что вопрос удобрения кактусов является одной из наиболее легких глав в культивировании кактусов. Однако совсем не потому, что способ удобрения не заслуживает внимания, а прежде всего потому, что эта мера в культуре кактусов проводится весьма ограниченно и технически в очень упрощенной форме. Любое преувеличение для здоровья кактусов крайне опасно!

В первую очередь кактусам нужна очень здоровая и пронизываемая, свежая почва. Даже в случае более буйного развития в культуре потребление ими питательных веществ и минеральных солей сравнительно невелико, так что после пересадки в течение года какое-либо удобрение излишне. Скорее нужно заботиться о том, чтобы почва этих растений долго сохранила свою рыхлость, что является условием того, чтобы у кактусов развилась богатая корневая система. В противном случае они захиреют и не смогут исчерпать даже того количества питательных веществ, какое имеется в их распоряжении.

Лиственные, буйно растущие культурные растения черпают из почвы в первую очередь азот, который обычно нужно возобновлять прежде всего путем удобрения. Кактусы, по сравнению с остальными растениями, потребляют незначительное количество азота, так что в каждой правильно составленной почвенной смеси долгие годы бывает избыток азота. Таким образом, внесение азотных удобрений не только не нужно, но и очень опасно. В почве, содержащей слишком много азота, кактусы хотя и растут быстрее, но одновременно становятся чувствительными, теряют устойчивость к болезням и не цветут. Избыток азота кактусам всегда определенно вреден.

Гораздо скорее в кактусовой почве может проявиться недостаток фосфора и калия, особенно на второй и третий год после пересадки в слишком песчанистой почве. Эти элементы очень важны для здорового развития кактусов, и можно даже сказать, что удобрение кактусов в практике ограничивается лишь дополнением содержания этих веществ в их почве. Калий играет важную роль в процессе нормального созревания растительной ткани, особенно молодых ее частей, прироста этого года и является гарантией того, что растения наверняка переживут стадию пониженного обмена веществ во время зимнего отдыха. Хотя он замедляет рост, но зато способствует лучшей окраске стебля и развитию опушения. Но в первую очередь он способствует повышению выносливости растения.

Так же важен и фосфор для здорового развития кактусов. Он уравни-

вешивает действие азота при одностороннем буйном росте, в результате чего так же способствует приобретению растением необходимой выносливости, особенно в период вегетационного покоя. Достаточное содержание фосфора в почве — главное условие образования бутонов и цветения вообще.

*Известь* — это следующий незаменимый фактор здорового роста кактусов. Она, как и азот, содержится в почве в достаточном количестве. Кроме того, она содержится и в питьевой воде, используемой для полива кактусов, так что в качестве необходимого удобрения она применяется редко. Исключения составляют лишь некоторые явно известелюбивые виды кактусов (например корифанты, астрофитумы, *Cephalocereus senilis* и т. д.), в почву которых время от времени нужно вносить известь.

Кроме упомянутых почвенных питательных веществ для здорового развития кактусов нужны еще многие элементы, присутствующие в почве лишь в незначительном количестве. Это прежде всего марганец, железо, бор, магний, сера, натрий, хлор и другие. Они, как правило, всегда присутствуют в земле, так что с этими так называемыми *микроэлементами* в культуре редко бывают заботы. Правда, иногда по виду растений или по их неправильному развитию можно предполагать недостаток некоторого из этих элементов. В таком случае нужно добавить недостающий элемент в воду для полива. Хотя для любителя довольно сложно бывает определить по признакам, какого элемента не хватает. Поэтому в таких случаях целесообразнее просто пересадить растения в свежую почву.

Добавлять недостающее минеральное питание иногда бывает труднее, чем поставить сам диагноз. Правда, иногда случается, что после длительного замешательства кактусист, наконец, обнаружит, что причиной упорного „сидения“ некоторых его кактусов в разгар вегетационного периода была не слишком щелочная почва или недостаток питательных веществ, а корневая гниль, нематоды или другие вредители. Нужно иметь в виду, что удобрение совсем не является чудодейственным средством в культивировании кактусов, а тем более — не лечебным. Добавляя время от времени удобрения, можно лишь поддержать или же продлить здоровое и регулярное развитие *здоровых* кактусов и отдалить пересадку. Если этим пользоваться разумно, то можно благотворно воздействовать на образование цветков, на повышение выносливости этих суккулентов и, наконец, удовлетворить возможные специальные „прихоти“ некоторых своеобразных видов.

Удобрять кактусы, мы не должны игнорировать некоторые принципы,

главные из которых: можно удобрять *только здоровые кактусы* и только в период вегетации.

Возникает вопрос, чем же, собственно, удобрять?

Первоначально внесение каких-либо удобрений отвергалось ввиду того, что в природе кактусы живут на бедных почвах. Со временем этот взгляд оказался неправильным. Так же, как в культуре, и в иных жизненных условиях нельзя точно копировать из всех естественных условий лишь те факторы, которые воздействуют отрицательно, если уж одновременно нельзя воспроизвести и положительно воздействующие элементы (например дождь, высокую инсоляцию, чистый воздух и т. д.). Кроме того, бедная почва естественных местообитаний кактусов не так уж бедна минеральными солями. Так что и опыт культивирования кактусов показал необходимость осторожного удобрения кактусов в определенных случаях.

Вообще, нельзя сказать, что в этом отношении теория опережает практику. Наоборот, вплоть до последнего времени она лишь плетется в хвосте за практическим опытом и ей приходится только „научно“ обосновывать правильность уже испытанных в практике культивирования приемов, или же констатировать их бесспорную целесообразность. Сам Фрич и его ровесники, например, культивировали импортированные кактусы в мраморной крошке, подражая естественным условиям на родине этих растений. Разумеется, почти без успеха, поскольку главного они воспроизвести не могли.

Правда, как в вопросе климатических факторов, так и в вопросе удобрения кактусов дело не просто в обеспечении абсолютных количеств соответствующих веществ. И здесь в первую очередь важно *соотношение* питательных веществ. (Например: больше извести — больше калия, больше марганца и наоборот.) Важно и то, в какой форме предоставлять растениям необходимые вещества.

Поскольку вопрос о потребности извести и азота с точки зрения удобрения кактусов практически не заслуживает внимания, то остается решить проблему внесения фосфора и калия. Дело в том, что вносить их можно как в форме искусственных, так и естественных удобрений.

Неорганические удобрения обладают бесспорным преимуществом, совсем не безразличным для кактусов: они не содержат неразложившихся веществ, возможной грязи и бактерий, которые могли бы вызвать в земле кактусов процесс разложения и заболевания корней. К тому же в случае искусственных удобрений можно точнее определить концентрацию питательного раствора в зависимости от потребностей растений. Всего этого нельзя сказать об органических удобрениях, особенно о навозе.

Если бы дело было только во внесении некоторых минеральных солей в мертвую почву, то все было бы проще. Но живая почва, содержащая гумус, должна в первую очередь быть *здоровой*, а здесь в центре внимания снова оказываются почвенные бактерии. Нужно подчиниться требованиям этих микроорганизмов, поскольку гумусная почва служит лишь до тех пор, пока почвенным бактериям обеспечивается богатая деятельность. Так как деятельность и существование почвенных бактерий связано с наличием органических питательных веществ, то, бесспорно, в этом отношении искусственные удобрения не могут заменить естественных.

Подводя итоги всех плюсов и минусов удобрения кактусов органическими и неорганическими питательными веществами, можно сказать, что у тех видов, которым требуется почва с более высоким содержанием гумуса, как, например, эхинопсисы, апорокактусы, псевдолобивии, хамецереусы и т. п., целесообразно чередование искусственных и естественных удобрений. Под этим чередованием нужно, правда, понимать удобрение органическими питательными веществами примерно два раза за весь вегетационный период, неорганическими — максимально два-три раза. Более обильного полива жидким навозом требуют, собственно, только эпифиллумы и зигокактусы, эпифитные виды с более буйным ростом, или же опунции или пейрескии старшего возраста. В виде исключения раз в год можно полить раствором естественных удобрений нотокактусы, лобивии, кустящиеся эхиноцереусы, трихоцереусы и некоторые гимнокалициумы, но у этих видов нужно исключительное внимание уделить тщательной подготовке раствора. Удобрение должно содержать как можно меньше азота и, вообще, должно быть очень слабым, чтобы не могло вызвать в почве стремительного гниения, особенно отмерших корешков, что было бы опасно для всей корневой системы.

Если бы не было благоприятного воздействия органических питательных веществ на процесс образования *ауксинов* (гормонов, поддерживающих рост) то у низких видов кактусов было бы вообще целесообразнее ограничиться только внесением искусственных удобрений.

У белых мамиллярий, ариокарпусов, астрофитумов, корифант и у всех медленно растущих видов из Мексики и США речь может идти исключительно об удобрении неорганическими веществами. Наконец, у видов, которые переносят гумусную почву с большим содержанием гумуса, можно необходимость удобрения — особенно частого — предупредить, примешивая в составляемую почвенную смесь старый, разложившийся коровий навоз. Если воспользоваться рыхлой и питательной почвой, то какое-либо удобрение на долгое время станет лишним.

К сожалению, наши магазины не торгуют специальными удобрениями для кактусов. Различные комбинации искусственных удобрений и питательных минеральных солей, расфасованные в пакеты или в бутылочки, изготовлены для нужд обычных цветов и декоративных, листовых растений. Поэтому, обращаться с ними надо осторожно. Из готовых препаратов, пожалуй, наиболее подходящими являются органобиоминеральный раствор ОБМ, „Гербапон“ и „Сфинкс“. Раствором ОБМ можно, собственно, в большей или меньшей степени заменить и естественные удобрения, потому что он содержит и органические питательные вещества из разложившейся роговины. При употреблении его необходимо развести водой в отношении 1 : 200 для обычных низких видов, а для эхинопсисов и эпифитных видов — в отношении 1 : 100—150.

Из обычных фосфатных удобрений заслуживает внимания томасшлак и суперфосфат, из калийных — сульфат калия или же калийная соль. Все эти искусственные удобрения можно использовать и без специальной подготовки, просто посыпав землю вокруг стебля растения тонким слоем. Суперфосфат целесообразнее прокипятить и, слив чистую часть раствора, использовать ее, добавляя в воду для полива. Для большинства видов и особенно для мексиканских кактусов более подходит томасшлак, который, по сравнению с суперфосфатом, оказывает более медленное действие, так что передозировка здесь не так опасна. Калийные соли, которые действуют мгновенно, целесообразнее применять в конце вегетационного периода, поскольку они замедляют рост и оказывают благоприятное воздействие на процесс подготовки кактусов к периоду зимнего вегетационного покоя.

Из естественных удобрений для кактусов наиболее подходящим является коровий навоз, поскольку, по сравнению с другими видами навоза, он содержит сравнительно мало азота — 0,45 % (конский навоз — 0,58 %, овечий — 0,85 %), а притом относительно достаточное количество калия (0,55 %) и немного фосфора (0,25 %). Но прежде всего он оказывает гораздо более медленное действие, чем овечий или конский навоз. Птичий помет (домашняя птица, голуби и т. д.) хотя и гораздо более питательный, но действует так резко, что обращаться с ним нужно очень осторожно.

Естественное удобрение нельзя вносить прямо в почву кактусов, а нужно готовить из него разбавленный раствор. Раствор готовится таким образом, что в посуду, заполненную до половины старым коровьим навозом, дольем воду и оставим для „созревания“ на несколько недель. Применять его можно в период полной вегетации таким образом, что в воду для полива добавим такое количество жидкого навоза,

что эта вода приобретет коричневатый цвет, но не потеряет прозрачности.

Хотя при удобрении кактусов и целесообразно чередовать несколько видов удобрений, но нельзя забывать того обстоятельства, что некоторые виды удобрений нельзя вносить одновременно или через краткий промежуток времени. Например, после удобрения раствором коровьего помета нельзя в ближайшее время удобрять томасшлаком или известью, а также нельзя друг за другом вносить суперфосфат и томасшлак, что, с другой стороны, и излишне. Калийные соли, однако, можно комбинировать как угодно и с томасшлаком, и с суперфосфатом, и с органическими удобрениями.

Кактусы — скромные растения, которые вообще не предъявляют особых требований к почвенным питательным веществам и, таким образом, в том, что касается удобрения, — и к кактусисту. Внося удобрения разумно и умеренно, можно этим растениям очень помочь переносить непривычные для них и в большей или меньшей мере неблагоприятные климатические условия у нас, но удобрять без знания дела и особенно излишне, можно им только повредить.

Удобрения — это следующая сторона увлечения кактусами, где успех нам обеспечит лишь внимательное наблюдение и изучение этих растений. Это легкий путь, если идти по нему с любовью к природе.





---

## Утро в теплице

С тех пор, как Овидий в своих „*Метаморфозах*“ разработал теорию мифологических превращений, вплоть до возникновения теории относительности Эйнштейна, прошло два тысячелетия. Результат сравнения этих бессмертных созданий человеческого духа свидетельствует об огромных изменениях, произошедших за это время в человеческих знаниях и взглядах на вещи. Правда, и вопреки этому факту великий Публий Назон вызывает у нас не меньшее восхищение, признание и симпатии, чем его гению присудила его эпоха. В поэзии этого поэта первого века было столько же убедительной и непонятной логики, сколько прекрасной лирики присутствует в такой же убедительной и непонятной логике ученого двадцатого века. Если, например, Дафне за свою измену должна была превратиться в лавровое дерево, то это совсем не было таким уж лишенным логики явлением, как нам это кажется сегодня; ведь в течение многих столетий никто не нашел более мудрого объяснения. И, наоборот, контуры фантастических перспектив в связи с подчинением времени при космических полетах со скоростью света — как это следует из логики теории Эйнштейна — тают где-то в сфере поэтических утопий.

Правда, лазер, телевидение, полет на Луну — все это факты. Их будет все больше, а необъяснимых тайн — все меньше. И хотя с объяснением *возникновения* первой живой клетки — что одновременно является и объяснением *причины* жизни — исчезло последнее чудо, тайн в нашей

галактике все еще достаточно. Но поскольку в характере человека искать причину вещей, то их должно быть все меньше. Человек не переносит неясности. Один решает кроссворды, другой разгадывает иероглифы, третий всю жизнь ищет одну бациллу. Каждый из них действует в соответствии со своими возможностями и способностями, но с одинаковым энтузиазмом и страстью.

Независимо от того, что видит простой смертный первого и двадцатого века в одном и том же явлении, начиная с появления радуги на небосводе и кончая возникновением растения, — загадку или простое физическое или биологическое явление, ко при взгляде на радугу или цветков растения у каждого, как и у Овидия или Эйнштейна, останется в сердце то же самое впечатление. Прежде чем искать объяснение, прежде чем обращаться к ключу логики или теории мифологических превращений, и тот, и другой должны были испытать чувство глубокого изумления перед вечной красотой явлений природы.

И все мы изумляемся. Не важно, каким образом мы выражаем свое восхищение. Превращение!, Бог!, Относительность!, Природа! — иногда они выражают совершенно одно и то же.

Огромная и разноцветная дуга Ирис не приносит нам ни малейшей пользы, но она нравилась бы нам и тогда, когда бы не была радостным символом мира и покоя, а предвещала бы бурю и зло. А цветок *famatimensis*?

Первое явление знакомо каждому человеку на земле. Как расцветает *Lobivia famatimensis*, знает лишь несколько избранных. Из 10 000 человек лишь один, а может быть и того меньше. Но разве это важно? Стоит ли затрачивать многолетнее усилие, труд, изучать специальную литературу, расходовать деньги за минуту радости? Пусть это решает тот, кто его видел...

\*

Ранним июньским утром, когда солнечные лучи еще косо падают на крышу теплицы, пробуждается покрытая росой природа и зелень ее начинает ассимилировать. Так как летние ночи уже влажные, то кактусист оставляет окна открытыми, а крышу теплицы хотя бы наполовину приподнятой. Роса очень мелкая и опускается медленно, так что ветерок

и легкий сквозняк в процессе медленного воздухообмена заносит ее и в помещение, находящееся под крышей. Приятная, слегка влажная ночная прохлада закаляет дышащие растения. В естественных условиях растения привыкли к резкой разнице между дневной и ночной температурой, поэтому она необходима им и в культуре, особенно в жаркий летний период.

В это время кактусист любит вставать утром немного раньше, чем обычно, чтобы иметь возможность перед уходом на работу провести несколько драгоценных минут в теплице. Все вокруг покрыто бутонами я цветами, коллекция напоминает цветущую клумбу. Цветки потрясающе великолепны!

Правда, не все виды расцветают в одно время, большинство бутонов еще закрыто. Многие начинают расцветать лишь к полудню и открыты только днем. Время цветения можно легко определить наперед, с точностью почти до одного часа по размерам и форме бутонов.

Виды, родиной которых являются низменности и леса, населенные насекомыми, ведущими преимущественно ночной образ жизни, цветут большей частью крупными белыми и розоватыми цветками. Насекомые, в поисках сладкого нектара, переносят пыльцу с цветка на цветок, обеспечивая оплодотворение. Так что эти цветки должны быть хорошо заметны в лунном свете. Однако луна светит не каждую ночь, поэтому цветы должны и пахнуть, чтобы привлечь мелких летающих насекомых. К таким видам относятся, например, селеницереусы, эхинопсисы, большая часть псевдолобивий и т. д. Их великолепные цветки начинают раскрываться после захода солнца, украшая свое окружение до рассвета, но некоторые цветут и в течение нескольких дней.

На скалах и в сухих полупустынях ночью, однако, бывает мертвая тишина и большими белыми цветками здесь некого привлекать. Но зато днем мир насекомых на этих местах довольно оживлен. Поэтому лобивии, пародии, гимнокалициумы, нотокактусы и многие другие виды раскрывают свои несколько меньшие по размерам, но зато великолепные цветки вызывающей окраски днем. *Lobivia famatimensis* и родственные ей виды расцветают вскоре после восхода солнца, ребуции — примерно в восемь часов, после них зацветают другие лобивии, а большинство пародий и гимнокалициумов — лишь в одиннадцать часов.

Как видно, освещение играет в жизни растений важную роль, особенно у кактусов, большая часть которых исключительно светолюбива, Хлорофилловые зерна, которые образуют зелень растений, не могут без света выполнять свою функцию и преобразовывать неорганические вещества в органические Их деятельность составляет условие растительной жизни, а для нее необходим свет. Грибам свет для жизни

совсем не нужен, в жизни животных он играет лишь второстепенную роль.

Действие освещения сказывается главным образом на богатом цветении. Распространенный предрассудок, что кактусы цветут раз в семь лет, опирается на результаты неправильного ухода за ними. Если кактус в соответствии со своим возрастом однажды зацветет, то потом он цветет регулярно каждый год, причем количество цветков увеличивается с каждым годом. Вопрос ежегодного богатого цветения кактусов является именно той стороной культивирования, где успех в большой мере зависит от способностей и искусства кактусиста.

Кто не знает требований своих растений, тот не может и удовлетворить их. Если мы культивируем естественные виды растений, а не гибриды, полученные в наших условиях, несколько поколений которых привыкали к ним, то нужно прежде всего знать, откуда какой вид происходит. У каждого вида есть свое название, которое поможет нам запомнить страну — родину кактуса. Хотя само название вида в большинстве случаев и не выражает географическое понятие, но со временем оно будет кактусисту припоминать приблизительное происхождение растения. Например: мамиллярии большей частью происходят из Мексики, лобивии — из Боливии, гимнокалициумы — из Аргентины, копияпои — из Чили и т. д. Сначала оно будет припоминать хотя бы то, происходит ли вид из Северной или из Южной Америки, или же из мест, расположенных на запад от Анд. Начинаящий должен знать хотя бы то, к какой из упомянутых трех главных групп отнести вновь приобретенное растение, чтобы хотя бы в общих чертах угадать его требования. Правда, в культуре невозможно, да и нет необходимости точно копировать естественные условия местообитаний. Достаточно хотя бы наполовину удовлетворить их исходные требования, а кактусы уж приспособятся.

\*

Вернемся, однако, к нашей *Lobivia famatimensis*. Приближается кульминационный момент — цветение. Кактусист ожидает этой минуты долгие месяцы.

Когда в конце марта он переносил растения на летние стоянки, а многие и пересаживал, большая часть их была слабой к у них был такой увядший вид, что ему стало жутко от картины, которую представляла собой коллекция после зимовки. Этой зимой он поддался на уговоры и с конца октября ни разу не полил растения. В январе и феврале им овладело какое-то недоброе предчувствие. Он хорошо знал, что

у кактусов во время зимнего отдыха при температуре от 4 до 12 °С жизненные процессы сведены до минимума, то есть практически равны нулю, но прежде он их все-таки время от времени хоть немного поливал и не имел серьезных потерь. В марте, увидев это опустошение, он уже знал, что поливать поздно. Если бы он полил растения в таком состоянии, то это бы лишь завершило их гибель. Так что он пассивно ждал, что будет. Разумеется, что теплицу он заизвестковал еще до перенесения коллекции. Чтобы не быть постоянным свидетелем катастрофы, он приходил в теплицу лишь дважды в неделю. Другим, которые хотели посетить его теплицу, он вежливо отказал. Но зато он принял все необходимые меры, начиная дезинфекцией растений путем опрыскивания, когда температура воздуха повысилась вследствие прибывающего солнечного освещения, а в начале апреля даже первый раз и весьма умеренно поливал. Надеялся и ждал. Между тем постепенно привыкал к мысли, что всем растениям придется оказать помощь и пересадить их.

Но через три недели его изумлению не было границ. У *Gymnocalycium bruchii* появились крупные розовые бутоны. Ребуции были усыпаны красными и желтыми почками. Мамиллярии, которые во Бремя переселения были совершенно мягкими, стали упругими и верхушки их заблестели. Он не хотел верить своим глазам. Увядавшие мамиллы выпрямились и центры растений покрылись белыми и красноватыми новыми, нежными волосками и колючками! И здесь были сплошные почки, хотя еще и глубоко укрытые в аксилах между бородавками. Пробуждалась вся коллекция.

С тех пор прошло почти два месяца. В теплицу он приходил уже ежедневно. Каждое утро в открытых дверях его приветствовала обычная тишина, ко эта тишина уже дышала жизнью. В конце мая и в начале июня рост начал достигать своего размаха. Крепкие стебли растений блестели. Признаки богатого цветения довершали радость. Почки росли и становились толще с каждым днем и, наконец, однажды утром раскрылись. Сначала у ранних видов, потом постепенно и все остальные. В конце концов расцвела и *Pseudolobivia kermesina* — она готовилась к цветению как невеста. Цвела впервые четырьмя цветками сразу. Кактусист был знаком с ее карминово-красными, крупными цветками по фотографиям, знал, что они будут великолепны. И не мог наглядеться на эту красоту. Заметил он и то, что почки соседних лобивий из круга *famatimensis* сразу настолько увеличились, что следовало ожидать, что они утром раскроются. *Lobivia scoparia*, несколько разновидностей *Lobivia rebutioides*, *albolanata* — да, почти вся семья из Фаматима.

Утром его встретило красочное великолепие.

Дверь он оставил открытой настежь, чтобы сквозняк сменил и оста-

ток воздуха. Дни уже стоят жаркие, так что воздух согревается за несколько часов. Отверстия для вентиляции он оставлял и на ночь открытыми, но в июне и этого недостаточно. Необходимо, чтобы хотя бы под утро наступило похолодание.

Воду он брал из колодца, оставляя ее всегда в бидоне в теплице с предыдущего дня. Утром она была наиболее подходящей для полива. С конца мая поливал он растения уже вечером, утром лишь тогда, когда это было очень нужно. К каждому растению подходил индивидуально. Придерживался правила, по которому в период холодных ночей поливать следует утром, чтобы ночная прохлада не повредила промокшие корни, а в жаркое время — уже вечером, чтобы растения до утра укрепились.

Закончив разбрызгивание, кактусист снова подошел к группе растений, цветение которых он так ждал. Золотисто-желтые околоцветные лепестки *Lobivia famatimensis* были уже наполовину раскрыты. Час назад, когда он входил в теплицу, бронзово-желтый бутон имел форму яйца, сейчас же он с каждой минутой все больше приобретал форму шелковистого бокала. Кактусист стоял против солнца и смотрел на рождающееся великолепие, на котором как бриллианты блестели мелкие капельки разбрызнутой недавно воды — искусственной росы.

То, что происходило перед его взором, казалось ему чудом. Это были мгновения упоительного волнения, какие переживает альпинист, коснувшись ладонью вершины, или охотник, нажимая на спуск, или спортсмен, мяч которого коснулся сетки соперника. С волнением смотрел он на нежные, выпрямляющиеся тычинки, на девственное рыльце, которое прямо просит пчелу, бабочку или жучку, чтобы к нему прикоснулся. Для кого в это утро родилось в этом цветке столько неги и красоты? Для другого растения, которое даже не может видеть? Для кого? Для человека?

В течение последних ста лет человек истребил больше видов растений и животных» чем все стихийные бедствия в мире за миллионы лет. Борясь с раком, косясь на луну, производя радары и искусственные удобрения, составляя статистики, человек всегда думает только о себе. Он рассчитал и то, что, если сделать плодородными все джунгли и все пустыни, то Земля прокормит еще во много раз больше людей, чем на ней живет сейчас. Но разве мир предназначен только для человека?

И все-таки, лишь человек осознает красоту, которая может родиться только для него. Красота существует лишь с того момента, когда ее кто-то воспринимает, признает, когда она кого-то волнует.

С той минуты, когда человек осознает это, он не может не видеть и того, что бархатистый бокал, его нежная красота — это и *просьба*,

и *восклицание*, обращенные к его совести. Возможно, что это и наиболее сильное оружие самообороны всей природы. Более сильное, чем все шипы этих растений или самые ядовитые зубы хищников, бесполезные и недейственные в их борьбе с человеком.

## *Вегетативное размножение кактусов*

Побеги, вырастающие из стеблей кактусов в старшем, а часто уже и в младшем возрасте, достигнув размера ореха, являются „готовыми“ растениями. Их можно отломить и посадить. Если бы они образовывались на всех видах кактусов, то размножение этих растений было бы простым и легким. Ведь побеги многих видов образуют корни еще на стебле материнского растения. Достаточно положить их на землю и через некоторое время они настолько укоренятся, что могут жить самостоятельно. И хотя это свойство, очень ценное с точки зрения культивирования, присуще не всем кактусам, но размножение отпрысками, а также склонность отпрысков к образованию корней настолько типична для значительной части видов, что этот способ посадки считается вообще наиболее распространенным и популярным способом размножения.

Этот вегетативный способ размножения применяется прежде всего у родов и видов кактусов, которые в природе растут группами и кустами, образуя целые колонии именно благодаря своей способности давать много побегов вокруг стебля первоначального растения. (Кроме некоторых мамиллярий, которые раздваиваются в результате деления головок взрослых растений, то есть размножаются дихотомически.) Отпрыски после укоренения разрастаются дальше, не отделяясь друг от друга, да и сами обрастают по бокам побегами. Таким образом возникают иногда огромные колонии растений. Отдельные стебли, которые укоренились, хотя и живут отдельной жизнью, но все же образуют единое целое. Они зависят друг от друга. Взаимно защищаются от зверей, холода, ветра и т. д., но прежде всего они образуют тень и сохраняют долго влажность почвы под собой даже на иссохших скалах, где и после обильных дождей через несколько дней снова сухо. Благодаря способности к образованию отпрысков — то есть возможности вегетативного размножения — многие виды в естественных условиях создают себе лучшие условия для жизни, а не один вид обязан этому в своим существованием.

В культуре кустистый рост кактусов не обязателен для их здорового развития. Но если мы хотим сохранить красоту монолитного целого группы, то не нужно отламывать побеги у миниатюрных видов. Вместе они выглядят красивее, более естественно и цветут более обильно. К этим видам относятся, например: *Chamaecereus silvestrii*, *Lobivia hertrichiana*, *Gymnocalycium andreae*, многие мамиллярии — *bocasana*, *prolifera*, *plumosa*, *elongata*, *wildii*, *Lophophora williamsii* и т. д., не говоря о кустообразно растущих эхиноцереусах, тефрокактусах, айлостерах и т. п.

На крупных шаровидных кактусах не целесообразно оставлять побеги, особенно не тем видам, образование отпрысков на которых не является естественным явлением, а более или менее лишь последствием постоянного вегетативного размножения. И с эстетической точки зрения лучшее впечатление производят хорошо развитые крупные экземпляры оксигоны ли, или *Echinopsis eyrisii*, или *Gymnocalycium monvillei*, чем если бы их стебли были усыпаны и изуродованы бесформенными отпрысками. Таким образом, у видов, растущих отдельно, необходимо отпрыски постоянно устранять, как только они достигнут таких размеров, что после посадки быстро примутся и будут хорошо развиваться.

С точки зрения культивирования это и не важно, но жаль каждого отпрыска, из которого может вырасти растение. Отпрыски *Echinopsis eyrisii* размером с голубиное яйцо особенно ценны как универсальные подвои для прививок различных сеянцев, тогда как из отпрысков более редких видов нужно всеми силами стараться вырастить взрослые экземпляры, которые по своим свойствам и ценности сравняются с исходным растением.

Кроме упомянутых видов кактусов существует целый ряд родов таких растений, которые ни в естественных условиях, ни в культуре не дают отпрысков, или же дают их в виде исключений. Это — фεροкактусы, астрофитумы, большинство гимнокалициумов, пародий, нотокактусов и многие другие. У этих растений небольшое количество отпрысков образуется только по причине самосохранения в том случае, если стебель растения, в особенности ростовая точка его будут повреждены или же в случае ожога или обморожения кожицы. Это обстоятельство кактусисты иногда используют для получения отпрысков в том случае, когда необходимо размножить вегетативным путем более редкий вид, от которого невозможно получить семена.

Такая операция означает потерю первоначального растения, поэтому кактусист очень неохотно решается произвести ее. Если в результате

этого вид будет сохранен, значит операция обоснованна и произвести ее может и начинающий.

Разрезав растение горизонтально, мы получаем две части. Каждая половинка будет пытаться сохраниться, регенерируя потерянную часть своего стебля. Из-за большой площади среза полная регенерация невозможна. Поэтому нижняя, укорененная часть из своих верхних ареол пустит отростки, а верхняя часть (черенок), если не будет сразу же привита, будет стремиться образовать корни. Эту регенерационную способность и стремление растения нужно лишь немного поддержать. Необходимо предотвратить излишнее высыхание, ведущее к ненужной потере жизненной энергии, и защитить обе части от инфекции. Раны быстрее всего заживут в теплом и сухом месте, высыхания можно избежать, прикрыв растение чем-нибудь, например бумагой. Когда рана засохнет, то есть через два-три дня, можно срезанную часть растения вложить в сухой торф, чтобы она пустила корни. Посадить кактус на постоянное место можно лишь тогда, когда на нижней части черенка появились корешки. Правда, эта операция может быть успешной лишь во время вегетационного периода. Пока на нижней части не появились „детки“, она также должна находиться в затененном и теплом месте. Почва ее не должна пересыхать, но и не должна быть излишне влажной.

Посадка отпрысков подавляющего большинства видов представляет сравнительно простое дело. Правда, и здесь необходимо соблюдать общие принципы посадки кактусов. Маленькие растеньица прямо переполнены жизненной силой, особенно с мая до начала августа, поэтому, если их засадить в этот период, то осложнения с укоренением возникают редко.

Отпрыски эхинопсисов и большинства лобивий, как правило, пускают корешки еще на материнском растении. Поэтому их можно прямо садить в подготовленную, не слишком мокрую почву. Целесообразнее после отделения их от стебля подождать с посадкой два дня. На месте соединения с материнским растением возникнут и при самом осторожном обращении маленькие ранки, которые лучше всего оставить подсохнуть или зарубцеваться. Это лучший способ предотвращения возможной инфекции.

Существуют виды кактусов, отпрыски которых при образовании корней ведут себя совсем не так, как отпрыски большей части видов этих растений. В этом отношении к наиболее известным относятся пародии. Правда, может случиться и у других родов, и даже там, где бы этого кактусист меньше всего ожидал (например у некоторых ребуций), что отпрыск и при правильном обращении и посадке просто „уснет“ и вопреки всем мерам больше уже не сдвинется с места. Этих

случаев можно избежать. Кактусист должен относиться к отпрыскам всех видов, которые он еще не посадил и, таким образом, их не знает „недоверчиво“. Он должен не садить их прямо в почву, а сначала подвергнуть процессу сухого укоренения, как будто он имеет дело с самым упрямым видом, который укореняется неохотно. Если отпрыски погрузить на некоторое время в сухой торф или песок, пока они не пустят корешки, то при этом ничего нельзя потерять, но можно предотвратить их возможное загнивание. Отпрыск должен быть крупным, чтобы иметь в себе достаточный запас жизненной силы, чтобы прожить несколько недель без подачи питательных веществ из материнского растения. Правда, отпрыски пародий у большей части видов этого рода сравнительно редки. Без веской причины не стоит отделять их от исходного растения хотя бы уж и потому, что группки этих великолепных растений очень красивы.

Некоторые виды, как, например, *Gymnocalycium megalothelos*, *Notocactus ottonis* и т. п. образуют побеги под землей от своих корней или в нижней части стебля. Кактусист обычно обнаружит их при пересадке растений. Если их размеры превышают размеры горошины, то можно производить посадку обычным способом, но более целесообразно привить их на молодые эхинопсисы. Поскольку они росли под землей в полной темноте, то из-за большой чувствительности к свету их надо очень осторожно приучать к новым условиям жизни. Эти отпрыски гораздо менее выносливы, чем обычные, поэтому их нужно выкупать в слабом растворе марганцовки и лишь после этого вложить в торф, сначала на совершенно затененное место.

И членики опунций, цилиндропунций и тефрокактусов, в сущности, являются отпрысками точно так же, как и „листья“ эпифиллумов и зигокактусов или же плети апорокактусов, селеницереусов и т. д. Поэтому при вегетативном размножении с ними нужно обращаться так же, как и с отпрысками шаровидных видов кактусов. То же относится и к черенкам цереусов, эхиноцереусов, ветвям пейреский, а также к отдельным частям разрезанных крупных столбовидных или плетевидных видов растений. Чем больше рана отпрыска или площадь среза черенка, тем более важно, чтобы она хорошо засохла.

Так как при засыхании внутренние, мясистые части растения стягиваются глубоко внутрь под твердую кожицу, то нужно края плоскости среза черенка, особенно у более толстых растений, застругать и тупо заглаживать так, чтобы мясистая часть была выпуклой. Это не только мера предосторожности против гниения черенка (совсем нежелательно, чтобы земля попала под кожу), но таким образом мы создаем растению

лучшие условия для того, чтобы оно в короткое время образовало здоровую и богатую корневую систему.

Отпрыски кактусов — как и сами кактусы вообще — нужно садить очень мелко. У растений величиной с орех под землей должна находиться четвертая часть стебля, растение величиной с яйцо погружается в землю на одну шестую стебля. Достаточно без усилия поместить отпрыск в предварительно подготовленную ямку и осторожно присыпать со всех сторон землей для того, чтобы молодое растение быстро и прочно пустило корни на новом месте. Черенки и особенно верхушки молодых эхинопсисов, полученных при разрезании растений для прививки, не нужно собственно даже и садить, достаточно просто положить их на землю и слегка придавить.

При вегетативном размножении опунций важно, чтобы отдельные членики, предназначенные для посадки, были полностью созревшими. То есть, лишь после опадания маленьких цилиндрических листочков, вырастающих из ареол, можно членики использовать для этой цели. Это касается и цилиндропунций и тефрокактусов.

Пожалуй, вегетативное размножение имеет наибольшее значение для таких видов, у которых половое размножение из семян не возможно или же при этом возникают большие трудности. Например, нельзя получить семена от перекрестноопыляющегося растения, если у нас имеется лишь один экземпляр его или, если все экземпляры получены в результате вегетативного размножения одного первоначального растения. Следует знать, что самостоятельные растения, которые получены из части стебля или из отпрыска одного и того же растения, невозможно взаимно опылить. Точно так же, как и в случае цветков одного и того же экземпляра. Именно поэтому трудно получить плоды и семена путем взаимного опыления цветков апорокактусов, хамецереусов и зигокактусов. Эти популярные и распространенные виды кактусов имеют преимущественно общее вегетативное происхождение.

Для вегетативного размножения эпифиллумов более всего годятся прошлогодние членики, но можно использовать и более старые. Эти влаголюбивые растения растут сравнительно буйно, поэтому время от времени их необходимо прореживать в целях их более здорового развития и богатого цветения. Ради красивого вида материнского растения нужно, разумеется, в первую очередь устранить состарившиеся членики из самых густых частей. Из вырезанных члеников для размножения должны быть выбраны лишь самые здоровые и широкие.

В отличие от обычных видов кактусов листья эпифиллумов можно после удаления тонких черешков и, разумеется, после засыхания ран вложить для укоренения не только в песок или торф, но и в воду.

Правда, в воде они скорее могут начать гнить, но если раны зажившие, а вода чистая, то членики, как правило, в короткое время образуют большое количество корешков и потом их можно посадить в питательную, гумусовую или легкую почву. Если в течение нескольких дней на члениках, погруженных в воду, не появятся корешки, то нужно воду сменить, чтобы она была всегда чистой, без болезнетворных зародышей. Точно так же можно без особых опасений укоренять и зигокактусы. Но здесь для вегетативного размножения вместо отдельных, сравнительно небольших листочков, берутся целые веточки, состоящие из пяти-шести члеников.

Поскольку укоренение растений является частью их жизненного процесса, то лучше всего оно происходит при оптимальных климатических условиях. По этой причине для вегетативного размножения кактусов надо выбирать теплую погоду, по возможности с конца мая до конца августа. Важным условием быстрого образования корней у отпрысков или черенков является влажный воздух, поэтому для сухого укоренения растений необходимо обеспечить высокую влажность помещения и вплоть до укоренения умеренно затенять.

## *Прививка кактусов*

Под понятием *прививка кактусов* мы понимаем трансплантацию частей стеблей — как правило, головок или члеников — более редких видов на другие, выносливые виды. После срастания двух чужих растений или же их частей, возникает *одно растение*, которое несет название доминирующей, привитой части растения. Благодаря богатым источникам жизненной силы более витального подвоя привитая часть будет развиваться быстрее. Вскоре привой перерастет свой подвой и постепенно к нему перейдут все жизненные функции, кроме функции корней, состоящей в подведении воды и питательных веществ из почвы.

Целью прививки не является получение нового растения, а, наоборот, сохранение исходного вида в иных, неблагоприятных условиях. Мы достигаем этого в результате замены его корней корнями более выносливого вида.

Но это дорогая цена для того, кто у кактусов больше всего ценит их естественный вид и мечтает посредством своей коллекции создать уголок настоящей, экзотической природы. Хотя привитые кактусы своеобразны и причудливы, а может быть и красивы, но одного им

не хватает — естественности. Ведь в природе не растут привитые кактусы. С другой стороны, привитой кактус все же лучше, чем никакого, особенно, если речь идет о редком экземпляре, раритете.

Прививка в культуре кактусов — это, таким образом, не *цель*, не развлечение ради забавы, а *средство*, к тому же неоценимое.

Благодаря прививке постоянным украшением любительских коллекций, расположенных в приоконных и переносных тепличках, могут стать и такие роды, как, например, ариокарпусы, пелецифоры, солизии и т. п. Здесь, действительно, не стоит сожалеть о собственных корнях, которые растение теряет при такой операции. В результате их потери чувствительные виды кактусов избавляются от своей изнеженности и пониженной жизнеспособности. Упомянутая высокая цена — ущерб, нанесенный красоте и естественности, — совсем не должна быть явной. Кактусы можно прививать и низко, так что со временем одревеневшие и совершенно сросшиеся с привоем подвои становятся почти незаметными. С полным правом можно спросить, нужно ли всегда и при всех обстоятельствах сохранять естественность, ставить ее на первое место. Ведь именно природа отнеслась к этим растениям как мачеха...

Правда, сегодня целью прививок уже не является лишь возможность культивирования редких и изнеженных видов в худших климатических условиях, хотя это и главная цель.

Прививка, используемая как для ускорения развития сеянцев, так и для сохранения растений, которые не способны укорениться, предоставляет кактусистам реальные перспективы для достижения более или менее удовлетворительных результатов. Поэтому нельзя сомневаться в обоснованности прививки. Но это, правда, такое средство, которое нужно применять лишь тогда, когда для этого есть серьезная причина.

Нет причины для прививки выносливого растения, которое хорошо развивается и как корнесобственное. Лучше будет обойтись без прививки и в случае чувствительных видов в такой тепличной культуре, где условия для содержания кактусов исключительно хорошие, к тому многолетний опыт и способности кактусиста позволяют культивировать и чувствительные виды на собственных корнях.

### *Предпосылки для успешной прививки*

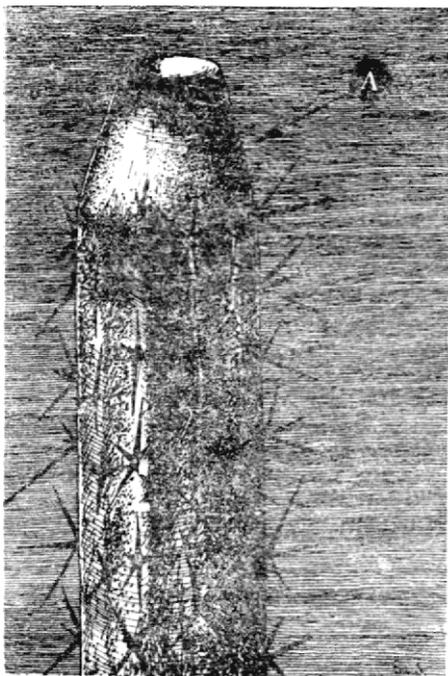
Каждое ранение стебля растения мгновенно вызывает изменения в его жизненном процессе и в приспособляемости. Растение прежде всего сосредоточивает свои силы на защиту своей живой ткани в месте ранения и на возобновление потерянного или поврежденного органа. В этом так называемом *реституционном* процессе участвуют все

живые клетки вблизи раны. Старые и установившиеся клетки вновь приобретают свойства эмбриональных клеток при выполнении необходимых задач или же при образовании нужных органов стебля. Процесс закрытия и исцеления раны мы называем *репарацией*, процесс возобновления потерянного органа стебля — *регенерацией*. Такие же реституционные процессы происходят в стебле растения и при прививке.

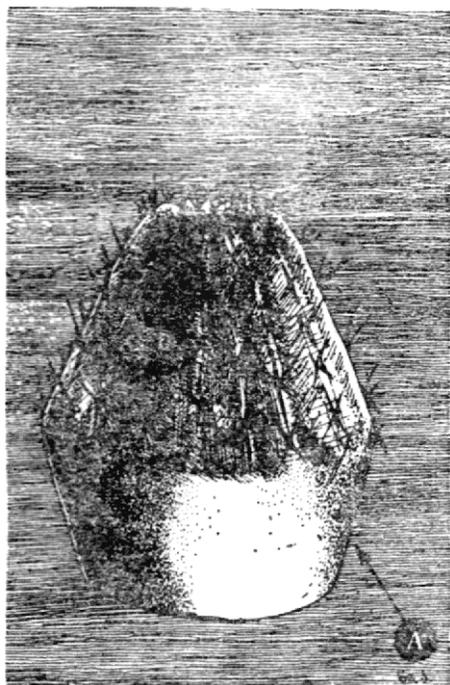
На большой площади среза стеблей кактусов здоровые клетки прежде всего стремятся восстановить живую ткань путем образования защитной пленки кожи (так называемый каллюс). Некоторые клетки вскоре проявляют стремление принять активное участие в регенерации растения. В зависимости от потребности это может быть образование корней, побегов или — в случае принятия привоя, то есть срастания привитых частей чужих тканей при помощи репарационной восстановительной деятельности каллюса — создание каналов для снабжения привоя питательными и строительными веществами для укрепления места сращения.

Поскольку сущность прививки состоит в том, что более слабое растение после пересадки на сильный и витальный подвой будет в избытке получать питательные вещества, то поэтому оно будет развиваться быстрее, чем раньше. Лучше всего это видно при сравнении сеянцев одного посева, часть которых была привита, а другая — оставлена на своих корнях. Разница в развитии сеянцев бросается в глаза с самого начала. А через год привитые кактусы большей части видов своим ростом в несколько раз превышают корнесобственные сеянцы. На практике это означает, что корнесобственные сеянцы отстали от привитых в своем развитии на один и даже два года. А потеря хотя бы и одного года при выращивании кактусов означает много. Особенно для того, кто с нетерпением ожидает первое цветение своих растений собственного посева.

Возможность ускорить развитие сеянцев при помощи прививки заманчива и для любителей корнесобственных кактусов. Дело в том, что через два-три года можно хорошо развитые привои отделить от подвоев и, укоренив их снова, в дальнейшем культивировать их как корнесобственные растения. Естественно, укоренение таких привоев не является неизбежным, поскольку до тех пор, пока подвой здоров и вынослив, можно оставить их в первоначальном положении или же произвести повторную прививку на более жесткие подвои. Следующей положительной стороной этого является и то, что маленькие растеньица первый и самый критический год своей жизни преодолевают на выносливых подвоях. На собственных корнях именно в самом молодом возрасте им грозит опасность со стороны болезней и вредителей.



2. Перед прививкой сначала подготовим подвой таким образом, что края его срежем (а), чтобы при сморщивании поверхности не образовывалось углубление.



3. Таким же образом подготовим и привой.

Чем моложе растение, тем больше надежда на то, что прививка пройдет успешно. Реституционные способности растения с увеличением возраста пропорционально снижаются, поэтому вероятность того, что привой привьется, у кактусов в старшем возрасте меньше. Тогда как кактус в возрасте нескольких недель или месяцев размером со спичечную головку или с горошину прививается на подходящих подвоях почти в ста процентах случаев, у взрослых растений вероятность прививки (правда, зависит это еще и от вида кактуса и от умения кактуриста) составляет 80—90 %. Наконец, вероятность успеха при прививках старых растений, здоровье которых бывает в большей или меньшей мере подорвано, составляет процентов пятьдесят. Прививки взрослых и в особенности очень старых экземпляров следует принимать в расчет только как попытку спасти растение, которое потеряло свои корни или же и нижнюю часть стебля. Пока растение живо, всегда есть надежда на успешную прививку.

По упомянутым причинам мы прививаем здоровые кактусы в более молодом возрасте. Если мы этого не сделали вовремя, то потом следует прививать лишь такие кактусы, о которых известно, что корни у них становятся все более чувствительными и чем дальше, тем труднее будет их удерживать. И, наоборот, виды, о которых известно, что в старшем возрасте они лучше чувствуют себя на собственных корнях, следует снимать с подвоя своевременно, пока еще есть предпосылки для их легкого укоренения.

Среди многих выгод прививки нельзя не вспомнить более скорое цветение привоя. Это благоприятное обстоятельство особенно ценно у поздно цветущих видов. Например, у некоторых видов ферокактусов (*glaucescens*, *latispinus* и т. д.) постоянная прививка которых в общем не рекомендуется, можно путем временной прививки достичь того, чтобы они в идеальных условиях зацвели уже на 8—10 году жизни, хотя в противном случае и в самых благоприятных условиях они цветут, начиная с 15 лет. Естественно, растения, которые в результате прививки приобрели способность цвести быстрее, сохранят ее и после повторного укоренения.

Интересно, что тогда как у многих видов кактусов именно при помощи прививки можно достичь наиболее эффектного опушения, подобного тому, какое у них бывает на естественных местообитаниях на родине, у многих видов прививка может привести лишь к более буйному росту стебля за счет красоты общего вида растения. Это важное обстоятельство нельзя упускать из вида при решении, какой вид нужно прививать. Например, *Oroya borchersii* в нашей культуре может развить полностью свое красивое, густое, темно-золотое опушение лишь в при-

витом состоянии, однако *Neochilenia paucicostata* теряет что-то от великолепного контраста своего голубоватого стебля и шипов цвета чернейшей смолы, если не растет на собственных корнях.. Некоторые высокогорные медиолобивии после прививки многое теряют от своей первоначальной красоты, поскольку на более буйных подвоях они неестественно вытягиваются, причем и сам подвой их уродует. Таким образом, в то время как прививка некоторых видов и с эстетической точки зрения прямо желательна, у других видов нужно отдать предпочтение культуре на собственных корнях, насколько это позволяют возможности.

### **Время прививки**

Сама прививка кактусов относится к наиболее интересным и приятным работам при культивировании этих растений. Если для этой цели подготовлены все необходимые инструменты и подходящее место, а у кактусиста кроме того есть и небольшой опыт, то едва ли могут возникнуть обстоятельства, которые отвлекли бы его от этой радостной и волнующей забавы. Ведь прививка всегда проводится в интересах любимых растений и всегда сопровождается надеждой на создание новых ценностей в коллекции.

Время, наиболее подходящее для прививок, — период начала и кульминации вегетации кактусов, то есть май и июнь. В случае необходимости можно производить прививку и раньше, а также и позже, так как пока растения растут, всегда есть *надежда* на успех. В том случае, когда мы хотим попытаться спасти ценное растение — особенно редкий вид — для прививки подходит любое время. В особенности в случае некоторых подвоев не всегда бывает необходимость производить прививку растения в росте, более того, опыт показывает, что хорошо срастаются и слегка завядшие привои. Правда, между вероятностью прививки привоя и интенсивностью жизненного процесса прививаемых растений есть тесная связь, а потому выбор самого подходящего времени для прививки — это основное условие успеха.

Прививки можно делать в течение всего дня. В послеобеденные часы плоскости среза стеблей кактусов очень быстро, почти мгновенно засыхают, поэтому утренние или вечерние часы, или же пасмурная погода дают больше шансов для надежной прививки, чем время яркого солнечного освещения. Из климатических факторов тепло — самый

важный и незаменимый фактор успешной прививки. Интенсивность его должна, поэтому, колебаться в диапазоне идеальных значений для обеспечения жизнедеятельности прививаемых растений.

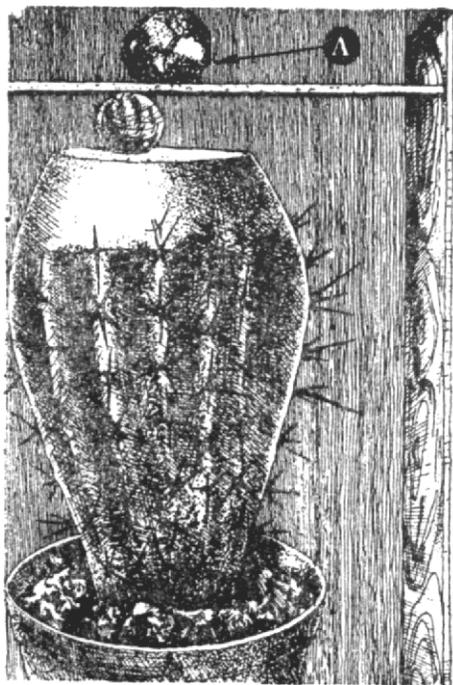
## **Выбор подвоя**

Наряду с биологическими предпосылками успешной прививки существуют и многие технические требования, имеющие большое значение, и нужно их выполнять при осуществлении этой операции. В первую очередь к ним относятся подходящие подвои, которые кактусист должен иметь в своем распоряжении в достаточном количестве, далее, это подходящее место для размещения привитых растений, основной и вспомогательный инструмент, а также и способ самой прививки. Важна и техническая подготовка — профессионализм кактусиста.

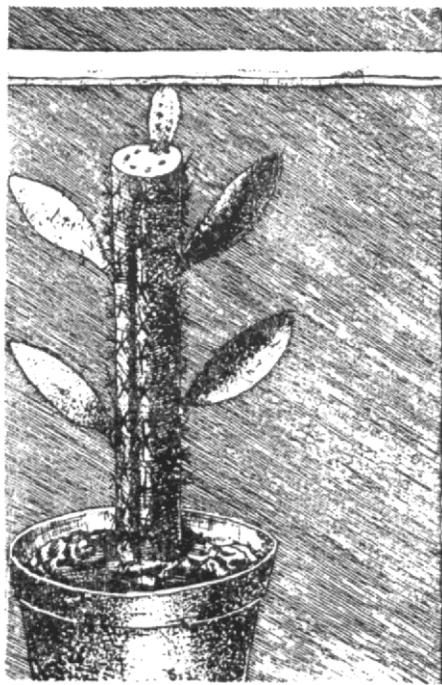
Достаточное количество подходящих подвоев — это, правда, высокое требование к начинающему, иногда это составляет проблему и для более подготовленного кактусиста. Их можно лишь вырастить, что означает, что о прививке надо думать на два года раньше. В качестве подвоев следует брать лишь самые выносливые виды, отличающиеся чрезвычайной витальностью. Поэтому размножение их — вегетативное или из семян — зависит только от трудолюбия кактусиста.

Подвой перед употреблением в целях прививки должен быть на вершине своих жизненных сил. Он должен быть хорошо укорененным, лучше всего в цветочном горшке или в жестянке, отдельно. Накануне прививки его нужно обильно полить, что составляет одну из тайн успешной прививки.

Есть много видов кактусов, которые проявили себя как хорошие подвои, но как правило и самому требовательному кактусисту-любителю для его нужд достаточно нескольких видов. Правда, лишь в том случае, если он с подвоями не экспериментирует. Дело в том, что хотя свойства обычно используемых подвоев с точки зрения их соответствия целям прививки в общем известны, но возможность применить десятки различных видов подвоев для сотен трудных в культуре видов, которым прививка необходима, позволяет создать почти необозримое количество комбинаций. Результаты всех возможных комбинаций пока даже приблизительно не могли быть проверены, а поэтому исследования на этом поле культивирования кактусов не только обоснованны, но и необходимы. Для усвоения приемов прививки начинающему вполне



4. В случае более крупных сеянцев или деток используем стекло, нагрузив его в случае необходимости камешком.



5. Точно так же производим прививку и на *Peireskiopsis*.

достаточно одного наиболее выносливого вида кактусов — *Echinopsis eyrisii*. Через два-три года занятий культурой кактусов у каждого будет достаточное количество отпрысков этого вида.

Виды кактусов, применяемые в качестве подвоев, должны быть стойкими и выносливыми. Этими свойствами обладают многие трихоцереусы, например *T. spachianus*, *macrogonus*, *schickendantzii*, *tertschenkii*, далее, *Eriocereus jusbertii*, *Cereus peruvianus*, *Austrocylindropuntia inermis* и *subulata*, многие селеницереусы, опунции, пейрескии, пейрескиопсисы и другие, не говоря о *E. eyrisii*, который из всех подвоев является самым универсальным, хотя и не относится к самым устойчивым. Какой подвой будет для прививки соответствующего вида наиболее подходящим, в этом вопросе решающими являются многие другие свойства подвоя и самого привоя, а также различные обстоятельства. Прежде всего очень важно, чтобы подвой и привой хорошо переносили друг друга, чтобы они были способны надежно и быстро срачиваться в одно целое. Решающее значение имеет и форма, размеры, прочность

стебля, быстрый или медленный рост подвоя и привоя и т. д. Разумеется, что для хрупкой и медленно растущей миниатюры не будет подходить слишком крупный и буйно растущий подвой и, наоборот, едва ли было бы целесообразным привить крупную головку растения или быстро растущий вид на слабый подвой. Точно так же было бы ошибкой связать вид, хорошо переносящий холод, с теплолюбивым подвоем и наоборот. К сожалению, отдельные виды подвоев кактусов не сгруппированы в зависимости от определенных свойств, например, в зависимости от прочности своего стебля и буйного роста, и не снабжены обозначением, которое бы показывало их пригодность для прививки соответствующего вида. Например, в плодоводстве у яблонь обозначение ЕМ с римской цифрой выражает степень буйности роста подвоя. Кактусисту не остается ничего другого, как познавать свойства видов, подходящих в качестве подвоя, и точно так же знакомиться с требованиями неженков, которым необходима прививка. Пока кактусист приобретет опыт культивирования своих растений и станет способным проводить опыты по прививке, он, как правило, приобретет и необходимую информацию о свойствах видов кактусов, так что при выборе подходящих подвоев для прививки он уже не сделает большой ошибки. Информации он приобретет из литературы и путем „устной передачи“ от более опытных кактусистов.

Для начала самыми подходящими подвоями будут универсальные, которые годятся для всех или почти для всех североамериканских и южноамериканских видов. В качестве таких подвоев можно назвать из упомянутых видов прежде всего *E. jusbertyi* и *T. spachianus*, но и, конечно, эхинопсисы, на которых надежно прививаются в особенности молодые сеянцы, вне зависимости от вида. В первых опытах по прививке можно рекомендовать привить сеянцы размерами с черешню на эхинопсисы из круга эирисии, выращенные из отпрысков. Дело в том, что у молодых растений в избытке есть и витализм, и реституционная способность, благодаря чему они быстро прививаются. Поэтому работа с ними не требует такой квалификации или опыта, как прививка взрослых растений. Хорошо знать, что никогда не следует применять для прививки такие подвои, с которыми привой уже однажды не сросся. Еще меньше годятся для этого такие подвои, которые страдают вирусным или другим заболеванием.

Если через некоторое время (примерно через два года) окажется, что под хорошо растущими привоями здоровые и свежие до сих пор подвои начинают сморщиваться и желтеть, что свидетельствует об их истощении, то надо снять привой с подвоя, укоренить его обычным способом и, наконец, посадить или же привить снова на более крупный

и выносливый подвой. Правда, одревеневание подвоя с течением времени не только не является недостатком, особенно, если кактусы хорошо развиваются, но, наоборот, это признак успешной прививки и предвестник самых лучших надежд в будущем для прививки растений.

### **Техника прививки**

Строгое соблюдение правил проведения прививки очень важно и его нельзя недооценивать, или же даже пренебрегать важными принципами этой операции. Прививка означает серьезное потрясение в жизненном процессе растений, это, собственно, серьезная операция, при которой жизнь растения, по меньшей мере, подвергается опасности.

Кроме уже отмеченных биологических предпосылок прививки, решающую роль которых не может заменить даже самая совершенная техника, большое значение имеют и гигиенические меры, а также точное и внимательное выполнение операций, которые наиболее важны для достижения желаемого успеха. Нож, применяемый для прививки, должен быть острым, как бритва. Он должен быть изготовлен из качественной стали, иначе резание густо покрытых колючками видов быстро его затупит. Чтобы ограничить перенос инфекции с одного растения на другое, безусловно, необходимо после выполнения прививки каждого экземпляра ополоснуть нож в растворе марганцовки или другого дезинфицирующего средства и насухо вытереть чистой тряпочкой. Достаточно одной капли воды на срезе растений в месте их присоединения, чтобы успех прививки пошел насмарку! Стебли подвоев и привоев должны быть срезаны совершенно ровно и гладко, чтобы клетки ткани не были травмированы. Если не соблюдать этих основных технических требований, то успех прививки почти невозможен. Но это такие условия, соблюдать которые не трудно.

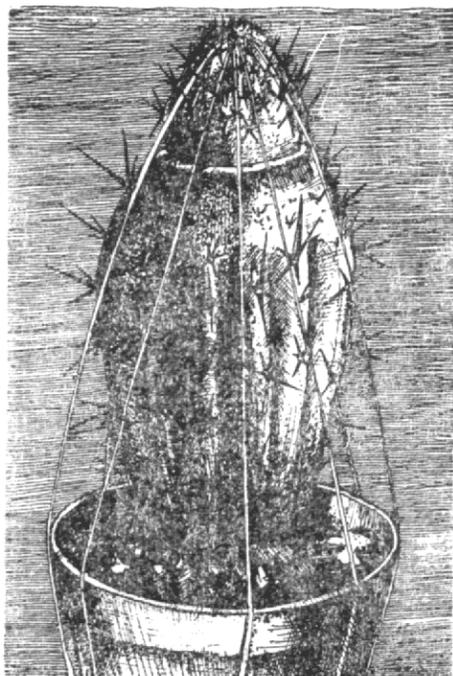
Прививку надо производить быстро. На срезах стеблей кактусов каллюс образуется быстрее, чем успеем заметить, поэтому каждая секунда опоздания при соединении привоя с подвоем снижает процент вероятности прививки. Менее ловким начинающим, которые выполняют операцию прививки медленнее, или же таким, у которых скорость в работе идет за счет качества среза, можно рекомендовать снова соединить разрезанные части подвоя на те несколько минут, которые требуются для среза и прикрепления привоя. Если с первого раза не удастся сделать ровный и гладкий срез, то нужно повторить его миллиметром

нитке. В этом случае можно на свежую плоскость среза временно приложить и тонкий миллиметровый кусочек стебля, чтобы воспрепятствовать ее быстрому высыханию. Для разрезания сеянцев размером с горошину, а иногда и того меньше, часто и самый лучший нож является недостаточно острым. Поэтому целесообразнее производить прививку мелких головок этих растений при помощи бритвы.

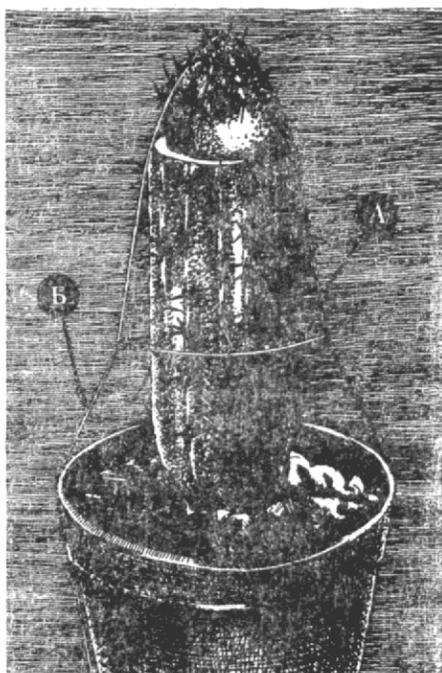
Считается правилом, что плоскость среза подвоя должна быть большей, чем плоскость среза того растения, которое будет на него прививаться. В крайнем случае размеры среза подвоя и привоя могут быть одинаковы, но ни в коем случае размеры среза привоя не должны быть больше размера среза подвоя. В конце концов, и не имеет смысла прививать более сильное растение на слабый подвой, на котором оно влачило бы жалкое существование. Исключение в этом отношении составляют лишь зигокактусы, прививаемые на пейрескию, или так называемые гребенчатые формы разных видов, подвоем для которых обычно служат цереусы.

Высота стебля, на которой производится разрез для прививки, зависит от многих обстоятельств. Например: форма растений, их возраст, размеры и т. д. В случае мелких сеянцев нужно от их стебля отрезать с корнями как можно меньше, но хотя бы столько, чтобы диаметр среза был не меньше двух третей общего диаметра растениям. В противном случае установка и прикрепление привоя к подвою было бы проблематичным. Именно такой площади среза привоя требует и правильное сращение с подвоем.

У более крупных или же взрослых растений можно ту часть привоя, которая остается в земле после среза головки, использовать в качестве материнского растения для образования деток. Это целесообразно делать особенно в случае более редких видов, поскольку каждая детка, появившаяся на искалеченном растении, со временем может быть так же привита, что позволит получить много новых экземпляров. Правда, эта возможность отпадает в таких случаях, когда растение прививается из-за потери своих корней или если его нижняя часть, которая могла бы служить в качестве материнского растения, повреждена или больна. По указанным причинам надо крупные растения для прививки разрезать на высоте примерно в две пятых стебля. Тогда как из трех пятых будет совершенный, здоровый привой, от оставшейся части стебля можно будет получать деток. Подвой-эхинопсисы надо рассекать примерно на высоте в три четвертых стебля. В случае цереусовых подвоев уже нельзя так однозначно определить высоту места правильного разреза, но при нормальных обстоятельствах шаровидные кактусы не должны были бы прививаться на высоте более 6 см. Пока позволяют

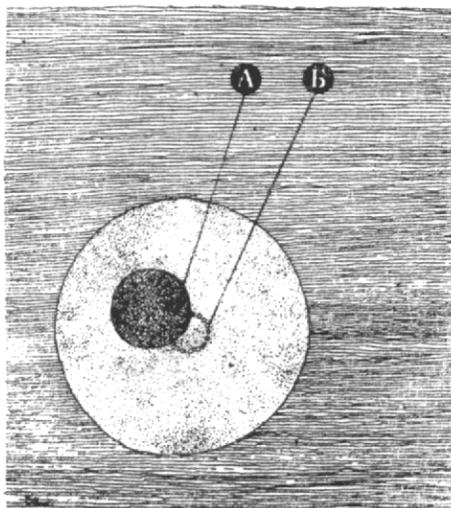


6. Более крупные привои закрепляем при помощи резинок, используя по потребности от 2 до 6 резинок.



7. Если мы используем для закрепления волокна рафии или хлопчатобумажную пеньку (а), то перетянем ее одной резинкой (б).

8. Ось подвоя (б) должна занимать эксцентрическое положение по отношению к оси привоя (а).



возможности, надо отдавать предпочтение таким видам подвоев, которые переносят прививку на небольшой высоте. Из упомянутых видов такими являются: *E. jusbertyi*, *T. spachianus*, *T. pasacana*, *T. lamplochlorus* и другие.

Исключение составляют снова так называемые кристатные формы, растущие ненормально — вместо того, чтобы развиваться в высоту, они разрастаются в ширину, как-то гребенчато. На низких подвоях они, с одной стороны, не могли бы полностью развиваться на обе стороны, с другой стороны, они не были бы так заметны, поэтому их нужно прививать на подвой высотой в четверть метра. Это же относится и к эпифитным видам, особенно к зигокактусам и рипсалисам, и к апорокактусам, из которых на пеньках пейреский высотой в четверть метра можно сформировать красивые „деревца“. Их свисающие членики или веточки на низких подвоях касались бы земли.

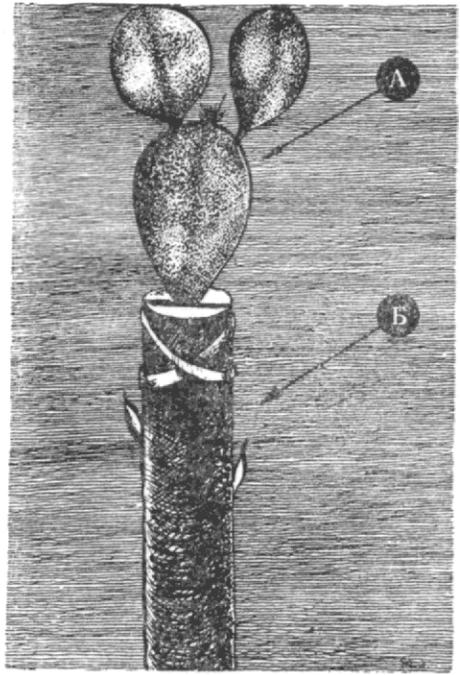
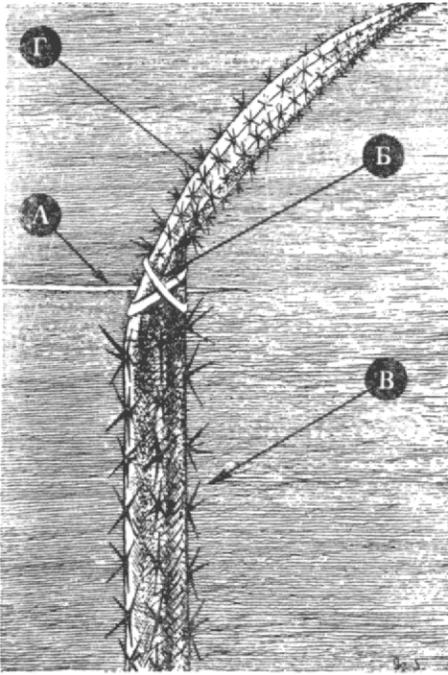
Прививка зигокактусов отличается от прививки остальных видов тем, что их плоские членики прививают в вертикальный расщеп пенька подвоя. Посадка их на горизонтальные срезы подвоев, как это обычно делается у шаровидных и удлинённых видов, технически была бы трудно осуществима.

Условием успешной прививки является и правильное закрепление привоя на подвое. Срезы растений при наложении должны прилегать, лучше сказать, привой должен касаться подвоя всей своей плоскостью среза и не только в момент наложения, но и позднее. Плохо укрепленный привой через несколько часов сморщится и отойдет от подвоя или же приподнимется, что сделает невозможным его сращение с подвоем. Привой, однако, и не должен слишком давить на подвой, чтобы его клетки в месте среза не повредились.

Закрепление сеянцев размером с черешню или орех к подвою сравнительно наиболее легкое. С этой целью достаточно надеть одну или две резиночки так, чтобы они проходили через головку привоя и дно цветочного горшка. Если нет резинки, можно использовать и хлопчатобумажную нитку.

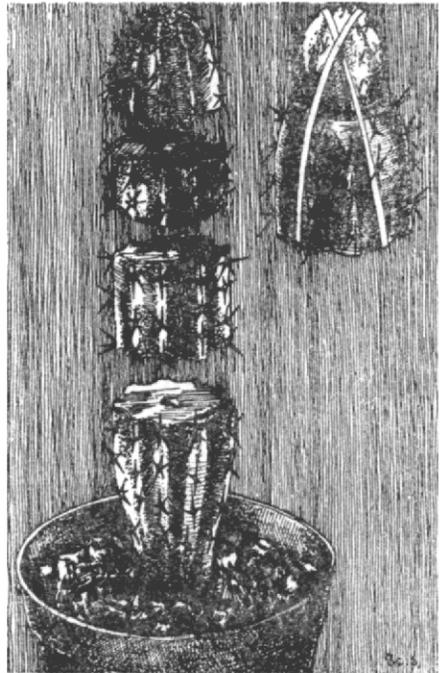
Закрепление более крупных растений, особенно колючих, представляет уже большую трудность, но, если мы достаточно внимательны, то и здесь можно добиться того, чтобы привой всей поверхностью среза прилегал к срезу подвоя, что является самым важным. Разумеется, что для более крупных растений нужно взять больше резинок и они могут быть более толстыми.

Привой в возрасте нескольких недель хотя и прививаются легко, но здесь есть проблема: как закрепить маленькие стебельки на широких подвоях. Эти маленькие растения, гораздо меньше горошины, трудно



9. На тонкие цереусы и на пейрескии прививку производим путем вертикального закрепления привоя (а) — колочка, б) — рафия, в) — *Selenicereus*, г) — *Aporocactus*)

10. ... или в расщеп (а) — *Peireskia*, б) — *Zygocactus*).



11. В случае нужды можно прививать и на членики разрезанного цереуса.

даже ухватить пальцами, а еще нужно их и бритвой разрезать на правильном месте. Здесь нужен уже не только хороший глаз и чуткие пальцы, но и навык. Однако эта работа приносит больше всего радости, потому что, как правило, уже через несколько дней после прививки маленькие сеянцы начинают расти и в течение нескольких месяцев превращаются в красиво окрашенные живые шарики, припоминающие своих родителей хотя еще и не размером, то хотя бы опушением.

Кому удастся натянуть тонкую резиночку через макушку маленького привоя так, чтобы он остался на своем месте, тот уже может не испытывать иной метод. Кто в этом не уверен, тот может маленькие головки после их наложения закрепить таким образом, что перекинёт через них полоску стекла, другой конец которого будет лежать на предмете такой же высоты, например на перевернутом цветочном горшке. Для прививки маленьких сеянцев были изобретены уже различные методы и приборы, но так или иначе надо маленькое растеньице ухватить пальцами, а при этой манипуляции не поможет никакой механизм.

Молодые привои в благоприятных условиях прививаются через несколько дней, более крупные, пропорционально возрасту, — через несколько недель. Резинка или нитка не должна сниматься преждевременно, нельзя и, подняв резинку, пытаться проверить, сросся ли привой с подвоем.

Прививка кактусов с технической стороны является, возможно, одной из наиболее трудных работ, требующих ловкости, чуткости и опыта, а часто и изобретательности. Кто хочет иметь в своей коллекции более редкие, нежные виды, тот рано или поздно совершенно освоится с прививкой.

Для кактусиста это представляет развлечение, которое, более того, делает и другие работы, связанные с этим увлечением, еще более легкими и приятными.

## *Цветы, плоды, семена*

В обыденной, а может быть и немного монотонной зелени растительного царства есть что-то волнующее и успокаивающее. Природа в цвету — в своем праздничном, временном наряде — восхитительна.

Цветы, собственно, это овеществленная красота. Красота является функцией, у нее есть своя миссия и цель. Она должна привлечь внимание, возбуждать желание, очаровывать, просто возбуждать интерес.

Красота — это признак совершенства, но поскольку совершенство относительно, то и у красоты нет объективных критериев. Наконец, первым условием красоты является — субъект.

Красивый цветок является рекламой растения. От него зависит судьба индивидуума и рода. Эту красоту создала необходимость, сама жизнь. Растения, которые не являются безусловно зависимыми от привлечения животных, не нуждаются в рекламе, совсем не должны быть красивыми. Цветки трав и злаков оплодотворяет ветер, поэтому на них нет ничего, что бы могло привлечь внимание.

Красота цветов в течение столетий формировалась под воздействием целесообразности, точно так же, как острия шипов или вообще суккулентность кактусов. Растения с самыми красивыми и привлекательными цветками имели гарантию, что это привлечет внимание мелких животных, которые, перенося пыльцу с цветка на цветок, оплодотворяют их и обеспечивают их размножение. Растения с менее красивыми цветками в борьбе за существование находились в невыгодном положении, отставали и приходили в упадок. Морфологическое развитие цветков — в окраске, форме и размерах — является, в сущности, приспособлением растения к визуальной восприимчивости насекомых.

Пестрые и разнообразные цветы мало где так необходимы, как в полупустыне, где сравнительно мало насекомых, а вегетационный период и время цветения очень ограничены.

Правда, такое же положение можно встретить и в другом месте, хотя бы за полярным кругом или в центре тропических джунглей, но нет сомнений, что нигде красивые цветы не развились без причины. В природе каждая самоцель дорого оплачена. Так что не удивительно, что именно цветы кактусов, живущих на своих естественных местобитаниях большей частью в упомянутых условиях, относятся к одним из красивейших.

\*

Цветок — это половой орган растения. Хотя многие растения способны размножаться вегетативным путем, но нормальный и естественный способ размножения и у растений — половой, то есть семенами. В принципе, так же, как и у животных.

Семена растений являются продуктом цветов, которые возникают после оплодотворения рыльца, их женского полового органа, пыльцой пыльников, мужских половых органов других цветков того же самого вида.

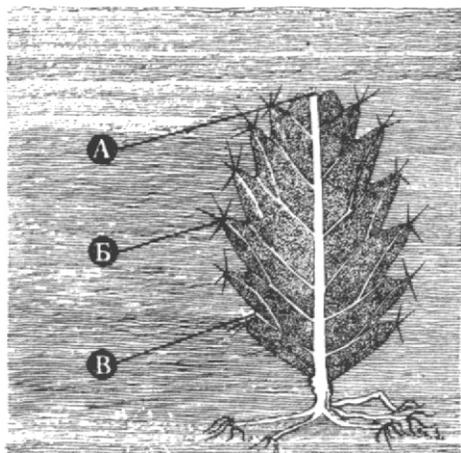
Поскольку растения не способны менять свое исходное место, то

перенос пыльцы с цветка на цветок или же с растения на растение зависит от посторонних факторов. В этом состоит главное различие в процессе оплодотворения между животными и растениями. Вопреки этому обстоятельству к нашему удивлению при оплодотворении растений случайность не играет большей роли, чем у животных. Доказательством этого служит тот факт, что в природе редкий цветок останется неоплодотворенным. За успешное посредничество насекомые в буквальном смысле слова „ручаются“ своей жизнью. Ведь пчелы, многие бабочки и даже колибри в случае игнорирования цветов погибли бы. Дело в том, что цветки предлагают мелким животным ценный питательный продукт, прежде всего в форме вкусного и питательного сока — нектара, который является главной приманкой и наградой за посещение. И само строение цветка, особенно расположение пыльников и рыльца настолько целесообразно, что совершенно невозможно проникнуть к нектару без того, чтобы маленький гость не коснулся пыльников и рыльца. При перелете на другой цветок перенос пыльцы на клейкое рыльце, то есть оплодотворение цветка, обеспечено. Насекомые в поисках пищи посещают прежде всего цветки того же самого вида, нектар которого они уже попробовали. Лишь после того, как исчерпаны все возможности, они ищут цветки другого вида. Таким образом, не только есть вероятность, что цветки будут успешно оплодотворены, но и определенно снизится возможность естественной гибридизации, хотя надо отметить, что в природе на одном местообитании, как правило, не встречаются близкие виды.

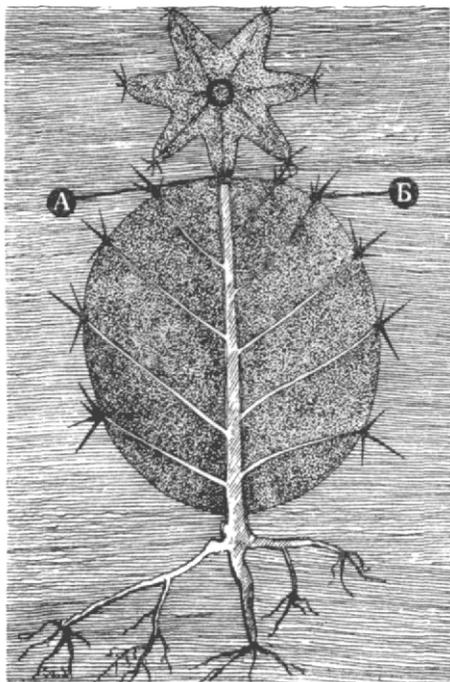
В культуре на месте расположения коллекции обстановка другая. Здесь на площади в несколько квадратных метров находятся в непосредственной близости и удаленные роды и виды. Если они цветут одновременно, то нежелательное скрещивание растений не только возможно, но и более или менее вероятно. Причем при слишком тесном расположении растений действует и ветер, пауки, муравьи или насекомые, которые в естественных условиях не участвуют в процессе оплодотворения цветков.

Ввиду этих обстоятельств в обязанности кактусиста входит ограничение таких возможностей для дикого скрещивания разных видов кактусов. Тем более он не должен сам прилагать усилий к ненужной и вредной гибридизации при искусственном оплодотворении своих растений. Лучше меньше семян, но настоящих и чистых!

Впрочем, тот, кто хочет получить от своих растений чистые в видовом отношении семена, не должен предоставлять вопрос опыления цветков ненадежной случайности. Дело в том, что здесь существует и проти-



12. Мамиллярия в разрезе: а) точка роста, б) ареола, в) аксила.

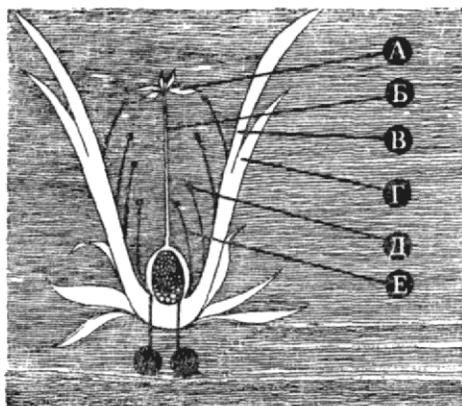


13. Эхинокактус в разрезе: а) точка роста, б) ареола.

воположная возможность — цветки без искусственного вмешательства вообще останутся неоплодотворенными.

Искусственное опыление цветков у подавляющего большинства видов кактусов — легкое и увлекательное дело. Крылышки и волосистое туловище пчел или бабочек легко можно заменить тонкой кисточкой или еще лучше для этого подходит кусочек ваты, намотанный на спичку. Дело в том, что если кисточку при переходе на цветки другого вида нужно стерилизовать (например, в спирте) и высушить, то спичку с ватой можно просто выбросить после использования.

Для получения плодов и всхожих семян нужно располагать по меньшей мере двумя одновременно цветущими экземплярами того же самого вида, поскольку опыление цветков собственной пылью или пылью других цветков того же самого экземпляра не позволяет достигнуть успешного оплодотворения. Это явление, известное и у других, обыкновенных растений, называется *автостерильностью*. Среди кактусов исключение составляет лишь ограниченное число видов. Такими самоопыляющимися, то есть автофертильными видами являются, например, *Gymnocalycium megalothelos*, *Notocactus ottonis*, *Rebutia minuscula*, *Mamillaria prolifera* и т. д. *Клейстогамия*, то есть само-



14. Цветок в разрезе: а) рыльце, б) пестик, в) petalum, г) sepalum, д) пыльники, е) тычинки, ж) нектарий, з) семенник (ovulum).

оплодотворение бутона без раскрытия цветка — еще более редкое явление среди кактусов (например род *Frailia*).

Искусственное опыление цветков можно начать в период, когда рыльце и пыльца созревают и способны к оплодотворению. Это бывает, как правило, во время полного цветения, то есть у большинства видов в полуденное время, а у кактусов, цветущих

ночью, под утро. Избрать полуденные часы для опыления и потому очень выгодно, что в это время, особенно в солнечную погоду, влажность воздуха минимальна.

Рыльце особенно чувствительно к воде и излишней влажности. По этой причине цветки кактусов защищаются от ночной росы тем, что вечером закрываются.

Взаимный перенос пыльцы с пыльников на рыльца двух или нескольких цветков кусочком ваты нужно повторить несколько раз и в течение нескольких последующих дней. Хотя рыльце с раскрытыми дольками и кажется на вид способным к оплодотворению, а пыльца достаточно клейкая, что является признаком ее зрелости, но единственная попытка опыления еще не обязательно будет успешной. Повторение неизбежно, особенно у тех видов, которые цветут три-четыре дня или же и более недели.

Оплодотворение цветка состоит в том, что зрелая пыльца, попав на рыльце, в результате химического воздействия его среды прорастает и вскоре проникнет к яичку (ovulum). Путем слияния мужских и женских половых клеток происходит оплодотворение, в результате чего семенник (ovarium) на нижней части цветка начинает развиваться, увеличиваться до тех пор, пока из него не возникнет постепенно плод, более или менее мясистое образование, наполненное семенами.

Плоды кактусов растут и созревают у некоторых видов очень быстро, почти на глазах. Но существуют и виды, у которых этот процесс продолжается долгие месяцы и даже год. Такая же большая разница видна и в форме и размерах плодов разных видов.

У гимнокалициумов, нотокактусов, эхинопсисов и многих других родов процесс развития плода, начиная увеличением семенника и кон-

чая его созреванием, протекает па глазах у кактусиста. После созревания плод представляет собой шаровидные до яйцевидных или же удлинённых ягоды с гладкой или пушистой кожицей желтой, розовой, красной, фиолетовой или зеленой окраски. В зависимости от вида это могут быть мясистые и сочные ягоды — часто и съедобные и очень вкусные — размером с орех или яйцо, а могут быть и коричневатыми сморщенными шариками с сухой и ломкой кожицей, с остатками высохшего цветка на конце. Некоторые, созрев, лопаются и мелкие семена из них рассыпаются на все стороны, или же опадают целиком или частями и разносит их ветер. Многие мясистые плоды становятся пищей для птиц или падают, превращаясь в липкую массу, которую вместе с семенами разносит дождь, муравьи и звери.

Совершенно иначе образуются плоды у мамиллярий, корифант и близких им родов. Стебли их цветков не преобразуются в ягоду путем постепенного увеличения, а вскоре после отцветания совершенно исчезают или же их незначительные высохшие остатки в аксилах между бородавками припоминают, что когда-то растение цело. В течение долгих месяцев ничто не свидетельствует о том, что их цветки были оплодотворены и что мы могли бы чего-то ожидать.

И все-таки! Через много месяцев после цветения, иногда и через год внезапно среди мамилл появятся головки гладких, сначала зеленых или бледных шариков, которые очень быстро, в течение нескольких дней вытянутся в удлинённые, мягкие ягодки ярких расцветок. Красные, розовые до лиловатых плоды похожи на цветки, в особенности, если они образуют целые венчики. У многих видов они служат, действительно, драгоценным украшением растений пасмурной осенью, а у некоторых видов сохраняются в течение всей зимы. Особенно известна в этом отношении *Mamillaria prolifera*. Ее многочисленные красные ягодки не теряют свежести даже тогда, когда следующей весной снова на растении появляются и цветки. Кактусисты редко собирают эти красивые ягодки. Они им не нужны, поскольку этот вид и так быстро разрастается, постоянно образуя отпрыски.

Ягодки мамиллярии заполнены мелкими черными или коричневатыми семенами, которые к тому же обладают легкой и почти стопроцентной всхожестью. У всех видов, кроме уже упомянутой *M. prolifera* и ее разновидностей, они заслуживают того, чтобы их собрать. Они обещают успех посева следующей весной, что дает надежду на возможность размножить ценные виды. Именно на семенах мамиллярий начинающий легче всего постигнет тайны посева кактусов.

Семена кактусов большей частью очень мелкие, хотя в разнообразии формы и окраски они не отстают от цветов или опушения этих растений.

Преимущественно они представляют собой мелкие, неправильной формы шарики темного цвета, всех оттенков коричневого до черного, но есть и желтые до красно-коричневых. Мельчайшие семена кактусов скорее всего можно сравнить с семенами табака, они почти как пыль. Такие семена, например, у ацтекиумов, стромбокактусов, большей части пародий и т. д. Несколько крупнее семена мамиллярий, ребуций, айолостер и т. п.; семена эхинопсисов, фрайлей, эхиноцереусов размером приблизительно с маковое зернышко, а еще крупнее семена у опунций, цереусов, ферокактусов и т. д.

Многие виды, очень похожие по внешнему виду и цветкам, различаются именно видом и свойствами своих семян или плодов. Дилетант не обязательно отличит цветущий абрикос от цветущего миндаля, но косточки их он обязательно узнает по вкусу или по форме. То же самое можно сказать и о цветках черешни и вишни, но разница между плодами уже весьма резкая. Таким образом, различение видов растений по плодам и семенам не является особенностью кактологии. Наоборот, можно сказать, что растения в ходе своего развития изменяются, но именно в свойствах своих плодов и семян они более всего сохраняют свое видовое отличие.

Так как семена кактусов большей частью очень мелкие, то невооруженным глазом часто различия между отдельными видами семян не кажутся достаточно отчетливыми. Глаз различит лишь окраску и размеры, возможно и матовость и блеск мелких семян, но под микроскопом семена двух видов могут отличаться в такой же мере, как орех и каштан.

Любителю, правда, микроскоп ни к чему, хотя изучение кактусовых семян под микроскопом открывает и много интересного. С точки зрения любительства это, однако, не так важно.

Кактусист более всего обращает внимание на мелкие семена тогда, когда вынимает их из засохших плодов или из мясистых ягод, боясь растерять их, а также и тогда, когда их, очищенные и высушенные, укладывает в ампулки, пробирки или бумажные мешочки, точно обозначенные названием соответствующего вида. С величайшим вниманием осматривает он их и после посева, когда семена начинают лопаться и превращаться в маленькие живые шарики.

Здесь начинается жизнь этих чудесных растений, первое переживание кактусиста, их первое совместное приключение...

## Посев кактусов

Маленькое растеньице, которое проклюнулось из кактусового семени, подстерегает много опасностей. В естественных условиях из зеленых шариков, меньших, чем спичечная головка, до пожилого возраста доживает, возможно, один из тысячи.

Чтобы получить хоть какое-то представление о невероятно трудных условиях жизни кактусов на их родине, особенно их сеянцев, стоит прочесть несколько отрывков из описания жизни этих растений, сделанного Г. Франком, одним из представителей австрийских кактусистов. Описание его впечатлений от посещения родины великолепных и редкостных копиапоа в северном Чили, где эти, большей частью мелово-белые кактусы представляют всю растительность тамошней провинции, очень интересно и поучительно:

„Маршрут полета пролегал вдоль рассеченного и голого скалистого побережья, которое, очевидно, не может ни людям, ни животным предоставить какую-либо, возможность отстоять свою жизнь. Талтал — это бедный, маленький портовый городок, который лежит примерно в двадцати километрах от побережья, внутри континента, на пустынной площадке среди низких, каменистых косогор. Уже смеркалось, когда я — единственный гость — проезжал в старом „форде“ через пыльную степь в Талтал. Мой взор напряженно всматривался в убегающие по обеим сторонам дороги скалистые склоны. Иногда я замечал на ограненной площади камня серые, узловатые образования, как стоящие отдельно, так и группами. В сумраке это выглядело так, как будто многочисленные окаменевшие сурки сидели справа и слева от дороги. Это могли быть только цинереи! Теперь я знал, что не буду искать напрасно.

Уже рано утром я поспешил вглубь континента. Сначала я шел по неглубокой, долине, окаймленной по обеим сторонам скалистыми гребнями. В дневном освещении чрезвычайно отчетливо отражались бело-серые цинереи от красноватого камня. В этой стерильной, каменистой пустыне, куда ни глянь, ото были, пожалуй, единственные растения. На некоторых местах мне повстречались иссохшие, крупные колючие метелки зулихнии, достигающие даже трех метров в высоту. Большая часть этих скромных цереусов представляла собой высохшие трупы. Этому нельзя удивляться, если представить себе, что на северочилийском побережье практически почти не бывает дождей. Единственную влагу дают иногда туманы, ночная влажность близкого моря или же поднимающаяся влажность из глубины земли, которая конденсируется на охлажденной поверхности почвы.

В условиях засухи, которая здесь господствует, понятно, что *Copiapoa cinerea* является твердым, мясистым и очень медленно растущим растением. Более старые растения достигают в высоту трех четвертей метра, нижняя часть их — черно-коричневая, одревеневшая, лишенная шипов. Лишь верхняя треть стебля, покрытая белоснежным налетом, с толстой, светлой и шерстистой ма-

кушкой и эбеново-черными шипами, кажется живой. Черные, как смоль, шипы резко контрастируют с пепельной окраской стебля. Этот, необычный для растений вид, оживляют прекрасные желтые цветки, вырастающие на войлочной макушке. Мне повезло в том, что я пережил там как раз период цветения и смог собрать семена.

Сначала меня очень удивляло то, что нигде не видно сеянцев. Лишь когда я около одной старой цинереи отодвинул толстые плоские камни, то увидел несколько тонких, бледно-зеленых, часто имеющих более дециметра в длину, сеянцев, которые с трудом продирались к свету. Там они были защищены от палящего солнца во время восприимчивой стадии своей молодости.

Очевидно, что и в культуре, далеко от родины, у сеянцев кактусов будущее ненадежно. Преодолевать опасности им помогает кактусист, который хотел бы, чтобы все они превратились во взрослые, красиво опушенные растения. Дело в том, что у него нет тысяч семян, он располагает, скажем, пятнадцатью семенами одного вида. И именно потому, что он стремится сохранить каждое растение — особенно в случае редкого вида — эта работа очень интересна и увлекательна.

Правда, сущность увлекательности ухода и наблюдения за маленькими кактусами состоит и в том, что особенно в первые месяцы своей жизни они отличаются от всего, к чему привык глаз европейца — и цветовода. Появление первых, а потом все новых волосков, щетинок и, наконец, нежных колючек на маленьких стебельках, вначале совершенно нагих, доставляет величайшую радость любителю этих растений. Когда, по прошествии месяцев, молодые сеянцы начнут хорошо развиваться, кактусист бывает счастлив.

Вырастить здоровые взрослые растения из семян не просто. Это труд, по крайней мере, продолжительный, требующий много терпения и опыта, но выгодный. Наконец, это самый идеальный и дешевый способ расширения коллекции.

\*

Семена кактусов нужно приобретать с осени до ранней весны. Время посева кактусов — весна, в особенности период с февраля до конца июня. Так что, в этом случае весна — довольно широкое понятие. Однако нужно признать, что мало в чем настолько расходятся мнения кактусистов, как именно в вопросе, в каком месяце посев кактусовых семян будет самым успешным.

В сущности, вопрос состоит в том, что маленькие растеньица, засеянные в феврале-марте, до прихода зимы успевают лучше развиваться, то есть лучше подготовлены перенести первый, довольно опасный пе-

риод вегетационного покоя. В этом отношении растения более позднего посева — с апреля по июнь — решительно находятся в менее выгодном положении по сравнению с теми, которые на два-три месяца старше. Правда, это лишь теоретическая сторона.

Условием хорошей всхожести — и вообще всхожести — является постоянная температура от 22 до 26 °С днем, а ночью от 15 до 20 °С (у высокогорных видов, соответственно, 16 — 22 °С днем и 14 — 17 °С ночью), а также и постоянная влажность. Вплоть до прорастания семена устойчивы к холоду и вообще в сухой среде они не реагируют на колебания температуры. Это значит, что в неподходящий период зимой без искусственного вмешательства человека они бы не проросли. Но лишь только под влиянием влажности и повышенной температуры семена принуждены нами прорасти, необходимо температуру их среды (почвы) и дальше поддерживать в границах оптимальных значений. Накануне весны это возможно сделать, разумеется, лишь искусственно, обычно путем электрического обогрева плошек для посева. Единственное пересыхание земли прорастающих или уже проросших семян, а также и падение температуры под нижнюю границу оптимальных значений означает серьезную угрозу здоровью маленьких растений или же и полную гибель посева. Одним словом, зимний посев кактусов в наших условиях немислим без помощи определенного технического оборудования и постоянного ухода кактусиста, тогда как естественное тепло в более поздние месяцы заменит искусственное.

Из этого следует, что зимний или же слишком ранний посев кактусовых семян — дело рискованное и, более того, выгоды его не слишком убедительны. В принципе же он может принести очень хорошие результаты, поскольку сеянцы примерно до двух-трех месяцев не требовательны к свету, что играет решающую роль.

Но развитие сеянцев на первом году жизни, собственно, их подготовленность перенести первую зиму зависит не только от того, когда они были посеяны, а в первую очередь от того, каков был за ними уход в течение года вплоть до прихода зимы. Сеянцы февральского посева при неумелом уходе могут к осени вырасти до размера горошины, тогда как сеянцы тех же самых видов, засеянные в мае, под наблюдением опытного специалиста могут достичь двух и трехкратных размеров, притом они будут и выносливее.

