

ПРЕПОДАВАНИЕ

ЭПИЖИ

В ШКОЛЕ

МИНСК
«НАРОДНАЯ АСВЕТА»
1982

ПРЕПОДАВАНИЕ
ЭТМЖИ
В ШКОЛЕ

Под редакцией
д-ра пед. наук проф. Д. И. Водзинского

МИНСК
«НАРОДНАЯ АСВЕТА»
1982

Составители

Л. К. Этенко, А. Н. Селезнева

Рецензенты:

**Гродненский областной институт
усовершенствования учителей;
Т. А. Горелик, учительница этики
средней школы № 44 г. Минска**

Преподавание этики в школе/ [Сост. Л. К. Этен-
ко, А. Н. Селезнева]; Под ред. Д. И. Водзинского.—
Мн.: Нар. асвета, 1982.— 94 с.

15 К.

В этой книге раскрывается опыт лучших преподавателей этики школ Белоруссии, о котором рассказывают сами учителя. Содержатся также некоторые методические рекомендации по преподаванию отдельных тем курса.

П 60300—013
М303(05)—82 123—82 4306010000

ББК74.26

1МИ7(07)

Д. И. ВОДЗИНСКИЙ
(Минский государственный
педагогический институт
им. А. М. Горького)

МЕСТО КУРСА ЭТИКИ В НРАВСТВЕННОМ ВОСПИТАНИИ ШКОЛЬНИКОВ

В условиях развитого социализма все более возрастает роль нравственных начал в жизни общества. Воспитание всестороннего и гармонически развитого человека невозможно без решения задач нравственного развития личности. XXVI съезд КПСС указал на необходимость дальнейшего совершенствования процесса нравственного воспитания.

На современном этапе общественного развития требования к нравственному воспитанию подрастающего поколения повышаются. Это обусловливается рядом причин. Зрелый социализм, решая задачу формирования новых поколений советских людей, вырабатывает и более высокие критерии поведения каждого человека. В соответствии с этим усиливаются требования к моральным качествам личности и, следовательно, ко всей системе нравственного воспитания.

Современная научно-техническая революция вносит заметные изменения в характер труда, предъявляет более высокие требования к морально-психологическому климату в трудовом коллективе. Повышение качества труда предполагает перестройку мотивационной структуры поступков, формирование новых моральных качеств.

Возрастание требовательности к морально-политической зрелости подрастающего поколения обусловливается также дальнейшим развитием социалистической демократии. Конституция СССР заключает в себе моральные идеи, которые могут и должны разъясняться школьникам. Эти разъяснения неизбежно включают в себя элементы правовой и этической теории. Одним из таких элементов является, например, концепция неразрывного единства гражданских прав и свобод, с одной стороны, и обязанностей гражданина, с другой. Сознательное поль-

зование правами и свободами в активной общественной деятельности предполагает не менее сознательную ответственность за искренность своих мотивов, за единство слова и дела.

Усиление внимания к вопросам нравственного воспитания связано и с обострением идеологической борьбы, которая становится все более сложной и напряженной. Современная жизнь насыщена весьма сложными явлениями и событиями. Империалистическая пропаганда становится изощреннее. Идеологические диверсии классовых врагов рассчитаны прежде всего на молодежь, на ее доверчивость, известную неопытность, на повышенный интерес ко всему новому, необычному. И все это не разовая акция, а долговременная линия идеологической борьбы.

Нравственное воспитание подрастающего поколения осуществляется в разных формах и различными средствами: от простых разъяснений до порой весьма сложных, предполагающих развитую способность к абстрактному мышлению бесед о долге, добре и зле, назначении человека и т. п.

Нравственное воспитание — сложный, но цельный процесс. Он включает в себя такие взаимосвязанные и взаимообусловленные стороны, как нравственное просвещение, формирование у школьников моральных представлений, понятий, убеждений; воспитание нравственных чувств; формирование нравственного поведения. Таким образом, процесс нравственного воспитания обязательно включает в себя вооружение людей знаниями о морали.

Разъяснение моральных истин, приобретающее более или менее систематическую форму, становится нравственным просвещением, в ходе которого школьники усваивают опыт, моральные ценности нашего общества на уровне обобщенного познания. Разновидностью нравственного просвещения является этическое образование и обучение в школе, т. е. систематизированное преподавание знаний о морали на уровне теории, научного обоснования и доказательства моральных истин.

Соотношение сторон нравственного воспитания в повседневной работе школы определяется возрастными и индивидуальными особенностями детей. Чем старше школьники, тем большую роль играет нравственное просвещение. Процесс формирования нравственного облика человека предполагает прежде всего усвоение отдельных нравственных понятий, представлений, принципов, норм.

Знания о морали нужны для того, чтобы человек мог объективно оценить свое поведение и поступки других людей, найти правильную линию поведения. Усвоение таких знаний — это усвоение критериев нравственного и безнравственного, справедливого и несправедливого на основе марксистско-ленинской теории.

Этическое просвещение играет большую роль в нравственной ориентации личности, формировании ее мировоззрения, возвышает сознание личности до этико-социального взгляда на общество. Правильное осмысление личностью норм и правил коммунистической морали — необходимое условие ее нравственного развития.

Недооценка роли этического просвещения в системе нравственного воспитания становится в ряде случаев причиной дурных поступков, ошибок в поведении. В результате отсутствия культуры некоторые школьники отличаются грубостью в общении, агрессивностью и обидчивостью, излишним максимализмом в своих требованиях к другим, черствостью души и др. Без разъяснения принципов, требований и норм коммунистической морали нельзя упражнять учащихся в выполнении этих норм и требований. Вот почему за последние годы в педагогической печати все чаще поднимается вопрос о необходимости целенаправленного этического просвещения и обучения, т. е. изучения школьниками теории коммунистической морали.

Старший подростковый возраст, как и возраст ранней юности, — это период формирования нравственного сознания, высоких идеалов и стремлений. Старшие подростки и юноши уже подготовлены к восприятию основных положений и понятий коммунистической морали.

Моральные знания учащиеся черпают в школе, в семье, в общении с людьми. Восьмиклассники, например, уже накопили известный опыт нравственного поведения, значительный запас этических знаний. И естественно, что у них возникает стремление все это критически рассмотреть, осмыслить, привести в систему. К тому же у них преобладают эмпирические источники этих знаний. Хотя этическое просвещение и обучение, как и нравственное воспитание вообще, возможны и необходимы на каждом уроке в школе, тем не менее разные дисциплины общеобразовательного цикла несут в своем содержании различный этический потенциал и дают разрозненные, не систематизированные моральные знания. Ввиду этого

возникла необходимость ввести в школах предмет, который служил бы теоретическим, целенаправленным и систематизированным источником моральных знаний школьников.

В соответствии с указанием Министерства просвещения БССР с 1974 г. в восьмых классах Минска был введен в порядке эксперимента курс «Основы коммунистической морали», а с 1975 г. во всех школах Белоруссии — обязательное изучение курса «Этика». Этот курс включает основные вопросы марксистско-ленинской этики как науки о морали.

Школьный курс этики призван дать определенный круг знаний моральных принципов, критериев, норм, претворить их в личные убеждения, развивать нравственные черты, прививать внутреннюю и внешнюю культуру поведения. Благодаря этому курсу учащиеся получают систематизированные моральные представления, понятия; формируются убеждения и чувства школьников.

Знания о морали становятся руководством к действию только тогда, когда они не просто заучены, а глубоко осмыслены и превращены в нравственные убеждения. Наличие таких убеждений — один из показателей нравственной зрелости человека.

Моральные представления и понятия не вырабатываются стихийно. Они усваиваются учащимися в процессе учебной и внеклассной деятельности под руководством учителей. Знания — один из главных аспектов убежденности.

Усвоение понятий коммунистической морали — необходимый этап и одновременно средство превращения их в нравственные убеждения, в мотивы поведения школьников. Усвоение этических понятий — большая и напряженная деятельность учащегося. И не только его ума, но и его воли и чувств. Усвоение понятия — это в то же время его формирование. Работа над этическим понятием, его усвоением предполагает анализ живого, конкретного опыта, соответствующих восприятий и представлений, т. е. чувственного познания. Этическое понятие должно быть не формально усвоено, а хорошо осмыслено. Только тогда оно может стать мотивом поведения, поступка.

Преподаватель этики должен учитывать, что понимание школьником тех или иных требований не сразу ста-

новится регулятором его поведения. Понимание и знание принципов и норм коммунистической морали, будучи необходимым компонентом нравственного поведения учащихся, обеспечивает это поведение не всегда и не сразу. Одно дело познакомить школьников с нормами поведения, а другое — выработать убеждение в необходимости придерживаться таких норм. Для этого прежде всего необходимо, чтобы моральные знания подкреплялись личным или общественным опытом.

В преподавании школьного курса этики важно учитывать нравственный опыт учащихся. Так, при изучении темы, посвященной культуре поведения, необходимо, опираясь на опыт учеников, выяснить: что такое внешняя и внутренняя красота человека? Всегда ли они сочетаются? В чем подлинная, а в чем мнимая красота поведения юноши или девушки? Как воспитать в себе хороший вкус? Какие манеры ученики считают хорошими? и т. д.

Этическое просвещение, опирающееся на нравственный опыт школьников, способствует глубокому усвоению ими нравственных норм и принципов. А нравственные знания помогают не только глубже осознать опыт морального поведения, но и способствуют целенаправленной организации общественно ценной деятельности учеников в соответствии с нравственными принципами и нормами.

Проблема соотношения опыта нравственного поведения и овладения моральными знаниями является ключевой для правильного подхода к методам нравственного воспитания школьника. Чтобы учащиеся могли овладеть моральными знаниями, нравственными образцами, нельзя подавать эти знания только в виде готовых истин, принципов, обобщений: они должны быть соотнесены с нравственным опытом.

Моральные представления и понятия должны быть так усвоены и пережиты школьниками, чтобы они смогли превратиться в убеждения. Сила убеждения состоит в его глубокой осознанности и эмоциональной насыщенности. Как указывал академик Н. К. Гончаров, моральные убеждения — это «обобщенные понятия о принципах морали, определенный взгляд на нравственные отношения членов общества, складывающиеся на основе коммунистических идеалов, предопределяющие поступки и действия человека, его отношения к внешнему миру, к

людям. Убеждения помогают формировать твердую волю и характер. Они, конечно, не имеют внешней формы необходимости, но силу имеют ту же, что и необходимость»¹. Убеждения — это твердые знания и одновременно устоявшееся эмоциональное отношение.

Глубокие нравственные убеждения вырабатываются на базе овладения основами наук, в том числе марксистско-ленинской этики, в результате политической сознательности и понимания общественных интересов. Этические положения марксизма, разъясняемые школьникам, становятся убеждениями лишь тогда, когда знания проверяются, закрепляются в практике осмысливания тех или иных вопросов, которые ставит перед человеком нравственная деятельность. Так, при изучении темы о товариществе и дружбе необходимо, чтобы учащиеся уяснили: что такое дружба и товарищество? Какую дружбу называют настоящей, а какую ложной? Обязательна ли в дружбе принципиальность? Разница характеров для дружбы — препятствие или нет? Что понимать под верностью в дружбе? Какую дружбу мы называем жертвенной? Можно ли с такой дружбой мириться? и др.

Умение применять этические положения при решении конкретной практической и познавательной задачи — свидетельство связи теории и практики в рамках этического просвещения. В усвоении учащимися моральных понятий, в формировании на этой основе их твердых нравственных взглядов, принципов важнейшее значение имеет практика поведения.

Одним из важных условий превращения нравственных понятий в убеждения является активная умственная деятельность самих школьников над понятиями, над раскрытием их сущности, а также оперирование этими понятиями. А такая умственная работа под руководством учителя, как показывает практика, посильна для восьмиклассников, увлекает их и содействует превращению смутных понятий в ясные, определенные, т. е. служит условием перехода понятий в убеждения.

Убеждения неотделимы от мышления человека. Вне мышления они не существуют. Убеждения — атрибут сознания человека. Вот почему так важно в процессе преподавания курса этики не ограничиваться только пере-

¹ Гончаров Н. К. Формирование нравственных убеждений у детей и молодежи. — Советская педагогика, 1966, № 11, с. 116.

дачей положений, фактов (даже и в увлекательной форме). Необходимо развивать мышление школьников, искать у них ответы на волнующие учеников вопросы. Поэтому и методика уроков этики должна быть разнообразной.

Мало излагать на уроках или во внеклассной работе положения этики, скажем, о смысле жизни. Здесь школьники должны найти ответы на такие вопросы: в чем смысл и цель жизни? Что значит найти свое место в жизни? Что делает жизнь яркой, богатой, полной? и др. Говоря о счастье, необходимо, чтобы школьники высказали свои представления о нем, понимание пословицы «Человек — кузнец своего счастья».

Процесс формирования моральных убеждений — это сложное образование, затрагивающее все стороны духовной жизни (мысли, чувства, интересы, потребности). Моральные убеждения складываются в результате двух связанных между собой процессов: осознания действительности и переживаний. Именно поэтому убеждения в качестве черт характера могут быть поняты лишь как неразрывное единство знаний и чувств.

Знания составляют основу сознания, но не исчерпывают его. Учащийся, предположим, знает, что такое правдивость и лживость, но если его не восхищает правда и не возмущает ложь, то это значит, что его моральные знания стали только достоянием ума и не распространились на сферу чувств и отношений. Знания моральной ответственности, норм и правил поведения, суммы определенных идей составляют лишь первый шаг, предпосылку, возможность действительной нравственной сознательности, нравственного поведения. Этическое просвещение должно сочетаться с воспитанием нравственных привычек, эмоционального отношения к моральным нормам, убеждения в их полезности, красоте, необходимости.

Сознание как мыслительная деятельность не совпадает с чувством как переживанием и отличается от него по уровню отражения реальной действительности. С процессом формирования нравственного сознания тесно переплетается процесс формирования нравственных чувств. Необходимые высокие чувства возникают и формируются на основании глубокого сознания.

Нравственное просвещение имеет прямое отношение к воспитанию нравственных и прежде всего сознательных чувств. Когда, например, чувства долга и чести при-

обретают более осмысленный характер, они становятся могучим двигателем поведения юных граждан.

С развитием нравственной сознательности происходит эволюция моральных чувств и вместе с тем изменяется их соотношение в управлении поступками, действиями школьников. Однако необходимо учитывать, что задача воспитания моральных чувств не решается простой передачей учащимся моральных, политических, исторических и других знаний. Знания могут расти, а моральные чувства оставаться прежними или изменяться очень медленно.

Моральные знания надо передавать образно, эмоционально, убедительно, подкрепляя их фактами и примерами, способными вызвать у школьников соответствующие переживания. Большое значение для воспитания моральных чувств учащихся имеет удачное использование примеров героизма, трудовой доблести наших людей, достижений советской науки и техники и т. д. Немаловажное значение в воспитании и развитии моральных чувств у школьников имеет использование на уроках этики и во внеклассной работе произведений искусства и литературы.

Опыт преподавания этики в школах республики показал, что этические знания расширяют умственный кругозор, способствуют формированию мировоззрения, повышают уровень политического развития школьников.

Усвоение моральных знаний помогает учащимся глубже осмыслить свое поведение и понять правила социалистического общения, содействует нравственному росту как классных коллективов, так и каждого ученика. Знание основ морали помогает ребятам разобраться в сложных жизненных ситуациях, найти правильное решение. И главное, этические знания способствуют нравственному самосовершенствованию школьников.

Давая учащимся знания по основам коммунистической морали, школа содействует воспитанию высоконравственных, активных строителей коммунистического общества, стойких борцов против всяческих влияний буржуазной идеологии.

Задача школы, учителей состоит в поисках наиболее оптимальных путей, методов нравственного воспитания, в том числе совершенствования преподавания курса этики как важного средства нравственного просвещения и формирования учащейся молодежи.

**ФОРМИРОВАНИЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ
КОММУНИСТИЧЕСКОЙ НРАВСТВЕННОСТИ
НА УРОКАХ ЭПИКИ**

Практика работы показывает, что преподавание этики в средней школе требует вдумчивого подхода учителя, разнообразных методических приемов. Очень важно создать на уроке атмосферу непринужденности, доверительности, суметь на конкретном жизненном материале и доступно для восьмиклассников раскрыть философский смысл таких важнейших морально-этических понятий и принципов коммунистической морали, как преданность делу коммунизма, нравственная свобода и ответственность, советский патриотизм и социалистический интернационализм, коммунистическое отношение к труду, социалистический гуманизм, добро и справедливость и др.

Чаще всего уроки этики носят характер беседы, учитель подводит школьников к определенному морально-этическому понятию и раскрывает его смысл. Известно, что некоторые положения коммунистической морали учащимся знакомы с других уроков, художественной литературы, внеклассных мероприятий. Это в какой-то мере позволяет учителю опираться на знания ребят. Однако эти знания необходимо привести в систему, заострить внимание на важнейших из них, дать научное толкование основным положениям марксистско-ленинской этики. Важно выяснить представления учеников о добре и зле, о справедливости, свободе и, самое главное, — об отношении самих ребят к действительности. Здесь учитель часто сталкивается с определенными трудностями. Ведь в жизни немало примеров, когда люди поступают вопреки нормам коммунистической нравственности. Трудность заключается и в том, чтобы, не закрывая глаза на негативные стороны, учить ребят поступать согласно нормам коммунистической морали.

На уроках этики учащиеся охотно высказывают свое мнение, дают оценку поступкам окружающих и, что особенно важно, критически относятся к себе и своим товарищам. Иногда на уроке возникают дискуссии или идет процесс «узнавания»: кто есть кто. А бывает и так, что

со свойственной подросткам категоричностью они говорят о неблагоприятных действиях окружающих. Подготовка и проведение таких уроков требует от учителей постоянного совершенствования методического мастерства, партийной взыскательности и научности, умения отобрать определенный материал из других областей знаний и периодической литературы, использовать жизненный опыт ребят, а также проявлять определенную эмоциональность при объяснении урока. Конечно, подобные требования предъявляются и к учителям других предметов, однако для преподавателей марксистско-ленинской этики эти требования, на наш взгляд, наиболее важны.

Опыт показывает, что наибольший интерес у ребят вызывают те уроки, на которых они могут сопоставить поступки людей и дать им оценку, задуматься над тем, что побудило на благородный поступок или толкнуло на путь предательства, в чем счастье и смысл жизни человека. Так, на уроке по теме «Нравственная свобода и ответственность личности» ребятам предстояло уяснить диалектическую зависимость нравственной свободы и ответственности, возрастание их в условиях перехода от социализма к коммунизму. (Обычно в начале беседы преподаватель старается выяснить у учащихся их представление об определенной морально-этической категории и часто предугадывает примерные ошибки ребят.) Мнение некоторых учеников о соотношении свободы и ответственности было таким: «Что хочу, то и делаю, куда хочу, туда иду». Учитель, помогая школьникам фантазировать, стал говорить о том, что было бы в обществе, где, пользуясь свободой, каждый человек делал бы то, что хотел. Постепенно педагог помогает ребятам определить понятие личной ответственности, доказывает, что ответственность и свобода — единое целое.

Обращение к героическим примерам из жизни революционеров, ученых, тружеников народного хозяйства позволяет подвести учащихся к понятиям ответственности и свободы в их диалектической зависимости.

Соответствующий подбор материала вызывает ответную реакцию, и подростки приводят примеры из жизни и художественной литературы, оценивают поступки людей, задумываясь над тем, что побудило их к героическому подвигу или толкнуло на путь предательства. На примерах подвигов Д. Карбышева, Н. Гастелло, М. Казея, М. Джалиля учащиеся убеждаются в истинном смыс-

ле понятия свободы как осознанной необходимости. Цель подобных уроков — показать, что побудило личность поступить в критический момент так, а не иначе, убедить, что к такому моменту надо готовиться сегодня и всегда. На уроке ребята должны задуматься: в чем истоки героизма, почему люди в одной и той же ситуации поступают по-разному? Учителю здесь помогают примеры, продиктованные коммунистическими убеждениями (о героях космоса, о комсомольцах-строителях БАМа и др.). Учащиеся по-настоящему задумываются, сравнивая поступки генерала Карбышева и предателя Власова, героев романа В. Быкова «Сотников», оказавшихся в одинаковых условиях немецкого плена, но избравших разные пути, подвиг ученых блокадного Ленинграда, спасших коллекцию сортовых семян, и поступки мародеров и спекулянтов. Теоретический вывод о нравственной свободе и ответственности личности, к которому подводятся учащиеся, осмысленно воспринимается ими, более понятным становится и ленинское толкование свободы как осознанной необходимости.

В своей практике мы применяли письменные работы, где учащиеся излагали свое мнение об уроках этики. Приведем несколько фрагментов этих работ.

«...На уроках литературы и истории нас учили быть смелыми, любить свою Родину. А на уроках этики мы учились оставаться наедине с собой и задумываться о многом. Мы узнавали, что счастье — это не только, когда тебе хорошо. Уроки этики — особенные уроки, там всегда тише, чем на других, это оттого, что всем сидящим в классе интересно узнать: правильно ли они поступают» (Николай К.).

«...Этика учит человека быть культурным, и я всегда боюсь пропустить этот урок, здесь каждая тема интересна. На уроках этики учат уважительному отношению к старшим, бережному отношению к матери...» (Людмила Г.).

«...Мне кажется, что человек, знающий этику, не будет вести себя грубо, невежественно. Я очень рад, что мы стали изучать этот предмет. Теперь мне реже говорят: «Чему тебя только в школе учат?!» Уроки этики очень помогают в жизни» (Федор З.).

Осознание учащимися воспитательной функции этики, стремление к практическому применению полученных знаний, а также доверие к учителю и чувство благодар-

ности ему свидетельствуют об определённом эмоциональном воздействии этого на подростков. Однако одни только уроки этики, равно как и другие, не решают сами по себе проблемы нравственного воспитания.

Воспитание гармонически, всесторонне развитой личности — не абстрактная цель и не стихийный процесс. Общество, в котором труд — первая жизненная потребность человека и критерий его нравственности, растит не индивидуалистов, анархически свободных от его забот, дел и законов. Общество тружеников растит труженника. Постоянно заботясь о народном образовании, партия указала и главный путь повышения эффективности воспитательной работы — это комплексный подход к постановке всего воспитательного процесса. Применительно к школе это означает обеспечение тесного единства идейно-политического, трудового и нравственного воспитания. «Укреплять единство обучения и воспитания, изучение основ наук теснее связывать с жизнью, практикой коммунистического строительства», — указывается в постановлении ЦК КПСС и Совета Министров СССР «О дальнейшем совершенствовании обучения, воспитания учащихся общеобразовательных школ и подготовки их к труду»¹. Учитывая всю значимость поставленных перед нами задач, было бы неправильно рассматривать преподавание этики вне связи с основами других наук, с трудовыми и другими внеклассными мероприятиями.

