

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ

آناما ھدیه

«حسین دوزگون» ون شعرلرى

انتشارات تکدرخت

تهران - ۱۳۸۷

سرشناسه: محمدرضا حسین صدیق، حسین، ۱۳۲۴ -
عنوان و نام پدیدآور: آناما هدیه / سرودهی حسین دوزگون. مشخصات نشر: تهران:
تکریخت، ۱۳۸۷. ۹۷۸-۶۰۰-۹۰۵۴۹-۴-۷ ص. : جدول ؛ ۱۲×۱۷ س.م. شابک: ۷-۹۷۸-۶۰۰-۹۰۵۴۹-۴-۷
و ضمیت فهرست نویسی: فیبا یادداشت: ترکی
موضوع: شعر ترکی - ایران - قرن ۱۴ . موضوع: مادر - شعر.
ردہ بندی کنگره: ۱۳۸۷ آ۲۳م/۳۱۴PL
ردہ بندی دیوبی: ۸۹۴/۳۶۱۱
شماره کتابشناسی ملی: ۲۴۸۳۲۲۱



آناما هدیه

سروده: حسین دوزگون (حسین محمدزاده صدیق)

آماده‌سازی و تولید: مؤسسه‌ی دانش سهند و سبلان

نشانی: خیابان جمهوری، بعد از تقاطع سی‌تیر، جنب کوچه شیبانی، پلاک ۵۴۸، طهمکف

تلفن: ۶۶۷۲۷۵۵۰ - فاکس: ۶۶۷۲۵۵۹

Email: danesh.ss@gmail.com

سال نشر: ۱۳۸۷ - محل نشر: تهران - شمارگان: ۱۰۰۰ - چاپ اول

شابک: ۷-۹۷۸-۶۰۰-۹۰۵۴۹-۴-۷ / ۹۷۸-۶۰۰-۹۰۵۴۹-۴-۷ ISBN: ۹۷۸-۶۰۰-۹۰۵۴۹-۴-۷

بئله ظن ائديرديم
بير-ايکى شعر ايله
قاباغىنا چىخا بىلرەم، آنا!
بودا بير گۇناھىم!
بونودا باغېشلا مانا





سخن ناشر

استاد دکتر حسین محمدزاده صدیق، با تخلص «حسین دوزگون» - که طراوت جوانی شاعری خود را در مبارزه با رژیم طاغوت گذرانیده و شعر را به عنوان سلاح برندهای در دفاع از حقوق حقه‌ی مردم خود به کار گرفته است - در ستایش مادر نیز اشعاری دارد که افتخار می‌کنیم توانستیم این اشعار را از مجموعه‌های شعر چاپ شده‌ی ایشان جمع کرد، به صورت جزوی انتشار دهیم. لازم به ذکر است که خود استاد، اشعاری را که به مادر خود هدیه کرده‌اند، قبلاً در دفتری تحت عنوان «آناما هدیه» گردآورده بودند که ما با افزودن شعرهای دیگری آن را تکمیل کردیم. منابع چاپی در زیر هر شعر آمده است. ضمناً مقاله‌ی تحلیلی آقای بهروزایمانی را نیز از کتاب «سوز سوراغیندا» برداشته و بر کتاب حاضر افزودیم.

انتشارات تکدرخت



فهرست

۹.....	جدول آسان خوانی متون ترکی
۱۳	اؤن سؤز
۲۰	کیم؟
۲۲	سینینکیدیر
۲۷	اوغول
۳۰	اوشاقلېق خاطرهسى
۳۳	گۈزۈ ياشلى لوحه
۳۶	سوسمادپن
۳۷	آنَا قۇينو
۳۹	بو گئجه
۴۲	بىللور لاله
۴۵	تاجىمىسان
۴۷	حىكىمت بولاغى



٤٩	تواضع کانی
٥١	اینام
٥٣	عادت
٥٥	باغېش دىلە
٥٧	ياشا آنا
٥٩	داملاجىق
٦١	خاطىرە
٦٣	اخلاق نورماسى
٦٥	عزيز آنا جان
٦٧	سېرىرىم
٦٨	پىنار

جدول آسان‌خوانی متون ترکی

برای آسان‌خوانی متون ترکی، برخی تغییرات در نگارش کلمات ترکی و کلمات دخیل عربی و فارسی در این کتاب اعمال کردیم که در جدول‌های زیر نشان می‌دهیم:

۱. جدول واکنگاری

معادل حروف لاتین	مثال	نیشانه‌های واکه‌های ترکی
almaq	A , a	آلماق (گرفتن)
əl	Ə , ə	ال (دست)
ilan	İ , i	ایلان (مار)
qızıl	I , ı	قېزىل (طلا)
sol	O , o	سول (چپ)
söz	Ö , ö	سوز (سخن)
ulduz	U, u	اولدوز (ستاره)