Короче говоря, у кого есть возможность посеять раньше и таким образом удлинить вегетационный период растений на первом году их жизни, тот пусть не медлит с посевом. Но ранний посев сам по себе еще не гарантирует наилучших результатов. И наоборот, у кого нет достаточного технического оборудования для предвесеннего посева,

тот пусть напрасно не рискует. И июньский, и даже июльский посев может быть успешным, поскольку и сеянцы в возрасте нескольких месяцев могут перезимовать без потерь, если уход за ними был в других отношениях хорошим.

Успех посева кактусов, кроме правильного определения времени сеяния, зависит от подготовки среды и земли для посева, от заботливой подготовки семян, от правильного проведения посева, и наконец, от умелого ухода за проросшими растеньицами.

Подготовка подходящей среды, в которой будет осуществлен посев семян кактусов, не представляет трудности, поскольку молодые сеянцы в начальной стадии посева не предъявляют особых требований к освещению. Наоборот, жизнь молодых копияпоа в каменистой пустыне — по описанию Франка — является красноречивым свидетельством того, что в природе только из тех семян кактусов могут развиваться растения, которые упали на места, защищенные от солнца. В процессе своего развития кактусы предъявляют все больше требований к освещенности, пока, наконец, свет не становится важнейшим элементом в их жизненном процессе. Имея в виду это обстоятельство, посев семян кактусов можно производить и в квартире, вблизи окна или в любом другом месте, где им можно наряду с умеренным освещением обеспечить постоянную влажность и равномерную температуру в диапазоне необходимых величин. Эти условия выполнить несколько труднее, особенно ранней весной.

Для поддержания постоянной влажности почвы достаточно посуду, в которой посеяны кактусовые семена, прикрыть стеклом, чтобы влага не улетучивалась в процессе воздухообмена. Закрывать посев стеклом необходимо и потому, чтобы предохранять его от загрязнения и, таким образом, от возможности инфицировать прорастающие семена зародышами болезней или плесени. Из-за поддержания равномерной температуры без искусственного подогрева можно производить посев лишь в конце весны или в начале лета, когда температура воздуха бывает уже установившейся. В хорошо отапливаемой кухне и особенно в квартире с центральным отоплением хотя и можно сеять скорее без особых мер, однако нужно следить за тем, чтобы температура днем не упала ниже 20 °С, а ночью — ниже 15 °С. Правда, поддерживаем ли мы температуру среды искусственно или нет, но нельзя допускать, чтобы ночная температура в месте посева семян была такой же как и днем, или даже выше. И теплолюбивые растения от природы привыкли к определенному падению ночной температуры и оно требуется им и в культуре. Разница в пять-шесть градусов между дневной и ночной температурой

благоприятно воздействует уже на само прорастание, семена и проросшие растеньица прямо просят ее.

Рассадник кактусовых семян с искусственным подогревом можно изготовить по-разному. Как правило, это бывают сравнительно простые сооружения, которые кактусист может изготовить сам или же при помощи специалиста. Посев производится в металлическую, реже в деревянную или глиняную посуду на тонкий слой земли или другого субстрата, который можно снизу хорошо прогреть. Хорошо зарекомендовал себя подогрев плошек при помощи электрических лампочек мощностью 25—40 вт, помещенных под пространством посева. Но это пространство должно быть закрытым — будет ли это переносная тепличка меньших, размеров или специально сделанный ящичек из дерева и стекла, — чтобы предупредить утечку влаги и тепла.

Для самого посева семян кактусов хороши низкие ящички из оцинкованного железа или другого прочного материала, длиной в пядь, которые можно стеклышками разделить на меньшие площадки, так что одновременно можно посеять несколько видов. На площадку размером со спичечную коробочку можно посеять от 20 до 50 семян. Преимущество такого совместного посева состоит в том, что контроль, полив или уход за сеянцами проводится просто и практично. Недостатком его является то, что при неравномерном развитии растений разных видов нельзя особо регулировать проветривание отдельных площадочек, что оказывается необходимым уже через четыре-шесть недель после посева, а чем дальше, тем более. Семена некоторых видов всходят уже через несколько дней после посева, тогда как других — через две-три недели и даже позже. Понятно, что из-за невзошедших или слишком маленьких сеянцев нельзя преждевременно устанавливать стеклянную крышку для проветривания, хотя более развитые виды уже и нуждались бы в этом. Точно так же может встретиться и необходимость в неодинаковом затенении и поливе разных видов сеянцев. Правда, это такой недостаток, из которого не следуют неразрешимые проблемы.

Именно по этой причине в последнее время отдается предпочтение посеву кактусовых семян в небольшие плоские жестянки, в каждую — иной вид. Большие преимущества этого способа выявятся позднее, когда сеянцы достигнут полного развития. Следующим преимуществом небольших жестяных коробочек является и то, что в случае появления вредителей или болезни можно легко изолировать затронутый вид от других. Отдельный посев в небольших цветочных горшках уже не так выгоден. Горшочки слишком глубокие, а их пористые стенки способствуют быстрому высыханию почвы в них.

Очень важно, чтобы посуда для посева была совершенно чистой,

совсем стерильной. Это основное требование успешного посева семян кактусов относится ко всей среде, в которой производится посев, начиная почвой и стеклом, которое прикрывает посев, и кончая щитками. По этой причине необходимо посуду перед посевом тщательно вымыть и прокипятить. Если это деревянные ящички, то их после мытья и просушки нужно еще и обжечь изнутри. В результате этого они станут не только стерильными, но и более долговечными, потому что обугленное дерево лучше переносит влажность и противостоит гниению.

Эти меры потому имеют такое значение, что на естественных местобитаниях кактусов — как в мексиканских или чилийских полупустынях, так и на каменистых холмах предгорий возвышенностей или на высоких плоскогорьях — тонкие растеньица появляются из кактусовых семян после предшествующего засушливого периода почти в совершенно стерильной среде. Так что к богатой микрофауне и микрофлоре нашего умеренного и гораздо более влажного климатического пояса они не привычны, а поэтому и не достаточно против нее вооружены. Если бы на их родине и встречались в период прорастания разные микроорганизмы, то это не будут плесени, бактерии и другие вредители нашей — им чуждой — среды, к которым они имели бы возможность приобрести в течение веков нужную устойчивость. В конце концов, в этом же заключаются и трудности культивирования взрослых кактусов. Молодые сеянцы еще гораздо более чувствительны к ним.

Эти обстоятельства являются определяющими и при составлении почвенной смеси для посева кактусовых семян. В первую очередь почва должна быть совершенно стерильна. Ее плодородие не имеет значения. Прорастающие семена, а также и молодые сеянцы кактусов предъявляют совершенно иные биологические требования, чем взрослые растения. В начальной стадии своего развития маленькие растеньица черпают энергию для своих жизненных процессов прежде всего из воздуха, света и воды посредством ассимиляции и газообмена. Лишь гораздо позднее, по истечении недель, а иногда и месяцев — из почвы и почвенных питательных веществ. Наконец, когда они достигнут размера горошины, как правило, их необходимо пересадить — произвести пикировку — в другую, свежую и более питательную почву, образуя правильные ряды для обеспечения их необходимым жизненным пространством, или же их привить.

По этим причинам кактусовые семена можно сеять с одинаковым успехом и в чистую и стерильную кирпичную крошку. Посев кактусовых семян в мертвый субстрат, в конце концов, даже является наиболее надежным и идеальным способом. Некоторым кактусистам это кажется неестественным, но проросшим всходам — совсем наоборот. Традицион-

ный способ посева в легкую почвенную смесь для кактусов обладает по сравнению с посевом в кирпичную крошку (шлак, смесь песка с торфом и т. п.), пожалуй, лишь одним незначительным преимуществом — сеянцам до самой пикировки не нужно добавлять в воду для полива никаких питательных веществ, можно их оставить в этой земле без подкормки и дольше. Правда, тем больше внимания нужно уделять частой дезинфекции почвы, так что это преимущество фиктивно.

Короче, качество „земли“ под посев кактусовых семян состоит в ее совершенной чистоте и стерильности, а также в ее хорошей проницаемости, причем она может, но не обязательно, быть и умеренно питательной. В химическом отношении она должна давать умеренно кислую реакцию. Взвесив все преимущества и недостатки разных способов посева, кактусист должен сам вынести окончательное решение. Каждый способ посева кактусовых семян подчиняется своим правилам и от их выполнения зависит успех посева.

Посев в кирпичную крошку производится следующим образом: Толченый кирпич с зернистостью до 5 мм просеем на мелком сите для муки, чтобы избавиться от пыли. Добавим к ней речной песок, промытый несколько раз в горячей воде и избавленный от грязи и пыли. Песок должен составлять примерно одну треть смеси, в которую можно добавить и немного (примерно 10 %) просеянного и простерилизованного торфа. Смесью заполним плошки для посева слоем приблизительно 10—15 мм и сверху на эту смесь нанесем тонкий, примерно двухмиллиметровый слой кирпичной крошки зернистостью мака. Поверхность слоя разравняем гладким предметом, чтобы она была совершенно ровной.

На подготовленный таким образом субстрат равномерно насыплем семена, которые были предварительно простерилизованы в растворе хинозоля или марганцовокислого калия. Некоторые кактусисты обыкновенно за несколько часов или за сутки до посева замачивают семена в теплой воде, в результате чего ускоряется их прорастание. Эта мера не является необходимой, но и повредить она не может.

В отличие от семян обычных растений нашего климатического пояса семена кактусов при посеве остаются на поверхности почвы, то есть не должны быть засыпаны слоем почвы или субстрата, использованного для посева. Молодые растения обычных видов после прорастания растут в высоту и способны, поэтому, выйти через слой почвы на поверхность и со значительной глубины. Однако маленькие и круглые стебельки кактусовых сеянцев этим свойством не обладают. Если бы они находились под поверхностью почвы на глубине всего в несколько

миллиметров, го хотя бы и проросли, но на поверхность бы не смогли выйти, а поэтому они погибли бы.

Произведя посев, нужно увлажнить субстрат и семена путем погружения плошек с посевом в воду, чтобы они снизу пропитались влагой. Разумеется, в дне плошек предварительно нужно сделать достаточное количество отверстий. Если бы увлажнение производилось сверху посредством полива, то вода бы смыла семена и повредила ровную поверхность субстрата. При первом увлажнении субстрат должен настолько пропитаться водой, чтобы его поверхность блестела. Последующие увлажнения нужно производить также снизу, однако более умеренно, чтобы он хотя и был достаточно влажный, но не совершенно мокрый. После посева семян необходимо плошки сверху прикрыть стеклом, понизив таким образом возможность испарения воды на минимум. Поддерживать посев постоянно влажным — основное условие прорастания кактусовых семян и развития сеянцев.

Посев кактусовых семян в земляную смесь вместо описанного субстрата по сути не отличается от упомянутого способа посева. Максимальное внимание нужно, однако, обращать на чистоту питательной почвы, которая в этом случае составляет примерно две пятых почвенной смеси. Стерилизация нецелесообразна, поскольку в процессе ее совершенно исчезли бы те преимущества, которые обосновывают ее применение и следуют из свойств живой почвы. Но дезинфекция необходима, она может быть произведена как химическими веществами, так и нагреванием земли при высокой температуре (80 °С) в течение 30 минут. Второй способ лучше, хотя и более трудоемкий. В любом случае после осуществления посева надо поверхность почвы посыпать хинозолом и время от времени полить слабым — бледно-розовым — раствором марганцовки. (Увеличение концентрации марганцовки хотя и сильно повышает эффективность дезинфекции, но одновременно замедляет рост сеянцев.)

Поддержание постоянной температуры на нужной высоте для посева по крайней мере так же важно, как и поддержание постоянной влажности. Больше всего хлопот доставляет кактусисту опасение, чтобы температура не упала ниже меньшего из оптимальных значений. Однако при летних посевах не менее важно следить и за повышением температуры, особенно в жаркий период. Если температура превысит 30 °С, то рост сеянцев приостановится и настанет полная стагнация в их развитии. В этом случае может помочь проветривание и затенение места расположения посева.

Затенение (например при помощи шелковой бумаги) необходимо в любом случае, если посев расположен на таком месте, куда попадают

прямые солнечные лучи, особенно в первые месяцы после посева. Сеянцы кактусов хотя и нуждаются для своего здорового развития в постоянно возрастающем освещении, но на первом году своей жизни, как правило, обойдутся без прямого солнечного освещения.

Время прорастания кактусовых семян весьма различно в зависимости от вида. Некоторые прорастают за несколько дней (например мамиллярии, ребуции, айлостеры и т. д.), большая часть — за неделю, некоторые же — через месяцы. Особенно старые семена всходят очень неравномерно. По этой причине необходимо плошки с засеянными и неудовлетворительно прорастающими семенами сохранять как можно дольше.

Уход за посевом прост. Нужно следить за тем, чтобы почва в плошках не пересыхала и наблюдать за тем, не появится ли среди семян или уже проросших растений плесень или водоросли (*pythium* и т. д.). Любой паутиновидный налет, который внезапно может появиться на поверхности почвы среди сеянцев, является плохим знаком. В этом случае нужно немедленно опрыскать посев раствором хинозоля. Опрыскивание (распыление раствора) можно производить и профилактически. Сначала один раз в течение трех недель и раз в течение шести недель фосфотином против появления мелких животных вредителей.

Когда на маленьких сеянцах начнут появляться первые колючки — собственно лишь щетинки, — можно начать проветривать, то есть приподнимать закрывающие стекла. До того времени достаточно проветривать таким образом, что во время осмотра иногда приподнимем или снимем стекло с плошек. Вначале интенсивное проветривание сеянцев совершенно излишне. Совсем снять стекла достаточно лишь через два-три месяца. Наряду с поддержанием оптимальной температуры в месте расположения посева, ничто не имеет такого значения с точки зрения хорошего развития сеянцев, как душная, влажная атмосфера пространства, в котором находятся молодые растения. В случае полива сверху (разбрызгивание) нужно плошки прикрывать только тогда, когда вода на стеблях сеянцев совсем высохла.

Когда сеянцы кактусов достигают размеров примерно с горошину, наступает время для их пересадки. В естественных условиях не бывает ничего подобного, но именно поэтому большая часть молодого сообщества гибнет, чтобы освободить место более витальным, сильным индивидуумам. До сих пор растения хорошо чувствовали себя в группах, в густых пучках, взаимно защищая друг друга, но их требования собственного жизненного пространства начинают отчетливо обнаруживаться, поэтому откладывать пересадку дольше было бы нецелесо-

образным. Эту работу надо выполнять очень осторожно, чтобы не повредить хрупких корешков.

Хотя после пересадки рост маленьких растений на неделю-другую и приостановится, но это отставание в развитии они в новой среде вскоре преодолеют. Вопреки их слабости и чувствительности эта неизбежная процедура большей частью обойдется почти без потерь, поэтому не стоит ее опасаться!

Пересадка требует ловкости.

Ящички — лучше всего подходят ящички из оцинкованного железа, но могут быть и деревянные — нужно заранее наполнить свежей почвенной смесью. Она должна быть несколько более питательной, но первое условие — она должна быть здоровой. (Возможна пересадка снова в кирпичную крошку, но в этом случае искусственная подкормка растений посредством растворенных в воде для полива питательных веществ необходима.)

Для пересадки сеянцев в заранее подготовленные бороздки или ямки можно пользоваться различными палочками, особенно для их захвата из плошки, но переносить сеянцы и особенно помещать их на новое место лучше всего делать рукой, пальцами, не пользуясь пинцетом. Это совсем не трудно, для этого нужно лишь немного тренировки.

Полив сеянцев можно произвести через три дня после пересадки, однако очень осторожно. За частое опрыскивание (с образованием тумана) они будут очень благодарны, особенно в теплую погоду. На новом месте, в правильных рядах, снабженных щитками с указанием наименования отдельных видов, кактусы могут остаться в течение года и даже дольше, пока не будут касаться друг друга.

Следующей их пересадкой, по возможности проведенной в начале вегетационного периода, хотя они еще будут сеянцами, начинается новый этап в их жизни, означающий для кактусиста начало новой и радостной работы — вырастить из них красиво опушенные, цветущие кактусы.

## *Болезни и вредители*

Кактусы являются многолетними растениями. Они живут долго, как деревья, десятки и сотни лет. В природе многие виды как, например *Cephalocereus senilis*, *Carnegia gigantea*, *Echinocactus visnaga* и другие

доживают до почтенного возраста и среди них не редки даже пятисотлетние экземпляры.

Но и они не живут вечно ни в естественных условиях, ни в коллекциях, особенно в неблагоприятных условиях. Их жизнь — как и жизнь всего живого — явление временное. Временность жизни — это закон природы, в которой все изменяется и постоянно развивается.

Правда, факт, что временность всей жизни является нормальной и естественной, ничего не изменяет на том, что для индивидуума смерть — это трагедия. Индивидуум не признает неизбежности своей гибели и борется против нее изо всех сил, особенно против преждевременной гибели.

Эта борьба, правда, тщетна и в большинстве случаев живой организм должен преждевременно, то есть раньше, чем в нем могут появиться признаки истощения, отдать свое место, свое жизненное пространство другому, более молодому или более сильному организму, или же он становится непосредственным питанием, то есть источником жизни для других живых организмов. Биологические законы природы — с точки зрения интересов индивидуума совсем несправедливые, то есть обладающие кажущимся несовершенством — являются единственной возможностью, более того, единственной верной гарантией развития жизни, которая на своей наивысшей ступени дает, например, такой продукт, каким является человеческая мысль.

Этот исключительный, почти чудесный продукт нашей планеты представляет собой совершенную реабилитацию закона, по которому паразит откладывает свои яички в теле другого животного, грызун поедает растение, грызуна съедает хищник, а этого последнего — вирусы и бактерии.

Болезни и вредители представляют собой составную часть вечно-го круговорота природы, они являются средством, лучше сказать — методом для поддержания необходимого равновесия в природе. Понятия вредители и болезни, правда, относительны, ведь каждый живой организм является в большей или меньшей мере вредителем или иждивенцем по отношению к другому живому организму, или же почти каждое живое существо имеет своих вечных, естественных врагов.

Лишь от отношения человека зависит, считает ли он тропические джунгли „зеленым адом“ или „раем земным“. Тот, кто не хочет покорять первобытную природу, а только восхищается ею, видит силу и чудесную красоту жизни в каждом замшелом камне, в морщинах старых пней, в утренней росе, поблескивающей на ветках и цветах, в зове и пении птиц. Тот же, кто видит под папоротником лишь плодородную почву, в дереве — лишь дорогое сырье, в хищнике — лишь

ценный мех, чувствует за каждым камнем, пнем и цветущей орхидеей лишь притаившуюся смерть. Представление о джунглях действительно неотделимо или от представления о смерти, или от представления о жизни.

Но смерть нигде не подстерегает жизнь. Смерть — это не противоположность жизни. У жизни нет никакой противоположности.

В природе с самого начала все поддерживает жизнь, преемственность которой должна сохраниться. Если бы этого не было, то и жизни бы не существовало. Она погибла бы в грудном возрасте, в пленках рибонуклеиновой кислоты.

Правда, что биологическим законам жизни чужды такие понятия, как милосердие, жестокость, мораль или престиж. Борьба за жизнь, бесспорно, доминирует в порядке природы. Даже, если допустить, что для совершенства природы не хватает уже лишь человечности, то организатор порядка стоял бы перед дилеммой, где человечность взять. Человечность в самом благородном смысле слова является иллюзорным понятием. Сам человек пользуется им большей частью как позолотой своего поведения по отношению к ближним.

Отношение человека ко всей природе состоит в разделении всего живого на полезное и бесполезное. И человечность, эта лучшая черта человека, до сих пор не очень-то влияла на его упорную и безжалостную борьбу со всем, что не приносит ему прямой пользы. Может быть, после ликвидации самой большой проблемы — эксплуатации человека человеком — человечество убедится, что необходимо бороться с безумной эксплуатацией и истреблением природы человеком.

\*

Во второй половине прошлого века благодаря человеку опунции попали в Австралию и, так как нашли там очень благоприятные условия своего существования, то вскоре их распространение стало серьезной угрозой для местного сельского хозяйства. Эта, неизвестная до тех пор, колючая беда распространялась с такой быстротой, что все средства, которыми располагало население для ее остановки, оказались совершенно неэффективными. Зараженными были миллионы гектаров, так что не помогали ни огонь, ни выпаживание, ни громадные ассигнования государства. Участь австралийского сельского хозяйства казалась решенной.

Тогда у кого-то возникла спасительная мысль. Причину зла следует искать в том, что у опунций в Австралии нет естественных врагов, которые есть на ее родине, — болезней и вредителей. Настала мобилизация

сил на поиски вредителей этих растений на их исходных местообитаниях в Америке. Нашлось их несколько дюжин, и ими сразу же заразили необузданную „культуру“ и вот — какая неожиданность! Чего не могли сделать технические средства, сделали маленькие животные. Необозримые поля опунций вскоре начали пустеть и опасное распространение суккулентов остановилось.

Но опунции в Австралии не исчезли совершенно.

Наступило природное равновесие между растениями и их вредителями, то есть природный порядок. С тех пор хотя опунции размножаются и дальше, но одновременно действует и их естественная селекция. При этой селекции отсеиваются более слабые индивидуумы, тогда как более выносливые, если выдержат суровое испытание неблагоприятных условий, то остаются живыми. Хорошие качества передаются по наследству. Индивидуумы с плохими свойствами — менее выносливые, слабые — дают меньшее потомство или вообще его не дают. В этом состоит сущность эволюции.

Участь тысяч видов кактусов в европейских коллекциях, правда, иная, хотя и здесь нельзя не видеть в их дальнейшем развитии тенденции акклиматизироваться. Условия их жизни в культурах гораздо более влажного и холодного климата не только не лучше или же хотя бы подобны тем, к которым они привыкли испокон веков, но, наоборот, хуже. В новой среде им угрожает больше болезней и вредителей, к тому же неизвестных. Наконец, и естественная выносливость этих растений ниже по сравнению со свободно растущими в природе — в особенности из-за меньшей инсоляции, — так что совершенно ясно, что в борьбе со своими естественными врагами они с первой минуты зависят от помощи кактусиста. Благодаря науке и сегодняшнему опыту защиты растений эта помощь может быть настолько эффективной, что судьба кактусов в наших коллекциях не более ненадежна, чем в естественных условиях и даже сеянцы этих растений под защитой кактусиста могут с большей уверенностью смотреть в будущее, чем на своей родине.

Правда, и кактусист не может спасти каждый кактус, зараженный болезнью или с ослабленным по какой-либо причине здоровьем. Встречаются случаи, когда не действует никакое средство и какой-либо опыт и наука беспомощны. Кактусы — это живые растения и поэтому нужно считаться с их естественной потерей. Эта потеря, правда, при заботливом и умелом уходе не должна была бы превышать полпроцента от размера всей коллекции за год.

\*

Чтобы объяснить понятие болезнь, нужно исходить из понятия здоровье.

Растение здорово тогда, когда его организм функционирует правильно, то есть оно обладает всеми типичными признаками вида, его жизненный процесс протекает без нарушений и оно имеет способность постоянно приспосабливаться к изменениям своей среды.

Здоровье организма является гарантией существования индивидуума в привычной среде. Оно означает относительное совершенство, гармоническую совокупность свойств, отвечающих потребностям существования в ограниченном жизненном пространстве. Здоровье растения является, таким образом, его самой лучшей, необходимой сейчас, естественной защитой.

Организм заболевает тогда, когда воздействие неблагоприятных условий среды превысит меру его приспособляемости или качественно, или же количественно. Таким образом, здоровье подрывает или излишняя интенсивность, или же резкость неблагоприятных воздействий, или их хотя и слабое, но слишком длительное воздействие.

В результате заболевания в жизненном процессе организма наступают изменения, которые могут привести к серьезным функциональным нарушениям, а также и к органическим нарушениям отдельных органов. Каждое заболевание вызывает в организме реакцию. По признакам можно сделать предположение о причине заболевания и в зависимости от этого потом начать лечение.

Причины заболевания растений — и кактусов в том числе — бесчисленны и разнообразны. Кроме физиологических заболеваний, которые могут непрямо вызвать заражение растения другой, собственной болезнью, мы можем болезни растений разделить на две группы, а именно в зависимости от того, будут ли их возбудителями микроскопические паразиты, или животные вредители.

Физиологические заболевания кактусов в коллекциях возникают большей частью по вине человека. Условия жизни кактусов, идет ли речь об оконной, парниковой или тепличной культуре, создает кактусист в зависимости от своих возможностей, а не в соответствии с физиологическими нуждами этих растений, хотя нет сомнений, что он всемерно стремится сделать все, чтобы удовлетворить требования своих питомцев.

Приспособляемость большинства видов этих теплолюбивых растений хотя и значительна, но все же не безгранична. Причиной зла является, правда, то, что крайних границ приспособляемости кактусов никто точно не знает, лучше сказать, вообще не возможно определить отчетливую границу между областью их приспособляемости и стацией забо-

левания. Например, потеря типичного густого или мощного опушения, побледнение кожицы, незначительная деформация ребер и т. д. не являются еще действительным заболеванием, а лишь приспособляемостью к влияниям среды. С другой стороны, в более широком смысле слова является физиологическим заболеванием и тот факт, что растение в зрелом возрасте не цветет, не дает плодов или семян.

Приспосабливаясь, растение истощается, теряет свою жизненную энергию и выносливость. Стремление к самосохранению сильнее всего — жизнь дорога и стоит того, чтобы за нее поплатиться красотой и силой, даже дегенерацией. Однако физиологическое заболевание — это начало конца, хотя конец можно значительно отдалить.

В то время как здоровое растение мужественно противостоит болезням и вредителям, ослабленное и истощенное — рано или поздно станет их жертвой. В первую очередь грозит опасность накопления ошибок ухода, начиная неподходящим размещением растений вплоть до их неправильного полива.

Предотвратить физиологические заболевания кактусов можно, если знать причины или же факторы, которые оказывают непосредственное влияние на здоровье растений. К ним относятся:

1. климатические факторы — свет, тепло, вода, воздух;
2. эдафические (почвенные) факторы — физический и химический состав почвы;
3. физиографические факторы — высота над уровнем моря.

По главным признакам недостатка или избытка упомянутых факторов, вызывающих заболевание кактусов, можно многое прочесть, а в большинстве случаев и принять нужные меры в интересах улучшения состояния здоровья растений. Речь идет чаще всего о влиянии недостатка или избытка света, низкой или высокой температуры, качества воздуха, недостатка или избытка воды, далее о влиянии физических или химических свойств почвы, в особенности о влиянии почвенной реакции и, наконец, о влиянии недостатка или избытка в почве питательных веществ, микроэлементов и т. д.

Если воздействие упомянутых факторов не было слишком резким или же не длилось еще слишком долго, то растению можно вернуть здоровье путем простого устранения неблагоприятных воздействий, то есть причин заболевания. В таких случаях бывает достаточным обычно перенести растение на более подходящее место, усилить проветривание или повысить температуру в помещении, или же пересадить растение в более подходящую почвенную смесь. Например, покраснение кожицы в результате солнечного излучения или же слабой простуды, или побледнение кожицы из-за недостатка света растение пере-

носит без серьезного ущерба для здоровья, особенно, если кактусист вмешается вовремя. Точно так же и остановка роста после частичной потери корней в неподходящей земле не окажет вреда, если растение будет своевременно залечено и пересажено.

Гораздо труднее лечить растение, физическое заболевание которого достигло прогрессирующей стадии и даже вызвало серьезное повреждение или же и потерю важных органов.

Совершенное истощение организма растения в результате постоянного содержания в сухой почве во время вегетационного периода или, наоборот, в результате зимовки во влажной и холодной среде, или же в слишком теплой приводит, как правило, к серьезным деформациям или даже к полному прекращению его жизнедеятельности. Такие же последствия наблюдаются при культивировании растений в почве, бедной минеральными веществами, или с недостатком некоторых микроэлементов, или же с избытком азота. В таких случаях попытка вернуть растению здоровье является больше оживлением, чем лечением.

Еще худшее состояние наблюдается у растения после сильного ожога или частичного обморожения, которые растение редко переживает, а если переживет, то навсегда остается изуродованным.

При заботливом уходе и постоянном наблюдении ничего этого не может случиться. Каждое ржавое пятно на зеленой кожице или слишком сильное корообразование, внезапное прекращение роста, исчезновение блеска кожицы, редукция шипов — все это является достаточным и еще своевременным предупреждением об опасности. Кактусист сам должен найти ошибку. Большей частью это ошибка в уходе. Рассмотрим несколько подробнее причины некоторых ошибок ухода, которые в общем встречаются чаще всего.

Дегенерация растений происходит при постоянном их культивировании из поколения в поколение в условиях, которые противоречат естественным. Хотя основные их жизненные потребности в сущности и удовлетворены, так что их жизни не угрожает опасность, но постоянно имеющиеся неблагоприятные обстоятельства препятствуют им в достаточной мере использовать для обеспечения своего существования, а также своего потомства, некоторые свои естественные качества и способности. В результате этого они теряют важные и ценные свойства рода и вида, а чем дальше, тем в большей мере обнаруживают признаки физиологических нарушений, нерегулярности и аномалий. К дегенерации приводит, например, постоянное размножение кактусов отпрысками, к тому же еще от неполовозрелых материнских растений. Не удивительно, что растения, которые когда-то обильно цвели, после

полутора столетий вегетативного размножения „отучились“ цвести, но зато уже с молодого возраста дают „деток“.

По упомянутым причинам нужно всемерно стремиться выращивать кактусы из семян, хотя бы уж из-за красоты и богатого цветения, не говоря о других хороших качествах. Правда, нужно добавить, что отпрыск растения, которое выращено из семени еще совершенно равноценен материнскому растению, но последующие поколения, размножаемые далее вегетативно, становятся все более неполноценными.

Истощение кактусов не представляет собой редкого явления. Хотя почва их содержит все необходимые питательные вещества, но в недостаточном количестве, в результате чего растения в буквальном смысле слова голодают. И хотя в их развитии не наблюдается никаких особых отклонений (пожелтение и т. п.), но растут они заметно медленнее, хиреют и не цветут. Они здесь экономят запасы питательных веществ, то есть приспосабливаются к ситуации. Они бы и росли, и цвели, да не из чего. Похожее явление встречается и тогда, когда почва растений хотя и богата питательными веществами, но во время вегетационного периода растения слишком мало поливаются. Дело в том, что растения способны брать из почвы питательные вещества лишь с помощью воды.

Если почва кактусов содержит достаточно питательных веществ, но в ней не хватает хотя бы одного вещества или элемента, то в развитии растения наблюдается заметная нерегулярность.

Недостаток азота отражается в недостаточном росте и в пожелтении, в незначительном или совсем прекратившемся образовании отпрысков, в необразовании бутонов или же в их преждевременном опадении. У кактусов это случается редко.

Недостаток фосфора является причиной слабой продукции цветков и плодов, или же опоздания времени цветения. И окраска хлорофилла становится заметно ярче (то есть, явление, обратное пожелтению или побледнению), но рост полностью прекращается.

Недостаток калия вызывает деформацию габитуса растения, развитие цветов и плодов отстает. Растение теряет свою устойчивость к болезням и вредителям и в конце концов гибнет.

Недостаток кальция также снижает сопротивляемость растения против неблагоприятных влияний среды, вызывает редукцию шипов, причем неблагоприятно воздействует на развитие и деятельность почвенных бактерий. В практике, однако, абсолютного недостатка кальция в почве не встречается.

Недостаток магния вызывает пожелтение зелени хлорофилла. Корни растений остаются короткими, утолщаются и при этом отстает

образование всасывающих корешков, так что растения голодают и истощаются.

Недостаток бора влечет за собой отставание развития корней, необразование бутонов, то есть слабое цветение, а также и неоплодотворение цветков.

Недостаток марганца вызывает пожелтение растений в форме продольных пятен, причем некоторые части стебля сохраняют первоначальную зелень. Растения теряют корни, становятся чувствительными и, наконец, рост их останавливается.

Недостаток железа вносит большой вклад в желтуху — так называемый хлороз — растений.

Избыток азота вызывает резкое усиление роста, если растение в других отношениях здорово. В результате этого ткани становятся редкими и чувствительными к изменению климатических факторов и вообще склонными к заболеваниям. Особенно бросается в глаза медленное развитие шипов. Например, у белых мамиллярий, стебель которых был не виден, из-за все более редких шипов на торчащих мамиллах он становится виден.

Недостаток света вызывает деформацию и ослабление стебля растения. Признаки такие же, как и в случае избытка азота. Ткань становится редкой, кожица — тонкой. Одновременно кожица теряет свою типичную яркую окраску. И шипы становятся короче и тоньше, а цветение отстает.

Избыток света вызывает покраснение кожицы, особенно на молодых частях стебля. Недозревшая, редкая ткань может сгореть. Более сильный ожог вызывает серьезные нарушения в жизненном процессе растений, иногда и их гибель. Если и удастся спасти растение, то оно останется искалеченным и изуродованным.

Загрязнение воздуха, особенно газы и дым очень вредны для здоровья растения, не говоря о том, что пыль и грязь, откладывающиеся на растениях, уменьшают и их красоту. Грязь может вызвать и серьезные нарушения в их жизненном процессе, поскольку она неблагоприятно влияет на ассимиляцию и газообмен.

Низкая температура опасна прежде всего во влажной среде. Она вызывает загнивание корней и поддерживает распространение грибковых заболеваний. Серьезную опасность представляет и простуда растений, особенно, если они до этого не были приучены переносить изменения температуры, то есть не были закалены. Признаки первой стадии простуды и обморожения похожи на последствия ожога сильным солнцем: кожица растений порозовеет, покраснеет или станет коричневой. Обморожение или замерзание некоторых органов растения в резуль-

тате образования кристалликов льда внутри стебля приводит к разрушению клеток, которые после оттаивания гниют.

Биологическая точка замерзания у теплолюбивых растений колеблется около физической точки замерзания, но у некоторых североамериканских кактусов она наступает уже при 5 °С, что представляет единственное и исключительное явление в растительном царстве! Высокогорные виды кактусов хотя и переносят сухой мороз, но в культуре нецелесообразно испытывать крайние границы их выносливости. Те же самые растения, которые однажды без ущерба перенесли падение температуры и ниже точки замерзания, в следующем году могут замерзнуть уже при 0 °С!

Сухой воздух, особенно в вегетационный период, вызывает замедление развития растений, опадание члеников (особенно у эпифитных видов) и отпрысков, а также и бутонов. Виды, которые любят полутьму, особенно страдают от недостаточной влажности воздуха при одновременном сверхмерном освещении. Не помогает и увлажнение почвы поливом. В критический период жары нужно разбрызгивать воду распылителем и несколько раз в день! В ветреные дни растения нужно оберегать от сквозняка и лучше затенять.

Влияние физиографических факторов кактусист вынужден почти игнорировать. Имитировать, например, воздействие постоянной высоты над уровнем моря в низко расположенных географических местоположениях никак невозможно, а точно так же и высокую инсоляцию высокогорных массивов, где солнечные лучи проходят через значительно более разреженный слой воздуха. Немного помогает имитация хотя бы вторичных — хотя и не менее важных — влияний 3000—5000-метровых высот, а именно: чистого воздуха, разницы между дневной и ночной температурой, тумана и росы и т. д.

Поскольку ослабление или заболевание кактусов вызывается несоответствием между средой и их требованиями, то самым действенным средством для их защиты являются профилактические меры предотвращения физиологических заболеваний. Создать благоприятные условия для здорового роста и развития растений означает одновременно и защиту их от болезней и вредителей. Завершением этого является и постоянная и тщательная гигиена всей коллекции.

\*

Правда, полностью исключить возможность заражения коллекции кактусов паразитами невозможно.

С одной стороны, в культуре — особенно под стеклом — где на неболь-

шой площади сосредоточены сотни экземпляров различных видов кактусов, чрезвычайно трудно удовлетворить все — более или менее различные — требования этих растений, а тем более гарантировать, чтобы ни одно из них не стало в большей или меньшей мере склонным к заболеванию. С другой стороны, зародыши болезней или животных-паразитов носит каждое дерево, каждый уголок сада и здания, то есть возбудители болезней кактусов находятся почти везде вблизи коллекции и постоянно ждут своего часа.

Болезни и вредители кактусов являются преимущественно и болезнями и вредителями растений в наших климатических условиях. Это облегчает их появление в наших коллекциях кактусов, но, с другой стороны, это облегчает и борьбу с ними, поскольку при преодолении болезней и вредителей кактусов можно использовать опыт и оправдавшие себя методы защиты наших полезных растений. Возбудителями болезней кактусов иначе являются микроскопические паразиты — *вирусы*, *бактерии* и *грибы*, тогда как в качестве вредителей кактусов можно назвать животных паразитов — *глисты*, *клещи* и *вредные насекомые*.

Болезни кактусов, которые затрагивают прежде всего посеы и культуры молодых сеянцев, тогда как более выносливые и зрелые растения поддаются им реже, распространяются путем инфекции — заражения. Их возбудители присутствуют везде, но для того, чтобы они вызвали заболевание растения, необходимо наличие нескольких обстоятельств и определенных оптимальных условий. Чрезвычайно им благоприятствует влажность и умеренно теплая среда закрытого и непроветриваемого пространства, далее тень или полутень.

Такие климатические условия бывают главным образом в плохо расположенных теплицах, особенно односторонних, а также и в тепличках, помещенных на недостаточно освещенных балконах, где воздействие постоянной влажности не уравновешивается частой сменой воздуха. На таких местах растения бывают в результате воздействия многих неблагоприятных климатических факторов ослаблены, страдают в большей или меньшей мере физиологическим заболеванием, так что их заражение прежде всего грибковыми заболеваниями является естественным следствием обстоятельств. И, наоборот, в хорошо проветриваемых теплицах или парниках, расположенных на открытом пространстве, где в течение всего года преобладает благодарное влияние солнца — не говоря уж о культуре под открытым небом — кактусист лишь изредка встречается с опустошением, вызванным в его коллекции грибковыми заболеваниями.

Для профилактической защиты кактусов от болезней хорошо служит

и так называемая „жесткая“ культура суккулентов, что представляет собой противоположность стимуляции их роста при помощи азотных удобрений или навоза или же слишком питательной земли при одновременном предохранении их от воздействия солнца, свежего воздуха, росы и т. д. Большим недоброжелателем грибковых заболеваний кактусов являются и большие колебания между величиной дневной и ночной температуры, которые одновременно оказывают благоприятное влияние на здоровое развитие преобладающего большинства видов этих растений.

Задача кактусиста состоит в том, чтобы предотвращать болезни. Но если они и вопреки этому возникнут, то не остается ничего иного, как сразу же начать с ними борьбу. В первую очередь нужно уметь определить вид заболевания или же хотя бы уметь различить, заражено ли растение микроскопическими паразитами, то есть речь идет о болезни в более узком смысле слова, или же растение заражено животными вредителями.

К сожалению, заражение растений микроскопическими паразитами, чаще всего грибом, которое кончается гниением — особенно у молодых семянцев — протекает почти без признаков. Когда же признаки болезни становятся заметны, то большей частью болезнь уже достигла высокой стадии и спасение растения становится проблематичным.

Тело гриба-паразита, вызывающего так называемые *микозы растений*, состоит из таких тонких волокон, *мицелиев* (грибницы), что их распространение в тканях растений или на поверхности стебля простым глазом едва ли можно заметить. Поскольку грибы лишены хлорофилла и сами поэтому не ассимилируют, то они вынуждены питаться за счет живых (паразиты) или отмерших (сапрофиты) организмов. Растение беззащитно против переплетения распространяющегося мицелия, а точно так же и ничего не подозревающий кактусист. Наконец, когда зараженное растение внезапно отмирает и начинает гнить, кактусисту остается лишь быстро изолировать здоровые растения коллекции от зараженных и воспрепятствовать дальнейшему распространению болезни.

Существует бесчисленное количество грибковых заболеваний кактусов.

В зависимости от характера их возбудителей они иногда отличаются друг от друга. И явления, сопровождающие болезнь, не бывают всегда одинаковыми. Однако почти каждая болезнь кульминирует и кончается гнилью растения, вне зависимости от того, будет ли признаком ее постепенное размягчение или водянистость растения или же распространение желтых, коричневых и свинцово-серых гниlostных пятен на

растении вплоть до его окончательной гибели. Гниение может охватить растение и от корня, шейки или от верхушки. Сам процесс гниения — последней стадии болезни — может протекать быстро или медленно, что имеет решающее значение с точки зрения возможного лечения болезни. Дело в том, что если заражено взрослое, более крупное растение, то можно попытаться спасти его путем вырезания зараженного участка стебля и дезинфекции раны и после ее засыхания путем укоренения или прививки растения. Иначе действенным средством лечения или же воспрепятствования распространению грибкового заболевания является опрыскивание зараженных растений химическими и в первую очередь медянистыми препаратами как, например, „Куприкол“, бордоская жидкость, или сульфитными препаратами как, например, „Полибарит“, „Суликол“, „Сулка“ и т. д. Иногда случается, что растение само способно изолировать болезнь в своем организме и регенерировать. Меньше всего надежды на спасение зараженных молодых сеянцев, особенно в возрасте нескольких недель, из-за густоты расположения маленьких растений. Если инфекция замечена нами вовремя, то очень хорошо помогает посыпать посев препаратом „Хинозол“ или опрыскать розовым раствором марганцовки. Правда, никогда не лишне в достаточной мере подчеркнуть значение профилактики, к которой относится дезинфекция почвы для кактусов перед посевом („Аргонал“, марганцовка и т. д.).

Точное определение грибкового заболевания не имеет для кактусиста-любителя, по сути дела, большого значения, по крайней мере — не решающего. Однако полезно знать хотя бы те инфекции, которые в наших климатических условиях встречаются чаще всего. К ним относятся:

*Phytophthora omnivora (cactorum)* мягкая гниль, которая нападает в первую очередь на молодые растения и особенно сеянцы. На зараженной части растения появляются пятна бело-серой плесени. Когда они появляются, стебель растения, как правило, изнутри уже гниет.

Защита: загнивающие части более крупных растений нужно вырезать вплоть до здоровых тканей, дезинфицировать хинозолом или же засыпать порошком древесного угля. Зараженные сеянцы необходимо устранить и уничтожить.

*Helminthosporium cactivorum* — гниль, заражающая нижние части растений — шейки, в местах, где они соприкасаются с землей. Оттуда она распространяется по всему стеблю зараженного экземпляра. Признаком болезни являются темные, стекловидные пятна, под которы-

ми ткань уже размягченная, потому что гниет. В ходе болезни растения переворачиваются на бок.

Защита: как и в случае фитофторы, или же протравливать семена и проводить профилактическое опрыскивание препаратами меди. В сухой среде эта болезнь встречается редко.

*Botrytis cinerea* — серая гниль распространяется прежде всего через открытые раны на коже растений, но может заразить и экземпляры со здоровой кожицей, обычно во влажной среде. Болезнь узнается по коричнево-серому до зелено-серого налету на верхушках растений. Под налетом ткань растений размягчается и гниет.

Защита: как и в предыдущих случаях. Лучшей профилактикой является жесткое содержание растений и частое проветривание.

*Fusarium oxysporum* является гнилью сосудистых пучков, распространяющаяся от нижних частей растения. Признаками ее являются серые до красноватых пятна, внутри стебля ткань становится коричневой и загнивает.

Защита: профилактика в виде жесткого содержания в почве, бедной азотом. Зараженные части взрослых растений надо вырезать, дезинфицировать спиртом и засыпать порошком древесного угля. После вылечения растения можно снова укоренить.

*Gloeosporium opuntiae* — сухая гниль, заражает главным образом опунциевидные кактусы. Узнать ее можно по темно-коричневым пятнам с желтоватыми краями, которые распространяются по коже растений. Позднее пятна сливаются. Под пятнами ткань сохнет и трухлявет, но во влажной среде зараженные членики могут и гнить.

Защита: опрыскивание препаратами меди или шестипроцентным раствором бордоской смеси, а также и отрезание зараженных члеников.

Кроме упомянутых грибковых заболеваний кактусов существуют и десятки других, которые периодически могут встречаться в коллекциях кактусов. Они распространяются главным образом с зараженных деревьев, виноградной лозы, зерновых и бобовых, а также и с декоративных растений. Их признаки являются такими же или несколько отличающимися от признаков упомянутых болезней. Для кактусиста они означают, в сущности, то же самое. Всех нужно опасаться, а их возможное появление своевременно ликвидировать или путем изоляции, или же путем уничтожения зараженного растения, а также дезинфицировать место и особенно почву, где они обнаружены. Пожалуй, единственной неопасной или же весьма мало опасной грибковой болезнью кактусов является черная плесень, которая поселяется и распространяется на ареолах и шипах мексиканских видов, прежде всего мамиллярий. Она похожа на сажу и возникает на загнивающих сахаристых

плодах, или же и на сахаристых выделениях тлей, встречающихся на этих растениях. Она никогда не проникает в ткани растений, но вредна тем, что закупоривает поры кожи и прежде всего сильно уродует растение.

Хорошим средством предотвращения грибковых заболеваний в коллекции кактусов является дезинфекция почвы для кактусов за три недели до посадки растений двухпроцентным раствором 40 % формалина. Целесообразно также добавить в почвенную смесь толченый древесный уголь, который является большим врагом грибов.

Иначе, появление грибковых заболеваний в коллекции кактусов является настойчивым требованием, чтобы мы проверили, не страдают ли растения коллекции физиологическим заболеванием в результате неправильного ухода, не слишком ли они изнежены и ослаблены из-за воздействия неблагоприятных климатических и эдафических факторов. Без устранения неблагоприятных влияний среды и борьба с болезнями кактусов является лишь половинчатой мерой.

\*

К микроскопическим паразитам растений относятся и различные вирусы и бактерии. Вопреки тому, что они являются возбудителями многих опасных заболеваний культурных растений, можно сказать, что проблематику болезней кактусов они не слишком расширяют. С одной стороны, потому, что кактусы обладают сравнительно хорошей устойчивостью по отношению к вредным бактериям и вирусам, так что они им редко поддаются, а с другой стороны, потому, что против бактериальным и особенно вирусным заболеваниям, которые все-таки иногда встречаются у кактусов, у нас нет пока действенных защитных средств.

*Вирусы* — это самые мелкие микроорганизмы, размеры которых составляют всего несколько десятков миллионных долей миллиметра. Чаще всего они переносятся при вегетативном размножении растений, но и соком зараженного растения, например при прививке. Иногда заразу переносит сосущее насекомое. По признакам заболевания трудно определить, что заболевание вызвано вирусом. Зараженные растения хиреют, сморщиваются и теряют свою первоначальную яркую окраску, они очевидно страдают и на высшей стадии болезни постепенно отмирают. Типичным признаком вирусного заболевания является нерегулярное развитие молодых мамилл у бородавчатых видов кактусов, особенно у мамиллярий и пародий. Верхушки зараженных растений развиваются так же, как и у кристатных форм, но в отличие от них бородавки не развиваются регулярно вбок (гребенчато), а образуют

какие-то неправильные узлы. Часто вирусное заболевание сопровождается светлыми пятнами, которые постепенно распространяются по поверхности стебля заболевшего растения.

Растения, на счет которых у нас возникло подозрение, что они заражены вирусным заболеванием, нужно изолировать от остальных растений или же перенести на безопасное расстояние от места расположения коллекции, и там попытаться лечить их всеми средствами дезинфекции и пересадкой в новую здоровую землю. Это полезная мера, потому что вопреки упомянутым признакам, может оказаться, что это другое, например физиологическое, заболевание.

И *бактерии* тоже являются мелкими микроорганизмами, но их размеры составляют несколько тысячных долей миллиметра и их можно, поэтому, наблюдать под микроскопом. В стебель растения они проникают через ранки или поры. Они выделяют ферменты, разрушающие стенки клеток или же так называемые токсины, которые умертвляют клетки живой ткани. В результате воздействия раздражающих и ядовитых веществ, выделяемых ими в теле хозяина, в зараженных органах растений возникают опухоли и болезненные утолщения, вызывающие постепенную деформацию стебля растения, а наконец, и его гибель.

Такие явления в наших коллекциях являются единичными из-за упомянутой устойчивости кактусов к бактериальным заболеваниям. Поэтому с точки зрения защиты этих растений ими можно практически полностью пренебречь.

Скорее можно говорить о большей или меньшей роли различных бактерий в процессах гниения стеблей кактусов в результате их заражения грибковыми заболеваниями, поскольку гниение живого организма почти немыслимо без участия бактерий. Правда, невыясненное, но вероятное соучастие бактерий в процессе гниения растений является лишь сопровождающим явлением, так что оно имеет лишь второстепенное значение.

\*

*Насекомые-вредители* по своему коварству и последовательной разрушительной работе, производимой ими на зараженных растениях, сравниваются с микроскопическими паразитами. Их появление в коллекции без своевременного вмешательства кактусиста кончается так же, как и в случае грибковых заболеваний — болезнью и в конце концов, гибелью зараженных экземпляров. Одновременно заражение распространяется с растения на растение. По сравнению с грибковыми заболеваниями пагубное воздействие вредителей более медленно. Заразу можно заметить на пораженном растении еще вовремя, обычно

еще на первой стадии заражения. Благодаря этому обстоятельству в большинстве случаев эффективную борьбу с ними можно начать еще тогда, когда растениям нанесен незначительный вред, или же почти никакого. Разумеется, больше всего зависит здесь от зоркости и бдительности кактусиста. Вредителей можно заметить невооруженным глазом или же предполагать их присутствие по признакам, которые его сопровождают. Борьба с ними не всегда проста и не всегда одинаково эффективна. Благодаря современным химическим препаратам для защиты растений ликвидация некоторых вредителей является вопросом одного или двух опрыскиваний. Но иногда борьба с вредителем бывает упорной и затяжной, технически сложной и не всегда с обнадеживающим результатом.

Хотя насекомых-вредителей кактусов довольно много, но все же их несравненно меньше, чем микроскопических паразитов. Можно сказать, что они известны все без исключения, причем наличие их можно почти с уверенностью обнаружить по признакам их присутствия. Это не трудно. Существенную роль в этом играет опыт и практика.

### **Наиболее известные вредители**

Красный паучок — *Tenuipalpus cactorum* — это мелкий клещ, один из самых опасных вредителей коллекций кактусов. Он предпочитает виды с тонкой кожицей как, например, эхиноцереусы, хамецереусы, айлостеры, ребуции и т. д., но размножается невероятно быстро (за год дает и более десяти поколений) и постепенно захватывает и остальные растения. Если кактусист вовремя и действительно не вмешается, то он способен уничтожить всю коллекцию кактусов.

Тот, кто обладает зоркими глазами и часто осматривает свои растения, может заметить и без увеличительного стекла паучка, бегающего на верхушке растения или же на его более молодых частях. Он имеет кирпично-красный цвет, очень мелкий — едва достигает размера в четверть миллиметра. Он губит растения тем, что высасывает из них сок, но, возможно, еще больший вред им наносят проколы кожицы, после которых она сохнет, сморщивается и навсегда теряет способность ассимилировать. После вредной деятельности клещика на поверхности растения остаются желто-серые до ржаво-коричневых пятна, которые быстро распространяются, сливаясь наконец, причем растение перестает расти и постепенно теряет свою жизнеспособность. Пятна эти

настолько типичны, что кактусист, обнаружив их, может со стопроцентной уверенностью предполагать наличие красных паучков.

Это мелкий вредитель был когда-то грозой для кактусистов. Настой табака, спирт, мыльная вода и другие защитные средства, которые до недавнего времени были в распоряжении кактусистов, иногда оказывались действенными, а иногда — нет. Совершенно избавиться от него, если он уж однажды появился в коллекции, было почти невозможно.

Сегодня появление красного паучка в коллекции кактусов не представляет серьезной опасности, по крайней мере не летом, если к тому же мы его вовремя заметим, пока еще пораженные растения не навсегда искалечены или погублены. Для полной ликвидации этого вредителя достаточно двух обильных опрыскиваний 3—4 процентным раствором фосфотиона, произведенным с интервалом в восемь дней. Фосфотион с одинаковым успехом можно применить и в воде для полива. В этом случае растения нужно покропить из лейки.

В настоящее время известен целый ряд химических препаратов, очень эффективных против этого клеща. Но приводить их излишне, поскольку фосфотион доступен каждому и сравнительно дешев. О фосфотионе и о других органических соединениях фосфора как, например, интрационе, метатионе, арафосфотионе, систоксе, метасистоксе, экатине и т. д. надо, однако, знать, что они являются сильнодействующими ядами, очень вредными и для человеческого организма. Поэтому их применение требует величайшей осторожности. Их почти непереносимый запах предостерегает. Уже и само вдыхание испарений вредно, а тем более нельзя допустить их контакта с кожей. Совершенно исключается их применение в квартире. Будьте осторожны уж и при переливании и разбавлении этих препаратов!

Хуже обстоит дело с ликвидацией красного паучка зимой, когда кактусы не переносят опрыскивания и полива. Тогда фосфотион применять нельзя. Ждать до весны, правда, тоже нельзя, поскольку ничто так не способствует размножению этих вредителей, как совершенная сухость. И в этом случае можно помочь исправить положение, но более трудоемким способом.

Зараженные растения вместе с цветочными горшками нужно поместить в большую посуду, например, в пятилитровые банки из-под огурцов, в которые предварительно мы насыпали примерно полусантиметровый слой порошкового нафталина. Банки после этого нужно герметически закрыть и поставить в теплое помещение. Концентрированные пары нафталина через три-четыре дня умертвят клеща, хотя и не так надежно, как фосфорорганические соединения. Да это и не так важно, поскольку в первую очередь необходимо подавить их вредную

деятельность. При первой же возможности весной их можно полностью ликвидировать при помощи фосфотиона.

Корневая тля — *Rhizoceus falcifer* является следующим и, к сожалению, довольно распространенным вредителем кактусов. Поскольку она живет в земле, на корнях растений, то кактусист обнаруживает ее лишь при пересадке или же тогда, когда растение своим видом прямо требует осмотра корней. Внешние изменения на растении, по которым можно предполагать хозяйничанье вредителя и которые бы ни в коем случае не должны были уйти от внимания кактусиста, это в первую очередь прекращение роста зараженного растения при одновременной потере блеска и яркости окраски кожицы и приобретении шипами сероватого оттенка. При этом на растении не наблюдается никаких следов других вредителей и грибковых заболеваний. В этой стадии растение бывает сильно затронуто, но его еще можно спасти.

Признаки последующей стадии воздействия вредителя, когда растение становится мягким, сморщивается и постепенно засыхает, уже явно свидетельствуют об убывании жизненных сил. В таких случаях перспективы вылечения гораздо меньше.

Правда, по упомянутым признакам можно сделать лишь общий вывод о том, что корни растения затронуты вредителем или больны. В этом положении растение нужно вынуть из земли, корни его осмотреть и оказать им помощь.

Вынув растение из цветочного горшка, мы сразу увидим, будет ли причиной болезни корневая тля. Дело в том, что она живет на всасывающих корешках, которые высасывает, больше всего ее на краю земляного кома, то есть вблизи стенок горшка. Она образует там целые колонии и белые гнезда из восковидного, паутиновидного налета для защиты от влаги. И сама тля белоснежная, продолговатая, немного больше миллиметра, и хорошо видна на темной земле.

Обнаружив присутствие тли корневой, необходимо корневой ком тщательно промыть и поврежденные корешки отрезать. На корнях не должно остаться ни одного подозрительного белого пятнышка!

Следующим, весьма эффективным средством для уничтожения корневой тли является фосфотион. Промытые растения нужно погрузить на десять минут в 4-процентный раствор фосфотиона, потом высушить их на затененном месте и через несколько дней снова засадить.

Фосфорорганические инсектициды по отношению к сосущим насекомым-вредителям весьма эффективны, поэтому из-за невидимости корневой тли очень полезно иногда произвести профилактический полив коллекции фосфотионом в упомянутой концентрации. Полив нужно производить тщательно и безусловно необходимо повторить его через

восемь дней против следующего поколения вредителей, которое между тем вылупится из яиц. Несоблюдение этого правила могло бы привести к получению устойчивого рода вредителей, иммунных по отношению к примененному фосфорорганическому соединению!

Нематода галловая — *Heterodera radicola* является наиболее опасным вредителем кактусов. Относится к группе червей *Nematodes*. Эти виды живут на многих наших культурных растениях, особенно на свекле, картофеле, клубневых культурах, зерновых и т. д. Борьба с нематодой очень трудно, поскольку используемые обычно фосфорорганические препараты и системные вещества — по крайней мере в обычной концентрации — против них почти недействительны. И наоборот, можно сказать, что кактусы являются единственными растениями, которые можно после поражения нематодами вылечить. Но это не легкая работа.

Нематода галловая составляет в длину от половины до полутора миллиметров, нитеобразной формы, белая, почти бесцветная, так что невооруженным глазом ее почти нельзя заметить. Самец подвижный, самка (более короткая и толстая) неподвижна. После оплодотворения самка превращается в коробку с яичками — так называемую кисту, которая в почве может сохраняться и долгие годы, не теряя своей жизнеспособности.

Появившиеся из яиц личинки расползаются, внедряются в корни растений и сосут их. В местах их вредной деятельности на корнях образуются утолщения и шишки. Если они закупоривают сосуды корней, то корни под шишками отмирают. Растение таким образом лишается подвода воды и питательных веществ, страдает от голода и жажды, в результате чего постепенно ослабевает и наконец гибнет. Именно по этим утолщениям на корнях можно узнать, что растение затронуто нематодами.

Если, вынув растение из земли, чтобы осмотреть его корни и определить, почему оно не растет, мы, вопреки ожиданию не найдем в земляном коме подозреваемых тлей корневых или других видимых насекомых-вредителей и не обнаружим загнивания корней, но увидим на корнях утолщения, то станет ясно, что здесь хозяйничает корневая нематода. Здоровые корни кактусов всегда гладкие и сами собой не образуют узлов.

Занесение этого злостного вредителя в коллекцию кактусов возможно и тогда, когда мы обращаемся с землей как можно более осторожно, но она перед употреблением не была достаточно прогрета. Почва свекловичных и картофельных полей изобилует нематодами, но есть они и в во всех отношениях подходящей и питательной почве садов и ого-

родов. В меньшей мере, но встречаются нематоды и в почве лесов, на лугах и т. д. Таким образом, у нас никогда не может быть полной уверенности, что с вновь принесенной землей мы не занесем в коллекцию и нематоды или их зародыши. Прежде, чем готовить новую почвенную смесь, кактусисту приходится делать выбор между двумя возможностями: или согреть землю до температуры 80 °С (что полезной почвенной микрофлоре не идет на пользу), или рисковать в интересах хорошего роста кактусов и свежую питательную землю не обесценивать (частично), но потом в течение всего вегетационного периода ожидать появления корневой нематоды.

Кактусы, затронутые нематодами, можно вылечить, поскольку они могут в течение длительного времени существовать и без корней или же со значительно укороченными корнями. Обнаружив присутствие этого вредителя, нужно корни после тщательной промывки срезать выше места утолщения, подвергнуть их сухому укоренению и, наконец, снова их засадить. После такой операции растения, вероятно, вылечены. Но в этом не может быть полной уверенности, так как и в кажущихся здоровыми частях корней могут находиться молодые черви, которые еще не начали свою губительную деятельность, по крайней мере этого еще не заметно. Кто хочет быть совершенно уверенным в том, что избавил свои растения от этих опасных вредителей, должен резать высоко или срезать все. Для растения, особенно старшего возраста, это является большим потрясением, но оно его перенесет и в сухом торфе или в песке на теплом и тенистом месте (во время вегетационного периода) вскоре пустит корни. Остальное уже не представляет труда.

У того, кто не хочет решиться на радикальную ампутацию корней своих затронутых растений, есть еще возможность уничтожить нематоды в горячей воде. В этом случае нужно корни растения в течение 30 минут мочить в воде, нагретой до температуры 60 °С. На практике это сделать не просто, поскольку источник тепла должен действовать постоянно. Дело в том, что если бы температура понизилась, то нематоды бы не погибли, а если бы она повысилась, то погибли бы корни растения. После этой процедуры затронутые части корней или сами больные корни побелеют как снег и постепенно отпадут, тогда как здоровые части корней сохраняют свою жесткость и первоначальную желтоватую окраску. Кончики нужно еще немного отрезать, чтобы раны лучше и быстрее затягивались, потом их подсушить и поместить на подходящее место для укоренения.

Фосфотион, такой эффективный по отношению к сосущим насекомым-вредителям на корневую нематоду не действует, по крайней мере не в обычной концентрации. Дело в том, что еще не изучено, какие

виды кактусов какую концентрацию фосфорорганических препаратов переносят без ущерба, или же где начинается их действенность по отношению к нематодам. По отношению к этим устойчивым червям с надежностью еще не проверена действенность даже таких высокоэффективных систематических веществ, какими являются, например, систокс, метасистокс, интратион, акаритион и т. д.

Щитовка кактусовая — *Diaspis echinocacti* является известным вредителем, особенно в запущенных коллекциях. Если вредители встречается в небольшом количестве, то его можно уничтожить и механически (например, кончиком острой палочки). Правда, кактусист должен заметить ее своевременно, потому что она ищет защищенные укрытия между ребрами растений, на нижних частях мамилл и т. п. Взрослая самка неподвижна, размером она достигает примерно двух миллиметров, хорошо защищена восковым, слегка выпуклым щитком светлой окраски. Самец отыскивает ее под щитком и после оплодотворения погибает. Самка откладывает яички, которые остаются под щитком, а сама умирает. Молодые личинки, вылупившиеся из яиц, расползаются по стеблю растения и поселяются на защищенных местах. Сначала они лишь уродуют растение. Позднее кожа на местах их сосания становится неспособной к ассимиляции, так что на высшей стадии поражения здоровье растения находится под угрозой.

При механическом уничтожении этого вредителя необходимо пыль и остатки щитков смыть слабым раствором уксуса в воде при помощи мягкой щеточки. В случае более сильного поражения необходимо механическое уничтожение щитовки завершить опрыскиванием 4-процентным раствором фосфотиона и повторить его через неделю.

Щетинистый мучнистый червец — *Planococcus citri* является мелким червячком, наносящим вред растениям тем, что высасывает из них сок. Его одно до двухмиллиметровое тело защищено белоснежным ватыным пучочком, который глаз начинающего часто не отличает от шерстинок на стебле кактуса. При раздавливании они образуют на коже растения кроваво-красные пятна. Их можно с успехом уничтожать при помощи фосфотиона.

Тли — *Aphidoidea* попадают на коллекции кактусов иногда с недалеких растений, особенно с фруктовых деревьев и цветов. Они маленькие, мягкие, размером до полутора миллиметров, желто-зеленой или зелено-серой окраски. Большинство они бескрылые, но некоторые летние генерации имеют крылья. Они наносят вред, с одной стороны, прямо тем, что посредством высасывания ослабляют растение, а с другой стороны, и непрямо тем, что на их сладких выделениях поселяется

черная гниль. Привлекают они и муравьев. Можно их надежно уничтожить при помощи фосфотиона.

Трипсы бахромчатокрылые — *Thrysanthoptera* относятся к сосущим насекомым-вредителям растений. Это мелкие насекомые, размером до двух миллиметров, зелено-желтого цвета, позднее почернеют. У самок мохнатые крылышки, у самцов крыльев нет. Кактусы они затрагивают сравнительно редко, но на маленьких растениях через несколько недель после посева они способны наделать много вреда. Их личинки повреждают верхушки и ростовые точки растений. Защитой от них служит распыление ДДТ.

Другие насекомые-вредители, которые иногда появляются в наших коллекциях, хотя и могут принести большие или меньшие неприятности кактусисту, но по сравнению с приведенными врагами кактусов, они редко представляют серьезную опасность. Кактусист должен был бы быть действительно недобросовестный и грешно равнодушный, чтобы допустить их размножение в коллекции в такой мере, чтобы они угрожали существованию растений.

Дело в том, что они или же очень заметны своим видом, так что почти невозможно их не заметить своевременно, или размножаются медленно, так что и менее бдительный глаз заметит их раньше, чем они успеют нанести большой вред, или, наконец, хотя некоторые из них способны действовать „за спиной“ кактусиста скрыто и долго, но нанесенный вред — хотя бы относительно — не значителен. В качестве таких вредителей можно считать молей, муравьев, улиток, дождевых червей, личинок, тараканов и других насекомых. Защита коллекции от некоторых из них не представляет трудности, поскольку есть много средств, при помощи которых с ними можно действительно бороться. С другими же бороться очень трудно, почти невозможно. Но к счастью, большей частью они исчезают так же быстро и таинственно, как и появились. Однако бороться с ними — со всеми вредителями любимых растений — нужно всеми средствами и всеми силами.





---

## Системная классификация кактусов

Современной ботанике известно свыше шестисот тысяч видов растений.

Головокружительность этого числа лишь усиливает тот факт, что царство растений, *Regnum vegetabile*, состоящее из этого огромного количества растительных видов, раскинулось на площади пяти частей света Земли.

Мир растений, этот необозримый и особенный мир жизни, слишком велик и сложен, чтобы человек, увлеченный им, — ученый или просто любитель, — смог в лабиринте разнообразных видов, в море названий и наименований вращаться с уверенностью. Правда, многообразная красота и таинственность этого мира влекут его попытаться сделать это.

Попытки эти делались уже в древние века. Изучением ботаники занимался Теофраст еще в третьем веке до н. э.; просвещенный римлянин и натуралист Плиний изучал и собирал все доступные ему виды растений; Фухс в 16 веке и Богэн в 17 в. описывали известные и неизвестные виды растений; выдающиеся открытия в ботанике сделал Линней и многие другие как славные ученые и исследователи, так и безымянные любители природы.

Результаты исследований, проводившихся в течение двух тысячелетий, подтвердили, что для полного познания всех принципов и особенностей растительного мира, особенно же для познания всех видов растений человеческая жизнь слишком коротка. В лучшем случае

человек способен познать лишь часть этого мира, но и эта возможность — прекрасный дар и цель, но совсем не легкая задача для того, кто хочет познать изумительное и величественное творение природы. Например, царство кактусов — это лишь незначительная часть растительного мира, и все же нет такого специалиста, который имел бы о нем полное представление. Примерно четвертую часть всех видов кактусов нужно еще только открыть. Более или менее похожее положение наблюдается и в других растительных семействах.

Это обстоятельство позволяет нам сделать заключение, что современная систематика растений, дающая нам информацию и представление о положении соответствующего растительного вида, или же групп видов, образующих различные широкие или узкие родственные единицы в обширном царстве растений, не является совершенной и окончательной.

Постоянное наблюдение за растениями и изучение их жизни ведет к новым, все более глубоким познаниям, а также и к изменениям во взглядах, существовавших до сих пор и считавшихся установившимися и окончательными. Поэтому многие уже описанные и поименованные виды, имеющие свое постоянное место в систематике растений, должны переименовываться или переноситься в другую область системы.

Этот факт, хотя его и нельзя обойти, не уменьшает ценности и неопределимого значения систематики растений, которая является замечательным творением, создававшимся в течение столетий. Она представляет собой суммарный результат труда гениальных исследователей и восторженных любителей природы, хотя и разделенных в процессе создания этого труда большими расстояниями и временем, но объединенных жаждой познания и любовью к делу.

Система кактусов — это лишь маленькая веточка на гигантском дереве системы растений. Но сама по себе она огромна, ее организация и возможность ориентации в ней — это плод энтузиазма и опыта двух столетий. Бакеберг обобщил ее в шести томах своего монументального произведения „*Die Cactaceae*“, причем она отнюдь не полна.

Систематика кактусов служит указанием и важным руководством для любителей кактусов в их работе, особенно для коллекционирования. Без знания названий, родовой принадлежности и положения среди родственников в системе семейства культивирование кактусов даже на среднем уровне почти невыполнимо, это лишь простое собирание растений, лишенное смысла и цели. Это — то же самое, что без плана наклеивать почтовые марки на страницы альбома, не принимая во внимание их происхождение и серию, что, конечно же, не является сущностью филателии.

Правда, этим и исчерпывается сходство между коллекционированием кактусов и филателией. Филателисты опираются на точные данные каталогов, если нужно — и специальных, а притом марки, выпускаемые сериями, не меняются. Не меняется ни перфорация, ни рисунок, ни филигрань. Хотя кактусисты и могут опереться на систематику растений, но она отнюдь не так стабильна и точна, как каталог марок. При этом кактусы — живые растения, которые от первой и до последней минуты своей жизни непрерывно развиваются и изменяются. Хотя представители одного и того же вида и очень похожи, но не существует абсолютно одинаковых экземпляров. Сам „рисунок“ кактуса хотя и отличается необыкновенной красотой, но, в противоположность почтовой марке, ему не хватает того, что бы больше всего помогло при его идентификации — надписи. Его идентификация несравненно более трудна и требует большого опыта.

Именно поэтому очень важно, чтобы каждый кактусист разбирался в систематике кактусов, чтобы он владел ею. Необходимые знания кактусист может получить, перелистывая литературу о кактусах и непрерывно наблюдая за любимыми растениями в собственной, постоянно расширяющейся коллекции.

Понятия *вид (species)*, *род (genus)*, *семейство (familia)*, *порядок (ordo)*, *класс (classis)*, группа служат в систематике для выражения более узких или широких родственных сфер наименьших единиц, образующих связное целое — систему. Наименьшей, основной единицей системы является вид. Мир живой природы образуют две системы: систему животных и систему растений.

По действующим международным номенклатурным правилам каждый индивидуум (экземпляр животного или растения) обозначен названием, образованным по правилам латинской грамматики, которое точно отражает видовую и родовую принадлежность. Название, таким образом, является основным сведением, ориентировочным пособием для определения положения индивида в системе.

Например, название *Echinopsis eyrisii* обозначает растение, относящееся к роду *Echinopsis* с обозначением вида *eyrisii*. Так называются все растения, которые в большей или меньшей мере похожи, или же почти тождественны с растением, впервые описанным и получившим общепризнанное упомянутое название. Таким образом, растения, обладающие наследственным сходством основных признаков и свойств, образуют один вид. Виды, обнаруживающие между собой близкую родственность, образуют один род. Из совокупности родственных родов состоит семейство. Такое семейство среди растений образуют вместе все роды кактусов: эхинопсисы, пародии, мамиллярии, гимно-

калициумы, пейреский и свыше двухсот других. Таким образом, веточки близких родственных кругов сливаются во все более крупные и редкие ветви дальних родственных областей, чтобы, в конце концов, образовать могучее дерево системы.

Это огромное живое дерево очень старо и потрепано. Оно выстояло против неисчислимых бурь и катастроф. Некоторые его ветви сухи и обугленны, некоторых вообще уже нет. Поэтому оно не симметрично. На некоторых местах его ветви очень густы, покрыты зеленой листвой, а на некоторых — редки. Не на одном месте его листья сохнут и опадают. Значительно проредил его и человек. Но все же оно вечно живое и удивительно буйное, непрерывно растущее, движимое чудесной энергией жизни.

Это дерево, представляющее систему растений, чрезвычайно интересно, но почти необъятно. Вернемся лишь к одной его ветви, которая относится к наиболее красивым и интересным для нас. В 1836 г. Линдлей дал ей название *Cactaceae*.

Это название семейства растений, включающего преимущественно высоко суккулентные растения — целую ветвь, состоящую из 230 родов кактусов. Правда, у нас никогда не будет возможности полюбоваться особой красотой каждого из трех тысяч ее листочков, но познакомимся хотя бы с системой.

Отметим сначала еще одно важное обстоятельство. О родственности видов, родов и т. д. нельзя судить только по большей или меньшей степени сходства их внешнего вида. О родственных отношениях единиц системы судят по половым признакам, которые являются наиболее стойкими, а потому и наиболее существенными. На этом принципе строится вся система растений. Напрасно, например, акация по строению своего стебля больше похожа на ясень, чем на горох, строение цветков акации и гороха (фасоли, клевера и т. д.) ясно доказывает их родственность и общее происхождение (мотыльковые).

То же самое наблюдается и у кактусов. Строение их цветков, плодов и семян, вопреки большому разнообразию форм, красок и размеров, не может ни у кого оставить сомнений в том, что они близки и относятся к одному семейству, хотя бы речь шла и о таких различных, или же дальних родах, какими являются, например, пейреский и лофофоры.

\*

Самое лучшее представление о большой семье кактусов дает внимательное наблюдение за постепенным разветвлением системы этого семейства растений.

Семейство *Cactaceae* прежде всего делится на три подсемейства:

I. подсемейство: *Peireskioideae* — пейрескиевые,

II. подсемейство: *Opuntioideae* — опунциевые,

III. подсемейство: *Cereoideae* — цереусовые.

Это разделение произвел К. Шуманн в 1898 г. и оно действительно до настоящего времени. И хотя дальнейшее разделение этих групп тем же автором на более мелкие единицы родов и подродов в процессе развития систематики кактусов устарело, но эти три ветви семейства *Cactaceae* остались неизменными и образуют основу всех позднейших систем вплоть до самой современной системы Бакеберга. Тогда как Шуманн в дальнейшем подразделении подсемейств исходил главным образом из внешних признаков растений, какими являются, например, форма и расположение ребер, колючек и т. д., современная систематика прослеживает естественное развитие и родственные отношения элементов и системы по половым и эмбриональным признакам.

Она обращает внимание, например, на положение семенника, расположение пыльников, форму и цвет рыльца, форму и длину цветочной трубки, на то, голая ли трубка, покрыта ли чешуйками или волосками, раскрываются ли цветы ночью или днем, далее на форму и окраску плодов, на то, сухие они или мясистые, гладкие, покрытые волосиками или колючками. Изучает она также форму и размеры семян, форму проросшего сеянца и т. д. Правда, при этом имеет значение и строение стебля: колючки, листья, форма ареол, наличие или отсутствие глохидий, а также и корневая система. Не последнее значение имеет и естественное место обитания кактуса, и много других факторов. Эти факторы показывают разветвление системы и в систематике решают вопрос о родовой или видовой принадлежности каждого растения. Они прежде всего определяют принадлежность кактуса к одному из трех подсемейств Шуманна.

## *I. Peireskioideae*

К этому подсемейству относятся листовные кактусы, которые своим ростом и формой тела похожи на наши деревья и кустарники. Их умеренно мясистые стебли представляют первую ступень — но лишь малозаметный намек — суккулентности. По строению их стебля мы можем реконструировать форму первобытных кактусов, давно уже вымерших, точно так, как сотни и сотни родов этого подсемейства. Три рода, сохранившиеся до сих пор и представляющие это подсемейство, это

лишь обломки некогда богатой вегетации. У всех пейрескиевых, кроме листьев, есть и колючки, но нет глохидий. Цветут днем.

*Peireskia* Plum.,  
*Rhodocactus* (Berg.) Knuth.,  
*Maihuenia* Phill.

## II. *Opuntioideae*

Это подсемейство образуют членистые кактусы, из ареол которых вырастают типичные для этого подсемейства глохидии. У них наблюдается более высокая степень суккулентности, но зато у них имеются еще сильно редуцированные временные листья. Листья мясистые, цилиндрические или плоские, вырастающие из ареол молодых побегов, после созревания которых рано или поздно опадающие. В зависимости от формы листьев, а также и от формы побегов, которые могут быть цилиндрическими, шаровидными или плоскими, можно роды этого подсемейства разделить на несколько групп:

1. *Phyllopuntieae* Вскbg. с плоскими, слегка редуцированными листьями:

*Quiabentia* Br. et R.,  
*Peireskiopsis* Br. et R.

2. *Euopuntieae* Вскbg. с цилиндрическими, сильно редуцированными листьями:

а) *Cylindropuntiinae* Вскbg. с цилиндрическими побегами:

*Austrocylindropuntia* Вскbg.,  
*Pterocactus* K. Sch.,  
*Cylindropuntia* (Eng.) Knuth.,  
*Grusonia* F. Reichb.,  
*Marenopuntia* Вскbg.

б) *Sphaeropuntiinae* Вскbg. с шаровидными побегами:

*Tephrocactus* Lem.,  
*Maihueniopsis* Speg.,  
*Corynopuntia* Knuth.,  
*Micropuntia* Daston.

в) *Platyopuntiinae* Вскbg. с плоскими побегами:

*Brasilopuntia* (K. Sch.) Berg.,  
*Consolea* Lem.,  
*Opuntia* (Tournef.) Mill.,  
*Nopalea* S. D.

3. *Pseudopuntieae* Bckbg., низкие кустики с продолговатыми стеблями без глохидий, цветут ночью:  
*Tacinga* Br. et R.

### III. *Cereoideae*

К этому подсемейству относятся шаровидные вплоть до столбовидных, прутиковидные и плетевидные кактусы без листьев и без глохидий, отличающиеся высокой степенью суккулентности. Следовательно, все остальные, не вошедшие в предыдущие два подсемейства. Эта ветвь системы кактусов охватывает не только в несколько раз большее число родов, чем предыдущие подсемейства, но отличается и наибольшим разнообразием форм, колючек и размеров растений. Сюда относятся самые маленькие кактусы, величиной с горошину, но одновременно и самые большие, гигантские цереусы в возрасте нескольких столетий. Кроме того, с ботанической точки зрения сюда включают и роды эпифитно живущих кактусов, форма которых, по меньшей мере не соответствует наименованию подсемейства (*cereus* — свеча). Очевидно, что в этой области системы труднее всего ориентироваться, но именно здесь это наиболее важно и крайне необходимо. Дело в том, что самые интересные и ценные с точки зрения коллекционирования роды кактусов находятся в подсемействе *Cereoideae*.

Девяносто процентов растений в коллекциях кактусов относится к этой самой богатой ветви системы, благодаря чему страницы всех монографий о кактусах до сих пор, начиная самыми старыми и кончая новейшими, истрепались под руками кактусистов более всего именно на тех местах, где говорится о шаровидных кактусах, составляющих значительную часть этого подсемейства. Правда, и среди свечевидных кактусов есть много прекрасных и благодарных родов, пользующихся у кактусистов большой популярностью. Упомянем лишь волосистые или покрытые белоснежным опушением или золотисто-желтыми колючками цереусовые растения, являющиеся гордостью каждой коллекции.

Короче говоря, подсемейство *Cereoideae* с полным правом пользуется большим вниманием у коллекционеров. Правда, в совершенстве ориентироваться в этой, самой обширной и сложной области системы кактусов — это задача, которая не только заслуживает, но и требует упорного внимания. Впрочем, научиться безошибочно ориентироваться в этом

кажущемся лабиринте, состоящем из более двухсот родов кактусов, не так трудно — поможет нам систематика.

По систематической классификации большая ветвь подсемейства *Cereoideae* прежде всего делится снова на две несимметричные ветви — *Hylocereae* и *Cereae*.

## 1. NYLOCEREAЕ Br. et R.

Эта, преимущественно тропическая ветвь эпифитных кактусов по числу родов составляет примерно седьмую часть всего подсемейства. К ней относятся плетевидные и прутиковидные кактусы свисающей и ползучей формы, в основном живущие на деревьях и пальмах, реже — в трещинах влажных камней. Их продолговатые стебли в сечении бывают круглыми, овальными или многогранными. Они имеют так называемые воздушные корни. В формах стеблей наблюдается большое разнообразие, но о их родстве свидетельствует и то, что большую часть их можно взаимно скрещивать. Среди возникших таким образом искусственных гибридов самыми известными являются эпифиллумы и зигокактусы. Роды этой ветви Бакеберг разделил на три группы:

### a) BHIPSALIDINAE Bckbg.:

*Rhipsalis* Gärt.,  
*Lepismium* Pfeiff.,  
*Acanthorhipsalis* (K. Sch.),  
*Pseudorhipsalis* Br. et R.,  
*Hattoria* Br. et R.,  
*Erythrorhipsalis*,  
*Rhipsalidopsis* Berg.,  
*Epiphyllanthus* Berg.,  
*Pseudozygocactus* Bckbg.,  
*Epiphyllopsis* Berg. (Knuth. et Bckbg.),  
*Schlumbergera* Lem.,  
*Zygocactus* K. Sch.

### б) PHYLLOCACTINAE Bckbg.:

*Cryptocereus* Alex.,  
*Marniera* Bckbg.,

*Lobeira* Alex.,  
*Epiphillum* Haw.,  
*Ecremocactus* Br. et R.,  
*Pseudonopalxochia* Bckbg.,  
*Nopalxochia* Br. et R.,  
*Chiapasias* Br. et R.,  
*Disocactus* Lindl.,  
*Wittia* K. Sch.

в) **HYLOCEREINAE** Bckbg.:

*Strophocactus* Br. et R.,  
*Deamia* Br. et R.,  
*Wercklerocereus* Br. et R.,  
*Selenicereus* (Berg.) Br. et R.,  
*Mediocactus* Br. et R.,  
*Weberocereus* Br. et R.,  
*Wilmattea* Br. et R.,  
*Hylocereus* (Berg.) Br. et R.,  
*Aporocactus* Lem.

**2. CEREAE** Br. et R.

Эта обширная ветвь подсемейства объединяет шаровидные, палицевидные вплоть до столбовидных кактусы, у которых нет воздушных корней и которые, за единственным исключением (*Pfeiffera*), не ведут эпифитный образ жизни. Большое количество их прямо вызывает к дальнейшему расчленению на меньшие группы.

Здесь впервые напрашивается разделение ветви в зависимости от географического распространения растений на южноамериканскую ветвь — *Austrocereae* Bckbg. и североамериканскую — *Boreocereae* Bckbg. Дело в том, что представители обеих обширных географических областей несут признаки различного развития как в строении цветов, так и в общем внешнем виде растений. И, наконец, обе эти ветви — южная и северная — подразделяются в зависимости от формы стебля на группы шаровидных и столбовидных. Так что вся эта ветвь *Cereae* состоит из четырех групп:

1. **Austrocereinae** Vckbg. — южные столбовидные,
2. **Austrocactinae** Vckbg. — южные шаровидные,
3. **Boreocereinae** Vckbg. — северные столбовидные,
4. **Boreocactinae** Vckbg. — северные шаровидные.

Приведенное расчленение этой области системы кактусов на первый взгляд кажется довольно сложным и неясным, но это только на первый взгляд. Ближе познакомившись с этим разделением, каждый любитель кактусов придет к убеждению, что оно ясно и логично, а с практической точки зрения весьма целесообразно.

Все четыре группы содержат большое количество родов, поэтому дальнейшая группировка их по наиболее характерным признакам цветов и габитуса является целесообразной и способствует наглядности.

#### **AUSTROCEREINAE** Vckbg.

1. **Pfeifferae** Berg., небольшие, эпифитные, с дневными цветами:  
*Pfeiffera* Sd.

2. **Milae** Vckbg., низкие, образующие колонии, с дневными цветами.

*Mila* Vckbg.

3. **Corryocerei** Vckbg., небольшие и большие столбовидные кактусы, семенники и цветочные трубки которых покрыты колючками, цветут как днем, так и ночью:

*Corryocactus* Br. et R.,

*Erdisia* Br. et R.,

*Neoraimondia* Br. et R.,

*Neocardenasia* Vckbg.,

*Jungasocereus* Ritt.,

*Lasiocereus* Ritt.,

*Armatocereus* Vckbg.,

*Calymanthium* Ritt.,

*Brachycereus* Br. et R.

4. **Gymnanthocerei** Vckbg., столбовидные кактусы с голыми цветочными трубками и семенниками, цветущие ночью:

*Jasminocereus* Br. et R.,

*Stetsonia* Br. et R.,  
*Browningia* Br. et R.,  
*Gymnocereus* Bckbg.,  
*Azureocereus* Akers et Johnson.

5. **Loxanthocerei** Bckbg., низкие вплоть до столбовидных кактусы, с узкими зигоморфными цветами, цветущими днем:

*Clistanthocereus* Bckbg.,  
*Loxanthocereus* Bckbg.,  
*Winterocereus* Bckbg.,  
*Bolivocereus* Cárđ.,  
*Borzicactus* Ricc.,  
*Setocereus* Bckbg.,  
*Akersia* Buin.,  
*Seticleistocactus* Bckbg.,  
*Cleistocactus* Lem.,  
*Cephalocleistocactus* Ritt.,  
*Oreocereus* (Berg.) Ricc.,  
*Morawetzia* Bckbg.,  
*Denmoza* Br. et R.,  
*Arequipa* Br. et R.,  
*Submatucana* Bckbg.,  
*Matucana* Br. et R.

6. **Trichocerei** Berg. emend. Bckbg., от шаровидных вплоть до столбовидных, с колокольчатыми цветами, цветочная трубка покрыта волосками, цветут днем и ночью:

*Samaipaticereus* Cárđ.,  
*Philippicereus* Bckbg.,  
*Setiechinopsis* (Bckbg.) de Haas,  
*Trichocereus* (Berg.) Ricc.,  
*Roseocereus* (Bckbg.) Bckbg.,  
*Eulychnia* Phill.,  
*Rauhocereus* Bckbg.,  
*Haageocereus* Bckbg.,  
*Pygmaeocereus* Johns. et Bckbg.,  
*Weberbauerocereus* Bckbg.,  
*Echinopsis* Zucc.,  
*Leucostele* Bckbg.,

*Helianthocereus* Bckbg.,  
*Chamaecereus* Br. et R.,  
*Pseudolobivia* (Bckbg.) Bckbg.

## AUSTROCACTINAE Bckbg.

1. **Lobiviae** Bckbg., шаровидные или низкие кактусы с воронковидными дневными цветами, вырастающими в большей или меньшей степени с боку растения:

*Acantholobivia* Bckbg.,  
*Acanthocalycium* Bckbg.,  
*Lobivia* Br. et R.,  
*Mediolobivia* Bckbg.,  
*Aylostera* Speg.,  
*Rebutia* K. Sch.,  
*Sulcorebutia* Bckbg.

2. **Austroechinocacti** Bckbg., шаровидные или низкие кактусы с дневными цветами. Цветы вырастают из темени растения, форма их воронковидная или колокольчатая с более или менее короткой трубкой, или же без трубки.

Восточная ветвь:

*Austrocactus* Br. et R.,  
*Pyrrhocactus* Berg. emend. Bckbg.,  
*Brasilicactus* Bckbg.,  
*Parodia* Speg.,  
*Uebelmannia* Buin.,  
*Wigginsia* D. M. Porter,  
*Eriocactus* Bckbg.,  
*Notocactus* (K. Sch.) Berg.,  
*Frailea* Br. et R.,  
*Blossfeldia* Werd.,  
*Soehrensia* Bckbg.,  
*Oroya* Br. et R.,  
*Gymnocalycium* Pfeiff.,

*Brachycalycium* Bckbg.,  
*Weingartia* Werd.,  
*Neowerdermannia* Frič

Западная ветвь:

*Rodentiophila* Ritt.,  
*Neochilenia* Bckbg.,  
*Horridocactus* Bckbg.,  
*Delaetia* Bckbg.,  
*Reicheocactus* Bckbg.,  
*Neoporteria* Br. et R. emend. Bckbg.,  
*Eriosyce* Phill.,  
*Islaya* Bckbg.,  
*Pilocopiaroa* Ritt.,  
*Copiaroa* Br. et R.

## **BOREOCEREINAE** Bckbg.

1. **Leptocerei** Berg., столбовидные, с крупными дневными или ночными цветами. Цветочная трубка покрыта волосками или колючками, плоды покрыты колючками:

*Acanthocereus* (Berg.) Br. et R.,  
*Peniocereus* (Berg.) Br. et R.,  
*Dendrocereus* Br. et R.,  
*Neoabbotia* Br. et R.,  
*Leptocereus* (Berg.) Br. et R.

2. **Leocerei** Bckbg., более низкие столбовидные кактусы с мелкими ночными цветками, трубка чешуйчатая:

*Leocereus* Br. et R.,  
*Zehntnerella* Br. et R.

3. **Echinocerei** Bckbg., низкие, большей частью дающие прикорневые побеги и растущие группами, с крупными воронковидными цветками. Трубка и семенник покрыты шипами, рыльце зеленое:

*Echinocereus* Eng.,  
*Wilcoxia* Br. et R.

4. **Nyctocerei** Berg., тонкие и длинные, склоняющиеся кактусы с ночными цветками:

*Nyctocereus* (Berg.) Br. et R.,  
*Eriocereus* (Berg.) Ricc.,  
*Harrisia* Britt.,  
*Arthrocerus* Berg.,  
*Machaerocereus* Br. et R.

5. **Heliocerei** Bckbg., столбовидные, но встречаются и склоняющиеся кактусы с дневными цветками:

*Heliocereus* (Berg.) Br. et R.,  
*Bergerocactus* Br. et R.,  
*Rathbunia* Br. et R.

6. **Pachycerei** Berg. emend. Bckbg., столбовидные, большей частью с крупными цветками как дневными, так и ночными. Некоторые образуют цветочные цефалиумы:

*Polaskia* Bckbg.,  
*Lemairocereus* Br. et R. emend. Bckbg.,  
*Pachycereus* (Berg.) Br. et R.,  
*Heliabravo* Bckbg.,  
*Marshallocereus* Bckbg.,  
*Rooksbya* Bckbg.,  
*Ritterocereus* Bckbg.,  
*Carnegiea* Br. et R.,  
*Neobuxbaumia* Bckbg.,  
*Plerocereus* McDoug. et Mir.,  
*Marginatocereus* (Bckbg.) Bckbg.,  
*Stenocereus* (Berg.) Ricc.,  
*Isolatocereus* (Bckbg.) Bckbg.,  
*Anisocereus* Bckbg.,  
*Escontria* Rose,  
*Hertrichocereus* Bckbg.,  
*Mitrocereus* (Bckbg.) Bckbg.,  
*Neodawsonia* Bckbg.,

*Cephalocereus* Pfeiff.,  
*Backebergia* H. Bravo,  
*Haseltonia* Bckbg.

7. **Polyanthocerei** Bckbg., столбовидные, древовидно разветвляющиеся кактусы, с мелкими цветками:

*Myrtillocactus* Cons.,  
*Lophocereus* (Berg.) Br. et R.

8. **Gymnocerei** Bckbg., полувысокие, богато разветвляющиеся кактусы. Их ночные цветки имеют длинную, покрытую чешуйками трубку:

*Brasilicereus* Bckbg.,  
*Monvillea* Br. et R.,  
*Cereus* Mill.

9. **Cephalocerei** Bckbg., столбовидные, разных размеров, цветки вырастают из цефалиумов или из образований, похожих на цефалиумы:

*Castellanosia* Cárđ.,  
*Subpilocereus* Bckbg.,  
*Pilosocereus* Byles et Rowl.,  
*Micranthocereus* Bckbg.,  
*Facheiroa* Br. et R.,  
*Thrixanthocereus* Bckbg.,  
*Pseudoespostoa* Bckbg.,  
*Vatricania* Bckbg.,  
*Austrocephalocereus* Bckbg.,  
*Neobinghamia* Bckbg. emend. Bckbg.,  
*Espostoa* Br. et R.,  
*Coleocephalocereus* Bckbg.,  
*Stephanocereus* Berg.,  
*Arrojadoa* Br. et R.

10. **Cephalocacti** Bckbg., шаровидные кактусы, цветки вырастают из цефалиумов:

*Melocactus* Lk. et O.,  
*Discocactus* Pfeiff.

## **BOREOACTINAE** Bckbg.

1. **Boreoechinocacti** Bckbg., шаровидные или низкие кактусы, цветки вырастают из ареол:

*Echinocactus* Lk. et O.  
*Homalocephala* Br. et R.  
*Astrophytum* Lem.,  
*Sclerocactus* Br. et R.,  
*Leuchtenbergia* Hook.,  
*Neogomesia* Castañ.,  
*Ferocactus* Br. et R.,  
*Hamatocactus* Br. et R.,  
*Echinofossulocactus* Lawr.,  
*Coloradoa* Boiss. et Davids.,  
*Thelocactus* (K. Sch.) Br. et R.,  
*Echinomastus* Br. et R.,  
*Utahia* Br. et R.,  
*Pediocactus* Br. et R.,  
*Gymnocactus* Bckbg.,  
*Strombocactus* Br. et R.,  
*Obregonia* Frič,  
*Toumeyia* Br. et R.,  
*Navajoa* Croiz.,  
*Pilocanthus* B. W. Bens. et Bckbg.,  
*Turbincarpus* Bckbg. et Buxb.,  
*Aztekium* Böd.,  
*Lophophora* Coult.,  
*Epithelanta* Web.,  
*Glandulicactus* Bckbg.,  
*Ancistrocactus* Br. et R.

2. **Mamillariae** Berg. emend. Bckbg., шаровидные или низкие кактусы, в большей или меньшей мере бородавчатые. Цветки вырастают из аксил или из бороздок, ведущих из ареол к аксилам:

*Neolloydia* Br. et R.,  
*Neobesseya* Br. et R.,  
*Escobaria* Br. et R.,  
*Lepidocoryphanta* Bckbg.,

*Coryphanta* (Eng.) Lem.,  
*Roseocactus* Berg.,  
*Encephalocarpus* Berg.,  
*Pelecyphora* Ehrenbg.,  
*Ortegocactus* Alex.,  
*Solisia* Br. et R.,  
*Ariocarpus* Scheidw.,  
*Mamillaria* Haw.,  
*Porfiria* Böd.,  
*Krainzia* Bckbg.,  
*Phellosperma* Br. et R.,  
*Dolichothele* (K. Sch.) Br. et R., emend. Bckbg.,  
*Bartschella* Br. et R.,  
*Mamillopsis* (Morren.) Web.,  
*Cochemia* (K. Brand.) Walton.

## Ботанические названия кактусов

Безымянный кактус может быть украшением жилища, окна, веранды и даже сада, но не может представлять ценность в коллекции. Коллекция, состоящая из растений без ботанического названия, в действительности бесценна.

Правда, само по себе название немного значит. Растение, обозначенное им, должно и соответствовать первоначальному описанию данного вида. Оно должно быть, таким образом, подлинным, тем, что указано на щитке. Поэтому каждый коллекционер кактусов уже с самого начала пунктуально старается создать коллекцию из известных естественных видов, тогда как виды сомнительные, особенно гибриды, не вызывают у него интереса.