Лейтмотивом звучит на уроках этики ленинская мысль о коммунистическом отношении к труду как высшем критерии коммунистической нравственности. Мы практикуем встречи с героями труда, сообщения о трудовых буднях пятилетки, экскурсии на завод, комсомольский трудовой десант. Обычно учитель предусматривает трудовую ситуацию и дает возможность показать себя в труде всем учащимся, поощряя сознательную и добросовестную работу.

На уроках этики учащиеся рассказывают о труде и профессиях родителей, о своей помощи семье и школе. Они подводятся к мысли, что проявление нравственности человека — его конкретные дела. Как продолжение урока на тему «Коммунистическое отношение к труду» у нас была организована встреча с учащимися и масте-

¹ Учительская газета, 1977, 29 дек.

рами минского ГПТУ № 54 строителей, а в качестве домашнего задания ребята должны были узнать о переделках производства Центрального района и рассказать о них. Это помогло школьникам взглянуть на учебу как на самый важный и обязательный для них труд.

Воспитание у школьников готовности к труду, добросовестного и творческого отношения к нему — задача не из легких. Учителям надо использовать все возможности приобщения ребят к трудовой деятельности, быть внимательным и к оценке результатов их работы. Нередко еще бывает, что ученик добросовестно починит наглядные пособия, школьную мебель, уберет помещение и т. д., но не всегда оценивают этот его труд. Не часто учащимся объявляют благодарности за ремонт наглядных пособий и школьной мебели, за организованный субботник или поощряют отличившегося юного труженика. А ведь ученик привык к оценке!

При проведении уроков этики большую помощь оказывает нам обращение к героическому прошлому нашей Родины, документам партии и правительства, Конституции СССР. Так, объясняя тему «Счастье и смысл жизни», мы обратились к примерам декабристов, революционеров-демократов А. И. Герцена и Н. Г. Чернышевского. На уроках истории не всегда есть возможность показать, что высокие идеалы определили смысл жизни этих людей. А на уроках этики мы рассказываем, во имя чего эти люди, имея все материальные блага, предпочли каторгу или изгнание. Для наибольшего воздействия на ребят мы воспользовались статьей академика М. Нечкиной «Подвиг Чернышевского», из которой учащиеся узнали, что, пробыв десять лет на каторге, Н. Г. Чернышевский отказался просить помилования: «...сколько мне известно, я сослан потому, что моя голова и голова шефа жандармов графа Шувалова устроены на разный манер. А разве об этом можно просить помилования?»¹ Подобные примеры заставляют учащихся задуматься над великим смыслом отказа революционеров-демократов и других борцов за свободу от помилования во имя идеи, во имя счастья других людей.

По мере прохождения курса этики поднимается и культура мышления подростка, появляется возможность

¹ Нечкина М. Подвиг Чернышевского.— Коммунист, М., 1978, № 2.

ставить и более сложные вопросы. Так, в процессе изучения темы «Счастье и смысл жизни» учащиеся более зрело высказывали свое представление о счастье, здесь уже была заметна их классовая позиция. Ребята говорили, что не вправе чувствовать себя полностью счастливыми, если многие дети Африки и Латинской Америки голодают. Ученики вновь обращались к ленинскому положению, что в основе коммунистической морали лежит борьба за завершение построения коммунизма, критиковали мещанское представление о счастье.

Знания, полученные на уроках этики, ребята стараются использовать. Учителя отмечают, что у школьников стала более заметна активная позиция в анализе литературного произведения, в выступлениях на комсомольских собраниях, конференциях. В процессе прохождения темы по обществоведению «Коммунистическое мировоззрение» был проведен письменный опрос на тему «Мое мировоззрение», в котором ученики написали о необходимости применения полученных знаний в повседневной жизни, о важности и необходимости труда. Отрадно, что выпускникам — ныне рабочим, студентам и воинам — чужды равнодушие и беспринципность.

Преподавание этики в школе показывает, что вопросы коммунистической нравственности интересуют старшеклассников, развивают культуру мышления, способствуют формированию у ребят диалектико-материалистического подхода к явлениям общественной жизни, стимулируют становление идейно-нравственных убеждений, освобождают моральное сознание от мещанских предрассудков, примитивных вкусов и идеалов.

И. М. ОТОПКОВА

(СШ № 25 г. Минска)

ФОРМИРОВАНИЕ НРАВСТВЕННЫХ УБЕЖДЕНИЙ НА УРОКАХ ЭТИКИ

Сформировать у ребят коммунистические взгляды и убеждения гораздо сложнее, чем просто передать им какую-то сумму знаний. Убеждение — это не только знания, но и принципы поведения, опирающиеся на личный опыт, связанные с чувствами и переживаниями, это единство знаний и чувств человека. Если знания, сообщаемые

учителем на уроке, задели чувства ученика, то можно говорить об эффективности такого урока. С этой целью мы используем магнитофонные записи, картины, отрывки из художественных произведений, эпиграфы.

Возьмем, к примеру, тему «Воспитание чувств». В начале урока ученики слушают музыку из произведения П. И. Чайковского «Времена года». Акцентирую внимание ребят на том, что одни чувства украшают жизнь человека и его самого, лежат в основе благородных поступков (верность долгу, патриотизм, гуманизм, чувство дружбы, любовь), другие же опустошают душу, ведут к дурным действиям и поступкам (корысть, злоба, зависть). Культура чувств — это не только наличие в человеке самых разнообразных нравственных чувств и переживаний (способность к дружбе, любви, сочувствию, состраданию, гуманизм, патриотизм, благодарность), но и умение управлять ими. Культура чувств — это богатство человека.

Использую очерк М. Горького «В. И. Ленин». Демонстрирую картину художника Жукова «Аппассионата». Подвожу учащихся к выводу, что людям с богатым миром чувств понятны страдания и горе народа.

После просмотра картины Б. С. Иогансона «Допрос коммунистов» обращаюсь к классу с вопросами: «Кто допрашивает коммунистов?», «Как они себя держат?», «Чем объясняется их мужество и стойкость?» Подводя итог беседы по этой картине, ссылаюсь на слова автора, так объяснявшего ее композицию: «Коммунисты, несмотря на то что они в плену, наступают, а белые загнаны в угол». Эти слова зачитываю после выводов, сделанных самими учащимися, ребята сопоставляют свои мысли и чувства с мыслью автора.

Демонстрирую изображение «Матери-Родины» на Малаховом кургане. Анализируем это произведение. Оно воплощает силу, величие нашей Родины, внушает чувство гордости за нее.

Объясняя тему «Дружба и товарищество», желательно использовать диафильм «К. Маркс и Ф. Энгельс», который рассказывает о трогательной дружбе этих великих людей, о торжестве их учения. Перед уроком ребята получили задание вспомнить все, что они знают о Марксе и Энгельсе, с тем чтобы самим комментировать некоторые кадры. Сначала выслушиваю ответы ребят, а потом подытоживаю рассказ о дружбе этих двух вождей про-

летариата. Ученики делают вывод, что в основе их дружбы — идейная близость.

Эмоциональное слово учителя в начале урока создает у ребят определенный настрой. Например, урок по теме «Преданность делу коммунизма» начинаю со слов В. В. Маяковского «Пятиконечные звезды выжигали на наших спинах панские воеводы. Живьем, по голову в землю, закапывали нас банды Мамонтова. В. паровозных топках сжигали нас японцы, рот заливали свинцом и оловом. Отрекитесь! — ревели, но из горящих глоток лишь три слова: «Да здравствует коммунизм!» Воздействуют на чувства ребят и эпитафии. Я использую их почти на каждом уроке. И нередко бывает, что в конце урока, после рассуждений, опять возвращаемся к эпитафии как к выводу. Например, при изучении темы «Культура чувств» мы в конце урока делаем вывод, что культура чувств предполагает также и умение сдерживать, контролировать их, управлять ими в самых различных ситуациях. И здесь снова обращаемся к эпитафии, приведенной ранее: «Властвует над страстями не тот, кто совсем воздерживается от них, но тот, кто пользуется ими так, как управляет кораблем или конем, т. е. направляет их туда, куда нужно и полезно» (Аристипп).

Для формирования нравственных убеждений школьников используют и такой прием, как работа по карточкам. Очень интересной и эффективной является работа по карточкам «Оцените разные точки зрения». Приведу примеры.

Карточка. Следует ли раскрывать недостатки своего коллектива для всеобщего обозрения, «выносить сор из избы»? Оцените разные точки зрения:

А. Надо! Чище в избе будет!

Б. Не надо! Зачем позорить родной коллектив?

В. С недостатками мириться просто нельзя. Если в коллективе есть силы самим их исправить, — исправляйте. Если таких сил нет, привлекайте на помощь других.

Карточка. Один из членов коллектива видит, что абсолютное большинство в нем придерживается неверного мнения. Какой вид поведения вы считаете наиболее правильным в этом случае для настоящего коллектива? Оцените разные точки зрения:

А. Надо добиваться, чтобы коллектив изменил свое мнение, отказался от заблуждений.

¹ Маяковский В. Собр. соч.: В 13-ти т.— М., 1957, т. 6, с. 295.

Б. Поступать так, как думает большинство коллектива, подчиниться его мнению.

В. Поступать так, как правильно, а ложным мнением коллектива можно пренебречь.

Карточка. Какое из следующих положений вы считаете более правильным и почему?

А. Коллектив всегда прав, он не может ошибиться!

Б. Всем людям свойственно ошибаться, иногда допускает ошибки и коллектив.

Карточка. Религиозная мораль призывает: «Не судите да не судимы будете». Согласны ли вы с этим, и гуманна ли такая мораль? Определите свое отношение к следующим точкам зрения.

А. Да, гуманна. Она призывает людей не ожесточать своего противника, утихомиривает его своим смирением. В конечном итоге она призывает к миру.

Б. Нет, эта рекомендация не гуманна. В ней больше заботы не о мире или других, а о себе и своем покое. Не судить зла — значит создавать условия для его укрепления, для усиления его влияния в жизни.

Карточка. Попытайтесь обосновать, какое из мнений о взаимоотношении между требованием гуманизма и суровостью закона является более правильным.

А. Чем суровее законы, предусматривающие наказание за проступки против людей, тем они гуманнее: ведь наказывают преступника — человека, который мешает людям жить и трудиться. К тому же наказание всякого зла всегда есть добро. А зло надо выжигать с корнем!

Б. Нет, наоборот. Чем менее суровы законы и более мягки меры наказания, предусмотренные законами, тем они гуманнее: ведь преступник — тоже человек и во многих его грехах виноват не только он сам, но и обстоятельства, в которых он сформировался.

Материалы для карточек беру в книге «Основы коммунистической морали» (В. Н. Чернокозова, И. И. Чернокозов.— М., 1974), иногда использую материалы из журналов.

Велики и ответственны задачи, поставленные перед общеобразовательной школой нашей партией и правительством. Мы должны готовить учащихся к жизни, труду, формировать личность, способную активно и целеустремленно бороться за коммунистические идеалы. Работа по формированию нравственных убеждений помогает воспитанию такой личности.

ИДЕЙНО-ПОЛИТИЧЕСКОЕ И ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ УЧАЩИХСЯ НА УРОКАХ ЭПИКИ

На первых уроках этики речь идет о роли Великой Октябрьской социалистической революции в нравственном обновлении человека, который из подневольного превратился в хозяина своей судьбы, своего положения. Восьмиклассники сравнивают советский образ жизни с жизнью трудящихся в странах капитала. Используем цифры и факты, взятые из периодической печати.

На уроке используются данные, которые свидетельствуют о превосходстве социалистического строя над буржуазным. В странах социализма государственное законодательство категорически запрещает использовать детский труд, в то время как в несоциалистическом мире «минимум 52 млн. детей вынуждены зарабатывать себе на жизнь, 42 млн. этих детей не получают зарплаты за свой труд и работают в нечеловеческих условиях... Ребенок-рабочий выгоден хозяину, так как делает он почти то, что и взрослый рабочий, но платят ему во много раз меньше, права профсоюза на него не распространяются, выгнать ребенка, когда его руки уже не нужны, не составляет труда. Многие дети становятся жертвами производственного травматизма¹.

В развитых капиталистических странах и сегодня обращение с детьми напоминает средневековые нравы. Жестокость по отношению к детям узаконивается. В школах Англии и Ирландии официально разрешены телесные наказания. То же можно сказать и о США, где учителя бьют школьников ремнем или деревянной битой, похожей на весло. Нечеловеческие пытки терпят дети и от своих родителей. Так, в США каждый год 6,5 млн. детей страдают от побоев и иных форм насилия в семье. 700 тыс. детей родители оставляют без еды, одежды и крова. Каждый год 5 тыс. детей² умирают от побоев или отсутствия родительской заботы».

Идет разговор и о растущей безработице, о трудной

¹ Политинформатор и агитатор, 1979, № 14, с. 15 — 16.

² Там же, с. 17.

старости граждан стран капитала, где и в помине нет таких, как в СССР, домов инвалидов и престарелых, а также о политической «свободе» в странах буржуазного мира.

Не менее яркий контраст представляет жилищная проблема. Квартплата в нашей стране даже не возмещает стоимости строительства общественных жилых домов, в то время как в странах капитала расходы на оплату жилья очень большие. Так, односемейный дом стоит около 100 тыс. долларов, и многие рабочие не в состоянии арендовать жилье. Они ютятся на чердаках, в подвалах, сараях, бараках, старых железнодорожных вагонах, землянках и даже пещерах. И это в то время, когда десятки сотен превосходно устроенных домов пустуют.

Что же на первом месте в странах капитала? — задумываются ребята и сами делают вывод: погоня за прибылью, наживой, но только не забота о людях.

Разумеется, на уроке надо не просто назвать сумму фактов, но и определить место каждого из них в решении проблем современности, придать им глубокое политическое звучание. Заранее подготовленные учащиеся рассказывают о замечательных взаимоотношениях советских людей, о душевной красоте советского человека, о том, что у нас все делается для блага человека. Так первый урок убедительно показывает ребятам огромное преимущество Конституции СССР перед хищными и жестокими законами стран капиталистического лагеря, углубляет понимание того; что существуют два мира, два образа жизни, две морали. А это как раз и является одним из важных средств идейно-политического и патриотического воспитания учащихся.

Разделы этики «Сущность и содержание коммунистической морали» дают учителю богатую возможность формировать у школьников убеждения в социальной целесообразности коммунистической морали, ее ценности, помогают правильно понять, в чем смысл жизни, умело строить свои жизненные планы, находить «свою» профессию, уметь бережно относиться к социальной и природной среде.

При изучении темы «Советский патриотизм и пролетарский интернационализм» учитель обязательно работает вместе с классом над такими основополагающими понятиями, как патриотизм (советский и социалистиче-

ский), общенациональная гордость советского человека, классовое и общечеловеческое в патриотических чувствах. Главной задачей урока является следующее: раскрыть сущность и содержание социалистического интернационализма и советского патриотизма, показать их единство, познакомить учащихся с нравственными нормами, регулирующими отношение человека к Родине и народам других стран, способствовать воспитанию у школьников высоких нравственных и гражданских чувств и побуждений.

Реализовать эту задачу можно только при условии тщательной подготовки к уроку. Важно предусмотреть каждый его этап, каждую деталь. Ведь наши ученики получают информацию не только в школе. Они много читают, слушают радио, смотрят телепередачи. Поэтому иногда тот материал, который мы предлагаем им как новую тему, для них уже не нов, они о нем слышали, и школьникам кажется, что знают его достаточно глубоко. Отсюда у иных ребят равнодушие и даже безразличие к уроку.

Чтобы этого не случилось, мы используем определенные методические приемы: перед уроком приносим в класс фотодокументы периода Великой Отечественной войны, фотографии фронтовиков, иллюстрации архитектурных памятников и сооружений. Если они маленьких размеров, их можно продемонстрировать через эпидиаскоп. Такими материалами могут быть Пискаревское кладбище в Ленинграде с величественным постаментом Матери-Родины, несущей лавровую ветвь на могилы верных сынов Отечества; мемориальные комплексы в Хатыни, Бресте, Волгограде, Севастополе. Активисты заранее помогают подготовить передвижную выставку книг «Никто не забыт, ничто не забыто». Так мы создаем определенный эмоционально-патриотический фон, который помогает учащимся проникнуться мыслью о великой значимости подвига советских людей в годы Великой Отечественной войны.

Как использовать подготовленный материал? Кое-что ребята смогут посмотреть самостоятельно на перемене перед уроком. В самом начале его после объявления темы и четко поставленной цели можно сделать 3 — 4-минутную экскурсию «По дорогам боевой славы нашего народа». Очень важно добиться, чтобы ученики осозна-

ли переживаемые ими чувства. Только после этого можно приступать к серьёзному разговору с ними по данной теме. Нужно раскрыть понятие социалистической Родины, охарактеризовать развитое социалистическое общество и основные компоненты, из которых складывается целостное представление о Родине, показать, что социалистический патриотизм наследует лучшие черты патриотизма прошлого и в то же время качественно отличается от него как новое историческое явление, порожденное социалистическим строем. И как вывод — заострить внимание учащихся на мысли, что любовь к социалистической Родине всегда вдохновляла наш народ на героические подвиги, на защиту своего Отечества от иноземных захватчиков. В этой борьбе рождались тысячи героев, которые своей храбростью, стойкостью, мужеством изумляли весь мир. Патриотические традиции нашего народа передаются из поколения в поколение, умножаются и развиваются в ходе строительства коммунистического общества.

Устное, объяснение учителем материала может сопровождаться, на наш взгляд, и другими приемами: использованием фрагментов из кинофильмов «Этих дней не смолкнет слава», «Сильные духом», «Повесть о настоящем человеке», «Молодая гвардия» и др., а также чтением учениками отрывков из художественных произведений, дневниковых записей бойцов Советской Армии и мирных жителей (например, блокадные дневники ленинградской школьницы Тани Савичевой).

Учащиеся обязательно сделают вывод о великой значимости патриотического подвига, о тесной взаимосвязи судеб человеческих с судьбой Родины, о неразрывном единстве их интересов. И самое важное — каждый ученик должен почувствовать себя неотъемлемой частичкой Родины, проникнуться ответственностью за ее судьбу, за ее будущее.

В тесном единстве с принципом советского патриотизма выступает и такой важнейший принцип коммунистической нравственности, как социалистический и пролетарский интернационализм. Школьникам необходимо усвоить, что судьба нашей Родины связана с судьбами народов других стран. Для регулирования политических, экономических и культурных взаимоотношений коммунистическая мораль сформировала принцип интернацио-

нализма, в основе которого лежит глубокое уважение к другим народам и нациям, осознание единства интересов всех трудящихся, готовность прийти в случае необходимости на помощь друг другу. Учитель обращает внимание ребят на три важнейшие сферы интернациональных отношений: а) отношения между людьми разных наций — граждан одной социалистической страны; б) отношения между трудящимися братских социалистических стран; в) отношения между трудящимися всех стран мира. Следует подробно охарактеризовать каждую из этих сфер. Сообща делается вывод о том, что, содействуя росту мирового революционного движения, борясь за мир во всем мире, человек в то же время действует в соответствии с интересами своего государства. Важно донести до ребят мысль, что значение принципа интернационализма особенно возрастает в нашу сложную эпоху.

Школьники должны понять: если трудящиеся всех стран и наций будут действовать слаженно, то это станет важнейшим условием для сохранения мира на планете. Одним из методических приемов урока является выступление интересных людей. Так, в Игрушской средней школе выступила узница фашистских концлагерей А. М. Левша, которая рассказала о моральной стойкости советских военнопленных. В заключение она сказала: «В концлагере вместе со мной были люди разных национальностей: белорусы, русские, украинцы, болгары, поляки, чехи и даже немцы. Все мы одинаково ненавидели фашистов. И от них нам одинаково доставалось. А с немцами палачи обращались еще хуже, чем с остальными узниками. Мы же смотрели на этих борцов против фашизма уважительно».

Сколько здесь фактов для размышлений подростков! Во-первых, пролетарское единство в борьбе против общего врага — фашистских поработителей. Во-вторых, честные люди Германии боролись против захватнической политики гитлеровского правительства. В-третьих, чувствуется глубокое уважение, симпатии всех трудящихся мира к СССР.

Коммунистическая сознательность и убежденность наших учеников не формируются стихийно, автоматически, в один прием. Эти качества рождаются и крепнут под воздействием системы воспитательных влияний, которые обеспечивают творческое усвоение учениками марксист-

ско-ленинского наследия, опыта старших поколений в борьбе за социализм и коммунизм. И учителю надо стремиться к тому, чтобы формировать у школьников устойчивые положительные интересы к определенному процессу или явлению. Поэтому на каждом уроке следует разнообразить приемы, форму подачи материала, с тем чтобы получаемая учениками информация действовала не только на ум, но и вызывала определенные эмоции.

Практика показывает, что использование на уроке в качестве иллюстративного материала примеров из художественной литературы — могучее средство влияния на нравственность, на формирование мировоззрения молодежи. Так, объясняя тему «Социалистический гуманизм», учитель обращает внимание учащихся на то, что социально-экономические условия жизни и труда советских людей являются объективной основой не только их коллективизма, но и тесно связанного с ним настоящего гуманизма, на конкретных фактах показывает, что социализм есть гуманизм, так как избавляет трудящиеся массы от эксплуатации и социального гнета, от нужды и безработицы, от политической духовной пассивности. Подробно раскрывает тезис о том, что социалистический гуманизм включает в себя заботу о всестороннем развитии человеческой личности, чуткость, отзывчивость, чувство взаимопомощи и взаимовыручки и, наконец, указывает на то, что любовь к людям можно измерить и силой ненависти к антиподам человечества, губителям свободы и человеческого счастья. Ненависть к антигуманизму нравственна. Это очень справедливое требование нашей морали.

На этом уроке мы использовали магнитофонную запись с рассказом пенсионерки деревни Игрушки А. В. Харитоновой о зверствах фашистов в годы войны на оккупированной территории.

«...Однажды ранним осенним утром, — рассказывает, волнуясь, женщина, — по деревне забегали немецкие офицеры, солдаты и полицаи. Они выводили всех жителей из домов на улицу и гнали в конец деревни. Конвоиры были в хорошем настроении, людям объясняли, что решили показать что-то «забавное». Толпу остановили за деревней возле колодца без сруба. Вдруг немецкий офицер выхватил из рук одной женщины десятимесячного ребенка и понес его к колодцу. Обезумевшая от ужаса мать вместе с другими односельчанами бросилась вслед, но их встретили пулеметной очередью. Офицер сорвал

одежду с ребенка и подбросил мальчика высоко над колодезцем. Другой немецкий офицер прицелился в упор и выстрелил, но промахнулся... Фашисты смеялись во всю глотку. Людей к колодезцу они так и не допустили. Только через сутки удалось вытащить из воды набрякшее тельце. А через несколько дней фашисты и в соседней деревне бросали в колодезцы детей разного возраста...

После этих варварских фашистских «забав» почти вся наша деревня стала партизанской. Люди шли в леса, чтобы мстить проклятым извергам. Страха не было. В душе была только святая месть».