۱۰ آناما هدیه

düzmək	Ü, ü	دۆزمەك (چىدىن)	او، ئۇ، و
yel	E, e	يئەل (باد)	ائ، ئە، ئە

۲. جدول آواکنگاری

معادل حروف لاتین	مثال	نشانه‌های آواک‌های ترکی
buz	B, b	بوز (بىخ)
öpmək	P, p	اۋپىمك (بوسىدىن)
toy	T, t	تۆى (جشن)
Sürəyya	S, s	ثۈرۈي
can	C, c	جان
çaxmaq	Ç, ç	چاخماق (آتش زنه)
Həvva	H, h	حوا
xalıq	X, x	خاليق

۱۱ آناما هدیه

daş	D, d	داش (سنگ)	د / د
zövq	Z, z	ذوق	ذ / ذ
bir	R, r	بیر (یک)	ر / ر
ziğ	Z, z	زیغ (گل)	ز / ز
jalə	J, j	زاله	ژ / ژ
sərin	S, s	سرین (خنک)	س / س / س / س
şəhid	Ş, ş	شهید	ش / ش / ش / ش
sidq	S, s	صیدق	ص / ص / ص / ص
zəlalət	Z, z	ضلالت	ض / ض / ض / ض
Tur-e Sina	T, t	طور سینا	ط / ط
zill	Z, z	ظل	ظ / ظ
Cə`fər	`	جعفر	ع / ع / ع / ع
bağ	Ğ, ğ	باغ	غ / غ / غ / غ
fəna	F, f	فنا	ف / ف / ف / ف

qas	Q, q	قاش (ابرو)	ق / ق / ق / ق
kəsmək	K, k	کسمک (بریدن)	ک / ک / ک / ک
gəzmək	G, g	گزمک (گشتن)	گ / گ / گ / گ
diləyim	Y, y	دیله گیم (آرزویم)	گی / گی / گی / گی
lalə	L, l	لاله	ل / ل / ل / ل
miskin	M, m	میسکین	م / م / م / م
incə	N, n	اینجه (ظریف)	ن / ن / ن / ن
vaxt	V, v	واخت (وقت)	و / و
hilal	H, h	ھیلال	ھ / ھ / ھ / ھ
yaban	Y,y	یابان (دشت)	ی / ی / ی / ی



اون سؤز

اسلام پيغمبرى حضرت محمد (ص) ين بئله بير بويوروغو واردېر: «جنت آنالاربىن آياغى آلپىندادېر». بو سؤزۈن اوجوندان يايپىشىپ، بير چوخ داهى لرپن بئيوڭ - بئيوڭ شخصىتلىرىن آنالار بارىدە، سۇزلىرىنى اشىيدەركن، آنالاربىن مقدسلىيىنه بير داها باش اىيرىك. دۇنيادا ھامى آنالارى اوجا ذىروه لرە قالدىپىپ، بو الھى موجود بارھىسىنده شعرلر قوشولوب، كىتابلار يازپىپ، سايىسپىز - حساب سېز فيلم لر اكرانا چېخمىشىدېر. تصادفى دېيلىدىرىكى، امير تيمور كىيمى بير حؤكمدار آنا فارشىسىندا باش اىگىميشىدیر. روایته گئرە آنانپىن اوغولو امير تيمورا اسىر دۆشۈر. آنا حؤكمدارين



کاروانی هارا گئدیب، اونونلا سوّرۇنوب امير تیمورون
چادپىنا، ياخېلاشماق ھمن، قوللوقچولار، اونو قوب
ھدهله ييرميشلر. آنا ھر جۆرە سېخىتىدا دۆزھرك، اۋز
ايستەيىندىن ال گۈئىورە بىلمىر. نهایت بو مسئله اون آى
مدتىينىدە دوام ائدىر. بىر نفر قوللوقچولاردان بو مسئلهنى
امير تیمورا چاتدپىر. تیمور امر ائدىر، آنانى گىرىپىرلر،
اميرىن اطرافىندا كېلار بىر ناراحات اولۇرلار، اونلارا ائله
گلىركى، امير تیمور بو آروادى اۇلدۇرەجكىدىر. آنجاق ايش
ترسىينه اولۇر. امير تیمور آنانى، گۈرمك ھمىن، باش اىگىب،
اوغلۇنو ايسە آزاد ائدىر: شاعير بولود قاراچورلو سەھند بو
تارىخي مسئلهنى، اۋز بىر بىند شعريىنده بئله دوغرو تمىشىدىر:

ازلدن- ازلدن بو ائل بو اويا.

آنالىغا درين حؤرمىت بىسلەميش.

آنا قارشىسىندا توپال تیموردا،



آياق دالی قويموش، باعپش ديله رميش.

دۇغىرودان ھەر يئرده، خصوصى ايلە تۆرك ئىللى
خالقلاردا، آنایا حۆرمەت سۈنسۈز درجه دە منىمسەنىر.
تصادفى دئىيلدىرىكى، «أتا- آنا انسانپىن كىچىك
تازىرسى دېر.» دئىنه بىر ئەلين بۇتۇن صىنعت كارلار،
يازبىچى و شاعيرلىرى آنا آدەپنا اثر ياراتماقدان دۇيمورلار.
ھەچ بىر آذربايجان شاعيرى تاپا بىلمىسىن كى، آنا
وصفىيندن دۇيسىن. شاعير حسين دۆزگۈن دە باشقىا شعر
كىتابلاربىندا آناسىپنى دۈنە- دۈنە وصف ائتسەدە، بىر كىتاب
اوز آناسىپنا هديه ائتمىكلە، اوز افوولادلىق بورجونون مىنندە
بىرىنى اوەدە يە بىلەمىشىدىر. او، «آناما هديه» آدلۇ كىتاببىندا
ايلىك نۇوبەدە آنالار بىمېزىن پاك اوەركلىرىنىدىن، تمىز
قلبلى ايمانلاربىندا سۈز آچىرى:



آنا زیارتدن نه‌دن دویمورسان؟

بیر آی اونجه گئتدين سن خوراسانا.