Двучленное ботаническое название кактусов образовано из латинских или греческих слов, обозначающих происхождение или характерные свойства вида, иногда и имя человека. Это может быть название по имени открывателя растения или в честь другого лица. Первый член ботанического названия, обозначающий *род* (*genus*) растения, всегда пишется с прописной буквы. Второй член — название *вида* (*species*) всегда пишется со строчной буквы, и даже в том случае, если оно произошло от собственного имени существительного. За двучленным названием следует сокращение имени автора, описавшего растение. Приведем несколько примеров:

*Gymnocalycium valničekianum* Jajó означает вид растения, названного в честь известного пражского кактусиста д-ра Валничка, принадлежащего к роду *Gymnocalycium* (*gymnos* = голый, *calycium* = бокал по-гречески). Автором описания растения был Б. Яйо из г. Брно.

*Lobivia jajoiana* Eckbg. означает, со своей стороны, боливийский кактус, который описал и назвал в честь Бедржиха Яйо Бакеберг. Наименование рода возникло из анаграммы названия государства Боливия, где этот род встречается наиболее часто.

*Blossfeldia liliputana* Werd. и *Carnegiea gigantea* Rose — это названия наименьшего и наибольшего кактусов. В этом случае не названия видов, а названия родов произведены от фамилий (Blossfeld и Carnegie), тогда как по названию видов „лилипутский“ и „гигантский“ можно судить лишь о внешнем виде или размерах растения.

*Gymnocalycium andreae* Böd. var. *grandiflorum* Krainz et Andreae — это, опять же, название вида растения из рода *Gymnocalycium* названного в честь известного коллекционера и знатока кактусов с сокращением имени автора, которым был Бёдекер. Дополнение обычного двучленного названия означает, что речь идет о крупноцветном варианте вида, первоначально описанного упомянутыми соавторами.

*Parodia microsperma* (Web.) Speg. — это ботаническое название вида из рода, названного в честь Пароди. Видовое название по-латински означает „мелкосеменной“. Два сокращения имен авторов, из которых первое заключено в скобки, означают, что впервые растение описал Вебер, но от первоначального названия сохранилось лишь наименование вида (*microsperma*), в то время как первоначальное неправильное или же недействительное уже название рода пришлось изменить, что и было сделано Спегацини.

Подобным образом поименованы все виды кактусов, а также и все виды мира растений. Применение единой латинской терминологии в ботанике действительно и вошло в употребление во всем мире. Она является средством общения ученых и любителей. Если бы она не существовала, то ее пришлось бы создать. Без этой терминологии словацкий кактусист не понимал бы немецкого, голландского, аргентинского или японского кактусиста, да, наконец, и словацкого. Трудно было бы обмениваться взглядами и опытом, а сверх того невозможна была бы и торговля.

Утвержденная международная латинская ботаническая номенклатура должна соблюдаться и нашими кактусистами, тем более, что она соблюдается и на родине кактусов, где многие виды имеют — особенно среди местного населения — свои древние названия. Стремление к испа-

низации, германизации или словакизации названий кактусов было бы, таким образом, излишним усердием.

Разумеется, кое-кто мог бы возразить, что латынь — когда-то гроза многих гимназистов — не легкая вещь. Правда, для того, чтобы правильно пользоваться латинской ботанической терминологией, совсем не обязательно владеть литературным языком древней римской империи или средневековым церковным языком. Знания латыни, необходимые в области ботаники, можно приобрести быстро. Остальное даст практика. Предварительно достаточно знать, что имена существительные, т. е. названия родов, могут быть в латинском языке мужского, женского и среднего рода. Так что название вида, т. е. второй член двучленного наименования, нужно присоединять к первому с правильным окончанием.

Посмотрим же, с какими окончаниями нам придется работать в случае образования или применения латинских названий кактусов.

Имена существительные мужского рода имеют окончания: *-us*, *-ius*, *-er*.

Существительные женского рода оканчиваются на: *-a*, *-ia*, *-is*.

Имена существительные среднего рода имеют окончания: *-um*, *-ium*.

Например:

Мужской род	Женский род	Средний род
<i>Cereus</i>	<i>Mamillaria</i>	<i>Gymnocalycium</i>
<i>Zygocactus</i>	<i>Peireskia</i>	<i>Astrophytum</i>
<i>Ariocarpus</i>	<i>Espostoa</i>	<i>Aztekium</i>
<i>Echinomastus</i>	<i>Mila</i>	<i>Lepismium</i>
<i>Pilocanthus</i>	<i>Echinopsis</i>	и т. д.

Окончания названий видов, если это имена прилагательные, мы согласовываем с названиями родов следующим образом:

Мужской род: *Echinocereus papillosus*, *Seticereus icosagonus*, *Echinocactus ingens*, *Cephalocereus senilis* и т. д.

Женский род: *Lobivia argentea*, *Rebutia minuscula*, *Espostoa lanata*, *Echinopsis oxugona*, *Mamillaria gracilis* и т. д.

Средний род: *Gymnocalycium gibbosum*, *Astrophytum ornatum* и т. д.

Часто второй член ботанического названия (название вида) является именем существительным с окончанием родительного падежа (кого? чего?). В этом случае двучленные названия кактусов образуются следующим образом:

*Gymnocalycium mihanovichii* (по-русски это значит Г. Михановича), *G. bruchii*, *Echinocereus scherii*, *Ferocactus wislizenii*, *Mamillaria brandegeei*, *Thrixanthocereus blossfeldiorum* (множественное число, т. е. Блоссфельдов), *Mamillaria dumetorum* и т. д.

Древнегреческие названия встречаются в ботанической терминологии реже и, поскольку их склонение иное, то более целесообразно вместо глубокого изучения языка просто запомнить правильные названия. Тем более, что греческие и латинские слова встречаются и рядом в одном названии. Приведем несколько примеров: *Dolichothele longimamma*, *Acanthocalycium hyalacanthum*, *Gymnocalycium megalothelos*, *Thelocactus hexaedrophorus* и т. д.

Само наименование кактусов подчиняется определенным правилам, принятым по международному соглашению ботаников.

Вновь образованное название растения автор должен подкрепить точным диагнозом, т. е. описанием характерных свойств нового вида или рода (если речь идет о новом роде) как на латинском, так и на одном из живых языков. Описание должно быть верным и должно содержать главным образом постоянные признаки габитуса, цветка, плода, семян, данные о местонахождении и т. д. По возможности оно должно быть дополнено и фотографией. Описание должно быть опубликовано в журнале или в книге с ботанической тематикой.

В связи с действительными или недействительными уже описаниями или наименованиями растений возникают многие выражения и понятия, которые кактусист должен знать. Рассмотрим некоторые из них — самые распространенные — несколько подробнее:

*Nomen nudum*, т. е. голое имя. Встречается в виде сокращений „nom. nud.“ или „п. п.“ после полного ботанического названия и означает, что имя растения является лишь обозначением, т. е. что оно еще или уже не действительно. Например: *Gymnocalycium venturii* Vckbg. n. n. — это сегодня уже не действительное название растения *G. baldianum* Speg. Оно, однако, было когда-то действительным в течение короткого времени, пока не оказалось, что это растение еще до Бакеберга описал Спегацини.

Синонимы или синонимные названия означают совокупность недействительных названий растения. Встречаются виды, которые с течением времени были поименованы или переименованы и десять раз, прежде чем название установилось. Все прежние, не действительные названия являются синонимами единственно действительного названия.

Омоним — это понятие, противоположное понятию синоним. Иногда случается, что то же самое название дано нескольким, обычно удаленным, родам. Разумеется, лишь одно, как правило, первое название может остаться в силе. Остальные омонимные названия нужно заменить другими.

*Hort.* — это сокращение, которое время от времени встречается после названия растения, главным образом в ценниках питомников

и торговых фирм. Оно служит предупреждением, что мы имеем дело с предварительным наименованием, которое еще должно прижиться. Например: *Cleistocactus flavescens* hort. — так когда-то было представлено растение, распространенное сегодня и известное под окончательным названием *Cl. wendlandiorum* Bckbg.

*Species novum* или *genus novum* — это выражения, которые встречаются в виде сокращений „Nov. spec.“ и „Nov. gen.“ или же „N. sp.“ и „N. gen.“ после ботанического названия. Они означают „новый вид“ или „новый род“. Например: *Lobivia charcasina* Cárđ. nov. sp. означает, что это свежеописанное растение. По прошествии определенного времени, когда название пройдет как бы испытательный срок, сокращение отпадает. Если речь идет не о новом описании, а лишь о внесении коррективов в уже существующее название (например в случае перемещения видов в другой род, создания нового рода для некоторой группы видов и т. д.), то вместо упомянутых сокращений дается сокращение „Nov. comb.“.

*Emend.* — это сокращение выражения *emendate*. Оно означает „исправлено“, „уточнено“. Например: *Pyrrhocactus* Berg. *emend.* Bckbg. Хотя род и был выделен Бергером, но его стабилизация потребовала некоторых поправок и уточнений дефиниции, что было сделано Бакебергом.

Приводим словарь наиболее часто встречающихся выражений, употребляемых в ботанических названиях кактусов:

<i>albiflorus</i>	— с белыми цветами
<i>albispinus</i>	— с белыми колючками
<i>applanatus</i>	— сплюснутый, сжатый
<i>aureilanatus</i>	— золотошерстый
<i>azureus</i>	— лазоревый
<i>bicolor</i>	— двухцветный
<i>brachyanthus</i>	— короткоцветный
<i>caespitosus</i>	— образующий сплетение растений
<i>capricornis</i>	— козерогий
<i>castanoides</i>	— каштановидный
<i>chionocephalus</i>	— снежноголовый
<i>chloranthus</i>	— цветущий зелеными цветами
<i>chrysanthus</i>	— с золотистыми цветами
<i>cinereus</i>	— пепельно-серый
<i>cinerascens</i>	— с пепельным оттенком
<i>columnaris</i>	— столбовидный
<i>communis</i>	— обыкновенный
<i>curvispinus</i>	— с изогнутыми колючками

<i>decumbens</i>	— полегающий
<i>elongatus</i>	— удлиненный
<i>erectus</i>	— прямостоящий
<i>flagelliformis</i>	— бичевидный
<i>globosus</i>	— шаровидный
<i>grandiflorus</i>	— крупноцветный
<i>hamatus</i>	— крючковидный
<i>heteracanthus</i>	— с обильными колючками
<i>ingens</i>	— чрезвычайно большой
<i>lanatus</i>	— шерстистый
<i>longimammus</i>	— длиннососочковый
<i>macrogonus</i>	— с крупными гранями
<i>microspermus</i>	— мелкосеменной
<i>rnulticeps</i>	— со многими головками
<i>multiflorus</i>	— многоцветковый
<i>nidulans</i>	— гнездовидный
<i>nigricans</i>	— черноватый
<i>oxygonus</i>	— острогранный
<i>pachypterus</i>	— толстокрылый
<i>paucicostatus</i>	— малорребристый
<i>phyllanthus</i>	— цветоцветный
<i>pilosus</i>	— волосистый
<i>procumbens</i>	— лежащий
<i>proliferus</i>	— образующий отростки
<i>rubescens</i>	— красноватый, краснеющий
<i>rubrus</i>	— красный
<i>sanguineus</i>	— кровавый,
<i>scopus</i>	— метельчатый
<i>spinosissimus</i>	— очень колючий
<i>tabularis</i>	— плоский
<i>tricolor</i>	— трехцветный
<i>tubiflorus</i>	— трубкоцветный
<i>viridescens</i>	— зеленеющий
<i>xanthocarpus</i>	— желтоплодный

## Выбор видов для культивирования

Хотя разделение семейства *Cactaceae* на подсемейства и в конце концов на постоянно сужающиеся родственные сферы вплоть до родов и видов с научной точки зрения и совершенно, но оно совсем не принимает во внимание обстоятельства, весьма важные с точки зрения коллекционирования кактусов. Правда, систематика и не ставит перед собой такой цели.

Систематика прежде всего объективна, все виды для нее совершенно равны. Для нее не существует ни эстетической точки зрения, ни коммерческих и коллекционерских интересов, которые у человека служат стимулом отношения к той или иной области системы.

Только тот, кто со страстью собирает кактусы и культивирует их, делает это прежде всего из любви к ним. Никто еще не создавал коллекции кактусов в соответствии с порядком видов или с принципами, которые бы больше всего отвечали структуре системы этого семейства растений.

Дело в том, что хотя, в сущности, каждый кактус красив и интересен и, собственно, даже и нет такого вида, который бы не заслуживал внимания любителя этих растений, все же есть много факторов, оказывающих решающее влияние на коллекционерскую ценность соответствующего рода. Такими факторами являются, например, размеры растений, устойчивость их к вредителям и болезням, требовательность к климатическим условиям местонахождения коллекции, способность цвести и т. д. В этом отношении много значит эстетический вид, и происхождение растения или же отношение человека к родине данного вида, создавшееся, например, под влиянием прочитанных книг и т. п., а не в последней мере и частая или редкая встречаемость отдельных видов.

Как упомянутые, так и другие факторы бывают решающими особенно тогда, когда место для коллекции ограничено и любителю волей неволей приходится предпочесть некоторые роды остальным при создании своей коллекции.

Так случается, что уже через несколько лет культивирования кактусист решает собирать мексиканские кактусы, другой — только мамиллярии или так называемые мексиканские „редкости“, третий ориентируется на разведение лобивий или гимнокалициумов, или же на заандские (чилийские и перуанские) роды. Но даже, если он собирает все, то и тогда в большей или меньшей степени отдает предпочтение

определенному роду или родам, которые он хотел бы в своей коллекции укомплектовать.

Так что большое семейство кактусов необходимо будет делить и с точки зрения любительства, в зависимости от факторов, которые в вопросе „что собирать?“ являются самыми вескими. Правда, здесь речь идет, в сущности, лишь о том, чтобы дать возможность ориентироваться в большом количестве названий главным образом начинающим. Если бы мы хотели дать полную картину царства кактусов с точки зрения того, пригодны ли отдельные виды и роды для культивирования, то нужно было бы подробно описать каждый вид. Поскольку объем данной книги совершенно не позволяет этого сделать, то мы попытаемся, распределяя семейство кактусов с аспекта любительства, хотя бы охарактеризовать роды, наиболее подходящие для культивирования в наших условиях. Одновременно мы приведем наиболее популярные и интересные виды, чтобы облегчить выбор „материала“ для культивирования.

При разделении кактусов с точки зрения любительства исходным для нас будет то обстоятельство, что фаворитами коллекций являются шаровидные и низкие или низкие столбовидные кактусы, тогда как плетевидные, столбовидные, опунциевидные и листовенные кактусы обычно принимаются в расчет лишь ради придания пестроты коллекции. В зависимости от этого кактусы можно разделить на несколько групп:

1. южноамериканские шаровидные,
2. североамериканские шаровидные,
3. столбовидные,
4. остальные.

## *Южноамериканские шаровидные и низкие кактусы*

Эту группу образуют главным образом роды ветви *Austrocactinae*, т. е. все южные шаровидные роды, далее несколько родов, которые в системе хотя и относятся к южной ветви свечевидных, но имеют низкий или лишь слегка удлинённый рост, так что в коллекциях их везде и по праву относят к шаровидным.

Южноамериканские шаровидные кактусы образуют по количеству своих видов такую же обширную группу, как и североамериканские. Они ни в чем не отстают от своих североамериканских — возможно, более известных — собратьев: ни в красоте, ни в разнообразии, ни в красочности цветов. Может быть, среди них нет такого количества

белоснежных видов и, пожалуй, лишь их рекордер по мощности колючего покрова, *Pseudolobivia ducispaulii*, незначительно отстает по длине своих шипов от самых могучих ферокактусов. Южноамериканские кактусы, однако, цветут более обильно и в культуре более неприхотливы. Прежде всего они лучше переносят влажность и большинство из них, кроме некоторых чилийских видов, может обходиться и без интенсивного солнечного света, так что жизнь их в наших коллекциях более надежна. Некоторые крупные роды, как, например, гимнокалициумы, эхинопсисы, нотокактусы и т. д., даже переносят и умеренное затемнение, и, что еще более важно, сравнительно легко переносят опасный период вегетационного покоя. В общем они более скромны и устойчивы, чем „благородные мексиканцы“, и поэтому они больше подходят для культивирования в менее благоприятных условиях. Правда, и среди южноамериканских кактусов найдутся чувствительные виды, но они представляют скорее исключение из правила.

Родиной этой группы кактусов является весь южноамериканский континент от тропического Панамского перешейка до холодного юга Патагонии. Главный центр их распространения — северо-западная Аргентина. Кактусы здесь растут в таком количестве и имеют такую широкую шкалу разнообразия и численности родов и видов, что придают ландшафту своеобразный типичный характер, как и в Мексике. Области с богатой суккулентной растительностью есть и в Боливии, Уругвае, Парагвае, южной Бразилии и особенно в Перу и в Чили, где кактусы, кроме того, отличаются и особенной, своеобразной красотой.

Южноамериканские кактусы характеризует более или менее сочно-зеленая окраска стебля. Чилийские кактусы имеют серую окраску стебля, которая в общем просвечивает и сквозь их колючки. Правда, среди такого богатства видов встречаются и большие отклонения от этой середины. Встречаются фиолетово-красные и даже белые как мел кактусы. С другой стороны, многие виды выделяются именно своими серебристыми или бронзово-золотистыми колючками.

Цветы южноамериканских кактусов по своей окраске более пестрые, чем североамериканских. В то время как у мексиканских преобладает розовый цвет — от самого бледного вплоть до кроваво-красного, — у южноамериканских кактусов преобладают чаще всего различные оттенки желтого, оранжевого и кирпично-красного цвета. Правда, может быть, это лишь так кажется. Среднее цветовой шкалы никто еще не рассчитывал. И в Аргентине встречается много розовых цветов, а в Мексике — желтых. Несомненно одно — все они великолепны!

Без этого рода культура кактусов у любителей вряд ли достигла бы своей сегодняшней популярности, и коллекционирование, пожалуй, не было бы доступно самой широкой общественности.

Дело в том, что многие виды этого рода, особенно *E. eyrisii*, помимо красоты и устойчивости, обладают способностью давать много отпрысков. Каждое маленькое растение — „детка“, — вырастающее из тела растения-матери, уже в самом раннем возрасте проявляет необычайную жизнеспособность, и почти исключено, чтобы оно погибло после того, как было отломлено и посажено. Даже в том случае, если кактусист забыл о нем и ему пришлось переждать долгие месяцы на шкафу или в кармане.

Так как деток эхинопсисов у каждого кактусиста бывает достаточно, то он охотно дарит их каждому желающему. Этот кактус хорошо развивается на каждой солнечной веранде или на окне без особого ухода, а через несколько лет и зацветет. У кого эхинопсис однажды зацвел, тот легко полюбит кактусы. Кто познал лишь благодарные стороны кактусов, которыми эхинопсисы изобилуют, тот легко отважится разводить и другие роды и виды. Можно смело сказать, что эхинопсисы привлекают новых членов в разрастающуюся семью любителей кактусов.

Правда, эхинопсисы имеют значение не только для начинающих кактусистов, но и в стадии наивысшего развития этого увлечения. Отводки многих видов эхинопсисов являются и чудесными, универсальными подвоями для прививки нежных видов.

По форме эхинопсисы бывают шаровидными, слегка вытянутыми, а некоторые виды в старшем возрасте достигают почти столбовидного роста, так что представляют собой промежуточную стадию между шаровидными и столбовидными кактусами. Стебель их симметричный, с острыми ребрами, гладкий, блестящий, от светло-зеленого до темно-зеленого цвета. Из их ареол, расположенных на одинаковом расстоянии друг от друга, покрытых мелкими волосками, которые на прямых, вертикальных ребрах выглядят как ряд мелких пуговиц, вырастают жесткие и в зависимости от вида, очень короткие или же достигающие нескольких сантиметров, колючки.

Типичным общим признаком эхинопсисов являются тонкие, покрытые волосками трубки великолепных белых до розово-фиолетовых цветов, раскрывающихся всегда к вечеру. В особенности более старые

экземпляры бывают иногда усыпаны и дюжиной цветов, напоминая букет молодой невесты.

Тот, кто понял красоту кактусов и в течение многих лет создал целую коллекцию этих своеобразных чужестранных растений, со временем вернется к эхинопсисам. Хотя сначала он и будет ослеплен разнообразием бесчисленных видов, так что в „критической“ фазе развития своей личности кактусиста-коллекционера он и отойдет от этих благодарных растений. В глазах зрелого кактусиста, хотя бы он и был любителем и специалистом по определенному роду, эхинопсисы снова приобретут ценность благодаря своей красоте и ослепительным цветам. Поэтому несколько самых красивых экземпляров он окружит таким вниманием и любовью, как будто бы решающий критерий искусства кактусиста заключен в словах: „Покажи мне свой самый красивый эхинопсис и я скажу тебе, какой ты кактусист!“

Родиной эхинопсисов является Аргентина, Уругвай и южная Бразилия. Разводить их легко, лучше всего они чувствуют себя на верандах или в открытом грунте. Они любят свежий воздух, много света, а летом — много воды. Почва для них может быть несколько более тяжелой и богатой питательными веществами, чем земля для остальных видов кактусов. Здоровое развитие и в особенности обильное цветение эхинопсисов обусловлено холодной и абсолютно сухой зимовкой. Наиболее значительными видами этого рода являются:

*E. eyrisii* (Turp.) Zucc. Это наш самый распространенный кактус, к сожалению, чаще всего подвергающийся гибридизации. Стебель темно-зеленый, ребристый, колючки совсем короткие, коричневые. При хорошем уходе в старшем возрасте образует столбы высотой более полуметра. Цветы белые, длиной примерно до 17—25 см, шириной более 10 см.

*E. multiplex* Zucc. имеет жесткие коричневые шипы длиной до трех сантиметров и цветы, подобные цветам предыдущего вида, но розовые.

*E. oxygona* (Link.) Zucc. имеет слегка удлиненный стебель, суженный в нижней части. Кожица темно-зеленая, колючки длиной примерно два сантиметра. Цветки великолепные, бледно-розового цвета.

*E. turbinata* Zucc. имеет стебель шаровидной формы, белые цветы с запахом жасмина.

*E. werdermannii* Frič ex Fleischer имеет слегка удлиненную форму и почти лишен колючек. Кожица светло-зеленая, цветки ярко-розовые, с более темной полоской в середине.

Между тем как приведенные виды часто скрещивались между собой, следующая группа видов сохранила свою видовую чистоту. Они оттаиваются и тем, что редко дают отводки.

*E. campylacantha* Pfeiff. имеет более тонкий стебель с длинным, слегка наверху согнутым средним шипом. Цветки крупные, белые.

*E. calochlora* K. Sch. имеет более или менее шарообразную форму, острые ребра и сравнительно густые желтоватые колючки. Цветки снаружи желто-зеленого цвета, внутри — желтоватые.

*E. chacoana* Schütz имеет шипы длиной до 7 см и белые цветы. К наиболее интересным видам относятся и *E. rhodotricha* K. Sch., *E. leucantha* (Gill.) Walp., *E. bridgesii* S. D., *E. silvestrii* Speg.

## PSEUDOLOBIVIA Bckbg., 1942

Это один из самых милых и отзывчивых на уход родов, образующий переходный род между эхинопсисами и лобивиями. Виды этого рода отличаются от эхинопсисов тем, что их шаровидный стебель имеет преимущественно больший размер в ширину, чем в высоту, ребра их не отчетливы и, как правило, имеют кривые, а некоторые и загнутые крючкообразно, шипы. Их цветки очень красивы и, кроме некоторых исключений, довольно большие. Они похожи на цветки эхинопсисов, в особенности те, которые раскрываются к вечеру. Многие из расцветающих утром цветков имеют более короткую цветочную трубку.

Эти растения, большей частью растущие в горах, сравнительно неприхотливы и довольно устойчивы, так что их вообще не нужно прививать. Уход им нужен такой же, как и эхинопсисам, только во время весеннего полива нужно поступать более осторожно, поскольку корни их, хотя и незначительно, но все же чувствительны.

*P. aurea* (Br. et R.) Bckbg. своим ростом и формой стебля очень напоминает эхинопсис, но его великолепные, крупные, золотисто-желтые цветки цветут днем.

*P. kermesina* Krainz имеет очень пропорциональный, шаровидный, слегка приплюснутый стебель и ржаво-оранжевые шипы. Ее крупные, красно-розовые цветы — одни из самых красивых, какие только можно себе представить.

*P. polyancistra* (Bckbg.) Bckbg. — это маленькое растение с загнутыми центральными шипами и нежными белыми цветками на длинных, тонких трубках.

*P. ducispaulii* (Frič) Schütz, наоборот, является самым крупным видом этого рода, который своими могучими шипами может соперничать с мексиканскими ферокактусами. Цветки белые.

*P. kratochviliana* (Bckbg.) Bckbg. является небольшим родом с белыми цветками на коротких, густо покрытых волосками трубках. Интересными и благодарными видами являются следующие: *P. ancistrophora* (Speg.) Bckbg., *P. obrepanda* (S. D.) Bckbg., *P. leucorhodantha* (Bckbg.) Bckbg., *P. ferox* Bckbg.

## **ACANTHOLOBIVIA Bckbg., 1942**

Этот род состоит из двух видов, родина которых — горы Перу. Они похожи на лобивии, но, в отличие от них, имеют щетинистые цветочные трубки и семенники. Их сравнительно короткие ночные цветы и в полном расцвете остаются полуоткрытыми. В культуре их не возникает особых трудностей.

*A. tegeleriana* (Bckbg.) Bckbg. является шаровидным растением, не дающим побегов. Окраска цветков варьирует от оранжевой до желто-розовой.

*A. incuiensis* (Rauh et Bckbg.) Rauh et Bckbg. несколько больших размеров и довольно густо покрытое длинными колючками. Цветки красные.

## **ACANTHOCALYCIUM Bckbg., 1935**

Родиной этого рода является северо-западная Аргентина. Это шаровидные растения с красивыми и своеобразными шипами, с дневными цветами, трубки которых имеют колючки. Растут хорошо, в прививке не нуждаются, в выносливости подобны эхинопсисам, так что заслуживают внимания главным образом тех кактусистов, которые культивируют кактусы в окне и на балконе. Цветки некоторых видов, хотя и не превышают средних размеров, но исключительно красивы.

*A. violaceum* (Werd.) Bckbg. представляет собой шаровидное растение с довольно острыми ребрами. Кожица его травяного цвета, шипы коричнево-желтые, игловидные, длиной до 3 см. Цветет охотно розово-фиолетовыми цветами.

*A. spiniflorum* (K. Sch.) Bckbg. — это растение с более крупным и удлиненным стеблем, имеющим и большее число ребер. Его бледно-розовые цветки красивы, но размер их невелик.

*A. thionanthum* (Speg.) Bckbg. — это растение меньше, чем предыдущие виды, и имеет серые шипы длиной 1,5 см. Цветки желтые. У других видов — *A. klimpelianum* (Weidl. et Werd.) Bckbg. и *A. chionanthum* (Speg.) Bckbg. цветки белые, а у *A. peitscherianum* Bckbg. — бледно-розовые.

## **SOEHRENSIA Bckbg., 1938**

К этому роду относятся крупные шаровидные вплоть до коротких столбовидных растения, родиной которых является северо-западная

Аргентина. По своему росту и общему виду они напоминают огромные псевдолобивии, а кое в чем и эхинопсисы. Их воронковидные цветки похожи на цветки акантокалициума, но на трубке нет колючек. Это импозантные растения, хотя их истинная красота раскрывается лишь в зрелом возрасте, да, к сожалению, и их цветения приходится ждать долго.

В культуре *Soehrensia* относится к наиболее неприхотливым родам. Прививать их совершенно излишне. Приводим несколько наиболее красивых видов:

*S. bruchii* (Br. et R.) Vckbg. — это растение с шаровидной до короткоцилиндрической формой стебля, покрытого блестящей ярко-зеленой кожицей. Имеет многочисленные, слегка закругленные ребра и простые красивые шипы. Цветки красные.

*S. oregon* (Speg.) Vckbg. имеет приплюснутый шаровидный стебель с матовой, оливково-зеленой кожицей и сравнительно густыми колючими шипами. Цветки желтые.

*S. grandis* (Br. et R.) Vckbg. имеет слегка удлиненную форму стебля с ровными и отчетливыми ребрами и равномерно расположенными шипами. Центральные, шиловидные колючки достигают в длину 8 см. Цветки оранжевые.

*S. formosa* (Pfeiff.) Vckbg. является крупным растением с коротким столбовидным стеблем, высота которого превышает полметра. Кожица его серо-зеленая, покрыто оно сравнительно густыми, колючими шипами. Цветки золотисто-желтые.

## **LOBIVIA Br. et R., 1922**

Несколько видов этого рода было известно любителям кактусов уже сто лет тому назад. Многие свойства делали их похожими на эхинопсисы, особенно то, что цветочные трубки и семенники у них были покрыты волосками и они цвели из боковых ареол стебля, а не из темени головы, как эхинокактусы. Правда, между этими растениями было достаточно различий, но знатоки того времени не были в этом уверены и поэтому оставили лобивии с эхинопсисами под одним названием. Даже Шуманн не мог решиться выделить эти виды из общего рода, так что после первой мировой войны отделение лобивии было осуществлено благодаря Бриттону и Розе.

Количество видов этого рода между тем разрослось, так что сегодня лобивии представляют собой важный род в царстве кактусов. Благодаря свойствам, которые делают их самым благодарным материалом

для начинающих любителей и одновременно для зрелых специалистов, они пользуются большой популярностью во всем мире.

Родиной лобивии является южная область Перу, Боливия и северо-западная Аргентина, т. е. высокогорные области Альтиплано и смежных территорий Анд. Большой частью это скромные и неприхотливые растения, как будто с отпечатком замкнутости и печали их однообразной отчизны, но лишь до тех пор, пока они не расцветятся нежными и благородными цветами пестрых и светящихся тонов. Шипы их сравнительно просты, большей частью редкие, так что не закрывают голубоватой и даже сероватой зелени стебля. Существуют и виды, густо покрытые великолепными шипами, но их меньше. Стебель их шаровидный или короткоцилиндрический, ребра закругленные, дает преимущественно прикорневые отпрыски, образуя большие или меньшие группки головок. Из-за небольших размеров в коллекциях их целесообразно оставлять в кустиках, правда, если это виды, дающие прикорневые побеги.

В культуре лобивии необходимо учитывать главное обстоятельство — их высокогорное происхождение. Им необходим чистый воздух, много света, закалка проветриванием и прежде всего — совершенно сухая зимовка. Особых требований к почве с точки зрения содержания питательных веществ у них нет, но земля должна быть здоровой и водопроницаемой особенно для непривитых растений. Прививать их рекомендуется лишь тогда, когда коллекция расположена в неблагоприятных условиях.

Систематика этого обширного рода не закончена, особенно в сфере родства группы *famatimenses*, где до сих пор ведутся споры о родовой принадлежности нескольких видов. Нельзя считать окончательным и разделение рода на подроды и 15 групп, произведенное Бакебергом, хотя оно и дает возможность хорошей ориентации. Ввиду многочисленности видов этого рода мы рассмотрим наиболее интересные виды соответствующих групп.

### Группа *Pentlandinae*

*L. pentlandii* (Hook.) Br. et R. относится к давно известным видам рода. Это шаровидное, дающее много прикорневых отпрысков, растение с красивыми полуоткрытыми цветами оранжевого цвета. Вид имеет много разновидностей, отличающихся от типа главным образом окраской цветков.

*L. westii* P. C. Hutch. — несколько более крупное растение, с более тонкими шипами и более длинной цветочной трубкой, тогда как *L. huilcanota* Rauh et Vekbg. — плоское, с более толстыми и короткими шипами и красными цветами.

## Группа *Mistienses*

*L. mistiensis* (Werd. et Vckbg.) Vckbg. — это растение голубовато-зеленое, с большим числом ребер и нежными, розово-фиолетовыми цветами.

*L. caespitosa* (Purp.) Br. et R. дает много прикорневых побегов, цветки бледно-красные.

*L. hermanniana* Vckbg. имеет удлиненный стебель и розовые цветки, *L. lauramarca* Rauh et Vckbg. — плоское растение с красными цветками.

## Группа *Bolivienses*

Эту группу образуют виды из высоко расположенных районов Боливии и северной Аргентины. Они отличаются густыми и длинными шипами и образованием побегов.

*L. boliviensis* Br. et R. — это растение, достигающее в ширину примерно 7 см, с густыми игловидными шипами, длиной до 10 см, и с анилиново-красными цветками.

*L. wegheiana* Vckbg. имеет меньшие размеры и удлиненную форму. Отличается красивыми бледно-фиолетовыми цветками.

*L. argentea* Vckbg. — это растение ценно тем, что у него, у единственного из большой семьи лобивий, белые цветки.

*L. rossii* Böd. Родина — Потоса. Растение достигает в ширину 7 см, цветет оранжевыми цветами. Имеет много разновидностей, среди которых выделяется *V. walterspielii* (Böd.) Vckbg., имеющая фиолетово-красные цветки.

## Группа *Hertrichianae*

Родиной видов этой группы являются предгорья восточных склонов Анд или перуанские низменности, так что они переносят в культуре повышенную влажность и несколько более тяжелую, питательную почву. Это выносливые растения, начинающие любители могут содержать их в окнах и на балконах. За внимательный уход они отблагодарят цветением в течение всего лета.

*L. hertrichiana* Vckbg. является шаровидным, глянцевито-зеленым растением с простыми шипами и красными цветами.

*L. binghamiana* Vckbg. похожа на предыдущее растение, но отличается большим количеством ребер и шипов и еще большим количеством отпрысков. Цветки красные с голубоватым отливом.

*L. allegraiana* Vckbg. имеет более темный стебель и закругленные ребра. Как и предыдущие виды, обильно цветет. Цветки кроваво-красные.

## Группа *Haageanae*

В эту группу входят североаргентинские виды с цилиндрическим стеблем, колючими шипами и исключительно красивыми цветками. Их корни довольно чувствительны, поэтому они требуют более внимательного обращения.

*L. chrysantha* (Werd.) Vckbg. — растение с серо-зеленым стеблем, диаметром 7 см, с красно-коричневыми и черными заостренными шипами. Цветки красивые и сравнительно крупные, золотисто-желтого цвета.

*L. haageana* Vckbg. Его удлиненный, голубовато-зеленый стебель защищен блестящими, черно-коричневыми шипами. Цветет великолепными желтыми цветками.

*L. polaskiana* Vckbg. имеет цилиндрический стебель серо-зеленого цвета, прилегающие крайние шипы и торчащие центральные. Цветки желтые, с красноватым оттенком.

Следующие четыре группы, а именно *Shaferae*, *Pseudocachenses*, *Pugionacanthae* и *Breviflorae* состоят из кактусов меньших размеров и даже совершенно миниатюрных видов. Они не многочисленны, мы упомянем только наиболее значительные виды:

*L. shaferei* Br. et R. является вначале шаровидным растением, в старшем возрасте форма его удлиняется и оно покрывается густыми шипами. Цветки желтые.

*L. pseudocachensis* Vckbg. имеет небольшой, плоский, едва достигающий 4 см в ширину стебель и реповидный корень. В результате обильного побегообразования он создает группы головок.. Цветет охотно, цветки крупные, темно-красные.

*L. emmae* Vckbg. немного крупнее, стебель краткоцилиндрический. Растение имеет слегка скрученные шипы и воронковидные красные цветы.

*L. pugionacantha* (Rose et Böd.) Vckbg. Стебель его частично сидит в земле, в привитом состоянии достигает высоты 10 см. Растение имеет колючие переплетенные шипы бледно-желтого цвета и желто-красные цветки.

*L. cinnabariana* (Hook.) Br. et R. является популярным видом, известным в Европе 125 лет. Растение имеет слегка приплюснутый шаровидный стебель темно-зеленого цвета и спиралевидно закрученные ребра. Цветет оно обильно, цветки хотя и небольшие, но красивые, красные.

Группа *Caineanae* состоит из одного вида *L. caineana* Cárđ. Стебель этого растения имеет 9 см в ширину и вдвое больше в высоту. Шипы длинные, загнутые вверх. Цветет своеобразными, великолепными розовыми цветками.

## Группа *Famatimenses*

Эту группу образуют горные растения с тонкими и густыми типами. Они имеют прекрасные шелковистые цветки, которые часто в несколько раз превосходят ширину стеблей.

Кто-то однажды высказал сомнение в том, являются ли, собственно, фаматименсес лобивиями. С тех пор большие и малые знатоки кактусов в полном смысле слова спорят до изнеможения, пытаясь их правильно определить. Из-за этой мелочи разгорелась ожесточенная борьба самых противоречивых мнений, продолжающаяся уже несколько лет. Однако она вызывает усмешку и подозрение, что заинтересованные специалисты не разбираются в этом вопросе, так как лишь один из них может быть прав. К счастью, скромные растения не обращают внимания на аргументы теоретиков — мудрость человеческая не вредит их красоте.

*L. famatimensis* (Speg.) Br. et R. Родина его — западная Аргентина, область, расположенная на высоте 2000—3000 м над уровнем моря. Растение имеет много разновидностей, тип отличается желтыми цветками.

*L. rebutioides* Vckbg. — это растение меньше и за счет побегообразования создает группу головок. Цветки великолепные красные, относительно огромного размера. Растение имеет много разновидностей.

## Группа *Wrightianae*

К этой группе принадлежат несколько видов лобивий небольших размеров. Корни их реповидные, шипы в большей или меньшей степени кривые.

*L. wrightiana* Vckbg. является серо-зеленым растением слегка удлиненной формы, имеет длинные и тонкие, загнутые вбок центральные шипы и розово-фиолетовые цветки.

*L. backebergii* (Werd.) Vckbg. имеет яйцевидную форму стебля и бледно-зеленую кожуцу. Цветки малиново-красные.

## Группа *Jajoianae*

Особенностью этих североаргентинских видов является очень темный, даже бархатисто-черный зев цветков, окаймленный круговой пленкой, называемой гимений.

*L. jajoiana* Vckbg. Растение имеет красные цветки и дугообразно изогнутые длинные шипы. Одна из самых очаровательных лобивий!

*L. uitewaaleana* Buin. имеет шаровидный, серо-зеленый стебель и охрово-желтые цветки с темно-фиолетовой серединой.

### Группа *Sanguiniflorae*

Эта группа состоит из североаргентинских лобивий малых и средних размеров. Это изящные кактусы с более или менее загнутыми шипами и красными цветками.

*L. sanguiniflora* Vckbg. является самым известным и, пожалуй, самым красивым видом группы. Его кривые шипы расположены красиво, цветки красные.

*L. cachensis* (Speg.) Br. et R. покрыто густыми колючками, форма стебля шаровидная, цветки сравнительно длинные, красные.

### Группа *Tiegelianae*

Образуют ее три вида, представляющие элитную красоту рода. Эти лобивии покрыты великолепными шипами. Стебель их очень симметричный, цветки очаровательны. Растения выносливы и неприхотливы.

*L. tiegeliana* Wesn. — это приплюснутое шаровидное растение с блестящей ярко-зеленой кожей, от которой красиво отражаются оранжево-коричневые шипы. Зацветает на третьем-четвертом году, в старшем возрасте образует целые венчики нежных фиолетово-розовых цветков.

*L. peclardiana* Krainz очень похожа на предыдущее растение, возможно, что она является лишь его разновидностью. Цветки несколько большего размера, фиолетово-красные.

*L. schieliana* Vckbg. представляет собой круглое, немного меньшее растение, чем предыдущие виды. Оно имеет более темные коричневые шипы и красные цветки.

### **MEDILOBIVIA Vckbg., 1934**

Это род миниатюрных кактусов, которые и рядом с небольшими лобивиями выглядят карликами. В систематике они означают звено в цепи развития между лобивиями и айлостерами, которая тянется без перерыва от трихоцереусов вплоть до ребуций. На трубках воронко-

видных цветков еще заметны волоски, но уже редкие. На стебельке остались уже лишь намеки на ребра, которые превратились в ровные или изогнутые ряды самостоятельных бугорков.

Преимущественно это высокогорные растения. Родиной некоторых видов являются самые высоко расположенные области, представляющие собой последнюю границу распространения растительности. Вопреки этому можно сказать, что спуск в низко расположенные европейские коллекции они переносят хорошо. Эти кактусы относятся к самым неприхотливым, и именно это обстоятельство составляет основу их популярности. Зацветают они охотно и в окнах, цветки нежные, яркой расцветки.

Заботливый уход позволяет большинство видов культивировать без прививки, хотя привитые они зацветают быстрее и цветут более обильно.

Бакеберг объединил их в два подрода в зависимости от роста их стебля или же несколько разного строения цветков.

### Подрод *Mediolobivia*

Здесь относятся виды шаровидной формы, без ребер, пестик которых по всей длине цветочной трубки свободен.

*M. aureiflora* (Vckbg.) Vckbg. — это красивое растение, дающее много прикорневых отпрысков, довольно густо покрытое желтоватыми щетинками, цветущее желтыми цветками. Оно имеет и разновидности с оранжевыми и красными цветками.

*M. elegans* Vckbg. имеет шаровидную форму с маленькими бугорками на стебле и еще более густыми тонкими колючками. Цветки желтые.

### Подрод *Pygmaelobivia*

Виды этого подрода имеют более или менее продолговатую форму, с плоскими, но еще различимыми бугристыми ребрами. Пестик внизу сросшийся с цветочной трубкой. Приводим несколько наиболее интересных видов:

*M. einsteinii* Frič (?)— это пока не точное название растения, происходящего из областей, расположенных на рекордных высотах аргентинских Кордильер из сбора Фрича. Богатые дернины, которые оно создает особенно в привитом виде, бывают осыпаны великолепными золотисто-желтыми цветами.

*M. pectinata* (Vckbg.) Vckbg. представляет собой удлиненное растение

с тонкими шипами, торчащими в разные стороны. Цветки красные с розовым оттенком. Существует много разновидностей.

*M. eucaliptana* (Vckbg.) Krainz образует дернины из бледно-зеленых стебельков с торчащими тонкими шипами. Растение имеет широко раскрытые, блестящие красные цветки.

*M. fuauxiana* Vckbg. — это маленькое растение, дающее отростки, со сравнительно четкими ребрами и оранжево-красными цветками.

*M. brachyantha* Vckbg. создает группы короткоцилиндрических стеблей толщиной до 2 см. Цветки малиново-красные, махровые.

## CHAMAECEREUS Br. et R., 1922

Вид этого рода *Ch. silvestrii* (Speg.) Br. et R. наряду с *E. eyrisii* является нашим наиболее известным кактусом. Его густые, травянисто-зеленые дернины, состоящие как из коротких, так и из длинных, тонких стебельков, распространены у нас повсеместно и культивируются в основном в окнах вместе с пеларгонией и другими цветами.

Это скромное и очень изящное растение. Оно очаровывает очень большим количеством светящихся кирпично-красных цветков. Правда, охотно цветет оно только тогда, когда перезимовало на холодном и совершенно сухом месте, а во время вегетационного периода ему хватало света и влаги. Ожогов не переносит и свой протест против резких солнечных лучей он проявляет покраснением и замедлением роста. Это растение часто подвергается нападению паутинного клеща, поэтому надо его время от времени тщательно осматривать.

## AYLOSTERA Speg., 1923

Это род небольших продолговатых растений яйцевидной формы, покрытых густыми и очень нежными шипами. Их широко раскрытые цветки расположены на очень тонких трубках, на которых имеется всего несколько волосков. Пестик покрыт волосками, до половины сросшийся.

Айлостеры сравнительно неприхотливы. Надежно цветут и на собственных корнях, так что прививать их излишне. Родина их — северо-западная Аргентина и южная Боливия. Приведем здесь хотя бы самые красивые:

*A. fiebrigii* (Gürke) Vckbg. Бледно-зеленый стебель этого вида достигает в диаметре 6 см, густо покрыт белыми щетинками. Цветки оранжево-красные.

*A. pseudodeminuta* (Vckbg.) Vckbg. — это растение еще больших размеров и дает много прикорневых побегов. Цветки кроваво-красные.

*A. kupperiana* (Böd.) Vckbg. имеет темно-серо-зеленый стебель, несколько меньший рост, чем предыдущие виды и тонкие коричневатые шипы. Цветки огненно-красные.

*A. spagazziniana* (Vckbg.) Vckbg. образует группки травянисто-зеленых цилиндрических стеблей. Растение покрыто тонкими желто-коричневыми шипами и темно-красными цветками.

## REBUTIA K. Sch., 1895

Это следующий очень популярный род, родиной которого является северо-западная Аргентина. Все его виды и многочисленные разновидности отличаются общими положительными качествами: выносливостью и неприхотливостью. Они хорошо развиваются на окнах и на небольших балкончиках многоэтажных домов, но точно также по праву заслуживают себе место и в самых роскошных оранжереях. Это красивые растеньица сдавленношаровидной формы, с более или менее короткими тонкими шипами. Исключительной особенностью этих растений является то, что их шелковистые цветки растут из самой нижней части стебля, почти от земли, одновременно целыми венчиками.

Ребуции заслуживают внимания кактусистов и со специальной точки зрения. Дело в том, что если принять за образец красоты богато усыпанный цветами кактус, то ребуции в максимальной степени отвечают такому требованию.

Культивируются эти растения на собственных корнях, в здоровой и рыхлой почве. Зимовка им нужна абсолютно сухая, летом требуют обильного полива. При первых весенних поливах надо действовать осторожно и количество воды повышать постепенно, доводя до максимума в период цветения. Слишком высокая температура и прямые солнечные лучи этим, иначе благодарным растениям, вредны. Нужно защищать их от пыли и особенно от паутинного клеща („красного паучка“)! К самым красивым видам относятся:

*R. minuscula* K. Sch. имеет бледно-зеленый стебель диаметром до 5 см и ранние, огненно-красные цветки.

*R. grandiflora* Vckbg. похож на предыдущий вид, немного больших размеров и имеет относительно огромные, карминно-красные цветки.

*R. senilis* Vckbg. имеет самые густые и короткие, стекловидные белые щетинки. Цветки красные. Многочисленные разновидности этого вида имеют разнообразные шипы и цветки от желтой и оранжевой до розовой окраски.

*R. marsonerii* Werd. отличается ржаво-коричневыми щетиновидными шипами и крупными канареечно-желтыми цветками.

*R. violaciflora* Vckbg. относится к наиболее известным видам. Растение имеет тонкие, коричнево-желтые шипы и светящиеся розово-фиолетовые цветки.

*R. kariusiana* Wessn. представляет собой недавно открытый редкий вид, цветущий розовым венчиком великолепных цветков.

## SULCOREBUTIA Vckbg., 1951

Этот род объединяет растения, близкие ребуциям, родиной которых является Боливия и которые образуют многоголовые группы небольших шаровидных стеблей. В отличие от предыдущего рода, корни их реповидные, а из удлиненных ареол у них вырастают более или менее гребневидно расположенные, но часто и колючие шиловидные шипы.

*S. steinbachii* (Werd.) Vckbg. — ярко-зеленое растение с лобивиевидным бугорками на стебле. Радиальные шипы отогнуты в стороны, один шип — игловидный. Цветки фиолетово-красные.

*S. arenacea* (Cárd.) Ritter имеет сдавленношаровидную форму, достигая в диаметре 5 см, шипы отогнуты в стороны. Цветки желтые.

*S. kruegerii* (Cárd.) Ritt. — это нежное, дающее много прикорневых отпрысков миниатюрное растение с маленькими шипами, гребневидно пригнутыми к стеблю. Цветет золотисто-желтыми вплоть до оранжевых цветками.

*S. menesii* (Cárd.) Buin. et Don. образует дернины головок, едва достигающих 2 см, с темно-серо-зеленой кожицей. Цветки сравнительно крупные, золотисто-желтые.

*S. lepida* Ritt. — это растение, стебель которого дает меньше отпрысков, имеет темно-зеленую кожицу и покрыт гребневидными, коричнево-красными до черных шипиками. Цветет карминно-красными цветками.

*S. tiraquensis* (Cárd.) Ritt. имеет сдавленношаровидный стебель, покрытый густыми коричневыми шипами. Цветки великолепные, фиолетово-красные.

*S. totorensis* (Cárd.) Ritt. также имеет плоской стебель, дающий много прикорневых отпрысков, и коричневые, тонкие шипы. Цветки темно-розово-красные.

\*

Все виды приведенных до сих пор родов имеют одно общее свойство: их цветки располагаются по бокам растения, как на высоте двух третей,

так и в половине или же в нижней части стебля, но никогда не на темени растения.

Это обстоятельство, вплоть до Шуманна казалось достаточным аргументом для включения всех растений с этим свойством в один род *Echinopsis*. Род в таком широком понимании продержался почти в течение целого столетия. Но как только появились сотни новых видов из этой родственной сферы, он начал распадаться на более мелкие самостоятельные роды, что позволило лучше изучить их свойства. Сначала отделилась *Rebutia* потом *Lobivia*, а наконец, и остальные, так что эхинопсисами остались только те виды, которые всем своим внешним видом и особенно типичными ночными цветками на длинных, покрытых волосиками трубках, выдают несомненное близкое родство. Вопреки тому, что самостоятельность всех отделившихся родов признается сегодня уже повсеместно, ясно, что все эти роды имеют много общих признаков, что свидетельствует о их более близком или далеком родстве. Это преимущественно зеленые растения, покрытые простыми и скромными шипами, с красивыми трубковидными цветками.

Подобное родство показывают и другие шаровидные кактусы Южной Америки, которые когда-то относились к одному большому роду — *Echinocactus*. И этот род со временем разделился на несколько самостоятельных родов, носящих в настоящее время различные названия. Они также составляют звенья родственной, взаимосвязанной цепи, которая, однако, показывает разное направление развития. Общим для них является одинаковый способ образования цветков на темени, вблизи вегетационного центра растения. Окраска кожицы в общем несколько более серая, или же их зелень имеет матовый, голубоватый или коричневатый оттенок. Но тем более бросаются в глаза пестрые шипы этих растений. Они более толстые и интересно загнутые, а если и ровные, то по большей части красиво окрашены, что придает их внешности особую прелесть. Цветки этих южноамериканских эхинокактусов Шуманна также имеют несколько иное строение. Трубки цветков большей частью очень короткие и одновременно более толстые, так что выглядят они как перевернутые колокольчики, большей частью полузакрытые. Правда, в этом смысле есть и исключения, поскольку и среди этих растений найдется несколько видов с тонкими цветочными трубками и широко раскрытыми цветками. Однако бесспорно, что цветки всех без исключения видов великолепны.

## **BRASILICACTUS Vckbg., 1942.**

Хотя этот род состоит всего из нескольких видов, но они относятся к самым великолепным южноамериканским кактусам. Формой стебля они похожи на ребуции — густо покрыты очень тонкими серебристыми и даже золотистыми шипами. Эти роды существенно отличаются своим цветением, поскольку бразиликактусы образуют пучки нежных цветков на самой верхушке растения, а не на нижней части стебля.

В культуре они довольно требовательны, им нужен добросовестный уход, особенно следует соблюдать режим полива. Зимой их поливать не нужно, но летом нельзя допускать пересыхания земли. Нужно защищать растения от полуденного жгучего солнца.

*B. haselbergii* (Hge.) Vckbg. — это сдавленношаровидное растение с очень тонкими стекловидно-белыми шипами. В старшем возрасте оно покрывается большим количеством огненно-красных цветков.

*B. graessnerii* (K. Sch.) Vckbg. имеет подобную форму стебля, но еще более густо обернуто золотистыми щетинками. Цветки великолепные, изумрудно-зеленые. Его разновидность *var. albisetus* Cullm. имеет щетинки серебристого оттенка.

## **PARODIA Speg., 1923**

Этот род представляет собой „аристократию“ среди южноамериканских кактусов. Хотя мы и заключили такое обозначение в кавычки, но в этих кактусах, действительно, есть что-то благородное и особенное, что выходит за пределы понятия „красота“. Это небольшие, достигающие средних размеров, растения, правильной геометрической формы и имеющие нежный элегантный внешний вид. Их ребра, в большей или меньшей степени или совершенно распределенные по спиралевидным рядам бородавчатых бугорков, покрыты густыми шипами, которые отличаются необычайной пестротой окраски. Их долгоцветущие бархатные цветки, хотя и невелики, но относятся к самым красивым.

Родиной пародий является область северной Аргентины, Боливии, Парагвая и южной Бразилии, где она у Порто Алегре подходит даже к Атлантическому океану. Хотя уход за ними в наших условиях и не труден, но общие принципы культивирования кактусов в случае пародий действительно вдвойне: им нужен чистый воздух и свет, совершенно

сухая зимовка, а летом недостаток воды. Хорошо растут и как корне-собственные растения, но почва для них должна быть здоровой и хорошо проницаемой. Выращивание пародий из семян — одна из самых трудных дисциплин в культивировании кактусов, поэтому оно не годится для начинающих. Дело в том, что семена пародий мелки как пыль, а проросшие растеньица почти неразличимы, похожи на зеленую ряску. Сначала они растут очень медленно, гораздо медленнее, чем их животные и растительные вредители, а прививка их на первом году жизни — большое искусство. Проблемы с ними кончаются с третьего года жизни — растут хорошо, как и все остальные сеянцы кактусов, а некоторые виды вскоре и зацветают. Пародии старшего возраста не следует пересаживать без надобности, лишь в случае крайней необходимости. Побег их отрывать не следует — и так они трудно укореняются.

Виды этого рода в зависимости от характера шипов, особенно по форме центральных шипов, можно разделить на три группы. Шипы могут быть крючковидные, загнутые и ровные. В группе с крючковидными шипами самыми известными и интересными являются:

*P. aureispina* Вскbg. сдавленношаровидное растение, покрытое великолепными золотисто-желтыми шипами, с желтыми цветками. Относится к наиболее благодарным видам этого рода.

*P. schütziana* Jajó достигает в диаметре более 10 см. Шипы белые, среди которых местами видны желтоватые или красноватые центральные шипы. Цветки карминно-красные.

*P. sanguiflora* Frič ex Вскbg. относится к наиболее богато цветущим видам рода. Крайние шипы белые, центральные — коричнево-красные. Цветки кроваво-красные.

*P. microsperma* (Web.) Speg. относится к наиболее давно известным пародиям, открыта более трех четвертей столетия назад. Форма ее шаровидная, крайние шипы — белые, центральные — коричневые. Цветки оранжевые.

*P. erythrantha* (Speg.) Вскbg. похожа на предыдущую пародию, но несколько меньше по размерам и цветки ее — кирпично-красные.

*P. mutabilis* Вскbg. является сдавленношаровидным растением с густыми белыми крайними и оранжево-коричневыми центральными шипами. Цветки желтые.

*P. scopoides* Вскbg. имеет, в отличие от предыдущих видов, удлинённый стебель. Крючковидные шипы красного цвета. Цветки оранжево-желтые.

В следующей группе пародий, которые имеют закрученные или изогнутые центральные шипы, выделяются своей красотой:

*P. aureicentra* Вскbg. — сравнительно крупное растение, достигающее в диаметре 15 см. Особую красоту сообщают ему яркие, золотисто-коричневые шипы, расположенные на верхушке. Цветки красные.

*P. stümerii* (Werd.) Bckbg. имеет шаровидный до слегка удлиненного стебель, покрытый красивыми густыми шипами, окрашенными на верхушке в фиолетово-коричневый цвет. Цветки бронзово-желтые.

*P. rubricentra* Bckbg. имеет несколько более тонкие и густые шипы, чем все предыдущие виды. Краснота на верхушке растения прямо светится. Цветки оранжево-желтые.

В третьей группе пародий с игловидными центральными шипами самыми красивыми являются:

*P. chrysacanthion* (K. Sch.) Bckbg. Она относится также и к наиболее давно известным видам рода. Форма этого растения сдавленношаровидная, и оно обращает на себя внимание красивыми лимонно-желтыми шипами, покрывающими весь стебель. И красивые небольшие цветки желтого цвета.

*P. nivosa* Frič ex Bckbg. небольшое сдавленношаровидное растение, густо покрытое белоснежными шипами. Это одна из самых красивых пародий, но и одна из самых чувствительных. Цветки большие, огненно-красные.

*P. saint-pieana* Bckbg. имеет, в противоположность предыдущим видам, короткие и редкие шипы. Ее крупные ареолы на бородавчатых бугорках придают ей особенную своеобразную красоту. Цветки желтые с оранжевым оттенком.

*P. ocampoii* Cár d. — меньшее растение, короткоцилиндрической формы, которое в естественных условиях образует полуметровые колонии. Ребра четкие, острые, шипы розово-коричневые, со временем сереющие. Цветки золотисто-желтые.

## UEBELMANNIA Buin., 1967

Этот новый род был создан для бразильских кактусов, открытие которых вызвало в среде любителей кактусов большое волнение. По опубликованным фотографиям великолепных и весьма своеобразных растений с первого взгляда было ясно, что это вид, который вряд ли было бы возможно включить в какой-либо из известных до сих пор родов. Таким образом, большие ожидания предшествовали следующему наименованию и описанию:

*U. pectinifera* Buin. Это красивое растение средних размеров и слегка удлиненной формы. По своему внешнему виду оно напоминает густоресчатые мексиканские астрофитумы, своей беловосковидной кожицей — чилийскую цинерею, а торчащими вертикально гребневидными шипами — немного *Eriocactus schumannianus*. И цветки у него весьма своеобразные: зеленоватые и маленькие, причем плоды — фиолетово-красные ягоды — достигают 2,5 см в длину.

*U. gummifera* (Bckbg. et Voll.) Buin. является новой комбинацией из-

вестного вида, который числился до тех пор под названием *Parodia gummifera*. Это растение меньшего роста, густые ребра разделены бугорками, цветет желтыми мелкими цветками.

## WIGGINSIA D. M. Porter, 1964

Особенностью этого рода является то, что его виды имеют на верхушке густое ватное образование, из которого вырастают цветки. Это преимущественно темно-зеленые растения средних размеров, с ровными или слегка согнутыми жесткими шипами. Типичным признаком вигинсий являются и мягкие и гладкие плоды от белого до розового цвета, которые обильно появляются на темени, тогда как у пародий, нотокактусов и других родственных родов плоды сухие, растрескивающиеся. Родиной этого рода является Бразилия, Уругвай и Аргентина, а также и сравнительно удаленная Колумбия.

В культуре вигинсии являются одними из самых благодарных кактусов. Они сравнительно нетребовательны и выносливы, так что нет причины их прививать. На заботливый уход они отвечают хорошим ростом и большим количеством желтых цветков различных оттенков. Их почва может быть более питательной, чем для большинства кактусов, не повредит им иногда зимой увлажнить землю, но лишь слегка. Хорошо развитые старшие экземпляры рода составляют гордость каждого кактусиста.

*W. friçii* (Ag.) Berg. относится к самым маленьким видам рода. Это плоское, едва достигающее 6 см в диаметре, растение с острыми ребрами и загнутыми к стеблю шипами. Цветки желтоватые.

*W. vorwerkiana* (Werd.) Vckbg. — тоже плоское, но больших размеров растение с серо-белой шерстью на верхушке. Шипы простые, но красивые, ребра слегка закручены. Цветки мелкие, желтые.

*W. erinacea* (Haw.) Lem. ex Forst. — это высокое, темно-зеленое растение диаметром до 15 см, известное более полутора веков. Особенно декоративна густая шерсть на темени взрослых экземпляров, из которой вырастают великолепные, диаметром до 7 см канареечно-желтые цветки.

*W. langsdorfii* (Lehm.) Br. et R. бросается в глаза из-за белой ваты на верхушке, напоминающей цефалий. Цветки желтые.

*W. arechavaletai* (K. Sch. ex Speg.) Berg. — это растение, сравнительно густо покрытое шипами, шаровидной формы, с красивыми золотисто-желтыми цветками.

## **ERIOCACTUS Vckbg., 1942**

Этот род, родиной которого является южная Бразилия и Парагвай, образуют растения продолговатой вплоть до столбовидной формы. Они неприхотливы и украсят любую коллекцию.

*E. leninghausii* (Hge. jr.) Vckbg. относится к тем кактусам, которые более всего привлекают внимание своей броской красотой. Форма их стебля продолговатая, и взрослые растения обычно превышают полуметровую высоту. Густые, частично прилегающие желтые шипы имеют блеск золота.

*E. schumannianus* (Nic.) Vckbg. имеет цилиндрическую форму стебля, но не достигает высоты предыдущего вида. У него более отчетливые ребра и более редкие и темные шипы.

*E. magnificus* Ritt. отличается красотой своего голубовато-зеленого цилиндрического стебля, диаметр которого примерно 15 см. У него острые ребра, окаймленные белыми шерстистыми продолговатыми ареолами, из которых вырастают тонкие золотистые шипы. В наших коллекциях пока не распространен.

## **NOTOCACTUS (K. Sch.) Berg. emend. Vckbg., 1938**

Это один из самых популярных южноамериканских родов, что вполне обоснованно. Нотокактусы обладают самыми лучшими качествами: они не очень чувствительны, форма их красива и цветут они крупными, великолепными цветками. В прививке они не нуждаются, разве что условия их культивирования были бы слишком суровы. Родиной их является Уругвай, Парагвай и соседние территории Бразилии и Аргентины, где они растут большей частью на травянистых холмах, часто и в редких кустарниковых лесах. Так что они привыкли к полутени, поэтому и в коллекциях не требуют и не переносят ярких лучей нашего летнего полуденного солнца. Об этом нельзя забывать! Точно также нельзя допустить, чтобы земля во время вегетационного периода совершенно высохла. Они сравнительно плохо переносят жару, поэтому, если температура поднимется выше 30 °С, нужно уменьшить полив. Из многочисленных, большей частью самоопыляющихся видов, особой красотой отличаются следующие:

*N. scopa* (SprEng.) Berg. — это растение с цилиндрическим стеблем, высотой до 25 см, все покрыто тонкими и очень густыми белыми шипами, через которые

проглядывают немного более толстые, фиолетово-коричневые центральные шипы. Вид имеет несколько красивых разновидностей, которые от типа отличаются в основном окраской центральных шипов. Цветки желтые.

*N. ottonis* (Lehm.) Berg. относится к наиболее популярным кактусам вообще. Стебель его травянисто-зеленый, плоскошаровидный, шипы расположены лучевидно, крайние тонкие и несколько красно-коричневых центральных, которые дугообразно пригибаются к стеблю. Цветет с начала лета до осени шелковистыми цветками лимонно-желтой окраски. Вид имеет много разновидностей, среди которых выделяется var. *venchiuanus* Schütz. с красными цветками.

*N. rutilans* Dan. et Krainz имеет меньший, слегка удлиненный стебель. Шипы простые, но красивые, среди них выделяются ровные, направленные вниз, центральные шипы. Цветки фиолетово-розовые.

*N. apricus* (Ar.) Berg. — плоскошаровидное растение с бледно-зеленым стеблем и спиралевидными низкими ребрами. Благодаря своим переплетенным густым шипам оно относится к самым красивым видам рода. Цветки большие, до 12 см в диаметре, желтые.

*N. concinnus* (Monv.) Berg. относится к наименьшим, но богато цветущим нотокактусам. Это плоское, низкое растение с закрученными тонкими шипами и красивыми желтыми цветками.

*N. submammulosus* (Lem.) Vckbg. также имеет плоскошаровидную форму, но стебель более крупный, чем у предыдущих видов. Ребра образуют тупые бугорки, из которых вырастают толстые, жесткие шипы. Цветки желтые.

*N. herterii* Werd. — темно-зеленое шаровидное растение, достигающее в диаметре 15 см. Его ребра также образуют бугорки, почти бородавковидные, шипы простые, острые. Цветет в старшем возрасте, цветки красивые, красно-фиолетовые.

*N. floricomus* (Ar.) Berg. Стебель сначала цилиндрический, позднее — короткостолбовидный. В высоту достигает 25 см. Покров темно-зеленой кожей и густыми, торчащими шипами серо-коричневой до красно-коричневой окраски. Цветет легко и обильно желтыми цветками.

## **FRAILEA Br. et R., 1922**

Это род настоящих карликовых кактусов, одних из наименьших в царстве кактусов вообще. Цвети способны, достигнув размеров черешни. И в зрелом возрасте они едва ли превосходят размеры яйца. Однако это очень милые и красивые растения, отличающиеся многообразием и переполненные жизненной силой. Они как будто специально созданы для любителей кактусов, которые мечтают иметь множество видов, но места для развития своего увлечения у них мало. Фрайлей, правда, относятся к „элите“ среди кактусов, и поэтому являются редким „материалом“ и для владельцев оранжерей.

Родиной видов этого рода является южная Бразилия, Парагвай, Боливия, Аргентина, Уругвай и Колумбия. В культуре они считаются

неприхотливыми, требования их такие же, как и у нотокактусов. Можно их культивировать и как корнесобственные растения, но привитые экземпляры развиваются быстрее и достигают более крупных размеров. Особенность фрайлей — клейстогамия их цветков, то есть оплодотворение и плодоношение происходит и при нераспустившихся бутонах. Для того, чтобы красивые желтые цветки фрайлей раскрылись, им нужно в период цветения много света. Вот некоторые из самых красивых видов этих миниатюр:

*F. gracillima* (Monv. ex Lem.) Br. et R. — это стройное растение, с цилиндрическим кустящимся стеблем серо-зеленого цвета, с тонкими и короткими шипами. Цветки, как и у всех фрайлей, желтые.

*F. cataphracta* (Dams.) Br. et R. — это плоскошаровидное растение, стебель которого достигает в диаметре 4 см. Ребра представляют собой ряды низких бугорков, украшенных снизу коричнево-красными пятнами в форме полумесяца.

*F. pygmaea* (Speg.) Br. et R. — это растение еще меньше, стебель его шаровидный, едва достигающий 3 см в диаметре, с ровными бугорчатыми ребрышками. Шипы тонкие, белые.

*F. pulcherrima* (Ar.) Vckbg. — форма стебля удлиненная, в диаметре примерно 2 см, а в длину 4 см. Контраст между мелкими белыми шипами и темно-зеленой кожицей придает ей особое очарование.

*F. grahiana* (Hge. jr.) Br. et R. относится к кустящимся видам. Стебель плоскошаровидной формы с углублением на верхушке, почти коричневого цвета. Щетинковидные шипы очень тонкие. Размеры раскрывшихся желтых цветков больше диаметра самого растения.

*F. colombiana* (Werd.) Vckbg. представляет собой нежное кустящееся растение со сравнительно густыми шипами.

*F. castanea* Vckbg. является, возможно, самым красивым и интересным видом рода. Стебель плоскошаровидной до сдавленной формы, окраска его коричневая. Плоские ребра его почти незаметны, единственными возвышениями на гладком стебле являются мелкие и очень интересно расположенные пучочки миниатюрных шипов. Стебель привитого растения имеет удлиненную форму и более зеленую окраску.

## **BLOSSFELDIA Werd., 1937**

Это род наименьших кактусов. Маленькие растеньица выглядят как плоские горошины и даже стимулированные прививкой едва достигают в диаметре 2,5 см. Эти редкие растения являются уникальными не только среди кактусов, но и вообще в растительном мире. К сожалению, в наших коллекциях их очень мало.

*B. liliputana* Werd. — плоское и низкое растение с вдавленной верхушкой, похожее на пуговку. Стебель его серо-зеленый, ареолы шерстистые без шипов. Большая часть стебля находится под землей в виде реповидного корня. Цветки белые, воронковидные.

*B. campaniflora* Vckbg. похож на предыдущий вид, но имеет колокольчатые цветки кремово-желтой окраски. Родина обоих видов — северная Аргентина.

## WEINGARTIA Werd., 1937

Этот род образуют шаровидные кактусы средних размеров из Боливии и северо-западной Аргентины. В их внешнем виде нет почти ничего, что бы было характерным для всех видов и по чему особенно начинающий мог бы надежно определить их родовую принадлежность. Некоторые виды имеют острые ребра, другие же — закрученные спиралью ряды бугорков. И шипы их весьма разнообразны. Кроме того, одни виды цветут из темени растения, а другие — из боковых ареол целыми венчиками. Некоторым общим знаком вайнгартий являются голые трубки колокольчатых цветков, а также их маленькие семенники с небольшим количеством семян. Вопреки этому виды этого рода можно считать красивыми и очень интересными растениями, заслуживающими внимания любителей кактусов. Сверх того, одна из вайнгартий может похвастаться самым обильным цветением из всех кактусов.

Хотя вайнгартии и не относятся к слишком чувствительным кактусам, но сеянцы их в первые годы жизни довольно трудно переносят долгий период вегетационного покоя в качестве корнесобственных растений, если их перед зимовкой предварительно не закалили соответствующим способом. Правда, привитые сеянцы хлопот не доставляют. Приводим некоторые из наиболее красивых видов:

*W. neocumingii* Vckbg. из-за своего исключительно богатого цветения называют фуксией среди кактусов. Это растение с плоскошаровидным стеблем, с равномерно распределенными, торчащими бледно-желтыми шипами. Цветет охотно, цветки красивые, оранжевой окраски.

*W. fidaiana* (Vckbg.) Werd. — это растение с серо-зеленым шаровидным стеблем, целиком закрытое переплетающимися, длинными и несколько загнутыми вверх шипами. Цветки желтые.

*W. hediniana* Vckbg. Стебель этого растения слегка удлинен, зеленого цвета, с довольно густыми беловатыми шипами. Цветки золотисто-желтые.

## NEOWERDERMANNIA Frič, 1930

Представители этого несколько сомнительного рода похожи на вайнгартии, но они близки и к гимнокалициумам. Это плоскошаровидные растения средних размеров, трубка колокольчатого цветка голая, плоды очень мелкие и содержат всего несколько семян. Родиной их являются Кордильеры от границ северной Аргентины до озера Титикака, растут они и на чилийских склонах этих гор.

*N. vorwerkii* Frič своим ростом и шипами припоминает гимнокалициум, его ребра, состоящие из плоских бугорков, изогнуты. Растение имеет толстый реповидный корень. Цветки белые, с фиолетовым оттенком.

*N. chilensis* Vckbg. растет на противоположной стороне Анд. Стебель его также плоскошаровидный, с бугорками, корень реповидный. Цветки мелкие, белые.

## GYMNOCALYCIUM Pfeiff., 1845

Это род самых популярных южноамериканских кактусов, что имеет глубокие причины. Гимнокалициумы отличаются всеми хорошими качествами, благодаря которым кактусы стали популярными и из-за которых они, собственно, культивируются.

Прежде всего они красивы. Пропорциональность их главным образом плоскошаровидных стеблей уже сама по себе ласкает взор, их шипы также, о цветках уже и не говоря. Они устойчивы к болезням и вредителям и не так требовательны к освещению, как большинство кактусов. Лучше всего гимнокалициумы чувствуют себя там, где солнце не слишком припекает, но света им нужно достаточно. Хорошо развиваются на собственных корнях, так что прививать их не нужно. Цветут весьма охотно.

Это крупный род, отличающийся прежде всего многообразием и большим количеством видов и разновидностей, произрастающих на удаленных местах огромных территорий Аргентины, Парагвая, Уругвая, Боливии и южной Бразилии, что составляет действительную ценность гимнокалициумов. Не удивительно, что больше всего коллекционеров, решивших специализироваться на определенный род или родственную сферу семейства кактусов, выбирает именно эти растения. Они обладают почти всеми качествами, которые могут воодушевить любителя кактусов неисчерпаемое богатство форм стеблей и шипов, а также великолепно

окрашенные цветки. Среди них найдутся голые виды, почти совсем без шипов, и миниатюрные виды, размерами не превышающие фрайлей, и огромные виды с жесткими шиловидными шипами, которые скорее всего можно было бы приравнять к ферокактусам.

И все же гимнокалициумы очень своеобразны, прежде всего их шелковистые цветки с нежным восковым блеском и совершенно голыми семенниками. Тот, кто их однажды увидел, особенно во время цветения, легко отличит их от остальных родов кактусов, даже если это будет и неизвестный вид.

Систематическое разделение гимнокалициумов еще не завершено и, несомненно, в нем произойдут еще многие изменения. Из попыток разделить род на более мелкие родственные группы, проводившихся до сих пор, наиболее подходящей является система д-ра Шутца, который опирается на разделение гимнокалициумов в зависимости от свойств семян, произведенное Фричем. По этому разделению все известные до сих пор виды объединены в пять групп, названных по форме семенных ячеек или же по размерам семян. Однако надо заметить, что отдельные группы включают виды, удаленные в отношении родства, то есть рамки группы часто совсем не означают близкого родства расположенных рядом видов.

Самые красивые и характерные виды отдельных групп.

### *Macrosemineae*

*G. denudatum* (Lk. et O.) Pfeiff. является историческим растением, одним из самых популярных кактусов. Стебель его плоскошаровидный с небольшим числом плоских, закрученных ребер, с типичными паукообразными шипами, которые совершенно прилегают к гладкому, зеленому стеблю. Цветки белые, очень красивые.

*G. megalothelos* (Sencke) Br. et R. размерами припоминает предыдущий вид, но ребер у него больше и они более бугорчатые, роговидные, загнутые к стеблю. Долгоцветущие цветки его являются самоопыляющимися.

*G. fleischerianum* (Jajó) et Vckbg. — это глянцево-зеленое растение с шаровидным стеблем и закрученными ребрами, с длинными хрупкими шипами. Цветки белые, в центре розоватые.

*G. netrelianum* (Monv.) Br. et R. Относится к миниатюрным видам рода. Стебель шаровидной формы с бугорчатыми ребрами и тонкими прилегающими шипами. Цветки лимонно-желтые.

*G. uruguayense* (Ar.) Br. et R. является растением с шаровидным стеблем, верхушка которого вдавлена. Ребра поделены на бугорки, на каждом есть ареола с тремя шипами. Цветки желтые, но есть и разновидности с розовыми цветками.

## Ovatisemineae

*G. bruchii* (Spec.) Hoss. относится к наименьшим гимнокалициумам. Стебель кустящийся, образует группы головок. Растение имеет тонкие и густые, прилегающие к стеблю белые шипы и розовые цветки, которые расцветают с приходом весны, раньше всех среди видов этого рода.

*G. gibbosum* (Haw.) Pfeiff. является, наоборот, крупным серо-зеленым растением с удлинненным стеблем, с жесткими игловидными шипами. У него имеется много разновидностей, особой красотой среди которых выделяется var. *nobilis*. Цветки всех разновидностей белые.

*G. baldianum* Speg. является маленьким, плоскошаровидным растением с серо-голубовато-зеленым стеблем и сравнительно тонкими простыми шипами. Растение пенится за свои темно-красные цветки, которые расцветают по всему стеблю уже в раннем возрасте.

## Microsemineae

*G. sigelianum* (Schick.) Berg. — это нежный маленький гимнокалициум с низкими бугорчатыми ребрами и серо-зеленым стеблем. Шипы светлые, прилегающие, цветки красивые, розовые.

*G. andreae* (Bödd.) Vckbg. — шаровидное, кустящееся растение с плоскими ребрами и темно-зеленым стеблем. Его шелковистые ярко-желтые цветки относятся к самым красивым.

*G. mostii* (Gürke) Br. et R. бросается в глаза пропорциональными размерами своего полушаровидного, голубовато-зеленого стебля и равномерно распределенными шипами. Цветки розовые.

*G. valničekianum* Jajó. Стебель этого растения серо-зеленый, плоскошаровидный с хрупкими, слегка загнутыми шипами. Цветки белые.

*G. oenanthenum* Vckbg. имеет стебель шаровидной формы и серо-красные, загнутые шипы. Цветки карминно-красные.

*G. horridispinum* Frank шаровидное растение, густо покрытое дикими шиловидными шипами. Цветки белые.

*G. monvillei* (Lem.) Br. et R. относится к самым выносливым и красивым видам рода. Стебель его очень пропорциональный, плоскошаровидной формы с вдавленной верхушкой. Ребра распадаются на стройные закругленные бугорки. Особенно впечатляющим является контраст между его упругими янтарными шипами и глянцевиной зеленой кожей. В старшем возрасте зацветает белыми цветками.

*G. spgazzinii* Br. et R. импонирует своей суровой красотой. Его рост, окраска стебля и количество шипов изменчивы, но все же для него весьма характерны загнутые до прилегающих к стеблю, направленные книзу шипы. Цветки белые до розовых.

*G. nidulans* Vckbg. — это растение средних размеров, шаровидное, с коричнево-зеленой окраской стебля. Шипы делают его похожим на птичье гнездо. Цветки белые, махровые, с розовым оттенком.

*G. saglione* (Cels.) Br. et R. — крупное, плоскошаровидное растение с выпуклыми, разделенными на бугорки, ребрами и с толстыми, изогнутыми шипами. Цветки короткие, розоватые, почти без трубки.

*G. pflanzii* (Vpl.) Werd. похож на предыдущий вид, но стебель его желто-зеленого цвета, а рост еще более крупный. Цветки белые, в центре фиолетово-красные.

### *Muscosemineae*

*G. schickendantzii* (Web.) Br. et R. имеет серо-зеленый плоскошаровидный стебель диаметром примерно 10 см, с ребрами, разделенными на бугорки, и жесткими, слегка загнутыми шипами. Цветки белые.

*G. anisitsii* K. Sch. является сегодня сравнительно редким растением. Стебель его удлинённый, ребристый, шипы слегка загнуты. Цветет обильно и долго. Цветки белые.

*G. mihanovichii* (Frič et Gürke) Br. et R. относится к наиболее интересным и редким видам рода. Стебель его более или менее шаровидной формы с острыми, слегка волнистыми ребрами, которые между ареолами выпуклы. Гладкая, под волнами ребер зеленая кожица, переходящая в коричневую, усеяна хрупкими шипиками. Цветет охотно, цветки несравненной красоты, оливково-зеленого цвета, раскрываются наполовину.

*G. friedrichii* (Werd.) Paž. — это следующий замечательный миниатюрный вид, близкий к предыдущему. Это растение имеет острые ребра и зернистую красно-фиолетовую окраску стебля с зелено-коричневыми до черно-коричневыми полосками. Цветки ярко-розовые, широко раскрытые. Оба эти родственные вида относятся к теплолюбивым растениям — родиной их являются субтропики Чака — и поэтому не переносят слишком холодную зимовку. Летом же их нужно беречь от перегрева. Вообще они довольно чувствительны, поэтому целесообразно их прививать, особенно в менее благоприятных условиях. Иначе они весьма изменчивы.

### *Trichomosemineae*

*G. quehlianum* (Hge. jr.) Berg. Стебель этого растения, как и всех видов этой группы, твердый, мясистый, плоскошаровидной формы, очень пропорциональных размеров. Ребра разделены на бугорки с короткими прилегающими шипами. Окраска стебля темно-серо-зеленая. Относится к наиболее неприхотливым видам рода. Цветет в течение всего лета. Цветки красивые белые, в центре темно-красные.

*G. asterium* Y. Ito выделяется суровой красотой. Стебель плоский, серо-коричневый, достигающий в диаметре примерно 12 см, с ребрами, разделенными на бугорки, и с серыми, жесткими шипами. Цветки белые.

*G. triacanthum* Vekbg. относится, благодаря своим красивым шипам, к самым декоративным видам. Стебель его шаровидный, коричнево-зеленый с низкими ребрами, через центр которых тянутся ряды ареол с прилегающими шипами, эффектно образующими форму буквы „Г“. Цветки нежные, белые, с розовой серединой.

## BRACHYCALYCIUM Bckbg., 1942

Этот род состоит из одного вида *B. tilcarensis* (Bckbg.) Bckbg. Но это, собственно, гимнокалициум с еще более короткими цветками, чем у *G. saglione*, и еще более глубокими бороздками над ареолами, чем у *G. morvillei*. Эти незначительные крайности едва ли мотивируют выделение этого вида из сообщества гимнокалициумов, к которому он, бесспорно, относится.

С большинством родов южноамериканских шаровидных кактусов мы уже познакомились. Остается еще последняя группа этих растений — группа заандских родов.

Это красивые и своеобразные кактусы. Но красота их, однако, совершенно иная, они отличаются от представителей названных до сих пор родов почти так же, как и мексиканские. И не так размерами или шипами, хотя в среднем форма их стебля более удлиненная и многие даже в старшем возрасте короткостолбовидные, как главным образом окраской. Это особенные кактусы с окраской стебля черной, коричнево-фиолетовой, пепельно-серой и даже белой, только не чисто зеленой, кроме нескольких исключений.

Правда, своеобразный лиловатый или коричневатый тон окраски стебля этих растений не случаен. Их родиной является узкая прибрежная полоса южноамериканского континента между Тихим океаном и Кордильерами, на которой расположены Чили и Перу и длина которого составляет несколько тысяч километров. Климатические условия, к которым должна приспособляться растительность тех мест, иные, чем с восточной стороны Анд. Кактусы, живущие здесь в основном на границе вечной пустыни, в условиях палящего зноя, а часто и значительных колебаний температуры, должны уметь не только выдерживать длительное безводье и убийственное действие солнечных лучей, но и уметь в совершенстве использовать кроме чрезмерного ультрафиолетового излучения, все — особенно росу и редкие дожди, — что чрезвычайно нужно для сохранения их жизни.

Правда, на границе жизни и смерти судьба многих видов, и вопреки коричневатой окраске и всей приспособляемости, ненадежна. Кажется, что на многих местах эти кактусы медленно вымирают, о чем свидетельствуют сотни их мумифицированных трупов, редко разбросанных по безрадостным краям, без единого признака жизни и потомства. Действительно, там, где литр воды испарится за час, трудно продержаться годы всего лишь со сто граммами этой драгоценной жидкости в живых тканях тела, защищенных какой угодно кожей.

Не все чилийские кактусы живут в таких условиях. В Чили и на западе Перу есть и области с более благоприятными условиями для растительности. Наконец, речь идет здесь об обширной территории, на которой кактусы живут и во влажных и более холодных областях, и на большой высоте на западных склонах Анд, и среди этих гор. Это обстоятельство является решающим и для культуры заандских кактусов. Дело в том, что хотя представителей чилийских родов с точки зрения культивирования можно вообще только хвалить, но нельзя ухаживать за ними по единому рецепту. Среди них найдутся и очень выносливые виды, и несколько более чувствительные, которые для надежности нужно прививать. К счастью, очень изнеженных чувствительных видов среди них менее всего.

В общем все чилийские кактусы требуют совершенно сухой зимовки. Летом им требуется достаточное освещение и несколько меньший полив, чем всем остальным южноамериканским кактусам. К питательности почвы они не требовательны. Предоставим им здоровую и проницаемую землю. Следим за тем, чтобы почва для клубеньковых видов и для тех, у которых корень реповидный, была не слишком легкой, а скорее глинистой. Правда, не в такой мере, чтобы она при высыхании трескалась

### **NEOCHILENIA Bckbg., 1942**

К этому роду относятся северочилийские кактусы малых и средних размеров шаровидной до удлинённой формы стебля, с низкими или же полностью распределёнными в буторки ребрами. Цветки широко раскрытые, воронковидные, со сравнительно короткими и волосистыми трубками.

Это очень красивые и интересные растения, и хотя многие виды отличаются весьма характерным общим внешним видом, но этого нельзя сказать обо всех представителях этого рода. Дело в том, что не один вид своим габитусом отличается от типичных неочилений, что, несомненно, не облегчает начинающему работу при определении растений. Такое явление обычно и для некоторых других чилийских родов, но в этом сыграла свою роль и сама природа, а не только систематики. Например, различить неочилений, горридокактусы и пиррокактусы совсем не так легко, как медиолобии, айлостеры и ребуции, хотя и эти роды родственны. Правда, это обстоятельство совершенно не умаляет ботанической ценности упомянутых растений. Серо-зеленые до коричнево-

-красных стебли большей частью покрытых очень интересными шипами неочилений и других заандских кактусов являются украшением и вносят разнообразие в каждую коллекцию. К сожалению, у нас они еще не достаточно распространены.

*N. chilensis* (Hildm.) Vckbg. — растение с шаровидным до слегка удлиненного стеблем, густо покрытое тонкими и блестящими игловидными шипами. Цветет красивыми розово-красными цветками.

*N. hankeana* (Först.) Dölz имеет продолговатый стебель, относится к самым зеленым видам рода. Растение имеет длинные, загнутые сверху черные шипы и кремово-белые цветки с розовой средней полоской.

*N. jussieui* (Monv.) Vckbg. представляет собой коричнево-зеленое растение с шаровидным стеблем меньших размеров. Ребра бугорчатые, шипы простые. Цветки розовые.

*N. fobeana* (Mieckl.) Vckbg. Стебель растения шаровидный, достигающий в диаметре 8 см. Растение имеет бугорчатые ребра и черно-зеленую окраску стебля. Цветки желтые.

*N. odieri* (Lem.) Vckbg. имеет серо-коричневый до красно-коричневого шаровидный стебель со слегка закрученными бугорчатыми ребрами и прилегающими крайними шипами. Центральные шипы торчат. Цветки красивые, красноватого цвета.

*N. occulta* (Phil.) Vckbg. относится к самым мелким видам рода. Это редкая миниатюра с фиолетово-красным стеблем. Ребра полностью распределены в плоские бородавки, расположенные закрученными рядами. Растение имеет хрупкие светлые шипики и золотисто-желтые цветки с трубкой, покрытой белыми волосками.

*N. napina* (Phil.) Vckbg. — это другая своеобразная миниатюра со стеблем плоскошаровидной формы. Ее ребра состоят из густо расположенных рядов сдавленных бугорков. Окраска стебля серо-зеленая, шипики очень мелкие, черные, пауковидные. Цветки желтые. Вид имеет несколько разновидностей, которые отличаются от типа главным образом формой бугорчатых ребер и длиной шипов.

*N. aerocarpa* (Ritt.) Vckbg. — это красивое, почти шоколадно-коричневое растение, стебель которого имеет форму и размеры яйца. Ребра полностью распределены по густым рядам бородавковидных бугорков, расположенных по спирали и украшенных светлыми ареолами и темными шипами. В привитом состоянии достигает намного больших размеров.

## **HORRIDOACTUS Vckbg., 1938**

Родиной растений, относящихся к этому роду, является центральная область Чили. Их можно было бы назвать типичными растениями, если бы похожие на них не встречались и в других родах. Можно пере-

числить характерные особенности представителей этого рода, отличающие их от остальных родственных родов, но одновременно нельзя скрыть и свойства, общие у них с теми же самыми родами, объединяющие их. И действительно, этих последних больше и они более убедительны, так по крайней мере кажется непредвзятому любителю кактусов, который привык верить своим глазам. Хотя научные аргументы и вызывают почтение, но аргументы, которым не нужна помощь науки, исключают все сомнения. Такое положение наблюдается и в систематике кактусов.

Вне зависимости от звания, данного им систематиками, это кактусы, без сомнения, прекрасные и в культуре очень ценные. Это преимущественно растения с шаровидным стеблем, довольно крупных размеров, с весьма интересными шипами. Шипы у большей части видов жесткие и довольно толстые, загнутые в стороны и даже прилегающие, часто торчащие. Стебель хотя и окрашен в зеленый цвет, но с сероватым оттенком. Шелковистые цветки средней величины или же вообще не имеют трубки, или она очень короткая, семенник покрыт волосками. Некоторые из наиболее интересных видов рода:

*H. curvispinus* (Bert.) Vckbg. представляет собой серо-зеленое растение с шаровидным стеблем, достигающим в диаметре 15 см и более. Растение имеет красивые светлые, пригнутые к стеблю шипы с черным острием, и желтые цветки.

*H. tubersulcatus* (Jac.) Y. Это достигает в диаметре 20 см. Стебель растения темно-зеленый, покрыт красиво расположенными, жесткими, светлыми шипами. Желтые цветки имеют красноватую среднюю полосу.

*H. nigricans* (Dietr.) Vckbg. — это растение с сероватым шаровидным стеблем, покрытым черными шипами, с немного вдавленной верхушкой. Цветки желтые.

*H. heinrichianus* Vckbg. относится к наименьшим видам рода. Стебель его плоскошаровидный, светло-зеленый и крупный реповидный корень. Темные и длинные игловидные шипы торчат во все стороны. Цветки желтые.

## **PYRRHOCACTUS (Werd.) Vckbg., 1929**

Родина представителей этого рода — Аргентина, но они все же очень близки к хорридокактусам и похожи на них. Остается под вопросом, как могут быть близкими родственниками роды, разделенные подоблачными горами, через которые семенам не так легко распространиться. Правда, ботанике известны и более важные вопросы, ответа на которые

до сих пор нет. Ясно, что эти растения имеют мало общего с остальными аргентинскими родами, поэтому в культуре мы относим их к группе заандских родов, куда бы их следовало включить и систематически. В конце концов, один вид рода растет на чилийской стороне Анд.

О внешнем виде пиррокактусов можно сказать то же самое, что и о кактусах предыдущего рода. Возможно, что их шипы еще более красивы и броски. Цветки короткие, колокольчатые, с тоненькими щетинками на семеннике.

*P. straussianus* (K. Sch.) Bckbg. представляет собой продолговатое, ребристое растение, достигающее в высоту примерно 15 см, покрытое густым переплетением толстых и колючих шипов. Цветки лососевого цвета.

*P. umadeave* (Frič) Bckbg. имеет шаровидный стебель со слегка закрученными бугорчатым ребрами, густо покрытый великолепными светлыми шипами с темными кончиками. Цветки желтые.

*P. šubaianus* Bckbg. относится к самым красивым видам рода. Растение имеет стебель удлиненной формы и густые, загнутые к стеблю, длинные шипы. Цветки желтые.

*P. catamarcanis* (Web.) Bckbg. — крупное, в старшем возрасте почти столбовидное растение с загнутыми в стороны шипами в верхней части и золотисто-желтыми цветами.

## **REICNEOACTUS Bckbg., 1942**

Этот род состоит из одного красивого и очень интересного вида *R. pseudoreichianus* Bckbg. Это небольшое, серо-зеленое растение с удлиненным стеблем и большим количеством низких ребер, которые полностью распределены в мелкие бугорки. Растение имеет незаметные желто-серые шипики и красивые желтые цветки с короткой волосистой трубкой.

## **NEOPORTERIA Br. et R. emend. Bckbg., 1922-1939**

Этот род объединяет преимущественно густо покрытые шипами кактусы, родиной которых является территория центральной и северной области Чили. В основном это виды с удлиненным стеблем сероватой окраски и с ровными или загнутыми бугорчатыми ребрами.

Небольшие цветки этих кактусов великолепны и весьма типичны. У них короткая и тонкая, почти голая, трубка и многочисленные узкие

околоцветные лепестки, из которых лишь наружные раскрываются полностью, тогда как внутренние остаются полузакрытыми, так что цветки производят впечатление махровых. Они очень нежные.

Виды этого рода хотя и можно с успехом культивировать как корне-собственные, но, кажется, что в наших коллекциях они лучше чувствуют себя привитыми. Их первый весенний полив лучше проводить немного позднее, а осенью прекратить полив следует несколько раньше. Разумеется, что на хороших подвоях они не нуждаются в таком осторожном обращении. Приводим некоторые из самых интересных видов:

*N. subgibbosa* (Haw.) Br. et R. представляет собой удлиненное растение, густо покрытое колючками, достигающее в диаметре 10 см. Цветет шелковистыми темно-розовыми цветками, которых, однако, приходится довольно долго ждать.

*N. litoralis* Ritt. имеет тоже удлиненный стебель, но несколько меньших размеров. Зеленый стебель густо покрыт желтыми шипами, цветки карминово-розовые.

*N. castanoides* (Cels.) Werd. имеет удлиненный стебель, который густо покрывают колючие желтые шипы. Цветки темно-розовые.

*N. nigrihorrida* (Vckbg.) Vckbg. имеет шаровидный стебель, покрытый эффектными черными колючками, которые со временем в нижней части стебля сереют. Цветки нежные, розовые.

*N. gerocephala* Y. Ito, безусловно, относится к самым красивым кактусам. Его шаровидный стебель покрыт густым опушением, состоящим из длинных и тонких кудрявящихся шипов, которые похожи на седые волосы. Окраска этого великолепного опушения весьма вариабельна — от серебристо-белой до черной. Цветки крупные, розовые.

*N. nidus* (Söhr.) Br. et R. отличается от предыдущего вида более удлиненным стеблем и меньшими цветками.

*N. villosa* (Monv.) Berg. также представляет собой великолепный вид. Стебель его цилиндрический, коричнево-фиолетовой окраски, покрытый густыми щетиновидными шипами длиной до 3 см. Цветки бледно-фиолетово-розовые.

## **OROYA Br. et R. 1922**

Это род великолепных перуанских растений, родиной которых является область, расположенная в Кордильерах на высоте три тысячи метров. Они не только красивы, но и обладают весьма характерным плоскошаровидным стеблем с узкими и длинными ареолами, по которым их легко узнает и начинающий. Стебель их очень пропорционален, ребра ровные, выпуклые, слегка бугорчатые, шипы большей частью

янтарные. Цветки типичные, хотя и не крупные, зато очень изящные. Появляются целыми венчиками на верхушке растения.

К сожалению, представители этого рода в наших условиях в качестве корнесобственных растений развиваются не особенно хорошо и многое теряют из великолепия своего опушения. Прививка их всегда оправдана. К самым красивым видам относятся:

*O. peruviana* (K. Sch.) Br. et R. — растение с плоскошаровидным стеблем, с выпуклыми ребрами и темными шипами. Его колокольчатые цветки окрашены в карминово-красный до оранжево-красного цвет, снизу они желтые.

*O. neoperuviana* Vckbg. является крупным растением с бледно-желтыми шипами, верхушка стебля вдавленная, цветки красные. Вид имеет несколько красивых разновидностей с более темными шипами.

*O. borchersii* (Böd.) Vckbg. имеет шаровидный, слегка вдавленный стебель и великолепное золотисто-янтарное опушение. Прекрасный вид! Цветки лимонно-желтые.

## **ERIOSYCE Phil., 1872**

Этот чилийский род насчитывает немного видов. Это большие растения с красивыми шипами, образующие реповидный корень, и с богатым шерстистым покровом на верхушке. В культуре развивается медленно, поэтому прививка сеянцев целесообразна, хотя и не обязательна.

Самым известным видом является *E. ceratistes* Br. et R., стебель которого сначала шаровидный, позднее приобретает удлинненную форму. В природе он достигает в диаметре даже 50 см. Окраска стебля серо-зеленая, шипы черные и ярко-красные цветки. Вид имеет много разновидностей, отличающихся от типа формой и окраской шипов.