В общей системе идейно-политического воспитания вопрос о том, что социалистический гуманизм — не всепрощение, очень важен. Молодежь всегда должна помнить о необходимости политической бдительности, о постоянной готовности к разоблачению врагов Советской власти. Подкрепить эту мысль помогает выразительное чтение отрывков из художественных произведений. В данном случае мы использовали отрывок из книги С. С. Смирнова «Доктор Силин». Главный герой, находясь в Кременчугском лагере смерти, за несколько часов до смерти передает на волю через надежные руки письмо, адресованное своим сыновьям. В нем отец учит своих детей быть политически бдительными, помнить о том, что до тех пор, пока бесконтрольно работает хотя бы одна фашистская лаборатория или завод, человечеству грозит опасность. Мужественный борец призывает сыновей уничтожать врагов до последнего. Так герой советской литературы, сделавший шаг вперед от забот личных к заботам о будущем своего народа и всего человечества, помогает воспитывать у молодежи священное чувство любви к своей Родине и глубокой ненависти к ее врагам. Подобных примеров в нашей литературе много. Возьмем поэму Маргариты Алигер «Зоя», в которой поэтесса призывает юношей, одетых в форму справедливого бойца, не оставлять безнаказанными бесчинства фашистов. Можно продемонстрировать фрагменты из учебного кинофильма «Написано войной».

Понятно, что одного-двух уроков, отведенных программой на отдельные темы, явно недостаточно. Ребятам захочется многое перечитать, переосмыслить по-новому. Долг учителя этики — поддержать эти благородные порывы учеников, наполнить конкретным содержанием их мыслительную деятельность, т. е. продолжить работу по

таким темам уже во внеурочное время. С этой целью мы проводим, например, беседы, во время которых идет речь о любви к родной природе, ее неповторимой красоте, о чувстве гордости за свой народ и тот вклад, который он вносит в Сокровищницу мировой материальной и духовной культуры. Организуем читательские конференции, диспуты на темы морали, заочные встречи с редакциями молодежных журналов, газет и т. д.

Чтобы хорошо подготовить и провести подобные мероприятия, надо, разумеется, потратить много энергии и личного времени. Но и при этом условии одному учителю этики такое не под силу. Речь идет о необходимости координировать действия всех педагогов, работающих в восьмых классах. Учитель же этики как первый помощник организатора внеклассной и внешкольной работы должен быть здесь консультантом, советчиком и даже инициатором.

Значительную роль в идейно-политическом и нравственном просвещении школьников играет постоянная лекторская группа из числа учащихся VIII — X классов. Хотя у старшеклассников уже нет предмета этики, однако серьезная работа с ними по этому курсу продолжается по-прежнему (не считая тех бесед по основам коммунистической морали, которые проводятся классными руководителями два раза в месяц по специальной программе). Многие старшеклассники входят в актив, с помощью которого учитель этики организует и проводит внеклассную работу по предмету. Выступления с беседами, докладами перед ребятами всех классов расширяют общий кругозор и самих выступающих. Ведь им приходится не только вновь внимательно перечитать известный материал, но и познакомиться с рядом газетных статей, которые находятся в школьном уголке этики. Папки с такими материалами ежедневно пополняются новейшими статьями из периодических изданий. Это делают активисты и учителя этики, истории.

Важно так планировать работу, чтобы она не сводилась только к словесным мероприятиям, а подкреплялась действиями самих ребят. Нужны и походы в лес по партизанским тропам, и экскурсии на новостройки страны, в музей Великой Отечественной войны, и встречи с ветеранами революции, гражданской и Великой Отечественной войн, ветеранами труда, с передовиками производства, сознатными людьми района и т. д. Эти встречи

помогают школьникам осознать, что советский патриотизм — это не только высокое нравственное чувство, но и, прежде всего, весь уклад жизни человека, его дела и поступки, направленные на укрепление Родины, готовность трудиться не покладая рук, а если понадобится, то отдать за нее жизнь.

Опыт показывает, что такие встречи желательно проводить после того, как ученики получают определенную информацию на уроке, почувствуют внутреннее побуждение — разузнать как можно больше сведений о тех, кому мы обязаны свободой нашей Родины.

Интересной была встреча восьмиклассников с бывшим командиром партизанского отряда, действовавшего в Крупском районе, жителем деревни Самоседовка М. А. Соколовым. Он сообщил, как по заданию подпольного райкома партии остался в тылу врага, чтобы проводить организаторскую работу среди местного населения по созданию партизанского отряда. В доступной для учеников форме рассказал о той благородной ненависти к фашистским захватчикам, которой был переполнен советский народ. Михаил Алексеевич говорил об антифашистской борьбе мирного населения, в том числе и наших односельчан. О деятельности М. А. Соколова в годы войны ребята и раньше кое-что слышали. Об этом рассказывается, например, в книге Героя Советского Союза С. Г. Жунина «От Днепра до Буга». А вот о борьбе мирных жителей нашей деревни — это было ново! И восьмиклассники загорелись желанием узнать об этом как можно подробнее.

Через некоторое время в школе на утреннике «Славься, Отечество наше свободное» выступила жена Михаила Алексеевича — Анастасия Поликарповна. В годы войны на оккупированной фашистами территории она работала в больнице медсестрой. Она рассказала о том, как была связной партизанского отряда: сообщала партизанам нужные сведения о замыслах и планах фашистов; снабжала отряд медикаментами и бинтами; рискуя жизнью, помещала тяжелораненых и больных партизан в стационарное отделение больницы и др.

Выходило так, что люди, с которыми ребята встречались ежедневно, считая их ничем не примечательными, на самом-то деле были настоящими патриотами. Отступление Советской Армии в первые годы войны не испугало их, не принудило согнуть головы перед фашистами,

а заставило действовать против захватчиков решительно и оперативно.

Запомнились ученикам и рассказы участников Великой Отечественной войны В. В. Харитонов, В. И. Волосача, П. К. Куляя, Н. Н. Шебеко, В. П. Левши, председателя исполкома сельского Совета народных депутатов И. В. Подполинского и др. Встречи не оставляли никого из ребят равнодушными. Представления школьников о патриотизме становились конкретными. Уроки мужества (а мы их проводим не только в школе, но и в помещении сельского Совета, на дому у некоторых сельчан) дают богатый материал восьмиклассникам для раздумий над своим «я».

В патриотическом движении под девизом «Никто не забыт, ничто не забыто» молодежь страны участвует давно. Однако нам, учителям этики, следует еще раз серьезно продумать, что и как можно использовать из местного материала, чтобы приобщить молодое поколение к героическим делам отцов, воспитать верность замечательным традициям старшего поколения. И в этом случае проводимая с учениками внеклассная работа будет огромным подспорьем учителю на уроках.

Учитывая, что по состоянию здоровья ветераны не всегда могут прийти в школу, а часто беспокоить их на дому тоже нежелательно, мы с активом старшеклассников решили создать школьную фонотеку. В настоящее время у нас уже записано на магнитофонных лентах более двадцати выступлений ветеранов войны и труда, а также людей, которые пострадали в войну, находились в концлагерях.

Ничто не должно предаваться забвению. Об этом еще раз говорила узница четырех фашистских концлагерей, жительница деревни Игрушка К. Н. Козлова. С ней мы встретились после изучения раздела курса этики «Принципы коммунистической морали». Восьмиклассники узнали, что в первые месяцы войны она, тогда еще совсем девчонка, попала в списки «неблагонадежных». Два раза ее приговаривали к расстрелу за предполагаемую связь с партизанами. К тому же три брата и отец Ксении Никифоровны были на фронте. Чтобы запугать ее и выудить необходимые сведения об оставшихся в тылу комсомольских активистах и организаторах партизанского движения, фашисты ставили К. Н. Козлову к стенке и стреляли над ее головой. Дважды ей пришлось пере-

жить чувство близости смерти еще до концлагерей. Но ни разу ни на миг не приходила ей в голову мысль об измене Родине, родным и друзьям.

С волнением женщина рассказывала о несломленном духе советских людей, попавших в руки фашистских палачей. Она находилась в лагерях для политических узников. Им приходилось работать во вредных цехах закрытых военных заводов в качестве подсобных рабочих. Оттуда практически нельзя было выйти на свободу живыми. Советские патриоты нашли способ, как вредить врагу: если сильно ударить головкой снаряда при упаковке или подсыпать песку, то снаряд уже не взорвется в нужный момент. Работали с мыслью: «Как можно больше холостых снарядов». Приход Советской Армии спас К. Н. Козлову и сотни других пленных от мук, от смерти.

Ксения Никифоровна рассказала, что перед отправкой в концлагерь она находилась в фашистских застенках г. Борисова в одной камере с Ольгой Андреевной, девушкой из городского поселка Крупки. Тяжелая участь сблизила, сроднила девушек. Ольгу отправили в Германию на несколько недель раньше, а Ксению еще долго пытали, на глазах у нее замучили насмерть мать, надеясь таким образом сломить моральную стойкость патриотки...

Совершенно случайно боевые подруги встретились в одном из концлагерей уже накануне освобождения. И оказалось, что у Ольги Андреевны на руке выжжен № 21000, а у Ксении Никифоровны № 19781. Привезена была в концлагерь на несколько недель позже, а порядковый номер намного меньший! Фашисты, стремясь замести следы своих преступлений, уничтожали советских людей целыми партиями, а на их место привозили новых и накалывали им номера погибших (для меньшего счета с историей). Вот он, фашизм в действии!

Каким нужно было обладать оптимизмом, чтобы не пасть духом в тех жутких условиях! Но что же все-таки придавало советским людям силы?

— Наступательное движение Советской Армии вперед по всей линии фронта, — говорила Ксения Никифоровна, — приводило в бешенство фашистов, а нас, невольников, радовало. Гитлеровцы зверели от собственного бессилия и как только не издевались над советскими людьми! Но святая ненависть к поработителям двигала наши-

ми поступками, прогоняя страх. По выражению лиц наших надзирателей мы судили о положении на фронте. Чем яростнее бесились они, тем светлее было у нас на душе.

Встречи с участниками войны, ветеранами труда дают возможность восьмиклассникам видеть моральные проблемы и правильно оценивать поступки людей в различных ситуациях, рассуждать о морали, что ориентирует школьников на определенную норму поведения. Ученики становятся более внимательными, чуткими к людям старшего поколения. Добровольное шефство над ветеранами и престарелыми приносит им моральное удовлетворение, радость от сознания того, что они в какой-то мере отдадут долг тем, кому обязаны своим счастливым настоящим.

Такие встречи у нас не единичны. После изучения темы «Коммунистическая мораль об отношении к труду и социалистической собственности» мы встретились с ветераном труда А. Я. Шкарубо. Ребята задали ей вопрос «О чем думали, мечтали комсомольцы 20 — 30-х годов?». Анна Яковлевна рассказала о тех трудностях, которые возникали перед страной в первые десятилетия Советской власти.

— Было холодно и голодно, — вспоминала она. — Но это ничуть не снижало работоспособности нашей молодежи на всех участках мирного строительства. А по вечерам при чадающих коптилках, а то и просто лучинках мы обучали в холодных хатах грамоте взрослое население. Мы мечтали о том времени, когда выйдут на поля тракторы и дадут отдых натруженным рукам сельских хлеборобов. Работали до седьмого пота и, не боясь угроз кулаков и подкулачников, первыми записывались в колхозы. А еще мы мечтали о библиотеке, клубе. Тогда это казалось роскошью. Мы были молоды. Хотелось и поселиться, и потанцевать...

Окончила она свое выступление обращением к школьникам:

— Цените то, что завоевано для вас жизнями других людей. Берегите нашу замечательную Родину, укрепляйте ее могущество.

Передовой механизатор совхоза «Грушевский» Н. П. Селявко говорил много поучительного о важности профессий сельских тружеников, о том, что труд наполнил его жизнь радостью, дал личное счастье. Прозвучала мысль о том, что приобретение знаний не отделяет че-

ловека от труда, создающего материальные блага, а, наоборот, приближает к нему. Только в прочном союзе труда и науки можно добиться желаемого результата. Николай Павлович говорил о выпускниках нашей школы, которые хорошей работой в совхозе заслужили почет и уважение.

Встречи с передовиками труда помогают убедить учащихся в том, что человек велик и красив своими делами, что творческий и созидательный труд — важный преобразователь общества, укрепляющий мощь и авторитет нашей страны, т. е. устами тружеников конкретными примерами подтверждаются те мысли, что обсуждались и на уроке этики.

В нашем распоряжении есть еще ряд приемов и методов, направленных на воспитание у учащихся убежденности в большом общественном значении труда и необходимости каждого трудиться. Это, например, и оформление в школе уголков Трудовой Славы местного колхоза или совхоза, шефствующего предприятия. (Здесь же уместно, на наш взгляд, поместить фотовитрину «Отличники школы». Отрадно, если рядом, в уголке Трудовой Славы, окажутся родители-рабочие и дети-отличники. Поистине связь поколений!) Дают должный эффект совместные походы по местам революционной, боевой и трудовой славы советского народа, а также приглашение на уроки и классные часы специалистов с предприятий с тем, чтобы они умело рассказывали не только о производительной, материальной цели труда, но и об исследовательской, теоретической его цели, т. е. раскрыли бы перед учениками безграничные возможности познания и преобразования мира, суть практической направленности труда.

Таким образом, во всей нашей работе идейно-политическое, моральное и трудовое воспитание связаны в единый неразрывный процесс. Об этом свидетельствует и устный журнал «Наш советский образ жизни». Учитель этики во вступительном слове говорит об образе жизни людей в нашей стране. Следующая «страница» журнала посвящена просмотру короткометражного учебного фильма «Советские люди строят новую жизнь», в котором показаны все этапы развития Советского государства. Далее участники говорят о тех правах, которые гарантирует нашим людям Советская Конституция. Выступают ветераны войны и труда, передовики производства. Учащие-

ся поют песни и декламируют стихи советских поэтов о Родине, партии, комсомоле, о советском народе, строящем коммунизм. Оканчивается журнал, как и начался, мелодией Гимна СССР.

Идейно-политическое и патриотическое воспитание учащихся невозможно без привития им высоких эстетических чувств. Ведь эстетическое воспитание наряду с его познавательными возможностями и эмоциональным влиянием — надежное средство идеологического вооружения молодых людей. У нас работает кинотеатр «Юность». Здесь действует ученическое самоуправление. Перед началом фильмов члены лекторской группы, учителя проводят беседы, доклады о деятелях литературы и искусства. Учащиеся прослушивают в записи мастеров художественного слова и артистов эстрады классическую музыку.

В целях эстетического воспитания наших ребят мы организуем многодневные поездки-экскурсии в города-герои Москву, Ленинград, Минск и крепость-герой Брест. Поездка ко многому обязывает, во многом дисциплинирует, подтягивает учеников. Кроме того, попутно ставится и разрешается задача: деньги на поездку заработать собственным трудом. Школьники устраивают воскресники по уборке картофеля, моркови, брюквы, по сбору металлолома и др. Как важно учителю этики не забыть в этой ситуации и о решении таких важных проблем, как формирование коллектива, забота об умножении и сохранении общественного достояния, помощь классному руководителю в осуществлении в едином комплексе идейно-политического, трудового, нравственного и эстетического воспитания.

В идейно-политическом и патриотическом воспитании восьмиклассников трудно переоценить значение произведений Л. И. Брежнева «Малая земля», «Возрождение», «Целина». Выход в свет этих трудов стал важным событием в общественно-политической и духовной жизни нашей страны. В них правдиво рассказывается о войне и послевоенном восстановлении в районах, подвергшихся временной оккупации врага. Много замечательных страниц посвящено нестигаемой стойкости, мужеству и патриотизму советских людей, беззаветному служению Родине, своему народу, делу великого Ленина, идеям коммунизма. Тема боевого и трудового подвига раскрыта в этих изданиях во взаимосвязи с задачами со-

временного коммунистического строительства, в свете задач будущего. И это мы стараемся использовать на многих уроках этики при разрешении проблем долга, ответственности, поиска нравственного идеала как ориентира жизни и др. Труды Л. И. Брежнева — неоценимые помощники для ребят в их поисках, и для учителей, подбирающих материал, взятый непосредственно из жизни.

Какие же лучше всего брать факты для анализа на уроках и самостоятельных раздумий ребят вне урока? Это, например, описание переправы на Малую землю, во время которой сейнер наскочил на мину. Часть людей погибла на месте. Других выбросило в воду. Когда же мотоботы подобрали остальных людей, то оказалось, что никто из них не бросил оружия, хотя каждому угрожала опасность утонуть. Мокрые, озябшие до костей, под непрерывными вражескими обстрелами бойцы находят в себе физические и моральные силы, чтобы петь. И это распрямляет их, поднимая дух, помогает в критический момент.

Вызывает огромный интерес у школьников и другой эпизод: во время заседания партактива немцы дважды подвергли обстрелу его участников. Но коммунисты не сдвинулись с места, хотя хорошо понимали, что третий обстрел наверняка будет последним, смертельным. Тогда Леонид Ильич, озабоченный судьбами людей, отдает команду срочно перейти в другое место. Так весомо и зримо вырисовывается коллективный подвиг защитников Малой земли.

Анализируя эти и подобные им эпизоды, мы стремимся акцентировать внимание учащихся на мысли о сущности советского патриотизма. Помогаем ученикам понять, что осознание долга перед Родиной в самую ответственную минуту затемняет чувства страха, боли, боязни смерти.

Курс этики завершается итоговым занятием, которое тоже проводится в виде ученической конференции на тему «Моральный кодекс строителя коммунизма — нравственный закон жизни советских людей». Мы, как правило, приглашаем на такую конференцию не только восьмиклассников, но и учеников IX—X классов. Участники готовят доклады, сообщения, выступления, в которых видное место отводится анализу примеров из жизни, борьбы и труда советских людей — носителей коммунистической морали.

**ВОСПИТАНИЕ У УЧАЩИХСЯ НА УРОКАХ ЭТИКИ
КОММУНИСТИЧЕСКОГО ОТНОШЕНИЯ К ТРУДУ**

Проблема связи обучения с трудом как условие всестороннего развития личности учащихся всегда привлекала пристальное внимание Коммунистической партии и Советского правительства. Повышенный интерес к этой проблеме наметился особенно за последнее время в связи с бурным научно-техническим прогрессом, необходимостью обеспечить народное хозяйство страны высококвалифицированными кадрами. Ярким свидетельством заботы партии и государства о школе является постановление ЦК КПСС и Совета Министров СССР «О дальнейшем совершенствовании обучения, воспитания учащихся общеобразовательных школ и подготовки их к труду» (декабрь 1977 г.), направленное на воспитание у молодежи коммунистического отношения к труду как первой жизненной потребности человека. На XVIII съезде ВЛКСМ Л. И. Брежнев говорил: «Воспитание юношей и девушек в духе уважения к труду всегда было и остается важнейшей заботой Коммунистической партии... Это большой государственный вопрос. В его правильной постановке и решении заинтересованы все: трудовые коллективы, общественные организации, школа, семья. Он затрагивает судьбы миллионов людей, больше того, он будущее нашей страны»

Учителя этики Минска накопили определенный опыт формирования у учащихся коммунистического отношения к труду. Среди них следует отметить Н. С. Алукер (СШ № 19), Н. А. Ачасову (СШ № 70), П. С. Герасимовича (СШ № 69), Р. П. Лапотко (СШ № 1), Г. В. Калягину (СШ № 52), Р. А. Никитину (СШ № 81), И. М. Отопкову (СШ № 29), Т. И. Яковцеву (СШ № 2) и др. Различны пути и методы работы учителей над этой проблемой, но сущность ее одна — донести до подростков, до их сознания то, что труд — основа жизни и развития человеческого общества, священная обязанность каждого человека.

¹ Брежнев Л. И. Коммунистическое воспитание трудящихся.— М., 1974, с. 533.

Успешно решает задачи трудового воспитания учащихся на уроках, используя межпредметные связи, Р. А. Никитина. Используя, например, знания учеников по истории развития общества, учительница вместе с ними прослеживает эволюцию отношения людей к труду на разных ступенях развития человечества. Ребята узнают, что уже в глубокой древности сформировалась элементарная норма нравственности — обязанность трудиться. Опираясь на знания учеников по истории древнего мира, истории средних веков, новой истории, учительница подводит их к выводу, что труд — основа жизни человека. Одновременно Р. А. Никитина объясняет, что в частнособственническом мире труд, становясь объектом эксплуатации, превращается втяжелое бремя для трудящегося человека. Еще в Афинском государстве свободные граждане и рабовладельцы считали труд уделом рабов. Труд был уделом «черни» и в феодальном обществе. В буржуазном обществе труд для рабочего человека имеет только одну ценность — дает средства к существованию. Однако и в таких условиях в народе формировались привычки к труду, росло ремесло, мастерство простых тружеников, приобреталась сноровка, укреплялась гордость за свою профессию. На этой основе складывались элементы правильного понимания роли труда как деятельности разумной и полезной.

Дальнейшее знакомство с ролью труда в жизни человека показывает ученикам, как изменился характер труда при социализме, когда народ стал хозяином своей страны. Приводятся интересные факты о героическом труде советских людей в первые годы строительства новой жизни, во время гражданской войны, в период восстановления разрушенного в стране хозяйства после Великой Отечественной войны. Особое место на уроке отводится героическим делам наших современников, роли молодежи в трудовом подвиге: их руками построены Магнитка, Турксиб, Комсомольск-на-Амуре, распаханы земли Казахстана, Алтая, строятся в тайге БАМ, КамАЗ и др.

Как продолжение урока организуется встреча ребят с ветеранами и героями труда, победителями социалистического соревнования. В итоге у восьмиклассников вырабатывается установка на усвоение важнейшего принципа коммунистической морали: преданности делу коммунизма.

Основная задача, стоящая сегодня перед советским учителем, в том числе и учителем этики, — найти, развить и направить моральные силы наших учеников на выработку у них активной жизненной позиции. Успешно трудится в этом направлении Н. С. Алукер. Правильно используя на уроках современные формы и методы преподавания, привлекая различные источники и в первую очередь партийные документы, учительница добивается от школьников глубокого понимания значимости труда в наши дни. Например, на уроке по теме «Коммунистическое отношение к труду, общественному достоянию и природе» она прежде всего показывает учащимся человека в деле, рассказывает о трудовых доблестях наших замечательных тружеников, используя иллюстративный материал (портреты делегатов партийных съездов, известных всей стране мастеров сельскохозяйственного и промышленного производства, а также схемы, диаграммы, таблицы).