غريب امام رضا دئيه چاغېردېن،

نيسگيلين ياغدېردېن آذربايجانا.

دوقتور حسين دۆزگۈن بوگۇن يۈزجىلە ياخېن كىتاب
يازىپ، حاضېرلاسادا، علمى تاپىنتى لارېنى، اوز دوغما
يوردو آذربايجاندان و آناسېندان قازاندىقدا گۈرۈر. آناسېنىن
لايالارېندان ناغىل لارېندان ايلهام آلان شاعير، «منىم
آنام» شعرىндە، تكجه اوز آناسېنا اشارە ائتمىر، بلکە بوتۇن
آذربايجان خالقىنىن آنالارېنى اوز آناسې حساب ائدهرك
يازىپ:

آذربايجان ائللرىنىن

آناسى دىر، منىم آنام.



قلبدن قوپان شعرلریمین،

آیناسی دیر، منیم آنام.

شاعیر بعضا قدیم لرده کند و شهرلرده، کۆرسو باشپندا
آنالارین خوش سۆزلرینی، ناغبـل - باياتپلارپـنی، اویـود
وئـریجـی کلامـنـی يادـا سـالـبرـ:

بـوـی آـتـدـقـجا اـفـتـخـارـلاـ،

بـوـیـومـا سـنـ بـوـیـ بـوـیـلـادـبـنـ.

منـه جـوـرـاب تـوـخـوـيـانـداـ،
کـۆـرـسـوـدـه باـغـرـبـناـ باـسـبـ،
عـزـيزـلـیـکـلـه سـوـی سـوـیـلـادـبـنـ،
بـئـلـهـلـیـکـلـه بـوـیـا چـاتـدـبـمـ.



شاعير، آنا قدرینى ايلك باشدان دوپوردو. او ۱۳۴۷ -
 نجى ايلده قلمه آلدېغى بير شعرىندە، يارادېجىلىق دۆنياسپىنا
 آياق قوياراق هر نەيىنى آناسپىنا بۇرجلۇ بىلير. او، بو شعرى
 يازان ايلرددە، شاھىن قارا تۆرمەسىنندە اوز ئەلينە عدالى
 ايستەدىگى اوچۇن آغىر گۈنلەر كىچىرىدى. او خۇش
 گۈنلەرىندە دە، پىس گۈنلەرىندە دە، دوستاقدادا اوزۇنۇ آنا
 نوازشىيندن آنا محبىتىندە آىرى گۈرمە يەرك، يارادېجىلىق
 دۆنياسپىنى آناسپىنا عايد اولدوغۇنو بىلدىرىر:

آنام شعرييم، بس دئمهلى،

سەنинكى دىر، سەنинكى دىر.

آنا منىم سۆز دۆولتىيم،

سەنинكى دىر، سەنинكى دىر.

اورە گىيمىن سېزى لارى،



سینینکی دیر، سینینکی دیر.

نهایت شاعیر دۆزگۈن دە، شەھىيار كىمى قرآن
اوخوماغى اۋز نەسىندىن، آناسېندان اويرنىمىشدىر، نئجە كى
بىر شعرىندە يازپر:

قرانى - پىرانى آنام وار منىم،
قرآن اوخوماغى اويرتمىش منه.
حققە باش اىگەمىي، دۆزگۈن حياتى،
ساىغى بىلەمە گۈزەل وطنە.

بهرۇز ايمانى

تبرىز - ۱۳۷۸



كيم؟

بلکه من آناسپز قالايدېم
گۈزۈمدن ياشىپ كيم سىلەردى؟
أۋيرەدردى ساز - سۆز كيم منه
يۈكىلمەگىمى كيم دىلەردى؟

كيم منه بس ناغېل دئىھەردى
هر سحر قۇشمالار قۇشاردى؟
آيدېن بىر گله جىكىن اۇترو
اوخويوب - اوخويوب، جۇشاردى؟



قادا منه قارشى گلنده
 كيم «قادان دوشسون اوز جانىما
 آنان اولسۇن بالا!» دئيه ردى؟
 اوңدا كيم هرزمان ياناردى -
 منيم احوالىما دونيادا؟
 منله كيم ايچەردى غم اوغۇن
 منله كيم دوشەردى اوڈلارا؟

. (كىچىك شعرلر) ۱۳۴۶



سەنینكىدىر

آنا،

كۈرپە واختلارپىدا،

بئشىگىمده ياتان زامان،

لايلا چالدىن حزىن سىسلە،

نۇمەلرلە يوخو آلدېم،

رۇيالاردا سئiran قىلدېم.

