

• ЛАДЕЙНЫЕ • ЛАДЕЙНЫЕ • ЛАДЕЙНЫЕ • ЛАДЕЙНЫЕ • ЛАДЕЙНЫЕ •

ЛАДЕЙНЫЕ • ЛАДЕЙНЫЕ • ЛАДЕЙНЫЕ • ЛАДЕЙНЫЕ • ЛАДЕЙНЫЕ • ЛАДЕЙНЫЕ • ЛАДЕЙНЫЕ • ЛАДЕЙНЫЕ • ЛАДЕЙНЫЕ • ЛАДЕЙНЫЕ •

ШАХМАТНЫЕ ОКОНЧАНИЯ



ЛАДЕЙНЫЕ • ЛАДЕЙНЫЕ • ЛАДЕЙНЫЕ • ЛАДЕЙНЫЕ • ЛАДЕЙНЫЕ • ЛАДЕЙНЫЕ • ЛАДЕЙНЫЕ • ЛАДЕЙНЫЕ • ЛАДЕЙНЫЕ • ЛАДЕЙНЫЕ •

• ЛАДЕЙНЫЕ • ЛАДЕЙНЫЕ • ЛАДЕЙНЫЕ • ЛАДЕЙНЫЕ • ЛАДЕЙНЫЕ •

ШАХМАТНЫЕ ОКОНЧАНИЯ

ЛАДЕЙНЫЕ



2-е ИЗДАНИЕ, ДОПОЛНЕННОЕ

Под общей редакцией
международного гроссмейстера
Ю. АВЕРБАХА



МОСКВА
«ФИЗКУЛЬТУРА И СПОРТ»
1984

ББК 75.581

Ш 31

Шахматные окончания: Ладейные. — 2-е изд., доп.
Ш 31 /Под ред. Ю. Л. Авербаха. — М.: Физкультура и спорт,
1984. — 352с.

В этом капитальном труде, включающем свыше 800 позиций, исследуются различные виды ладейных окончаний. В зависимости от расположения и количества участвующих в борьбе пешек материал книги включает как простейшие учебные позиции, так и сложные окончания, этюды.

Книга может быть использована в качестве учебного пособия по разыгрыванию окончаний, а также как справочник при анализе отложенных партий.

Предназначена для высококвалифицированных шахматистов.

Ш $\frac{420200000-152}{009 (01)-84}$ 125-84

ББК 75.581

7А9.1

© Издательство «Физкультура и спорт», 1984 г.

ОТ ИЗДАТЕЛЬСТВА

В начале 50-х годов перед советскими теоретиками была поставлена задача создать для наших квалифицированных шахматистов своеобразную энциклопедию наиболее употребимых типов эндшпиля, содержащую последние достижения теории и практики.

Работа эта была выполнена международным гроссмейстером Ю. Авербахом в содружестве с мастерами Н. Копаевым, В. Чеховером, В. Хенкиным, а также известным исследователем эндшпиля И. Майзелисом.

В 1956 году появилась первая книга «Шахматные окончания». Она включала в себя пешечные, слоновые и коневые эндшпили. В 1958 году вышла в свет вторая книга, рассказывающая о ладейных окончаниях и эндшпиле слон против коня. В 1962 году была опубликована последняя, третья, книга. Она содержала ферзевые эндшпили, окончания ферзь против ладьи или легкой фигуры, а также окончания ладья против легкой фигуры. Все три книги были хорошо встречены любителями шахмат.

Однако со времени выхода первой книги «Шахматные окончания» прошло уже четверть века. Давно появилась необходимость переиздать эти книги, но в значительно расширенном и обновленном виде, так как за прошедшие годы теория и практика шахмат ушли далеко вперед.

Поэтому издательство «Физкультура и спорт» приняло решение издать в 1980—1984 годах серию книг, посвященную основным типам шахматных окончаний. Как и в 50-х годах, общая редакция проведена международным гроссмейстером Ю. Авербахом.

Первая книга, вышедшая в 1980 году, была посвящена слоновым и коневым окончаниям. Следующая, увидевшая свет в 1981 году, содержала эндшпили слон против коня, а также ладья против легкой фигуры. В третьей книге, появившейся в 1982 году, рассказывалось о ферзевых окончаниях (в том числе ферзь против ладьи и ферзь против легкой фигуры). Четвертая книга, вышедшая в 1983 году, включала в себя пешечные окончания. Настоящая, пятая, книга посвящена одному из самых популярных эндшпилей — ладейному.

Всего в этих пяти книгах проанализировано свыше 3500 эндшпильных позиций.

ПРЕДИСЛОВИЕ

В серии «Шахматные окончания» эта книга — пятая. Четыре уже вышли из печати. В целом это фундаментальное исследование охватывает все основные типы эндшпиля: пешечный, коневой, слоновый, слон против коня, ладья против легкой фигуры, ладейный и ферзевый. В основном работа ограничена такими окончаниями, в которых с каждой стороны кроме короля на доске присутствует не более одной фигуры.

Пятитомник, по существу, является сильно расширенным и исправленным изданием трехтомника «Шахматные окончания», вышедшего в 50-х годах. Небольшой коллектив, участвовавший в работе над трехтомником, состоял из мастеров Виталия Чеховера, Николая Копаева, Виктора Хенкина, большого знатока эндшпиля Ильи Майзелиса и автора этих строк, осуществлявшего также общую редакцию издания. Создание энциклопедии по эндшпилю потребовало большой работы. Она была опубликована в течение шести лет: с 1956 по 1962 год.

Когда пять лет назад встал вопрос о переиздании «Шахматных окончаний», то выяснилось, что книги нуждаются не только в исправлениях и дополнении, но и в значительной переработке: за годы, прошедшие с выхода 1-го издания, и теория и особенно практика эндшпиля шагнули далеко вперед.

К сожалению, три автора, с которыми я начинал это исследование, ушли из жизни: В. А. Чеховер — в 1965 году, Н. А. Копаев — в 1978-м, И. Л. Майзелис — в 1979-м. Поэтому всю работу по исправлению, дополнению и переработке мне пришлось сделать уже без них.

Эта книга целиком посвящена ладейному эндшпилю. Автором этого раздела в 1-м издании был его знаток Николай Антонович Копаев, долго работавший над этой темой, опубликовавший ряд оригинальных анализов и красивых, тонких этюдов. Многие из творчества Н. Копаева прошло проверку временем и приведено в настоящем издании. Перерабатывая книгу, я ставил своей задачей, сохранив все ценное из исследований Н. Копаева, представить современное состояние ладейного эндшпиля, показать новое, что достигнуто теорией и практикой за прошедшие четверть века.

Целиком заново написан первый раздел: иначе было трудно отразить современное состояние теории. Коренной переделке были подвергнуты во втором разделе главы первая, вторая, четвертая, а также седьмая и восьмая. В остальных главах сделаны значительные изменения и дополнения.

Нет нужды говорить о важности ладейного эндшпиля: он чаще других встречается на практике, поскольку в середине игры обычно

легче размениваются легкие фигуры, а также ферзи. Существенно и то, что перевес в этом эндшпиле (как материальный, так и позиционный) удастся реализовать только при активных фигурах, только при координации всех боевых сил.

Эти два момента приводят к выводу, что умение играть ладейный эндшпиль — важное качество шахматиста.

Ладейный эндшпиль характерен еще тем, что в нем наряду со стратегией всегда есть место тактике. Стоит только посмотреть главу «Ладья с пешкой против ладьи с пешкой», чтобы убедиться в том, что в ладейном эндшпиле необычайно большое число различных возможностей и тонкостей.

Несколько слов о том, как работать над «Шахматными окончаниями». Книги эти в первую очередь справочники. Поэтому материал в них расположен по единому, сугубо формальному, признаку — в зависимости от числа пешек в начальной позиции. Для справочника такая классификация представляется наиболее целесообразной: при анализе отложенной позиции, в игре по переписке вы всегда можете попытаться найти схожую позицию.

Однако не менее важно то, что «Шахматные окончания» могут быть использованы в качестве учебного пособия тренерами. На материале книг можно готовить лекции по любым основным типам окончаний.

При самостоятельной работе над эндшпилем разумный метод работы следующий: сыграв какое-нибудь окончание, постарайтесь найти в книге что-нибудь похожее и сравните. Этот так называемый сравнительный метод изучения эндшпиля давно уже с успехом применяется многими сильными шахматистами.

В книге приведено свыше 800 позиций. Во всех этих позициях считается, что очередь хода за белыми, если только нет других указаний. Поэтому слово «выигрыш» следует понимать как «белые начинают и выигрывают».

В книге часто упоминается термин «сильнейшая сторона». Под этим термином подразумевается та из сторон, которая обладает либо материальным, либо позиционным перевесом.

В заключение хочется особо подчеркнуть, что исследование эндшпиля — задача необычайной сложности, требующая часто многочасового, весьма трудоемкого, скрупулезного анализа и прямо-таки математической точности. При ее решении практически невозможно избежать тех или иных аналитических ошибок. Говорю это на основании собственного опыта.

Поэтому считаю своим приятным долгом выразить благодарность всем читателям, обнаружившим ошибки в 1-м издании и тем самым оказавшим помощь в улучшении настоящего издания. Во многих случаях фамилии этих читателей названы в тексте.

Надеюсь, что данное исследование получит столь же взыскательную оценку. Критические замечания и отзывы просьба направлять по адресу журнала «Шахматы в СССР» или издательства.

Ю. Авербах

ЛАДЕЙНЫЕ ОКОНЧАНИЯ

Ю. Авербах, Н. Конаев

Раздел первый

ЛАДЬЯ ПРОТИВ ПЕШЕК

Глава первая

ЛАДЬЯ ПРОТИВ ПЕШКИ

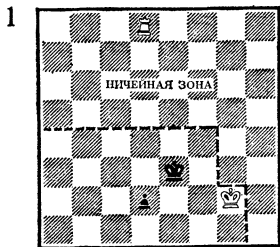
Обычно объединенными усилиями король и ладья легко могут уничтожить пешку противника, не допустив ее до поля превращения. Трудности с реализацией перевеса начинаются лишь тогда, когда король удален от пешки и необходимо время, чтобы он к ней подошел.

Изучаемые позиции целесообразно разделить на две группы:

- 1) пешка некрайняя;
- 2) пешка крайняя.

1. Пешка некрайняя

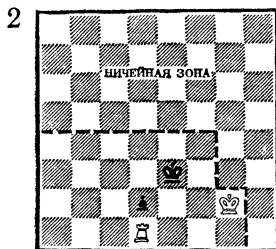
Если ладья контролирует поле превращения пешки, то итог борьбы определяется тем, успеет король поддержать ладью или нет. Критической является следующая позиция.



Ход белых

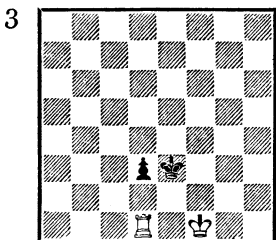
1. Белые достигают успеха, если их король находится в зоне,

ограниченной пунктирной линией. Например, при короле на a4: 1. Kрb3 Крe2 2. Крc2; при короле на g2 или g1: 1. Крf1, и черные теряют пешку. Обратите внимание на то, что результат не изменится и при положении ладьи на d1. В данном случае разницы в расстановке ладей нет.



Выигрыш

2. После 1. Крf1 Крd3 2. Крf2 Крc2 3. Крe2 игра кончается.

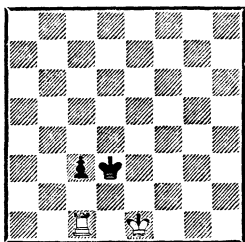


Ход черных

3. И здесь белые достигают успеха: 1. . . d2 2. Лa1 Крd3 3. Крf2 Крc2 4. Крe2.

Однако если позицию сместить на ряд влево, то игра заканчивается ничьей, так как сказывается влияние края доски.

4

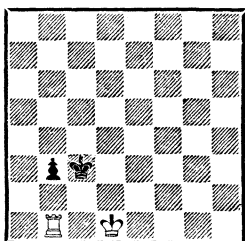


*Ход черных
Ничья*

4. Здесь белые выиграть не могут: 1. . . c2 2. Ла1 Крс3 3. Лс1 (грозило 3. . . Крb2) 3. . . Крд3!, и белым успеха не добиться.

То же самое при коневой пешке.

5



*Ход черных
Ничья*

5. После 1. . . b2 белые в цугцванге и вынуждены пропустить короля на с2.

Типичный прием оттеснения, основанный на оппозиции

6



Ход белых

король, показывает следующий пример.

6. С левого фланга здесь картина та же самая, что и в примере 1, но справа события развиваются иначе.

Если, например, король белых находится на g2 (или g1), то белые, шахуя ладьей, отталкивают черного короля и приближаются королем к пешке: 1. Ле8+! Крд2 2. Крf2 Крс2 3. Кре3 d2 4. Лс8+ Крд1 5. Лd8.

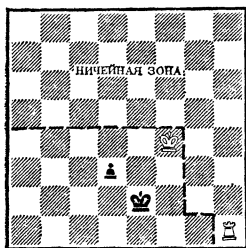
При короле на g1: 1. Ле8+ Крf3 2. Крf1! d2 3. Лd8 Кре3 4. Лd7 и т. д.

А вот с королем на g3 белые выиграть не могут: 1. Ле8+ Крf1! 2. Крf3 d2 3. Лd8 Кре1.

Заметим, что число полей в выигрышных зонах, на которых мог находиться белый король на диаграммах 1 и 6, равно.

А теперь рассмотрим позицию с ладьей, сторожащей пешку по 1-й горизонтали.

7



Ход белых

7. По сравнению с предыдущей позицией выигрышная зона осталась такой же (15 полей у короля), но несколько изменила форму: в нее вошло поле f4, но выпало поле g2. После 1. Лh2+ Кре1 2. Кре3 белые достигают успеха.

Однако при короле белых на g4 черные спасаются. На 1. Лh2+ нужно играть 1. . .

Кре3!, «отталкивая плечом» неприятельского короля, в то время как к проигрышу вело 1. . . Крe1 2. Крf3 d2 3. Лh1×.

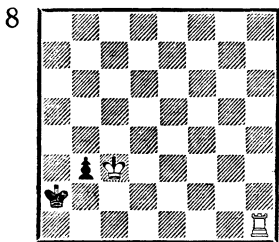
Нет у белых выигрыша при короле на g2 или g3. Например, при короле на g3: 1. Лh2+ **Кре3!** (к проигрышу ведет 1. . . Крe1 2. Крf3) 2. Лh8 d2 с ничьей.

Однако если король находится на g1, то белые добиваются успеха: 1. Лh2+ **Крe1** (1. . . Кре3 2. Крf1 d2 3. Лh3+ и 4. Кре2) 2. Лh8 **Кре2** (2. . . d2 3. Ле8+ Крd1 4. Крf1) 3. Ле8+ **Крf3** 4. Крf1 d2 5. Лd8 **Кре3** 6. Лd7 и т. д.

Полезно также обратить внимание на то, как развивается игра при короле белых на d5, e5 или f5. После 1. Кре4 d2 2. Лh2+ **Крe1** 3. Кре3 спасение приносит только ответ 3. . . d1К+!

Превращение пешки в коня часто встречается в подобных окончаниях.

Необходимо учитывать также некоторые особенности позиции, проявляющиеся в случае коневой пешки.



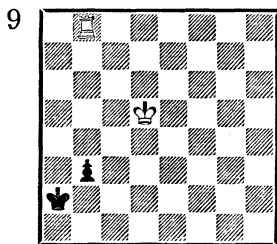
Ход черных

8. После 1. . . b2 к победе ведет только 2. Крс2. Ошибкой было бы 2. Лh2 из-за 2. . . Кра1!, и черные добиваются ничьей.

Кстати, если бы ладья белых находилась на c1, то белые уже

не могли выиграть: после 1. . . b2 2. Лс2 Кра1 черные сводили партию вничью.

Следующий пример демонстрирует, как преодолевается подобная угроза пата.



Выигрыш

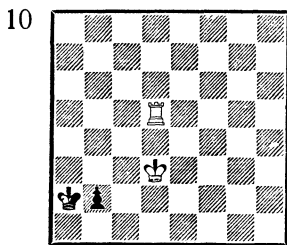
9. 1. Крс4!

Только к ничьей ведет 1. Ла8+ Крb2 2. Крс4 Крс2 3. Лh8 b2 4. Лh2+ Крb1 5. Крb3 Кра1!

1. . . b2 2. Ла8+ (если 2. Крс3, то 2. . . b1К+) 2. . . Крb1 3. Крb3 Крс1 4. Лс8+ Крb1 5. Лb8! (5. Лс2? Кра1) 5. . . Крс1 6. Кра2 и т. д.

Не лишен практического значения и пример 10.

И. Майзелис, 1950



Ничья

10. Здесь белые выиграть не могут: 1. Ла5+ (1. Крс3 b1К+) 1. . . Крb1! (1. . . Крb3 2. Лb5+ Кра2 3. Крс2) 2. Лb5 Крс1 3. Лс5+ Крd1! Не помогает и 2. Кре2 Крс2 (2. . . Крс1? 3. Лс5+ Крb1 4. Крd2 Кра1 5. Ла5+ Крb1 6. Лb5, и белые вы-

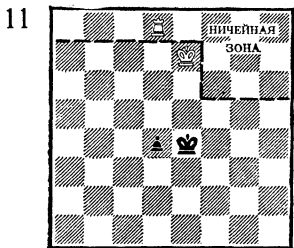
игрывают) 3. Лс5+ Крб3! с ничьей.

Рассмотрев эти критические положения, когда пешка близка к полю превращения, можно приступить к систематическому исследованию позиций с пешкой на 5-й горизонтали при удаленном короле противной стороны.

Анализ ничейных зон на диаграммах 1, 2, 6, 7 показывает, что сильнейшей стороне выгоднее двигаться королем к пешке с того фланга, где нет неприятельского короля. Движение со стороны короля ведет к успеху только в том случае, если удастся занять оппозицию, прежде чем пешка ступит на предпоследнюю горизонталь (см. пример 6) *, или же не допустить того, чтобы неприятельский король мог взять под контроль поле превращения пешки (3).

Наоборот, слабейшая сторона, используя «отталкивание плечом», должна стремиться не подпустить короля противника к пешке.

Ю. Авербах, 1984



Ход белых

11. Пунктиром выделена ничейная зона. С полей e7 и e6

* Далее в скобках будет приводиться только номер позиции, на которую дается ссылка.

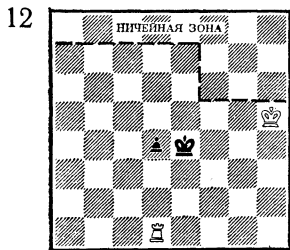
король белых должен двигаться в обход: 1. Крd6! d3 2. Крс5 Крс3 3. Крс4 d2 4. Крс3.

Если король расположен на полях h5 и g5, то выигрывает занятие оппозиции: 1. Крг4 Крс3 2. Крг3! d3 3. Ле8+ и т. д.

С поля f6 король белых уже никуда не успевает: 1. Крг5 d3 2. Крг4 Крс3 3. Крг3 Крс2 4. Крг2 (4. Ле8+ Крf1!) 4. . . d2 5. Ле8+ Крd3 с ничьей.

Любопытно, что ничего не меняется, если ладья находится на d1 или даже h1.

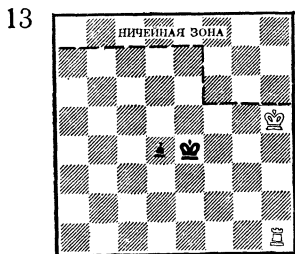
Ю. Авербах, 1984



Ход белых

12. Как видите, ничейная зона здесь та же самая, что в предыдущем примере. Например: 1. Крг4 Крс3 2. Крг3 d3 3. Ле1+! (теперь ладья перебрасывается в тыл пешки) 3. . . Крd2 4. Ле8 Крс2 5. Крf2 d2 6. Лс8+ Крd1 7. Лd8 Крс2 8. Крс2, и белые выигрывают.

Ю. Авербах, 1984



Ход белых

13. Здесь, правда, возникают свои особенности игры. Например: 1. Крг4 Кре3 2. Лe1+ (возможно также 2. Лh3+ Кре4 3. Лh8 Кре3 4. Крг3 Кре2 5. Лe8+ с оттеснением или 2. Крг3 Кре2 3. Лh2+ Кре1 4. Крf3 и т. д.) 2. . . Крf2 3. Лd1! Кре3 4. Крг3 d3 5. Лe1+ и т. д.

При короле на a7: 1. Крb6 Крд3 (1. . . d3 2. Крс5 ясно из предыдущего) 2. Крс5 Крс3 3. Крд5 (проще всего, но возможно 3. Лc1+ Крд2 4. Лa1) 3. . . d3 4. Кре4 d2 5. Кре3 и т. д.

Если сдвинуть все фигуры на ряд влево, то соответственно сдвинется и ничейная зона, увеличившись на 2 поля.

Ю. Авербах, 1984

14



Ход белых

14. 1. Крг4 с3 2. Крf3 Крд3 3. Лd8+ и т. д.

Точно так же на 2 поля увеличится ничейная зона при перемещении фигур еще на ряд влево.

Ю. Авербах, 1984

15



Ход белых

15. 1. Крг4 b3 2. Крf3 Крс3 3. Кре2 b2 (3. . . Крс2 4. Лс8+) 4. Крд1! с выигрышем.

Однако если ладья находится на b1, то благодаря возможности атаки ладьи королем ничейная зона сильно увеличивается, так как в нее попадают все поля линии «h».

Ю. Авербах, 1984

16



Ход белых

16. 1. Крг2 b3 2. Крf2 Крс3 3. Кре2 Крс2 с ничьей.

Таким образом, мы приходим к выводу, что при конечной пешке выгоднее атаковать пешку с тыла, чем с фронта.

Рассмотрим теперь позицию, где ладья расположена на фланге, контролируя 1-ю горизонталь.

Ю. Авербах, 1984

17



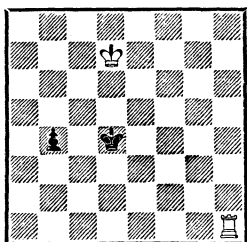
Ход белых

17. Изменение в позиции ладьи никак не отразилось на размерах и форме ничейной зоны.

Следующие примеры с несколько иным расположением фигур легко сводятся к рассмотренным базовым позициям.

По М. Эйве, 1934

18

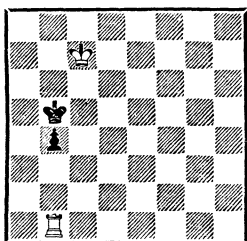


Ход белых

18. Здесь белые выигрывают, отправляясь в обход: 1. Крс6! b3 (1...Крс4 2. Крb6) 2. Крb5 Крс3 3. Кра4 b2 4. Кра3 и т. д.

Ф. Амелунг, 1901
И. Майзелис, 1956

19



Ход белых — выигрыш
Ход черных — ничья

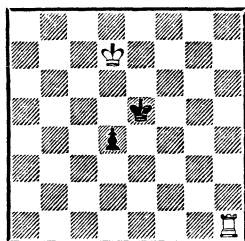
19. Из предыдущего должно быть понятно, что обход справа — 1. Крд6 успеха принести не может из-за 1...Крс4!

Поэтому правильно только 1. Крb7!, и в зависимости от того, в какую сторону пойдет король черных, с противоположной стороны отправится в путь король белых. Например: 1...Крс4 2. Крb6 b3 3. Кра5 Крс3 4. Кра4 b2 5. Кра3 или

1...Кра4 2. Крb6 b3 3. Крс5 и т. д.

Как указал И. Майзелис, позиция на диаграмме представляет случай взаимного цугцванга. При ходе черных следует 1...Крс5! 2. Крb7 Крb5! 3. Кра7 Кра5!, и белые выиграть не могут.

20



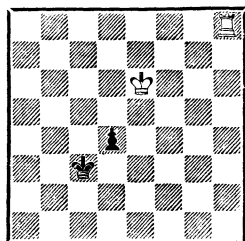
Ход черных
Ничья

20. 1...Кре4 2. Крд6, как ясно из предыдущего, ведет к победе белых. Не помогает и 1...Крд5 2. Лd1, и черные в цугцванге.

А путь к цели — 1...d3 2. Крс6 Крд4! 3. Крb5 Крс3! и т. д.

Если ладья еще не заняла одно из полей, с которых можно контролировать пешку, то нередко бывает полезен типичный прием — *выигрыш темпа с помощью шаха*.

21



Выигрыш

21. Немедленное движение короля к пешке к цели не ведет: 1. Кре5 d3 2. Кре4 d2 3. Лd8

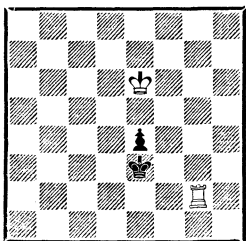
Крс2 или 1. Лд8 d3 2. Кре5 d2.

Правильно 1. Лс8+! Крб2 (1. . . Крд2 2. Крд5! d3 3. Крд4 Кре2 4. Ле8+ Крд2 5. Ле3 и т. д.) 2. Лд8 Крс3. Теперь, выиграв темп, белые идут королем к пешке: 3. Кре5 d3 4. Кре4 d2 5. Крс3, и белые выигрывают.

Этот же прием — выигрыш темпа с помощью шаха и последующим обходом — представлен в следующем этюде в двух эхо-вариантах.

Ю. Авербах, 1981

22



Выигрыш

22. Ладья белых расположена неудачно, поэтому прямолинейная игра успеха не приносит: 1. Кре5 Крf3! 2. Лh2 e3 3. Лh3+ Крf2 4. Крf4 e2 5. Лh2+ Крf1 6. Крf3 e1К+ и т. д.

Правильное продолжение — 1. Лg5! Теперь у черных две возможности:

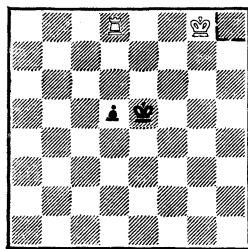
1) 1. . . Крf3 2. Лf5+! Крг2 (2. . . Кре2 3. Кре5 e3 4. Кре4 Крд2 5. Лd5+) 3. Ле5 Крf3 4. Крд5 e3 5. Крд4 e2 6. Крд3 и т. д.;

2) 1. . . Крд3 2. Лd5+! Крс2 3. Ле5 Крд3 4. Крf5 e3 5. Крf4 e2 6. Крf3 и т. д.

Теперь на очереди позиции, в которых пешка еще не перешла демаркационной линии.

Ю. Авербах, 1984

23



Ход белых

23. И в этом положении при белом короле на неприятельской территории методы игры на выигрыш те же самые: либо обход слева, либо стремление к оппозиции королей справа. Например: 1. Крf7! d4 2. Кре7 Кре4 3. Крд6 d3 4. Крс5 и т. д. Обход справа не вел к цели: 1. Крг7 d4 2. Крг6 Кре4 3. Крг5 d3 4. Крг4 Кре3 5. Крг3 d2 6. Крг2 Кре2 с ничьей.

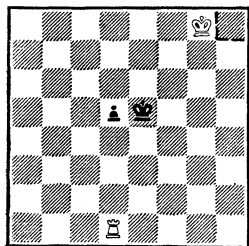
Однако при короле на h7 к победе ведет именно движение справа: 1. Крг6 d4 2. Крг5 Кре4 3. Крг4 Кре3 4. Крг3 d3 5. Ле8+ и т. д.

Только находясь королем на поле h8, белые не могут достичь успеха: 1. Крг7 d4 2. Крf7 Кре4 3. Кре6 d3 4. Крд6 d2 5. Крс5 Кре3 6. Крс4 Кре2 и т. д.

Заметим, что ситуация не изменится, если ладью переставить на d1.

Ю. Авербах, 1984

24



Ход белых

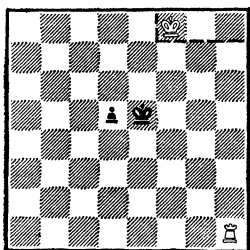
24. 1. Крf7 d4 2. Кре7 Крд5 (2. . . Кре4 3. Крд6 ведет к цели, как и ранее) 3. Крд7!, и остальное ясно из предыдущего (19).

При короле на h7: 1. Крг6 d4 2. Крг5 Кре4 3. Крг4 Кре3 4. Крг3 d3 5. Ле1+ и т. д.

Если же ладья находится на h1, то ничейная зона увеличивается на 2 поля: в нее кроме h8 входят также поля g8 и f8.

Ю. Авербах, 1984

25



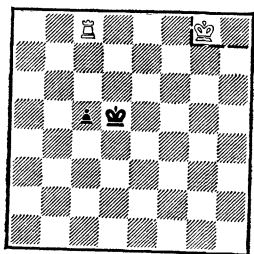
Ход белых

25. 1. Кре7 d4 2. Крд7 d3! 3. Крс6 Крд4! 4. Крb5 Крс3! с ничьей.

Расширяет ничейную зону и перемещение короля и пешки черных на диаграмме 23 на 1 или 2 ряда влево.

Ю. Авербах, 1984

26

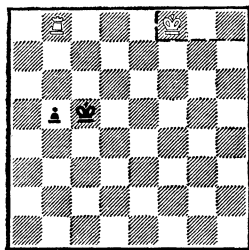


Ход белых

26. 1. Крf7 c4 2. Кре7 Крд4 3. Крд6 c3 4. Крс6 c2 (или 4. . . Крд3) 5. Крb5 Крд3 6. Крb4 Крд2 с ничьей.

Ю. Авербах, 1984

27



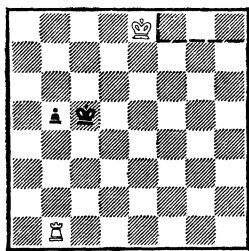
Ход белых

27. 1. Кре7 b4 2. Крд7 Крс4 3. Крс6 b3 4. Крb6 b2 и т. д.

По сравнению с позициями, где коневая пешка расположена на 4-й горизонтали (15 и 16), здесь ничейная зона не изменится, если ладью переставить на b1.

И. Майзелис, 1956

28



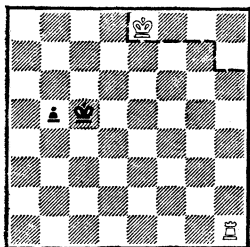
Ход белых

28. Здесь ничейная зона и методы игры те же самые, что в примере 27. Например: 1. Крд7 b4 2. Крс7! Крb5 3. Крb7! и т. д. А при короле на f8: 1. Кре7 b4 2. Кре6 Крс4 3. Крд5 b3 4. Кре4 Крс3 5. Кре3 Крс2 или 2. Крд7 Крс4 3. Крс6 b3 4. Крb6 Крс3 5. Кра5 Крс2 и т. д.

Если ладья находится на h1, то ничейная зона немного расширяется: в нее попадают также поля e8 и h7.

И. Майзелис, 1956

29



Ход белых

29. 1. Kpd7 b4 2. Kpc7 (2. Lb1 Kpc4 3. Kpc6 b3 4. Kpb6 Kpc3 5. Kpb5 Kpc2 и т. д.) 2. . . b3 3. Kpb7 Kpb4 4. Kpc6 b2 с ничьей.

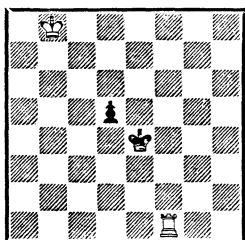
При короле на h7: 1. Kpg6 b4! (1. . . Kpd4? 2. Lb1) 2. Kpf5 Kpd4! (2. . . Kpc4? 3. Kpe4 ведет к победе белых) 3. Kpf4 (3. Lb1 Kpc3 4. Kpe4 b3 5. Kpe3 b2 и т. д.) 3. . . b3 с ничьей.

Однако при короле на h6 белые достигают успеха: 1. Kpg5 b4 2. Kpf4 Kpd4 3. Lb1 Kpc3 4. Kpe3 b3 5. Lc1+ и т. д.

Теперь рассмотрим ряд примеров, где ладья расположена не совсем удачно, но ее удается перевести на более выгодную позицию.

Н. Копаев, 1958

30



Выигрыш

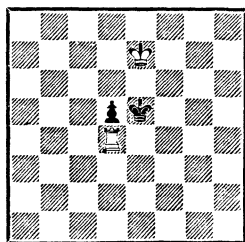
30. Прямолинейное 1. Kpc7 d4 к цели не ведет, так как после 2. Kpc6 d3 3. Kpc5 d2 4. Kpc4

Kpc3 5. Kpc3 черные ходом 5. . . Kpe2 выигрывают важный темп.

Правильный путь — выигрыш темпа с помощью шаха, уже знакомый нам по примерам 21 и 22: 1. Le1+! Kpf3 2. Ld1 Kpe4 3. Kpc7 d4 4. Kpd6 d3 5. Kpc5 Kpc3 6. Kpc4 d2 7. Kpc3. Не спасала черных и попытка перевести короля на c4: 1. . . Kpd3 2. Ld1+ Kpc4 3. Kpc7 d4 4. Kpd6 d3 5. Kpe5 и т. д.

Р. Рети, 1928

31



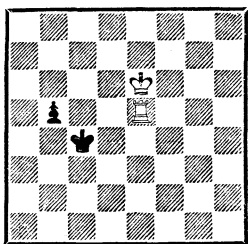
Выигрыш

31. Напрасивается 1. Ld1, однако после 1. . . d4 2. Kpd7 Kpd5! (19) черные добиваются ничьей.

А правильно 1. Ld2(d3) d4 2. Ld1!, создавая позицию цугцванга. После 2. . . Kpd5 3. Kpd7! Kpc5 (3. . . Kpe5 4. Kpc6) 4. Kpe6 Kpc4 5. Kpe5 белые выигрывают.

В 20-х годах Р. Шпильман, восхищенный этим этюдом, высказал мнение, что во время игры ни один мастер не нашел бы его решения. Однако если знать идею обхода, представленную еще в начале века Ф. Амелунгом (19), то решение этюда становится элементарным.

32. Если бы ладья находилась на e1, белые легко выигрывали, как в примере 30, манев-



Выигрыш

ром 1. Лс1+ Крд3 2. Лб1 и т. д., но сейчас перевод ладьи на 1-ю горизонталь запаздывает: 1. Лд1 b4 2. Кре5 b3 3. Кре4 b2 с ничьей.

И все-таки белым удастся выиграть время для перевода ладьи на более выгодную позицию: 1. Ле4+! Крс5 (это отступление вынужденно. Совсем просто 1. . .Крс3 2. Крд5 b4 3. Лс4+) 2. Кре5 b4 3. Ле1! Крс4 4. Кре4 Крс3 5. Лс1+ Крд2 6. Лб1 Крс3 7. Кре3 b3 8. Лс1+ Крб2 9. Крд2, и белые выигрывают.

У белых был и другой, даже более простой, способ добиться цели: 5. Кре3 Крс2 6. Крд4! b3 7. Ле2+ Крс1 8. Крс3.

Весь диапазон приемов, возможных при борьбе с коневой пешкой, еще не перешедшей демаркационную линию, раскрывает следующий этюд.

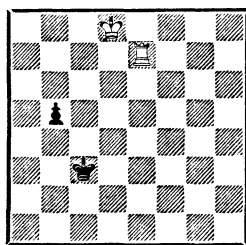
33. 1. Лс7+!

Единственный ход, выигрывающий важный темп для приближения короля к пешке. Если черные отвечают 1. . . Крд3, то игра упрощается: 2. Лб7! Крс4 3. Крс7 b4 4. Крб6 b3 5. Кра5 с выигрышем. Однако черные защищаются сильнее.

1. . .Крб3! 2. Крд7 b4 3. Крд6!

Снова единственный ход. После 3. Крс6 Крс4!! 4. Крб6+ Крд3! белым уже не выиграть.

(с переменной флангов)



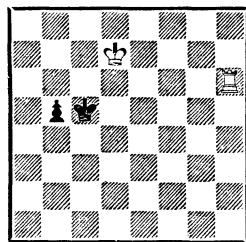
Выигрыш

3. . .Кра2 4. Крс5! (белые играют точно. 4. Ла7+ Крб2 5. Крс5 Крс3! приводило только к ничьей) 4. . .b3 5. Крб4 b2 6. Ла7+!

Вот где проявился недостаток коневой пешки! Король черных вынужден занять поле перед ней.

6. . .Крб1 7. Крб3! Крс1 8. Лс7+ Крб1 9. Лб7 Крс1 10. Кра2, и белые выигрывают.

В некоторых случаях неудачно расположенная ладья может помешать маневру короля.



Ничья

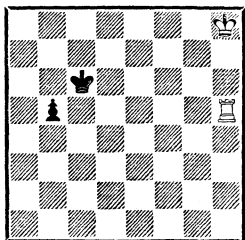
34. Будь ладья расположена на любом поле 7-й или 8-й горизонтали, например на e7, к победе вел обход справа: 1. Креб b4 (1. . .Крд4 2. Лб7) 2. Кре5 Крс4 3. Кре4 Крс3 4. Кре3 Крс2 5. Кре2 или 2. . .b3 3. Лс7+ Крб4 4. Крд4 b2 5. Лб7+ Кра3 6. Крс3 и т. д. Однако если ладья находится на любом поле по 6-й горизонтали, то

белые выиграть уже не могут, так как им не удастся использовать оппозицию королей.

1. Кре6 б4 2. Кре5 б3! (но не 2. . .Крс4? 3. Кре4 б3 4. Лсб+ и т. д.) 3. Кре4 б2 4. Лh1 Крс4 5. Кре3 Крс3 и т. д. Ничего не дает и обход слева: 1. Крс7 б4 2. Крб7 б3 3. Кра6 Крс4 4. Лб6 Крс3 5. Кра5 Крс2 и т. д.

Для случая, когда король слабой стороны находится сзади пешки, применимо следующее правило: *если ладья отрывает короля противника по 4-й вертикали (считая от лагеря слабой стороны), то партия обычно заканчивается победой сильнейшей стороны.*

35



*Ход черных
Выигрыш*

35. Пешку в одиночку здесь двигать нельзя: 1. . .б4 2. Крг7 б3 3. Лh3! б2 4. Лб3 и т. д. Если же король черных перейдет на линию «а», то игру решает приближение белого короля.

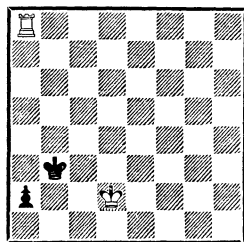
1. . .Крб6 2. Крг7 Кра5 3. Крf6 Кра4 4. Кре5 б4 5. Крд4 Кра3 6. Лб5 или 3. . .Крб4 4. Кре5 Крс4 5. Лh4+ Крс5 (5. . .Крс3 6. Крд5) 6. Лh8 с выигрышем.

2. Пешка крайняя

Первое впечатление — при крайней пешке обход не удастся

и результат определяется возможностью отнять у короля противника поле b2 или занять оппозицию.

36

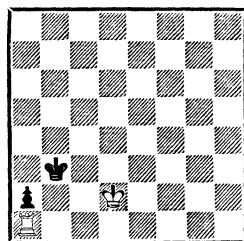


Ход белых

36. 1. Крс1, и черные теряют пешку.

В отличие от всех других пешек выигрывают здесь белые и при короле на d3: 1. Лб8+ Кра3 2. Крс2! a1К+ 3. Крс3 и т. д.

37

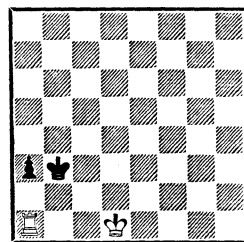


Ход белых

37. Здесь белые также выигрывают путем 1. Крс1 Кра3 2. Крс2, однако при короле на d3 выигрыша уже нет.

Влияние края доски сказывается и в следующей позиции.

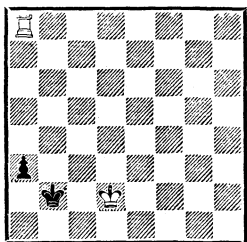
38



Ход белых

38. Здесь белые не могут выиграть и при своем ходе:
 1. Крс1 а2 2. Крд2 Крб2 или
 1. Лб1+ Крс3! (1. . Кра2? 2. Лб8 Кра1 3. Крс2 а2 4. Крб3 ведет к проигрышу) 2. Крс1 а2
 3. Ла1 Крб3 с ничьей.

39



Ход белых

39. В этом положении белые выигрывают только при короле на d2 или d1. Например, при короле на d2: 1. Лб8+ Кра1 2. Крс2 а2 3. Крб3 Крб1 4. Кра3+ Кра1 5. Лh8 и 6. Лh1+.

При короле на d1 следует 1. Лб8+ Крс3 2. Крс1 а2 3. Ла8 Крб3 4. Ла7 и т. д.

Однако при короле на d3 белые достигнуть успеха уже не могут: 1. Лб8+ Крс1! 2. Крс3 а2 3. Ла8 Крб1 и т. д.

А теперь разберем случай, когда ладья находится на 1-й горизонтали.

40



40. По сравнению с диаграммой 7 форма выигрышной зоны справа здесь несколько меняется в связи с близостью края доски. Во-первых, в нее попадает поле d3: после 1. Лh2+

Крб3 2. Лh8! а2 3. Лб8+ Кра3 4. Крс2! белые выигрывают. Вторых, попадают и поля а5, b5, с5. Например, при короле на с5: 1. Крб4 а2 2. Лh2+ Крб1 3. Крб3! а1К+ 4. Крс3 и т. д.

Таким образом, при ладейной пешке превращение в коня уже не помогает.

Обратите также внимание на то, что из выигрышной зоны выпадает поле d1. Например: 1. Лh2+ Крб1! (1. . Крб3? 2. Крс1 а2 3. Лh3+) 2. Лh8 а2 3. Лб8+ Кра1 с ничьей.

Нельзя также выиграть при короле на d4: 1. Лh2+ Крб3! 2. Лh3+ Крб2 3. Крс4 а2 4. Лh2+ Кра3! и т. д.

Рассмотрим теперь ситуации, когда пешка только перешла демаркационную линию.

Ю. Авербах, 1984

41



Ход белых

41. При ладейной пешке ничейная зона значительно увеличивается по сравнению с пешками, расположенными на всех других вертикалях (11, 14 и 15).

1. Крf4 а3 2. Крс3 Крб3 3. Крд2 Крб2 (3. . а2 4. Крс1) 4. Лб8+ и т. д.

При короле на линии «h» белые не успевают взять под контроль поле b2, и игра кончается ничьей.

Переставим теперь ладью на а1.

Ю. Авербах, 1984

42



Ход белых

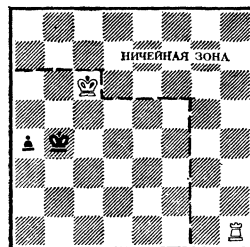
42. Здесь зона стала больше, в нее попали также поля по линии «g». При короле на f5 белые выигрывают так же, как и раньше: 1. Кре4 а3 2. Крд3 Крб3 3. Лб1+ Кра2 4. Лб8 и т. д. Однако при короле на g5 после 1. Крf4 а3 2. Кре3 Крб3 3. Крд2 черные отвечают не 3. . .а2? 4. Крс1, а 3. . .Крb2 с немедленной ничьей.

Таким образом, нами получен вывод: *при крайней пешке, перешедшей демаркационную линию, ладью часто выгоднее располагать сзади, чем спереди.*

Переставим ладью на h1.

Ю. Авербах, 1984

43



Ход белых

43. В этом случае по сравнению с предыдущим примером ничейная зона несколько уменьшилась за счет трех полей на 5-й горизонтали.

Белые достигают успеха при

помощи матовой атаки: 1. Лh4+ Крb3 2. Крb5! а3 3. Лh3+ Крb2 4. Крb4 а2 5. Лh2+ Крb1 6. Крb3 а1К+ 7. Крс3 и т. д.

Однако при короле на d6 этот замысел уже не достигает цели: на 1. Лh4+ черные отвечают 1. . .Крb5!, применяя «отталкивание плечом». Например: 2. Крд5 а3 3. Лh8 (3. Крд4 а2 4. Лh1 Крb4 5. Крд3 Крb3 и т. д.) 3. . .Крb4 4. Крд4 а2 5. Ла8 Крb3 6. Крд3 Крb2 с ничьей.

При короле на f5 после 1. Кре4 Крс3 к выигрышу ведет 2. Ла1! Крb3 3. Крд3 а3 4. Лb1+ и т. д.

На основании изучения ничейных зон можно было бы сказать, что при борьбе с крайней пешкой, перешедшей демаркационную линию, ладью выгоднее всего располагать в тылу пешки, затем с фланга на 1-й горизонтали и только потом перед пешкой. Пожалуй, еще точнее будет вывод: *при короле, расположенном на фланге, целесообразнее располагать ладью в тылу пешки, а при короле, находящемся в ее тылу, целесообразно располагать ладью на фланге.* Атака же ладьей с фронта, как следует из рассмотренных примеров, является промежуточной, так как потом, как правило, ладью приходится переводить в тыл к пешке.

Этот же вывод напрашивается при рассмотрении еще одной важной позиции с пешкой, перешедшей демаркационную линию, но с ладьей на h8.

44. В этом случае ладья способна атаковать пешку и с тыла и с фланга, но весьма любопытно, что на величине ничейной зоны это никак не отра-

Ю. Авербах, 1984

44



Ход белых

жается, и это значит, что позиции 43 и 44 эквивалентны.

Если пешка еще не перешла демаркационную линию, то ничейные возможности уменьшаются, что, естественно, сказывается на величине зон.

Ю. Авербах, 1984

45



Ход белых

45. 1. Крг6 а4 2. Крf5 Крb4 3. Кре4 а3 4. Крд3 Крb3 5. Лb8+ и т. д.

При короле на с7: 1. Крд6 а4 2. Крд5 Крb4 3. Крд4 Крb3 4. Крд3 и т. д.

Любопытным способом выигрывают белые при короле на а7: 1. Лb8+! Крс4 2. Кра6 а4 3. Кра5 а3 4. Кра4 а2 5. Лс8+ Крд3 6. Лс1 и т. д.

Однако при короле на b7 этот план уже не удастся: 1. Лb8 а4 2. Кра7 Крс4 3. Кра6 Крс3 4. Кра5 а3 5. Кра4 а2 6. Лс8+ Крb2, и белые вынуждены давать вечный шах.

При короле на h8 король черных успеваеt попасть на b2, и игра кончается ничьей: 1. Крг7 а4 2. Крf6 Крb4 3. Кре5 а3 4. Крд4 Крb3 5. Крд3 Крb2 6. Лb8+ Крс1! и т. д.

Переместим ладью на а1.

Ю. Авербах, 1984

46



Ход белых

46. В этом случае по величине ничейная зона оказывается такой же, как в примере 45, и ограничивается только последним рядом, так как из нее выпадают поля а7 и b7.

1. Лb1+! Крс4 2. Кра6! В распоряжении белых находится та же интересная возможность достижения успеха, что в примере 45,— движение короля по краю доски, как бы подгоняя пешку: 2. . . а4 3. Кра5 а3 4. Кра4 а2 5. Ла1 и т. д.

Рассмотрим еще положение короля на h7: 1. Крг6 а4 2. Крf5 Крb4 3. Кре4 Крb3 4. Крд3 а3 5. Лb1+ и т. д.

Если же переставить ладью на h1, то зона снова увеличится на 2 поля, так как в нее попадут поля h7 и g7.

47. Так, при короле белых на g7 (или h7) черные достигают ничьей, используя «отталкивание плечом»: 1. Крf6 а4 2. Кре5 Кра4! и т. д.

При короле на h7: 1. Крг6 а4

Ю. Авербах, 1984

47



Ход белых

2. Крf5 а3 (возможно 2. . .Крс4)
3. Кре4 Крс4! и т. д.

Наконец, если ладью переместить на h8, то ничейная зона никак не изменится.

Ю. Авербах, 1984

48

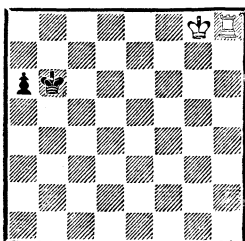


48. У черных сохраняется та же возможность «отталкивания плечом», поэтому в зону попадают поля h7 и g7.

Случай, когда пешка еще не подошла к демаркационной линии, мы проиллюстрируем двумя примерами.

И. Майзелис, 1950

49



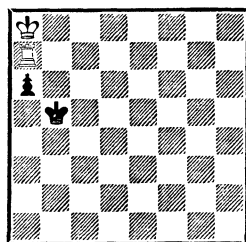
*Ход черных
Ничья*

49. При своем ходе белые выигрывают элементарно путем 1. Лh5 (см. также 35). Начиная, черные не могут играть 1. . .а5 из-за того же 2. Лh5. Проигрывает и 1. . .Крb5 2. Крf7 а5 3. Кре6 Крс4 4. Ла8! Крb4 5. Крд5 а4 6. Крд4 Крb3 7. Крд3 а3 8. Лb8+ и т. д.

Правильным путем будет только 1. . .Крс5!, заранее готовясь оттолкнуть короля противника. Например: 2. Крf7 а5 3. Кре6 а4 4. Кре5 а3 5. Ла8 Крb4 6. Крд4 Крb3 7. Крд3 Крb2 с ничьей.

Ю. Авербах, 1984

50



Выигрыш

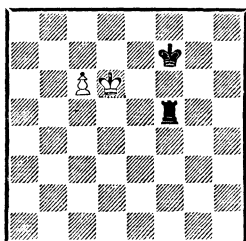
50. Запаздывает 1. Крb7 а5 2. Крс7 а4 3. Крд6 Крb4 4. Крд5 Крb3 5. Крд4 а3 6. Крд3 Крb2 7. Лb7+ Крс1 или 1. Лh7 а5 2. Лh5+ Крb4 3. Крb7 а4 и т. д.

А путь к цели таков: 1. Лb7+! Крс4 2. Кра7! а5 3. Кра6 а4 4. Кра5 а3 5. Кра4 а2 6. Лс7+ Крд3 7. Лс1, и белые выигрывают.

В заключение рассмотрим несколько исключительных позиций, где из-за неудачного расположения фигур ладье не удастся взять под контроль последний ряд и задержать пешку. Правда, такие ситуации крайне редки, но тем не менее с ними надо считаться.

По А. Троицкому, 1895
(окончание этюда)

51



Выигрыш

51. Король черных мешает своей же ладье взять под контроль не только последний ряд, но и предпоследний, поэтому белые проводят пешку в ферзи.

1. с7 Лf6+ 2. Кpd5!

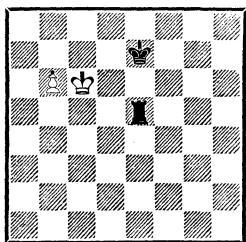
Ошибкой было бы 2. Кpd7? Лf1 3. Крс6 Лс1+ или 2. Крс5? Лf1 с ничьей.

2. . .Лf5+ 3. Кpd4 Лf4+ 4. Кpd3 (возможно 4. Крс3 Лf1 5. Крb2 и т. д.) 4. . .Лf3+ 5. Крс2 Лf2+ 6. Крb3 Лf3+ 7. Крb4 Лf4+ 8. Крb5 Лf5+ 9. Крb6 Лf6+ 10. Крb7, и белые выигрывают.

Если бы король черных был расположен на f8, то 10. . .Лf7 приводило к ничьей.

Любопытно, что при смещении позиции на ряд влево черным удается спастись, так как скажется влияние края доски.

52



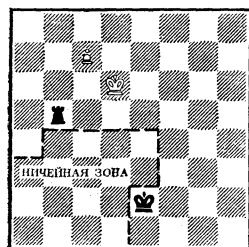
Ничья

52. После 1. b7 Ле6+ 2. Крс5 Ле5+ 3. Крс4 Ле4+ 4. Крс3 Ле3+ 5. Крb2 Ле2+ 6.

Кра3 Ле3+ белым лучше ограничиться ничьей вечным шахом, так как к проигрышу ведет 7. Кра4 Ле1!, и пешка задержана.

В следующей позиции уже пешка мешает ладье взять под контроль последний ряд.

53



Ход черных

53. Пунктиром обозначена ничейная зона, находясь в которой королем черные могут свести окончание вничью.

При короле, например, на e2 черные проигрывают: 1. . .Лb6+ 2. Кpd5 Лb5+ 3. Кpd4 Лb4+ 4. Крс3 Лb1 5. Крс2 и т. д. Однако при короле на d2, c2 и b2 ничья, так как король белых не может перейти линию «с».

При короле на d1 после 1. . .Лb6+ 2. Кpd5 Лb5+ 3. Кpd4 Лb4+ нет хода королем на c3 из-за 4. . .Лb1, и выигрывают черные.

При помощи вечного шаха делают ничью черные с королем на a2 или a1: 1. . .Лb6+ 2. Кpd5 Лb5+ 3. Кpd4 Лb4+ 4. Крс3 Лb1 5. Крс2 Лb2+ 6. Крс1 Лb1+ и т. д.

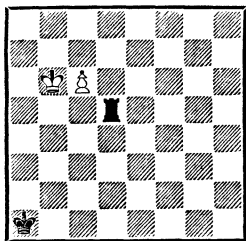
При помощи пата добиваются черные ничьей с королем на a3: 1. . .Лb6+ 2. Кpd5 Лb5+ 3. Кpd4 Лb4+ 4. Крс3 Лb1 5. Крс2 Лb4! 6. с8Ф Лс4+! 7. Ф : с4. Пат!

А вот при короле на a4 белые достигают успеха: 1. . .

Лб6+ 2. **Крд5 Лб5+** 3. **Крд4 Лб4+** 4. **Крд3!** (обходя патовую ловушку: 4. **Крс3?** **Лб5!** 5. **с8Ф Лс5+** вело к ничьей) 4. . . **Лб3+** 5. **Крд2!** (снова обходя ту же ловушку: 5. **Крс2 Лб5** 6. **с8Ф Лс5+**) 5. . . **Лб2+** 6. **Крс1**, и белые выигрывают.

Ж. Барбье и Ф. Сааведра, 1895

54



Выигрыши

54. Первые ходы очевидны:
1. **с7 Лд6+** 2. **Крб5 Лд5+** 3. **Крб4 Лд4+** 4. **Крб3 Лд3+** 5. **Крс2**.

Кажется, что игра закончилась, но здесь у черных находится остроумный шанс, связанный с расположением их короля в углу доски: 5. . . **Лд4!**, и выясняется, что на 6. **с8Ф** следует 6. . . **Лс4+**! 7. **Ф : с4** — пат!

В этом состояла идея **Ж. Барбье**, и в первоначальном варианте задание звучало так: белые начинают, черные делают ничью.

Когда этюд был опубликован, **Ф. Сааведра** нашел за белых достойный ответ — 6. **с8Л!** На единственное 6. . . **Ла4** решает ход 7. **Крб3!** с двойным ударом — висит ладья и грозит мат на с1.

Ирония судьбы! План черных состоял в том, чтобы использовать для спасения положение короля в углу, но именно из-за этого они и гибнут.

Глава вторая

ЛАДЬЯ ПРОТИВ ДВУХ ПЕШЕК

В этом окончании материальный перевес, безусловно, на стороне ладьи, и в большинстве случаев игра заканчивается в ее пользу; впрочем, нередки также случаи ничьей и проигрыша. Объясняется это тем, что результат игры здесь всецело определяется расположением фигур и пешек.

Пешки становятся опасными, если они близки к полю превращения и поддерживаются королем. Успешно справиться с ними удастся только объединенными усилиями короля и ладьи. Если же необходимой координации действий между

королем и ладьей нет, шансы пешек резко возрастают. В случае, когда король достаточно удален, пешки обычно проходят в ферзи.

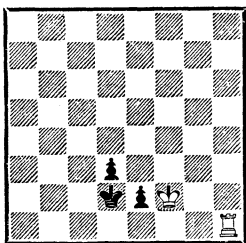
Рассматриваемые окончания целесообразно разделить на три группы в зависимости от того, имеем ли мы дело со связанными, изолированными или сдвоенными пешками.

1. Пешки связанные

Это — наиболее опасный для ладьи тип пешек, успешная борьба с которыми требует полной координации сил.

55. *Основная критическая позиция* рассматриваемого эндшпиля. Пешке остался лишь ход до превращения, но силы

55

*Выигрыш*

белых хорошо скоординированы: ладья контролирует 1-й ряд, король ее поддерживает и готов начать атаку пешек.

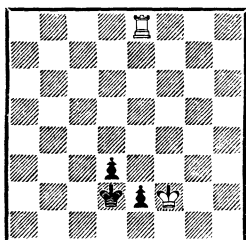
1. Лg1 Крс3 2. Крс3 Крс2
3. Лh1 Крс3 4. Лс1+!

Знакомый прием. Используя оппозицию королей, ладья отесняет короля от пешек.

4. . . Крb2 5. Крд2, и белые выигрывают.

Заметьте, что в этой ситуации ладья на 1-й горизонтали расположена наилучшим образом. Если бы она находилась на e8, белым уже выиграть не удавалось.

56

*Ничья*

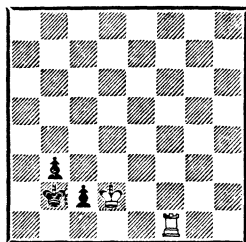
56. 1. Ле7 Крс2 2. Лд7 Крд2
3. Ле7 и т. д.

Попытка перебросить ладью на 1-ю горизонталь — 2. Лh7 могла оказаться роковой: после 2. . . e1Ф+! 3. Кр : e1 d2+ пешка проходила в ферзи.

Смещение позиции 55 на ряд влево оценку эндшпиля не меняет, однако позиция со слоново-коневой парой пешек является исключением: черным удает-

ся спастись, используя близость края доски.

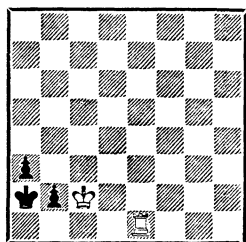
57

*Ход белых*

57. Здесь после 1. Ле1 Кра3 2. Крс3 Кра2 3. Лf1 черные неожиданно отвечают 3. . . c1Ф+! 4. Л : c1 b2, и после 5. Лс2 Кра1 6. Л : b2 игра кончается патом.

Ничейной будет также позиция с крайними пешками.

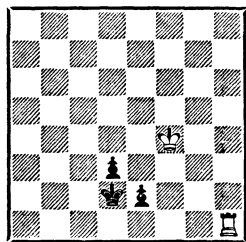
58

*Ничья*

58. В ответ на любой выжидательный ход ладьей черные вынуждены ответить 1. . . b1Ф+, но 2. Л : b1 приводит только к пату.

Переместим теперь на диаграмме 55 короля белых на f4.

59

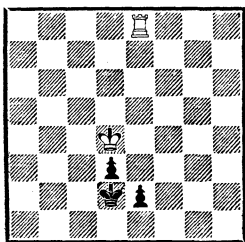
*Ничья*

59. Ситуация сразу изменилась в пользу черных. Здесь

король не успевает попасть на f2, поэтому плохо 1. Крf3 e1Ф+ 2. Л : e1 Кр : e1, и выигрывают уже черные. Поскольку ладью все равно придется отдать за пешку, чтобы свести окончание вничью, белым нужно успеть напасть королем на отставшую пешку. Этой цели служит ход 1. **Крe4!** В положении на диаграмме легко определить зону, находясь в которой королем белые успевают напасть на пешку d3.

Подобный метод защиты также возможен, если ладья расположена на e8.

60



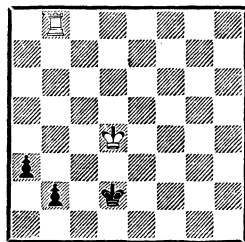
Ход черных

60. К этой критической позиции должны стремиться белые, если их король оказался в тылу пешек слева. Если же король оказался справа и с той же стороны находится король противника, то возможна еще одна *критическая ничейная позиция*.

Поскольку применяемый здесь метод защиты является универсальным и не зависит от того, на каких вертикалях находятся пешки, будет рассмотрена позиция с крайними пешками, в которой, кстати, этот метод проявляется наиболее ярко.

61. Грозит 1. . .Крс2 2. Лс8+ Крb3 3. Лb8+ Кра2, и черные выигрывают. Белым

61



Ничья

удается пресечь эту угрозу единственным способом.

1. Лb3! Крс2 2. Лс3+ Крд1 (2. . .Крb1 3. Л : a3) 3. Лd3+ Крe1 4. Ле3+ Крf2.

Если король движется по 1-й горизонтали и дальше, то белые продолжают шаховать ладью.

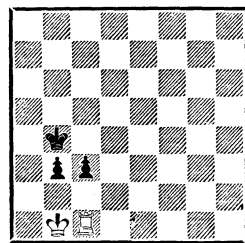
5. Лb3! Крe2! (иначе после 6. Крс3 черные даже проигрывают) 6. Крс3 Крд1 7. Л : b2. Ничья.

Теперь, познакомившись с основными критическими позициями этого эндшпиля, можем начать систематическое его изучение в зависимости от того, насколько сильно продвинуты пешки.

Если пешки достигли 6-й горизонтали, но король противника находится на их пути, то пешки оказываются бессильными против совместной атаки короля и ладьи.

По И. Майзелису, 1950

62



Выигрши

62. Для победы белым достаточно активизировать ладью: 1. Лh1.

У черных два плана защиты — активный и пассивный:

1) 1. . . Кра3 2. Лh4. Немедленно ведет к цели. После 2. . . c2+ 3. Крс1 b2+ 4. Кр : c2 черные могут сдаться.

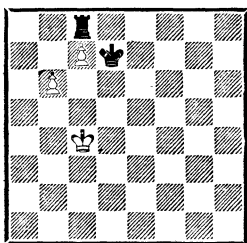
А вот выжидательный ход ладьей вроде 2. Лg1 упускал победу. Черных выручал уже известный нам пат: 2. . . c2+ 3. Крс1 Кра2 4. Лh1 Кра1! 5. Крд2+ Крb2 6. Лg1 Кра2 7. Крс3 c1Ф+! 8. Л : c1 b2 9. Лс2 Кра1! с ничьей;

2) 1. . . Крс4 2. Лh8 Крд4 3. Лb8 Крд3! 4. Крс1! (избегая ловушки: 4. Л : b3? Крд2! с ничьей) 4. . . Крс4 5. Лb7! (таким путем белые заставляют пешки продвигаться) 5. . . b2+ 6. Крс2 Крд4 7. Лс7, и пешки гибнут.

Патовый финал, характерный для слонowo-коневых пешек, возникает и в следующем этюде.

И. Нильсен, 1933

63

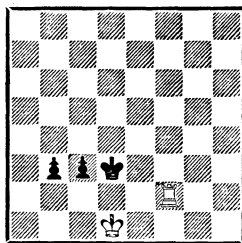


Ничья

63. Белый король устремляется к пешкам: 1. Крb5 (грозит 2. b7) 1. . . Лh8 2. Кра6 Крс6 (если 2. . . Крс8, то 3. Кра7 Лg8 4. Кра8! и т. д.) 3. Кра7! Лg8 4. c8Ф+! Л : c8 5. b7 Лс7 6. Кра8 Л : b7. Пат.

По Л. Прокошу, 1947

64



Ход белых — выигрыш
Ход черных — ничья

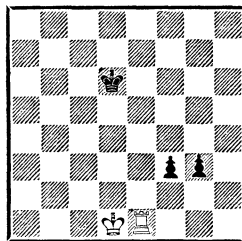
64. И здесь при своем ходе белые добиваются успеха, активизируя ладью: 1. Лf8 Крс4 (лучшего нет; как 1. . . c2+ 2. Крс1 Крс3 3. Лf3+, так и 1. . . b2 2. Лd8+ Крс4 3. Крс2 проигрывает еще быстрее) 2. Крс1 Крд3 3. Лd8+ Крс4 4. Лb8 b2+ 5. Крс2, и белые выигрывают.

Однако при ходе черных следует 1. . . b2, и уже белые оказываются в критическом положении. К ничьей ведет только 2. Лd2+! Крс4 3. Л : b2 cb 4. Крс2.

Трудности в борьбе с пешками, достигшими 6-й горизонтали, возникают при недостаточной координации действий фигур.

Л. Прокош, 1946

65



Выигрыш

65. В данном примере фигуры белых расположены не осо-

бенно удачно, причем ладья мещает королю. И тем не менее, пользуясь удаленностью неприятельского короля, белым удается добиться координации своих фигур.

1. Kpd2 f2 2. Лd1!

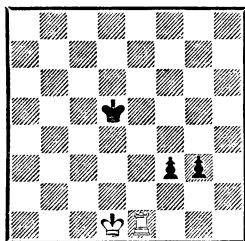
Только таким путем, создавая угрозу вскрытого шаха, белые выигрывают драгоценный темп и успевают подойти королем к пешкам.

2. . . Кре5 (2. . . g2 3. Кре2+ и 4. Кр : f2) 3. Кре3, и белые выигрывают.

Переместим короля черных всего на один шаг ближе к пешкам.

Л. Прокош, 1947

66



Ничья

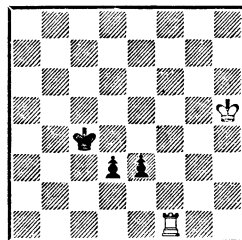
66. Это небольшое изменение положения приводит к изменению его оценки: белые уже не успевают скоординировать свои силы. Здесь 1. Kpd2? даже проигрывает из-за 1. . . Kpd4! Например: 2. Лd1 g2 3. Кре1+ Кре3 и т. д.

Путь к ничьей связан с жертвой ладьи: 1. Лf1! g2 (если 1. . . Кре4, то 2. Кре1 Кре3 3. Л : f3+ Кр : f3 4. Крf1 и т. д.) 2. Кре1! Кре4 3. Крf2 gfФ+ 4. Кр : f1. Ничья.

Благодаря мобильности ладьи добиваются белые ничьей в следующем этюде.

Л. Прокош, 1939

67



Ничья

67. Король спешит на борьбу с пешками: 1. Крg4 e2.

Если 1. . . d2, то 2. Крf3 Крd3 3. Ла1! e2 4. Ла3+ Крc2 5. Ла2+ Крc1 6. Ла1+ Крb2 7. Кр : e2 с ничьей.

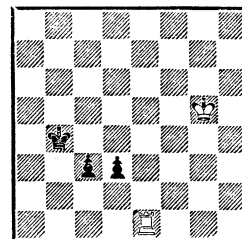
2. Лc1+ Крd4.

На 2. . . Крb3 возможно 3. Крf3 d2 4. Лb1+ Крc2 5. Кр : e2. Если же 2. . . Крd5, то 3. Крf3 d2 4. Лc5+!

3. Крf3 d2 4. Лc4+! Крd3 5. Лd4+! (5. Лc3+? Кр : c3 6. Кр : e2 Крc2) 5. . . Кр : d4 6. Кр : e2 Крc3 7. Крd1. Ничья.

Нетрудно показать, что если позицию сместить на ряд влево, то пешки окажутся сильнее ладьи, так как ее мобильность будет ограниченной: для атаки с фланга у белых нет достаточного пространства.

68



Ход белых

Черные выигрывают

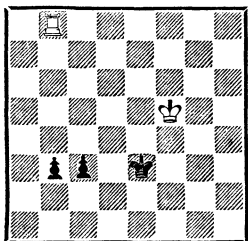
68. После 1. Крf4 не ведет к цели 1. . . d2 из-за 2. Лb1+ с теми же многократными жертвами ладьи, что в предыдущем

примере. Правильно 1. .c2! 2. Крe3 Крс3 3. Лa1 d2 4. Лa3+ Крb2, и черные выигрывают.

Ладья в одиночку не способна остановить пешки, достигшие 6-й горизонтали. Поэтому если король не может поддержать ладью, то обычно борьба заканчивается в пользу пешек.

3. Тарраш, 1912

69



*Ход черных
Черные выигрывают*

69. Королю черных не нужно здесь помогать пешкам, он скорее им мешает.

1. .b2!

Единственный ход! После 1. .c2? 2. Л : b3+ Крд4 (2. . . Крд2 3. Лb2) 3. Лb4+ Крд5 4. Лb8! белым удастся использовать позицию короля противника для спасения (черным приходится отвечать 4. . .Крд4 или 4. . .Крс4, так как 4. . .c1Ф даже проигрывает из-за 5. Лd8+ и 6. Лс8+).

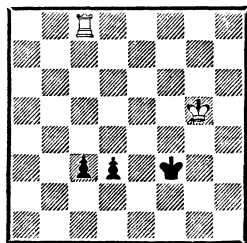
2. Крe5! Крf3!

Белые снова пытались «обыграть» положение короля черных. На 2. . .c2 последовало бы 3. Лb3+ и 4. Л : b2, а на 2. . .Крд3 — 3. Крд5 Крс2 4. Крс4, и, атаковав отстающую пешку, белые добиваются ничьей.

3. Крf5 Крe2! 4. Крe4 Крд1 5. Крд3 c2 6. Лh8 c1К+ и 7. . . b1Ф.

И. Майзелис, 1950

70



*Ход черных
Ничья*

70. Эта позиция получена смещением предыдущей на ряд вправо. Оказывается, что здесь у белых появляется возможность спасти партию.

Сначала игра протекает так же, как и раньше: 1. . .c2! 2. Крf5! Крg3.

На 3. Крg5 черные намереваются ответить 3. . .Крf2 с выигрышем, но в распоряжении белых есть сильное продолжение.

3. Лc3!

В предыдущем примере у черных было достаточно пространства справа для движения короля и на аналогичный маневр ладьи 3. Лb3 они выигрывали путем 3. . .Крг4. Здесь же ход 3. . .Крh4 из-за ответа 4. Крf4 приводил даже к проигрышу. В связи с угрозой противника ходом 5. Крe3 задержать пешки черным пришлось бы их двинуть, и 4. . .d2 5. Л : c2 d1Ф вело к мату — 6. Лh2×.

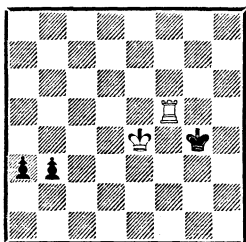
Поэтому черные должны играть 3. . .Крf2 4. Крe4 Крe2 5. Крд4, и игра заканчивается ничью.

Угроза образования матовой сети — характерный спасающий прием во многих ана-

логичных позициях, где король противника может быть отнесен на край доски.

Г. Лаза, 1864

71



Ничья

71. Черные грозят сыграть 1. . . b2 2. Лb5 a2 3. Л : b2 a1Ф, поэтому белые немедленно начинают атаку ходом 1. Лf1!

С этой целью плохо было бы 1. Лf8 b2 2. Лg8+ Крh5, и поле f5 из-за 3. . . b1Ф+ королю белых недоступно.

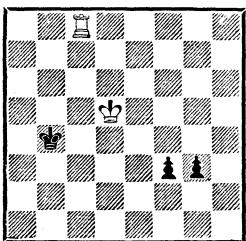
1. . . b2 2. Лg1+ Крh5 3. Крf5 Крh4 4. Крf4 Крh3 5. Крf3 Крh4!

Необходимая осторожность. На 5. . . Крh2?? последовало бы 6. Лb1!, и черным пришлось бы сдаться.

6. Крf4 Крh3. Ничья.

А. Вотав, 1950

72



Ничья

72. Как здесь создать матовую сеть? Если 1. Лb8+, то 1. . . Крc3 2. Лg8 g2 3. Крc5 Крд2! (3. . . f2 4. Лg3+!) 4.

Крд4 Крe1 5. Крe3 f2 6. Лa8 f1К+. Плохо и 1. Крд4 f2 2. Лb8+ Кра4, так как нет хода 3. Крc4 из-за ответа 3. . . f1Ф+.

1. Лc4+! Крb3.

Если 1. . . Крb5, то 2. Лc1!, с темпом перебрасывая ладью на 1-ю горизонталь и угрожая ходом 3. Крe4. После 2. . . f2 (или 2. . . g2) 3. Лb1+ возникает ситуация, рассмотренная в предыдущем примере.

2. Лf4! f2 3. Крc5!!

Труднонаходимый ход. С этого поля король может принять участие в игре на два фронта. Если теперь 3. . . Крc3, то 4. Лf3+ Крд2 5. Крд4!, и перед нами известная ничейная позиция (61).

3. . . g2 4. Лf3+ Кра4! 5. Лf4+ Кра5 6. Лf3! (конечно, не 6. Л : f2 g1Ф, и ладья связана) 6. . . Кра6 7. Крc6 Кра7 8. Лf7+!

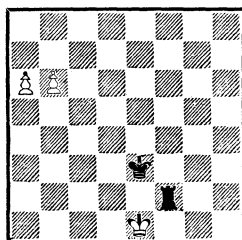
Единственный ход. Плохо 8. Крc7? f1Ф 9. Ла3+ Фа6 или 8. Ла3+? Крb8 9. Лb3+ Крc8 10. Ла3 Крд8 и т. д.