Однако у нас еще приходится сталкиваться со случаями неуважительного отношения к труду, земле, плохого использования техники. Обсуждается письмо В. А. Сухомлинского к сыну: «Письмо твое из колхоза получил, не спал всю ночь. С одной стороны, хорошо, что тебя тревожат факты бесхозяйственности, о которых ты пишешь, в колхозе прекрасный сад, но уже тонн десять яблок скормили свиньям, гектара три помидоров остались необработанными, и председатель колхоза приказал трактористам перепахать участок, чтобы и следа не осталось... Но, с другой стороны, меня удивляет, что в твоём письме только недоумение и больше ничего, растерянность перед этими возмутительными фактами» Учительница задает вопросы: а как бы поступили вы в этом случае? Как нужно готовить себя к предстоящей борьбе со злом? Что значит активная жизненная позиция? Отвечая на вопросы, ребята говорят о том, что советский человек не должен оглядываться на других, быть наблюдателем, ему нужно уметь думать и действовать самому, чтобы не только победить зло, но и предотвратить его.

Преподавание курса этики, вся система нравственного воспитания должна создавать дополнительные возможности для сопоставительного показа коренных, ре-

¹ Сухомлинский В. А. Родина в сердце.— М., 1978, с. 167.

альных преимуществ советского образа жизни перед капиталистическим, для борьбы против буржуазной идеологии. Большой опыт в этом отношении накоплен Р. П. Лапотко. Какую бы тему урока она ни раскрывала перед учащимися, всегда найдет способ показать им, что социализм делает «все для блага человека, все во имя человека». В качестве важнейшего учебного источника учительница использует материалы партийных съездов, периодическую печать, Конституцию СССР, с помощью которых раскрывает грандиозные планы нашей страны.

Важным средством трудового воспитания учащихся является психологическая подготовка их к труду. Надо не только вооружать ребят научными знаниями, но и формировать у них жизненные убеждения, чтобы усвоенные правила коммунистического поведения стали руководством в практической деятельности.

Эту задачу успешно решают многие преподаватели этики. Среди них следует отметить Н. А. Ачасову. Придя как-то на урок, учительница заметила, что в классе недостаточно чисто: на полу между рядами виднелись бумажки. И она решила провести воспитательную работу, чтобы приучить ребят к соблюдению чистоты в классе. Урок проводился, как всегда, на высоком уровне, школьники хорошо отвечали по теме. За несколько минут до конца урока учительница перешла к чтению отрывка из дневника Веры Инбер «Почти три года», рассказывающего о положении в Ленинграде весной 1942 г. Она читала о том, как голодные и измученные войной и блокадой ленинградцы поддерживали порядок в быту, заботились о чистоте улиц родного города. Окончив чтение, после некоторой паузы учительница обратилась к ребятам: «Задумайтесь над тем, как вели себя ленинградцы в тяжелые дни испытаний». В ходе беседы она тактично заметила, что в классе нет полного порядка. После урока класс был убран. Кто-то из учеников принес даже комнатные цветы. А на классном собрании приняли решение: повесить ответственность за чистоту классной комнаты, улучшить качество работы по самообслуживанию.

По словам К. Д. Ушинского, если удачно выбрать труд и вложить в него свою душу, то счастье само отыщет человека. Этими словами начинается урок на тему «Выбор профессии как моральная проблема» Т. И. Яковцева. Главная цель урока — пробудить у восьмиклассни-

ков интерес к выбору будущей профессии, помочь им сделать этот выбор.

Характеризуя виды профессий, учительница рассказывает, какую общественную значимость имеет та или иная специальность. Т. И. Яковцева умело увязывает рассказ с соответствующими иллюстрациями, с материалами партийных съездов. На уроке приводятся пословицы о труде, читаются стихи. Учительница организует встречи ребят с лучшими тружениками района.

Т. И. Яковцева удачно использует произведения Н. А. Некрасова «На Волге», «Размышления у парадного подъезда», «Мороз, Красный нос». Мечты Некрасова о свободном труде, который изменит облик родины, осуществились, отмечает учительница. Приводится отрывок из книги Л. Кассиля «Про жизнь совсем хорошую»: «Руки человека, подчиняясь его разуму и воле, превратили дикие земли в богатые поля, заставили яблоньку-дикарку приносить сладкие плоды. Они раздвинули дремучие леса. Заставили расступиться горы, осушили комариные болота, напоили влагой сухие пустыни, перегородили реки, чтобы могучей силой воды, линувшей на турбины, гнать сильный ток на тысячи и тысячи километров окрест»

Ребята делают вывод, что человек может творить чудеса и что нигде в мире труд не пользуется таким почетом и уважением, как в нашем государстве. На вопрос «Почему?» учащиеся отвечают: «Труд перестал быть средством эксплуатации человека человеком».

В заключение урока была проведена закрепительная беседа по вопросам: в чем заключается ваш основной труд сегодня? Учеба твое личное дело или государственное? Для чего человеку нужны знания?

Ответы учащихся сводились к следующему: труд — необходимая жизненная потребность, без него не может быть насыщенной, радостной жизни. Именно в труде велик человек.

Следует отметить, что весь учебно-воспитательный процесс можно использовать для подготовки ребят не только к труду, но и к выбору профессии. При этом каждый предмет по-разному, в зависимости от своей специфики, должен решать общую задачу — воспитание у школьников желания трудиться. Огромную роль здесь

¹ Кассиль Лев. Про жизнь совсем хорошую. — М., 1961, с. 11—12.

должен сыграть общественно полезный труд: участие ребят в охране природы, озеленении и благоустройстве школьного двора, в изготовлении наглядных пособий, в самообслуживании, в производительном труде на промышленных предприятиях, в сельском хозяйстве. Все это давно приобрело обязательную форму приобщения школьников к трудовым делам. Практика показывает, что там, где этот труд правильно организован, учащиеся не только вооружаются политехническими знаниями и навыками, но и воспитываются в духе коммунистического мировоззрения и коммунистической нравственности.

И. П. ДРЕВНИЦКИЙ

*(Кутьковская восьмилетняя
школа Мядельского района
Минской области)*

АТЕИСТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ НА УРОКАХ ЭТИКИ

Утверждение коммунистической морали осуществляется в острой борьбе с ее антиподом — религиозной моралью. Поэтому, проводя уроки этики, я стараюсь разоблачать иллюзорные религиозные установки.

Необходимость такой работы в наших условиях диктуется еще и некоторыми особенностями. До 1939 г. западные области Белоруссии были под особым клерикальным воздействием: сюда посылались самые опытные священники, создавались различные религиозные организации, изучался в школе «закон божий».

Хотя произошли большие позитивные изменения в социальной жизни людей, вырос образовательный и культурный уровень населения, отход его от религии осуществляется все же медленно. Это объясняется следующими обстоятельствами: население живет в сравнительно небольших пунктах; верующие — в основном католики с очень устойчивыми религиозными традициями, в радиусе 20 км действуют 5 костелов, один из которых на территории совхоза. Из-за невозможности охватить всех детей дошкольными учреждениями их воспитанием занимаются бабушки, и вот результат: 73 процента детей сведения о религии и ее морали черпают из их уст.

Ознакомление с проповедями священников показы-

вает, что в настоящее время они стараются оказать усиленное религиозное воздействие на духовный мир человека. Это связано, видимо, с тем, что вопросы морали, во-первых, близки и понятны каждому человеку и, во-вторых, роль нравственных начал в нашем обществе возрастает. В проповедях затрагиваются вопросы о подвигах, о любви, о счастье, о смысле жизни, о свободе и ответственности и др. Бога в некоторых выступлениях преподносят как нравственное начало — в виде идеала, совести, добра, любви, справедливости.

Учитывая это, я провожу работу на уроках этики по утверждению нравственных ценностей коммунистической морали и разоблачению религиозной морали, ее реакционной сущности.

При изучении темы «Происхождение и сущность морали» рассказываю о том, как люди сообща боролись за свое существование: трудились, охотились, воевали. Совместная жизнь и деятельность требовали распределения обязанностей и регулирования отношений между человеком и обществом. Это касалось охраны трудовой деятельности, огня, жилища, сбережения орудий труда и оружия, защиты членов рода, дележа пищи и т. д. Таким регулятором стала мораль.

Богословы утверждают, что источником морали человека является религия. Понятия добра и зла, чувства долга и совести объявляются врожденными, связанными с наличием у человека души, а также вечными, нерушимыми, священными, идущими от самого бога.

Из истории V класса известно, что человеческий род старше религии (человечество существует 2—2,5 млн. лет, а религия возникла лишь 30—50 тыс. лет назад). У человечества существовал длительный безрелигиозный период.

Размышлять о боге, ведя напряженную борьбу за свое существование, человек не мог. Если религия возникла уже после становления человеческого общества, то, следовательно, ее мораль появилась позже общечеловеческой морали. Этот факт позволяет нам сделать вывод, что религия — явление преходящее, она возникла на определенном этапе развития человечества и со временем отомрет.

Для иллюстрации того, что у человека нет врожденной религиозности, привожу рассказ об одном из правителей Могольской империи в Индии. Чтобы проверить,

на каком языке говорили «первые люди», какому богу поклонялись, этот правитель заточил в башню 12 новорожденных младенцев разных национальностей и религиозных течений, к которым приставил немых кормилиц. Через 12 лет он потребовал детей к себе и убедился, что, живя вне общества, они не знали никакого языка, не имели никакого представления ни о религии, ни о морали. В 1920 г. в Индии в логове волков нашли двух девочек: двух и семи лет, которых воспитала волчица, в 1954 г. — мальчика. Дети не умели ни мыслить, ни говорить, не обнаруживали никакого морального сознания, были как звереныши.

Ставлю вопрос «Почему дети, воспитанные вне общества, не имели никакого представления о морали? Ведь они были детьми людей, которым, как утверждают богословы, вместе с душой закладывается и познание морали?». Делаем вывод, что человек рождается без знания моральных норм, а приобретает их, только живя в обществе. Если ребенка научить правильно понимать окружающее, он не будет религиозным, в то же время ему можно внушить веру в несуществующего бога и привить религиозную мораль.

Многие поколения людей сменились на земле, прежде чем сложились нормы нравственности, начатки знания и искусства, на которых в качестве пустоцветов пробилась затем ростки религии. Поскольку нормы на протяжении жизни многих поколений складывались стихийно, то люди, как правило, не осознавали своей причастности к этим нормам, не видели связи между нравственными законами и условиями, их породившими. Эти особенности зарождения и развития морали дали возможность придать нравственным законам видимость божественных повелений.

Богословы утверждают, что божественные нравственные законы являются вечными, неизменными и самыми справедливыми.

Но мы знаем, что на заре человечества убийство дряхлых стариков, хилых и слабых детей считалось нравственным, а рабство, бесправное положение крепостных воспринималось как нечто естественное.

Мораль изменяется от века к веку. На определенной стадии развития общества между моралью и религией устанавливаются тесные связи и образуется так называемая религиозная мораль. «Религия — ребячество, детст-

во человечества, христианство из морали сделало бога, создало морального бога»¹, — писал В. И. Ленин.

Религиозная мораль в классовом обществе является разновидностью эксплуататорской морали. Простые нормы нравственности, выработанные людьми в дорелигиозный период (например, отказ от лжи, воровства) приобрели религиозную трактовку, утратили первоначальный смысл и стали служить эксплуататорам. Религиозная мораль проповедовала, чтобы раб повиновался и любил господина, честно работал на него. Голодным и обездоленным она обещала небесную обитель, а тем, кто брался за меч, чтобы отстоять свое земное счастье, говорила: «не убий», нищему — «не укради», существующий порядок объявляла установленным богом и поэтому выступление против него — безнравственным.

Жизнь в нашей стране отбрасывает утверждение богословов о нерасторжимой связи морали с верой в бога.

Коммунистическая нравственность является самой человеческой и корни ее — в совести самого человека, ее нормы соблюдаются членами общества сознательно. При ознакомлении школьников с понятиями «нравственная свобода», «ответственность личности», разъясняю, что под свободой воли мы понимаем способность человека действовать в соответствии с поставленными целями, учитывая законы природы и общества, понимая свое место в нем, в коллективе, в семье и сопоставляя свои интересы с интересами других людей. Религия трактует нравственную свободу как свободу воли, которая якобы дана человеку богом и является предпосылкой его нравственности.

Нравственную свободу, данную божественным промыслом, объясняют как свободу от природной и социальной зависимости, т. е. свободу вообще, как возможность совершать поступки, сообразуясь только с собственными намерениями и решениями.

Ответственность богословами трактуется в таком плане, что человек отвечает только перед богом за свои помыслы и поступки. Обращаю внимание школьников, что теперь понятие ответственности богословы связывают со жгучими проблемами современности (чтобы идти в ногу со временем), например с сохранением мира на земле. Но мы знаем, что не раз все религии снимали ответст-

¹ Ленин В. И. Полн. собр. соч., т. 29, с. 54.

венность с отдельных личностей или целых социальных групп и классов за развязанные войны и другие преступления, признавая эти ситуации богоустановленными, богоугодными: бог так дал. Такое понимание ответственности приводит к тому, что верующий должен принять и оправдать любой самый изуверский поступок, в частности, сожжение Джордано Бруно, фашистские лагеря смерти, сожжение заживо жителей целых деревень, преступления чилийской хунты, израильских сионистов и т. д.

К этому необходимо добавить, что практикуемое в католической религии покаяние и отпущение грехов притупляет чувство ответственности у человека за свои поступки, развращает его совесть. Догмат ответственности человека только перед богом снимает нравственную ответственность перед людьми. Получается, что отвечать перед богом — значит ни перед кем не отвечать, так как грехи отпускаются при покаянии, посредством подачи пожертвований, за индульгенции.

Раскрывая содержание понятия коммунистического нравственного идеала как одобряемый обществом образец поведения и отношений между людьми, как лучшие моральные качества обыкновенного человека, характеризующиеся коммунистической идейностью, духовным богатством, моральной чистотой, физическим совершенством, указываю на его антипод — идеал христианской морали. Христианская мораль провозглашает нравственным идеалом фантастический образ Иисуса Христа, великомученика, искупающего своими страданиями грехи людей, совершенного, вселюбящего бога-человека.

Но почему вселюбящий бог не остановил руку палачей Майданека и Хатыни? Почему не воспрепятствовал американцам, стершим с лица земли Хиросиму, Нагасаки, не помешал израильским агрессорам похоронить под обломками мечети более сотни жителей ливанской деревни Эзуа?

С точки зрения верующих религиозным идеалом является человек терпеливый, смиренный, всепрощающий, покорный. Это как раз то, что нужно эксплуататорам — послушность и неприхотливость людей по положению и по убеждению.

Марксисты под идеалом нравственного устройства общества понимают коммунизм, призывают людей к активному его строительству. Религия идеалом общественного

устройства называет «царство божье», которое наступит независимо от усилий людей, а в результате божьей милости. Религия проповедует неверие в силы человека.

После беседы ставлю вопрос «Какой идеал нужен людям?». Ответы ребят обобщаю, вывесив плакат «Человеку нужен идеал, но человеческий, соответствующий природе, а не сверхъестественный»¹.

В последнее время некоторые богословы стали утверждать, что принципы христианства совпадают с коммунистическими идеалами. Но высший коммунистический идеал — счастье всех и каждого на земле, религиозный идеал — блаженство «избранных» в «загробном мире». Цели коммунистической и религиозной морали противоположны. Если религиозная мораль воспитывает себялюбца, который раболепствует перед богом, чтобы заполучить место в раю, то коммунистическая мораль нацеливает людей на проявление всех своих сил и способностей ради самой благородной цели здесь, на земле — ради строительства коммунизма.

Поскольку отношение к труду — центральная проблема морали, обращаю внимание на то, что марксистская и религиозная мораль занимают противоположные позиции. Коммунистическая мораль считает труд источником нравственности, основой самоутверждения человека, средством активного преобразования мира, условием проявления и совершенствования человеческих способностей, смыслом жизни.

Приспосабливаясь к требованиям времени, религия тоже признает необходимость трудиться. Поэтому может показаться, что по отношению к труду коммунистическая и религиозная мораль занимают одинаковые позиции. Но это не так. Религия сформировалась в эксплуататорском обществе, где труд был подневольным. Служа эксплуататорским классам, религиозная мораль провозглашает труд божьей карой, посланной людям за первородный грех. Эта мораль переосмыслила афоризм «кто не работает, тот не ест», выразивший ненависть подневольных к господам, определив свое отношение к труду так: эксплуатируемый должен в поте лица трудиться на господина и тогда он достоин пропитания. Эта формула стала оправдывать праздность эксплуататоров и изнурительный подневольный труд эксплуатируемых. Указываю

¹ Ленин В. И. Полн. собр. соч., т. 29, с. 56.

ребятам: положение религиозной морали о том, что нравственность человека определяется не трудом, а верой в бога, милость божья — не от трудолюбия человека, а от молитвы приводит к тому, что верующие в дни религиозных праздников нарушают трудовую дисциплину, чем наносят ущерб народному хозяйству.

Повседневный производительный труд, являющийся основой жизни общества, верующие хотя и признают, но считают низшей формой труда по сравнению с так называемым молитвенным трудом. А утверждение: чем тяжелее труд, тем он угоднее богу, идет вразрез с целями научно-технической революции. Не отрицая трудового героизма, религия подчеркивает, что успехи в труде будут бы зависеть от воли бога. Тем самым принижается преобразующая роль труда и делается попытка подавления трудовой активности человека.

При изучении понятия «гуманизм» подчеркиваю, что взгляды гуманистов сложились в борьбе против феодализма и засилия церкви, которая, ссылаясь на евангельский призыв любить ближнего, как самого себя, считала религию воплощением гуманизма. Но мы знаем, как «любили» помещики крепостных, капиталисты рабочих, фашисты-католики своих братьев во Христе...

Предлагаю посмотреть репродукцию картины Ф. А. Бруни «Медный змий». Эта картина написана по библейским мотивам и показывает, как вселюбящий и всепрощающий бог поступает с людьми, вина которых заключалась только в том, что они стали роптать на него за жизненные неурядицы. В обстановке безысходности и ужаса от «змеиного дождя» в страшных муках гибнут взрослые и дети. Сам бог дает пример бессмысленной жестокости.

Христианские гуманисты говорят о любви к человеку потому, что он, дескать, творение бога. Таким образом, любовь обращена не к человеку, а к его «творцу» — богу. Отмечаю, что под словом «ближний» понимается единоверец, поэтому христианская любовь не распространяется, к примеру, на атеистов, верующих других конфессий. Ярким подтверждением этого могут служить религиозные войны, инквизиция, массовые убийства по религиозному поводу.

У нас издавна существует обычай всем селом оказывать помощь пострадавшему в стихийном бедствии.

В этом выражается естественное человеческое чувство, хотя религия пытается освятить его именем Христа.

Марксистский гуманизм исходит из признания всестороннего развития личности, свободной от влияния религии, признает «человека высшим существом для человека», а его высшим принципом — «Все во имя человека, все для блага человека».

Изучая тему «Дружба, товарищество, любовь», отмечаю, что религиозные моралисты крепкую дружбу между людьми считают греховной, так как сердце верующего должно принадлежать только одному богу.

Религиозная мораль призывает к жалости, всепрощению, к тому, чтобы одинаково любить друзей и врагов, трудящихся и эксплуататоров, патриотов и предателей, призывает любить воров, тунеядцев, пьяниц, убийц...

А за что? Какая цель любви?

За то, что это — «чадо божье», что, любя его, мы якобы служим богу. Понятно: чтобы искоренить зло, необходимо активную борьбу против него противопоставить попустительской христианской любви. Религия освящает бесправное положение женщины. (Вывешиваю репродукцию картины В. Г. Пукирева «Неравный брак».) Мы видим, говорю ученикам, заплаканную, трогательную в своем подвенечном наряде, безучастную ко всему юную девушку и чванливого, дряхлого жестокого старика, ее жениха, который, не повернув головы, искоса смотрит на нее суровым, осуждающим отчаяние девушки взглядом. А священник, подобострастно согнувшись, совершает обряд. Это ли не попрание человеческой любви и достоинства женщины?

В последнее время богословы любят подчеркивать, что своим равноправием и благополучием в жизни женщина обязана только христианству. Но в мифе о сотворении мира есть мысль, будто женщина создана для подчинения мужчине. Виновницей грехопадения первых людей тоже объявляется женщина. На протяжении многих веков духовенство хулило, оскорбляло, унижало и даже преследовало ее. Так, в 1431 г. в Пскове было сожжено сразу двенадцать женщин за «связь с нечистой силой». На кострах инквизиции в одной только Германии погибло более 100 000 девушек, обвиненных в колдовстве.

Чтобы привлечь сердца доверчивых людей, богословы заявляют, что только церковный брак может быть счастливым и прочным. А когда жизнь противоречит этому,

лицемерно заявляют: «Несчастливым в браке остается сказать только одно: любите бога, несите свой тяжелый семейный крест до конца! Просите силы у бога нести его!»

В Конституции СССР гарантируется свобода совести, т. е. право человека иметь определенные убеждения и за них не подвергаться преследованиям. Останавливаюсь на том, почему вопрос о свободе совести связан с вопросом о религии. Отмечаю, что совесть человека, его убеждения чаще всего не имеют никакого отношения к религии. Но исторически борьба за свободу совести была тесно связана с борьбой против религиозного насилия. Религия утверждает, что совесть — это «голос бога», «высший судья», который дан человеку богом. На самом деле совесть — это неизменное, вечное, самое сокровенное и святое чувство человека.

Вывешиваю репродукцию картины Н. В. Неврева «Торг» и объясняю, что на ней отображена типичная для крепостной эпохи сцена продажи крестьян. Помещики ведут за столом мирную беседу, готовятся запить вином торговую сделку. Предмет торговли — люди... Действие происходит в доме «просвещенного» помещика, где есть книги, барометр, портрет Мирабо. Почему же «голос бога» — совесть молчит у этих людей? Потому, что совесть имеет земную, классовую природу.

Анализируя тему «Достоинство и честь», отмечаю, что христианство ставит себе в заслугу проповедь возвышения достоинства человека. Это возвышение оно видит в том, что, согласно церковному учению, бог создал человека по образу и подобию своему; значит, возвышение — в «богоподобии». Выходит, что не в самом человеке заключается его достоинство, а в том, что он похож на бога. От бога все достоинство, учит религия, а от человеческой природы — все недостатки и слабости, вызванные «первородным грехом». А «первородный грех» состоял в проявлении свободной воли человека, в стремлении к знаниям. Получается, бог хотел видеть род человеческий невеждами... Это никак не вяжется с достоинством.

Угнетатели понимали, какую опасность таят для них такие качества людей, как гордость, самоуважение. Поэтому все религии, призывая к смирению, осуждают гордость. «Гордость погубила самого красивого ангела, ставшего дьяволом», — утверждает священное писание.

Религия всегда попирала человеческое достоинство. Рассматриваем репродукцию картины И. Е. Репина «От-

каз от исповеди». Художник запечатлел возвышенный образ революционера, осужденного на смерть. Он бросает вызов священнику, пришедшему исповедовать его. До последней минуты революционер сохраняет веру в правоту своего дела. Картина воспеваает достоинство убежденного борца за народное счастье. Это гимн человеческому достоинству.