ايىكلىيگە، ايىكلىيگە،

تا آتىشدىم يئرىمەگە،



«تاتي - تاتي بالا»،

دئيه،

نغمه قوشدون، قوشما دئدين،

اوخشامالار گوللنديردين.

قېشدا آغېر گئجه لردە،

تاپماجا يلا، شعرلرلە،

نااغېللارلا باشىم قاتدىن.

قوشما دئدين پرده - پرده.

مندە اولان بو شلالە،

ھيچانى سى اوپاتدىن،

جۇر به جۇرە سۆز اوپىرىتدىن.



ياغېش يئرە داملاياندا،
قېش اوْتۇلۇب ياز چاتاندا،
اولدوز سۆزۈب آى باتاندا،
قېزاراندا داغدا باٽى،
غىملر ھىجوم ائيلەيندە،
گۈزلىيندن ياش داملادىن،
كۈنۈلۈندەن سۆز، باياتى،
منى قېلدېن دردله آشنا.

بۇى آتدېقجا، افتخارلا،
بۇيىما سن بۇى بۇيلايدېن.
منە جۈزراب تۈخوياندا،
كۆرسوّدە باغرېنا باسېب،



عازیز لیکله سوی سویلادپن.

بئله لیکله بؤیا چاتدپم.

يئنه سؤزدن ال اوْزمەدين.
جاوان واختپم چاشان زامان،
سۇزىلە منه اینام وئردىن،
اینجىتىديمسە چۇخدا سنى،
دۇداغلىن ھېچ واخت بۇزمەدين.
اوّره گىيمىن زمىسىندە،
آنَا، شعرىن تۆخمون سېدىن.
اوّز اوغۇلونو شاعير قىلدپن،
اینجه قلبە، سۇزە مالىك.

آنَا، شعرىم بىس دئمەلى،



سینىنكىدىر، سىنىنكىدىر.

آنا، منىم سۆز دەولتىم،

سىنىنكىدىر، سىنىنكىدىر.

قوربان اۇلسون شعرىيم سانا،

اي ھۆنرلى بىلگىن آنا.

سۆز دەولتىم قوربان سانا،

اۋازۇم آنا، گۈزۈم آنا...



اوغول

آنام مني اللريله

«قېزىل سو» يا وئللە يېبىدىر،

«بورا اۇلسون وطن!»

دئىيب.

اۋز گۆمۈشۇ تئللريلە

ياي واختىندا يئللە يېبىدىر،

اورەگىمى ساكيت ائديب.

قېزمار اودلو بئشىيگىمده لايلا دئىيب،

نغمە قۇشوب.

آلېب مني قوجاغىنا، دىنiz كىمى

داشىپ جۇشوب.

من آنامىن آغىر - آغىر



گۈنلەرینى قارالتمېشام
گۈزلەدىگى قۇچ اولموشام.

آغ باش آنا! اولما فاغىر،
يوردوم اوچۇن جان آتمېشام.
سانما حلە يۈرۈلموشام
من يئىيدىن قايتارارام سىنىن باھار ياشلارپىنى،
قويمارام كى دۈگۈن وورسون بىرده
چاتما قاشلارپىنى.

قېرمېز رىڭلە ازل گۈندىن
قېرىلىمايان اولقتىم وار.
اودور ايندى اۋدلو گۈنم.
دانېشمايپىن محبىتن،



نامرد يادا نفترتيم وار،
حاقلپيام کي من اوپيونم!
اللريمدە گئيه قالخان خېردا - خېردا بۇ مشعللىر،
امپرياليزمىن باغرېنا سۋەكە - سۋەكە ائدەر سفر.

دئينە يادا، آگاه اولسون
اوّره گيىمدن قالخان آتش،
آغجا كۈله دؤنمىيەجك.
قولاغىنا دئينە آلسىن
بوردا اولان پارلاق گۆنش،
سۈنمىيەجك، سۈنمىيەجك.
دۇنۇن يېغىب گىندەجىدىر
اود يوردوندان چىركىن ظۇلمت
ائىللر اونا بىسلىيەجك ھمىشەلىك درىن نفترت.



اوشاقلېق خاطرهسى

آرزو سوندا وارام، او آخشاملارپن،
کى آنام سولاردى آپاشلا يئرى.
سۇنرا سوپۇرەندە نغمە دئىھەردى،
آنامپن عشقىنە بولبۇلون بىرى.

آپن قورصو يئرين مولكۇن آلاندا،
آنام چاغبراردى: «- يئرلىرى گىتىر!
و بىزدە سۈينجىك آچىپ يۈك يئرين،
پنجرە اىچىنە قوياردېق بىر - بىر.



پالازلاری آنام سەرەردى يئرە،
اوستوندن سالاردى يئرلىمىزى.
يايپن آخشامېيدى دېغىرلاداردېق.
يئرلىرين اوستۇنده بىر - بىرىمىزى.

اوستۇمۇزه آنام چېغىراردى چوخ:
«چكىلىن بالالار، يئرلىرى سالىم،
سۇنرا هر اوپۇندان چېخېرسىز چېخىن،
بالا قوربان اولوم، دردىزى آلىم.»