8. . . Крb8 (еще не поздно было ошибиться: 8. . . Кра6? 9. Л : f2) 9. Лf8+ Кра7 10. Лf7+. Ничья.

Еще более поразительна следующая позиция.

Н. Копаев, 1956

73



Ничья

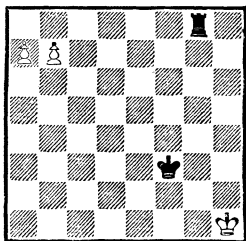
73. Несмотря на то что очередь хода за белыми, победы им добиться не удастся, так как король находится в опасной зоне. Рассмотрим возможные продолжения:

1) 1. b7 Лh2!

К ничьей ведет только этот ход. Плохо было 1. . .Лb2? 2. Кpd1! Кpd3 3. Кpc1 Кpc3 4. a7 Лh2 (4. . .Ла2 5. b8Ф Ла1+ 6. Фb1) 5. Кpd1 Кpd3 6. Кpe1 Кре3 7. Кpf1 Кpf3 8. Кpg1, и поле g3 королю черных недоступно.

2. Кpf1 Кpf3 3. Кpg1 Лg2+ 4. Кph1 Лg8! 5. a7.

74



Ход черных

74. С переменой цвета возникла позиция известного этюда И. Моравеца (1924). Несмотря на то что обе пешки находятся на пороге превращения, белые выиграть не могут, так как противник создает «вечную» угрозу мата.

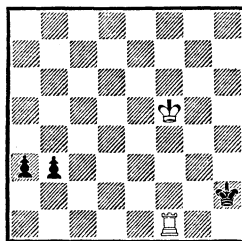
5. . .Лh8+ 6. Кpg1 Лg8+ 7. Кpf1 Лh8 8. Кpe1 Кре3 9. Кpd1 Кpd3 10. Кpc1 Кpc3 11. Кpb1 Лh1+! 12. Кра2 Лh2+ 13. Кра3 Лh1 14. Кра4 Кpc4 15. Кра5 Кpc5, и королю белых ничего другого не остается, как только бежать назад. Несмотря на грозную пару пешек, белым не удастся избежать ничьей. Идея этого метода защиты, основанного на «вечном преследовании», была указана

И. Клингом и Б. Горвицем еще в 1851 году;

2) 1. a7 Ла2! 2. Кpd1 Кpd3 3. Кpc1 Кpc3 4. Кpb1 Ла6! 5. b7 Лb6+ 6. Кpc1 Лh6! 7. Кpd1 Кpd3 8. Кpe1 Кре3 9. Кpf1 Кpf3 10. Кpg1 Лg6+! 11. Кpf1 Лh6. И здесь обе пешки достигли предпоследнего ряда, но дальше им хода нет.

К. Сальвиоли, 1887

75



Ничья

75. В этом примере король черных покидает крайний ряд, но белым удастся сыграть на том, что он оказывается в одном ряду с головной пешкой.

1. Кpf4 Кpg2 (к тому же ведет 1. . .b2 2. Лb1 или 1. . .a2 2. Ла1) 2. Лb1!

Точно сыграно! К. Сальвиоли правильно считал, что другие ходы ведут к проигрышу. Например: 2. Ла1? b2 3. Лb1 Кpf2 4. Кре4 Кре2 5. Кpd4 Кpd2 6. Кpc4 Кpc2, и черные выигрывают.

Если же теперь черные ответят 2. . .b2, то после 3. Кре3 Кpg3 4. Лg1+ Кph2 5. Лb1 Кpg2? 6. Кpd3 Кpf3 7. Кpc2 король белых поспевает вовремя.

2. . .a2 3. Ла1 Кpf2 4. Кре4 Кре2.

Черные не могут вырваться из 2-го ряда, так как на 4. . . Кpg3 следует 5. Лg1+ Кph3 6. Кpf3!, и белые переходят

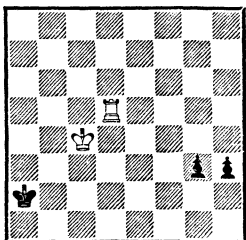
к уже знакомому нам методу «вечного преследования».

5. Kpd4 Kpd2 6. Kpc4 Kpc2
7. Kpb4 Kpb2 8. Lh1 a1Ф 9. Л : a1 с ничьей.

В ряде случаев неудачное положение короля на краю доски даже при пешках на 6-й горизонтали может стать причиной проигрыша.

М. Шапиро, 1920

76



Выигрши

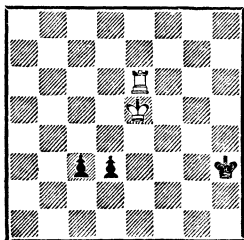
76. 1. Лd2+ Kpb1 2. Kpc3!
Kpc1.

Лучшего нет. Так, на 2. . . h2 или 2. . . g2 следует 3. Лd1+ Кра2 и далее соответственно 4. Лh1 или 4. Лg1, создавая уже знакомую нам позицию цугцванга.

3. Ла2 Kpd1 4. Kpd3 Kpc1 (4. . . Kpe1 5. Kpe3 Kpd1 6. Kpf3 g2 7. Kpf2 и т. д.) 5. Kpe3 h2 6. Ла1+ Kpb2 7. Лh1! и 8. Kpf3, добиваясь победы.

В. и Л. Кацнельсоны, 1983
(окончание этюда)

77



Выигрши

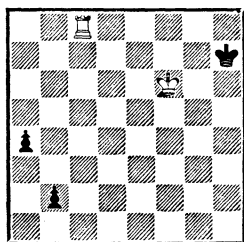
77. Ошибкой было бы немедленное 1. Kpf4 из-за 1. . . d2! 2. Лd6 c2 3. Лd3+ Kph4 4. Л : d2 c1Ф, и ладья связана.

1. Лс6! c2 2. Kpf4 d2 3. Лс3+! Kph4 4. Л : c2 d1Ф 5. Лh2×.

Благодаря матовым угрозам белые добиваются победы и в двух следующих примерах, несмотря на то, что одна из пешек находится на пороге превращения.

Д. Гарвиц, 1862

78



Выигрши

78. Сначала нужно заставить короля противника занять угловое поле.

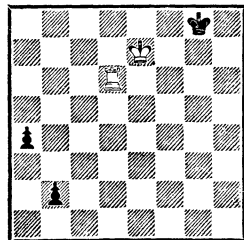
1. Лс7+ Kpg8.

После 1. . . Kph6 2. Лс2! сразу терялась пешка b2. Хуже 1. . . Kph8 2. Лb7 a3 3. Kpg6, и от мата нет защиты.

2. Лg7+! Kph8 (2. . . Kpf8 3. Лb7) 3. Лb7 a3 4. Kpg6, и мат неизбежен.

Н. Копаев, 1953

79



Выигрши

79. Здесь от белых требуется тонкая игра.

1. Лg6+ Крh8.

Самое упорное. На 1... Крh7 белые выигрывают без всяких тонкостей: 2. Лb6 а3 3. Крf7 а2 4. Л : b2 и т. д.

2. Лb6! (можно было и проиграть: 2. Крf7?? b1Ф 3. Лh6+ Фh7+) 2...а3 3. Крf8!

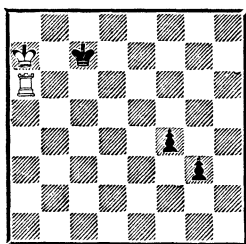
Таким путем белые избегают позиции цугцванга, возникающей при 3. Крf7 Крh7, и белым приходится самим разрушить матовую сеть: после 4. Лb8 Крh6 5. Крf6 Крh7 игра заканчивается ничьей.

3...Крh7 4. Крf7 (а теперь в цугцванге черные) 4...а2 5. Л : b2 а1Ф 6. Лh2×.

Если на 6-ю горизонталь ступила только одна пешка, а оба короля от пешек удалены, то ладье обычно удастся остановить их продвижение, и результат в большой мере зависит от того, насколько эффективно король сможет поддержать свои пешки.

В. Созин, 1931

80



Кто начинает — выигрывает

80. При ходе черных пешки неудержимо проходят в ферзи. Если же ход белых, то ладья сперва останавливает пешки, а затем завоевывает одну из них, после чего возникает уже

изученная нами ранее позиция с отрезанным от пешки королем.

1. Лg6! Крd7 2. Лg4 g2!

Упорней всего. После 2... Креб 3. Л : f4 Креб 4. Лg4 белые выигрывают и вторую пешку.

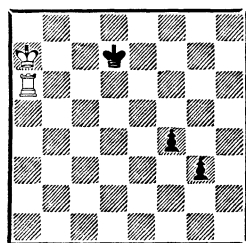
3. Л : g2 Креб 4. Лg5! Крf6!

5. Лс5! и т. д.

Однако если бы в начальном положении король черных находился на одно поле ближе к пешкам, то белым уже не удавалось добиться победы, так как король черных успевал поддерживать отставшую пешку.

И. Рабинович, 1938

81

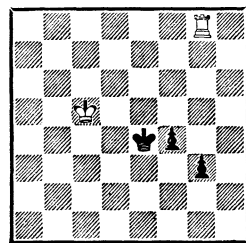


Ничья

81. 1. Лg6 Кре7 2. Крb6 Крf7 3. Лg4 Крf6 4. Л : f4+ Крг5, и ничья очевидна.

Если бы белые не форсировали ничью, взяв пешку f4, а ответили 4. Крс5, то после 4... Крf5 5. Лg8 Кре4! уже им пришлось бы искать спасение. Задача белых — пробиться королем к пешке «f».

82



Ничья

82. К цели ведут два пути. Один — обходной:

1. Крс4 Крf3 (1...f3 2. Лg4+! немедленно форсирует ничью) 2. Кpd4 Крf2.

Если 2...Кpg2, то 3. Кре4 f3 4. Крf4 f2 5. Л : g3, а если 2...g2, то 3. Кре5 с ничьей.

3. Кре4 f3 4. Лf8 g2 5. Л : f3+ с ничьей.

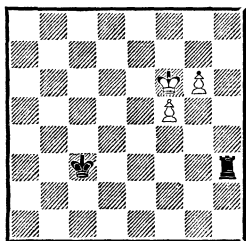
Как мы знаем, белые могли и не выигрывать пешку. Для ничьей было достаточно и выжидательное 4. Крf4 Кре2 5. Кре4 и т. д.

Однако еще проще прямой путь: 1. Крд6! Крf3 2. Кре5 и т. д.

Этот пример еще раз показывает, как должны в подобных окончаниях распределяться роли между королем и ладьей. Ладья контролирует с тыла поле превращения головной пешки, король атакует отсталую пешку. Однако следует зорко следить, чтобы противник не нарушил это взаимодействие.

Н. Копаев, 1958

83



Ход черных
Ничья

83. Для гарантии ничьей черным нужно переставить ладью на линию «g», а королем атаковать пешку «f». С этой целью напрашивается ход 1...Крд4 или 1...Лg3. Однако оказывается, что оба эти продолже-

ния ведут к проигрышу, так как белым удастся поменять роли пешек, превратив отсталую пешку в головную. Например: 1...Крд4 2. Кpg7! Кре5 3. f6 Кре6 4. f7 и т. д.

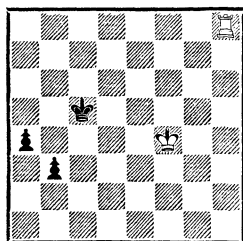
К цели ведет тонкий ход 1...Лf3! Главное в этой позиции — не допустить перемену ролей пешек. Если белые продолжают 2. g7, то 2...Лg3 3. Крf7 Крд4 4. f6 Кре5, а на 2. Кре5 следует 2...Лg3! 3. f6 Лg5+! также с ничьей.

Как происходит в этом эндшпиле борьба королей, демонстрирует следующий пример.

И. Майзелис, 1939

(окончание этюда)

84



Ход белых

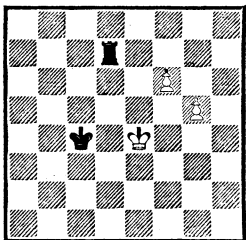
84. По замыслу автора на 1. Лb8 черные продолжают 1...Крд4!, подходя королем к пешкам и одновременно не подпуская к ним короля противника. Так как после 2. Лb4+ Крс3 3. Л : a4 b2 пешку не остановить, белые должны играть 2. Крf3, но после 2...Крс3 3. Кре3 b2 4. Лс8+ Крb3 5. Лb8+ Кра2 черные выигрывают.

Однако белые могут защищаться сильнее. Правильно 1. Кре5! Становясь в оппозицию, белые приближаются к пешкам и готовятся шахом оттеснить короля противника. Таким об-

разом белым удается спасти партию. Например: 1. . . b2 2. Лс8+ Крб4 3. Крд4! Крб3 4. Лб8+ Крс2 (4. . . Кра2 5. Крс3 б1Ф 6. Л : б1 Кр : б1 7. Крб4) 5. Лс8+ Крд2 (5. . . Крб1 6. Ла8, а если 5. . . Крд1, то 6. Лб8 а3 7. Крс3 Крс1 8. Лн8) 6. Лб8 а3 7. Лб3! с теоретической ничьей (61), или 1. . . Крс4 2. Лс8+ Крд3 3. Лд8+ Крс2 4. Лс8+ Крб2 (4. . . Крб1 5. Ла8) 5. Крд4! а3 6. Крс4 а2 7. Ла8, или, наконец, 1. . . а3 2. Лс8+ Крб4 3. Крд4 а2 4. Лб8+ Кра5 5. Ла8+ Крб4 с ничьей.

Н. Копаев, 1958

85



Ход черных
Ничья

85. Черным приходится использовать все возможности мобильной ладьи, чтобы добиться ничьей.

Для успешной защиты нужно успеть перевести ладью в тыл головной пешки, а королем атаковать отсталую. Но если играть прямолинейно — 1. . . Лд1, то после 2. g6! Ле1+ 3. Крф4! Крд5 4. g7 Лф1+ 5. Кре3 пешка проходит в ферзи. Не помогает и 3. . . Лф1+ 4. Кре5 Ле1+ 5. Крд6 Лд1 6. g7 (69).

1. . . Лд4+!

Этот на первый взгляд непонятный шах является единственной возможностью спасе-

ния. Смысл его станет понятен позже:

1) 2. Кре5 (если 2. Крf3, то 2. . . Лд3+, и 3. Кре2? после 3. . . Лд8 4. g6 Крд5 даже проигрывает) 2. . . Лд5+ 3. Кре6 Л : g5 4. f7 Лg6+! 5. Кре5 Лg5+ 6. Кре4 Лg1!, и черные спасаются;

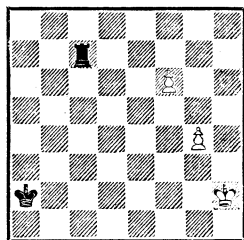
2) 2. Крf5 Крд5! 3. f7 Лд1!

Благодаря шаху ладьей черному королю удалось овладеть важным полем d5 и приблизиться к пешке, а теперь, пользуясь тем, что король белых расположен на одной вертикали с головной пешкой, можно улучшить позицию ладьи. Если бы белые сыграли 3. g6, то после 3. . . Лд1 4. g7 оппозиция королей позволила бы черным осуществить нужное распределение ролей: 4. . . Лf1+ 5. Крг6 Лg1+ 6. Крf7 Кре5 с ничейным исходом.

4. Крf6 Лf1+ 5. Кре7 Ле1+ 6. Крд7 (6. Крf8 Лg1!) 6. . . Лf1 7. g6 Лf6! с ничьей.

Н. Копаев, 1958

86



Ход черных
Ничья

86. В этом примере как бы суммируются различные способы борьбы с проходными пешками. К цели можно прийти тремя различными путями:

1) 1. . . Лс1.

Черные проводят стандартный прием — переброску ладьи в тыл головной пешки.

2. **g5.**

Если бы белые попытались ходом 2. **Kpg2** помешать переводу ладьи, то после 2. . . **Лс6!** 3. **g5 Лс5** они теряли одну из пешек.

2. . . **Лf1!** 3. **Kph3 Kpb3** 4. **Kph4 Kpc4** 5. **g6!** (5. **Kph5** вело к проигрышу) 5. . . **Л : f6** 6. **Kpg5** с ничьей;

2) однако в связи с тем, что король белых пока сам удален от пешек, у черных есть еще более эффективный маневр — перебросить ладью в тыл головной пешки и одновременно отрезать от пешек короля противника: 1. . . **Лс3!**

Это самый простой путь к ничьей, при котором не обязательно вообще присутствие короля черных.

2. **g5 Лf3** 3. **Kpg2 Лf5** 4. **Kpg3 Л : g5+** с ничьей;

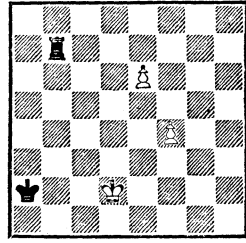
3) наконец, возможен еще один прием торможения пешек — атака с фронта: 1. . . **Лf7** 2. **g5 Kpb3** 3. **Kpg3 Kpc4** 4. **Kpf4 Kpd5** 5. **Kpf5.**

Атака с фронта позволила остановить пешки, но теперь, когда они снова готовы к движению, ладью нужно перебросить в тыл пешек.

5. . . **Ла7!** 6. **g6 Ла1** 7. **g7 Лf1+** 8. **Kpg6 Лg1+** 9. **Kpf7 Кре5**, и нужная позиция построена.

В рассмотренном положении король белых был расположен неудачно и не мог помешать ни переброске ладьи в тыл пешек, ни приближению к ним короля черных. Теперь рассмотрим пример, где король белых расположен более активно.

87



*Ход черных
Ничья*

87. Перевод ладьи в тыл пешек здесь требует слишком много времени: 1. . . **Лb2+** 2. **Kpd3 Лb1** 3. **f5 Лe1** 4. **Kpc4! Кра3** 5. **Kpd5 Kpb4** 6. **f6**, и белые выигрывают.

Спасение в немедленном движении короля: 1. . . **Kpb3!**

Игра черных основана на уже известном нам приеме. Если 2. **f5**, то 2. . . **Лb5!** 3. **e7 Лd5+** 4. **Kpc1 Лс5+**!, и король белых должен возвратиться, так как 5. **Kpb1** проигрывает из-за 5. . . **Ле5.**

2. **Kpd3 Kpb4.**

Обратите внимание на то, что король черных вошел в квадрат отставшей пешки. Обычно это является верным признаком того, что задержать пешки удастся.

3. **Kpd4 Лс7!** 4. **Kpd5 Лс1.**

Настала пора активизировать ладью. Если бы белые вместо 4. **Kpd5** сыграли 4. **f5**, то к ничьей вело 4. . . **Лс4+**!, как уже рассмотрено при анализе примера 85.

5. **e7 Лd1+** (на 5. **f5** последовало бы 5. . . **Лс5+** — 85) 6. **Kpe6 Лe1+** 7. **Kpf7.**

Или 7. **Kpd7 Kpc5** 8. **f5 Лd1+** 9. **Kpc7 Лe1** 10. **f6 Ле6!** с ничьей (61), а после 8. **e8Ф**

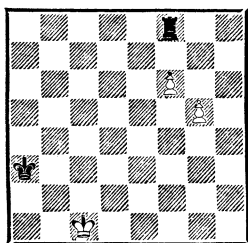
Л : e8 9. Кр : e8 Крд5 терялась пешка f5.

7. . .Крс5 8. f5 Крд6 9. f6 Крд7. Ничья.

И еще два случая достижения ничьей, носящие этюдный характер.

Т. Горгиев, 1936
(окончание этюда)

88



Ничья

88. По сравнению с предыдущим примером расположение королей изменилось в пользу черных. Тем не менее и здесь белым удается добиться ничьей.

Пока пешки заторможены, начинается гонка королей: 1. Крд2 Крб4 2. Кре3 Крс5 3. Крф4 Крд6.

Теперь белые стоят перед трудным выбором. Если, например, 4. Крф5, то 4. . .Ла8 5. Крг6 (5. g5 Ла5+ 6. Крг4 Кре6 с выигрышем) 5. . .Кре6 6. Крг7 Ла7+ 7. Крг8 Лб7 8. Крф8 Крф5! 9. Крг8 Крг6, и черные выигрывают.

4. g6!!

Только таким путем, жертвуя пешку, чтобы заставить ладью встать на f6 и тем самым выиграть важный темп, белые спасаются.

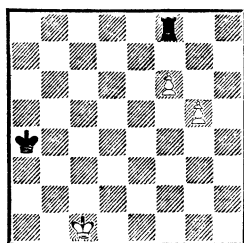
4. . .Л : f6+ (не улучшает дела 4. . .Кре6 5. Крг5! Ла8 6. f7, и мы получили пример 63, где белые при помощи пата достигают ничьей) 5. Крг5 Кре7.

Если 5. . .Лf1 6. g7 Лg1+ (6. . .Кре7 7. g8K+!), то 7. Крф6 и т. д.

6. g7 Крф7 7. g8Ф+ Кр : g8 8. Кр : f6. Ничья.

Следует заметить, что ничья здесь оказалась возможной только ввиду слонowo-коновой пары пешек. И еще одно важное обстоятельство: будь король черных в начальном положении на поле a4, им удалось бы добиться успеха.

89



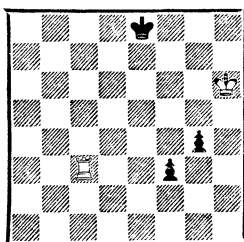
Ход белых

Черные выигрывают

89. После 1. Крд2 Крб5 2. Кре3 Крс6 3. Крф4 Крд7 ход 4. g6 уже к спасению не ведет из-за 4. . .Л : f6+ 5. Крг5 Лf1 6. g7 Лg1+ 7. Крф6 Кре8!, и черные выигрывают.

В. Брон, 1929

90



Ничья

90. Грозит смертельное 1. . . f2, и на первый взгляд не видно, как белым наладить взаимодействие своих сил в борьбе с пешками.

1. Лс8+! Кре7! (на поле f8 ладью пускать нельзя) 2. Лс7+ Кре6 3. Лс6+ Кре5 (если 3. . . Крд5 4. Лf6 Кре4 5. Крг5 g3, то 6. Лf4+ Кре3 7. Крг4 с ничьей) 4. Лс5+ Кре4 5. Лс4+!

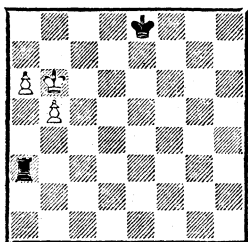
Плохо 5. Лg5 Кrf4 6. Кrh5 f2 7. Л : g4+ Кре5, и черные достигают успеха, спускаясь королем к полю f8.

5. . . Кре3 6. Л : g4 f2 7. Лg3+ Кре4 8. Лg4+ Кре5 9. Лg5+ Кре6 10. Лg6+ Кре7 11. Лg7+ Кrf8 12. Лg5 f1Ф 13. Лf5+ Ф : f5. Пат.

Если король не успевает подержать ладью в борьбе с пешками, они, как правило, проходят в ферзи.

П. Шмидт, 1935

91



Выигрыш

91. Прямолинейная игра к цели не ведет: 1. a7 Крд7 2. Кrb7 Крд6 3. b6 (3. a8Ф Л : a8 4. Кр : a8 Крс5) 3. . . Крс5, и ничейная позиция построена.

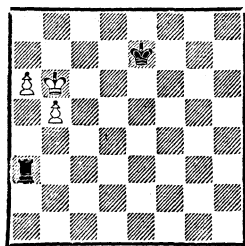
1. Кра7! Крд7 (к тому же ведет 1. . . Лb3 2. b6 Крд7 3. Кrb7 и т. д.) 2. b6 Лb3 3. Кrb7!

Единственный путь к цели — белые меняют роль пешек! Теперь король черных ничем не может помочь ладье.

3. . . Ла3 4. a7 Крд6 5. a8Ф, и белые выигрывают.

Однако если бы король черных был расположен на e7, то им удалось бы организовать взаимодействие сил.

92



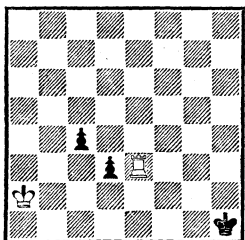
Ничья

92. В ответ на 1. Кра7 проще всего ведет к цели 1. . . Лb3 2. b6 Крд6, и на 3. Кrb7 следует 3. . . Крс5 4. a7 Л : b6+ с ничьей. Однако, конечно, возможна и перестановка ходов: 1. . . Крд6 2. b6 Лb3 и т. д.

Неуклюжее положение ладьи не позволяет белым спастись в следующем примере.

И. Моравец, 1937

93



Ход черных

Черные выигрывают

93. 1. . . d2 2. Лс3!! (остроумная попытка. Если теперь 2. . . d1Ф, то 3. Лс1! Ф : c1 с патом) 2. . . Крг1. Теперь у белых три возможности:

1) 3. Кrb2 d1Ф 4. Лс1 c3+!
5. Кpb1 c2+ 6. Кrb2 Кrf2;
2) 3. Кpb1 Кrf2! 4. Лс2 (4. Крс2 Кре2!) 4. . . Кре3 5. Лс3+ Кре2 6. Лс2 Крд3;

3) 3. Лс2 c3! 4. Кpb1 d1Ф 5. Лс1 c2+, и далее как в 1-м варианте.

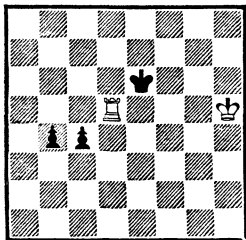
Если пешки находятся еще на 5-й горизонтали, то, есте-

ственно, шансы стороны, имеющей ладью, возрастают.

В следующей позиции король белых сильно удален от пешек. Тем не менее благодаря удачной позиции ладьи король успевает прийти ей на помощь.

И. Шульц, 1946

94



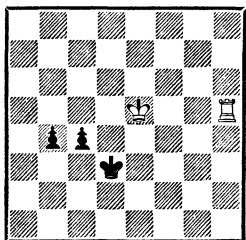
Выигрыш

94. Ладья атакована, и заслуживают рассмотрения три хода ладьей — на b5, c5 и d4. Однако 1. Лb5? упускает победу из-за 1. . .c3! 2. Л : b4 Крд5, к тому же ведет 1. Лd4? c3!

1. Лс5! c3 2. Крг4! Крд6 3. Лс8! (конечно, не 3. Лс4? Крд5 4. Лс8 Кре4, и белым уже не выиграть) 3. . .Крд5 4. Крf3 Крд4 5. Кре2 b3, и здесь проще всего ведет к цели не авторское 6. Крд1, а 6. Лb8 Крс4 7. Крд1 и т. д.

Даже если пешки поддержаны королем, а король стороны, владеющей ладьей, находится в тылу пешек, с ними возможна успешная борьба.

95



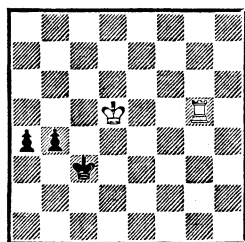
Выигрыш

95. Сначала нужно оттеснить короля противника: 1. Лh3+ Крс2 2. Крд4 c3 3. Лh2+ (ошибкой было бы 3. Крс4 Крb2!, и белым уже не выиграть). Остальное уже нам знакомо: если 3. . .Крb3, то 4. Крд5 Кра3 5. Крс2 и т. д., а если 3. . .Крb1, то 4. Крд3 Крс1 5. Крс4! Крb1 6. Крb3, и белые выигрывают.

Однако если позицию сменить на ряд влево, то это изменит ее оценку.

О. Тассинари, 1856

96



Ничья

96. Б. Горвиц и И. Клинг привели эту позицию в своей книге (1851) в качестве примера выигрыша за белых. Позднее О. Тассинари доказал, что это не так.

1. Лg3+ Крb2!

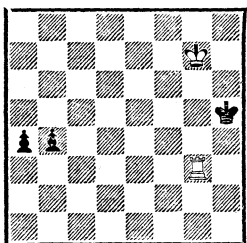
Горвиц и Клинг рассматривали только 1. . .Крс2, что проигрывает ввиду 2. Крс4 b3 3. Лg2+ Крс1 4. Крс3 Крb1 5. Лh2 Кра1 6. Лh4! b2 7. Л : a4+ Крb1 8. Лb4 Кра1 9. Крс2 и т. д.

2. Крс4 b3 3. Лg2+ Кра3! 4. Крс3 b2 5. Крс2 Кра2 6. Лg1 a3 7. Лh1 b1Ф+ 8. Л : b1. Ничья.

97. Эта позиция была опубликована С. Урусовым. Он считал, что после 1. Крf6 b3 2. Крf5 Крh6 3. Крf6 партия кончается вничью.

С. Урусов, 1859
И. Майзелис, 1955

97



Ход белых — выигрыш
Ход черных — ничья

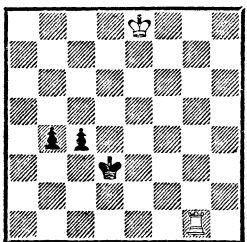
Однако, как показал И. Майзелис, из-за неудачной позиции короля противника белые достигают успеха при помощи одной ладьи: 1. Лd3! b3 2. Лd5+ Кpg4 3. Лd4+ Кpf3 4. Л : a4 Кре2 5. Лb4 и т. д. Впрочем, и после 1. Кpf6 b3 возможно 2. Лg5+ Кph4 3. Ла5 и т. д.

Урусов считал, что при своем ходе черные выигрывают, однако это тоже не так. Например: 1. . . b3 2. Кpf6 b2 3. Лg1 a3 4. Кpf5 Кph4 5. Кpf4 Кph3 6. Кpf3, и черным нужно бежать назад, так как 6. . . Кph2? даже проигрывает из-за 7. Лb1. Все это было рассмотрено в примере 71.

При пешках на 5-й горизонтали, даже если король противника находится далеко в тылу пешек, есть различные возможности спасения.

Н. Копаев, 1953

98



Ничья

98. Не правда ли, трудно поверить, что белые способны здесь задержать пешки? Уж очень далек их король. Начинаясь белыми маневры ладьи выглядят как «предсмертные».

1. Лg3+ Крс2.

Попытка уйти королем от шахов через d4 на a4 бесполезна. В ответ на это последует ход ладьей на с5 с последующим движением короля на b5.

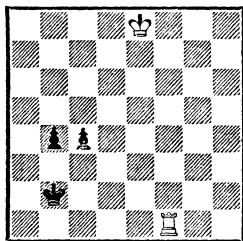
2. Лg4! Крс3 3. Лg3+ Крb2 4. Лg4! Крb3 5. Кpd7! с3 6. Крс6 с2 7. Крb5 с1Ф 8. Л : b4+. Неожиданный финал: король черных не может пересечь линию «с», и белые дают вечный шах.

Мы еще не раз увидим, что для успешной атаки с фланга ладью и короля противника должны разделять не менее 2 полей.

Следующая позиция незначительно отличается от примера 98, но характер игры в ней совершенно другой.

Ю. Авербах, 1984

99



Ничья

99. Ладья здесь на шаг ближе к пешкам противника, поэтому план атаки, примененный в предыдущем примере, не удастся. Например: 1. Лf3 Крс3 2. Лf3+ Кpd4 3. Лf4+ Крд3 4. Лf3+ Кре4, и черные выигрывают решающий темп для продвижения пешки.

Нужно немедленно ввести в игру короля: 1. Крд7 с3 2. Крс6 с2! 3. Крб5 Крс3!

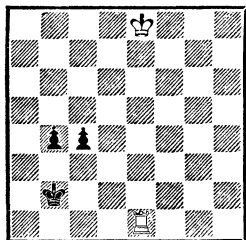
Если 3. . . б3, то 4. Крб4 с ничьей, поэтому черные освобождают дорогу пешке «б». Сейчас ведет к проигрышу 4. Лф3+ Крд4! 5. Лф1 б3, но у белых есть еще «порох в пороховницах».

4. Кра4! б3 5. Кра3 б2 6. Лф3+ Крд2 7. Лф2+ Крд1 8. Лф1+ Кре2 9. Кр : б2 Кр : ф1 10. Кр : с2. Ничья.

А теперь сместим ладью еще на ряд влево.

К. Рундквист, 1949

100



Ход белых

Черные выигрывают

100. Неудачная позиция ладьи является причиной проигрыша.

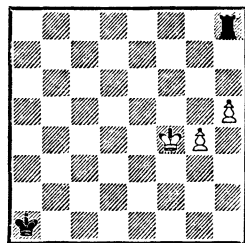
1. Крд7 с3 2. Крс6 с2 3. Крб5 Крс3! 4. Кра4 б3 5. Кра3 б2 6. Кра2 (не помогало 6. Ле3+ из-за хода королем на d2, поэтому белые пробуют последний шанс) 6. . . с1Ф 7. Л : с1 всЛ! и т. д.

Если пешки продвинуты не сильно и только одна из них перешла демаркационную линию, то может оказаться эффективной и атака их с фронта.

101. Несмотря на то что король черных максимально удален от пешек, он успевает своевременно войти в квадрат от-

Н. Копаев, 1958

101



Ничья

ставшей пешки. Это связано с тем, что белым нужно время, чтобы привести пешки в движение.

1. Крг5 Крб2 2. Крф4 (если 2. Крф6, то 2. . . Крс3 3. Крг7 Ла8 4. h6 Крд4 5. g5 Кре5 6. g6 Крф5 7. h7 Крг5 и т. д.) 2. . . Крс3 3. g5 Крд4 4. g6 Кре5!

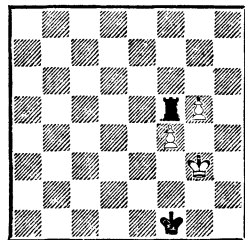
Как видите, черные выполнили свою задачу — король в квадрате отставшей пешки. Осталось только перебросить ладью в тыл пешек.

5. Крг5 Лф8! 6. g7 Лф1! 7. Крг6 Лг1+ 8. Крф7 Лф1+ 9. Кре7 Лг1 10. h6 Лг6! Дальнейшее нам уже известно. Ничья.

Следующая позиция имеет большое теоретическое значение: она показывает, как иногда можно достичь ничьей при самых неблагоприятных условиях (король в тылу, ладья расположена неудачно).

Н. Копаев, 1953

102



Ничья

102. 1. Крg4 Ла5!

К ничьей ведет любое отступление ладьи от а5 до с5. Теперь у белых есть два плана: вести вперед пешку «f» или пешку «g»:

1) 2. f5 Ла4+ 3. Крg3.

Упрощает задачу черных 3. Крh5, после чего они немедленно переводят ладью в тыл пешки ходом 3. . .Лf4! Далее возможно: 4. Крg6 Крg2 5. f6 Крg3 6. Крf7 Крg4 7. g6 Крg5, и король черных поспел вовремя.

3. . .Ла5 4. Крf4 Ла4+ 5. Кре5 Лg4! 6. Крf6 Крf2 7. g6 Крf3 8. Крg7 Крf4 9. f6 Крf5, и король снова успел на нужное место;

2) 2. g6 Крg2 3. f5.

Если 3. g7, то 3. . .Ла3 4. Крh5 Лg3 5. Крh6 Крf3 6. f5 Крf4 7. f6 Крf5, и приходится играть 8. g8Ф, так как на 8. f7 следует 8. . .Лh3×!

3. . .Ла4+ 4. Крh5 (после 4. Крg5 черные достигают ничьей проще: 4. . .Крg3 5. f6 Ла5+ 6. Крh6 Лf5 7. Крg7 Крg4 8. f7 Крg5) 4. . .Крg3 5. g7 Лh4+! 6. Крg6 Лg4+! 7. Крh7 Лh4+! 8. Крg8 Лf4! 9. Крh7 Лh4+ 10. Крg6 Лg4+ 11. Крf7 Крf4. Ничья.

В этом примере белые применили так называемый *комбинированный метод защиты*, основанный на большой мобильности ладьи. Сначала фланговыми шахами ладья оттеснила короля противника, чтобы освободить дорогу своему королю к пешкам. Когда же это было достигнуто, ладья была перебросена в тыл головной пешки.

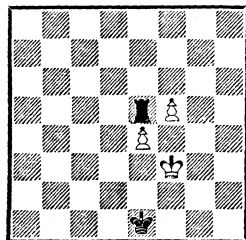
Комбинированный метод защиты приносит успех только в том случае, если связанные

пешки расположены на трех крайних вертикалях.

Если передвинуть позицию 102 на ряд влево, то черным уже спастись не удастся.

Ю. Авербах, 1984

103



Выигрши

103. 1. Крf4 Ла5 2. f6 Крf2 3. e5!

Так же, как в предыдущем примере, только к ничьей ведет 3. f7 Ла3 4. Крf5 Лf3+ 5. Крg6 Лg3+ 6. Крf6 Лf3+ 7. Кре7 Кре3 8. e5 Кре4 9. e6 Кре5 и т. д.

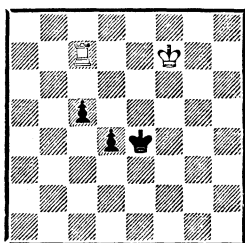
3. . .Ла4+ 4. Крg5 Крf3 5. f7! (хуже 5. e6 из-за 5. . .Ла5+ 6. Крg6 Ле5 7. e7 Крg4! 8. f7 Ле6+! с ничьей) 5. . .Лg4+ 6. Крh5! Этого хода в предыдущем примере не было. Теперь пешки не остановить, так как на 6. . .Лf4 решает 7. e6 и 8. e7.

Может показаться, что, сыграв на 4-м ходу королем на g3, черные спасались, так как у них появлялся шах ладьей с h4. Однако это не так: на g3 король оказывался удаленным от пешки «e», и белым удавалось использовать это обстоятельство. Например: 4. . .Крg3 5. f7 Лg4+ 6. Крf6! Лf4+ 7. Кре7 Крg4 8. e6, и белые выигрывают.

И еще два примера атаки с тыла.

Горький, 1938

104

*Ход черных*

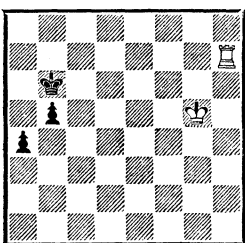
104. Ладья здесь расположена удачно, поэтому достижение ничьей особых проблем не вызывает. Правда, после 1...d3 ошибочно 2. Л : c5? из-за 2...d2 3. Лc4+ Крe5 4. Лc5+ Крд6 5. Лc8 Крд7, и черные выигрывают.

Правильный путь к цели — 2. Крe6! d2 (2...Крe3 3. Л : c5) 3. Лd7 Крe3 4. Л : d2! Кр : d2 5. Крд5. Поэтому противники согласились на ничью.

Чрезвычайно интересна следующая позиция.

И. Майзелис, 1939

105

*Ход черных**Черные выигрывают*

105. Король белых удален от пешек, да и ладья пока участия в игре не принимает. После 1...b4 2. Лh8 (ладью необходимо располагать в тылу пешки) 2...b3 3. Крf4 Крс5 возникает пример 84, в котором, по авто-

ру, белые должны продолжать 4. Лb8 Крд4!, и черные выигрывают. Однако ход 4. Крe5!, в свою очередь «отталкивая плечом» короля противника, опровергает этот замысел.

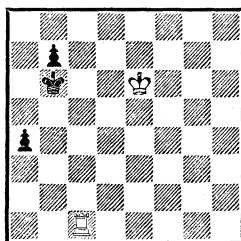
А к цели ведет неочевидное 3...Крс7!, не позволяя ладье зайти в тыл головной пешки. Теперь перевод ладьи в 1-й ряд запаздывает: 4. Лh1 b2 5. Крe3 a3 6. Крд2 a2 и т. д. Не помогает и 4. Крe5 b2 5. Лh7+ Крс6 6. Лh6+ Крс5 7. Лh8 Крс4.

В заключение несколько позиций с менее продвинутыми пешками.

Ф. Закман, 1920

И. Бергер, 1922

106

*Ход черных*

106. Король белых достаточно близок к пешкам, и задача черных заключается в том, чтобы найти план, в наибольшей мере затрудняющий противнику реализацию перевеса.

1...Кра5.

Если 1...a3 2. Ла1 Крс5 3. Л : a3 b5, то 4. Крe5 Крс4 5. Крe4 b4 6. Ла8, и белые выигрывают.

2. Крд5 Крb4!

Это сильнее, чем рассматриваемое Ф. Закманом 2...b5 3. Крс5 a3 4. Лb1 Крa4 5. Лb4+ с выигрышем.

3. Крд4! Крb3.

Лучшего нет; если 3. . . a3, то 4. Лb1+ Кра4 5. Крс3 a2 6. Лh1 Кра3 7. Крс2 b5 8. Лh3+ и 9. Крb2.

4. Крд3 Крb2 (4. . . a3 5. Лb1+ Кра2 6. Л : b7 Кра1 7. Крс2 a2 8. Крb3) 5. Крд2 a3.

Если 5. . . b5, то 6. Лс5 b4 7. Лс4 Крb3 (7. . . b3 8. Л : a4 Крb1 9. Лb4 b2 10. Крс3 Кра1 11. Крс2) 8. Лh4 a3 9. Крс1 Кра2 10. Л : b4 Кра1 11. Крс2, и белые выигрывают.

6. Лс5!

Этот указанный И. Майзелсом ход быстрее всего ведет к цели. И. Бергер рассматривает 6. Лс2+ Крb3 7. Лс7 b5 8. Крс1, что, конечно, также выигрывает.

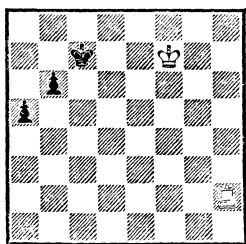
6. . . a2 7. Лb5+ Кра3 (7. . . Кра1 8. Крс3 b6 9. Крb3) 8. Крс2 a1К+ 9. Крс3, и белые выигрывают.

Сальве

Нюрнберг, 1906

Фарни

107



Ход белых

107. В этой позиции последовало соглашение на ничью. З. Тарраш, комментируя партию в турнирном сборнике, язвительно заметил: «Разительным доказательством превосходства молодого поколения мастеров в знании и технике является тот факт, что Сальве и Фарни с завидной уверенностью

расценили эту позицию как ничейную, в то время как шахматист вроде меня стал бы еще сомневаться в возможном исходе и в течение долгих часов продолжал бы игру, чтобы посмотреть, что же в конце концов получится. Согласно моему анализу, который, правда, может оказаться и неверным, черные должны здесь проиграть...»

В качестве доказательства Тарраш приводит варианты:

1) 1. Лh6 Крb7 2. Лd6 a4 3. Кре6 Кра6 4. Крд5 Крb5 5. Крд4 Крb4 6. Л : b6+, и белые выигрывают;

2) 1. Лh6 a4 2. Ле6 b5 3. Крf6 a3 4. Ла6 b4 5. Ла4 и т. д.

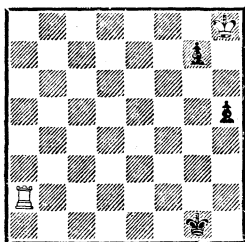
Как указал Майзелис, во втором варианте Тарраш ошибся. На 5. Ла4? ничью дает 5. . . Крb6! 6. Л : b4+ Кра5. Однако оценка Тарраша правильна. Вместо 5. Ла4, конечно, правильно 5. Кре5! Крb7 6. Ла4 Крb6 7. Крд4 Крb5 8. Ла8 и т. д.

И все же доказательство Тарраша в целом недостаточно убедительно, так как он не рассмотрел самое упорное продолжение за черных — 1. . . b5.

Майзелис (1956) правильно отмечает, что ход 1. Лh6 вряд ли самый сильный. Действительно, точнее всего 1. Кре6 Крс6 2. Лс2+ Крb5 3. Крд5 Крb4! 4. Крд4! Крb3 5. Лс3+! Крb2 (5. . . Крb4 6. Крд3 a4 7. Крс2) 6. Лс6 b5 7. Лс5 a4 (7. . . b4 8. Л : a5 b3 9. Лс5 Кра1 10. Крс3 b2 11. Ла5+ Крb1 12. Лb5 Кра1 13. Крс2) 8. Л : b5+ Крс2 9. Ла5 Крb3 10. Крд3 a3 11. Лb5+ Кра4 12. Лb8 a2 13. Крс2, и белые выигрывают.

108. Черная пешка «h» стремительно движется вперед, и на первый взгляд не ясно, как

108



Выигрыш

белым ее остановить. Если 1. Кр : g7?, то 1. . . h4 2. Кpg6 h3 3. Кpg5 h2, так как не проходит 4. Кpg4? h1Ф 5. Кpg3 Фh8!, и, защищаясь от мата, черные выигрывают. Поэтому, гонясь за пешкой «h», белым не следует открывать диагональ a1—h8.

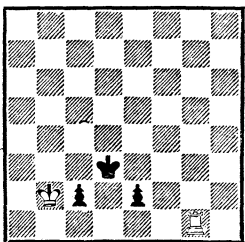
1. Кph7! h4 (не лучше 1. . . g5 2. Кpg6 g4 3. Кpg5 g3 4. Кph4 g2 5. Кph3) 2. Кpg6 h3 3. Кpg5 h2 4. Кpg4 h1Ф 5. Кpg3, и белые выигрывают.

2. Пешки изолированные

Изолированные пешки не так опасны ладье, как связанные. Даже достигнув предпоследней горизонтали, без помощи короля они не могут пройти в ферзи, если только ладья контролирует последнюю горизонталь.

Начнем анализ с положения, где расстояние между пешками равно одной вертикали.

109



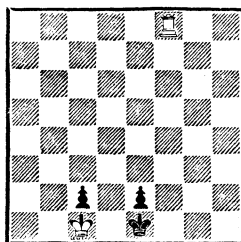
Выигрыш

109. Одна из критических позиций рассматриваемого эндшпиля. Грозит 1. . . Кpd2 с ничьей, но путем 1. Крс1 белые отражают эту угрозу, после чего игра складывается в их пользу. Например: 1. . . Кре3 2. Лh1! (2. Кр : c2? Кpf2) 2. . . Кpd3 (2. . . Кpf2 3. Кpd2) 3. Ле1, и белые выигрывают.

Н. Копаев, 1958

(с переменной флангов)

110

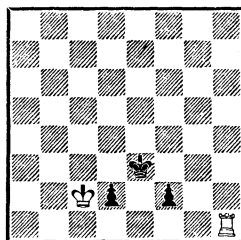


Ход белых

110. Эта позиция сводится к предыдущей: 1. Лh3! Кpf2 (1. . . Кpf1 2. Лh1+ Кpg2 3. Ле1 Кpf2 4. Кpd2) 2. Лh2+ Кре3 3. Лh1 Кpd3 4. Ле1!, и белые выигрывают.

Если сдвинуть позицию 109 на ряд влево, то результат не изменится, но попробуем произвести перестановку на ряд вправо.

111



Ничья

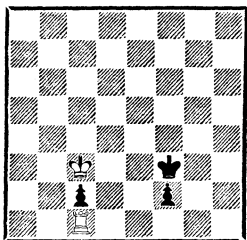
111. Здесь белым уже не удастся реализовать перевес: после 1. Кpd1 Кpf3 2. Лf1

Кре3 3. Лh1 Крf3 игра кончается повторением ходов.

Совершенно ясно, что не достигают белые успеха и в позиции, возникающей при смещении позиции 111 на ряд вправо, так как для атаки с фланга у ладьи нет достаточного пространства.

Если расстояние между пешками, достигшими предпоследней горизонтали, больше 1 вертикали, то, как правило, бороться с ними труднее. Здесь важно координировать силы так, чтобы препятствовать стать ферзем той пешке, которую поддерживает король, и не пропустить его ко второй пешке.

112



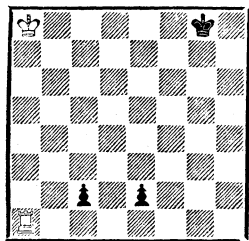
Выигрыш

112. Король черных грозит проникнуть на e2, поэтому правильно **1. Крd3(d2) Крg2 2. Кре2**, и белые выигрывают.

Рассматриваемые позиции являются маяками, на которые надо ориентироваться в различных ситуациях, где короли находятся далеко от пешек.

По М. Эйве, 1940

113



Ход черных

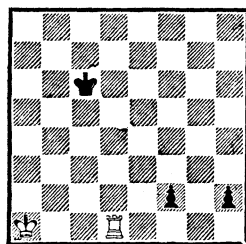
113. Здесь белый король успевает не пропустить короля черных на поле d2, а сам, попав на это поле, помогает ладье задержать пешки.

1. . .Крf7 2. Крb7 Кре6 3. Крс6! Кре5 4. Крс5 Кре4 5. Крс4 Кре3 6. Крс3 Крf2 7. Крд2, и белые выигрывают.

К ничейным позициям с одной пешкой (4 и 38) сводится борьба в следующих двух этюдах.

Л. Прокеш, 1941

114

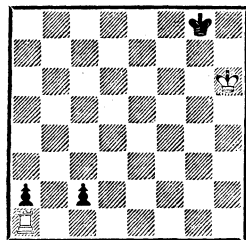


*Ход черных
Ничья*

114. После **1. . .Крс5 2. Крb2** кажется, что дела черных плохи, так как их король отрезан от пешек. Однако следует **2. . . h1Ф!** **3. Л : h1 Крд4 4. Крс2 Кре3 5. Крд1 Крf3 6. Лf1 Кре3!** с ничьей.

Н. Григорьев, 1929

115



*Ход черных
Ничья*

115. Начинается гонка королей к пешкам: **1. . .Крf7 2.**

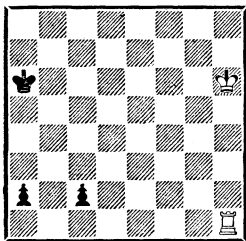
**Крг5 Кре6 3. Крf4 Крд5 4. Кре3
Крс4 5. Крд2.**

Создается впечатление, что белые близки к успеху: 5. . . Крb3 6. Крс1 ведет к их победе. Однако...

5. . . c1Ф+! 6. Кр : c1 (6. Л : c1 + Крb3, и ладья мешает своему же королю) 6. . . Крb3, и белые в цугцванге. Ничья.

Если король не может поддержать ладью, то ситуация меняется в пользу пешек, и уже противной стороне приходится искать спасения.

116



Ход черных

116. Белый король явно запыздывает к пешкам: **1. . . Крb5 2. Крг5 Крс4 3. Крf4 Крд3!**

Позиция белых стала критической. Однако благодаря тому, что одна из пешек крайняя, спасение есть.

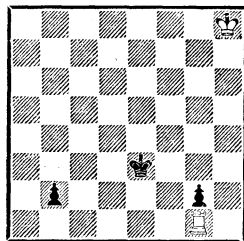
4. Лa1! (плохо было бы 4. Крf3 Крд2 5. Лh2+ Крс3 6. Лh1 Крb2) **4. . . Крс3** (если 4. . . Крд2, то 5. Л : a2) **5. Кре3 Крb2 6. Крд2! Кр : a1 7. Крс1.** Пат.

Если расстояние между пешками больше 3 вертикалей, то ладье в одиночку, без помощи своего короля, удастся сохранить равновесие.

117. Черные грозят ходом **1. . . Крf2**, но путем **1. Лb1!** белые отражают угрозу. Далее возможно: **1. . . Крд3 2. Лg1! Кре3 3. Лb1!** с ничьей. Идея защиты белых проста: из-за по-

По Р. Рети, 1929

117



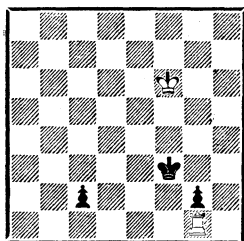
Ничья

тери пешки король черных не может ступить на предпоследнюю горизонталь.

Однако если расстояние между пешками 3 вертикали или меньше, то без помощи короля ладье с пешками уже не справиться.

По Р. Рети, 1929

118



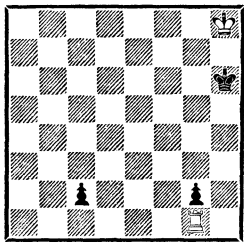
Ход белых

Черные выигрывают

118. После **1. Лc1 Кре3! 2. Кре5** (2. Лg1 Крf2) **2. . . Крд2** черные выигрывают.

К этому примеру сводится следующий.

119



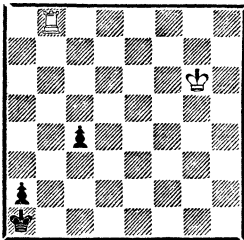
Черные выигрывают

119. Король черных ближе к пешкам, чем белый, и это решающим образом влияет на ход событий: 1. . . Kph5 2. Kpg7 Kph4 3. Kpf6 Kpg3 4. Лс1! Kpf3 5. Кре5.

Успей король белых попасть на d4, они бы добились ничьей, но следует 5. . . Кре3!, и от 6. . . Kpd2 (6. Лг1 Kpf2) защиты нет.

Рассмотрим теперь ряд позиций, где лишь одна пешка находится на шаг от поля превращения, ладья может атаковать пешку сзади, а король не способен непосредственно помочь ладье.

120



Ход белых

Черные выигрывают

120. Эта старинная позиция показывает метод, которым в подобных ситуациях достигается успех. Ясно, что плохо 1. Kpf5 c3 2. Кре4 c2 3. Лс8 Kpb2 4. Лb8+ Kрс3 5. Лс8+ Kpd2 (возможно 5. . . Kpb4, направляясь в сторону ладьи) 6. Лd8+ Кре2 7. Лh8 c1Ф 8. Лh2+ Kpd1 и т. д.

Поэтому белые отвечают 1. Лс8. На это следует 1. . . c3! 2. Л : c3 Kpb2, и черные выигрывают. Не помогает и 2. Kpf5 Kpb2 3. Лb8+ Кра3(c2) 4. Ла8+ Kpb3 5. Лb8+ Kрс4 6. Ла8 c2 7. Кре4 Kpb5.

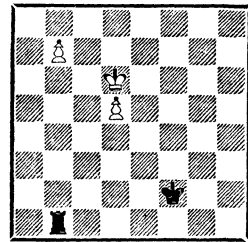
Подобным образом выиграли белые в следующем окончании.

Хасин

А. Геллер

Ленинград, 1954

121

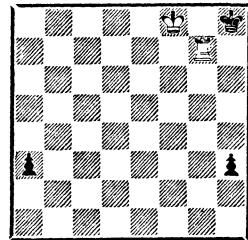


Выигрыш

121. 1. Kрс7 Лс1+ 2. Kpb8 Лd1 3. d6! Л : d6 4! Kрс7. Черные сдались.

Г. Надареишвили, 1955

122



Ход черных

Черные выигрывают

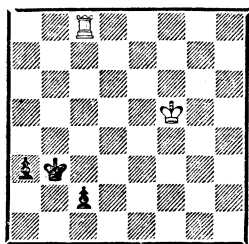
122. Путем 1. . . h2, не пуская ладью на 1-ю горизонталь, черные сразу же ставят противника в критическое положение. Однако у белых находятся ресурсы защиты: 2. Лг8+ Kph7 3. Лг7+ Kph6 4. Kpg8 a2 5. Лh7+ Kpg5.

Теперь, стремясь уйти от преследования, король должен двигаться так, чтобы не дать ладье противника спуститься на 1-ю горизонталь.

6. Лг7+ Kph4 7. Лh7+ Kpg3 8. Лг7+ Kpf2 9. Лf7+ Кре2 10. Ле7+ Kpd2 11. Лd7+ Kрс2 12. Лс7+ Kpb3! (здесь это возможно: на 13. Лс1 решает 13. . . Kpb2) 13. Лb7+ Кра4 14. Ла7+

Крб5 15. Лб7+ Крс6, и черные выигрывают.

123



Ход белых

Черные выигрывают

123. Немедленная атака ладьей успеха не приносит: 1. Лб8+ Кра4 2. Ла8+ Крб5 3. Лб8+ Кра6 4. Лс8 а2 5. Кре4 Крб7, и черные выигрывают. Поэтому белые пробуют подвести короля.

1. Кре4 Крб2!

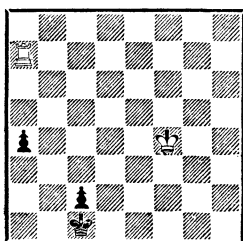
Этот ход был найден аналитиками в 1921 году. Не ведет к цели 1. . а2 из-за 2. Крд3 а1Ф 3. Лб8+ Кра2 4. Ла8+ Крб1 5. Л : а1 Кр : а1 6. Кр : с2.

2. Лб8+ Крс3 3. Лс8+ Крд2 4. Лд8+ Кре1 5. Лс8 а2, и черные выигрывают.

Если в предыдущем примере попытка объединить усилия ладьи и короля в борьбе с пешками оказалась безуспешной, то в следующих трех примерах королю удастся помочь ладье.

И. Ульман, 1928
(окончание этюда)

124



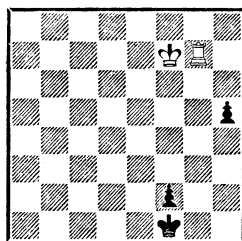
Ход черных
Ничья

124. На 1. . а3! белые отвечают неожиданным 2. Крf3!! Теперь оказывается, что на 2. . . Крб2 следует 3. Лб7+ Крс3 4. Лс7+ Крд3 5. Лд7+ Крс4 6. Лс7+ Крб3 7. Кре2 а2 8. Крд3! с ничьей, как было показано в одном из примечаний к предыдущему примеру.

Не приносит облегчения и движение короля налево: 2. . . Крд2 3. Лд7+ Кре1 4. Ле7+ Крf1, так как белые начинают создавать матовые угрозы — 5. Лh7! Крг1 6. Лг7+, и королю лучше всего возвратиться назад, так как проигрывает 6. . . Крh2 из-за 7. Лг2+ и 8. Л : с2.

В. Чеховер, 1949

125



Ничья

125. Король белых здесь явно мешает ладье, и его нужно увести с поля f7. Но куда?

1. Крг8!!

Движение короля к пешкам уже не помогает. На 1. Кре6 решает 1. . . Кре2 2. Лг2 Кре3 3. Л : f2 Кр : f2 4. Крf5 Крг3 и т. д. Однако непонятна пока и цель движения от пешек.

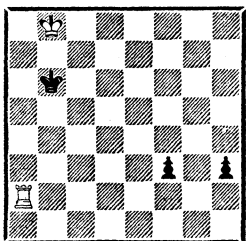
1. . . h4 2. Лh7 h3! (на 2. . . Крг2 возможно 3. Лг7+ Крh2 4. Лf7 с вечным нападением на одну из пешек) 3. Л : h3 Крг2 4. Лh7! f1Ф 5. Лг7+ Крh3 6. Лh7+. Белые дают вечный шах, так как король черных не может пересечь вертикаль «f».

Как известно, подобная система защиты возможна и при связанных пешках.

Если пешки, находящиеся на 6-й горизонтали, не поддержаны королем, то обычно они становятся легкой добычей ладьи.

В. Созин, 1931

126



*Ход белых — выигрыш
Ход черных — ничья*

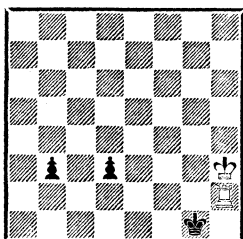
126. Начиная путем 1. Лf2 или 1. Лh2, белые одну за другой выигрывают обе пешки.

Однако при своем ходе черные после 1. . . Крс5 2. Лf2 спасаются стандартным приемом: жертвуя одну из пешек, они выигрывают время для приближения своего короля. Например: 2. . . h2! 3. Л : h2 Крд4. Ничья.

Жертва пешки с целью ухудшить позицию ладьи спасает черных в следующем этюде.

А. Мандлер, 1950

127



*Ход черных
Ничья*

127. Игра начинается соревнованием королей: 1. . . Крf1 2. Крг3 (если 2. Лd2, то 2. . . b2!) 2. . . Кре1!

Ошибкой было бы 2. . . b2 из-за 3. Крf3! Кре1 4. Кре3 Крд1 5. Л : b2, и белые выигрывают.

3. Крf3 Крд1 4. Кре3.

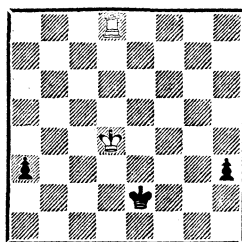
Положение черных выглядит критическим. Не правда ли? На 4. . . Крс1 решает 5. Кр : d3 Крb1 6. Крс3.

4. . . d2!! 5. Л : d2+ (5. Крд3 Крс1 6. Л : d2 b2) 5. . . Крс1 6. Крд3 b2 (благодаря тому, что ладья ушла с поля h2, это продвижение стало возможным) 7. Лс2+ Крb1 8. Крс3 Кра1! 9. Л : b2. Ничья.

В борьбе с пешками, сильно удаленными друг от друга, нужно двигаться королем к той пешке, которую поддерживает или может поддержать король.

М. Хавель, 1944

128

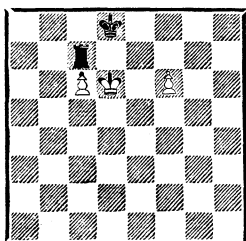


Выигрыш

128. Здесь правильно только 1. Кре4! h2 (1. . . Крf2 2. Крf4 h2 3. Лd2+ или 1. . . a2 2. Ла8 Крf2 3. Крf4 и т. д.) 2. Лh8 Крд2 3. Крд4! Крс2 4. Крс4 a2 5. Л : h2+ Крb1 6. Крb3 a1К+ 7. Крс3, и белые выигрывают.

Исключением является следующая позиция.

129



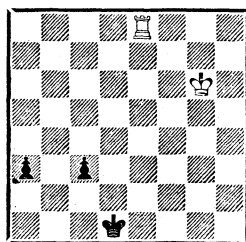
Ничья

129. Черным не удастся преодолеть сопротивление противника: 1. Крd5! Лf7 2. Кре6 Кре8 3. Кре5! Лс7 4. Крd6 Крd8 5. Крd5 и т. д.

Если ступившие на 6-ю горизонталь пешки поддержаны королем, а король противной стороны далеко, то ситуация меняется в пользу пешек.

И. Бергер и К. Коккелькорн,
1883

130



Ход белых

Черные выигрывают

130. 1. Лd8+.

Спасения нет. На 1. Ла8 решает 1. . .с2 2. Лd8+ Кре1 3. Ле8+ Крf1 4. Лh8 Крg1 5. Лс8 а2, но возможно также движение в другую сторону: 2. . .Крс1 3. Ла8 Крb2 4. Лb8+ Крс3 5. Лс8+ Крb3 6. Лb8+ Кра4, сводя игру к примеру 123.

1. . .Крс1.

Черные стремятся королем в угол, имея в виду пример 120.

Стоит заметить, что не вело к цели движение на другую половину доски: 1. . .Кре2 2. Ле8+ Крd3 3. Лd8+ Кре4 4. Ле8+ Крd5 5. Лd8+ Кре6 6. Ле8+ Крd6 из-за 7. Ле2! Крс5 8. Крf5 Крb4 (8. . .Крd4 9. Ла2 Крс4 10. Кре4 Крb3 11. Крd3! Кр : а2 12. Крс2 — указано И. Майзелисом) 9. Кре4 Крb3 10. Крd3 а2 11. Л : а2. Однако ладью на 2-й ряд, конечно, допускать не стоит, и на 6. Ле8+ нужно играть 6. . .Крd5!, стараясь возвратиться на с2.

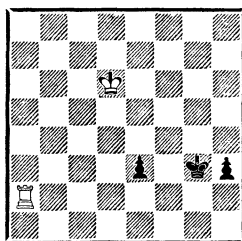
2. Ла8 Крb2.

Конечно, выигрывает и 2. . .с2 3. Крf5 Крb2 4. Лb8+ Кра2 5. Лс8 Крb3 6. Кре4 Крb2!, как было уже рассмотрено (123). Но ход в тексте прощсе.

3. Лb8+ Кра1 4. Лс8 а2 и т. д. (120).

Если расстояние между пешками больше одной вертикали, ладья может в одиночку успешно с ними бороться.

131



Ничья

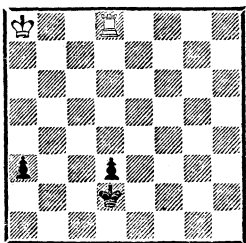
131. Король белых не успеваеt помочь ладье: на 1. Кре5 решает 1. . .h2 2. Ла1 е2 3. Кре4 Крf2, и черные выигрывают.

Однако у белых есть очень простой способ сделать ничью: 1. Ле2! Крf3 2. Лh2 Крg3 3. Ле2 и т. д.

Подобный способ приносит белым спасение и в следующем примере.

В. Хортов, 1962

132



Ход белых

132. Ладья здесь расположена на первый взгляд менее удачно, чем в предыдущем примере, и перебрасывать ее во 2-й ряд уже поздно: 1. Лh8 Крс2 2. Лс8+ Крб3 3. Лd8 Крс4 4. Лс8+ Крб4 5. Лb8+ Кра4 6. Лd8 a2 7. Крб7 d2, и черные выигрывают.

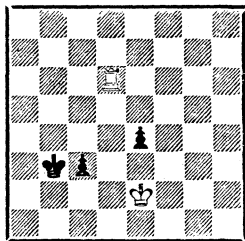
Ничего хорошего не обещает и 1. Лd7 из-за возвратно-поступательного маневра короля: 1. . .Крс3 2. Лс7+ Крб4 3. Лb7+ Крс5 4. Лс7+ Крб6 5. Лb7+ Крс6 6. Лb1 a2 7. Ла1 d2 8. Кра7 Крб5, и, возвращаясь королем к пешкам, черные достигают успеха.

Спасение приносит тонкий ход 1. Лd4!! Таким путем белые подготавливают попеременную атаку пешек и одновременно препятствуют только что рассмотренному маневру короля. Например: 1. . .Крс3 2. Ла4! Крб3 3. Лd4 Крс2 4. Лс4+ Крб2 5. Лb4+ Крс3 6. Ла4! и т. д.

133. Наиболее опасной обычно является пешка, поддержанная королем. Поэтому при своем ходе белые легко достигают здесь успеха ходом 1. Крd1,

По А. Шерону, 1927

133



Ход белых — выигрши
Ход черных — ничья

например: 1. . .e3 (1. . .c2+ 2. Крс1 Крс3 3. Лd2) 2. Крс1 e2 3. Лe6 и т. д.

Однако если ход черных, то после 1. . .Крб2! король белых уже не успевает поддержать ладью в борьбе с пешкой «с». Например: 2. Лс6 c2 3. Крd2 e3+ или 2. Лb6+ Крс1! (2. . .Крс2 3. Лb4, и белые выигрывают) 3. Лb4 c2 4. Лb8 e3 5. Крс1 e2 с ничьей.

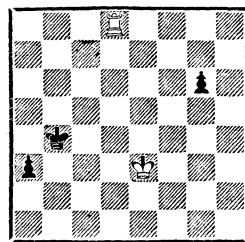
Весьма поучительна следующая позиция из практики.

Бетбедер

Мендес

Мюнхен, 1936

134



Ход белых

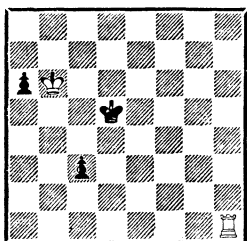
134. Белые двинулись королем к опасной пешке a3: 1. Крd2 a2 2. Ла8 Крб3 3. Крс1 (если 3. Лb8+, то 3. . .Крс4), но после 3. . .g5 выяснилось, что помощь короля ладье здесь неэффективна. Далее было 4.

Лб8+ Крс3, и партнеры согласились на ничью.

А правильным продолжением было стандартное 1. Крд3!, стремясь оттеснить короля противника. Например: 1. . . a2 (1. . . Крб3 2. Лб8+ и 3. Крс2) 2. Лб8+ Кра3 3. Крс2 а1К+ 4. Крс3 Кра2 5. Лб2+ Кра3 6. Лб6 Кра2 7. Л : g6, и белые выигрывают.

Характерный способ спасения при пешках, разделенных одной вертикалью, показывает позиция, возникшая в анализе у Н. Григорьева.

135



Ничья

135. Взятие пешки упрощает задачу черных. После 1. Кр : а6 Крс4 2. Кра5 Крб3 игра сразу кончается ничьей. Король белых должен спешить на борьбу с пешкой с3.

1. Кра5! Крс4! 2. Кра4 с2 3. Кра3 Крс3 4. Лg1 а5.

Прежде чем король ступит на поле d2, следует подвести вторую пешку поближе.

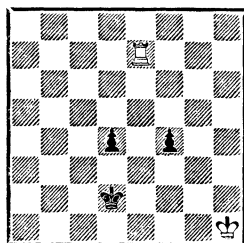
5. Лh1 а4 6. Лg1 Крд2 7. Крб2 а3+! (вторая пешка сыграла свою спасительную роль) 8. Кр : а3 с1Ф+ 9. Л : с1 Кр : с1. Ничья.

Мы уже не раз убеждались в том, что если король может поддержать ладью в борьбе с пешками, то игра, как правило, складывается не в пользу пешек. Вот два характерных

примера, когда пешки только перешли демаркационную линию.

Н. Копаев, 1958

136



Выигрыш

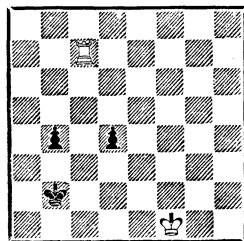
136. Король идет на помощь ладье: 1. Крг2 d3 2. Крf3 Крс2 3. Лс7+ Крд1 4. Крf2 d2 (плохо 4. . . f3 5. Кре3 d2 6. Лd7) 5. Крf1 f3 6. Лс8 f2 7. Ла8! (благодаря возможности атаки с фланга белые добиваются успеха) 7. . . Крс2 8. Ла2+ Крд3 9. Ла1 Кре3 10. Лd1, и белые выигрывают.

Если позицию сдвинуть на ряд влево, то у ладьи не будет пространства для флангового удара и эндшпиль закончится вничью (133).

Но самое интересное заключается в том, что при перемещении позиции 136 на 2 ряда влево у черных уже не хватит пространства для маневра королем, и белые снова достигают успеха.

Н. Копаев и А. Сокольский, 1950

137



Выигрыш

137. 1. Кре2 b3 2. Крд3 Кра2!

Самое упорное. После 2. . . Крb1 проще всего ведет к цели 3. Крс4! b2 4. Крb3 d3 5. Лh7 Кра1 6. Ла7+ и 7. Ла2.

3. Крс4! b2 4. Ла7+ Крb1.

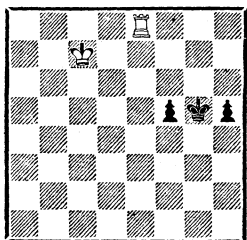
При пешке с2 у черных была возможность уйти королем влево, а здесь приходится заходить под пешку.

5. Крb3 d3 6. Ла2 d2 7. Л : b2+ Крс1 8. Лс2+ Крд1 9. Крс3 с выигрышем.

Если пешки противника еще не перешли демаркационную линию, а король находится у них в тылу, результат в основном будет определяться тем, удастся ли королю обойти пешки и выйти хотя бы к одной из них с фронта.

По И. Майзелису, 1950

138



Выигрыш

138. Задача белых — не теряя времени, пройти королем либо на e2, либо на f1. Этот марш они осуществляют следующим образом.

1. Крд6! Крf4!

Черные пытаются начать силовую борьбу и не подпустить короля противника к пешкам. Примерно к тому же ведет 1. . . h4 2. Кре5 Крg4 3. Крд4! Крf3! 4. Крд3 h3 5. Лh8 Крg2 (5. . . f4 6. Л : h3+ Крg2 7. Лh8 f3 8. Лf8) 6. Кре2 h2 7. Лg8+ Крh3 8. Крf2 h1K+ 9. Крf3

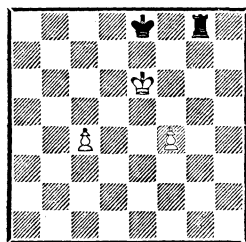
Крh2 10. Лg2+ Крh3 11. Лg5 Крh2 12. Л : f5 Кг3 13. Лg5, и белые выигрывают.

2. Крд5! h4 3. Крд4! h3 4. Лh8 Крg3 5. Кре3 f4+ 6. Кре2 f3+ 7. Крf1, и белые достигли своей цели.

Если, борясь с пешками, король находится на пути их движения, то это обычно приносит успех. Однако очень важно, чтобы при этом его активно поддерживала ладья и удавалось отснить неприятельского короля.

Д. Гургенидзе, 1980

139



*Ход белых — ничья
Ход черных — черные выигрывают*

139. При своем ходе черные успевают отбросить короля противника и добиться успеха.

1. . . Лg1 2. f5 Лс1 3. Крд5 Крд7 4. с5 Лс2 5. f6.

Не помогает и жертва пешки: 5. Крд4 Крс6 6. Кре5 Кр : с5 7. Кре6 Крс6 8. Кре7 Крс7 9. f6 Le1+ 10. Крf7 Крд7 и т. д.

5. . . Лс1!