Разбирая вопрос «Счастье и смысл жизни», отмечаю, что для большинства советских людей труд во имя коммунизма является смыслом жизни и личным счастьем. Николай Островский писал, что он глубоко счастлив, что его личная трагедия оттеснена изумительной, неповторимой радостью творчества и сознанием, что его руки кладут кирпичи для создаваемого нами прекрасного здания, имя которому — социализм. Счастье — это не везенье, оно не падает с неба, а выковывается человеком.

Совершенно иначе трактует счастье и смысл жизни религиозная мораль. Она утверждает: сколько ни трудись — счастье создать на земле невозможно. Смыслом земной жизни человека она объявляет «спасение души», приобретение путевки в рай, где после смерти ждет блаженство, т. е. огромное личное счастье. Рай религия обещает за веру в бога, молитвы, посты и «добрые дела» — истязание тела, непротивление злу, пренебрежение к общественным интересам: «каждый за себя — один бог за всех».

Верующие утверждают, что во время молитвы они чувствуют себя умиротворенными, счастливыми от иллюзорного общения с богом. Но это только кажущаяся благодать, которая нередко дорого может обойтись человеку.

Обращаюсь к ребятам: представьте суровую зиму, в поле замерзает человек. Замерзая, он не испытывает страдания, ему хорошо, тепло, хочется спать. На лице у него появляется улыбка. Последняя, прощальная улыбка. Человек по-своему счастлив. Счастье его иллюзорное. Он не понимает, что гибнет. Так вот: во имя уважения и любви к человеку необходимо разоблачать иллюзорные взгляды на счастье и смысл жизни.

Религия мешает людям правильно осмыслить и понять самое дорогое — свою реальную жизнь, утверждая, что выбор жизненного пути за человека сделал бог, что человек не в силах уже что-либо изменить. Выход один — повиновение «воле божьей». Среди многих веру-

ющих бытует ошибочное мнение, что, чем хуже человеку в жизни, тем лучше ему будет в раю. Выходит, несуществующий рай нужно зарабатывать ценой человеческого несчастья?

...Родители Елены Л. старались запретить ей то, что она связывала с человеческим счастьем: посещение кино, утренников, участие в художественной самодеятельности, вступление в комсомол и приобретение специальности агронома; они были против ее замужества с коммунистом, против безрелигиозной свадьбы. Девушке внушали, что счастье — это служение богу. Наша действительность, школа и общественность помогли Елене стать счастливой: как агроном она ведет борьбу за большой хлеб, вместе с мужем растят сына и дочку.

Изучая тему «Уважение к старшим», отмечаю, что мы уважаем рабочих, выпускающих нужную продукцию, колхозников, обеспечивающих население продуктами питания, ученых, отдающих свои силы для счастья и процветания народа. Учит ли религия с уважением относиться к таким людям? Нет. Она учит, что любой преступник, презираемый людьми, если он верит в бога, более достоин уважения, чем честный гражданин, не верующий в него. Есть в религии призывы уважать мать и отца, но уважать для того, чтобы «продлились дни твои на земле», чтобы тебе самому было хорошо. Церковь учит, что превыше всего — бог и почитать родителей — это прежде всего любить «отца небесного». В отношении к старшим необходимо отметить противоречивость религиозной морали. Наряду с требованием почитать родителей мы находим в Библии слова: «и враги человеку — домашние его». Выходит, в семье, в доме нельзя жить дружно, ибо бога не устраивает это.

При изучении темы «Праздники и торжества» веду рассказ о светлых и радостных праздниках советского народа. И здесь после анализа ряда слайдов и репродукций картин, отражающих красоту нашей действительности, предлагаю детям для контраста рассмотреть картину В. Г. Перова «Сельский крестный ход на пасхе». Сообщаю, что пасха — самый главный христианский праздник. Обращаю внимание учеников на то, как изобразил его художник.

...Под унылым весенним небом движется нестройная процессия, выходящая из «освященного дома». Подгулявшие мужики лихо вздернули вверх хоругви, кресты,

фонари. Придерживаясь за столб крыльца, спускается пьяный священник, а седой дьячок с кадилом в руке растянулся на крыльце, старик-крестьянин несет икону вниз головой, женщина нетвердо шагает по лужам.

Что находит горемыка-труженик в таком празднике? Одуманный сивухой и религией, он находит утешение и забвение от своих несчастий, становится равнодушным к делам общества, уходит от борьбы за лучшую жизнь.

Для наглядного представления о противоположности и непримиримости морали коммунистической и морали религиозной предлагаю ребятам по ходу изучения материала составлять таблицу:

Нормы коммунистической морали	Нормы религиозной морали
<p>Нравственность человека определяется его отношением к труду</p> <p>Ответственность — выполнение человеком сложившихся в обществе нравственных требований. Человек несет ответственность перед обществом</p> <p>Коммунистический идеал — счастье всех и каждого на земле</p> <p>Общественный идеал — построение на земле коммунизма</p> <p>Преданность делу коммунизма, борьба за его построение</p> <p>Ненависть к врагам коммунизма</p> <p>Потребность в труде на благо общества: кто не работает, тот не ест</p> <p>Коллективизм, взаимопомощь: каждый за всех — все за одного</p> <p>Марксистский гуманизм гласит: «Человек — высшее существо для человека», «Все во имя человека, все для блага человека»</p> <p>Дружба, товарищество и братство всех народов</p> <p>Высокое сознание общественного долга, нетерпимость к нарушителям общественных интересов</p>	<p>Критерием нравственности является вера в бога</p> <p>Ответственность за свои поступки и помыслы человек несет перед несуществующим богом, практически ни перед кем</p> <p>Религиозный идеал — «блаженны избранные» в «загробном мире»</p> <p>Получение от бога на небе царства божьего</p> <p>Забота о загробной жизни, проповедь отречения от земных благ</p> <p>Религиозное всепрощение, непротивление злу насилием</p> <p>Труд — божья кара, он угоден богу как средство спасения души</p> <p>Индивидуализм, эгоизм: каждый за себя, один бог за всех</p> <p>Человек — творенье бога, за это надобно его ценить</p> <p>Сердце верующего — только богу, неприязнь к атеистам и инаковерующим</p> <p>Проповедь терпимости, покорности, всепрощения</p>

Нормы коммунистической морали	Нормы религиозной морали
<p>От человека зависит, насколько он высоко несет свое достоинство и осуществляет свое человеческое назначение</p> <p>Совесть — способность самой личности осуществлять моральный самоконтроль</p> <p>Счастье и смысл жизни — трудиться на пользу людям, во имя построения на земле коммунизма</p> <p>Уважение тружеников, старших за их дела, за труд</p> <p>Осуждение всех преступлений против человека и человечества</p>	<p>Достоинство человека в том, что бог его создал по образу и подобию своему, от бога достоинство</p> <p>Совесть — высшее качество, данное человеку вместе с душой, это — голос бога</p> <p>Смысл жизни — молитвы, посты для спасения души и приобретения в раю после смерти личного счастья</p> <p>Уважения достоин только верующий в бога</p> <p>Оправдание преступлений, ибо они совершаются по воле бога</p>

Если учитель этики из урока в урок раскрывает несостоятельность религиозной морали, то тем самым он создает благоприятные условия для утверждения коммунистической морали, которая развивает гуманистические нормы нравственности, выработанные человечеством: трудолюбие, честность, скромность, чувство человеческого достоинства, товарищество, взаимное уважение. Кроме того, прослеживается диалектика борьбы противоположностей: коммунистической и религиозной морали.

Борьбу против проявлений религиозной морали необходимо проводить на уроках и внеклассных мероприятиях, используя все виды коммунистического воспитания, привлекая к этому процессу школьный коллектив, семью и общественность.

А. П. НЕСТЕРОВИЧ

(СШ № 4 г. Червения)

ИЗУЧЕНИЕ ТЕМЫ «ДОЛГ»

Обучающая цель темы — раскрыть сущность понятий обязанностей и долга. Воспитательная цель — вызвать у школьника стремление к добросовестному выполнению гражданского долга.

На уроке вывешиваю плакаты: «Наш главный нравственный долг — бороться за сохранение мира на земле» (Л. И. Брежнев), «...твое бессмертие в том, что ты сумеешь создать для людей, для своей социалистической Родины» (В. А. Сухомлинский), «... у нас у всех есть один якорь, с которого, если сам не захочешь, никогда не сорвешься: чувство долга» (И. С. Тургенев).

Урок провожу по плану: что такое обязанности и долг, классовый характер долга, долг общественный и нравственный, советский человек — человек долга, защита Отечества — священный долг советских людей.

После вступительного слова, объяснения понятий долга и обязанностей обращаюсь к ребятам с вопросами: каково соотношение обязанностей и долга? В чем заключаются обязанности ученика, где они зафиксированы? В чем состоят обязанности граждан Советской страны? и др.

Ученики перечисляют свои обязанности и устанавливают, что обязанности — это круг действий, возложенных или намеченных для выполнения, это полезные и нужные дела, которые необходимо исполнять. Подчеркиваю, что обязанности бывают разные: гражданские, общественные, ученические, товарищеские, семейные, профессиональные и др.

Затем даю учащимся задание оценить по пятибалльной системе качество выполнения своих обязанностей: ученика, пионера (комсомольца), товарища, сына (дочери), советского гражданина.

Подвожу ребят к выводу: нельзя оценить качество выполнения обязанностей советского гражданина высоким баллом, если другие обязанности оценены более низким баллом (гражданский и общественный долг человека включает в себя выполнение всех обязанностей). Если недобросовестно выполнять обязанности ученика, пионера (комсомольца), товарища, сына (дочери), то это значит — не выполнять свой гражданский долг. «Долг — это осознанная необходимость выполнять обязанности перед людьми и обществом»¹.

Представление о долге сформировалось у людей не сразу, а в процессе формирования человеческого общества. В первобытном обществе обязанности основывались на общности личных и общественных интересов. Каждый

¹ Словарь по этике/Под ред. И. С. Кона.— М., 1975, с. 75.

член коллектива, независимо от своих личных нужд, желаний, намерений, должен был придерживаться определенных норм поведения, которые были характерны для его рода, племени, семьи. Человек первобытного общества не мог в одиночку бороться за свое существование. Суровые условия жизни сплачивали людей и вынуждали их подчинять все свои действия интересам коллектива. Поступки, которые соответствовали этим интересам, одобрялись и поощрялись, а противоречащие им, — осуждались. Так человек стал осознавать определенные нравственные обязанности, ответственность перед другими людьми.

В первобытном обществе правила поведения и принципы нравственности складывались стихийно в процессе трудовой деятельности людей. Это общество не знало таких отрицательных проявлений, как корысть, эгоизм, стремление к наживе за счет чужого труда.

Считаю необходимым подчеркнуть классовый характер долга. Появление классов разрушает взаимную зависимость индивидуального и общественного блага первобытного общества. Происходит расслоение, дифференциация классовых интересов, эти интересы противоположны друг другу. Эксплуатация человека человеком, конкурентная борьба способствуют развитию взаимного Недоверия, отчужденности, враждебности, лицемерия, стремления к личной выгоде.

С победой Великого Октября в нашей стране произошло переустройство общества. В новых исторических условиях изменилось отношение к созидательной деятельности, труду, к долгу. Трудящиеся стали глубоко осознавать свой долг. Образцом выполнения долга перед народом, Родиной является жизнь и деятельность В. И. Ленина и его соратников — Я. М. Свердлова, И. В. Бабушкина, Ф. Э. Дзержинского С. М. Кирова, М. И. Калинина и др. Ф. Э. Дзержинский утверждал: «Нужно свой долг выполнить, свой путь пройти до конца. И даже тогда, когда глаза уже слепые и не видят красоты мира, душа знает об одной красоте и остается его слугой. Муки слепых остаются, но есть нечто высшее, чем эта мука, — есть вера в жизнь людей, есть свобода и сознание неизменного долга». Долг связан с борьбой

¹ Дзержинским Ф. Э. Дневник. Письма к родным. — М., 1968, с. 187.

человека за утверждение добра, всего прогрессивного и передового. Люди долга шли на смерть во имя счастья Родины и народа.

Поэт-комсомолец Сергей Чекмарев погиб, как и многие другие, во время коллективизации, выполняя свой гражданский и общественный долг, когда ему было 23 года. Зачитываю отрывок из его стихотворения «Размышления на станции Карталы», где лирический герой, обращаясь к паровозу, говорит:

...Ты отвези меня в ту столицу,
О которой весь мир говорит,
Где электричеством жизнь струится,
Сотнями тысяч огней горит.

Я не вставал бы утром рано,
Я прочитал бы книжек тьму,
А вечером шел бы в зал с экраном,
В его волшебную полутьму.

Что? Ты распахиваешь двери?
Но, товарищ, ведь я шучу!
Я уехать с тобой не намерен,
Я уехать с тобой не хочу.

Я знаю: я нужен степи до зарезу,
Здесь идут пятилетки года.
И если в поезд сейчас я залезу,
Что же со степью будет тогда?

Но нет, пожалуй, это неверно,
Я, пожалуй, немного лгу.
Она без меня проживет наверно —
Это я без нее не могу

Долг руководил людьми, ставшими на защиту Отечества в годы Великой Отечественной войны. Писатель П. А. Павленко в рассказе «Удача» говорит о старшем сержанте Голубе, отличавшемся отвагой и мужеством. Ему часто говорили: «Удачлив ты, Голуб, в бою удачлив». Голуб, всегда посмеивавшийся над этими «объяснениями» его боевых успехов, однажды заметил: «Удача? Нет. Удача не в этом. Моя удача в том, что приказ звучит во мне как долг, как собственное желание. Когда переживаешь его всем сердцем, продумаешь, как сделать лучше, тогда многое удастся. Это закон и долг»².

¹ Чекмарев С. Была весна...: Стихи, письма, дневники.— М., 1978, с. 229.

² Павленко П. А. Собр. соч.: В 6-ти т.—М., 1954, т. 3, с. 147.

Действовавшая в тылу врага группа советских разведчиц, принявшая условное название «Вера», из гестаповской тюрьмы передала записку на волю: «Больше месяца сидим в этой одиночке. Нас трое. Мы честно выполнили свой долг перед Родиной. За это нас истязают фашисты. Что бы они ни делали — погибнем честно, как в бою. Прощайте, товарищи!»¹.

Необыкновенный пример личного мужества, гражданского долга был проявлен в годы войны генералом Д. М. Карбышевым. Эсэсовцы, пытавшие его, писали: «Этот крупный советский фортификатор, кадровый офицер русской армии, человек, которому перевалило за 60 лет, оказался насквозь зараженным большевистским духом, фанатически преданным идее верности воинскому долгу и патриотизму»². Эсэсовцы жестоко казнили его, превратив на морозе в ледяную глыбу.

Наша коммунистическая мораль ставит на первое место выполнение общественного долга.

Человек долга — это личность, готовая на подвиги, какие совершили А. Д. Деревенская, воспитавшая 48 детей-сирот, Анатолий Мерзлов, погибший при спасении народного добра, Михаил Мороз — при спасении своих товарищей, Надежда Курченко, заслонившая собой пассажиров от пуль преступника.

Сознание общественного долга — важнейшее требование морального кодекса строителя коммунизма. Основные задачи общественного долга советских людей: строительство материально-технической базы коммунизма, становление и развитие коммунистических отношений и воспитание нового человека.

Чувство долга — это основное нравственное качество личности и вместе с тем моральная ценность общества. Валентина Гаганова видела свой долг в помощи отстающей бригаде и вывела ее в передовые. Первая женщина-космонавт В. В. Николаева-Терешкова на митинге на Красной площади 22 июня 1963 г. говорила: «Чувство долга перед Родиной помогло мне сосредоточить всю волю и энергию на выполнение задания»³.

Обращаюсь к выставке «Человек долга в живописи». Иллюстрации комментируют заранее подготовлен-

¹ Говорят погибшие герои.— М., 1966, с 222.

² Волченко Л. Б. Добро и зло как этические категории.— М., 1975, с. 59.

³ Правда, 1963, 23 июня.

ные ученики. Они анализируют репродукции картин: «Допрос коммунистов» В. В. Иогансона, «Штыки революции» В. Золотавина, «По долинам и по взгорьям» В. Шаталина, «Красные казаки» В. Полтавца, «Во имя жизни на земле» О. Орловского, «Поединок» П. Кривоногова, «Человек на Луне» А. Соколова.

Затем прослушиваем документальный репортаж Ю. Визбора о подвиге курсанта Павла Шклярука, который в наши дни, жертвуя жизнью, отвел потерпевший катастрофу самолет от населенных пунктов. Репортаж об этом подвиге помещен в журнале: Кругозор, 1966, № 9. После репортажа звучит песня композитора О. Фельцмана на слова Р. Рождественского «Огромное небо» (Кругозор, 1968, № 8.).

Задаю ученикам вопрос «Каким чувством руководствовался Павел Шклярук?». «Чувством долга советского человека», — отвечают ребята.

Учащиеся приводят отрывки из книг Л. И. Брежнева «Малая земля», «Возрождение» и «Целина», где показано, как служили народу, выполняя свой долг, советские люди. Вот некоторые из отрывков:

«Идя в бой, мы даем клятву Родине о том, что будем действовать стремительно и смело, не щадя своей жизни ради победы над врагом.

Волю свою, силы свои и кровь свою капля за каплей мы отдадим за счастье нашего народа, за тебя, горячо любимая Родина...¹ Нашим законом есть и будет только движение вперед».

«Горела земля, дымились камни, плавился металл, рушился бетон, но люди,² верные своей клятве, не попятятся с этой земли».

«Буквально на всех участках люди работали самоотверженно, талантливо, смело. Случалось, не уходили домой, пока не выполнят задания, по нескольку дней оставались на стройке — поспят где-нибудь в тени 3 — 4 часа и опять за работу. Возникла атмосфера всеобщего подъема, огромной³ целеустремленности, неиссякаемой веры в свои силы».

«...А целинная эпопея на казахской земле еще раз показала миру благороднейшие нравственные качества

¹ Брежнев Л. И. Малая земля.— Мн., 1979, с. 12.

² Там же, с. 22.

³ Брежнев Л. И. Возрождение.— Мн., 1979, с. 29.

советских людей, она стала символом беззаветного служения¹ Родине, великим свершением социалистической эпохи».

После чтения этих и других отрывков из книг Л. И. Брежнева, углубляю и развиваю мысль учеников о том, что воспоминания Л. И. Брежнева учат любви к Родине, преданности и верности делу партии, выполнению долга перед Отечеством. Они доказывают, что наш народ всегда готов на ратный и трудовой подвиги во имя процветания Родины, учат нас строить коммунистическое общество.

Подвожу учащихся к мысли, что самый священный долг советского человека — защита своего Отечества. В Конституции СССР записано, что гражданин СССР обязан оберегать интересы Советского государства, способствовать укреплению его могущества и авторитета.

Оправдавшем себя средством достижения цели урока является приглашение на урок почетных гостей-ветеранов войны и труда. Ребята с интересом ждут этой встречи, заранее подготавливают вопросы. Вот некоторые из них:

1. Что помогло нашему народу в годы войны выполнить свой долг — защитить Отечество?
2. Все ли вам удалось сделать, чтобы сказать: «Я выполнил свой долг перед Родиной»?
3. В чем вы видите свой долг теперь?
4. Что вам нравится или не нравится в современной молодежи?
5. Чем, на ваш взгляд, мы можем доказать, что готовы выполнить любой долг?

Встречи с ветеранами войны и труда оказывают огромное воспитательное влияние на учеников, помогают им осознать, что мы в неоплатном долгу перед теми, кто в самые тяжелые времена священно берег Родину. Привожу слова Л. И. Брежнева из «Малой земли»: «И сегодня, спустя многие годы после сражения, среди множества дел мы обязаны постоянно помнить о тех, кто прошел войну. Окружать их заботой и вниманием, помогать им в житейских делах — это моральный долг² органов власти, всех граждан, это закон нашей жизни».

Обращаю внимание учащихся на необходимое усло-

¹ Брежнев Л. И. Целина — Мн., 1978, с. 79.

² Брежнев Л. И. Малая земля. — Мн., 1979, с. 23.

вие выполнения долга — активную жизненную позицию человека. «Ничто так не возвышает личность, как активная жизненная позиция, сознательное отношение к общественному долгу, если единство слова и дела становится ежедневной нормой поведения»¹.

Обобщая весь материал, подчеркиваю, что долг ученика — жить на совесть, продолжать славные традиции отцов и дедов, готовить себя к труду, к выполнению гражданского долга, чтобы принести пользу обществу. Читаю слова В. А. Сухомлиинского: «Потерять долженствование — вначале стать себялюбивым, потом — подлецом, дальше — предателем. Помни, что великое горе человеческое... начинается с забвения долга, вначале в делах, казалось бы, маленьких, потом в больших, значительных»².

Учащиеся получают на дом вопросы и задания:

1. Какого человека мы называем человеком долга?
2. Подготовиться к обсуждению вопроса «В чем долг настоящего комсомольца?».
3. Что означает мысль В. А. Сухомлиинского «Ежедневный долг — это капли, с которых сливается море человеческих обязанностей?»
4. В чем состоит долг перед Родиной?
5. Подготовиться к диспуту «В чем долг советского школьника?» (предлагаю вопросы к диспуту).

После изучения темы «Долг» мы проводим ряд внеклассных мероприятий, которые помогают задуматься над выполнением своих обязанностей и долга:

восьмиклассники пишут сочинения на темы: «Ты на подвиг зовешь, комсомольский билет», «Я гражданин Советского Союза», «Жизнь — подвиг» и др.;

организуем встречи учащихся с людьми разных профессий;

посещаем предприятия города, ближайший совхоз «Натальевск», колхоз «Большевик», встречаемся с передовиками производства, известными людьми города и района;

коллективно просматриваем и обсуждаем кинофильмы «Солдат Родины», «Великая Отечественная», «Черная береза» и др.;

¹ Материалы XXV съезда КПСС—Мн., 1976, с. 78.

² В. А. Сухомлиинский. Как воспитать настоящего человека.— Мн., 1978, с. 42.

проводим диспут «В чем состоит твой комсомольский долг?».

Изучение сложной темы «Долг» требует особого проявления творчества учителя, использования разнообразных способов доказательств, разъяснений, приемов и методов работы.

И. А. ЕМЕЛЬЯНОВА

(СШ М 20 г. Бреста)

УРОК НА ТЕМУ «СОВЕСТЬ»

Чтобы урок по этой теме прошел более интересно, на предыдущем даю домашнее задание — ответить на следующие вопросы:

1. Каким вы себе представляете человека с чистой совестью?
2. В чем состоит долг и совесть комсомольца?
3. Что значит сделка с совестью?
4. Почему чистая совесть несовместима с нормами буржуазной морали?