يئرلىرى سالاندان سۇنرا، آنامېز،
بىر يورقان اىچىنە تۈپلاردى بىزى.
ناغېلا باشلاردى مىن محبته،
آنامېن گىنده كۆكسۈنە سۈزۈ.



بىزدە سئير ائدهردىك ناغېل باغېندا،
گۈيلرده تىكىرىدىك مىمىر قصىرلر.
آنام آغزى سولو، افسانەلردن،
ۋئەردى بىزلىرە مىن شىرىن خبر.

واخت اۇلاردى باجى - قارداشلارپىلا.
آنامېن قۇيىندا يو خو آلاردېق.
حىيە طە گلردى گىچە قوشلارى،
اوستۇمۇزە آىدا سرپىرىدى اىشيق.



گۆزۈ ياشلى لوحه

آن!

گئيدىن كفن اوغلۇنلا بېرلىكده،
گئىدەپ سىنگەردە ياتدىن قېش گۆنۈنده
شانلى تبرىزدە.

دئدەين:

«- گىتسىن بۇتون شاھلار،
عدالت بايراغى گئيلەرde يوڭىسىنىن،
امام گلىسىن!
امام گلىسىن!»



دۇشىنە يئىلرە شىمىشاد قىدى اوغلووون، بىردىن

دئدىن:

«- جلاّد وور من ده اؤلۈم گۈرسۈن وطن!

ووردو، سنى جلاّد قارشىندان.

بېخېلىدەن اوغلووون يانپىندا جان وئردىن.

اۋ دىمەدە ارىدىيىلدە

آداش اوغلونلا بىر عسکر

ووروب سالدى يئرە فرماندەھى،

جلاّدى بىر آندا -

اۋزۇن دە سۇنرا اۇلدۇردو.

سنى اۋيدۇ

سنه فخر ائيلەدى

«شەر مقدس» دە ياتان عسکر.



منیم گۆز ياشلارپىم دورمور
آن!

ای «بورلا خاتون» يادگارى!
ای «هجر» نسلى!
يئنه قارشىندا
بىر اوغلۇن،
دوروب، اما اوتنېر چوخ
هانى شاعير
هانى رسّام،
هانى خوانىندهلر، گلىسىن
سنىن شائىننە فالخېب گۆز ياشىلە
لوحەلر وئرسىن؟



سوسمادپن

بیر آن سن سوسمادپن، من نئجه سوسوم،
منیم آننه جیگیم، منیم تانرچام!
ساوالان سویونو ایچیرتدین منه
عشق اولسون آناجان حلال سوتونه!
حیاتپن الیندن تاپسام آمان، من،
قاچاجاغام یئنه سنین قوینونا.

سال ۱۳۶۲ (اردبیل لوحه‌لری، ص ۲).



آنا قوینو

اگر سن ياخشى تريپهنسن جهاندا داي يامان قالماز،
دایانسان، بير آمان وئرسن آمانلاردان نشان قالماز.
بو قدرى قلبىمى يارما اوzacاندىش اول، فيكرا ئىت،
سۈكۈلمۈش سينهده دلبر، ساقېن راز نهان قالماز،
آنا تورپاغېنى آغوشە چك ئىللرىنه يار اول،
دېليله يارلىق ائتسن، غئيرتىن قالماز، صفان قالماز.
قېراق گىسن ائليندن، معصىتپردازان سان البت،
آناوېن قويونوا دؤنسن، داها سهو و خطان قالماز.
عزيزىم وارلىغى هر بير شئىن اصليله باغلېدىر،
دېليلن اىگىن، نەگوיש نەدە لهجه نە زبان قالماز.



اگر تبریزدن آیرپلسان آزارسان سن او زاق یولدا،
او ایگری او گیری یوللار چین داهاد و ز گون ده جان قالماز.

. (تبریز یوللار بند، ص ۴۰) ۱۳۶۲



بو گئجه

عاشورا گئجه‌لری تبریزده شمع پایلاما مراسیمی مناسیتیله
«گولی - گولزار رسالت بو گئجه،
شیمردن ایسته‌دی مهلت بو گئجه.»

اذا نین آخدي صداسي جانپما،
بو گئجه ایسته‌مه حاشا ائلیه‌م.
گئديرم، آي باجي! قېرخ بير مسجیده.
آنامپن نذرینى بىرپا ائلیه‌م.
باش وئريپيدىر نه قيامت بو گئجه!



قوی گئدیم بیرده قېزېللى مسجیدە،
ساوموشام سورخابى، سئیتمەزەنى من.
مقبرە مسجیدىنин آغزېندا،
آغلاماق باسىرى باجى، لاب بىردى!
گلدى اخلاص ايلە حالت بو گئجه.

كربلانپۇن كىتابىن، قان اىچرە،
آچدى نورانى بابام قارشىمدا،
قايىنادى مندەدە مظلوم دامارىم،
نه هوالار وار ايمىش باشىمدا؟
بۇرۇددۇ جانپى ئىتتەت بو گئجه!

دايىمىن زنجىرىنин دويدو سسىن،
قارا كۈينكلى گلىب قارشىلادى.