Ошибкой было бы 5. . . Лf1? из-за 6. с6+! Крс7 (6. . . Кре8 7. Кре6) 7. Кре6! Кр : с6 8. f7 с ничьей.

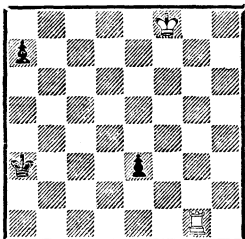
6. f7 (6. Крд4 Кре6) 6. . . Кре7 7. с6 Кр : f7 8. Крд6 Кре8 9. Крс7 Кре7, и черные выигрывают. К тому же приводило 2. с5 Лс1 3. Крд6 Лf1 4. Кре5 Кре7 5. f5 Лf2 6. с6 Лf1 и т. д.

выиграть) 4. .e5 5. Лd1+!
Кре3 6. Ле1+ Крf4 7. Крf7 e4
8. Кре6 e3 9. Крд5 с выигрышем.

Этюд легко исправить, переставив ладью с a7 на h7.

В. Соков, 1940

141



Выигрыш

141. Белому королю нужно успеть прийти на помощь ладье, но если король немедленно двинется в путь ходом 1. Кре7, то последует 1. .Крb4!, и из-за угрозы 2. .Крс3 белым приходится терять темп на ход 2. Ле1, что решающим образом скажется на ходе борьбы: 2. . . a5 3. Крд6 a4 4. Крд5 (увы, поле c5 недоступно) 4. . .a3 5. Крд4 a2 6. Крд3 Крb3, и черные достигли ничьей.

Однако у белых находится любопытный маневр, опровергающий план противника.

1. Лb1!

Таким образом белые не допускают хода 1. .Крb4 и выгадывают время для движения короля. Если черные отвечают 1. .a5 2. Кре7 a4 3. Крд6 Кра2 4. Ле1 a3, то решает 5. Крс5 Крb2 6. Ле2+ Крb1 7. Крb4 a2 8. Крb3 a1К+ 9. Крс3, и белые выигрывают.

1. .Кра2 2. Ле1! a5 3. Кре7 Крb3!

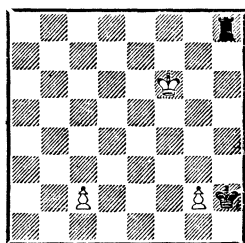
К уже рассмотренному продолжению ведет 3. .Крb2 4. Крд6 a4 5. Крс5 a3 6. Крb4

и т. д. Сейчас же черные поставили ловушку: на 4. Л : e3+ следует 4. .Крb4! 5. Крд6 a4 6. Ле4 Крb5!, и, «отталкивая плечом», черные спасаются.

4. Крд6 a4 (теперь уже 4. . . Крb4 не помогало: после 5. Крд5 a4 6. Крд4 a3 7. Лb1 король черных отеснялся на крайнюю вертикаль) **5. Крс5 a3 6. Л : e3+ Кра4 7. Крс4 a2 8. Ле1 Кра3 9. Крс3**, и белые выигрывают.

В. Козырев, 1982

142



Ничья

142. Какую пешку двигать первой? Кажется, что белые должны начать с более отдаленной пешки. Действительно, после 1. c4 Кр : g2 2. Кре6! Крf3 (2. .Лс8 3. Крд5 Крf3 4. c5 Крf4 5. c6 Крf5 6. Крд6 Крf6 7. c7 с ничьей) 3. c5 Кре4 4. c6 Лh6+ 5. Крд7 Крд5 6. c7 Лh7+ 7. Крд8 Крд6 8. c8К+ белые достигают ничьей.

Однако игру черных можно усилить. На 1. c4 правильно 1. .Крг3!, выигрывая важный темп, например: 2. Кре6 Лс8 3. Крд5 Крf4! 4. c5 Крf5 5. Крд6 (5. g4+ Крf6! 6. g5+ Кр : g5) 5. .Крf6 6. c6 Лd8+ 7. Крс7 Кре7, и черные должны выиграть.

А путь к цели следующий:
1. g4! Крг3 2. g5 Лf8+ 3. Кре6!

Точный ход. Белые так полагают короля, чтобы он был в состоянии поддержать обе пешки. Теперь у черных две возможности:

1) 3. . . Kpg4 4. g6 Kpg5 5. g7 Лс8 6. Kpf7 Лс7+ 7. Kpf8 Kpf6 8. g8К+. Ничья;

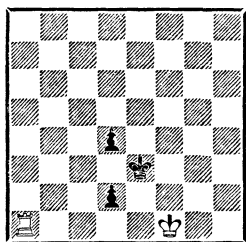
2) 3. . . Лг8 4. с4! Kpf4 (к тому же ведет 4. . . Л : g5 5. Kpd6 Kpf4 6. с5 Лг6+ 7. Kpd5!) 5. с5 Лг6+ 6. Kpd5 (6. Kpd7? Кре5!) 6. . . Л : g5 7. Kpd6 Кре4 8. с6 Лг6+ 9. Kpd7 Kpd5 10. с7 Лг7+ 11. Kpd8 Kpd6 12. с8К+. Ничья.

3. Пешки сдвоенные

В большинстве случаев со сдвоенными пешками легче бороться, чем с изолированными, а уж тем более со связанными. Сдвоенные пешки не могут защитить друг друга и нуждаются в поддержке короля.

Однако в целом сдвоенные пешки сильнее одной, и их нельзя недооценивать. Если сдвоенные пешки поддержаны королем и одна из них на пороге превращения, то такие пешки могут стать опасными.

143



Ход белых — выигрывает
Ход черных — ничья

143. Конечно, проще всего белые выигрывают с королем на d1 или c2. Однако и с королем на f1 им удастся добиться

успеха комбинированной атаккой пешек.

1. Ла3+!

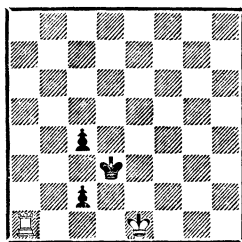
Других путей к цели нет. Ошибочно 1. Лd1? Kpd3, и ладье нужно отступать, так как проигрывает 2. Kpf2 Kрс2 3. Кре2 из-за 3. . . d3+. Вот где сказывается сила сдвоенных пешек — вторая пешка может отогнать короля от первой!

1. . . d3 2. Ла1 Kpf3 3. Лb1! (3. Лd1 Кре3) 3. . . Кре4 4. Kpf2 Kpd4 5. Лd1! Kрс3 6. Кре3, и белые выигрывают.

Однако если начинают черные, то после 1. . . Kpd3! 2. Kpf2 Kрс2 3. Кре2 d3+ 4. Кре3 игра кончается ничьей.

Если сдвинуть позицию (естественно, кроме ладьи) на ряд влево, то ситуация существенно изменится: у ладьи не хватит пространства для маневра.

144

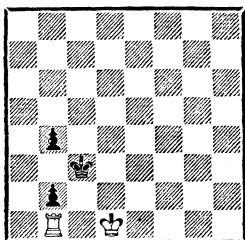


Ничья

144. Здесь атака с фланга успеха не приносит: 1. Ла3+ с3 2. Ла1 Кре3 3. Лс1 Kpd3 4. Ла1 Кре3, и ничья повторением ходов. Кстати, черные могут достичь ничьей и другим способом — отправившись королем на b2: 2. . . Kрс4 3. Кре2 Kpb3 4. Kpd3 Kpb2 и т. д.

Пожалуй, еще более парадоксальна позиция с коневыми пешками. В этом случае рассмотренная расстановка ладьи и короля вообще оказывается неудачной.

145

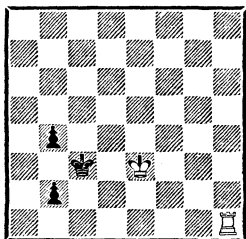


*Черные выигрывают,
чей бы ход ни был*

145. При своем ходе белые вынуждены сразу же пропустить короля противника на с2, а если начинают черные, то возможно как 1...b3, так и 1...Kpb3 2. Kpd2 Кра2 3. Kpc2 b3+.

Чтобы добиться ничьей в подобной ситуации при коневых пешках, белым следует прибегать к иной расстановке фигур: ладья должна контролировать 1-ю горизонталь, а король атаковать вторую пешку.

146



Ничья

146. 1. Кре4! Kpc2 2. Kpd4 b1Ф (2...b3 3. Kpc4) 3. Л : b1 Кр : b1 4. Kpc4. Ничья.

Если же черные на 1-м ходу двигают вторую пешку, то к ничьей уже ведет несколько путей:

1) 2. Kpd5 Kpc2 3. Kpc4, аналогично предыдущему варианту;

2) 2. Лg1 (обладая мобильной ладьей, белые ждут, что предпримут черные) 2...Kpc2.

К ничьей ведет и 2...Kpb4 3. Kpd3 Кра3 4. Kpc3 Кра2 5. Лg2 Кра1!

3. Лg2+ Kpb1 4. Лg8 Kpc2 (бессмысленно 4...Кра2 5. Ла8+ Kpb1 6. Лh8) 5. Лg2+.

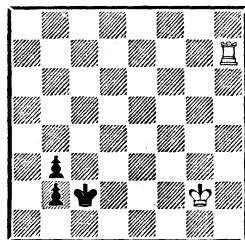
Ошибочное 5. Лс8+? Kpd2 6. Лd8+ Кре2 вело к победе черных.

5...Kpb1 6. Лg8 Kpc2 7. Лg2+ с ничьей.

Позиции, подобные той, которая возникла у нас в анализе после хода b4—b3, давно уже привлекают внимание теоретиков.

Б. Горвиц и И. Клинг, 1851
(с переменной флангов)

147



Ход белых

Черные выигрывают

147. Король белых удален от пешек, и ладье приходится сражаться в одиночку, атакуя короля с тыла.

1. Лс7+ Kpd3.

Конечно, не 1...Kpb1 с ничьей, так как королю не выйти из-под пешки, например: 2. Kpf2 Кра2 3. Ла7+ Kpb1.

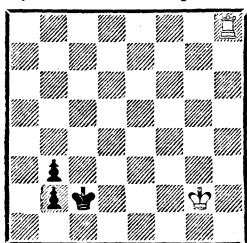
2. Лd7+ Kpc4 3. Лс7+ Kpd4 4. Лd7+ Kpc5! 5. Лd1.

Единственный ход. Приходится переходить к защите по горизонтали, но теперь решает близость черного короля к пешкам.

5...Kpb4! 6. Kpf2 Кра3 7. Кре2 Кра2, и черные выигрывают.

Горвиц и Клинг правильно отметили, что причиной проигрыша явилось малое расстояние по вертикали между ладьей и пешками, а будь ладья расположена не на предпоследней, а на последней горизонтали, белые могли бы удержать равновесие, так как возвратно-поступательный маневр короля в этом случае успеха не приносит.

148



Ничья

148. 1. Лс8+ Крd3 2. Лd8+ Крс4 3. Лс8+ Крд5 4. Лd8+, и отступление короля на 6-ю горизонталь — 4. . . Крс6 после 5. Лd1 Крс5 6. Лb1 ведет к потере пешки.

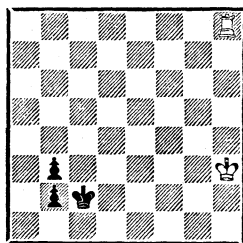
Таким образом, мы приходим к важному выводу: *при удачном расположении ладьи на последней горизонтали атакой с тыла удастся добиться ничьей одной ладьей без помощи короля.*

Наоборот, чрезвычайно важно, чтобы король белых не мог мешать ладье нападать на короля с тыла. Так, например, будь король белых на последней диаграмме расположен не на g2, а на h3, королю черных удалось бы скрыться в его «тени».

149. 1. Лс8+ Крд2 2. Лd8+ Кре2 3. Ле8+ Крf2 4. Лf8+ Крг1 5. Лg8+ Крh1, и пешка проходит в ферзи.

Горвиц и Клинг полагали, что при любом другом положении ладьи (кроме последней вертикали) белые проигрывают, но

149

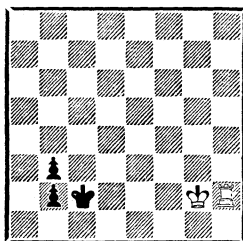


Ход белых

Черные выигрывают

Ф. Дюран в 1873 году указал, что белым удастся спастись и с ладьей на h2.

150



Ничья

150. После 1. Крf3+ ничего не дает 1. . . Крb1 из-за 2. Лh8, а на 1. . . Крс3 2. Лh1 Крb4 белые успевают подойти королем: 3. Кре3 Кра3 4. Крд3 Кра2 5. Крс3 с ничьей.

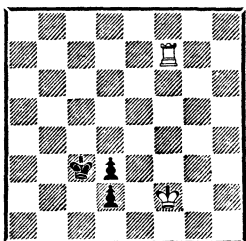
Атака ладьей с тыла, примененная в примере 148, ведет к ничьей при пешках, находящихся на любых вертикалях, при двух условиях: 1) ладья должна находиться на последней горизонтали, 2) свой король не должен мешать ладье выполнять ее задачу.

Горвиц и Клинг нашли позицию, в которой ничья достигается и при менее удачном положении ладьи.

151. 1. Лс7+ Крд4 2. Лd7+ Кре4 3. Ле7+ Крf5 (если 3. . . Крf4, то 4. Лf7+) 4. Ле1! Ничья.

Как показывает следующий пример, будь король белых расположен на f1, подобный путь,

151

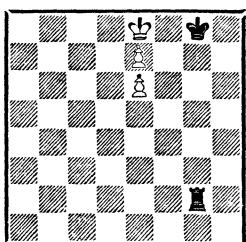


Ничья

связанный с жертвой ладьи, к ничьей уже не приводил.

Из партии местного турнира
Брно, 1934

152



Выигрыш

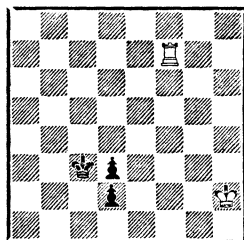
152. 1. Kpd7 Ld2+ 2. Kpc7 Lc2+ 3. Kpd6 Ld2+ 4. Кре5 Ле2+ 5. Крf5 Лf2+ 6. Крг6 (еще точнее 6. Крг5), и черных не спасает ни 6. . .Лf8 7. еfФ+ Кр : f8 8. Крf6, ни 6. . .Лg2+ 7. Крh5 Лh2+ 8. Крг4 Лg2+ 9. Крf3.

Возвращаясь к позиции Горвица и Клинга (151), рассмотрим ее с королем на h2. К. Сальвиоли считал, что в этом случае черные достигают успеха, но, как доказал З. Тарраш, это не так.

153. 1. Лс7+ Крb4 2. Лb7+ Крс5 3. Лb1 Крд4 4. Крг2 Крс3 (4. . .Крс3 5. Крf1) 5. Крf2 Крс2 6. Кре3! с ничьей.

Если на 1-м ходу черные играют 1. . .Крд4, то следует 2.

153



Ничья

Лд7+ Кре4 3. Ле7+ Крf5 4. Лf7 Кре5!

Спуск на 6-й ряд вел даже к гибели: 4. . .Кре6? 5. Лf1 Крд5 6. Крг2 Крс4 7. Крf3 Крс3 8. Кре3 Крс2 9. Лf2, и белые выигрывают.

5. Лf1! Кре4 6. Крг3.

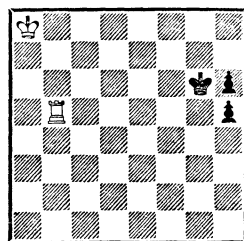
Возможно 6. Крг2 Кре3 7. Лf3+ Кре2 (7. . .Крд4 8. Лf1 Крс3 9. Крf3) 8. Лf2+ Крд1 9. Лf8 с ничьей.

6. . .Кре3 7. Лh1 Кре2 8. Лh2+ Крд1 9. Лh8 Кре2 (9. . .Крс2 10. Лс8+) 10. Лh2+! Ничья.

При менее продвинутых пешках, если ладья и король могут объединить свои действия, игра обычно складывается в пользу ладьи. Если же королю нужно время, чтобы эффективно поддержать ладью, то вторая пешка может сыграть свою роль.

М. Эйве, 1940

154



*Ход черных
Ничья*

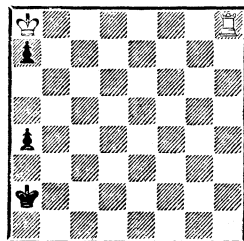
154. В подобной ситуации с одной пешкой черные проигрывают, а здесь, отдавая одну из пешек, они добиваются ничьей.

1. . . h4 2. Крb7 h3 3. Лb3 Кpg5
4. Л : h3 h5 5. Крс6 Кpg4 6.
Ла3 (6. Лh1 h4 7. Крд5 h3 8.
Кре4 Кpg3 9. Кре3 h2) 6. . . h4 7.
Крд5 h3 8. Кре4 h2 9. Ла1 Кpg3
10. Кре3 Кpg2. Ничья.

Заметим, что в некоторых случаях с крайними пешками вторая пешка может играть и отрицательную роль.

155. С одной пешкой здесь была бы элементарная ничья. Однако вторая пешка мешает черным использовать возможность пата.

155



Выигрши

1. Лb8 a3 2. Лb5 a6 (2. . . a5
3. Крb7 Кра1 4. Крс6 a2 5. Крс5
a4 6. Крс4) 3. Лb6 Кра1 4. Крb7
a2 5. Крс6 a5 6. Крс5 a4 7. Крс4
a3 8. Крb3 Крb1 9. Кр : a3 +
с выигршем.

Глава третья ЛАДЬЯ ПРОТИВ ТРЕХ И БОЛЕЕ ПЕШЕК

Теоретически ладья сильнее трех и даже четырех пешек; тем не менее в эндшпиле три пешки, как правило, являются достаточной за нее компенсацией. Результат в большой степени зависит от расположения фигур, пешечной структуры и продвинутости пешек. Чем дальше продвинуты пешки, тем они опаснее, особенно если к тому же поддержаны королем. Для успешной борьбы с тремя пешками необходима полная координация действий короля и ладьи. Если координации нет, игра обычно складывается в пользу пешек.

В зависимости от пешечной структуры рассматриваемые окончания целесообразно разделить на следующие группы:

- 1) пешки связанные;
- 2) две пешки из трех связаны;
- 3) пешки изолированные.

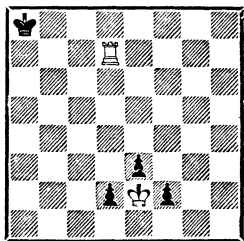
В конце главы рассмотрены также примеры борьбы ладьи против четырех и более пешек.

1. Пешки связанные

Три связанные пешки — большая сила, особенно если они близки к превращению в ферзя. Даже если пешки продвинулись не так далеко, то и тогда для успешной борьбы с ними нужна полная координация действий фигур.

Начнем анализ с критических позиций, где одна или две пешки находятся на пороге превращения.

156

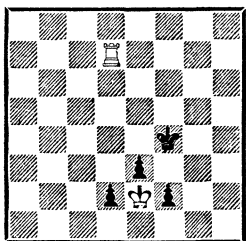


Ничья

156. Король черных здесь максимально удален от своих пешек, тем не менее белые не могут ничего с ними сделать, так как ладья и король обречены на пассивную защиту.

Если бы король поддерживал пешки, то ситуация в целом никак не менялась и игра заканчивалась вничью.

157

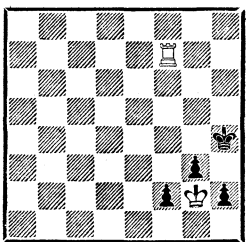


Ничья

157. Обратите внимание на то, что, маневрируя ладьей, белые не должны занимать поле d3. Так, на 1. Лd3?? следует 1. . . f1Ф+ 2. Кр : f1 Крf3, и белые терпят поражение.

В этом плане крайние пешки оказываются менее опасными.

158

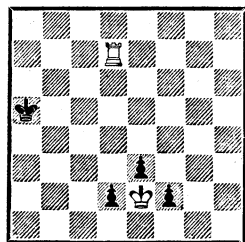


Ничья

158. Здесь можно ответить даже 1. Лf3, так как 1. . . h1Ф+ 2. Кр : h1 Крh3 ведет к пату и после 3. Л : g3+, и в случае 3. Л : f2.

В позиции 156 белые могли добиться успеха, если бы их ладья с темпом попала на 1-ю горизонталь. Предположим, что король черных находится не на a8, а на a5.

159



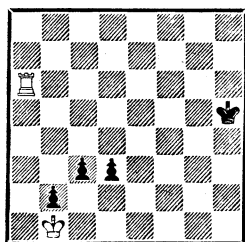
Выигрыш

159. В этом случае расположение короля оказывается крайне неудачным, так как позволяет осуществить указанную переброску ладьи: 1. Ла7+! Крb4 2. Ла1 Крс3 3. Кр : e3, и белые выигрывают.

Особенности игры в подобных позициях, где король удален от своих пешек, хорошо раскрывает следующий этюд.

Г. Ринк, 1913

160



Ход белых

160. Задача белых ясна: пешки нужно лишить подвижности, ладью перебросить на 1-ю горизонталь и уничтожить пешки. Однако при этом важно, чтобы король черных не успел прийти им на помощь.

Сам автор считал, что белым удастся успешно провести свой план, но через год после опубликования этюда было установлено, что черные в силах удержать равновесие.

У белых две возможности:
1) 1. Лd6 d2 2. Крс2 Крг5!

Прекрасный ответ! Ладью никак нельзя пропустить на 1-ю горизонталь, прежде чем король успеет подойти на поддержку пешек. Поэтому ошибкой было бы 2. . . Крг4? 3. Лг6+! Крf3 4. Лг1 Кре2 5. Лб1, и белые выигрывают.

3. Лd8 Крf4 4. Лf8+ (теперь это неопасно: король черных уже приблизился к пешкам) 4. . . Крe3 5. Лf1 Крd4. Ничья;

2) 1. Лf6.

Белые пробуют провести свой план иначе: сначала опускаются ладьей на 1-ю горизонталь и при этом отрезают короля противника от пешек. Кстати, теперь грозит 2. Лf3 d2 3. Лf1, затем 4. Крс2 и т. д.

1. . . Крг4! 2. Лf1 Крг3 3. Кра2 (готовя атаку пешки с3 путем 4. Крb3 и одновременно грозя напасть на пешку d3 ходом 4. Лd1) 3. . . Крг2 4. Лd1.

Кажется, что белые достигли своей цели. Если теперь черные отвечают 4. . . d2, то 5. Крb3, а если 4. . . c2, то 5. Лd2+ Крf3 6. Кр : b2 и т. д. Однако у черных есть еще «порох в пороховницах».

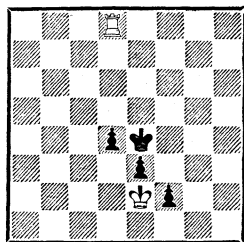
4. . . b1Ф+! 5. Л : b1 (5. Кр : b1 c2+) 5. . . c2 6. Лc1 Крf3 7. Крb2 d2 8. Кр : c2. Ничья.

В случае, если только одна пешка проникла на предпоследнюю горизонталь, одной из основных ничейных позиций будет следующая.

161. При своем ходе белые шахом ладьи на e8 пресекают стремление черных продвинуть пешку d4, а затем возвращаются ладьей на d8.

Однако и продвижение пешки d4 оказывается неопасным. Например, при ходе черных следует 1. . . d3+ 2. Крf1 (к проигрышу

161



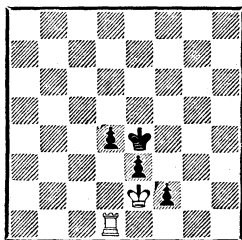
Ничья

ведет 2. Л : d3? f1Ф+ 3. Кр : f1 Кр : d3 и т. д.) 2. . . d2 (2. . . Крf3? 3. Л : d3, и выигрывают уже белые) 3. Кре2, и перед нами ничейная позиция 157.

Однако в подобных позициях с диагональным расположением пешек ладья на 1-й горизонтали расположена хуже, чем на последней.

Н. Кобаев, 1958

162



Ничья только при ходе белых

162. При своем ходе белые успевают усилить позицию ладьи путем 1. Лh1! d3+ 2. Крf1 Крd4 (2. . . Крf3 3. Лh3+ Крf4 4. Лh8 d2 5. Лf8+ Кре4 6. Кре2 с ничьей) 3. Лh8 Крс3 (3. . . d2 4. Лd8+ Крс3 5. Кре2 и т. д.) 4. Ле8 d2.

Не ведет к победе и 4. . . Крd2 5. Ле7 Крс1 6. Л : e3 d2 7. Лс3+ и 8. Лd3.

5. Лd8 Крс2 6. Лс8+ Крd3 7. Лd8 Крс2 8. Лс8+ Крb2 9. Лd8. Ничья.

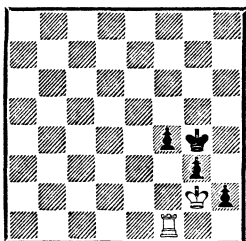
Начиная, черные легко выигрывают ходом 1...d3+ 2. Л : d3 (2. Kpf1 e2+) 2...f1Ф+ 3. Кр : f1 Кр : d3 и т. д.

В положении, полученном смещением позиции 162 на ряд вправо, у ладьи не окажется возможности атаки справа, а это значит, что в этом случае белые и при своем ходе терпят поражение.

Однако при крайних пешках белым удастся при помощи пата свести эндшпиль вничью.

А. Сальвио, 1639

163



Ничья только при ходе белых

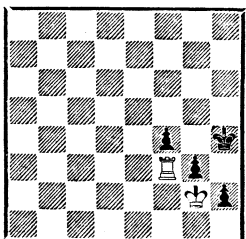
163. Начиная, белые ходом 1. Крh1! достигают ничьей. Например: 1...f3 2. Л : f3 или 1...Крh3 2. Лf3 Крg4 3. Лf1 и т. д.

При ходе черных выигрывает 1...f3+ 2. Л : f3.

Полезно заметить, что после

С. Урусов, 1859

164



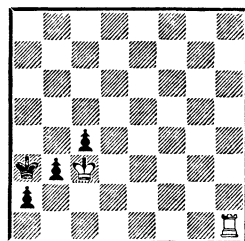
*Ход черных
Черные выигрывают*

2. Крh1 g2+ 3. Кр : h2 решает только 3...gfC (или K)! 2...h1Ф+ 3. Кр : h1 Кр : f3, и черные выигрывают.

164. В ответ на 1...Крg4 белые уже не успевают консолидировать свои силы. Если, например, 2. Крh1, то 2...g2+! 3. Кр : g2 h1Ф+ 4. Кр : h1 Кр : f3, а на 2. Лf1 следует 2...f3+. Наконец, на 2. Ла3 решает 2...f3+ 3. Крh1 f2 4. Ла1 Крh3 или 4. Лf3 g2+.

Фарни 1917 Вегемунд

165

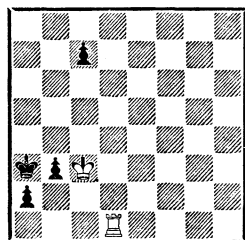


Ход черных

165. Черные сыграли 1...b2, и превращение пешки предотвратить нельзя. Однако белым удастся использовать для спасения позицию неприятельского короля на краю доски путем создания матовых угроз: 2. Лh8 b1К+ 3. Кр : c4 Кс3 4. Лh1 Кb1 5. Лh8. Ничья.

Г. Кон, 1929

166

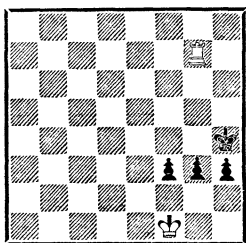


*Ход черных
Черные выигрывают*

166. Черным удается отразить матовые угрозы: 1. . . b2 2. Ld8 b1K+ 3. Kрс4 Кс3! 4. Ла8+ Ка4 5. Крb5 с6+, и черные выигрывают.

Если король не способен подержать ладью в борьбе с пешками, близкими к полям преобразования, то ситуация резко изменяется в пользу пешек и они обычно проходят в ферзи.

167



*Ход белых — ничья
Ход черных — черные выигрывают*

167. При своем ходе белым удастся эффективно включить короля в борьбу с пешками: 1. Kpg1 (или 1. Lh7+ Kpg4 2. Kpg1). Теперь у черных две возможности:

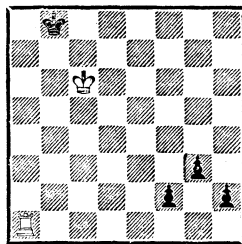
1) 1. . . h2+ (1. . . g2 2. Kpf2, и белые выигрывают) 2. Kph1 Kph3 3. Л : g3+ с ничьей;

2) 1. . . f2+ 2. Kpf1 h2 3. Lh7+ Kpg4 4. Kpg2 с тем же результатом.

Если же начинают черные, то после 1. . . h2 2. Lh7+ Kpg4 белые не способны остановить пешки.

Если ладье приходится бороться с далеко продвинутыми пешками в одиночку, единственная возможность спасения — создание матовых угроз. Для этого король противника должен находиться на краю доски или может быть туда оттеснен в процессе игры.

168



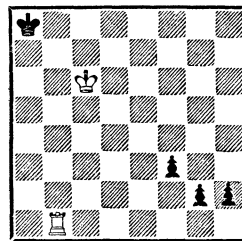
*Ход белых
Черные выигрывают*

168. Грозит 1. . . g2, от чего защиты не видно. Поэтому белые должны попытаться использовать позицию короля противника на краю доски.

1. Лb1+ Крс8 2. Ла1 Kpd8 3. Kpd6 Кре8 4. Кре6 Kpf8 5. Kpf6 Kpg8 (ошибочно 5. . . f1Ф+ 6. Л : f1 g2 7. Ла1 с ничьей) 6. Kpg6 f1Ф! 7. Л : f1 g2, и черные выигрывают.

В данном случае черным удалось отразить матовую атаку. Однако в некоторых позициях матовые угрозы могут оказаться успешными.

169



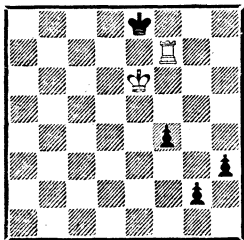
Ход белых

169. Непрерывно угрожая матом, белые достигают ничьей: 1. Ла1+ Крb8 2. Лb1+ Крс8 3. Ла1 Kpd8 4. Kpd6 Кре8 5. Кре6 Kpf8 6. Kpf6 Kpg8 7. Ла8+ Kph7 8. Ла7+ Kph6 9. Ла8 Kph5 10. Kpf5 Kph4 11. Kpf4 Kph5 и т. д.

Подобным образом добиваются белые ничьей в следующих примерах.

По В. Вуковичу, 1955

170



Ход белых

170. 1. Ла7!

Все остальные ходы проигрывают. Например: 1. Лб7 Крд8 2. Крд6 Крс8 3. Лб1 h2 4. Лс1+ Крб7 5. Лб1+ Кра6 6. Крс6 Кра5 7. Крс5 Кра4 8. Крс4 Кра3 9. Крс3 Кра2, и черные выигрывают.

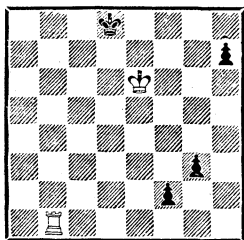
1. . . Крд8 2. Крд6 Крс8 3. Крс6 Крб8 4. Лб7+ Кра8 5. Лб1 h2 6. Ла1+ Крб8 7. Лб1+ Крс8 8. Ла1 Крд8 9. Крд6 Кре8 10. Кре6 Крф8 11. Крф6 Крг8 12. Ла8+ Крh7 13. Ла7+ Крh6 14. Ла8. Ничья.

Арулайд

Гургенидзе

Ворошиловград, 1955

171



Ход белых

171. В этом положении партия была отложена, и белые сдались, не возобновляя игры. Однако, как показал Б. Гургенидзе, они могли свести окончание вничью, используя положение короля противника.

1. Крд6 Крс8 2. Лс1+ Крб7 3. Лб1+ Кра6 4. Крс6 Кра5 5.

Крс5 Кра4 6. Крс4 Кра3 7. Крс3 Кра2 8. Лf1!

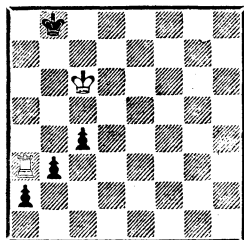
В этом ходе все дело. Таким путем белые не допускают 8. . . g2 и выигрывают важный темп для того, чтобы подвести короля к пешкам.

8. . . h5 9. Крд3 h4 (если 9. . . Крб3, то 10. Кре2 g2 11. Лб1+ или просто 11. Кр : i2) 10. Крс3 h3 11. Крf3 g2 12. Л : i2+ и 13. Л : g2 с ничьей.

Б. Горвиц и И. Клинг, 1851

(окончание этюда)

172

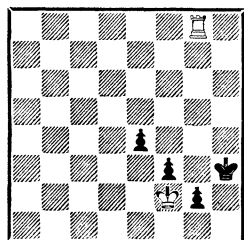


Ничья

172. Белым нужна открытая горизонталь для того, чтобы ладьей можно было атаковать неприятельского короля. Этой цели они достигают ходом 1. Ла5! Например: 1. . . b2 (1. . . a1Ф 2. Л : a1 b2 3. Лh1 c3 4. Крб6 Крс8 5. Крс6 и т. д.) 2. Лб5+ Крс8 3. Лh5 Крд8 4. Крд6 Кре8 5. Кре6 Крф8 6. Крф6 Крг8 7. Лg5+ Крh7 8. Лh5+ Крг8 9. Лg5+ Крf8 10. Лh5. Ничья.

Н. Копаев, 1958

173



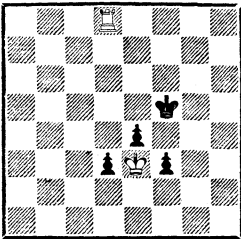
Выигрши, чей бы ход ни был

Положение короля на краю доски чревато последствиями и даже может явиться причиной поражения.

173. Белые выигрывают независимо от очереди хода, так как черные находятся в цугцванге: на 1. . . Крh2 решает 2. Лh8×, а на 1. . . Крh4 — 2. Ле8 и 3. Л : e4.

Если ни одна из пешек еще не ступила на предпоследний ряд, а король и ладья совместно борются с ними, то пешки оказываются менее опасными и ладье нередко удается одержать верх.

174



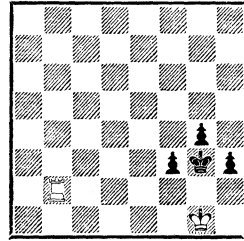
Выигрыш

174. Эта позиция получена смещением положения 157 на ряд вверх. В той позиции ход 1. Лd3 из-за 1. . . f1Ф+! вел к проигрышу. Здесь же подобный ход 1. Лd4 — сильнейший и немедленно приводит к уничтожению пешек. Например: 1. . . f2 2. Кр : f2 Крf4 3. Ла4 или 1. . . Крg4 2. Л : e4+ Крg3 3. Лf4 d2 4. Л : f3+, и белые выигрывают.

Приведенная позиция — важный ориентир, к которому следует стремиться, борясь с ладьей против пешек. Заметим, что результат не зависит от того, на каких вертикалях расположены пешки.

175. Автор позиции, опубликовав ее, не привел никаких вариантов, подтверждающих его оценку. И. Майзелис указал, что после 1. Ла2 Крh4 2. Крf2 h2

175



Ничья

3. Ла1 Крh3 4. Лb1 g3+ 5. Кр : f3 g2 достигается ничья, как в примере 165: 6. Лb8 g1К+ 7. Крf2 Кf3 8. Лb1 и т. д. Конечно, при желании белые могут сделать ничью гораздо проще: 2. Ла4 Крg3 3. Ла2 и т. д.

Однако почему бы белым не поискать шансы на выигрыш? Что, если они сыграют 1. Лb8? В этом случае отступление короля ведет к поражению: на 1. . . Крh4 решает 2. Крf2!, а на 1. . . Крf4 следует 2. Крh2! f2 3. Лf8+ Крe3 4. Крg3 и т. д.

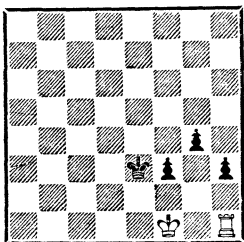
Рассмотрим теперь активную игру черных. Плохо, например, 1. . . h2+ 2. Крh1 Крh3 (2. . . Крf2 3. Кр : h2 g3+ 4. Крh3 g2 5. Лb2+ Крf1 6. Лb1+ Крf2 7. Крh2 с выигрышем) 3. Лh8+ Крg3 4. Лh7! (4. Л : h2? f2, и приходится отвечать 5. Лh3+!) 4. . . Крf2 (4. . . f2 5. Лf8) 5. Л : h2+ Крf1 6. Ла2 g3 7. Ла1+ Крf2 8. Лb1 Крe2 9. Крg1, и белые выигрывают.

Путь к спасению все-таки есть: 1. . . f2+! 2. Крf1 Крh2 3. Лg8 g3 4. Лg7, и здесь проще всего 4. . . g2+ 5. Кр : f2 g1Ф+ 6. Л : g1. Пат.

И еще одна позиция с тем же расположением пешек, но с крайне неудачным положением ладьи.

176. Будь ход черных, они добивались победы: 1. . . g3! 2.

176



Ничья

Л : h3 g2+ 3. Kpg1 Kpe2, и одна из пешек проходит в ферзи.

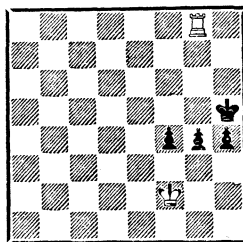
Эту угрозу парирует тонкий ход 1. **Kpe1!** Если черные отвечают 1. . . g3, то следует 2. Л : h3 g2 3. Лg3, и приходится продолжать 3. . . g1Ф+ 4. Л : g1 f2+ с ничьей. А если на 2. Л : h3 черные играют 2. . . f2+ 3. Kpf1 Kpf3, то к ничьей ведет только 4. Лh2!

Черные могут на 1-м ходу сыграть 1. . . f2+ 2. Kpf1 Kpf3, на что проигрывает 3. Лh2 из-за 3. . . Kpg3! 4. Лh1 (4. Л : f2 h2) 4. . . h2, но вполне возможно 3. Л : h3+ с ничьей.

Наконец, если черные на 1. Kpe1 отвечают 1. . . Kpf4, то следует 2. Kpf1 Kpg3 3. Лg1+ Kph4, и здесь, как в предыдущем примере, возможно 4. Kpf2 h2 5. Лh1 Kph3 6. Ла1 g3+ 7. Kpf3 g2 8. Ла8 с ничьей.

177. План белых прост: пешки нужно заставить продвигаться и получить позицию типа 174. При ходе белых это достигается без всяких затруднений: 1. Kpg2 h3+ 2. Kph2 Kph4 3. Лh8+ Kpg5 4. Лf8! f3 5. Kpg3 Kph5 6. Лf4, и черные могут сдаться. Не помогало и 5. . . Kpg6 6. Лg8+ (конечно, не 6. Кр : g4?? h2 7. Лh8 f2, и выигрывают черные) 6. . . Kpf5 7. Л : g4 h2 8. Лh4.

177



Выигрши, чей бы ход ни был

И. Майзелис считал, что при своем ходе черные удерживают равновесие, но Н. Копаев опроверг это утверждение. На лучший ход 1. . . h3! следует играть 2. Лh8+ Kpg5 3. Kpg1!

Белые хотя, переведя короля на h2, вынудить затем продвижение f4—f3. Против этого замысла у черных защиты нет.

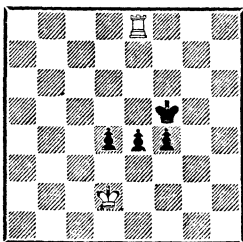
3. . . Kpf5 4. Kph2 Kpe4 5. Лg8 Kpf3 (5. . . Kpf5 6. Лg7 f3 7. Kpg3 и т. д.) 6. Лg7 Kpe2 (6. . . g3+ 7. Кр : h3 Kpf2 8. Ла7) 7. Л : g4 f3 8. Ле4+ Kpf1 (8. . . Kpd3 9. Лf4 Kpe2 10. Кр : h3 f2 11. Kpg2) 9. Kpg3 f2 10. Лf4, и белые выигрывают.

Интересно проверить, не изменится ли оценка, если передвинуть эту позицию на 1 или 2 ряда влево, так как в создавшемся положении у черных появляется возможность прохода королем справа.

178. Из предыдущего ясно, что при своем ходе белые выигрывают ходом 1. Kpe2.

Если же ход черных, то после 1. . . f3 2. Лf8+ Kpe5 3. Kpe1! белые также добиваются успеха. Правда, на шах ладьей есть ход 2. . . Kpg4, пытаясь поддержать королем пешку f3. Однако на это у белых есть сильный ответ 3.

178



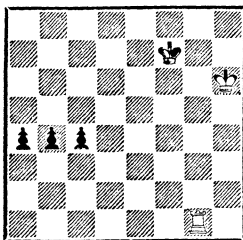
Выигрши, чей бы ход ни был

Ld8!, атакуя самую удаленную от короля пешку. Если теперь 3. . . d3, то 4. Кре3 Kpg5 5. Lg8+ Kph3 6. Kpf2 с выигрышем. Не помогает и 3. . . Kpg3 4. Л : d4! f2 5. Кре2 Kpg2 6. Ld1 или 4. . . Kpg2 5. Кре3 f2 6. Ld2 и т. д. Кстати, вместо 5. Кре3 возможно 5. Ld8 f2 6. Lg8+ Kpf1 7. Lf8 Kpg2 8. Кре2, и белые выигрывают.

Таким образом, независимо от того, на каких вертикалях находятся пешки в позициях типа 177 и 178, белые всегда выигрывают.

Если оба короля удалены от пешек и ладье приходится бороться с ними в одиночку, то чрезвычайно важно знать, в каких случаях ладья способна пешки задержать, а в каких нет. Это мы и попробуем установить.

179



Ход белых

Черные выигрывают

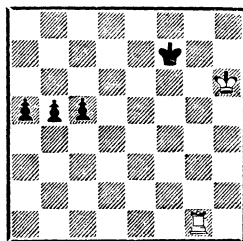
179. Король белых не успева-ет вступить в борьбу с пешками:

1. Kpg5 b3 2. Kpf4 b2 3. Кре3 a3 4. Kpd2 a2 и т. д.

Не могут белые задержать пешки и атакуя их ладьей. Например: 1. Lg4 b3 2. Л : c4 b2 3. Лb4 a3 или 1. Лb1 b3 2. Ла1 b2 3. Лb1 a3 с выигрышем.

Совсем другое дело, если пешки еще не перешли демаркационную линию. В этом случае атака ладьей оказывается успешной.

180



Выигрши

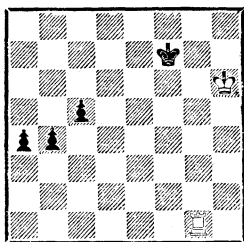
180. 1. Lg5 b4 2. Л : c5 a4 3. Лc4 b3 4. Л : a4, и белые выигрывают.

Итак, получен важный вывод: ладья в одиночку способна задержать три связанные пешки,двигающиеся в ферзи без поддержки короля, если только они не перешли демаркационную линию. Если же все три пешки перешли эту линию, то ладья их остановить не может.

Можно попытаться ответить и на следующий вопрос: сколько из трех связанных пешек должны перейти демаркационную линию, чтобы ладья была все еще в состоянии их остановить? В следующем положении границу перешли две пешки.

181. Ясно, что пока ладья будет забирать одну пешку, остальные две окажутся на 6-й горизонтали, после чего сопротивление будет безнадежным. Например: 1. Lg5 b3 2. Л : c5 a3 или 2. . . b2, и белые могут сдать-ся.

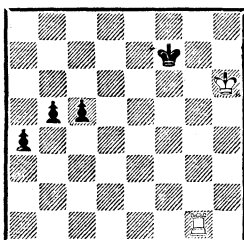
181



Ход белых
Черные выигрывают

Теперь рассмотрим пример, где границу перешла только одна пешка.

182



182. В ответ на 1. Лg5 у черных два продолжения: 1. . . b4 и 1. . . a3. Какое из них сильнее? Посмотрим:

1) 1. . . b4 2. Л : c5 b3.

Хуже 2. . . a3 3. Ла5 Кре6 4. Ла4, и ладья успевает уничтожить обе пешки, прежде чем король может прийти им на помощь.

3. Лb5 Кре6 4. Крг5! (попытка уничтожить вторую пешку ведет только к ничьей: 4. Лb4 Крд5 5. Л : a4 Крс5 6. Ла8 Крс4 и т. д.) 4. . . Крд6 5. Крf4 Крс6 6. Лb8 Крс5 7. Кре3 Крс4 8. Крд2 a3 9. Крс1 Крс3 10. Лс8+ Крb4 11. Ла8, и белые выигрывают;

2) 1. . . a3! 2. Л : c5 a2 3. Лс7+ (иначе белые проигрывают; на 3. Лс1 решает 3. . . b4) 3. . . Кре6 4. Ла7 b4 5. Л : a2 Крд5 6. Ла8 b3 7. Лb8 Крс4 с ничьей.

Как видите, правильный путь

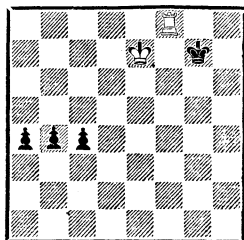
заключался в движении самой продвинутой пешки.

Таким образом, получен и второй вывод: если демаркационную линию перешла только одна пешка, то ладья успевает остановить пешки и результат уже будет зависеть от расположения королей — от того, сможет ли король поддержать ладью в борьбе с пешками или же король противника успеет им на помощь.

Если две или более пешки перешли демаркационную линию и король непосредственно не может помочь ладье в борьбе с ними, спасение нужно искать в атаке неприятельского короля.

И. Цукерторт, 1863
И. Майзелис, 1950

183



Ход белых — выигрывает
Ход черных — ничья

183. Начиная, белые выигрывают время для того, чтобы приблизить короля к пешкам, путем матовой атаки: 1. Лf1 a3 2. Лg1+ Крh7 3. Крf7! Крh6 4. Крf6 Крh7 5. Кре5 a2 6. Крд4 b3 7. Крс3 Крh6 8. Крb2 Крh5 9. Лс1, и белые выигрывают.

Если же ход черных, то атака неприятельского короля позволяет белым спасти партию: 1. . . a3 2. Лf1 b3 3. Лg1+ Крh6 4. Крf6 Крh5 5. Крf5 Крh4 6. Крf4 Крh3 7. Крf3 Крh2 8. Лg2+!

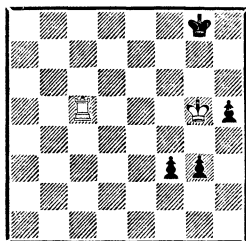
Только этот ход, найденный И. Цукерторгом, ведет к ничьей. Плохо 8. Лa1 b2 9. Лb1 c3, и черные выигрывают.

8. . . **Кph3** (8. . . Кph1 9. Кpf2 с неизбежным матом) 9. **Лg1**. Ничья.

Еще один случай спасения в борьбе с далеко продвинутыми пешками показывает следующий этюд.

А. Герберг, 1939

184



Ничья

184. Две связанные пешки на 6-й горизонтали ладья в одиночку остановить не может. Поэтому белым нужно искать какие-то иные средства защиты.

Атака неприятельского короля успеха не приносит: 1. Кpg6 Кpf8 2. Лf5+ Кре7 3. Л : f3 h4 или 2. Кpf6 Кре8 3. Кре6 Кpd8 4. Кpd6 f2 5. Л : h5 Кре8 6. Кре6 i1Ф, и черные выигрывают.

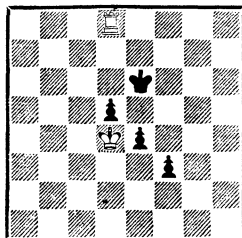
К цели ведет 1. **Кph4! f2** (1. . . g2 2. Лg5+ и 3. Кph3) 2. **Лg5+ Кph7** 3. Л : h5+ Кpg6 4. **Лg5+ Кpf6** 5. Л : g3 f1Ф 6. **Лf3+! Ф** : f3. Пат.

Мы уже не раз видели, что в борьбе с пешками фигуры лучше располагать таким образом, чтобы ладья нападала на них с тыла, а король — с фронта. Поэтому особого внимания заслуживают позиции с диагональным расположением пешек. Анализ подобных ситуаций на-

чался почти сто лет назад, но только в последнее время, в основном благодаря анализам Н. Копаева и отчасти А. Шерона, удалось установить правильную их оценку.

Н. Копаев, 1966

185



Выигрши, чей бы ход ни был

185. При ходе черных проблем нет: они в цугцванге и проигрывают немедленно. Например: 1. . . **Кpf6** (1. . . f2 2. Лf8) 2. **Лd6+** Кpf5 3. Л : d5+ Кpf4 4. **Лd8** и т. д.

Если начинают белые, то перед ними стоит задача передать очередь хода противнику. Долгое время теоретикам казалось, что эту задачу решить невозможно, пока, наконец, Н. Копаев не нашел четкий (хотя и нелегкий) путь к цели. Выясняется, что белый король слишком рано вышел на передовую и ему придется возвращаться.

1. **Кре3 Кре5** 2. **Ле8+!** (пока король будет маневрировать перед пешками, ладью необходимо держать на вертикали «е») 2. . . **Кpf5**.

Плохо 2. . . **Кpd6** 3. **Кpd4** Кpd7 4. **Ле5** Крс6 5. **Лf5**, и черные могут сдать. Кстати, возможно было 5. Л : d5 e3 6. **Лс5+** и 7. **Лс1**. Несколько облегчает задачу белых 2. . . **Кpf6**, на что они продолжают, как в основ-

ном варианте, 3. Крf2 Крf5 4. Крг3 и т. д.

3. Крf2!

Попытка сразу перейти в атаку является потерей времени: на 3. Крд4 следует 3. . .Крг4, и белым лучше всего возвратиться королем, так как после 4. Лд8 f2 5. Лf8 Крг3 6. Кре3 d4+ 6. Кре2 e3 возникает известная ничейная позиция. Не улучшает дела 4. Лf8 Крг3 5. Кре3 из-за 5. . .Крг2!, и активная позиция короля гарантирует черным спасение. Например: 6. Лг8+ Крf1 7. Лг5 d4+ 8. Кр : d4 Кре2 с ничьей.

3. . .Крf6.

Псевдоактивное 3. . .Крf4 только ускоряет поражение: 4. Ле6 Крf5 (4. . .d4 5. Лf6+ ведет к уже рассмотренным позициям) 5. Лд6 Кре5 6. Лд7! Кре6 7. Лд8 Кре5 8. Кре3! Кре6 9. Крд4, и задача выполнена — ход черных.

4. Крf1!

Прямолинейное 4. Крг3 Крf5 5. Лд8 Кре5! цели не достигает. Сначала при помощи «треугольника» нужно передать черным один раз очередь хода.

4. . .Крf5 5. Крг1! Крf4 (если 5. . .Крf6, то 6. Крh2!, и далее как в основном варианте) 6. Крf2 Крf5 7. Крг3 Крf6 8. Крh2!

Пешки двинуться не могут, и белые второй раз передают очередь хода противнику, маневрируя королем в «треугольнике» h2—h3—g3. Читателю может показаться, что выигрывает также 8. Крг4, пользуясь тем, что пешка «f» двинуться не может из-за шаха ладьей с тыла. Однако на это есть ответ 8. . .Крг7!, и если 9. Ле5, то 9. . .f2 10. Лг5+ Крh6 11. Лh5+ Крг6 12. Лh1 e3 13. Крf3 d4 14. Кре2 Крf5 с ничьей.

8. . .Крf5 9. Лд8! Кре6.

И снова активная игра черных не спасает: 9. . .e3 10. Л : d5+ Кре4 11. Лд8 e2 12. Ле8+ или 9. . .Крf4 10. Л : d5 Кре3 11. Ле5!

10. Крh3! Кре5 11. Крг3 Крд4.

Черные пускаются во все тяжкие. Однако лучшего нет: 11. . .Кре6 12. Крf2 Кре5 13. Кре3 Кре6 14. Крд4 сразу же решает партию.

12. Крf2 Крс4 (12. . .Кре5 13. Кре3) 13. Кре3 Крс5 14. Ле8! Крс4 (14. . .Крд6 15. Крд4 Крд7 16. Ле5 и т. д.) 15. Лс8+ Крb3.

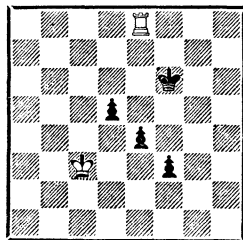
Итак, белым удалось отрезать короля противника от пешек. Остальное уже просто.

16. Крд4 Крb2 17. Лд8 Крс2 18. Кре3! Последний точный ход. После 18. Л : d5 Крд2! 19. Кр : e4+ Кре2 была бы ничья, в то время как теперь черные вполне могут сложить оружие.

Найти решение в следующей позиции уже не трудно.

Н. Копаев, 1958

186



Выигрши, чей бы ход ни был

186. Заметьте, что естественное 1. Крд4 Крf7 2. Ле5 Крf6 3. Лh5 Кре6 4. Лh8 Кре7! вело только к ничьей.

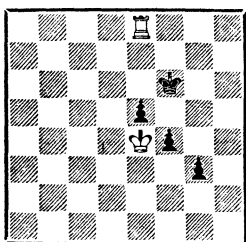
А путь к цели проходит через заветные поля h2 и h3: 1. Крд2! Крf5 2. Кре3 Крf6 3. Крf2 Крf5 4. Крг3 Крf6 5. Крh2! Крf5 6. Лд8! Кре6 7. Крh3!

Кре5 8. Kpg3, и остальное мы уже видели при анализе предыдущего примера.

Если сдвинуть позицию 185 на ряд вправо, то близость края доски не позволит белым передать очередь хода при помощи «треугольника», но оказывается, что в этом случае у них есть более простой путь к цели, основанный на том, что король противника тоже ограничен в своих действиях.

Н. Копаев, 1958

187



Выигрши, чей бы ход ни был

187. При ходе черных здесь все то же самое: **1. . . Kpg6 2. Лe6+** и т. д.

Если начинают белые, то игра складывается следующим образом: **1. Kpf3 Kpf5 2. Лf8+ Kpg6**.

Ответ **2. . . Kpg5** только упрощает задачу белых. На это уже возможно **3. Кре4!**, и на попытку создать контратаку на фланге — **3. . . Kpg4** — белые отвечают **4. Лh8!**, пока не пропуская короля черных на h3. После **4. . . g2 (4. . . Kpg5 5. Кр : e5! f3 6. Лg8+ Kph4 7. Kpf4**, и белые выигрывают) **5. Лg8+ Kph3 6. Kpf3 e4+ 7. Kpf2 f3** возникает выигрышная для белых позиция 173.

3. Kpg2 Kpg5 4. Kph3 Kpg6 5. Kph4!

Подобный ход в примере 185 к цели не вел, так как там у чер-

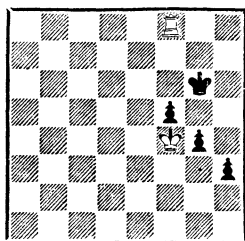
ного короля было больше пространства для маневра.

5. . . Kph7 6. Лf5! g2 7. Лh5+ Kpg6 8. Лg5+ Kpf6 9. Л : g2, и белые выигрывают.

Если пешки крайние, то при своем ходе белые достигают успеха также при помощи «треугольника», но уже в ином месте, так как у них нет обхода справа.

Н. Копаев, 1958

188



Выигрши, чей бы ход ни был

188. При ходе черных все ясно: **1. . . Kph6 2. Лf6+** и т. д.

Если начинают белые, то к цели ведет единственный ход **1. Kpg3**, так как недостаточно ни **1. Лg8+** из-за **1. . . Kph7**, ни **1. . . Кре3** ввиду **1. . . h2 2. Лh8 g3 3. Kpf3 f4** с ничьей (161).

1. . . Kpg5 2. Лg8+ Kph6.

Быстро проигрывает **2. . . Kpf6 3. Kpf4 Kpf7 4. Лg5 Кре6 5. Лh5** и т. д. Плохо и **2. . . Kph5 3. Kpf4! Kph6 4. Кр : f5!**

3. Kpf2! Kph5 4. Кре3!

Важная тонкость! Переходить к «треугольнику» еще рано: **4. Кре2 Kph4!**, и приходится возвращаться королем на f2.

4. . . Kph6 (если **4. . . Kph4**, то сразу решает игру **5. Kpf4 Kph5 6. Кр : f5** и т. д.) **5. Кре2! Kph5** (упрощает задачу белых **5. . . Kph7 6. Лg5 Kph6 7. Л : f5 h2 8. Лf1 g3 9. Kpf3** и т. д.).

6. Kpf2 Kph4.

К уже рассмотренным вариантам ведет 6. . .Kph6 7. Kpg3 Kph5 8. Kpf4 Kph6 9. Кр : f5 и т. д. Как нам уже известно, неопасно 6. . .f4 из-за 7. Lh8+ Kpg5 8. Kpg1! и 9. Kph2 (177).

7. Lg7 Kph5.

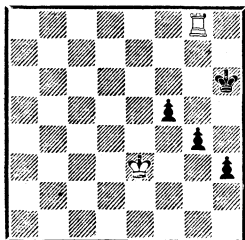
Отчаянная попытка 7. . . g3+ опровергалась двумя способами: 8. Л : g3 h2 9. Lg8 h1K+ 10. Kpf3!, и новоиспеченный конь сразу же гибнет, или 8. Kpf3 g2 9. Kpf2 f4 10. Kpg1! f3 11. Lg8 Kph5 12. Lg3 и т. д.

8. Kpg3 Kph6 9. Lg8 Kph5 10. Kpf4 Kph6 11. Кр : f5, и белые выигрывают.

Анализы Н. Копаева позволили уточнить оценку следующей старинной позиции.

Г. Ленер, 1887
Н. Копаев, 1958

189



Выигрыш, чей бы ход ни был

189. Долгое время считалось, что это — положение взаимного цугцванга: начиная, черные проигрывают, но при ходе белых — ничья. Однако Н. Копаеву удалось доказать, что белые выигрывают и при своем ходе.

Если черные начинают, то любой их ход ведет к быстрому проигрышу. Например: 1. . . Kph5 2. Kpf4 Kph6 3. Кр : f5 или 1. . . Kph7 2. Lg5 Kph6 3. Л : f5 h2 4. Lf1 и т. д.

При ходе белых нельзя играть 1. Kpf4 из-за 1. . . Kph7! 2.

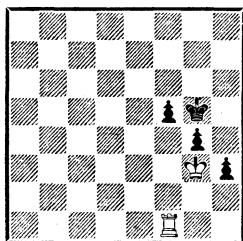
Lg5 Kph6 3. Lg8 Kph7 4. Ла8 Kpg7 с ничьей. Зная предыдущий пример, найти решение совсем не трудно: король должен передать очередь хода в «треугольнике» e2—f2—e3.

1. Кре2! Kph5 2. Kpf2 Kph4 3. Lg7 Kph5 4. Kpg3 Kph6 5. Lg8 Kph5 6. Kpf4, и белые выигрывают.

Рассмотренные примеры ярко показывают всю силу расположения ладьи в тылу пешек, так как оттуда она может нападать и на пешки и на короля противника. А что, если попытаться не дать ей возможность атаки с тыла?

Г. Лаза, 1843

190



Ничья

190. Как известно, для победы белым нужно перебросить ладью в тыл противника: 1. Лf2 Kpg6 2. Ла2 Kpf6 3. Ла8.

Белым остался один ход. Например, 3. . . Kpg5 4. Lg8+!, и игра сводится к уже рассмотренным примерам. Однако оказывается, что черные в состоянии помешать плану белых, ответив 3. . . Kpg7!

Дальнейшие события могут сложиться следующим образом: 4. Kpf4 Kpf7! (единственный ответ: если 4. . . Kph7, то 5. Lf8!, и белые выигрывают) 5. Ла6 Kpg7 6. Лb6 Kpf7!

И здесь проигрывает 6. . .

Крh7 из-за 7. Крг5! Крг7 (7. . . g3 8. Лh6+ и 9. Л : h3) 8. Лg6+ (8. Лb7+ Крг8 9. Крf4, далее 10. Лb5 и 11. Л : f5) 8. . . Крf7 9. Лh6 Крг7 10. Лh5! и 11. Кр : f5.

7. Лh6 Крг7 8. Лh5 (8. Крг5? f4) 8. . . Крг6 9. Лg5+ Крh6! 10. Лg8.

Пешку нельзя было взять ни ладьей, ни королем. Теперь на мгновение ладья зашла в тыл к пешкам, но удержаться на этой позиции ей никак не удается: 10. . . Крh7! 11. Ла8 Крг7! (11. . . Крг6? 12. Лf8!).

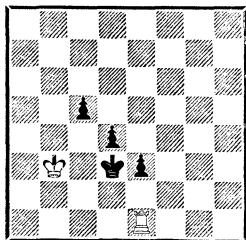
Причиной фиаско белых в этом примере оказалась недостаточно активная позиция ладьи. Если бы она находилась на e1, то после 1. Ле8! Крг6 2. Лg8+ игра сводилась бы к уже известным образцам.

Заметим, что результат в позициях, подобных этой, не зависит от того, на каких вертикалях расположены пешки.

Если в позициях диагонального типа ладье и королю не удастся объединить свои действия в борьбе с пешками, то ситуация складывается в пользу пешек, особенно если они активно поддерживаются королем.

А. Шерон, 1926

191



Ход белых — ничья
Ход черных — черные выигрывают

191. При ходе черных игры нет: 1. . . e2 2. Ла1 Крд2 (возможно 2. . . c4+ 3. Крb4 c3) 3. Ла2+ Кре3 4. Ла1 d3, и черные выигрывают.

Если начинают белые, то им удастся скоординировать действия своих фигур: 1. Лd1+ Кре4 (не лучше 1. . . Кре2 2. Крс2! Крf2 3. Крд3 e2 4. Лd2 и т. д.) 2. Ле1!

Шерон ставит к этому ходу восклицательный знак, что, вообще говоря, необязательно. Возможно также 2. Лh1, например: 2. . . e2 3. Крс2 Кре3 4. Лh3+ Крf2 5. Лh2+ Крf1 6. Лh1 Крг2 7. Ле1 Крf2 8. Крд2 d3 9. Лh1 c4 10. Лс1 с ничьей.

2. . . Крf3 3. Крс2 Крf2.

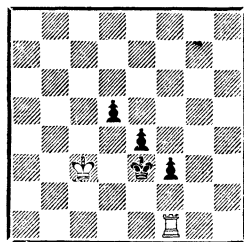
Неопасно и 3. . . c4 4. Крд1 d3 5. Лf1+ и 6. Лf8 с легкой ничьей, аналогично примеру 167.

4. Крд1 (возможно и немедленное 4. Лh1) 4. . . d3 5. Лh1 e2+ 6. Крд2 c4 7. Лс1 с ничьей.

Однако если сдвинуть позицию на 1 или 2 ряда вправо, то недостаток пространства с той же стороны не позволит ладье и королю объединить свои силы.

А. Шерон, 1926

192



Черные выигрывают, чей бы ход ни был

192. При ходе черных: 1. . . f2 2. Ла1 Кре2 3. Ла2+ Крf3 4. Ла1 e3 и т. д.

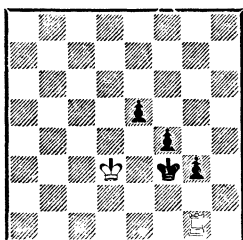
При ходе белых: 1. Лел1+ Крф4 2. Лf1 (не приносит успеха и 2. Лh1 f2 3. Крд2 Крф3) 2. . . Крг3 3. Крд2.

Если 3. Крд4, то 3. . . Крг2 4. Лал f2, а на 3. Лг1+, как указал Н. Копаев, правильно только 3. . . Крh2!, например: 4. Лг5 f2 5. Лf5 Крг2 6. Лг5+ Крф3! 7. Л : d5 e3 8. Лf5+ Кре4!, и черные выигрывают. А естественное 3. . . Крf2? вело к ничьей: 4. Лd1 e3 5. Лал e2 6. Крд2 d4 7. Лb1 d3 8. Лал Крг2 9. Кре3 e1Ф! 10. Л : e1 f2 и т. д.

3. . . Крг2 4. Лал (4. Кре1 e3) 4. . . f2 5. Кре2 d4 6. Лb1 d3+, и черные выигрывают.

А. Шерон, 1926
Н. Копаев, 1958

193



Черные выигрывают, чей бы ход ни был

193. 1. Лf1+ Крг4 2. Лг1 f3!

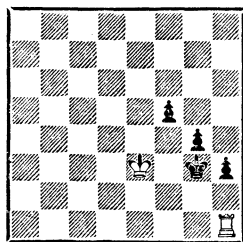
Потерей времени будет 2. . . Крh3 из-за 3. Лh1+, и придется возвращаться королем, так как 3. . . Крг2 4. Лел! f3 5. Лал f2 6. Кре2 ведет только к ничьей.

3. Кре3 g2! (к ничьей приводит 3. . . f2 4. Лал) 4. Крf2 e4 5. Лел Крf4, и черные выигрывают.

Если пешки крайние, то при своем ходе благодаря близости края доски белым удается спастись.

А. Шерон, 1926

194



*Ход белых — ничья
Ход черных — черные выигрывают*

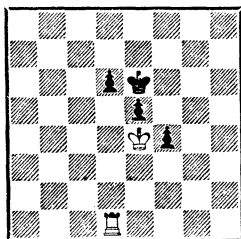
194. Начиная, черные выигрывают: 1. . . h2 2. Лал f4+ (но не 2. . . Крг2 3. Ла2+ Крh3 4. Лал g3? 5. Крf3 g2 6. Ла8 с ничьей) 3. Кре4 f3 4. Кре3 f2 5. Лf1 (5. Кре2 Крг2 6. Лf1 g3) 5. . . Крh3! (5. . . Крг2 6. Л : f2+ Крг1 7. Ла2 ведет только к ничьей) 6. Кр : f2 g3+ 7. Крf3 g2 и т. д.

При своем ходе белым удастся сохранить равновесие: 1. Лг1+ Крh4 (неосторожное 1. . . Крh2 после 2. Крf2 вело даже к проигрышу) 2. Крf4 h2 3. Лал g3 (3. . . Крh3 4. Ла3+ Крг2 5. Ла2+) 4. Крf3 Крh3 5. Лb1 g2 6. Лb8 с ничьей.

Если при диагональном расположении пешек только одна из них перешла границу, то в борьбе с ними при лучшем расположении ладьи и короля обычно удается добиться успеха.

По А. Шерону, 1926

195



Выигрыш, чей бы ход ни был

195. Позиции подобного типа, но с пешками, находящимися на ряд ниже, были ничейными (190), в то время как здесь белые легко достигают успеха.

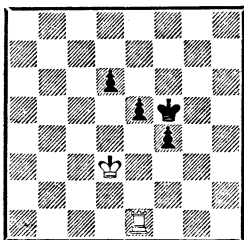
Например, при ходе белых: 1. Лd3 Крd7 2. Крf5! Кре7 (если 2. . .Крс6, то 3. Кре6 е4 4. Л : d6+ Крс5 5. Кре5 е3 6. Лd1 f3 7. Лс1+ Крb4 8. Крd4 е2 9. Кре3, и белые выигрывают) 3. Лd1 Крd7 4. Лс1! Кре7 5. Лс7+ Крd8 6. Лf7 Кре8 7. Кре6 d5 8. Лh7 Крf8 9. Кр : е5, и белые выигрывают.

Легко видно, что метод атаки и результат не зависят в подобных позициях от того, на каких вертикалях расположены пешки.

В следующем примере задача белых не выглядит простой, так как их король недостаточно активен.

Н. Копаев, 1958

196



*Ход черных
Выигрши*

196. Здесь пешки не лишены подвижности и легко могут передвинуться на ряд вперед. Цель черных — построить позицию типа 190. Задача белых намного сложнее: им нужно повысить активность своих фигур и получить позицию типа 185 при ходе черных.

1. . .d5 2. Лf1!

Важный профилактический ход. Белые пока препятствуют ходу 2. . .e4+, на что следует 3. Крd4 f3 4. Кр : d5 Крf4 5. Крd4 е3 6. Крd3 е2 7. Ла1 Крg3 8. Кре3 Крg2 9. Ле1 Крg3 10. Лg1+ и т. д. Если бы белые сыграли 2. Ла1, то 2. . .e4+! приводило к ничьей. Например: 3. Крd4 f3 4. Кре3 (4. Ла8 Крf4—198, а если 4. Кр : d5, то 4. . .f2, и проиграть могут только белые) 4. . .Кре6! 5. Ла8 Кре7, и аналогично примеру 190 черные не допускают атаки с тыла.

2. . .Кре6 3. Кре2!

Король занял важное поле перед пешками. Теперь настала пора усилить позицию ладьи.

3. . .Крf6.

Если 3. . .Крf5, то можно немедленно перебросить ладью в тыл пешек: 4. Ла1 е4 5. Ла6 Кре5 6. Крf2 Крf5 7. Лd6 Кре5 8. Лd8 Кре6 9. Лf8 Кре5 10. Лf7 f3 11. Лd7 Кре6 12. Лd8 Кре5 13. Кре3 Кре6 14. Крd4 Крf6 15. Лd6+! с выигршем.

4. Лd1! Кре6 5. Крf3 Крd6 6. Лс1 Крd7 7. Лс5 Крd6 8. Лс8 Крd7 9. Ла8 Кре7 10. Крg4 Кре6 11. Лd8 d4 12. Крf3 Крf5 13. Лd5, и белые выигрывают.

Если позицию передвигать вправо или влево, то при ходе черных белые не достигают успеха только в позиции, где головная пешка находится на вертикали коня.

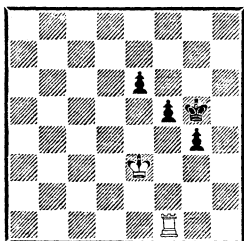
197. Начиная, белые добиваются успеха, как в предыдущем примере: 1. Ла1 е5 2. Ла8 Крf6 3. Ле8 f4+ 4. Кре4 g3 5. Крf3, и остальное уже нам знакомо (187).

При ходе черных: 1. . .e5! 2. Лg1.

Если белые пытаются перебросить ладью в тыл пешек,

Н. Копаев, 1958

197



Ход белых — выигрыш
Ход черных — ничья

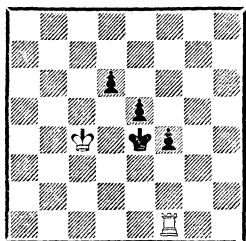
играя 2. Лa1, то черные отвечают 2. . . Крf6! 3. Ла8 Крf7!, а затем располагают пешки по диагонали.

2. . . f4+ 3. Крe4 g3! 4. Кр : e5 Крg4 5. Крe4 f3 6. Крe3 f2 7. Ла1 Крh3 с ничьей (57).

В следующей позиции по сравнению с примерами 195 и 196 черный король наиболее активен, поэтому неудивительно, что черным удастся достичь ничьей.

А. Шерон, 1926
Н. Копаев, 1959

198



Ничья, цей бы ход ни был

198. 1. Ле1+ Крf3!

К ничьей ведет только это активное продолжение. Ошибочно 1. . . Крf5 2. Крд3, и белые выигрывают (196).

2. Крд3 Крf2 3. Крд2 f3 4. Ле4 Крg2 5. Лg4+ Крf1 6. Лg6 d5 7. Лg5 f2 8. Л : e5 d4! 9.

Лg5 d3 10. Крд1 d2 11. Лf5 Крg2 с ничьей.

Если ход черных, то проще всего 1. . . Крe3 2. Крд5 f3 3. Кр : d6 Крe2 4. Ла1 f2, но черные могут поискать шансы на победу путем 1. . . f3 2. Крc3 Крe3 3. Ле1+!

Единственный ход: грозило 3. . . f2. Если теперь 3. . . Крf4, то 4. Лd1 f2 5. Л : d6!

3. . . Крf2 4. Крд2 Крg2 5. Ла1 f2 (5. . . d5 6. Ла8) 6. Крe2 e4 7. Лf1 e3 8. Лd1 d5 9. Кр : e3. Ничья.

Вы, наверное, обратили внимание на то, что до сих пор в этой главе, за одним исключением, отсутствовали примеры из практики. Частично объясняется это тем, что подобный эндшпиль встречается крайне редко. Тем не менее примеры такой игры есть. Кстати, они показывают, что даже мастера, если не знают основ теории этого эндшпиля, «блуждают в потемках», совершая нередко грубые ошибки.

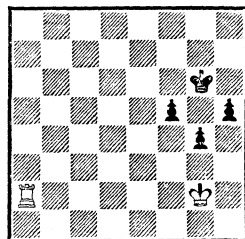
Сначала рассмотрим старинный пример.