В начале урока стремлюсь дать объяснение понятия «совесть». Но прежде необходимо выяснить, чем совесть отличается от долга. Долг ориентирует человека на выполнение таких нравственных норм, которые ему предлагаются извне и являются определенными обязанностями человека перед обществом, коллективом. Однако многие отношения между людьми скрыты от общества. Регулятором поведения людей в многообразной жизни является совесть. Предлагаю учащимся записать в тетради одно из определений этой моральной категории: «Совесть — это сознание и чувство моральной ответственности человека за свое поведение перед самим собой и внутренняя потребность поступать справедливо».

Далее останавливаю внимание школьников на том, что голос совести — это преобразованный голос общественных требований к человеку, которые стали для него его собственным требованием. С помощью совести люди оценивают поступки других и свои поступки, совесть предостерегает от дурных действий.

Проблема совести хорошо освещена в мировой и русской литературе. Например, в трагедии В. Шекспира «Гамлет» главный герой датский принц Гамлет показан

человеком, которого раздирают мучительные противоречия. Личные несчастья помогли ему увидеть и бедствия других. Он страдает не только своей болью, но и муками всего человечества.

В драме А. С. Пушкина «Борис Годунов» показаны муки совести царя Бориса, страшнее которых нет ничего на свете:

Ах! чувствую: ничто не может нас
Среди мирских печалей успокоить,
Ничто, ничто... едина разве совесть.
Так, здравая, она восторжествует
Над злобою, над темной клеветой.
Но если в ней единое пятно,
Единое, случайно завелось,
Тогда — беда! как язвой моровой
Душа сгорит, нальется сердце ядом,
Как молотком стучит в ушах упрек,
И все тошнит, и голова кружится,
И мальчики кровавые в глазах...
И рад бежать, да некуда... ужасно!
Да, жалок тот, в ком совесть нечиста

Великий русский писатель Ф. М. Достоевский главное место в романе «Преступление и наказание» отводит наказанию преступника. Наказание же его не сводится к судебному приговору — оно заключено в нравственной пытке, более тягостной для Родиона Раскольниковова, нежели тюрьма и ссылка. Муки совести, которые вызывают леденящий душу страх, сознание бессмысленности совершенного злодеяния и своей ничтожности — все это невыносимым гнетом ложится на душу преступника.

В классовом обществе совесть носит классовый характер. Так, совести рабовладельца противостоит совесть раба, совести феодала — совесть крепостных крестьян, совести буржуазии противостоит совесть пролетариата.

«У республиканца иная совесть, чем у роялиста, у имущего — иная, чем у неимущего, у мыслящего — иная, чем у того, кто неспособен мыслить. У человека, у которого нет другого призвания к тому, чтобы стать присяжным, кроме ценза, и совесть цензовая.

«Совесть» привилегированных — это ведь и есть привилегированная совесть»¹, — писал Маркс.

Учащиеся должны усвоить, что в капиталистическом обществе частная собственность, ненасытная жажда бо-

¹ Пушкин А. С. Собр. соч.: В 10-ти т.—М., 1964, т. 5, с. 243.

² Маркс К. и Энгельс Ф. Соч., т. 6, с. 140.

гатства, конкурентная борьба развивают в буржуа эгоизм, лживость, алчность, совесть уступает место бесстыдству.

После этих выводов обращаюсь к газетному материалу. Например, я использовала статью Л. Макаревича «А банкир-то... жулик»¹, в которой рассказывается о подлинном лице воротил буржуазного мира. (В своей работе я стремлюсь, чтобы статьи из газет о полном забвении совести в условиях капитализма подбирали сами учащиеся.)

Далее останавливаюсь на причинах возникновения фашизма как страшного общественного зла. Объясняю ребятам, что фашизм — порождение империализма. Буржуазия попирает элементарные нормы совести; чем более усиливаются реакционные черты буржуазии, тем все более для нее совесть становится обузой. Гитлер в своей книге «Майн Кампф» провозглашал: «Я освобождаю человека от унижающей химеры, которая называется совестью. Я хочу, чтобы молодежь обладала красотой молодых хищников... Я не хочу никакого духовного воспитания. Знания только испортят молодежь»².

Известно, до какой моральной деградации дошли фашистские варвары, освобожденные от собственного контроля за своими поступками, мыслями и чувствами. Читаю отрывки, показываю иллюстрации из книги А. Адамовича, Я. Брыля, В. Колесника «Я из огненной деревни» (Мн., 1977).

Учитель обязательно должен обратить внимание ребят на то, что фашизм как социальное зло продолжает существовать на планете и творит величайшие преступления против человечества. Фашистов не мучат никакие угрызения совести. Поэтому любое проявление теории сверхчеловека, любое преклонение перед этой теорией приводит постепенно к забвению совести, а значит, ведет на путь преступления против людей.

Ученикам надо знать, что империализм — смертельный враг человечества. Современная буржуазия создает такие общественные условия, которые толкают людей на преступления, отягощая тем самым их совесть. Такая судьба постигла американского летчика Клода Этерли, сбросившего 6 августа 1945 г. атомную бомбу на Хиро-

¹ Комсомольская правда, 1978, 1 нояб.

² Знамя, 1962, № 4, с. 138.

симу, после чего перестали существовать триста тысяч человек. Клод Этерли вернулся на родину, слава «героя Хиросимы» открыла путь к продвижению по службе, летчика ждали обеспеченность, семейный уют, но совесть его была беспокойна и говорила, что он преступник. Чтобы успокоить совесть, он отказался от почестей, пенсии, собирал деньги и посылал их в Хиросиму. Однако совесть продолжала мучить его. Летчик старался заглушить ее укоры вином, картами, разгулом. Но и это не помогло. Он пытался покончить с собой, но неудачно. Тогда он решается на любое преступление, чтобы предстать перед американским судом и разоблачить истинное лицо американской военщины. Но и это ему не удалось. Клода Этерли объявили сумасшедшим, он пытался бежать, но безуспешно. По указанию военных властей его заперли в сумасшедшем доме.

О том, какую цену имеет совесть в буржуазном обществе, говорится в сказке М. Е. Салтыкова-Щедрина «Пропала совесть»¹. Сказка начинается с того, как «пропала совесть... и никто не догадывался, что чего-то вдруг стало недоставать и что в общем жизненном оркестре перестала играть какая-то дудка. Многие начали даже чувствовать себя бодрее и свободнее. Легче сделался ход человека: ловчее стало подставлять ближнему ногу, удобнее льстить, пресмыкаться, обманывать, наушничать и клеветать... Исчезли досадные призраки, а вместе с ними улеглась и та нравственная смута, которую приводила за собой обличительница-совесть».

Долго лежала на дороге истерзанная, оплеванная совесть, пока не подобрал ее «несчастный пропоец», и до того стала тяжела его жизнь, что все его прошлое начало казаться безобразным преступлением. Моральные мучения оказались настолько несносными, что сбыв пропоец совесть Прохорычу, который торговал в питейном заведении. Совесть стала ему нашептывать: «А ведь скверно спаивать бедный народ!»

Разорился бы Прохорыч, если бы его жена не подложила совесть полицейскому надзирателю Ловцу. И захотелось Ловцу примириться со всем средним и малым людом. Ловец даже начал раздавать деньги, которые у него были, пришлось Ловчихе быстренько убрать совесть из дома.

¹ Салтыков-Щедрин М. Е. Собр. соч.: В 12-ти т.—М., 1951, т. 10, с. 283—293.

«И долго таким образом шаталась бедная, изгнанная совесть по белому свету, и перебивала она у многих тысяч людей. Но никто не захотел ее приютить... Вот и взмолилась она своему последнему держателю, какому-то мешанишке...:

— Отыщи ты мне маленькое русское дитя, раствори ты передо мной его сердце и схорони меня в нем! Авось, он меня, неповинный младенец, приютит и выходит, авось, он меня в меру возраста своего произведет, да и в люди потом со мной выйдет — не погнушается.

По ее слову все так и сделалось. Отыскал мешанишка маленькое русское дитя, растворил его сердце чистое и схоронил в нем совесть.

Растет маленькое дитя, а вместе с ним растет в нем и совесть. И будет маленькое дитя большим человеком, и будет в нем большая совесть. И исчезнут тогда все неправды, коварства и насилия, потому что совесть будет не робкая и захочет распоряжаться всем сама.

Эта сказка помогает перейти к проблеме совести в социалистическом обществе. По предсказанию Салтыкова-Щедрина, выросло русское дитя с большой совестью. Такую совесть имели все большевики, которые боролись за счастье народа, и в первую очередь В. И. Ленин.

Жизненный путь любого революционера-ленинца — убедительное подтверждение того, как марксистские идеи, становясь нравственными убеждениями личности, превращали революционную деятельность в дело морального долга и совести. (Представляю учащимся возможность сделать небольшое сообщение о жизненном пути Ф. Э. Дзержинского.)

Вот письмо Н. Э. Баумана к своему отцу, в котором дается ясная мотивировка революционных действий пролетария:

«Мне очень прискорбно слышать, что Вы до сих пор не можете и не желаете понять меня. Неужели Ваш долгий жизненный опыт не подсказывает Вам, что в жизни нет одной широкой проторенной дороги для тех, кто способен мыслить и чувствовать?.. Тот несчастен, кто сбился со своей настоящей дороги или не мог найти ее вовсе, а счастлив тот, кто идет неуклонно, без страха и сомнения туда и прямо, куда указывают ему его совесть и убеждения. Не может быть счастлив человек, если он обречен на постоянную борьбу со своим внутренним голосом, если он вступил в сделку со своей совестью... Мой путь давным-

давно намечен, свернуть с него — значит убить свою совесть»

В социалистическом обществе исчезла почва для конфликта между совестью отдельного человека и общественной моралью. «Работать на совесть», относиться к государственному имуществу «по совести» стало девизом жизни советских людей.

На уроке я использую сборник статей «Эпоха в лицах» (М., 1971). В статье «Селькор» читаем: «...их назовут потом рыцарями правды, они и были истинными рыцарями, бесстрашными, отчаянными — никаких компромиссов, никаких сделок с совестью».

С глубоким волнением слушают учащиеся строки о судьбе первых селькоров. Один из них — Федя Ракушев организовал комсомольскую ячейку, боролся с самогонщиками, ставил спектакли, проводил антирелигиозные вечера, выпускал стенную газету.

В затертой шинелишке, худошавый, с забуревшим впалым лицом, ходил селькор по деревне, возился с беспризорными ребятишками, а вечером корявым почерком писал статьи в губернскую газету. И волнами расходилась весть о заметках в газете по деревне. Притаились кулаки, а как-то вечером не вернулся селькор домой. По всей округе прокатилось: человека убили. И не ради денег, не ради добра, а за то, что осмелился сказать истинное слово. Крестьянам открылась великая и простая истина: пока они были заняты мелкими делишками, он думал о них, страдал за весь народ. Шел открыто, такой же крестьянин, как они, только более справедливый, более совестливый.

А вдова селькора не согнулась. Однажды после работы зашла к старому учителю и попросила: «Научите меня грамоте».

И она стала продолжать дело своего мужа. Всю войну вместе с другими женщинами она пахала на коровах землю. Потом стала бригадиром. В самое голодное время никогда не брала из общественных закромов ни грамма зерна. И другим не позволяла. Была из тех, кого называют совестью села.

Значение совести возрастает в наши дни — во время развернутого строительства коммунистического общества.

¹ Бауман Н. Э. Сборник статей, воспоминаний и документов. — М., 1937, с. 122—123.

Желательно, чтобы на уроке прозвучало слово о людях — передовиках промышленности и сельского хозяйства, культуры, науки, которых ребята знают. Конкретные и близкие примеры оказывают большое воспитательное воздействие на подростков.

В ходе урока учащиеся отвечают на вопрос, подготовленный дома, «В чем состоит долг и совесть комсомольца?». Вокруг этого вопроса разворачивается дискуссия. Ответы ребят сопровождаются примерами из жизни класса, школы. Затем ведем разговор о различных уровнях развития совести.

И в нашем обществе есть еще люди, которые могут пройти мимо тех, кто совершает нечестные поступки, покрыть эти поступки, допускают нечестность, а иногда становятся на путь преступлений. Чтобы таких людей становилось все меньше, мы не только должны честно выполнять свой долг перед Родиной, но и вырабатывать в себе активную жизненную позицию, бороться против этих недостатков. Нашими помощниками в этом будут развитые потребности жить в соответствии с чувствами долга и совести.

Л. П. ЛАЗУК

*(Краснодубровская СШ
Копыльского района Минской
области)*

ИЗУЧЕНИЕ ТЕМЫ «ТОВАРИЩЕСТВО, ДРУЖБА И ЛЮБОВЬ»

Урок по этой теме начинаю с чтения стихотворения В. Шефнера «Весть».

Когда мне приходится туго —
Читаю в ночной тишине
Письмо незабытого друга,¹
Который погиб на войне...

На вопрос о том, какие мысли и чувства вызывает стихотворение, одни ученики отвечают: «Я тоже получаю от своего друга письма. Когда читаю их, на душе становится радостно». Другие дают более глубокие ответы, в которых выражают сочувствие поэту, потерявшему друга: «Когда слушаешь стихотворение, то грустишь вместе с

¹ Шефнер В. С. Избр. произв.: В 2-х т.—Л., 1975, т. 1, с. 382.

поэтом, который не забыл своего друга, а последнее его письмо хранит до сих пор. Поэт часто читает это письмо, и ему кажется, что друг его жив. Я тоже хочу иметь верного друга». Отклики на стихотворение у восьмиклассников различны, однако в них есть общее: каждый из ребят хочет иметь настоящего друга.

Затем рассказываю ученикам о том, что настоящая дружба возникает на основе общей деятельности, единства взглядов и убеждений. Привожу пример прекрасной дружбы Маркса и Энгельса, которая продолжалась в течение почти сорока лет, до самой смерти Маркса. Маркса и Энгельса связывала общность взглядов, общая идея служения пролетариату. Они на протяжении всех этих лет поддерживали друг друга.

Значительную часть своей жизни Маркс посвятил написанию большого теоретического труда «Капитал». На подготовку этой книги уходили все его силы. Семья часто испытывала материальную нужду и тут бескорыстную помощь оказывал верный друг Энгельс.

Рассказ помог учащимся понять, что без помощи Энгельса Маркс не смог бы проделать огромную работу по созданию «Капитала».

В. И. Ленин говорил, что отношения между Марксом и Энгельсом «превосходят все самые трогательные сказания древних о человеческой дружбе». Обращаю внимание школьников на то, что история революционных боев, гражданской и Великой Отечественной войн полна примеров нерушимого товарищества и дружбы, взаимной выручки людей. В школе есть альбом, в котором записаны воспоминания односельчан, ветеранов войны. Вот одно из этих воспоминаний: «Любите, дети, Родину так, как любили ее ваши деды и отцы,— начал свой рассказ участник Великой Отечественной войны А. Н. Ралько.— Мы шли с боями по Белоруссии, освобождали Минск, Слуцк. Мне навсегда запомнился день, когда мы переправлялись через реку Неман. Это было летом 1944 г. Командир подал команду «Вперед!». Все бросились за ним. Добежав до реки, начали переправляться. Вдруг меня что-то сильно ударило в голову, и, потеряв сознание, я упал в воду. Не знаю, что было бы со мной, если бы это не увидел мой друг И. П. Плевако. Под градом пуль он вытащил меня

¹ Ленин В. И. Полн. собр. соч., т. 2, с. 12.

на берег, наскоро перевязал рану и передал меня санитарам...»

Обращаю внимание учащихся на то, что в нашей стране есть все условия для настоящей дружбы между людьми, что дружить умеют и взрослые, и ребята.

...Хотя Сачымбаю двенадцать лет, а Рахимберды всего восемь, они друзья. Живут рядом, играют вместе, у обоих родители — чабаны. В один из сентябрьских дней 1977 г. друзья пошли навстречу отаре. По дороге искупались в озере, присели на берегу отдохнуть, разрезали арбуз. Вдруг из зарослей саксаула выскочила голодная волчица и бросилась на Рахимберды. Все произошло так неожиданно, что Сачымбай теперь и объяснить не может, как он отважился вцепиться в волчицу, чтобы оттащить её от друга. Волчица отпустила Рахимберды и повернулась к старшему мальчику. «Беги в аул», — кричал Сачымбай. Никогда еще так не бежал Рахимберды. Скорее, скорее встретить кого-нибудь из взрослых. Первым к озеру прибежал механизатор Василий Гарбоносков и пристрелил волчицу

Задаю ученикам вопрос «Почему безоружным мальчикам удалось победить волчицу?».

Рассуждая о моральной силе дружбы, учащиеся подчеркивают, что чувство дружбы и товарищества помогло мальчикам победить зверя. Они отмечают, что друг — это близкий человек, который* поможет в трудную минуту, друг — это человек, которого мы любим, уважаем.

Итак, дружба — это свободный союз людей, это глубокая личная привязанность, которой не страшны никакие преграды.

За несколько недель до изучения этой темы учащиеся получили задание прочитать повесть Ф. Абрамова «Алька». Спрашиваю ребят: «Почему оказалась несчастливой Алка Амосова?» Выслушав учеников, стараюсь внушить им мысль: как ни различны люди в своих стремлениях, но одиночество еще никому не принесло счастья, верная дружба, благородная и принципиальная, нужна всем людям. Чтобы ребята поняли смысл нравственных отношений в дружбе, прошу их объяснить суть пословицы «Дружба крепка не лестью, а правдой и честью». Учащиеся отмечают, что дружба — это прежде всего искренность, это критика ошибок товарища. Настоящий друг

¹ Пионер, 1978, № 8.

не будет в лицо хвалить товарища, а без него — чернить, не скажет «да», если нужно сказать «нет». Делаю вывод: большое значение в дружбе имеют моральные качества: честность, правдивость, верность, искренность, требовательность. Напоминаю, что некоторые ребята превратно понимают верность в дружбе. Они могут покрывать поступки товарищей, противоречащие нормам коммунистической морали.

Чтобы дружба была крепкой, нужно соблюдать правила взаимоотношений. Называю наиболее важные из них:

— Что бы ты ни делал, где бы ни жил, всегда должен помнить о своих товарищах, друзьях. Ты должен вести себя так, чтобы им было легко и приятно жить рядом с тобой или вдали от тебя.

— Если ты получишь письмо от друга, всегда отвечай вовремя. Не откладывай это дело со дня на день: можно забыть ответить на письмо. А не ответить на письмо — значит незаслуженно обидеть друга. Пиши аккуратно, потому что грязное письмо говорит о твоём недостаточном внимании к другу.

Не забывай сказать «пожалуйста», когда о чём-то просишь друга, и поблагодарить за любую, самую незначительную услугу.

— Учись внимательно слушать своего друга. Не перебивай его, пока он не окончил свой рассказ. Чем внимательней ты будешь слушать, тем приятнее будет другу с тобой разговаривать. Поменьше говори: «А вот я.., а у меня». Расскажи лучше о книге, которую ты прочитал, о фильме, который недавно видел, о спортивных соревнованиях, которые недавно посетил.

— Цени время друга. Вовремя приходи туда, куда вы договорились прийти. Опаздывая к назначенному сроку, ты заставляешь себя ждать. Значит, вынуждаешь своего друга тратить впустую драгоценные минуты. Он мог бы в это время готовить уроки, читать книжку, а ему приходится нервничать и ждать тебя.

— Если твой друг девушка, проявляй к ней большое внимание: пропусти первой в автобус или троллейбус, уступи место, если она стоит, подними уроненный ею платок, проводи из гостей или театра домой.

Напоминаю, что культурное поведение людей в общественных местах, на улице, дома, всюду — также проявление товарищества и дружбы, уважения к другим.

Предлагаю учащимся привести примеры дружбы из своей жизни или из жизни родителей: «Моя мама дружит с Тамарой Егоровной, с которой работает на молочно-товарной ферме. Если маме нужно идти на собрание, то ее коров доит Тамара Егоровна. Они всегда вместе. Когда у Тамары Егоровны выходной, мама всегда идет вечером к ней, чтобы рассказать о делах на ферме. Мне нравятся отношения мамы и ее подруги и хочется тоже иметь такую подругу, как у мамы» (Наташа К.).

Некоторые ребята приводят примеры и рассказывают о своей дружбе: «Сергей Р. — мой друг. У меня с ним все поровну. Нас водой не разольешь. Сергей трудолюбивый, он и мне часто помогает в работе. Но у Сергея не все ладится с учебой. Я стараюсь ему помочь: пишем диктанты, вместе учим правила. Если он чего-нибудь не понимает, я объясняю» (Валерий Д.).

Я привожу пример дружбы, когда человек ценой своей жизни спасает товарищей.

...Осень 1977 г. В колхозе «Прогресс» Витебской области вместе со своими товарищами в уборке картофеля участвовал студент Оршанского педучилища Михаил Мороз. В тот день работали на картофелеуборочном комбайне. Неожиданно на транспортере появился проржавленный снаряд, выхваченный из много раз перепаханного поля. Его заметили поздно. Остановить комбайн было невозможно. Секунда, вторая, и снаряд окажется в барабане. И тогда все погибнут. А на комбайне было четверо учащихся, тракторист и комбайнер.

Миша схватил снаряд и пошел ко рву на конце поля. Оставалось пройти несколько метров. И вдруг — взрыв. Миша погиб, спасая товарищей. Газета «Комсомольская правда» в те дни писала, что при жизни Миша наград не имел. Разве что наградой за умение дружить была привязанность друзей.

Ставлю вопрос «Могут ли называться дружбой отношения, когда один повелевает, а другой подчиняется?». Из суждений ребят видно, что они правильно понимают взаимоотношения в дружбе. Ученики делают вывод, что дружба нужна не для того, чтобы заставлять кого-то подчиняться, а чтобы утверждать в самом себе благородство. В дружбе мы отдаем силы своей души другому человеку и от этого сами становимся красивее.

Каждого человека волнуют вопросы, как найти любовь, как ее удержать, почему один человек пронесет

через всю жизнь любовь высокую, благородную, а другой мечется, калечит жизнь себе и другим, никому не принесет радости и проживет, так и не познав настоящей любви. Урок начинаю с прослушивания романса М. И. Глинки на слова А. С. Пушкина «Я помню чудное мгновенье». Встреча с этой музыкой волнует ребят. Ученики видят прекрасное в человеческих отношениях, переживают радость поэта от встречи с женщиной, «гением чистой красоты» и настраиваются на восприятие темы урока. Никаких вопросов после прослушивания романса не задаю: пусть ребята одну-две минуты побудут под впечатлением этого восторженного гимна любви.

Затем рассказываю ученикам, что любовь как общественный фактор зародилась в феодальном обществе и называлась рыцарской. В ней преобладало поклонение физической красоте женщины. «Дама сердца» была для рыцаря идеалом, но не другом. Оказывая ей знаки внешнего уважения, он не снисходил до признания в ней равного себе человека.