منى اوز اصليمه قايتار، باجي جان!
دئينه: «دوزگوندو بونون اصل آدي!»
قلبيمى ائيله ضمانت بو گئجه.

عاشورا گئجهسى، ١٣٦٨ (تبريز يوللارپندا، ص ١٢).



بىللور لاله

اسكى بىللور لاله سينى،
هر گۈن سحر - سحر سىلەر.
تۈزۈن آلار، پارېلدار،
دوروب بىر آنلىق سئير ائدهر.

تىكى يۈرغۇن گۈزلەينى،
سانكى دالار كىچمىشلەر.
آغ بىرچكلى قادىن آنام،
ھەچ باخېشىن سرمىز يئرە.



باشى اوجا، گۆزۈ دىرى،
لالەسىنە باخار، باخار.
باخېشىنپن و سعىتىنە،
يۇلدان گلر گۆللۈ باهار.

گۆزلىنىن شىاعىسىندا،
دۆزۈملەرنىشانە وار.
دۇغۇلۇقدان، دۇزگۈنلۈكدىن،
صاداقتىن ترانە وار.

آذربايجان ئىللەرىنىن،
آناسىپدېر منىم آنام.
قلىدىن قۇپان شعرلىرىمین،



آیناسپدېر منيم آنام.

قلبيينده ذرهجه توز يوخ،
تميز بيللور لالهسى تك.
صافدېر، تميزدىر، آرى دير،
كؤكسوندە آلبىشان اوّره ك.



تاجِمسان

سن آنا، باشېمدا تاجِمسان كۈلاھېمسان منيم،
شۇوكتىم، شانىم، جلالىم، عزّ و جاھېمسان منيم.
هر كىمىن دۆنیادا وارسا مۆلکو، مالى، دئولتى،
دۆنیادا، ھم عُقبادا سن دستگاھېمسان منيم.
چولقاسا يان - يئورەمى ظلمت قارانلىقلار، آنا!
قلبيمىن آيدىن گؤيىوندە صبح گاھېمسان منيم.



اغيارپن يۆزلر ستمگر قان سوراني وار ايشه،
 سن منيم حاققىم آلانسان، سن سىپاھىمسان منيم.
 هر دنى انسانلىغا خۇر باخماغا يۈل سەچسەدە،
 اوغلونا يۈل گؤستەرن دۆز دۇغرو راھىمسان منيم.
 دۆنيادا سوچدان قاچىندىم، بىر گۇناھدا ائتمەدىم،
 آمما پرونده مده سن سوچسان گۇناھىمسان منيم.
 باخ، كۈلاھسىز باش آچىق دۆز گۈن گىچە گۈندۆز دېيىر
 سن، آنا! باشىمدا تاجىمسان، كۈلاھىمسان منيم.



حڪمت بولاغي

حڪمت بولاغي مېش سؤز و آنامېن؟
ناغېلى، نغمەسى، ترانەلرى.
اوئيڏدو، دوعاسي، حربه - زورباسى،
قولاغي مدا قالېب ايلردن برى.

معنوى دوئنياسي، حياتى پارلاق،
نغمەسى ايلاھى، سؤز و ايلاھى.
يوکسک ذروه لرده ياشايير آنام،
ديله گى ايلاھى، اوْز و ايلاھى.



ایلاھى موهبت، ایلاھى وئرگى،
سینىندىر، منىمدىر باجىم - قارداشىم.
بئلە بىر ذروهەن قۇپۇب گلىرىك،
يادلار قارشىسىندا او جالېر باشىم.



تواضع کانیٰ

ناماز پن باشلايپب قور تارانا دك،
نور ياغېر آنامين يان - يئوره سيندن.
ظولمت لردن قالخېب باخان بايقوش تک،
ايللر دير حئيرانام بو حالته من.

نه قدهر سؤزون وار آللaha، آنا!
قلبي نين شهرينه كيم گيره بيلر؟
الله وئرمىش سنه ايمان گوجونو،
تۆكىمz دردىنى يالنىز او دينلر.



بور- بوجاق آختاران ديرى گۈزلىرىن،
تواضع كاني دير ناماز قىلاندا.
مقدس دۇنياندا نه حكمتلىر وار،
سن هاياندا، آنا، اوغلۇن هاياندا؟

من پىشمان- گنه كار يازپق اوغلونام،
چادرابىن اته گىن اوپدۇم گۆزۈملە.
حسين دۆزگۈنۈ من، يالان باجارما،
سنى تحسين ائتدىم دۇغرو سۆزۈملە.



اینام

آنا زیارتدن نه‌دن دؤیمورسان؟
 بیر آی اونجه گئتدین سن خوراسانا.
 «غريب امام رضا» دئيه چاغپردن،
 نيسگيلين ياغدپردن آذربايجانا.

قاپي‌دان بيرجه باغ سووزو آلميان،
 تک، بوردان دمشقه - مکّه يه گئدير.
 بيلير هارا گئتسين، هارا گئتمه‌سين
 آنام ياخشى ائدير، هر نه کي ائدير.