Мэзон

Л. Паульсен

Вена, 1882

199



Ход белых

199. С точки зрения современной теории в этой позиции черные при своем ходе легко делают ничью, расставив пешки по

диагонали и не допустив атаки ладьей с тыла. Проще всего это достигается путем 1. . .h4 2. Ла8 Крг7! (190). Возможно также 1. . .f4 2. Ла8 Крг7!

Однако ход белых, и они могут помешать построению ничейной позиции, немедленно отправляясь ладьей в тыл противника — 1. Ла8! Именно так белые и сыграли. Черные ответили 1. . .h4.

Не меняет результата 1. . . Крг5 2. Лh8! h4 (2. . .Крh4 3. Лг8! f4 4. Лг7 f3+ 5. Крh2! f2 6. Крг2 g3 7. Лг8 f1Ф+ 8. Кр : f1, и белые выигрывают) 3. Крf2 h3 4. Крг3 Крг6 (4. . . f4+ 5. Крh2 Крf5 6. Лг8 и т. д.) 5. Лг8+, переходя к уже рассмотренным позициям.

2. Лг8+?

Этот легкомысленный шах упускает выигрыш, который достигался стандартным 2. Лf8! Крг5 3. Лh8 h3+ 4. Крг3 и т. д.

2. . .Крh5?

Теперь ошибаются черные. Королем нужно было идти не вперед, а назад! Ладью необходимо согнать с сильной позиции путем 2. . .Крf7! Например: 3. Лh8 h3+ 4. Крг3 Крг7! с теоретической ничьей.

3. Крf2 f4.

Конечно, нужно было сыграть 3. . .h3!, максимально затрудняя задачу противника. Тогда «естественное» 4. Крг3 Крh6 5. Крf4? Крh7! вело к ничьей. Белым еще предстояло найти возможность «треугольника»: 4. Кре3! Крh6 5. Кре2! Крh5 6. Крf2 и т. д. (189).

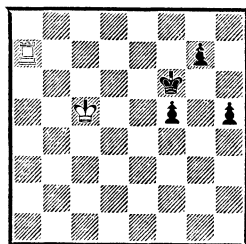
4. Лf8 (проще всего вело к цели 4. Крг2! — 177) 4. . .Крг5 5. Крг2 f3+ 6. Крf2 Крг6 7. Лh8 Крг5 8. Лh7 h3 9. Крг3, и белые выиграли.

Бейтум

Иерусалим, 1937

Черняк

200



Ход черных

200. В партии последовало: 1. . .Кре5 2. Л : g7 h4 3. Лh7 Кре4 4. Л : h4+ f4. Ничья.

Последующий анализ показал, что ход ладьей на h7 — ошибка, а правильно было подводить короля — 3. Крс4. Например: 3. . .Кре4 4. Крс3 Кре3 5. Крс2 f4 6. Крд1 Крf2 7. Лh7! (7. Лг4? h3! с ничьей) 7. . .Крг3 8. Кре1 h3 9. Крf1, и белые выигрывают.

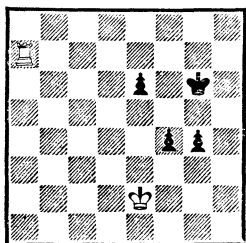
И. Майзелис (1955) считал, что вместо 1. . .Кре5 сильнее было 1. . .g5! Это правильно. Однако, как доказал Н. Копаев (1958), и при этой, более упорной, защите белые точной игрой добивались успеха путем 2. Крд4. Например: 2. . .g4 3. Лh7 Крг6! (3. . .Крг5 4. Кре5 Крг6 5. Лh8 Крг5 6. Лг8+ и 7. Кр : f5) 4. Лh8 f4 5. Кре4 f3 6. Крд3! (необходимая передача очереди хода) 6. . .Крг5 7. Кре3 Крг6 8. Крf2 Крг5 9. Крг3 Крг6 10. Крh4 Крf6 11. Лh6+! Крf5 12. Л : h5 Крf4 13. Лh8, и белые выигрывают.

201. Задача черных ясна: пешки следует расположить по диагонали и одновременно не позволить ладье зайти к ним в тыл. Поэтому правильно было 1. . . Крf6!

В партии последовало: 1. . . e5? 2. Крд3?

Кисловодск, 1960

201

*Ход черных*

Обмен любезностями. Выигрывало 2. Ле7 Крf6 3. Ле8 Крf5 4. Лg8 g3 (4. . . e4 5. Крf2) 5. Крf3 Крf6 (5. . . e4+ 6. Кpg2 Крe5 7. Лf8 и т. д.) 6. Лf8+ Кpg6 7. Кpg2! (187).

Белые не использовали подвернувшийся шанс, и позиция снова стала ничейной.

2. . . g3 3. Крe4 Крh6?

Сохраняло равенство 3. . . Крf6 4. Ла8 Крf7!, в то время как теперь после 4. Крf3 Кpg6 5. Ле7! белые сводили игру к примеру 187.

4. Ла8 Кpg7! 5. Ла1 Крf6 6. Лh1 Кpg5?

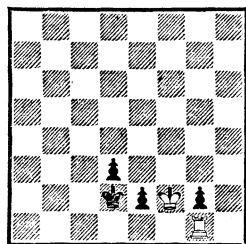
Эта псевдоактивность приводит черных к поражению. Правильно было только 6. . . Крf7! (но не 6. . . Кpg7? 7. Кр : e5! f3 8. Крf4 g2 9. Лg1, и белые выигрывают).

7. Лh8 Крf6 8. Ле8! Кpg6 9. Ле6+! Черные сдались.

2. Две пешки из трех связаны

В этом окончании главную опасность представляют, конечно, связанные пешки.

Начнем анализ с позиций, где две пешки уже находятся на пороге превращения, а ладья и король активно препятствуют этому.

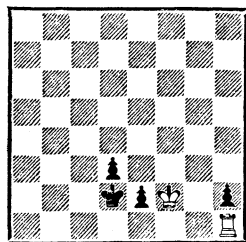
*Ход черных*

202. В подобной позиции с двумя пешками (55) белые легко добивались победы. Добавление третьей пешки изменяет результат.

После 1. . . Крс2 2. Крe1 Крс1! 3. Крf2+ Крс2 попытка поискать шансы путем 4. Крe3 успеха не приносит из-за 4. . . e1Ф+! 5. Л : e1 d2 6. Ла1 d1Ф 7. Л : d1 Кр : d1 8. Крf2 с ничьей.

Переставим теперь пешку на h2, а ладью на h1.

203

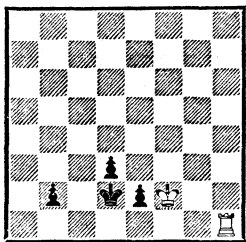
*Ход черных*

203. В ответ на 1. . . Крс2 достаточно для ничьей 2. Крe1 Крс1 3. Крf2+ Крд2 4. Ла1 Крс2 5. Лh1 Крд2 и т. д., а 2. Крe3? e1Ф!+ 3. Л : e1 d2 приводит даже к поражению, так как король белых не успевает уничтожить пешку h2.

Переставим теперь пешку h2 на поле b2.

204. Эта перестановка существенно изменила оценку позиции. Белые здесь терпят поражение независимо от очереди

204



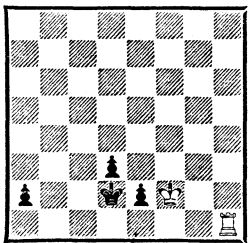
*Черные выигрывают,
чей бы ход ни был*

хода, так как они не могут воспрепятствовать превращению одной из пешек в ферзи.

Передвинем теперь пешку b2 на поле a2.

Ю. Авербах, 1984

205



*Ход белых — ничья
Ход черных — черные
выигрывают*

205. Ситуация снова изменилась. Если ход белых, то после 1. Лa1! черные спасаются единственным путем: 1. . .e1Ф+! 2. Л: e1 Крс2 3. Лa1 Крb2 4. Л: a2+ (4. Лd1 a1Ф 5. Л: a1 Кр: a1 6. Кре3) 4. . .Кр: a2 5. Кре3 с ничьей.

Если же начинают черные, то после 1. . .Крс2 белые бессильны помешать превращению одной из пешек, так как на 2. Кре3 решает все то же 2. . .e1Ф+ 3. Л: e1 d2 и т. д.

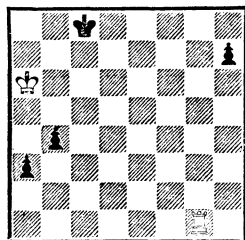
Итак, в подобных позициях, где две пешки достигли порога превращения, с ладьей в луч-

шем случае удается добиться ничьей.

Если связанные пешки близки к полям превращения, а король не способен поддержать ладью в борьбе с ними, пешки обычно проходят в ферзи. В этом случае шансы противоположной стороны — в создании матовой атаки.

Г. Любченко, 1948

206



*Ход черных
Черные выигрывают*

206. После 1. . .b3! 2. Крb5 b2! белые бросаются в атаку — 3. Крс6, пытаясь использовать неудачное положение короля черных на краю доски.

3. . .Крд8!

Король отправляется в далекий путь. Если 3. . .Крb8, то 4. Лg8+ Кра7 5. Лg7+ Кра6 6. Лg8 Кра5 7. Крс5 Кра4 8. Крс4 с ничьей.

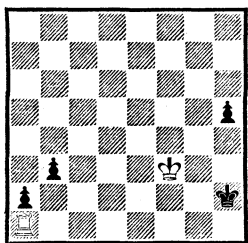
4. Крд6 Кре8 5. Кре6 Крf8 6. Лf1+ Крг7 7. Лg1+ Крh6 (7. . .Крh8 8. Крf7 с ничьей) 8. Крf6 Крh5 9. Крf5 Крh4 10. Крf4 Крh3 11. Крf3 Крh2 12. Лb1 h5 (этой пешке суждено сыграть решающую роль) 13. Кре3 Крг3!

Теперь король белых не может двинуться к пешкам: на 14. Крд3 решает 14. . .a2. Только к ничьей вело 13. . .h4 14. Крд3 h3 15. Крс3 Крг2 16. Крb3 и т. д.

14. Лг1+ Крh3! 15. Крf3 Крh2 16. Лb1 h4 17. Кре3 Крг2! 18. Крд3 h3 19. Крс3 h2, и белым не хватило одного темпа для ничьей.

А что произошло, если бы черные начали игру путем 1. . . a2 2. Крb5 b3? Тогда после 3. Кре6 Крд8 4. Крд6 Кре8 5. Кре6 Крf8 6. Лf1+ Крг7 7. Лг1+ Крh6 8. Крf6 Крh5 9. Крf5 Крh4 10. Крf4 Крh3 11. Крf3 Крh2 12. Ла1 h5 возникала следующая позиция:

207



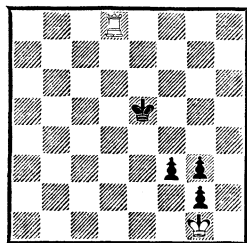
Ход белых

207. Здесь, чтобы задержать связанные пешки, королю достаточно попасть на более близкое поле с3. Поэтому после 13. Кре3 Крг3 14. Лг1+ Крh3 15. Крf3 Крh2 16. Ла1 h4 белые могут играть 17. Кре3, и на 17. . . Крг2 возможно 18. Крд3! h3 19. Крс3 с ничьей, а на 17. . . Крг3 снова 18. Лг1+ Крh3 19. Крf3 Крh2 20. Ла1 h3 21. Лd1, и от вечного шаха у черных защиты нет.

В этой группе позиций особняком стоят примеры, где пешки связанные и сдвоенные. С такой компактной группой пешек также справиться не легко. Даже при наилучшем расположении короля и ладьи результат зависит в значительной мере от того, насколько далеко продвинуты пешки.

Ю. Авербах, 1984

208



Ход белых

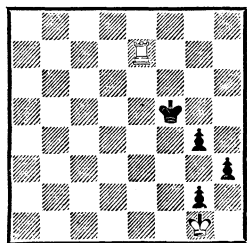
208. Здесь стандартным приемом — 1. Лг8 Крf4 2. Лг7 — белые могут выиграть пешку, однако успеха это не приносит из-за 2. . . Кре3! 3. Л : g3 Кре2, и ничью уже надо делать белым, так как грозит f2—f1Ф+. Проще всего это достигается ходом 4. Л : g2+.

Вы можете сами убедиться, что при менее продвинутых пешках белым удалось бы добиться успеха.

Несколько иная конфигурация пешек представлена в следующей позиции.

Н. Копаев, 1958

209



Ничья

209. И в этом примере белые выиграть не в состоянии, так как король никак не может принять участие в атаке пешек.

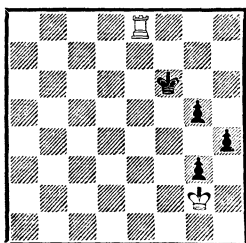
1. Крh2 Крf6 (конечно, ошибочно 1. . . g3+? 2. Крг1 Крf4 3. Лh7 Крг4 4. Лh8) 2. Ле1 Крf5 3. Крг3 Крf6. Черным нечего бес-

покоиться за пешку g4: плохо 4. Кр : g4 из-за 4. . .h2. Ничья.

Если пешки менее продвинуты, чем в примере 209, и король может успешно атаковать их с фронта, то ладья обычно оказывается сильнее пешек.

Н. Копаев, 1958

210



Выигрыш

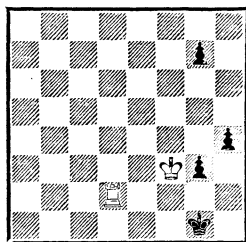
210. План выигрыша — атака объединенными силами хвостовой пешки g5.

1. Крf3 Крf5 2. Ла8 Крf6 (если 2. . .g4+ 3. Крг2 Крf4, то 4. Лf8+ Крг5 5. Лh8, и белые выигрывают) 3. Ла5 Крг6 4. Крг4 Крf6 (лучшего нет: если 4. . .Крh6, то 5. Л : g5) 5. Лf5+, и белые выигрывают.

Интересна следующая позиция, где король черных находится впереди своих пешек.

Н. Копаев, 1958
Ю. Авербах, 1984

211



Выигрыш

211. Прежде чем начать атаку пешек, белым следует перевести короля на h3.

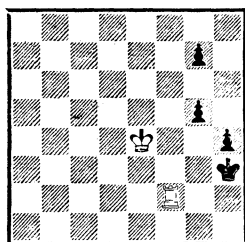
1. Крг4! g5 2. Крh3! (конечно, не 2. Кр : g5 g2 3. Крг4 Крh1 с ничьей) 2. . .Крf1.

Далее Н. Копаев рассматривал такой вариант: 3. Ла2 g4+ 4. Кр : g4 g2 с ничьей — и на основании этого делал вывод, что белые выиграть не в состоянии.

Однако белые могут играть сильнее — 3. Лd4!, после чего позиция черных становится безнадёжной. Например: 3. . .Крf2 4. Лg4 или 3. . .g2 4. Лd1+ Крe2 5. Лg1 и т. д.

Р. Рети, 1922

212



Выигрыш

212. Как белым достигнуть цели? Если, например, 1. Крe3, то 1. . .Крг3! 2. Лf5 g4 3. Крe2 h3 4. Крf1 Крh2! 5. Лg5 g3 6. Лg6 g2+ 7. Крf2 Крh1 с ничьей.

Не ведет к успеху и 1. Лf5 Крг4! (1. . .g4 2. Крf4 g3 3. Крf3 Крh2 4. Лg5, и белые выигрывают) 2. Лf1 Крг3! 3. Лg1+ Крf2 4. Лd1 h3 5. Крf5 Крг3! (5. . .h2? 6. Крг4 с выигрышем) 6. Лd3+ Крh4 7. Лd4+ Крг3 и т. д.

К победе ведет только 1. Лd2! Белые заранее готовятся к борьбе с конем, в которого будет вынуждена превратиться пешка «h».

1. . .Крг3.

Лучших ходов нет. Если 1. . .g6, то 2. Крf3 g4 3. Крf2 Крh2

4. Крf1+ Крh1 5. Лd4, и белые выигрывают.

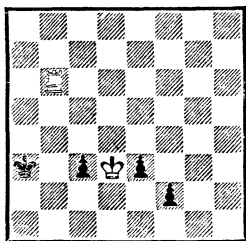
2. Лd3+! Крg2 (2. . . Крg4 3. Кре3 Крg3 4. Кре2+ Крg2 5. Лd4 Крg3 6. Крf1) 3. Крf5! h3 4. Крg4 h2 5. Лd2+ Крg1 6. Крg3 h1К+ 7. Крf3.

Из-за неудачного положения коня в углу белые достигают успеха, но игра не лишена некоторых тонкостей. Самое упорное здесь 7. . . g6!, на что белым нужно передать очередь хода противнику. Это достигается следующим образом: 8. Лg2+ Крf1 9. Лh2 Крg1 (9. . . g4+ 10. Кр : g4 Кf2+ 11. Крf3) 10. Лd2! g4+ 11. Кр : g4 Кf2+ 12. Крf3 Кh1 13. Ла2 g5 14. Лd2!, и черные могут сложить оружие.

А теперь вернемся к обычным позициям, где кроме связанных в стороне расположена третья — изолированная — пешка. Если король поддерживает только ее, пешки, как правило, становятся менее опасными.

К. Коцио, 1766

213



Ничья

213. В этой старинной позиции ничья проще всего достигается способом, указанным автором: 1. Кре2 c2 2. Лс6 Крb2 3. Лb6+ Крc3 4. Лс6+ Крb2 5. Лb6+ и т. д.

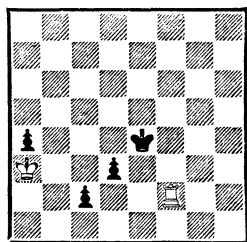
Однако белые могут попытаться поискать шансы ходом

1. Лb1!, создавая угрозу 2. Кр : e3. В этом случае проигрывает 1. . . Кра2 2. Лf1! Крb2 (или 2. . . c2) 3. Кр : e3 и т. д. Черных спасает только этюдный ход 1. . . c2! Например: 2. Лс1 Крb2 3. Л : c2+ Крb1, и белым приходится продолжать 4. Л : f2 с ничьей.

Если ладья не контролирует последнюю горизонталь, то при далеко продвинутых пешках игра обычно кончается в пользу пешек. Этюдные способы спасения демонстрируют следующие два примера.

Б. Горвиц, 1889

214



Ничья

214. Будь ладья расположена на f1, задача белых была бы не трудной: 1. Крb2 Кре3 (если 1. . . a3+?, то 2. Крc3 Кре3 3. Лf1, и выигрывают белые) 2. Крc1 (проще всего, но возможно также 2. Крc3 d2 3. Лf3+! Кре2 4. Лf2+ Крe1 5. Лf1 с ничьей) 2. . . Кре2 3. Лh1 a3 4. Лh2+ Крe1 5. Лh1+ или 5. Л : c2 с ничьей.

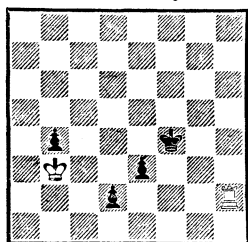
Сейчас же этот план не проходит: 1. Крb2 a3+ 2. Крc1 a2 и т. д.

К цели ведет неожиданная жертва ладьи: 1. Л : c2! dc 2. Крb2 Крд3 3. Крc1, и после 3. . . a3 или 3. . . Крc3 белым пат.

Ничью здесь предопределил возникающий пешечный

эндшпиль. Если бы позиция была сдвинута на ряд вправо, то белым спастись не удавалось.

215



Ход белых

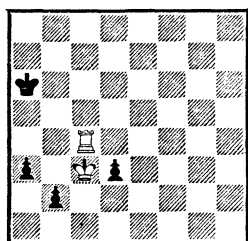
Черные выигрывают

215. После 1. Л : d2 еd 2. Крс2 Кре3 3. Крд1 решает 3. . . Крд4! 4. Кр : d2 b3 5. Крд1 Крд3! и т. д.

Жертвой ладьи с переходом в ничейный пешечный эндшпиль спасаются белые и в следующем этюде.

К. Фейтер, 1938

216



Ничья

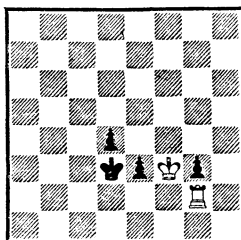
216. 1. Ла4+ Крб5 2. Л : а3 d2 3. Лb3+ Кра4 4. Лb4+ Кра5 5. Кр : d2! Кр : b4 6. Крс2. Ничья.

Рассмотрим теперь случай, когда пешки еще не вступили на предпоследнюю горизонталь, и для этого переместим позицию 202 на ряд вверх.

217. Здесь шансы полностью перешли на сторону белых. К цели ведет несколько путей. Проще всего 1. Л : g3 e2 2. Крf2+ Крд2 3. Лg1 d3, и остальное нам

По А. Цинкю, 1894

217



Выигрши, чей бы ход ни был

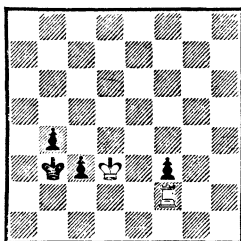
известно по примеру 55. Возможно также 1. Ла2 Крс4 2. Кре4 Крс3 3. Лg2 Крс4 4. Лс2+ Крб3 5. Крд3, и пешки черных падают одна за другой.

Потерей времени будет 1. Ле2 Крс4!, и белым нужно увести ладью с e2, так как только к ничьей ведет 2. Кре4 d3!, и приходится отвечать 3. Кр : e3 de 4. Кр : e2 и т. д.

И. Бергер, 1922

И. Майзелис, 1956

218



Выигрши, чей бы ход ни был

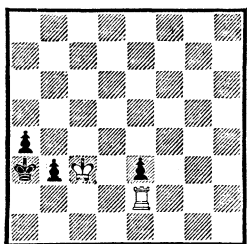
218. Здесь 1. Л : f3 c2 2. Крд2+ Крб2 3. Лf1 b3 ведет только к ничьей (57). Как и в предыдущем случае, потерей времени будет 1. Лс2 Кра4, и даже проигрывает 2. Крс4 из-за 2. . . b3! 3. Л : c3 b2 4. Лb3 f2.

А путь к цели следующий: 1. Лh2! Кра4 2. Крс4 Кра3 3. Лf2, и белые выигрывают. При ходе черных то же самое: 1. . . Кра4 2. Крс4 Кра3 3. Лh2 и т. д.

Сместим эту позицию на ряд влево.

Б. Горвиц, 1881

219



Ход белых — ничья

Ход черных — выигрыш

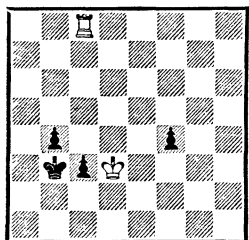
219. Если ход черных, то они оказываются в цугцванге и вынуждены расстаться с пешкой b2. После 1. . . b2 2. Л : b2 e2 3. Лb1 Кра2 4. Ле1 a3 5. Л : e2 + Крb1 6. Крb3 белые выигрывают.

Начиная, белые успеха не добиваются. Например: 1. Л : e3 b2 2. Крс2+ Кра2 3. Ле1 a3 с ничьей или 1. Лh2 e2 2. Лh1 (2. Л : e2 b2) 2. . . b2 3. Крс2 Кра2 4. Лb1 a3 5. Ле1 b1Ф+ 6. Л : b1 e1Ф 7. Л : e1. Пат. Передать очередь хода белые здесь не в состоянии. Представляет интерес следующая старинная позиция.

А. Цинкль, 1894

И. Майзелис, 1950

220



Ход белых

220. В этом примере ладья расположена хуже, чем в пози-

ции 218, поэтому белые пытаются перевести ее на 2-ю горизонталь.

1. Лh8 Крb2!

Единственный ответ. К проигрышу вело 1. . . c2 из-за 2. Лс8 и 1. . . f3 ввиду 2. Лh2 (218).

2. Лh2+ Крb1.

А. Цинкль считал, что черные обязаны продолжать 2. . . Крb3, после чего белые выигрывают.

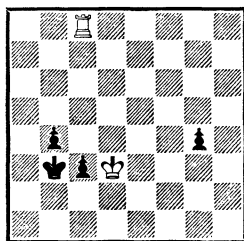
И. Майзелис полагал, что 2... Крb1 — единственный ход, ведущий к ничьей. Однако это не так. Возможно также 2. . . Крс1. Например: 3. Лс2+ Крb1 4. Лf2 f3! (4. . . Крс1? 5. Крс4! c2 6. Крb3 Крд1 7. Л : c2 Крe1 8. Крс4 b3 9. Лb2 f3 10. Крд3, и белые выигрывают) 5. Лh2 (5. Лс2 b3 6. Л : c3 f2 7. Крe2 b2 с ничьей) 5. . . Крс1 6. Крс4 c2 7. Крb3 Крд1 8. Л : c2 Крe1 с ничьей, как в основном варианте.

3. Лg2 f3 4. Лf2 Крс1 5. Крс4 (5. Л : f3 c2 6. Лf2 b3 7. Крс3 Крb1 и т. д.) 5. . . c2 6. Крb3 Крд1 7. Л : c2 Крe1. Ничья.

В рассмотренном примере черным удалось королем поддержать отдаленную пешку «f». Однако, если бы она была расположена несколько дальше — на вертикали «g», этот план был бы неосуществим.

И. Майзелис, 1950

221



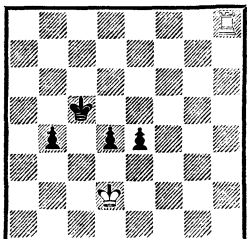
Выигрыш

221. План игры белых тот же самый, что в примере 220: перевод ладьи на 2-ю горизонталь.

1. **Ле8!** (если 1. **Лh8**, то 1. . . **g3** 2. **Ле8 c2**, и белым уже никак не выиграть) 1. . . **Крb2** 2. **Ле2+** **Крb1** 3. **Лh2 g3** 4. **Лg2 Крc1** 5. **Крс4!** **Крд1** 6. **Крb3**, и белые выигрывают.

Если пешки продвинулись недалеко и расстояние между парой связанных пешек и изолированной минимально, то для успешной борьбы с ними, как и при трех связанных пешках, короля лучше всего держать впереди пешек, а ладью сзади.

222



Выигрыш

222. Белым нужно заставить пешки продвинуться, чтобы вклиниться королем между ними. Это осуществляется так: 1. **Ле8 Крд5** (совсем плохо 1. . . **e3+** 2. **Крд3 b3** 3. **Лb8**) 2. **Лс8 b3** 3. **Лс7**, и белые выигрывают.

У черных больше нет полезных ходов. Если 3. . . **b2**, то 4. **Лb7** Тот же ход последует на 3. . . **Крд6** или 3. . . **Кре5**. Наконец, если 3. . . **e3+**, то 4. **Крд3**.

223. Здесь ладья расположена хуже, чем в предыдущем примере, поэтому белые переводят ее в тыл пешек.

1. **Лh3 b4** 2. **Лh8 b3** 3. **Лb8 Крс4** 4. **Лс8+** **Крb4!**

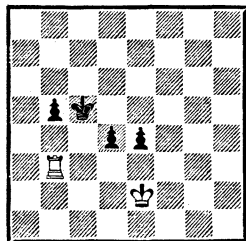
Черные защищаются точно — король должен поддерживать пешку «b». Плохо было бы 4. . .

Писков

Альстер

София, 1949

223



Ход белых

Крд5? 5. **Крд2**, и белые выигрывают, как в примере 222.

5. **Крд2 d3?**

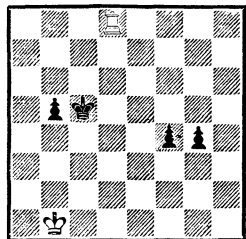
Поучительная ошибка. Правильно было продвигать другую, более отдаленную пешку: 5. . . **e3+**! 6. **Крд3 b2**, и 7. **Крс2?** после 7. . . **d3+** 8. **Кр : b2 e2** 9. **Ле8 d2** ведет даже к проигрышу. Ничьей белые достигают следующим образом: 7. **Лb8+** **Кра3** 8. **Ла8+** **Крb3** 9. **Лb8+** **Кра2** 10. **Ла8+** **Крb1** 11. **Лс8**.

6. **Лb8+** **Крс4** 7. **Лс8+** (еще проще 7. **Лb7**) 7. . . **Крд4** 8. **Лd8+** **Крс4** 9. **Лb8 e3+** 10. **Кр : e3 Крс3** 11. **Лс8+**. Черные сдались.

Рассмотрим теперь примеры, где связанные пешки сильно удалены от изолированной, но последняя поддержана королем.

Н. Копаев, 1958

224



Выигрыш

224. В первую очередь белые должны затормозить связанные пешки: 1. **Лf8 f3** 2. **Крс2!**

Прежде чем приступить к уничтожению пешек, нужно ввести в игру короля. Ошибочно 2. Лf4 Крd5! 3. Л : g4 Кре5 (грозит f3—f2) 4. Лg8 Кре4 5. Лf8 Кре3 6. Крс2 f2 7. Крd1 b4, и вполне можно соглашаться на ничью.

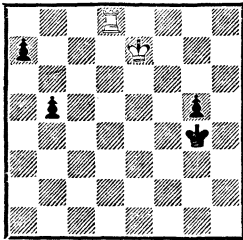
2. . . Крd4 (2. . . b4 3. Лf4 b3+ 4. Кр : b3 Крd5 5. Крс3 Кре5 6. Лf8 Кре4 7. Крd2) 3. Крd2 Кре4 4. Лb8 g3 5. Л : b4+, и белые выигрывают.

Микенас

Опоченский

Буэнос-Айрес, 1939

225



Ход белых

225. 1. Крf6 Крf4 2. Лd4+ Кре3 3. Лg4.

Правильное распределение обязанностей: мобильная ладья по дороге уничтожит пешку «g», а король идет к связанным пешкам, представляющим главную опасность.

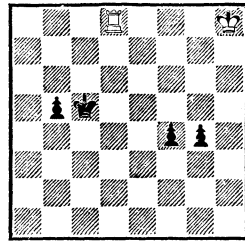
3. . . . a5 4. Кре5! (не попадаясь на 4. Л : g5 b4 5. Л : a5? Крd3 с ничьей) 4. . . . a4 5. Лg3+ Крf2.

Если 5. . . Крd2, то 6. Крd4 b4 7. Лg2+ Крс1 8. Крс4 b3 9. Крс3 Крb1 10. Крb4 b2 11. Кра3, и белые выигрывают.

6. Л : g5 a3 7. Лg8 Кре2 8. Крd4. Черные сдались.

Если переместить в позиции 224 короля с b1 на h8, то получим следующий пример.

226



Ничья

226. Король белых безнадежно отстал от пешек, и ладье приходится бороться с ними в одиночку. Эта задача была бы непосильной, если бы не то обстоятельство, что одна из пешек может быть уничтожена. Но какая?

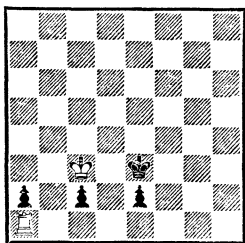
Ориентирами в решении этого вопроса нам служат позиции 117 и 118. В первой из них ладья без помощи короля справляется с пешками, во второй — не справляется. Значит, нужно выиграть пешку «f». Итак: 1. Лg8! g3 (1. . . f3 2. Л : g4 b4 3. Лf4) 2. Лg4 b4 3. Л : f4 b3 4. Лf1 g2 5. Лg1 b2 6. Крg7 Крd4 7. Крf6 Кре3 8. Лb1! Ничья, как в примере 117.

3. Пешки изолированные

Три изолированные пешки намного слабее, чем три связанные. Даже если все они достигли порога превращения, их задерживает находящаяся на 1-й горизонтали ладья. Дальнейшее развитие событий в этом случае будет зависеть от расположения королей: от того, насколько эффективно они смогут принять участие в борьбе. Если король успевает поддержать ладью, то она, как правило, берет верх над пешками. Если же не успевает, то с помощью своего короля пешки проходят в ферзи.

Начнем анализ с критических позиций, где пешки грозят стать ферзями, и оба короля к ним приблизились.

227



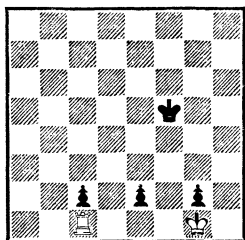
Ход черных

227. В подобном положении с двумя пешками (112) белые легко достигали успеха. Добавление еще одной пешки шансы черных никак не улучшило: они по-прежнему терпят поражение. Например: 1. . . Kpf2 2. Kpd2 Kpf3 3. Lel1 Kpe4 4. Kp : e2 Kpd4 5. Kpd2, и белые выигрывают.

Этот пример показывает типичный метод борьбы с изолированными пешками: *ладья караулит их по 1-й горизонтали, а король направляется к наиболее опасной пешке — к той, которую поддерживает король противника. Выиграв эту пешку, затем чрезвычайно важно не подпустить короля противника к другим пешкам.*

Р. Рети, 1928

228



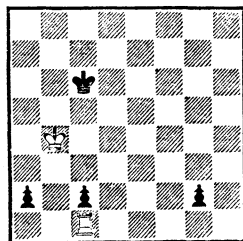
Выигрыш

Подобный характер носит борьба в следующих примерах.

228. 1. Kpf2!

Необходимая точность. Белые избегают позиции цугцванга, возникающей после ошибочного 1. Kp : g2 Kpe4 2. Kpf2 e1Ф+! 3. Kp : e1 Kpd3! 4. Ла1 Kpc3 1. . . Kpe4 2. Kp : e2 Kpd4 3. Lg1 Kpe4 (3. . . Kpc3 4. Kpe3 Kpb2 5. Kpd2 Kpb3 6. Лс1) 4. Lel1 Kpe5 5. Kpe3! Kpe6 6. Lg1 Kpd5 7. Kpd2, и белые выигрывают.

229



Выигрыш

229. Ошибкой было бы 1. Л : с2+ Kpd5 2. Лс1 Kpe4, и черный король успеваеет прийти на помощь пешке «g». Задача белых состоит в том, чтобы не дать королю противника активно поддержать пешки.

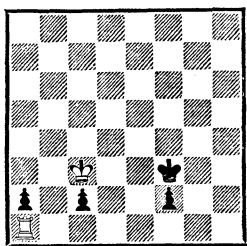
1. Kpc4 Kpd6.

Если 1. . . Kpb6, то 2. Kpd3 Kpc5 3. Kp : c2 Kpd4 4. Kpd2! Kpe4 5. Kpe2 Kpd4 6. Kpf2 Kpd3 7. Ла1 и т. д.

2. Lel1! a1Ф 3. Л : a1 Kpe5 4. Kpd3 Kpf4 5. Kpe2 Kpg3 (5. . . Kpe4 6. Lel1) 6. Лс1 Kph3 7. Kpf2 Kph2 8. Lg1 Kph3 9. Kpf3, и белые выигрывают.

230. Король черных грозит стать на e2, и белым никак нельзя его туда пустить. Однако если сыграть 1. Kpd2, то последует 1. . . Kpe4!, и уже не выиграть. Например: 2. Kpe2 Kpd4! 3. Kpd2 (3. Kp : f2 Kpd3 4. Kpe1 Kpc3 и т. д.) 3. . . Kpe4. Маневрируя королем по полям d4 и

230

*Выигрыш*

e4, черные легко достигают ничьей.

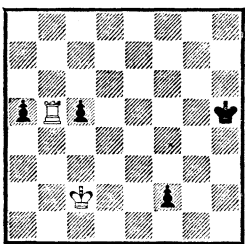
Путь к цели таков: 1. Kpd3! (чрезвычайно важно взять под контроль поле e4) 1. . . Kpf4 2. Лс1 Kpf3 (2. . . Кре5 3. Кр : с2 Kpd4 4. Kpd2 и т. д.) 3. Лf1! Kpg2 4. Кре2 Kpg3 5. Ла1 Kpg2 6. Лс1 Kpg3 7. Лf1! Kpf4 8. Л : f2+ (возможно 8. Кр : f2 Кре4 9. Кре2) 8. . . Кре4 9. Лf1 Kpd4 10. Kpd2, и белые выигрывают.

Тартаковер

1933

NN

231

*Ход белых*

231. Грубой ошибкой будет 1. Л : с5+? Kpg4 2. Лс4+ Kpg3 3. Лс3+ Kpg2, и пешку f2 не остановить. В первую очередь ладью нужно вернуть на 1-ю горизонталь.

1. Лb1 Kpg4 2. Kpd2 Kpf3 3. Ла1 с4 4. Лс1.

План белых прост: заставить пешки продвигнуться до предпоследнего ряда и получить позицию предыдущего примера.

4. . . a4 5. Ла1 с3+ 6. Kpd3 с2 7. Kpd2.

Как нам уже известно, король здесь лучше расположен на d3, поэтому уходить с этого поля не следовало. Впрочем, это еще выигрыша не упускает.

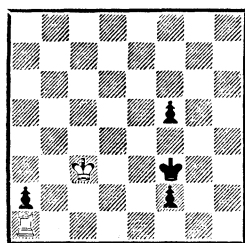
7. . . a3 8. Лf1 a2 9. Лс1? Kpg2?

Обмен любезностями: 9. Kpd3! было единственным выигрывающим ходом, в то время как сейчас, ответив 9. . . Кре4!, черные спасались. Теперь же все становится на свои места.

10. Кре2 Kpg3 11. Лf1 Kpf4 12. Кр : f2 Кре4 13. Кре2. Черные сдались.

В подобном эндшпиле нередко оказывается, что сдвоенные пешки сильнее изолированных, так как они эффективнее поддерживают друг друга. Переставим, например, в позиции 230 пешку с c2 на f5.

232

*Ничья*

232. В отличие от примера 230 здесь белым приходится оставить всякие мысли о выигрыше и удовлетвориться ничьей, которая проще всего достигается следующим образом: 1. Kpd4 Kpg2 2. Л : a2 Kpg1 3. Л : f2 Кр : f2 4. Кре5 и 5. Кр : f5.

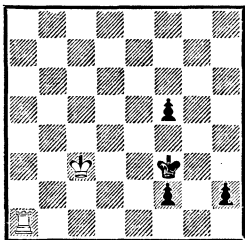
В свою очередь, и черным не приходится мечтать о большем. Например, на 1. . . f4 следует 2. Kpd3 Kpg2 3. Л : a2 Kpg1 4. Ла1+ f1Ф+ 5. Л : f1+ Кр : f1 6. Кре4.

В данном примере ладья успешно справлялась с двумя пешками, в то время как король занимался третьей.

А что, если в предыдущем примере вторая пешка была бы расположена не на a2, а на h2?

По И. Майзелису, 1933

233

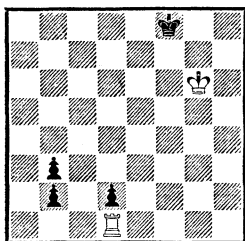


Ход белых
Черные выигрывают

233. Здесь белым уже не удастся справиться с пешками. Например: 1. **Kpd3 Kpg2** 2. **Kpe2 f4** 3. **Lh1! f3+!** (конечно, не 3. . .Кр : h1 4. Кр : f2 с ничьей) 4. **Kpe3 f1Ф+** 5. **Л : f1 Кр : f1**, и черные выигрывают.

А. Гербстман, 1936

234



Ход черных
Ничья

234. Присутствие пешки на b3 не дает королю белых занять поле c2, а близость сдвоенных пешек к краю доски позволяет черным спастись при помощи пата.

1. . .Кре7 2. Крf5 Крд6 3.

Кре4 (3. Л : d2+ Крс5 4. Л : b2 Крс4 с ничьей) 3. . .Крс5 4. Крд3 Крb4 5. Лb1.

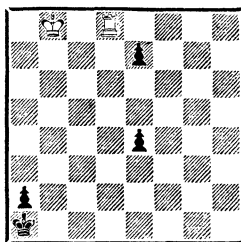
Лучшего не видно. Если 5. Кр : d2 Кра3 6. Крс3 Кра2 7. Лd2, то 7. . .Кра1! 8. Л : b2. Пат.

5. . .Кра3 6. Крс3 Кра2 (возможно 6. . .d1Ф 7. Л : d1 Кра2) 7. Л : b2+ Кра1 8. Л : d2 b2 9. Л : b2. Пат.

Теперь рассмотрим несколько примеров со сдвоенными пешками, где ладья не находится на 1-й горизонтали.

А. Вотава, 1943

235



Ничья

235. Шансы на выигрыш здесь на стороне черных, так как король белых не может поддерживать ладью, и последней приходится бороться с пешками в одиночку. Однако возврат ладьи на 1-ю горизонталь к цели не ведет. Например: 1. Лd1+ Крb2 2. Лd2+ Крb3! 3. Лd1 e3 4. Лe1 e2 5. Крс7 Крс3!, и черные выигрывают, как в примере 118.

Правильное продолжение — 1. **Лd7!**, стремясь расположить ладью так, чтобы она боролась сразу с двумя пешками. Если теперь 1. . .Крb2, то 2. Лb7+ Крс3 3. Лc7+ Крд3 4. Лd7+ Кре3 5. Ла7 Крд3 6. Л : a2 e3 7. Крс7 e2 8. Л : e2 Кр : e2 9. Крс6 с ничьей.

1. .e3 2. Лb7!

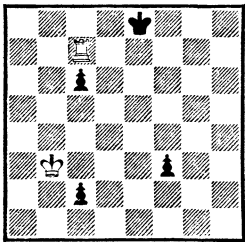
В этом ходе все дело. Плохо было 2. Л : e7 Крb2 3. Лb7+ Крс3 4. Лс7+ Крb4 5. Лb7+ Крс5 6. Лс7+ Крд6 7. Лс1 e2 8. Крb7 Крд5 9. Крb6 Крд4 10. Крb5 Крд3 11. Ла1 Крс3!, и черные выигрывают. Теперь же на 2. .e2 следует 3. Л : e7 Крb1 4. Л : e2! с ничьей.

2. .e6 3. Лb6! e5 4. Лb5 e4 5. Лb4 e2 6. Л : e4. Ничья.

Как показывает пример 236, игра в данных окончаниях носит конкретный характер.

Л. Прокош, 1943

236



Ничья

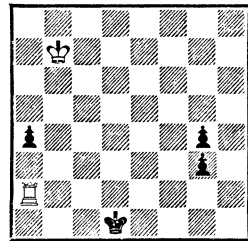
236. Как белым остановить пешки? Если 1. Л : с6, то 1. . . f2, и можно складывать оружие. Не лучше 1. Кр : с2 f2 2. Лс8+ Крf7 3. Лс7+ Крg6 4. Л : с6+ Крg5, и король скрывается от преследования на поле g2.

К цели ведет неочевидное 1. Крb2! Поле с2 необходимо оставить для ладьи. Например: 1. . .f2 2. Лс8+ Крf7 3. Лс7+ Крg6 4. Л : с6+ Крg5 5. Лс5+ Крg4 6. Лс4+ Крg3 7. Лс3+ Крg2 8. Л : с2. Ничья.

В следующем примере ладья контролирует пешки по 2-й горизонтали, но пока ей приходится бороться в одиночку. Впрочем, не в лучшем положении и черный король — он вынужден разрываться между пешками.

**Л. Прокош, 1951
Н. Копаев, 1958**

237



*Ход белых — выигрши
Ход черных — ничья*

237. Как показал Н. Копаев, начиная, белые успевают поддержать ладью королем в борьбе с пешками: 1. Крс6 а3.

Лучший ответ. Если 1. . . Крe1 2. Лg2 Крд1, то 3. Л : g3 Крс2 4. Ла3, и ладья управляет-ся с пешками без помощи коро-ля.

2. Крд5 (потерей времени будет 2. Лg2 Крс1 3. Ла2 Крд1) 2. . .Крe1 3. Крe4 Крf1 4. Крe3!

Важный ход! Таким путем белые парируют угрозу 4. . . g2, на что последует 5. Ла1 x. 4. . .Крg1 5. Крf4! g2 6. Крg3, и белые выигрывают.

Однако при своем ходе чер-ным удастся спастись: 1. . .a3!

Наилучший ответ. Плохо 1. . .Крe1 2. Лg2 а3 3. Л : g3 а2 4. Л : g4!, и помощь короля ладье уже не требуется. Не ведет к цели и 1. . .g2 2. Л : g2 а3 из-за 3. Крс6!, и черные оказываются в цугцванге: если 3. . .Крс1, то 4. Ла2, а если 3. . .Крe1, то 4. Л : g4!

2. Л : а3.

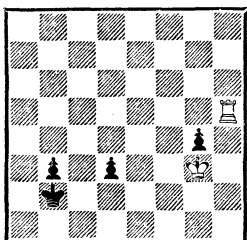
Подвести короля белые уже не успевают: на 2. Крс6 следует 2. . .Крe1 3. Лg2 Крf1 4. Л : g3 а2 5. Ла3 g3 с ничьей.

2. . .g2 3. Ла2 g1Ф 4. Ла1+ Крe2 5. Л : g1 Крf3. Ничья.

Если при трех изолированных пешках, близких к полям превращения, ладья не находится на 1-й горизонтали, шансы переходят на сторону пешек. Однако и здесь возможны различные способы спасения, связанные с использованием позиции неприятельского короля.

К. Сальвиоли, 1887
Ю. Авербах, 1984

238



Ничья

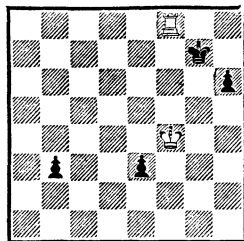
238. К. Сальвиоли считал это положение проигранным для белых, рассматривая следующий вариант: 1. Лd5 Крс3 2. Лс5+ Крд4 3. Лб5 Крс4 (впрочем, еще проще указанное И. Майзелисом 3. . .d2 4. Лб8 Кре5 и т. д.).

Однако белые могут играть сильнее. В первую очередь нужно подводить короля — 1. Крf2! Например: 1. . .Крс3 2. Лс5+ Крд4 (2. . .Крд2 3. Лб5 Крс2 4. Лс5+ Крb1 5. Кре3 b2 6. Кр : d3 g3 7. Ле5 или 4. . .Крд1 5. Кре3 g3 6. Лg5 с ничьей) 3. Лg5! b2 4. Л : g4+ Крс3 5. Лg1 или 1. . .g3+ 2. Кре3! (2. Кр : g3? d2 3. Лd5 Крс2 4. Лс5+ Крд3 5. Лd5+ Кре3, и черные выигрывают) 2. . .g2 3. Лg5 с ничьей.

239. Жертва ладьи к цели не ведет: 1. Кр : e3 Кр : f8 2. Крд3 h5, и белые могут сложить оружие. Чтобы добиться ничьей, белым нужно использовать позицию короля противника.

А. Татев, 1958

239



Ничья

1. Лb8 e2 2. Лb7+ Крf8.

Если 2. . .Крг6 3. Лb6+ Крh5, то 4. Лb5+, и приходится возвращаться королем, так как проигрывает 4. . .Крh4 из-за 5. Ле5! b2 6. Л : e2.

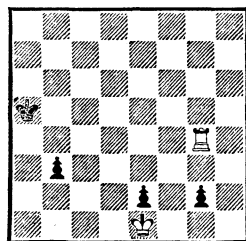
3. Лb8+ Кре7 4. Л : b3! e1Ф 5. Ле3+. Ничья.

Романовский

Платц

Петроград, 1916

240



Ход белых

240. Как задержать пешки? Белые попытались использовать положение короля противника на краю доски и сыграли 1. Кр : e2 b2 2. Лg8, но после 2. . .Кра6 3. Ла8+ Крb7 признали себя побежденными.

Лишь позднее П. Романовский нашел правильный путь к ничьей: 1. Лg5+!

Выясняется, что королю черных некуда укрыться от шахов. Если, например, он двинется навстречу ладье, то, как только ступит на вертикаль «е», после-

дует Л : g2 и на ход пешкой «b» — Л : e2+ и Л : b2.

Остается второй путь: 1. . . Кра4 2. Лg4+ Кра3 3. Лg3! Кра2 4. Л : g2 b2 5. Л : e2 с ничьей.

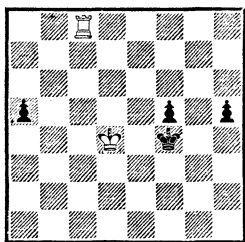
Если пешки удалены от полей превращения, то король должен двигаться к тем пешкам, которые поддерживает король противника, так как они, как правило, потенциально более опасны. Как известно, наилучшая позиция короля — перед пешками противника.

Копаяев

Киев, 1950

Макаров

241



Ход белых

241. 1. Крд3! Крf3 2. Крд2.

Король стремится занять фронтальную позицию перед пешками «f» и «h». Черные не могут этому воспрепятствовать: на 2. . . Крf2 решает 3. Лf8.

2. . . h4 3. Кре1 f4 4. Крf1 Крг3 5. Лg8+ Крf3 6. Ла8 Крг3 7. Л : a5 (король на должном месте, можно отвлечь ладью, чтобы ликвидировать пешку «a») 7. . . h3 8. Лg5+ Крf3 9. Лg8 h2 10. Лh8. Черные сдались.

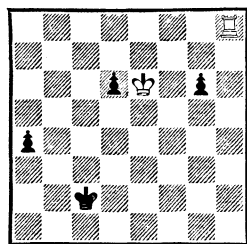
242. Главную опасность здесь представляет пешка a4; вполне естественно, что король белых устремляется за ней.

1. Крд5! a3 2. Крc4 d5+.

Если 2. . . a2, то 3. Лh2+ Крb1 4. Крb3 a1К+ 5. Крc3 d5

Из практической партии

242



Выигрыш

6. Лh1+ Кра2 7. Лd1 Кb3 8. Л : d5 и т. д.

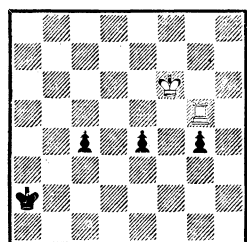
3. Крb4 a2 (если 3. . . d4, то 4. Лh2+ Крc1 5. Крc4! Крb1 6. Крb3 Крc1 7. Ла2) 4. Лh2+ Крb1 5. Кра3! a1К!

Сразу проигрывает естественное продолжение 5. . . a1Ф 6. Крb3! Теперь же борьба еще продолжается.

6. Лh1+ Крc2 7. Л : a1 d4 8. Крb4! Крд3 (8. . . d3 9. Ла2+) 9. Лd1+ Крe3 10. Крc4 g5 11. Л : d4 Крf3 12. Крд3! g4 13. Лd8 g3 14. Лf8+ Крг2 15. Крe2, и белые выигрывают.

О. Вейнбергер, 1960

243



Выигрыш

243. План белых типичен: атака наиболее опасной пешки — той, которая может быть поддержана королем.

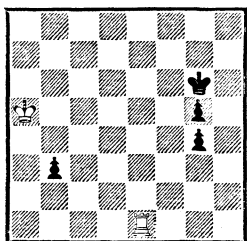
1. Лc5 Крb3 2. Кре5 e3 (2. . . c3 3. Кр : e4 c2 4. Крд3 и т. д.) 3. Крд4 e2 4. Ле5 c3 5. Ле3! g3.

Лучшего нет, но теперь фигуры белых легко расправляются с пешками.

6. Л : с3+ Крб4 (если 6. . . Крб2, то 7. Ле3 и т. д.) 7. Лс1, и белые выигрывают.

Г. Амирян, 1964

244



Выигрыш

244. 1. Крб4 Крf5 2. Крс3!

Точный ход. Решающей потерей темпа было бы 2. Кр : b3 Крf4 3. Крс3 g3 4. Крд3 g2 5. Кре2 Крг3 6. Кре3 g4 7. Кре2 Крh2 8. Крf2 g3+ с ничьей.

2. . . Крf4 (2. . . g3 3. Крд3 Крг4 4. Кре2 Крh3 5. Крf1 Крh2 6. Ле2+) 3. Крд2 Крf3 (пытаясь преградить путь королю противника, но, как мы увидим далее, — тщетно) 4. Ле3+ Крf2 5. Ле2+!

Выясняя, куда движется король. Если черные отвечают теперь 5. . . Крf3, то 6. Крe1 g3 7. Крf1.

5. . . Крf1 6. Кре3 g3 7. Лd2!

Единственный ход, ведущий к успеху. Если 7. Лb2, то 7. . . g4! 8. Лd2 Крг1 9. Крf4 b2! 10. Л : b2 g2 11. Крг3 Крh1! с патом.

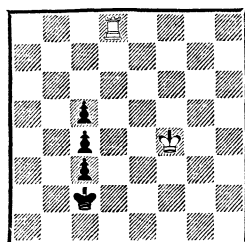
7. . . g4 8. Лb2! (важно, что здесь ход черных) 8. . . Крг1 9. Крf4 g2 10. Крг3, и белые выигрывают.

Следующие два этюда представляют относительно редкий случай строенных пешек. Од-

нако и подобная пешечная структура обладает своими особенностями, определяющими характер борьбы.

О. Вейнбергер, 1966

245



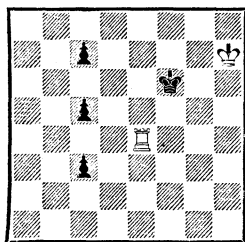
Выигрыш

245. Без пешки с5 черные легко достигают ничьей. Например: 1. Кре3 Крb2! (1. . . Крс1? 2. Крд4) 2. Лb8+ Крс1 3. Крд4 (3. Кре2 с2) 3. . . Крд2! и т. д. Присутствие этой пешки губит черных, не позволяя им использовать возможность пата.

1. Кре3 Крс1 2. Кре2 с2 (2. . . Крс2 3. Лb8 Крс1 4. Лb5) 3. Лb8 с3 4. Лb3! с4 5. Л : с3 Крb2 6. Крд2, и белые выигрывают.

Я. Муньос, 1941

246



Выигрыш

246. Ладья пока борется с пешками в одиночку. Задача белых состоит в том, чтобы выиграть время для приближения своего короля. Поэтому ошибкой было бы 1. Ле3 с2 2. Лс3 Кре5!

3. Л : с5+ Крд4! 4. Л : с2 с5 с ничьей.

1. Ле2! с4.

Если 1. . .Крf5, то 2. Крг7 с4 3. Крf7 с6 4. Кре7 Крf4 5. Крд6 Крf3 6. Ле1! с2 (6. . .Крf2 7. Ле4) 7. Крс5 Крf2 8. Лс1, и белые выигрывают.

2. Ле4! с5! 3. Крh6 Крf5 4. Л : с4 Кре5 5. Крг5 Крд5 6. Л : с3 Крд4 7. Лс1 с4 8. Крf4 (король белых вышел на нужную позицию; остальное просто) 8. . .Крд3 9. Крf3 с3 10. Лд1+ Крс2 11. Кре2, и белые выигрывают.

А как спасаются черные в ответ на 1. Крh6? Я. Муньос полагал, что путем 1. . .с2 2. Лс4 Кре5 3. Крг5 Крд5 4. Л : с2 Крд4 5. Крf4 с4 6. Крf3 Крд3 7. Лс1 с3 8. Лд1+ Крс4! 9. Кре2 с2 10. Лд7 с1К+. Однако И. Майзелс (1955) заметил, что вместо 6. Крf3? правильно 6. Лд2+! Крс3 7. Кре3 Крb3 8. Лд5, и белые выигрывают.

И все же, как позднее указал автор этюда (1976), игру черных тоже можно усилить. Им совсем не обязательно форсировать события ходом 1. . .с2, а следует играть 1. . .Крf5! Например: 2. Лс4 Кре5 3. Крг5 Крд5 4. Л : с3 Крд4 5. Лс1 с4 6. Крf4 Крд3 7. Крf3 с3 8. Лд1+ Крс4!, и дальнейшее уже нами рассмотрено.

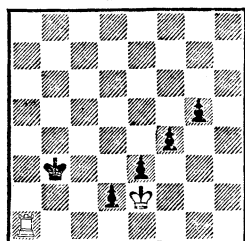
4. Ладья против четырех и более пешек

В эндшпиле четыре пешки, как правило, оказываются сильнее ладьи, особенно если они близки к полям превращения и могут быть поддержаны королем.

247. Начиная, ходом 1. . . Крс2 черные выигрывают без

Ю. Авербах, 1984

247



Черные выигрывают, чей бы ход ни был

всяких затруднений. Например: 2. Ла2+ (лучшего нет: если 2. Лг1, то 2. . .g4 3. Ла1 f3+ 4. Кр : e3 d1Ф) 2. . .Крb1 3. Ла8 f3+ 4. Крд1 f2 5. Лf8 g4, и движение пешки «g» в ферзи предотвратит невозможно.

Если ход белых, то они играют 1. Крд3!, не подпуская пока короля противника к пешкам. Например: 1. . .g4.

Если 1. . .Крb4, то 2. Лг1 g4 3. Лf1.

2. Лb1+ Кра3 3. Кре2 g3 (если 3. . .Кра2?, то 4. Лf1) 4. Крд3 g2 5. Кре2 Кра2 6. Лг1 Крb3 7. Крд3 (7. Л : g2 f3+) 7. . .Крb4! 8. Лb1+ Крс5 9. Ла1 Крд5 10. Лb1 (белым остается только ждать, что предпримут черные) 10. . .Кре5 11. Ла1 Крf6.

Это проще, чем 11. . .Крf5 12. Лг1, и упускает победу 12. . . Крг4 13. Л : g2+.

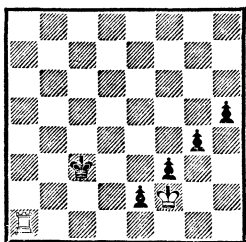
12. Кре2 (если 12. Лг1, то 12. . .Крf5) 12. . .Крf5 13. Крf3 Кре5.

Здесь уже много путей ведет в Рим. Возможно было 13. . . Крг5 14. Лг1 Крh4, и король поддерживает пешку «g».

14. Кре2 Кре4 15. Ла4+ Крf5 16. Ла1 Крг4, и черные выигрывают.

А теперь переместим в примере 247 все фигуры и пешки, кроме ладьи, на ряд вправо.

248



Ничья, чей бы ход ни был

248. В создавшемся положении у ладьи больше пространства слева, чем в предыдущем примере, и это позволяет белым успешно отразить угрозы противника.

1. . . Kpd2 2. Ла2+ Kpd1 3. Ла1+ Крс2 4. Кре3 h4 5. Лh1 h3 (если 5. . . g3, то не 6. Кр : f3? Kpd2, а 6. Ле1! f2 7. Л : e2+ Крс3 8. Л : f2 с ничьей) 6. Ла1 h2 7. Лh1 Крс3 8. Лс1+ Крb3 9. Крf2 Крb2 10. Лh1 Крс3 11. Кре3 Крс4 12. Ла1 Kpd5 13. Крf2 Кре4 14. Крг3 Кре3 15. Ла3+ Kpd2 16. Ла2+ Kpd3 17. Ла1. Ничья.

Не удастся и попытка пройти королем на королевский фланг:

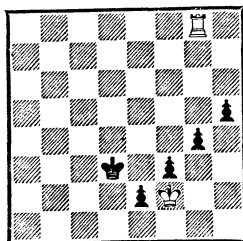
2. . . Kpd3 3. Ла3+ Кре4 4. Ла4+ Крf5 5. Ла5+ Крг6 6. Ла6+ Крг5 7. Ла5+ Крг6.

Роковой ошибкой было бы 7. . . Kрh4?? 8. Ле5! (для ничьей достаточно 8. Ла1, но теперь, поймав короля противника в мышеловку, белые хотят большего) 8. . . e1Ф+ (лучшего нет) 9. Л : e1 Крг5 10. Ле8, и белые выигрывают.

8. Ла6+ Ничья.

Рассмотрим теперь позицию с таким же расположением пешек, но с несколько иной расстановкой фигур.

249



Ход белых — ничья

Ход черных — черные выигрывают

249. Первое впечатление, что ладья в тылу расположена удачно, так как тормозит пешки, и без помощи короля они двинуться не могут.

Действительно, при своем ходе белые даже переходят в атаку, нападая на пешку h5: 1. Лg5! Кре4 (1. . . Kpd2 2. Лd5+ и 3. Л : h5) 2. Л : h5 g3+ 3. Кре1 g2 4. Лg5 Кре3.

Кажется, что черные создали существенные угрозы. Например, на 5. Лg3 следует мат в 2 хода: 5. . . g1Ф+ 6. Л : g1 f2×. Плохо также 5. Ле5+ Крf4, и пешка проходит. Однако 5. Л : g2! рассеивает все иллюзии. Ничья.

Начиная, черным удастся реализовать перевес: 1. . . Кре4! 2. Ле8+ (атака пешки «h» теперь не удастся: 2. Лg5 Крf4! 3. Л : h5 g3+ 4. Кре1 g2, и черные выигрывают) 2. . . Крf5 3. Лf8+ Крг5 4. Лg8+ Крf6!

Потерей времени будет 4. . . Крh4 5. Ле8! Крh3 6. Ле5, и нужно возвращаться королем, так как плохо 6. . . h4? 7. Ле4!, и король черных в мышеловке. О выигрыше им уже думать не приходится.

Теперь же, после точного хода, найденного Н. Копаевым,

белые оказываются в цугцванге. Если, например, они отвечают 5. Крe1, то следует 5. . .Крf5 6. Лf8+ Крg5 7. Лg8+ Крf4 8. Лf8+ Крg3, и пешка «h» проходит в ферзи.

5. Лf8+ Крg7! 6. Ле8 Крf7! (конечно, не 6. . .h4 7. Ле4) 7. Ле5 Крf6!

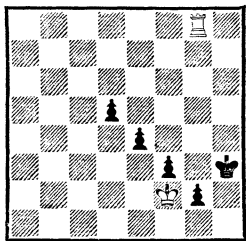
Благодаря этому тонкому маневру королем черные приводят пешку «h» в движение. Кстати, она неуязвима: на 8. Л : h5 решает 8. . .g3+ 9. Крe1 g2.

8. Ле8 h4 9. Ле4 Крf5 10. Ле8 h3 11. Лf8+ Крe6 12. Лg8 h2, и черные выигрывают.

Позиция ладьи в тылу может оказаться удачной, если король противника расположен на краю доски.

Н. Копаев, 1958

250



Ничья, чей бы ход ни был

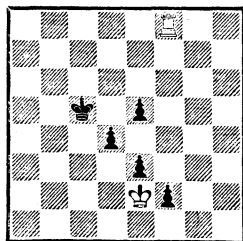
250. Здесь белые гарантированы от проигрыша, так как у них есть возможность создания матовых угроз.

Например, при ходе черных: 1. . .d4 2. Ле8! e3+ 3. Кр : f3! g1K+ (если 3. . .Крh2, то 4. Лh8+ Крg1 5. Лg8) 4. Крe4 e2 5. Кр : d4. Ничья.

Не помогает и попытка вырваться королем из опасной зоны: 1. . .Крh4 2. Лd8 Крg4 (если 2. . .e3+, то 3. Кр : f3!) 3. Л : d5 e3+ 4. Крg1 e2 5. Ле5 Крg3 6. Л : e2! Ничья.

В. Вукович, 1955
(окончание этюда)

251



Ничья

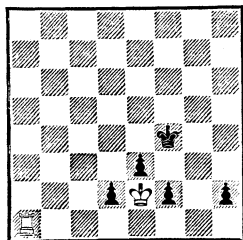
251. Из-за того, что у противника сдвоенные пешки, белым удастся удержать равновесие. Возможно даже следующее продолжение: 1. Лс8+ Крd5 2. Лd8+ Крe4 3. Лd7 d3+ (других активных возможностей не видно) 4. Крf1 d2 (проигрывает 4. . .Крf3 5. Л : d3) 5. Крe2 Крf4 6. Лf7+ и т. д.

Автор приводит следующий вариант: 1. Лf6 Крd5 2. Крd3 e4+ 3. Крe2 Крe5 4. Лf8 Крe6 5. Лf4, что, конечно, также достаточно для ничьей.

До сих пор мы изучали только позиции со связанными пешками, расположенными по диагонали. Теперь познакомимся с двумя примерами другой пешечной конфигурации, в которых ладья и король расположены наилучшим образом.

Ю. Авербах, 1984

252



Ничья

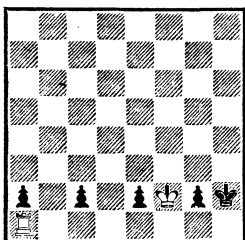
252. Подобная позиция с тремя пешками была ничейной. Добавление четвертой пешки оценки не меняет.

Черный король грозит проникнуть с решающим эффектом на g2. Эту угрозу полностью отражает только ход 1. Лf1! Например: 1. . . Kpg3 2. Kp : e3 Kpg2 3. Л : f2+ Kpg1 (3. . . Kpg3 4. Лf1) 4. Л : d2! h1Ф 5. Лd1+. Ничья.

Изолированные пешки в этом эндшпиле оказываются слабее всех других.

Ю. Авербах, 1984

253



Выигрыш, чей бы ход ни был

253. При ходе белых следует: 1. Ле1 Kph3 2. Лg1 Kpg4 (лучшего нет) 3. Kp : g2 Kpf4 4. Kpf2 Kpe4 5. Kp : e2 Kpd4 6. Kpd2 с выигрышем.

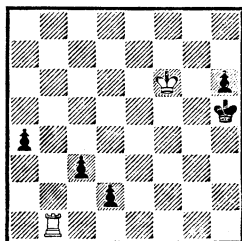
Если же ход черных, то на 1. . . Kph3 сразу решает 2. Лg1.

В борьбе ладьи с далеко продвинутыми пешками положение короля противника на краю доски, как мы уже видели в примере 250, чревато опасностями и может быть использовано для защиты. Эта тема широко разработана шахматными композиторами.

254. Пешки выглядят неустойчивыми, так как король белых слишком от них удален. Однако при помощи матовых угроз короля удается подвести к пешкам.

Б. Горвиц и И. Клинг, 1851

254



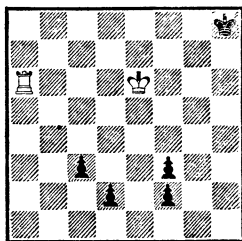
Ничья

1. Kpf5 Kph4 2. Kpf4 Kph3 3. Kpf3 Kph2 4. Лd1! a3 5. Kpe3! a2 6. Kpd3 h5 7. Kp : c3 h4. Ничья.

Этот же прием используется в следующем этюде.

Г. Ринк, 1907

255

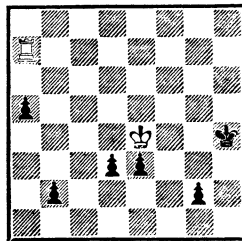


Ничья

255. 1. Kpf7 Kph7 2. Ла1 Kph6 3. Kpf6 Kph5 4. Kpf5 Kph4 5. Kpf4 Kph3 6. Kp : f3 Kph2 7. Kpe2 Kpg2 8. Лf1! c2 9. Л : f2+ Kpg1 10. Kp : d2. Ничья.

А. Троицкий, 1924

256



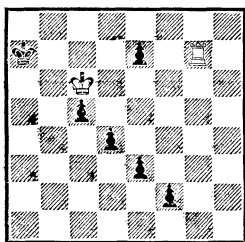
Ничья

256. Пешки черных выглядят устрашающе. Тем не менее и здесь, создавая угрозы королю противника, белым удается спастись.

1. Крf4 Крh5 2. Крf5 Крh6 3. Ла6+ Крg7 4. Ла7+ Крf8 5. Крf6 Кре8 (если 5. . .Крg8, то 6. Ла8+ Крh7 7. Ла7+ Крh6 8. Ла8 и т. д.) 6. Кре6 Крд8 7. Крд6 Крс8 8. Крс6 Крb8 9. Лb7+ Кра8 10. Крс7! e1Ф (к проигрышу вело 10. . .a4 11. Лb4) 11. Лb8+ Кра7 12. Лb7+, и ничья вечным шахом.

В. Вукович, 1955

257



Ничья

257. Позиция белых выглядит безнадежной, и кажется, что матовые угрозы легко отражаются. Если, например, 1. Л : e7+ Краб 2. Лf7, то 2. . .e2 3. Лf8 (3. Л : f2 e1Ф 4. Ла2+ Фа5) 3. . .Краб 4. Кр : с5 Кра4 5. Крс4 e1Ф 6. Ла8+ Фа5, и черные выигрывают.

К цели ведет тихий ход 1. Лf7!, в первую очередь отражающий угрозу 1. . .e2, на что следует 2. Л : e7+, и приходится играть 2. . .Крb8, соглашаясь на ничью, так как к проигрышу ведет 2. . .Краб из-за 3. Л : e2! Краб 4. Кр : с5 Кра4 5. Л : f2. Не ведет к успеху и 1. . .f1Ф 2. Л : f1 e2 3. Ла1+ Крb8 4. Лb1+ Крс8 5. Ла1 и т. д.

У черных остаются две возможности:

1) 1. . .d3 2. Л : e7+ Краб 3. Ле8 Краб 4. Кр : с5 Кра4 5. Крс4 Кра3 6. Крс3 Кра2 7. Лf8! d2 (7. . .e2 8. Л : f2) 8. Крс2 Кра3 9. Крд1. Ничья;

2) 1. . .c4 2. Лf5! e5.

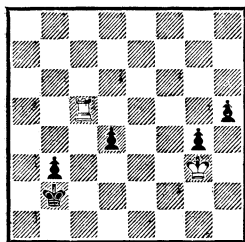
Лучшего не видно. Если 2. . .Краб, то 3. Лf8 Краб 4. Крс5 Кра4 5. Кр : с4, сводя игру к основному варианту, а на 2. . .e2 следует 3. Ла5+ Крb8 4. Лb5+ Крс8 5. Ла5 с ничьей повторением ходов.

3. Лf7+ Краб 4. Лf8 Краб 5. Крс5 Кра4 6. Крс4 Кра3 7. Крд3 Крb4 8. Кре2 Крс5, и перед нами ничейный пример 251.

Интересна история анализа следующей позиции.

К. Сальвиоли, 1887
И. Майзелис, 1950
Н. Копаев, 1958

258



Ход белых

258. Эту позицию К. Сальвиоли считал ничейной, но его анализ, как обнаружил И. Майзелис, был неточен. Майзелис предложил другой путь к спасению, который, однако, был опровергнут Н. Копаевым. И все же здесь белым удается удержать равновесие!

1. Лd5?

Этот ход, который все три исследователя считали сильнейшим, и ведет к поражению!

Правильный путь мы покажем в конце.

1. . . Крс2!

Найдено Копаевым. Майзелс рассматривал лишь 1. . . Крс3 2. Лс5+ Крд3 3. Л : h5! b2 4. Лb5! Крс2 5. Лс5+ Крb3 6. Лb5+ Кра3 7. Кр : g4.

У Сальвиоли было 3. Лb5, но после 3. . . h4+! 4. Кр : g4 Крс4 5. Лb8 d3 6. Лс8+ Крд4 7. Лd8+ Крс3 8. Ле8+ Крд2! (Сальвиоли рассматривал 8. . . Крf2 9. Лf8+ Крg1 10. Крf3 h3 11. Кре3 h2 12. Лg8+ Крf1 13. Лh8 с ничьей) 9. Лb8 Крс2 10. Лс8+ Крд1! 11. Лb8 d2 черные выигрывают.

2. Лс5+ (2. Л : d4 b2) 2. . . Крb1 3. Л : h5.

Лучшего не видно. Если 3. Лd5, то 3. . . b2 4. Л : d4 Крс2 и т. д. Или 3. Крf2 h4 4. Кре2 h3 5. Лh5 b2 6. Крд2 (d3) g3! 7. Л : h3 g2 8. Лg3 Кра2, и черные выигрывают.

3. . . d3! 4. Крf2.

Если 4. Кр : g4, то 4. . . d2 5. Лd5 Крс2 6. Лс5+ Крд3 7. Лd5+ Кре3 и т. д. Или 4. Лd5 Крс2! (но не 4. . . b2? 5. Кр : g4 с ничьей) 5. Крf2 g3+ 6. Кре3 b2 7. Лс5+ Крb3 8. Лb5+ Крс3 9. Лb8 g2 10. Крf2 d2, и черные выигрывают.

4. . . g3+! 5. Кре3 (5. Кр : g3 d2 ведет к уже рассмотренным вариантам) 5. . . b2 6. Кр : d3 g2 7. Лg5 Крс1 8. Лс5+ Крд1, и черные выигрывают.

Сильнейшим в начальной позиции был ход 1. Л : h5!, немедленно ликвидируя опасную пешку. Исследователи этого эндшпиля считали, что после 1. . . d3 2. Лd5 Крс3 3. Лс5+ Крд4 черные выигрывают, но белые могут защищаться сильнее. К ничьей ведет 2. Крf2!, что

подробно показано при анализе примера 238.