## **ISLAYA Vckbg., 1934**

Это род редких, покрытых великолепными шипами кактусов, родиной которых являются наиболее сухие области юга Перу. Это очень своеобразные, оливково-зеленые до пепельно-коричневых растения с ровными или загнутыми бугорчатыми ребрами и очень декоративными

роговыми шипами. На верхушке образуется густая желтоватая шерсть, из которой вырастают пушистые шелковистые цветки. Хотя они и производят самое суровое впечатление, соответствующее невероятно трудным условиям их существования, но эта суровость представляет гармоничную красоту — ошеломляющую красоту и силу жизни.

На родине этих растений господствует палящий зной и почти нет осадков. Но растения-аскеты и не рассчитывают на милосердие природы; уже и их семена готовы к самому худшему. Терпеливо ждут они среди сухих камней и песка и десять, и двадцать лет пока однажды не пройдет обильный дождь и этот случайный дождь разбудит потрясающую жизненную силу, укрытую в них. Только в этом гарантия того, что род не вымрет даже тогда, когда вследствие десятилетнего периода засухи в живых не остается ни одного представителя целой генерации этих своеобразных растений.

Эти обстоятельства, разумеется, не являются решающими в культуре ислайи. Если бы мы им летом не обеспечили достаточное количество влаги, они бы у нас быстро погибли. В культуре и особенно под стеклом они становятся более изнеженными, поэтому им даже грозит ожог, особенно после зимовки, когда они не по своей воле отвыкли от солнечного света. Обращаясь с ними осторожно и со знанием их особенностей, можно сохранить их в коллекциях и в качестве корнесобственных, но в привитом состоянии они лучше переносят наши климатические условия и особенно проступки кактусиста.

*I. grandis* Rauh et Bckbg. является сравнительно крупным серо-сине-зеленым растением с шаровидным стеблем, густо покрытым роговидными шипами. Цветки мелкие, желтые.

*I. mollendensis* (Vpl.) Bckbg. имеет короткоцилиндрический оливково-серый стебель и простые гладкие шипы. Верхушка покрыта густой ватой желто-коричневого цвета. Цветки зелено-желтые.

*I. brevicylindrica* Rauh et Bckbg. имеет красивый, пропорциональной формы стебель, слегка удлинённый. Он густо покрыт переплетенными жесткими светлыми шипами с красно-коричневым острием, которые частично торчат, а частично прилегают к стеблю. Цветки оранжево-желтые.

*I. islayensis* (Först.) Bckbg. относится к самым красивым видам рода. Многочисленные ребра на сравнительно тонком стебле несут ряды крупных шерстистых ареол и пучочки густых светлых шипов, которые создают великолепный контраст с довольно темной кожей. Верхушка похожа на цефалий, из которого вырастают нежные желтые цветки.

*I. grandiflorens* Rauh et Bckbg. напоминает по своему внешнему виду пародию великолепной сероватой разновидности. Ее серо-зеленый стебель покрыт необычно тонкими для ислайи прилегающими крайними шипами и более толстыми и длинными, немного загнутыми книзу центральными шипами. Цветки сравнительно крупные, желтые с зеленоватым оттенком.

К этому роду, последнему из группы заандских шаровидных кактусов, относятся опять очень характеристические растения, на этот раз из северных областей Чили.

Это своеобразные кактусы, настоящие драгоценности с ботанической и коллекционерской точек зрения. Сероватый тон их твердых стеблей, помогающий им сохранять жизнь в каменистой местности — что для заандских видов обычно и типично, — именно у этого рода переходит в крайность и достигает той степени, какая вообще в мире растений возможна, — цвет белый как мел. Белый цвет среди любителей кактусов ценится высоко и у тех видов, которые достигают этого благодаря своему опушению, как, например, мексиканские мамиллярии. Некоторые копиапои — особенно *C. cinerea* — являются во взрослом состоянии белыми благодаря своей кожице, которая как будто покрыта известью. Правда, не все копиапои белые. Стебель некоторых видов имеет серую, зеленовато-серую или коричневую окраску, но чистой зеленой, как трава, окраски среди них не найти.

Копиапои, хотя среди них есть и давно известные виды, никогда не были слишком распространены в любительских коллекциях. Вопреки этому уже получен определенный опыт их культивирования, но нужно собирать его и дальше. В руках хорошего специалиста они развиваются хорошо и на собственных корнях, но более надежно их прививать. Преимуществом их является то, что многие виды зацветают уже через несколько лет и цветут очень обильно.

Приведем несколько видов, относящихся к самым красивым и интересным:

*C. cinerea* (Phil.) Br. et R. относится к самым большим сокровищам коллекций. Это довольно крупное ребристое растение с почти столбовидным стеблем, верхняя половина которого покрыта белой кожицей и черными, как смоль шипами, которые, однако, легко выпадают и число их изменчиво. Макушка покрыта густым серым пушком. Цветки желтые.

*C. haseltoniana* Vckbg. — этот вид близок предыдущему виду, но стебель его серо-зеленого цвета, шипы более многочисленны и длинны, светлые, пушок на макушке оранжево-коричневого цвета.

*C. coquimbana* (Karw.) Br. et R. является богато ветвящимся видом, который в естественных условиях образует колонии голов, измеряемые метрами. Ребра распределены в бугорки, кожица серо-зеленая. Цветки колокольчатые, желтые.

*C. echinoides* (Lem.) Br. et R. является зелено-серым, шаровидным растением с выпуклыми низкими ребрами. Цветки желтые, снаружи красноватые.

*C. humilis* (Phil.) Hutch. имеет стебель грязно-коричневой окраски с ребрами, распределенными в бугорки. Это один из самых прелестных и благодарных чилийских кактусов. Цветет до изнеможения желтыми, колокольчатыми цветками.

## **MATUCANA Br. et R., 1922**

Это род великолепных перуанских растений, которые систематически относятся к столбовидным кактусам, но с коллекционерской точки зрения мы относим их к низким родам, потому что стебель большинства видов является более или менее шаровидным. Шипы их весьма разнообразны, большей частью густые и пестро окрашенные. Цветут в старшем возрасте красивыми зигоморфными цветками. К наиболее известным видам относятся:

*M. haynei* (Otto) Br. et R. с густыми белыми шипами, из которых центральные шипы имеют коричневатые концы. Цветки карминово-красные.

*M. blancii* Vckbg. является сравнительно крупным растением, до 20 см в диаметре. Отличается густым, серебристо-белым опушением и красными цветками.

*M. yanganucensis* Rauh et Vckbg. представляет собой очень декоративный вид, благодаря своим изогнутым, янтарного цвета шипам и стеблю цвета зеленого горошка. Цветки лилово-красные. Вид имеет много разновидностей.

*M. multicolor* Rauh et Vckbg. относится к самым красивым видам рода. Стебель его слегка удлинен, густо покрыт исключительно пестрым стекловидным опушением. Цветет очень неохотно карминными цветками.

## **SUBMATUCANA Vckbg.**

Спор о том, было ли обоснованно создать этот род для растений, которые более, чем родственны матуканам, несомненно имеет причину. Строением своего стебля они не очень отличаются от предыдущего рода, возможно, лишь более редкими шипами и особенно волосками, растущими на цветочных трубках.

*S. aurantiaca* (Vpl.) Vckbg. является наиболее распространенным видом рода, известным уже свыше полувека. Это очень красивое растение с блестящей,

ярко-зеленой кожицей и золотисто-коричневыми шипами. В зрелом возрасте охотно цветет зигоморфными красными цветками, достигающими в длину 9 см.

### *Североамериканские шаровидные и низкие кактусы*

В том, что касается распространения кактусов нет существенной разницы между Южной и Северной Америкой. В обеих частях растет бесчисленное множество видов этих растений, начиная наименьшими миниатюрными карликами и кончая канделяброобразными гигантами, от образующих дернины и стелющихся видов до влаголюбивых эпифитов. Понятно, что первенство в разнообразии и многочисленности видов как в южной, так и в северной половине американского континента принадлежит шаровидным и меньшим свечевидным кактусам, не говоря об опунциевидных, которые прекрасно чувствуют себя на всем пространстве от Канады до Патагонии. Велико сходство, например, между северо-западной Аргентиной, южноамериканским центром этой эндемической суккулентной флоры Нового Света, и Мексикой, которая является настоящим эльдорадо североамериканских кактусов. И, однако, — какие это разные два мира этих растений! Североамериканские кактусы существенно отличаются от южноамериканских, собственно, они совершенно иные.

Из большого числа видов кактусов, о которых мы до сих пор говорили, и из бесчисленного количества других, родственных им или более или менее на них похожих, в Мексике и в Соединенных Штатах Америки не встречается ни одного, если не говорить о коллекциях североамериканских любителей. И точно так же североамериканские кактусы живут — кроме единичных исключений — только на территории Северной Америки. Этим исключением являются прежде всего мелокактусы, которые кроме Мексики и Антильских островов встречаются и в северных областях Южной Америки и в Бразилии, и родственные им дискокактусы, далее несколько видов мамиллярий. Но это лишь исключения, которые, разумеется, ничего не меняют на факте, что представители североамериканских и южноамериканских родов группы шаровидных образуют отдельные и хорошо различимые ветви шаровидных кактусов

Североамериканские кактусы и по своему внешнему виду настолько своеобразны, что в коллекциях создают впечатление иного мира, правда, если их разместить отдельно от южноамериканских. Группировка их по возможности на самом солнечном месте в коллекции целесооб-

разна и с практической точки зрения. Дело в том, что тогда как южноамериканские кактусы более чувствительны к качеству воды (она не должна быть слишком твердой), то для североамериканских решающее значение имеет количество полива (они не переносят передозировку, особенно в критическом периоде). Так что, если их поливать отдельно, легче можно избежать ошибок в уходе за ними.

О красоте мексиканских кактусов написано уже много. Шипы их более причудливы и в общем более красивы, чем у южноамериканских кактусов. Это в одинаковой мере относится как к самым миниатюрным, так и к самым крупным видам. Но культивирование их в наших условиях сложнее, хотя и среди них найдутся очень благодарные и неприхотливые виды.

Хорошая коллекция здоровых и хорошо развитых североамериканских кактусов является самой большой гордостью любителя. Для ее создания необходим высокий профессионализм и многолетний опыт и, конечно, очень много солнца. Но ради благородной красоты этих экзотических растений стоит приложить усилие для выполнения этих условий. Разумеется, начинать ими и на них учиться культивировать кактусы было бы слишком дорого.

### **MELOCACTUS Link et Otto, 1827**

Мелокактусы являются самыми знаменитыми кактусами. Для большинства любителей они остаются неосуществимой мечтой. Дело в том, что для их культивирования нужна в совершенстве оборудованная оранжерея, хотя даже там их судьба не вполне надежна. Редкий любитель и даже редкий ботанический сад может похвалиться старыми экземплярами этого рода.

Их общепризнанная чувствительность связана с их происхождением. В отличие от подавляющего большинства кактусов, родиной которых являются более или менее сухие внутренние области американского континента, мелокактусы происходят из влажных, главным образом приморских областей Мексики, западноиндийских островов и тропического пояса Южной Америки. Различные факторы питания растений на местах их обитания еще скорее всего можно воспроизвести в наших коллекциях, но вот климатические факторы — едва ли. Эти кактусы чувствительно реагируют на наименьшие изменения, постигшие их в наших условиях, поскольку они не вооружены исключитель-

ной приспособляемостью обычных видов кактусов. Специалисты до сих пор спорят о том, что им необходимо в наших условиях. Известно, что им вредны, например, большие колебания дневной и ночной температуры и вообще низкая температура, сухость среды (и зимой), перестановка, узкие цветные горшки, ожог и т. д. Притом у них нет почти никакого иммунитета против обычных болезней и необходимой способности корней к регенерации.

Тогда как эти неблагоприятные обстоятельства одних обескураживают и останавливают от их культивирования, то других любителей это тем более привлекает, заставляя их снова и снова пытаться добиться почти невозможного. Правда, необходимо отметить, что попытки акклиматизировать мелокактусы в наших коллекциях не означают для наших опытных кактусистов невозможность, особенно, если они выращиваются из семян. Это подтверждает и тот факт, что у нас всегда найдутся мелокактусы с прекрасно развитым цефалием, хотя и не в большом количестве, в особенности не на окнах.

Мелокактусы иначе представляют собой сравнительно крупные, ребристые растения, с более или менее шаровидным стеблем и с красивыми, можно сказать солидными шипами. Их особенностью является то, что у них на макушке вырастает большое шерстистое образование, называемое цефалий, из которого вырастают многочисленные, расцветающие днем цветки. Несколько красивых видов рода:

*M. communis* Lk. et O. относится к самым известным видам рода. Его стебель — крупный, удлинённый с четкими ровными ребрами и жесткими, красивыми шипами. Многочисленные цветки, вырастающие на белом цефалие, пронизанном коричневыми щетинками, розового цвета. Родина — Ямайка.

*M. neryi* K. Sch. происходит из Бразилии. Это плоскошаровидное растение с ребристым, темно-зеленым стеблем и с симметрично расположенными, слегка загнутыми шипами. Цефалий розоватый, цветки карминово-розовые.

*M. violaceus* Pfeiff. является великолепным растением с темным стеблем с острыми ребрами и своеобразными шипами. Цефалий белый, цветки розовые. Родина его — Бразилия.

*M. caesius* Wendl. формой и цветом стебля похож на дыню. Родина его — Венесуэла. Он относится к сравнительно наиболее неприспособленным видам рода. Цефалий белый, цветки бледно-цикламеновые.

## **DISCOCACTUS Pfeiff., 1837**

Представители этого рода похожи на мелокактусы, но стебель у них более плоский, цефалий меньше, а крупные белые цветки раскрывают-

ся ночью. Они гораздо более чувствительны, чем мелокактусы, и практически в наших коллекциях их не удается удержать на собственных корнях.

Наиболее известным видом является *D. placentiformis* K. Sch.. Это плоское, густо покрытое шипами растение с белыми, ароматными цветами.

## ECHINOCACTUS Lk. et O., 1827

Девяносто процентов всех известных североамериканских кактусов относилось когда-то — вплоть до времен Бриттона и Розе — к двум большим родам: *Echinocactus* и *Mamillaria*. Десятипроцентное меньшинство составляют главным образом мелокактусы, далее лойхтенбергии, ариокарпусы и пелецифоры. К роду *Mamillaria* относили все бородавчатые виды, а к роду *Echinocactus*, в сущности, все гладкие и ребристые виды, цветущие на макушке.

Эти два большие рода со временем разделились на множество современных родов так же, как это случилось и с южноамериканскими эхинопсисами и эхинокактусами. Первоначальный, почти необозримый род *Echinocactus*, таким образом весьма сузился, что, однако, не во вред делу, так как теперь он означает более тесное родство наиболее типичных и репрезентативных шаровидных кактусов Северной Америки.

Сегодняшние виды рода можно охарактеризовать как крупные и даже могучие растения с великолепными шипами, большая часть которых у нас при умелом уходе развивается сравнительно хорошо и в качестве корнесобственных. Приведем несколько самых красивых и известных видов:

*E. grusonii* Hildm. относится к числу кактусов, которые наиболее обращают на себя внимание и вызывают общее восхищение. При хорошем уходе и у нас достигает огромных размеров. Стебель этого растения широкий и круглый, позднее несколько удлиненный, ребристый, густо покрытый великолепными блестяще-золотистыми шипами. К сожалению, у нас не цветет, лучше сказать, цветет лишь в очень пожилом возрасте и только в исключительно благоприятных условиях, чего никто из наших кактусистов пока еще не дождался.

*E. ingens* Zucc. в естественных условиях достигает при метровой толщине почти полутораметровой высоты. Растет очень медленно, особенно в коллекциях, поэтому крупные экземпляры этого кактуса являются у нас довольно редкими. Это красивое растение, но более чувствительно, чем предыдущий вид.

*E. visnaga* Hook. — это известный мексиканский многотонный гигант. У нас он является величайшей редкостью, так как плохо переносит наши климатические условия. Было бы выгодно попытаться чаще выращивать этот кактус из семян.

### **НOMALOCEPHALA Br. et R., 1922**

К этому роду относится единственный редкий вид *H. texensis* (Hopff.) Br. et R. с неповторимыми бахромчатыми цветками. Стебель этого растения имеет очень красивую форму, плоскошаровидную, с острыми ребрами и красивыми светлыми шипами. Хотя в культуре он не предъявляет невыполнимых в наших условиях требований, но все же это довольно чувствительное растение и поэтому обращаться с ним нужно осторожно. Прежде всего его нельзя простудить и не следует допускать переувлажнения при низкой температуре. Его широкие колокольчатые, розовые цветки, особой красоты и аромата цветут четыре дня.

### **ASTROPHYTUM Lem., 1839**

Благородная красота интересных растений этого рода заинтересует и некактусиста. Они отличаются особенно крепким мясистым стеблем плоскошаровидной до удлинённой формы с толстой и более или менее серо-зеленой кожей и, вопреки большому разнообразию формы и опушения, являются весьма характеристическими и отличаются от представителей остальных родов семейства. Многие из них вообще лишены шипов, так что сверху выглядят как идеализированные четырех- и даже восьмиконечные звезды. Красоту многих видов еще усиливают белоснежные хлопья на стебле, не говоря уж о шелковистых желтых цветках, появляющихся в сравнительно молодом возрасте.

Вопреки большой популярности астрофитумов, нельзя сказать, чтобы культивирование их было легким. Правда, при умелом и добросовестном обращении можно вырастить великолепные крупные экземпляры и на собственных корнях.

В противоположность большинству кактусов астрофитумы любят известковую почву и особенно много солнца и тепла. Вместо чрезмерного полива летом им необходимо обеспечить правильную среду, тогда как перезимовать они должны без единой капли воды. Так как питьевую воду из водопровода они переносят хорошо, то взрослые растения

достаточно пересаживать через 4—5 лет. Правда, это относится лишь к здоровым растениям, которые чувствуют себя в своей земле очевидно хорошо.

*A. myriostigma* (Salm-D.) Lem. является самым известным и распространенным видом рода. Это растение с удлинненным стеблем без шипов, зеленовато-серой окраски, усеянное белыми хлопьями. Своей формой этот кактус очень похож на епископскую митру. Цветет охотно, цветки средних размеров, желтые с шелковистым блеском. Вид имеет много разновидностей.

*A. ornatum* (DC.) Web. является украшением коллекций, особенно в старшем возрасте, когда его крупный стебель все больше выделяется среди других растений, приобретая колонновидную форму, хотя в наших условиях он никогда не достигает метровой высоты, свойственной ему в природе. У него восемь ребер и красивые шипы, которые не закрывают, однако, великолепных белых пятен густых хлопьев на темно-зеленой коже. Цветки желтые, но, к сожалению, этот вид цветет лишь в глубокой старости.

*A. asterias* (Zucc.) Lem. это растение, считавшееся вымершим, было вновь найдено Фричем. Стебель его совершенно плоский, без ребер и без шипов, великолепно украшенный, однако, восемью рядами симметрично расположенных шерстистых ареол и белыми пятнышками на коже. Цветки желтые с красной серединой.

*A. senile* Fric представляет собой густо и кудряво опушенный вид без пятен, с гладкой кожей. Его разновидность *var. aureum* (Moll.) Vckbg. имеет олоутисто-желтые шипы.

## FEROCACTUS Br. et R., 1922

Это род крупных североамериканских шаровидных кактусов, занимающих в мире кактусов первое место по размерам своих шипов. Шипы ферокактусов не только имеют огромные размеры, но отличаются и великолепной формой и пестротой окраски, вызывая у наблюдателя искреннее восхищение творческой силой природы и ее изощренным вкусом. Тогда как шипы упомянутых до сих пор видов можно было сравнить с волосами или колючками, то для характеристики шипов многих видов ферокактусов нужно взять кинжалы или орлиные клювы.

Настоящей вершиной красоты этих удивительных и очень ценных для коллекционеров растений жаркого климата Мексики и южных областей Соединенных Штатов могли бы быть их цветки, расцветающие целыми венчиками, если бы они не цвели так редко и то лишь в старшем возрасте. Цветущий ферокактус в коллекции любителя заслуживает самого большого признания и свидетельствует об искусстве кактуриста.

Ферокактусы относятся к числу сравнительно чувствительных растений коллекций. Вопреки этому не принято их прививать, поскольку предыдущий опыт показывает, что с привитыми экземплярами трудностей, пожалуй, даже больше, чем с корнесобственными растениями. В особенности более развитые экземпляры легче укоренить, чем прививать. Им необходима здоровая, хорошо проникаемая почва с умеренно кислой реакцией, много света и тепла, полив осторожный, более обильно поливать лишь при оптимальной температуре, зимой полив совершенно прекратить. Ферокактусы не переносят ошибок в уходе, легко теряют корни, в случае простуды они покрываются пятнами, которые очень трудно устранить. Совершенно не годятся для культивирования в окнах. Приведем самые известные из большого числа видов:

*F. stainesii* (Hook.) Br. et R. в наших условиях это в большей или меньшей мере шаровидное растение, покрытое красивыми шипами. Оно относится к видам, которые относительно хорошо переносят наш климат и у нас достигают крупных размеров. Кроме средне густых и длинных шипов из ареол у них вырастают декоративные волоски.

*F. wislizenii* (Eng.) Br. et R. на родине достигает двухметровой высоты. И у нас, в коллекциях наших ведущих кактусистов встречаются экземпляры, достигающие хорошего роста, что свидетельствует о способности этого кактуса к приспособлению. В пожилом возрасте он, случается, и цветет. Среди его многочисленных, красноватых и жестких шипов выделяются плоские центральные, которые длиннее всех и загнуты в виде клюва. Цветки оранжево-красные.

*F. latispinus* (Haw.) Br. et R. представляет собой красивый вид с плоско-шаровидным стеблем. Обращает на себя внимание благодаря плоским и очень широким средним шипам, которые, как и у предыдущего вида, на конце загнуты вниз. Шипы, вырастающие на макушке из молодых ареол, имеют светящуюся карминово-красную окраску. Кактус не переносит сухого воздуха, но прежде всего боится простуды.

*F. histrix* (DC.) Linds. представляет собой красивый зеленовато-голубой кактус с шаровидным стеблем с четкими ребрами и очень симметрично расположенными шиповидными шипами. Он относится к наиболее выносливым видам рода, но за светлое и теплое содержание отблагодарит хорошим ростом. Цветет в наших условиях довольно редко.

*F. glaucescens* (DC.) Br. et R. отличается элегантным опушением и хорошим ростом уже в молодом возрасте. Со временем он вырастает в крупное остроресчатое шаровидное растение, причем приобретает все более красивый вид. Стебель его бархатистый, серо-зеленый с голубоватым оттенком и гармонично расположенными янтарно-желтыми колючими шипами. Старые экземпляры расцветают венчиками кремово-желтых цветков, вырастающих из шерстистой макушки.

*F. rectispinus* (Eng.) Br. et R. в коллекциях образует темно-зеленые шары с красно-коричневыми жесткими шипами, из которых центральные, слегка загнутые, достигают в длину 10 см. В благоприятных условиях развиваются хорошо, но и старые экземпляры цветут лишь изредка.

## НАМАТОСАСТУS Br. et R., 1922

К этому роду относятся два очень неприхотливых вида, которые отлично чувствуют себя в наших коллекциях. Они пользуются популярностью главным образом из-за великолепных цветков, цветущих в течение всего лета с самого раннего возраста. Любят тепло и влагу.

*H. septispinus* (Eng.) Br. et R. — это растение с темно-зеленым стеблем удлиненной формы со спиральными ребрами. Шипы очень декоративны. Крайние игловидные шипы расположены звездообразно, центральные, крючковидные — торчат. Прекрасны душистые желтые цветки с красной серединой.

*H. hamatacanthus* (Mühlpf.) Knuth. от предыдущего вида отличается более крупным и удлиненным стеблем, более ровными ребрами и более длинными центральными крючковидными шипами.

## СКЛЕРОСАСТУS Br. et R., 1922

Великолепно опушенные и интересные растения этого рода в наших коллекциях очень редки. Это редкие и очень чувствительные растения, которые в наших краях чувствуют себя плохо. Не только импортные экземпляры не развиваются хорошо, но плохо чувствуют себя и привитые сеянцы. Правда, ради полноты необходимо сказать, что наши кактусисты сделали далеко не все, чтобы в совершенстве познать их требования.

Стоит упомянуть в особенности виды *S. whipplei* (Eng. et Big.) Br. et R. и *S. polyancistrus* (Eng. et Big.) Br. et R., которые, однако нельзя рекомендовать любителям.

## ЕХИНОФОССУЛОСАСТУS Lawr., 1941

Густо ребристые, весьма своеобразные растения этого с ботанической точки зрения интересного, а с точки зрения коллекционирования — элитного рода по праву пользуются большим вниманием среди любителей кактусов. Не говоря уж о благородной красоте их стебля средних

размеров, покрытого пестрыми шипами, они прежде всего весьма неприхотливы в культуре и, если за ними ухаживать добросовестно и хотя бы в малой мере со знанием дела, хорошо развиваются и цветут и как корнесобственные растения. Однако в коллекциях они не настолько распространены, как можно было бы ожидать по количеству видов. Объяснить этот факт можно, с одной стороны, тем, что их нельзя (за некоторым исключением) размножить вегетативным путем, а с другой стороны, и тем, что их мексиканское происхождение легко уводит неопытных коллекционеров на неправильный путь ухода за ними. Дело в том, что эти кактусы, в противоположность большинству Североамериканских видов, не переносят слишком яркий солнечный свет, совершенно сухая среда во время вегетационного покоя им вредна, а почва их не должна быть известковой. То есть, культивировать их нужно так, как большинство южноамериканских кактусов. К самым красивым и интересным видам относятся:

*E. multicosatus* (Hildm.) Br. et R. — это сравнительно небольшое, но зато замечательное плоскошаровидное растение с исключительно большим количеством волнистых ребер. Цветки желто-белые с фиолетовой центральной полоской.

*E. wippermanni* (Mühlpf.) Br. et R. имеет шаровидный до слегка удлиненного темно-зеленый стебель, достигающий в высоту 15 см. Крайние шипы многочисленны, стекловидны, центральные — длинные, коричневого цвета. Цветки желтые.

*E. zacatecasensis* Br. et R. отличается великолепными, густыми шипами. Крайние, расположенные звездообразно, почти прилегают, средние, длиной до 5 см, перпендикулярно торчат. Цветки белые.

*E. erectocentrus* Beckb. — плоскошаровидное, густоресбристое растение, необыкновенно красивое, с ровными и толстыми средними шипами, самые длинные из которых сходятся и соприкасаются высоко над макушкой. Цветки мелкие, белые.

*E. lamellosus* (Dietr.) Br. et R. относится к самым известным видам рода. Своеобразный характер и прелесть придают ему могучие, плоские центральные шипы, а в период цветения — и сравнительно крупные красные цветы.

*E. gladiatus* (Lk. et O.) Lawr. отличается своими огромными, угловатыми коричнево-красными центральными шипами. Цветки красные.

*E. ochotereanus* Tieg. своим нежным внешним видом напоминает пародию, в некотором смысле. Контраст его прилегающих, стекловидно-белых крайних шипов с голубовато-зеленым стеблем завершают перпендикулярно торчащие, достигающие 6 см в длину, центральные шипы. Цветки белые.

## COLORADO Boiss et Davids, 1940

Этот род состоит из одного очень редкого вида *C. mesae-verdae* Boiss et Dav., который известен нашим кактусистам, к сожалению, более или менее лишь по литературе. Стебель его небольшой, редко дающий побеги, плоскошаровидный с бугорчатыми ребрами. На нем размещены шерстистые ареолы, особенно на макушке, и простые красивые шипы. Цветки средних размеров, кремово-желтые. Разумеется, излишне подчеркивать, что это — чрезвычайно чувствительное растение.

## THELOCACTUS (K. Sch.) Br. et R., 1922

Это следующий род великолепных и редких кактусов, интересных уже и тем, что они по своему развитию стоят на полпути между ребристыми эхинокактусами и бородавчатыми корифантами, которые относятся уже к более широкому кругу мамиллярий.

Их ребра не только полностью распределены по бородавкам, но и имеют над ареолой бороздку, как корифанты, хотя и не такую длинную и четкую. Цветки телокактусов появляются уже в этих бороздках, хотя еще и далеко от пазух бородавок, тогда как корифанты, как и мамиллярии, цветут из аксил, соединенных с ареолами упомянутой бороздой.

Телокактусы очень ценятся любителями из-за красоты стеблей. Шипы многих видов необычайно пестрые, а цветут великолепными крупными цветками обычно несколько раз в год. В наших коллекциях они чувствуют себя сравнительно хорошо, хотя обращаться с ними, как и с большей частью мексиканских кактусов, нужно очень осторожно. Известные виды в зависимости от формы стебля и шипов разделены на две группы. К первой группе относятся плоскошаровидные растения с голубовато-зеленой окраской стебля и сравнительно редкими шипами, тогда как вторую группу образуют кактусы удлиненной формы с ярко-зеленой окраской стебля, с густыми шипами. Наиболее значительные виды первой группы:

*T. hexaedrophorus* (Lem.) Br. et R. — это растение с серо-сине-зеленой окраской стебля, достигающего в диаметре 15 см, с крупными полшаровидными бугорками и с простыми, длинными и жесткими шипами. Цветки серебристо-белые.

*T. lophothele* (Sd.) Br. et R. представляет собой своеобразный вид с плоскошаровидным стеблем несравненной красоты, голубовато-зеленой окраски с очень интересной структурой бугорчатых ребер. Шипы редкие, колючие, а цветки желтые с красной серединой.

*T. bueckii* (Klein) Br. et R. — тоже очень интересное растение с шаровидным стеблем с ребрами, распределенными в плоские бородавки, и с темными шипами разной длины. Цветки карминно-красные.

Во второй группе красотой своих шипов особенно отличаются:

*T. bicolor* Br. et R. — ценный и известный тем, что у него очень пестрые желто-красные шипы и крупные фиолетово-розовые цветки с шелковистым блеском. Вид имеет много не менее красивых разновидностей.

*T. wagnerianus* Berg. имеет великолепно окрашенные густые шипы, из которых крайние, расположенные звездообразно, прилегают к стеблю, а центральные, более толстые и длинные торчат.

*T. hastifer* (Werd. et Böd.) Knuth имеет тонкий удлинённый стебель, густо покрытый стекловидно-белыми шипами. Цветки очень красивые, фиолетово-розовые на сравнительно длинной трубке.

*T. schwarzii* Vckbg. — маленькое, едва достигающее в высоту 6 см, покрытое великолепными шипами растение. Шипы прилегающие, желтые, расположенный выше всех шип, также пригнутый к стеблю, в несколько раз длиннее всех остальных. Цветки крупные, пурпурно-красные.

## **ECHINOMASTUS Br. et R., 1922**

Благородная красота представителей этого рода в наших любительских коллекциях известна сравнительно мало. Это растения, которые с трудом „забывают“ жаркое солнце своей родины (Аризона, Техас, Мексика), большую разницу между дневной и ночной температурой, засуху, которая продолжается полгода, чистый воздух и ночную росу, к которым они уже так хорошо приспособились. И все же, если относиться к ним с любовью и знанием и, конечно же, в подходящих условиях можно и при этих экзотических редкостях достичь удовлетворительных результатов и даже, если их культивировать правильно, они развиваются и цветут почти так же хорошо, как и большинство южноамериканских видов, известных своей неприхотливостью.

В первую очередь ни в коем случае нельзя пренебрегать гигиеной их среды, особенно почвы. Правда, это касается всех кактусов, особенно мексиканских видов. Почва их, кроме того, должна быть проницаемой, с малым содержанием азота. Больше всего любят тепло, так что летом нужно им его дать. При недостатке света они теряют не только свою

первоначальную форму и шипы, но и выносливость и способность цвести. С весны заливать их надо осторожно, но избыточное количество влаги вредно им и в кульминационном периоде вегетации. Очень благоприятно влияет на них душный воздух закрытой теплички или парника. С июня, однако, постепенно следует увеличивать время ночного проветривания, чтобы закалить их. Ночная прохлада им также необходима. Разумеется, их зимовка должна быть совершенно сухой.

Иначе эхиномастусы представляют собой сравнительно небольшие растения шаровидной до слегка удлинённой формы, отличающиеся великолепными шипами. Внешне они немного похожи на так называемые белые мамиллярии, особенно некоторые виды с густыми шипами, тем более, что их ребра почти совсем распределены по спиралевидным в большей или меньшей степени рядам бородавок. Правда, их цветки ни у кого не оставляют сомнений, что это особый род.

Приводим некоторые из наиболее интересных и значительных видов:

*E. durangensis* (Hge) Br. et R. — это растение с шаровидным до яйцевидного стеблем, диаметр которого достигает 7 см. Весь стебель целиком закрыт густым переплетением белых игловидных шипов с более темным острием. Цветки мелкие, красноватые.

*E. unguispinus* (Eng.) Br. et R. — это один из самых красивых кактусов вообще. Стебель его слегка удлинён (высота около 10 см) и покрыт густыми, переплетёнными, очень декоративными шипами. Цветки зеленоватые с коричневой полоской посередине.

*E. macdowellii* (Reb.) Br. et R. по красоте своих шипов не отстает от предыдущего вида, но они более тонкие и прозрачные как стекло. Цветки его сравнительно крупные, розово-красные.

## **УТАНИЯ Br. et R., 1922**

Это монотипный род, представленный одним видом — *U. silerii* (Eng.) Br. et R., который в европейских коллекциях встречается редко. Это растение средних размеров, с красивыми шипами, с желтыми цветками, трубка которых покрыта необычными сухими чешуйками. Из-за своей чувствительности всегда будет в наших коллекциях редкостью.

## PEDIOCACTUS Br. et R., 1913

Этот род состоит из нескольких видов, отличающихся великолепными шипами. На своей родине они абсолютно устойчивы к холоду, но у нас их видно большей частью лишь привитыми, так как корни их чувствительны.

*P. simpsonii* (Eng.) Br. et R. на вид припоминает густо и пестро опушенную мамиллярию. Его цветки длиной 2,5 см имеют зеленовато-кремовую окраску с розоватым оттенком.

*P. knowltonii* Benson представляет собой исключительно миниатюрный вид шаровидной формы с ярко-зеленым стеблем. Весь усеян симметрично расположенными, опушенными тоненькими волосками, хлопьями белых ареол. Цветки мелкие, розовые.

## GYMNOCACTUS Vckbg., 1938

Это один из последних родов бывшего крупного рода эхинокактусов, стоящий на переходе к мамилляриям. Об этом свидетельствует не только бородавчатая поверхность стебля этих растений, но, в определенной мере, и общий нежный внешний вид, напоминающий мамиллярии с тонкими шипами, а также и голые плоды, по которым он получил свое название. Этот род очень популярен у любителей мексиканских редкостей. Из-за своей красоты и относительной неприхотливости большинство видов заслуживает того, чтобы быть представленным в наших коллекциях в большей степени. Особенно красивы следующие виды:

*G. viereckii* (Werd.) Vckbg. — это небольшое шаровидное растение, густо обернутое в верхней части стебля шерстью, пронизанной стекловидными до коричневых шипами. Цветки лиловатые.

*G. bequini* (Web.) Vckbg. представляет собой следующий великолепный вид с удлинненным стеблем, с белой шерстью на макушке и густыми, разнообразными шипами. Цветки фиолетово-красные.

*G. conothelos* (Reg. et Klein) Vckbg. имеет яйцевидный стебель, высотой до 10 см, и очень декоративные шипы белого цвета, причем крайние — тонкие и прилегающие, тогда как центральные — толстые и длинные, торчащие перпендикулярно. Цветки розово-фиолетовые с темно-фиолетовой серединой.

*G. saussieri* (Web.) Vckbg. — растение с плоскошаровидным стеблем диаметром до 15 см. Оно относится к самым крупным видам рода. Ребра его разделе-

ны в спиралевидные ряды конусообразных бородавок, острия которых украшены звездочками белых шипов. На шерстистой макушке вырастают пурпурные цветки.

### **PILOCANTHUS B. W. Bens. et Vckbg., 1957**

Единственный вид рода — *P. paradinei* (B. Bens.) B. W. Bens. et Vckbg., родиной которого является Аризона, в наших коллекциях почти неизвестен. Это маленькое шаровидное растение нежного вида, с густым белым опушением разной длины и с большим реповидным корнем. Цветки широко раскрытые колокольчатые, желтоватой окраски.

### **NAVAJOA Croiz., 1943**

Звучное название этого рода представляет с ботанической точки зрения весьма интересные виды также из Аризоны, которые среди любителей кактусов имеют очень высокий курс. Это замечательные уникаты. Своеобразно опушение этих растений, украшающее их миниатюрные голубовато-зеленые стебельки. Культивирование их и в условиях оранжереи требует большого мастерства.

*N. peeblesiana* Croiz. является удлиненным, достигающим в высоту 7 см, растением с короткими и толстыми, расположенными звездообразно шипами, благодаря чему растение выглядит так, как будто оно украшено четырехконечными и пятиконечными звездами. Его мелкие колокольчатые цветки имеют белую до бледно-розовой окраску.

*N. fickeisenii* Vckbg. — это растение несколько больше и короче. От предыдущего вида оно отличается еще тем, что у него более тонкие крайние шипы, а кроме того имеется один центральный шип, заметно более толстый и длинный, который загнут вверх. Цветки желтые.

### **TOUMEYA Br. et R., 1922**

Это следующий монотипный род в серии мексиканских редкостей, имеющий единственный редкий вид *T. papracantha* (Eng.) Br. et R. Особенностью этого растения с удлиненным стеблем, достигающим в высоту 10 см, являются длинные

и плоские, почти перовидные центральные шипы, которые вырастают из звездочек тонких средних шипов. После прививки уход за ними не представляет особого труда.

## **TURBINICARPUS (Vckbg.) Vuxb. et Vckbg., 1937**

Представители этого мексиканского рода относятся к самым привлекательным миниатюрным кактусам. Эти интересные серо-оливково-зеленые растения не только не занимают много места, но и сравнительно выносливы, поэтому для любителя с запросами, занимающегося оконной культурой, который мечтает об особенных и ценных кактусах, они являются благодарным „материалом“. В руках опытного специалиста они хорошо развиваются и на солнечном окне и в качестве корнесобственных растений, но на всякий случай их можно и прививать. Большинство видов цветет в течение всего года, что является следующим их замечательным свойством. Цветки шелковистые. Эти кактусы требуют соответствующего полива и здоровой, с хорошей проницаемостью почвы с невысоким содержанием азота.

*T. macrohele* (Werd.) Vuxb. et Vckbg. является самым известным и распространенным видом рода. Это очень интересное серо-зеленое растение, достигающее в диаметре 4 см, с низкими, расположенными спиралевидно бородавками. Его длинные, загнутые вверх мягкие шипы опадают с более старых ареол, так что нижняя часть — как и у большинства видов рода — голая. Цветет из шерстистой макушки белыми цветками с розово-фиолетовым оттенком.

*T. polaskii* Vckbg. имеет плоскошаровидный стебель, в диаметре едва достигает 2,5 см. Если бы не было нескольких согнутых друг к другу шипов вблизи макушки, то его серо-зеленый стебель был бы совершенно голый. Цветки мелкие, розоватые.

*T. lophophoroides* (Werd.) Vuxb. et Vckbg. имеет, вопреки несколько сероватой окраске стебля, нежный вид благодаря весьма густой шерсти на темени. Стебель растения плоскобородавчатый, достигающий в диаметре 4 см, шипы его короткие и слабые, многочисленные. Цветет наиболее обильно из всех турбиникарпусов.

*T. klinkerianus* Vckbg. et Jacobs. имеет плоскошаровидный до яйцевидного стебель и сравнительно высокие бородавки с одним-тремя загнутыми вверх шипами на каждой ареоле. Цветки белые.

## AZTEKIUM Böd., 1929

Этот род состоит из одного вида миниатюрных кактусов *A. ritterii* (Böd.) Böd., который является одним из самых интересных и редкостных мексиканских кактусов. Это небольшое, дающее побеги, плоскошаровидное растение с особым строением стебля и травянисто-зеленой окраской кожи. Своеобразие придают ему в особенности очень густые поперечные бороздки на выпуклых ребрах, так что на стебле нет ни одного гладкого или ровного места. Другим украшением его являются почти вертикальные ряды серо-белых ареол. Чем они выше расположены, тем более шерстистые, а на макушке образуют шерстистое покрытие, в котором появляются бледно-розовые цветки.

Растет очень медленно и, так как это очень чувствительное растение, то лучше всего его вовремя привить.

## LOPHOPHORA Coult., 1894

К этому виду относятся плоскошаровидные кактусы с гладким стеблем, совершенно без шипов. Гладкость их стебля усиливается еще и нечеткими ребрами, которые выглядят скорее как очень широкие и плоско выпуклые бугры. Бороздки между этими буграми не глубокие, но довольно отчетливые и, как правило, отличаются очень интересным рисунком. К этому украшению присоединяются и мелкие пучочки редко расположенных ареол.

Представители этого рода прославились прежде всего как наркотические растения. Среди туземного индейского населения центральной Мексики, которые питье их экстракта возвели в культ, они стали даже религиозно почитаемыми „божественными“ растениями. Действие пейотля, вызывающее хорошее настроение и приятное чувство уверенности в себе, является в настоящее время предметом научного исследования.

Европейский коллекционер видит в них интересные и прелестные растения, которые сверх того отличаются и исключительной выносливостью, а в зрелом возрасте охотно цветут. Во время зимнего отдыха их совсем нельзя поливать. Обычно они тогда сморщиваются и мякнут, чего кактусист не должен опасаться, потому что весной, после нескольких осторожных поливов, они вскоре напьются и приобретут свой первоначальный красивый вид.

*L. williamsii* (Lem. ex Sd.) Coult. является самым известным видом рода. Это красивое серо-сине-зеленое растение с выпуклыми, широкими плоскими ребрами и с большим реповидным корнем. Цветки мелкие, розовые.

*L. echinata* Croiz. от предыдущего вида отличается более бугорчатыми ребрами с интересным рисунком, которые более многочисленны и крупны. Цветки относительно большие и белые.

### **STROMBOCACTUS Br. et R., 1922**

Это монотипный род с одним редким видом *S. disciformis* (D C.) Br. et R., родиной которого является центральная Мексика. Стебель его плоскошаровидный, сдавленный, серо-зеленого цвета, а ребра совершенно распределены в четырехугольные бородавки и закручены в спираль, так что его поверхность напоминает еловую шишку. Цветки кремово-желтые.

### **OBREGONIA Frič, 1927**

Единственный вид этого рода *O. denegrii* Frič — редкая находка автора — относится к самым интересным кактусам вообще. Это весьма характерное растение, немного похожее на ариокарпусы или, возможно, еще больше на известное растение наших альпийских горок, поскольку все оно состоит из розетки плоских и острогранных бородавок. От ариокарпусов оно отличается не только ярко-зеленой окраской стебля, но в особенности тем, что цветет не из пазухи бородавок, то есть из аксил, а из ареол, расположенных на верхушках бородавок. Цветки белые или слабо розоватые.

Культивирование этого ценного с точки зрения коллекционирования и красивого растения — дело не простое, потому что у него чувствительные корни, а что еще хуже, во взрослом состоянии прививка его часто бывает неуспешной, так как он с трудом срастается с подвоем. Поэтому вопрос о способе его выращивания нужно решить еще тогда, когда оно является маленьким сеянцем: привить ли его на постоянный подвой в возрасте нескольких месяцев, или же осторожно растить его на собственных корнях. Сильное освещение они не переносят совершенно, поэтому ставить их нужно в тени!

### **LEUCHTENBERGIA Hook., 1848**

Любитель, не разбирающийся в кактусах, каждое растение с мясистыми листьями принимает за кактус. И наоборот, некактусист, имеющий об этом

кое-какое представление и умеющий отличить кактус от остальных суккулентов, мог бы поклясться, что *L. principis* Hook. — единственный представитель рода — является агавой или чем-то в этом роде, но ни в коем случае не кактусом. И все-таки это кактус — настоящий и к тому же еще великолепный — и вопреки тому, что по строению своего стебля он внешне действительно похож на небольшую агаву. Он имеет центральный, в старшем возрасте деревенеющий стебель, из которого во все стороны разветвляются очень длинные трехгранные бородавки. Растение покрыто бледно-сине-зеленой кожицей и достигает полуметровой высоты, хотя в коллекциях обычно встречаются меньшие экземпляры. Ареолы расположены на верхушках тонких бородавок, из которых расходятся длинные, пушистые шипы. Крупные, шелковисто-желтые цветки, появляющиеся из ареол младших теменных бородавок, держатся очень долго.

Этот редкостный вид, родиной которого является центральная область Мексики, хотя и считается довольно чувствительным, но при правильном уходе он хорошо развивается, особенно в теплицах, и доживает до глубокой старости. Любит он влажную и светлую среду, но не переносит ожогов.

### **EPITHELANTHA (Web.) Br. et R., 1922**

Это род великолепных миниатюрных растений, которые, благодаря своим коротким, тонким и очень густым шипам, выглядят как бархатные шарики, правда, подразумевая под этим лишь поверхность их белоснежных до сизоватых стеблей, поскольку по форме они более похожи на яйцо или короткий столбик. Большинство их образует много побегов, в результате чего возникают красивые группы головок, которые в старшем возрасте становятся пушистыми. В этой теменной вате появляются розовые цветки, а позднее декоративные красные плоды.

В культуре эпителинты, к сожалению, являются менее благодарными растениями, поскольку их нежные корни легко загнивают. Для них необходимо тепло, почва, богатая известью, и осторожный полив. Лучше всего их прививать, тогда эти заботы отпадают.

Ведущим и бывшим долгое время единственным известным видом рода является *E. micromeris* (Eng.) Web. с большим числом разновидностей, которые отличаются от типа главным образом длиной и густотой опушения.

### **GLANDULICACTUS Beckg., 1938**

Сюда относятся растения средних размеров, полушаровидной до удлиненной формы стебля, с бугорчатыми ребрами и красивыми ши-

пами. Этот род, получивший название от гландул (устьиц желез в бороздках над ареолами, почти в аксилах), является типичным представителем переходной „нейтральной“ области систематики между эхинокактусами и мамилляриями, поскольку в нем примерно в равной мере объединены свойства телокактусов, хаматокактусов, ферокактусов, да наконец, и корифант. Мы можем лишь сожалеть, что эти редкие растения похожи на ферокактусы не только своими цветками, но и чувствительностью своих корней, а поэтому в наших коллекциях так мало glandulicactусов. В этом смысле их можно приравнять и к мелокактусам, в особенности прекрасный вид.

*G. uncinatus* (Gal.) Vckbg., который известен в Европе своим неповторимым опушением (центральные крючковидные шипы достигают в длину 30 см) уже 120 лет.

#### ANCISTROCACTUS Br. et R., 1922

Представители этого рода — шаровидные кактусы с ребрами, распределенными в спиралевидные ряды бородавок. Шипы их — густые и тонкие, кроме центральных крючковидных, которые толщиной и длиной отличаются от крайних. Растения имеют крупный реповидный корень, соединяющийся с надземной частью тонкой шейкой. Сравнительно мелкие цветки появляются на внутреннем, удаленном конце ареолы. Они вырастают на месте, которое соответствует аксиле мамиллярии. Это последний род из широкого и пестрого круга бывшего большого рода эхинокактусов. К наиболее красивым видам относятся:

*A. megarhizus* (Rose) Br. et R. — это шаровидное растение с звездообразно расположенными и прилегающими к стеблю крайними тонкими шипами и одним, более толстым и длинным крючковидным шипом. Общий вид растения нежный, внешне оно напоминает мамиллярию. Цветки зеленовато-желтые.

*A. scheerii* (Sd.) Br. et R. имеет слегка удлинённый стебель, достигающий в высоту более 10 см. Его центральный крючковидный, торчащий шип имеет длину до 5 см. Цветки мелкие, зеленоватые.

\*

Ничто так хорошо не свидетельствует о богатства форм мексиканских кактусов, как факт, что из Мексики происходят кактусы с самыми

крепкими и одновременно с самыми нежными шипами. Сверх того на том же самом местообитании, в непосредственной близости друг с другом встречаются виды самого различного внешнего вида — например ферокактусы и мамиллярии — так же, как и в оранжерее, где подчеркивание контраста разнообразных шипов растения расположением их различных видов рядом диктуется, кроме всего прочего, и эстетической точкой зрения.

Разумеется, созидательная способность изобретательной природы, столь часто восхваляемая нами и вызывающая восхищение, не знает такой точки зрения, тем менее свойственны ей побуждения эстетического чувства. В красоте живого творения природы — красота ли это отдельного растения, или прекрасно сгруппированного сообщества этих своеобразных растений — необходимо усматривать прежде всего целесообразность.

Эта целесообразность формировала направление развития в течение столетий в процессе образования семейств и родов, и сейчас диктует направление развития всего живого. Опыт непрерывной серии мелких событий и ситуаций в жизни каждого растительного и животного индивида с древнейших веков показывает, что является целесообразным. Эти эпизоды (и трагедии) в жизни индивидуумов, диктующие направление развития, не оставили никаких следов, прошли без воспоминаний, но их результат очевиден, если сравнить, например, большие различия между эхинокактусами и мамилляриями. Они заключаются в красоте каждого вида. Хотя красота с точки зрения отдельного наблюдателя является понятием относительным, но в связи с целесообразностью в определенный момент абсолютна, так как представляет собой почти ее олицетворение. Лишь почти, поскольку между красотой и целесообразностью есть и должно быть незначительное отклонение. Это небольшое отклонение и является гарантией продолжения развития. Не будь его, не было бы и основания для дальнейшего: развития и развитие вида прекратилось бы. Но только это было бы и прекращением существования вида, поскольку условия жизни всего живого везде постоянно меняются.

Сегодня нам известен единственный постоянный вид лойхтенбергии и бесчисленное количество видов (разновидностей и форм) лобивий. Когда-то было столько видов лойхтенбергий, сколько сейчас лобивий, а однажды, возможно, будет существовать единственный вид лобивии. Тогда, правда, будут сотни новых видов, не существующих сегодня вообще (если бы человек в это не вмешивался). Правда, та единственная лобивия будет отличаться от всех сегодняшних видов лобивий, как и все прежние лойхтенбергии, которые перестали существовать или же

видоизменились, отличались от сегодняшней. Форма вида может возникать каждый год, с приходом каждого нового поколения, разновидность — за несколько, но и за сто лет (в зависимости от обстоятельств), а возникновение нового „установившегося“ вида продолжается еще дольше. Однако теоретически форма, разновидность и вид — да и род — могут исчезнуть за один год, то есть одновременно. Правда, род с большим количеством видов и разновидностей, располагает и большими предпосылками пережить природную катастрофу, чем род, состоящий из одного постоянного вида. Чем больше число видов и разновидностей, тем больше число свойств и тем шире шкала приспособляемости рода, то есть вероятность его сохранения. Роды лишь изредка вымирают одновременно, поскольку причины гибели рода редко постигнут всю географическую область его распространения. Роды и виды чаще вымирают в результате постепенного уменьшения числа индивидов рода или вида и сокращения области его распространения.

Возникновение нового вида или рода в любом случае связано с определенным периодом, то есть даже теоретически они не могут возникнуть вдруг. Растение создает и приспособливает свою внешнюю форму в соответствии с „опытом“, приобретенным им в течение столетий в границах приспособляемости вида. Интересно, что виды, имеющие разную степень родства, могут реагировать на те же самые влияния, направляющие их развитие, совершенно противоположным образом: то, что вызвало увеличение шипов у фeroкактусов, могло вызвать обратную тенденцию в развитии шипов эпителантов. Просто, то, что является целесообразным для одного вида, не может быть полезным и для представителя другого рода. Например, один вид пытается при помощи густого покрытия из тонких щетинок воспрепятствовать тому, чтобы холодная ночная роса падала прямо на нежную кожицу, другой же пытается заполучить как можно больше росы. Тогда как одно растение стремится защищаться от интенсивных солнечных лучей, образуя грубую, как броня, кожу за счет густоты своих шипов, другой вид пытается с той же самой целью покрыть свой стебель по возможности более густым переплетением колючек или щетинок.

Правда, эти примеры могут быть и не убедительными. Убедителен, однако, тот факт, что разные и многообразные виды кактусов благодаря целесообразному „оснащению“ своего организма умели и умеют защититься от вредных воздействий среды и использовать для поддержания своего существования минимум питательных веществ, предоставляемый им часто просто невероятно скупой и безрадостной средой, сохранить свое потомство и при этом еще и развиваться. Короче говоря, в данных обстоятельствах они способны в максимальной мере

быть носителями и представителями жизни. Наряду с упорством и жизнеспособностью они часто так прекрасны, что красота их кажется самоцелью.

### **NEOGOMESIA Castañ., 1941**

Единственный, очень редкий вид этого рода *N. agavioides* Castañ. похож на небольшую агаву, о чем свидетельствует и его название. Это миниатюрное растение, во взрослом состоянии достигающее в диаметре 8 см, стебель яйцеобразный с темно-зеленой, зернистой кожицей, от которого длинные, слегка согнутые туберкулы разветвляются во все стороны. Ареолы его, расположенные на верхних, плоских сторонах туберкул вблизи верхушек, выглядят как хлопья нежного, желтоватого войлока. Из пучочков более молодых туберкул выглядывают нежные шелковисто-розовые цветки, сравнительно крупные с тонкой трубкой.

В наших условиях культивировать это своеобразное растение можно лишь в оранжереях, но труднее всего его приобрести. Не остается ничего другого, как надеяться, что рано или поздно оно проникнет и в наши коллекции.

### **ARIOCARPUS Scheidw., 1838**

Это род следующих мексиканских редкостей, о которых любители кактусов мечтали с незапамятных времен, хотя их культивирование встречалось в европейских коллекциях с постоянными трудностями. Старые корнесобственные экземпляры и сегодня представляют собой у нас редкость, хотя в привитом состоянии они доставляют радость даже и владельцам оконных коллекций.

Это исключительно интересные растения, отличающиеся особой красотой. Хотя их острые бородавчатые бугорки, собранные в розетки, по сравнению с туберкулами неогомезий гораздо короче, но все же у представителей этих родов найдется много общего. В их родстве не возникает сомнений. Это, правда, дальнейшее родство, которое ни в коем случае не дает права на объединение их в один род, как пытаются сделать это некоторые специалисты. Потом следовало бы объединить и долихотелы и корифанты с мамилляриями, а не наоборот, еще и отделять брахикалициумы от гимнокалициумов. Наконец, при определении родов решающими являются не общие признаки растений, поскольку

у представителей того же самого семейства их всегда достаточно, а признаки, отличающие отдельные виды друг от друга.

Ариокарпусы цветут из аксил, то есть из бороздок между бородавками, которые в большей или меньшей степени заполнены нежными волосками, особенно вблизи макушки. Существует и такой вид, который цветет даже целым венчиком, как и мамиллярии. К самым интересным видам относятся:

*A. retusus* Scheidw. представляет собой темно-зеленое растение, достигающее в диаметре 10 см, которое было описано в 1838 году. Бородавки его сверху плоские, совершенно гладкие, около макушки расположена густая белая до коричневатой шерсть. Цветки белые до розоватых.

*A. trigonus* (Web.) K. Sch. имеет самые длинные и самые заостренные бородавки среди всех видов рода, которые, начиная самыми нижними, загибаются кверху. Цветки многочисленные, желтые.

*A. scapharostrus* Böd. имеет плоский до плоскошаровидного стебель, нижняя часть которого превращается в пробковидное вещество и переходит в толстый реповидный корень. Бородавки крупные и, в отличие от предыдущих видов, распределены свободно и сравнительно редко, так что не касаются друг друга. Из всех ариокарпусов этот вид выглядит наиболее сурово, но и является наиболее и драгоценным. Цветки фиолетово-розовые.

## **ROSEOCACTUS Berg., 1925**

К этому роду снова относятся бородавчатые твердые кактусы, одни из наиболее твердых и шероховатых. Их по праву называют живыми камнями так как не только твердостью стебля и особенно толстой, почти роговидной кожей, но и всем габитусом и окраской они приспособлены для того, чтобы сливаться со своим каменистым окружением. Вопреки этому обстоятельству упомянутые растения можно назвать не только чрезвычайно интересными, но и определенно красивыми. Для любителей они представляют ценные редкости, настоящие украшения коллекций.

Розеокактусы своим внешним видом немного напоминают ариокарпусы, в особенности тем, что поверхность их стеблей расчленена на бородавчатые бугорки. Однако между ними имеется существенная разница. Тупоконечные бородавки розеокактусов прежде всего разделены продольной бороздкой, по всей длине заполненной пушком. Цветки их появляются из оснований этих борозд, что означает, что между розеокактусами и ариокарпусами по меньшей мере такая же разница, как между корифантами и мамилляриями. В культуре самой

большой схожестью между этими родами кажется их одинаковая чувствительность, но на подходящих подвоях они развиваются хорошо. Наиболее известны следующие виды:

*R. fissuratus* (Eng.) Berg. имеет плоскошаровидный и сравнительно крупный стебель, достигающий в ширину 10 и даже 15 см. Его густые, расположенные розеткой бородавки отличаются наиболее расчлененной и зернистой поверхностью среди всех видов и как бы окаймлены бороздкой. Цветки розовые, с более темной средней полоской.

*R. kotschoubeyanus* (Lem.) Berg. — это низкий миниатюрный вид с могучим реповидным корнем, который, в отличие от остальных, образует много побегов. В культуре этим свойством отличаются в особенности привитые экземпляры. Его слегка загнутые вниз и относительно гладкие бородавки раздвоены немного кривой войлочной бороздкой. Цветки разных оттенков красного цвета, но есть и разновидность с белыми цветками.

### **ENCEPHALOCARPUS Berg., 1929**

Это монотипный род одного вида *E. strobiliformis* (Werd.) Berg. Растение очень интересное и красивое с шаровидным стеблем, покрытым плоскими чешуйчатыми бородавками, расположенными спиралеобразно, так что все растение выглядит как еловая шишка. Цветки фиолетово-красные.

### **PELECYPHORA Ehrenbg., 1843**

Этот род состоит из двух замечательных мексиканских видов с великолепными шипами, если вообще можно назвать шипами нежные и плоско прилегающие образования, которые из очень длинных ареол как будто расчесаны на две стороны. Как и большая часть мексиканских редкостей, они весьма чувствительны и почти неизбежна их прививка.

*P. aselliformis* Ehrenbg. — растение с шаровидным до слегка удлинённого стеблем, достигающее в диаметре примерно 5 см. Его зелёный стебель почти полностью покрыт необычайно густыми, гребневидно расположенными шипами цвета слоновой кости. Контраст этого маленького белого великолетия с нежными красно-фиолетовыми цветками на макушке потрясающий!

*P. pseudopectinata* Vckbg. — несколько меньший вид с удлинённым стеблем, с нежными стекловидными шипами. Цветки розовые с фиолетовой средней полоской.

## **SOLISIA Br. et R., 1922**

Единственный, белый как мел миниатюрный вид этого рода *S. pectinata* (V. Stein) Br. et R. имеет такие же шипы, как пелецифоры, но цветки появляются из аксил, расположенных сбоку стебля, как и мамиллярии, к тому же и сок у него молочный. По всем признакам это, собственно, мамиллярия и со временем этот вид несомненно, отнесен к этому большому роду. Цветет венчиком розовых цветков.

## **NEOLLOYDIA Br. et R., 1922**

Сюда относятся небольшие и даже совсем миниатюрные, большей частью дающие многочисленные побеги растения, которые похожи на корифанты, но, в отличие от них, плоды неолоидий засыхают как бумага. Культивировать неолоидии совсем не так трудно, как в случае представителей предыдущих родов, так что прививать их нужно лишь в очень неблагоприятных условиях. В наших любительских коллекциях они не получили широкого распространения. К самым известным видам относятся:

*N. ceratites* (Quehl.) Br. et R. имеет удлиненную форму стебля и густые, серые шипы. Цветки пурпурно-красные.

*N. conoides* (DC.) Br. et R. — красивое и интересное растение, описанное в 1828 г. Стебель его удлиненный, достигающий в высоту примерно 10 см, бледно-серо-зеленого цвета. Тонкие, белые, расположенные лучеобразно крайние шипы и смолисто-черные средние. Цветки сравнительно крупные, фиолетово-розовые.

## **NEOBESSEYA Br. et R., 1923**

Представители этого рода — сравнительно тонкие с мясистой мякотью растения, которые в естественных условиях образуют обычно обширные сплошные скопления голов. У нас они встречаются только в крупных коллекциях, хотя и отличаются такими свойствами, благодаря которым они заслуживают самого большого внимания особенно со стороны любителей, культивирующих кактусы на балконах. Приведем некоторые из наиболее интересных видов:

*N. wissmannii* (Hildm.) Br. et R. является плоскошаровидным, бородавчатым растением с блестящей голубовато-зеленой кожицей. Цветки желтые, расположены на макушке.

*N. similis* (Eng.) Br. et R. имеет более густые и длинные нежные шипы и можно из нее и в культуре вырастить обширные красивые дернины, состоящие из головок, которые во время цветения обсыпаны крупными желтыми цветками.

*N. rosiflora* Lahm. представляет собой слегка удлинненное, похожее на мамиллярное растение, с тонкими простыми шипами и красивыми розовыми цветками.

## ESCOVARIA Br. et R., 1923

Этот род с довольно многочисленными видами образуют красивые, густо опушенные миниатюрные до средних размеров растения с твердыми бородавками и мелкими, нежными цветками. В общем они довольно требовательны и большая часть видов требует прививки. К самым красивым относятся:

*E. chihuahuensis* Br. et R. — короткоцилиндрическое, дающее прикорневые побеги растение, целиком обернутое густым переплетением нежно-коричневых шипов. Цветки мелкие, пурпурно-красные.

*E. chaffeyi* Br. et R. — это незначительно большее растение и, возможно, шипы его более густые и торчащие. Цветки расположены на макушке, бледно-желтовато-розовые.

*E. snedii* Br. et R. — это нежное и тонкое растение, дающее много прикорневых побегов. Очень декоративны его густые, большей частью прилегающие белые щетинки. Цветки розовые.

*E. nelliae* (Croiz.) Vckbg. — стройное миниатюрное растение, тонкий стебель которого достигает в длину 4—5 см. Шипы его очень красивые, прилегающие, соломенно-желтого цвета. Цветки фиолетово-красные.

## LEPIDOCORYPHANTHA Vckbg., 1938

Этот род состоит из двух почти неизвестных видов. Это очень интересные растения с крупными, до половины изборожденными бородавками и тонкими, редкими шипами.

*L. macromeris* (Eng.) Vckbg. напоминает своими большими мясистыми бородавками долихотелы. Стебель имеет яркозеленую окраску, шипы нежные, игловидные, цветет великолепными розовыми цветками.

*L. runyonii* (Br. et R.) Beckbg. — серо-зеленое, кустящееся растение с реповидным корнем. На лепестках его необыкновенно красивых ярко-розовых цветков имеются нежные волоски.

### **CORYPHANTHA (Eng.) Lem., 1968**

Это характеристический и значительный род, состоящий из более шестидесяти видов и многочисленных разновидностей. Красивые бородавчатые кактусы этого рода весьма разнообразны по форме и опушению своего стебля. Они отличаются в особенности великолепными цветами. Систематически они стоят на последней ступени развития по направлению к мамилляриям, поскольку их цветки появляются из оснований бородавок, а не из ареол. Мягкий плод в виде ягоды в течение длительного времени развивается в теле растения и после появления на поверхности быстро созревает, то есть так же, как и у мамиллярий. Однако, в отличие от мамиллярий, ареолы и аксилы корифант соединены бороздкой и кроме того цветут они крупными цветками, появляющимися на верхушке растения, а не венчиком мелких цветков.

Вопреки всем хорошим свойствам и особенно красоте этих растений, можно сказать, что с точки зрения коллекционирования корифантам не уделяется того внимания и они не пользуются той популярностью, которую по праву заслуживают, и не только у нас, но и за границей. В этом определенно сыграло роль и мнение о их изнеженности, что лишь отчасти является правдой, поскольку большую часть видов корифант можно культивировать с успехом без прививки. Правда, в культуре они предъявляют свои требования особенно в том, что касается правильного полива, почвы подходящего состава и т. д., но все это является само собой разумеющимся у всех североамериканских и южноамериканских кактусов. Понятно, что тому, у кого нет возможности поместить свои растения на теплом и солнечном месте, вообще не стоит ориентироваться на культивирование более редких и дорогих кактусов. Корифанты не годятся для культивирования на окнах, за исключением тех случаев, когда оконное пространство приспособлено для того, чтобы поддерживать постоянную влажность воздуха. Но для тепличек и оранжерей корифанты являются не только подходящими, но прямо идеальными растениями. Наконец, тот, кто не доверяет себе, может их привить. Это очень ценные растения, красота которых явилась бы украшением каждой коллекции. У опытного кактусиста нет причины от этой красоты отказываться.

Приводим некоторые из наиболее красивых и интересных видов:

*C. elephantidens* (Lem.) Lem. является наиболее известным и, возможно, наиболее неприхотливым видом рода. Это крупное плоскошаровидное растение с большими круглыми бородавками, темно-зеленой кожицей и жесткими, загнутыми к стеблю шипами желтоватой окраски. Цветет великолепными, огромными темно-розовыми цветками.

*C. sulcolanata* (Lem.) Lem. тоже имеет плоскошаровидную форму, но не превышает в диаметре 6 см. Бородавки этого кактуса в основании пятигранные, аксилы шерстистые, особенно вблизи макушки. Цветки желтые.

*C. radians* (DC.) Br. et R. — красивое шаровидное растение с расположенными лучеобразно, загнутыми к стеблю, желтыми шипами с коричневым острием. Цветки крупные, лимонно-желтые.

*C. cornifera* (DC.) Lem. имеет шаровидный вплоть до слегка удлинённого стебель, достигающий в высоту 12 см, украшенный элегантными шипами, среди которых особо выделяются центральные, роговидные, загнутые вниз шипы. Цветки красивые, желтые.

*C. obscura* Vöb. — редкое растение с блестящей, почти черно-зеленой окраской стебля. Стебель удлиненной формы, шипы по мере приближения к верхушке ступают и удлиняются. Цветки оранжевые.

*C. palmerii* Br. et R. — красивый вид с густыми шипами, припоминающий своими сильно загнутыми центральными шипами крючковидную пародию. Цветки желтые.

*C. werdermannii* Vöb. имеет шаровидную до слегка яйцевидной форму стебля, который покрывают густые, прилегающие шипы. Толстые и длинные декоративные центральные шипы появляются лишь в верхней части стебля вблизи макушки, что придает растению особую красоту. Цветки крупные, воронковидные, шелковисто-желтые.

*C. recurvata* (Eng.) Br. et R. — крупное шаровидное растение, выделяющееся своим очень густым желтоватым опушением. Цветки мелкие, лимонно-желтые.

*C. georgii* Vöb. — красивое плоскошаровидное растение с менее броским опушением. Очень ценится из-за своих серебристо-белых цветков.

*C. bergeriana* Vöb. — серо-голубовато-зеленое растение с удлиненным стеблем и красивыми, прилегающими шипами, расположенными в форме почти геометрически точных звездочек, причем из каждой ареолы торчит один игловидный, более темный шип. Цветки желтые.

## **MAMILLARIA Haw., 1812**

Это самый многочисленный род кактусов, насчитывающий свыше трехсот видов прекрасных и нежных бородавчатых растений, жемчужные цветочки которых образуют венчик вокруг верхушки.

На лесенке систематики мамиллярии представляют высокую ступень определенного направления развития, который, как кажется, в области

суккулентных растений является одним из „современнейших“ и многообещающих направлений! Об этом свидетельствует и тот факт, что вся цепь развития от эхинокактусов вплоть до мамиллярий, цельность которой до настоящего времени остается почти ненарушенной, и поэтому ее легко можно проследить, нигде не является такой крепкой, упругой и витальной, как именно в области мамиллярий, которые представляют вершину этого развития.

С точки зрения коллекционирования мамиллярии являются одним из наиболее важных родов кактусов. Среди североамериканских кактусов они занимают примерно такое же положение, как гимнокалициумы — среди южноамериканских и даже, пожалуй, еще более важное. Для начинающих они являются наиболее благодарным и почти незаменимым „материалом“, на котором можно учиться, но так же ценны они и для зрелых специалистов, поскольку их комплетизация (и определенной области рода) означает высшую „школу“ в коллекционировании кактусов.

Группа взрослых и здоровых мамиллярий, особенно во время цветения, представляет такое великолепие, без которого не должна быть ни одна коллекция. Неоценимым преимуществом мамиллярий является то, что их можно собирать в „серии“, как марки, то есть целый ряд похожих и родственных видов, причем каждый вид все же чем-то немного отличается, и создавать таким образом ценные и ласкающие взгляд серии интересных экзотических растений. Главным образом с этой стороны род мамиллярий предоставляет каждому кактусисту — и занимающемуся оконной культурой — необычайные возможности.

В культуре мамиллярии очень благодарные растения. Они хорошо развиваются и цветут в каждой хоть немного подходящей обстановке и в обычной рыхлой кактусовой почве. К обычным болезням кактусов они сравнительно устойчивы, отлично переносят постоянный полив жесткой водой из водопровода и не требуют частой пересадки. Более того, многие, в особенности так называемые зеленые виды умеют довольствоваться весьма скромным освещением и солнечным излучением.

Эта положительная характеристика, разумеется, не относится ко всем мамилляриям, поскольку среди громадного числа видов найдутся и исключительно чувствительные. К счастью, их меньшинство, они не составляют и десяти процентов рода. В привитом состоянии их культивирование не вызывает трудности.

Хотя мамиллярии и весьма характеристические растения, но в их внешнем виде и свойствах есть большая разница, что позволяет разделить род на меньшие группы для наглядности. Прежде всего их можно подразделить в зависимости от того, содержат они млечный или водя-

нистый сок, далее в зависимости от цветков, плодов и семян и, наконец, в зависимости от габитуса. В этом смысле важную роль играет жесткость их стебля, форма и размеры мамилл и точно так же и их шипы, которые могут быть редкими, густыми и короткими или длинными и волосистыми, ровными или крючковидными.

Хотя систематика каждого рода предполагает только одно подразделение видов, но в случае мамиллярий — так как речь идет о довольно обширном роде — дело вкуса каждого любителя и коллекционера, с какой точки зрения он подойдет к размещению их в своей коллекции, собственно, по каким признакам он их будет собирать. Большая свобода во взглядах на этот род с точки зрения коллекционирования оправдана, поскольку систематическое положение значительной части мамиллярий до сих пор не уточнено.

Приводим выбор наиболее красивых или же более подходящих для культивирования видов в соответствии с тремя основными группами рода:

### **Galactochylus K. Sch.**

К этой группе относится более одной трети видов мамиллярий, которые при ранении выделяют млечный сок. Это более или менее шаровидные растения с жесткой мякотью и редким или более густым опушением иногда очень красивой окраски.

*M. compressa* DC. — серо-голубовато-зеленое растение с удлиненным стеблем с красивыми колючими шипами и белоснежной ватой в аксилах, которые являются его главным украшением. В старшем возрасте образует обширные колонии голов. Цветки пурпурно-красные.

*M. seitziana* Mart. — шаровидное растение, в старшем возрасте кустящееся, с темно-зеленым стеблем и красивыми, слегка изогнутыми шипами. Цветки бледно-розовые.

*M. polyedra* Mart. является редким видом с темно-серо-зеленым стеблем, с гранеными бородавками и простыми, красивыми шипами. Цветки розово-красные.

*M. magnamma* Haw. имеет широкий круглый стебель с шипами разной длины, один из которых — самый длинный — всегда направлен вниз. Солидную красоту темно-голубовато-зеленого стебля усиливают аксилы с белой шерстью в верхней его части и богатые венчики розовых цветков.

*M. uncinata* Zucc. имеет темно-голубовато-зеленый стебель плоскошаровидной формы и от предыдущих видов отличается главным образом красивыми крючковидными центральными шипами. Цветки розоватые с более темной полоской в центре.

*M. sempervivi* DC. отличается совершенной симметрией своего темно-зелено-

-серого стебля с густыми сосочками, имеющими слегка острые грани, на конце которых расположены два шипа, направленные вверх, и два — вниз. Цветет густыми венчиками розово-белых цветков. Его разновидность — *v. caput-medusae* (O.) Bckbg. имеет серо-зеленую окраску стебля и больше шипов.

*M. obscura* Hildm. — темно-зеленое, плоскошаровидное растение с густыми и длинными искривленными шипами. Цветки желтоватые.

*M. nivosa* Lk. — замечательный, круглый до слегка удлиненного вид с крупными белыми ареолами и аксилами, образующими на верхушке сплошное шерстистое покрытие. Шипы и цветки желтые.

*M. brandegeii* (Coul.) Brand. имеет темно-зеленый круглый стебель со слегка вдавленной верхушкой, тонкие, густые шипы и нежные зеленовато-желтые цветки.

*M. geminispinga* Haw. — прекрасное растение с вытянутым стеблем, целиком закрытым густым переплетением белых шипов довольно изменчивой длины. Стебель сильно кустится, образуя вокруг себя многоголовые колонии, которые исключительно импозантны. Самой красивой разновидностью этого вида является *var. nobilis* (Pfeiff.) Bckbg. с чрезвычайно длинными красноватыми шипами. Цветки карминно-красные.

*M. applanata* Eng. имеет темно-серо-зеленый плоскошаровидный стебель с вдавленной макушкой и не очень заметными шипами, но зато с весьма заметным венчиком необычайно крупных серебристо-бело-розовых цветков.

*M. brauneana* Böd. отличается симметричным стеблем с плоскошаровидными и тонкими шипами, которые вместе с обильной белой шерстью в аксилах придают растению весьма элегантный вид. Цветки фиолетово-красные.

*M. hahniana* Werd. — великолепный белоснежный и длинноволосый вид, особенно пленительный во время цветения со своим венчиком пурпурно-красных цветков. Вид имеет несколько разновидностей, отличающихся от типа густотой и длиной шипов и тонких торчащих волосков.

*M. bravoae* Craig. — следующий член в серии этих прекрасных растений, имеющий многочисленные крайние шипы, прилегающие к стеблю, и два черно-коричневых центральных, направленных вверх и вниз. Цветет нежными ярко-розовыми цветками.

*M. chionocephala* J. A. Purp. — хорошо охарактеризована своим греческим наименованием, означающим „снежноголовая“. В нижней части стебля преобладает голубовато-зеленый цвет кожицы. Цветки розово-красные.

*M. muehlenpfordtii* Först. имеет слегка удлиненный стебель и почти все белое благодаря своему густому, белому, щетиновидному опушению. Длина центральных шипов изменчива — у некоторых разновидностей они длинные и золотисто-желтые.

*M. parkinsonii* Ehrenbg. — одна из самых известных белых мамиллярий. Ее легко можно узнать по жестким, направленным вниз центральному шипу, которые своей длиной и темным острием заметно выделяются среди густых и белых щетинистых крайних шипов. У этого вида также много разновидностей.

## Subhydrochylus Bckbg.

Эта вторая группа мамиллярий была предназначена для растений, которые при ранении выделяют более или менее водянистый сок —

особенно при ранении мамилл, — однако их ткань содержит и незначительное количество „молока“. Этот млечный сок появляется обычно при более глубоких ранениях или при перерезании стебля. Таким образом, они отличаются и от первой группы, объединяющей виды с млечным соком, и от третьей группы этих растений, сок которых прозрачный, водянистый. Их не много — едва ли дюжина, — но они прекрасны. Приведем наиболее известные:

*M. crucigera* Mart. — растение с круглым стеблем и своеобразно расположенными шипами. Они многочисленны, очень тонки, белые крайние щетинки расположены лучеобразно, над ними торчат горизонтально в форме креста четыре более толстых центральных шипа, так что растение выглядит так, как будто вся его поверхность покрыта плоскими звездочками. Цветки пурпурно-красные.

*M. celsiana* Lem. имеет удлинённый стебель с красивыми густыми шипами. Ее короткие белые, плоско поставленные крайние щетиновидные шипы очень тонки. Из них выглядывают гораздо более толстые желтые центральные шипы, нижние из которых достигают в длину 3 см, они игловидные и косо торчат. Цветки темно-розовые.

*M. elegans* DC. — замечательный маленький вид со стеблем в форме яйца. Растение все закрыто густой шубой из тонких белых шипов, среди которых вблизи верхушки выделяются несколько более длинные центральные шипы с коричневатыми острями. Веночек ярко-розовых цветков, появляющийся среди этой белизны, является олицетворением нежности и элегантности.

*M. acanthoplegma* (H. Bravo) Vckbg. похожа на предыдущий вид, но стебель ее более крупный и вытянутый, а центральные шипы несколько темнее.

*M. guerreronia* (H. Bravo) Vckbg. похожа своим тонким стеблем и полуметровой высотой на небольшой, густо покрытый шипами цереус. Шипы ее белые, кроме более толстых центральных с розоватым оттенком. Стебель сильно кустящийся.

## **Hydrochylus K. Sch.**

В эту группу рода включены виды, которые при ранении выделяют чистый водянистый сок. Сюда относится большая часть мамиллярий, очень разнообразных по своему виду. Здесь можно найти виды, шипы которых окрашены в самые разнообразные цвета — золотисто-желтый, красный и белоснежный; крупные и совсем миниатюрные и, наконец, сюда же относятся и популярные крючковидные мамиллярии. С точки зрения коллекционирования они почти все важны, поэтому выбрать наиболее подходящие виды для культивирования действительно трудно. Пожалуй, можно привести хотя бы наиболее известные и некоторые чрезвычайно красивые виды:

*M. gracilis* Pfeiff. является одной из наиболее выносливых и распространенных мамиллярий. В верхней части стебля она дает много побегов, образуя красивые колонии маленьких, покрытых белыми шипами головок. Цветки незаметные, белые.

*M. lanata* (Br. et R.) Orc. покрыта такими густыми и короткими белыми шипами, да к тому же еще имеет и шерстистые аксилы, что напоминает белоснежное яйцо. Цветки розовые. Прекрасный вид!

*M. elongata* DC. У этой мамиллярии самые желтые шипы. Стебель сильно кустится и образует густые колонии тонких продолговатых стеблей. Вид имеет многочисленные разновидности, отличие которых состоит в разной густоте, длине и расположении блестящих золотистых шипов.

*M. humboldtii* Ehrenbg. относится к видам белых мамиллярий, покрытых наиболее густыми шипами — в каждой ареоле у нее находится до 80 щетиновидных крайних шипов. Великолепный, но трудный в культуре вид!

*M. plumosa* Web. похожа на кучку белоснежного пуха. Каждый шип ее представляет собой микроскопическое перышко. На одной ареоле находится до 40 шипов. Обширные, более четверти метра колонии круглых стеблей этого вида превосходят любые представления о красоте растений. Хотя она и довольно чувствительна — особенно к излишней влажности, — но под стеклом опытный и добросовестный кактусист удержит ее и без прививки.

*M. aureilanata* Vockbg. — это следующий замечательный вид, вся поверхность которого закрыта нежными и блестящими золотыми волосками. Цветки бледно-розовые.

*M. herrerae* Werd., пожалуй, достигла рекордного числа крайних щетинок: у нее их сто на ареоле. Они пригнуты к стеблю, так что острия сосочков с ареолами возвышаются над площадками нежных звездочек щетинок. Цветки бледно-цикламеновые.

*M. schiedeana* Ehrenbg. образует великолепные колонии круглых головок с темно-зеленой кожей, которая просвечивает через миллиметровые щелочки, поскольку на верхушке каждого сосочка как будто положен пучок кудрявых волосков, похожих на нежную пену. Хотя этот вид и относится к белым, но у него виден легкий лимонно-желтый оттенок.

*M. wildii* Dietr. уже не относится к благородным видам предыдущей группы, но она красива, особенно в старшем возрасте, и очень устойчива. Стебель сильно кустится. Цветет обильно с самого раннего возраста желтоватыми цветками. Растение относится к большой группе крючковидных мамиллярий. Среди нежных крайних шипов выделяются более длинные и толстые центральные с крючкообразно загнутым концом.

*M. trichacantha* K. Sch. отличается от предыдущего вида прежде всего более низким ростом и коричневыми крючковидными шипами. И кустится не так сильно.

*M. zeilmanniana* Böd. — одна из самых милых крючковидных мамиллярий в особенности благодаря своим фиолетово-красным цветкам, которые она охотно приносит с раннего возраста.

*M. kuntzeana* Böd. является следующим неприхотливым видом среди крючковидных. Она отличается прежде всего красивыми центральными шипами красного цвета. Цветет обильно, цветки розоватые.

*M. bocasana* Pos. является очень популярным и красивым видом, похожим на предыдущий, но с более густыми белыми и очень тонкими волосовидными шипа-

ми, совершенно ее закрывающими. Центральные крючковидные шипы коричнево-желтого цвета.

*M. bombycina* Quehl. представляет собой один из красивейших кактусов вообще. В ее аксилах столько белой и густой нежной ваты, что из нее выглядывают лишь концы мамилл и нежные звездочки расположенных лучеобразно белых щетиновидных шипов. Великолепный контраст белизны с зеленью стебля дополняет еще блестящая желтизна или багрянец длинных крючковидных шипов. Этот редкий вид гораздо более чувствителен, чем предыдущие, поэтому целесообразно прививать его на низкий подвой. Цветки карминово-красные.

*M. moelleriana* Böd. — это редкостнейшее растение по внешнему виду несколько похожее на предыдущий вид, только с голыми аксилами и с более длинными и густыми крайними шипами. Центральные шипы крючковидные, оранжевого и красно-черного цвета. Цветки кремово-желтые.

*M. rhodantha* Lk. et O. — известная и популярная мамиллярия, в чем немалую роль сыграли ее красиво окрашенные шипы. Она не относится к крючковидным — все шипы ее упругие и почти ровные, или же лишь слегка согнутые, центральные достигают 2,5 см в длину. Это крупный вид, достигающий в высоту 30 см, с желтыми шипами (тип). С этой стороны он исключительно вариабельный. Известны разновидности с бледно-коричневыми, оранжево-коричневыми и почти совершенно красными шипами, которые, если взглянуть на них против света, прямо светятся. Цветки фиолетово-розовые.

*M. hoffmanniana* (Tieg.) N. Bravo и в коллекциях вырастает в красивые и крупные экземпляры. Шипы у ней коричнево-желтые, а аксилы заполнены густой белой ватой, которая сохраняется и на более старых частях растения. Цветки лиловатые.

*M. pringlei* (Coulter) Brand. имеет круглый до удлинённого стебель бледно-зеленой окраски и длинные, перегнутые янтарно-желтые шипы, через которые просвечивают спиралевидные ряды белой шерсти аксил. Цветки красные.

*M. spinosissima* Lem. отличается красивой окраской своих игловидных шипов, которые могут быть белыми до золотисто-желтых, коричневые до красных, всех оттенков упомянутых цветов. Цветки розово-красные.

*M. albicoma* Böd. — это белый вид, покрытый тонкими как паутинки волосками. Цветки белые.

*M. candida* Scheidw. — это следующий мелово-белый вид, но его шипы ровные и упругие и, конечно, очень густые. Цветки скромные, бело-розовые.

*M. prolifera* (Mill.) Haw. известна в Европе уже двести лет и очень широко распространена благодаря своей выносливости и неприхотливости. Ее шипы густые, коричневатые. Стебель сильно кустится, образуя красивые подушечки тесно расположенных головок, которые постоянно украшены многочисленными красными плодами. Плоды развиваются обычно без какого-либо вмешательства кактусиста. Старые колонии этих растений с весны усыпаны желтоватыми цветками, цветущими непрерывно в течение двух-трех месяцев. Вид имеет несколько разновидностей.

*M. columbiana* Sd. Родиной этого растения являются окрестности Боготы. Верхняя часть его стебля почти совершенно белая благодаря обильной вате в аксилах. Его многочисленные игловидные шипы тоже белые или же желтоватые, с более темным острием. Цветки красные.

*M. schwartzii* Shurly — небольшое растение с густыми блестяще-белыми волосками и желтоватыми цветками. Прекрасный вид!

*M. solisoides* Vckbg. — это растение еще меньше, чем предыдущее. У него продолговатые ареолы с расчесанными белыми шипами и бледно-желтыми цветками. Похоже на солицию.

*M. pennispinosa* Vckbg. похожа на *M. bocasana* и имеет толстый реповидный корень. У нее имеется одна заслуживающая внимания особенность: ее крайние щетиновидные и центральные крючковидные красно-коричневые шипы являются очень нежно оперенными! Она великолепна, но чувствительна.

*M. saboae* Glass относится к самым маленьким представителям рода, если ее вообще можно считать мамиллярией. Она образует колонии маленьких головок, каждая из которых в отдельности едва превосходит по величине блоссфельдию, при этом цветет она сравнительно огромными, достигающими 4 см в диаметре, розовыми цветками с длинной трубкой. Редкая новинка!

*M. theresae* Cutak — это великолепное миниатюрное растение, родственное предыдущему виду. Стебель его имеет яйцевидную форму бледно-зеленого, местами переходящего в огненно-красный цвета, который создает красивый контраст с белыми пучочками нежных волосовидных шипов, расположенных на верхушках мамилл. Цветки крупные, блестящего розового цвета.

## **PORFIRIA Böd., 1925**

Существует еще несколько родов, представители которых очень похожи на мамиллярии, но из-за некоторых различий не могут быть включены в этот крупный род, или же были из рода мамиллярий исключены, образовав самостоятельный род. Сюда относится и монотипный род *Porfiria* с одним видом *P. coahuilensis* Böd.

Это плоскошаровидное растение, достигающее в диаметре 6 см, с жесткими бородавками, явно трехгранными, и с реповидным корнем. Цветки сравнительно крупные. Плоды его созревают быстро по сравнению с мамилляриями.

## **KRAINZIA Vckbg., 1938**

К этому роду относятся два вида, по габитусу почти неотличимые от крючковидных мамиллярий, но с совершенно иными цветками. Они красивы, но в культуре трудны.

*K. guelzowiana* (Werd.) Vckbg. — плоскошаровидное кустящееся растение, похожее на *M. bocasana*. У него очень нежные, белые волосовидные крайние шипы, густо покрывающие весь стебель, и коричнево-красные, крючковидные центральные. Цветки достигают в диаметре 6 см, фиолетово-красные, с длинной трубкой.

*K. longiflora* (Br. et R.) Vckbg. имеет густые, но более упругие и короткие крайние шипы и четыре красно-коричневых средних, из которых один более длинный, крючковидный. Цветки розовые.

### **PHELLOSPERMA Br. et R., 1923**

Состоит из одного вида *P. tetraancistra* (Eng.) Br. et R., который имеет вид крупной мамиллярии — в высоту достигает 30 см. Крайние шипы у него очень густые и белые, один шип крючковидный, черно-коричневый. Семена у него в несколько раз крупнее, чем у мамиллярии. Цветки пурпурно-красные.

### **DOLICHOTHELE (K. Sch.) Br. et R., 1923**

Этот род более многочисленный. К нему относятся маленькие до средних по размерам кактусы с мягкой мясистой мякотью, с крупными до огромных бородавками. Большинство из них богато кустится, что позволяет выращивать обширные и очень красивые дернины этих интересных растений. В отличие от мамиллярий они цветут крупными цветками на высокой трубке, раскрывающимися большими или меньшими сериями, а не одновременно венчиком. В культуре они выносливы и неприхотливы, им достаточно и менее интенсивного освещения, причем слишком сильное солнце им даже вредно. Приводим несколько наиболее красивых и интересных видов:

*D. longimamma* (DC.) Br. et R. имеет самые длинные и крупные бородавки из всех кактусов. Они могут достигать в длину 6—7 см. Стебель растений этого вида покрыт блестящей кожицей ярко-травянисто-зеленого цвета. Шипы тонкие, незаметные. Цветки красивые, крупные, бледно-лимонного цвета.

*D. baumii* (Böd.) Werd. благодаря своим густым и очень тонким шипам похожа на белую мамиллярию. Цветки желтые.

*D. surculosa* (Böd.) F. Vuxb. — это маленькое миниатюрное растение, но сильно кустящееся, в результате чего образуются обширные колонии очень нежных зеленых стебельков с простыми желтоватыми шипами. Центральные шипы крючковидные, коричневые. Цветки желтые.

*D. camptotricha* (Dams.) Tieg. густо покрыта тонкими и очень длинными переплетенными шипами, так что колонии этих растений, особенно впечатляющи. Цветки белые.

### **BARTSCHELLA Br. et R., 1923**

Это снова монотипный род, состоящий из вида *B. schumannii* (Hildm.) Br. et R., который отличается от мамиллярии прежде всего своими сухими, открывающимися в нижней части плодами. И великолепные, крупные бледно-фиолетовые цветки отличаются от цветков мамиллярии. Само растение круглое, достигающее в высоту 6 см, серо-голубовато-зеленой окраски, покрыто белыми, колючими шипами, торчащими во все стороны. Образует группы сращений. Растение чувствительное, поэтому культивируется в привитом состоянии.

### **MAMILLOPSIS (Morr.) Br. et R., 1923**

Великолепный, с серебристо-белыми шипами вид этого рода *M. senilis* (Lodd.) Web. можно было бы принять за одну из самых красивых мамиллярий, если не знать его совершенно иных цветков, неповторимых по своим размерам и своеобразной форме. Прежде всего у них поразительно длинная цветочная трубка, покрытая чешуйками, и широкая чашечка лепестков околоцветника, из середины которых выглядывает длинный пучок пыльников. Стебель его удлинённой формы (до 15 см) и шипы стекловидные, очень густые и длинные. В старшем возрасте кустится.

Следующий вид рода *M. diguetii* (Web.) Br. et R. отличается большими размерами стебля, более темными шипами и еще сильнее кустится. Цветки у него более мелкие, красные.

### **СОСHEMIEA (K. Brand.) Walt., 1889**

Этот род, последний из бывшего крупного рода мамиллярий, включает несколько видов стройных, бородавчатых растений с красивым опушением, у которых, однако, несимметричные зигоморфные цветки. В наших небольших и средних по размерам коллекциях они почти не известны, о чем приходится сожалеть, поскольку они отличаются такими свойствами, из-за которых заслужат самого внимательного отношения кактусистов. Хотя им необходим заботливый уход, но к самым чувствительным они не относятся. Самые красивые виды:

*C. halei* (Brand.) Walt. достигает полуметровой высоты, и если бы она была такой тонной, то из-за своего густого опушения по праву могла бы считаться эхинокактусом. Иначе, это единственный вид рода, у которого ровные шипы. Цветки длиной более 4 см, огненно-красные.

*C. setispina* (Coult.) Walt. образует сращения побегов, которые при толщине 4 см в высоту достигают четверти метра. Шипы белые, густые, игловидные, частично крючковидные. Цветки кирпично-красные.

*C. pondii* (Greene) Walt. имеет яйцевидный стебель, более низкий, чем предыдущие виды, и красивые густые шипы, частично крючковидные, через которые просвечивают спиралевидные ряды шерстистых ареол. Цветки красные.

## ECHINOCEREUS Eng., 1848

Без эхиноцереусов длинный ряд североамериканских низких и шаровидных кактусов не был бы полным. Хотя систематически этот род относится уже к группе семейства *boreocereinae*, то есть к свечевидным, но здесь речь идет о явно низких, большей частью кустящихся растениях, которые всегда культивировались совместно с остальными шаровидными кактусами, а потому их невозможно поместить в другое место. С точки зрения коллекционирования это даже один из наиболее значительных — могли бы мы сказать и „классических“ — родов, состоящий из более семидесяти великолепно цветущих видов. Это круглые, продолговатые до длинных, прямостоящие или стелющиеся растения отчасти с густыми и цветными шипами, отчасти — с редкими и незаметными, но всегда с очень выразительными и характеристическими, большей частью огромными и исключительно долго цветущими цветками с зеленым рыльцем.

Культивирование эхиноцереусов сравнительно просто, кроме некоторых более чувствительных видов в особенности из группы так называемых пектинантных. Они хорошо растут и на собственных корнях. Лучше всего развиваются эхиноцереусы на теплой и светлой летней стоянке при обильном поливе, однако с октября до конца марта их ни в коем случае нельзя поливать. Сверх того их зимовка должна быть холодной и по возможности светлой.

В зависимости от формы стебля и шипов род эхиноцереусов можно подразделить на несколько групп. Из первой группы шаровидных до слегка удлинённых, с редкими шипами, видов наиболее известны:

*E. knippelianus* Liebneg — красивое и интересное растение слегка удлиненной формы, с пятью ребрами и почти совсем без шипов. Стебель темный, почти черно-зеленый, а цветки нежные, фиолетово-розовые.

*E. subinermis* S. D. относится к наиболее редким видам рода. Стебель его приблизительно шаровидный или слегка удлиненный с восемью четкими ровными ребрами и несколькими очень короткими шипами, которые иногда вообще отсутствуют. Цветки великолепные, желтые, 8 см в диаметре.

*E. pulchellus* K. Sch. — милое серо-зеленое растение круглой или продолговатой формы с простыми шипами. Цветет охотно, достигнув размеров ореха, бледно-фиолетово-розовыми цветками.

Вторая группа объединяет кустящиеся виды с тонкими длинными стеблями с редкими шипами или вообще без шипов.

*E. blankii* (Pos.) Palmer образует стебли до 2,5 см в диаметре и до 15 см в длину с темно-зеленой кожей и игловидными шипами. Цветки крупные, красно-фиолетовые.

*E. pentatophus* (DC.) Rümpl. — наиболее распространенный вид рода. Стебли его более тонкие, чем у предыдущего вида, и шипы более тонкие. Растение еще больше кустится. Старые экземпляры бывают летом усыпаны крупными, до 10 см в диаметре, розово-фиолетовыми цветками с белой серединой.

*E. papillosus* Linke имеет ярко-зеленые, бугорчатые, почти бородавчатые стебли, достигающие в высоту 20 см. Цветки великолепные, крупные, лимонно-желтые.