مقدس دیر منیم آنامپن قوینو،
اوندا حق قوخسو، حق نظری وار.
روحو حق عشقیله یؤغرولموش اونون،
هر زامان چیچکدیر، سانکی نوبهار.

طالعی آجی دېر، گۆنۆ قارادېر،
امام رضا کیمی غریدیر آنام.
عئمرۇن باشا وئریر ایگىدجه سىينە
اونو ديرى ساخلىپر اعتقاد، اينام.



عادت

قالاسې د گېلەم سىزىن بو يوردى،
يۈلۈمو گۈزلە يېر گۈزەل وطنىم.
ائىليمىن آغىرىيان يارا سېيام من،
قلبىمى تېرىزىدە باسىد پېن منىم.

بادام آغا جىلارى گۆللەنن گۆندە،
گۆى مسجىدە قېلىپن اولۇ ناما زېن،
اركىن قۇخو سىلە عطىر لىندىرىن،
كۈنلۈمۈن ان درىن راز و نيازېن.



باغېشلاماق عادت اولمۇش آناما،
يئنه عفو ائدەجك گۇناھلارپى.
چاشسامدا، جايسامدا، سەھو ائيلەسمدە،
اونا بخش ائتمىش بۆتۈن وارپى.



باغېش دىلە

سوڭاردان دورودور آيدان آرپدېر،
سینىن اىكى ركعت خالىص نامازىن.
اسرار قايناغى دىر، سىر قاپى سېدېر،
بؤيۈك الله ايلە راز و نيازىن.

نەلر ياتمېش آنا، قلبىندە بىلەم،
آلت - اوست اولورام، سەن ناماز قېلاندا.
گۈزۈنده سئزىرم مىروارى لرى،
گۈيلەن آناجان وھىين گلنە.



من سنه باغلېيام سندن آلمېشام،
دۇنيادان الله دان ھيدايىتىمى.

سنين دورو دوعا، دورو ذىكريىنده،
تاپمېشام عشقىمى نهایيتىمى.

دۆزگۈنم بير اولو آنایا باغلى،
جايىسامدا، پئشمانام توبه ائدىرم.
باغېش ديله آنا منه الله دان،
سن گىندهن دۆز دۇغرو يۈلو گىدىرم.



ياشا آنا

دۆزگۈنلۈكىلە، دۇغۇرولوقلا،
ووردون ئۈمرۈن باشا آنا.
اوغوللارا داياق اۇلدۇن،
ياشا آنا، ياشا آنا.

گۈزىر دىللەردىن حۇرمەتىن
درسىرىن ھامېيا عىصەتىن
واردىپ حلە لەطافەتىن
گىرچى دۇلدۇن ياشا آنا.



يادلار منه اولدو غنيم
آغري چكدى جانپىم تىيم
بو دۆنيدا باشپىم منيم
داشدان دىگدى داشا آنا!



داملاجېق

نورانى - پىرانى آنام وار منيم،
قرآن اوخوماغى اۋېرىھتمىش منه.
حققه باش اىگىمەگى، دۆزگۈن حياتى،
سايىغى بىسلمەگى گۈزەل وطنە.

اليف زبر، ب زير، جيم زبر، دال زن،
دىئيه - دئيه، منى شاعير ائيلەميش.
بۇيىمو اوخشامىش دادلى دىللرلە،
منه گىچە - گۈندۈز لايلا سؤيلەميش.



سنین امه گینی ایتیرمز اوغلون،
فضیلت دریاسی گوزه ل آناجان.
اوددوردوغون او پاک بیر داملا جقدېر،
قۇرويوب ساخلاپىر منى بلادان.



خاطیره

ایستیرم تبریزه پئیوند وورام
قلبیمین نزدینده
ساختی گولداندا بیتن
شمعدانلار بیمی،
من.

گول آچاندا بوروسون
حیه طی،
عطری، ایگی،
آنامپن چرشابی گوللنديگی گون.
نامازپن عطری دؤلاندا اوتاغا،



نيللى آغ كؤينه گىمى
رسمى دن آسدېغىن آن،
شمعدانلارپى بير - بير گتىرم -
دەلىز.

شعر يمين بلکەدە بير گۈن يۇلو دۆشىسىيدى بىزە
عم قېزبەم باخدېجە، گۈلۈ مىسىنىكچە،
من حىيە طدە اۋتوروپ
يئنه پئيوند ووراردەم
بو گۈلۈ باشقا گۈلە.

سال ١٣٧٨ (تبريز يوللارپىدا، ص ٧٧).



اخلاق نورماسی

تربيه لنديرميش مني اوّز آنام،
او شاقليقدان، منه ناماز قىلدپرمىش.
«يالبىز آللاهپون اونوندە اگىل،
كيمسه نين اونوندە اگىلمە!» دئمىش.

دستناماز آلاندا هر دفعه، آنام،
دئيه ردى: «نورانى اولوبدور اوغلوم!»
آنام چكمىش مني قرآن يېلۇنا،
بو اولموش مكتبيم، بو اولموش يېلۇم.