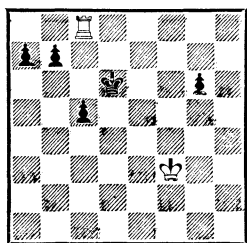
На практике окончания с пешками только у одной стороны встречаются крайне редко. В заключение главы рассмотрим два примера из практики мастеров.

Тартаковер

Карлсбад, 1923

Томас

259



Ход белых

259. Пешки продвинуты еще не сильно, поэтому белые успевают выиграть пешку «g» и справиться с остальными пешками.

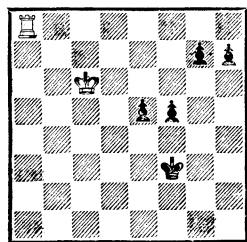
1. Кре4 b6 2. Лg8 Крс6 3. Л : g6+ Крb5 4. Крд3 Крb4 5. Лg1! b5 6. Ла1 c4+ (если 6. . . Крb3, то 7. Лb1+ Кра4 8. Крс3 b4+ 9. Крс4) 7. Крд4 Крb3 8. Лb1+ Кра4 9. Крс3 Кра5 10. Лh1 Крb6 11. Лh6+. Черные сда-

Капабланка

Карлсбад, 1929

Эйве

260



Ход белых — ничья

Ход черных — черные выигрывают

лись. Если 11. . .Крb7, то белые выигрывают так же, как в примере 195, а на 11. . .Кра5 решает 12. Лg6 а6 13. Лh6 с цугцвангом.

260. Здесь король черных очень активен, и при своем ходе они выигрывают, надвигая пешку «е».

В партии, однако, был ход белых, и они сыграли **1. Ла3+**. Если черные в ответ на шахи при-

ближают короля к ладье, то рискуют даже проиграть. Поэтому они ответили **1. . .Крf4 2. Крd5 e4 3. Крd4 g6 4. Ла1!** (отсюда ладья может нападать и с фронта и с фланга) **4. . .Крf3 5. Ла3+ Крf4 6. Ла1 Крf3.** Ничья.

Ничего не давало и **6. . .h5 7. Лg1 Крf3 8. Л : g6 e3 9. Лg5! f4 10. Л : h5 e2 11. Ле5 Крf2 12. Крd3.**

Глава четвертая ЛАДЬЯ С ПЕШКАМИ ПРОТИВ ПЕШЕК

Классификация этого трудного эндшпиля по материалу представляется слишком формальной и не помогает выявлению технических приемов. Поэтому, чтобы показать действительно типичные, характерные методы борьбы, все примеры целесообразно разбить на четыре группы, в зависимости от преимущества той или иной стороны:

- 1) ладья сильнее пешек;
- 2) ладья сильнее пешек, но — ничья;
- 3) пешки сильнее ладьи;
- 4) пешки сильнее ладьи, но — ничья.

В каждой из этих групп мы покажем, в чем заключается перевес той или иной стороны, как его удастся реализовать или почему этот перевес к победе не ведет.

1. Ладья сильнее пешек

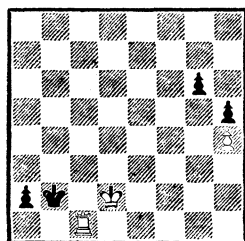
Стратегические приемы в этом эндшпиле примерно те же, что и в окончании с ладьей против пешек, но возможность

использования собственных пешек увеличивает ресурсы стороны, имеющей ладью.

Вот несколько примеров, где игра складывается в пользу ладьи и где пешке суждено сыграть главную роль в развернувшемся сражении.

Ж. Полерио, 1585

261



Выигрыш

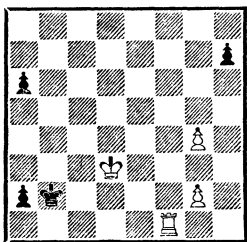
261. Первое впечатление — за пешку а2 белым придется отдать ладью, после чего пешечный эндшпиль закончится вничью. Например: **1. Лg1 а1Ф 2. Л : а1 Кр : а1 3. Кре3 Крb2 4. Крf4 Крс3 5. Крг5 Крд4 6. Кр : g6 Кре5 7. Кр : h5 Крf6** и т. д.

Однако у белых есть более тонкое продолжение — **1. Ла1! Кр : а1 2. Крс2**, и король черных в клетке. После **2. . .g5 3. hg** они получают мат.

Этот же прием, но в более сложном виде осуществлен в следующем этюде.

П. Бенко, 1980

262



Выигрыш

262. Сейчас ходом 1. Лa1 белые достигают только ничьей: 1. . . Кр : a1 2. Крс2 h6! 3. Крс1 a5 4. Крс2 a4 5. Крс1 h5! (5. . . a3 6. Крс2 h5 7. g5) 6. g5 h4 7. g6 h3 8. g7 (8. gh a3) 8. . . h2 9. g8Ф h1Ф+.

1. Лf2+ Крb3 (плохо 1. . . Крb1 2. Крс3! a1Ф+ 3. Крb3) 2. Лf6!!

Пользуясь оппозицией королей, белые заставляют пешку продвинуться, так как на 2. . . a1Ф решает 3. Лb6+ Кра2 4. Л : a6+ Крb1 5. Л : a1+ Кр : a1 6. g5 Крb2 7. g4 Крс1 8. Кре4 Крд2 9. Крf5 Кре3 10. g6 и т. д.

2. . . a5 3. Лf1 Крb2 (к перестановке ходов приводит 3. . . h6) 4. Ла1! h6.

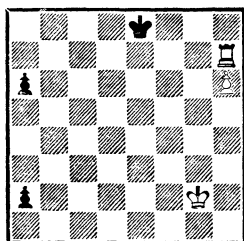
Продолжение 4. . . Кр : a1 5. Крс2 h6 6. Крс1 ведет к основному варианту, а на 4. . . a4 следует 5. g5.

5. Крд2 Кр : a1 6. Крс1! (необходимая тонкость; упускает победу 6. Крс2 a4 7. Крс1 из-за 7. . . h5!) 6. . . h5 (6. . . a4 7. Крс2 a3 8. g3! h5 9. g5 h4 10. g6 h3 11. g7 h2 12. g8Ф h1Ф 13. Фg7×) 7. g5 h4 8. g6 h3 9. gh! a4 10. g7 a3 11. Крд2!

Крb2 12. g8Ф a1Ф 13. Фg7+ Кра2 14. Фf7+ Крb2 15. Фf6+, и, приблизив по «лесенке» ферзя, белые дают мат на с2.

Г. Кон, 1928

263



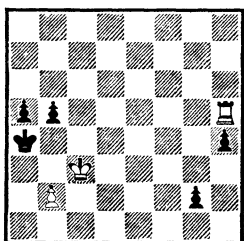
Выигрыш

263. Пешку черных не остановить, но оказывается, что новонепеченный ферзь ничем не может помочь своему королю.

1. Лb7! a1Ф 2. h7 Фa2+ (1. . . Крf8 2. Лb8+ Крf7 3. h8Ф Фa2+ 4. Фb2 Фd5+ 5. Крg1 Фg5+ 6. Фg2 с выигрышем) 3. Крg3 Фа3+ 4. Крg4 Фа4+ 5. Крg5 Фа5+ 6. Крg6, и белые выигрывают.

Л. Прокош, 1924

264



Выигрыш

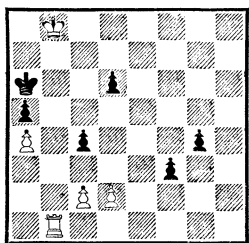
264. Белым нужно попытаться использовать неудачное положение короля противника, так как пешки черных уже не остановить. Однако стремительная атака — 1. b3+ Кра3 2. Л : b5 Кра2 3. Крс2 — отражается путем 3. . . a4! 4. Ла5 a3.

Идея выигрыша связана с эффективной жертвой ладьи: 1. Лg5 h3 2. Лg4+ b4+ 3. Крс4 h2 4. Лg3 h1Ф 5. Ла3+! ба 6. b3×! Решающий удар нанесла единственная белая пешка!

Позиция короля противника на краю или в углу доски обычно создает мотивы для матовой атаки королем и ладьей.

А. Вотава, 1939

265



Выигрыш

265. Путем 1. Крс7 белые могут форсировать ничью вечным шахом, однако неудачная позиция короля черных позволяет им добиться большего.

1. с3! f2.

Если 1. . . d5, то 2. Ле1(h1) Крb6 3. Ле6+ Крс5 4. Крс7 d4 5. Ле5×. Не меняет дела 1. . . g3 2. d3!, и далее как в основном варианте.

2. d3! cd 3. c4 g3.

От мата можно защититься только путем 3. . . f1Ф 4. Л : f1 Крb6, но после 5. Лd1 Крс5 6. Л : d3 Кр : c4 7. Лg3 d5 8. Л : g4+ d4 9. Крb7 белые выигрывают.

4. c5 dc 5. Лh1, и мат следующим ходом.

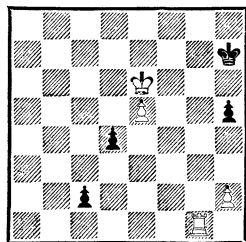
А теперь познакомимся с двумя примерами из практики, в которых борьба также кончается матовым финалом.

Инкёв

Дончев

Варна, 1979

266



Ход белых

266. Пешки черных выглядят грозно, но благодаря расположению короля черных на краю доски белым удастся создать матовую атаку.

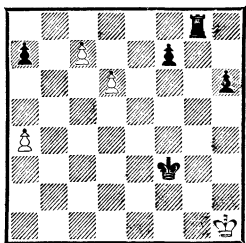
1. Крf6! (только так; 1. Крf7 d3 2. e6 d2 3. Лg7+ Крh6 вело к ничьей) 1. . . d3 2. e6 d2 3. Лg7+ Крh6 4. Лg8 Крh7 5. e7 d1Ф 6. Лh8+! Кр : h8 7. e8Ф+, и мат в 2 хода.

Бенавент

Домингес

Бадалона, 1977

267



Ход черных

267. 1. . . Крf2 2. Крh2.

Король пытается убежать из опасной зоны. На 2. d7 следовало 2. . . Лg5 с неизбежным матом.

2. . . f5!

Захлопывая мышеловку. Плохо было 2. . . Лg5? 3. Крh3 f5 4. Крh4, и выигрывают уже белые.

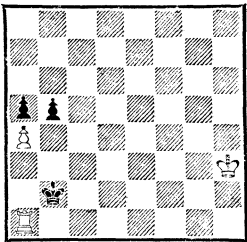
3. Kph3 Лг1 4. Kph2 Лг5.

Белые сдались.

В первых трех примерах этой главы белые достигали успеха, принося в жертву ладью, но давая мат. Этот тактический прием применяется и с другой целью — например, для того, чтобы раньше провести пешку в ферзи.

М. Гринфельд, 1903

268



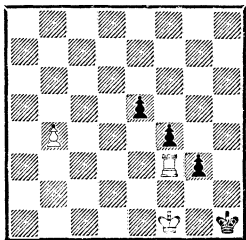
Выигрыш

268. Ясно, что белым нужно отдавать ладью, так как после ее отхода 1. .ba ведет к простой ничьей. Однако если сыграть 1. ab, то после 1. . .Кр : a1 2. b6 a4 3. b7 a3 4. b8Ф a2 белым не добиться успеха. Ладью нужно отдать на самом дальнем поле, чтобы выиграть время для проведения пешки в ферзи.

1. Ла3! Кр : a3 (если 1. . .b4, то 2. Лг3 b3 3. Лг5 Кра3 4. Л : a5 и белые выигрывают) 2. ab Кра2 3. b6 a4 4. b7 a3 5. b8Ф, и белые выигрывают.

А. Хильдебранд, 1963

269



Выигрыш

269. Если 1. b5 g2+ 2. Кре2 g1Ф 3. Лf1, то 3. . .f3+ 4. Кре1 f2+ 5. Кре2 Крг2, и черные выигрывают. Жертвовать ладью обязательно!

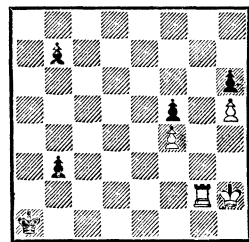
1. Лf2! gf.

На 1. . .f3 возможно 2. Л : f3 g2+ 3. Кре2 g1Ф 4. Лf1, а если 1. . .e4, то 2. Л : f4.

2. b5 e4 3. b6 e3 4. b7 f3 5. b8Л!, и белые выигрывают. А если 5. b8Ф?, то 5. . .e2+ 6. Кр : f2 e1Ф+ 7. Кр : e1 f2+ с ничьей.

Г. Кисслинг, 1915

270



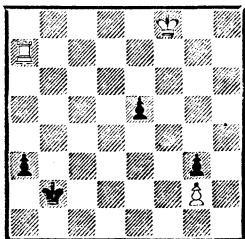
Выигрыш

270. Белым удастся использовать неудачную позицию короля противника этюдным ходом 1. Лг5! Если черные не принимают жертву, то после 1. . .b2 2. Л : f5 b1Ф 3. Ла5+ Крb2 4. Лb5+ и 5. Л : b1 пешка «f» первой проходит в ферзи. Не улучшает дела и 1. . .hg 2. h6 b2 3. h7 b1Ф, и хотя черные первыми ставят ферзя, они проигрывают после 4. h8Ф+ Кра2 5. Фа8+ Крb2 6. Ф : b7+ и т. д.

Отдача ладьи за пешку и переход в выигрышный пешечный эндшпиль — один из главных стратегических приемов в подобных окончаниях.

Следующие примеры наглядно демонстрируют этот универсальный прием.

271



Выигрыш

271. Кажется, что белые должны давать вечный шах, так как их король слишком удален от пешек противника. Однако своеобразная геометрия шахматной доски позволяет белым осуществить оригинальный маневр королем, цель которого — «погоня за двумя зайцами». Эту же идею позднее выразил Р. Рети в известном пешечном этюде.

1. Крe7! a2 2. Крd6! e4 3. Крс5!

Пока не ясно, куда бежит король. Не правда ли?

3. . . e3 4. Крb4! e2.

Если 4. . . a1Ф, то 5. Л : a1 Кр : a1 6. Крс3 ведет к выигрышному эндшпилю.

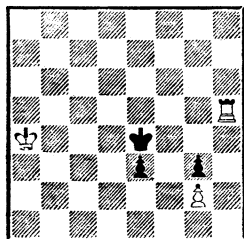
Теперь же удачная позиция короля на b4 позволяет белым осуществить решающий маневр ладьи, который следовало бы назвать «переносом огня». Этот прием (перемена с темпом позиции ладьи) имеет большое значение в ладейных окончаниях.

5. Ле7! a1Ф 6. Л : e2+ Крb1 7. Ле1+ Крb2 8. Л : a1, и белые выигрывают.

272. Первое впечатление — черные легко достигают ничьей. Например: 1. Крb3 e2 2. Лh1 Крд3! Однако белые могут играть сильнее.

1. Крb4! e2 2. Лh1 Крд3. Или 2. . . Крс3 3. Крс3 Крf2

272



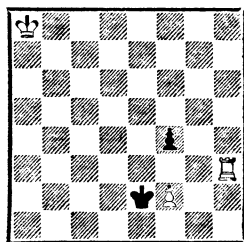
Выигрыш

4. Крд2 Кр : g2 5. Лg8! (5. Ле1 Крf2 с ничьей) 5. . . Крf2 6. Лf8+ Крг1 7. Кр : e2 с выигрышем.

3. Крс5! Крд2 (если 3. . . Крс3, то 4. Ла1 Крf2 5. Крд4! Кр : g2 6. Крс3) 4. Крд4! e1Ф 5. Л : e1 Кр : e1 6. Крс3, и белые выигрывают.

И. Фритц, 1955

273



Выигрыш

273. Белым нужно защитить пешку, но каким образом? Если, например, 1. f3, то 1. . . Крf2 2. Крb7 Крг2 с ничьей. Или 1. Лh4 f3 2. Лh2 Крf1 3. Крb7 Крг1 с тем же результатом.

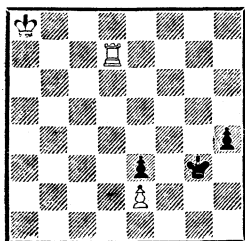
1. Лh2! f3 2. Крb7 Крf1 3. Крс6 Крг1 4. Крд5! Кр : h2 5. Крe4 Крг2 6. Крс3, и белые выигрывают.

274. Пешку e2 отдавать нельзя. Поэтому: 1. Лf7! h3 2. Крb7 h2 3. Лh7 h1Ф+!

Если 3. . . Крг2, то 4. Крс6 h1Ф 5. Л : h1 Кр : h1 6.

Д. Арсенич, 1961

274



Выигрыш

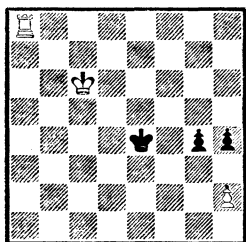
Крd5 Крг2 7. Кре4 Крf2 8. Крd3 с выигрышем.

4. Л : h1 Крf2 5. Лh2+ Крг1 6. Крс6! Кр : h2 7. Крd5 Крг3 8. Крс4! (8. Крd4? Крf4 с ничьей) 8. . .Крf2 9. Крd3, и белые выигрывают.

В тех случаях, когда на стороне ладьи всего одна пешка, результат часто зависит от того, возможно эту пешку убедить от размена или нет. Однако еще чаще, даже если она теряется или жертвуется, результат определяет возникающий эндшпиль ладья против пешек.

Н. Копаев, 1958

275



*Ход черных
Выигрыш*

275. Король белых далеко, и для ничьей черным нужно попытаться разменять пешку h2. Однако прямолинейное 1. . .g3 не ведет к желанной цели из-за 2. Ла4+ Крf3 (2. . .Крf5 3.

h3 g2 4. Лg4) 3. Л : h4 g2 4. Лh3+ и 5. Лg3.

1. . .Крf3 2. Крd5!

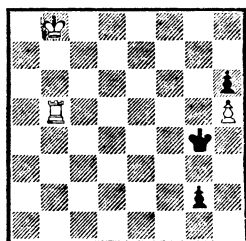
Белые снова парируют угрозу 2. . .g3, на что следует 3. h3 g2 (3. . .Крг2 4. Кре4 Кр : h3 5. Крf3 Крh2 6. Лg8 и т. д.) 4. Лg8 Крf2 5. Кре4 g1Ф 6. Л : g1 Кр : g1 7. Крf3!, и белые выигрывают. Если же теперь 2. . .h3, то 3. Лg8 Крг2 4. Л : g4+ Кр : h2 5. Кре4 Крh1 6. Крf3 и т. д.

2. . .Крг2 3. Ла2+ Крf3 4. Ла4! (только к ничьей ведет 4. Кре5 g3 5. h3 g2 6. Ла1 Крг3) 4. . .h3 5. Кре5 g3 6. Ла3+ Крг2 7. Л : g3+ Кр : h2.

В конце концов черным удалось ликвидировать пешку белых, но после 8. Крf4 теряется и единственная пешка черных.

И. Гриесман, 1962

276



Выигрыш

276. В первую очередь белым нужно остановить пешку g2. Однако после 1. Лb1 Кр : h5 2. Лg1 Крг4 3. Л : g2+ Крf4 4. Лh2 Крг5 5. Крс7 h5 6. Крd6 h4 7. Кре5 Крг4 8. Кре4 Крг3 черные достигают ничьей.

К цели ведет 1. Лb7! Кр : h5 2. Лg7, не только ликвидируя пешку, но и отрезая короля противника. Остальное нам уже известно: 2. . .Крh4 3. Л : g2 Крh3 4. Лg6 h5 5. Крс7 h4 6.

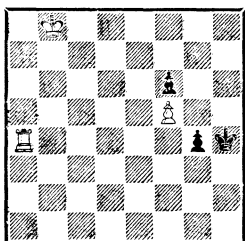
Крd6 Крh2 7. Кре5 h3 8. Крf4
Крh1 9. Крг3, и белые выигры-
вают.

Диас

Домингес

Пикар-дель-Рио, 1981

277



Ход белых

277. Немедленное движение короля к цели не ведет: 1. Крс7 Крг5 2. Ла5 g3 3. Крд6 g2 4. Ла1 Кр : f5 5. Лг1 Кре4 6. Л : g2 f5 с ничьей. Нужно сначала улучшить позицию ладьи, чтобы выиграть время.

1. Лf4! Крг5.

Или 1. . . Крh3 2. Крс7 g3 3. Лf1 Крг4 4. Крд6 g2 5. Лг1 Кр : f5 6. Л : g2 Кре4 7. Ле2+ Крf3 8. Ле1 f5 9. Кре5, и белые выигрывают.

2. Лf1 g3 3. Крс7 g2 4. Лг1 Кр : f5 5. Л : g2 Кре4.

Если 5. . . Крf4, то 6. Лf2+ Кре5 7. Лf1 f5 8. Крс6, и белые выигрывают.

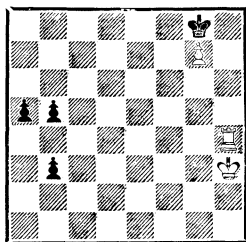
6. Крд6?

Упускает выигрыш. Правильно было в первую очередь улучшить позицию ладьи и отбросить с пути короля противника: 6. Ле2+! Крf3 7. Ле1 f5 8. Крд6 Крf2 9. Ла1 f4 10. Кре5 f3 11. Крf4 или 6. . . Крд5 7. Лf2 Кре5 8. Лf1 f5 9. Крс6, и король белых в зоне.

6. . . f5 7. Ле2 Крд4! Согласись на ничью. После 8. Кре6 f4 9. Крf5 f3 10. Ла2 Кре3 11. Крг4 f2 все становится ясным.

О. Вейнбергер, 1963

278



Выигрыш

278. Позиция белых выглядит критической, и задание может вызвать недоумение. В самом деле, как здесь остановить пешки? Если, например, 1. Лg4, то 1. . . b2 2. Лg1 a4, а если 1. Лh5, то 1. . . b4 2. Л : a5 b2, и ладья никак не может попасть на 1-й ряд.

Последний вариант наталкивает на мысль пожертвовать пешку, чтобы получить возможность вернуться ладьей на 1-ю горизонталь!

1. Лh8+! Кр : g7 2. Лh5 b4.

После 2. . . a4 3. Л : b5 Крf6 4. Лb4 Кре5 5. Л : a4 Крд5 6. Лb4 белые уничтожают все пешки противника.

3. Л : a5 b2 4. Лg5+ Крf6 5. Лg1 Кре5 6. Лd1!

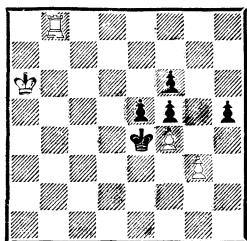
Решающий удар. Отрезая короля противника от пешек, белые затем приближают своего короля.

6. . . Кре4 7. Крг2 Кре3 8. Крf1 b3 9. Кре1, и белые выигрывают.

279. Черные сыграли 1. . . Крf3?, что является важной потерей темпа. После 2. Лb3+ Крг4 белые начали приближать короля: 3. Крb5 ef 4. gf h4.

Не лучше 4. . . Кр : f4 5. Крс4 Кре4 6. Лh3 f4 7. Крс3 f3 8. Крд2 Крf4 9. Л : h5+ Крг3 10. Лf5, и белые выигрывают.

279



Ход черных

5. Крс4 h3 (черные пускают в ход последний козырь — пешку «h») 6. Лб8!

Точно сыграно: в возникающем эндшпиле ладья против трех пешек ладья должна атаковать пешки с тыла, а король заходить с фланга.

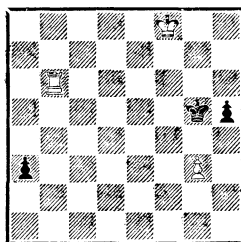
6. . . Кр : f4 7. Крд3 h2 8. Лh8 Крг3 9. Кре2 Крг2 (иначе следует 10. Кpf1) 10. Лг8+ Крh3 11. Крf2 h1К+ 12. Крf3 Крh2.

Возникала знакомая ситуация. Подобные позиции мы уже изучали (36). Наличие дополнительных пешек f6 и f5 оценку не меняет и лишь несколько оттягивает сдачу партии.

13. Лг2+ Крh3 14. Лг6 Крh2 15. Л : f6 Крг1 16. Л : f5 Кf2 17. Лd5! Кh3 18. Лd1+ Крh2 19. Лd2+. Черные сдались.

Как позднее (1941) указал Л. Аронсон, черные спасали партию, сыграв 1. . . ef! Например: 2. gf Кр : f4 3. Крb5 Кре3! 4. Крс4 (4. Ле8+ Крд3) 4. . . f4 5. Ле8+ Крд2. Если же 5. Крс3 f3 6. Ле8+ Крf2 7. Крд2, то 7. . . h4 8. Лh8 Крг2! 9. Кре3 f2 10. Лг8+ Крf1 11. Крf3 h3! 12. Ла8 Крг1 13. Лг8+ Крf1 с ничьей.

280



Ход черных

280. 1. . . a2.

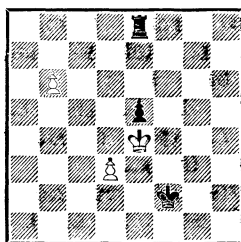
Вынужденный ход: иначе не выиграть пешку g3. Если немедленно пойти 1. . . Крг4, то 2. Лг6+ Крf3 3. Крг7!, и приходится играть 3. . . a2 4. Ла6 Кр : g3 5. Крг6, и далее как в партии.

2. Ла6 Крг4 3. Крг7 Кр : g3 4. Крг6 h4 5. Крг5 h3 6. Ла3+ Крг2 7. Л : a2+ Крг3 8. Ла3+ Крг2 9. Крг4 h2 10. Ла2+. Черные сдались.

Из практической партии

Нови-Сад, 1972

281



Ход черных

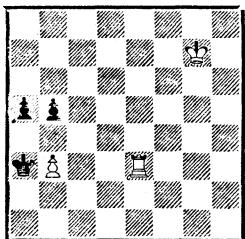
281. После правильного 1. . . Лd8! 2. Кр : e5 (2. b7 Кре2) 2. . . Л : d3 белые могли спокойно сдаться. Черные сыграли 1. . . Кре2, полагая, что это еще проще. Однако 2. d4! ed+ 3. Кр : d4 привело к ничейному эндшпилю.

2. Ладья сильнее пешек,
но — ничья

В рассматриваемых примерах материальный перевес продолжает быть на стороне ладьи, но в силу различных причин — разобщенности фигур, возможности построения крепости или блокады, возможности пата и т. п. — он оказывается недостаточен для победы.

Б. Горвиц и И. Клинг, 1851

282



Ход черных
Ничья

282. Игра здесь должна перейти в эндшпиль ладья против пешки. Но какую проходную пешку черным лучше образовать: «b» или «a»? Ясно, что королю белых ближе идти к пешке «b». Действительно, 1. . . a4 2. ba+ Кр : a4 3. Крf6 b4 4. Кре5 b3 5. Крд4 b2 6. Ле1 Крb3 7. Крд3 приводит к выигрышу белых.

Ничью дает только 1. . . Крb4 2. Крf6 a4 3. ab ab 4. Кре5 a3 5. Крд4 a2 и т. д.

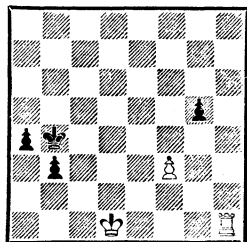
283. Как известно, без пешек на королевском фланге черные легко здесь достигают ничьей. Добавление пешек оценку позиции не меняет.

1. . . Кра3! 2. Крc1.

Если 2. Лh2, то 2. . . b2 3. Крс2 Кра2 4. Лh1 a3 5. Лg1 g4! 6. fg b1Ф 7. Л : b1. Пат.

И. Лоума, 1938

283



Ход черных
Ничья

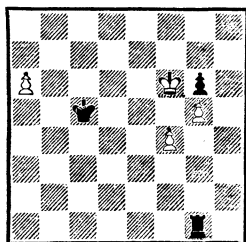
2. . . Кра2 3. Лh2+ Кра1 4. Лb2 g4! 5. fg a3 6. Лb1 (6. Л : b3 a2) 6. . . Кра2 7. Л : b3 Кр : b3 8. Крb1 Крс4. Ничья. В следующих нескольких примерах близость края доски позволяет слабейшей стороне сыграть на пат.

Рохлин

Головко

Ростов-на-Дону, 1949

284



Ход черных

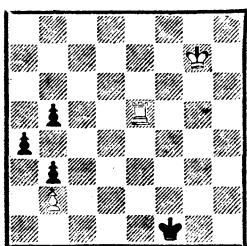
284. Как указал И. Майзелис, черным необходимо было сыграть 1. . . Крд6!, подводя короля к наиболее опасным пешкам. Например: 2. Кр : g6 Кре7 3. Кpg7 (3. f5 Крf8 4. f6 Ла1 5. Крh7 Крf7! 6. g6+ Кр : f6 7. g7 Лh1+ 8. Кpg8 Лg1) 3. . . Кре6! 4. Кpg6 Лf1! 5. a7 Ла1 6. f5+ Кре7 7. Кpg7 Л : a7 8. g6 (8. f6+ Кре6) 8. . . Ла6 9. Крh7 Ла1 10. Кpg7 (10. g7 Лh1+ 11. Кpg8 Лg1) 10. . . Лf1 11. Крh7 Крf6, и черные выигрывают.

Если же на 1. .Kpd6 белые отвечают 2. f5, то возможно как 2. .gf 3. g6 Лс1! 4. g7 Лс8 5. a7 f4, так и 2. .Лf1 3. Кр: g6 Кре7 с вариантами, аналогичными рассмотренным выше.

Однако в партии черные сыграли 1. .Лf1, после чего белые спаслись: 2. a7 Л: f4+ (2. . . Ла1 3. Кр: g6 Ла6+ 4. Крf5 Л: a7 5. g6, и проиграть белые не могут) 3. Кр: g6 Ла4 4. Крh6 (отнюдь не обязательно; сыграв 4. Крf5 Крд6 5. Крf6, белые делали ничью без всяких выкрутасов) 4. .Kpd6 5. g6 Кре6 6. Крh7 Крf6 7. g7 Л: a7 8. Крh8. Ничья.

Л. Куббель, 1935

285



*Ход черных
Ничья*

285. План черных состоит в том, чтобы, сохранив хотя бы одну пешку, выиграть пешку b2. Здесь это приводит к только что рассмотренному финалу.

1. .b4 2. Лb5! (после 2. Ле4 a3 3. Л: b4 a2 4. Ла4 Кре2 ничья очевидна) 2. . .Кре2 3. Л: b4 Крд3!

Лучший ход. После 3. . .Крд2 4. Лс4! король оказывается отрезанным от пешек.

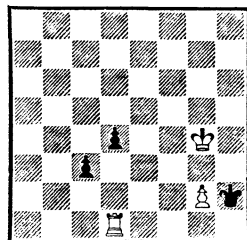
4. Лh4 Крс2 5. Лh2+ Крb1 6. Крf6 Кра2 7. Кре5 a3 8. Крд4 ab 9. Крс3 Кра1! 10. Л: b2. Пат.

Стоит обратить внимание на

то, что наличие пешки не всегда является плюсом позиции. В некоторых случаях она может сыграть и отрицательную роль, — например, прикрывать короля противника от нападений.

Л. Куббель, 1916

286



*Ход черных
Ничья*

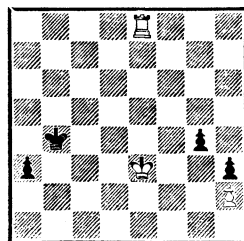
286. Не будь у белых пешки g2, черным пришлось бы сдаться, так как на 1. .c2 следует 2. Лd2+ и 3. Л: c2.

А сейчас черные играют 1. .c2 2. Лс1 d3, угрожая ходом 3. . .d2. У белых единственный ответ: 3. g3! Крг2 4. Крf4. Движение короля к пешкам теперь ведет к поражению: 4. . .Крf2 5. Кре4 Кре2 6. Крд4 Крд2 7. Лh1 и т. д. Но у черных находится неожиданный ресурс: 4. . .d2!! 5. Л: c2 Крh3 6. Л: d2. Пат.

Белая пешка сделала-таки свое черное дело!

П. Фараго, 1937

287



*Ход черных
Ничья*

287. В подобных ситуациях ладью выгоднее располагать на 1-й горизонтали. Благодаря тому, что король белых мешает ей сейчас улучшить свою позицию, черным удается добиться ничьей.

1. .g3! Теперь у белых несколько возможностей:

1) 2. hg a2! (2. . .h2? 3. Лb8+ Крс3 4. Лb1) 3. Лb8+ Крс3 4. Лс8+ Крb2 5. Лb8+ Крс3 с ничьей;

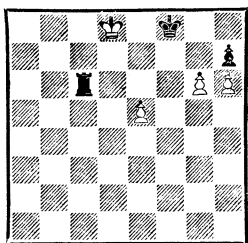
2) 2. Крд3 (2. Крf3 gh) 2. . .gh! (2. . .g2? 3. Лb8+ Крс5 4. Лb1 или 3. . .Кра4 4. Крс4 Кра5 5. Лb1) 3. Ле1 h1Ф! (если 3. . .Крb3, то 4. Лb1+ Кра2 5. Крс2, и белые выигрывают) 4. Л : h1 Крb3 5. Лb1+ Кра2 6. Крс2 h2 с ничьей;

3) 2. Крд2 g2! (плохо 2. . .gh 3. Ле1 Крb3 4. Лb1+ Кра2 5. Крс2 или 3. . .h1Ф 4. Л : h1 Крb3 5. Крcl!) 3. Ле1 Крb3 4. Лb1+ Кра2 5. Крс2 g1Ф 6. Л : g1. Пат.

Г. Гжебан и А. Тшенсовский, 1964

(окончание этюда)

288



Ничья

288. Как играть белым? Если 1. gh, то 1. . .Л : h6, а на 1. g7+ решает 1. . .Крг8 2. Крд7 Л : h6 3. e6 Лh1 4. e7 Ле1.

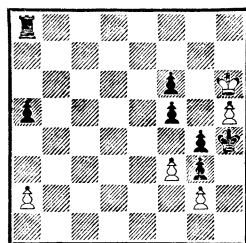
1. Крд7! Л : g6 2. e6. Возникла трагикомичная ситуация — из-за неудачной позиции

ладьи черным трудно защититься от 3. e7+ и 4. e8Ф! Ответ единственный: 2. . .Лg8 3. Крд8 Лh8 4. Крд7. Ничья.

Неудачная позиция ладьи является причиной ничьей и в следующем примере.

В. Смыслов, 1938

289



Ничья

289. 1. f4 Лh8+ 2. Крг7! Л : h5 3. a4.

Черным удалось ликвидировать опасную проходную противника, но их ладья оказалась в западне.

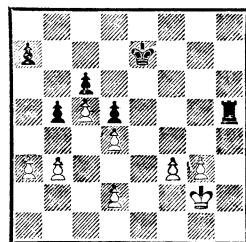
3. . .Лg5+ 4. Крh8! (после 4. Крh7 Крh5 в цугцванге окazyвались белые, и им пришлось бы выпустить ладью на свободу) 4. . .Крh5 5. Крh7 Лg6 6. Крh8 Лh6+ 7. Крг7 Лg6+ 8. Крh8 Крh6. Пат.

Материальный перевес не может быть реализован и в том случае, когда противнику удается построить крепость.

В. Чеховер, 1947

(окончание этюда)

290



Ничья

290. Эта позиция является классической. Фигуры черных бессильны проникнуть в лагерь противника: король белых надежно охраняет все входы и выходы, и, несмотря на подавляющий материальный перевес, черные ничего не могут поделать.

Например: 1. . .Лh7 2. Кpg1 Лg7 3. Кpg2 Лg6 4. Кpf2 Ле6 5. Кpf1 Кpf6 6. Кpf2 Кpf5 7. Кpf1. Если черные пытаются пожертвовать ладью ходом 7. . .Ле4, чтобы пробить брешь в неприятельской крепости, то после 8. fe Кр : e4 9. Кpg2 Кр : d4 10. g4 Кр : c5 11. g5 Крд6 12. d4 Кре6 13. Кpg3 они рискуют только проиграть.

3. Пешки сильнее ладьи

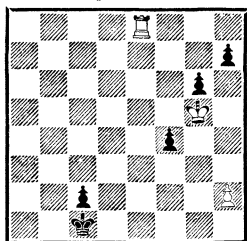
Пешки оказываются сильнее ладьи, как правило, когда они далеко продвинуты, а ладья и король не могут объединить свои силы в борьбе с ними.

Менчик

Пеликан

Полебрады, 1936

291



Ход черных

291. После естественного 1. . .f3 король белых уже не способен бороться с пешками, и эта задача полностью ложится на плечи ладьи: 2. Лf8.

Ход 2. . .f2 допустить нельзя. Если, например, 2. h4, то 2. . .f2 3. Лf8 Крb1 4. Лb8+ Кра2 5. Ла8+ Крb3 6. Ла1 (6.

Лb8+ Крс4, и ладья уже не попадает на 1-ю горизонталь) 6. . . Крb2, и черные легко выигрывают.

Теперь же на 2. . .Крb1 следует 3. Лb8+ Кра2 4. Ла8+ Крb3 5. Лb8+ Крс4 6. Лс8+ Крд3 7. Лd8+ Кре3 8. Ле8+ Крд4 9. Лd8+ Кре5 10. Ле8+ Крд6 11. Ле1 f2 12. Лf1 Кре5 13. Кpg4 Кре4 14. Кpg3 или 7. . .Кре2 8. Ле8 Кpf1 9. Лс8 f2 10. Л : c2 Кpg1 11. Л : f2 Кр : f2 12. Крh6 (или 12. h4) с ничьей.

Задача черных — найти убежище для короля, чтобы обе пешки без помех могли двинуться в ферзи. Этой цели они достигают этюдным ходом 2. . . h6+!!

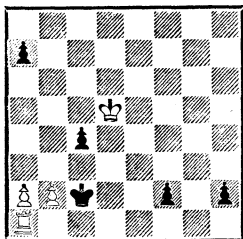
Если теперь 3. Кр : g6(h6), то 3. . .Крд2 4. Лd8+ Кре3 5. Ле8+ Кpf4 6. Лf8+ (6. Ле1 f2 7. Лс1 Кре3) 6. . .Кpg4 7. Лс8 f2, и черные выигрывают.

Наиболее сложный вариант возникает после 3. Кpg4 (3. Кpf4 f2) 3. . .Крд2 4. Лd8+ Кре1 5. Ле8+ Кpf1 6. Лс8 f2 7. Л : c2 Кpg1 8. Лс1+ f1Ф 9. Л : f1+ Кр : f1. Этот пешечный эндшпиль белым спасти невозможно. Например: 10. Кpf3 Кpg1 11. Кpg3 Крh1! (11. . .h5 12. h4) 12. Крh3 g5 13. Кpg3 h5 14. Крh3 h4, и черные выигрывают.

292. Не ведет к цели 1. . . Кр : b2 из-за 2. Лh1 Крс3 3. Кре4 Крд2 (иначе 4. Кре3) 4. Л : h2 Кре1 5. Л : f2 Кр : f2 6. Крд4 с ничьей.

Черным нужно попасть королем на g2, но при этом им приходится считаться с жертвой ладьи. Например: 1. . .Крд3 2. Лh1! Кре3 3. Кр : c4 Кpf3 4. Крд3 Кpg2 5. Кре2 и т. д., не

292



*Ход черных
Черные выигрывают*

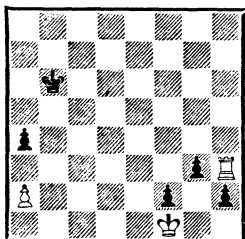
помогает и 2. . .с3 3. bc Крe3
4. Крc4 и т. д.

1. . .Крd2! 2. Лh1 Крd3 3.
а3 а6 4. а4 а5 5. Крc5 с3! 6. bc
Крe4! (ошибочно 6. . .Крe3 7.
Крc4, и в пугцванге черные)
7. Крc4 Крe3 (белые в пугцван-
ге и должны отойти королем)
8. Крd5 Крf3 9. Крd4 Крg2
10. Крe3 f1Ф, и черные выиг-
рывают.

В следующей позиции един-
ственная пешка белых оказыва-
ется слабостью, которую невоз-
можно защитить, в результате
чего они терпят поражение. Од-
нако игра, в которой король
черных одерживает верх над
ладьями, полна взаимных тонко-
стей.

А. Вотава, 1941

293



*Ход черных
Черные выигрывают*

293. Фигуры белых связаны
мощным треугольником черных

пешек, в то время как король
черных полностью свободен в
своих действиях. Чтобы выпол-
нить задание, королю нужно до-
браться до пешки а2.

1. . .а3!

Необходимый ход. После
1. . .Крb5 2. а3! Крc4 3. Крg2
Крd4 4. Лh8 Крc3 5. Лf8 Крb2
6. Лf3 белые достигают ничьей.

2. Крg2 Крc6!

Двигаясь королем к пешке
а2, черные не должны позволить
противнику с темпом перебро-
сить ладью на 1-ю горизонталь.
Поэтому ошибкой было бы 2. . .
Крc5 3. Лh8! Крd4 4. Лd8+
Крc3 5. Лd1 или 2. . .Крc7 3.
Лh4! Крd6 4. Лd4+ и 5. Лd1.

3. Лh8.

Максимально затрудняет за-
дачу черных. Если 3. Лh4, то
3. . .Крd5 4. Лh8 Крe4! 5. Ле8+
Крd3 6. Лd8 Крc2, и король за-
бирает пешку а2.

3. . .Крd7! 4. Лh6! (отре-
зая короля, белые ставят про-
тивнику новые проблемы. Хуже
4. Лh4 Крe6 5. Лh5 Крf6 и т. д.)
4. . .Крe7 5. Крf1.

Здесь черным предстоит ре-
шить еще одну маленькую зада-
чу. По автору, следует играть
5. . .Крf7 6. Крg2 Крg7 7. Лh3
Крf6 8. Лh5 Крg6 9. Лh3 Крf5
10. Лh4 Крg5 11. Лh3 Крf4 и т. д.
Однако вместо 9. Лh3 белые
отвечают 9. Лh8!, и если 9. . .
Крg5, то 10. Лf8 с ничьей.
Нельзя играть и 9. . .Крf5(f6)
из-за 10. Кр : g3! Лучший ответ
9. . .Крf7, на что следует 10.
Лh6, и выясняется, что черные
хотя и не упустили выигрыша,
но потратили время.

5. . .Крf8! (только таким пу-
тем черные достигают успеха)
6. Крg2 Крf7! (теперь белые в
пугцванге) 7. Лh7+.

Лучшего нет. Если 7. Крf1, то 7. . .Крг7 8. Лh4 Крг6 9. Крг2 Крf5, и белые опять в пугцванге.

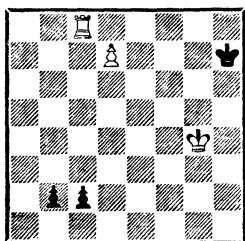
7. . .Кре6 8. Лh5 Крf6 9. Лh8 Кре5 10. Лh4 Крf5 11. Крf1 Крг5 12. Лh8 Крf4 13. Лh3 Кре4! (не попадаясь в ловушку: 13. . . Крf3? 14. Л : h2 с ничьей) 14. Лh8.

На 14. Крг2 возможно как 14. . .f1Ф+ 15. Кр : f1 Крf3, так и 14. . .Крд3 15. Л : g3+ Кре2.

14. . .Крд3 15. Крг2 Крс2 16. Лс8+ Крb2 17. Лb8+ Кр : a2 18. Лf8 Кра1 19. Лh8 a2 20. Лf8 Крb2 21. Лb8+ Кра3 22. Ла8+ Крb4 23. Лb8+ Кра5, и черные выигрывают.

Из практической партии
Ленинград, 1962

294



Ход черных

294. Кажется, что игра заканчивается ничьей. Например: 1. . .c1Ф 2. Л : c1 bcФ 3. d8Ф. Однако у черных находится оригинальный путь к победе, основанный на неудачной позиции белого короля.

1. . .b1Ф!

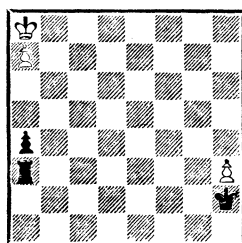
Если теперь 2. d8Ф, то 2. . . Фd1+, затем размен на d8 и в ферзя превращается пешка «с». Поэтому белые пробуют другой шанс.

2. Лh8+! Крг7 (взятие ладьи приводило к вечному шаху)

3. Лg8+ Крf7 4. Лf8+ Кре6!
Белые сдались.

В. Каландадзе, 1972

295



Выигрыш

295. Пешка белых после 1. Крb7 неумолимо становится ферзем, поэтому 1. . .Лb3+ выглядит «предсмертным» шахом из-за 2. Краб. Однако оказывается, что последний ход белых — роковая ошибка, ведущая даже к проигрышу из-за неудачной позиции короля: 2. . .a3 3. a8Ф a2 4. Фh8 Ла3+ и 5. . .a1Ф. А путь к цели — долгое путешествие короля на другой фланг, чтобы заставить противника забрать пешку h3.

2. Крс7 Лс3+ 3. Крд7 Лd3+ 4. Кре7 Ле3+ 5. Крf7 Лf3+ 6. Крг7 Лg3+ 7. Крh7 Л : h3+ 8. Крг7 Лg3+ 9. Крf7 Лf3+ 10. Кре7 Ле3+ 11. Крд7 Лd3+ 12. Крс7 Лс3+ 13. Крb7 Лb3+ 14. Краб a3 15. a8Ф a2 16. Фh8+, и белые выигрывают, хотя и не без затруднений.

Иногда своя же пешка может явиться причиной поражения, мешая ладье справиться с пешкой противника.

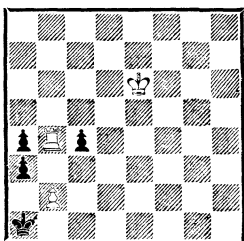
296. После 1. . .ab? 2. Л : a4+ Крb1 3. Л : c4 белые легко достигают ничьей.

Однако черные продолжают 1. . .a2! 2. Л : c4.

Или 2. Л : a4 Кр : b2 3. Крд5 c3 4. Крд4 c2 5. Лb4+ Кра3, a

Л. Прокеш, 1947

296



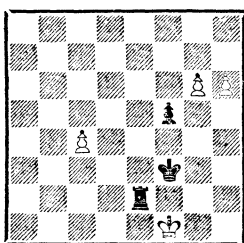
*Ход черных
Черные выигрывают*

если 2. Крд5, то 2. . . а3! 3. ба с3 и т. д.

2. . . а3! 3. ба Крб2 4. Лб4+ Крс3, и черные выигрывают.

В. Чеховер, 1947

297



Выигрыш

297. С подобной ситуацией мы уже сталкивались в предыдущих главах: пешки белых очень сильны, но черные пытаются использовать для спасения матовой угрозы.

1. g7 Ла2 2. Крe1!

Потерей времени является 2. Крг1 Лг2+, и королю нужно возвращаться, так как 3. Крh1 Лг6! 4. h7 Лh6+ ведет к «вечному преследованию»: 5. Крг1 Лг6+ 6. Крf1 Ла6 7. Крe1 Крс3 8. Крд1 Крд3 9. Крс1 Крс3 10. Крb1 Лб6+! 11. Кра2 Ла6+ 12. Крb1 Лб6+ и т. д.

2. . . Крс3 3. Крд1 Крд3 4. Крс1 Крс3 5. Крb1 Лб2+ 6. Кра1 Лб8.

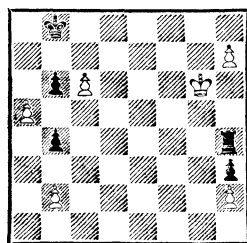
Не улучшает дела 6. . . Лг2 7. h7 Крб3 8. g8Ф или 7. . . Лг1+ 8. Кра2 Лг2+ 9. Кра3 Л : g7 10. h8Ф.

7. h7 Ла8+ 8. Крb1 Лб8+ 9. Крс1 Ла8 10. Крд1 Крд3 11. Крe1 Крс3 12. Крf1 Крf3 13. Крг1 Ла1+ 14. Крh2 Ла2+ 15. Крh3 Ла1 16. Крh4 Крf4 17. Крh5. Чтобы успешно продолжить преследование, черным нужно сыграть 17. . . Крf5, но это, увы, невозможно: мешает своя же пешка!

Причиной проигрыша может оказаться пассивная позиция фигур, что нередко приводит к созданию положения цугцванга.

Ф. Бондаренко, 1951

298



Выигрыш

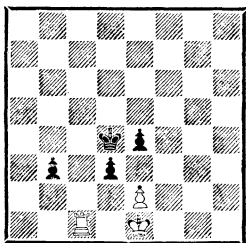
298. Только к ничьей ведет 1. ab b3! 2. Крг7 Лг4+ 3. Крh6 Лh4+ 4. Крг6 Крс8.

Правильно 1. а6!, создавая позицию цугцванга. Теперь у черных постепенно иссякают все ходы: 1. . . b3 2. Крг7 Лг4+ 3. Крh6 Лh4+ 4. Крг6 b5 5. Крг7 Лг4+ 6. Крh6.

Только к ничьей ведет 6. Крf6 Лf4+ 7. Крг5 из-за 7. . . Лf8 8. Крг6 Лс8 9. Крг7 Лс7+ 10. Крг8 Лс8+.

6. . . Лh4+ 7. Крг6 b4 8. Крг7 Лг4+ 9. Крh6 Лh4+ 10. Крг6 Лг4+ 11. Крh5, и белые выигрывают.

299



Ход черных
Черные выигрывают

299. 1. . . d2+! 2. Кр: d2 e3+ 3. Крd1 b2 4. Лb1 (не спасало 4. Лc4+ Кр: c4 5. Крc2 b1Ф+ 6. Кр: b1 Крc3) 4. . . Крc3 5. Лc1+.

Или 5. Крe1 Крc2 6. Лd1 b1Ф 7. Л: b1 Кр: b1 8. Крf1 Крc1 9. Крg2 Крd1 10. Крf3 Крd2.

5. . . Крb4! 6. Лb1 Крb3, и черные выигрывают.

4. Пешки сильнее ладьи, но — ничья

Здесь рассматриваются примеры, где на стороне пешек определенная инициатива, но при правильной защите ее не удастся трансформировать во что-то более существенное. Возможности защиты в подобной ситуации весьма многообразны: игра на пат, создание матовых угроз, вечный шах, жертва ладьи с переходом в равный пешечный эндшпиль и т. д.

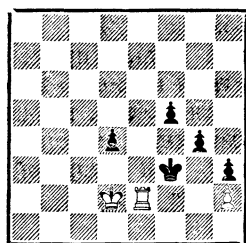
300. План черных ясен — нужно образовать проходную на королевском фланге.

1. . . f4 2. Крe1! (король спешит туда, где наиболее опасные пешки) 2. . . g3.

Спасаются белые и после 2. . . d3 3. Лf2+ Крe3 4. Ле2+! Крd4 5. Ла2 Крc3 (5. . . g3 6.

Рейкьявик, 1982

300



Ход черных

hg fг 7. Крf1 Крc3 8. Ла8 d2 9. Лc8+) 6. Ла4(f2) g3 7. Л: f4 g2 8. Лg4 Крc2 9. Лc4+ и т. д. 3. Крf1! d3 (3. . . g2+ 4. Крg1! d3 5. Ле8 и т. д.) 4. Лf2+! Ничья.

Действительно, после 4. . . Крe3 5. hg fг 6. Лf8 g2+ 7. Крg1 d2 8. Лd8 Крe2 9. Ле8+ этот результат становится совершенно очевидным.

Т. Хорват («Информатор», № 34) считал, что черные добивались успеха, сыграв 1. . . d3, чтобы отвлечь короля от путешествия к полю f1. Например: 2. Кр: d3 f4 3. Крd2 g3 4. Крe1 g2 5. Лf2+ Крe3 6. Ле2+ Крd3 7. Лd2+ Крc3 8. Л: g2 hg 9. Крf2 f3 10. h4 Крd4 и т. д.

Однако, отклонив жертву пешки ходом 2. Ле1!, белые все же сохраняют равновесие. Например: 2. . . f4 3. Лf1+ Крe4 (3. . . Крg2 4. Л: f4) 4. Лg1 g3 5. hg h2 6. Ле1+, или 2. . . Крg2 3. Крe3! Кр: h2 4. Крf2, и игра кончится патом черному королю, оказавшемуся на h2 «в мышеловке», или, наконец, 2. . . Крf2 3. Ла1 f4 4. Кр: d3 g3 5. Крe4!, и черные могут только проиграть.

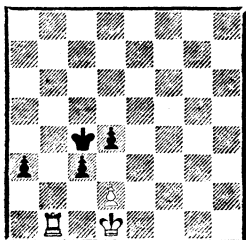
Полезно отметить, что в этом эндшпиле патовые возможности, аналогичные тем, что мы виде-

ли в предыдущем примере, отнюдь не являются редкостью.

Вы помните, например, этюд Л. Прокеша (299), где из-за цугцванга белые проигрывали. Однако если позицию этюда сместить на ряд влево, то окажется, что в возникшем положении уже известной нам жертвой ладьи белые могут свести эндшпиль вничью.

Л. Прокеш, 1942

301



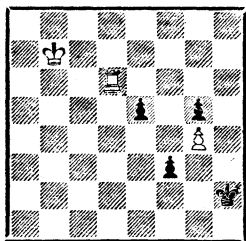
Ход черных
Ничья

301. 1. . . c2+ 2. Кр : c2 d3+ 3. Крд1! a2 4. Ла1 Крб3 5. Кре1! (5. Крс1 Кра3, и черные выигрывают) 5. . . Крб2 6. Крд1! Кр : a1 7. Крс1. Пат.

И еще два примера, где борьба с пешками кончается патом.

В. и М. Платовы, 1925

302



Ничья

302. Как белым задержать пешки? Если 1. Лf6, то 1. . . Крг2 2. Крс6 e4 3. Крд5 e3,

и черные выигрывают. Поэтому король сразу же отправляется в погоню за пешками.

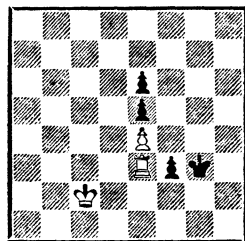
1. Крс6 e4.

Конечно, не 1. . . f2 2. Лf6 Крг2 3. Крд5, и черные могут только проиграть.

2. Крд5 e3 3. Кре4 e2 4. Кр : f3 (но не 4. Лd2? Крг3) 4. . . e1Ф 5. Лh6+ Крг1 6. Лh1+! Кр : h1. Пат.

Э. Пекковер, 1957

303



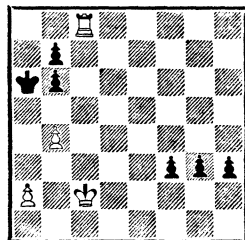
Ничья

303. За пешку белые должны отдать ладью, и кажется, что дело сводится к невыгодному для них пешечному эндшпилю. Например: 1. Лe1 f2 2. Ла1 Крг2 3. Крд3 f1Ф+ 4. Л : f1 Кр : f1, и черные выигрывают.

Однако у белых находится неожиданная возможность: 1. Лd3! Крг2 2. Лd2+ f2 3. Крд3! Крг1 4. Лd1+! f1Ф+ 5. Кре3! Ф : d1 (5. . . Крг2 6. Л : f1 Кр : f1 7. Крf3 с ничьей). Пат.

А. Вотава, 1960

304



Ничья

304. Белые спасаются, используя угрозы мата: 1. **Ла8+** **Крб5** 2. **Лс8!** **Кр** : **б4**.

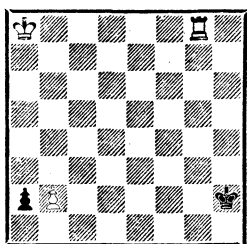
Если 2. . . **Кра4**, то 3. **Крс3** **h2** 4. **Крс4!** **Кра3** 5. **Крс3** **Кр** : **а2** 6. **Крс2** **Кра3** 7. **Крс3** и т. д.

3. **а3+** **Кра4** (конечно, не 3. . . **Кр** : **а3?** 4. **Лс3+**) 4. **Ла8+** **Крб5** 5. **Лс8!** **h2** 6. **Крб3** **Кра6** 7. **Ла8+** **Крб5** 8. **Лс8** с ничьей повторением ходов.

В следующем примере черные пытаются использовать пешку противника в качестве прикрытия для своего короля.

В. Каландадзе, 1958

305



Ничья

305. 1. **Лh8** **Крг2** 2. **Лg8+** **Крf2** 3. **Лf8+** **Кре2** 4. **Ле8+** **Крд2** 5. **Лd8+** **Крс2** 6. **Лс8+** **Крb1**.

Без белой пешки была бы ясная ничья: 6. . . **Крб2** 7. **Лb8+** **Кра3** 8. **Лb7** **а1Ф** 9. **Ла7+**. А нельзя ли заставить черных ликвидировать эту пешку?

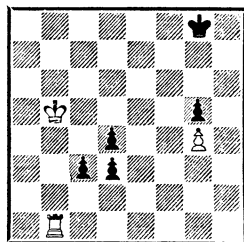
7. **Лс7!** **а1Ф+** 8. **Ла7** **Ф** : **b2** 9. **Лb7**. Ничья.

В следующих примерах, где король не может поддержать ладью в борьбе с пешками, ничья достигается при помощи вечного шаха.

306. 1. **Крс6** **с2** 2. **Ле1** **d2** 3. **Ле8+** **Крf7** 4. **Крд7**, и ладья дает вечный шах по полям **е6**, **е7**, **е8**. Если бы черные ответили 1. . . **d2**, то последовало бы

Г. Венник, 1927

306

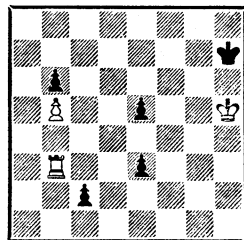


Ничья

2. **Крд7** **с2** 3. **Лb8+** **Крf7** 4. **Ле8** с тем же результатом.

Л. Куббель, 1938

307



Ничья

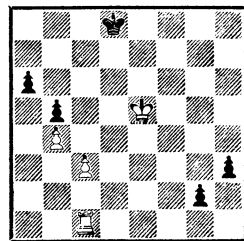
307. После 1. **Лс3** **е2** 2. **Лс7+** **Крг8** белые начинают атаку на короля противника: 3. **Крг6** **Крf8** 4. **Крf6** **Кре8** 5. **Кре6** **Крд8**.

Черные с темпом уходят королем, и кажется, что игра кончается в их пользу, но...

6. **Л** : **с2!** **е1Ф** 7. **Лg2!** (7. **Лh2?** **Фe4**), и вечный шах по полям **g8** и **g7**.

Л. Прокеш, 1950

308



Ничья

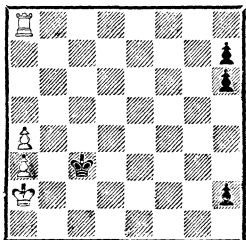
308. 1. Крf6! h2 2. Лd1+ Крс7.

Если 2. . . Крс8 3. Ле1+ Крf8, то начинается «вечное преследование»: 4. Лd1 Крг8 5. Лd8+ Крh7 6. Лd7+ Крh6 7. Лd8 Крh5 8. Крf5 и т. д.

3. Крс7 g1Ф 4. Лd7+ Крс6 5. Лd6+. Ничья.

Г. Заходякин, 1947

309



Ничья

309. Как белым задержать пешку h2?

1. Лс8+ Крд2! (естественно, что король черных не пускает ладью на 1-ю горизонталь) 2. Лd8+ Крс2 3. Ле8+ Крf2 4. Лf8+ Крг2.

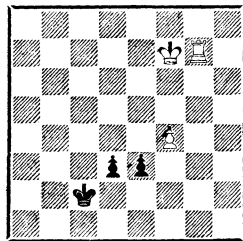
«Предсмертные» шахи иссякают. После 5. Лg8+ Крh3 на краю доски появляется новый ферзь. Однако у белых появляется возможность использовать то обстоятельство, что при короле на g2 ферзь черных будет скован в своих действиях.

5. Лb8! h1Ф 6. Лb1! Фh5 7. Лb2+ Крf3 8. Лb3+ Крс4 9. Лb4+. Королю черных негде спрятаться от преследования ладьи, так как для него недоступна 5-я горизонталь.

В заключение еще три примера того, как с ладьей удается справиться, несмотря на сильные проходные пешки у противника.

В. Чеховер, 1945

310



Ничья

310. Пешки черных задержать невозможно, а пешка белых безнадежно отстала, к тому же на ее пути собственный король. И тем не менее путь к ничьей есть.

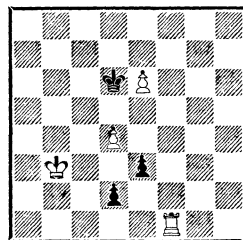
1. Крf8! d2.

Если 1. . . e2, то 2. Ле7 Крс3 3. f5 d2 4. Л : e2 d1Ф 5. f6! Ф : e2 6. f7, и белые успели вовремя.

2. Лd7 e2 3. Л : d2+ Кр : d2 4. f5 e1Ф 5. f6. Из-за неудачной позиции короля у черных нет шаха ферзем, и белая пешка успевает попасть на f7. Поэтому — ничья.

Л. Прокеш, 1941

311



Ничья

311. А здесь белым благодаря жертве ладьи удастся уничтожить опасные пешки противника.

1. e7! Кр : e7.

Если 1. . . e2, то 2. e8Ф efФ 3. Фd8+ Крс6 4. Фе8+ или 3. . . Крс6 4. d5+ Крс5 5. Фа5+

Фb5+ 6. Ф : b5+ Кр : b5 7. Крс2.

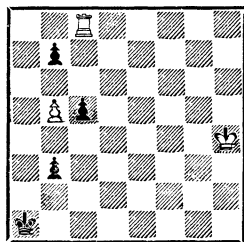
2. Крс3 e2 3. Лf7+! Кр : f7 4. Кр : d2 и 5. Кр : e2. Ничья.

В том случае, когда ладью приходится отдавать за пешку, очень важно правильно оценить возникающий пешечный эндшпиль.

312. Кажется, что к ничьей ведет прямолинейное 1. Л : c5 b2 2. b6 b1Ф 3. Ла5+, однако после 3. . . Фа2 4. Л : a2+ Кр : a2 черные легко выигрывают. Правильен другой порядок ходов, при котором король черных вынужден занять поле a2.

Н. Григорьев, 1931

312



Ничья

1. b6! b2 2. Ла8+ Крb1 3. Лс8 Кра2 4. Л : c5 b1Ф 5. Ла5+ Крb2 6. Лb5+ Крс2 7. Л : b1 Кр : b1, и здесь путем 8. Крг3! Крс2 9. Крf2! Крд3 10. Кре1! белые избегают «отталкивания плечом» и вовремя попадают королем на b4.

Раздел второй

ЛАДЬЯ С ПЕШКАМИ ПРОТИВ ЛАДЬИ С ПЕШКАМИ ИЛИ БЕЗ НИХ

Глава первая

ЛАДЬЯ С ПЕШКОЙ ПРОТИВ ЛАДЬИ

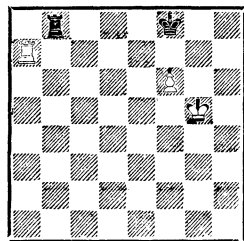
(кроме крайней пешки)

1. Основные приемы атаки и защиты

Король наиболее эффективно препятствует движению пешки, когда расположен на ее пути. Поэтому исследование мы начнем с таких позиций, где король находится перед пешкой.

313. Эта позиция демонстрирует попытку пассивной защиты: король стопорит пешку, ладья защищает короля от нападения с фланга. Однако при своем ходе белые легко преодолевают сопротивление: 1. Крг6.

313



*Ход белых — выигрыш
Ход черных — ничья*

Обратите внимание на взаимоотношения короля и пешки белых: король поддерживает пешку, а пешка, в свою очередь, прикрывает короля от нападения с фланга. Ладья черных не может покинуть 8-ю горизонталь, чтобы атаковать короля с тыла, поэтому черным приходится выжидать.

1. .Лd8 2. Лh7 Кpg8 3. f7+ Кpf8 4. Лh8+ Кре7 5. Л: d8 с выигрышем.

Если бы пешка была коневой, то выигрывающий маневр белых был бы невозможен и игра заканчивалась вничью.

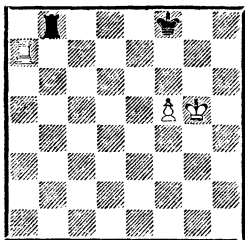
Меняется оценка и при ходе черных. Им нужно в первую очередь нейтрализовать угрозу хода короля на g6. На этом поле король защищен от атаки ладьи с фланга, но открыт с тыла. Правильным ответом будет немедленная переброска ладьи в тыл противника: 1. .Лb1!

Строго говоря, к ничьей ведут ходы ладьи от b1 до b4, но, как правило, в ладейных окончаниях ладью следует располагать от короля противника возможно дальше.

Теперь уже белым нечего предпринять: идти королем на g6 бессмысленно. Ладья начнет шаховать, и, чтобы защититься от этой «канонады», королю придется спуститься на 2-й ряд, что, конечно, шансов не прибавит. А попытка закрыться ладьей от шахов приведет к ничейному пешечному эндшпилю.

Переставим теперь белую пешку на f5.

314



Ход белых — выигрыш
Ход черных — ничья

314. Ситуация аналогична предыдущей. При своем ходе белые играют 1. Кpg6, сводя

игру к рассмотренному примеру: 1. .Лb6+ 2. f6 Лb8 3. Лh7 и т. д. Не успевают черные и начать атаку с тыла: 1. .Лb1 2. Ла8+ Кре7 3. f6+ Кре6 4. Ле8+ Кpd7 5. f7, и пешка проходит.

Если же ход черных, то они могут воспрепятствовать вторжению короля единственным, но достаточным способом — заняв ладьей 6-ю горизонталь: 1. .Лb6! Белым ничего не остается, как ответить 2. f6, снова создавая угрозу движения короля вперед, но черные немедленно переходят к атаке с тыла — 2. .Лb1!, добываясь ничьей.

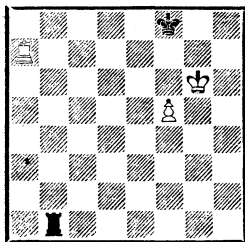
Этот метод защиты, открытый еще в XVIII веке великим французским шахматистом Филидором, является в подобных окончаниях основным. Он заключается в том, что король располагается перед пешкой, а ладья мешает королю противника продвигаться вперед. Затем, если пешка выходит вперед короля противника, ладья начинает немедленно атаковать его с тыла.

Филидор считал, что в позиции 314 черные достигают ничьей только ходом 1. .Лb6, а попытка атаковать с тыла — 1. .Лb1 ведет к проигрышу*. Однако М. Карштедт показал, что это не так. Последующие исследования И. Бергера, А. Шерона, И. Рабиновича в основном подтвердили его выводы.

Подвергнем анализу положение после 1. .Лb1 2. Кpg6.

315. Мы уже знаем, что атака с фланга ведет к проигрышу:

* Филидор рассматривал позицию с центральной пешкой, но это принципиального значения не имеет.



Ход черных

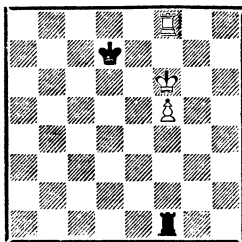
2. .Лb6+ 3. f6 Лb8 4. Лh7 и т. д., а белые собираются форсированно провести пешку путем 3. Ла8+ Кре7 4. f6+ Крд7 5. f7. Защититься от этой угрозы лучше всего ходом 2. .Лf1! Если теперь белые ответят 3. f6, то черные начнут атаку с тыла, а в случае 3. Ла8+ Кре7 пешка не может сдвинуться с места. Поэтому белые играют 3. Крf6!, создавая угрозу мата и заставляя короля противника покинуть поле перед пешкой.

Куда теперь податься королю черных — налево или направо, в угол? Пусть сначала он пойдет налево: 3. .Кре8 4. Ла8+ Крд7.

Белые добились определенного успеха: король противника уже не мешает движению пешки, на ее пути лишь собственный король. Однако если немедленно сыграть 5. Крг6, то после 5. .Кре7! двинуть пешку все равно не удастся. Движение пешки нужно подготовить, и этой цели служит ход 5. Лf8!

316. Активных возможностей у черных нет, им приходится выжидать.

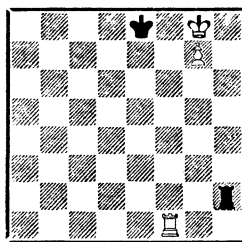
5. .Лf2 6. Крг7 Кре7 7. f6+ Крд7 8. Ла8 (ошибочно 8. f7 Лg2+ 9. Крf6 Лf2+ 10. Крг6 Лg2+ 11. Крh5 Кре7 с ничьей) 8. .Лg2+ 9. Крf8 Лf2 10. f7 Лg2.



Ход черных

Вот последний рубеж обороны. Король черных оттеснен от пешки, а вся тяжесть защиты лежит на ладье, которая пытается не выпустить короля противника из-под пешки. Однако белые легко преодолевают сопротивление.

Для того чтобы понять, как это делается, предлагаем вам познакомиться с одной из самых старинных теоретических позиций ладейного эндшпиля, которую часто ошибочно приписывают Х. Лусене (1497).



Выигрыш, чей бы ход ни был

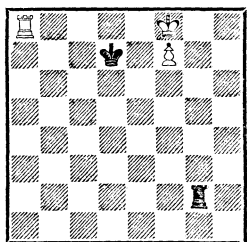
317. На самом деле эта позиция была опубликована позднее, в 1634 году, итальянцем Алессандро Сальвио в его учебнике с указанием, что она встретилась в партии некоего маэстро Сципиона Дженовино. Позднее И. Бергер (1890) приписал ее испанцу Х. Лусене. С легкой руки Бергера под этим авторством она и стала гулять по белу свету.

В принципе эта позиция немалым отличается от той, что возникла в нашем анализе. Сальвио рассматривает ее только при ходе черных и приводит такой путь к победе: 1. . .Лh3 2. Лf4 Лh1 3. Ле4+ Кpd7 4. Кpf7 Лf1+ 5. Кpg6 Лg1+ 6. Кpf6 Лf1+ 7. Кpg5 Лg1+ 8. Лg4 и т. д.

Следует добавить, что на ход 1. . .Лh4, отнимающий у ладьи поле f4, последовало бы 2. Ле1+ Кpd7 3. Кpf7 Лf4+ 4. Кpg6 Лg4+ 5. Кpf6 Лg2 6. Ле5 и 7. Лg5. Этот прием носит название «наведение моста».

А теперь вернемся к нашей позиции.

318



318. Из разбора предыдущего примера следует, что белые проще всего выигрывают ходом 11. Ла4!, заранее готовясь к наведению моста. Например: 11. . . Лg1 12. Лd4+ Крс6 13. Кре7 и т. д. Однако возможен и другой путь к цели: Ла4—h4—h8—g8, вытесняя ладью с линии «g» и открывая дорогу своему королю.

Итак, пока нам не удалось опровергнуть вывод Филидора. Но мы рассмотрели только движение короля влево, а он мог уйти и направо — в угол.

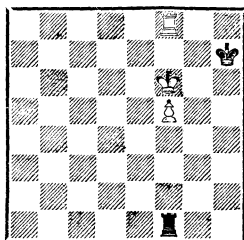
Вернемся еще раз к позиции после хода 3. Кpf6 и рассмотрим ответ 3. . .Кpg8!

Этот ход действительно заслуживает восклицательного

знака; почему — вы увидите позже сами.

4. Ла8+ Кph7 5. Лf8!

319



Ход черных

319. Белые готовы к тому, чтобы сыграть 6. Кре7 и начать двигать пешку, но их король никак не защищен от атаки с левого фланга. Черные могут использовать это обстоятельство путем 5. . .Ла1! Теперь 6. Кре7 не достигает цели, так как черные либо шахами отгоняют короля от пешки, либо, если король скрывается на g5, переходят к позиции Филидора.

Чтобы закрыться от шахов, белым приходится сыграть 6. Ле8, но в ответ черные возвращаются ладьей — 6. . .Лf1! В этом случае белым уже не удастся добиться успеха. На 7. Ле7+ следует 7. . .Кpg8, на 7. Кре6 — 7. . .Кpg7, а на выжидательные ходы ладьей у черных также есть возможность выждать, сыграв, например, 7. . .Лf2.

Этот *возвратно-поступательный маневр ладьи* (f1—a1—f1), впервые указанный М. Карштедтом в 1897 году, опроверг вывод Филидора и показал новую возможность динамической защиты в подобных позициях.