*E. procumbens* Lem. имеет сравнительно короткие и тонкие стебли со спиралевидно закрученными бугорчатыми ребрами и тонкими колючими шипами. Цветки фиолетовые, внутри более светлые.

*E. berlandieri* Lem. — растение с тонкими, явно бородавчатыми темно-зелеными стеблями и розово-фиолетовыми цветками, внутри более темно окрашенными.

*E. scheerii* Lem. — следующий кустящийся вид со стеблями, достигающими 3 см в диаметре и длиной в пядь, с короткими шипами ржавой окраски. Цветет обильно красивыми ярко-розовыми цветками. Выносливый вид.

*E. salm-dyckianus* Scheer. — сильно кустится, образуя сращения жестких и прямых, диаметром до 3 см стеблей с коричневатыми игловидными шипами. Цветки темно-оранжевые.

К следующей группе относятся менее кустящиеся или с одиночным стеблем виды с исключительно красивыми шипами. К сожалению, насколько более красивы их шипы по сравнению с представителями предыдущей группы, настолько они и более изнежены и чувствительны. Культивировать их на собственных корнях, которые нежны и имеют плохую способность к регенерации, трудно и возможно лишь в очень благоприятных условиях, поэтому необходимо их своевременно прививать.

*E. dasyacanthus* Eng. — растение с цилиндрическим стеблем, высотой до 15 см, и густыми, серо-желтыми, частично прилегающими, а частично торчащими шипами. Цветки красивые, полураскрытые, желтые.

*E. pectinatus* Eng. — ведущий член группы видов, которые благодаря своим гребневидным, так называемым пектинантным шипам, относятся к самым красивым кактусам вообще. Представители этой родственной сферы имеют цилиндрический стебель и отличаются друг от друга прежде всего густотой, длиной и окраской шипов, но у всех шипы расчесаны из продолговатых ареол на две стороны и более или менее прилегающие. У этого вида шипы белые. Цветки крупные, темно-розовые.

*E. rigidissimus* (Scheidw.) Eng. первоначально считался разновидностью предыдущего вида. У него подобные шипы, но они великолепно „радужно“ окрашены разными оттенками розового цвета. И цветки розовые.

*E. ftschii* Br. et R. — растение с красивыми желтыми до ржаво-коричневых шипами и крупными розовыми цветками. Более выносливый вид, чем предыдущие.

*E. delaetii* Gürke своим густым и длинным волосистым опушением белоснежного до желтоватого цвета существенно отличается от остальных видов рода. К сожалению, он чувствителен и зацветает с трудом.

## Столбовидные кактусы

Мы культивируем кактусы прежде всего из-за их красоты. Чтобы собрать эту красоту на наименьшем пространстве в наибольшем количестве, мы отдаем предпочтение шаровидным и небольшим видам. В этих маленьких растениях концентрируется более всего того, что составляет, собственно, смысл увлечения: очарование далекого экзотического мира их исконной родины.

Однако и остальные кактусы хороши.

Силуэты канделябровидных гигантов в лучах западающего мексиканского солнца известны каждому по фотографическим снимкам. Красота этих характеристических растений американского континента заключается именно в их импозантном росте! Но благородные очертания и размеры, вызывающие чувство почтения, которыми отличаются свечевидные кактусы — это еще не все. С точки зрения любителя кактусов важно, что эти растения имеют великолепные и часто очень пестро окрашенные шипы, и даже среди них нужно искать самые красивые волосистые виды, какие вообще существуют. Что же касается красоты цветов, то первенство принадлежит не шаровидным, а плетевидным кактусам. Представим себе изумительные ночные цветы селеницереусов!

Цветки царицы ночи превышают 30 см в диаметре и относятся к самым бархатистым. Цветут кратко, как все, что в жизни незабываемо прекрасно...

К сожалению, эти растения из-за своего „неподходящего“ роста не идеальны для любительских коллекций. У любителя мало места, поэтому он и не ориентируется на столбовидные кактусы. Однако совершенно отказаться от них — это было бы противоположной крайностью, которую едва ли можно обосновать. Как среди шаровидных, так и между столбовидными кактусами находится чрезвычайно много видов, начиная тонкими и сравнительно низкими и кончая самыми высокими и могучими, так что любитель имеет возможность выбрать среди них несколько подходящих видов для обогащения своей коллекции. Разумеется, возможности любителя, культивирующего кактусы на окне, в этом смысле более чем ограничены, так что ему при выборе растений приходится тщательно продумывать все. Включая соответствующее — минимальное — количество экземпляров более низких свечевидных кактусов в свою коллекцию, он, в сущности, ничего не теряет с точки зрения целесообразности использования пространства, но многое приобретает с точки зрения общей красоты и ценности своих растений. В конце концов, низкие столбовидные виды, в особенности волосатые и с красивым опушением и с коллекционерской точки зрения очень ценны, так что в любом случае они заслуживают место и в меньшей коллекции.

Оранжею без столбовидных кактусов трудно себе представить. Если пространство коллекции достаточно большое, то размещение их не составляет проблемы. Сам кактусист их охотно поместит среди остальных растений, чтобы оживить однообразные горизонтальные поля тернистых голов.

В культуре столбовидные кактусы в общем, пожалуй, более выносливы и неприхотливы, чем низкие и круглые. Правда, многие виды отклоняются от этой середины, что подтверждает известное разнообразие кактусов. Среди них есть много исключительно выносливых видов, которые можно даже благодаря этому использовать в качестве подвоя при прививке, другие более чувствительны и, наконец, не обходится здесь и без исключительно чувствительных видов, вырастить которые в более крупные экземпляры — у нас большое искусство.

С цветением столбовидных кактусов дело обстоит несколько хуже. Хотя их годовые приросты по сравнению с шаровидными кактусами очевидно значительно, но способность цвести у них появляется намного позже. А у видов, цветущих из цефалиумов, кактусист-любитель обычно и не дожидается цветов. Правда, у кактусов весьма просто делают-

ся обобщения в любом отношении. И среди столбовидных видов найдется достаточно таких, которые еще в молодом возрасте охотно и обильно цветут и в оранжерее. Например, клейстокактусы не трудно у нас вырастить высотой в три четверти метра, экземпляры которых обильно цветут. Рано или поздно охотно зацветают и хаагеоцереусы, денмозы, необуксбаумии, трихоцереусы, сетицереусы и многие другие.

Крупные размеры или высота столбовидных кактусов хотя и не представляют большой выгоды при их расположении под стеклом, но, с другой стороны, решающим преимуществом именно крупных видов является то, что их можно культивировать в открытом грунте, то есть в саду, на террасе или на балконе и закрытой веранде. Переносить их внутрь и наружу не более неудобно, чем олеандры.

Что же касается богатства форм и вообще многочисленности видов и разновидностей, то столбовидные кактусы не отстают от шаровидных. Общим признаком этих растений является их удлиненная форма. Иначе же размерами стеблей, опушением и цветами они сильно отличаются. Нам кажется целесообразнее всего подразделять эти растения на несколько групп в зависимости от их роста и опушения, не принимая во внимание происхождение или родственные связи в системе семейства. Разумеется, объем этой книги позволяет сделать лишь весьма узкий выбор самых красивых и интересных видов, причем предпочтение отдается растениям небольшого роста (от пяди до полутораметровой высоты примерно), которые не перерастают теплицу.

Следующий выбор, ограниченный представителями примерно двух дюжин родов, хоть и представляет лишь частицу всех существующих видов в природе, но этого, несомненно, будет достаточно для того, чтобы любитель мог выбрать самое для себя подходящее.

### *1. Тонкие цереусы с прямостоячим или свисающим стеблем*

В эту группу включены свечевидные кактусы большей частью с тонкими и длинными стеблями или плетями. Растут они кустами или же расползаются и лезут по камням, или же образуют дернины свисающих ветвей. Собственно, им не присуща форма настоящих цереусов.

Эти растения прежде всего годятся для оранжерей, и не только из-за их свисающих стеблей, но и потому, что они большей частью любят повышенную влажность. Некоторые виды меньших размеров можно культивировать и на окне, особенно после его соответствующего приспособления, не говоря уж о балконах.

## WILCOXIA Br. et R., 1909

Это род стройных кактусов с тонкими, прямостоячими стеблями и нежным опушением. Они очень близки эхиноцереусам, о чем свидетельствует и зеленое рыльце их цветков. Это прелестные и притом с точки зрения коллекционирования очень ценные растения, однако несколько изнежены, поэтому и довольно редко встречаются в любительских коллекциях. В привитом состоянии они хорошо развиваются и в оконной культуре и охотно цветут.

*W. schmollii* (Weing.) Knuth. — нежный, богато кустящийся вид с волосяным опушением. Цветки красивые, пурпурно-красные.

*W. viperina* Web. образует длинные и очень тонкие прямые стебли с незаметными щетиновидными шипами и красными цветками. Это редкий вид, на который большой спрос.

## ARROJADOA Br. et R., 1920

Эти редкие бразильские кактусы по своей форме очень похожи на представителей предыдущего рода, хотя родство между ними и далекое. Они также образуют колонии тонких, длинных, но несколько более толстых, чем предыдущий род, стеблей и цветут розово-красными цветками из цефалиумов.

Из двух видов рода более известна *A. penicillata*.

## APOROCACTUS Lem., 1860

Ведущий вид этого рода *A. flagelliformis* (L.) Lem. является одним из наиболее популярных кактусов вообще. Родина его — Мексика, где он является эпифитным растением, образуя могучие свисающие заросли, плетевидные стебли которых покрыты рыжеватыми шипами и который и в коллекциях часто превышает метровую длину.

Старые, падающие как водопад, экземпляры этого красивого и неприхотливого вида весной бывают усыпаны бесчисленными цикламеновыми цветками.

Это один из немногих кактусов, который можно культивировать и в квартире вблизи окна, правда при таком размещении он цветет менее обильно. Почва для него нужна питательная, летом требуется обильный полив, но и зимой ему нельзя совершенно высыхать.

И другие виды этого рода — *A. flagriformis* (Zucc.) Lem. и *A. martianus* (Zucc.) Br. et R. — красивы и неприхотливы, но у нас распространены мало.

### **ARTHROCEREUS Berg., 1929**

Сюда относятся миниатюрные цереусы. Растут они кустиками и их членистые, нежно опушенные, тонкие стебельки, в отличие от предыдущего рода, прямые. Они любят влажную атмосферу оранжереи, но благодаря своим размерам прямо так и просятся на окна, особенно в привитом состоянии. Их красивые и ароматные цветки с тонкой трубкой появляются почти на остриях отдельных стеблей.

Самым известным видом рода является *A. microsphaericus* (K. Sch.) Berg.

### **MONVILLEA Br. et R., 1920**

Представители этого рода, хоть и не размерами, но зато формой уж более похожи на цереусы.

Особой популярностью пользуется благодаря своей декоративной мраморной окраске стебля вид *M. spagazzinii* (Web.) Br. et R. Его очень тонкие, едва достигающие 2 см в диаметре стебли украшают смолисто-черные шипы. Расцветает он вечером, крупными, белыми, ароматными цветами.

### **HELIOCEREUS (Berg.) Br. et R., 1919**

Это род благодарных оранжерейных кактусов, хотя и нельзя сказать, чтобы на них было что-то особо примечательное или красивое. Правда, лишь до тех пор, пока они не расцветут: их несравненные цветы относятся к самым красивым. Отдельные изогнутые и взаимно переплетенные стебли, из которых состоят эти кустистые растения, достигают в высоту и 1 м.

Самым распространенным видом рода является *H. speciosus* (Cav.) Br. et R. У него четырехгранные, редко опушенные, темно-зеленые стебли и великолепные, кроваво-красные цветки, до 15 см в диаметре. Красивые огненно-красные цветы имеют и следующие виды рода *H. schrankii* (Zucc.) Br. et R. и *H. cinnabarinus* (Eichl.) Br. et R.

### **HYLOCEREUS (Berg.) Br. et R., 1909**

К этому роду относятся ползучие, эпифитные кактусы из тропической Центральной Америки и Мексики. Их зеленые мясистые стебли имеют три грани и цветут они крупными белыми цветками ночью.

Самыми известными видами рода является *H. purpusii* (Weing.) Br. et R. и *H. undatus* (Haw.) Br. et R.

### **SELENICEREUS (Berg.) Br. et R., 1909**

Когда в одну из июльских ночей в братиславском Ботаническом саду расцвела „царица ночи“, любители кактусов дисциплинированно стояли в длинной очереди, чтобы взглянуть на это великолепие. Дело в том, что цветки ползучего кактуса *S. grandiflorus* представляют собой, пожалуй, максимум того, что способна создать живая природа по красоте.

Селеницереусы распространены в тропиках и во влажных субтропических областях американского континента, больше всего в Мексике и на Антильских островах. Они представляют собой лежащие или ползучие, кустисто ветвящиеся длинные плети примерно в палец толщиной. Отдельные виды отличаются прежде всего числом ребер, граней плетей и опушением, которое большей частью лишь щетинковидное и редкое. Наконец, и цветами, которые у всех видов чрезвычайно крупные и даже огромные, великолепные, но, в сущности, довольно похожие. Внутренние околоцветные лепестки белоснежные, окраска внешних варьирует от оранжевой до лимонно-желтой и даже красно-коричневой. Расцветают они после того, как стемнеет, и их великолепное цветение продолжается лишь до рассвета, когда они постепенно вянут.

В культуре селеницереусы сравнительно неприхотливы, но в полной мере они развиваются и обильно цветут лишь во влажной оранжерее.

Кроме уже упомянутого вида *S. grandiflorus* (L.) Br. et R. (царица ночи), особо красивыми цветками отличаются *S. hamatus* (Scheidw.) Br. et R., *S. macdonaldiae* (Hook.) Br. et R. и *S. pleranthus* (Lk. et O.) (принцесса ночи). Большая часть цветов этих видов отличается и великолепным ароматом.

## **ERIOCEREUS (Berg.) Ricc. 1909**

Кустарниковые растения этого рода отличаются исключительной выносливостью, поэтому в первую очередь их используют в качестве подвоя для прививки. В оранжерее, однако, они заслуживают место и из-за своих очень красивых цветков, раскрывающихся после захода солнца. Очень хорошо они развиваются на балконах, где не составляет труда подвязывать их к стенам, что целесообразно делать в случае всех плетевидных кактусов.

К самым неприхотливым и распространенным видам относятся *E. bonplandii* (Parm.) Ricc., *E. martinii* (Lab.) Ricc. и *E. jusbertii* (Reb.) Berg.

### *2. Низкие и полувысокие цереусы*

Эта группа объединяет „настоящие“ столбовидные кактусы, хотя и здесь речь идет о выборе наиболее подходящих видов для культивирования главным образом в теплице, которые отличаются красивыми шипами и цветками, но в особенности небольшими размерами. И среди них найдутся миниатюрные виды, но по сравнению со своей высотой они гораздо более толстые, и им не нужна подпорка или подвязка. Большей частью это растения средних размеров, иногда и такие, которые в природе достигают огромных размеров, но поскольку растут медленно, то в культуре обычно никогда не достигнут нежелательной высоты.

## CLEISTOCACTUS Lem., 1861

Это род стройных и в культуре весьма благодарных кактусов. Их прямые стебли снизу часто богато разветвляются, в результате чего возникают полувысокие группы красиво опушенных столбовидных стеблей. Эти растения идеально годятся для оранжерейной культуры, где обильно цветут удивительными трубковидными цветками со скошенной чашечкой. К самым известным видам относятся:

*Cl. sraussii* (Heese) Bckbg. образует стройные столбики 4 — 5 см в диаметре, совершенно закрытые густой серебристо-белой шубой тонких как волос, щетиновидных шипов. Составляет украшение каждой коллекции даже и без своих карминно-красных цветков, которых он во взрослом состоянии приносит охотно в большом количестве.

*Cl. baumannii* (Lem.) Lem. — красивый столбовидный вид с симметричным стеблем и своеобразным желтоватым, щетиновидным опушением. Цветки красные.

*Cl. smaragdiflorus* (Web.) Br. et R. отличается густыми, желто-коричневыми шипами и красными цветками, края околоцветных лепестков которых зеленого цвета.

## SETICEREUS Bckbg., 1937

К этому роду относятся растущие группами невысокие столбовидные кактусы, с косостоящими стеблями и красивым густым опушением. Они неприхотливы, но растут медленно.

Вид *S. icosagonus* (Hbk.) Br. et R. отличается особенно красивыми, золотисто-желтыми шипами, которые в особенности на более молодых частях стебля прямо светятся. Цветет в старшем возрасте. Цветки красные.

*S. roezlii* Hge. Стебель стоячий, шипы редкие, но красивые. Цветки красные.

## DENMOZA Br. et R., 1922

Представители этого североаргентинского рода — растения с коротким столбовидным стеблем. Мы могли бы отнести их и к группе шаровидных кактусов, поскольку форма их стебля, особенно в молодом возрасте,

лишь слегка удлинена. Шипы их красивы и особенно ярко окрашены. Зацветают они только в старшем возрасте.

*D. rhodacantha* — сравнительно крупное и в культуре неприхотливое растение с красивыми красными шипами. Цветки узкие, красные.

*D. erythrocephala* (K. Sch.) Berg. очень похожа на предыдущий вид, но шипы у нее еще более густые и длинные, светящейся красной окраски. Оба вида подходят и для оконной культуры.

## **AREQUIPA Br. et R., 1922**

И эти высокогорные перуанские растения по-настоящему столбовидными становятся лишь во взрослом состоянии, когда более или менее полегают. Особого внимания заслуживают эти кактусы из-за своих красивых жестких шипов и красных зигоморфных цветков с длинной волосатой трубкой. Заслуживают они и большего распространения.

Самым известным видом рода является *A. rettigii* (Quehl.) Oehme — редкое растение с коричневыми шипами и волосистыми ареолами. Его узкие цветки со скошенным краем кирпично-красного цвета.

## **TRICHOCEREUS (Berg.) Ricc., 1909**

К этому роду относятся столбовидные кактусы с очень красивыми шипами, отличающиеся исключительной выносливостью. Многие виды повсеместно известны в качестве наилучших постоянных подвоев, что свидетельствует о том, что их можно культивировать и в самых скромных условиях. Правда, благодаря своей красоте и крупным ночным цветкам, похожим на цветки эхинопсисов, с которыми они родственно близки, трихоцереусы заслуживают место и в самых роскошных оранжереях. Об этих неприхотливых растениях нужно знать лишь то, что зимой их почва не должна пересыхать до пылевидного состояния и что, хотя они любят свет, но летнее горячее полученное солнце не приносит им пользы. Приводим некоторые из наиболее известных видов:

*T. macrogonus* (Sd.) Br. et R. хотя и имеет простое опушение, но все же обращает на себя внимание здоровым и пропорциональным ростом своего голубовато-зеленого, ребристого стебля.

*T. pachanoi* Br. et R. в раннем возрасте похож на эхинопсис, позднее образует

красиво опушенные столбики. Как и предыдущий вид служит одним из лучших подвоев.

*T. candicans* (Gill.) Ricc. растет медленно и со временем превращается в толстые столбы, покрытые великолепными, светящимися, золотисто-желтыми шипами. Его крупные белые цветки издают прекрасный аромат.

*T. spachianus* (Lem.) Ricc. имеет блестящую ярко-зеленую окраску стебля и короткие, янтарно-желтые шипы. Особенно красивы группы продолговатых стеблей этого вида, которые возникли в результате ответвлений. Вид может служить отличным подвоем.

## **MARGINATOCEREUS Vckbg., 1942**

Единственный вид этого мексиканского рода *M. marginatus* (DC.) Vckbg. имеет ту особенность, что его войлочные ареолы, расположенные очень густо, образуют на гранях ребер сплошные белые полосы. Цветки ночные, белые, но есть и разновидность с розовыми цветками.

## **MYRTILLOCACTUS Cons., 1897**

Вид *M. geometrizans* (Mart.) Cons. заслуживает особого внимания из-за правильной геометрической формы своего столбовидного стебля, который как будто покрыт голубым инеем. Великолепный вид, но требует более теплых условий среды.

## **HAAGEOCEREUS Vckbg., 1934**

Это род низких, большей частью дающих прикорневые побеги, перуанских свечевидных кактусов. Эти растения очень ценятся любителями уж и из-за своей красоты, поскольку отличаются в основном очень густыми и пестро окрашенными шипами, а сверх того и места не занимают много. Цветут красиво, хотя многие из них лишь в старшем возрасте. В культуре сравнительно неприхотливы, но среди них найдутся и менее выносливые виды, которым у нас требуется прививка, особенно в неблагоприятных условиях. Приводим некоторые из большого числа интересных и редких видов:

*H. chosicensis* (Werd. et Vckbg.) Vckbg. — красивое растение с продолговатым стеблем, с густыми желтыми шипами. Цветки фиолетово-красные.

*H. pacalaensis* Vckbg. — следующее очень, красивое растение, несколько более крупное, покрытое густыми, светло-желтыми шипами. Цветки белые.

*H. versicolor* (Werd. et Vckbg.) Vckbg. кустится, образуя группы великолепно опушенных, продолговатых стеблей. Густые и тонкие щетинки годовых приростков окрашены по-разному — от серо-белого и желтого до оранжево-коричневого цвета, что подчеркивает красоту этого растения. Цветки белые.

## **WEBERBAUEROCEREUS Vckbg., 1942**

К этому роду относятся древовидные кактусы, которые, однако, в культуре достигают гораздо меньших размеров, а поэтому годятся в особенности для оранжерей. Шипы отдельных видов весьма различны — от самых тонких по самые грубые — часто и красиво окрашены.

Наиболее красив вид *W. winterianus* с блестящими золотисто-желтыми шипами.

## **TRIXANTHOCEREUS Vckbg., 1937**

Тонкие, отдельно растущие виды этого рода отличаются красивыми и густыми шипами. Взрослые экземпляры образуют волосистые цветочные цефалиумы, которых, правда, кактусист дождется не скоро.

Самым известным видом рода является *T. blossfeldiorum* (Werd.) Vckbg. С короткими, серебристо-серыми шипами. У вида *T. cullmannii* Ritt. шипы еще более густые, щетиновидные, белые с красно-коричневым острием.

### **3. Волосистые цереусы**

К этой группе относятся самые красивые столбовидные кактусы с очень тонкими и гибкими волосовидными и даже почти как паутинки нежными шипами. Поскольку они ими совершенно закрыты, то выглядят весьма декоративно, в особенности взрослые экземпляры — настоящее загляденье. Большой частью они белоснежные или серебристые, иногда с розовым или желтым оттенком в зависимости от окраски более темных центральных шипов, торчащих среди великолепных пучков

полос. Наиболее популярный волосатый столбовидный кактус мексиканский *Cephalocereus senilis*, называемый „старичком“, но больше всего видов волосатых цереусов происходит из Южной Америки. Один красивее другого.

Волосистые кактусы нужно культивировать под стеклом и не только потому, что они сравнительно чувствительны и особенно летом им нужна теплая и влажная среда, но и ради сохранения их красоты. Дело в том, что их необходимо оберегать от пыли и сажи, которые бы оседали на них под открытым небом. Их волоски нельзя мочить водой, но зато им очень полезно создание мелкого тумана. В оранжерее — и, разумеется, в хороших руках — они в общем хорошо развиваются и как корнесобственные, но некоторые из наиболее чувствительных видов целесообразно своевременно привить, чтобы их будущее было гарантировано в каждом случае. В оконной культуре прививка их неизбежна.

### **CEPHALOCEREUS Pfeiff., 1838 emend. Vckbg., 1938**

Здесь относится упомянутый уже *C. senilis* (Haw.) Pfeiff. — великолепный белоопушенный вид, родиной которого является мексиканский штат Идальго, где его экземпляры в возрасте нескольких сот лет достигают 15-метровой высоты. Его ребристый зеленый стебель совершенно закрыт слегка торчащими длинными волосками, которые как будто зачесаны книзу. Растет он очень медленно и в наших условиях не зацветает. Это явно сухолюбивое растение, даже летом не переносящее излишнюю влажность. Зимой его нужно содержать при температуре 10—15 °С в абсолютной сухости.

### **PILOCEREUS Byl. et Rowl.**

Представители этого многочисленного по видам рода становятся волосатыми лишь в старшем возрасте, некоторые лишь после того, как достигнут способность цвести. Однако это не уменьшает их ценности, поскольку это прекрасные растения, к сожалению, довольно чувствительные. Лучше всего они развиваются на светлом и теплом месте. Полив осторожный. Зимой их поливать нельзя. К наиболее известным видам относятся:

*P. palmeri* (Rose) Knuth. — очень красивый вид, главным образом благодаря своей восковидной, почти совершенно синей окраске кожицы и темно-желтым, колючим шипам. Его ареолы с течением времени становятся все более пушистыми, так что взрослые экземпляры покрыты густыми пучками волосков. Цветки красно-розовые.

*P. chrysacanthus* имеет еще более густые волосы. Но он и более чувствителен. Цветки розовые.

### **OREOCEREUS (Berg.) Ricc., 1909**

Это род сравнительно крупных полувисоких кактусов из высокогорных областей южноамериканских Кордильер, густо покрытых густыми, длинными и вьющимися волосами, из которых торчат острия цветных игловидных шипов. Это редкие декоративные растения, украшение коллекций. Они любят солнце и влажную атмосферу, зимой же им нужен холод и абсолютная сухость.

*O. celsianus* (Lem.) Ricc. — самый популярный вид рода. Его короткостолбовидный стебель, закрытый великолепным пучком белых волос, среди которых выглядывают желтоватые шипы, хотя и развивается медленно, но год от года становится все красивее. У нас зацветает довольно трудно.

*O. trollii* Krupp. ростом несколько ниже предыдущего вида, но его волосы более густы и нежны. Жесткие игловидные шипы окрашены в красно-коричневый цвет.

*O. hendriksenianus* Bckbg. — следующий великолепный густоволосый тип, отличающийся от предыдущих более крупным ростом и более темными волосками.

### **MORAWETZIA Bckbg., 1936**

Это монотипный род с одним видом *M. doelziana* Bckbg. Своим красиво опушенным, волосистым стеблем он похож на ореocereус. Узкие зигоморфные цветки розово-красные.

### **ESPOSTOA Br. et R., 1920**

Славный Александр Гумбольдт первым отметил чрезвычайную красоту этих стройных столбовидных растений и пришел от нее в восхищение.

Хотя в культуре они и не образуют таких богато разветвляющихся древовидных групп волосатых стеблей как в природе и как их увидел их открыватель, зато и в наших оранжереях они ничего не теряют от своего благородного и нежного вида, хотя рост их и более скромный. У нас они растут большей частью в виде одинокого стебля, но изредка и небольшими группами. Стебель густо обвит белоснежной паутиной, через которую лишь местами проглядывает зелень кожицы.

На хороших подвоях эти растения развиваются лучше, но в подходящих условиях прививка не является неизбежной. Их корни, как и у большинства волосатых кактусов, чувствительны, поэтому при их поливе нужна повышенная осторожность. Необходимо беречь их от загрязнения, а зимой — от сырости.

*E. lanata* (Hbk.) Gr. et R. — самый известный и распространенный вид рода. Его стройный ребристый стебель полностью закрыт переплетенными, тонкими как шелк, белыми волосками, особенно в верхней части. Игольчатые шипы не высовываются настолько, как у ореocereусов. Вид имеет многочисленные разновидности, но они менее красивы.

*E. ritterii* Krainz. — следующий великолепный вид, густые волоски которого более блестящи и частично торчащие.

## **PSEUDOESPOSTOA Vckbg., 1934**

Единственный вид этого рода *P. melanosthele* (Vpl.) Vckbg. очень похож на эспостоа, от которых его особенно в младшем возрасте, невозможно отличить. Он весь покрыт густыми, более или менее прилегающими, паутиновидными волосками, которые образуют на макушке густую белую вату. У его разновидности *v. rubrispina* это ватное покрытие пронизано красными шипами.

### *Остальные кактусы, пригодные для культивирования*

Если бы у кого-то были все виды кактусов, о которых мы в этой книге вообще не упоминали, то эта коллекция кактусов была бы великолепной.

Следует констатировать, что очень трудно выбрать среди кактусов виды, самые красивые и наиболее подходящие для культивирования. Представим себе, например, рипсалисы. Даже неполная коллекция

этих редких и сверх того интересных эпифитных растений на вид потрясающая. При этом рипсалисы не только невелики по размерам, но и прекрасно переносят полутень. Их насчитывается свыше 60 видов!

Многообразны и тефрокактусы. Что касается количества видов и разновидностей, то они еще более многочисленны. Среди них встречаются совершенно маленькие, очень разнообразные по форме и опушению, и чрезвычайно красивые. Существуют среди них виды, у которых более пероподобные шипы, чем у *Toumeyia papyracantha*, есть и виды, более белые, чем белые мамиллярии. Есть нагие, как лофофоры, и очень колючие.

Очень своеобразными кактусами являются пейрескии, поскольку у них есть листья. По красоте их превосходит редко какой декоративный куст. В зрелом возрасте они цветут так же обильно, как и шиповник. Эти экзотические, своеобразные растения, у нас почти совершенно неизвестны.

Замечательна и коллекция зигокактусов или эпифиллумов. Два-три вида гибридов распространены повсеместно, но существуют сотни их видов. Говорить об их великолепных, крупных и разноцветных цветках можно лишь в превосходной степени. Более того, в культуре они почти абсолютно неприхотливы.

И опунций насчитывается свыше двухсот видов. Большей частью они слишком крупны, но есть и много видов, которые могут разместиться на окнах. Существуют еще десятки других родов, некоторые из них кактусист вообще не увидит. Проще говоря, выбрать есть из чего. И хотя это звучит странно, можно сказать, что у любителя есть возможность создать и специальную коллекцию, какая будет в Чехословакии или же и во всей средней Европе лишь у него, по крайней мере такую, которая ему до конца жизни будет приносить радость.

## **PEIRESKIA Plum., 1754**

Этот род был описан давно. Растение представляет собой листовенные деревца или кустарники, любящие теплую и влажную среду. Пейрескии выносливы, хорошо укореняются, поэтому используются в качестве подвоя для прививки главным образом зигокактусов. Странно, что редкий любитель делает попытку вырастить из некоторого вида красивый взрослый экземпляр. Наиболее известные виды:

*P. aculeata* Mill. — это кустарниковое растение, с декоративными, блестящими, зелеными, с нижней стороны розовато-фиолетовыми листьями. Для придания растению красивой формы, его необходимо скачала привязывать и подстригать, как это обычно делается у декоративных и фруктовых деревьев. Дело в том, что у него есть склонность расти в ширину.

*P. undulata* Lem. имеет волнистые листья, в остальном похоже на предыдущий вид.

## OPUNTIA Mill., 1754

Это род членистых кактусов с временными, опадающими листочками. Это выносливые и неприхотливые растения, требующие единственно много света, летом — достаток влаги, зимой — сухо. Взрослые экземпляры обильно цветут желтыми, оранжевыми или краевыми цветками различных оттенков. Для культивирования годятся главным образом виды меньших размеров, не занимающие много места. Крупные годятся только в сад.

*O. microdasys* (Lehm.) Lem. — небольшой, очень красивый вид без шипов, с крупными бархатными точками золотисто-желтых ареол. У его разновидности *v. albispina* глохидии белые, а у *v. rufida* — красные.

*O. basilaris* Eng. et Big. выделяется своей бархатисто-голубой кожицей и красно-коричневыми пучочками глохидий. Красивый, низкий вид, который так же, как и *O. microdasys*, редко цветет под стеклом.

*O. scheerii* Web. Хотя рост его к довольно буйный, но из-за своей необыкновенной красоты он заслуживает внимания. Его ареолы оранжево-коричневые, шипы многочисленные, лимонно-желтые, между ними вырастают нежные волосики.

*O. pilifera* Web. благодаря своему белому опушению в густым белым волоскам откосится к самым красивым видам рода. В открытом грунте он зацветет темно-красными цветками.

*O. soehrensii* Br. et R. — небольшой прелестный вид с густыми члениками.

## CYLINDROPUNTIA (Enc.) Knuth., 1935

К этому роду относятся североамериканские опунции с цилиндрическими члениками. Поскольку рост подавляющего большинства из 40 видов рода низкий, древовидной или стелющейся формы, а многие и миниатюрны, то они весьма годятся для культивирования. Специаль-

ная коллекция этих чрезвычайно благодарных растений была бы действительно интересной и очень ценной! Приводим некоторые из наиболее известных видов:

*C. imbricata* (Haw.) Knuth. относится к наиболее выносливым видам рода, переносит и холод. Ее бугристые, цилиндрические побеги богато разветвляются, поэтому путем незначительного направления роста из нее можно вырастить красивые „деревца“.

*C. leptocaulis* (DC) Knuth. — интересный вид с сильно разветвленными, едва достигающими полсантиметра побегами. Исключительно хорошо развивается под открытым небом.

*C. bigelowii* (Eng.) Knuth., сильно разветвляясь, образует низкие кустики. Бугристые побеги длинные и легко отламываются. Хорошо перевесит и холод.

### AUSTROCYLINDROPUNTIA Vckbg., 1938

Представители этого южноамериканского рода, в отличие от цилиндропунций, не имеют на шипах сухого чехольчика из пленки. По своему росту они весьма разнообразны и большая часть видов благодаря небольшим размерам подходит и для меньших коллекций. Цветут они более охотно, чем североамериканские, многие виды и под стеклом.

*A. salmiana* (Parm.) Vckbg. — интересный, сильно ветвящийся вид с тонкими цилиндрическими побегами и серо-зеленой кожицей. Цветет уже в молодом возрасте желтоватыми цветками.

*A. spgazzinii* (Web.) Vckbg. — это следующий нежный, тонкостебельчатый вид, охотно расцветающий белыми цветками.

*A. verschaffeltii* (Web.) Vckbg. относится к самым миниатюрным и прелестным видам рода. Его короткие, морщинистые стебли матово-зеленые и покрыты очень редкими шипами. Цветет обильно красивыми оранжевыми цветками.

*A. vestita* (Sd.) Vckbg. имеет прямой, стоячий стебель, более крупный по сравнению с предыдущим видом. Его необыкновенная красота состоит в том, что стебли покрыты густыми, тонкими как паутинки волосками.

### TERPHROCACTUS Lem., 1868

С точки зрения коллекционирования это наиболее важный род из всех опунциевых. Он объединяет небольшие низкие растения с шаровид-

ными или овальными члениками, образующие в природе в результате многочисленных сращений обширные сплошные колонии. Своей большой популярностью он обязан главным образом великолепному и причудливому опушению, украшающему его стебельки. К сожалению, корни его чувствительны, поэтому целесообразнее это растение прививать на укорененный членик некоторого более выносливого вида опунции, чем непосредственно прямо закоренить. К наиболее красивым видам относятся:

*T. diadematus* Lem., который образует низкие сращения серо-зеленых овальных члеников с плоскими пергаментными шипами. Прекрасный вид!

*T. platyacanthus* (Sd.) Lem. с коричнево-зелеными, бугорчатыми члениками и великолепными, достигающими в длину 6 см, перовидными шипами. Взрослый экземпляр является редким украшением каждой коллекции.

*T. strobiliformis* Berg. — исключительный вид с удлиненными побегами без шипов, которые похожи на еловые шишки.

*T. storacanthus* Lem. — это следующий кустящийся вид, стебель которого имеет серо-зеленую окраску и великолепные, темно-коричневые шипы, до 10 см в длину.

*T. mandragora* Beckb. образует густые сращения маленьких голубовато-зеленых побегов, украшенных войлочными ареолами. Шипы щетиновидные и их немного.

*T. rauhii* — красивый вид, густо покрытый белыми волосиками.

## **PTEROCACTUS K. Sch., 1897**

Представители этого очень денного для коллекционеров рода распространены мало и в меньших любительских коллекциях не известны. Сюда относятся интересные, небольшие клубеньковые растения с тонкими побегами и крупными крылатыми семенами. Их шелковистые цветки появляются на кончиках стеблей побегов.

Самым известным видом рода является *P. kuntzei* K. Sch. — коричнево-зеленое растение с мелкими светлыми ареолами и едва заметными щетинками. Цветки его, достигающие примерно 2 см в диаметре, снаружи окрашены в коричневый цвет, а внутри — желтые.

## Эпифитные кактусы

### RHIPHALIS Gärtn., 1788

Это род ярко-зеленых, мясистых эпифитных растений, образующих густые и свисающие сращения цилиндрических, плоских или ребристых побегов. Живут они большей частью в тени, в кронах деревьев влажных джунглей тропической и субтропической Америки, но прежде всего в Центральной Америке и в Бразилии, а также и в Западной Индии, Это интересные и весьма разнообразные по форме, нежные растения небольших размеров, поэтому для культивирования они идеальны. Если же и вопреки этому коллекционеры их обходят, то причина этого заключается главным образом в том, что слишком большое освещение среды, в которой расположены коллекции кактусов, им не очень подходит, а сухость в некоторых местах им даже очень вредит. С другой стороны, тот, кто не располагает солнечным местом, мог бы создать великолепную коллекцию кактусов и в самых скромных условиях, комплектируя именно этот богатый видами род, или же другие, родственные рипсалисам роды.

И хотя рипсалисы нетребовательны к освещению, но немного солнца им нужно, особенно утром, а по возможности и после полудня. В полном затенении их развитие бы не было здоровым и, разумеется, они бы никогда не зацвели. В оконной культуре или на веранде необходимо создать им умеренно влажное воздушное пространство, что в помещении с центральным отоплением сделать довольно трудно. Идеальные условия можно создать для них в предоконной тепличке и, конечно, во влажной, теплой и затененной оранжерее. Наиболее подходящими для них являются подвесные горшки. Почва для них должна быть перегнойной, рыхлой с небольшим содержанием извести. Хотя поливать их можно гораздо смелее, чем остальные кактусы, но постоянная избыточная сырость им вредна. Если они цветут зимой — хотя и небольшими, но многочисленными цветками, — важно, чтобы с конца сентября примерно до середины ноября они могли отдохнуть (вегетационный покой), с этой целью полив их нужно постепенно уменьшать и, наконец, прекратить совсем.

Приводим некоторые из наиболее интересных видов:

*R. cassytha* Gärtn. — кустиковидное, сильно ветвящееся растение с гладкими цилиндрическими члениками без шипов, толщиной всего в несколько миллиметров. Удивительны и красивы старшие экземпляры, особенно во время цветения, когда они усыпаны сотнями белых мелких, как бисер цветков.

*R. capilliformis* Web. образует еще более густые и длинные, свисающие срощения очень тонких, едва достигающих в диаметре 2 мм, побегов. Цветки белые.

*R. paradoxa* Sd. — это один из самых интересных видов. Его трехгранные членики, образующие своеобразные, как будто измятые веточки, стоят в полуборота к предыдущим. Цветки сравнительно крупные, белые.

*R. pachyptera* Pfeiff. имеет плоские, листовидные, местами сужающиеся членики с зубчатым краем, с выделяющимися жилками. Цветет желтоватыми, ароматными цветками, до 2 см в диаметре.

*R. houlettiana* Lem. имеет тоже плоские, но более или менее одинаковые по ширине, с четкими зубчиками побеги. Цветет очень обильно, цветки мелкие, в форме колокольчика, кремовые.

*R. crispata* Pfeiff. — это следующий „лиственный“ вид с круглыми и волнистыми плоскими члениками. Цветки светло-желтые.

Из других, родственных рипсалисам родов, заслуживают внимания в особенности следующие виды:

*Erythrorhopsis pilocarpa* (Löfgr.) Berg. образует густые, свисающие срощения тонких, цилиндрических члеников, с едва заметными ребрами и многочисленными мелкими пучочками нежных щетинок. Цветки довольно крупные, светло-желтые, с розовым оттенком.

*Hattiora salicornioides* (Haw.) DC. — очень интересное, кустовидное растение с булавовидными члениками. Взрослые экземпляры, усыпанные бесчисленными желтыми цветками, великолепны!

*Rhipsalidopsis rosea* (Lagerh.) Br. et R. образует красивые кустики со свисающими плоскими члениками, с нежными щетинками в ареолах. Цветки великолепные, розовые.

## ZYGOCACTUS K. Sch., 1890

Это род повсеместно известных и весьма распространенных „рождественских“ кактусов.

Он состоит, собственно, из одного вида *Z. truncatus* K. Sch., который, однако, редко встречается в своей первобытной форме. Его известные и продаваемые в цветочных магазинах формы являются, собственно, гибридами, созданными в результате длительной и целенаправленной селекции.

Они представляют собой прелестные кустовидные темнозеленые растения с дуговидными и слегка свисающими веточками, которые состоят из плоских и продолговатых члеников. Особенно великолепны их розовые, красные или фиолетовые цветки, которые зацветают в декабре, часто в таком количестве, что кажется, будто на растении больше цветов, чем „листьев“. Среди бесчисленного

числа гибридов этих растений встречаются и формы с белыми или разноцветными цветками, например красными с белой серединой, бело-фиолетовыми и т. п.

Зигокактусы культивируются так же, как рипсалисы и остальные эпифитные кактусы. Поскольку это большей частью сравнительно закаленные и акклиматизированные гибриды, то в общем они могут довольствоваться и менее квалифицированным уходом. Разумеется, за подходящее размещение и большую заботу они отблагодарят лучшим ростом и более обильным цветением. Важно лишь то, чтобы почва для них была взята питательная и рыхлая и чтобы не нарушались основные принципы их полива. Как и всем эпифитным кактусам, цветущим зимой, им нужен краткий отдых после вегетации, примерно от середины августа до середины октября. В этот период поливать их нужно очень умеренно. В ноябре переносим их на более теплое место, по возможности на постоянное, и постепенно увеличиваем полив. Вскоре на концах зрелых члеников появятся мелкие бутоны. После отцветания полив на время нужно сократить. Случается, что членики начнут в большом количестве опадать. Причиной этого явления может быть или слишком сухая среда, или недостаток питательных веществ в почве. Цветочные почки также опадают по упомянутым причинам, но более часто здесь неблагоприятно сказывается напрасное поворачивание. Во время цветения их нельзя перемещать!

В отличие от обычных видов кактусов зигокактусы можно садить и в более крупных горшки, а в период вегетации во время полного роста можно их и удобрять, внося естественные удобрения, т. е. старый созревший навоз или разведенную навозную жижу. Ради достижения большего эффекта их можно привить на пейрескию и вырастить из них, таким образом, маленькие „деревца“. Правда, раскинувшиеся на полметра в ширину корнесобственные экземпляры этих растений доказывают, что в этом нет необходимости.

Из других родов, родственных зигокактусам и более или менее похожим на них, наиболее известны:

*Epiphyllanthus obtusangulus* (K. Sch.) Berg. — похожим на зигокактус его делают в особенности красивые розовые цветы. Стебель его похож на небольшую опунцию. Этот кактус редко встречается не только в коллекциях, но и в природе.

*Epiphyllopsis gaertneri* (Reg.) Berg. — похож на зигокактус своим внешним видом. Но его красные цветки имеют иное строение. Красивый и очень благодарный вид.

*Schlumbergera russeliana* (Gard.) Br. et R. по виду напоминает зигокактус, но отличается от него крупными и широкими цветками, а также и гранеными плодами. Это прелестное и благодарное растение.

## **ЕПИФYLЛУМ Haw., 1812**

Прекрасные гибриды этого рода распространены у нас повсеместно и относятся к нашим наиболее популярным оконным цветам вообще.

Их крупные и длинные листообразные побеги, образующие большие или меньшие кустики, а также и великолепные крупные цветки возникнут в представлении каждого, кому известно слово „кактус“. Вообще их называют филокактусами но это наименование, хотя и распространено., является неправильным. Название *phyllocactus*, образованное Линком в 1831 г., является синонимом названия *Epiphyllum*, образованного Хэвортом на 19 лет раньше. А приоритет остается в силе.

Естественные виды этого рода в наших коллекциях не встречаются, и вообще в Европе их мало, поскольку они стали жертвами скрещивания еще раньше, чем успели распространиться. Они не сохранились главным образом по той причине, что были гораздо более чувствительны, чем гибриды, полученные в результате их скрещивания. А так как и красотой цветов они не могли соперничать с сенсационными гибридами, то интерес к ним падал и они постепенно исчезли из коллекций.

Первичные виды, которых насчитывается более двадцати, встречаются большей частью лишь в ботанических садах, а новые, отвечающие первоначальным описаниям, не импортируются и не размножаются. Любители кактусов во всем мире предпочитают прежде всего шаровидные виды. Тот же, кто все-таки специализируется на культивирование эпифиллумов, делает это ради их великолепных цветов. Гибриды эпифиллумов имеют красивые, крупные цветки пестрых расцветок, к тому же их чрезвычайно много, так что интерес к истинным видам упал. Наконец, коллекционеры эпифиллумов и сами стремятся вывести дальнейшие новые разновидности с превосходными качествами, а для этого дела первоначальные чистые виды рода уже не нужны.

Естественные виды эпифиллумов, таким образом, превратились в сироток, хотя, возможно, лишь временно. Не исключено, что интерес к ним когда-нибудь еще проснется.

В культуре гибриды эпифиллумов (в дальнейшем просто эпифиллумы) очень благодарные растения и, в общем, неприхотливы. Они любят тепло и влажную атмосферу, обходятся без интенсивных солнечных лучей и устойчивы к болезням. Почва для них должна быть перегнойной и рыхлой, богатой питательными веществами. В период вегетации требуют обильного полива, зимой — умеренного.

Трудности представляет размещение этих растений, поскольку иногда их размеры слишком велики. Два-три экземпляра еще можно расположить где угодно, но для большего числа видов нужна веранда или теплица. Терраса и балкон годятся для размещения более крупной коллекции лишь в том случае, если можно обеспечить защиту эпифиллумов от ожога, иссушающего ветра и особенно от холодных и длитель-

ных дождей. Культура в открытом грунте, хорошо зарекомендовавшая себя для многих кактусов, не является идеальной для этих теплолюбивых растений. И хотя, стремясь решить эту проблему, мы будем исходить из факта, что гибриды эпифиллумов в результате многочисленных скрещиваний приобрели многие хорошие свойства и особенно определенную выносливость и способность переносить иные условия нашего климата, все же это растения, у которых еще преобладают свойства их влаголюбивых эпифитных предков. Наконец, именно это и является причиной и объяснением того, почему так мало крупных специальных коллекций этих прелестных растений.

В культивировании эпифиллумов важным вопросом является срез их плоских и мясистых побегов, которые похожи на тупые мечи с зубренным острием. Дело в том, что из каждой ареолы может развиваться цветок лишь один раз, что означает, что по прошествии определенного времени, побеги теряют способность цвести. Вырезая старые и некрасивые побеги, мы, таким образом, собственно, омолаживаем растение и заставляем его цвести как можно обильнее. Прореживая слишком густые кустики, мы помогаем здоровому росту и обильному цветению растения. Срезанные побега переберем и более здоровые и сильные из них используем в качестве черенков для размножения. Устраняем и тонкие побеги, появившиеся при слишком теплой зимовке.

Эпифиты не нуждаются в частой пересадке. Избежать их преждевременной и излишней пересадки можно таким образом, что почву для них нужно брать подходящую по содержанию питательных веществ, горшок должен быть большого размера, причем время от времени проводим подкормку.

Цветки эпифиллумов, ради которых мы их и разводим, крупные и даже огромные, имеют великолепное строение и окраску, а многие — и приятный аромат. По их форме и окраске, да и по другим свойствам, у многих можно предполагать их происхождение и отцовские виды, из которых они были получены путем скрещивания. Среди этих предков нет недостатка и в „аристократии“ — селеницереусах. Очевидно, что расцветающие вечером эпифиллумы с желтыми, крупными цветками на длинных ножках, с приятным ароматом не могут скрыть своих предков. А эпифиллум, крупные, огненно-красные цветки которого раскрываются днем, не может скрыть, что в его жилах течет „кровь“ гелиоцереусов.

Говоря о великолепных цветах эпифиллумов, очевидно не следует особо подчеркивать, что строгие и бескомпромиссные принципы „расизма“, которые вообще в кактусоводстве господствуют (и должны господствовать), не касаются эпифиллумов и зигокактусов.

Поскольку специальная культура эпифиллумов у нас не распрос-

транена и нет питомников и специальных цветочных магазинов, которые продавали бы различные сорта этих растений, а также и ассортимент свежих новинок, полученных в мире, то и названия эпифиллумов у нас не регистрируются слишком тщательно. Пусть же приведенные названия и данные о свойствах некоторых старших сортов послужат хотя бы в качестве информации и для получения представления об их необыкновенно красивых цветах:

Название	Окраска	Диаметр цветка
Giuseppe Verdi	лососевая	15 см
Aurore boreale	оранжевая	20 см
Frau Selma Knebel	белая	20 см
Deutschland	оранжево-желтая	20 см, ароматный
Knebes Liebling	темно-розовая	25 см, ароматный
Venus	розовая	18 см
Fasan	темно-красная	25 см
Marta Söllner	оранжевая	16 см
Walther Haage	оранжевая	16 см
Landschaftsmaler Serner	белая	28 см, ароматный
Conways Giant	огненно-красная	20 см
Draga Fričova	розовая	18 см
Pfersdorfii	бледно-желтая	20 см, ароматный
Wrayi	желто-белая	20 см, ароматный

## Десять „заповедей“ кактусиста

1. Свои кактусы оставь зимовать в сухих и холодных условиях!
2. Весной не буди их поливом, а только орошением при повышенной температуре!
3. Первый полив производи лишь после явного начала вегетации!
4. Растения, перезимовавшие в темноте, пусть постепенно привыкают к солнцу!
5. Удобрять можешь лишь в период полной вегетации растений, вне зависимости от того, какое удобрение применяешь!
6. Растениям в период вегетации предоставь достаток солнца, воды и свежего воздуха! Но мокрую землю никогда не поливай!
7. Растение, прекратившее свой рост, никогда не поливай! Осторожно вынь его из земли, очисти и прими меры!
8. Периодически покрочи растения или разбрызгивай над ними воду, но не на ярком солнце!
9. Не переноси бездумно пыльцу с цветка на цветок, следи за видовой чистотой семян и растений!
10. С сентября, с понижением температуры, уменьши количество и объем поливок и одновременно увеличь проветривание, чтобы растения в совершенстве созрели и перешли в состояние вегетационного покоя!

- Backeberg, C., Die Cactaceae. Jena 1958—1962.  
Backeberg, C., Das Kakteenlexikon. Jena 1966.  
Backeberg, C., Wunderwelt der Kakteen. Jena 1961.  
Buxbaum, F., Kakteenpflege biologisch richtig. Stuttgart 1959.  
Haage, W., Freude mit Kakteen. 8-ое изд. Berlin 1963.  
Haage, W., Schöne Kakteen richtig pflegen. Berlin 1962.  
Krainz, H., Die Kakteen. Stuttgart 1957— 1965.  
Pažout, F., Valniček, J., Šubík, B., Kaktusy. Praha 1960.  
Roeder, W. O., Anzucht und Pflege der Kakteen. Frankfurt 1917.  
Smrž, O., Kaktusy a jiné sukulenty. Chrudim 1929.  
Škaloud, J., Ochrana rostlín. Bratislava 1959.  
Sulyok, M., Virágos ablak. Budapest 1960.  
Szúcs, L., Kaktuszok, pozsgás növények. Budapest 1960.  
Тимирязев, К. А., Избранные работы по хлорофиллу. Москва 1948.  
Werdermann, E., Meine Kakteen. Berlin 1937.  
Vaupel, F., Gürke, M., Iconographia Cactacearum, 1904—1921.

#### ЖУРНАЛЫ

- Kakteen und a. Sukkulenten, Stuttgart.  
Cactaceas y succulentas Mexicanas, Mexico.  
Búvár, Budapest.  
Věstník kakt. kroužků, Praha.  
Kaktusářské listy, Praha.  
Kaktusář, Brno.



- Acanthocalycium* 204, 221  
  *chionanthum* 221  
  *klimpelianum* 221  
  *peitscherianum* 221  
  *spiniiflorum* 221  
  *thionantum* 221  
  *violaceum* 221
- Acanthocereus* 205
- Acantholobivia* 204, 221  
  *incuiensis* 221  
  *tegeleriana* 221
- Acanthorhopsalis* 200
- Akersia* 203
- Ancistrocactus* 208, 273  
  *megarhizus* 273  
  *scheerii* 273
- Anisocereus* 206
- Aporocactus* 201, 297  
  *flagelliformis* 297  
  *flagriformis* 298  
  *martianus* 298
- Arequipa* 203, 302  
  *rettigi* 302
- Ariocarpus* 209, 276  
  *retusus* 277  
  *scapharostrus* 277  
  *trigonus* 277
- Armatocereus* 202
- Arrojadoa* 207, 297  
  *penicillata* 297
- Arthrocareus* 206, 298  
  *microsphaericus* 298
- Astrophytum* 208, 259  
  *asterias* 260  
  *myriostigma* 260  
  *ornatum* 260  
  *senile* 260  
  var. *aureum* 260
- Austrocactus* 204
- Austrocephalocereus* 207
- Austrocylindropuntia* 198, 310  
  *salmiana* 310  
  *spgazzinii* 310  
  *verschaffeltii* 310  
  *vestita* 310
- Aylosteria* 204, 229  
  *fiebrigii* 230

*kupperiana* 230  
*pseudodeminuta* 230  
*spgazziniana* 230  
*Aztekium* 208, 270  
*ritterii* 270  
*Azureocereus* 203  
*Backebergia* 207  
*Bartschella* 209, 290  
*schumannii* 290  
*Bergerocactus* 206  
*Blossfeldia* 204, 239  
*campaniflora* 240  
*liputana* 240  
*Bolivocereus* 203  
*Borzicactus* 203  
*Brachycalycium* 205, 245  
*tilcarensis* 245  
*Brachycereus* 202  
*Brasilicactus* 204, 233  
*graessnerii* 233  
*var. albisetus* 233  
*haselbergii* 233  
*Brasilicereus* 207  
*Brasiliopuntia* 198  
*Browningia* 203  
*Calymanthium* 202  
*Carnegiea* 206, 210  
*gigantea* 210  
*Castellanosia* 207  
*Cephalocereus* 207, 305  
*senilis* 305  
*Cephalocleistocactus* 203  
*Cereus* 207  
*Cleistocactus* 203, 301  
*baumannii* 301  
*smaragdiflorus* 301  
*straussii* 301  
*Clistanthocereus* 203  
*Cochemia* 209, 291  
*halei* 291  
*pondii* 291  
*setispina* 291  
*Coleocephalocereus* 207  
*Coloradoa* 208, 264  
*mesae-verdae* 264  
*Consolea* 198  
*Copiapoa* 205, 253  
*cinerea* 253  
*coquimbana* 253  
*echinoides* 253  
*haseltoniana* 253  
*humilis* 254  
*Corynopuntia* 198  
*Corryocactus* 202  
*Coryphantha* 209, 281  
*bergeriana* 282  
*cornifera* 282  
*elephantidens* 282  
*georgii* 282  
*obscura* 282  
*palmerii* 282  
*radians* 282  
*recurvata* 282  
*sukolanata* 282  
*werdermannii* 282  
*Cryptocereus* 200  
*Cylindropuntia* 198, 309  
*bigelowii* 310  
*imbricata* 310  
*leptocaulis* 310  
*Deamia* 201  
*Delaetia* 205  
*Dendrocereus* 205  
*Denmoza* 203, 301  
*erythrocephala*  
302  
*rhodacantha* 302  
*Discocactus* 207, 257  
*placentiformis* 258  
*Disocactus* 201  
*Dolichothele* 209, 290  
*baumii* 290

- camptotricha* 290  
*longimamma* 290  
*surculosa* 290
- Eccremocactus* 201
- Echinocactus* 208, 258  
*grusonii* 258  
*ingens* 258  
*visnaga* 259
- Echinocereus* 206, 292  
*berlandieri* 293  
*blanckii* 293  
*dasyacanthus* 294  
*delaetii* 294  
*fitschii* 294  
*knippelianus* 293  
*papillosus* 293  
*pectinatus* 294  
*pentalophus* 293  
*procumbens* 293  
*pulchellus* 293  
*rigidissimus* 294  
*salm-dyckianus* 293  
*scheerii* 293  
*subinermis* 293
- Echinofossulocactus* 208, 262  
*erectocentrus* 263  
*gladiolus* 263  
*lamellosus* 263  
*multicostatus* 263  
*ochotereanus* 263  
*wippermannii* 263  
*zacatecasensis* 263
- Echinomastus* 208, 265  
*durangensis* 266  
*macdowellii* 266  
*unguispinus* 266
- Echinopsis* 203, 218  
*bridgesii* 220  
*calochlora* 220  
*campylacantha* 220  
*eyrisii* 219  
*chacoana* 220  
*leucantha* 220  
*multiplex* 219  
*oxygona* 219  
*rhodotricha* 220
- silvestrii* 220  
*turbinata* 219  
*werdermannii* 219
- Encephalocarpus* 209, 278  
*strobiliformis* 278
- Epiphyllanthus* 200, 314  
*obtusangulus* 314
- Epiphyllopsis* 200, 314  
*gaertneri* 314
- Epiphillum* 201, 314
- Epithelantha* 208, 272  
*micromeris* 272
- Erdisia* 202
- Eriocactus* 204, 237  
*magnificus* 237  
*leninghausii* 237  
*schumannianus* 237
- Eriocereus* 206, 300  
*bonplandii* 300  
*jusbertainii* 300  
*martinii* 300
- Eriocyce* 205, 251  
*ceratistes* 251
- Erythrorhypsalis* 200, 313  
*pilocarpa* 313
- Escobaria* 208, 280  
*chaffeyi* 280  
*chihuahuensis* 280  
*nellieae* 280  
*snedii* 280
- Escontria* 206
- Espostoa* 207, 306  
*lanata* 307  
*ritteri* 307
- Eulychnia* 203
- Facheiroa* 207
- Ferocactus* 208, 260  
*glaucescens* 261  
*histris* 261  
*latispinus* 261  
*rectispinus* 261  
*stainesii* 261

*wislizenii* 261  
*Frailea* 204, 238  
  *castanea* 239  
  *cataphracta* 239  
  *colombiana* 239  
  *gmcillima* 239  
  *grahliana* 239  
  *pulcherrima* 239  
  *pygmaea* 239  
*Glandulicactus* 208, 272  
  *uncinatus* 273  
*Grusonia* 198  
*Gymnocactus* 208, 267  
  *beguinii* 267  
  *conothelos* 267  
  *saussierii* 267  
  *viereckii* 267  
*Gymnocalycium* 204, 241  
  *andreae* 243  
  *anisitsii* 244  
  *asterium* 244  
  *baldianum* 243  
  *bruchii* 243  
  *denudatum* 242  
  *fleischerianum* 242  
  *friedrichii* 244  
  *gibbosum* 243  
    var. *nobilis* 243  
  *horridispinum* 243  
  *megalothelos* 242  
  *mihanovichii* 244  
  *monvillei* 243  
  *mostii* 243  
  *netrelianum* 242  
  *nidulans* 243  
  *oenanthemum* 243  
  *pflanzii* 244  
  *quehlianum* 244  
  *saglione* 243  
  *schickendantzii* 244  
  *sigelianutn* 243  
  *spgazzinii* 243  
  *triacanthum* 244  
  *uruguayense* 242  
  *valničekianum* 243  
*Gymnocereus* 203

*Haageocereus* 203, 303  
  *chosicensis* 304  
  *pacalaensis* 304  
  *versicolor* 304  
*Hamatocactus* 208, 262  
  *hamatacanthus* 262  
  *setispinus* 262  
*Hattiora* 200, 313  
  *salicornioides* 313  
*Harrisia* 206  
*Haseltonia* 207  
  *hoppenstedtii* 98  
*Heliabravo* 206  
*Helianthocereus* 204  
*Heliocereus* 206, 298  
  *cinnabarinus* 299  
  *schranksii* 299  
  *speciosus* 299  
*Hertrichocereus* 206  
*Homalocephala* 208, 259  
  *texensis* 259  
*Horridocactus* 205, 247  
  *curvispinus* 248  
  *heinrichianus* 248  
  *nigricans* 248  
  *tuberisulcatus* 248  
*Hyllocereus* 201, 299  
  *purpusii* 299  
  *undatus* 299  
*Chamaecereus* 204, 229  
  *silvestrii* 229  
*Chiapasiasia* 201  
*Islaya* 205, 251  
  *brevicylindrica* 252  
  *grandiflorens* 252  
  *grandis* 252  
  *islayensis* 252  
  *mollendensis* 252  
*Isolatocereus* 206  
*Jasminocereus* 202  
*Jungasocereus* 312

*Krainzia* 209, 289  
     *guelzowiana* 289  
     *longiflora* 290  
*Lasiocereus* 202  
*Lemaireocereus* 206  
*Leocereus* 205  
*Lepidocoryphantha* 208, 280  
     *macromeris* 280  
     *runyonii* 281  
*Lepismium* 200  
*Leptocereus* 205  
*Leucostele* 203  
*Leuchtenbergia* 208, 271  
     *principis* 272  
*Lobeira* 201  
*Lobivia* 204, 222  
     *allegraiana* 225  
     *argentea* 224  
     *backebergii* 226  
     *binghamiana* 224  
     *boliviensis* 224  
     *cachensis* 227  
     *caespitosa* 224  
     *caineana* 225  
     *cinnabariana* 225  
     *emmae* 225  
     *famatimensis* 226  
     *haageana* 225  
     *hermanniana* 224  
     *hertrichiana* 224  
     *huilcanota* 223  
     *chrysantha* 225  
     *jajoiana* 227  
     *lauramarca* 224  
     *mistiensis* 224  
     *peclardiana* 227  
     *pentlandii* 223  
     *polaskiana* 225  
     *pseudocachensis* 225  
     *pugionacantha* 225  
     *rebutioides* 226  
     *rossii* 224  
         var. *walterspielii* 224  
     *sanguiniflora* 227  
     *schaferii* 225  
     *schieliana* 227  
     *tiegeliana* 227  
     *uitewaaleana* 227  
     *wegheiana* 224  
     *westii* 223  
     *wrightiana* 226  
*Lophocereus* 207  
*Lophophora* 208, 270  
     *echinata* 271  
     *williamsii* 271  
*Loxanthocereus* 203  
*Maihueunia* 198  
*Maihueuniopsis* 198  
*Machaerocereus* 206  
*Mamillaria* 209, 282  
     *acanthoplegma* 286  
     *albicoma* 288  
     *applanata* 285  
     *aureilanata* 287  
     *bocasana* 287, 289  
     *bombycina* 288  
     *brandegeii* 285  
     *brauneana* 285  
     *bravoae* 285  
     *candida* 288  
     *celsiana* 286  
     *columbiana* 288  
     *compressa* 284  
     *crucigera* 286  
     *elegans* 286  
     *elongata* 287  
     *geminispina* 285  
         var. *nobilis* 285  
     *gracilis* 287  
     *guerreronia* 286  
     *hahniana* 285  
     *herrerae* 287  
     *hoffmanniana* 288  
     *humboldtii* 287  
     *chionocephala* 285  
     *kuntzeana* 287  
     *lanata* 287  
     *magnimamma* 284  
     *moelleriana* 288  
     *muehlenpfordtii* 285

*nivosa* 285  
*obscura* 285  
*parkinsonii* 285  
*pennispinosa* 289  
*plumosa* 287  
*polyedra* 284  
*pringlei* 288  
*prolifera* 288  
*rhodantha* 288  
*saboae* 289  
*seitziana* 284  
*sempervivi* 284  
     var. *caput-medusae* 285  
*schiedeana* 287  
*schwartzii* 288  
*solisioides* 289  
*spinosissima* 288  
*theresae* 289  
*trichacantha* 287  
*uncinata* 284  
*wildii* 287  
     *zeilmanniana* 287  
**Mamillopsis** 209, 291  
     *diguetii* 291  
     *senilis* 291  
**Marenopuntia** 198  
**Marginatocereus** 206, 303  
     *marginatus* 303  
**Marniera** 200  
**Marshallocereus** 206  
**Matucana** 203, 254  
     *blancii* 254  
     *haynei* 254  
     *multicolor* 254  
     *yanganucensis* 254  
**Mediocactus** 201  
**Mediolobivia** 204, 227  
     *aureiflora* 228  
     *brachyantha* 229  
     *einsteinii* 228  
     *elegans* 228  
     *eucalyptana* 229  
     *fuaxiana* 229  
     *pectinata* 228  
**Melocactus** 207, 256  
     *caesius* 257  
     *communis* 257  
     *neryi* 257  
     *violaceus* 257  
**Micropuntia** 198  
**Mictranthocereus** 207  
**Mila** 202  
**Mitrocereus** 206  
**Monvillea** 207, 298  
     *spgazzinii* 298  
**Morawetzia** 203, 306  
     *doelziana* 306  
**Myrtillocactus** 207, 303  
     *geometrizans* 303  
**Navajoa** 208, 268  
     *fickeisenii* 268  
     *peeblesiana* 268  
**Neobottia** 205  
**Neobesseyia** 208, 279  
     *rosiflora* 280  
     *sinilis* 280  
     *wissmannii* 280  
**Neobinghamia** 207  
**Neobuxbaumia** 206  
**Neocardenasia** 202  
**Neodawsonia** 206  
**Neogomesia** 208, 276  
     *agavioides* 276  
**Neochilenia** 205, 246  
     *aerocarpa* 247  
     *fobeana* 247  
     *hankeana* 247  
     *chilensis* 247  
     *jussieui* 247  
     *napina* 247  
     *occulta* 247  
     *odieri* 247  
**Neolloydia** 208, 279  
     *ceratites* 279  
     *conoides* 279  
**Neoporteria** 205, 249  
     *castanoides* 250  
     *gerocephala* 250

- litoralis* 250  
*nidus* 250  
*nigrihorrida* 250  
*subgibbosa* 250  
*villosa* 250  
*Neoraimondia* 202  
*Neowedermannia* 205, 241  
   *chilensis* 241  
   *vorwerkii* 241  
*Nopalea* 198  
*Nopalxochia* 201  
*Notocactus* 204, 237  
   *apricus* 238  
   *concinus* 238  
   *floricomus* 238  
   *herterii* 238  
   *ottonis* 238  
     var. *vencluianus* 238  
   *rutilans* 238  
   *scopa* 237  
   *submammulosus* 238  
*Nyctocereus* 208  
  
*Obregonia* 208, 271  
   *denegrii* 271  
*Opuntia* 198, 309  
   *basilaris* 309  
   *microdasys* 309  
     var. *albispina* 309  
     var. *rufida* 309  
   *pilifera* 309  
   *scheerii* 309  
   *soehrensii* 309  
*Oreocereus* 203, 306  
   *celsianus* 306  
   *hendriksenianus* 306  
   *trollii* 306  
*Oroya* 204, 250  
   *borchersii* 251  
   *neoperuviana* 251  
   *peruviana* 251  
*Ortegocactus* 209  
  
*Pachycereus* 206  
*Parodia* 204, 233  
  
*aureicentra* 234  
*aureispina* 234  
*erythrantha* 234  
*chrysacanthion* 235  
*microsperma* 234  
*mutabilis* 234  
*nivosa* 235  
*ocampo* 235  
*rubricentra* 235  
*saint-pieana* 235  
*sanguiniflora* 234  
*scopaoides* 234  
*schütziana* 234  
*stümerii* 235  
*Pediocactus* 208, 267  
   *knowltonii* 267  
   *simpsonii* 267  
*Peireskia* 198, 308  
   *aculeata* 309  
   *undulata* 309  
*Peireskiopsis* 198  
*Pelecyphora* 209, 278  
   *aselliformis* 278  
   *pseudopectinata* 278  
*Peniocereus* 205  
*Pfeiffera* 202  
*Phellosperma* 209, 290  
   *tetrancistra* 290  
*Philippicereus* 203  
*Pilocanthus* 208, 268  
   *paradinei* 268  
*Pilocereus* 207, 305  
   *chrysacanthus* 306  
   *palmeri* 306  
*Pilocopiapoa* 205  
*Polaskia* 206  
*Porfiria* 209, 289  
   *coahuilensis* 289  
*Pseudoespostoa* 207, 307  
   *melanosthele* 307  
     var. *rubripina* 307  
*Pseudolobivia* 204, 220  
   *ancistrophora* 220  
   *aurea* 220

*ducispaulii* 220  
*ferox* 220  
*kermesina* 220  
*kratochviliana* 220  
*leucorhodantha* 220  
*obrepanda* 220  
*polyancistra* 220  
*Pseudonopalxochia* 201  
*Pseudorhipsalis* 200  
*Pseudozygocactus* 200  
*Pterocactus* 198, 311  
*kuntzei* 311  
*Pterocereus* 206  
*Pygmaeocereus* 203  
*Pyrhocactus* 204, 248  
*catamarcensis* 249  
*straussianus* 249  
*subaianus* 249  
*umadeave* 249  
  
*Quiabentia* 198  
  
*Rathbunia* 206  
*Rauhocereus* 203  
  
*Rebutia* 204, 230  
*grandiflora* 230  
*kariusiana* 231  
*marsonerii* 231  
*minuscula* 230  
*senilis* 231  
*violaciflora* 231  
*Reicheocactus* 205, 249  
*pseudoreichianus* 249  
*Rhipsalis* 200, 312  
*capilliformis* 313  
*cassytha* 312  
*crispata* 313  
*houlletiana* 313  
*pachyptera* 313  
*paradoxa* 313  
*Rhipsalidopsis* 200, 313  
*rosea* 313  
*Rhodocactus* 198  
  
*Ritterocereus* 206  
*Rodentiophila* 205  
*Rooksbya* 206  
*Roseocactus* 209, 277  
*fissuratus* 278  
*kotschoubeyanus* 278  
*Roseocereus* 203  
  
*Samaipaticereus* 203  
*Sclerocactus* 208, 262  
*polyancistrus* 262  
*whipplei* 262  
*Selenicereus* 201, 299  
*grandiflorus* 299, 300  
*hamatus* 300  
*macdonaldiae* 300  
*pteranthus* 300  
*Seticereus* 203, 301  
*icosagonus* 301  
*roezlii* 301  
*Seticleistocactus* 203  
*Setechinopsis* 203  
*Schlumbergera* 200, 314  
*russeliana* 314  
*Soehrensia* 204, 221  
*bruchii* 222  
*formosa* 222  
*grandis* 222  
*oreopopon* 222  
*Solisia* 209, 279  
*pectinata* 279  
*Stenocereus* 206  
*Stepanocereus* 207  
*Stetsonia* 203  
*Strombocactus* 208, 271  
*disciformis* 271  
*Strophocactus* 201  
*Submatucana* 203, 254  
*aurantiaca* 254  
*Subpilocereus* 207  
*Sulcorebutia* 204, 231

- arenacea* 231  
*kruegerii* 231  
*lepida* 231  
*menesii* 231  
*steinbachii* 231  
*tiraquensis* 231  
*totorensis* 231  
*Tacinga* 199  
*Tephrocactus* 198, 310  
*aoracanthus* 311  
*diadematus* 311  
*mandragora* 311  
*platyacanthus* 311  
*rauhii* 311  
*strobiliformis* 311  
*Thelocactus* 208, 264  
*bicolor* 265  
*bueckii* 265  
*hastifer* 265  
*hexaedrophorus* 264  
*lophothele* 264  
*schwarzii* 265  
*wagnerianus* 265  
*Toumeyia* 208, 268  
*papyracantha* 268  
*Trichocereus* 203, 302  
*candicans* 303  
*macrogonus* 302  
*pachanoi* 302  
*spachianus* 303  
*Trixanthocereus* 207, 304  
*blossfeldiorum* 304  
*cullmannii* 304  
*Turbinicarpus* 208, 269  
*klinkerianus* 269  
*lophophoroides* 269  
*macrohele* 260  
*polaskii* 269  
*Uebelmannia* 204, 235  
*gummifera* 235  
*pectinifera* 235  
*Utahia* 208, 266  
*silerii* 266  
*Vatricania* 207  
*Weberbauerocereus* 203, 304  
*winterianus* 304  
*Weberocereus* 201  
*Weingartia* 205, 240  
*fidaiana* 240  
*hediniana* 240  
*neocumingii* 240  
*Wercklerocereus* 201  
*Wigginsia* 204, 236  
*arechavaletai* 236  
*erinacea* 236  
*fricii* 236  
*langsдорffii* 236  
*vorwerkiana* 236  
*Wilcoxia* 206, 297  
*schmollii* 297  
*viperina* 297  
*Wilmattea* 201  
*Winterocereus* 203  
*Wittia* 201  
*Zehntnerella* 205  
*Zygocactus* 200, 313  
*truncatus* 313



Колючки и иллюзии

I. О кактусах и кактусистах

Увлечение кактусами .....	15
Культурные растения .....	19
Из истории коллекционирования кактусов .....	22
Суккулентность .....	32
Кактусы в природе .....	40
Кактусы в коллекциях .....	43

II. Культивирование кактусов

Не вредить! .....	51
Культивирование кактусов в квартире .....	53
Переносные теплички .....	57
Теплица .....	62
Культура кактусов под открытым небом .....	69
Парники .....	73
Пересадка кактусов .....	77
Когда пересаживать .....	78
Корни кактусов .....	81
Уход за корнями .....	83
Техника пересадки .....	85
Земля для кактусов .....	88
Хемокультура .....	90
Цветочные горшки и жестянки .....	94
Свет .....	97
Теплота .....	101
Вода .....	108
Питательные вещества .....	117

III. Размножение кактусов	
Утро в теплице .....	127
Вегетативное размножение кактусов .....	133
Прививка кактусов .....	138
Время прививки .....	143
Выбор подвоя .....	144
Техника прививки .....	147
Цветы, плоды, семена .....	152
Посев кактусов .....	159
Болезни и вредители .....	168
IV. Роды и виды кактусов	
Системная классификация кактусов .....	193
I. <i>Peireskioideae</i> .....	197
II. <i>Opuntioideae</i> .....	198
III. <i>Cereoideae</i> .....	199
Ботанические названия кактусов .....	209
Выбор видов для культивирования .....	215
Южноамериканские шаровидные и низкие кактусы .....	216
Североамериканские шаровидные и низкие кактусы .....	255
Столбовидные кактусы .....	294
Остальные кактусы, пригодные для культивирования .....	307
Эпифитные кактусы .....	312
Десять заповедей кактусиста .....	318
Литература .....	319
Указатель названий кактусов .....	321

*Александр Урбан*

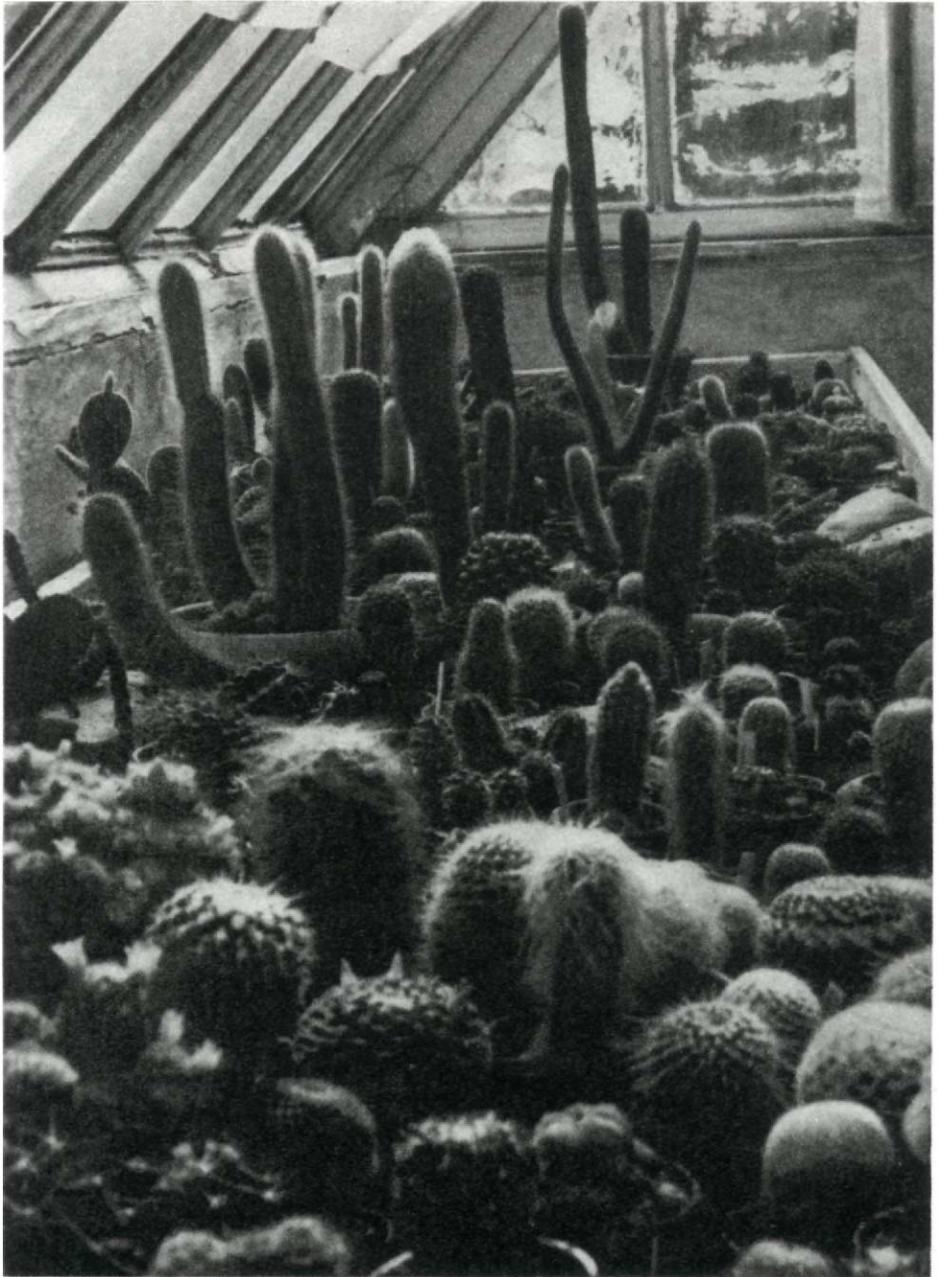
# КОЛЮЧЕЕ ЧУДО

**Книга о кактусах**

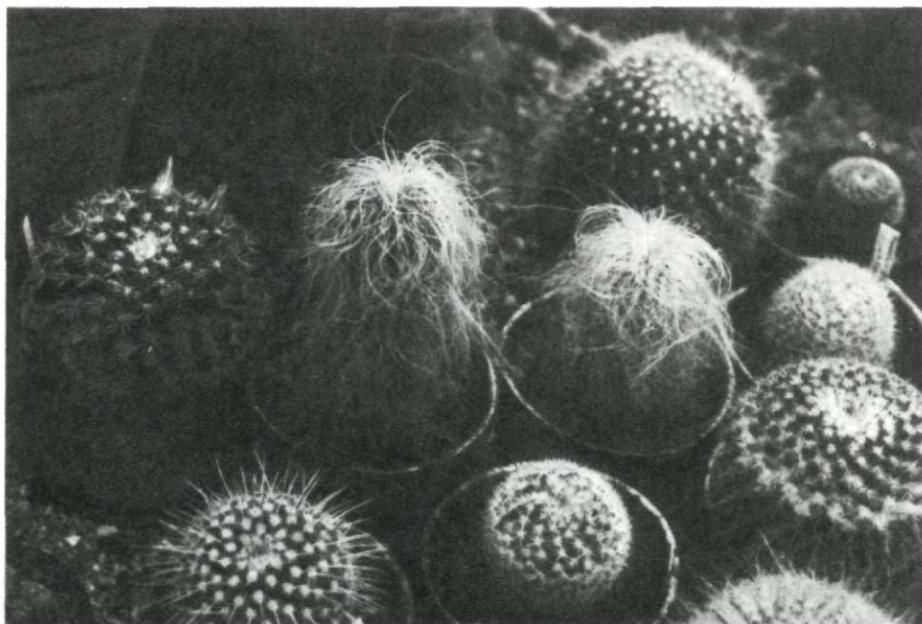
Техническое и графическое оформление О. Такач  
Редактор Ева Зикмундова

Третье издание на русском языке. Издало издательство  
Словацкой академии наук „ВЕДА“.  
Братислава, 1983 г. Стр. 336, илл. 320. Авт. л. 32,65.  
Изд. л. 33,21. Тираж 50 000.

Цена 4 р. 24 к.



Внутренний вид любительской теплицы



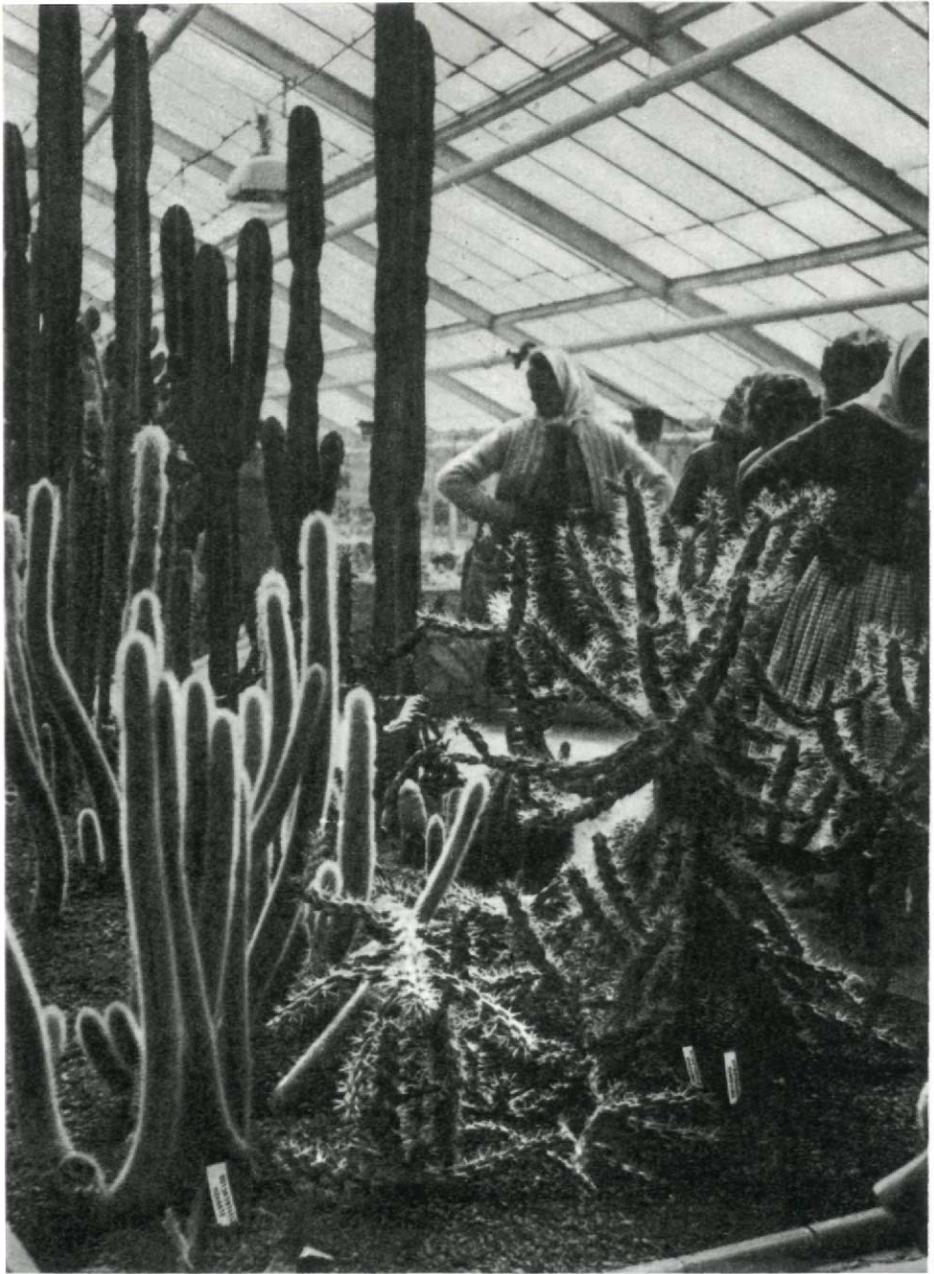
Молодые *C. senilis* среди мамиллярий  
Группка кактусов в теплице

Группка „мексиканцев“ в центре парника



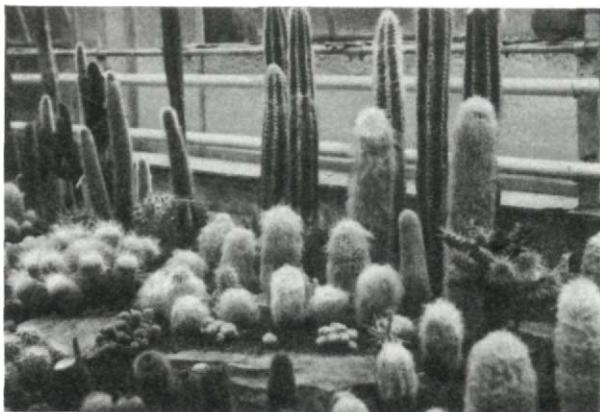
Любительская коллекция, культивируемая в парнике



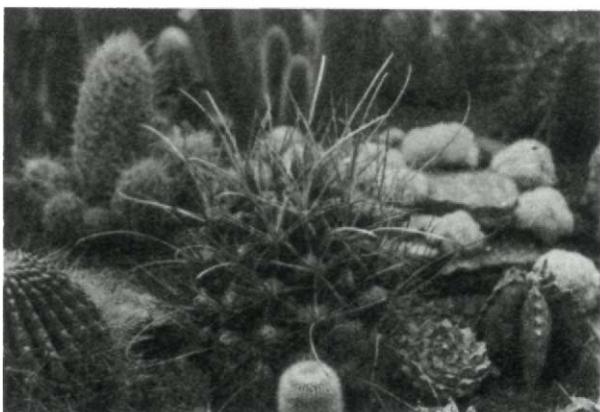


Коллекция кактусов в городском парке в г. Оломоуц

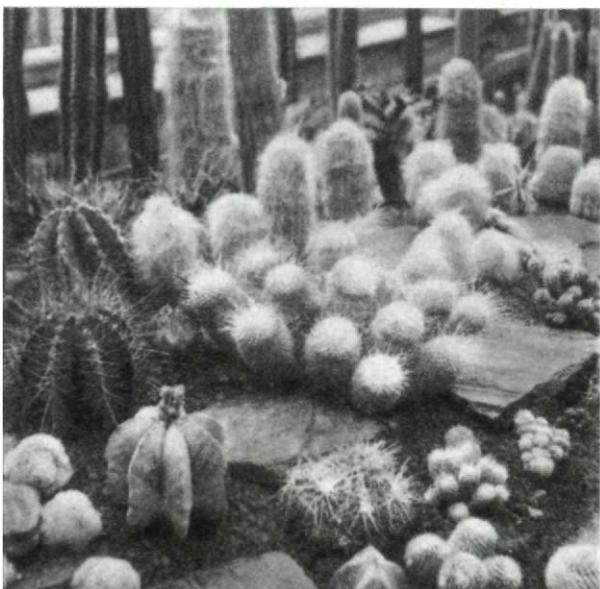
Свободно растущие цереусовидные кактусы в оранжерее

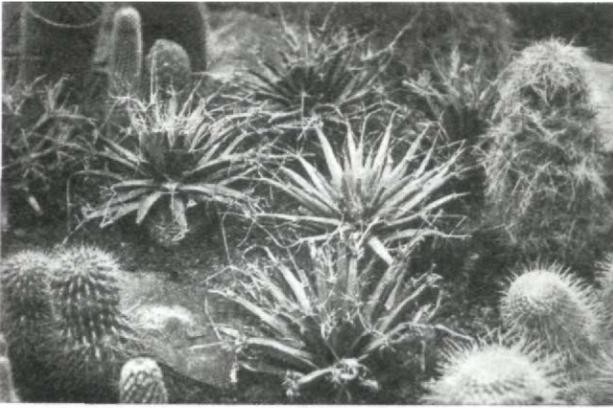


Коллекция кактусов, *Hamatocactus hamatacanthus*



Коллекция кактусов. В центре большая *Mammillaria geminispina*





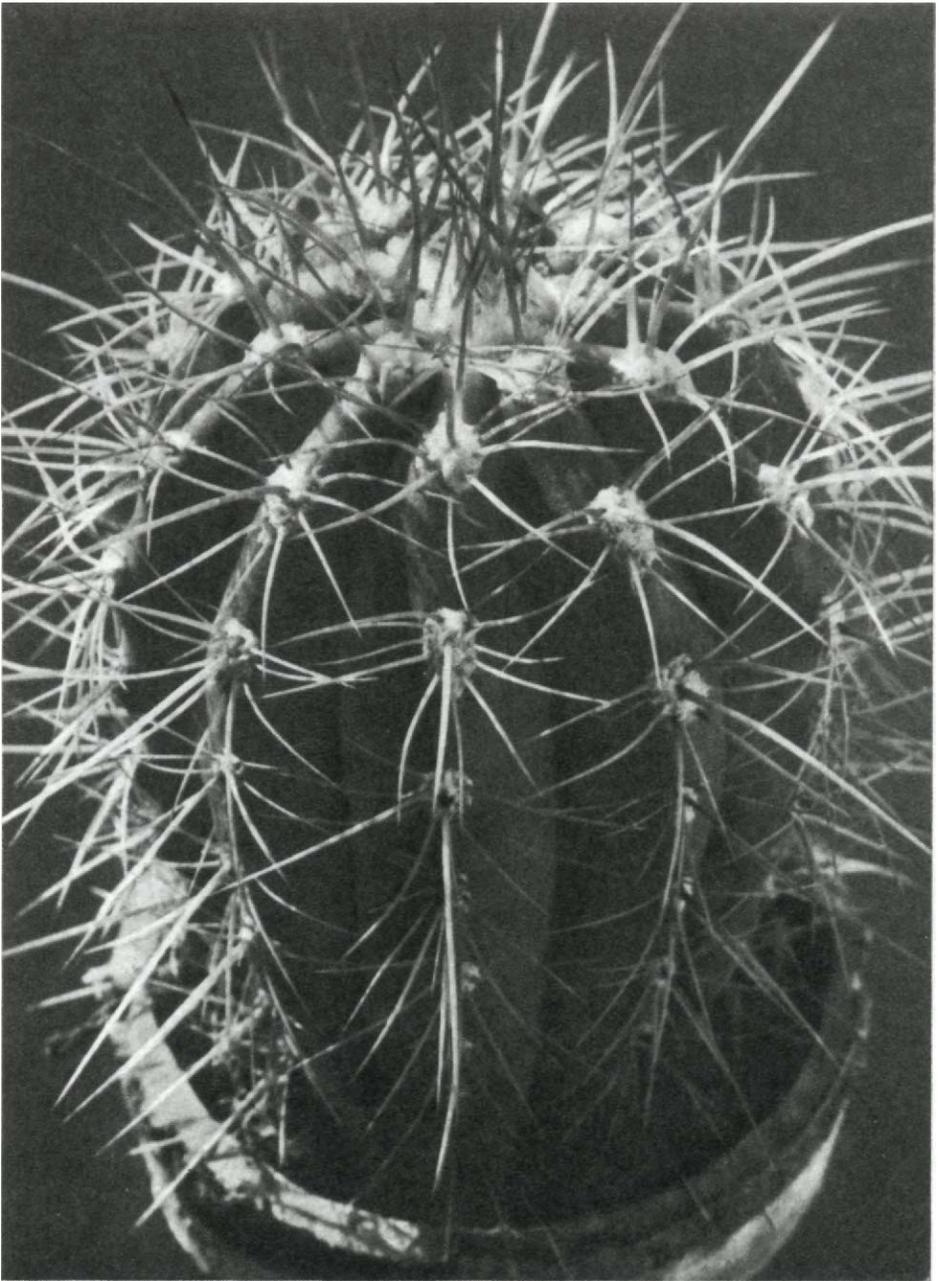
Группа *Leuchtenbergia principis*



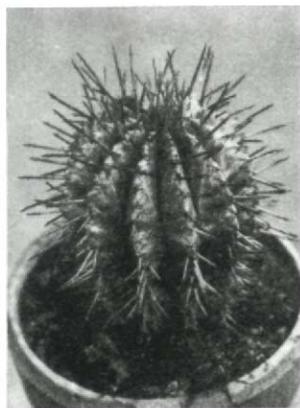
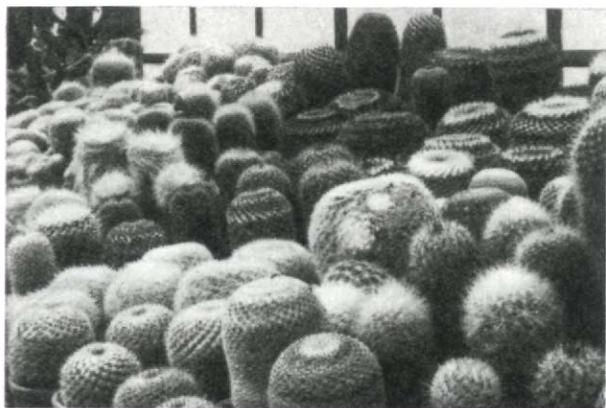
*Astrophytum niveum*



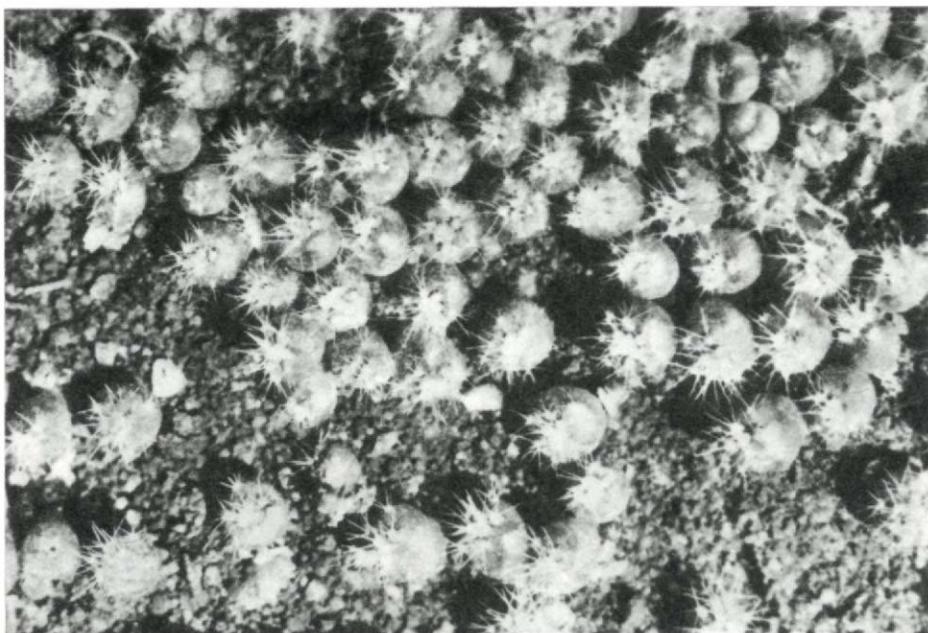
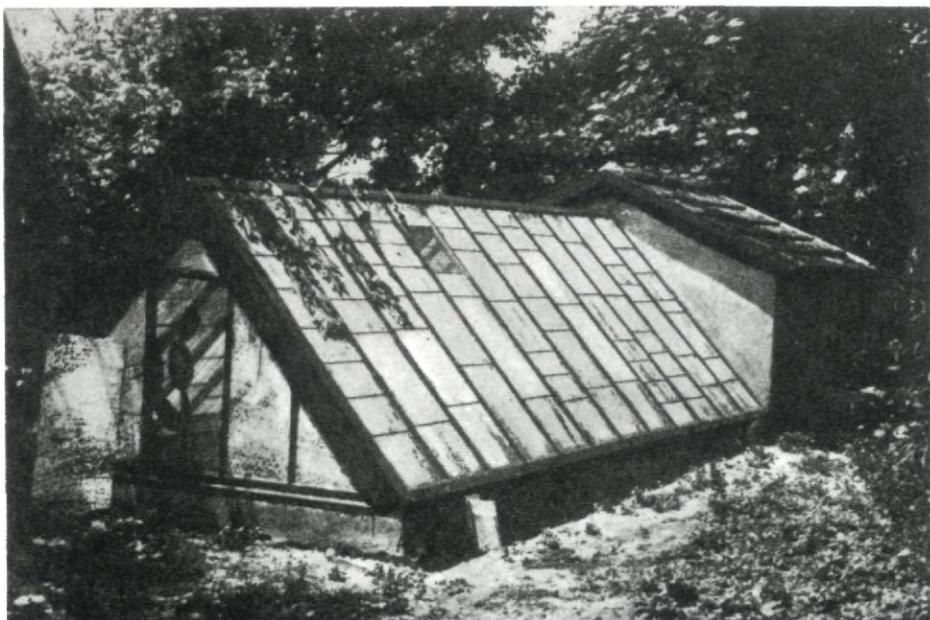
Группа североамериканских кактусов



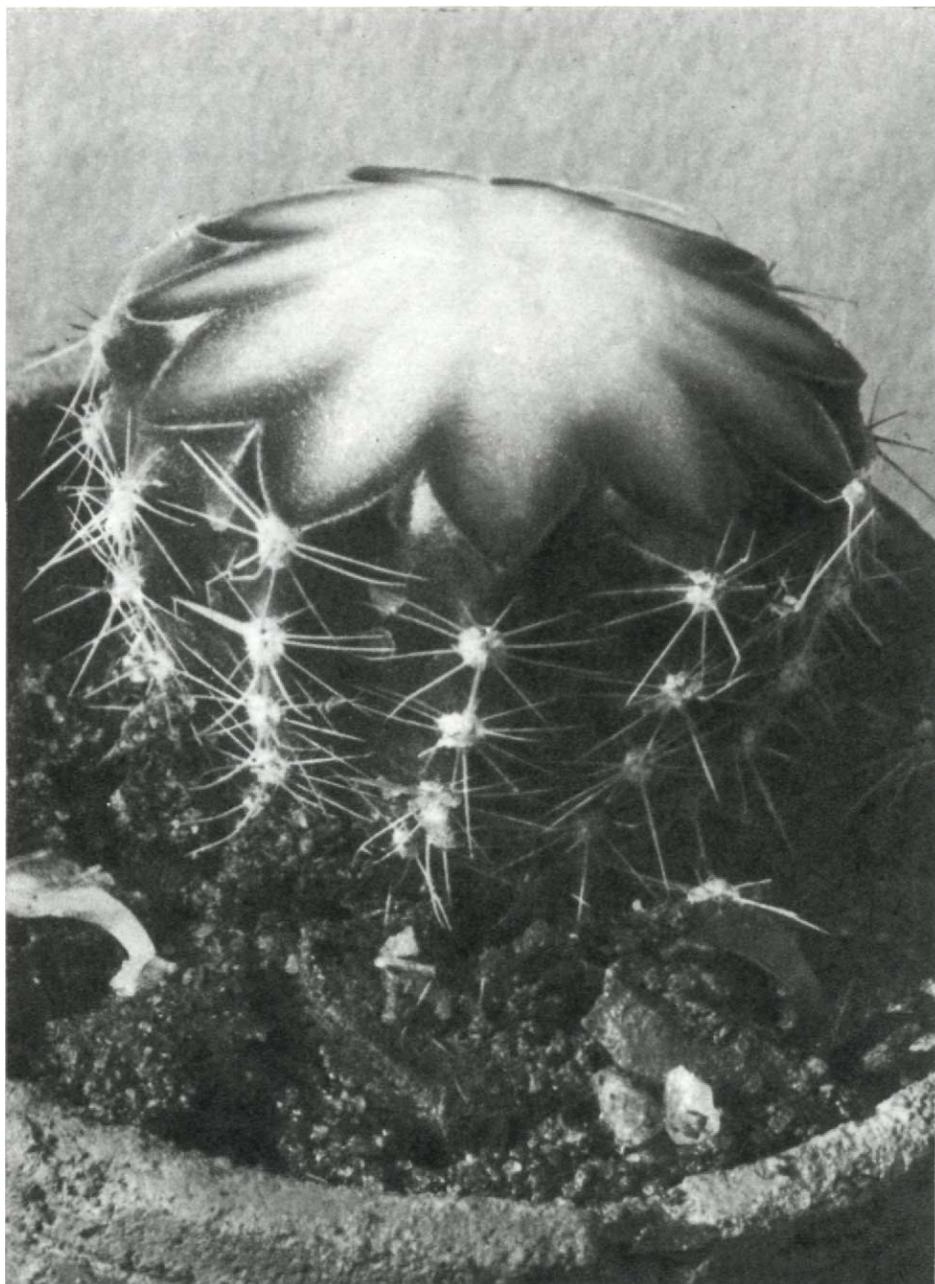
*Helianthocereus pasacana* (Web.) Bckbg.