يۈل دئمەرم سىنين جېغىرپىنا من،
يۈلسۈزلىغا چىن بىر جېغىردېر، دار.
بىلمىرم كى كىمدەن سەن امر آلىرىسان؟
ايلاھام وئرىر منه سئوگىلى دىدار.

تۆرك تۆرك دئمەرم، اخلاق، اولمازسا،
هر تۆرك عۇمۇر بۇيو اخلاق گۈمىشىدىر.
بىشىر بخىش ائتمىش اخلاق نۇرماسى،
بۇنا گۈرە ناكس، تۆركۆ ازمىشىدىر.

. (تۈرىز يۈللارپىدا، ص ٨٩) ١٣٧٨



عزيز آنا جان

ساقچىنن آغىدا- قاراسپىا قوربان آنا،
كۈنلۈقۈن او خزىن لا يلاسپىا قوربان آنا،
عزيز آنا جان.

سنه من نه يازىم، قارشى چېخىم زحمتىنە
باش اگىم عزمىنە، عيفتىنە، عىصمتىنە
دۇنيادا تاپىمادىم هئچ بىر كسى من سنه تاي
ايللاردىر مفتونام حكمتىنە صۆحبتىنە
عزيز آناجان.



باشىمى قۇينونا قۇياندا روحوم دىنجە لىب
عزمىمى من سنىن دۇغرو سۆزۈندن آلمىشام
سنىن غرور دۇلۇ حياتىنا وورغۇن اوللوب
ساعاتلار اوتوروب دوروب فيكىرته دالمىشام
عزيز آنا جان.

سنىن اويرەتدىيگىن دۇغرو سۆز دانېشپىرام
دۆز يۇلدا يۇللانىب گىتمەگە فخر ائدىرم
مندن سن اول امین، جايىمارام، چاشمارام آنا،
بودور سۆيىلەدىيگىن دۇغرو بىر يۇلدا گىئىرم
عزيز آنا جان.



سیرریم

سن منیم نورلو شلالله م سن،
آخان هر داملا یاقوتوم
و لالله م سن.
منیم آینا بولاقلارдан قوبیان
بیر پارچا دۆرۈم سن،
آنا، حق ايله سیرریم سن.



پینار

آنا هر سؤزوندە بير حكمت وارمېش،
نهقدەر قاینایپر اوّرهەگىن جۇشور؟
بولاقسان، چئىشىمەسەن، پىنارسان نەسەن؟
هركس سندەن آلپر، بير شعير قۇشور.

دانېشاندا آنا شلالە كىمى،
حكمت مېنجىقلارى سؤزوندەن آخېر.
عين النور مىثالى، ايشېق شوّعاسى،
نورلارپىن چئىشىمەسى گۆزۈندەن آخېر.



سینین پینار قلبين، آري اوّره گيin،
چئوييردى دوّنيانپن قېشىن باهارا.
نتيجه وين آدېن پینار قويىموشوق،
قوى اونون دا قلبى دوّنسۈن پينارا.



بعضى سۈز جۆكىر

اۋن: قاباق، مقابىل.	پېنار: بولاق، زۆلال و دورو
اوئيۇد: نصىحەت.	چىشمە.
اوئيۇنەك: فخر ائتمىك.	جايماق: آزماق.
آداش: ھەنمەم.	جېغىر: دار يېل.
آرى: خالص، پاك.	چاشماق: سەھو ائتمىك.
ايىام: اعتقاد.	داملاجىق: قطرە.
اوخشاماق: نازلاماق.	دنى: آلچاق، پىست.
بۇرلا خاتون: دىدە قورقۇد	دۈزۈم: صىبر.
بۇيىلارېندا آدى چكىلىن	دۇسىدۇغۇرۇ: لاب دۇغۇرۇ.
قەھرمان آنا.	سەئىزمەك: حس ائتمىك،
بىيلگىن: بىيلىجى	دويماق.
بۇى بۇيىلاماق: رجز اوخوماق.	سەئىتمەز: تېرىز «سېيد حمزە»
بۇى: حىماسە، رجز.	زىارتىگاهى.



قېزمار:	أتشىن.	ساقېن:	زنهار!
قېزىل سو:	تبرىزدە	سايغى:	احترام.
«سورخاب»	محلە سينە اشارە	سوج:	جرم، گناه.
سورخاب:	تبرىزدە محلە آدى.	دىر.	
قېزىلى مسجىد:	تبرىزدە	سۇۋۇزو:	كاوار، سبزى.
يېرىلشن مسجىد آدەپىر.		شلالە:	أبشار.
عين التور:	ايىشىق قايناغى،	كۈكس:	سینە، دؤش.
لوحە:	تابلو.	نور بولاغى:	.
قارا كؤينكلى:	محرم آيىندا	قاڭاسى:	ماندگار.
يۆكسلمك:	اوجالماق.	قايناق:	سرچىشمە.
چىخان عزالى	دستەلرە	قۇخۇ:	عطر.
		قارشى:	مقابل.
		قاڭاسى:	ماندگار.
		قايناق:	سرچىشمە.
		قۇخۇ:	عطر.

Hüseyin Düzgün

ANAMA HƏDİYƏ

(şəir məcmuəsi)

Təkderəxt yayın evi
Tehran
۱۴۰۸