Останавливаю внимание учащихся на отношении к любви в мире имущих. Ребята вспоминают повесть А. С. Пушкина «Дубровский». Кирила Петрович Троекуров насильно выдал замуж свою единственную дочь за старого князя Вереяского, потому что тот был богат. Затем использую роман Т. Драйзера «Дженни Герхард», в котором рассказывается о том, как сын фабриканта Лестер Кейн полюбил простую девушку Дженни. Они были счастливы, но семья Кейнов сделала все, чтобы охватившее молодого буржуа чистое чувство убить. Старый Кейн, умирая, лишил сына наследства, братья открыто бойкотировали его. И Лестер сдался — покинул Дженни и женился на богатой женщине. В этом примере отразилась трагедия людей, принадлежащих к классу собственников, которые почти всегда приносили любовь в жертву богатству.

Совершенно иной характер носит любовь в социалистическом обществе. Так, любовь советского человека лишена эгоистического начала, в ней на первом месте — счастье любимого или любимой.

Большая любовь — это всегда подлинная дружба. Задаю учащимся вопрос «Нужна ли для любви дружба?».

«Без дружбы любви не бывает», — отвечают школьники. Стараюсь направить их мысль на то, что в основе любви лежит общность взглядов. Предлагаю привести

пример. Ребята рассказывают о Павке Корчагине и Тоне Тумановой. В жизни Павла был период, когда ему очень нравилась Тоня. Без нее Павлу было трудно. Но время показало, что они люди разных взглядов. Тоня оказалась мещанкой. Ее не интересовала общественная жизнь. А Павел хотел быть всегда там, где жизнь была ключом. Как ни трудно было Павлу, но он сделал все, чтобы чувство, которое он питал к Тоне, не развилось в любовь, ибо понимал: духовной близости между ними быть не может.

Многих интересует вопрос «Как заслужить любовь?». Рассматриваем иллюстрацию из журнала «Огонек», на которой изображена девушка. Ученики говорят, что она красива, привлекательна, что понравится кому-то, что кто-то проводит ее с вечера, полюбит. Никто из ребят не сказал о внутренней красоте девушки, поэтому я добавляю: «Но мы еще не знаем об этой девушке. А если у нее нет ничего за душой, тот, кому она сегодня понравится, не полюбит ее по-настоящему? Но может быть, за внешней красотой скрыта внутренняя, та, которую человек создает в себе сам. Возможно, жизнь этой девушки полна интересов, благородства, добра. И счастлив тот, кому откроется этот мир душевной красоты».

Подвожу ребят к выводу, что любовь — это чувство, которое направлено на конкретного представителя другого пола. Подчеркиваю, что чувство любви называют избирательным. Такое ее понимание отражена в легенде, согласно которой каждый человек от рождения имеет половину души, а другую половину ему еще предстоит отыскать в этом одном, избранном из множества, с кем ему будет хорошо. Читаю отрывок из сочинения Наташи К.: «Я стала все понимать по-другому и жить совсем иначе! Я стала серьезно готовиться к урокам. Это потому, что я увижусь с ним...»

На вопрос, о чем говорит этот отрывок из сочинения, ребята отвечают, что любовь облагораживает человека, оказывает самое положительное влияние на его труд, поднимает человека на новую нравственную высоту.

Сообщаю, что любовь предъявляет к любящим ряд нравственных требований. Называю наиболее важные из них:

— Любовь тиха, она не выставляется напоказ, она не любит откровенных объятий на улице. Надо беречь тайны любви.

— Девочка, подрастая, должна понять, что природа подарила ей особое девичье обаяние и что власть этого обаяния — ее власть — в гордости, чистоте и недоступности, именно в недоступности.

— Мальчик, подрастая, должен ощутить не только физическую силу, но и ответственность. Без этой связи нет настоящего мужчины. Любящий — это тот, кто не обидит, не унижит, тот, кто возвысит, кто даст ей, обыкновенной, почувствовать себя богиней.

— Никогда не надо думать только о себе, о своих желаниях. Лучше спросить себя, а станет ли выполнение этого желания добром или злом для другого? Не поставит ли под угрозу ее доброе имя, ее здоровье? Нужно оберегать честь девушки.

— Настоящая любовь не повторяется многократно. Не надо искать для своей любви все новых и новых лиц, потому что у каждого человека в сердце есть определенная мера любви, и расходовать ее нужно осторожно.

Восьмиклассники должны понять, что любовь — не только великое счастье, но и большой труд, требующий огромного напряжения сил. Бывает, что на нежном теле любви появляются царапины, а иногда и раны.

Готовясь к уроку, учащиеся прочитали сказку Антуана де Сент-Экзюпери «Маленький принц». Задаю вопрос: «Почему принц рассердился на розу и улетел со своей планеты?»

Обсуждая поведение принца и розы, ребята делают вывод: за все, что происходит в любви, несут ответственность двое. Крушение любви начинается тогда, когда один из двух начинает жалеть только себя. Главное — думать не о себе, а о другом.

Чтобы вызвать ребят на откровенные рассуждения, даю задание проблемного характера: Света уже три года дружит с Сашей. Хорошая дружба помогает им в учебе. Со временем они поняли, что любят друг друга. С Сашей случилась беда. Он покалечил себе ногу. Родители Светланы убедили ее, что ей нужно оставить Сашу. И Светлана это сделала. Правильно ли она поступила?

Выполнение учащимися подобных заданий (иногда ребята отвечают в письменной форме) способствует накоплению знаний о культуре взаимных отношений и выработке умений пользоваться ими в любой жизненной ситуации.

**УРОК НА ТЕМУ «НРАВСТВЕННОЕ
СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ ЛИЧНОСТИ»**

Цель урока: довести до сознания учащихся, что в процессе формирования положительных качеств характера большое значение имеет волевое усилие, активность и целеустремленность.

Урок я провожу по плану: коммунизм и нравственное совершенствование личности; активность личности — главное условие нравственного самосовершенствования; доступность самовоспитания каждому; жизнь и деятельность В. И. Ленина — величайший пример для молодежи.

Готовясь к уроку, продумываю, как изложить программную тему простым и понятным для учащихся языком. Ведь восьмиклассники в силу своих возрастных особенностей еще не могут мыслить на высоком уровне абстрагирования, им нужны более конкретные формулировки.

В начале урока отмечаю, что каждый из нас непременно желает стать лучше, чем он есть. И это естественно, потому что все люди в большей или меньшей степени наделены чувством гордости, человеческого достоинства, не терпят равнодушия со стороны окружающих, требуют внимания и уважения. Мы стараемся брать пример со своих лучших товарищей, подражаем положительным героям книг и кинофильмов. Это стремление к самосовершенствованию не каждый из нас высказывает вслух, многие хранят его в глубине души.

Желание стать лучше у одних осуществляется на деле: они успешнее начинают учиться, приобретают авторитет в классе, с ними легко и интересно проводить время; у других, к сожалению, ничего не получается.

Почему? От чего это зависит?

Конечно, от многих причин, но есть и главная.

В Программе КПСС сказано, что для построения коммунистического общества необходимо воспитать всесторонне, гармонически развитого человека, такого, который будет сочетать в себе духовное богатство, моральную чистоту и физическое совершенство. В нашей стране созданы все условия для воспитания такого человека. Но, как бы правильно нас ни воспитывали дома, в школе,

в пионерской и комсомольской организациях, трудно осуществить нашу общую цель, если мы не будем заниматься самовоспитанием. Поэтому сегодня на уроке мы стараемся ответить на вопросы: «Как стать лучше?», «Как воспитать самого себя?»

На уроке этики я часто опираюсь на жизненный опыт учащихся. От учителя во многом зависит умение организовать занятие так, чтобы они выступали сами, чтобы уроки были дискуссионными по форме, со столкновением мыслей, взглядов, чтобы в споре рождалась истина. И хорошо, если восьмиклассники отыщут ее самостоятельно. Учителю на многих уроках отводится лишь роль опытного дирижера, внимательно следящего за своим разноголовым оркестром и в нужный момент решительно взмахивающего палочкой.

Беседу я стремлюсь чаще всего организовать на разборе какого-нибудь изречения или высказывания выдающегося писателя. В проводимом уроке мы использовали древнюю индийскую мудрость: «Что ты смотришь на других, что они делают и чего не делают? Посмотри лучше на себя, что ты делаешь и чего не делаешь. Выяви свои слабости, борись с ними. Поставил цель — иди к ней твердо!»

Предлагаю классу вопросы: согласны ли вы с этой мыслью? Полностью ли она соответствует нашим нормам нравственности? Какое дополнение или исправление вы бы внесли в нее? Можно ли эту мудрость взять себе за жизненное правило?

В ходе беседы выясняем, что индийская мудрость дает хороший совет людям. Но она не указывает на цель, к которой должен стремиться человек. С позиции коммунистической морали эта цель должна носить гуманный, благородный характер. В остальном можно согласиться и взять древнее поучение себе за жизненное правило.

Переходим к выяснению понятия, что такое общественная активность.

Указываю, что к жизненной цели нужно идти последовательно и твердо. Для этого необходимо выработать в себе общественную активность. Даю определение этого понятия, ребята записывают его в тетрадь: «Общественная активность — это сознательная деятельность человека, направленная на изучение окружающей жизни, на активное участие в творческом труде».

Предлагаю ученикам привести примеры из жизни вы-

дающихся людей, которые отличались общественной, революционной активностью. Они называют В. И. Ленина, А. М. Горького, Н. А. Островского, Ю. А. Гагарина и многих других, вспоминают, что читали о борцах-коммунистах.

Воспитание человека коммунистического общества немислимо без самовоспитания. Предлагаю ученикам записать определение самовоспитания:

«Самовоспитание — сознательное стремление человека к совершенствованию своих нравственных качеств. Самовоспитание начинается с воспитания самого себя, с познания себя. Оно доступно каждому».

Ребята рассказывают, как они воспитывают в себе положительные черты характера: «Я взяла себе за правило не идти гулять на улицу, пока полностью не выполню уроки» (Аня П.), «У меня во дворе есть турник. Утром я занимаюсь на нем, вырабатываю в себе силу и ловкость» (Саша Т.), «Я всегда планирую свое рабочее и свободное время. Поэтому успеваю хорошо подготовить уроки, сходить в музыкальную школу, поиграть с сестренкой, почитать интересную книгу» (Таня Н.).

Затем привожу несколько самых простых правил самовоспитания:

1. Всегда ставь перед собой посильные задачи на месяц, неделю, день, даже на конкретный урок. Например: каждый день решать по одному дополнительному примеру, делать хотя бы одно доброе дело и др.

2. Ежедневно вечером подводи итоги дня: что ты выполнил из намеченного, что еще нужно сделать.

3. Веди творческий дневник, в который периодически записывай свои мысли, наблюдения, оценки своих поступков, советы выдающихся людей. Это поможет тебе серьезнее относиться к жизни, разовьет критический подход к себе, будет способствовать интеллектуальному и моральному росту.

Чтобы показать восьмиклассникам, как занимались самовоспитанием молодогвардейцы, читаю страничку из дневника Ульяны Громовой (Фадеев А. Молодая гвардия. — М., 1966):

«Я не могу найти себе места от стыда. Стыдно, стыдно — нет больше позора смеяться над тем, кто плохо одет. Я даже не могу вспомнить, когда я взяла это себе в привычку. А сегодня этот случай с Ниной М., — нет, я даже не могу писать...

Все, что я ни вспомню, заставляет меня краснеть, я вся горю...

Но ведь я никогда не думала так дурно. Это началось у меня от желания, чтобы все, все было красиво в жизни, а вышло по-другому. Я просто не подумала, что многие еще могут жить в нужде, а тем более Нина М., она такая беззащитная... Клянусь, Ниночка, я больше никогда, никогда не буду!»

Дальше шла приписка карандашом, сделанная, очевидно, на другой день.

«И ты попросишь у нее прощения, да, да, да!..»¹

Вопросы классу: как Ульяна Громова боролась с недостатками характера, воспитывая в себе честность, правдивость в отношении к подругам? Сумела ли она воспитать себя настоящим человеком?

Учащиеся вспоминают, как Уля прошла через все испытания, выпавшие на долю молодогвардейцев, выстояла в идейном поединке с врагами, одержала моральную и духовную победу над ними, приводят выдержки из романа, когда Уля читает товарищам отрывок из «Демона» Лермонтова, когда, избитая и истерзанная, она запекает после допроса украинскую песню, которую подхватывают молодогвардейцы.

Чтобы показать учащимся на примере жизни В. И. Ленина, как нужно работать над собой, считаю, что лучше всего обратиться к произведениям художественной литературы. С этой целью используем книгу Н. Нечволодовой и Л. Ризниченко «Юность Ленина» (М., 1963). Те ребята, которые предварительно прочитали ее на уроке, рассказывают о том, как Володя Ульянов воспитывал силу воли, изживая вредные привычки, как относился к товарищам по гимназии, планировал свой день и т. д. Подытоживая выступления ребят, подчеркиваю, что отличительной чертой характера Володи Ульянова являлось неустойчивое желание всегда совершенствовать свой нравственный облик.

В заключение обращаю внимание учеников на то, что хорошее будущее — у людей дела, у тех, кто во имя будущего уже сегодня отдает все свое свободное время (занимается, тренируется, готовит себя к будущей профессии, к борьбе за осуществление своей мечты). Тот, кто воспитывает в себе готовность преодолевать препятствия,

¹ Фадеев А. Молодая гвардия.— М., 1975, с. 215.

прислушивается к критике со стороны старших товарищей, верит в свои силы и способности, сверяет свою жизнь с моральным кодексом строителя коммунизма, — обязательно добьется поставленной цели.

И. Р. БАЙТАЗ

(СШ № 6 г. Молодечно)

ПРОБЛЕМНОСТЬ КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ МЫШЛЕНИЯ

В советской психологии и педагогике общепринятой является точка зрения, согласно которой необходимость в активизации мышления возникает лишь тогда, когда перед человеком стоит новая проблема, когда он попадает в новые условия, когда есть сомнение и необходимо сделать выбор. Поэтому основным методом обучения основам коммунистической морали должен быть проблемный.

Проблемность может быть использована на любом этапе урока: в его начале — для создания у учащихся установки на творческое мышление, при самостоятельном поиске определения понятия, расширении объема понятия, при закреплении и систематизации нового материала и т. д.

Существуют различные приемы развития творческого мышления у школьников. На уроках этики я чаще всего применяю такие приемы:

1. Проблемные ситуации. В качестве примера ситуации использую факты из жизни учащихся, эпизоды и отрывки из художественной литературы, материалы газет.

Пример. Тема: товарищество, дружба и любовь.

Ситуация: девятиклассник Саша украл велосипед для знакомых ребят, с тем чтобы они приняли его в свою компанию — он хотел с ними дружить. Ребята знали, откуда появился велосипед, и спокойно на нем ездили.

Вопросы: а) можно ли оправдать поступок Саши мотивами дружбы? б) Чем измеряется настоящая дружба?

2. Проблемные вопросы. Тема: коммунистическое отношение к труду, а) Бывают ли «серые», незаметные профессии? б) Может ли быть счастлив человек, если он не любит свою работу?

3. Сопоставление противоположных мнений. Например, тема: этикет и мода.

А: «Мне не приходилось видеть парня с длинными волосами, подающего руку старушке, выходящей из автобуса. И парень в джинсах на это не способен»¹.

В: «Нельзя смешивать внутренние качества человека и манеру одеваться. Я, например, знаю человека, который модно одевается, ходит в джинсах, но я его могу назвать настоящим рыцарем»².

Приемы использования проблемного метода на уроках этики многообразны. Проблема, которую ставит учитель перед ребятами, должна быть актуальна, значима для психологического развития подростка. В качестве проблемной ситуации или задачи можно использовать материалы из хорошо знакомой ученикам с детства книжки, но преподносить эти материалы нужно так, чтобы ребята увидели в них проблему, на которую до этого времени не обращали внимания. Например, учащимся хорошо знакома сказка Волкова «Урфин Джус и его деревянные солдаты». Ее можно использовать на уроке по теме «Долг». В этой сказке деревянные солдаты безоговорочно выполняют приказы своего командира. Можно ли такое безоговорочное подчинение назвать исполнением долга? Почему слепое повиновение приказам приносит вред?

При работе над проблемной ситуацией стараюсь учитывать, что восьмиклассники еще не умеют анализировать длинные отрывки из художественных произведений или газетные статьи, поэтому, готовясь к уроку, тщательно членю отрывки, выбирая из них лишь самое главное.

Проблемные задачи и ситуации часто предполагают несколько вариантов их разрешения. Для того чтобы облегчить работу ребят и правильно сориентировать их, всегда даю им четкую установку на решение проблемы.

Решение проблемы состоит из нескольких этапов. Полагаю, что эти этапы аналогичны этапам усвоения информации.

На первом этапе учитель сообщает школьникам условия задачи, дает им необходимую информацию. Затем наступает инкубационный, скрытый период — период ин-

¹ Где вы, рыцари? — Комсомольская правда, 1978, 19 сент.

² Рыцари и косметика.— Комсомольская правда, 1978, 13 дек.

тенсивной-мыслительной работы учащихся: они анализируют полученные данные, сопоставляют их с ранее известным материалом, формулируют свое решение задачи. Этот период требует времени; помня это, даю ребятам возможность все обдумать, не тороплю их с ответом.

Иногда ситуация или вопрос оказываются слишком сложными, инкубационный период затягивается. Тогда лучше всего прибегнуть к подсказке. Прием использования подсказки существует много: наводящий вопрос, сюжетная картина, яркий пример из произведений литературы и кинофильмов. Вот два примера использования подсказки. Тема «Конституция СССР о свободе личности». Вопрос: почему образование не только право, но и обязанность? Подсказка: слова А. В. Луначарского: «...в нашей стране существует подлинная демократия. Демократия — это значит власть народа, это значит, что хозяином страны становится народ...» (грамзапись речи).

Тема «Этикет и мода». Вопрос: Всегда ли хорошо быть модным? Подсказка: картинка-кариатура, изображающая модно, но безвкусно одетую девушку.

После инкубационного периода наступает «озарение»: ребята высказывают свое мнение о решении задачи, спорят, доказывают. На заключительном этапе, этапе проверки решения, они совместно с учителем выбирают наиболее верный путь решения.

Чтобы решение проблемных задач, ситуаций было успешным, стараюсь учитывать уровень подготовки ребят, их способности, интересы, личный опыт. Например, при изучении темы «Нравственное совершенствование личности» были использованы следующие нравственные ситуации и задачи с применением раздаточного материала:

Задача № 1

1. Что бы вы ответили на это письмо?
2. В чем, по-вашему, права (неправа) девушка?
3. Может ли самовоспитание принести пользу обществу?

Письмо: «...все ваши призывы («Стань лучше!») приносят только обман и вред. От того, что десять, сто, пусть даже тысяча человек станут лучше, в мире равным

счетом ничего не изменится. Только им, наивным оди-¹ночкам, станет труднее жить».

Задача № 2

Могут ли комплексные планы помочь молодежи в самовоспитании? Как? Ответ обоснуйте.

«Некоторые комсомольцы пишут свои планы по шаблону, совершенно равнодушно... Один парень, когда его спросили, почему он составил для себя такой неинтересный план, откровенно заявил, что считает его формальностью. Мол, если человек захочет заняться самовоспитанием, то незачем² обязательно записывать свою программу на бумаге...»

Ситуация

1. Кто, по-твоему, прав и почему?
2. Можно ли назвать Гулю зубрилой?

Вошла Тулина одноклассница.

— Гулька, — сказала Надя, еле переводя дух, — бросай все. Лемешев в Киеве! Мировой концерт. Есть два билета!

— Ты что, в уме? — спросила Гуля. — А физика?

— Физика подождет. Неужели ты пожертвуешь Лемешевым ради несчастной физики?!

— Я не шучу, Надька, — серьезно сказала Гуля. — Ты же знаешь, мне не долго сорваться, особенно если такой концерт. Приходится держать себя во как! Думаешь мне приятно париться? Но ведь осталось еще добрых 50 страниц. Видишь?

— Ты, Гулька, вечно чего-то невозможного требуешь и от себя и от других. Ну, насильно в рай не тянут. Сиди зубри!³

Вопросы

1. С чем часто сравнивают волевые качества, волю в художественной литературе? Почему? Приведи пример проявления воли человека.

¹ Графова Л. И каждый день сначала.— Комсомольская правда, 1978, 15 июля.

² Комсомольская правда, 1978, 18 нояб.

³ Ильина В. Четвертая высота.— М., 1975, с. 139—140.

2. С чего, по-твоему, лучше начинать воспитание воли, почему?
3. Как бы ты ответил на вопрос «Что такое воля?».
4. Как ты понимаешь слова «самолюбие», «себялюбие»? Одинаковые ли понятия выражают эти слова?
5. Надо ли подчеркивать свои недостатки? Как ты понимаешь слова «самокритичность» и «самобичевание»?
6. Может ли коллектив помочь человеку в деле самовоспитания? Как?
7. Хорошо ли быть на кого-то похожим? Обоснуй свое мнение.
8. Можно ли мечтать о собственном памятнике?
9. С чего начинается человеческая ограниченность?

Практические задания

А. Скромность, застенчивость, стеснительность, робость, трусость, смелость, упорство, любопытство, любознательность, увлечение, увлеченность.

Какие из этих черт есть в твоём характере? Какие помогают тебе? Какие мешают?

Б. Какие из психологических барьеров в собственном характере мешают проявиться твоему «я»? Удалось ли тебе их преодолеть? Получил ли ты удовлетворение от победы над собой? Если можешь, расскажи об этом.

В. Русский революционер П. Л. Лавров оставил нравственное завещание будущим поколениям «Двенадцать заповедей». Вот некоторые из них:

1. Храни в себе человеческое достоинство.
2. Изучай природу и владей ею.
3. Будь искренен в мыслях и чувствах.
4. Путём критики иди к твердому убеждению.
5. Будь последователен в мысли и жизни.
6. Не падай духом.
7. Содействуй сознательному прогрессу человечества

Вопросы:

1. Что вы можете сказать о характере автора «Заповедей»?
2. Какие из заповедей вы считаете самыми важными для современной молодежи?

¹ Земская И. Свет Мой, зеркало, скажи.— М., 1978, с. 32.

3. Какую программу по нравственному самовоспитанию предложили бы" вы для своих сверстников?

Безусловно, использование проблемного метода на уроке этики требует от учителя интенсивной работы во время урока, кропотливой и всесторонней подготовки к нему, свободного владения материалом, умения сопоставлять и анализировать мнения ребят по спорным вопросам, незаметно подсказать и привести учеников к нужному суждению. Но все затраты учительского труда окупаются сторицей, когда видишь, как учеников увлекает вопрос, как они начинают думать, спорить, доказывать. Самое же ценное, когда в ответах учащихся звучит их собственное «я», когда решение проблемы позволяет раскрыться новым чертам в характере ребят. В связи с этим хочется рассказать об одном эпизоде. Ребятам была задана следующая ситуация по теме урока «Дружба, товарищество, любовь».