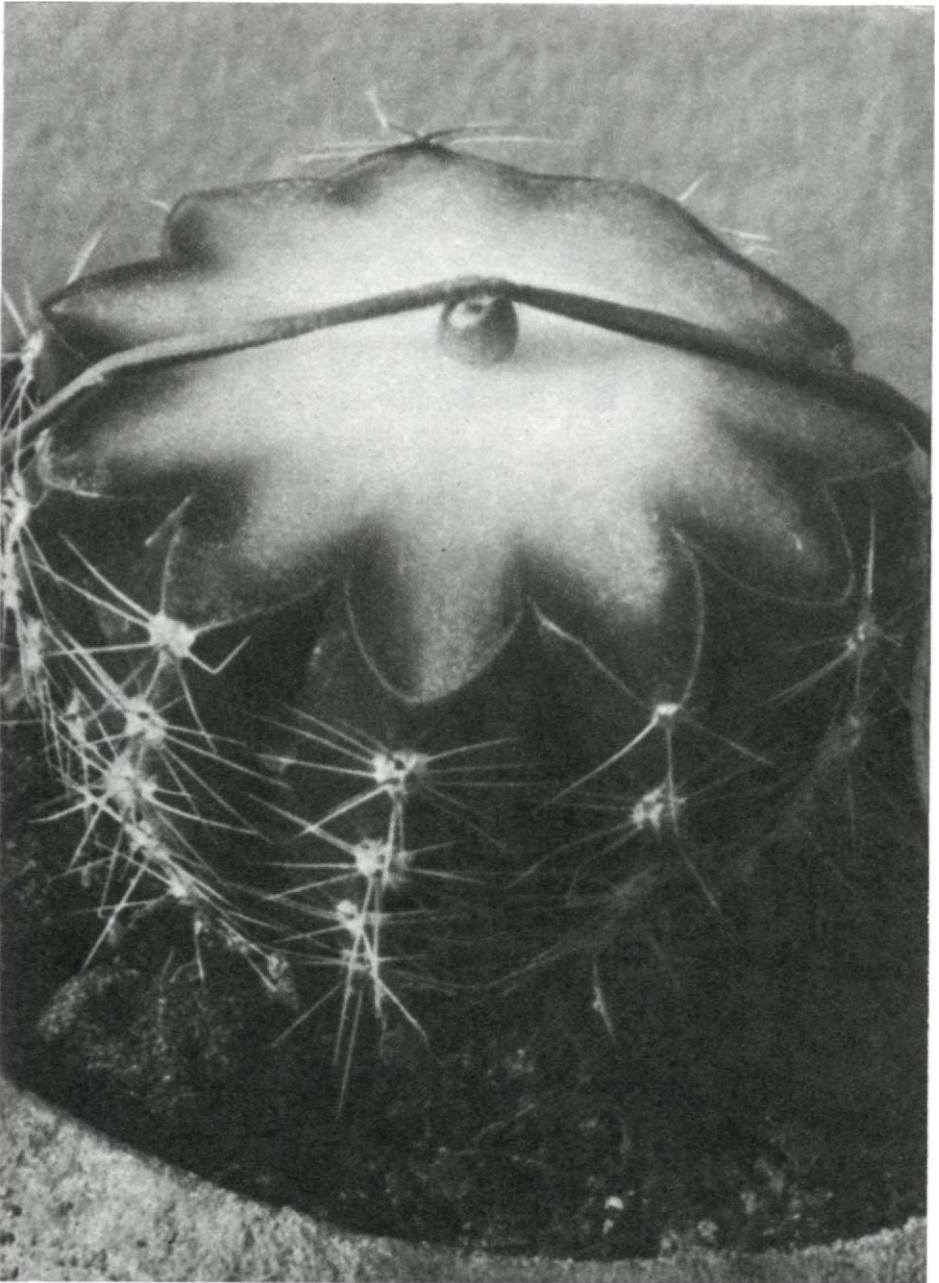
Коллекция мамиллярий  
*Euphorbia horrida*  
Поле кактусов *Lemaurocereus*



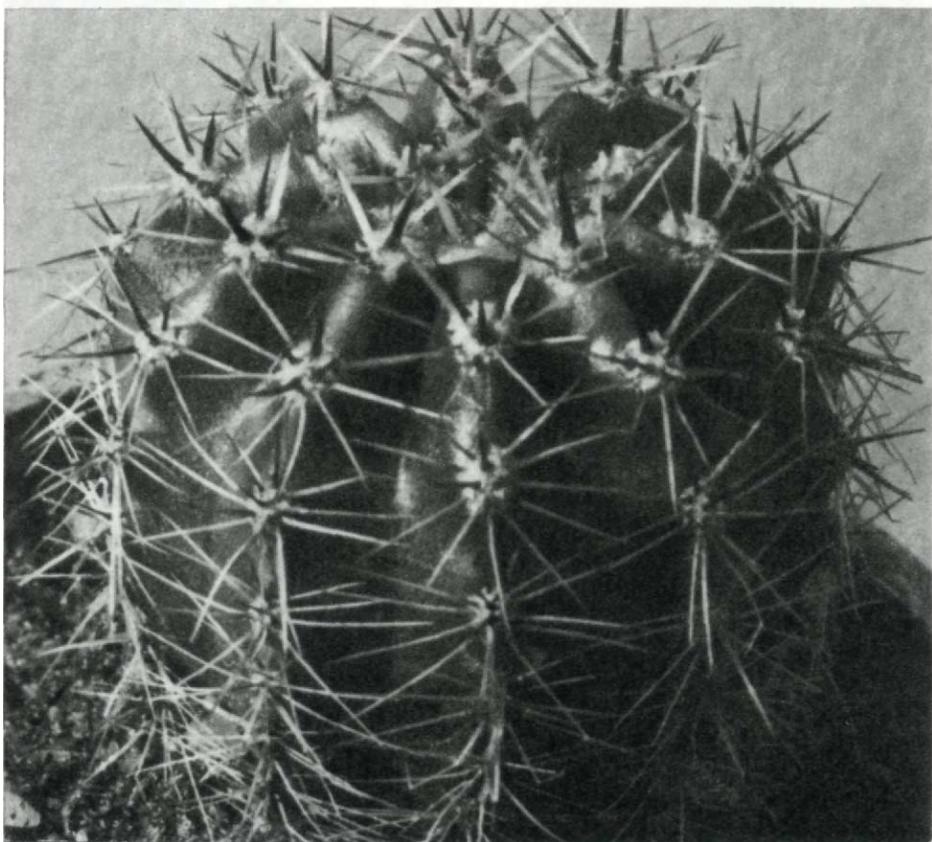
Любительская теплица  
Сеянцы в возрасте нескольких дней



Гибридный эхинопсис, подготовленный для прививки



Привитый сеянец в возрасте нескольких дней



Пересадка сеянцев *Cephalocereus senilis* в ящички

Поле сеянцев *Cephalocereus senilis*

Различные виды подвоев с привоями

Гибридный эхинопсис, годный для прививки



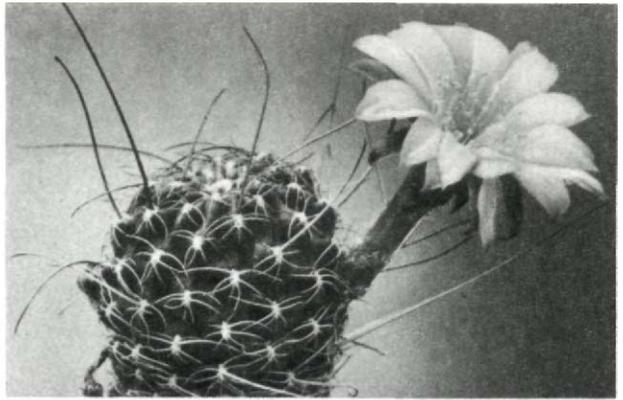
Привитые растения в старшем возрасте



*Mamillaria humboldtii*  
*Echinopsis eyresii*  
*Echinopsis werdermannii*  
*Pseudolobivia kratochviliana*

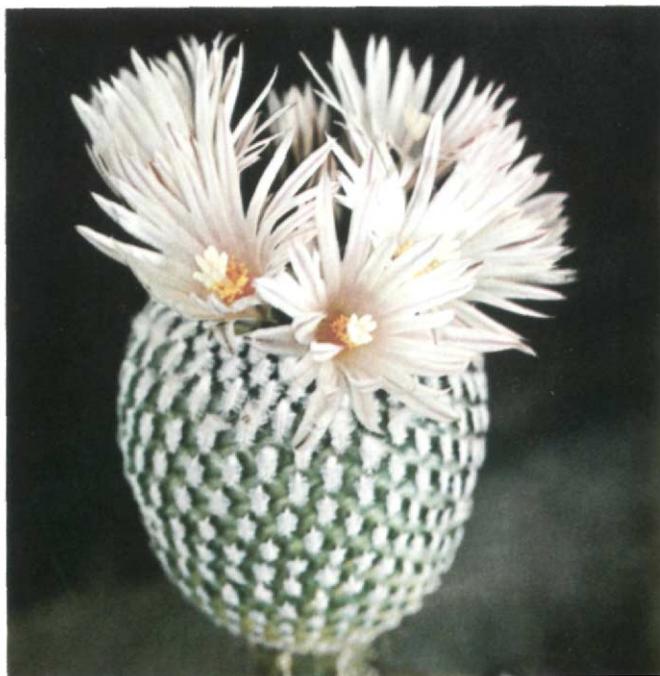
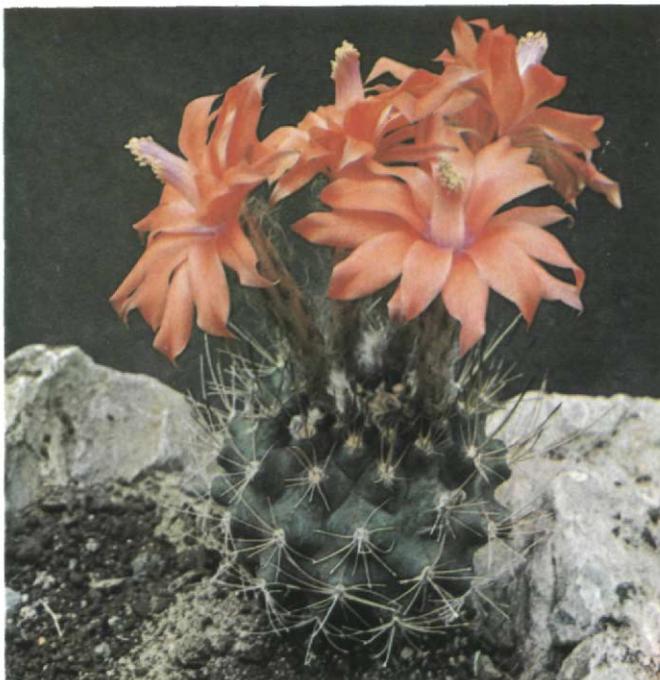


*Echinopsis duvalii*  
*Pseudolobivia obrepanda*  
*Pseudolobivia kermesina*  
*Pseudolobivia longispina*



*Lobivia jajoiana*  
*Lobivia wrightiana*  
*Lobivia drijveriana*

*Submatucana paucicostata* (Ritt.) Beckg.



*Pelecypora pseudopectinata* Beckg.



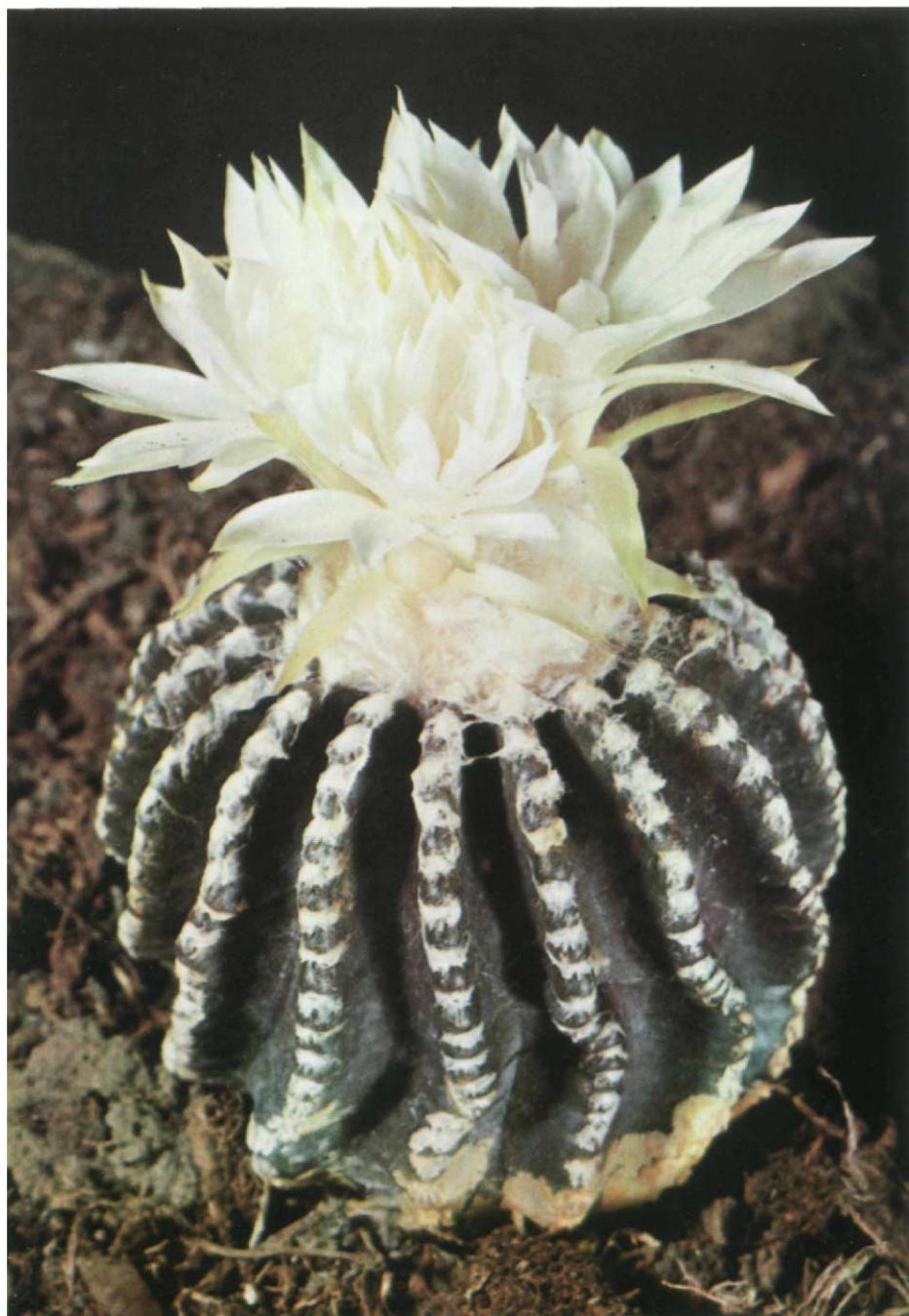
*Mamillaria wrightii*  
var. *wolfii*



*Ferocactus schwarzii*  
Linds.



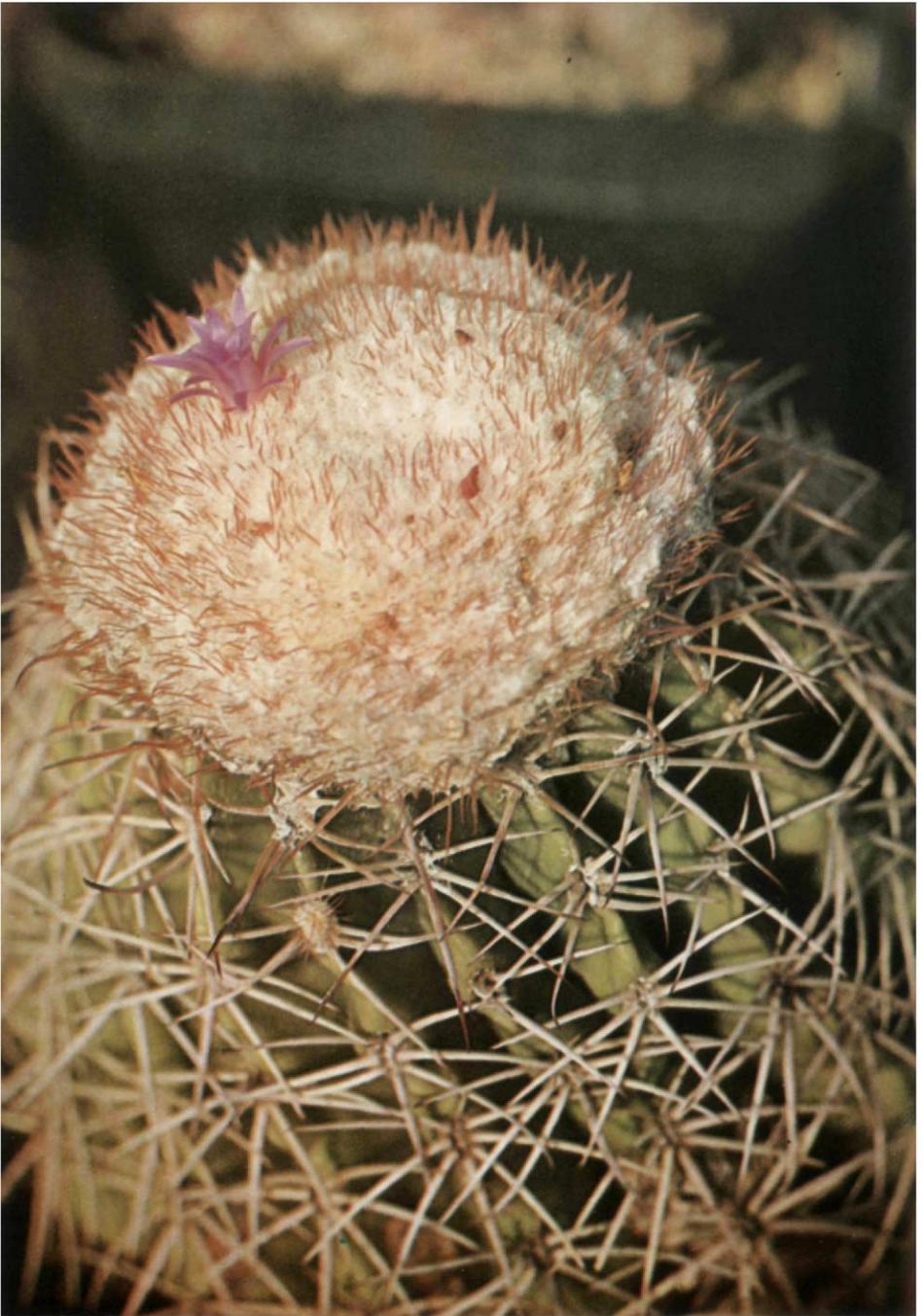
*Mamillaria bombycina* Quehl.



*Discocactus horstii* Buin. et Bred.



*Thelocactus heterochromus* (Web.) van Ost.



*Melocactus pyramidalis*



*Echinocactus horizonthalonius* Lem.



*Solisia pectinata* (B. Stein) Br. et R.

*Thelocactus hexaedrophorus* (Lem.) Br. et R.



*Neoporteria nidus* (Söhr.) Br. et R.



*Lepidocoryphantha runyonii* (Br. et R.) Bckbg.



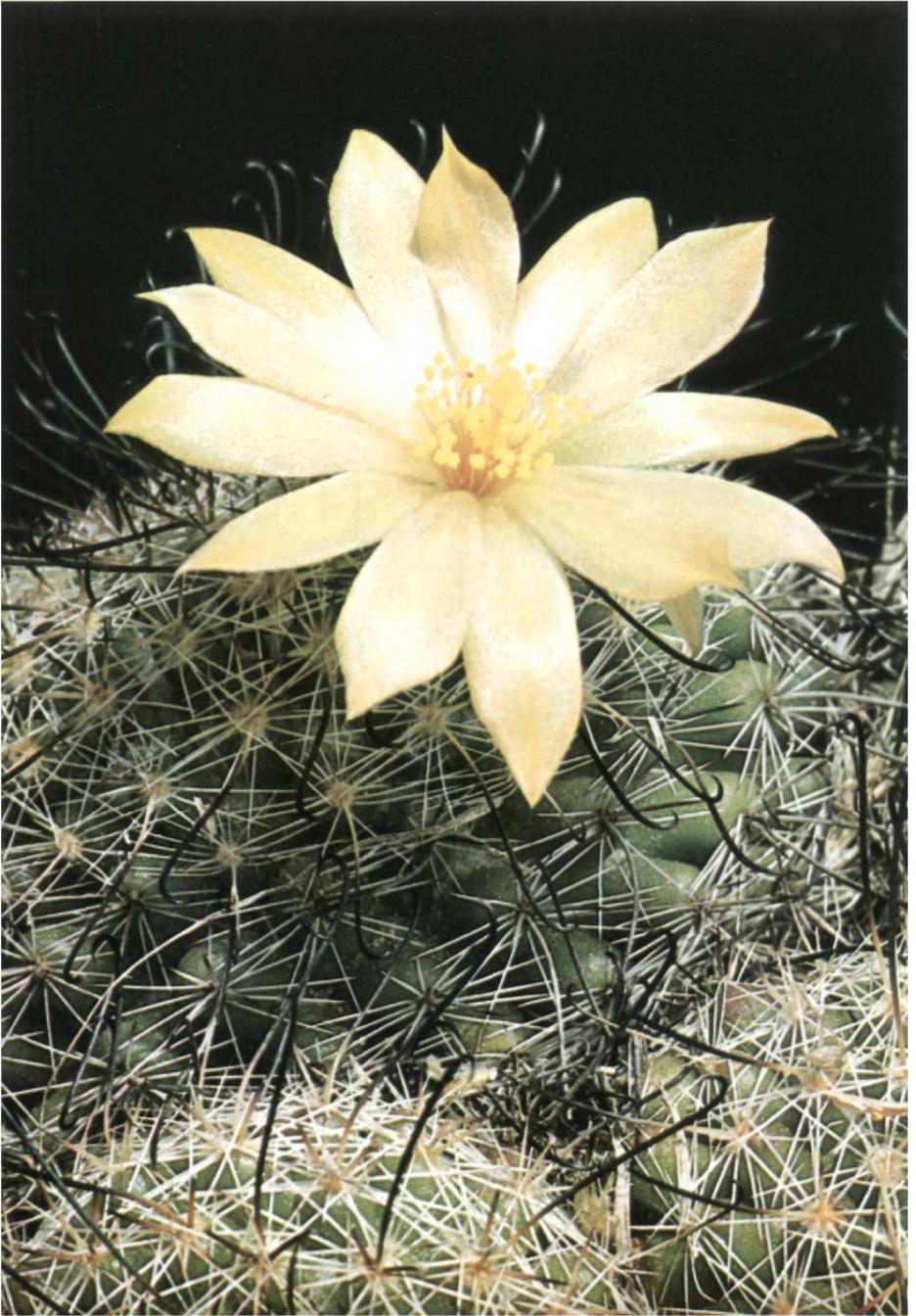
*Coryphantha elephantidens* (Lem.) Lem.



*Copiapoa cinerea* (Phil.) Br. et R.

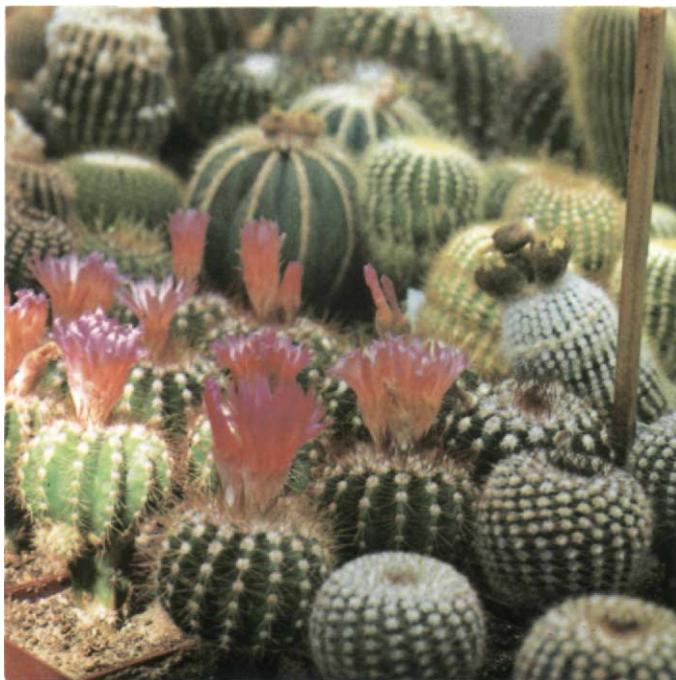


*Blossfeldia minima* Ritt.

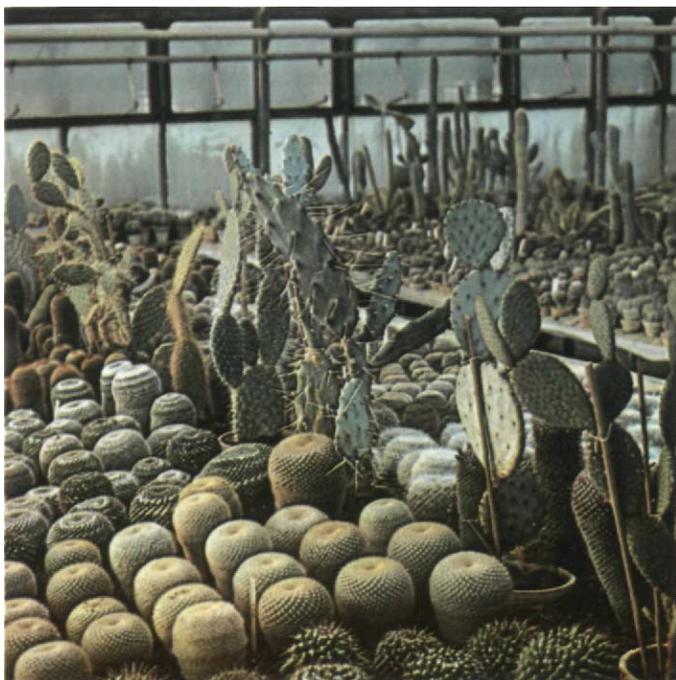


*Dolichothele beneckeii* (Ehrenb.) Bckbg.

Цветущие нотокактусы



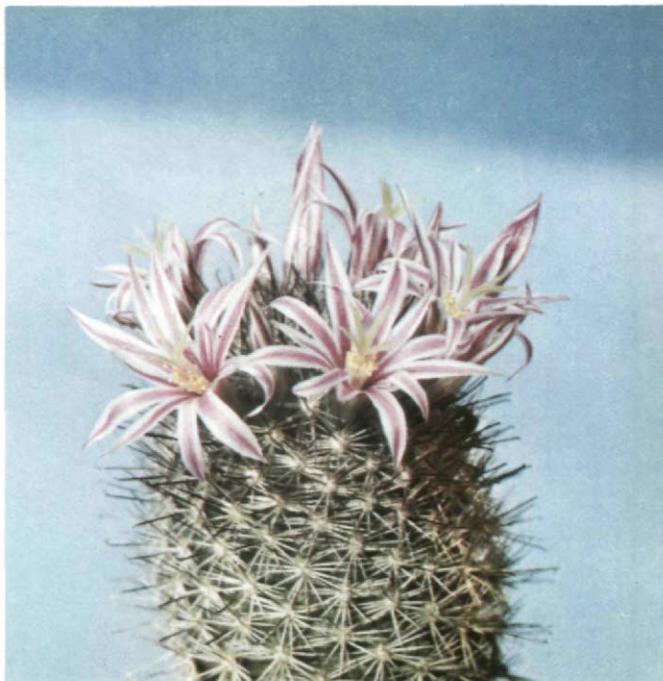
Коллекция мамиллярий





Коллекция мамиллярий

*Mamillaria  
blossfeldiana* Böd.

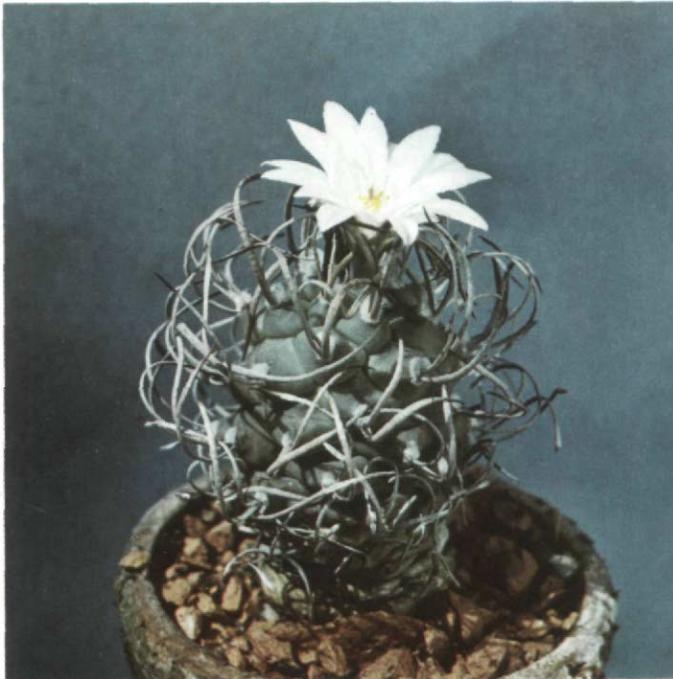


*Cleistocactus straussii*  
var. *fričii* (Dörfl)  
Beckbg.





*Submatucana aurantiana*  
Bckbg.

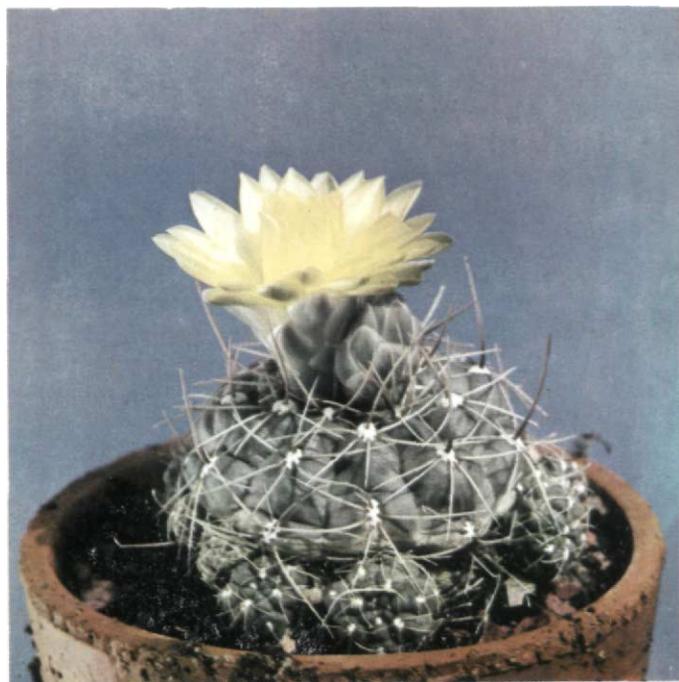


*Turbinicarpus*  
*macrochele* (Werd.)  
F. Buxb.

*Gymnocactus knuthianus*



*Echinocereus octacanthus*  
(Mühlpfrdt.) Br. et R.



*Lophocereus schollii*  
Br. et R.

*Gymnocalycium*  
*andreae* (Böd.)  
Bckbg.



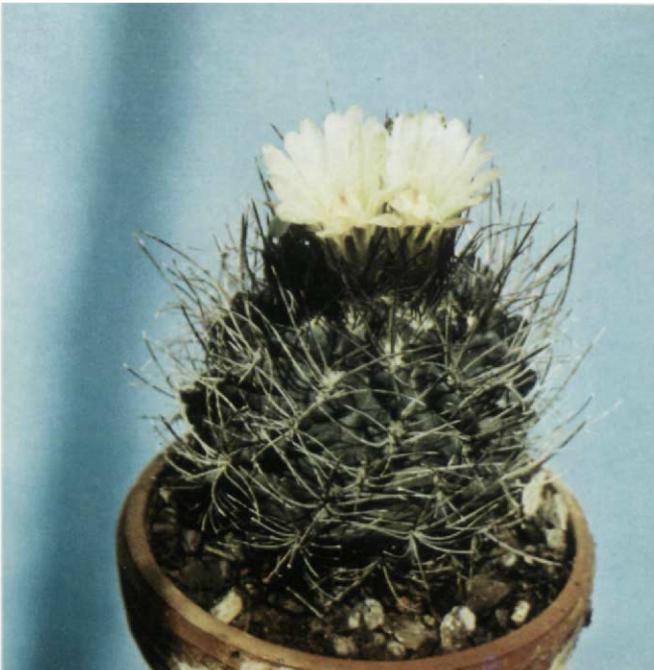
Цветущая пустыня  
в Аризоне



*Gymnocalycium miha-*  
*novichii* (форма рубра)

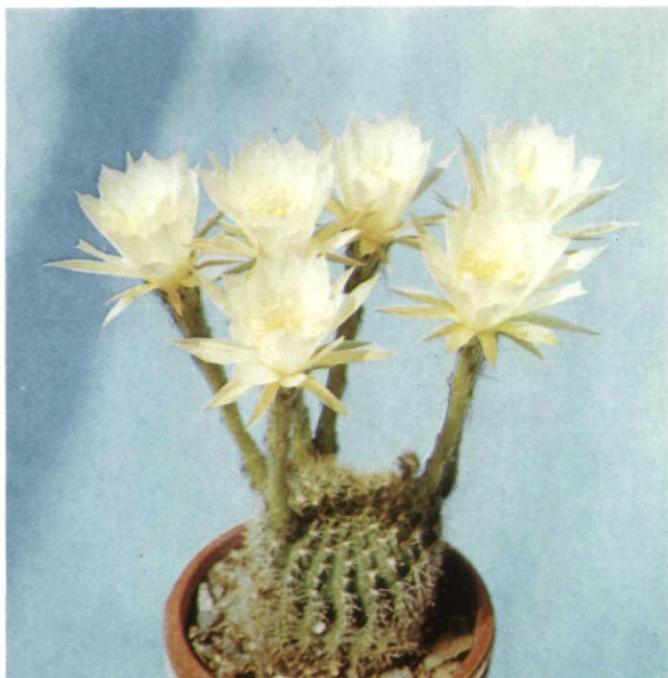


*Gymnocactus  
horripilus*  
(Lem.) Beckbg.

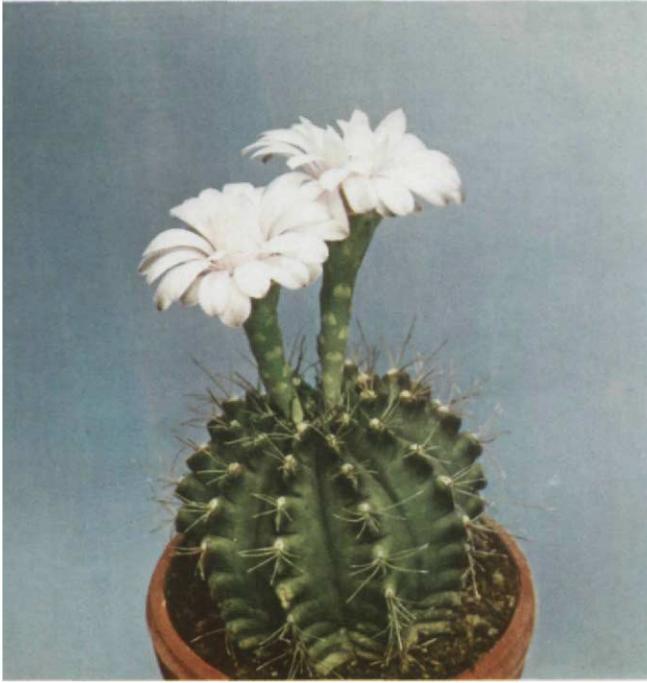


*Neochilenia pygmaea*  
(Ritt.) Beckbg.

*Pseudolobivia  
ancistrophora*  
(Speg.) Beckbg.



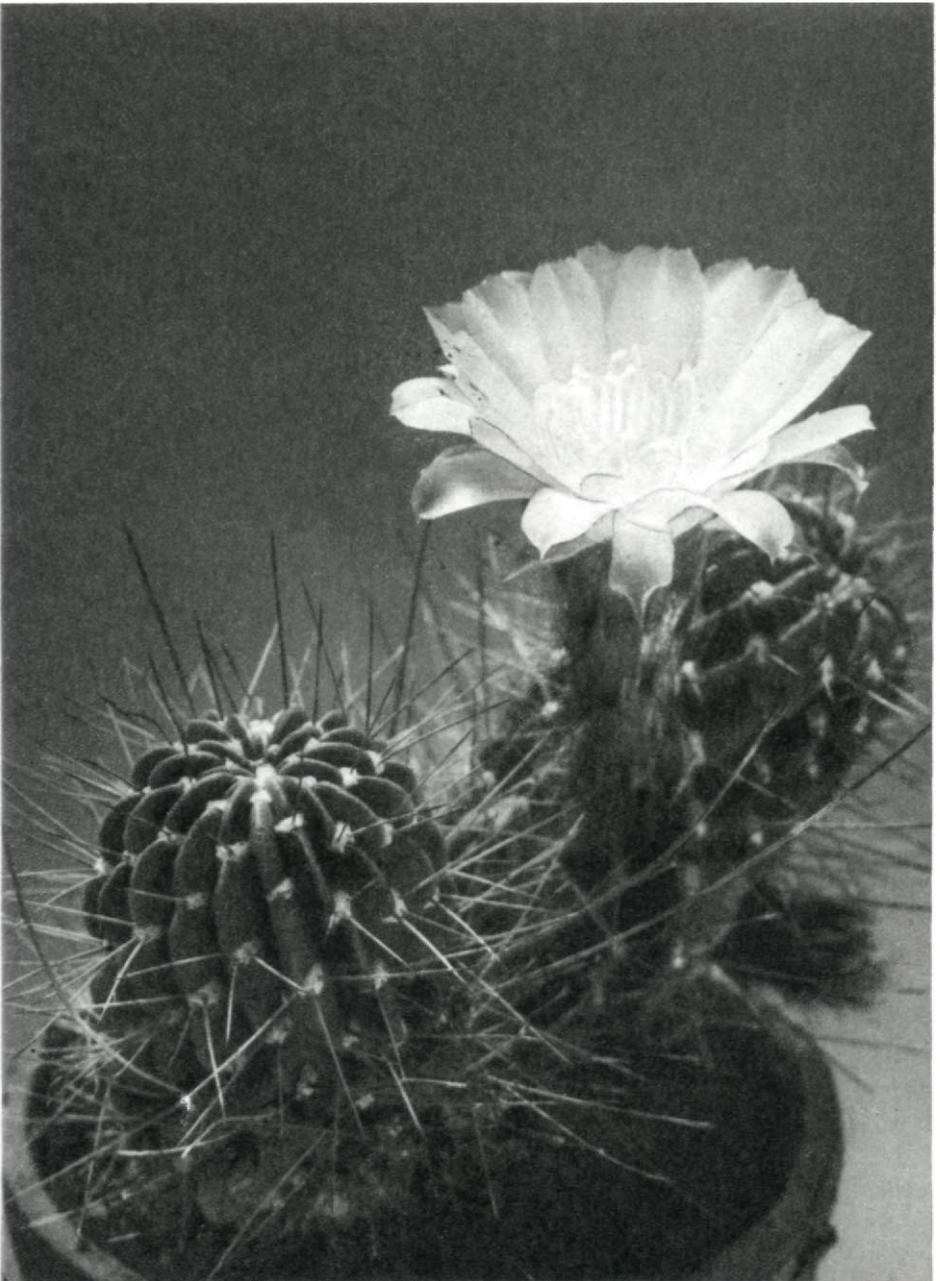
*Pseudolobivia  
polyancistra*  
Beckbg.



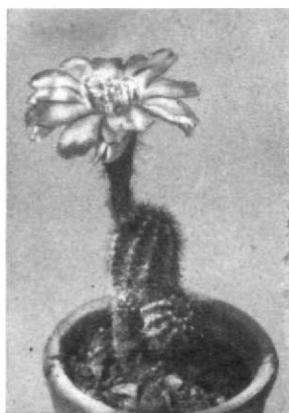
*Gymnocalycium  
mihanovichii*  
var. *pirarettaense*  
Paž.



*Sulcorebutia  
verticillacantha*  
Ritt.



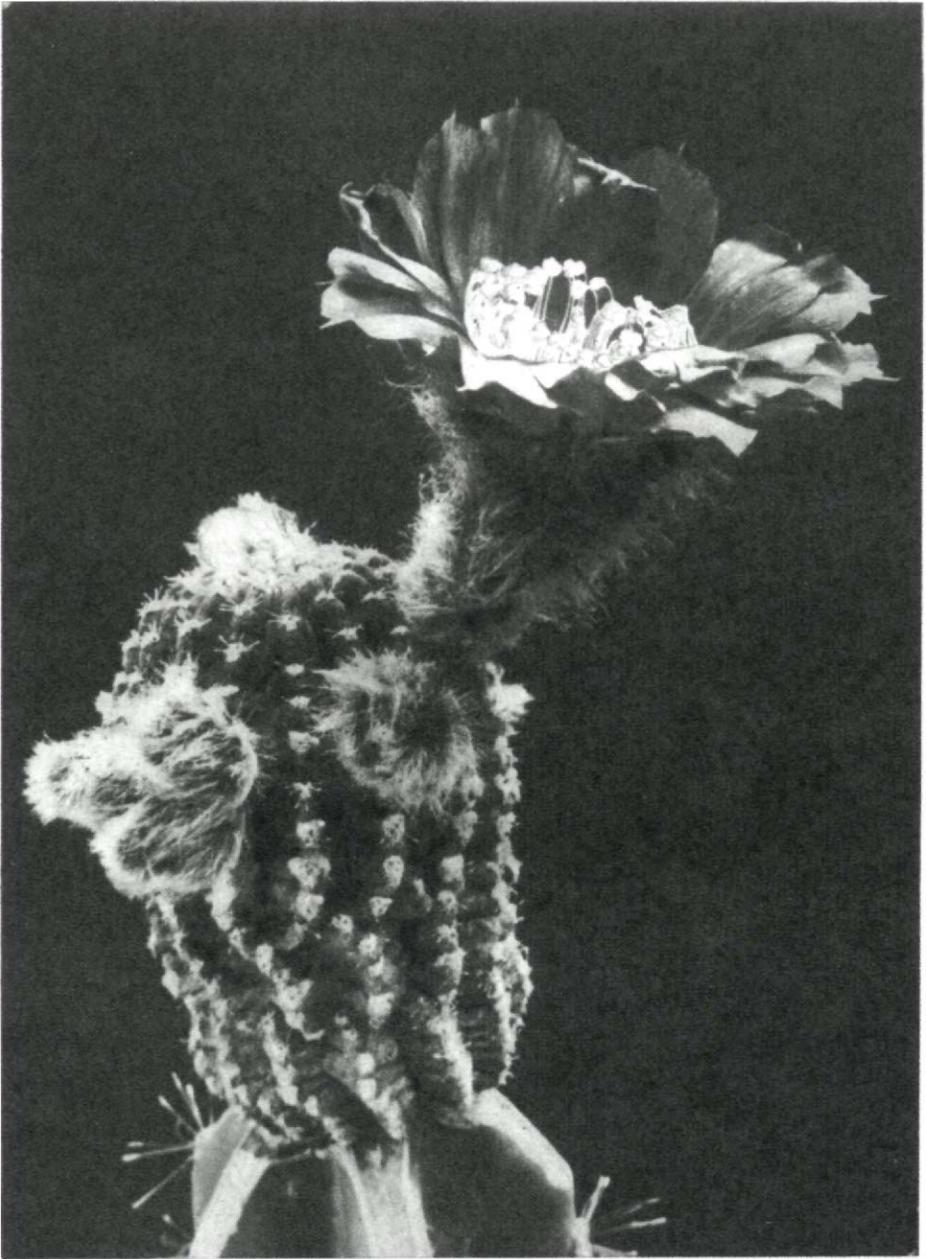
*Lobivia raphidacantha*



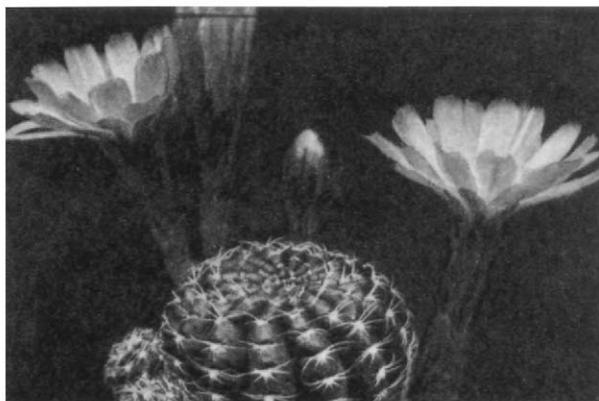
*Lobivia famatimensis*

*Lobivia staffenii* var. *lagunilla*

*Lobivia famatimensis* (*minima grandiflora* Frič)



*Lobivia napina*



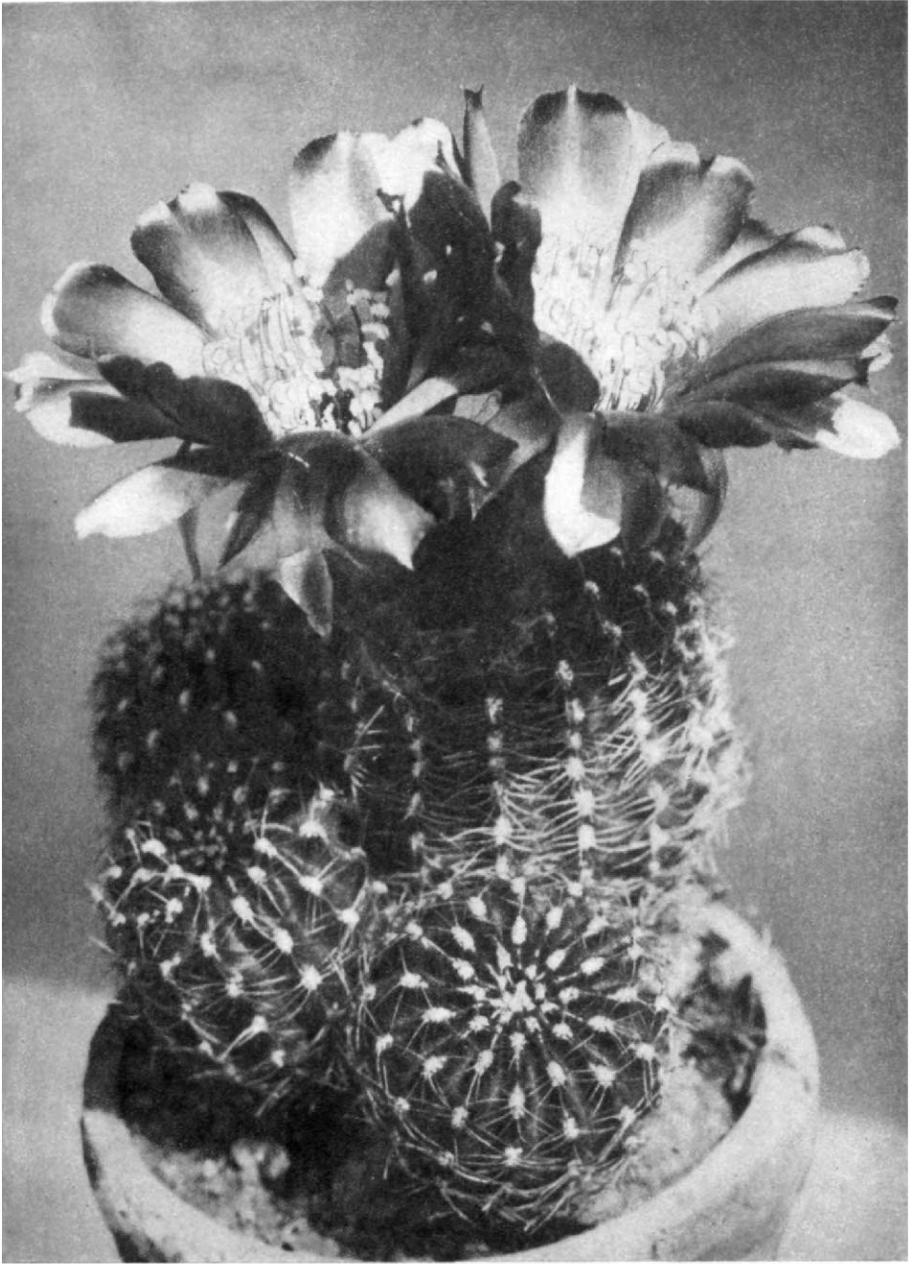
*Lobivia arachnacantha*



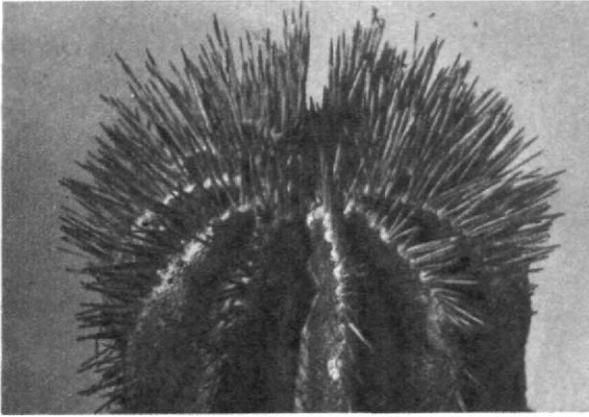
*Mediolobivia ritteri*



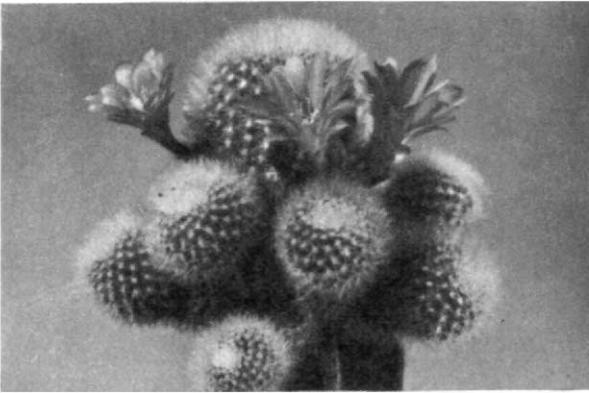
*Mediolobivia ritteri*  
var. *pilifera*



*Lobivia nealeana*



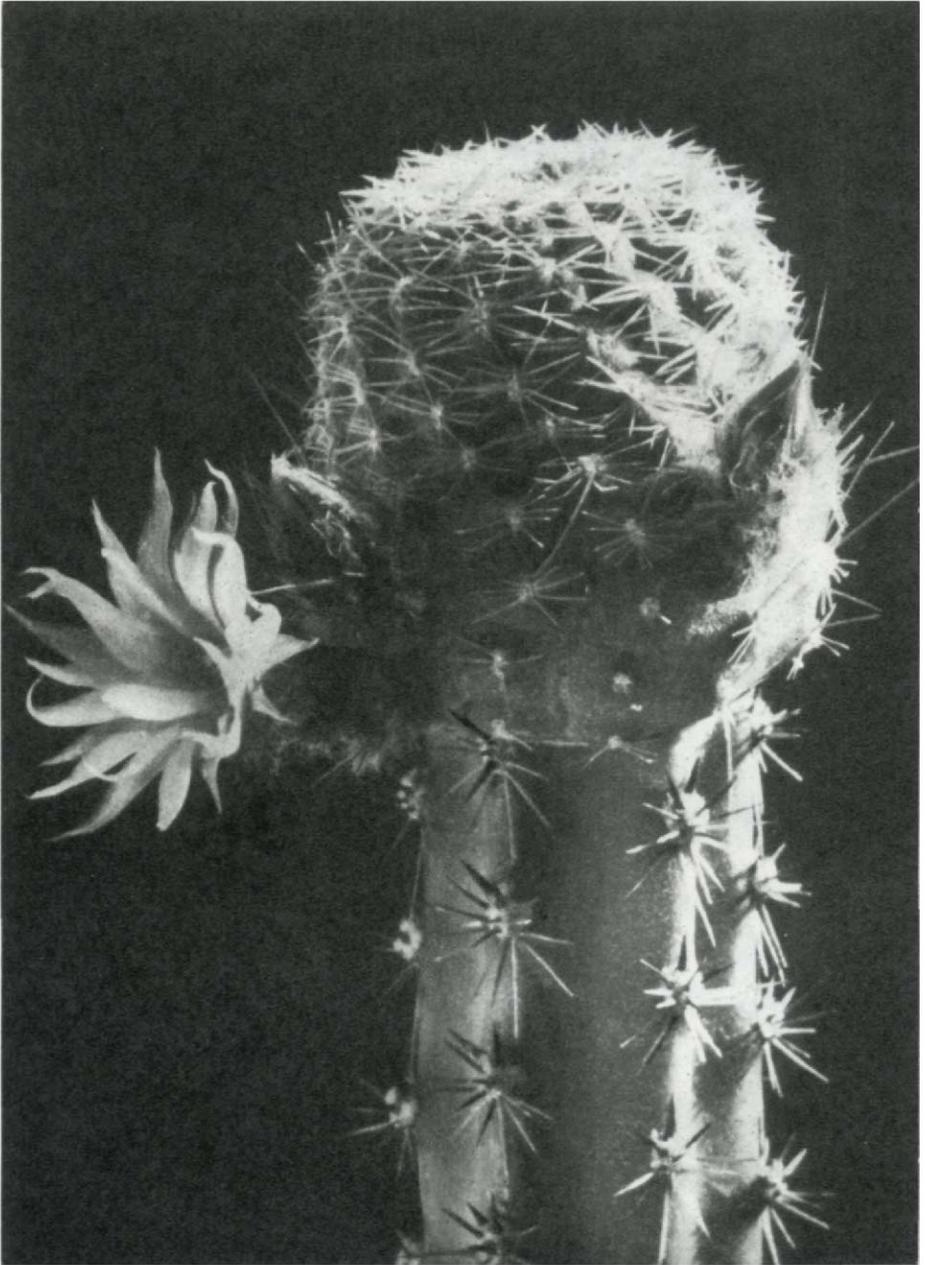
*Uebelmannia pectinifera*



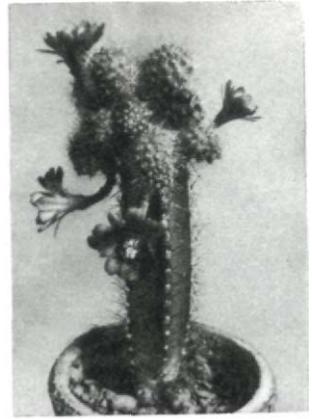
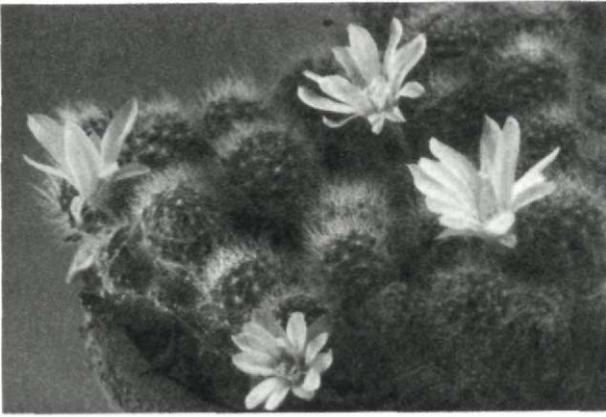
*Aylostera albiflora*



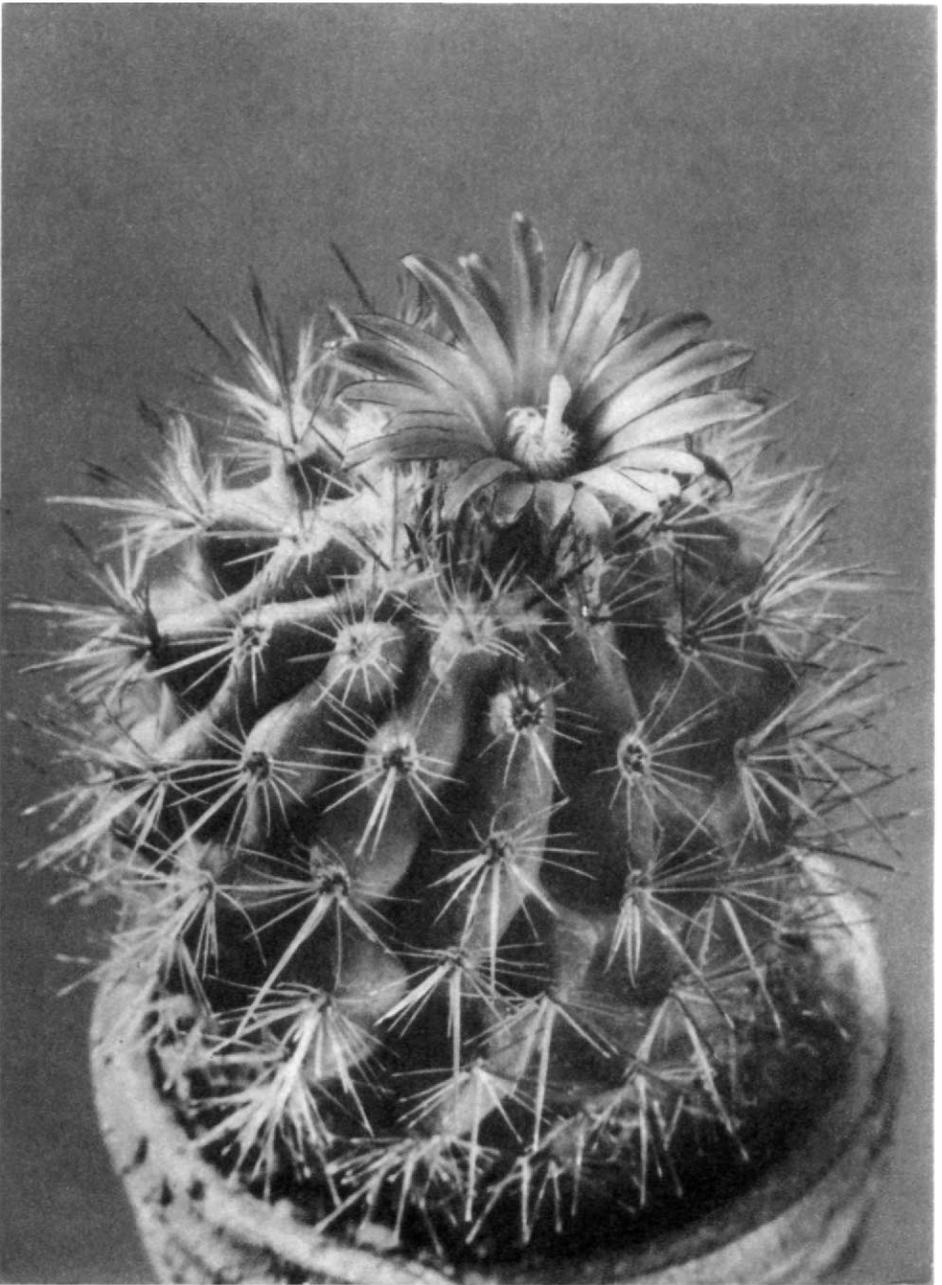
*Aylostera pulvinosa*



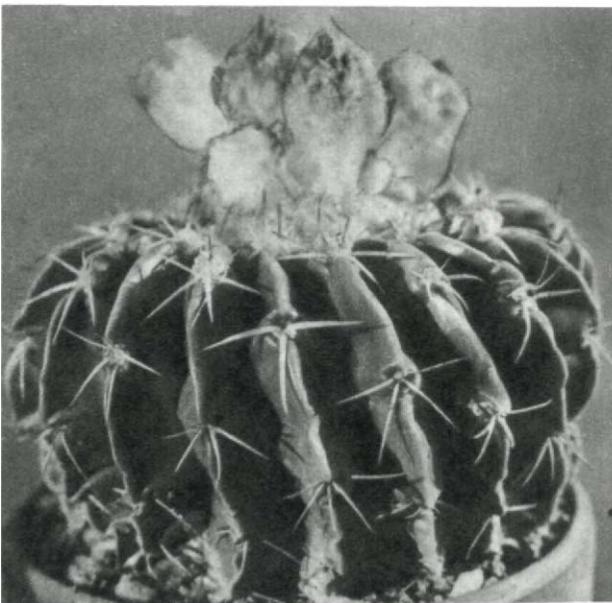
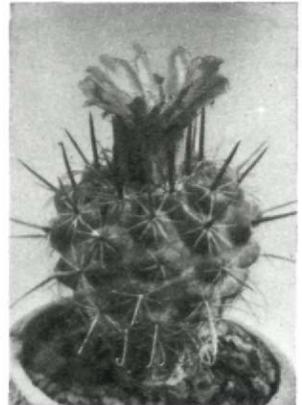
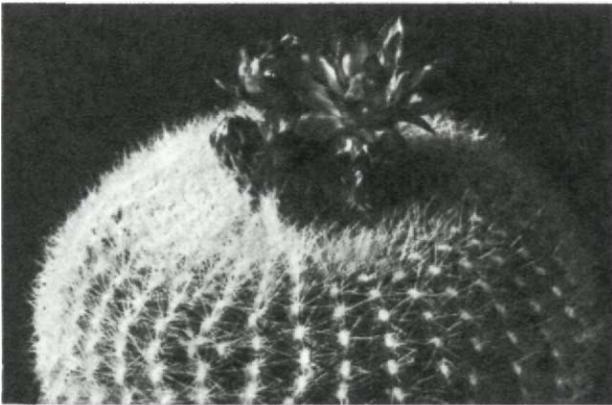
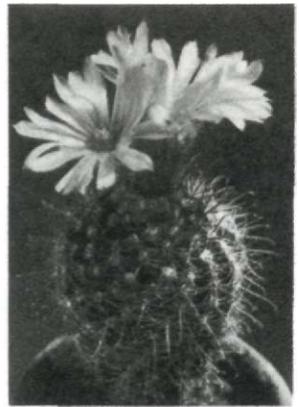
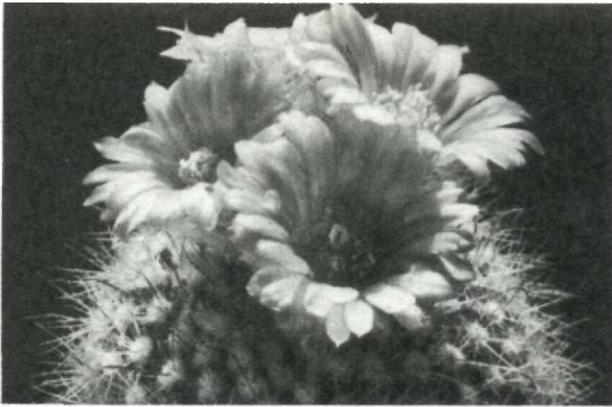
*Mediolobivia aureiflora*



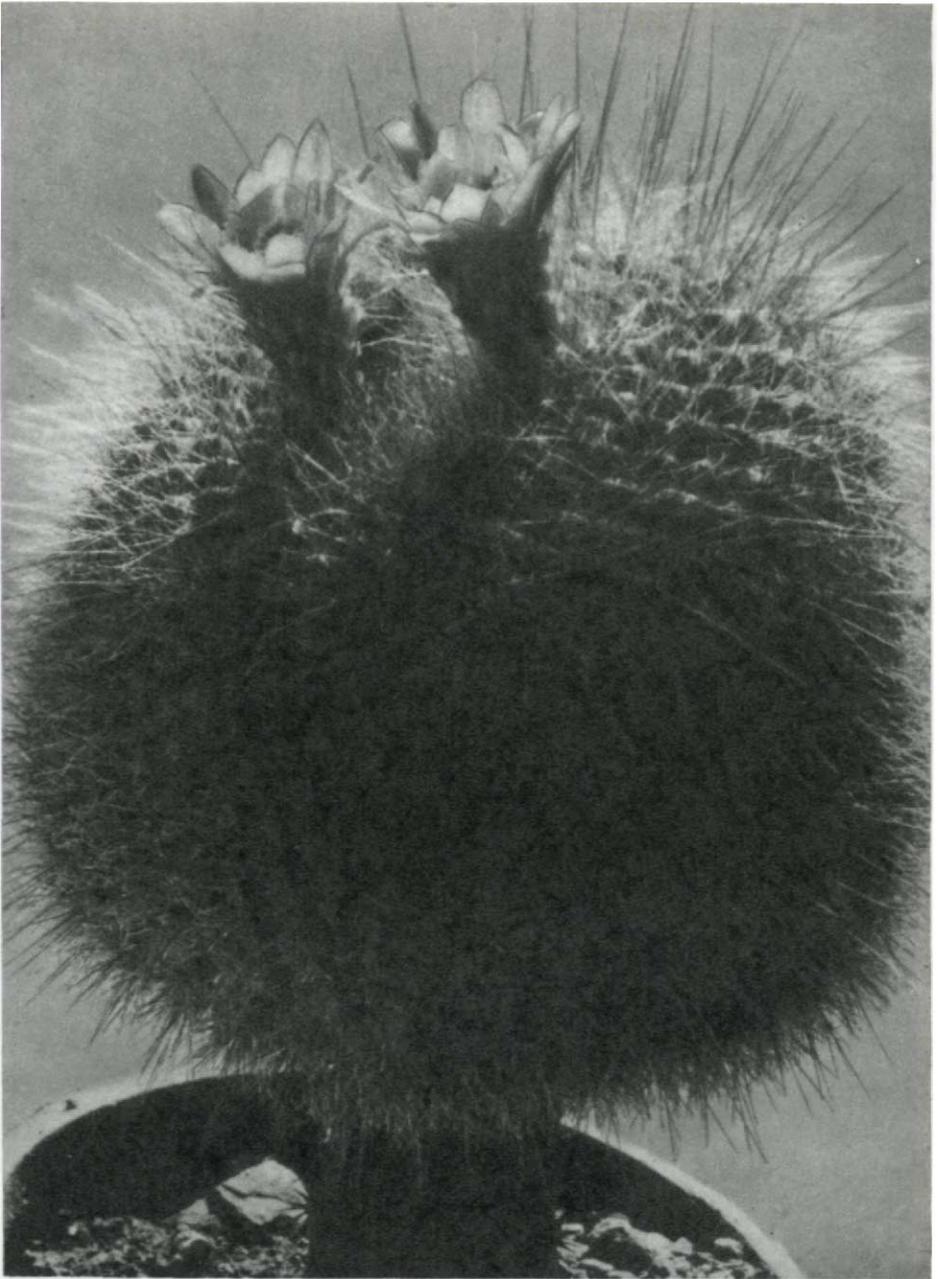
*Aylostera muscula*  
*Aylostera deminuta*  
*Rebutia krainziana*  
*Rebutia violaciflora*



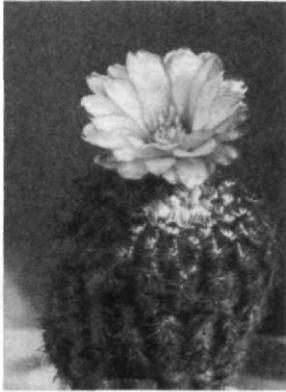
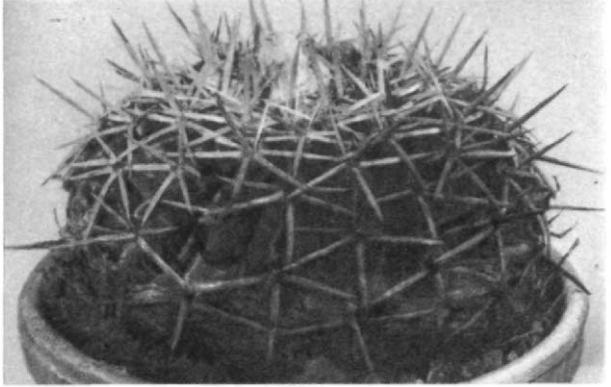
*Parodia tilcarensis*



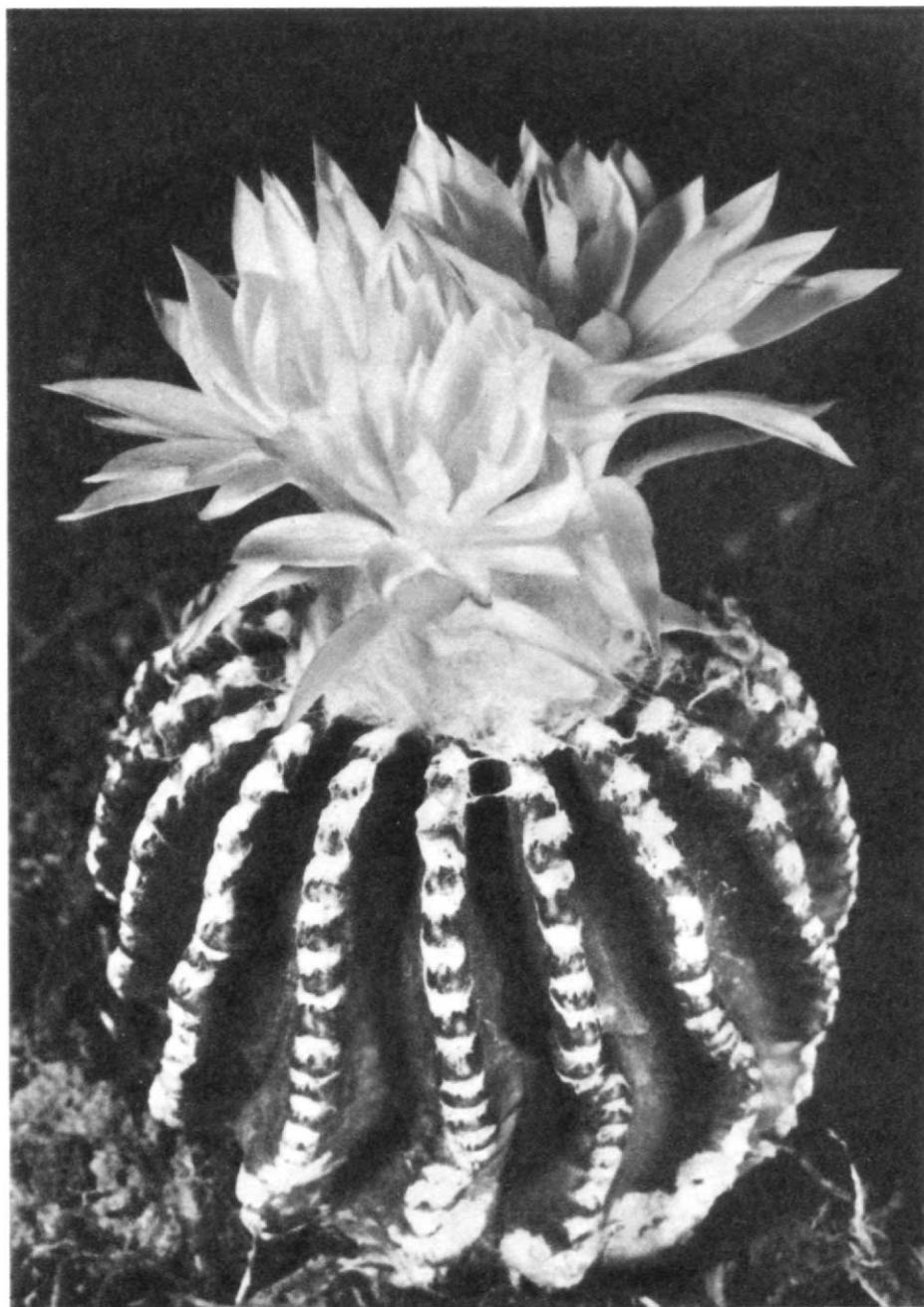
*Parodia scopoides*  
*Parodia sanagasta*  
*Brasilicactus haselbergii*  
*Parodia subterranea*  
*Wigginsia fričii*



*Brasilicactus graessneri*



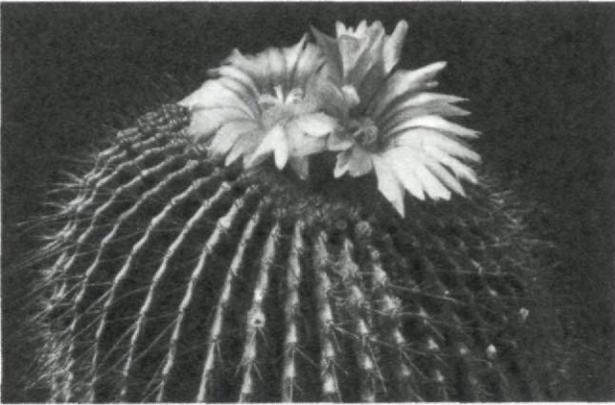
*Parodia schütziana*  
*Wigginsia fričii gladiolus*  
*Notocactus concinnus*  
*Notocactus mueller-melchersii*  
var. *gracilispinus*  
*Notocactus muricatus*



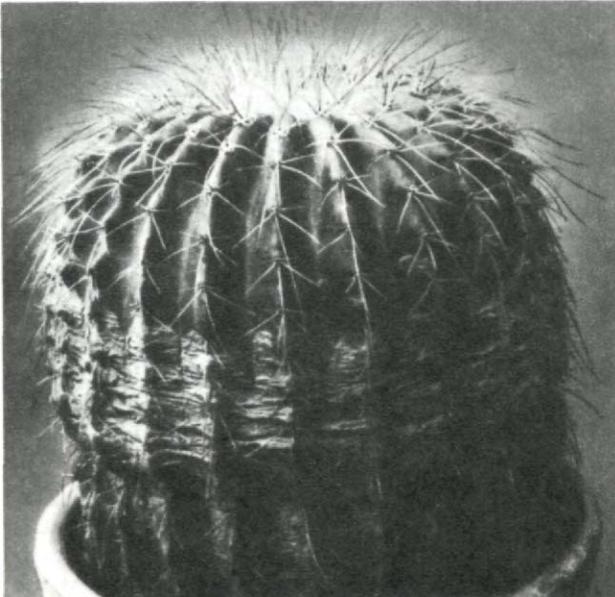
*Discocactus horstii*



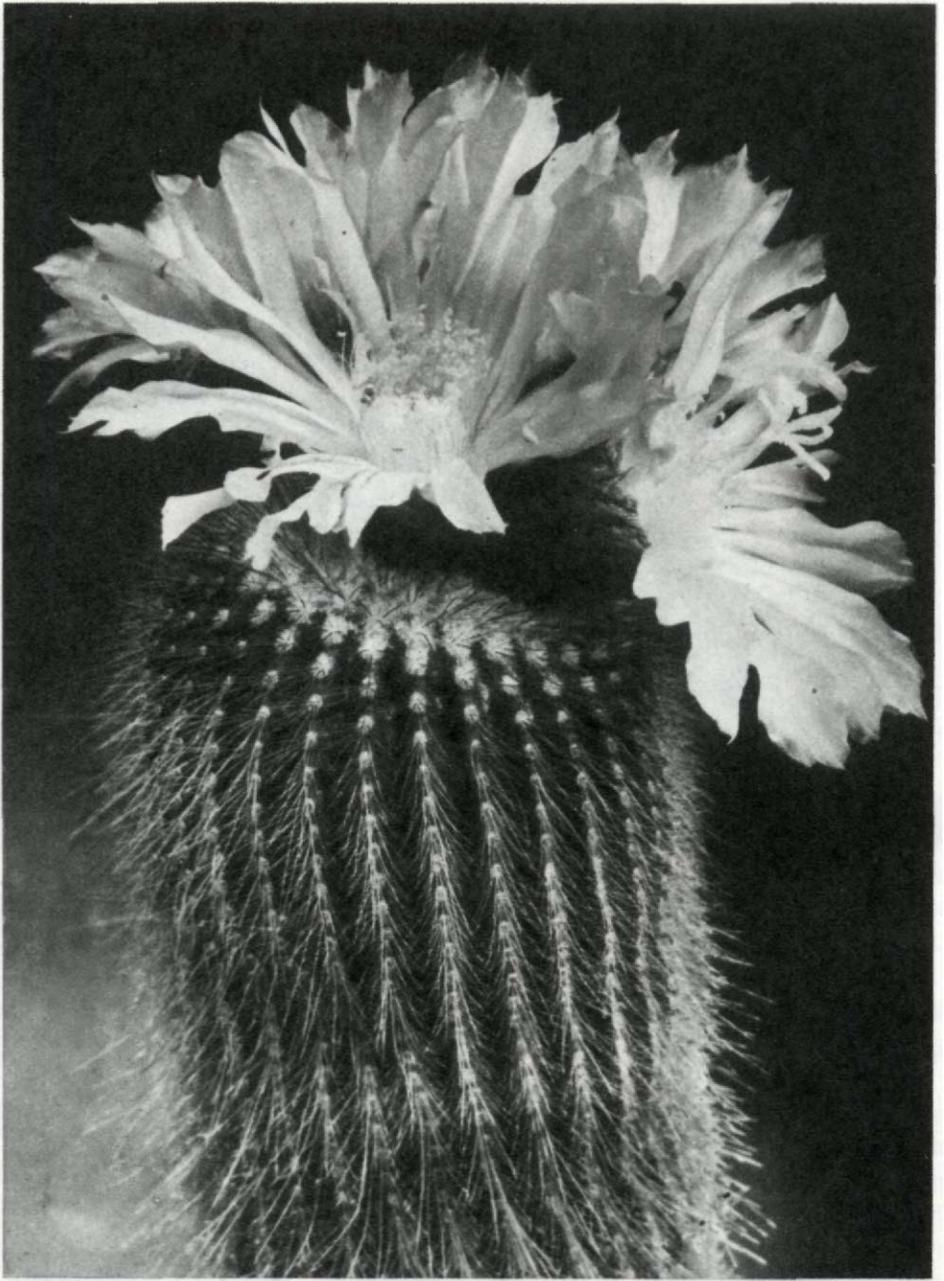
*Notocactus multiflorus*  
*Notocactus ottonis*  
var. *vencluianus*



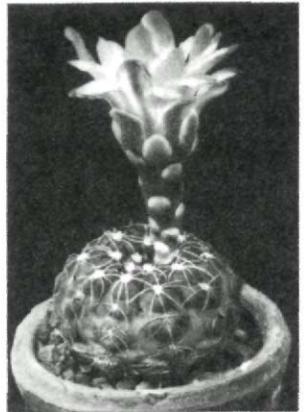
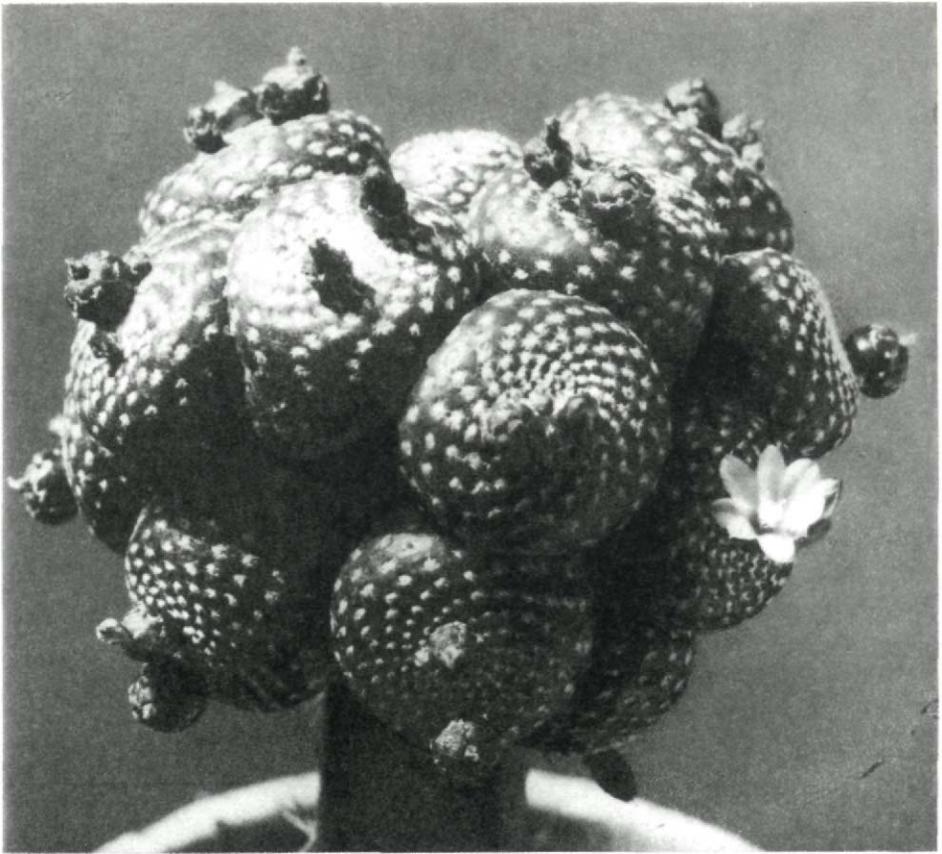
*Eriocactus schumannianus*



*Eriocactus grossei*



*Eriocactus leninghausii*



*Blossfeldia liliputana* с плодами  
*Gymnocalycium denudatum*  
*Gymnocalycium calochlorum* var. *proliferum*  
*Gymnocalycium calochlorum*

*Mediolobivia costata*  
var. *multicolor*  
Bekbg.



*Lobivia graulichii*  
(Frič) Bekbg.





*Mediolobivia costata*  
(Werd.) Krainz



*Chamaecereus silvestrii*  
(Speg.) Br. et R.

*Lobivia  
breviflora* Bekbg.



*Mamillaria zeilmanniana* Böd.



*Echinocereus baileyi*  
Rose.



*Echinocereus baileyi* var.  
*brunispinus* Beckbg.

Цветущие лобивии и  
псевдолобивии



*Lobivia famatimensis*

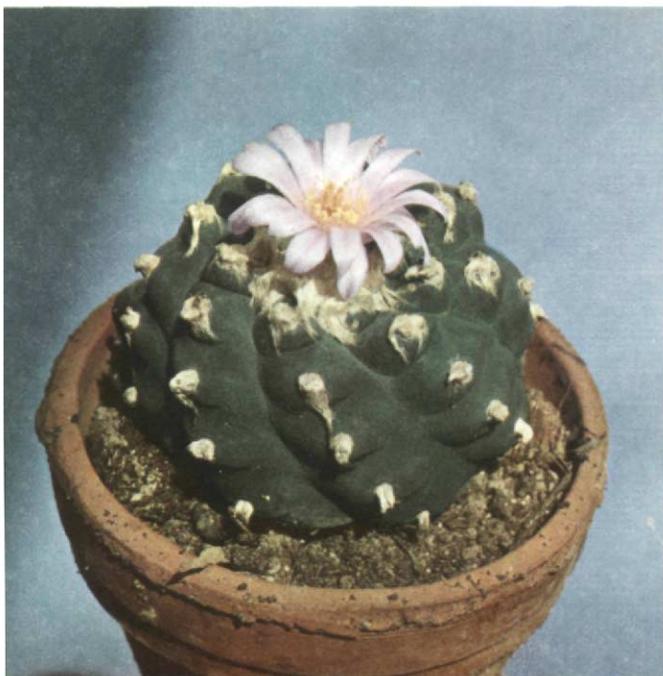


*Mamillaria lousiae*  
Linds.



*Dolichothele longi-*  
*mamma* (DC.) Br. et R.

*Mediolobivia einsteinii*  
Frič.



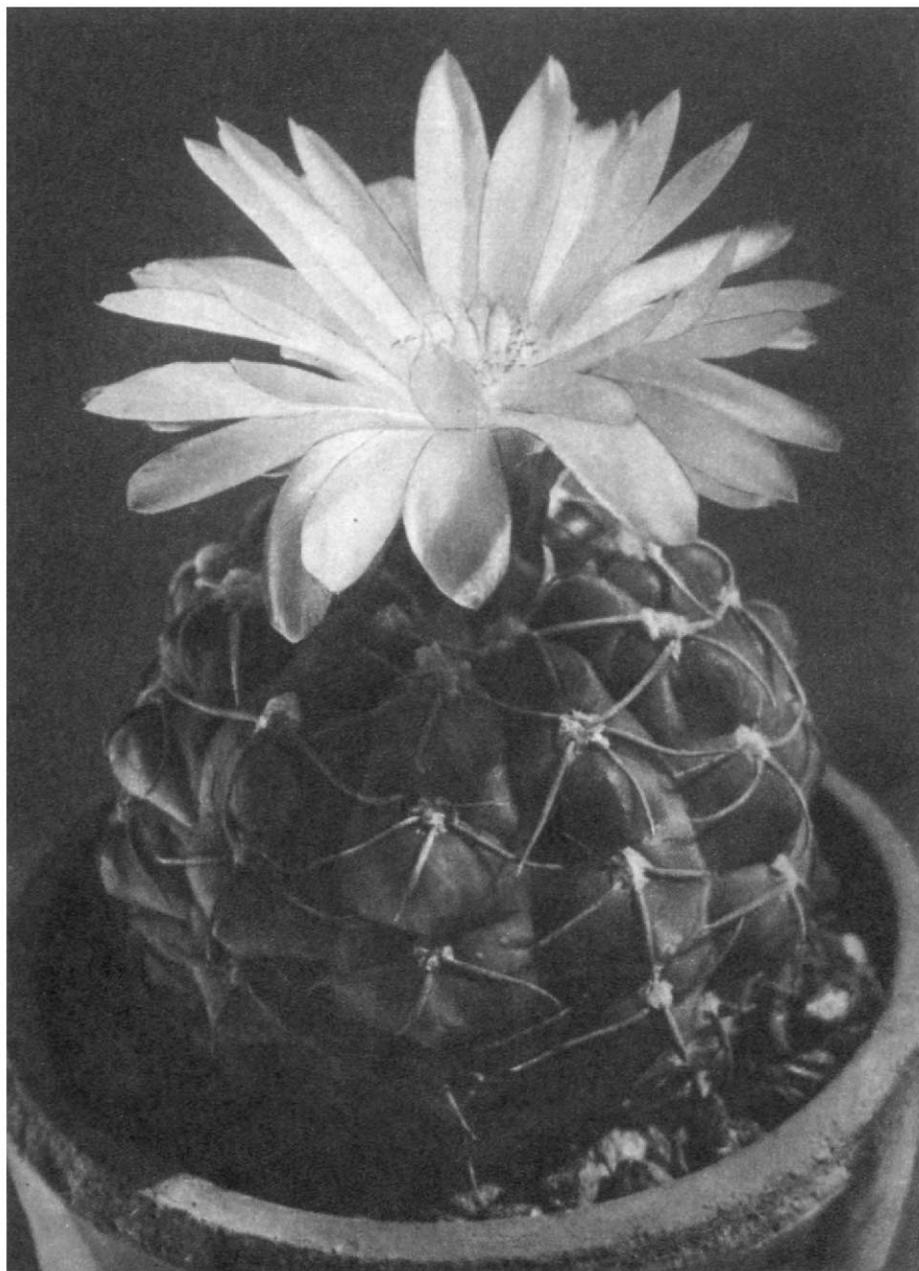
*Lophophora echinata*  
Croiz.