Полезно сравнить позицию 319 с позицией 318. В первой из них король черных занимает неудачную позицию, мешая своей же ладье атаковать против-

ника с фланга. Во второй черные фигуры действуют согласованно, и белым не удается добиться успеха. Решающим моментом здесь является правильный отход черного короля: движение налево ведет к проигрышу, движение направо — к ничьей.

Относительно пешки «f» доску можно разделить на две стороны — короткую (f8—h8) и длинную (f8—a8). В примере 318 король черных оказался на длинной стороне, в примере 319 — на короткой.

Как показал наш анализ, для успешной защиты королю слабой стороны в случае, если его вытесняют с поля превращения пешки, необходимо уходить в короткую сторону.

Итак, мы пока установили две основные системы защиты. Одна, по Филлидору, состоит в том, что король занимает поле перед пешкой, ладья сначала действует с фланга, не позволяя королю противника выйти вперед пешки, а затем, когда вперед выходит пешка, она переходит к атаке с тыла.

При второй системе защиты, по Каршtedту, король находится сбоку, но обязательной является атака ладьей то с фланга, то с тыла, что не позволяет пешке продвинуться вперед.

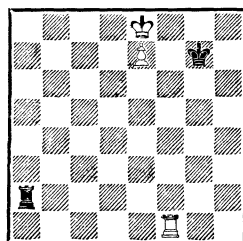
2. Пешка на 7-й горизонтали

Рассмотрим возможности применения второй системы защиты при различных положениях фигур и при пешке на 7-й горизонтали. Начнем анализ с позиции, в которой ладья черных расположена чрезвычайно

активно и атака с фланга ведет к ничьей.

Н. Григорьев, 1937

320



Ход черных
Ничья

320. 1. . .Ла8+ 2. Крd7 Ла7+ 3. Крd6 Ла6+ 4. Крd5 Ла5+ 5. Крс6 Ла6+. Теперь на 6. Крb7 следует 6. . .Ле6, а на другие отходы короля — новые шахи.

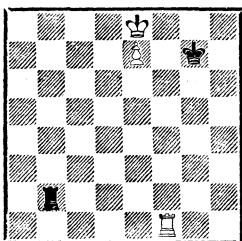
Важно заметить, что ладья белых не могла защитить короля от нападения сбоку. Если бы она находилась на d1, то после 1. . .Ла8+ 2. Крd7 Ла7+ (2. . .Крf1 3. Лf1+) 3. Кре6 Ла6+ 4. Лd6 Ла8 5. Лd8 пешка проходила в ферзи.

Этот пример наглядно показывает силу атаки с фланга. Очень существенно, что расстояние между ладьей черных и пешкой составляет здесь 3 вертикали.

Если бы это расстояние было меньшим, атака оказалась бы неэффективной. Чтобы убедиться в этом, достаточно переставить ладью на b2. В этом случае между пешкой и ладьей будет только 2 вертикали и оценка эндшпиля изменится.

321. 1. . .Лb8+ 2. Крd7 Лb7+ 3. Крd6 Лb8 (3. . .Лb6+ 4. Крс7 Ле6 5. Крd7) 4. Крс7 Ла8 5. Ла1! (таким путем бе-

321

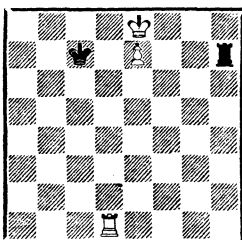


*Ход черных
Выигрыш*

лые сразу завершают игру) 5. . . Лh8 6. Крd7 с выигрышем.

В рассмотренном примере черные проиграли из-за того, что ладья не могла удержаться на дальнобойной позиции.

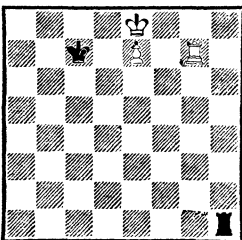
322



*Ход черных
Выигрыш*

322. И здесь ладья занимает недостаточно дальнобойную позицию (расстояние между ладьей и пешкой — 2 вертикали), поэтому белые достигают успеха: 1. . . Лh8+ 2. Крf7 Лh7+ 3. Крf6 Лh8 4. Крg7 Ла8 5. Крf7 и т. д.

323



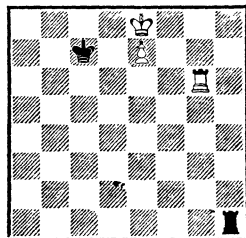
*Ход черных
Ничья*

Ничья в подобных ситуациях возможна только при явно неудачной позиции ладьи, например на g7.

323. После 1. . . Лh8+ 2. Крf7 Крd7 белые ничего не могут предпринять.

Однако если бы ладья была расположена на g6, белым удалось бы выиграть

324

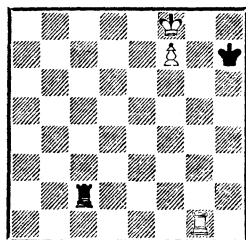


*Ход черных
Выигрыш*

324. На 1. . . Лh8+ 2. Крf7 Крd7 решает 3. Лh6! (не ведет к цели 3. Лg1 Лh7+ 4. Крf8 Лh8+ 5. Крg7 Ле8 6. Крf6 Л : e7 7. Лd1+ Кре8) 3. . . Ле8 4. Ле6 и т. д.

А как оценить следующую позицию, полученную смещением положения 321 на ряд вправо?

325



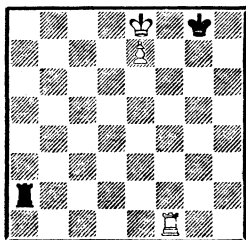
Ход черных

325. Расстояние между пешкой и ладьей всего 2 вертикали, и может показаться, что белые могут использовать это обстоятельство. Проверим: 1. . . Лс8+ 2. Кре7 Лс7+ 3. Кре6 Лс8 4. Крd7 Ла8 5. Ла1 Лb8!, и игра заканчивается ничьей. У чер-

ной ладьи оказывается достаточно простора, чтобы сохранить дальнобойность.

При защите фланговым ударом важно, чтобы король слабой стороны находился на 7-й, а не на 8-й горизонтали. Переставим, например, в позиции 320 короля на g8.

326



*Ход черных
Выигрыш*

326. В подобной ситуации, где у белых появилась добавочная угроза Лf1—f8+, фланговая атака уже не помогает.

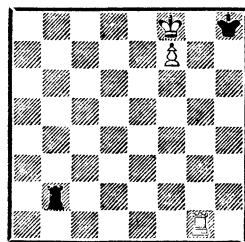
1. . .Ла8+ 2. Крд7 Ла7+ 3. Крд6 Ла6+ 4. Крс5 Ла8 (другого нет: если 4. . .Ла5+, то 5. Крс6, а на 4. . .Ле6 решает 5. Лf8+) 5. Крс6! Крг7 6. Ла1! Лб8 7. Крс7, и белые выигрывают.

Кстати, белые могли выиграть и другим способом — двигаясь королем в правую сторону: 1. . .Ла8+ 2. Крд7 Ла7+ 3. Кре6 Ла6+ 4. Кре5! Ла5+ 5. Крф6 Ла6+ 6. Крг5 Ла5+ 7. Крг6 Ла6+ 8. Лf6 Ла8 9. Лd6 и т. д.

Любопытно, что если сдвинуть позицию 326 на ряд вправо, то у черных появляется возможность спасения, связанная с близостью края доски.

327. После 1. . .Лб8+ 2. Крe7 Лb7+ 3. Крf6 Лb6+ 4. Кре5 Лb5+! 5. Крд6 Лb8 6. Ле1 Крг7 7. Ле8 Лb6+ белые ничего не достигают. Однако

327



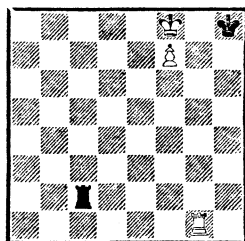
*Ход черных
Ничья*

не приносит успеха и движение короля на правый фланг: 3. Крf6 Лb6+ 4. Крf5 Лb5+ 5. Крг6 Лb6+ 6. Крh5 Лb5+! (не попадаясь в ловушку: 6. . .Лh6+? 7. Крг5! Лg6+ 8. Крf5! с выигрышем) 7. Крh6 Ла6+ 8. Лg6 Л : g6+ 9. Кр : g6. Пат.

Однако если бы ладья была расположена менее удачно — на линии «с», то белые добились бы успеха.

Н. Копаяев, 1953

328



*Ход черных
Выигрыш*

328. 1. . .Лс8+ 2. Кре7 Лс7+ 3. Крf6! (3. Кре6 Лс8) 3. . .Лс6+ 4. Кре5 Лс5+.

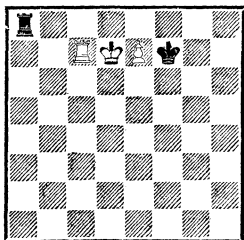
Не лучше 4. . .Лс8 5. Лg6! Крh7 6. Лс6! Ла8 7. Крf6 и далее Ле6—e8.

5. Крд6 Лс8 6. Ле1! Лf8 (6. . .Крг7 7. Ле8) 7. Ле8 Крг7 8. Л : f8 Кр : f8 9. Кре6 и т. д. В этом примере ладье не удалось сохранить дальнобойность.

Важная ничейная позиция, аналогичная примеру 323, возникает при ходе черных в том

случае, если ладья белых в примере 320 расположена на с7. Например: 1. .Ла8+ 2. Крd7 Крf7!, и белые бессильны что-либо предпринять.

329

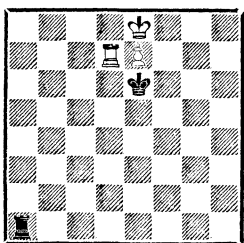


Ничья, чей бы ход ни был

329. Эта позиция окажется полезной при анализе примеров с пешкой на 6-й горизонтали.

И еще две вспомогательные позиции, которые также нам понадобятся при исследовании примеров с пешкой на 6-й горизонтали.

330



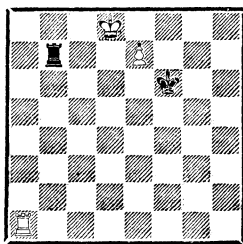
Ничья

330. Белые ничего не могут поделать из-за неудачной позиции ладьи на d7. Если, например, 1. Крf8, то 1. .Лf1+, и королю приходится возвращаться.

331. Взять пешку черным нельзя ввиду шаха с тыла, ведущего к проигрышу ладьи. А если 1. .Лb8+ 2. Крс7 Ле8, то 3. Крd6! Лb8 4. Лf1+ Крг7, и игра сводится к уже рассмотренному: 5. Крс7 Ла8 6. Ла1! Лh8 7. Крd7 с выигрышем.

А теперь разберем ряд при-

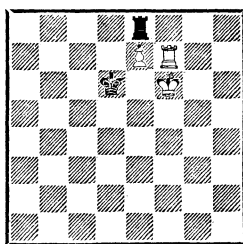
331



*Ход черных
Выигрыш*

меров с различным расположением королей — как вблизи пешки, так и вдали от нее.

332



Выигрыш, чей бы ход ни был

332. Белым нужно суметь перебросить ладью для атаки короля противника с тыла. Однако 1. Лh7? Крd7 2. Лh1 Л : e7 3. Лd1+ Кре8 к цели не ведет. Поздно и 2. Лg7 Лh8 3. Лg1 (3. Крf7 Ле8) 3. .Лh6+ 4. Крf7 Лh7+ 5. Крf8 Лh8+ 6. Крг7 Лh2 и т. д.

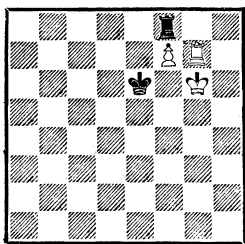
1. Лg7! Крd7.

Если 1. .Лh8, то 2. Лg1! Лh6+ 3. Крf7 Лh7+ 4. Крf8 Лh8+ 5. Крг7 Ле8 6. Крf6! с выигрышем.

2. Лh7 Крd6 (неопасно 2. . Лg8 3. Лh1 и т. д.) 3. Лh1, и, так как пешку взять нельзя из-за шаха с d1, белые легко добиваются победы, отгесняя короля.

При ходе черных на 1. . Лh8 или на 1. .Крd7 решает 2. Лh7! Сместим теперь позицию на ряд вправо.

333



*Ход белых—ничья
Ход черных—выигрыш*

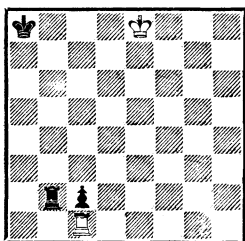
333. Это позиция взаимного цугцванга. Если ход белых, то после 1. Лh7 Крe7 2. Лh1 возможно 2...Л:е7. Поэтому белые не могут усилить свою позицию.

Наоборот, при ходе черных на 1...Крe7 решает 2. Лh7 Крe6 3. Лh1 и т. д.

Зная позицию 333, не трудно решить следующий этюд.

И. Ванчура, 1926

334



Ничья

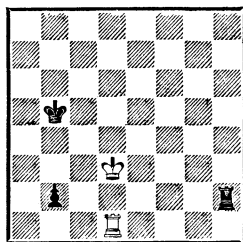
334. Приближаясь к пешке королем, белые должны получить предыдущую позицию при ходе черных. Поэтому проигрывает 1. Крд7? Крb7 2. Крд6 Крb6 3. Крд5 Крb5 4. Крд4 Крb4 5. Крд3 Крb3, и ход белых.

1. Крe7!! Кра7 (если 1... Крb7, то 2. Крд7!) 2. Крe6 Кра6 3. Крe5 Кра5 4. Крe4 Кра4 5. Крe3 Кра3 6. Крд2! Крh3 7. Крд3, и черные в цугцванге. Поэтому—ничья.

В заключение еще несколько этюдных окончаний.

Г. Каспарян, 1953
(окончание этюда)

335

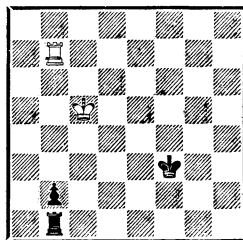


Ничья

335. После 1. Крс3 Кра4 к ничьей ведет только 2. Лd7! a1K+! 3. Крс4 Лс2+ 4. Крд5 и т. д.

С. Изенеггер, 1954
(окончание этюда)

336



Ничья

336. Грозит 1...Лс1+, но белые успевают вовремя спрятаться королем «в тени» пешки.

1. Лb3+ Крe2 2. Крb6! Крд2 3. Лb5! с ничьей, так как черной ладье не удастся выйти из-под пешки: на 3...Крс2 белые шахуют до тех пор, пока король не отойдет от пешки, а тогда ладья возвращается на свое место.

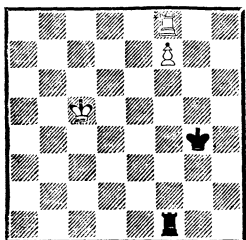
На 2-м ходу вело к поражению как 2. Крb4? из-за 2... Крд2 3. Лh3 (3. Кра3 Крс2) 3...Лd1 4. Лh2+ Крс1, так

и 2. Крб5? ввиду 2...Крд1!
3. Лб4 (3. Крб4 Крд2!) 3...
Крд2 4. Лд4 Кре3! 5. Лб4
Крд3!, и белые в цугцванге.

Подобным путем, создавая
позиции цугцванга, выигрывают
белые в следующих двух
примерах.

А. Мандлер, 1952
(окончание этюда)

337

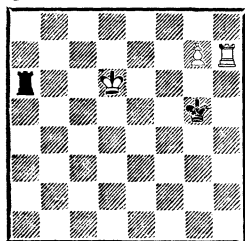


Ход черных
Выигрыш

337. После 1...Лf5+ 2.
Крд6 черным приходится отвеча-
чать 2...Крf4, так как сразу
проигрывает 2...Крf3 3. Кре6.
Следует 3. Крд7! Лд5+ 4. Крс6
Лf5 5. Крд6, и черные в цуг-
цванге.

“Chess players chronicle”, 1878

338



Выигрыш

338. Куда податься королю
белых? Если, например, 1. Кре7,
то 1...Ла7+, и приходится воз-
вращаться. Если же 1. Кре5, то
1...Лг6, и белые в цугцванге.

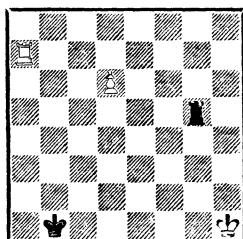
А путь к цели — 1. Крд5!
Лг6 2. Кре5, и в цугцванге чер-

ные. На 2...Крг4 решает 3.
Лh1! Крf3 4. Лf1+ Крг2 5. Лi7
Крг3 6. Крf5 и т. д.

Теперь мы рассмотрим этю-
ды, ярко показывающие приемы
борьбы, когда оба короля уда-
лены от пешки. Строго говоря,
в начальном положении этюдов
пешка расположена еще на 6-й
горизонтали, но первым же хо-
дом она переходит на 7-ю.

Г. Венинк, 1925

339



Выигрыш

339. 1. d7 Лd5.

Лучшего нет. Если 1...Лг8,
то 2. Лс7 Лd8 3. Крг2, и белые
выигрывают, приближаясь к
пешке королем.

2. Крг2.

Попытка отрезать короля ус-
пеха не приносит: 2. Лс7 Лd2!,
и черные, в свою очередь, отсе-
кают короля белых.

2...Крс2 3. Крf3 Крд3 4.
Крf4 Крд4 5. Лс7!

Единственный ход. Все ос-
тальное ведет к ничьей. Напри-
мер: 5. Ла1 Крс4 6. Ла7 Крб5!
7. Кре4 Лd1 8. Кре5 Крб6.

5...Крд3 (конечно, не 5...
Лd6 6. Лс1 с выигрышем) 6.
Лb7!

И здесь задача белых сос-
тоит в том, чтобы передать оче-
редь хода противнику. Ход 6.
Лс1 был преждевременен из-за
6...Крд2.

6...Крд4 (6...Крс4 7. Кре4

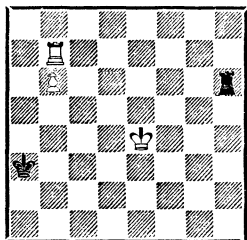
Ld1 8. Кре5 Крс5 9. Кре6 Крс6
10. Ла7 и т. д.) 7. Ла7! Крд3.

Если 7. . .Ld6, то 8. Кpf5
Крд5 9. Лс7 Крд4 10. Лс1!
Кре3 11. Ле1+ Крд2 12. Ле7,
как в предыдущем примере.

8. Лс7 Крд4 9. Лс1!, и бе-
лые выигрывают.

Н. Григорьев, 1938

340



Выигрыш

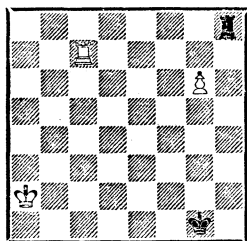
340. 1. Ла7+ Крб4 2. б7
Лб6 3. Крд4! Лд6+!

Самое упорное. Быстрее про-
игрывает 3. . .Крб5 4. Крд5
Крб4 из-за 5. Ла1.

4. Кре5 Лб6 5. Ла1! Крс3
6. Лс1+ Крб2 7. Лс7 Крб3
8. Крд5 Крб4 (если 8. . .Кра4
9. Крс5 Кра5, то 10. б8Ф!
Л: б8 11. Ла7×) 9. Лс1 Кра3
10. Ла1+ Крб2 11. Ла7 с вы-
игрышем.

Д. Гургенидзе, 1981

341



Выигрыш

341. Для победы белым нуж-
но добраться королем до f7.
Однако немедленное 1. Крб3?
к цели не ведет: 1. . .Лh5! 2. g7

Лg5 3. Крс4 Крг2 4. Крд4 Крг3
5. Кре4 Крг4 6. Лf7 Крг3!
(6. . .Крh5? 7. Лf5) 7. Ла7 Крг4
8. Ла1 Крh3! 9. Лh1+ Крг2
10. Лh7 Крг3 11. Лh1 Крг2
с ничьей.

1. g7 Лb8!

Если 1. . .Лg8, то 2. Крб3
Крг2 3. Крс4 Крг3 4. Крд5 Крг4
5. Кре6 Крг5 6. Крf7 и т. д.
Поэтому черные стараются пре-
градить путь королю против-
ника.

2. Лb7!

Ударом по воде было бы 2.
Лf7 Лg8 3. Крб3 Крг2 4. Крс4
Крг3 5. Крд5 Крг4 6. Кре6
Крг5, и своя же ладья мешает
королю встать на f7.

2. . .Лс8 3. Крб3 Крг2 4.
Лс7! Лд8 5. Крс4 Крг3 6. Лd7!
Ле8 7. Крд5 Крг4 8. Ле7! Лg8
9. Кре6 Крг5 10. Крf7, и белые
выигрывают.

Таким образом, четыре раза
предложив жертву ладьи, бе-
лые смогли быстрее подойти ко-
ролем к пешке.

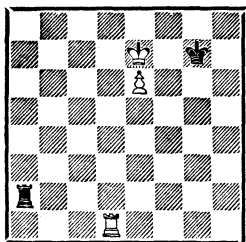
Итак, мы установили сле-
дующее: если пешка достигла
порога превращения, а король
слабейшей стороны находится
сбоку от нее, то пешка обычно
проходит в ферзи. Не допустить
этого удастся только в исключи-
тельных случаях атаккой ладьей
с фланга — фланговым ударом.

3. Пешка на 6-й горизонтали

Если пешка находится еще
на 6-й горизонтали, то шансы
на защиту, конечно, увеличи-
ваются. Вот, например, одна из
основных ничейных позиций.

342. Белые грозят ходом 1.
Лg1+ с решающим эффектом от-
теснить короля на 2 вертикали.
Поэтому черные обязаны начать

342



*Ход черных
Ничья*

контратаку, чтобы лишить противника этой возможности.

1. .Ла7+ 2. Лд7.

Если 2. Крд6, то 2. .Крф8 3. Лб1 Ла6+ 4. Кре5 Ла2! (но не 2. .Ла8 3. е7+ Крф7 4. Лф1+ Крг7 5. Ла1! с выигрышем).

2. .Ла8.

Это — самый точный, но отнюдь не единственный ответ. Возможно любое отступление ладьи по вертикали, кроме 2. .Ла6. Так, например, после 2. .Ла2 3. Кре8+ Крф6 4. е7 черных спасает уже знакомое нам (330) 4. .Кре6! 5. Крф8 Лф2+ 6. Кре8 и т. д.

Если бы черные сыграли 2. .Ла6, то после 3. Кре8+ Крф6 4. е7 Кре6 к победе вело 5. Крф8, и шаха по вертикали «f» у черных нет. Вместо 3. Кре8+ белые могут сыграть коварнее — 3. Лд6! Теперь от черных требуется точность. К проигрышу ведет, например, 3. .Крг6 4. Кре8 Крф6 5. е7+ или 3. .Ла7+ 4. Кре8 Ла8+ 5. Лд8 и 6. е7. Единственное спасение заключается в захвате последней горизонтали: 3. .Ла8! 4. Лд8 и только теперь 4. .Ла7+ 5. Кре8 Крф6.

3. Лд8 Ла7+!

А вот это единственный ход, ведущий к ничьей. Ждать черные уже не имеют права: на

3. .Ла2 решает 4. Кре8 Крф6 5. е7 Кре6 6. Лб8!

4. Крд6 Ла6+ 5. Кре5 Ла5+ 6. Лд5 Ла1 7. Крд6 Крф8. Ничья.

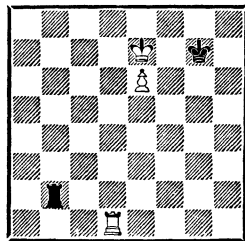
И в основном варианте белые могли сыграть 3. Лд6. Черным проще всего на это ответить 3. .Крг6! 4. Крд7 Крф6, но возможно и 3. .Лб8, так как неопасно 4. Ла6 ввиду 4. .Лб7+ 5. Крд6 Крф6 с ничьей.

Позиция 342 имеет большое практическое значение. Очень существенно, что черные сохраняют равновесие независимо от того, где расположена ладья противника.

Снова мы убеждаемся в значении расстояния между ладьей и пешкой. В примере 342 это расстояние равнялось 3 вертикалям, и черным удавалось спастись. Стоит это расстояние уменьшить, и результат будет иным. Переставьте, скажем, ладью на b2.

Н. Григорьев, 1937

343



*Ход черных
Выигрыш*

343. 1. .Лб7+ 2. Лд7! Лб8.

Если 2. .Лб1, то белые могут ответить 3. Ла7, хотя после 3. .Лб8 им еще предстоит преодолеть последний рубеж: 4. Крд6+! Крф6 (4. .Крф8 5. Крд7 Ле8 6. Ла1 Ле7+ 7. Крд6 Лб7 8. Ла8+ Крг7 9. е7) 5.

Kpd7 Kpg7 6. Кре7!, и мы получили позицию основного варианта. Однако намного проще 3. Лд8 Лб7+ (3. . . Ла1 4. Кре8 Крф6 5. е7 Ла7 6. Лд6+ Кpg7 7. Ле6) 4. Кpd6 Лб6+ 5. Кpd7 Лб7+ 6. Крс6 и т. д.

3. **Ла7 Кpg6** (если 3. . . Лб1, то 4. Ла8! Лб7+ 5. Кpd6 Лб6+ 6. Кpd7 Лб7+ 7. Крс6 и т. д.) 4. **Ла1! Лб7+ 5. Кpd8!**

Белые не опасаются хода 5. . . Крф6 из-за 6. е7!, и пешка неуязвима. Эта поучительная позиция уже рассмотрена нами (331).

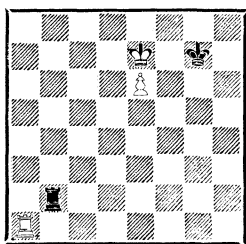
5. . . Лб8+ 6. Крс7 Лб2 7. **Ле1!!** (теперь король черных не успевает попасть на е8) 7. . . Лс2+ 8. Кpd7 Лд2+ 9. **Кре8 Ла2 10. е7** с выигрышем.

Как видим, при ладье на b2 белым удалось осуществить решающий перевод ладьи d1—d8—a8—a1, в то время как атака с фланга благодаря удачной позиции ладьи на линии «d» оказалась неопасной.

Однако если бы ладья белых была расположена не на d1, а менее удачно — на a1, атака с фланга снова принесла бы спасение.

Н. Григорьев, 1937

344



*Ход черных
Ничья*

344. 1. . . Лб7+ 2. Кpd6 Лб6+ 3. Кpd7 Лб7+ 4. Кpd8.

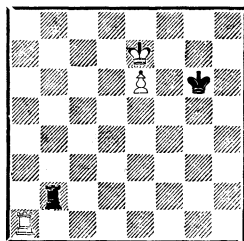
Черные шахами стремятся оттеснить короля от пешки, чтобы улучшить позицию ладьи. На 4. Крс6 следует 4. . . Лб2! 5. Лf1 (грозило 5. . . Крf8) 5. . . Ла2! с ничьей (320).

4. . . Лб8+! 5. Крс7 Лб2! 6. Лf1 Ла2! 7. е7 Ла7+ с ничьей, как уже рассмотрено.

На результат в подобных окончатных может повлиять положение не только ладьи, но и короля. Переставим в примере 344 короля на g6.

Н. Григорьев, 1937

345



*Ход черных
Выигрыш*

345. Эта позиция короля менее удачна, и черным уже спастись не удастся.

1. . . Лб7+ 2. Кpd8 Лб8+ (2. . . Крf6 3. е7) 3. Крс7 Лб2 4. **Ле1!** (все это мы уже видели при разборе примера 343) 4. . . Лс2+ 5. Кpd7 Лд2+ 6. **Кре8 Ла2 7. е7** с выигрышем.

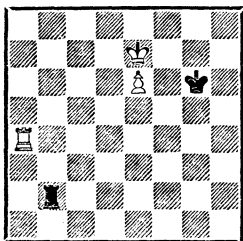
С королем на g6 черные спасаются только в том случае, если ладья белых не располагает достаточной дальностью, как, например, в следующем примере.

346. 1. . . Лб7+ 2. Кpd8.

Или 2. Кpd6 Лб6+ 3. Кpd7 Крf6! 4. Ла1 Лб7+ 5. Крс6 Ле7 6. Кpd5 Л : е6! 7. Лf1+ Кре7 с ничьей.

2. . . Крf6 3. Ле4.

346



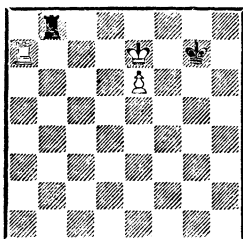
Ход черных
Ничья

Не ведет к успеху стандартное 3. e7 Л : e7 4. Лf4+ Кре5 (g5). Это нападение на ладью было невозможно, если бы она находилась хотя бы на ряд дальше от неприятельского короля.

3. .Лb8+ 4. Крс7 Ла8! Единственный ход, ведущий к ничьей. Плохо 4. .Ле8 5. Крд7 Ле7+ 6. Крд6 Ле8 7. e7, и белые выигрывают.

Большое значение для практики имеет следующий пример, где у ладьи черных не хватает пространства для успешной атаки с фланга.

347



Выигрши, чей бы ход ни был

347. При ходе противника задача белых проста. Если, например, 1. .Крг6, то ведет к победе 2. Ла1 (345), если же 1. .Лb1, то 2. Ла8 Лb7+ 3. Крд6 Лb6+ 4. Крд7 Лb7+ 5. Крс6 и т. д.

При своем ходе задача бе-

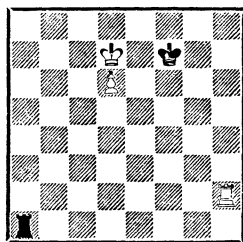
лых — передать очередь хода сопернику: 1. Крд6+! Крf6.

Если 1. .Крf8, то 2. Крд7 Ле8 3. Ла1 Ле7+ 4. Крд6 Ле8 (4. .Лb7 5. Ла8+ Крг7 6. e7) 5. Лf1+ Крг7 6. e7 Ла8 7. Ла1! с выигршем.

2. Крд7 Крг7 3. Кре7, и задача выполнена.

Итак, приходим к важному выводу: при пешке на 6-й горизонтали слабейшая сторона достигает ничьей атакой с фланга, если король находится на короткой стороне, а ладья удалена не менее чем на 3 вертикали от пешки на длинной стороне. Во всех других случаях, если только фигуры сильнейшей стороны расположены лучшим образом, защита оказывается, как правило, делом безнадежным.

348



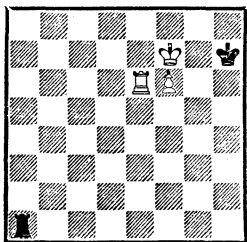
Ход черных
Выигрши

348. Грозит 1. Лf2+ с дальнейшим оттеснением, поэтому черные переходят, как обычно в таких случаях, в атаку.

1. .Ла7+ 2. Крс8 Ла8+ (как и раньше, на 2. .Кре6 следует 3. d7! — 331) 3. Крb7 Ла1 4. Ле2! Лb1+ 5. Крс7 Лc1+ 6. Крд8 Лc3 7. d7, и дальнейшая игра хорошо известна (321).

Рассмотрим теперь позиции со слоновой пешкой. Здесь атака с фланга выглядит еще эффективнее из-за большего пространства для ладьи.

349



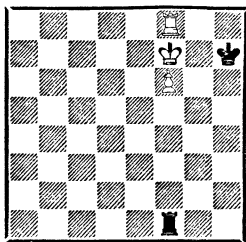
Ход белых — выигрши
Ход черных — ничья

349. Подобная ситуация может возникнуть в окончании ладья с пешками «f» и «h» против ладьи. Здесь все зависит от очереди хода. Если ход белых, то они добиваются успеха: 1. **Kpf8! Ла8+** 2. **Ле8 Ла6** 3. **f7 Ла7** 4. **Лd8 Лb7** 5. **Кре8** и т. д.

При своем ходе черных спасает только 1. . . **Ла8!**, не позволяя белому королю ступить на 8-ю горизонталь: 2. **Ле8 Ла7+** 3. **Кре6 Ла6+** 4. **Kpf5 Ла5+** (все эти шахи ладьей вынужденны, так как грозит f6—f7) 5. **Ле5 Ла8** 6. **Ле7+ Kph6!** (6. . . **Kpg8?** 7. **Kpg6**) 7. **Ле1 Ла5+** 8. **Кре6 Ла6+** 9. **Kpf7 Ла7+** 10. **Ле7 Ла8**, и белые ничего не добились.

Д. Ровнер, 1937

350



Ход белых — выигрши
Ход черных — ничья

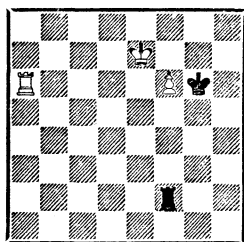
350. Начиная, белые выигрывают, располагая ладью на любом поле от a8 до e8. Например: 1. **Ле8 Ла1** (здесь фланговая атака запаздывает) 2. **Kpf8!**

Kpg6 3. **f7 Kpf6** 4. **Лс8 Ла2** 5. **Лс6+** и т. д.

При ходе черных к ничьей ведет атака с фланга как ходом 1. . . **Ла1**, так и 1. . . **Лb1**, поскольку в последнем случае расстояние между ладьей и пешкой составляет 3 вертикали. Например: 1. . . **Лb1** 2. **Ле8 Лb7+** 3. **Ле7 Лb8** 4. **Кре6+** (если 4. **Ла7**, то 4. . . **Kph6** 5. **Кре7 Kpg6** и т. д.) 4. . . **Kpg6** 5. **Лg7+ Kph6** 6. **Лg1 Лb6+** с ничьей.

Из сборника **К. Таттерсолла, 1910**

351

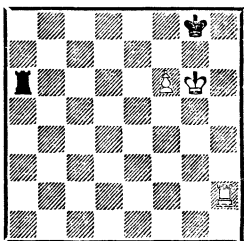


Ход белых

351. В начале века эта позиция еще считалась для белых выигршной из-за варианта 1. **Ле6 Лf1** 2. **Ле2 Лf3** 3. **Лg2+ Kph7** 4. **f7** и т. д.

Однако позже открыли, что на 2. **Ле2** необходимо переходить к защите фланговым ударом — 2. . . **Ла1(b1)!** с легкой ничьей. Например: 3. **Лg2+ Kph7** 4. **f7 Ла7+** или 4. **Лg7+ Kph6!** (4. . . **Kph8** 5. **Лg8+!**) с ничьей.

352



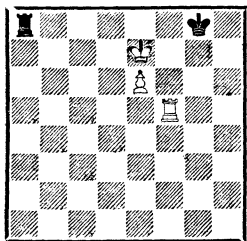
Ход черных
Ничья

352. Белые грозят перебросить ладью на левый фланг с решающими угрозами. Черным удается защититься единственным путем.

1. .Ла7! 2. Лб2 Лг7+! Благодаря этой возможности (3. fg—пат) черные отбрасывают короля противника: 3. Крf5 Лг1 или 3. . .Ла7 с ничьей.

Кстати, подобная игра на пат возможна и при центральной пешке.

353



Ход черных

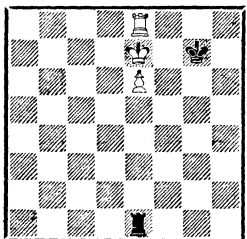
353. 1. .Ла7+ 2. Крf6.

Если 2. Крд6, то проще всего 2. . .Крг7 3. e7 Ла6+ и т. д., но возможно 2. . .Ла6+ 3. Кре5 Ла1! 4. e7 Ла5+!

2. . .Крf8! 3. Лб5 Лf7+! с ничьей.

3. Тарраш, 1906
Д. Ровнер, 1937

354



*Ход белых — выигрыш
Ход черных — ничья*

354. Подобную позицию со слоновой пешкой мы уже рассмотрели. Начиная, черные добиваются ничьей единственным

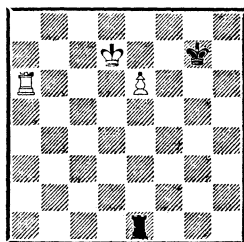
ходом 1. . .Ла1! Например: 2. Лд8 Ла7+ 3. Лд7 Ла8 и т. д., как мы уже видели при анализе примера 350.

При ходе белых 3. Тарраш считал, что к победе ведет 1. Ла8. Однако Д. Ровнер доказал, что выигрывает любой ход ладьей от a8 до d8. Например: 1. Лд8 Ла1 2. Кре8! Крf6 3. e7 Кре6 4. Лб8 Ла7 5. Лб6+ или 4. . .Ла6 5. Крf8 и т. д.

При пешке на 6-й горизонтали есть позиции, где защита строится на атаке с тыла.

Н. Копаев, 1958

355



*Ход черных
Ничья*

355. Удар с фланга здесь не помогает: 1. . .Лб1 2. e7 Лб7+ 3. Кре6 Лб8 4. Лд6 и 5. Лд8.

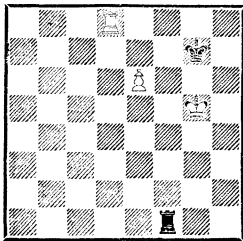
Однако активный ход 1. . . Крf6!, сводящий игру к примеру 351, позволяет черным удержать равновесие. Например: 2. Лс6 Ле2 (2. . .Лд1+ 3. Кре8) 3. Лд6 Ле1 4. Лд2.

Внимание! Белые грозят отеснить короля ходом 5. Лf2+, но и ладья на мгновение отошла от короля, и черные могут использовать это обстоятельство для перехода к атаке с тыла.

4. . .Ла1! 5. Лf2+ Крг7 6. e7 Ла7+ с ничьей (320).

356. 1. . .Ле1! 2. Крf5 Ле2. Ошибкой было бы 2. . .Лf1+

356



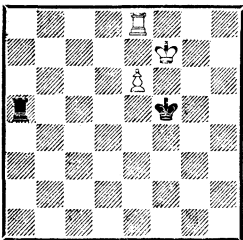
Ход черных
Ничья

3. Крe5 Лe1+ 4. Крд6 Лd1+
5. Крe7 Лa1 с выигрышем.
3. Лa8 Лe1 4. Лa7+ Крf8
5. Крf6 Лf1+. Ничья.

Рассмотрим теперь несколько позиций, где король слабейшей стороны находится в тылу пешки. Здесь тоже есть ничейные возможности. Начнем со старинной позиции.

Б. Горвиц и И. Клинг, 1851

357



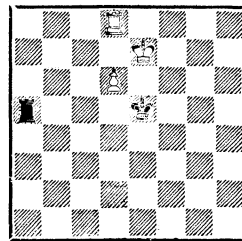
Ход черных
Ничья

357. После 1. . . Лa6! 2. e7 Лf6+ 3. Крг7 Лg6+ (3. . . Крe6 4. Лf8) 4. Крh7 Крf6! черные достигают ничьей. Ясно, что этот же результат достигается при слоновой и коневой пешках.

358. Здесь 1. . . Лa6 уже не спасает из-за 2. Лh8! Однако плохо 2. d7? Лe6+ 3. Крf7 Лf6+ 4. Крг7 Крe6 с ничьей.

В этом примере черных погубила неудачная позиция ла-

358

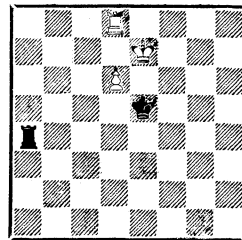


Ход черных
Выигрыш

ды. Если переставить ее на a4, то черные получают возможность спастись.

Н. Копаев, 1958

359



Ход черных
Ничья

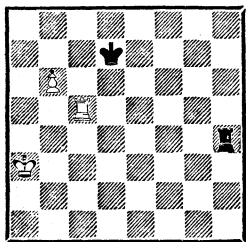
359. В первую очередь ладья должна быть переброшена на длинную сторону: 1. . . Лh4! 2. Крд7 Крд5!

Конечно, не 2. . . Лh7+ 3. Крe6 Лh6 4. Лe8+, и белые выигрывают.

Если теперь 3. Крe7, то 3. . . Лc4+!, но не 3. . . Лh6 4. Лa8(g8)! с выигрышем, в то время как 4. d7 Лc6+ 5 Крb7 Лd6 ведет только к ничьей. А на 3. Лe8 следует 3. . . Лh6 с выигрышем пешки.

Интересный метод защиты, основанный на отрезании короля сильнейшей стороны от пешки, показывает следующие пример.

360



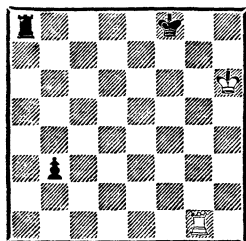
Ход черных
Ничья

360. Ошибочно 1. .Лh8 2. Кrb4 Лс8 3. Кrb5 Л : c5+ 4. Кр : c5 Крс8 5. Крс6, и белые выигрывают.

Черные сводят окончание вничью, не пропуская короля белых к пешке. Например: 1. . Лg4 2. Лс7+ Кpd8! (проигрывало 2. . Кpd6 3. Лс8 и т. д.) 3. Лс5 Кpd7 и т. д.

Т. Горгиев, 1930

361



Ничья

361. Недостаточно 1. Лb1 Лb8 или 1. Ле1 Ле8 2. Лd1 Кре7 3. Крг5 Лf8 4. Крг4 b2 5. Крг3 Лb8 6. Лb1 Кpd6 и т. д.

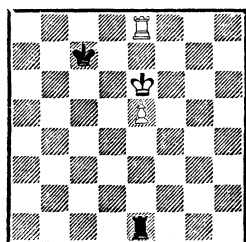
1. Крг5 Кре7 2. Кpf4 Кpd6 3. Кре3 Крс5 4. Кpd2 Кrb4 5. Крс1! (как мы уже не раз видели, при пешке «b» слабейшую сторону выручает пат) 5. . . Ла1+ 6. Кrb2 Л : g1. Пат.

4. Пешка на 5-й горизонтали

В первом пункте мы уже рассмотрели несколько приме-

ров со слоновой пешкой на 5-й горизонтали. Теперь подвергнем последовательному анализу позиции с центральными пешками.

362



Ход белых — выигрши
Ход черных — ничья

362. Эта позиция получена смещением позиции 316 на ряд вправо.

При своем ходе белые выигрывают: 1. Кpf7 Лh1 2. Лg8! (но не 2. e6 Лh7+ 3. Крг6 Лh1! с ничьей) 2. . . Лh7+ 3. Лg7 Лh8 4. Кре7! Крс6 5. e6 Крс7 6. Лg1 Лh7+ 7. Кpf6 Лh6+ 8. Кpf7 Лh7+ 9. Крг6 Лh2 10. Лd1! Ле2 11. Кpf7 Лh2 12. e7 и т. д. (321).

В примере 316 белые добились успеха и при ходе черных, ибо там атака с фланга не удавалась. Здесь же проверенный маневр 1. . . Лh1! 2. Лg8 Ле1! ведет к ничьей.

Кстати, этот пример показывает, что при центральной пешке на 5-й горизонтали король слабейшей стороны может находиться и на короткой стороне.

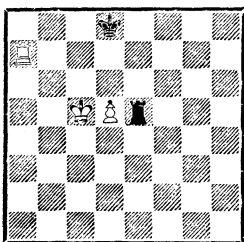
Как было установлено еще в начале главы, при пешке на 5-й горизонтали у слабейшей стороны есть динамическая система защиты, связанная с атакующей ладьей то с фланга, то с тыла. Однако для того, чтобы эта защита была успешной, ладья и король черных должны без

задержек попадать на исходные позиции для маневра.

В следующем примере ладья оказывается расположенной неудачно, поэтому черные не спасаются даже при своем ходе.

Н. Копаев, 1955

363



Выигрыш, чей бы ход ни был

363. 1. . . **Le1** 2. **Kpd6!** (конечно, не 2. **Krc6** **Ld1**, и ладья успела попасть на нужное место) 2. . . **Krc8** 3. **Lc7+**!

Решающий выигрыш темпа. После 3. **La8+** **Krb7** 4. **Lh8** **Ld1!** 5. **Krc6** **Krc7** черные спаслись.

3. . . **Kpb8**.

Если 3. . . **Kpd8**, то 4. **Lh7** **Krc8** 5. **Lh8+** **Krb7** 6. **Kpd7** **Lg1** 7. **d6**, и белые выигрывают, так как атака с фланга запаздывает: 7. . . **Lg7+** 8. **Krc6** **Lg6+** 9. **Krc7** **Lg7+** 10. **Krf6** **Ld7** 11. **Krc6** и т. д.

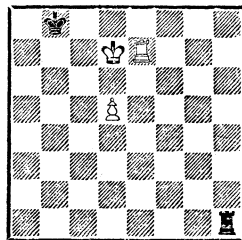
4. **Le7!**

Таким образом белые выиграли время, что позволяет им продвинуть пешку. Если 4. **Lh7**, то 4. . . **Krc8!**

4. . . **Ld1** (наконец ладья попала на нужное место, но король должен находиться на c8, а не на b8) 5. **Krc6** **Lc1+** 6. **Kpd7** **Lh1**.

364. Сравним эту позицию с примером 342. Разница только в том, что здесь король черных расположен менее удачно: у бе-

364



Выигрыш

лого короля появляется убежище на c6, атака с фланга оказывается безвредной.

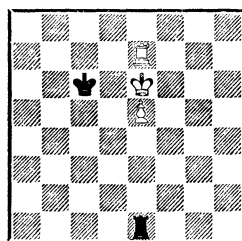
7. **Le2!**

Вело только к ничьей 7. **d6**, так как ходом 7. . . **Krb7!** черные выправляли свое положение. Теперь же на 7. . . **Krb7** решают 8. **Lb2+**.

7. . . **Lh7+** 8. **Krc6** **Lc7+** 9. **Kpd6** **Lc1** 10. **Lh2!** (снова точный ход; только занятие крайней вертикали, как известно, ведет к победе) 10. . . **Krb7** 11. **Lh7+** **Krb6** (11. . . **Krb8** 12. **Lh8+**) 12. **Lh8!** **Krb7** 13. **Kpd7** **Lc7+** 14. **Krc6** **Lg7** 15. **d6** с выигрышем.

Н. Копаев, 1952

365



*Ход черных
Выигрыш*

365. По сравнению с примером 362 здесь король черных отрезан от пешки по вертикали, а от поля e8 по горизонтали. Это ухудшает их шансы. Ждать нельзя: грозит 1. **Lh7**, затем 2. **Krf6**, и пешка приходит в дви-

женне. Поэтому черные начинают атаку с фланга.

1. .Лh1 2. Лg7! Лh6+ 3. Крf5!

Только к ничьей ведет 3. Крf7 Крд7! 4. Крf8+ Креб 5. Ле7+ Крf5 6. Кpg7 Леб.

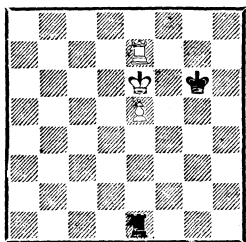
3. .Лh5+ 4. Крf6 Лh6+ 5. Лg6 Лh7 6. Лg8! Лh6+ 7. Кpg5 Леб (7. .Лh1 8. Лd8) 8. Крf5 Лh6 9. Лd8 и т. д.

Не помогает на 2-м ходу возврат к атаке с тыла — 2. . Ле1 ввиду 3. Крf6, и поле d7 для короля черных недоступно.

Переместим черного короля на короткую сторону.

Н. Копаев, 1958

366



Ничья

366. Здесь спасение возможно даже при ходе противника: 1. Ла7 Ле2.

С атакой с фланга торопиться не следует: 1. .Лb1? 2. Кре7 Лb8 3. е6 Кpg7 4. Крд6+ Крf6 5. Крд7 Кpg7 6. Кре7! Кpg6 7. Ла1!, и белые выигрывают, как уже рассмотрено при анализе позиций с пешкой на 6-й горизонтали.

2. Крд6 (если 2. Ла5, то уже возможно 2. .Лb2! 3. Крд7 Лb7+ 4. Крс6 Лb1) 2. .Крf5 3. Лf7+ Кpg6 4. е6 Ла2! 5. Лd7 Крf6 6. Лf7+ Кpg6 с ничьей.

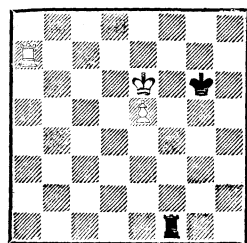
367. Эта позиция незначительно отличается от предыдущей, и, сыграв 1. .Ле1!, чер-

Дворецкий

Филиппович

Поляница-Здруй, 1973

367



Ход черных

ные удерживали равновесие. Например: 2. Ла8 Кpg7 или 2. Ла5 Лb1! Если же 2. Крд6, то, как и в предыдущем примере, 2. .Крf5! 3. Лf7+ Кpg6 4. Лf2 Ла1! 5. Лс2 Крf5 и т. д.

Белые могут играть хитрее — 4. Лf6+! Теперь к проигрышу ведет 4. .Кpg5? 5. Лf8!, и черные уже не успевают начать атаку с фланга: 5. .Ла1 6. е6 Ла6+ 7. Крд7 Ла7+ 8. Кре8 Кpg6 9. е7 Кpg7 10. Лf7+ Кpg8 (10. .Кpg6 11. Крf8) 11. Лf2, и белые выигрывают аналогично примеру 326.

Правильно только 4. .Кpg7 5. Лf2 Ла1! 6. Лс2 Ла6+ 7. Лс6 (7. Крд7 Крf7 8. Лf2+ Кpg7) 7. .Ла8 8. Крд7 Крf8 9. Лf6+ Кpg7 с ничьей.

В партии же случилось 1. .Лb1? 2. Кре7 с последующим 3. е6, и белые выиграли (347).

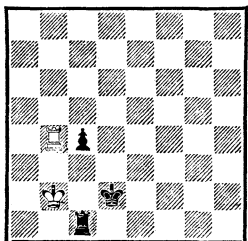
Эти примеры показывают, что, когда король слабейшей стороны отрезан от поля превращения, результат зависит от того, где он расположен: если на короткой стороне — ничья, если на длинной — проигрыш.

Поучительную ошибку допустили белые в следующем примере.

368. Чтобы спастись, белым нужно перевести ладью для ата-

Из практической партии
Волгоград, 1968

368



Ход белых

ки с фланга. Они сыграли 1. Лb8, но этот ход оказался решающей потерей темпа, так как после 1. .с3+ 2. Кра2 Лd1! атака с фланга — 3. Лh8 уже запаздывает из-за 3. .Крс1. Партия закончилась так: 3. Лd8+ Крс1 4. Лh8 с2 5. Лh2 Лd8. Белые сдались.

Правильно было 1. Кра2!, и если 1. .с3, то 2. Лh4. А на 1. .Крд3 уже возможно 2. Лb8 Лd1 3. Лh8 с3 4. Лh3+ Крс2 5. Лh2+ Лd2 6. Лh1 с ничьей.

Оригинальную возможность спасения при короле на длинной стороне показывает следующий пример, где неудачно расположена ладья белых.

анализ показывает, что ни то, ни другое не помогает. Если 1. .Лd1, то 2. Крс7 Лd2 3. Лd8, и белые выигрывают, как уже было рассмотрено, а в случае 1. .Ла7+ 2. Крс8 Ла8+? решает 3. Крс7 Ла7+ (3. .Ле8 4. Лd8 Лe1 5. d6 Ла1 6. Лb8) 4. Крb6 Ла1 5. Ле6.

Равновесие сохраняет лишь ход 1. Ла5 (он возможен и после 1. .Ла7+ 2. Крс8). Например: 2. Крс7 Кре7 3. Лd7+.

Ничего не обещает и 3. Ле6+ Крf7 4. Ле5 Крf6 5. Лh5 Ла7+ 6. Крс6 Ла6+ 7. Крb5 Ла1 с ничьей.

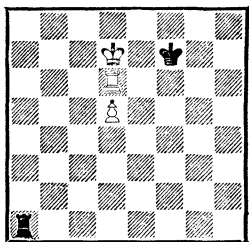
3. .Кре8 (возможно 3. .Крf6 4. d6 Ла7+ 5. Крс8 Ла6! 6. Крb7 Кре6) 4. Лd8+ Крf7 5. d6 Ла7+ 6. Крс6 Ла6+ 7. Крb7 Ла1. Ничья.

Конечно, эта система защиты атакой пешки с фланга стала возможной только благодаря неудачному положению ладьи белых.

Интересная ничейная позиция с королем слабой стороны в тылу пешки была найдена П. Кересом.

А. Иглицкий, 1955

369

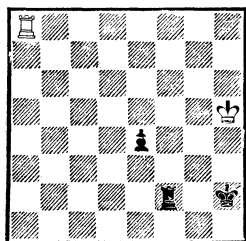


Ход черных
Ничья

369. Какую систему защиты избрать черным — атаковать с фланга или с тыла? Несложный

П. Керес, 1951

370



Ничья

370. Не спасает 1. Ле8 Лf4 2. Крg5 Крg3 3. Ле7 Крf3.

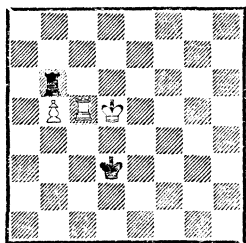
1. Крg4 e3 2. Ла3! (неожиданный ход; белые сами заставляют пешку продвинуться)

2. . . e2 3. Лa1 Кpg2 (лучшего нет; если 3. . . Лf1, то 4. Ла2 Лf2 5. Ла1) 4. Ле1!

Возникла позиция взаимного цугцванга, но ход черных.

4. . . Кph2 5. Ла1 (конечно, не 5. Кph4 Лf4+ 6. Кpg5 Ле4 7. Крf5 Ле8 8. Крf4 Кpg2, и черные выигрывают) 5. . . Лf1 6. Ла2 Лf2 7. Ла1. Ничья.

371



Ход белых — ничья

Ход черных — выигрывает

371. Еще одна позиция взаимного цугцванга. При своем ходе белые выиграть не могут. Например: 1. Кре5 Лh6(g6) 2. Крд5 Лb6!

С другой стороны, если начинают черные, они проигрывают, так как на 1. . . Лh6 решает 2. Лс1! Крд2 3. Лс8 Крд3 4. Крс5 и т. д. Однако ошибочно немедленное 2. Лс8 Лh5+ 3. Крс6 Крс4 4. b6 Лh6+ 5. Крд7+ Крb5 6. b7 Лh7+ и 7. . . Л : b7 с ничьей.

В следующем этюде задача белых состоит в том, чтобы, приближаясь королем к пешке, не оказаться в цугцванге.

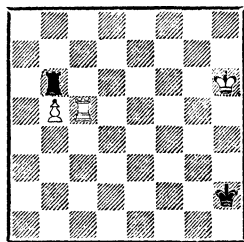
372. Ошибочно 1. Кpg5 Кpg3 2. Крf5 (2. Лс3+ Крf2 3. Лb3 Кре2 4. Крf5 Крд2 5. Кре5 Крс2 6. Лb4 Крс3 ведет только к ничьей) 2. . . Крf3 3. Кре5 Кре3 4. Крд5 Крд3!, и белым уже не выиграть!

1. Крh5! Крh3!

В случае 1. . . Кpg3 2. Кpg5 Крf3 3. Крf5 Кре3 4. Кре5

А. Мандлер, 1954

372



Выигрывает

Крд3 5. Крд5 черные в цугцванге.

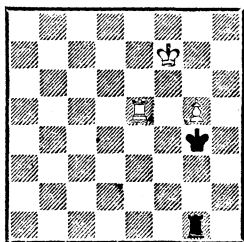
2. Лg5! Лd6.

Если 2. . . Ле6, то 3. Лd5! Кpg3 4. Кpg5 Крf3 5. Крf5, и далее как в главном варианте.

3. Лf5! Кpg3 4. Кpg5 Ле6 5. Лd5! Крf3 6. Крf5 Лh6 (6. . . Лb6 7. Кре5 Кре3 8. Лс5 и т. д.) 7. Лd3+! Кре2 8. Лb3 Крд2 (8. . . Лb6 9. Кре4 Крд2 10. Крд4 Крс2 11. Лb4 и т. д.) 9. b6 Крс2 10. b7, и белые выигрывают.

Н. Конаев, 1958

373



Ход черных

Ничья

373. Черные спасаются при помощи пата, найденного в 1903 году Г. Ринком.

1. . . Крh5! 2. g6+.

Если 2. Крf6, то возможно как 2. . . Лg2(g3) 3. Лf5 Лg4 с игрой на пат, так и 2. . . Лg4 3. Лf5 Ла4, атакуя с фланга.

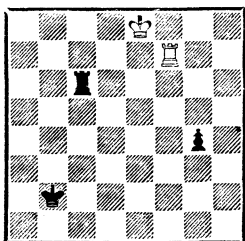
2. . . Крh6 3. Ле6 Лg2 4.

Лf6 Лg5! (плохо 4. . . Лg1 5. Лf2) 5. Лf1 Лf5+! 6. Л : f5. Пат.

Ориентируясь на предыдущую позицию, достигают белые ничьей и в следующем этюде.

Н. Григорьев, 1937

374



Ничья

374. Достижение цели здесь требует четкой координации действий короля и ладьи. Последняя должна нападать на пешку с тыла, король — заходить с линии «h». Однако прямолинейная игра успеха не приносит. Например:

1) 1. Лg7? Лc4 2. Кpd7 (2. Кpf7 Лc7+) 2. . . Ле4!, и король белых отрезан от пешки, или 2. Лg5 Лf4! с тем же результатом;

2) 1. Лf4? g3 2. Лg4 Лc3 3. Кpf7 Кpc2 4. Кpg6 Кpd2 5. Кph5 Кре2 6. Кph4 Кpf2 7. Кph3 Лf3. Возникла искомая позиция, но при ходе белых, и это обстоятельство оказывается для них губительным: ход 8. Лg5 разрушает патовое построение, а на 8. Лf4 решает 8. . . g2+.

Координация сил достигается только после 1. Лf5!! Теперь возможны два продолжения:

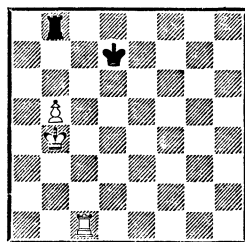
1) 1. . . g3 2. Лg5 Лc3 3. Кpf7 Кpc2 4. Кpg6 Кpd2 5. Кph5 Кре2 6. Кph4 Кpf2 7. Кph3

Лf3 8. Лg4! Лf8 9. Лf4+ Л : f4— пат;

2) 1. . . Кpc2 2. Кpf7 Кpd3 3. Лg5 Лc4 4. Кpg6 Кре3 5. Кph5 Кpf3 6. Кph4 Лf4 7. Ла5 с ничьей.

При пешке на 5-й горизонтали и отрезанном короле можно попытаться бороться с пешкой, атакуя ее с фронта. Однако эта атака здесь малоэффективна.

375



*Ход белых — выигрыш
Ход черных — ничья*

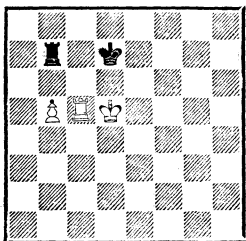
375. Начиная, белые, двигаясь вперед королем, легко обеспечивают продвижение пешки: 1. Кра5 Ла8+ 2. Кpb6 Лb8+ 3. Кра6 Ла8+ 4. Кpb7 и т. д.

В подобных позициях удаленность короля белых создает предпосылки для перехода в ничейный пешечный эндшпиль, и при своем ходе черные могут сыграть 1. . . Лc : 8! 2. Л : c8 (2. Лh1 Кpc7) 2. . . Кр : c8 3. Кра5 Кpb7.

Однако если бы ладья белых была расположена на c5, то после 1. . . Лc8 2. b6! Л : c5 3. Кр : c5 Кpd8 4. Кpd6 или 4. Кrb5 белые все-таки добивались успеха.

В следующем примере ладья белых расположена не особенно удачно, но черным не удается использовать этот недостаток, так как их ладья тоже достаточно мобильна.

376



Выигрши, чей бы ход ни был

376. При своем ходе черных не спасает ни 1. .Лс7 из-за 2. b6!, ни 1. .Ла7 ввиду того же 2. b6 (2. Крс4 Ла4+ 3. Крд5 Лб4 или 3. Крб3 Лh4 4. b6 Лg4 ведет к ничьей) 2. . . Ла4 3. Лс7+ Крд8 4. Крс6 Лс4+ 5. Крб7 и т. д.

Если же ход белых, то они выигрывают, приближаясь королем к пешке: 1. Крс4 Крд6 2. Лс6+!

Единственный ход, ведущий к цели. Если 2. Крб4, то 2. . . Лс7 3. Лh5 Лс1 4. Кра5 Крс7 или 4. Лh7 Ла1 с ничьей.

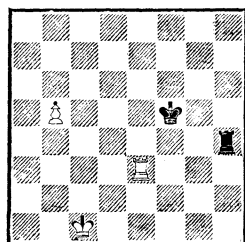
2. . . Крд7 3. Крс5 Лб8 (3. . . Лс7 4. Крб6) 4. b6 (проще всего, но возможно 4. Лd6+ Крс7 5. b6+) 4. . . Лс8 5. Л : с8 Кр : с8 6. Крс6, и белые выигрывают.

Обратите внимание на то, что если бы ладья черных была расположена на b1, белым не удалось бы добиться успеха, так как на 1. Крс4 следует 1. . . Лс1+ с последующим разменом ладей и ничейным эндшпилем.

Если король сильнейшей стороны удален от пешки, то можно попытаться не пропустить его к ней, одновременно атакуя пешку ладьей с фланга.

377. В партии случилось: 1. Крб2 Крf4! 2. Лс3.

377



Ход белых

Лучшего нет. Если 2. Ле6, то 2. . . Крf5, а если 2. Ле7, то черные используют противостояние белого короля и пешки путем 2. . . Лh5! 3. Лb7 (3. b6 Лb5+) 3. . . Лh3!, по-прежнему не пропуская короля к пешке.

2. . . Крe5 3. Кра3 Крд6 (король белых отрезан от пешки, и это не позволяет добиться победы) 4. b6 Крд7 5. Лс7+ Крд8!

Еще не поздно было ошибиться. После 5. . . Крд6? 6. Лс8! белые выигрывали.

6. Лс6 Крд7 7. Лс7+ Крд8 8. Лс5 Крд7. Ничья.

Как указал М. Дворецкий, к победе вел тонкий ход 1. Крс2! Король движется к пешке и одновременно уходит с опасной вертикали «b». На 1. . . Крf4 теперь последовало бы 2. Ле7! Лh5 3. b6 Лb5 4. b7 Крf5 5. Крс3 Крf6 6. Крс4 Лb1 7. Лh7 Кре6 8. Крс5, а если 1. . . Лb4, то 2. Лb3 Лс4+ 3. Крд3 Лс8 4. Лс3! Лb8 5. Крс4 Кре6 6. Лd3, и белые выигрывают.

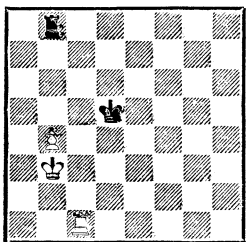
5. Пешка на 4-й горизонтали

Атака пешки с фронта оказывается намного эффективней, если пешка еще не перешла демаркационную линию.

378. Белым никак не удастся

3. Тарраш, 1908

378



Ничья

продвинуть пешку. Например:

1. Кра4 Ла8+
2. Крб5 Лб8+
3. Кра5 Ла8+
4. Крб5 Лб8+
5. Кра4 Ла8+
6. Крб3 Лб8!

Рейд короля кончился безрезультатно, и ладья занимает исходную позицию. К проигрышу вело: 6. .Лh8 7. b5 Лh4 (черные, в свою очередь, пытаются отрезать короля протыника от пешки, но этот замысел легко опровергается) 8. Лс8 Лg4 9. Крс3 Лh4 10. b6! Лh7 11. Крб4 и т. д.

Белые могут пытаться продвинуть пешку иначе: 1. Лс4 Крд6 (плохо 1. .Лб7 из-за 2. Лс8, и король уже не может двинуться навстречу ладье) 2. Кра4 Крд5!

К проигрышу вело 2. .Ла8+ 3. Крб5 Лб8+ 4. Краб Крд5 5. Лh4. Нападать на короля нужно только тогда, когда пешка не защищена ладьей.

3. Лс5+ Крд6 4. Кра5 Ла8+, и королю приходится возвращаться.

Если сравнить последние два примера между собой, то не трудно установить следующее: атака с фронта оказывается эффективной только тогда, когда расстояние между ладьей и пешкой составляет не менее 3 полей. Здесь мы еще раз сталкиваемся с правилом 3 полей, которое, вообще говоря, характер-

но для большинства ладейных окончаний.

На 1-м ходу белые могли дать шах — 1. Лс5+. Тогда ошибкой был бы ход 1. .Крд4. После 2. Лh5 король черных оказывался отрезанным в нижней половине доски, и белые, сыграв b4—b5, легко выигрывали. Кстати, возможен в этом случае и другой путь к победе: 2. Лс6 Крд5 3. Ла6, затем 4. Кра4 и 5. b5.

Правильное продолжение только 1. .Крд6! Например: 2. Кра4 Ла8+ 3. Крб5 (на 3. Ла5 любое отступление ладьи по горизонтали спасет черных) 3. .Лб8+! (3. .Крд7 4. Лс4!) 4. Крс4, и теперь для ничьей достаточно не только 4. .Лh8, но даже 4. .Лб7 5. b5 Лс7.

Если бы в примере 378 король находился на d4, то при своем ходе черные спасались еще ходом 1. .Крд5, возвращаясь в абсолютно безопасный ряд. Даже если переставить короля на d7, то и в этом случае белые не могут добиться успеха. Как и раньше, бесполезно 1. Кра4 Ла8+ 2. Крб5 Лб8+, а если 1. Лс4, то проще всего 1. .Лс8 2. Л : с8 Кр : с8 3. Кра4 Крб8!

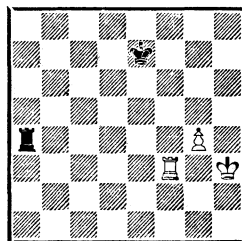
Интересен следующий пример из практики.

Фишер

Шервин

Порторож, 1958

379



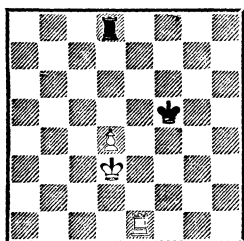
Ход черных

379. К ничьей вело 1... **Ла8!**, переходя к атаке с фронта. Например: 2. **Крh4 Лh8+** 3. **Крg5 Лg8+**, и королю приходится возвращаться. Не помогает ни 2. **Лf4 Лf8!** 3. **Л: f8 Кр: f8** 4. **Крh4** из-за 4... **Крg8!**, ни 2. **g5** ввиду 2... **Лf8** или даже 2... **Ла4**.

В партии черные сыграли 1... **Креb?**, что является решающей ошибкой. Далее было: 2. **Крh4!** **Ла8** (теперь атака с фронта запаздывает) 3. **g5 Лh8+** 4. **Крg4 Кре7** 5. **g6 Лf8** 6. **Лf5**, и белые выиграли.

Рассмотрим теперь, изменится ли ситуация, если пешка будет расположена на центральной вертикали.

380



Ничья

380. Наличие пространства слева дает белым большую свободу маневра. Однако их агрессивные попытки легко отражаются.

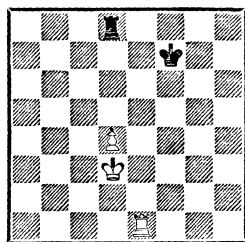
1. **Крс4 Лс8+** 2. **Крb5 Лd8** 3. **Крс5 Лс8+** 4. **Крb6 Лd8!** (ошибочно 4... **Лb8+** 5. **Крс7 Лb5** 6. **Крс6**, и пешка переходит на d5) 5. **Крс5** (на 5. **Лd1** следует 5... **Креb**) 5... **Лс8+** 6. **Крb4 Лd8** 7. **Крс4 Лс8+** 8. **Крd3 Лd8**. Ничья.

В этом эндшпиле 5-ю и 6-ю горизонтали принято называть абсолютно безопасными рядами: если король слабейшей стороны расположен в этих ря-

дах, то ничейный результат не зависит от очереди хода.

Переставим теперь черного короля на f7.

381



Ход белых — выигрыш

Ход черных — ничья

381. В отличие от позиции с коневой пешкой здесь белые, начиная, добиваются победы: 1. **Крс4 Лс8+** 2. **Крb5 Лd8** 3. **Крс5 Лс8+** 4. **Крb6 Лd8** 5. **Лe4!**

В этом ходе все дело. Белые получили возможность защитить пешку ладьей, а черный король не успевает ее атаковать.

5... **Крf6** 6. **Крс7 Лd5** (6... **Крf5** 7. **Ле5+**) 7. **Крс6 Лd8** 8. **d5** и т. д.

При своем ходе черные достигают ничьей путем либо 1... **Ле8**, либо 1... **Крf6**, переходя в абсолютно безопасный ряд.

Горизонтали 7-я и 4-я называются относительно безопасными рядами, так как здесь результат обычно зависит от очереди хода.

Путь к победе, осуществленный в последнем примере белыми, вообще говоря, типичен для подобных окончаний. Он состоит из нескольких этапов. Сначала король сильнейшей стороны стремится проникнуть возможно дальше в лагерь противника, затем ладья защищает пешку, и только тогда король старается поддержать движение пешки.

Очень заманчивой была бы попытка дать общее правило оценки позиций с подобным королем и ладьей, атакующей с фронта. Такое правило для центральной и слоновой пешек было предложено А. Шероном еще в 1927 году. Оно формулируется так: *если сложить номер горизонтали, на которой расположена пешка, с числом вертикалей, отделяющих ее от короля слабой стороны, то эндшпиль закончится ничью в том случае, если эта сумма не превышает пяти.*

Для коневой пешки Шерон попытался установить аналогичное «правило шести», недостаточность которого была вскрыта в 1936 году Н. Григорьевым.

В 1956 году Н. Копаев попытался распространить «правило пяти» на коневую пешку, но эта попытка оказалась неудачной.

Как мы увидим ниже, у «правила пяти» слишком много исключений; тем не менее для быстрого ориентирования оно иногда может оказаться полезным. В подобном эндшпиле гораздо более важным представляется не формальное правило, а понимание методов атаки и защиты. К рассмотрению возможностей, возникающих при различном расположении пешек, мы и перейдем.

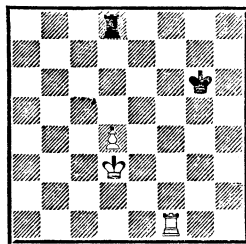
При ориентировке на «правило пяти» следует также иметь в виду, что необходимым условием для ничьей является нахождение короля в одном из абсолютно безопасных рядов. Если же король расположен в рядах относительной безопасности, то ничья обычно достигается только при ходе слабой

шей стороны, причем право хода нужно использовать для немедленного перевода короля в абсолютно безопасный ряд.

Следующий пример подтверждает «правило пяти».

А. Шерон, 1923
Н. Григорьев, 1937

382



Выигрыш

382. Пешка расположена в 4-м ряду, король отрезан на 2 вертикали. Сумма $4+2=6$. Значит, белые должны добиться успеха. Белые выигрывают комбинарованным методом (по терминологии Н. Григорьева). Суть его в следующем: белые максимально продвигают вперед короля, но затем устанавливают ладью не сбоку, а сзади пешки, поддерживая ее движение в ферзи.

1. Крс4 Лс8+ 2. Крб5 Лд8
3. Крс5 Лс8+ 4. Крб6! Лд8
5. Лд1.

И король и ладья белых заняли нужные позиции. Остальное не сложно.

5. . . Крf7 6. Крс7 Лд5.

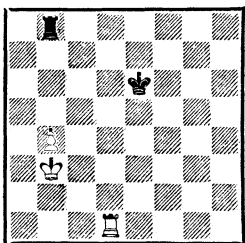
Если 6. . . Ла8, то 7. d5 Ла7+
8. Крб6 Лд7 (8. . . Ла2 9. Ле1!)
9. Крс6 Крe7 10. d6+ Крд8
11. Лh1 и т. д.

7. Крс6 Лд8 8. d5 с выигрышем.

Если пешка будет коневой, то результат изменится, так как белым не удастся пройти королем вперед.

А. Шерон, 1923
Н. Григорьев, 1937

383



Ничья, чей бы ход ни был

383. Здесь сумма равна шести, тем не менее белые выиграть не могут. Например, при ходе черных: 1. . . Крe5!

Это единственный ход. Король должен оставаться в абсолютно безопасном ряду. Плохо было 1. . . Крe7 2. Лd4! Крe6 (2. . . Лd8 3. Л : d8 Кр : d8 4. Кра4 Крс8 5. Кра5!) 3. Крс4! Лс8+ (3. . . Крe5 4. Лd5+ Крe6 5. b5 Лс8+ 6. Лс5! Крд7 7. b6!) 4. Крb5 Крe5 (4. . . Лb8+ 5. Крс6 Лс8+ 6. Крb7) 5. Лс4 Лb8+ 6. Кра6 Крд5 7. Лh4 Крс6 8. b5+ с выигрышем.