Дружили двое: Таня и Витя. Учились в одном классе, сидели за одной партой, вместе делали уроки и свободное время тоже проводили вместе. Но вот произошел такой случай. Как-то раз на уроке истории Таня и Витя разговаривали. Видя, что Таня не записывает домашнее задание, учительница взяла ее дневник. Тогда Таня сказала зло и грубо: «Почему вы взяли только мой дневник? Я здесь ни при чем, это он мешает».

Витя принял вину на себя, но на этом дружба кончилась. И хотя Таня переживала, даже просила простить, Витя остался непреклонным. Поступок Тани он расценил как нокаут, о чем и написал другу¹.

Я спросила ребят, прав ли Витя в этой ситуации. Большинство из них ответили утвердительно, говоря, что Таня поступила подло и трусливо, что она предала дружбу, а такое простить нельзя.

Но был и такой ответ: «Если любишь девушку, надо уметь прощать ей слабости, помочь ей исправить ошибку. Кроме того, жаловаться, изливать свои слезы в письмах тоже не совсем по-мужски».

Незаметно разговор о дружбе перешел в разговор о мужском характере, и самым ценным было то, что начал его ученик, которого в классе считают скрытным, обидчивым, даже немного заносчивым. Но его слова, его искренность заставили и ребят, и учителя посмотреть на это-

¹ Земская И. Свет мой, зеркало, скажи, с. 14.

го подростка по-новому, увидеть в его характере доброту и гордость.

Проблемный метод ценен еще и тем, что постепенно приучает ребят видеть нравственные проблемы в произведениях художественной литературы, в материалах печати, в поступках людей. Если в начале учебного года учащиеся подбирают примеры на темы морали из газет, книг по заданию учителя, то по мере изучения курса этики ребята все чаще обращаются с такими вопросами: «Вы читали вчерашнюю «Правду»? Там здорово о совести написано». Или: «Как вы считаете, правильно ли поступил В., что не подсказал по алгебре?» Это свидетельствует о том, что материал урока не забыт, он волнует ребят, учит и по-новому мыслить, и поступать.

И. Б. ЛЕБЕДЕВА

(СШ № 2 г. Любани)

ОПЫТ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ КРАЕВЕДЧЕСКОГО МАТЕРИАЛА НА УРОКАХ ЭТИКИ

Большое значение для усвоения учащимися курса этики имеет использование краеведческого материала. Этот материал становится понятнее и доступнее подросткам в том случае, если они сами проводят поисковую работу, если задания, которые дает учитель на уроке, носят творческий, исследовательский характер.

Любанский район, расположенный на юге Минской области, имеет славные боевые и трудовые традиции. В прошлом «край лесов и болот», голода и нищеты сегодня славится высокой продуктивностью сельского хозяйства. В районе ведется большое строительство. Любанщина дала стране 16 Героев Социалистического Труда. А за ратные подвиги в годы Великой Отечественной войны комсомольская организация Любанщины удостоена высокой награды — ордена Отечественной войны I степени.

В зависимости от темы урока краеведческий материал может быть иллюстрацией к тому или иному вопросу или полностью пронизывать весь урок.

Уже на первых уроках этики при изучении темы «Наш советский образ жизни» даю ученикам задание написать небольшое сочинение на тему «Герой нашего време-

ни». Заранее знаю, что многие ребята напишут о Герое Социалистического Труда депутате Верховного Совета БССР делегате XXV съезда КПСС К. И. Шаплыко, который с 1945 г. является председателем колхоза «Чырвоная змена». Напишут о том, как неузнаваемо изменилась Любанщина за годы Советской власти, какие здесь строятся жилые дома, магазины, столовые, рестораны, дома быта, клубы, детские учреждения — разве это не характерные приметы нашего образа жизни?

Я стараюсь побудить учащихся вдумываться в то, что они видят вокруг себя, чтобы ребята с первых же уроков привыкали подходить к оценке реальных событий с позиций нравственных законов советского общества. Поэтому, когда обсуждаем содержание ученических сочинений, обязательно предлагаю ответить на вопрос «Какие закономерности советского образа жизни отразились в тех конкретных фактах, о которых вы рассказываете в своих сочинениях?». И если в домашних сочинениях ученики написали о людях, которые являются для них примером, то при обсуждении в классе этих сочинений ребята пытаются выявить, почему именно при советском образе жизни ярко проявляются все лучшие качества человека, что этому помогает. Учитель этики обязан способствовать всестороннему развитию мышления учащихся, воспитывать активных, творчески мыслящих граждан, для которых выполнение норм коммунистической морали становится внутренней потребностью.

В этой работе очень помогает школьный кабинет этики. В нем накоплен значительный краеведческий материал. Есть альбом «История Коммуны на Любанщине», два альбома о борьбе словацких партизан против фашизма, стенды, рассказывающие о партизанском движении в Любанском районе, фотографии Героев Социалистического Труда.

Краеведческий материал в процессе изучения курса этики стараюсь использовать как можно шире. Например, перед изучением темы «Коммунистическое отношение к труду, общественному достоянию и природе» даю учащимся задание подробнее узнать и рассказать о трудовых достижениях коллективов, где работают их родители. Задание формулируют так: «Укажите, какие ростки коммунистического труда встречаются на предприятиях, где трудятся ваши родители. Какие хорошие трудовые традиции там сложились?»

Двум ученикам заранее предлагаю подобрать из местной печати сведения об успехах сельского хозяйства и промышленных предприятий района, подготовить небольшие сообщения.

С большим интересом выступают ученики со своими сообщениями, чувствуется, что многие из них серьезно взглянули на работу, которую выполняют родители. И это очень важно. Ведь молодой человек выбирает себе профессию и вырабатывает свое отношение к труду, к коллективу, к обществу, обдумывает свои жизненные планы. Ученики вспоминают статьи Конституции СССР и сами определяют сущность социалистического коллективизма.

Важно, чтобы ребята поняли, что нравственные нормы складывались и завоевывались в борьбе, и история Любанщины служит тому ярким примером.

Весной 1929 г. приехали из Минска на обширные Марьинские болота, на остров Заболотье первые коммунары. Это были демобилизованные красноармейцы из Чонгарской и 2-й Белорусской дивизий и кавалерийского полка «Красный астраханец». Так образовалась первая в Белоруссии красноармейская Коммуна имени Белорусского военного округа (теперь колхоз им. БВО), которую возглавил Э. Н. Модин. Заместителем его был избран Т. Д. Анисимов.

Вскоре к коммунарам присоединились местные комсомольцы. Дел было очень много. Надо было рыть каналы и осушать болота, строить жилье и заготавливать корм для скота. Работали коммунары, не считаясь со временем, от темна до темна.

Предлагаю ученикам рассмотреть фотографии альбома. Вот повариха Дора Кустанович готовит еду на костре. А вот коммунары, стоя по колени в воде, специальными лопатами-грабарками выбрасывают землю, роют канал.

В музее народной славы ученики уже видели эти фотографии, но на уроке они как бы по-новому их осмысливают. Ребята говорят: «Почти без техники осушить болота, построить на песчаном островке среди болот поселок — это подвиг. На это были способны только сильные духом люди! Они преодолели громадные трудности».

Да, коммунарам действительно было нелегко. Жили вначале в палатках, которые командование БВО отдало коммунарам. Рядом — сарайчик, крытый дырявой толью.

Под навесом — кони и коровы. В сарае — минеральные удобрения, семена для сева, продукты. Тут же рядом, под навесом, — столовая.

Вначале коммунаров было всего 7 человек, затем около 40. 18 октября 1929 г. приехала основная масса коммунаров, около 200 человек. Была создана большая плотницкая бригада. Главным строителем стал Федор Коврик, который хорошо знал плотницкое дело.

К ноябрю 1929 г. в поселке построили 2 восьмиквартирных дома. Приобрели локомотив, и вечером 7 ноября впервые в Любанском районе зажглось электричество. Крестьяне из окрестных сел, увидев яркий свет в Коммуне, подумали, что в поселке пожар и прибежали помочь тушить его. Удивлению их не было конца, когда увидели электрический свет.

Зато кулаки Коммуну ненавидели. В 1930 г. они подожгли сарай, в котором сгорело 18 коров, а также торфяное болото и стог сена. После этих поджогов коммунары удвоили бдительность.

Коммуне нужны были женские руки, а вчерашние бойцы еще не были женаты. Зимой 1929—1930 гг. многие коммунары ездили каждый на свою родину, чтобы жениться. С одеждой тогда было очень трудно. Военное обмундирование, в котором коммунары приехали и которое стало их рабочей спецовкой, от частых стирок, дождя и солнца выгорело добела. Ехать в такой одежде было неудобно. Единственный приличный костюм и кожаная куртка были у Э. Н. Модина. Коммунары надевали этот костюм, куртку и по очереди уезжали в краткие отпуска. Возвращались с женами. Зато сколько радости было у коммунаров, когда через некоторое время первые из них были премированы костюмами!

В Коммуне был «сухой закон». Не пили даже на свадьбах. Зато запрягали лучшую тройку лошадей, и молодоженов несколько раз провозили по площади.

Когда ученики-следопыты записывали воспоминания первых коммунаров, они узнали любопытную историю про старого боевого коня по кличке «Воробей». Это был неказистый, невысокий конь, но стоило ему услышать «Ура!», как он несся со всех ног. На этом коне однажды спасся от волков председатель Коммуны Э. Н. Модин, возвращавшийся ночью из Любани.

В Коммуне быстрыми темпами велось строительство. К 1 января 1930 г. был построен третий восьмиквартир-

ный дом. Было начато строительство кирпичного завода, а в купленной за 2 тыс. р. мельнице поставлена сукновалка и циркулярная пила для резки леса.

В домах кухонь не было. Все питались в столовой. Для малышей открыли ясли и детский сад. Пеленки были общие, их стирали в прачечной.

Всем коммунарам выдавали бесплатную одежду, жилье, пищу и на индивидуальные расходы — 1 р. 50 к. в месяц на человека.

На осушенных болотах получали высокие урожаи. Особенно хорошо росла капуста, кочаны были массой до пуда.

Коммунары очень страдали от бездорожья, даже бочки с горючим приходилось зачастую перетаскивать на себе. Решили построить узкоколейную железную дорогу. Руководил строительством Прокоп Адериха, которому это дело было знакомо. Почти всю дорогу построили женщины-коммунарки, мужчины строили только мосты. К весне 1932 г. проложили около 10 км дороги — от совхоза «10 лет БССР» до Коммуны, затем довели ее до деревни Нежин. Дорога очень помогала в перевозке грузов. Так рельсы узкоколейки заходили на самое капустное поле.

В первое время существования Коммуны 80 процентов коммунаров были неграмотными, поэтому открыли вечернюю школу. Через два года все коммунары умели читать и писать. Работали курсы по зоотехнии, изучались трактора, была открыта семилетняя школа с интернатом для детей и квартирами для учителей. Работал драмкружок, в клубе ставили спектакли.

Хозяйство Коммуны было всесторонне развито. В конце 1932 г. Коммуну преобразовали в колхоз имени Белорусского военного округа. Каждой семье дали по корове, помогли завести личное хозяйство. На трудодень получали по 5 и более рублей, 18 кг картофеля, 4—5 кг зерна и другие продукты. Средний урожай составлял 22,9 ц с гектара. На счету колхоза было около 1 млн. р.

Частыми гостями в Коммуне были писатели и поэты: Янка Купала, Платон Головач, Владимир Хадыка. Свои впечатления о Коммуне Янка Купала ярко отобразил в поэме «Над ракой Арэсай».

В 1939 г. колхоз был награжден орденом Ленина. Коммунары первыми прокладывали путь к новой жизни. У них учились, им подражали.

Но грянула Великая Отечественная война. Фашистам было ненавистно само слово «Коммуна». Они бомбили поселок с воздуха, а затем, когда оккупировали район, сожгли его дотла. Но коммунары не смирились перед фашизмом: Они героически сражались, а после войны восстановили разрушенное хозяйство.

Материал о Коммуне собрала поисковая группа школы. Ученики воспринимают его с большим интересом, охотно совершают летом походы в Коммуну (это около 35 км от Любани). Когда ребята бывают там, они с огромным интересом встречаются с оставшимися в живых ветеранами Коммуны Каленченко, Росиным и записывают их воспоминания. Учащиеся как бы соприкасаются с подвигом коммунаров. Потом эти записи широко используются и на уроках этики и во внеклассной работе.

Материал о Коммуне многозначен и становится основой при изучении ряда тем. Например, когда мы обсуждаем проблему нравственного совершенствования личности, я говорю ребятам, что человек становится нравственно красивым тогда, когда его жизнь, его судьба вобрала в себя судьбу народа.

Рассказываю о том, что недалеко от школы живут Анисимовы, пенсионеры, люди с чистой совестью, скромные и простые. Предлагаю ребятам подумать, почему люди меряют по ним свои дела, свою жизнь.

Ребята расспрашивают близких, знакомятся с материалами Любанского музея народной славы, перечитывают «Над ракой Арэсай». Жизнь Анисимовых настолько заинтересовала учеников, что они встречаются с Т. Д. Анисимовым, приглашают его на уроки, посвящают ему и первым коммунарам Любанщины комсомольское собрание «Берем с коммунистов пример». И действительно, жизнь Т. Д. Анисимова, кавалера ордена Ленина, одного из первых коммунаров, бывшего секретаря РК КПБ — пример беззаветной преданности Родине.

Ученики начинают это хорошо понимать и с большим уважением относиться к людям старшего поколения, прожившим большую, интересную жизнь. Школьники оказывают помощь ветеранам, причем делают это по собственной инициативе, по велению своей совести.

Поисковая работа не ограничивается темой урока. В процессе ее школьники знакомятся с впечатляющими фактами партизанского движения в наших краях.

Обширный краеведческий материал использую при изучении темы «Советский патриотизм и социалистический интернационализм». Любанщина — край партизанской славы. С первых дней фашистской оккупации здесь были организованы партизанские отряды, значительная часть района была партизанской зоной.

Народная память бережно хранит имена и дела тех, кто отстаивал свободу и независимость Родины в годы Великой Отечественной войны. В Любань поставлен памятник А. Ф. Брагину — секретарю Минского подпольного обкома партии и бесстрашной партизанской разведчице Фене Кононовой. Именем партизанских вожakov — Е. Д. Горбачева и Т. Д. Гуляева названы два колхоза. Пионерская дружина нашей школы носит имя юной партизанки Риммы Шершневой. В каждом колхозе и совхозе района установлены мемориальные доски с именами земляков, не вернувшихся с войны. В Любанском городском сквере и на острове Зыслов созданы мемориальные комплексы.

Остров Зыслов расположен среди ранее непроходимых болот. Здесь в годы фашистской оккупации находились Минский подпольный обком партии, которым руководил В. И. Козлов, а также Любанский, Старобинский и Слуцкий райкомы партии, штабы многих партизанских соединений, редакции подпольных газет «Звезда», «Чырвоная змена», районной газеты «Кліч Радзімы». На острове Зыслове был сооружен аэродром, где приземлялись самолеты, которые доставляли оружие, боеприпасы, одежду, медикаменты; сюда отправляли раненых и детей. Теперь на Зыслове сооружен мемориальный комплекс. Там находится братская могила партизан. Не все погибшие известны. Внимание людей привлекла надпись «Чех Юра». Члены школьной группы «Поиск» решили установить фамилию погибшего, разыскать его родных.

Следопыты установили, что словацкие партизаны сражались в партизанском отряде им. Громова бригады им. Чкалова. Удалось узнать их фамилии: Юзеф Андрашик, Марцел Крупчик, Юрий Дюриш, Антон Выбох, Юзеф Дорчик. Написали им по их довоенным адресам. Ответил лишь Марцел Крупчик, который прислал фотокопию некоторых партизанских документов, свои фотографии, но о погибшем чехе Юре ничего не мог сообщить. Поиск продолжался. Ученики вели большую переписку, встречались со многими партизанами, записывали

их воспоминания, узнали, что партизаны-словаки сражались в бригаде им. Пономаренко. Встретившись с бывшим партизаном-разведчиком Н. С. Ахрамейко, ребята узнали, что он был вместе с чехом Юрой в разведке у деревни Шипиловичи Любанского района, где располагался вражеский гарнизон. Они нарвались на фашистскую засаду. В этом бою и погиб Юра, а похоронили его в деревне Старые Юрковичи Любанского района, затем перехоронили на Зыслове. Удалось установить и фамилию Юры — Богумел. Разыскать родных Юры и установить с ними переписку помог словак, бывший партизан отряда им. Островского — А. С. Кровина, который воевал на Случчине.

Когда Антон Степанович Кровина впервые 10 мая 1976 г. посетил нашу школу, надо было видеть, какими сияющими глазами смотрели школьники на стройного седого мужчину с советскими и чехословацкими наградами на груди. А его письма! Он всегда подписывается «Антон Кровина, островец». Ездил в Шепетовку на открытие музея Николая Островского, у него в Праге гостила жена Н. Островского — Раиса Порфирьевна. С большим интересом ребята переписываются и встречаются с ним, считают его своим старшим другом. Благодаря помощи Антона Кровины мы установили связь с сестрой Юры (настоящее его имя было Юлиус) — Павлиной Кисвертовой.

На братской могиле к словам «Чех Юра» дописали фамилию — Богумел. Сфотографировали и фото послали в Чехословакию его родным. С нетерпением ребята ждали ответа. Сестра Юлиуса написала нам, что, конечно, очень грустно получать такие письма и фотографии, где говорится о подробностях гибели близкого человека, но в то же время она весьма признательна, что стало известно все о брате (более 30 лет родные ничего не знали о Юлиусе).

В одном отряде с Богумелом сражались словаки Карол Форгач, Штефан Тучек, Иосиф Марко, Иван Гога, Иोजи Бернар. С особой теплотой вспоминают партизаны о Штефане Тучеке. Он был мастер на все руки. В отряде Штефан выплавлял тол из неразорвавшихся немецких бомб, сам мастерил мины и ходил на диверсии. На его счету немало подорванных вражеских эшелонов.

Нам удалось разыскать сестру Штефана Тучека — Зузанну Полтарску. В письмах она рассказала нам о

детстве и юности своего брата, прислала его фотографию. Дальнейшая судьба Штефана Тучека такова: летом 1943 г. с партизанского аэродрома на острове Зыслове он улетел в Москву и выступал на Всеславянском конгрессе. Его выступление было напечатано в «Правде», транслировалось по радио. Его сестра писала, что односельчане Штефана слушали выступление земляка. Оно вдохновило их на дальнейшую борьбу против фашизма.

10 августа 1943 г. Штефан вступил в армию генерала Людвика Свободы, в ноябре 1943 г. Штефан погиб на Украине у деревни Черняхов Кагарлыкского района. Ему присвоено звание Героя Словацкого национального восстания. Ребята, которые вели этот поиск, перед окончанием школы передали свою переписку группе шестиклассников, поисковая работа учащихся продолжается.

Использование краеведческого материала, поисковая работа учеников способствуют более глубокому осознанию ими патриотизма советских людей, неразрывного его единства с принципами социалистического интернационализма. Они сами делают вывод, что на земле Белоруссии словацкие партизаны сражались за свободу и независимость Чехословакии и приводят примеры совместной борьбы против фашистов советских людей с французами, поляками и др. Дома ученики расспрашивают своих родственников, знакомых, соседей о проявлениях интернациональной дружбы. Называют имена замечательных партизан: грузина Тенгиза Шевгулидзе, по специальности инженера-железнодорожника, который делал самодельные пушки; русского Новокшонова, который мастерил мины, автоматы; 17-летнего белоруса Володи Ременчика, который по заданию партизан пошел на службу в полицию и показал себя бесстрашным разведчиком.

Как правило, после этих уроков к моему столу подходят ученики и говорят: «А у нас сосед освобождал Польшу!», «А у меня бабушка была партизанкой!» Посылаю группу учащихся к этим людям, записываем воспоминания, которых накопилось в школе уже немало. Так ученики принимают посильное участие в написании летописи народной славы.

Краеведческий материал, встречи с ветеранами партии, войны и труда дают возможность наглядно убеждать учащихся в том, что любовь к Родине, чувства

патриотизма, интернационализма и гуманизма, скромность, товарищество, коллективизм, трудолюбие и взаимная поддержка всегда были присущи советским людям. Краеведческий материал на уроках этики учит воспринимать накопленный боевой и трудовой опыт людей своего края.

Краеведческая работа помогает проводить уроки при очень высокой активности класса. Нередко моей задачей на уроке становится не столько изложить материал, сколько направить, обобщить то, что было найдено и осмыслено ребятами в их поисковой работе.

Краеведческая деятельность самих школьников располагает неиссякаемыми возможностями воспитания коммунистических идеалов, способствует, формированию нравственных отношений в детских коллективах, содействует формированию характера, высших нравственных качеств каждого ученика.

Опыт преподавания истории и этики убедил меня в том, что изучение ребятами краеведческого материала имеет очень важное значение для становления их личности. Истории той местности, где родился и вырос человек, становятся неотделимыми от его духовного развития, определяют направленность личности, заставляют активно участвовать в борьбе за идеалы народа.

СОДЕРЖАНИЕ

Водзинский Д. И. Место курса этики в нравственном воспитании школьников	3
Чеблакова Л. А. Формирование представлений коммунистической нравственности на уроках этики	11
Отопкова И. М. Формирование нравственных убеждений на уроках этики.	16
Яковлева Ю. А. Идеино-политическое и патриотическое воспитание учащихся на уроках этики.	20
Селезнева А. Н. Воспитание у учащихся на уроках этики коммунистического отношения к труду.	35
Древницкий И. П. Атеистическое воспитание на уроках этики	40
Нестерович А. П. Изучение темы «Долг»	52
Емельянова И. А. Урок на тему «Совесьь».	60
Лазук Л. П. Изучение темы «Товарищество, дружба и любовь»	66
Вяткин А. Е. Урок на тему «Нравственное совершенствование личности».	74
Байтаз И. Р. Проблемность как средство развития мышления	78
Лебедева И. Б. Опыт использования краеведческого материала на уроках этики	84

Составители:

Лариса Константиновна Этенко
Анна Николаевна Селезнева

ПРЕПОДАВАНИЕ ЭТИКИ В ШКОЛЕ

Редактор О. В. Назаревская. Художник Л. М. Рудаковская. Художественный редактор А. И. Инкин. Технический редактор М. Р. Калиберова. Корректор Р. С. Ахремчик

ИБ № 1310

Сдано в набор 21.10.81. Подписано в печать 01.02.82. АТ 04077. Формат 84X108 1/32 Бумага тип. № 3. Гарнитура литературная. Высокая печать. Усл. печ. л; 5,04. Усл. кр.-отт. 162,8 тыс. Уч.-изд. л. 5,08. Тираж 31 000 экз. Заказ 562. Цена 15 к.

Издательство "Народная асвета" Государственного комитета БССР по делам издательств, полиграфии и книжной торговли. 220600 Минск, проспект Машерова, 11.

Ордена Трудового Красного Знамени типография издательства ЦК КП Белоруссии. 1220041 Минск, Ленинский проспект, 79.