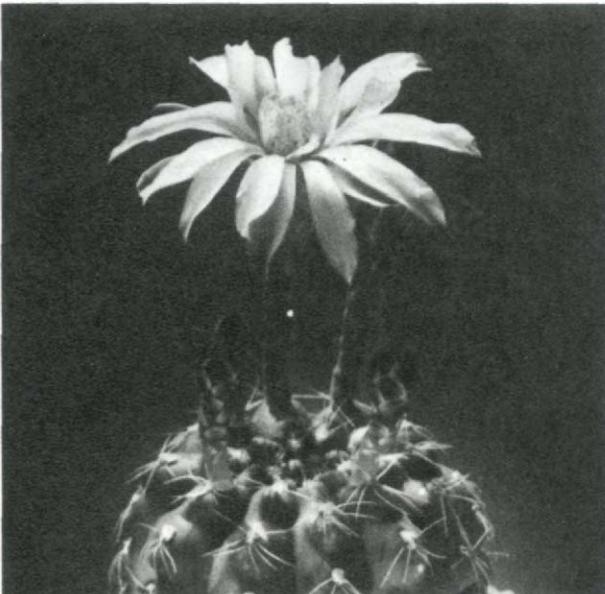
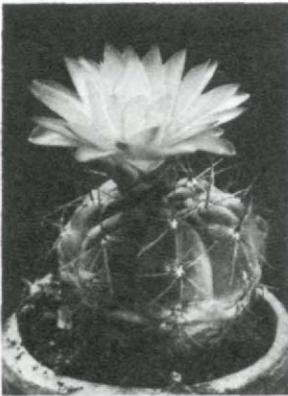
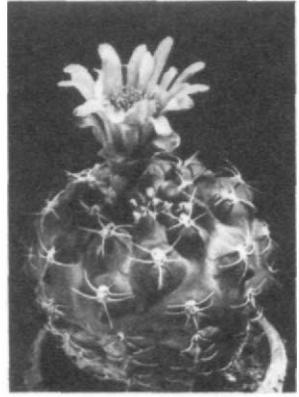
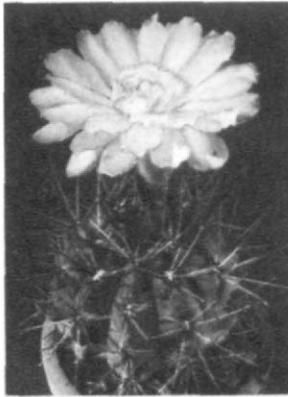
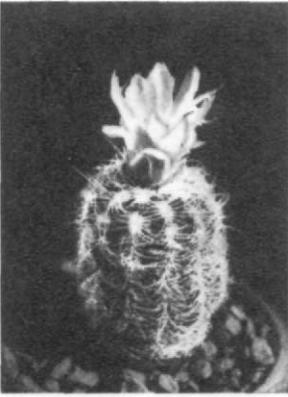
*Aylostera pulvinosa*  
(Ritt. et Buin.)  
Bckbg.



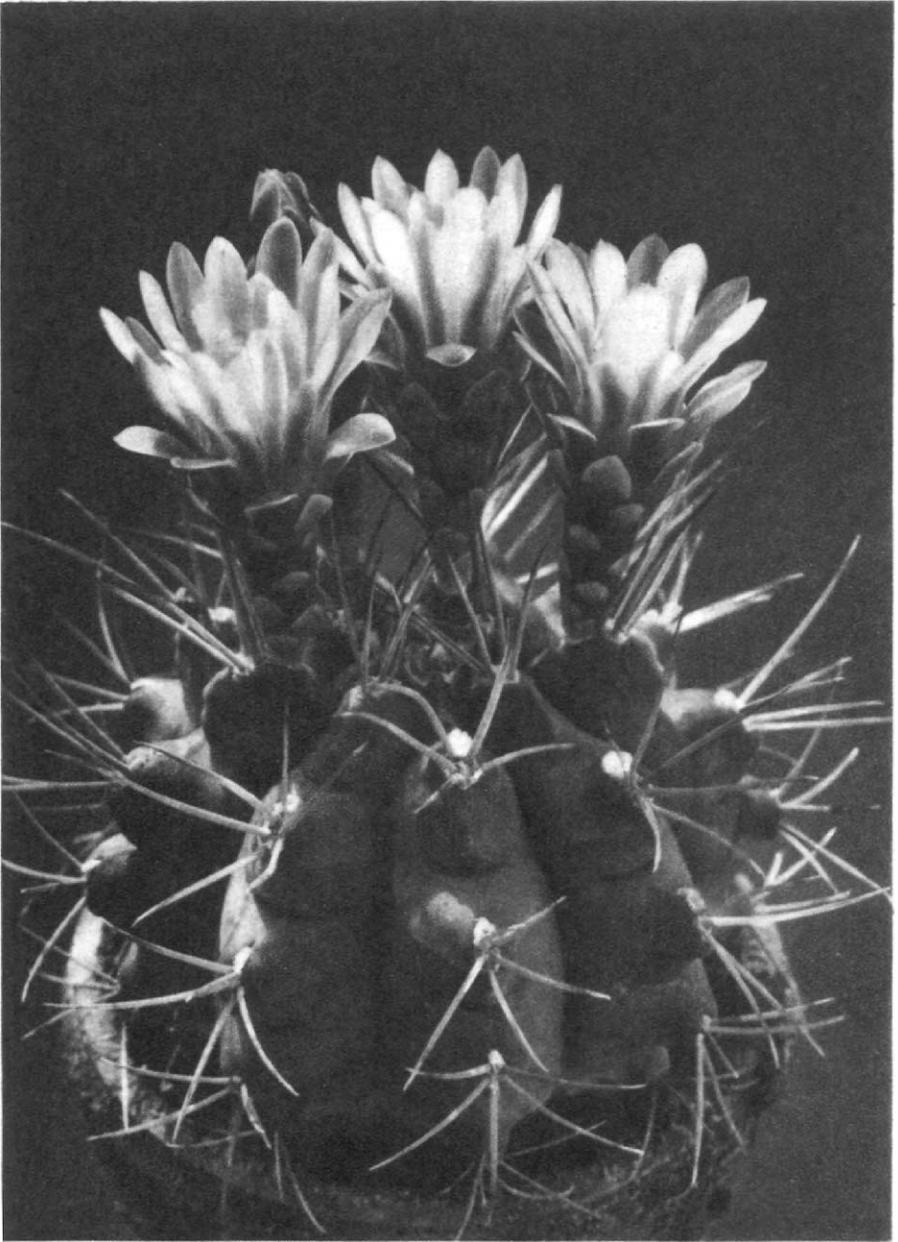
*Melocactus*  
*matanzanus* León.



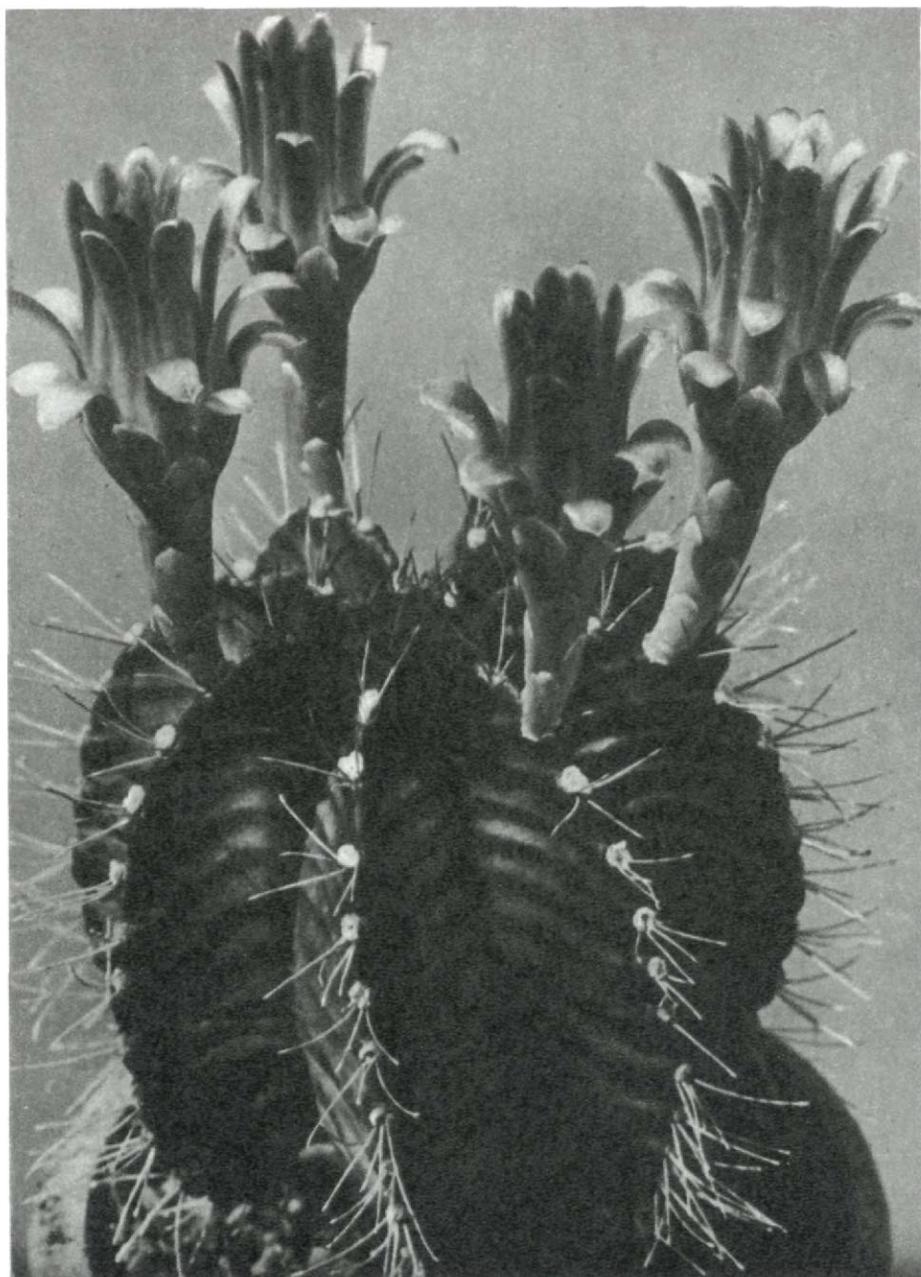
*Gymnocalycium uruguayense*



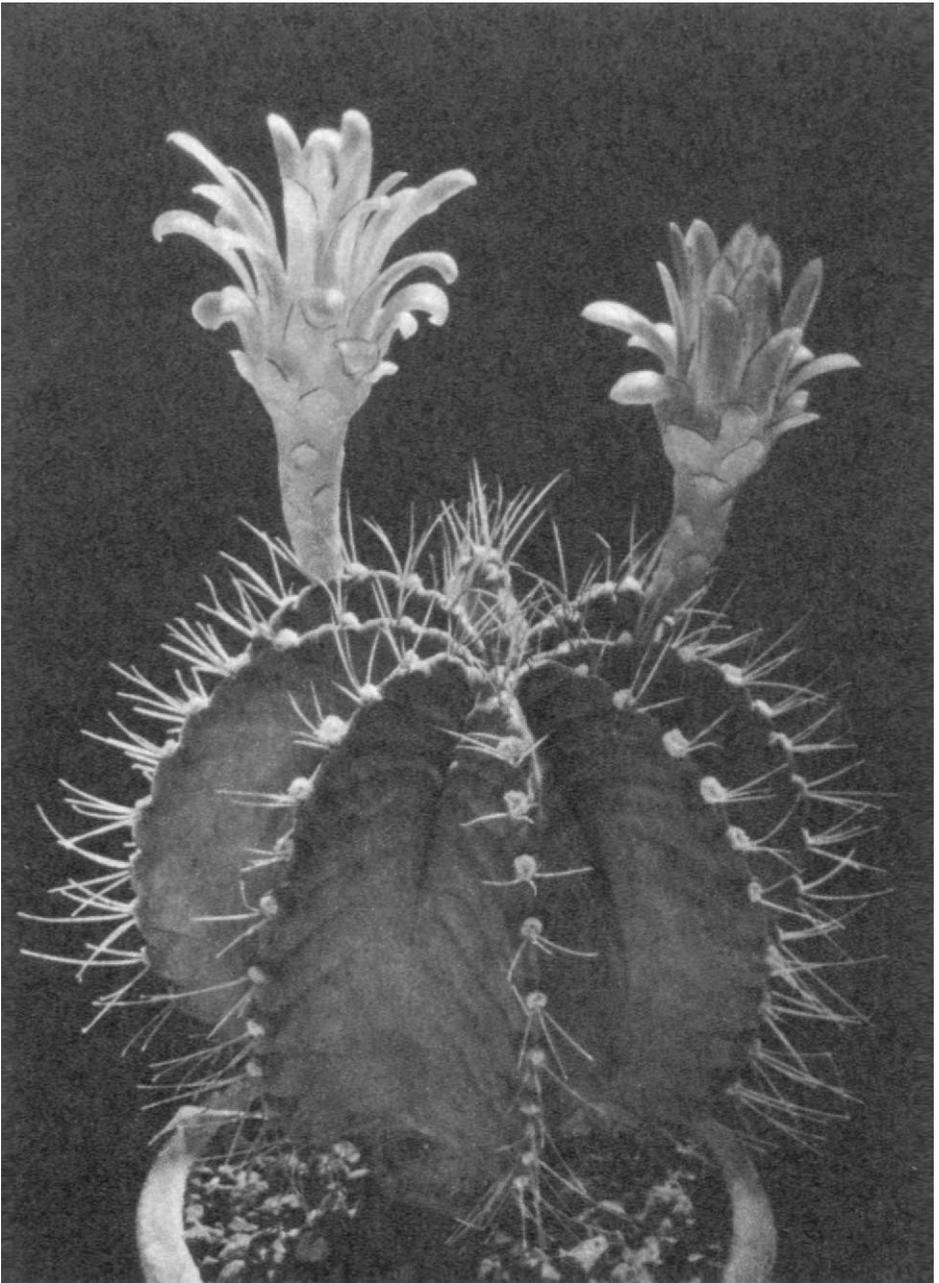
*Gymnocalycium bruchu*  
*Gymnocalycium gibbosum*  
*Gymnocalycium oenanthenum*  
*Gymnocalycium andreae*  
*Gymnocalycium pungens*  
*Gymnocalycium leptanthum*



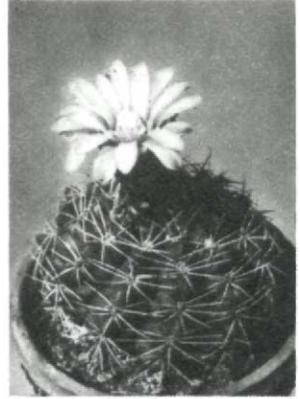
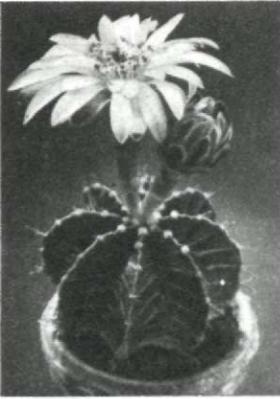
*Gymnocalycium michoga*



*Gymnocalycium mihanovichii*



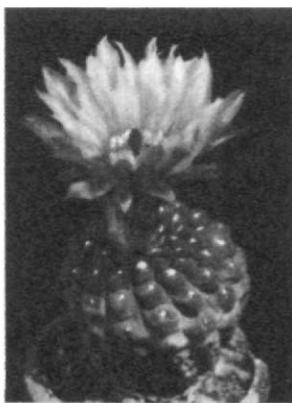
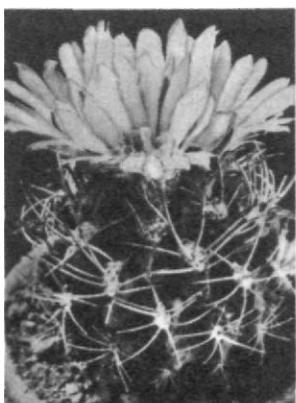
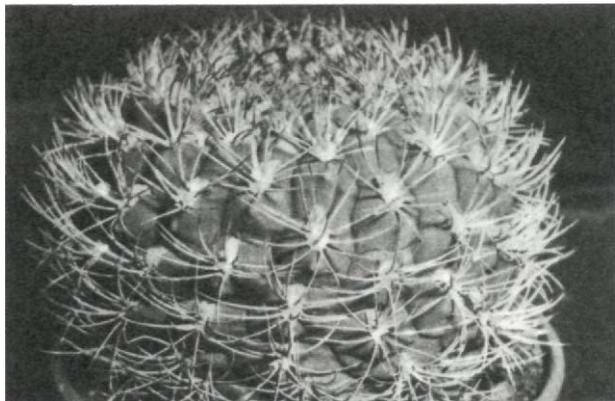
*Gymnocalycium mihanovichii* var. *stenogonum*



*Gymnocalycium friedrichii*  
*Gymnocalycium asterium*  
*Gymnocalycium bicolor*  
*Gymnocalycium quehlianum*

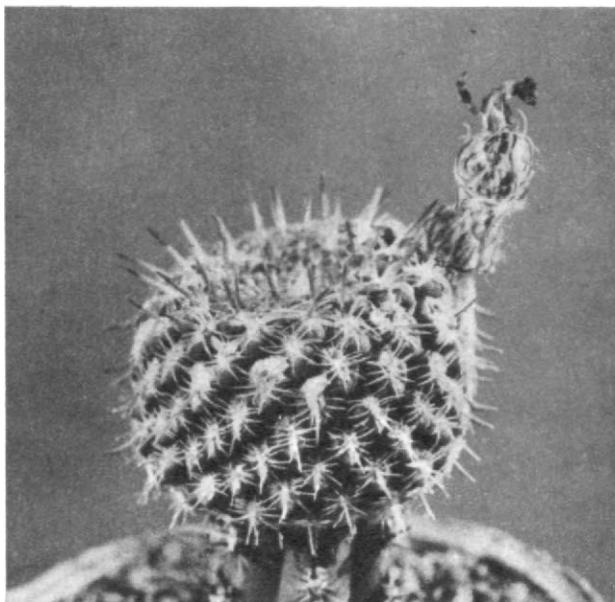


*Gymnocalycium parvulum*

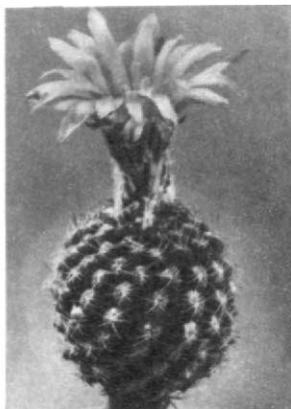


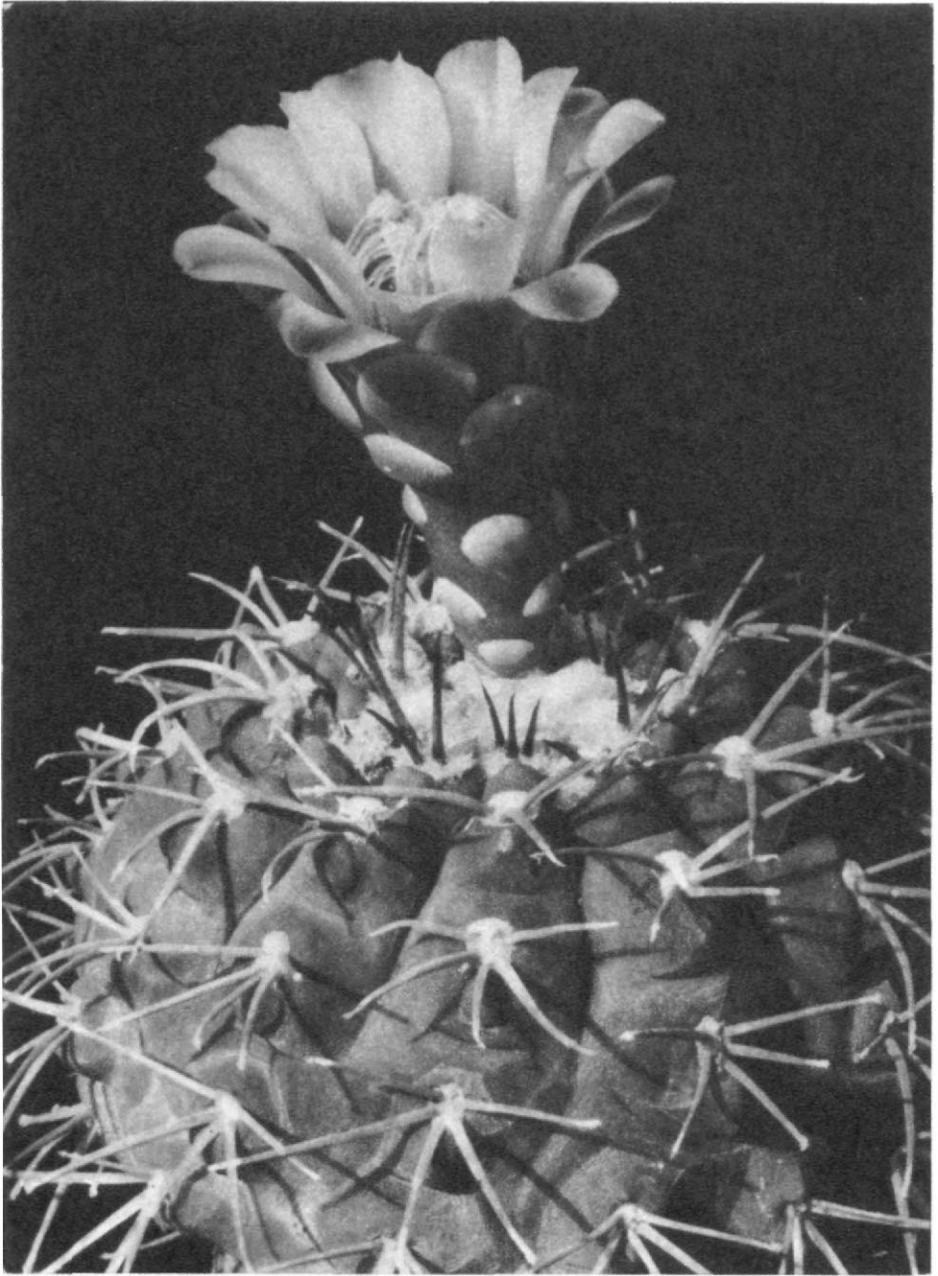
*Gymnocalycium saglione*  
*Brachycalycium tilcarensis*

*Neochilenia hankeana*  
*Neochilenia mitis*

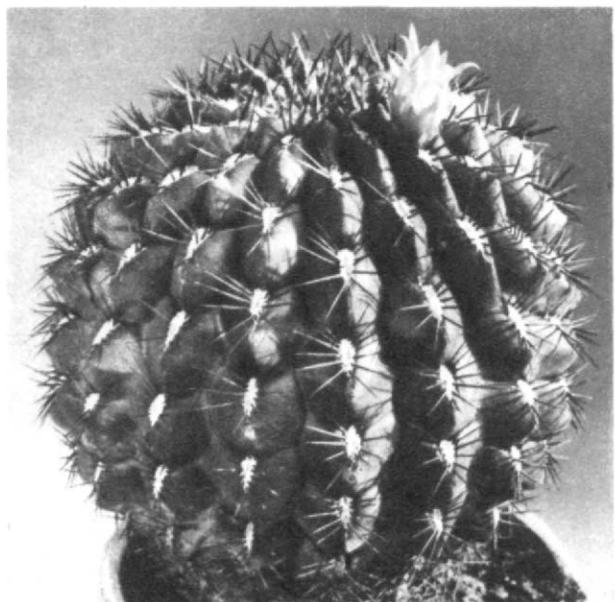
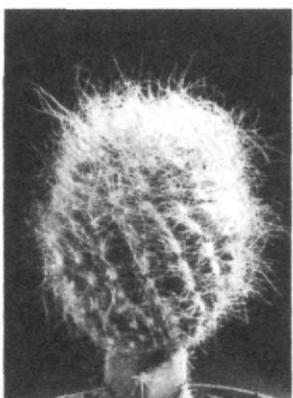
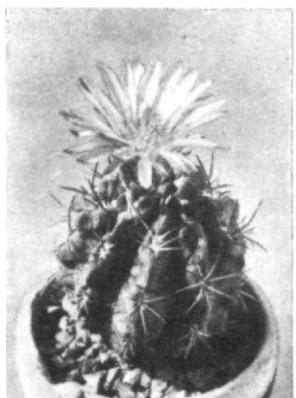
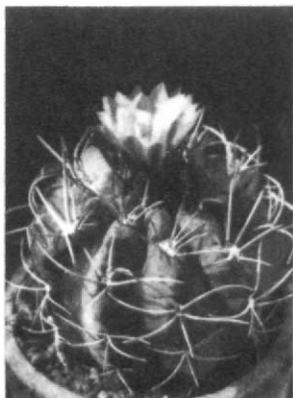
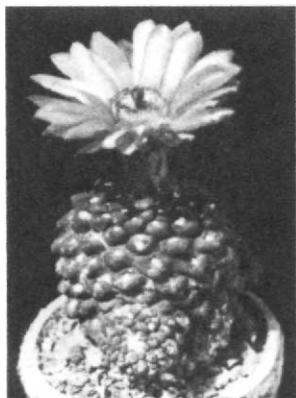


*Neochilenia odieri*  
*Neochilenia fulva*





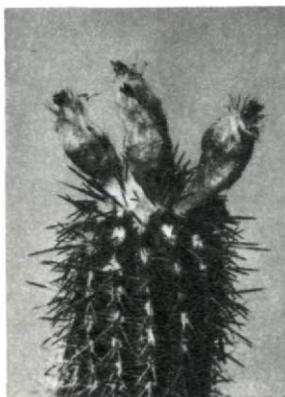
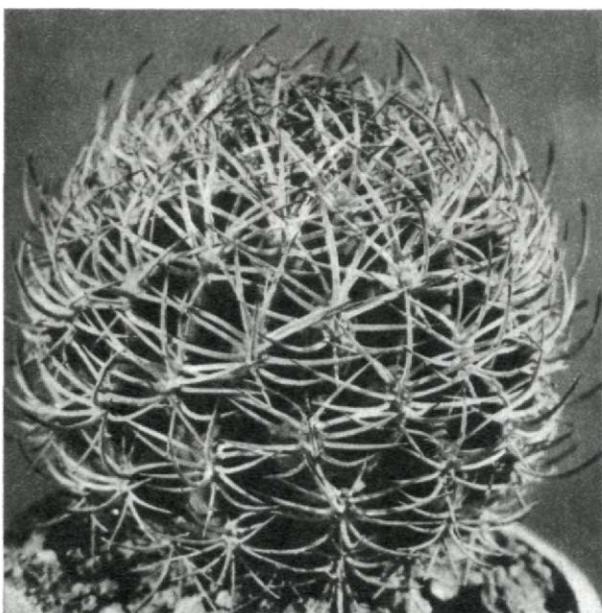
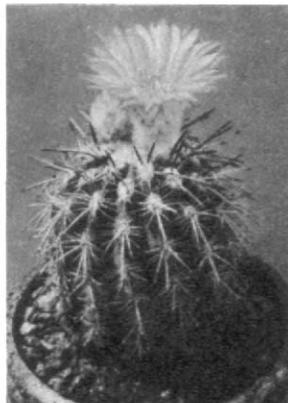
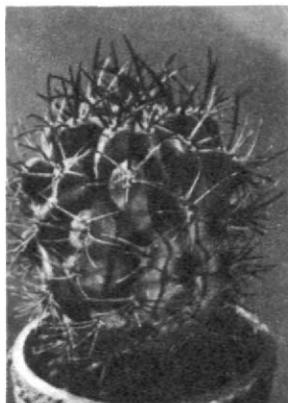
*Gymnocalycium riojense*



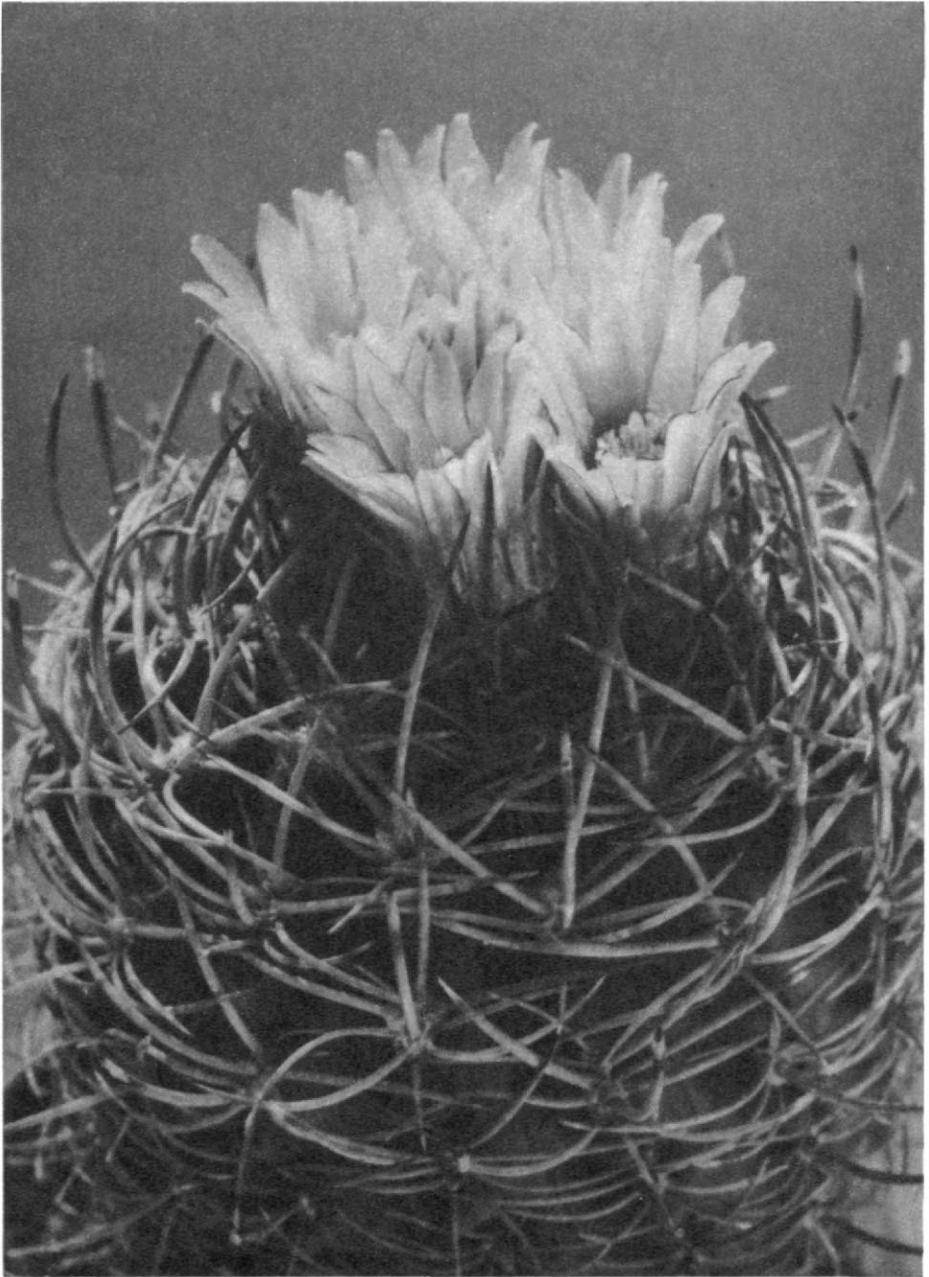
*Neochilenia glabrescens*  
*Neochilenia paucicostata*  
var. *viridis*  
*Neochilenia geissei*  
*Neochilenia fobeana*  
*Neoporteria gerocephala*  
*Oroya gibbosa*



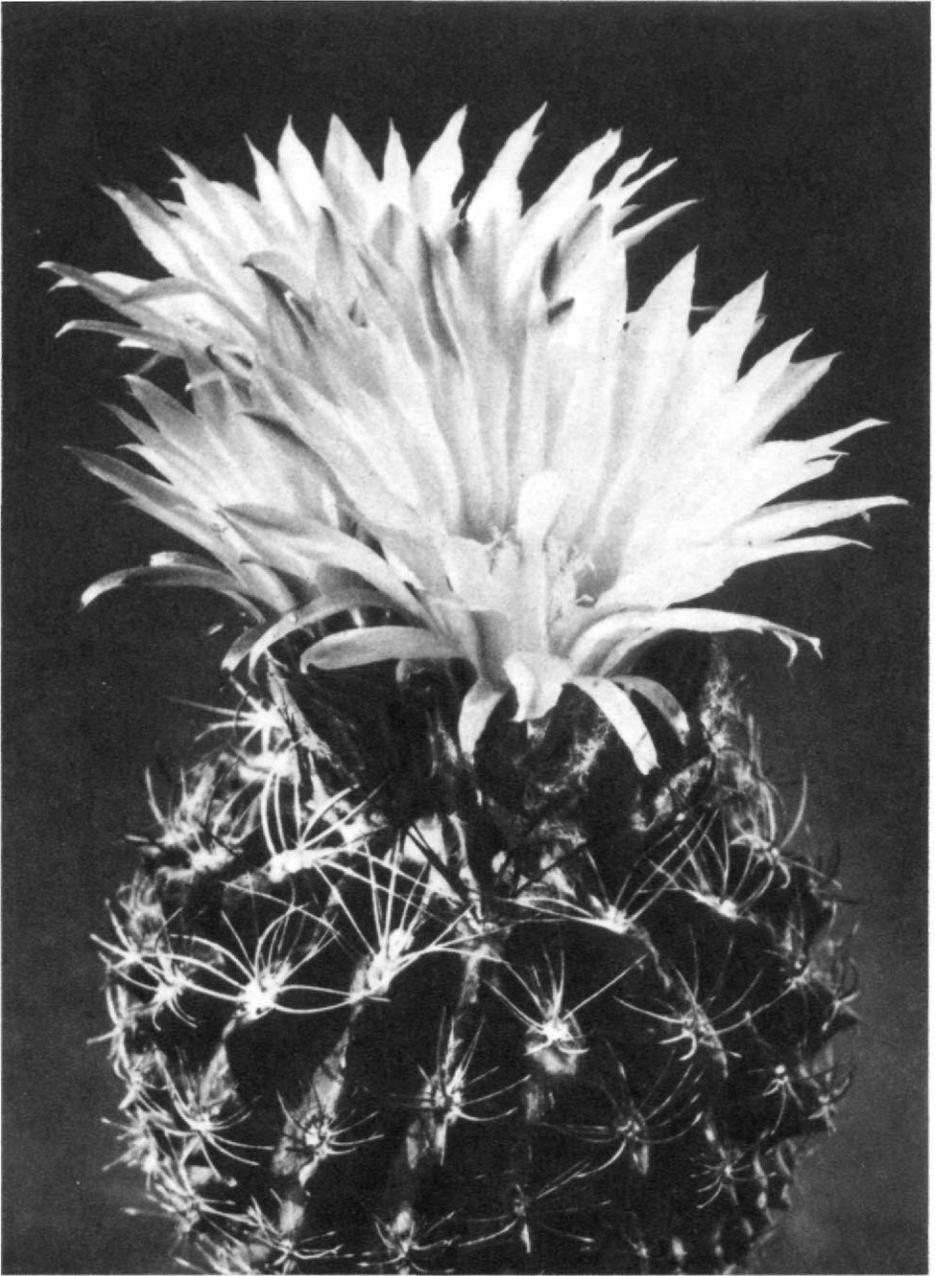
*Neochilenia pygmaea*



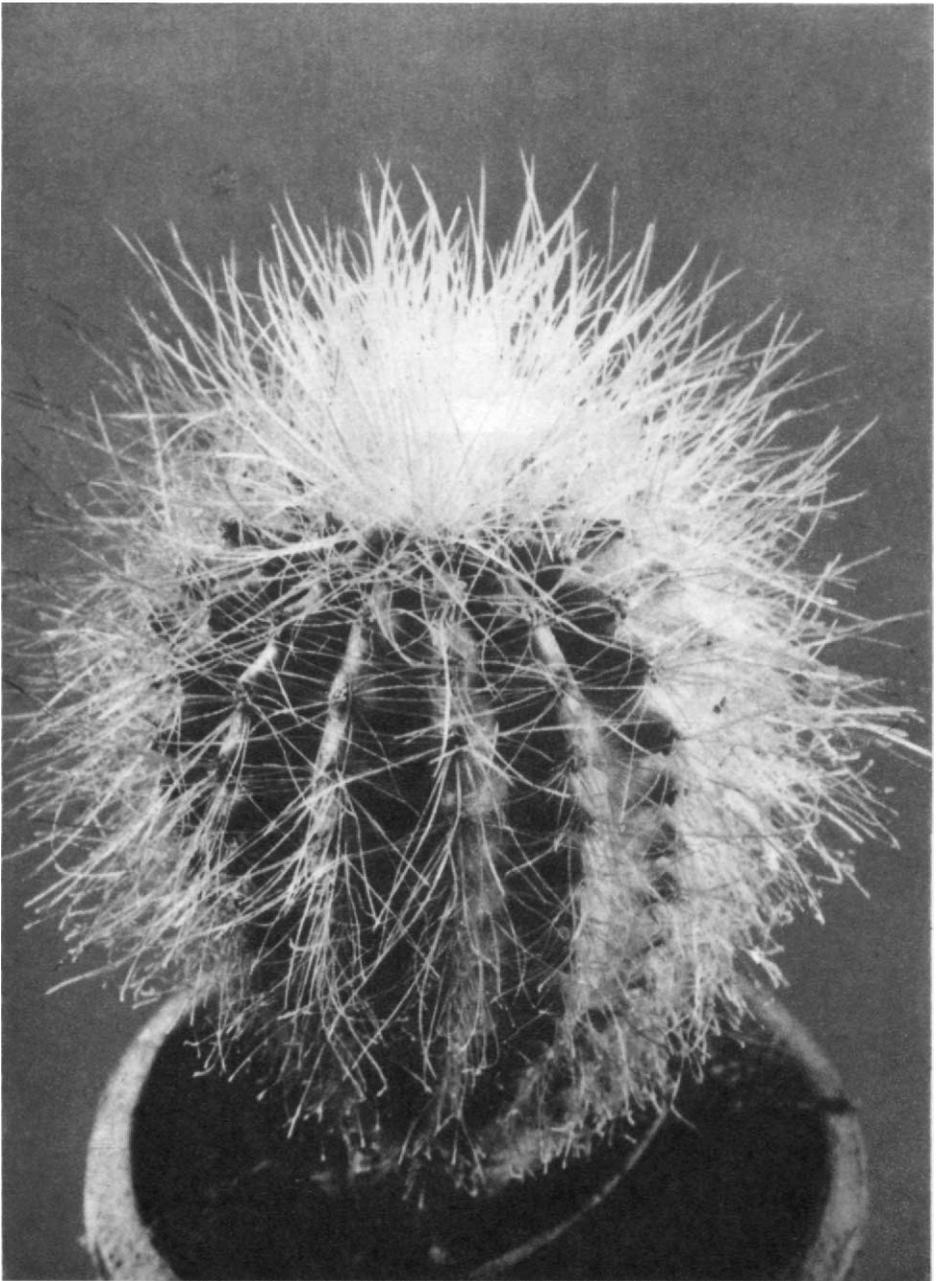
*Eriosyce ausseliana*  
*Islaya minor*  
*Islaya krainziana*  
*Rodentiophila atacamens*  
*Islaya chalaensis* с плодами  
*Copiapoa streptocaulon*



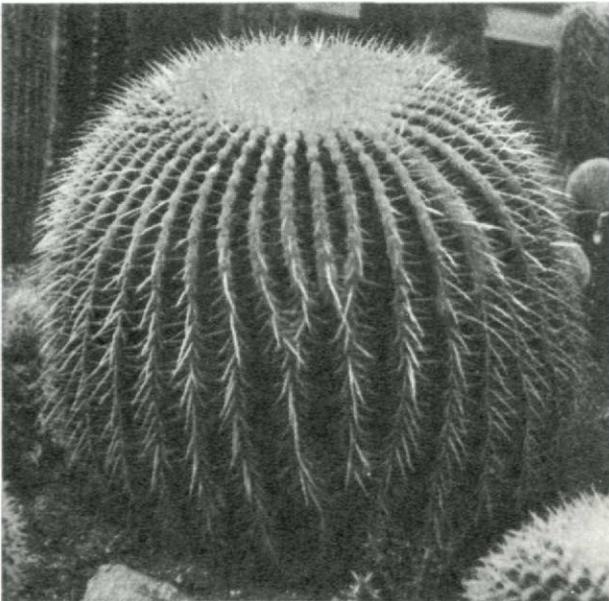
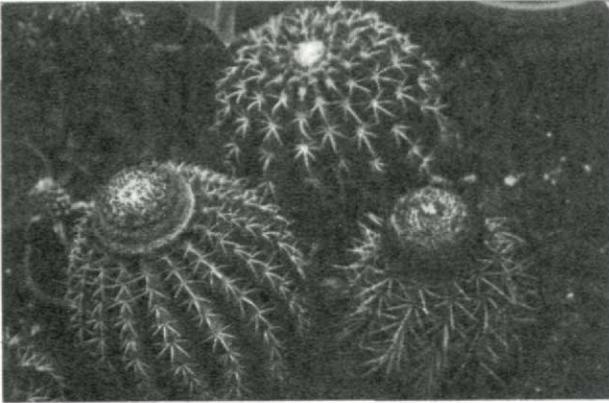
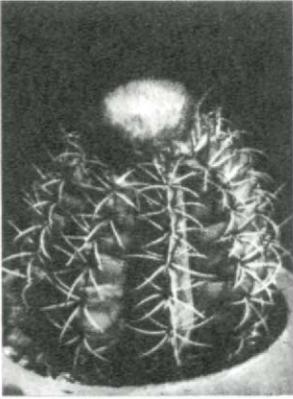
*Pyrrhocactus de Paypote* sp. n.



*Neochilenia rupicola* var. *intermedia*



*Copiapoa scopulina*



*Melocactus matanzanus*  
*Melocactus* sp.  
Группа мелокактусов  
*Echinocactus grusonii*

*Hylocereus undatus*  
(Haw.) Br. et R.



*Rebutia senilis*  
Bckbg.



*Lobivia  
famatimensis* (Speg.)  
Br. et R. (Растение Фрича)

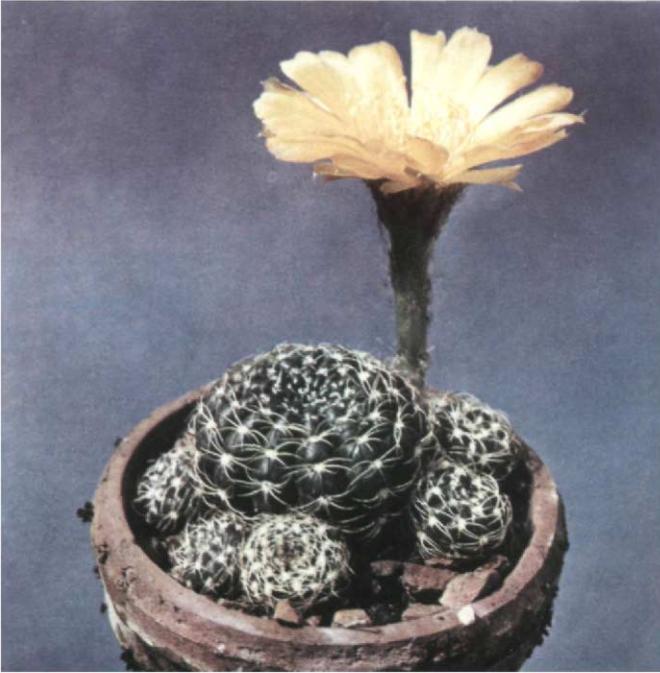


*Lobivia  
famatimensis*  
var. *haemacantha*  
Bckbg.

*Lobivia kuehnrichii*  
Frič



*Lobivia famatimensis*



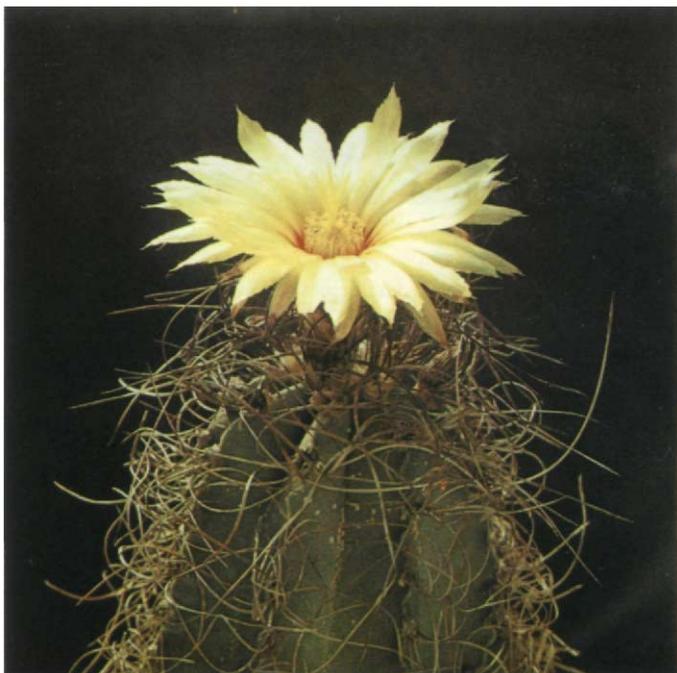
*Lobivia  
arachnacantha*  
Buin. et Ritt.



*Lobivia sanguiniflora*  
Bckbg.



*Ferocactus acanthodes* (Lem.) Br. et R. Местонахождение в Южной Калифорнии.  
На заднем плане *Idria columnaris* (Байя, Калифорния)



*Astrophytum ornatum*  
(DC.) Web.



*Parodia setifera* Beckbg.



*Copiapoa humilis* (Phil.) Hutch.



*Leuchtenbergia principis* Hook.

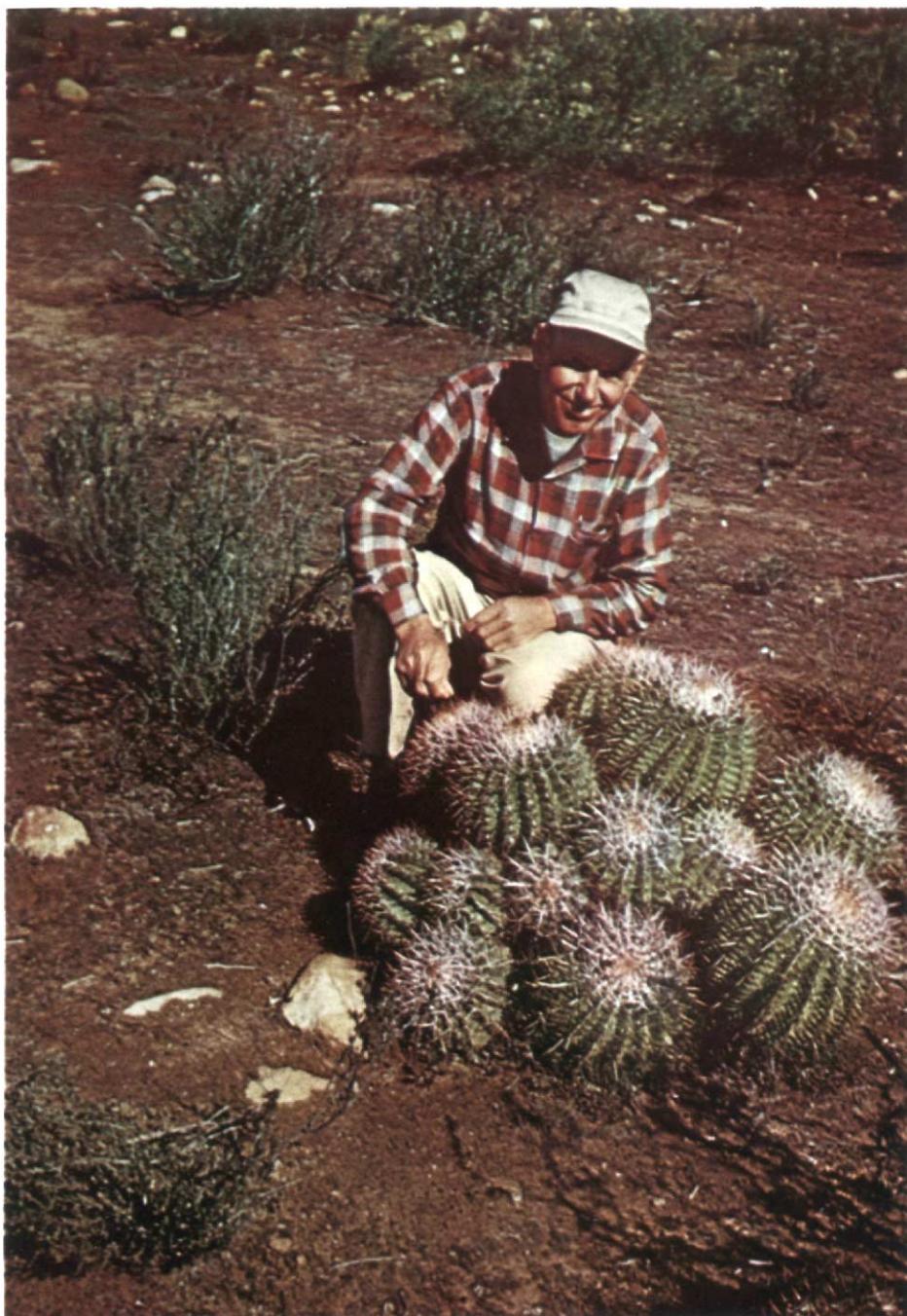
*Lobivia famatimensis*  
var. *leucomalla*  
(Wessn.) Bckbg.



*Lobivia wrightiana*  
Bckbg.



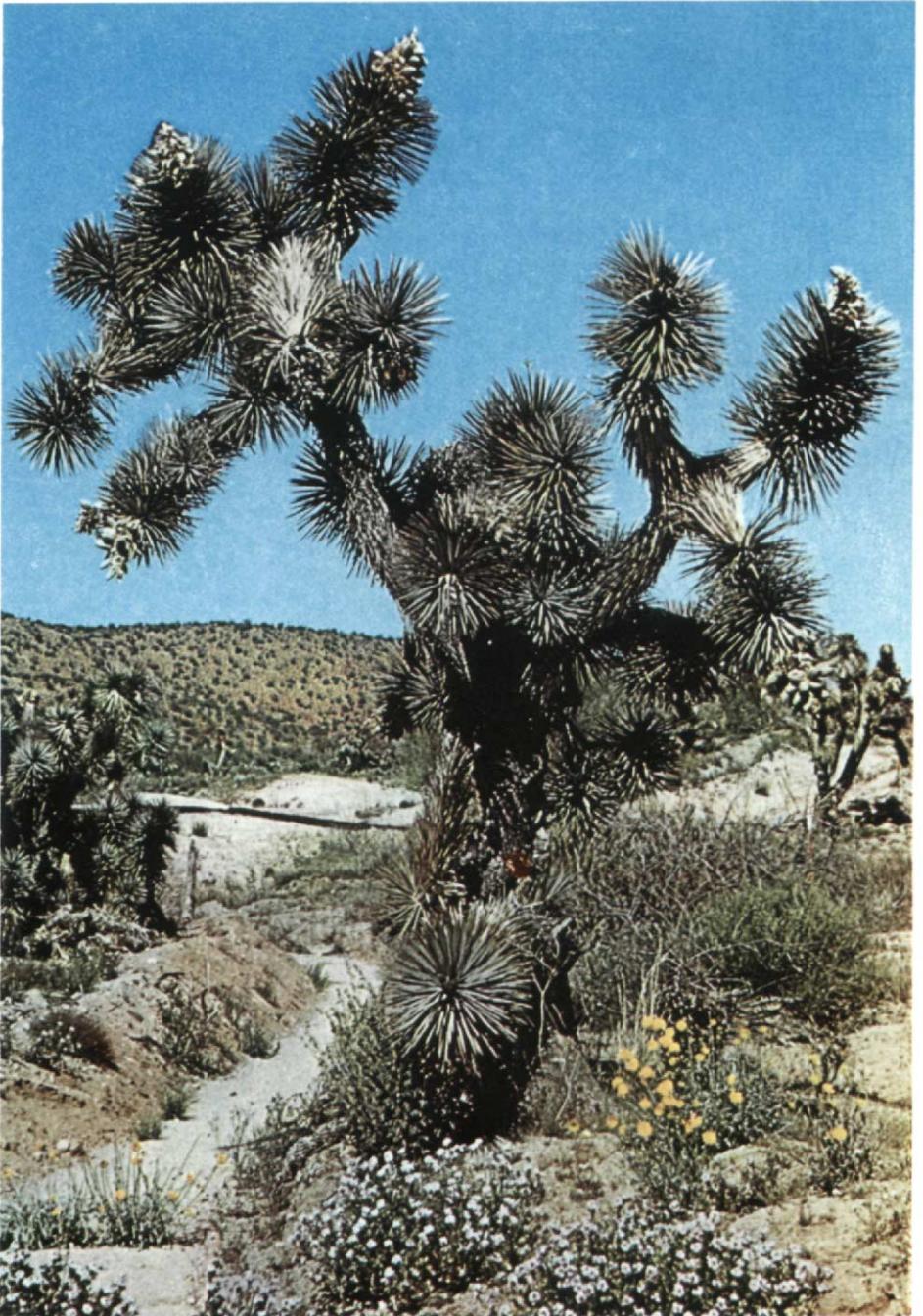
*Rhipsalidopsis rosea*



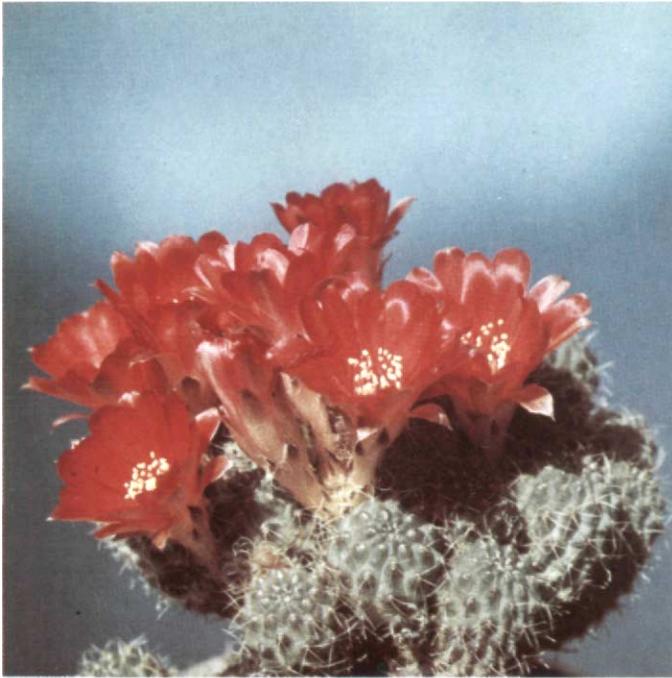
Американский кактусист К. Поласек во время сбора ферокактусов



*Oreocereus hendriksenianus*



*Yucca brevifolia* (Калифорния, Сен-Бернардино)



*Mediolobivia pectinata*  
var. *neosteinmannii*  
Bckbg.

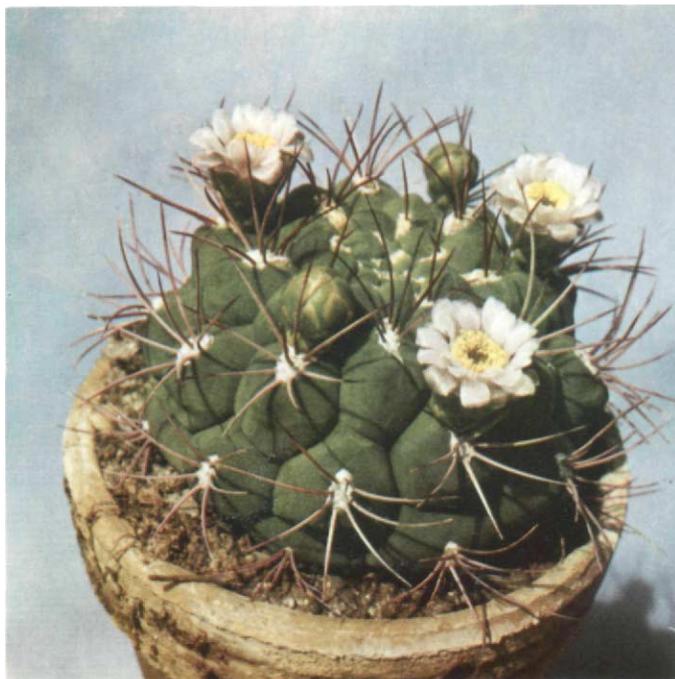


*Gymnocalycium*  
*baldianum* (Speg.)  
Speg.

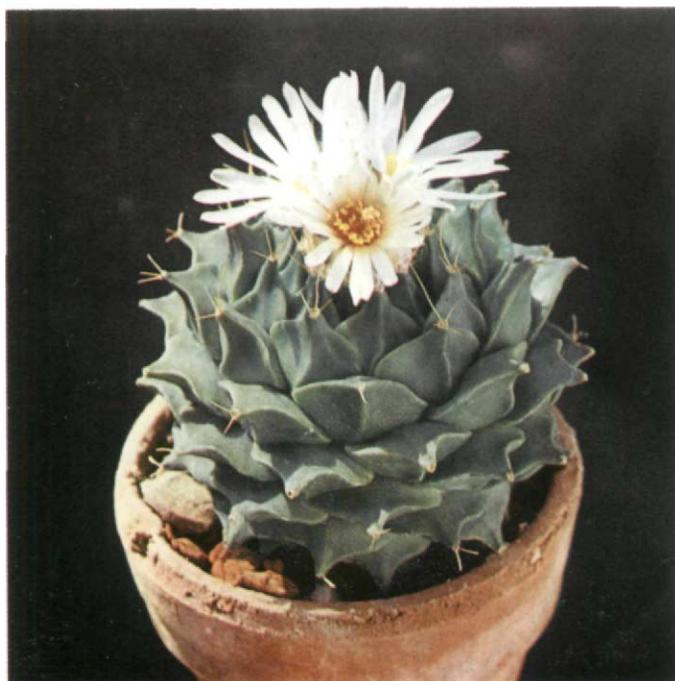
*Strombocactus  
disciformis* (DC.)  
Br. et R.



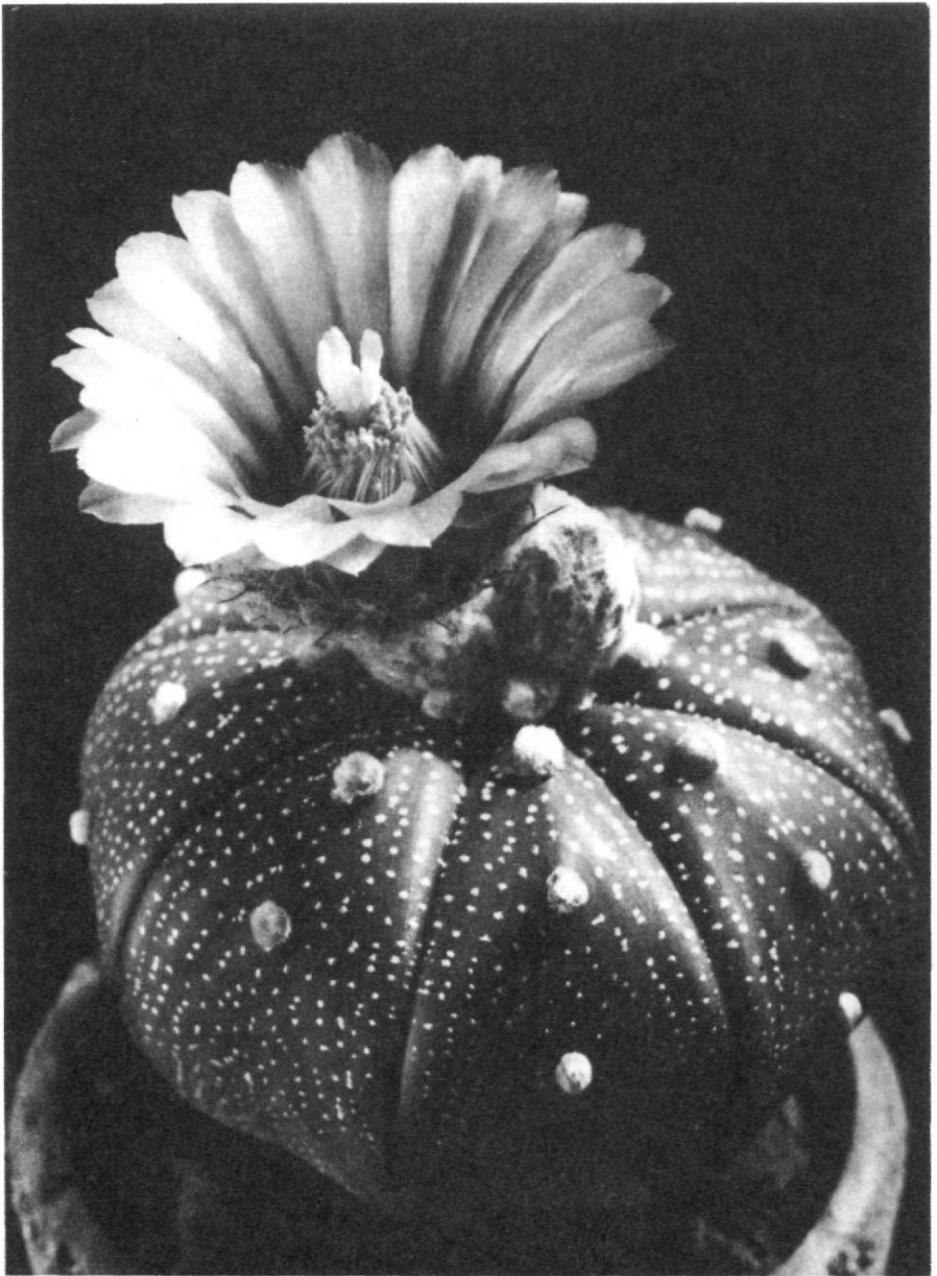
*Gymnocalycium  
gibbosum* (Haw.)  
Pfeiff.



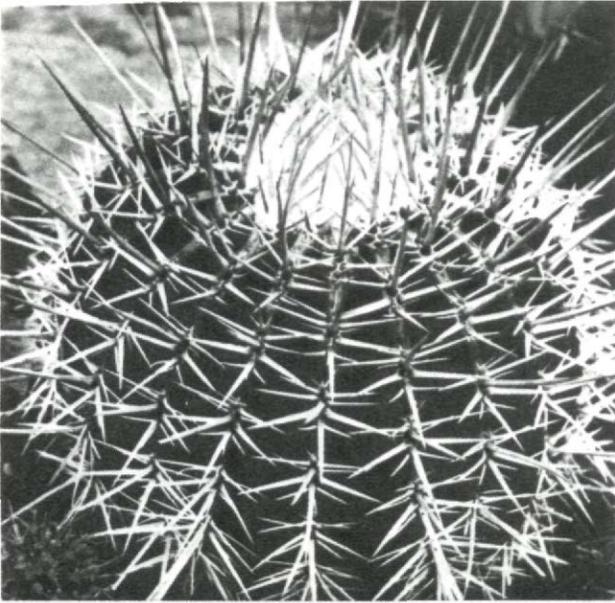
*Gymnocalycium  
saglione* (Cels.)  
Br. et R.



*Obregonia denegrii*  
Frič



*Astrophytum asterias*

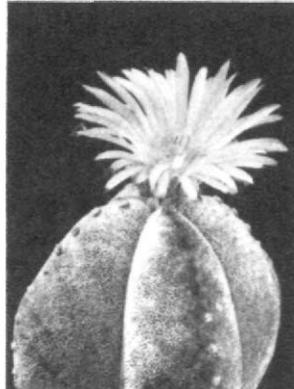


*Echinocactus palmeri*



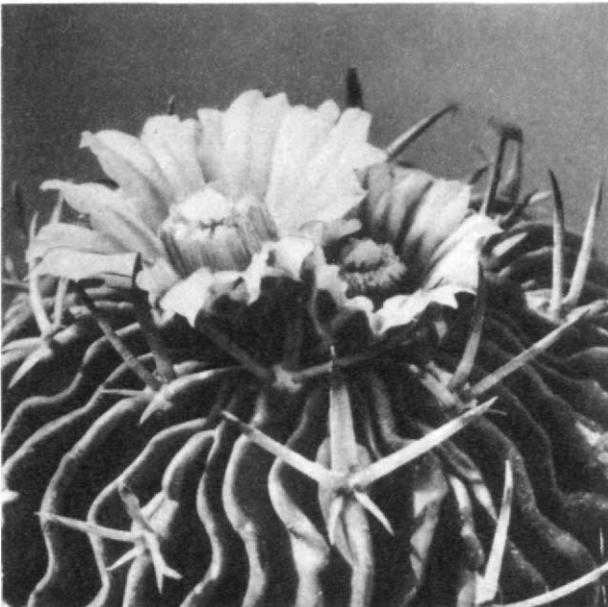
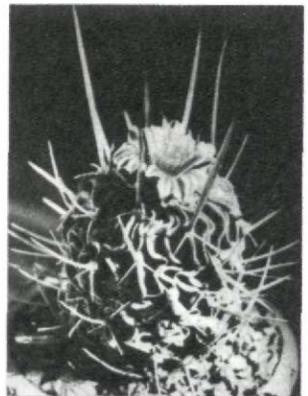
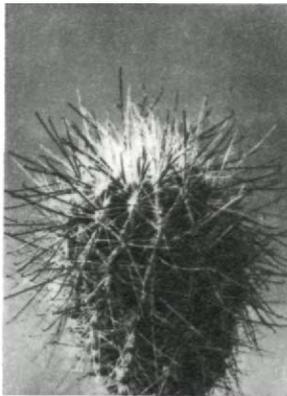
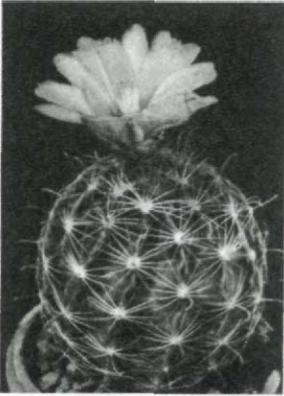
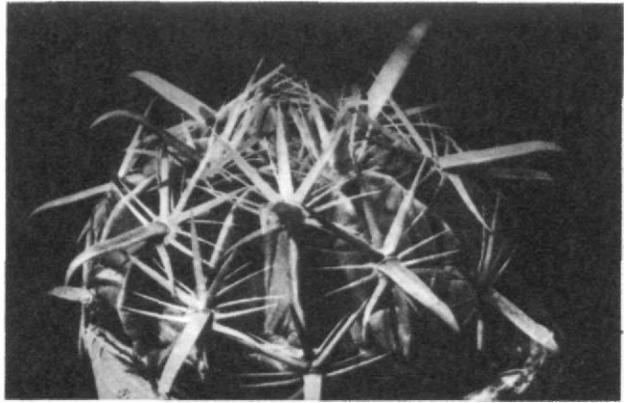
Привитый *Astrophytum asterias*

*Astrophytum myriostigma*  
*Astrophytum myriostigma*  
var. *quadricostatum*  
*Astrophytum capricorne*

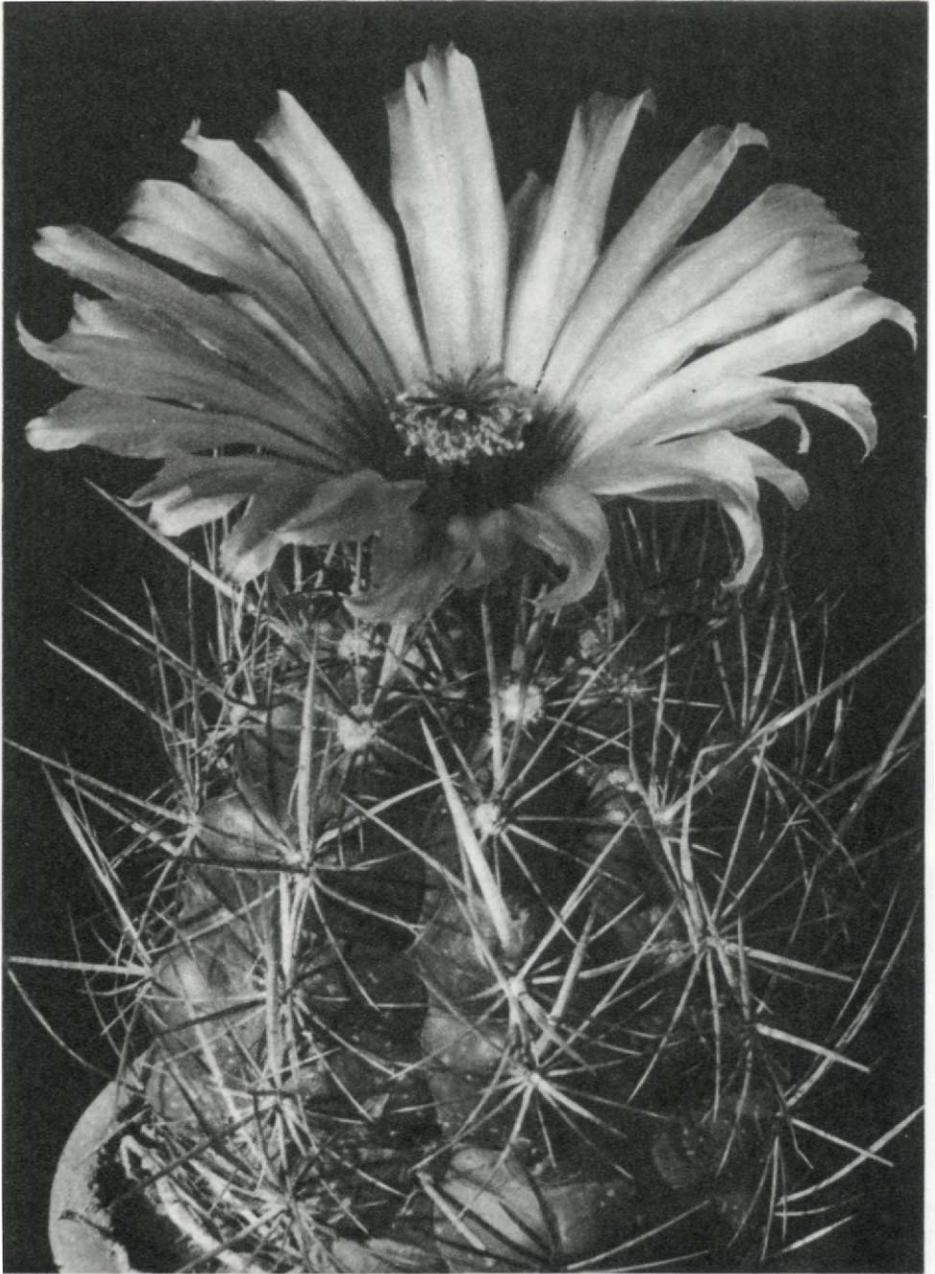




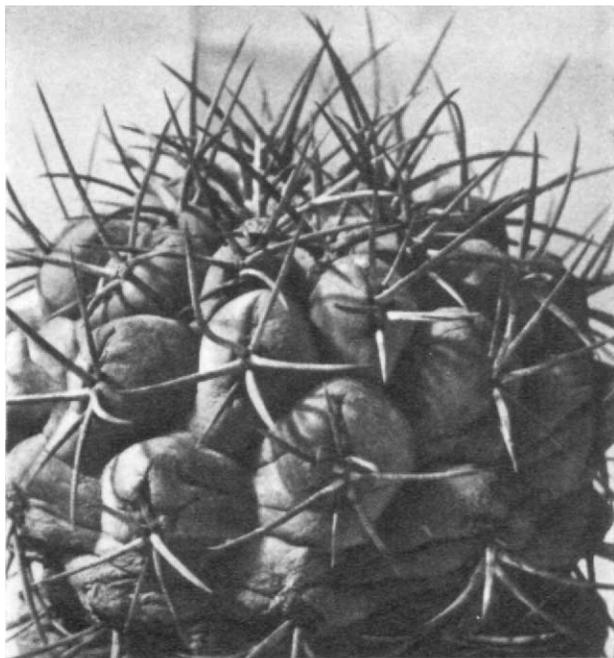
*Astrophytum senile*



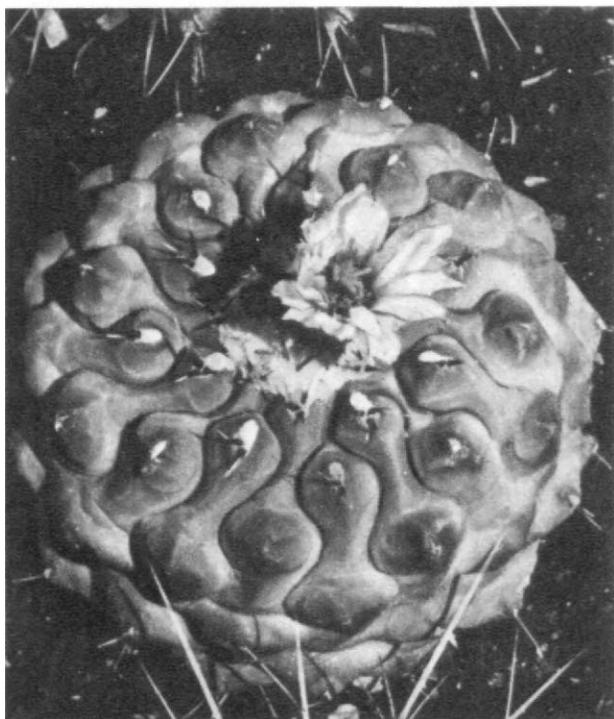
*Astrophytum ornatum*  
*Ferocactus latispinus*  
*Hamatocactus setispinus*  
var. *cachetianus*  
*Sclerocactus polyancistrus*  
*Echinofossulocactus gladiatus*  
*Echinofossulocactus*  
*pentacanthus*



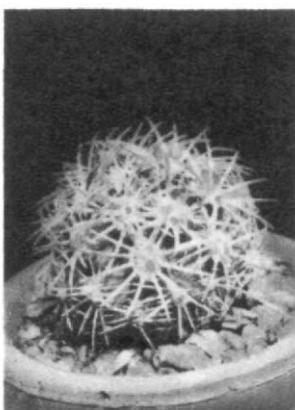
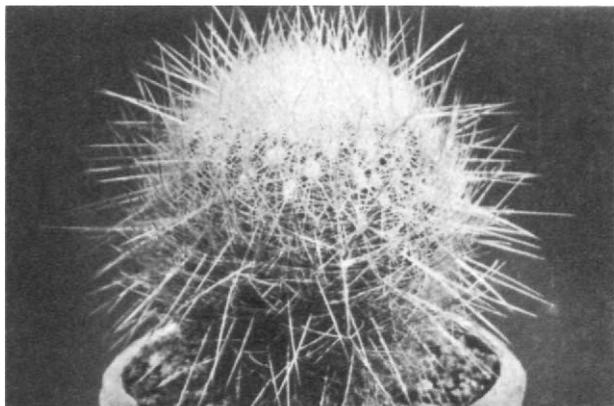
*Thelocactus bicolor* var. *texensis*



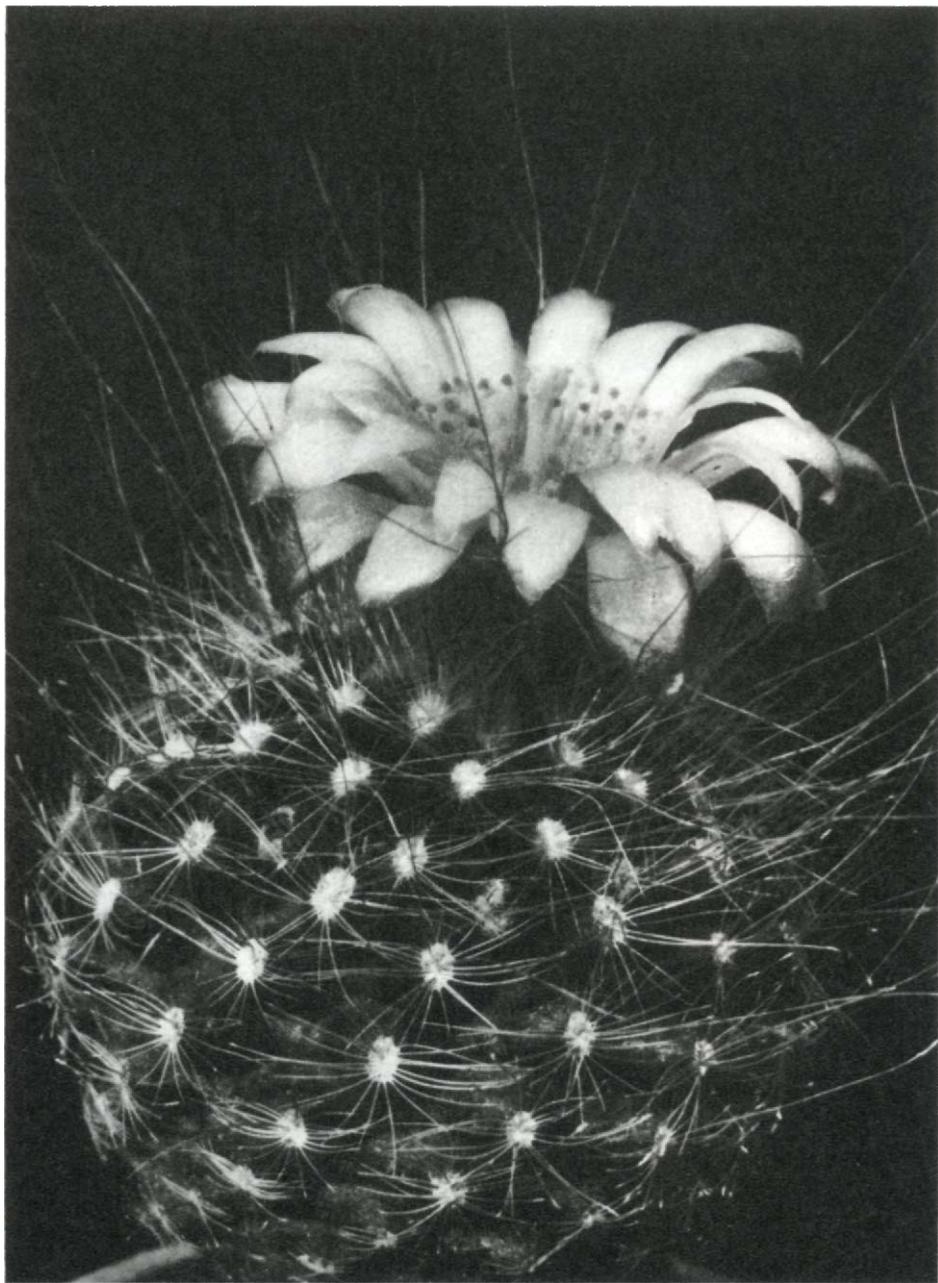
*Thelocactus phymatothelos*



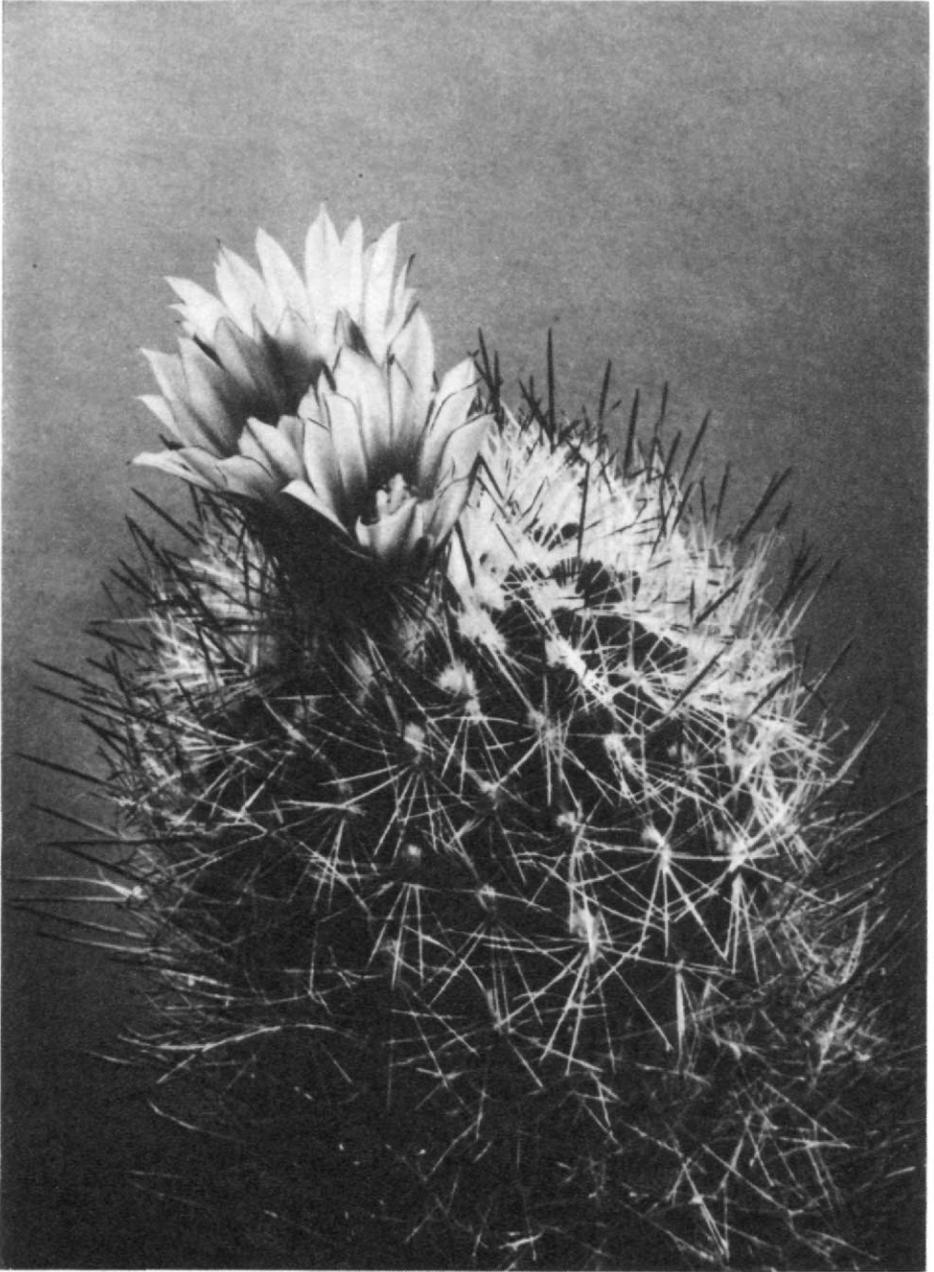
*Thelocactus heterochromus*



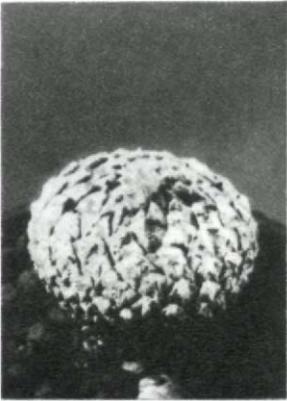
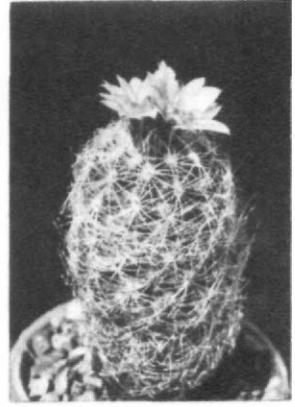
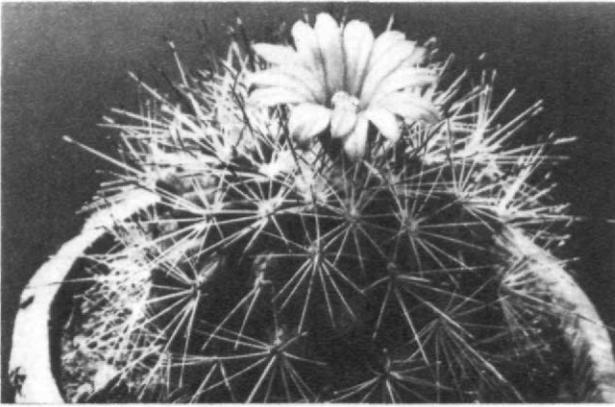
*Echinomastus macdowellii*  
*Thelocactus hexaedrophorus*  
*Utahia sileri*  
*Pilocanthus paradinei*,  
импортное растение  
*Radiocactus knowltonii*



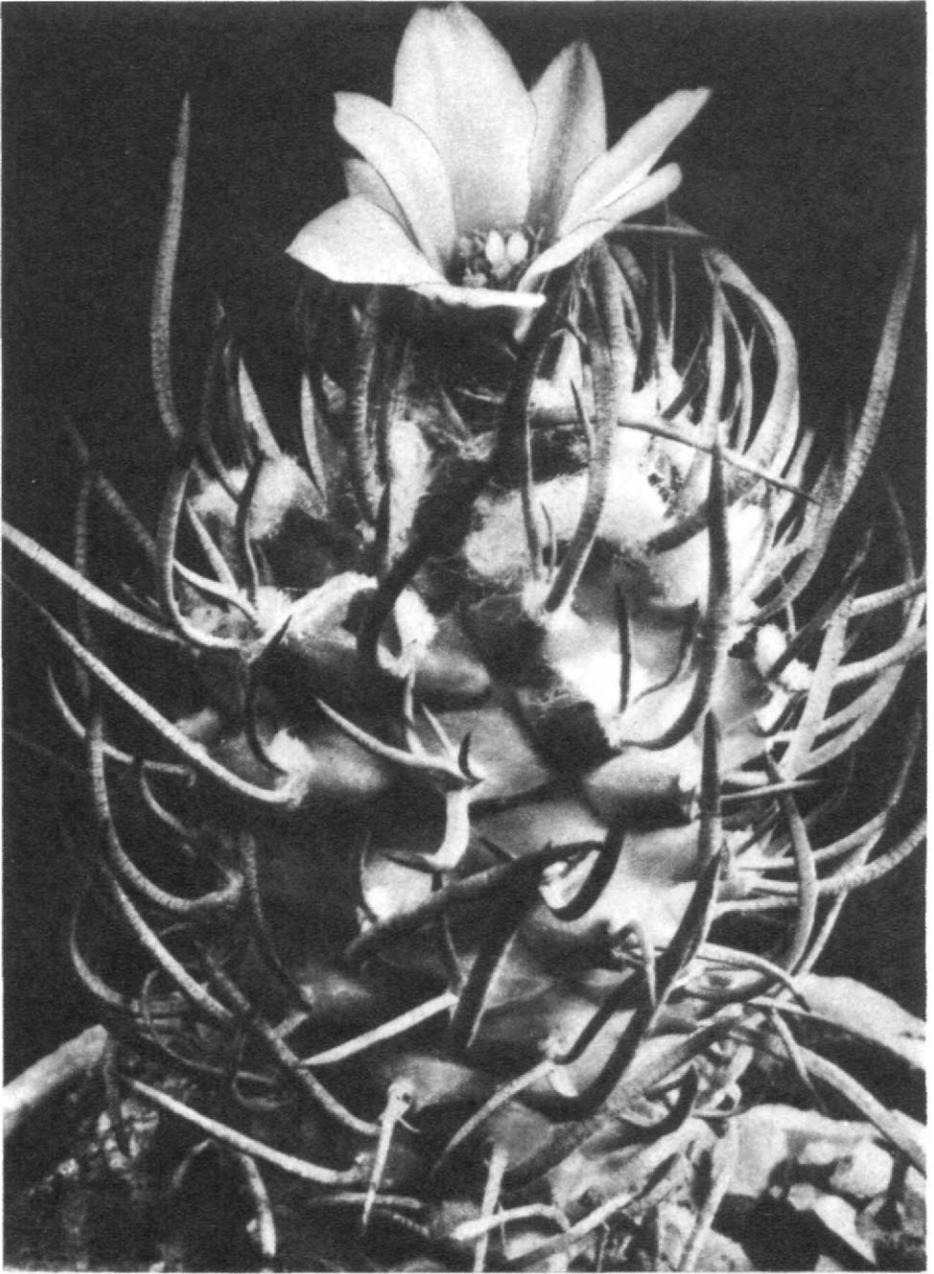
*Pilocanthus paradinei*, сеянец



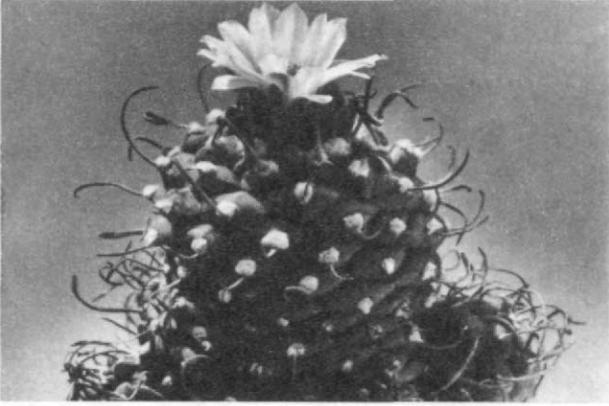
*Gymnocactus beguinii* var. *senilis*



*Gymnocactus horripilus*  
*Gymnocactus knuthianus*  
*Encephalocarpus strobiliformis*  
*Pelecyphora pseudopectinata*  
*Turbincarpus polaskii*



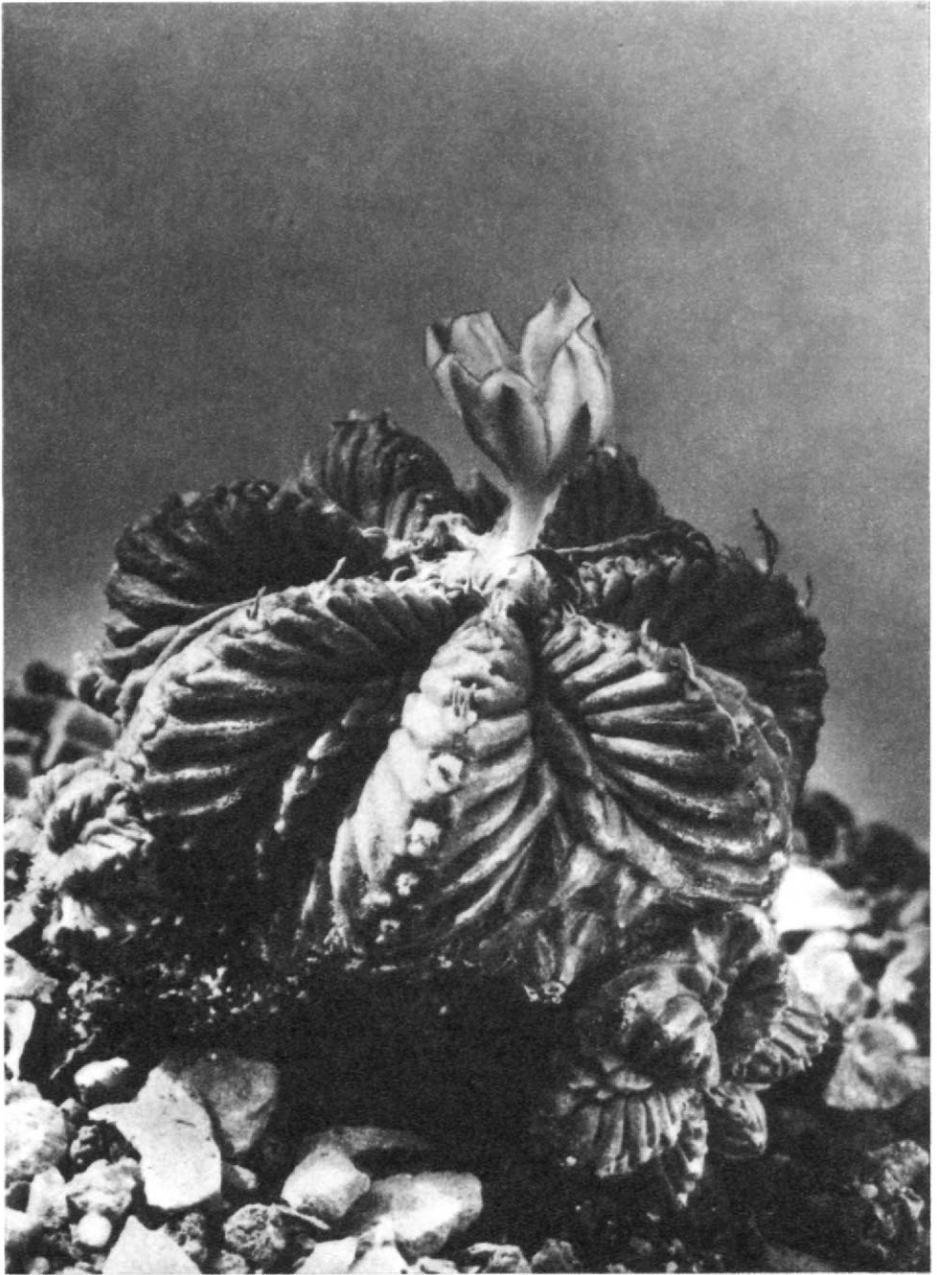
*Turbinicarpus schmidickeanus*



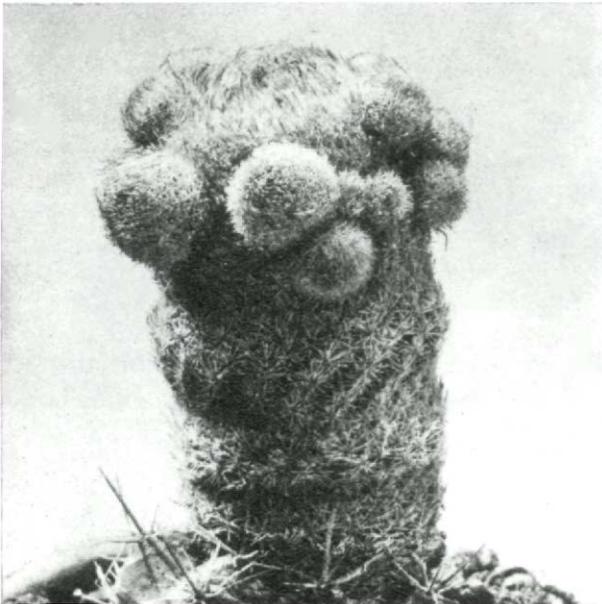
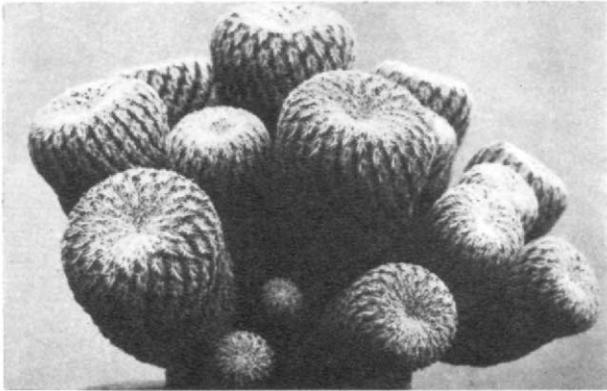
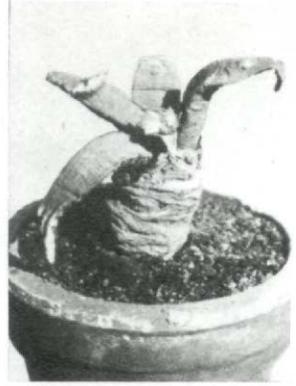
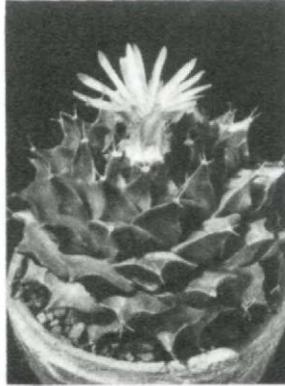
*Turbinicarpus klinkerianus*