2. Лd7 Крe6 3. Ла7 Крд6 4. Кра4 Крс6 5. Кра5 Лb5+ 6. Кра4 Лb8 с ничьей.

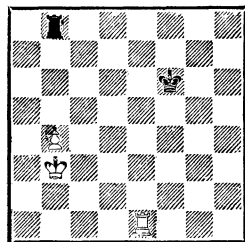
Не помогает и 3. Лd4 Крe5 4. Крс3 Лh8 (проще всего, но возможно даже 3. . . Лс8+ 5. Лс4 Лb8 6. Лс6 Крд5 7. Ла6 Лс8+ 8. Крb3 Лс6) 5. b5 Лb8 6. Лh4 Крд6 7. Крb4 Крс7 с ничьей.

При коневой пешке на 4-й горизонтали победа возможна, если король отрезан от пешки на 3 вертикали, иначе говоря, когда сумма больше шести.

384. Черный король так далеко от пешки, что белые выигрывают без труда. Проще всего применить комбинированный метод: 1. Крс4 Лс8+ 2. Крд5

Н. Григорьев, 1937

384



Выигрыш

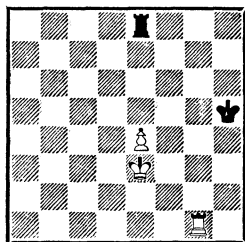
Лd8+ 3. Крс5 Лс8+ 4. Крд6! Лb8 5. Лb1 Крf7 6. b5 Крe8 7. b6 или 7. Крс7.

Но возможно также 1. Ле2 Крf5 2. Ле7 Крf6 3. Ла7 Крe6 4. Крс4 Крд6 5. b5! Лс8+ 6. Крb4 Лс7 7. b6 Лс1 8. Крb5.

Представляет интерес следующая позиция.

По А. Шерону, 1926

385



Выигрыш, чей бы ход ни был

385. Комбинированный метод здесь недостаточен для успеха: 1. Крд4 Лd8+ 2. Крс5 Ле8 3. Крд5 Лd8+ 4. Крс6 Ле8 5. Ле1 Крг5 6. Крд6 Ла8! 7. e5 Ла6+ 8. Крд5 Ла5+ 9. Крд4 Ла7 10. e6 Крf6 с ничьей.

На помощь белым приходит неудачная позиция короля противника на крайней вертикали. Сначала нужно передать противнику очередь хода.

1. Лg3 Крh4.

Если 1. . . Крh6, то уже можно выходить королем: 2. Крf4

Лf8+ 3. Кре5 Ле8+ 4. Крf6!
Лf8+ 5. Кре7 и 6. е5.

2. Лg2 Крh5 3. Лg1! Ла8.

Лучшего нет. Если 3. . . Крh4, то 4. е5! Л : е5+ 5. Крf4, а 3. . . Крh6 уже рассмотрено. Черные пытаются атаковать с фланга, отрезая при этом короля противника от пешки.

4. е5 Ла4! 5. е6!

Опровергает замысел черных. Пешка неуязвима: если 5. . . Ла6, то 6. Кре4 Л : е6+ 7. Крf5.

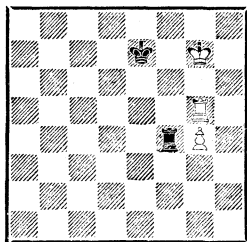
5. . . Крh6 6. е7! Ла8 7. Крf4 Ле8 8. Крf5 Л : е7 9. Крf6 с выигрышем.

По существу, белые в этом примере осуществили комбинированный метод: движение короля вперед было связано с одновременными угрозами королю противника.

Олафссон

Порторож, 1958
(вариант из партии)

386



Ход белых

386. Фигуры белых расположены неуклюже, тем не менее им удастся добиться успеха:

1. Лg6 Лf7+.

Если 1. . . Ле4 2. g5 Ле5, то 3. Крg8 Кре8 4. Лg7 Лf5 5. g6 Лg5 6. Крh8 Лg1 7. Лg8+ Кре7 8. Крg7 и т. д.

2. Крh6 Крf8 3. Ла6!

Это быстрее ведет к цели, чем 3. g5 Ла7! (3. . . Лf1 4. Ла6

Лg1 5. Крg6 с выигрышем) 4. Лb6 Ла8! 5. Крh7! (5. Крg6 Крg8 с ничьей) 5. . . Ла7+ 6. Крh8 Ла5! 7. Лf6+! (7. Лb8+ Крf7 8. Лg8!, но не 8. Лb7+ Крg6 9. Лg7+ Крh5 10. g6 Крh6 с ничьей) 7. . . Кре7 8. Лg6 Крf7 9. Крh7 с выигрышем.

3. . . Лf1 (на 3. . . Лb7 решает 4. Ла8+ Крf7 5. g5) 4. g5 Лg1 5. Крg6, и белые выигрывают.

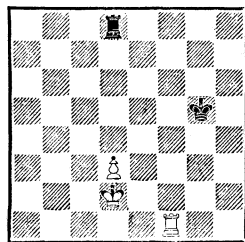
6. Пешка на 3-й горизонтали

При пешке на 3-й горизонтали атака с фронта будет еще эффективнее. Согласно «правилу пяти», чем меньше продвинута пешка, тем на большее число вертикалей должен быть отрезан от нее король противника, чтобы она прошла в ферзи.

Таль

Н. Копаев, 1958

387



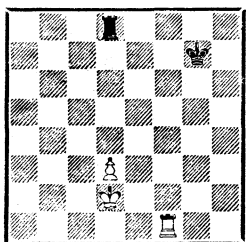
Ничья

387. Сумма здесь равна пяти, король в абсолютно безопасном ряду. Значит, черные проиграть не должны. Например: 1. Крс3 Лс8+ 2. Крb4 Лd8 3. Крс4 Лс8+ 4. Крb5 Лd8 5. Лd1 Крf6 6. d4 Кре7 7. Крс6 Лс8+ с ничьей.

А если переставить короля черных в относительно безопасный ряд, например на g7? Согласно «правилу пяти», белые как будто должны добиться победы.

А. Шерон, 1926
 Г. Левенфиш и В. Смыслов,
 1957
 Н. Копаев, 1958

388



Выигрыш или ничья?

388. Эта позиция явилась предметом многолетней дискуссии. Коллективные усилия аналитиков принесли свои плоды. Было доказано, что черные достигают ничьей.

1. Крс3 Лс8+ 2. Крб4 Лд8
 3. Крс4 Лс8+ 4. Крб5 Лд8
 5. Лf3.

Теперь белые могут начать новый рейд короля, чтобы использовать позицию короля противника для выигрыша темпа.

5. . . Крг6 6. Крс5 Лс8+ 7. Крд6 Лд8+ 8. Кре6!

Не улучшает дела 8. Кре7 Лд5! Если белые ответят 9. Лf6+, то к ничьей ведет 9. . . Крг7 10. Лд6 Ле5! 11. Крд7 Крf7 12. d4 Ла5 13. d5 Ла7+ 14. Крс8 Ла5 (369).

Вместо 9. Лf6+ сильнее 9. Кре6, но и в этом случае после 9. . . Лд8 10. Лг3+ Крh5 11. Крf5 Крh4! 12. Ле3 Лf8+ 13. Кре5 Ле8+ 14. Крд4 Лд8+ 15. Крс5 Лс8+ 16. Крд6 Лд8+ 17. Кре7 Лд5! — ничья.

8. . . Крг5.

Грозило 9. Лг3+ с еще большим оттеснением короля. Поэтому король старается уклониться от опасного противостояния. Хуже было 8. . . Крг7 9.

Кре7! Лд5 10. Лг3+ Крh6 11. Кре6 Лд8 12. Кре5 Ле8+ 13. Крf6! Крh5 14. d4 с выигрышем.

9. Лf5+! Крг6.

Не удастся попытка атаковать пешку с тыла: 9. . . Крг4 10. Лд5 Ле8+ 11. Крд7 Ла8 12. d4 Крf4 13. Лh5 Крг4 14. Ле5, и черным не спастись.

10. Лд5 Ле8+ 11. Крд7 Ле3!!

Только этот найденный А. Шероном (1954) тонкий ход ведет к ничьей. Атака с фланга пока еще не имеет шансов на успех: 11. . . Ла8 12. d4 Крf6 13. Лс5 Ла7+ 14. Лс7! (хуже 14. Крд6 Ла8! 15. d5? Лд8+ 16. Крс7 Кре7 с ничьей) 14. . . Ла4 (14. . . Ла5 15. Крд6 Ла6+ 16. Лс6) 15. d5! (15. Лс6+? Крf5 16. d5 Кре5 17. d6 Крд5 с ничьей) 15. . . Кре5 16. d6 Крд5 17. Лb7! с выигрышем.

12. d4 Крf6 13. Лh5 (13. Лд6+ Крf5 14. Крс6 Кре4 15. d5 Лс3+ 16. Крд7 Лh3 с ничьей) 13. . . Ле7+! 14. Крд8.

Если 14. Крд6, то 14. . . Ле6+ 15. Крд5 Ле1 16. Лh7 Лd1 17. Лд7 Ла1!

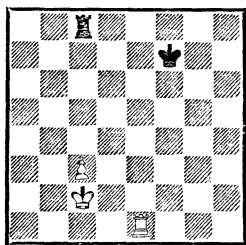
14. . . Ла7! 15. Лh6+ (15. d5 Ла8+ 16. Крс7 Ла7+ 17. Крb6 Ла1) 15. . . Крг5! 16. Лс6 (16. Лb6 Ла5) 16. . . Крf5 17. d5 Кре5 18. d6 Крд5 19. Лс7 Ла1 с ничьей.

В итоге черных все-таки спас переход к атаке с фланга: Ле3—e7—a7.

Если бы пешка была слоновой, то для такой атаки черным уже не хватало пространства, в то время как атакующие возможности белых возрастали.

389. 1. Крb3 Лb8+ 2. Кра4 Лс8 3. Крb4 Лb8+ 4. Кра5 Лс8 5. Ле3 Крf6 6. Крb5 Лb8+ 7. Крс6 Лс8+ 8. Крд6 Крf5 9. Ле5+ Крf6 10. Лс5 Лд8+ 11.

389

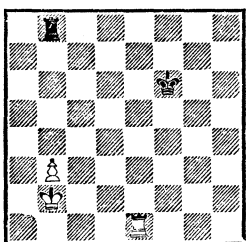
*Выигрыш*

Крc7 Лd3 (11. . . Ла8 12. с4 Лa4 13. Крд6 Лa6+ 14. Лc6 Лa4 15. с5 Лd4+ 16. Крc7+ Кре7 17. Лd6 и т. д.) 12. с4 Кре6 13. Лh5 Лd7+ 14. Крc8 Лa7 15. с5 с выигрышем.

Если пешка коневая, то для победы король противника должен быть отрезан от нее не менее чем на 3 ряда.

Н. Григорьев, 1937

390

*Выигрыш*

390. 1. Крc3 Лc8+ 2. Крд4 Лb8 3. Крc4 Лc8+ 4. Крд5 Лb8.

Упрощает задачу белых 4. . . Лd8+ 5. Крc6 Лc8 6. Лb1 Лb4 7. Крc5 Лb8 8. b4 Кре7 9. Крc6 и т. д.

5. Лb1.

Этот ход, предложенный Н. Копаевым, еще сильнее, чем рассматриваемое автором 5. Ле3, что, правда, также ведет к победе.

5. . . Кре7 6. Крc6 Лb4.

Если 6. . . Крд8, то проще всего 7. b4 Лc8+ 8. Крb6!

(8. Крb7? Лc7+ 9. Крb6 Крc8 с ничьей) 8. . . Лc4 9. b5 Крc8 10. Лh1 Лb4 11. Лh8+ Крд7 12. Лb8!

7. Ле1+ Крд8.

Не спасает 7. . . Крf6 8. Ле3 Лb8 9. Крc5 Лc8+ 10. Крд6! Лb8 11. Лf3+ Крг5 12. Крc5 Крг4 13. Лd3! Лc8+ 14. Крb6 Лb8+ 15. Крc7 Лb4 16. Крc6 Крf4 (16. . . Лb8 17. Лd4+ Крf5 18. b4 Кре5 19. Лh4) 17. Крc5 Лb8 18. b4 Лc8+ 19. Крb5 Лb8+ 20. Крc4 Лc8+ 21. Крb3 Лb8 22. Лd5.

8. Ле3 Лh4!

Хуже 8. . . Лb8 9. Лh3 Кре7 10. Лh7+ Кре6 11. Лb7 Лc8+ 12. Крb6, и белые выигрывают.

9. Лg3!

Предложено Н. Копаевым. Н. Григорьев рассматривал только 9. Ле5 Лh6+ 10. Крb7 Лh7 11. Крb8, но тогда возможно 11. . . Крд7! 12. Лc5 Лh4 13. Лb5 Крc6 14. Лb7 Крc5 с ничьей.

9. . . Лh6+ 10. Крb7 Лh7+ 11. Крb8 Лh6.

В случае 11. . . Крд7 12. Лg6! Лh4 13. Лb6 пешка идет вперед, а если 11. . . Лh4, то 12. Лd3+ Кре7 13. Крc7 Лb4 14. Ле3+ Крf6 15. Крд6, что уже рассмотрено ранее.

12. Лd3+ Кре8 13. Крc7 Лh7+ 14. Крb6 Лh6+ 15. Кра5 Лh5+ 16. Кра4 Лh4+ 17. b4, и белые выигрывают.

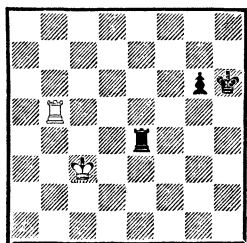
Следующие примеры из практики показывают типичные ошибки, возможные в этом требующем точной игры эндшпиле.

391. К цели вело 1. Лb1! g5 2. Крд3 Ле5 3. Крд4 Ле8 (3. . . Ле2 4. Крд3) 4. Лg1 с теоретической ничьей (383).

В партии случилось 1. Крд3? Ле1! Белые сдались. В самом

Рига, 1968

391



Ход белых

деле, после 2. Kpd2 Леб3 3. Лб1 g5 белые уже не успевают построить оборонительные редуты. Не помогает, например, ни 4. Ле1 Л : e1 5. Кр : e1 Kph5 6. Kpf2 Kph4, ни 4. Kpd3 g4 5. Лб5 g3 6. Kpd2 g2 7. Лб1 Kph5 8. Лг1 Лг6 9. Кре2 Kph4 10. Kpf2 Kph3 с выигрышем.

4. Лг1 Kph5 5. Лh1+ Kpg6 6. Лг1 Ле5!

Теперь решающим образом сказывается, что у белых нет здесь хода 7. Kpd4.

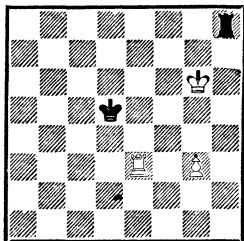
7. Kpd3 Kpf5! 8. Лf1+ (8. Kpd4 Ле4+ 9. Кре3 g4 10. Лf1+ Лf4 11. Кре2 g3!) 8... Kpg4 9. Лг1+ (9. Kpd4 Ле2 10. Kpd3 Лg2) 9... Kpf3! 10. Kpd4 Ла5, и черные выигрывают.

Тайманов

Ларсен

Пальма-де-Майорка, 1970

392



Ход черных

392. Пешка продвинута еще недалеко, король черных отре-

зан от нее только на 2 вертикали (3+2=5). Все говорит о том, что черные должны добиться ничьей. Но как это лучше всего сделать?

П. Керес (1973) полагал, что, сыграв 1... Лg8+, черные вообще могут воспрепятствовать продвижению пешки. Например: 2. Kpf6 Kpd4 3. Ла3 Кре4 4. Лб3 Лg4, и инициатива белых иссякла. Видимо, сильнее 2. Kpf7 Лg4, но и тогда, по мнению Кереса, белые никак не могут усилить свою позицию.

Однако возможность усиления есть. Белые играют 3. Kpf6!, угрожая маневром Ле3—e5—g5. Именно поэтому, похоже, ведет к проигрышу 3... Лg8 4. Ле5+ Kpd4 5. Лg5 Лf8+ 6. Kpg7 Лf3 7. g4.

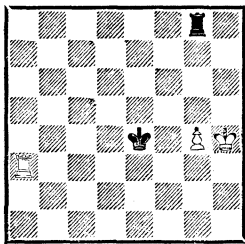
Черные обязаны играть 3... Kpd4!, на что у белых есть промежуточный ход 4. Kpf5! Далее возможно: 4... Лg8 5. Ла3 (5. Ле4+ Kpd5 6. Лg4 Лf8+ 7. Kpg5 Лg8+ 8. Kpf4 Лf8+ 9. Кре3 Ла8) 5... Лf8+ 6. Kpg6 Кре4! 7. g4 (7. Kpg7 Лf1), и после 7... Лg8+ игра сводится к продолжению в партии.

Таким образом, ход 1... Лg8+ ничем не лучше, чем случившееся в партии 1... Kpd4 2. Ла3 Кре4!

Здесь 2... Лg8+ 3. Kpf7 Лg5 4. Kpf6 Лg8 5. g4! вело к проигрышу.

3. g4 (потерей времени было 3. Kpg7 Лh3!) 3... Лg8+! (теперь король белых отбрасывается назад) 4. Kph5 Лh8+ 5. Kpg5 Лg8+ 6. Kph4.

393. Здесь у черных два плана защиты. Один — типичный для подобного эндшпиля с коневой пешкой: 6... Лh8+ 7.



Ход черных

Крг3 Кре5! (грозило 8. Ла5, отсекая короля по горизонтали) 8. **Ла6**, и здесь у черных даже два удовлетворительных ответа — 8. . .Лh7 и 8. . .Лh1, сохраняющих равновесие.

Второй — нестандартный: 6. . .Крf4! 7. **Ла4+** Крf3. Атакуя пешку, черные используют то обстоятельство, что на 8. g5 следует 8. . .Лh8×. А если вперед идет король — 8. **Крh5**, то возможно 8. . .Лh8+ 9. **Крг6 Лг8+** 10. **Крf5 Лf8+** 11. **Кре6 Лг8**.

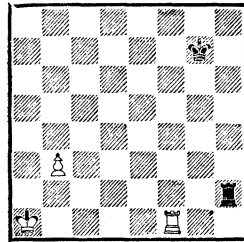
Однако ничего этого в партии не случилось. Черные ответили 6. . .Кре5?, и после 7. Ла6! их позиция стала безнадежной. Далее было: 7. . .Крf4 8. Лf6+ Кре5 9. g5. Черные сдались.

Теперь нам полезно познакомиться с несколькими примерами, показывающими еще одну систему защиты, основанную на отрезании короля противника от пешки (кстати, эту систему мы уже кратко разбирали ранее).

394. Король белых отсечен от своей пешки ладьей противника, и благодаря этому черным удается спастись.

У белых здесь две возможности. Они могут немедленно начать двигать пешку, а могут попытаться перекрыть линию дей-

394



Ничья

ствия ладьи черных. Рассмотрим их по порядку:

1) 1. b4 Лh4 2. Лb1 Крf6 3. Кра2 (3. b5 Ла4+ 4. Крb2 Лb4+ 5. Кра2 Л : b1 6. Кр : b1 Креб с ничьей) 3. . .Кре6 4. **Крb3 Крд7** 5. Лс1 Лh8! с ничьей.

Однако черные могут и выждать: 1. . .Крг6 2. Лb1.

Если 2. b5, то 2. . .Лh5! 3. Лb1 Крf6 4. b6 (4. Кра2 Кре7 5. Кра3 Крд7 6. Крb4 Крс7 с ничьей) 4. . .Лh8 5. Кра2 Кре6 6. Кра3 Крд7 7. Кра4 Крс6, и пешка теряется.

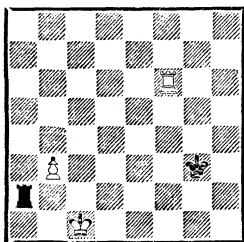
2. . .Крf6 3. Лb2 Лh1+ 4. **Кра2 Кре6** 5. **Крb3 Крд7** 6. Лс2 Лh8 с ничьей;

2) 1. Крb1 Крг6 2. Крс1 Крг7 3. Лd1 Крf6 4. Лd2 Лh1+ 5. **Крb2 Кре5** 6. Лd3 Лh8! с ничьей (383).

Казалось бы, позиция короля черных на вертикали «g» здесь особой роли не играет. Но это не совсем так. В следующих двух примерах, где король черных находится за демаркационной линией, белым удается достичь успеха.

395. 1. b4 Крг4 (1. . .Ла4 2. b5 Лb4 3. b6 Крг4 4. Крс2 Крг5 5. Лс6 Крf5 6. Крс3 Лb1 7. Крд4 с выигрышем) 2. b5 Крг5 3. b6.

395

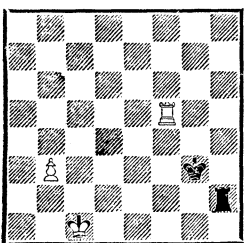
*Выигрши*

Отнюдь не единственный ход, ведущий к цели. Возможно 3. Ла6 Лh2 4. b6 Лh8 5. b7 Лb8 6. Лb6 и т. д.

3. . .Ла8 4. b7 Лb8 5. Лb6 Крf5 6. Крс2 Кре5 7. Крс3 Крд5 8. Крb4, и белые выигрывают.

Н. Копаев, 1958

396

*Выигрши*

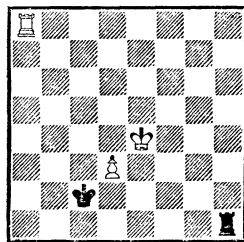
396. 1. b4 Крг4.

Как и в предыдущем примере, ничего не обещает 1. . . Лh4 2. b5 Лb4 3. Крс2 Крг4 4. Лd5 Крf4 5. Крс3 Лb1 6. Крд4.

2. Лf8! Крг5 3. b5 Лh7! 4. Лb8! Крf6 5. b6 Кре6 6. b7 Ле7 7. Крс2, и, проходя королем к пешке, белые выигрывают.

Возможности сторон, если обе ладьи достаточно активны, показывают следующие два примера, где король черных находится в тылу пешки.

397

*Выигрши*

397. После 1. d4 у черных две возможности: начать немедленную атаку ладьей или попытаться гнаться за пешкой королем. Рассмотрим их:

1) 1. . .Лh4+ 2. Кре5!

Необходимая точность. Преждевременно 2. Крд5 Крс3! 3. Ла4 Крb3 4. Ла1 Крb4 5. Лb1+ Крс3 6. Крс5 Л : d4! Конечно, вместо 6. Крс5 возможно 6. Лd1, но на это может последовать не только 6. . .Крb4, но даже 6. . .Крс2.

2. . .Лh5+ 3. Крд6 Крс3 (3. . .Лh6+ 4. Крс5 и 5. d5) 4. d5 Крс4 5. Ла5! Крb4 6. Ла1 Крb5 (если 6. . .Крс4, то 7. Крс6, а на 6. . .Лh6+ следует 7. Крс7 Крс5 8. d6) 7. Лb1+ Крс4 8. Крс6 с выигрышем;

2) 1. . .Крс3 2. d5 Крс4 3. Лс8+!

Этот шах, отбрасывающий короля, необходим. Если сразу 3. d6, как рассматривал Григорьев, то после 3. . .Лh4+ 4. Крf5 Лh5+ 5. Кре6 Лh6+ 6. Крд7 Крс5! 7. Ла5+ Крb6 8. Ле5 Лh7+ 9. Ле7 Лh8 белым уже не выиграть.

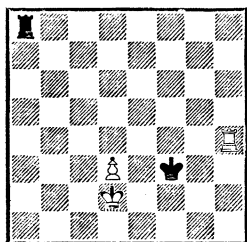
3. . .Крb5 4. d6 Лh7 (если 4. . .Лd1, то 5. Кре5 Крb6 6. Кре6 Ле1+ 7. Крf7 и т. д.) 5. Крд5 Лh5+ (грозило 6. Лb8+) 6. Кре6 Лh6+ 7. Кре7

Lh7+ 8. Kpd8 Kpb6 9. d7 Kpb7
10. Лс7+!

Важно загнать короля черных на линию превращения пешки. Остальное уже известно: 10. . . Kpb8 11. Лс1 Лh8+ 12. Кре7 Лh7+ 13. Кре6 Лh6+ 14. Кре5 Лh8 15. Крf6! Kpb7 16. Лh1! Лg8 17. Крf7 и т. д. Впрочем, возможно и более простое 13. Kpd6 Лh6+ 14 Kpd5 Лh8 15. Крс6 Лh6+ 16. Kpb5 Лh8 17. Kpb6.

А. Шерон, 1966

398



Ничья

398. Здесь король белых расположен менее удачно, чем в предыдущем примере, поэтому выиграть уже не удастся:

1) 1. d4 Kpg3 2. Ле4 (2. Лh5 Ла3) 2. . . Крf3 3. Ле6 (на 3. Ле3+ следует 3. . . Крf4, а на 3. Ле7—3. . . Ла3) 3. . . Ла3 4. d5 Крf4 5. d6 Ла8 6. Крс3 Крf5 7. Лh6 Кре5 8. Крс4 Лс8+! (все остальное проигрывает) 9. Kpb5 Kpd5!, и пешка теряется;

2) 1. Лh5 Ла3! 2. Лf5+ Kpg4 3. Лf8 Ла7! (черные переходят к атаке с фронта) 4. d4 (если 4. Крс3, то 4. . . Лс7+ 5. Kpb4 Лd7 6. Крс4 Лс7+ 7. Kpb5 Лd7, отгоняя короля назад) 4. . . Ла3! 5. Крс2 Kpg5 6. d5 Ла5 7. d6 Лd5 8. Лd8 Крf6;

3) 1. Крс3 Ла3+! (проигрывает 1. . . Лс8+ 2. Лс4! Лd8 3. Лс5!, и белые продвигают пешку, одновременно отсекая ко-

роля противника) 2. Крс2 Кре3 3. Лg4 (немного обещает и 3. Ле4+ Крf3 4. Лс4 Кре3) 3. . . Ла2+ 4. Kpb3 Лd2 5. Крс4 Лс2+;

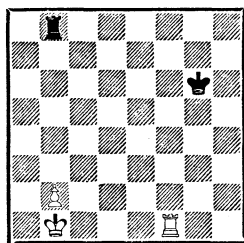
4) 1. Ле4 Ла2+ (возможно 1. . . Ла3 2. Крс2 Kpg3!) 2. Крс3 Ла3+ 3. Крс2 (3. Крс4 Ла4+ 4. Kpd5 Ла5+ 5. Kpd4 Ла4+ 6. Кре5 Ла5+ 7. Кре6 Ла3) 3. . . Kpg3! (здесь необходима точность; плохо 3. . . Ла2+ 4. Kpb3 Ла8 5. Ле5!, и белые достигают успеха) 4. d4 Крf3 5. Ле1 (5. Лh4 Kpg3 6. Kpb2 Лd3 7. Ле4 Крf3 с ничьей) 5. . . Крf4 6. d5 Ла5 7. d6 Ла8. Ничья.

7. Пешка на 2-й горизонтали

Позиции с пешкой, находящейся на исходной позиции, считаются наиболее трудными. Как правило, сильнейшая сторона достигает успеха, если расстояние между пешкой и неприятельским королем составляет не менее 2 вертикалей.

М. Фкла, 1932

399



Выигрыш

399. Сначала рассмотрим эту позицию при ходе белых: 1. Лf3 Kpg5 2. Кра2!

Грубой ошибкой было бы 2. b3 Kpg4 3. Лd3 Крf4 4. Крс2 Кре5 с ничьей.

2. . . Ла8+.

Если 2. . . Крг4, то 3. Лб3!
Лh8 4. Лб5 Ла8+ 5. Крб3 Крf4
6. Крб4 Кре4 7. б3 Крд4 8.
Ла5 Лб8+ 9. Кра4 Крс3 10.
Лс5+ Крд4 11. б4 Ла8+ 12.
Ла5 Лб8 13. Ла6 Крс4 14.
Лс6+ Крд5 15. б5 с выигры-
шем.

3. Ла3 Лб8 4. Ла6!

Сильнейшее продолжение.
Очень важно, чтобы король чер-
ных был отрезан от 7-й горизон-
тали. Только к ничьей вело 4.
Ла5+ Крf6 5. Кра3 Кре6 6.
б4 Крд7 7. Лс5 Лс8.

4. . . Крf5 5. Кра3 Кре5 6. б4
Крд5 7. Кра4 Крс4 8. Лс6+
Крд5 9. б5 с выигрышем.

Черные могли защищаться
и иначе: 1. . . Лh8 2. Крс2!

Естественное 2. б3 могло ока-
заться решающей ошибкой из-за
2. . . Лh2!, и белым уже не вы-
играть. Подробнее такие пози-
ции мы рассмотрели несколько
ранее (394).

2. . . Лс8+ 3. Крд3 Лб8 4.
Крс3 Лс8+ 5. Крд4 Лд8+ 6.
Крс5 Лс8+ 7. Крд6 Лб8 8. б3!
Крг5 9. Крс5! Крг4 10. Лд3
Лс8+.

Или 10. . . Крf4 11. б4 Лс8+
(11. . . Кре4 12. Лб3!) 12. Крд5
Лд8+ 13. Крс4 Лс8+ 14. Крб3
Лб8 15. Лд6! Кре5 16. Ла6
Крд5 17. Кра4 и т. д.

11. Крб6 Лб8+ 12. Крс7
Лб4 13. Крс6 Лб8.

Если 13. . . Крf4, то 14. Крс5
Лб8 15. б4 Лс8+ 16. Крд5 Лб8
17. Крс4 Лс8+ 18. Крб3 Лб8
19. Лд6!, и дальнейшее уже
рассмотрено ранее.

14. Лд4+ Крf5 15. б4 Кре5
16. Лh4, и белые выигрывают.

Многие теоретики считали,
что при своем ходе черные доби-
ваются ничьей путем 1. . . Крг5,
чтобы атаковать ладью белых,

если она ступит на поле f3.
Например: 2. Лf3 Крг4 3. Лf6
Крг5 4. Ла6 Крf5 5. Кра2 Кре5
6. Кра3 Крд5 7. б4 Крс4 8.
Лс6+ с ничьей.

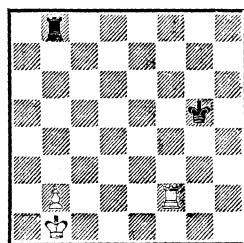
Прежде чем приступить к ис-
следованию игры при ходе чер-
ных, установим, какими воз-
можностями располагают в этом
случае обе стороны. Для этого
рассмотрим следующее оконча-
ние.

Ратнер

Гаевский

Харьков, 1936

400



Выигрыш

400. Остроумный план, с ис-
ключительной точностью осу-
ществленный белыми, типичен
для подобных позиций.

1. Крс2 Лс8+ 2. Крд3 Лд8+
3. Крс4 Лс8+ 4. Крд5 Лд8+
5. Крс5.

Первая задача белых — пере-
бросить короля на a7. Поле c7
для этой цели не годится, так
как свободная вертикаль «с»
нужна для маневров ладьи.

5. . . Лс8+ 6. Крб6 Лб8+
7. Кра7! Лб3 8. Кра6! Лб8!

Грозило 9. Кра5. Теперь бе-
лые приступают ко второй час-
ти своего плана — вытеснению
ладьи черных с вертикали «b».

9. Лс2! Крf5.

Ничего лучшего нет. Сов-
сем плохо 9. . . Крf4 10. Лс4+
Кре5 11. б4 или 9. . . Крf6 10.
Лс6+ Кре7 11. Лб6 Ла8+ 12.

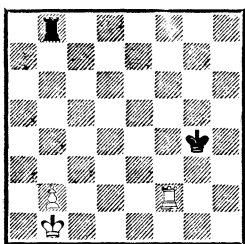
Крб7 Ла2 13. б4 Лб2 14. б5
Крд7 15. Кра7 Ла2+ 16. Ла6
Лб2 17. б6 Крс6 18. Ла1 с
выигрышем.

10. Лс5+ Кре6 11. Лб5!
Лг8 или 11. . .Ла8+ 12. Крб7
Ла2 13. б4 Лб2 14. Крс6, и бе-
лые выигрывают.

Н. Копаев справедливо от-
метил, что план белых, связан-
ный с переброской ладьи через
линию «с» на линию «б», осу-
ществим только в том случае,
если король черных еще не
перешел демаркационную ли-
нию. Если бы он находился на
g4, то на 9. Лс2 (аналогично
только что рассмотренному про-
должению) последовало бы 9. . .
Крf3! 10. Лс3+ Кре4 11. б3
Крд4, и черные спасались. Все
же, как будет показано далее,
и при короле на g4 белым уда-
ется добиться успеха.

Теперь вернемся к анализу
позиции 399 при ходе черных.
После 1. . .Крг5 2. Лf2! вос-
препятствовать плану, осуществ-
ленному в партии Ратнер —
Гаевский, можно только путем
2. . .Крг4!

401



Выигрыш

401. К победе ведет только
указанное Копаевым 3. Крс1!,
и черные в своеобразном цуг-
цванге. Например:

1) 3. . .Лh8 4. б3 Крг3 5.
Лf6 Лh2 6. б4 Крг4 7. б5 Крг5
8. Лf8! Лh7 9. Лb8 Крf6 10. б6

Кре6 11. б7! Ле7 12. Крс2, и
король идет к пешке;

2) 3. . .Ла8 4. б3 Крг3 5.
Лf6 Ла2 6. б4, и белые выигры-
вают (395);

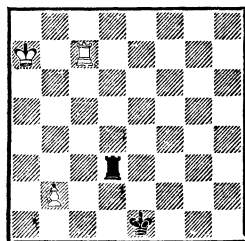
3) 3. . .Лс8+ 4. Лс2 Лh8
(если 4. . .Лb8, то 5. Лс5 Крf4
6. Крс2 Кре4 7. Крс3, и осталь-
ное просто) 5. Лс5! Лh2 6. Крb1
Крf4 7. Кра2 Кре4 8. Кра3
Крд4 9. б4 и т. д.;

4) 3. . .Крг5 4. Крс2, и бе-
лые выигрывают, двигаясь ко-
ролем на a7, а затем перебра-
сывая ладью через вертикаль
«с» на вертикаль «б».

В заключение рассмотрим
пример, в котором король про-
тивника расположен за демар-
кационной линией и вынужден
нападать на пешку сзади. При
разборе позиции с пешками на
3-й горизонтали мы уже стал-
кивались с подобными ситуация-
ми.

Н. Григорьев, 1936

402



*Ход черных
Ничья*

402. Пешка слишком отор-
вана от своих сил, и черным
удается это использовать: 1. . .
Крд2.

Грозит 2. . .Лb3, поэтому у
белых только два ответа:

1) 2. б4 Лб3! (важно заста-
вить ладью занять неудачную
позицию и освободить дорогу
королю) 3. Лb7 Крс3 4. б5 Крb4!
5. б6.

На 5. Краб черные отвечают 5. . .Ла3+! 6. Крб6 Лh3, и атака с фланга немедленно ведет к ничьей.

5. . .Ла3+ 6. Крб8 Ла6!

В этом переводе ладьи на 6-ю горизонталь идея защиты. К проигрышу вело 6. . .Крб5 7. Ла7! Лh3 8. b7! Лh8+ 9. Крс7 Лh7+ 10. Крд6 или 6. . . Крс5 7. Ла7! Лh3 8. Ла6! и т. д.

7. Крс8 Крб5!

Снова необходимая тонкость. Проигрывало 7. . .Ла8+ 8. Лb8! Ла5 9. Крб7 или 7. . .Крс5 8. Крс7, и черные в цугцванге. Например: 8. . .Ла1 9. Ла7 Лh1 10. Ла5 или 8. . .Крб5 9. Лb8 Крс5 10. Лh8!

8. Крс7 Крс5 9. Лb8 Крб5

10. b7 Лс6+ 11. Крд7 Лb6! с ничьей;

2) 2. Лb7.

Как теперь продолжать черным? Если 2. . .Крс2 3. b4 Крб3, то белые отвечают не 4. b5 Крб4! 5. b6 Ла3+! с ничьей, а 4. Краб! Лd6+ 5. Кра5, добиваясь победы. Черных спасает только один ответ, четко выражающий идею защиты: атака пешки ладьей с фланга.

2. . .Лd6! 3. Лb6.

Белые пробуют хитрить. Если 3. b4, то 3. . .Крс3 4. b5 Крб4 5. b6 Кра5! 6. Лb8 Лh6, и им не усилить свою позицию.

3. . .Лd8! 4. Краб (4. b4 Крс3 5. b5 Крб4 6. Лb7 Кра5!) 4. . .Ла8+ 5. Крб5 Крс2 6. b4 Крб3 7. Лb7 Лh8 с ничьей.

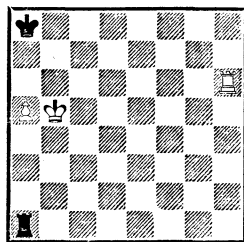
Глава вторая ЛАДЬЯ С КРАЙНЕЙ ПЕШКОЙ ПРОТИВ ЛАДЬИ

В ладейном эндшпиле крайняя проходная пешка обычно считается слабее других. Во-первых, она может прикрыть короля только от шахов с тыла и совсем не защищает от ударов с фланга. Во-вторых, край доски сильно стесняет подвижность короля, если он стремится поддержать движение пешки. Поэтому при крайней пешке ничейные возможности, как правило, увеличиваются.

Если, например, король слабейшей стороны находится перед пешкой, то можно с уверенностью сказать, что эндшпиль закончится вничью.

403. Защита проста. На 1. Краб следует 1. . .Лb1, защищаясь от мата, и белые никак не могут усилить своей пози-

403



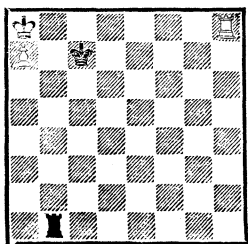
Ничья

ции. Возможно также 1. . .Крб8 2. Лh8+ Крс7.

Если король слабейшей стороны расположен сбоку и сам не тормозит пешку, то и в этом случае есть много спасительных возможностей.

404. При любой другой пешке белые легко выигрывали, выводя короля из-под пешки и строя мост. Здесь же выйти королем на свободу не удастся.

Например, 1. Лh2 Лс1, и черные не позволяют ладье противника оттеснить короля с линии «с». Однако они могли впол-



Ничья

не пренебречь этой угрозой и сыграть, скажем, **1. .Ль3 2. Лс1+ Крд7**. Даже здесь белому королю не удастся выйти из заточения, хотя король противника оттеснен от пешки на 2 вертикали.

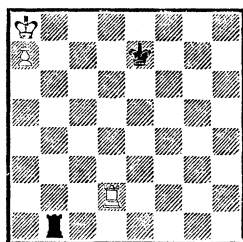
Любопытно, что оборонительные возможности здесь настолько велики, что в отдельных случаях черные могут даже выпустить вражеского короля из клетки. Так, например, вместо **2. .Крд7** оказывается возможным и **2. .Крд6**, пропуская ладью противника на 8-ю горизонталь. Правда, в этом случае черные должны точно защищаться. На **3. Лс8** совершенно необходимо отойти ладьей куда-нибудь по 3-й горизонтали, — например, **3. .Ла3**. Король теперь может выйти из убежища, но особых выгод белым это не принесет, так как он сразу же попадает под обстрел: **4. Крб7 Лб3+** **5. Краб Ла3+** **6. Крб6 Лб3+** **7. Кра5 Ла3+**, и королю приходится вернуться. Если же белые попытаются ходом **4. Лб8** подготовить выход короля, то после **4. .Крс7** они эту возможность потеряют.

Обратите внимание на то, что уход ладьи с линии «b» был единственной возможностью удерживать равновесие. Стоило черным на мгновение промедлить (скажем, сыграть **3. .**

Крд7?), как ситуация менялась. Белые добивались победы, выходя королем на свободу: **4. Лб8! Ла3 5. Крб7 Лб3+** **6. Краб Ла3+** **7. Крб6 Лб3+** **8. Крс5** и т. д.

Попытаемся теперь установить, на сколько вертикалей король слабой стороны может быть отрезан от пешки без риска проиграть.

405



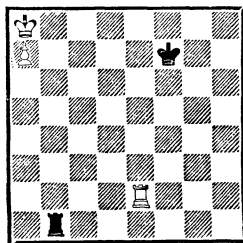
Ничья

405. Даже здесь при правильной защите король не может вырваться на свободу. Пока белые будут переводить ладью на b8, чтобы отбросить ладью противника с вертикали «b», король черных успеваает попасть на c7, заменив ладью в роли стража у клетки неприятельского короля. Например: **1. Лh2 Крд7 2. Лh8 Крс7** и т. д.

Удается выиграть лишь в том случае, если король черных отрезан от пешки на 4 вертикали.

По М. Карштедту, 1909

406



Выигрыш

406. Здесь король опаздывает к «воротам темницы»: 1. Лс2 Крe7 2. Лс8 Крд7 3. Лб8 Ла1 4. Крb7 Лб1+ 5. Краб Ла1+ 6. Крb6 Лб1+ 7. Крс5 и т. д. Правда, черные могли защищаться упорнее, сыграв 2... Крд6! вместо 2... Крд7. В этом случае после 3. Лб8 Ла1 4. Крb7 Лб1+ движение короля вправо ни к чему не ведет: 5. Краб Ла1+ 6. Крb6 Лб1+ 7. Кра5 Ла1+. Правильное продолжение: 5. Крс8! Лс1+ 6. Крд8 Лh1! 7. Лб6+! Крс5 8. Лс6+!

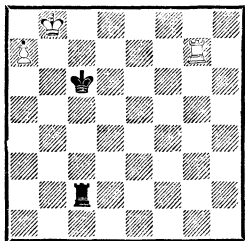
Еще не поздно было ошибиться: только к ничьей вело 8. Ла6 Лh8+ 9. Крe7 Лh7+ 10. Крf8 Лh8+ 11. Крg7 Ла8 или 8. Ле6 Ла1 9. Ле7 Крb6. Теперь же на 8... Крд5 следует 9. Ла6 Лh8+ 10. Крс7 Ла8 11. Крb7.

8... Крb5 9. Лс8! Лh8+ 10. Крс7 Лh7+ 11. Крb8 с выигрыванием.

Если король не заперт в углу и поддерживает пешку, защита обычно оказывается безнадёжной.

Д. Понциани, 1782

407



Ход черных
Выигрывает

407. 1... Лб2+ 2. Крс8! Ла2 3. Лс7+!

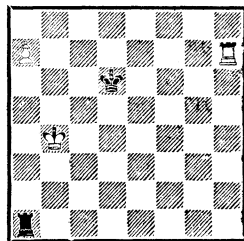
Проще всего. Однако возможно 3. Лг6+ Крс5 4. Крb7 Лб2+

5. Крс7 Ла2 6. Лг5+ Крс4 7. Крb7 Лб2+ 8. Краб Ла2+ 9. Ла5.

3... Крд6 4. Крb8 Лб2+ 5. Лб7, и белые выигрывают.

Теперь рассмотрим несколько позиций, где короли находятся на значительном расстоянии от пешки. В этом случае, естественно, результат зависит от того, чей король раньше к ней подойдет.

408



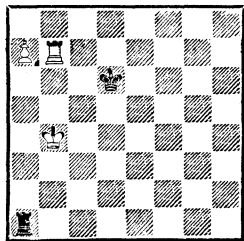
Ход белых — выигрывает
Ход черных — ничья

408. Начиная, белые успевают поддержать пешку королем: 1. Крb5 Лб1+ 2. Краб Ла1+ 3. Крb7 Лб1+ 4. Крс8 (407).

Однако если ход черных, то следует 1... Крс6, и пешка теряется.

Стоит заметить, что если бы ладья белых находилась на b7, они успеха не добились бы.

409



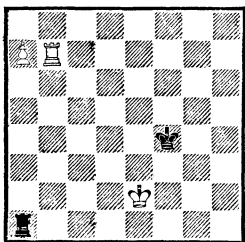
Ничья

409. После 1. Крb5 Лб1+ выясняется, что король не может пройти на с8: мешает собственная ладья. А на 2. Крс4 Ла1 3. Крb3 черные отвечают 3... Крс6 с ничьей.

Идеи, рассмотренные в примерах 408 и 409, синтезируют следующая позиция.

Ю. Авербах, 1972

410



Выигрыш

410. Гонка королей — 1. Крд3 Кре5 2. Крс4 Крд6 3. Крб5,— оказывается, ничего не дает: черные продолжают 3. . . Лб1+, и королю не спрятаться от шахов, а попытка 4. Кра4 Ла1+ 5. Крб3 Крс6 ведет к ничьей.

Сначала белым нужно подготовить убежище для короля и не потерять при этом драгоценное время. Этой цели служит ход 1. Ле7! — белые отрезают короля противника от пешки и одновременно освобождают поле b7. У черных две возможности:

1) 1. . . Крф5 2. Крд3 Крф6 3. Лh7! (снова единственный ответ; все другие ходы ладьей дадут черным впоследствии лишней темп для приближения короля) 3. . . Кре6 4. Крс4 Крд6 5. Крб5 Лб1+ 6. Кра6 Ла1+ 7. Крб7 Лб1+ 8. Крс8, и белые выигрывают;

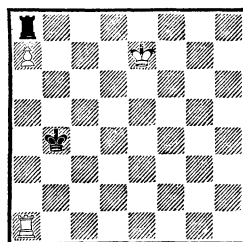
2) 1. . . Ла3 (черные пытаются, в свою очередь, перерезать дорогу королю противника, но им это удастся с меньшим успехом) 2. Крд2 Крф5 3. Крс2 Крф6 4. Крб2 Ла6 (иначе король с темпом атакует ладью) 5. Лh7! Кре5 6. Крб3 Крд5 7. Крб4.

Возникла позиция цугцванга. Из-за 8. Лh6+ черные не могут ответить 7. . . Крс6. Приходится играть 7. . . Ла1, на что следует 8. Крб5 с выигрышем.

Критической является следующая старинная позиция.

Г. Зейбот, 1899

411



*Ход белых — выигрыш
Ход черных — ничья*

411. При своем ходе белые успевают поддержать пешку: 1. Крд6 Крб5 2. Крс7 с выигрышем.

Если же ход черных, то грубой ошибкой было бы 1. . . Крб5? 2. Крд6 Крб6 3. Лб1+ Кр : a7 (3. . . Кра6 4. Крс7! Л : a7+ 5. Крс6) 4. Крс7, и черные должны сложить оружие.

Правильно 1. . . Крс5!, отнимая у короля противника поле d6. Например: 2. Крд7 Крб6 3. Лб1+ Крс5! 4. Лб7 Лh8! (но не 4. . . Крд5 5. Лб5+ Крс4 6. Ла5 Крб4 7. Ла1 Крб5 8. Крс7) 5. Крс7 Ла8.

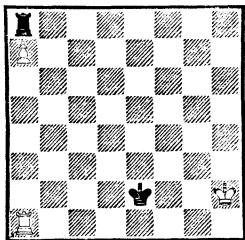
Это проще, чем 5. . . Лh7+ 6. Крс8 Лh8+ 7. Крд7 Лh7+! (проигрывает 7. . . Ла8 8. Крс7 Лh8 9. Лб1 Лh7+ 10. Крб8 Лh8+ 11. Крб7 Лh7+ 12. Кра6 Лh6+ 13. Кра5 Лh2 14. Лб4 Лh8 15. Лb8 Лh2 16. Лс8+) 8. Кре6 Лh6+ 9. Кре7 Лh7+ 10. Крф6 Лh6+ 11. Крг7 Ла6 12. Крф7 Крс6 13. Ле7 Крб6.

6. Крд7 Лh8. Ничья.

К позиции 411 сводятся другие, в которых короли сильно удалены от пешки.

Н. Копаев, 1958

412



Выигрыш

412. Король черных значительно ближе к пешке, чем его коллега, поэтому прямой марш короля ничего не дает: 1. Крг3 Крд3 2. Крf4 Крс4 3. Кре5 Крс5! 4. Кре6 Крб6 5. Крд6 Л : a7 6. Лб1+ Кра5! 7. Крс6 Лh7, и черные спасаются.

В первую очередь нужно перерезать дорогу королю противника: 1. Ла3! Крд2 2. Крг3 Крс2 3. Крf4 Крб2 4. Ла6! (единственный ход; если 4. Ла5, то 4... Крб3 5. Кре5 Крб4 6. Ла1 Крс5! с ничьей) 4... Крс3 5. Кре5 Крб4 6. Крд6 Крб5 7. Ла1 Крб6 8. Лб1+ Кра6 9. Крс7 Л : a7+ 10. Крс6 с выигрышем.

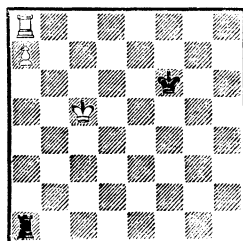
Ладья может защищать пешку с тыла, с фланга и с поля превращения пешки. Последняя позиция наименее удачная. В этом случае ничейный результат возможен даже при значительном удалении короля слабой стороны от пешки.

413. Белые грозят с шахом освободить ладью, поэтому черным нужно становиться королем на 7-ю горизонталь. Но куда? Единственным путем к ничьей будет ход 1... Крг7!

Чтобы добиться победы, бе-

По 3. Таррашу, 1908

413



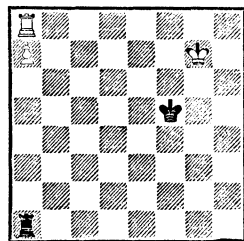
*Ход черных
Ничья*

лым необходимо освободить ладью от защиты пешки, но это сделать невозможно: у короля нет убежища. Так, на 2. Крб6 следует 2... Лб1+, и черные начинают беспокоить короля, пока тот не отойдет от пешки. Тогда ладья снова становится на линию «а». А король черных не вмешивается в игру, маневрируя на полях h7 и g7. Попытка приблизиться к пешке «смерти подобна»: 1... Кре7? (или 1... Крf7) 2. Лh8! Л : a7 3. Лh7+ с выигрышем.

В подобных позициях есть еще одна система защиты.

А. Троицкий, 1896
И. Бергер, 1922

414



*Ход черных
Ничья*

414. Для победы белым нужно с шахом выйти ладьей на свободу. Однако черные лишают

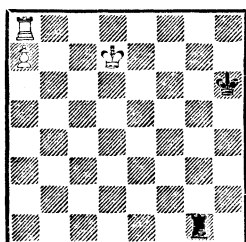
их этой возможности, прячась королем в «тень» короля белых.

1. . .Крг5! 2. Крf7 Крf5 3. Кре7 Кре5 4. Крд7 Крд5 5. Крс7 Крс5 6. Крb7 (не удастся и жертва пешки: 6. Лс8 Л : а7+ 7. Крb8+ Крb6) 6. . .Лb1+ с ничьей.

Однако если бы черные сыграли 1. . .Крг4, это привело бы к гибели: 2. Крf6 Крf4 3. Кре6 Кре4 4. Крд6 Крд4 5. Крс6 Крс4 6. Лс8! (теперь эта засада решает) 6. . .Л : а7 7. Крb6+, выигрывая ладью.

В следующем примере черные спасаются, прячась королем в «тень» своей ладьи.

415

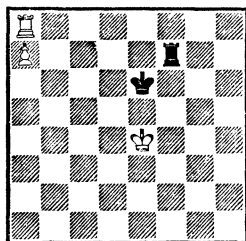


*Ход черных
Ничья*

415. 1. . .Лг7+ 2. Крс6.Крг5! (оставляя свободным поле g6, чтобы ладья могла беспокоить короля противника) 3. Крb6 Лг6+ 4. Крb5 Лг7 5. Кра5 Крг4. Ничья.

По А. Шерону, 1923

416

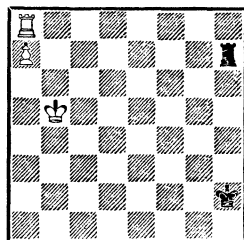


*Ход черных
Ничья*

416. Попасть в «тень» можно двумя путями: сыграв 1. . .Ле7 или 1. . .Крf6. Какой ход избрать? Оказывается, к ничьей ведет только 1. . .Крf6! 2. Крд5 Крf5! 3. Крс6 Крf4 4. Крb6 Лf6+. А после 1. . .Ле7 2. Крд4 Лd7+ 3. Крс5 Ле7 4. Крb6 борьба кончается в пользу белых.

П. Романовский, 1938

417



Выигрыш

417. Белым удастся сплести матовую сеть, пользуясь тем, что король противника расположен на краю доски. Однако немедленное движение навстречу королю черных ничего не дает: 1. Крс5 Крh3 2. Крд5 Крh4 3. Кре5 Крh5 4. Крf5 Лf7+ 5. Кре6 Лh7 6. Крf6 Крh6 с ничьей.

Сначала нужно выиграть темп: 1. Крb6 Лh6+ 2. Крс5 Лh7 3. Крд5 Крh3 4. Кре5 Крh4 5. Крf5 Крh5 6. Лf8! Л : а7 7. Лh8+ и т. д.

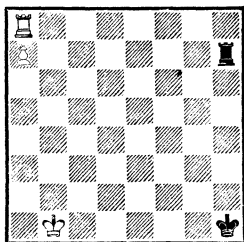
К этому же финалу сводится следующая позиция.

418. 1. Крс2 Крh2 (белый король стремится на g6, черные пытаются этому помешать) 2. Крд3 Крh3 3. Кре4 Крh4 4. Крf5 Крh5.

Черные своей цели достигли, но противостояние королей таит в себе другую угрозу.

5. Лf8! Л : а7 6. Лh8+, и мат следующим ходом.

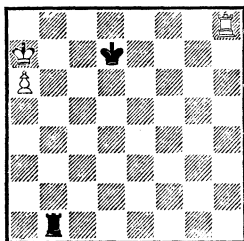
418

*Выигрыши*

Если пешка расположена на 6-й горизонтали, то в случае атаки ладьей с тыла король сильнейшей стороны может за ней укрыться. Тогда очень существенно, сумеет ли он выйти из своего убежища.

По А. Сальвиоли, 1887

419

*Ничья*

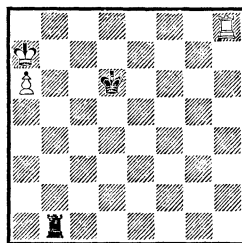
419. В подобной позиции, но с пешкой на a7 и королем на a8 белые ходом 1. Лb8 добивались успеха, так как король выходил на свободу через поле c5. Здесь это не удастся: 1. Лb8 Лc1 2. Крb7 Лb1+ 3. Кра8 Ла1 4. а7 Крс7 и т. д.

Очевидно, что при короле на e7 черным не хватало одного темпа, чтобы попасть на c7, и они терпели поражение.

А вот при короле на d6 черным удается спастись.

420. 1. Лb8 Ла1 2. Крb7 Лb1+ 3. Крс8 Лc1+! (проигрывало 3. . Ла1 4. Лb6+ Крс5 5.

420

*Ничья*

Крb7 Лh1 6. Лc6+ Крb5 7. а7) 4. Крд8 Лh1!

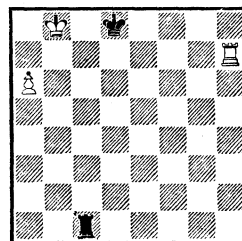
Неудачное расположение белых фигур позволяет ладье занять активную позицию.

5. Лb6+ Крс5 6. Ле6 Лh8+ 7. Крд7 Лh7+ с ничьей.

Следующие две позиции являются ключевыми. Они показывают, к чему должна стремиться сильнейшая сторона в подобных окончаниях.

Н. Григорьев, 1935

421

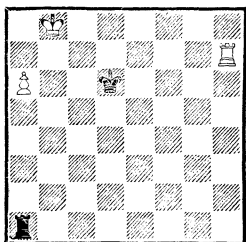
*Ход черных
Выигрыши*

421. Силы белых расположены наилучшим образом: король поддерживает пешку, ладья защищает короля и может помочь пешке.

1. . . Лb1+ 2. Лb7 Лc1 3. Лb2 Лc8+ 4. Крb7 Лc7+ 5. Крb6 Крс8 6. Лh2 или 6. а7 с выигрышем.

422. Здесь фигуры черных расположены иначе, но на результат это не влияет: 1. . . Лb1+ 2. Лb7 Лh1 3. Лc7! (един-

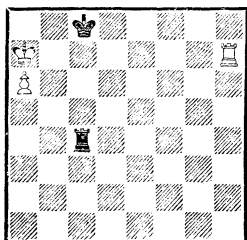
422



*Ход черных
Выигрыш*

ственный ход, ведущий к цели; недостаточно 3. Лb6+ Крс5 или 3. Лb2 Крс6) 3. . .Лb1+ 4. Крс8! Лh1 5. a7 Лh8+ 6. Крb7 и т. д.

423



Выигрыш

423. Эта позиция нам понадобится в дальнейшем: она может возникнуть в окончании ладья с пешками «f» и «h» против ладьи. Ладья черных расположена неудачно, и это позволяет белым добиться победы.

1. Крb6 Лb4+ (1. . .Крb8 2. Лh8+ Лс8 3. a7+ и т. д.) 2. Крс6!

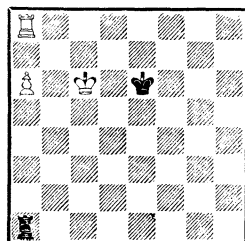
Только к ничьей ведет 2. Кра5 Лb1 3. a7 Ла1+ 4. Крb6 Лb1+ 5. Крс6 Лс1+ 6. Крд6 Лd1+ 7. Кре5 Ла1.

2. . .Лс4+ (2. . .Крb8 3. Лb7+!) 3. Крb5! Лс1 4. Лh8+ Крс7 5. a7 с выигрышем.

Большое практическое значение имеют позиции, где ладья защищает пешку с поля превращения. Как и при пешке на 7-й горизонтали, результат здесь

зависит от расположения королей, но игра, несомненно, сложнее и богаче.

424



*Ход черных
Выигрыш*

424. Что делать черным? Грозит a6—a7, так как их король удален от поля g7 (413), а на 1. . .Крf7 последует 2. Крb7 Лb1+ 3. Кра7 Кре7 4. Лb8, и черные опаздывают. Нужно немедленно начинать атаку.

1. . .Лс1+ 2. Крb5 (ошибочно 2. Крb7 Крд7 3. Лb8 Лb1+ 4. Кра8 Ла1 с ничьей) 2. . .Лb1+ 3. Крс4 Лс1+ 4. Крb3! Лс7 5. a7 Ле7.

Черные пытаются спрятать короля в «тень» ладьи, но эта попытка терпит неудачу, так как король белых находится вблизи пешки.

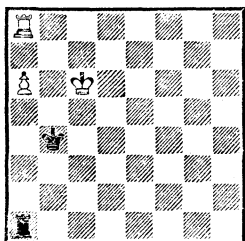
6. Крb4 Кре5 7. Крс5! Черные в цугцванге: на 7. . .Кре4 решает 8. Крд6, а на 7. . .Кре6— 8. Крb6.

Если бы белые сыграли 4. Крд3, это несколько удлиняло бы путь к победе. Правда, на 4. . .Лd1+ возможно не только указанное Н. Григорьевым 5. Крс2 Лd7 6. Крb3 Крд6 7. a7, но и 5. Кре3! Лd7 6. Кре4! Крд6 7. a7 или 6. . .Крf6 7. Лb8 Ла7 8. Лb6+ Крг5 9. Крд5 (Г. Левенфиш и В. Смыслов).

Где же в позиции 424 должен находиться король черных, чтобы эндшпиль закончился вничью? Оказывается, таких полей не так уж мало: а5, а4, b4 и d4. Рассмотрим позицию короля на b4.

Ю. Авербах, 1972

425



Ход черных
Ничья

425. 1. . . Кра5! (только так! После 1. . . Лh1 2. а7 или 1. . . Лс1+ 2. Крb6 Лh1 3. Лс8 черные проигрывают) 2. Лd8! Лс1+ 3. Крb7 Лb1+ 4. Кра7 Лb5!

Снова единственный ход. В первую очередь необходимо защититься от шахов с фланга. Если, например, сразу 4. . . Лh1, то 5. Лd5+ Крb4 6. Крb7 Лh7+ 7. Крс6 Лg7 8. Лd7 Лh6+ 9. Крb7 с выигрышем.

5. Лd1 Лh5 6. Ла1+ Крb5 или 5. Лd6 Лh5 6. Крb7 Лh7+ с ничьей.

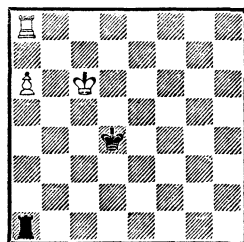
Большое теоретическое значение имеет позиция, где король находится на поле d4. Она показывает весь арсенал средств, которым располагают черные.

426. Грозит 1. а7 Крс4 2. Лс8! Л : а7 3. Крb6+, поэтому черные должны начинать атаку немедленно: 1. . . Лс1+.

У белых много возможностей, но все они при точной защите парируются черными:

А. Шерон, 1955

426



Ход черных
Ничья

1) 2. Крb7 Лb1+ 3. Кра7 Крс5! 4. Лb8 Лh1 5. Крb7 Лh7+ 6. Кра8 Крс6 7. а7 Лh1 8. Лс8+ Крд7 9. Лс4 Лb1 или 4. Лс8+ Крд6 5. Лb8 Лс1 6. Крb7 Лb1+ 7. Крс8 Лс1+! (7. . . Ла1? 8. Лb6+ Крс5 9. Крb7 Лh1 10. а7) 8. Крд8 Лh1 9. Лb6+ Крс5 10. Ле6 Лh8+;

2) 2. Крb5 Лb1+ 3. Кра4 Ла1+ 4. Крb4 (4. Крb3 Крс5 5. а7 Крb6) 4. . . Крд5 5. а7 Крс6;

3) 2. Крд6 Ла1! 3. Ла7 (3. а7 Ла6+! 4. Крс7 Крс5 5. Крb7 Лb6+ или 5. Лс8 Л : а7+ 6. Крb8+ Крb6) 3. . . Ла2! 4. Крс6 (4. Крс7 Лh2!) 4. . . Лс2+ 5. Крb6 Лb2+ 6. Крс7 Крс5! (6. . . Лс2+? 7. Крb8 и т. д.) 7. Лb7 Лh2 8. а7 Лh7+ 9. Крс8 Лh8+ 10. Крд7 Лh7+! (10. . . Ла8? 11. Крс7 Лh8 12. Лb3 с выигрышем) 11. Кре6 Лh6+ 12. Крf7 Ла6!;

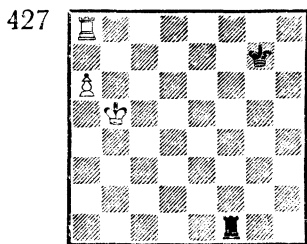
4) 2. Крд7! Ла1 3. Крд6! Ла2! (3. . . Ла3? 4. Крс6 Лс3+ 5. Крb5 Лb3+ 6. Кра4 Лb6 7. а7 Лd6 8. Крb5 Лd7 9. Крс6) 4. Крс6 Лс2+ 5. Крb5 Лb2+ 6. Кра4 Крс4! (остальное проигрывает: 6. . . Ла2+? 7. Крb3 Ла1 8. а7 или 6. . . Крс5? 7. а7) 7. Лс8+ (7. Кра3 Лb6 8. а7 Лс6! 9. Крb2 Лс7! 10. Кра3 Крс5 11. Кра4 Крb6) 7. . . Крд5 8. Лс3 Ла2+ 9. Крb5 Крд6!

Снова точный ход. После 9. . .Ль2+? 10. Кра5! Крд6 11. а7 Ла2+ 12. Крб6 Лб2+ 13. Кра6 Ла2+ 14. Крб7 Лб2+ 15. Крс8 Ла2 16. Лс7 или 10. . . Ла2+ 11. Крб6 Лб2+ 12. Крс7 Ла2 13. Лс6 Лh2 14. Крб7 Лб2+ 15. Лб6 Лh2 16. а7 белые добились победы.

10. Крб6 Лб2+ 11. Кра7 Крд7 с ничьей.

В этом примере ладья черных действовала динамично, атакуя противника то с тыла, то с фланга, а король в нужные моменты поддерживал ладью и никак ей не мешал. Подобная система обороны при пешке на 6-й горизонтали отнюдь не является единственной. Есть еще одна очень важная система, при которой вообще вся нагрузка падает на ладью, а король держится пассивно, не мешая ей выполнять свою задачу.

По И. Ванчуре, 1924



Ход черных
Ничья

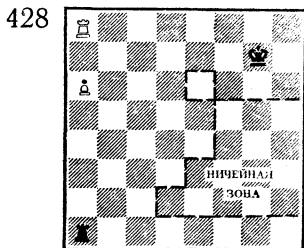
427. Белые грозят ввести ладью в игру, поэтому от черных требуются энергичные действия. Но если сыграть 1. . .Ль1+ 2. Крс6 Лс1+ 3. Крб7 Ль1+ 4. Кра7 Крf7, то после 5. Лб8 все кончено.

1. . .Лf5+! 2. Крб4 Лf6! (увлекаться шахами не следует) 3.

Крс5 Ле6 4. Крд5 Лб6 5. а7 Ла6! с ничьей.

Подобный перевод ладьи на 6-ю горизонталь, где она расположена на редкость активно, во многих случаях является единственной возможностью спасения.

П. Романовский, 1950



Ход черных

428. Эту позицию с королем на g2 З. Тарраш (1909) и И. Бергер (1922) считали проигрышной для черных. Но В. Раузер и И. Рабинович нашли, что, продолжая 1. . .Ла5! 2. Крf3 Лf5+ 3. Кре4 Лf6!, черные могут перейти к системе защиты по 6-й горизонтали.

Позднее эта позиция была подвергнута П. Романовским фундаментальному исследованию. Он установил, что если белый король находится в зоне, ограниченной пунктиром, то черным при своем ходе удастся добиться ничьей, перебросив ладью на 6-ю горизонталь. Для того чтобы в этом убедиться, рассмотрим несколько позиций короля белых.

Начнем с короля на f5: 1. . . Ла5+! (другие ходы ведут к поражению: 1. . .Лf1+ 2. Кре5 Лf6 3. Лg8+ или 1. . .Ль1 2. Ла7+ Крb6 3. Ль7 и 4. а7) 2. Кре6 (2. Кре4 Лб5. 3. Ла7+ Крg6 4. Лб7 Ла5 5. а7 Крf6 6.

Крd4 Крe6 7. Крс4 Крд6 8. Крb4 Крс6) 2. . . Лh5!! (снова единственный ответ; если теперь 3. Ла7+ Крг8 4. Лf7, то 4. . . Ла5! 5. Ла7 Лh5!) 3. Крд7 Лh6 4. Крс7 Лf6! 5. Крb7 Лf7+ 6. Крс6 Лf6+ 7. Крb5 Лf5+ 8. Крс4 Лf6 с ничьей.

При короле на e6 к ничьей ведет только 1. . . Лh1!, например: 2. Крf5 Лh5+. Пронгрывает 1. . . Лf1 2. Крe5! Ла1+ 3. Крд5 Лd1+ 4. Крс5 Лс1 5. Крb6 Лb1+ 6. Кра7 Крf7 7. Лb8.

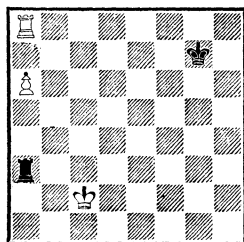
Если король находится на e5, черные спастись не могут. Например: 1. . . Ла5+ 2. Крд4 (проще всего, но можно и 2. Крд6 Лf5 3. Ла7+ Крf8 4. Крe6! Ла5 5. Ла8+ Крг7 6. Крд7 Лf5 7. Ле8 Ла5 8. Ле6) 2. . . Лb5 3. Ла7+ Крf6 (3. . . Крг6 4. Лb7 Ла5 5. a7 Крf6 6. Крс4 Крe6 7. Крb4 Ла1 8. Крс5) 4. Лh7! Ла5 5. a7 Крe6 6. Крс4 Крд6 7. Крb4 Ла1 8. Крb5 и т. д.

При короле на c2 игра также кончается в пользу белых: 1. . . Ле1 (1. . . Ла5 2. Крb3 Лb5+ 3. Кра4 Лb6 4. Кра5) 2. Ла7+ Крf6 3. Лh7! (но не 3. Лb7? Ла1 4. a7 Крe6, и король успевает вовремя) 3. . . Крe6 4. a7 Ла1 5. Крb2! Ла4 (5. . . Ла5 6. Лh6+ Крд7 7. Лh8!) 6. Крb3 Ла1 7. Крb4 и т. д. Черные могли играть хитрее: 1. . . Лh1 2. Ла7+ Крf6, но на это последует 3. Крb3! Лh8 (3. . . Крe6 4. Ла8 и 5. a7) 4. Лb7 Крe6 5. a7 Ла8 6. Крb4 Крд6 7. Крb5 с выигрышем.

Однако если бы при короле на c2 ладья черных находилась на a3, то им удавалось спастись только что рассмотренным способом.

П. Романовский, 1950

429



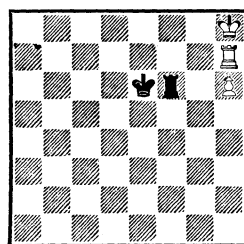
*Ход черных
Ничья*

429. 1. . . Лh3! 2. Ла7+ Крf6 3. Крb2 (хода 3. Крb3 нет!) 3. . . Лh8! 4. Крb3 (4. Лb7 Ла8 5. a7 Крe6) 4. . . Крe6 5. Крс4 Крд6 6. Крb5 Лb8+ 7. Лb7 Л : b7+ 8. ab Крс7. Ничья.

Любопытным приемом выигрывают белые в следующем этюде.

Л. Кацнельсон, 1973

430

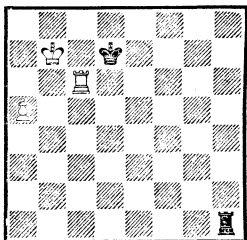


Выигрыш

430. Черным никак не удается использовать не совсем удачное расположение белых фигур: 1. Крг8 Лg6+ (лучшего не видно: на 1. . . Крe5 решает 2. Ле7+ Крд6 3. Ла7) 2. Крf8 Лf6+ 3. Крe8 Крf5 4. Лf7 Крг6 5. h7 Ла6 6. Лf6+!, и белые выигрывают.

При пешке на 5-й горизонтали критической будет следующая позиция.

431

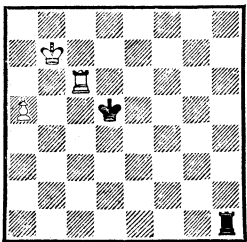


*Ход белых — выигрыши
Ход черных — ничья*

431. Начиная, белые выигрывают ходом 1. а6. Например: 1. . . Лb1+ 2. Лb6 Лс1 3. а7.

При своем ходе черные спасаются: 1. . . Лb1+ 2. Лb6 Лс1! 3. а6 (не помогает 3. Лb4 Лс7+ 4. Крb6 Лс6+ 5. Крb5 Крс7) 3. . . Лс7+ 4. Кра8 Лс8+ 5. Кра7 Лс7+ 6. Лb7 Крс8 7. Кра8 Лс6 8. а7 Лс1. Ничья.

432



Выигрыши, чей бы ход ни был

432. Грозит 1. а6, и не помогает ни 1. . . Лb1+ 2. Крс7 Лh1 3. а6, ни 1. . . Лh7+ 2. Крb6 Лh1 3. а6.

Ориентируясь на эту позицию, могли выиграть черные в следующем окончании.

433. После 1. Крд4 Лс8? (1. . . Лс1 2. Крд3) 2. Лb7 а3 3. Крд3 Лс1 4. Ла7 Лb1 5. Крс2 встреча закончилась вничью.

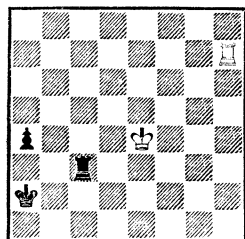
Однако черные могли добиться успеха, сыграв 1. . . Крb2! Например: 2. Лh2+ Крb3 3. Лh8 а3 4. Лb8+ Крс2 5. Лh8 Крb2 6. Лb8+ Лb3 7. Лh8 а2 8. Лh2+ Кра3 или 2. Лb7+

Эмден

Миллер

Сан-Бенедетто-дель-Тренто, 1956

433



Ход белых

Крс2 3. Лh7 а3 4. Лh2+ Крb3 с выигрышем.