*Lophophora williamsii*  
*Lophophora williamsii* var.  
*caespitosa*



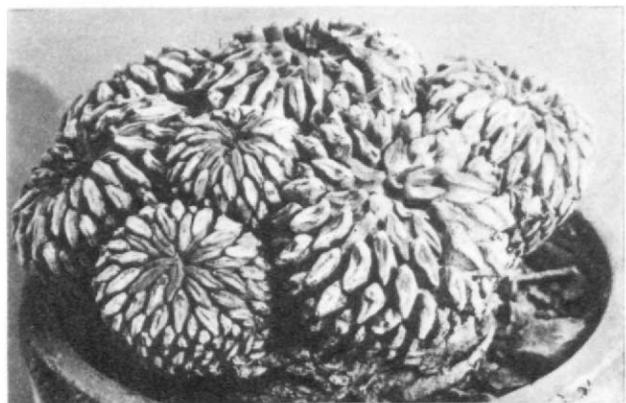
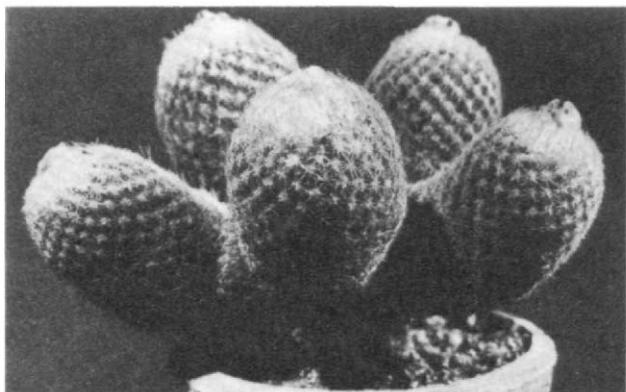
*Aztekium ritteri*



*Lophophora williamsii*  
*Obregonia denegrii*  
*Neogomesia agavoides*  
*Epithelanthu micromeris*  
*Epithelantha pachyrhiza*



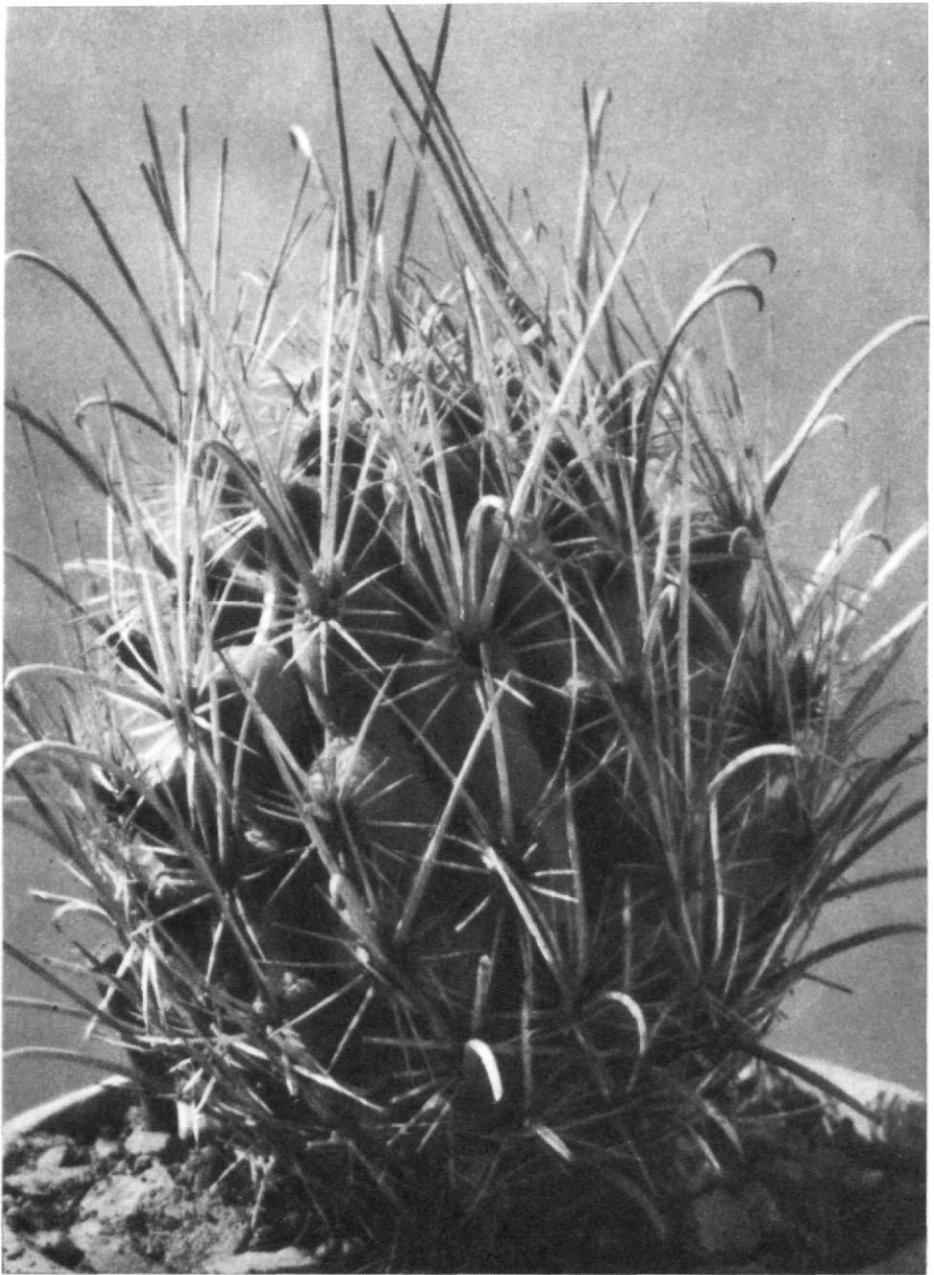
*Strombocactus disciformis*



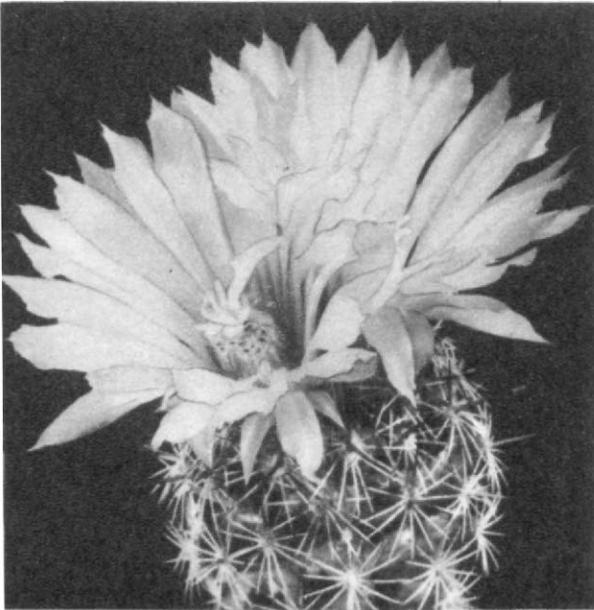
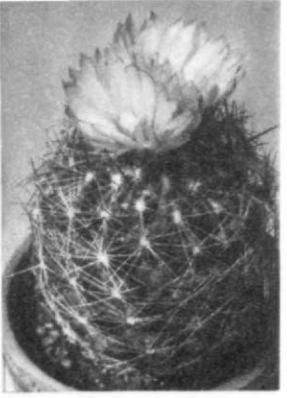
*Epithelantha micromeris*  
var. *greggii*

*Pelecyphora valdeziana*  
*Pelecyphora aseliformis*,  
импортное растение

*Ariocarpus retusus*



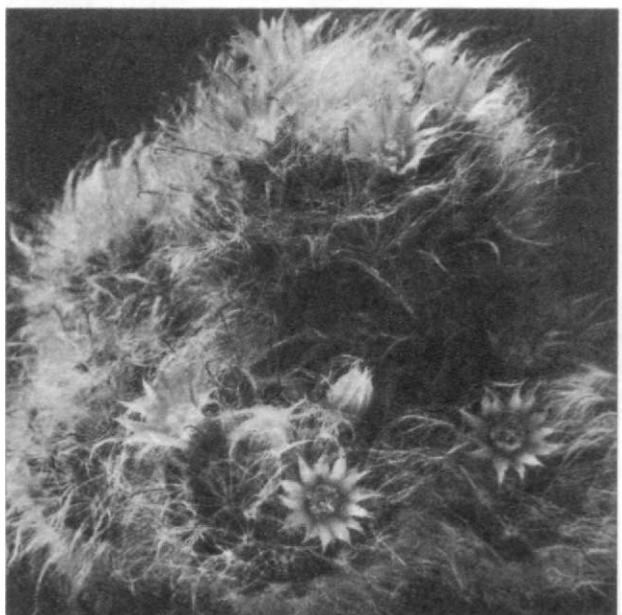
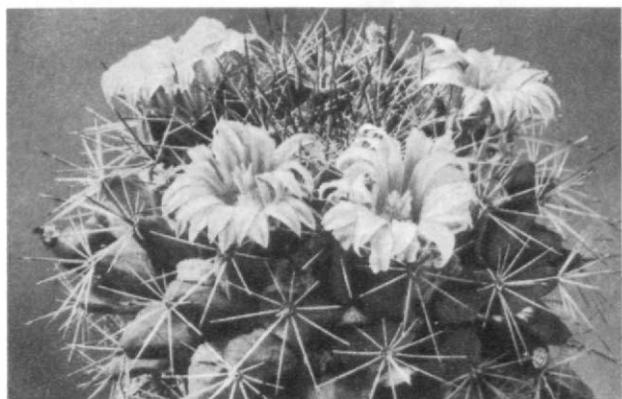
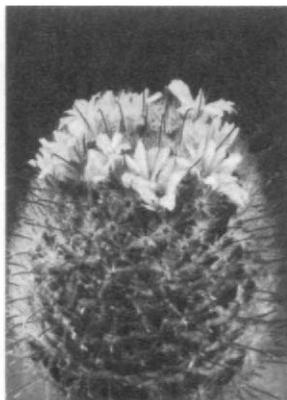
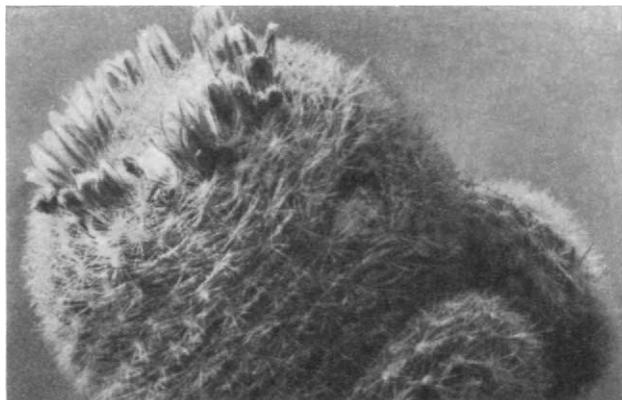
*Ancistrocactus scheeri*



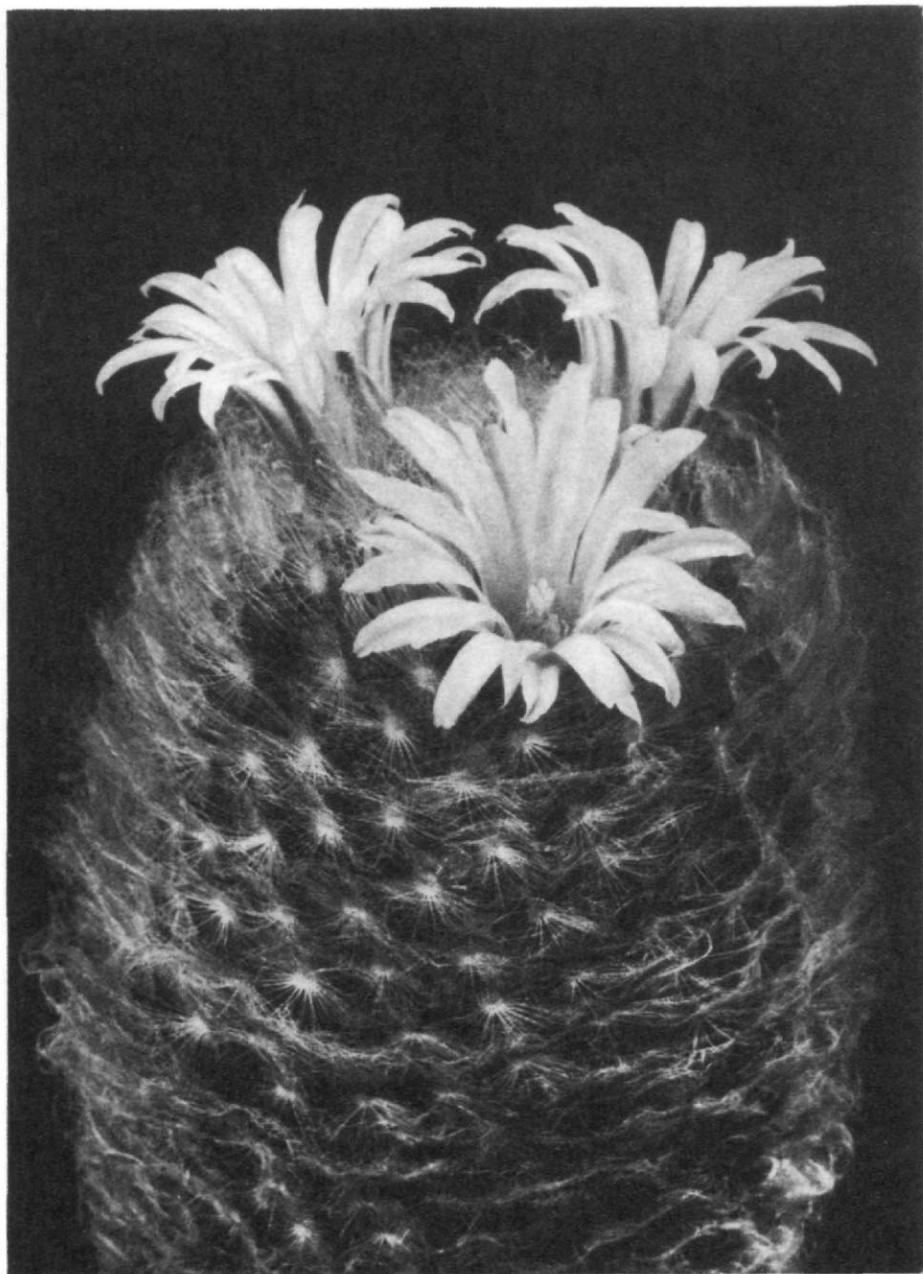
*Ariocarpus furfuraceus*  
*Roseocactus lloydii*  
*Roseocactus fissuratus*  
*Roseocactus fissuratus*  
var. *mayor*  
*Coryphantha nickelsae*  
*Coryphantha bergeriana*



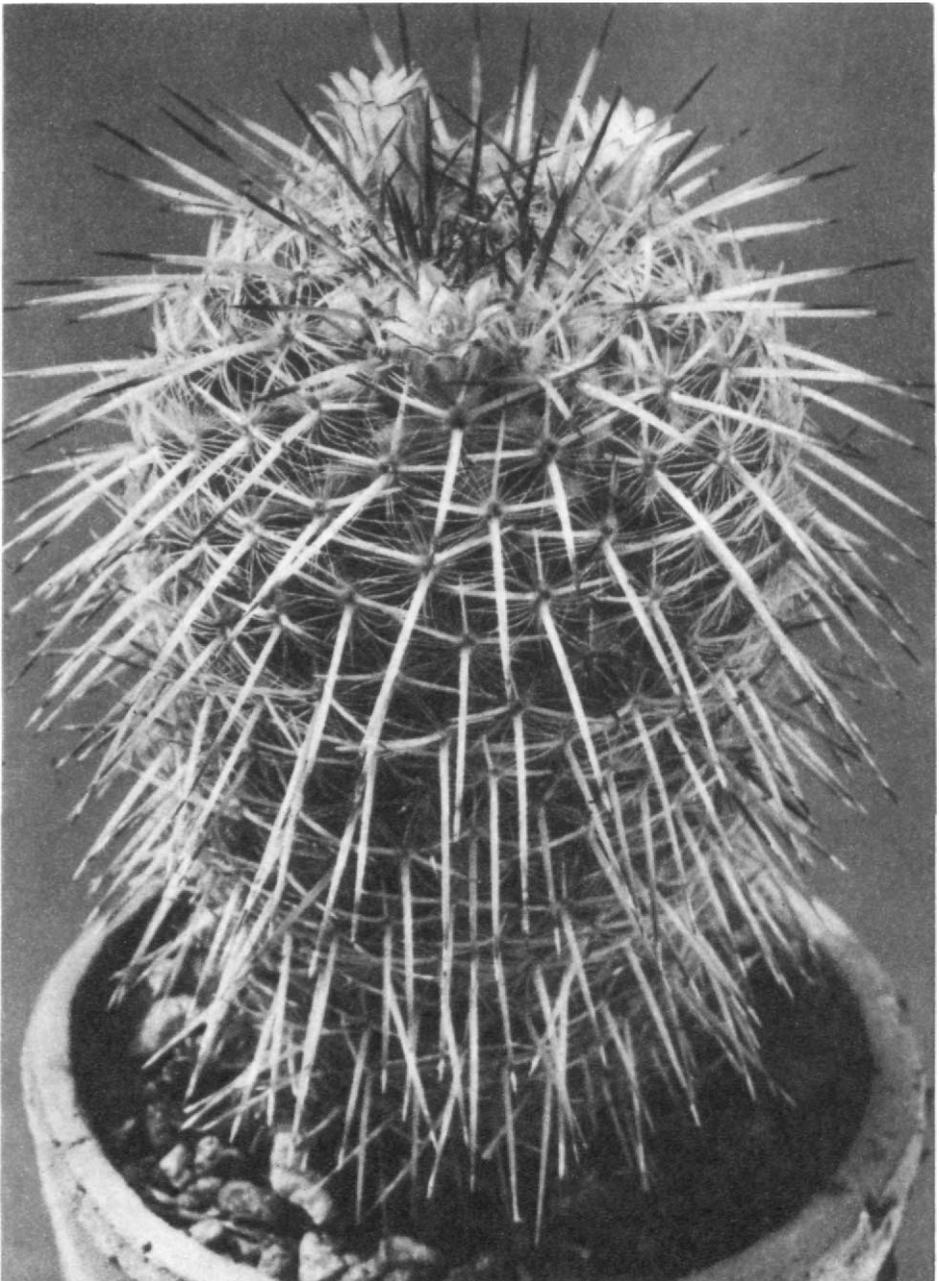
*Coryphantha cornifera*



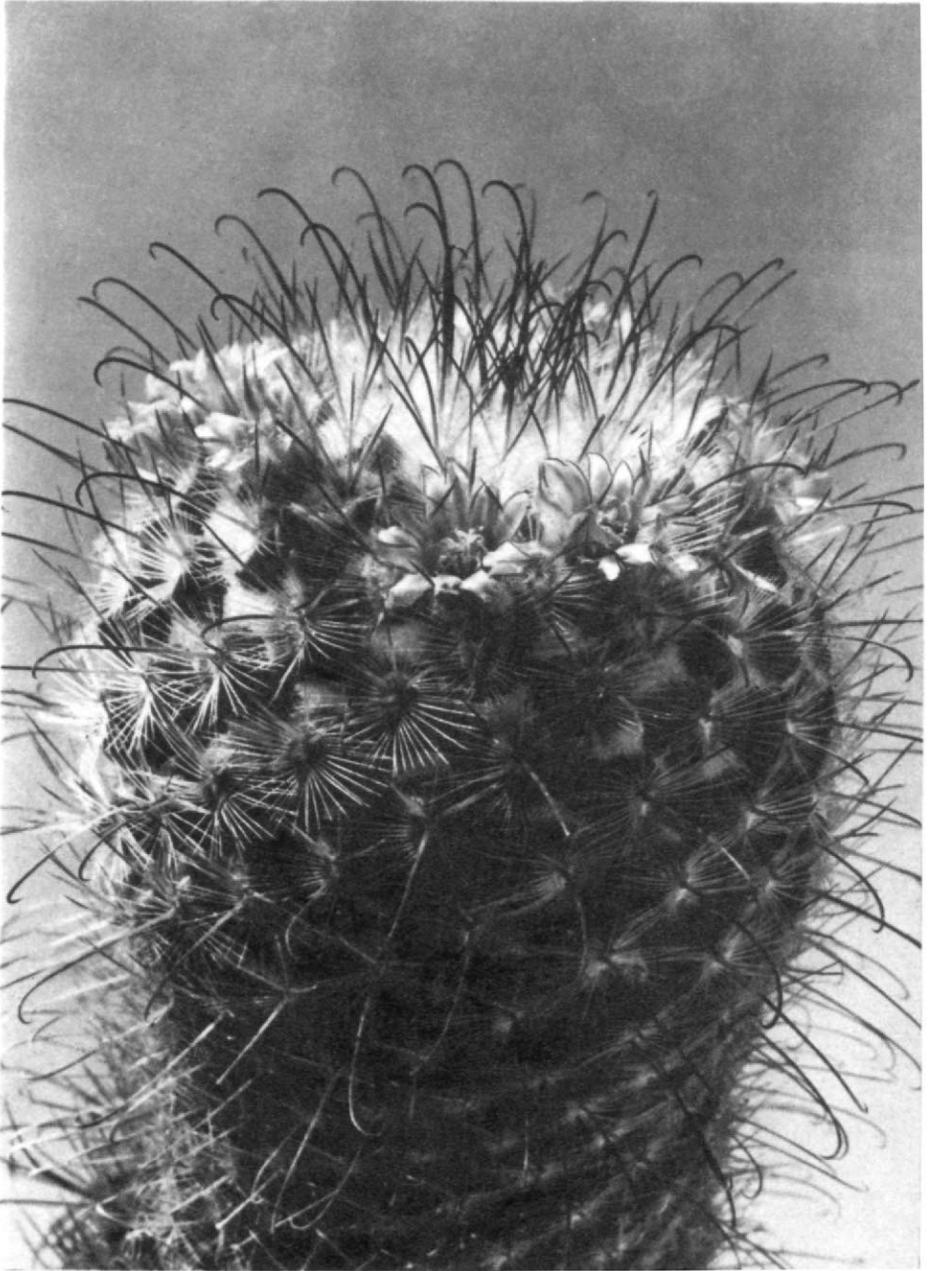
*Mamillaria candida*  
*Mamillaria pennispinosa*  
*Mamillaria melanocentra*  
*Mamillaria bocasana*



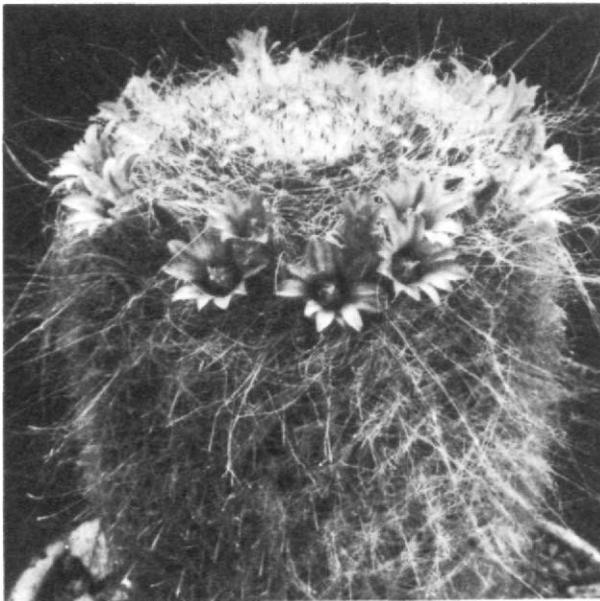
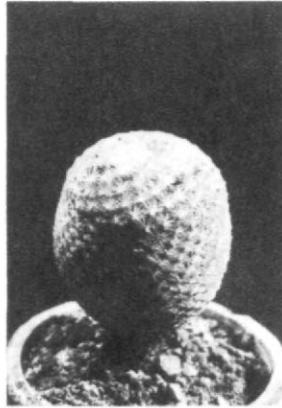
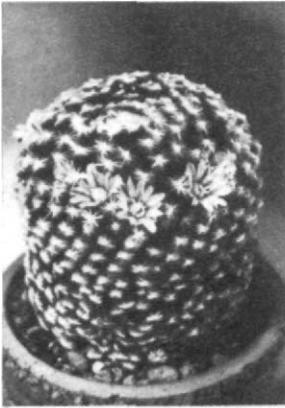
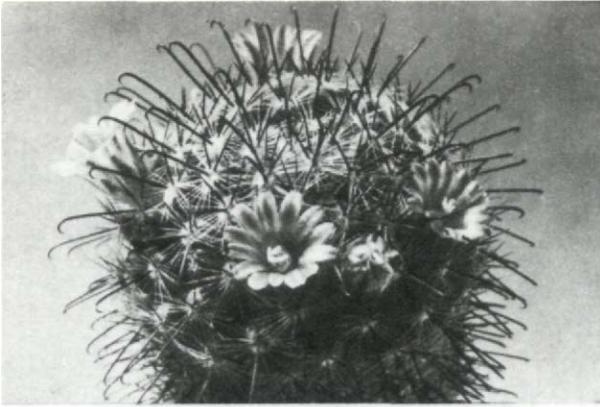
*Mamillaria aureilanata* var. *alba*



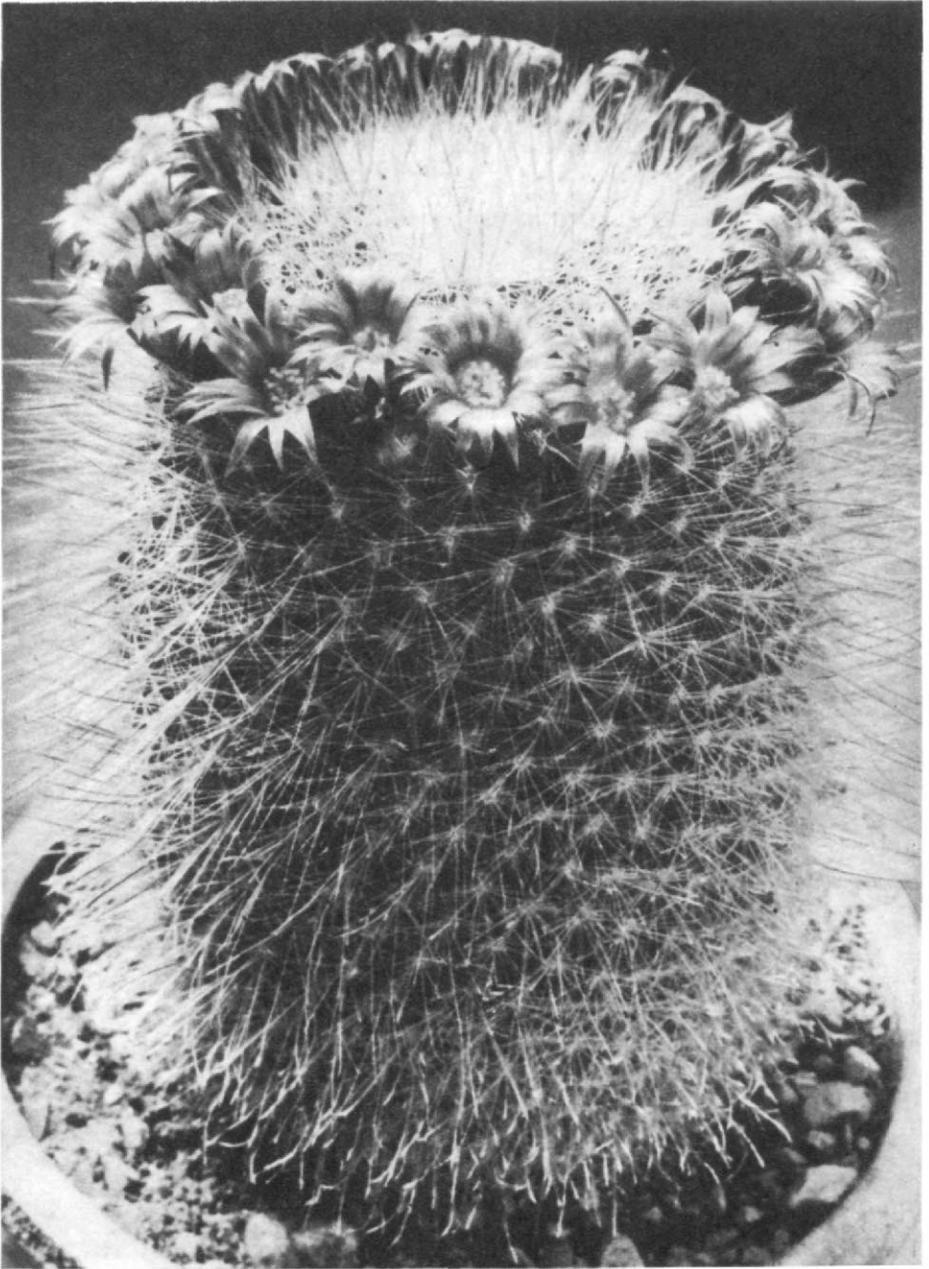
*Mamillaria parkinsonii*



*Mamillaria bombycina*



*Mamillaria jaliscana*  
*Mamillaria spinosissima*  
*Mamillaria schiedeana*  
*Mamillaria herrerae*  
*Mamillaria hahniana*



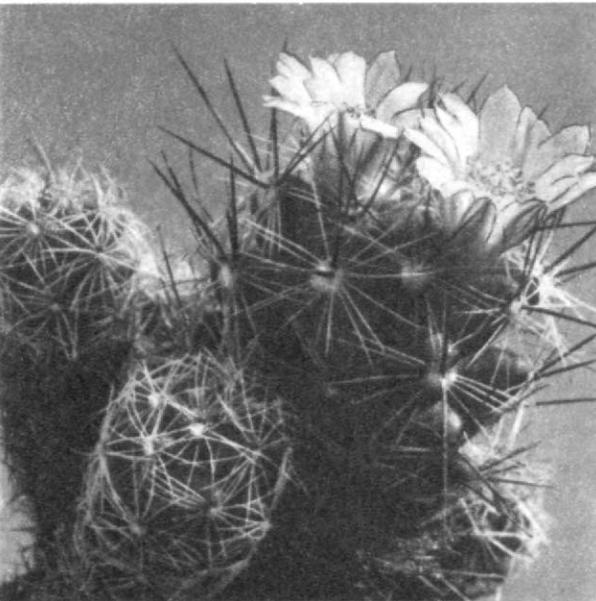
*Mamillaria bella*



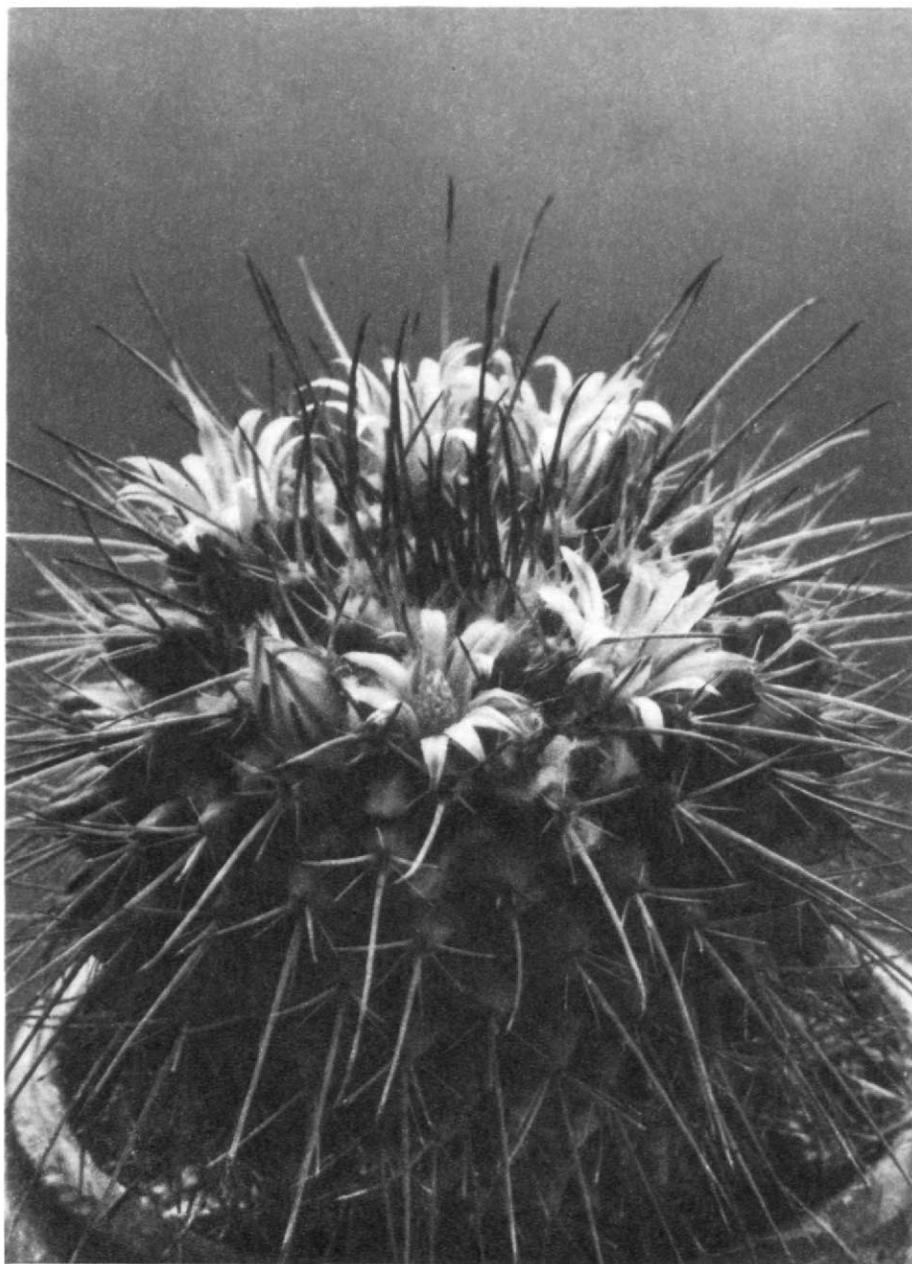
*Mamillaria centricirrha*



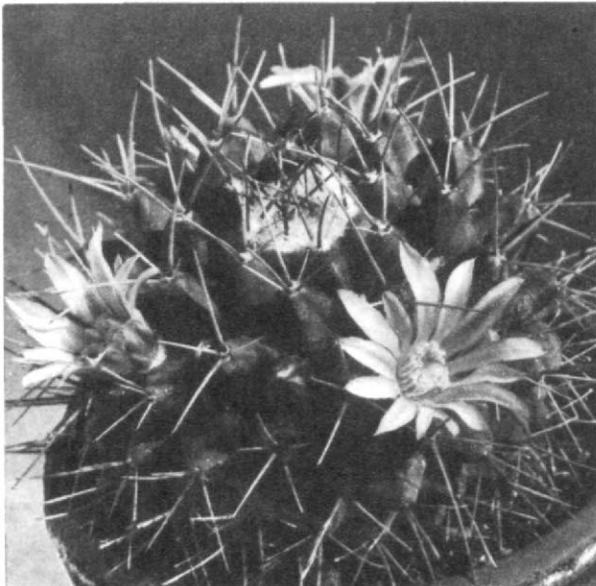
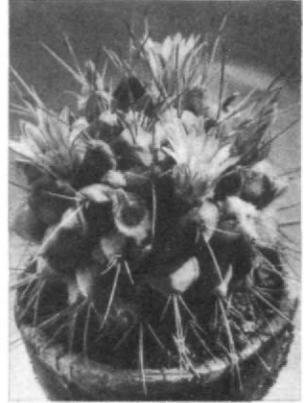
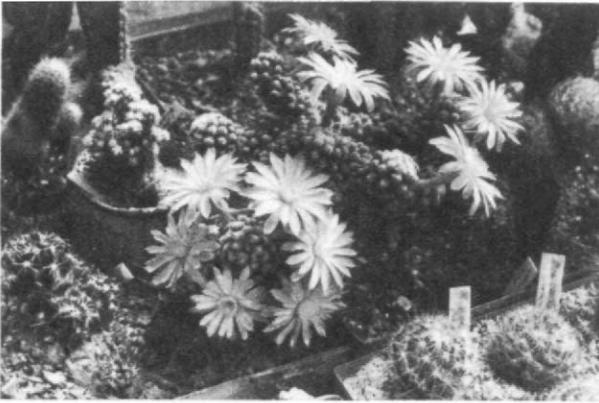
*Mamillaria blossfeldiana*  
*Mamillaria mexicana*



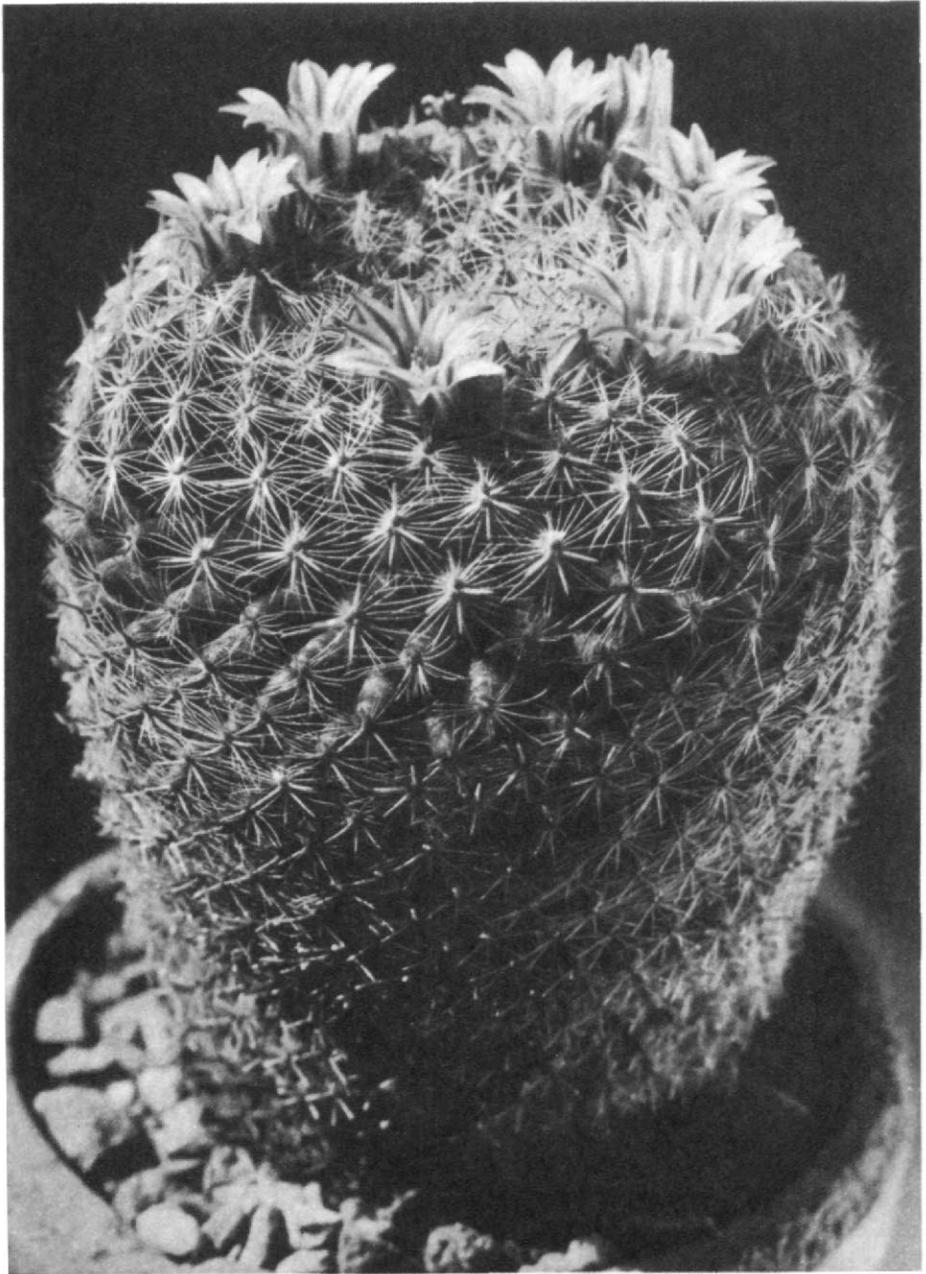
*Mamillaria gracilis*



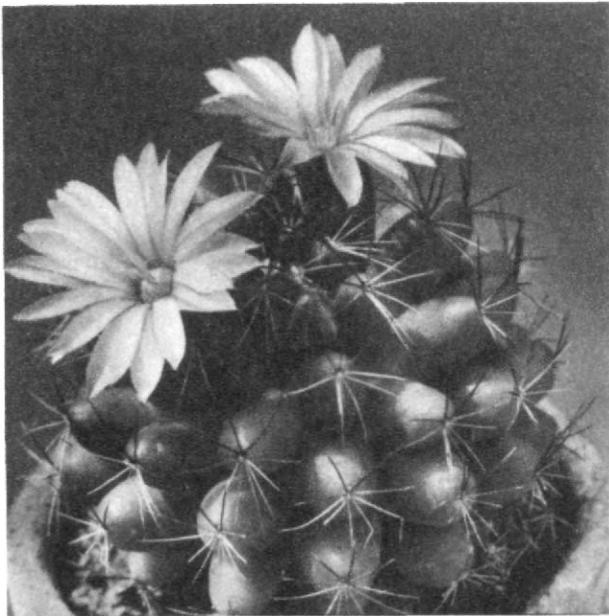
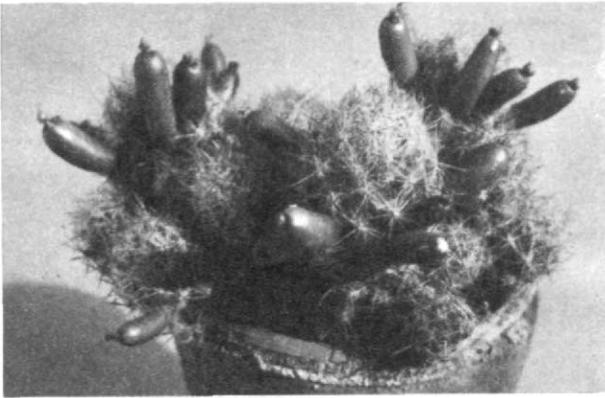
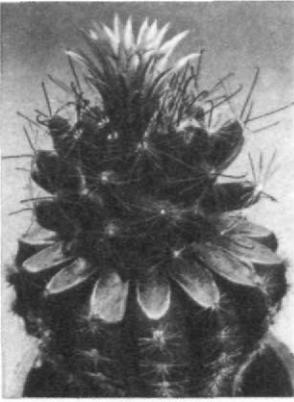
*Mamillaria petterssonii*



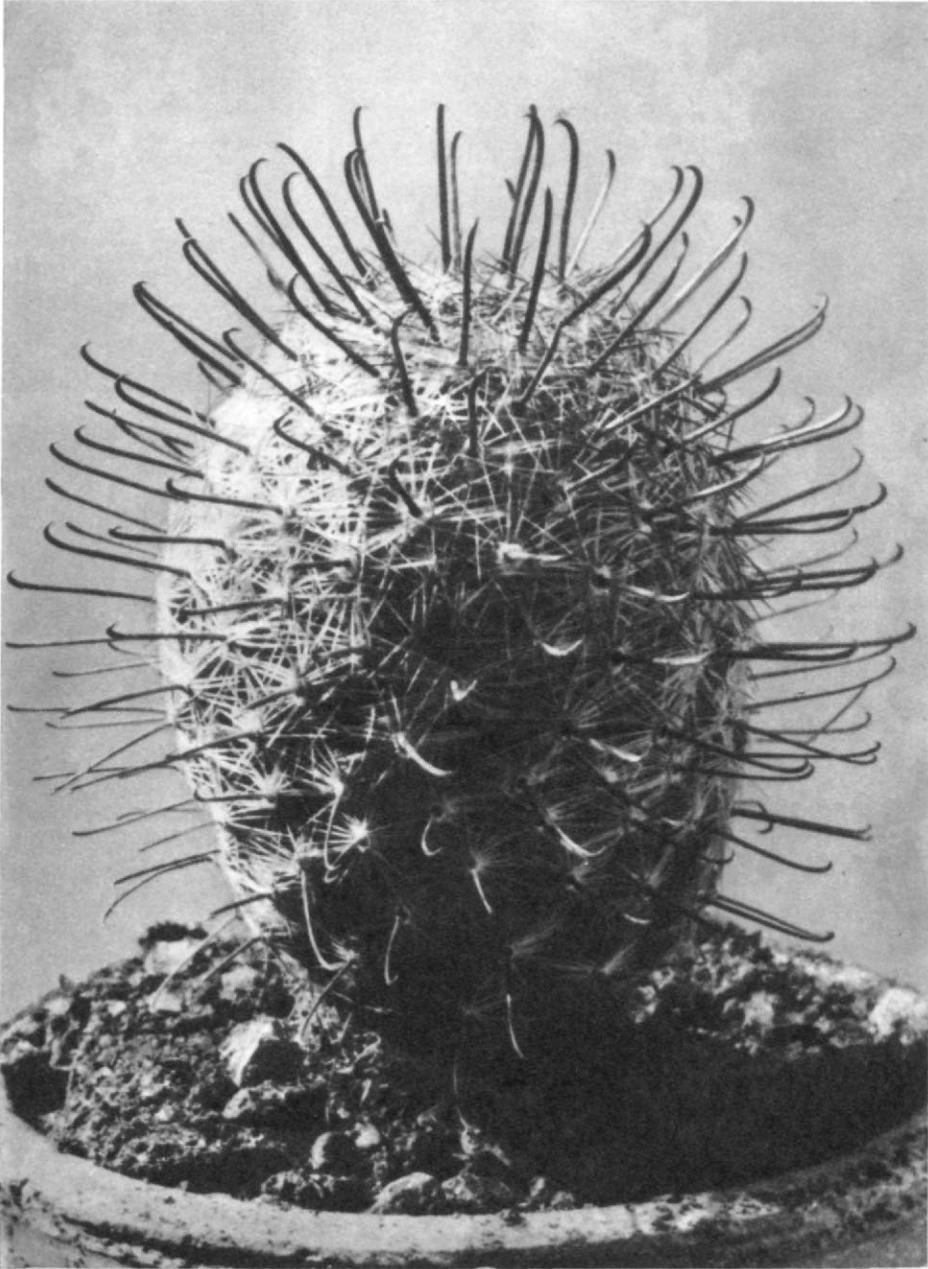
*Mamillaria theresae*  
*Mamillaria winteriae*  
*Mamillaria microheliopsis*  
*Mamillaria magnimamma*



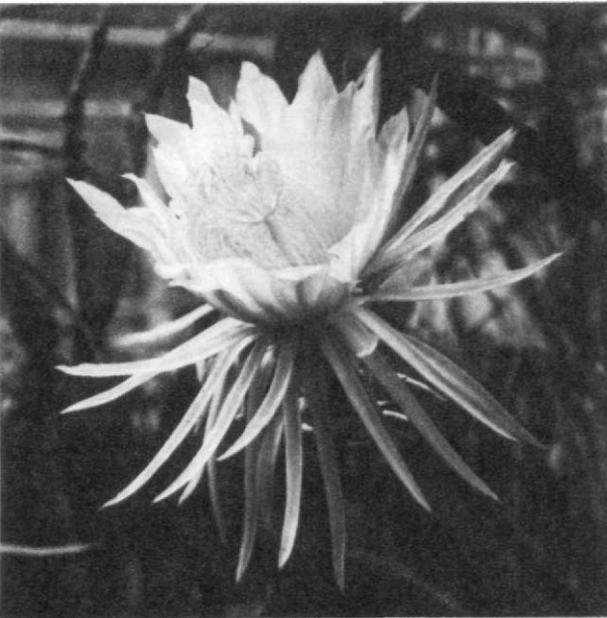
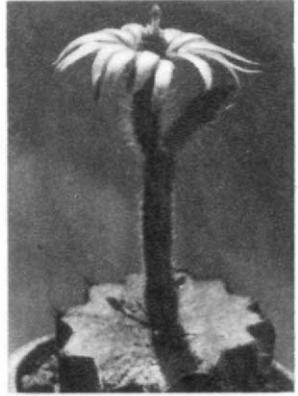
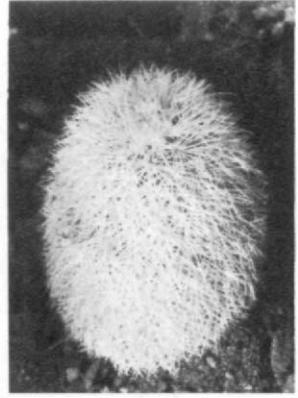
*Mamillaria brauneana*



*Mamillaria wilcoxii*  
*Mamillaria prolifera* с плодами  
*Mamillaria prolifera*  
*Dolichothele sphaerica*



*Mamillaria microcarpa*



*Echinocereus pentalophus*  
var. *procumbens*

*Echinocereus baileiji*,  
импортное растение

*Echinocereus pulchellus*

*Wilcoxia albiflora*  
(привитая на эхинопсис)

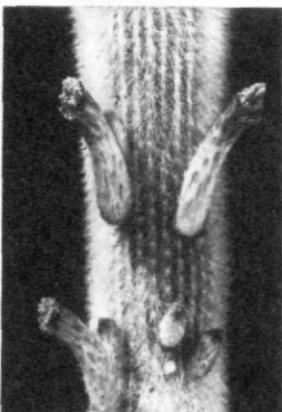
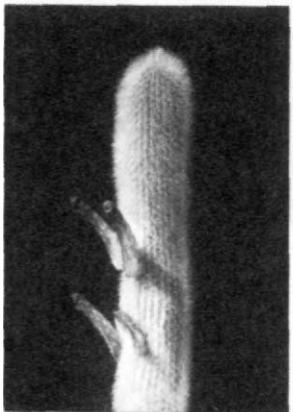
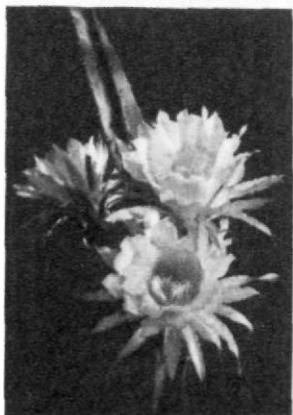
*Hylocereus undatus*



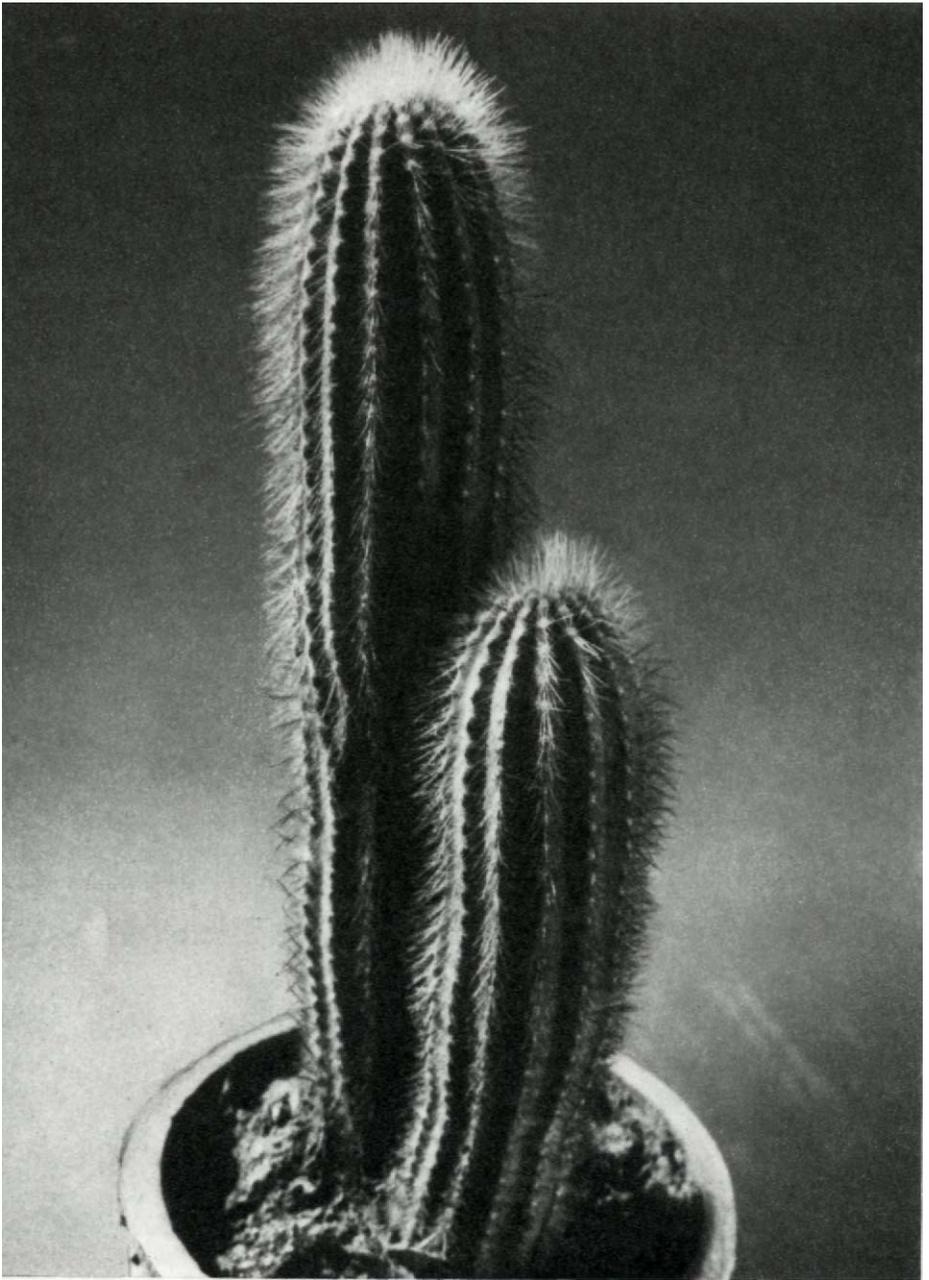
*Monvillea spgazzinii*



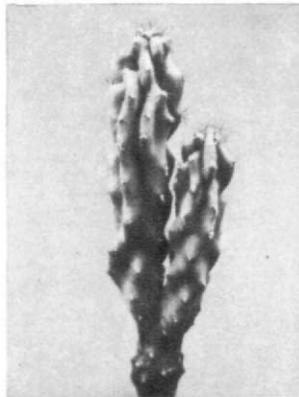
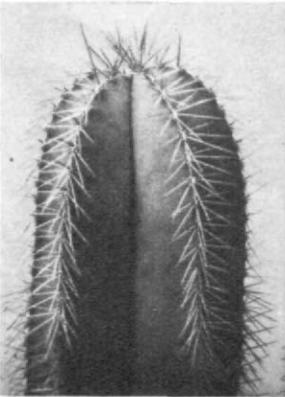
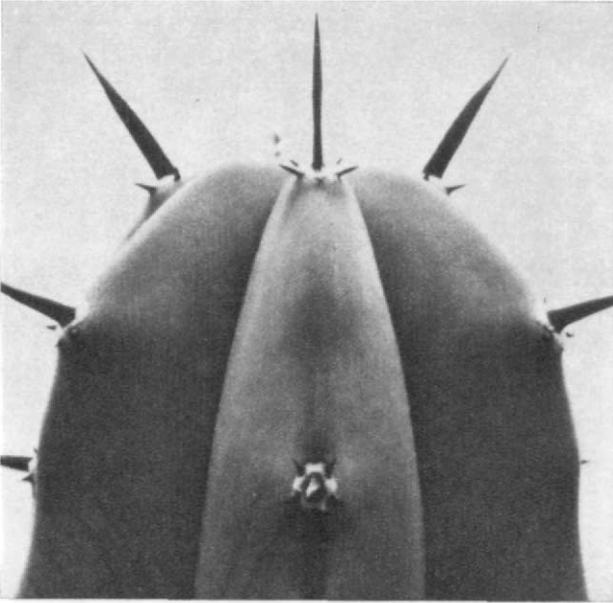
*Echinocereus pectinatus*  
(увеличенные шипы)



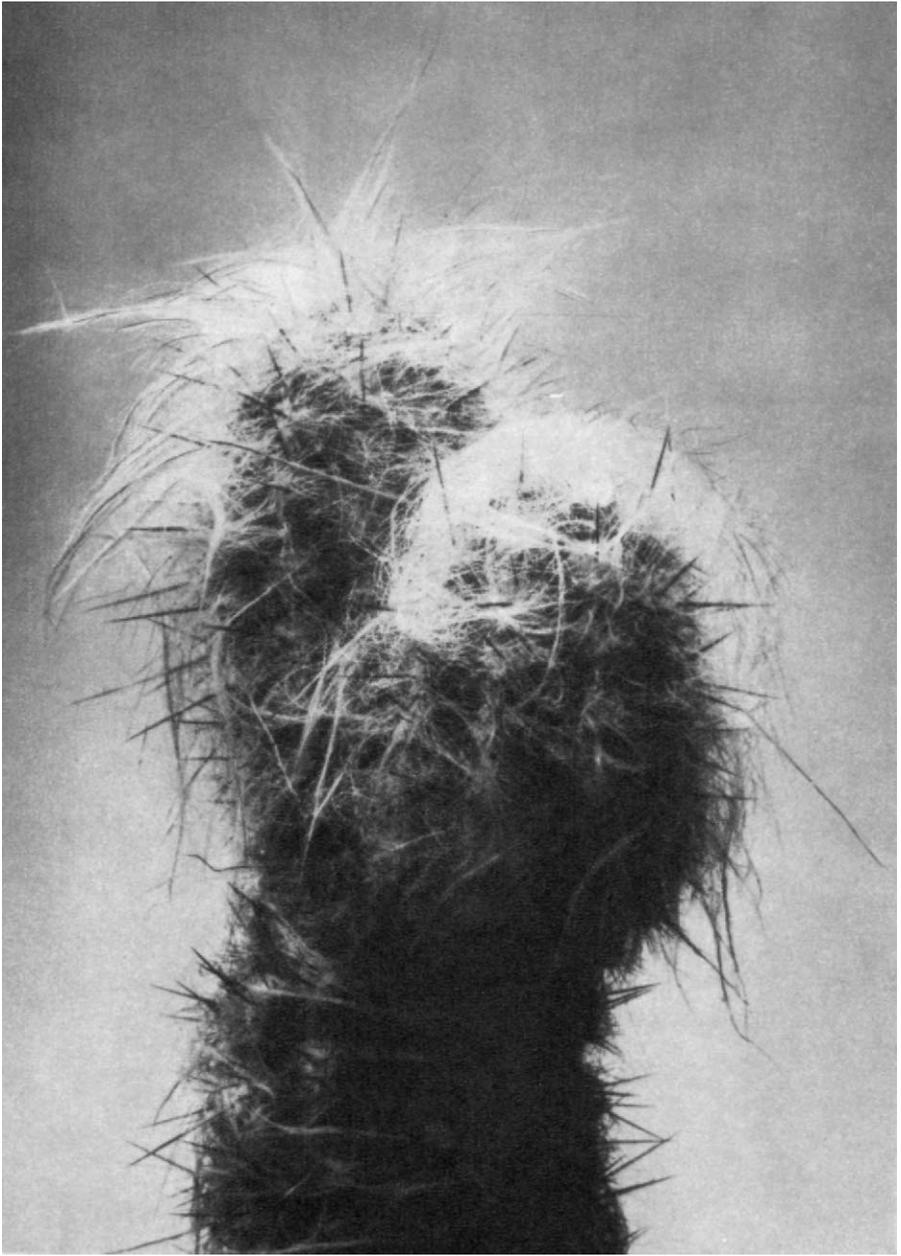
*Eriocereus jusbertyi*  
*Cleistocactus straussii*  
*Cleistocactus flavispinus*  
*Cleistocactus flavispinus*,  
деталь цветка



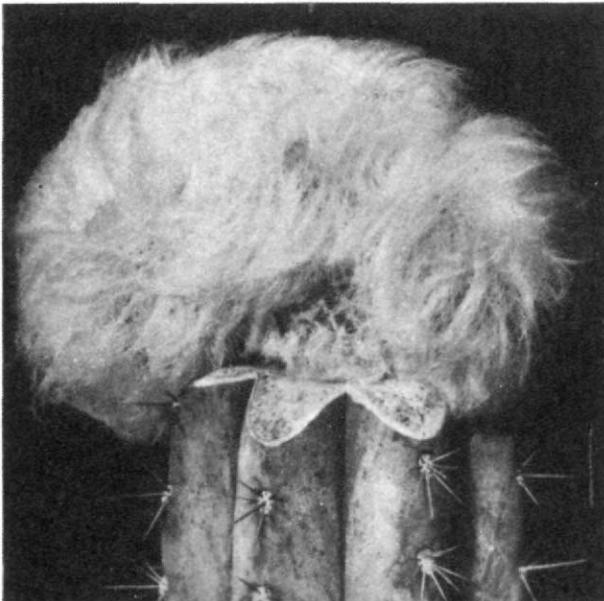
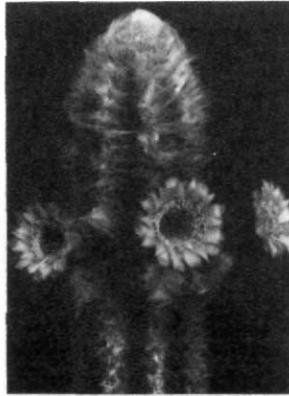
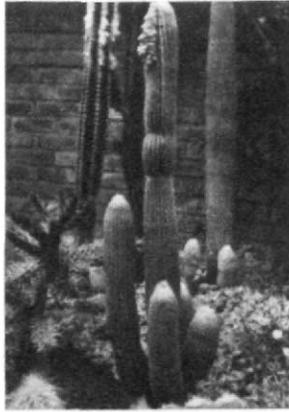
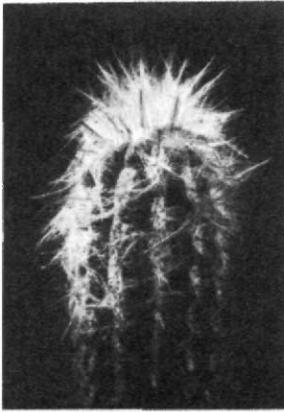
*Weberbauerocereus winterianus*



*Myrtilocactus cochal*  
*Isolatocereus dumortieri*  
*Cereus peruvianus* var.  
*monstruosus*  
*Cephalocereus senilis*  
*Oreocereus neocelsianus*



*Oreocereus trollii*



*Oreocereus fossulatus* var.  
*gracilior*

*Espostoa lanata* (растение  
способно цвести с псев-  
доцефалиумом)

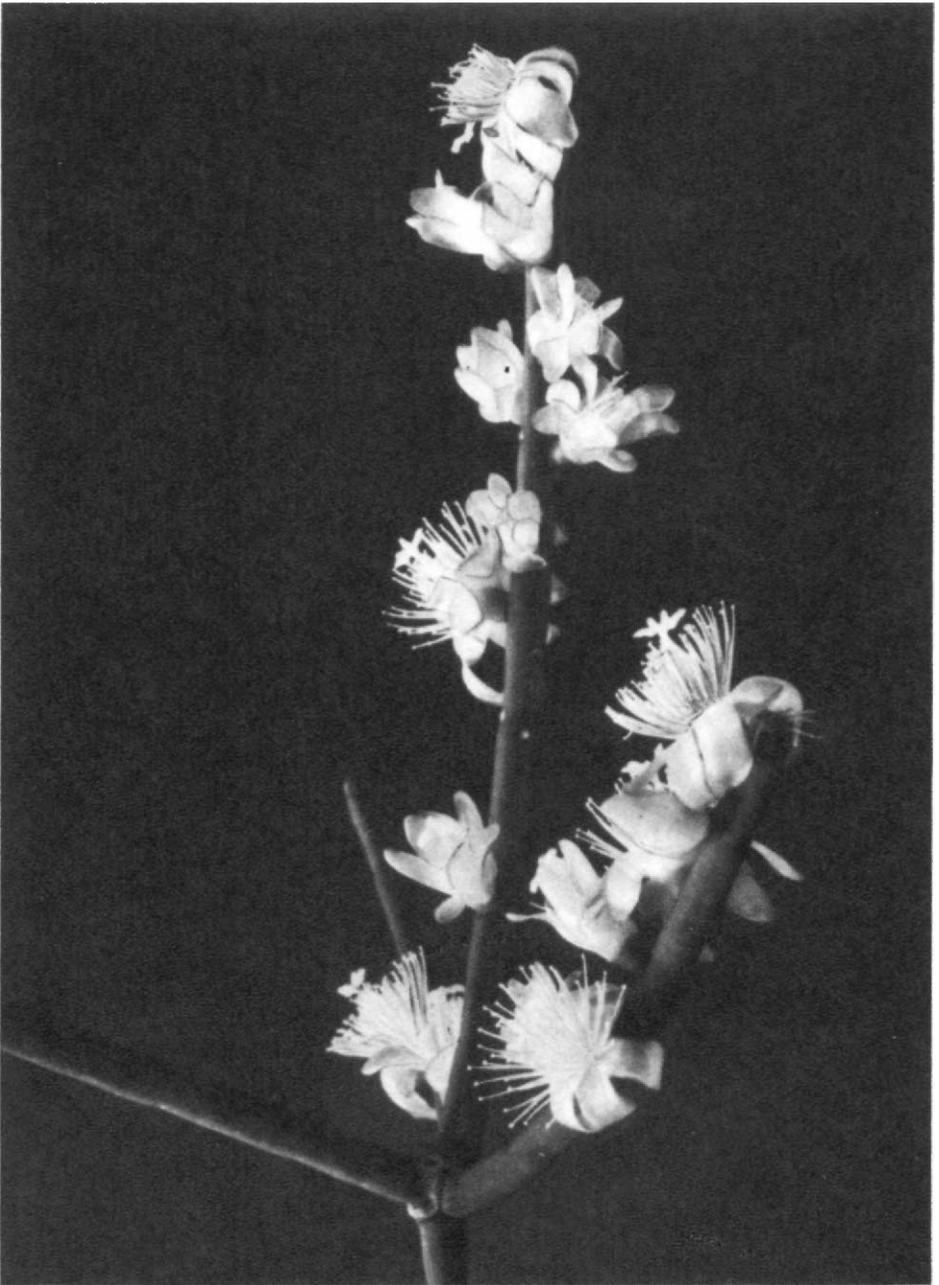
*Espostoa lanata* (молодое  
растение)

*Pilocereus palmeri*

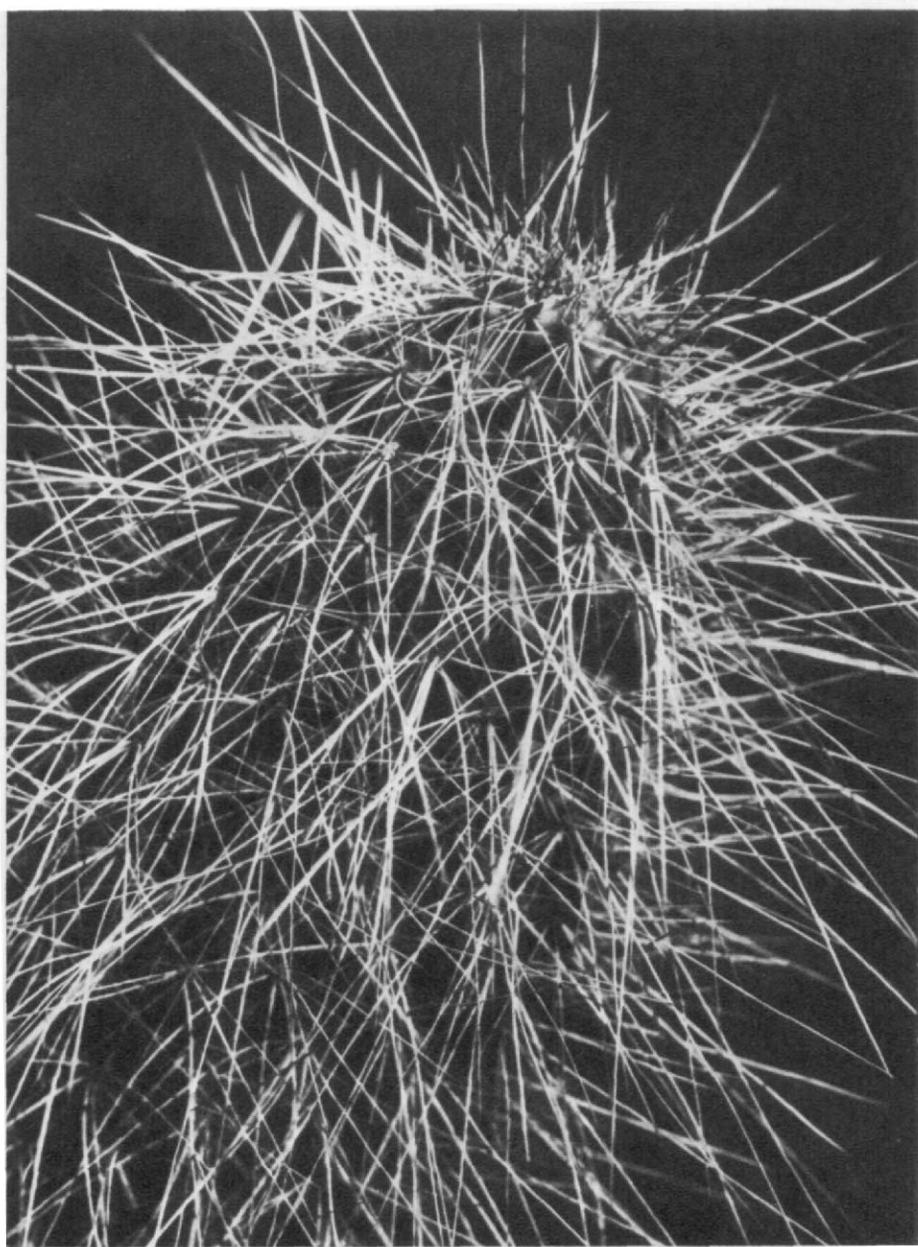
*Pseudoespostoa melanostele*,  
гребенчатая форма



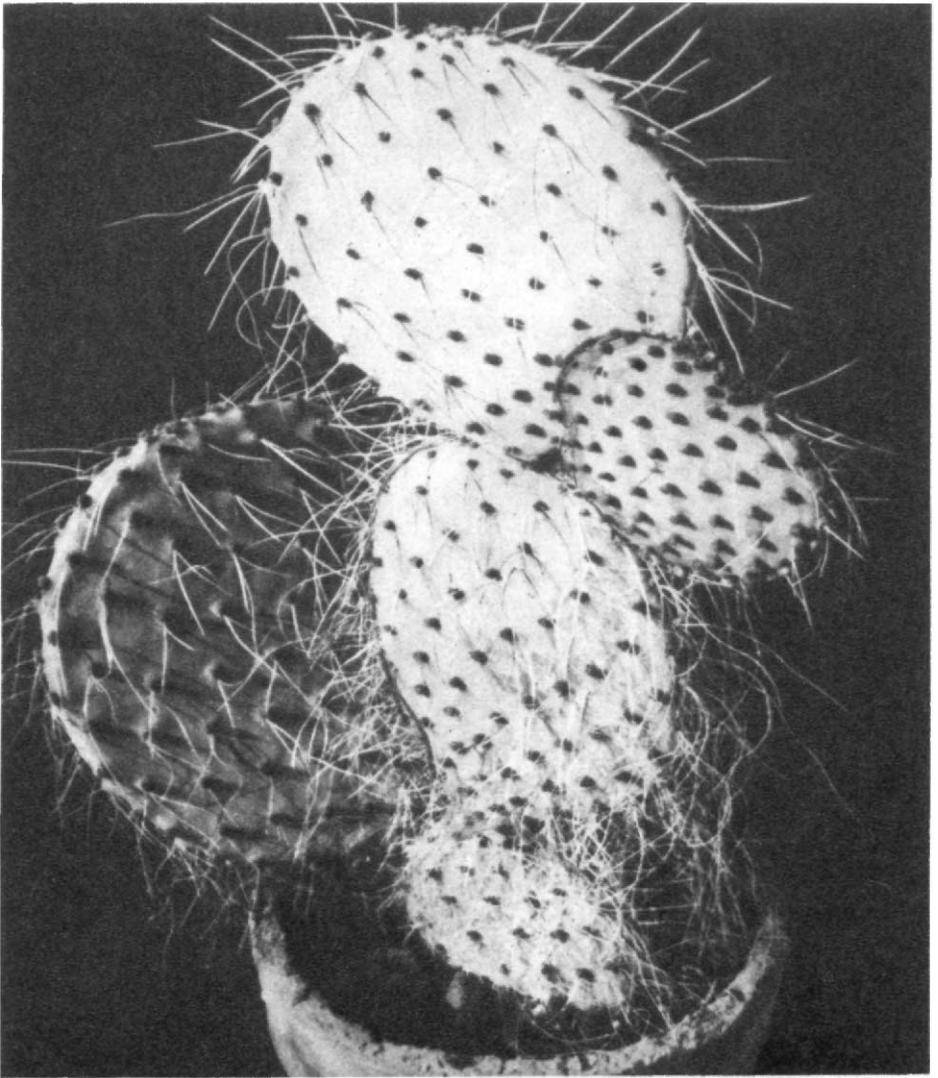
*Peireskia aculeata*



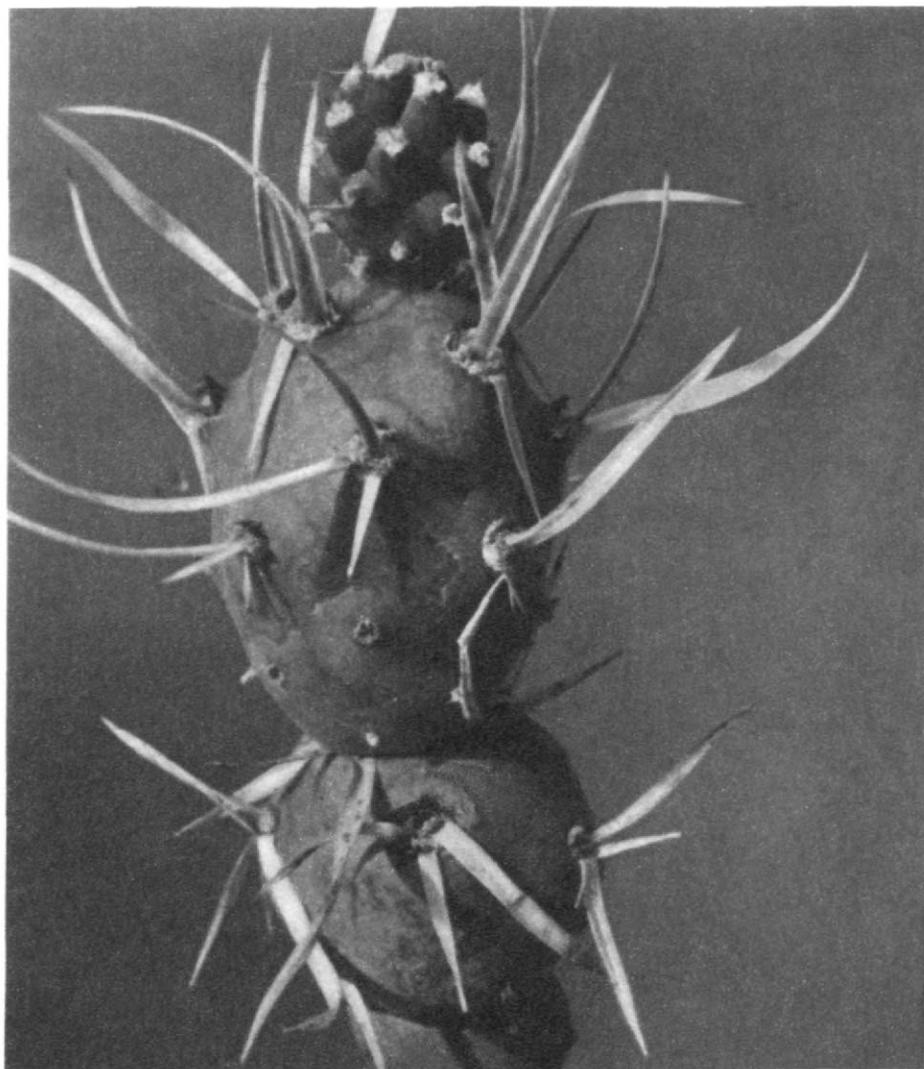
*Rhipsalis clavata*



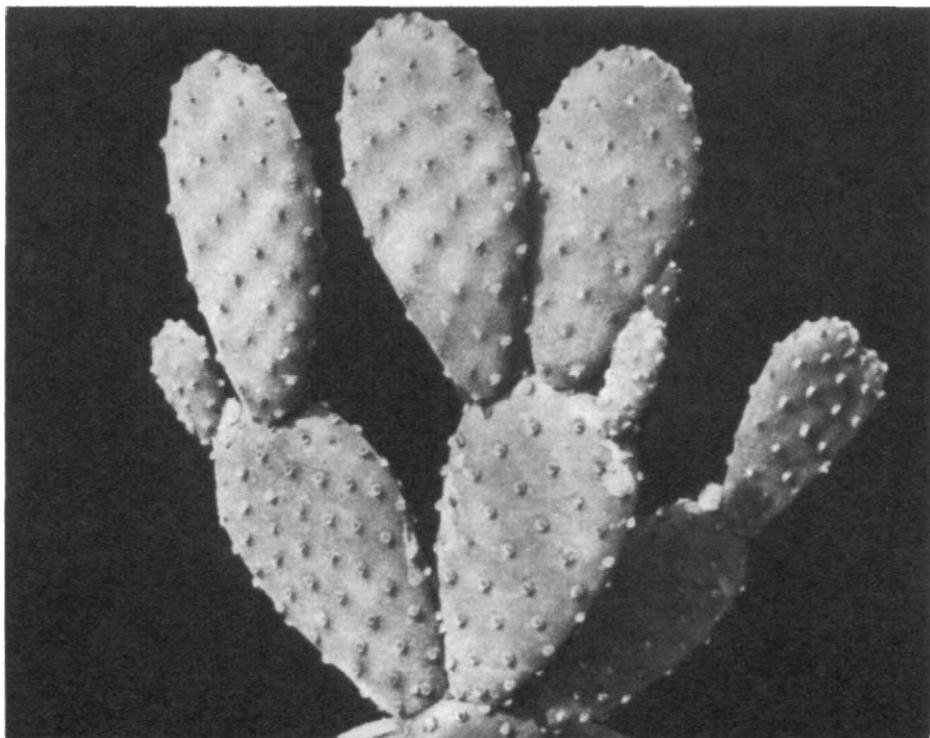
*Opuntia ursina*



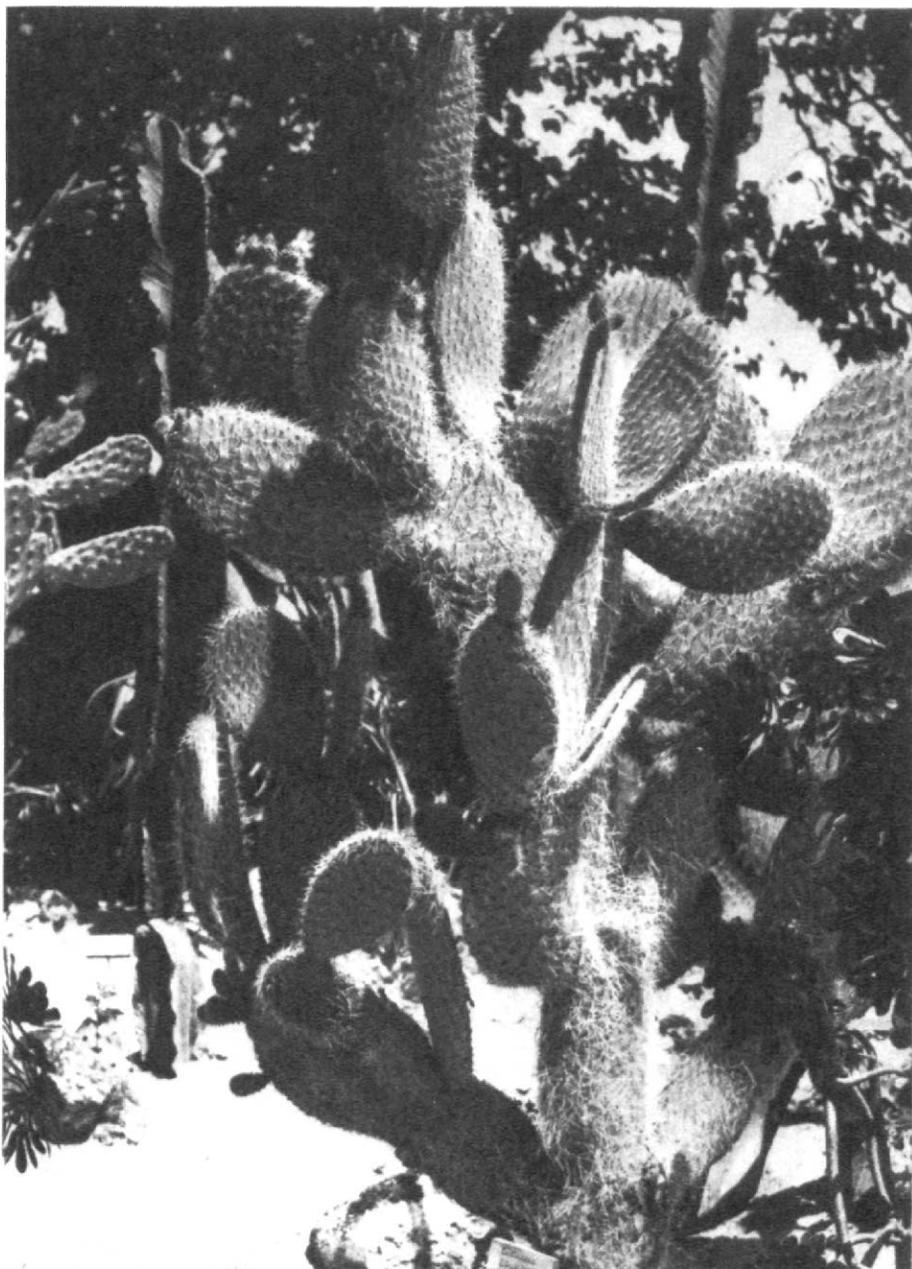
*Opuntia glosseliana*



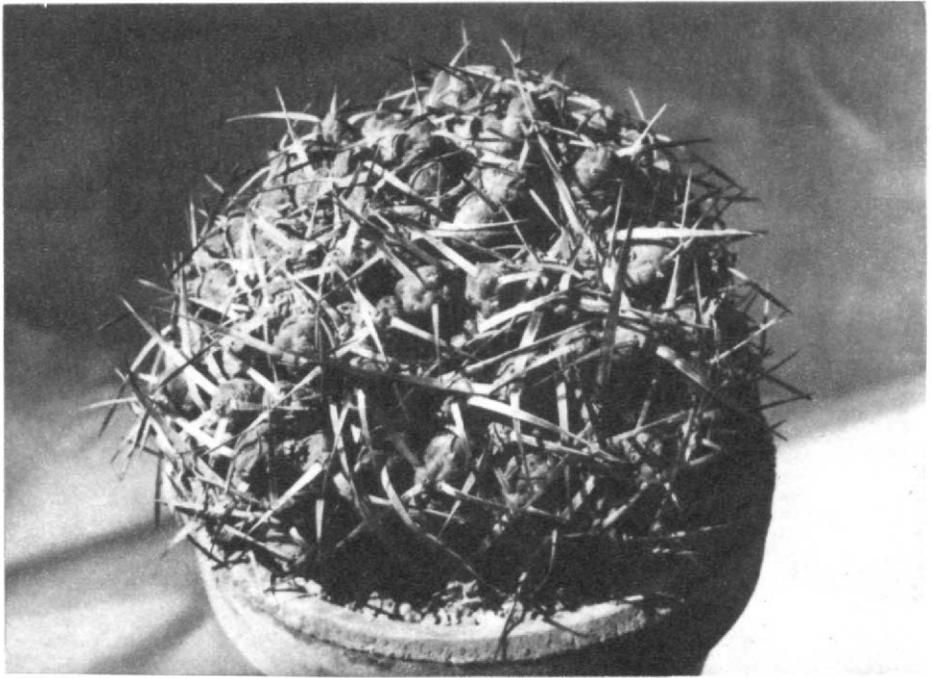
*Tephrocactus articulatus* var. *syringacanthus*



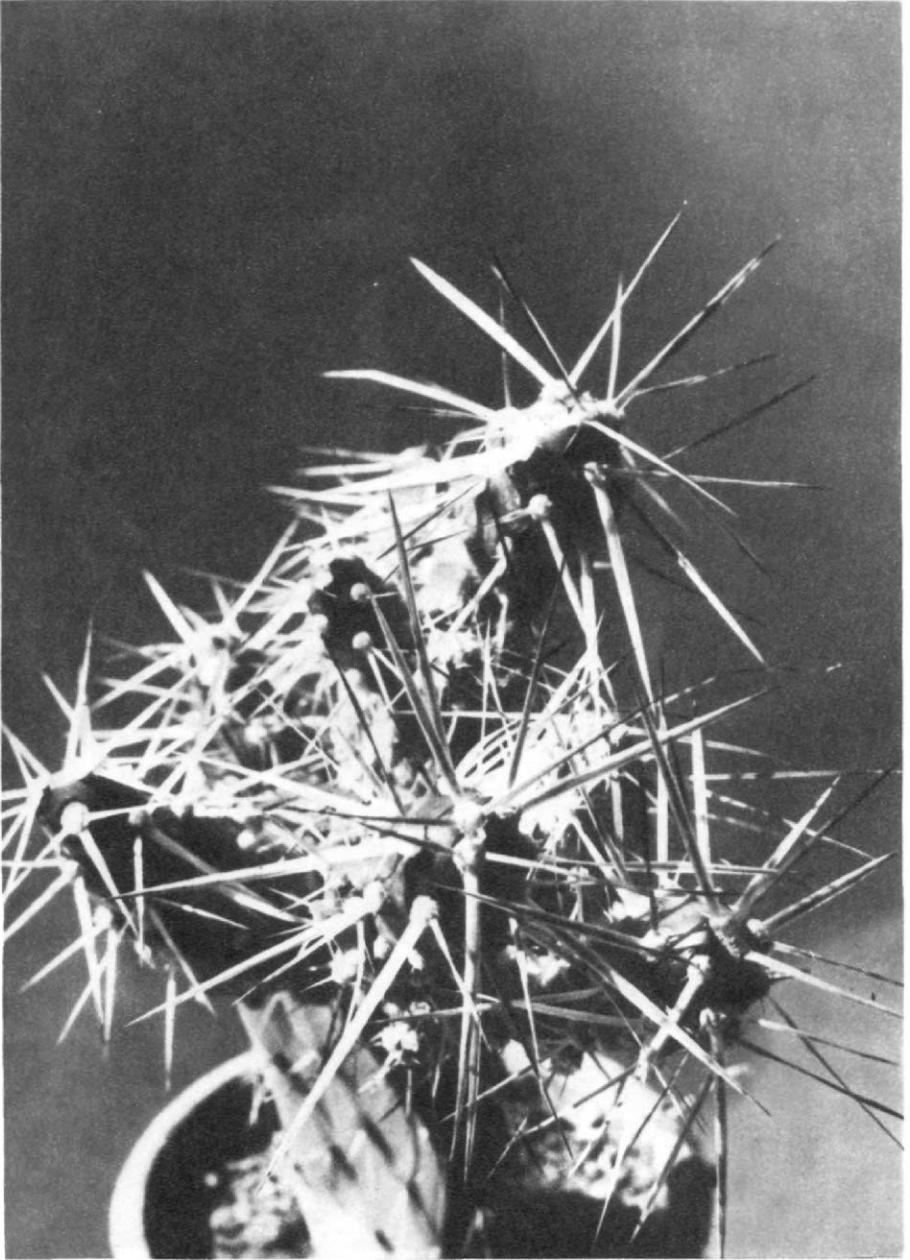
*Opuntia microdasys* var. *rufida*



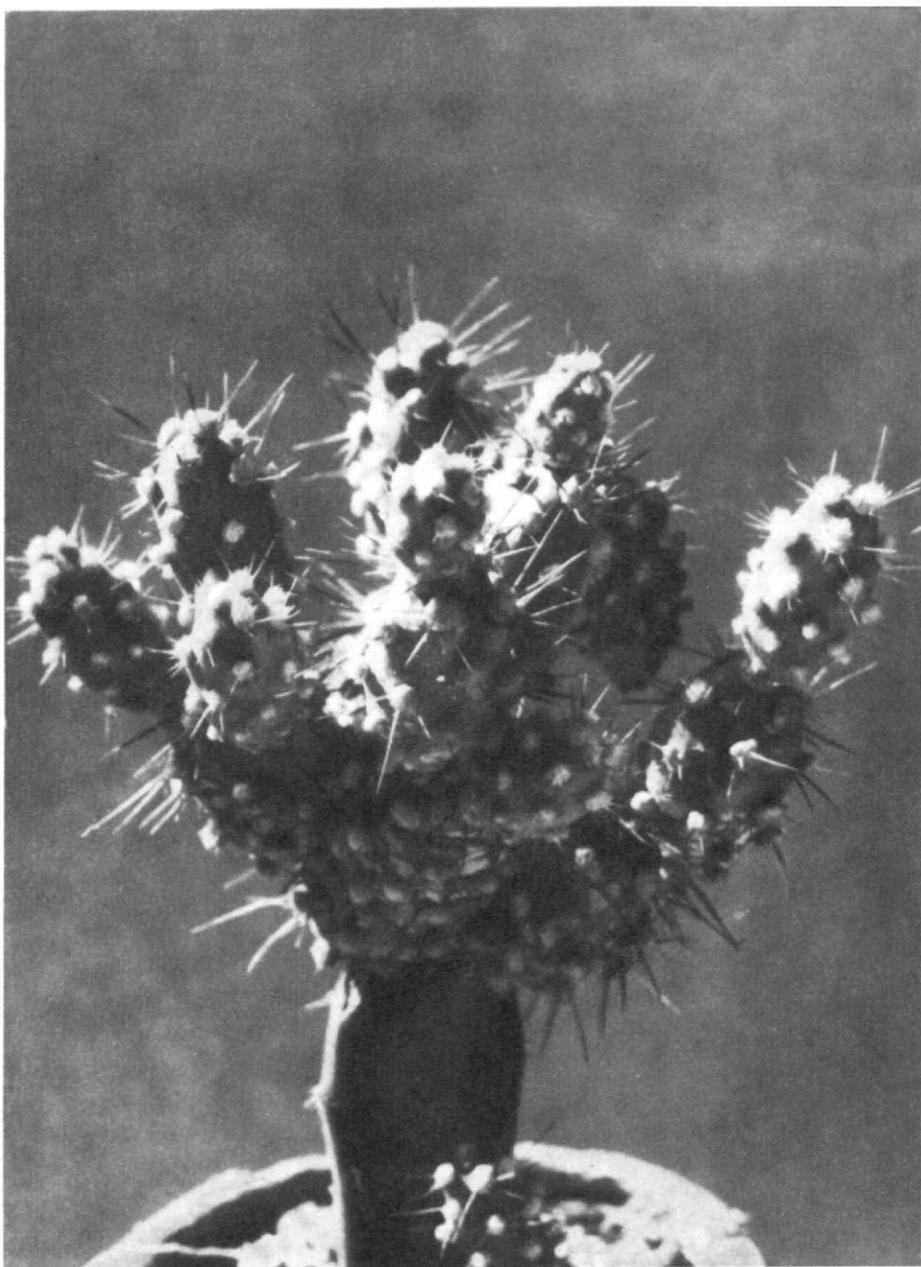
*Opuntia macdougallii*



*Tephrocactus glomeratus*



*Tephrocactus hickenii*



*Tephrocactus dimorphus* var. *pseudorauppianus*



Цена 4р. 24к.