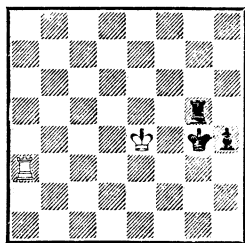
Поучительную ошибку допустили белые в следующей позиции.

Цинн

Бронштейн

Берлин, 1969

434



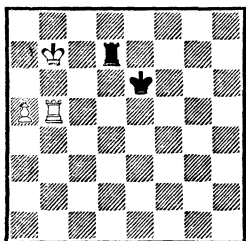
Ход белых

434. К ничьей вело 1. Кре3! Лf5 (1. . . h3 2. Крf2 или 1. . . Крg3 2. Кре4+! Крh2 3. Ла8 Лg3 4. Крf4) 2. Ла8! h3 3. Лg8+ Крh4 4. Лh8+ Крg3 5. Лg8+ Крh2 6. Кре2 и т. д.

В партии случилось: 1. Ла1? h3 2. Кре3 (здесь белые заметили, что на 2. Лg1+ Крh4 3. Л : g5 решает 3. . . h2!) 2. . . h2 3. Крf2 Ла5! 4. Л : а5 h1Ф. Белые сдались.

435. Куда следует отступать королю? Если, например, 1. Крb6 Лd6+ 2. Кра7 (2. Крс5 Лd5+ 3. Крс4 Л : b5 4. Кр : b5 Крд7) 2. . . Лd7+ 3. Лb7, то

435



Выигрыш

3. . . Лd1! 4. а6 Крд6 5. Крб8 Крс6! 6. Лс7+ Крб6 с ничьей.

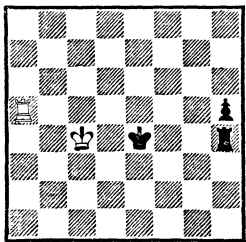
1. Крс8! Лh7 2. Лb7!

Единственный ход. На 2. а6 последовало бы 2. . . Крд6! 3. Лb6+ Крс5 4. Лg6 Лh8+ и т. д.

2. . . Лh8+ (2. . . Лh1 3. а6 Крд6 4. Лс7) 3. Крс7 Лh7+ (3. . . Лh1 4. а6 Лс1+ 5. Крб8 Лh1 6. а7 Лh8+ 7. Крс7 Ла8 8. Крб6) 4. Крс6 Лh1 5. Лb4! (ошибочно 5. а6 Лс1+ 6. Крб6 Крд6!, и белым уже не выиграть) 5. . . Лс1+ 6. Крб7 Крд7 7. Лd4+ Кре6 8. а6 Лb1+ 9. Крс6 Лс1+ 10. Крб5 Лb1+ 11. Кра5 Ла1+ 12. Ла4, и белые выигрывают.

А. Белинков, 1982

436



Ход черных

436. Если бы ладья белых находилась на линии «с», они могли рассчитывать на благополучный исход, достигая ничейной позиции 427. Здесь же ладья расположена менее удач-

но, поэтому ничью сделать не удастся.

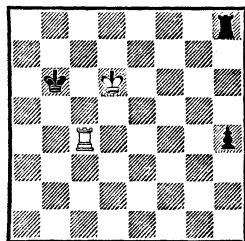
1. . . Лh1 2. Крб3! h4 3. Крб2!

Хуже 3. Лс5 h3 4. Лс4+ Крд5! 5. Ла4 (5. Лс3 h2 или 5. Лс2 Лg1 6. Лh2 Лg3+ 7. Крб4 Кре4 с легким выигрышем) 5. . . Кре5, и, подходя к пешке королем, черные достигают успеха.

3. . . Крf3! (конечно, не 3. . . h3? 4. Ла3 Крf4 5. Лс3 с ничьей) 4. Ла3+ Крf2 5. Лс3 Ле1 6. Лh3 Ле4, и черные выигрывают.

Д. Пшепюрка, 1926
(окончание этюда)

437



Ход черных

437. После 1. . . h3 перед белыми стоят трудные задачи. Если, например, 2. Лс1 h2 3. Лh1, то 3. . . Лh5! (пока отрезая короля противника от пешки) 4. Кре6 Крс5 5. Крf6 Крд4 6. Крг6 Лh8 7. Крf5 Кре3 8. Крг4 Крf2, и черные выигрывают.

Как воспрепятствовать стремительному движению короля черных к пешке? Эту задачу решает маневр 2. Лb4+ Кра5 3. Лb1 (возможно и 2. Лс1 h2 3. Лb1+! Кра5 4. Лh1), отбрасывающий короля на край доски.

3. . . h2 4. Лh1 Лh5! .

Если 4. . . Крb4, то 5. Кре5 Крс3 6. Крf4 Крд2 7. Крг3 Лg8+ 8. Крf4! с ничьей (411).

5. Крб6 Крб4 6. Крф6 Крс3
7. Крг6 Лh8 8. Крф5 Крд3 9.
Крf4!

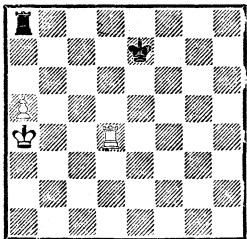
Единственный ход. Плохо
9. Крг4 Крс3! 10. Крг3 Лg8+!
11. Крh3 Крf2! 12. Л : h2+
Крf3 и т. д.

9. . . Крс2 10. Крг3 Лg8+
11. Крf4! Ничья.

Если пешка расположена на
5-й горизонтали, то ее с успе-
хом можно атаковать также с
фронта.

А. Шерон, 1927

438



Ничья

438. Черных спасает возмож-
ность перехода в пешечный энд-
шпиль: 1. Крб5 Лd8!

В первую очередь необходи-
мо отвоевать линию «d» для ко-
роля. Если 1. . . Лb8+, то 2.
Крс6 Лс8+ 3. Крб7 Лс1 4. а6
Лb1+ 5. Крс7! Лс1+ 6. Крб6
Лb1+ 7. Кра5 Лa1+ 8. Ла4
с выигрышем.

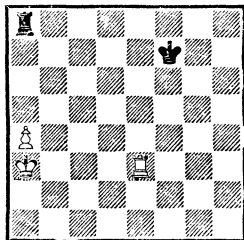
2. Лс4 (2. Ла4 Крд7 3. а6
Крс7) 2. . . Лb8+! (а теперь толь-
ко так; плохо 2. . . Крд7 3. а6
Лс8 4. а7) 3. Кра4 Крд7 4. а6
Лс8 5. Лb4 Лс1! (еще проще,
чем рекомендуемое А. Шероном
5. . . Лh8 6. Кра5 Крс7 7.
Лb7+ Крс8! 8. Лb5 Лh7) 6.
Кра5 Крс7 с ничьей.

Ясно, что при черном короле
на e6 хода 1. . . Лd8 не было и
белые добивались победы.

Возможность размена ладей
нередко спасает черных и при
менее продвинутой пешке.

А. Шерон, 1926

439



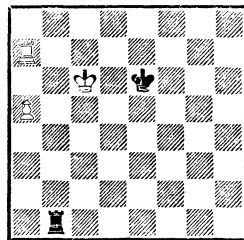
Ничья

439. 1. Крб4 Ле8 2. Лd3 Крс7
3. а5 Лd8 и т. д.

Для быстрой оценки пози-
ций, где ладья атакует пешку
с фронта, а король расположен
на 7-й горизонтали, может ока-
заться полезным «правило вось-
ми», выведенное А. Шероном:
*если сумма номеров горизонтали
пешки и числа вертикалей, от-
деляющих пешку от неприятель-
ского короля, равна восьми,
то позиция ничейная, если больше,
то проигрышная.* В двух рас-
смотренных примерах эта сум-
ма как раз и равнялась восьми.

Н. Григорьев, 1936

440



Выигрши

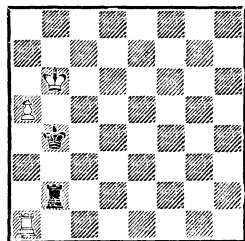
440. Эта позиция с переменной
цвета возникла в одной из пар-
тий матча на первенство мира
Алехин — Эйве (1935). Н. Гри-

горьев тщательным анализом полностью раскрыл ее содержание.

Выигрыш достигается только следующим путем: 1. а6! Лс1+ (1. . .Ла1 2. Ла8! — 424) 2. Крб7! Крд7 3. Крб8+! Крд8 4. Лh7 (421), или 2. . .Крд6 3. Крб8 Ла1 4. Лh7 (426), или, наконец, 2. . .Крд5 3. Крб8 Ла1 4. Лд7+ Кре6 5. Лh7! (422).

Как мы установили, королю лучше всего атаковать пешку сзади, а ладья должна нападать с фланга. Именно таким способом спасаются черные в следующей позиции.

441. 1. . .Лh2 2. а6 (2. Лb1+ Кра4) 2. . .Лh6+ 3. Крс7 Лh7+ 4. Крд6 Лh6+ 5. Кре5 Лh5+ (необходимо заставить короля противника встать на линию



Ход черных
Ничья

«f») 6. Крf6 Лh8! 7. а7 Ла8 8. Кре7 Крс5! («отталкивание плечом»; плохо 8. . .Крб5? 9. Крд6) 9. Крд7 Крб6 10. Лb1+ Крс5! Ничья.

Черным удалось использовать органический порок крайней пешки — невозможность укрыть короля от шахов с фланга.

Глаза третья ЛАДЬЯ С ДВУМЯ ПЕШКАМИ ПРОТИВ ЛАДЬИ

В этом эндшпиле перевес в две пешки при прочих равных условиях обеспечивает победу. Однако имеется немало исключений, когда выиграть не удастся либо из-за неудачного расположения пешек, либо из-за пассивной позиции собственных фигур.

Рассмотрим возможные случаи расположения пешек:

- 1) связанные пешки;
- 2) изолированные пешки;
- 3) изолированные пешки «f» и «h»;
- 4) сдвоенные пешки.

1. Пешки связанные

Ладья и две связанные пешки против ладьи, как правило, вы-

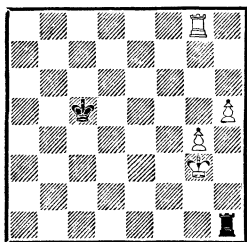
игрывают во всех случаях, если обе пешки могут быть защищены королем, а ладья находится на активной позиции. Победа достигается независимо от того, как расположены пешки относительно друг друга. При иной расстановке фигур сильнейшей стороны положение пешек может иметь значение.

Пешки лучше всего расположены тогда, когда находятся на одной горизонтали. В этом случае король противника не может атаковать их с фронта. Когда пешки расположены относительно друг друга по диагонали, король противника может занять поле перед отставшей пешкой или, как говорят, может вклиниться в расположение пешек. Это справедливо считается невыгодным для сильнейшей стороны, так как тогда победа затрундится, а в некоторых слу-

чаях даже становится невозможной.

Начнем исследование с таких позиций, в которых король противника не находится на пути движения пешек.

442



Выигрыш

442. Выигрыш достигается без помощи короля. Пешки движутся самостоятельно под защитой ладьи. Сначала ладья белых берет под защиту поле, на которое должна продвинуться головная пешка, а после того, как вторая пешка защитит ее, ладья освобождается для проведения аналогичного маневра на ряд выше.

1. Лг6 Крд5 2. h6 Кре5 3. g5 Крf5 4. Лг7 Ла1 5. h7 Ла3+ 6. Крf2 с выигрышем, ибо, как только король приблизится к ладье, предсмертные шахи иссякнут.

Этот способ выигрыша возможен и при положении пешечной пары на других вертикалях.

Если король слабой стороны не находится на вертикалях пешек, но затрудняет их продвижение, исход борьбы решает приближение короля для поддержки своих пешек.

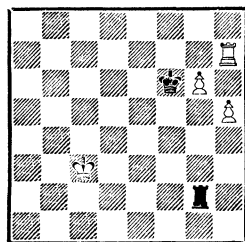
443. Игра продолжалась следующим образом: 1. . . Лг3+ 2. Крд4 Лг2 3. Крд5 Лг1 4. Крд6 Лd1+ 5. Крс6 Лг1 6. Крд7 Ла1 7. Лf7+ Крг5 8. g7 Ла8 9. Кре6 Крh6 10. Ле7 Лг8 (не спасают и другие ходы: 10. . .

Томас

Гастингс, 1922

(с переменной цвета)

443



*Ход черных
Выигрыш*

Ла6 11. Крf7 или 10. . . Крh7 11. Крf7 Лг8 12. h6 и т. д.) 11. Крf6 Крh7 12. h6 Ла8 (12. . . Кр : h6 13. Ле1) 13. Крf7 Лb8 14. Ле8. Черные сдались.

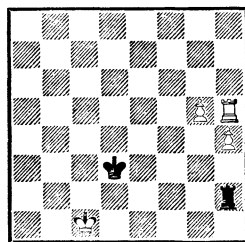
Если король слабой стороны не находится на пути движения пешек, спасение возможно лишь в исключительных случаях, когда фигуры противника занимают явно невыгодные позиции.

Фурман

Ростов-на-Дону, 1939

Кайев

444



*Ход черных
Ничья*

444. Так, здесь черным удалось добиться ничьей, используя положение короля противника на крайней горизонтали и неуклюжую позицию ладьи.

1. . . Крс3 2. Крд1 Крд3 3. Кре1 Кре3 4. Крf1 Крf3 5. Крг1 Лг2+! 6. Крh1.

Бесполезно 6. Крf1 Лh2!, но не 6. . .Ла2? В этом случае белый король возвратится на ферзевый фланг и нападением на ладью выиграет решающий темп для перевода своей ладьи на активную позицию.

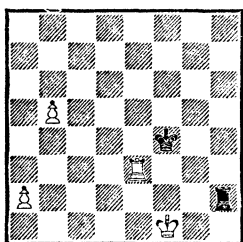
После 6. . .Крf2! противники согласились на ничью, так как белым не защититься от вечного шаха путем Лg1—g2—g3+.

Бельса

Х. Гарсиа

Каталония, 1979

445



Ничья

445. И здесь черные спасаются, заставляя ладью белых занять пассивную позицию, как в примере 444.

1. Ла3 (1. Лb3 Л : a2 2. b6 Ла8 и т. д.) 1. . .Лb2 2. Ла5 Крf3 3. Кре1 Кре3 4. Крд1 Крд3 5. Крс1 Лb4 (5. . .Крс3?? 6. Ла3+) 6. a4.

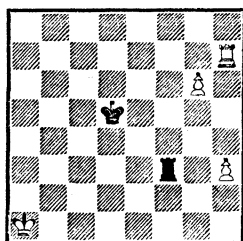
Больше проблем стояло перед черными после 6. a3! Лb3, и только теперь 7. a4. Впрочем, и в этом случае белым не удавалось реализовать перевес: 7. . .Лс3+ 8. Крb2 Лс2+ 9. Крb1 Крс3 10. Ла8 Лb2+ 11. Крс1 Лb4! 12. Крд1 Крд3 13. Кре1 Кре3 14. Крf1 Крf3 15. Лf8+ Кре3 16. a5 Л : b5 17. a6 Ла5 18. Ла8 Крf3 с ничьей.

6. . .Лс4+ 7. Крb2 Лb4+ 8. Кра3 Крс3 9. Ла6 Лb3+ 10. Кра2 Лb2+ 11. Кра1 Крb3 12.

Лf6 Лh2 (возможно было 12. . . Ла2+ 13. Крb1 Л : a4 14. b6 Лb4 и т. д.) 13. Лf3+ Кр : a4 14. b6 Лh7 с ничьей.

Г. Каспарян, 1946

446



Ход черных
Ничья

446. Положение черных кажется безнадежным, так как они не могут остановить продвижение неприятельских пешек. Например: 1. . .Лg3 2. Лh6 Кре6 3. h4 Крf6 4. h5 Крг7 5. Лh7+ Крг8 6. Кра2!, и, как мы увидим ниже, у белых выигрышная позиция 466. Однако, всматриваясь в позицию внимательнее, мы замечаем, что белый король расположен неудачно и при случае может угодить в матовую сеть. Используя это обстоятельство, черным удастся спастись.

1. . .Лg3 2. Лh6! Крс4!

Заставив ладью белых занять пассивную позицию, черные начинают плести матовую сеть. Грозит 3. . .Крb3.

3. Крb2 Лg2+ 4. Кра3.

Отступление на 1-ю горизонталь приведет к позиции 444. Например: 4. Крс1 Крс3 5. Крд1 Крд3 6. Кре1 Кре3 7. Крf1 Крf3 8. h4 Лh2 9. Крг1 Лg2+ 10. Крh1 Крf2 с ничьей.

4. . .Лg3 5. Кра4 Лg1 6. Кра5.

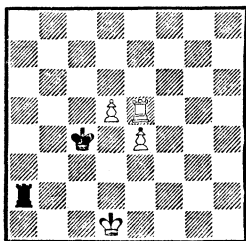
Попытка освободить ладью после 6. Лh4+ Крд5 ничего не

дает. На 7. Лh6 следует 7. . . Крс4, а после 7. Лg4 Л : g4 8. hg Креб черные успевают вовремя забрать пешку g6.

6. . .Крс5 7. Кра6 (если 7. Лh5+, то 7. . .Крс4 8. Лh4+ Крд5 9. Лh6 Крс5 и т. д.) 7. . .Крс6 8. Кра7 (8. g7+ Крд7 9. Лb6 Кре7 10. Лb7+ Крf6 и 11. . .Л : g7) 8. . .Крс7 9. Кра6 (на 9. Лh7+ последует 9. . .Крд6 10. Лb7 Креб) 9. . .Крс6. Ничья, так как белые исчерпали все возможные пути освобождения.

Слабейшая сторона может успешно защищаться и при центральных пешках, если фигуры противника занимают пассивные позиции.

447



Ход черных
Ничья

447. Так, здесь спасение черных заключается в немедленной контратаке: 1. . .Крд3 2. Крс1 (бесполезно 2. Кре1 Кре3 3. Крf1 Крf3 4. Крг1 Ла1+ 5. Крh2 Ла2+ 6. Крh3 Ла1 с ничьей) 2. . .Крс3 3. Крb1 Ла6!

Препятствуя движению пешки «d», что опасно. Например: 3. . .Ла8 4. d6! Лb8+ 5. Крс1 Ла8 (5. . .Лh8 6. Лd5! с выигрышем) 6. Лb5 (единственный путь к выигрышу) 6. . .Ла1+ 7. Лb1 Ла2 8. e5 Лс2+ (8. . .Ле2 9. Лb3+! Кр : b3 10. d7 с выигрышем) 9. Крд1 Лd2+ 10. Кре1 Лd5 11. Лd1! Л : e5+ 12.

Крf2 Ле8 13. d7 Лd8 14. Кре3, и белые выигрывают.

Теперь белые получили возможность с темпом улучшить позицию ладьи, но плохая позиция короля и малая продвинутость пешек позволяют черным спастись.

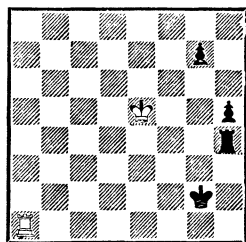
4. Ле6 Ла7 5. Лb6 Крд4 6. Лb4+ Крс3 7. Лb2 Крд3 8. e5 Крд4 с ничьей.

Розенфельд

Таллин, 1955

Ней

448



Ничья

448. Если в примере 444 неудачная позиция фигур сильнейшей стороны видна невооруженным глазом, то про данную позицию этого сразу не скажешь. Здесь фигуры черных имеют большую свободу действий. Однако белым также удастся добиться ничьей.

1. Ла2+ Крг3 2. Ла3+ Крг4.

Бесполезно идти королем на ферзевый фланг, ибо, как только король дойдет до вертикали «b», белые сыграют ладьей на линию «g» с выигрышем пешки «g».

3. Ла7! (единственный ход; на 3. . .g6 или 3. . .g5 теперь последует 4. Крf6. Белых выручает близость короля к пешкам противника) 3. . .Крf3 4. Ла3+!

Только так. Пронгрывает 4. Л : g7? из-за 4. . .Ле4+ 5. Крf5 Лf4+ 6. Кре5 h4 7. Лg8

(7. Ла7 Крг3 8. Ла3+ Лf3 9. Ла8 h3) 7. . . Ла4 8. Лh8 Крг3 9. Лg8+ Лg4 10. Ла8 h3.

4. . . Крг4 5. Ла7! Лh1 6. Л : g7+, и партия закончилась вничью.

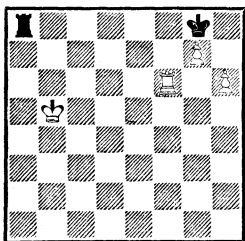
Теперь исследуем позиции, в которых король слабой стороны находится на пути движения пешек.

а) Диагональное расположение пешек

Сначала рассмотрим позиции, в которых пешки относительно друг друга расположены по диагонали. Прежде всего отметим, что чем дальше продвинуты пешки, тем сложнее защита.

Если головная пешка достигла предпоследней горизонтали и ладья защищает отставшую пешку с одного из флангов, то, как правило, сильнейшая сторона добивается победы.

449



Выигрыш

449. Типичный пример. Черные фигуры вынуждены охранять поле f8, которое сразу же будет занято белой ладьей, если одна из черных фигур покинет 8-ю горизонталь.

Белые могут добиться победы двумя путями:

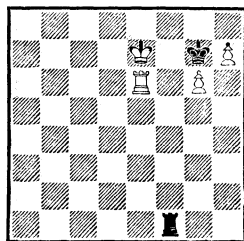
1) 1. Крb6 (направляясь на поле b7, чтобы затем разменять ладью) 1. . . Лс8 2. Крb7 Лd8 3. Лс6 с последующим 4. Лс8; 2) 1. Крb6 Лd8 2. Крс6 Лс8+

3. Крд5 Ле8 4. Крд6 Ла8 5. Кре5 Лb8 6. Крf5 и 7. Крг6.

Аналогичный план выигрыша сильнейшая сторона проводит независимо от того, на каких вертикалях находятся пешки и в каком порядке они расположены (то есть будет ли головная пешка ближе к краю доски, чем отставшая, или наоборот). Также никакой роли не играет положение короля белых. Имея полную свободу для маневра королем, белые всегда сумеют осуществить выигрывающий план.

А. Шерон, 1926

450



Выигрыш

450. В этой позиции пешки расположены более выгодно для защищающейся стороны, их король имеет удобное поле для защиты на 7-й горизонтали. Однако и здесь черные не могут воспрепятствовать проведению выигрывающего плана.

1. Крд6 Лd1+.

Угрожало 2. Ле8! Если бы черные сыграли 1. . . Лf8, то к победе вело 2. Крд7 и 3. Ле8.

1) 2. Крс5 Лс1+ 3. Крд4 Лd1+ 4. Крс3 Лс1+ 5. Крд2 Лс8.

Единственная возможность предупредить 6. Ле8. Но теперь король белых может идти назад, чтобы осуществить размен ладей.

6. Крd3 Лd8+ 7. Крс4 Лс8+ 8. Крb5 Лb8+ 9. Крс6 Ла8 10. Крb7 Лf8 11. Лс6, и от 12. Лс8 черные не имеют защиты.

Белые могут выиграть и путем перевода короля к своим пешкам:

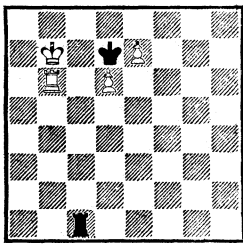
2) 2. Крс5 Лd8 (2... Лe1+ 3. Крf5 Лf1+ 4. Крг4 Лg1+ 5. Крh3 Лh1+ 6. Крг2 Лh6 7. Крг3 Лh5 8. Ле8 и т. д.) 3. Крf5 Крh6 4. Ле7 Лf8+ 5. Лf7 Ла8 6. h8Ф+!

Типичный тактический прием. Белые жертвуют одну пешку с целью проведения второй в ферзи.

6... Л: h8 7. Крf6 Крh5 8. Лh7+ и т. д.

А. Шерон, 1926

451

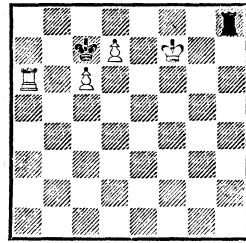


Выигрши, чей бы ход ни был

451. Эта позиция получена смещением предыдущей влево по горизонтали. Начиная, белые легко добиваются победы путем 1. Краб и т. д.

Труднее задача при ходе черных, которые играют 1... Ла1, не выпуская короля. Чтобы освободить его, белым приходится ходить ладьей: 2. Лb4 Ле1 (2... Лd1 3. Ле4 Кре8 4. Крс6 Лс1+ 5. Крд5 Лd1+ 6. Кре6 Лd4! 7. Лg4 Ле4+! 8. Крf5 с выигрышем) 3. Лd4 Ле3 4. Крb6 Ле5 5. Лd3 Ле2 6. Крс5 Ле1 7. Лf3 Лс1+ 8. Крb4, и белые выигрывают.

452

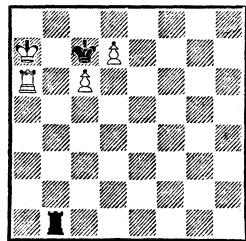


Выигрши, чей бы ход ни был

452. Эту позицию А. Шерон (1926) считал при ходе черных ничейной из-за 1... Крд6. Однако это не так. Белые выигрывают независимо от того, чья очередь хода: 2. Ла1! Кр: с6 3. Лh1!, и мы получили выигрышную для белых позицию.

Н. Копаев, 1958

453



*Ход белых — выигрши
Ход черных — ничья*

453. Позиция получена смещением положения 451 на ряд влево. Здесь уже не проходит план, осуществленный там белыми. После 1. Ла4 Лb2 нельзя уйти ладьей с вертикали «а» из-за мата, а на 2. Краб следует 2... Лb6+, отгоняя короля на прежнее место. К победе ведет 1. d8Ф+! Кр: d8 2. Лb6 и 3. Крb7.

Рассмотрим теперь позицию при ходе черных. Как им защититься от угрозы жертвы пешки? Попробуем сыграть 1... Лb8.

Анализ показывает, что в этом случае белым удастся добиться выигрыша путем 2. Лb6! Лf8 (2. . . Л : b6 3. d8Ф+ Кр : d8 4. Кр : b6) 3. Кра6 Лh8 4. Крb5 Лh5+ 5. Крс4 Лh8 6. Ла6 Лh4+ 7. Крд5 Лh5+ 8. Кре6 Лh6+ 9. Крf7 Лh8, и перед нами позиция 452.

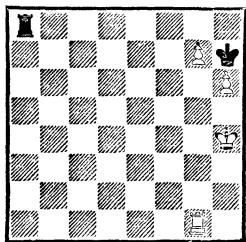
Однако у черных есть другой способ воспрепятствовать жертве пешки: 1. . . Лd1!! Белым теперь не удастся усилить позицию своих фигур и выбраться королем из клетки.

Позиция 453 является единственным исключением, когда при головной пешке на предпоследней горизонтали и ладье, защищающей пешку с фланга, сильнейшей стороне не удастся добиться успеха.

Рассмотрим теперь несколько примеров, в которых ладья сильнейшей стороны расположена сзади своих пешек. В этом случае белым труднее добиться выигрыша, особенно при крайних пешках. Важным моментом, определяющим оценку таких позиций, будет возможность перевода ладьи для защиты пешки с фланга. Если этот перевод осуществим, то, как правило, партия выиграна; в противном случае окончание носит ничейный характер.

Б. Горвиц и И. Клинг, 1851

454



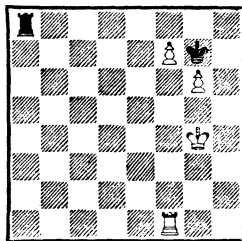
Выигрыш

454. Белые выигрывают, так как им удастся перевести ладью на 6-ю горизонталь: 1. Крh5 Ла5+ 2. Лg5 Ла8 3. Лg6! Ла5+ 4. Крg4.

Ладья неуязвима. Следует обратить внимание на то, что только к ничьей вело 3. Лf5? Ла6!, и угрозу 4. . . Л : h6+ невозможно отразить.

4. . . Ла4+ 5. Крf5 Ла5+ 6. Кре4 Ла4+ 7. Крд5 Ла5+ 8. Крс4 Ла4+ 9. Крb5 Ла8 10. Лf6 Крg8, и мы получили позицию 449.

455

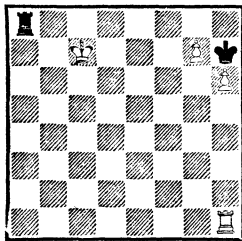


Выигрыш

455. Пример получен смещением позиции 454 на ряд влево, за исключением, разумеется, ладьи a8. Здесь победа достигается еще проще.

1. Крg5 Ла5+ 2. Лf5 Ла8 3. f8Ф+ Л : f8 4. Л : f8 Кр : f8 5. Крh6. Белые перешли в выигрышный пешечный эндшпиль. Эту возможность надо всегда учитывать в рассматриваемых окончаниях.

456



Выигрыш

456. Путь к победе найти не легко. Так, например, ничего

не дает 1. Лг1, ибо после 1. . . Лг8 придется вернуться ладьей на прежнее место. Метод выигрыша является довольно неожиданным. Оказывается, белым надо привести позицию к положению 454.

1. Лh4 Лг8 (после 1. . . Ла7+ 2. Крb8 Ле7 3. Лс4 или 1. . . Крг8 2. Лf4 белые выигрывают уже известным образом) 2. Крd7 Ла8 3. Лg4.

Первый успех. Ладья переведена на лучшую позицию, теперь очередь за королем — он должен попасть на поле h5.

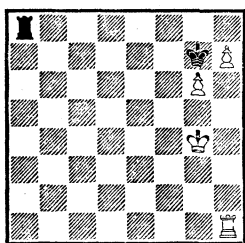
3. . . Ла7+ (3. . . Лг8 4. Кре7 Кр : h6 5. Крf7) 4. Кре6 Ла6+ 5. Крf5 Ла5+ 6. Крf4 Ла8 7. Лg5!

Преждевременно 7. Крг3 из-за 7. . . Лг8 или 7. Крг5 ввиду 7. . . Ла6, и белым придется отступить королем.

7. . . Лг8 8. Крf5 Ла8 9. Крг4 Лс8 10. Крh5 Ла8, и белые выигрывают, как уже рассмотрено в примере 454.

А. Шерон, 1926

457



Ничья

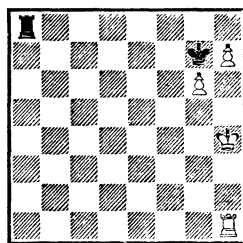
457. Белые не могут осуществить перевод ладьи для защиты пешки с фланга, поэтому черным удается добиться ничьей.

1. Крf5 (угрожая 2. h8Ф+ Л : h8 3. Л : h8 Кр : h8 4. Крf6 и т. д. Во избежание этого черные должны отгонять короля

от полей f5, e6, e7) 1. . . Ла5+ 2. Кре6 Ла6+ 3. Крd7 Ла7+ 4. Кре6 Ла8 5. Лh3 Лf8 6. Лг3 Лf6+ 7. Крd7 (7. Крd5 Лf5+ 8. Кре4 Лh5 — 459) 7. . . Ла6 8. Лh3 Ла7+ 9. Кре6 Ла8. Ничья.

Заметим, что при положении короля на h4 был возможен выигрывающий маневр — перевод ладьи на 6-ю горизонталь.

458



Выигрыш

458. Здесь белым удастся добиться победы: 1. Лг1 Ла2.

При ладье на последней горизонтали черные не могут помешать осуществлению плана белых. Например: 1. . . Лс8 2. Крh5 Лс5+ 3. Лg5 Лс8 4. Ла5 и 5. Ла6 или 1. . . Крh6 2. Ла1! Лс8 3. Ла6 и т. д. Черные пытаются занять ладьей вертикаль «h».

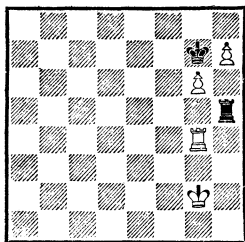
2. Крг5 (ошибочно 2. Лel? Кр : g6! 3. h8Ф Лh2+ и 4. . . Л : h8) 2. . . Ла5+.

Не помогает 2. . . Лh2 3. Ла1 Лг2+ 4. Крf5 Лf2+ 5. Кре4 Лf8 6. Ла6, и белые достигли своей цели.

3. Крг4 Ла4+ 4. Крh5 Ла5+ 5. Лg5 Ла8 6. Лb5 Лс8 7. Лb7+ с выигрышем.

459. И тут белые не могут осуществить выигрывающий план — перевод ладьи на 6-ю горизонталь, поэтому ничья. Однако защита требует точности: 1. Лг3 Лh6!

459



Ничья, чей бы ход ни был

Плохо 1. . . Лh4? из-за 2. Лh3 Лg4+ 3. Крf3. Теперь же на 2. Лh3 последует 2. . . Л : g6+ с ничьей. Таким образом, в тот момент, когда белые будут угрожать переводом ладьи на вертикаль «h», черные должны атаковать пешку «g».

2. Крf3 Лh4 3. Лg2 Лh3+ 4. Крg4 Лh6 5. Крf5 Лh5+ 6. Лg5 Лh1 с ничьей.

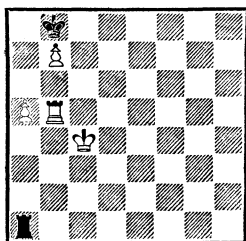
При своем ходе черные будут вынуждены покинуть ладью линию «h», но только временно. Например: 1. . . Ла5! (проигрывает 1. . . Лh6? 2. Лg3 Лh5 3. Лh3) 2. Крh3 Ла3+ (ошибочно 2. . . Ла8? 3. Крh4 Ла1 4. Крh5) 3. Лg3 Ла1 4. Крg4 Лh1! (единственный ход) 5. Лh3 Лg1+ 6. Крh5. Кажется, что черным не избежать поражения, но после 6. . . Крh8! с последующим 7. . . Л : g6 они добиваются ничьей.

Гейльман

О. Бернштейн

Берлин, 1901

460



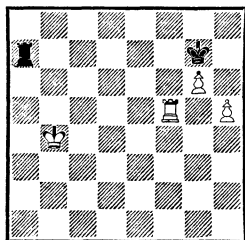
*Ход черных
Ничья*

В редких случаях слабейшей стороне удастся спастись с помощью пата.

460. 1. . . Лc1+ 2. Крd5 Лd1+ 3. Крc6 Лc1+ 4. Крb6 Лc7! 5. Кра6 Лc6+, вынуждая пат (если 5. а6, то 5. . . Л : b7+!).

Рассмотрим теперь позиции с пешками на 5-й и 6-й горизонталях. Начнем исследование с крайних пешек.

461



Выигрыш

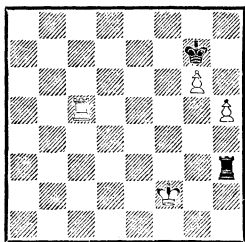
461. Позиция получена смещением позиции 449 на ряд вниз. Метод достижения победы прежний: 1. Крb5 Лd7 2. Крc6 Ле7 3. Крd6 Ла7 4. Ле5 Ла6+ 5. Крe7 Лb6 6. Лd5 Ла6 7. Лd7 Лc6 8. Крd8+ Крg8 9. Ле7 Крf8 (на 9. . . Лd6+ решает 10. Крc7 Ла6 11. Крd7 с угрозой 12. Ле6) 10. Крd7 Ла6 11. Ле6 Ла7+ 12. Крd6 Ла6+ 13. Крe5 Ла5+ 14. Крf6 и т. д.

Если позицию, за исключением белого короля и черной ладьи, сместить на любую из четырех вертикалей влево, то это не отразится на результате.

В позициях подобного типа, когда ладья защищает пешки с фланга, черных не спасает и расположение ладьи в тылу пешек.

462. При своем ходе белые выигрывают путем 1. Крg2 Лh4 (1. . . Ла3 2. Лc7+ Крg8 3. h6 и т. д.) 2. Крg3 Лh1 3. Лc7+ Крg8 4. Крg4 и т. д.

462

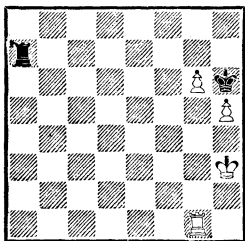


Выигрыш, чей бы ход ни был

Очередь хода также ничего не дает черным: 1. . . Kph6 2. Jlg5! Kpg7 (на 2. . . Kp : g5 решает 3. g7) 3. Kpg1 Kpg8 (или 3. . . Kph8) 4. Kpg2 Lh4 5. Kpg3 Lh1 6. Ла5, и белые должны выиграть.

Спасение возможно лишь в том случае, если фигуры белых занимают неудачные позиции.

463



Ничья

463. Позиция получена из этюда Б. Горвица и И. Клинга (458) смещением всех фигур и пешек (за исключением ладьи g1) на ряд вниз. Это отражается на результате. Черные добиваются ничьей, так как белым не удастся осуществить без потери пешек перевод ладьи на 5-ю горизонталь.

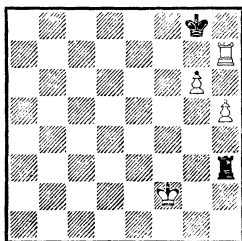
1. Kph4 Ла4+ (можно и 1. . . Лb7) 2. Jlg4 Ла7 3. Лс4 Ла5 с неизбежным выигрышем пешек.

Рейд короля в центр доски также ничего не дает: 1. Kpg4 Ла4+ 2. Kpf5 Ла5+ 3. Kpf6 Ла6+ 4. Кре5 Ла5+ 5. Kpd6 Ла7. Ничья.

Перемещение фигур и пешек королевского фланга на вертикаль влево результата не меняет.

Если король сильнейшей стороны отрезан ладьей противника по 1-й или 2-й горизонтали, а пешки, расположенные на двух крайних вертикалях, защищены ладьей сверху, исход борьбы часто зависит от очереди хода.

464



Ход белых — ничья

Ход черных — выигрыш

464. Эта позиция могла получиться из примера 462, если белые ошибочно сыграли 1. Лс7+ Kph8! 2. Лh7+? Kpg8, и является позицией взаимного цугцванга: каждой из сторон невыгодно начинать игру.

Белым нужно подойти королем к пешкам, чтобы освободить ладью от защиты. Для этого они в конце концов вынуждены встать королем на вертикаль «g», а этого оказывается достаточно для достижения черными ничьей.

1. Kpg2.

Ничего лучшего нет. Если, например, 1. Kpf1, то 1. . . Лf3+ (достаточно и 1. . . Лh2 — 465) 2. Кре2 Лg3! 3. Kpf2 Лh3, и создается начальная позиция с ходом белых.

1. . . Ла3 (можно ставить ладью на любое поле от e3 до a3) 2. Лb7 Ла5!

Вот в чем дело! Во избежание потери одной из пешек ладья вынуждена возвратиться на h7. Для белых в таких позициях

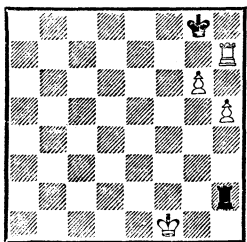
вообще невыгодно расположение короля на вертикалях «g» и «h».

3. Лh7 Ла3 4. Крh2 Лс3 5. Ла7 Лс5! 6. Лh7 Лс3 с ничьей.

Если ход черных, они вынуждены или пропустить короля к пешкам, или допустить перевод ладьи на 5-ю горизонталь: 1. . .Ла3 2. Лс7 Лh3 3. Лс5 Крg7 4. Крg2, и белые выигрывают (462).

Рассмотрим случай, когда король сильнейшей стороны отрезан ладьей противника по 1-й горизонтали.

465



Ход белых — ничья

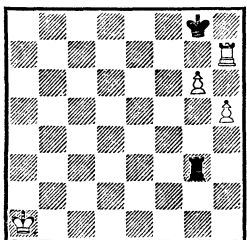
Ход черных — выигрши

465. При своем ходе белые не могут выиграть: 1. Крg1 Ла2 2. Лс7 Ла5 3. Лh7 Ла2 и т. д.

При ходе противника белые добиваются победы: 1. . .Ла2 2. Лс7 Лh2 3. Лс5 Крg7 4. Крg1 Лh4 5. Крf2 и т. д. (462).

Г. Каспарян, 1946

466



Ход белых — выигрши

Ход черных — ничья

466. Белые должны стремиться получить позицию 464 при

ходе черных. Усвоив предыдущие анализы, не трудно разобратся, как этого достичь.

Черные фигуры скованы: король не может пойти на f8 из-за Лh7—f7+, и ладья белых переводится на 5-ю горизонталь, что губительно для черных (461 и 465); ладья не может покинуть поля g3 и h3, откуда она препятствует не только переводу белой ладьи на горизонталь отставшей пешки, но и движению короля на помощь.

Белый король, не ограниченный в данный момент в своем движении, может решить исход борьбы. Но куда ему пойти? На a2, b1 или b2? Чтобы решить этот вопрос, вернемся к диаграмме 464. Белый король расположен на поле черного цвета (f2), черная ладья — на поле белого цвета (h3). Каждой из сторон невыгодно нарушать такое противостояние.

Отсюда и вытекает решение: *белый король должен занять такое поле на 2-й горизонтали, цвет которого противоположен цвету поля, на котором в данный момент расположена ладья противника.*

1. Кра2! Лh3 2. Крb2 и т. д. (464).

Если бы черным пришлось выбирать место для ладьи, то и они должны занимать поле, цвет которого противоположен цвету поля, на котором находится король противника. Вот почему при своем ходе они добиваются ничьей двумя способами:

1) 1. . .Лg2 (ладья занимает поле белого цвета при короле противника на черном) 2. Крb1 Лh2 и т. д. (465);

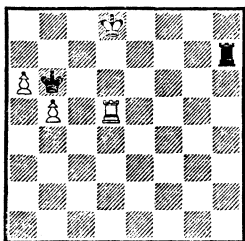
2) 1. . .Ла3+. Эта позиция получилась в практической

партии (Минск, 1953). Продолжение было: 2. Крb1 Лb3+ 3. Крс2 Лg3! 4. Крд1 Лd3+! 5. Крс2 Лg3! 6. Крf2 Лh3. Создалась позиция 464 при ходе белых.

Теперь обратимся к примерам, в которых головной будет пешка, расположенная ближе к краю доски.

А. Шерон, 1926

467



Ничья

467. Король белых чрезвычайно активен, поэтому от черных требуется осмотрительная защита: 1. Крс8 Лg7 2. Лd7 Лg8+ 3. Лd8 Лg7 4. Крb8 Лh7 5. Лd6+.

Меньше трудностей у черных после 5. Ле8 Лg7 6. Ле6+ Кр :b5 7. a7 Лg8+ 8. Крb7 Лg7+ с ничьей. Теперь же черные проигрывают, если возьмут пешку «b». Например: 5. . .Кр : b5? 6. a7 Лh8+ 7. Крс7 Лh7+ (7. . .Ла8 8. Крb7) 8. Лd7 Лh8 9. Крb7.

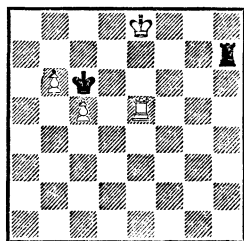
Тем не менее черные имеют в своем распоряжении ход, обеспечивающий ничью.

5. . .Крс5! 6. b6 (не дает перевеса и продвижение пешки «a»: 6. a7 Кр : d6 7. b6 Крс5 и т. д.) 6. . .Кр : d6 7. Кра8 Лh8+ 8. Кра7 Крс6 9. b7 Крс7 10. b8Ф+ Л : b8. Пат.

Если пешки не крайние, то проникновение короля сильнейшей стороны на последнюю или

предпоследнюю горизонталь является угрозой.

468



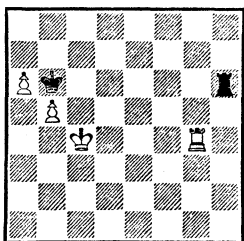
Выигрыш

468. 1. Крд8 Лg7 2. Ле7 Лg8+ 3. Ле8 Лg7 4. Крс8 Лh7 5. Лg8 Лf7 6. Лg6+ Кр : c5 7. b7 с выигрышем.

Редкую возможность спасения показывает пример 469.

Б. Горвиц и И. Клинг, 1851

469



Ничья

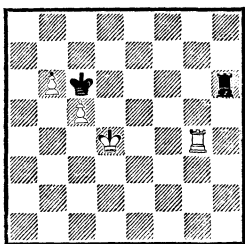
469. 1. Лg8 Лh4+ 2. Крд5 Лh5+ (можно обойтись и без этого шаха: 2. . .Лh7, и если 3. Лb8+, то 3. . .Кра7 4. Ле8 Крb6 и т. д.) 3. Крд6 Л : b5 4. Ла8 Лh5. Ничья.

Если позицию передвинуть на вертикаль вправо (за исключением ладей), то черные проигрывают.

470. 1. Крс4 Ле6 2. Лd4 Лh6 3. Лd6+ Л : d6 4. cd, и, какую бы из пешек теперь черные ни взяли, вторая под защитой короля пройдет в ферзи.

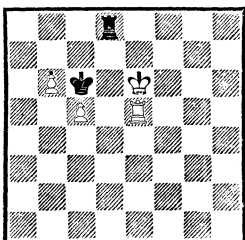
Выяснению возможности отражения основных угроз белых — проникновению короля

470

*Выигрыш*

на 8-ю горизонталь или его движению на защиту одной из пешек — посвящены следующие примеры.

471



Ход черных
Выигрыш

471. Здесь черные не могут отразить угрозы, несмотря на то, что очередь хода принадлежит им: 1. ...Лb8.

Или 1. ...Лd1 2. Крe7 Лd2 3. Крe8! Лd1 4. Ле7 Кр : c5 5. b7 Лb1 6. Крд8 Крс6 7. Крс8, и белые выигрывают; 1. ...Ла8 2. Крe7 Лb8 3. Крf7, и далее как в главном варианте.

2. Крf7 Лh8 3. Ле8 Лh7+ 4. Крг6 Лd7.

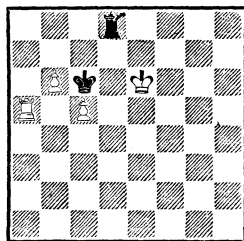
Недостаточно и 4. ...Лb7 5. Лс8+ Крд7 6. Ла8 Крс6 7. Ла7 Л : a7 8. ba Крb7 9. Крf6 Кр : a7 10. Крe7 Крb7 11. Крд7 и т. д.

5. Лс8+ Крb7 6. Лf8! (только благодаря этому маневру ладьи белые добиваются решающего усиления) 6. ...Крс6 7. Лf7 с выигрышем.

Переместим теперь ладью так, чтобы она защищала отставшую пешку с фланга и была рас-

положена со стороны головной пешки.

472

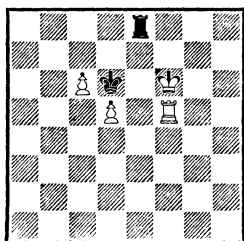
*Ничья*

472. Эта перестановка меняет оценку позиции. Черным достаточно для ничьей перемещать ладью по 8-й горизонтали (лучше всего на полях g8 и h8). Как только белый король защитит пешку, обязательно отогнать его шахом по горизонтали и немедленно вернуться на 8-ю линию. Для успешной защиты положение короля на блокадном поле, а ладьи на 8-й горизонтали является наиболее целесообразным.

Не следует только ставить ладью на вертикаль отставшей пешки. Так, на 1. ...Лс8? (1. ...Ле8+ 2. Крf7 и т. д.) следует 2. Ла7! Кр : c5 3. Лс7+ с выигрышем.

Переместим позицию 471 на ряд вправо.

473



Ход белых — выигрыш
Ход черных — ничья

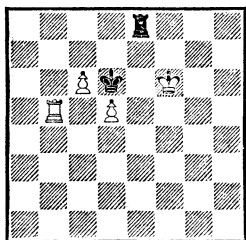
473. По сравнению с позицией 471 здесь больше оборонительных возможностей, так как на ферзевом фланге у черных

появилась дополнительная вертикаль для маневров ладьи. И все же, если ход белых, они легко реализуют свое преимущество уже известным путем: 1. Крг7! Ле1 (1. . .Ла8 2. Лf8) 2. Крf8! На 2. . .Лh1 теперь следует 3. Кре8 Лh8+ 4. Лf8 Лh7 5. Крд8, а на 2. . .Ла1 решает 3. Лf6+ Кр : d5 4. Кре7.

Спасение возможно лишь при ходе черных: 1. . .Ла8! 2. Крг7 Ла1! (приходится временно покинуть 8-ю горизонталь, ибо грозило 3. Лf8) 3. Крг8 (не дает преимущества и 3. Лf8 Кр : d5 4. c7 Ла7; черных спасает положение белого короля на 7-й горизонтали) 3. . .Ла8+! (форсируя события; возможно было и 3. . .Ла2, чтобы на 4. Лf8 ответить как в основном варианте) 4. Лf8 Ла7 5. Лd8+ Кре7 6. Лb8 Крд6 7. Лb5 (на 7. Лb7 следует 7. . .Ла8+! 8. Крf7 Кр : d5) 7. . .Ла8+ 8. Крf7 Лс8 9. Крf6 Ле8.

Мы получили позицию 474.

474



Ничья, чей бы ход ни был

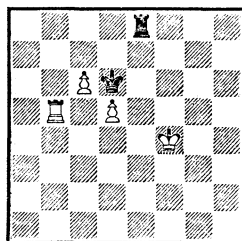
474. Наиболее простой план защиты заключается в том, чтобы не пропускать белого короля на ферзевый фланг. Этой цели при своем ходе черные достигают посредством 1. . .Лf8+ 2. Крг5 Кре5 3. Крг6 Крд6 4. Ла5 Кре5 5. Крг7 Лс8 6. Крf7 Крд6 7. Лb5 Ла8 8. Крf6 Лf8+.

Даже при своем ходе белым не удастся избежать ничейного

результата: 1. Крf5 Ле5+ (можно и 1. . .Ле1; если тогда 2. Лb8, то 2. . .Ле5+ и 3. . .Л : d5) 2. Крf4 Ле8 3. Ла5 Ле7 4. Крf3 Ле8 5. Лb5 Ле5 6. Крf4 Ле8. Ничья.

А. Шерон, 1951

475



*Ход черных
Ничья*

475. По сравнению с предыдущей позицией здесь изменено лишь положение белого короля. Защита совсем не проста. Если черные будут держать ладью на вертикали «е», стараясь не пропустить короля на ферзевый фланг, то проиграют:

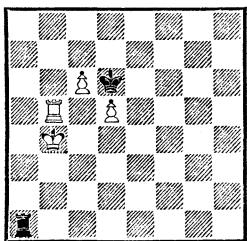
- 1) 1. . .Ле7 2. Лb7;
- 2) 1. . .Ле5 2. c7! Ле8 3. Лb8;
- 3) 1. . .Ле2 2. Лb8 Лf2+ 3. Кре3 Лf7 4. Лb7 Л : b7 5. cb Крс7 6. Кре4 Кр : b7 7. Кре5 Крс7 8. Кре6;
- 4) 1. . .Ле1 2. Лb8 Лf1+ 3. Крг5 Лg1+ 4. Крf5 Лf1+ 5. Крг6 Лg1+ 6. Крf7 Лf1+ 7. Кре8 Ле1+ 8. Крд8 Лh1 9. Крс8 Лh7 10. Лb6 (это проще, чем рассматриваемое А. Шероном 10. Лb5. Перевод короля к головной пешке освободил ладью для нанесения решающего удара) 10. . .Крс5 (10. . .Лh8+ 11. Крb7 Лh7+ 12. c7+ и т. д.) 11. Ла6 Крb5 12. Ла1 Крb6 13. Лb1+ Краб 14. c7, и белые выигрывают.

Однако перевод короля на ферзевый фланг в данном случае еще не означает выигрыш. Важнее то, что он не может поддержать движение головной пешки. Черным следует играть 1. . . **Ла8!** 2. **Кре4 Ла4+!** 3. **Крд3 Ла3+** 4. **Крс4 Ла4+!** 5. **Крб3.**

Или 5. **Лб4 Ла5!**, и во избежание потери пешек ладьи белых должна вернуться обратно.

5. . . **Ла8** 6. **Крб4 Ла1!**

476



Ничья

476. Белый король не может проникнуть на поля b6, b7, b8, что было бы губительно для черных.

7. **Ла5.**

Неопасно 7. **Лб7 Кр : d5!** (плохо 7. . . **Лб1+** 8. **Кра5 Л : b7** 9. **сб Крс7** 10. **b8Ф+!** **Кр : b8** 11. **Крб6**) 8. **Крб5 Лб1+** 9. **Краб Лс1!** — ничья.

7. . . **Лб1+** (возможно 7. . . **Лн1**, так как нельзя играть 8. **Ла8 Кр : d5** 9. **с7** из-за 9. . . **Лб1+** 10. **Крс3 Лс1+** и 11. . . **Л : с7**) 8. **Крс3.**

Или 8. **Кра4 Лб2** (возможно 8. . . **Лб8** 9. **Ла7!** **Кр : d5** 10. **с7 Лс8** 11. **Крб5 Крд6** 12. **Крб6**, и ничья, так как очередь хода принадлежит черным — 333) 9. **Лб5 Ла2+** 10. **Крб4 Ла1**, и белые ничего не добились.

8. . . **Лс1+!** 9. **Крд2 Лн1.**

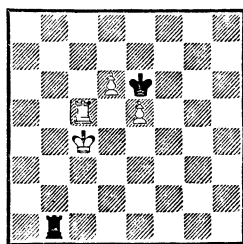
Принудив белого короля встать на 2-ю горизонталь, черные делают выжидательный ход ладьей (возможно также 9. . .

Лф1 или 9. . . **Лг1**). Теперь король при вступлении на 3-ю горизонталь вновь подвергнется шахам с тыла, а если он в этом случае пересечет вертикаль «е» и перейдет на королевский фланг, то это приведет к ничейной позиции (474).

Попытка белых получить решающий перевес при помощи маневра ладьи легко отражается черными: 10. **Ла8** (10. **Лб5 Лн8** 11. **Крс3 Ла8** и т. д.) 10. . . **Лн7** 11. **Лд8+** **Крс7** 12. **Лф8 Крд6** 13. **Лф5 Лн3.** Ничья.

Если позицию 476 сместить на 1, 2 или 3 вертикали вправо, то это изменит оценку. Черные уже не смогут спастись, так как король белых прорвется на 6-ю или 7-ю горизонталь и поможет головной пешке пройти в ферзи.

477

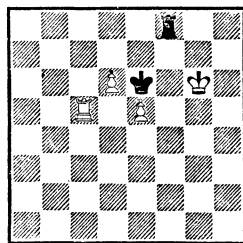


Выигрыш

477. 1. **Лб5 Ла1** 2. **Крб4 Ла2** 3. **Лс5** (освобождая путь королю) 3. . . **Лб2+** 4. **Кра5 Лб1** 5. **Краб Лб2** 6. **Лс8** и т. д.

Разберем несколько примеров с центральными пешками.

478



Ничья, чей бы ход ни был

478. Для успешной защиты черные не должны пропускать короля противника через вертикаль «f». При своем ходе они добиваются этого легко: 1. . . Лg8+ 2. Кph5 Кpf5 и т. д.

При ходе противника черные должны тонко маневрировать ладьей: 1. Кpg5 Лf5+ 2. Кpg4 Лf8!

Только так! Другие ходы ведут к проигрышу (см. варианты, рассмотренные в примере 476; черные должны стремиться к заключительной позиции варианта, но только при ходе противника). Теперь попытки белых ничего не дают.

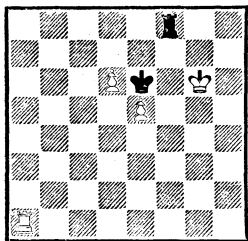
3. Кpg5 Лf5+ 4. Кpg6 Лf8 5. Кpg7 Ла8 и т. д. Ничья. Или 2. Кph4 Лf4+! 3. Кph3 Лf3+! 4. Кpg2 Лf7 5. Кpg3 (5. Лс7 Л : с7 6. dc Кpd7) 5. . . Лf5 6. Кpg4 Лf8! с ничьей.

Стрельчин

Копяев

Черновцы, 1946

479



Выигрыш или ничья?

479. Ладья белых может защищать пешки и с фланга и с тыла, но их король отрезан от пешек. На основании предыдущего ясно, что черные сведут партию вничью, если не допустят короля противника к пешкам.

1. Кpg7 Лd8.

К тем же вариантам, что получились в партии, вело про-

должение 1. . . Лf7+ 2. Кpg8 Лd7 3. Le1 Лd8+ 4. Кpg7 Лd7+. Однако ошибочно 1. . . Лb8 (с8)? из-за 2. Лd1! Лd8 3. d7! Кре7 (3. . . Кр : e5 4. Кpf7) 4. Лd6 Л : d7 5. Л : d7+ Кр : d7 6. Кpf7, и белые выигрывают.

2. Le1 (ничего не дает 2. Ла5 Лb8 3. Кpg6 Лg8+ — 474) 2. . . Лd7+! (другого хода нет: 2. . . Лb8? 3. Лd1, и белые выигрывают) 3. Кpg6 Лd8 4. Кpg5 Лf8! 5. Кpg4 Лf2 6. Лd1 (ловушка) 6. . . Лf8 (конечно, не 6. . . Кр : e5 7. d7 с выигрышем) 7. Le1 Лf2 8. Le4 Лf8 9. Le3 (не проходило 9. Лf4 из-за 9. . . Лg8+ 10. Кpf3 Кр : e5) 9. . . Лf1 10. Лd3 (ничего не дает и 10. Лf3 ввиду 10. . . Лd1 11. Кpf4 Лd4+ и 12. . . Кр : e5) 10. . . Лf8 11. Лf3. Ничья.

Позиция 479 ничейна независимо от того, чей ход! Ничейными будут и позиции, полученные смещением ее на вертикаль как вправо, так и влево (в последнем случае ладья a1 остается на месте).

При пешках на 5-й и 6-й горизонталях можно сделать следующий основной вывод: для выигрыша достаточен перевод короля сильнейшей стороны для поддержки головной пешки; победа достигается независимо от того, как ладья защищает отстающую пешку — с фланга или с тыла.

Этот вывод определяет планы сторон: сильнейшая сторона должна стремиться прорваться королем к головной пешке, а слабейшая — всячески препятствовать этому. Заметим, что ресурсы защиты увеличиваются, если головной является пешка, расположенная ближе к краю доски. В остальном метод тот

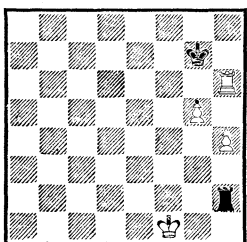
же, что и при пешках на 6-й и 7-й горизонталях.

Свои особенности имеют позиции, в которых головная пешка расположена на 5-й горизонтали. В первую очередь разберем примеры с крайними пешками.

Если король сильнейшей стороны отрезан по 1-й горизонтали, то достижение ничьей не представляет трудностей.

Г. Каспарян, 1946

480



Ничья, чей бы ход ни был

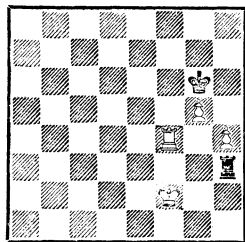
480. Неопасно для черных
1. **Kpg1** **Ла2** 2. **Лс6** (2. **h5** **Ла5**)
2. . . **Ла4!**, и нельзя 3. **h5** из-за
3. . . **Лг4+** и 4. . . **Л :** **g5**.

При своем ходе черные достигают ничьей посредством 1. . . **Ла2** 2. **Лс6** **Лh2** 3. **Лс4** **Кpg6** (угрожая занять блокадное поле **h5**) 4. **Кpg1** **Ла2** 5. **Лс6+** **Кpg7** 6. **h5** **Ла5** 7. **Лс7+** **Кpg8** 8. **Лс8+** **Кph7** (можно 8. . . **Кpg7** 9. **h6+** **Кph7** 10. **Лс7+** **Кph8** 11. **Лг7** **Ла1**, и у черных «бешеная» ладья) 9. **g6+** **Кpg7** 10. **Лс7+** **Кpg8** 11. **Лh7** **Ла2**. Ничья.

Если бы головной была пешка «h», то на результате это не отразилось бы.

Возможность занятия королем блокадного поля перед отставшей пешкой играет большую роль, как видно из следующего примера.

481



*Ход белых — выигрыш
Ход черных — ничья*

481. При своем ходе черные добиваются ничьей: 1. . . **Кph5!** 2. **Кpg2** **Ла3** 3. **Ле4** **Лс3** 4. **Кpf2** **Ла3** 5. **Ле8** **Кр :** **h4** 6. **g6** **Ла7**. Ничья.

Если ход белых, то для победы им необходимо не допустить блокаду пешек: 1. **Кpg2** **Ла3** 2. **Лf6+** **Кph5** (совсем просто 2. . . **Кpg7** 3. **Лf3** **Ла4** 4. **Кpg3** **Лс4** 5. **Лf4** **Лс1** 6. **h5** и т. д.) 3. **Лh6+**! **Кpg4** (теперь выигрыш лишь вопрос времени; сначала надо обезопасить короля, а затем приступить к продвижению пешек) 4. **Кpf2** **Ла2+** 5. **Кре3** **Ла3+** 6. **Кpd4** **Ла4+** 7. **Крс5** **Ла1** 8. **g6** **Кpf5** 9. **h5** **Кpf6** 10. **Лh7** **Лг1** 11. **Кpd6** и т. д. (443).

Ранее выведенное правило — сильнейшей стороне следует держать ладью с фланга отставшей пешки — справедливо и для эндшпиля с пешками на 5-й и 4-й горизонталях.

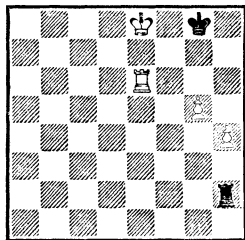
де Грейф

Поррека

Амстердам, 1954

(с переменой цвета)

482



Ход черных

482. Черные отказались от продолжения 1. .Л : h4, так как после 2. Лg6+ Крh7 3. Крf7 у белых ясный выигрыш, и сыграли 1. .Крg7.

Угрожая 2. .Л : h4. Как теперь защищать пешку — сверху или с фланга? Белые предпочли защиту пешки сверху, и вот к чему это привело: 2. Лh6 Ла2 3. h5 Ла8+ 4. Крd7 Ла7+ 5. Крc8 Ла5 6. Лg6+ Крh7 7. Крd7 Лb5 8. Крc7 Ла5 9. Крd7 Ла7+ 10. Кре6 Ла6+ 11. Крf5 Л : g6 12. hg+ Крg7. Ничья.

А теперь посмотрим, что дала защита пешки с фланга: 2. Ле4 Лh1 3. Кре7 Лh2 (быстро проигрывало 3. .Крg6 4. Крf8!) 4. Крd6 (чтобы на 4. .Крg6 ответить 5. Леб+ и 6. Лh6, не допуская короля на блокадное поле h5) 4. .Лh1 5. Кре5.

Угрожает 6. Крf5. Если черные будут препятствовать этой угрозе посредством 5. .Лf1, то следует 6. h5 Лh1 7. Крf5 Л : h5 8. Ле7+ Крf8 9. Ла7 Лh1 10. Крg6 и т. д.

5. .Крg6 6. Ла4 Крh5.

Здесь занятие блокадного поля не спасает, ибо король противника близко расположен к пешкам. Если 6. .Ле1+, то 7. Крf4 Лf1+ 8. Крg3 Лg1+ 9. Крf2 Лc1 10. Ла6+ Крh5 11. Лh6+ Крg4 12. g6 Крf4 13. Лh8 и т. д.

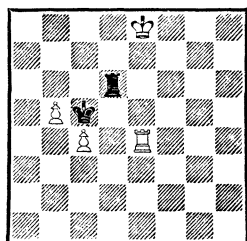
7. Ла8 Ле1+ 8. Крf6, и белые легко выигрывают.

Если пешки не крайние, то слабейшая сторона проигрывает, когда король противника проникает на поля 7-й или 8-й горизонтали, расположенные не далее 2 вертикалей от отставшей пешки, ибо в этом случае нель-

зя помешать прорыву короля к головной пешке либо жертве отставшей пешки с целью проведения второй в ферзи.

А. Шерон, 1926

483



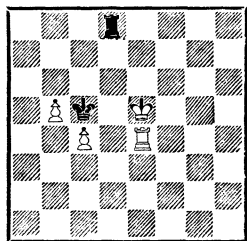
Выигрыш, чей бы ход ни был

483. Даже при своем ходе черные спастись не могут: 1. .Лd1 (1. .Лh6 2. Крd7 Лh7+ и 3. Ле7 Лh6 4. Крc7! и т. д.; если же 1. .Крb6, то 2. Крe7 и 3. Ле6) 2. Ле7! Кр : c4 3. b6 Крc5 4. b7 Лb1 5. Крd8 Крc6 6. Крc8 и т. д.

При ходе белых достаточно 1. Лf4, и если 1. .Лh6, то 2. Крd7, скрываясь от шахов на a5.

Смещение позиции на 2 вертикали вправо не меняет оценки. Однако уже смещение на 3 вертикали ведет к ничейной позиции, так как тогда ладья фланговыми шахами будет отгонять короля от головной пешки.

484



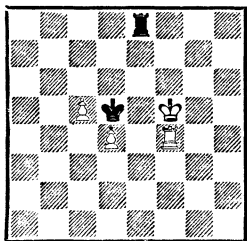
*Ход черных
Выигрыш*

484. Даже при лучшей защите черные не могут воспрепят-

ствовать королю попасть на 7-ю и 8-ю горизонтали.

1. . . .Le8+ 2. Kpf5 Lf8+ 3. Kpg5 Lf7 4. Lf4 Le7 5. Kpf6 Le1 6. Kpf5 Le8 (необходимо выждать, пока ладья черных займет 7-ю горизонталь — тогда вытеснение ее с вертикали «е» будет решающим) 7. Lh4 Le7 8. Le4 Lf7+ 9. Кре6, и белые выигрывают (483).

485



*Ход черных
Ничья*

485. Позиция получена смещением предыдущей на вертикаль вправо. Из-за отсутствия достаточного пространства справа для маневра ладьи белые не могут заставить черную ладью в критический момент занять невыгодную позицию на 7-й горизонтали, поэтому королю не удастся прорваться к головной пешке.

1. . . .Lf8+ 2. Kpg5 Lg8+ 3. Kph5 Lg7.

Только так! Плохо 3. . . .Lg1 ввиду 4. Lg4 Lf1 5. Kpg5 Lf8 6. Lh4! (заставляя ладью занять невыгодное поле) 6. . . .Lf7 7. Lf4 La7 8. Kpg6 La8 9. Kpf7 и т. д.

4. Lg4 Lf7 5. Kpg6 Lf1 6. Lh4 Lf2 (проигрывает 6. . . .Lf8 7. Kpg5!) 7. Kpg5 Lf8! 8. Lf4 (8. Lg4 Lg8+ 9. Kph4 Lh8+ 10. Kpg3 Lf8 и т. д.) 8. . . .Lg8+ 9. Kph5 Lg7. Ничья.

Если позицию переместить

на вертикаль вправо, ничья достигается аналогичным образом.

Разобранные примеры позволяют выявить характерные особенности эндшпиля с пешками на 5-й и 4-й горизонталях:

1) большое значение приобретает занятие королем слабейшей стороны блокадного поля, что, кстати, не играло такой роли при далеко продвинутых пешках;

2) повышаются шансы на спасение, когда король сильнейшей стороны отрезан от пешек;

3) в некоторых случаях (482) спасение возможно, если удастся отрезать короля по 8-й (!) горизонтали;

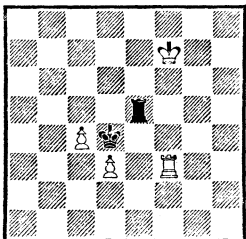
4) при пешках не на крайних вертикалях основной план атаки — движение короля на помощь головной пешке — облегчается наличием свободного пространства на 7-й и 8-й горизонталях, причем движение короля нельзя предотвратить, если ладья сильнейшей стороны имеет 4 поля для маневрирования по горизонтали отставшей пешки (484).

При пешечной паре на 3-й и 4-й горизонталях слабейшей стороне для спасения достаточно занять королем блокадное поле перед отставшей пешкой и не подпускать к ней короля противника.

486. При своем ходе черные добиваются ничьей перемещением ладьи по вертикали «е»: 1. . . .Le1 2. Lf6 Kp: d3 3. c5 Kpd4 4. c6 Kpd5, затем 5. . . .Lc1, и черные выигрывают пешку.

И при ходе белых — ничья: 1. Kpf6 Le8 (можно 1. . . .Le1 или 1. . . .Le2) 2. Kpg6 Le1 и

486



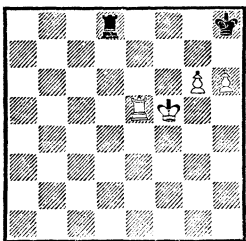
Ничья, чей бы ход ни был

т. д. Следует лишь избегать непродуманных шахов. Например: 2. . . Ле6+? 3. Лf6! Ле5 4. Лd6+ Крс5 5. Лd8, и белые выигрывают.

б) Г о р и з о н т а л ь н о е
р а с п о л о ж е н и е п е ш е к

Теперь рассмотрим позиции, в которых пешки находятся на одной горизонтали. Как мы говорили вначале, такое построение пешек благоприятнее для сильнейшей стороны, чем диагональное, так как не дает возможности королю противника вклиниться между ними.

487



Выигрыш

487. Если король слабейшей стороны отеснен на последнюю горизонталь, то к победе ведет несколько путей:

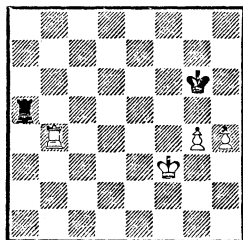
1) можно играть непосредственно на мат: 1. Крг5 Крг8 2. h7+ Кph8 3. Кph6;

2) можно играть на размен ладей: 1. Крf6 Лf8+ 2. Кре7

Ла8 3. Лd5 Ла7+ 4. Лd7 Ла8 5. Лd8 с выигрышем.

Перемещение позиции по горизонтали не меняет оценки.

488



Выигрыш

488. Позиция демонстрирует способ отеснения короля противника при помощи пешек, которые, однако, надо двигать осторожно. Так, например, грубой ошибкой было бы 1. h5+ Крг5 или 1. g5 Кph5. Король черных занимал освобождающееся поле, вклинившись в расположение пешек, после чего белые уже не могли выиграть.

Перед тем как двигать пешки, белые должны защитить королем те поля, которые перестанут контролировать пешки при своем продвижении.

1. Крf4 Лс5 2. h5+ Кph6 3. Лb6+ Крг7 4. Ле6 Ла5 5. Ле5 Ла7 6. g5 Лb7 7. Крг4 Ла7 (или 7. . . Лb4+ 8. Крf5 Лb7 9. h6+ Кph7 10. Крf6 с угрозой 11. Ле7+) 8. h6+ Крг6 9. Ле6+ Кph7 10. Кph5.

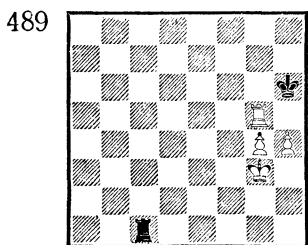
Постепенно, шаг за шагом, не давая королю противника закрепиться между пешками, а ладье отогнать короля от пешек, производится отеснение короля противника на последнюю горизонталь.

10. . . Ла5 11. Ле7+ Кph8 12. Крг6 Ла6+ 13. Крf5 Ла5+ 14. Ле5 Ла8 15. g6. Цель достигнута. Перед нами позиция 487.

Рассмотрим теперь несколько исключительных позиций, где из-за неудачного положения своих фигур сильнейшая сторона не в состоянии добиться победы. Особенно много ничейных возможностей заключается в позициях «треугольного» типа, как образно назвал Г. Каспарян позиции, в которых ладья и пешки своим расположением образуют прямоугольный треугольник.

Данный случай представлен на следующей диаграмме.

Г. Каспарян, 1946



*Ход черных
Ничья*

489. Ладья белых расположена неудачно, и результат будет зависеть от того, сумеют ли они улучшить ее позицию. Черные в первую очередь стремятся оттеснить короля противника от пешек.

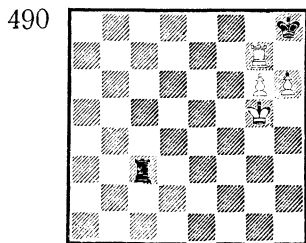
1. . . Лс3+ 2. Крf4 Лс4+! (грубой ошибкой было бы 2. . . Лh2? 3. h5, и белые выигрывают) 3. Крf5 Лс5+ 4. Крf6 Лс6 5. Крf7 Лс7+ 6. Кре6.

Король оттеснен от пешек. Теперь следует, напав на пешку «g», приковать ладью к ее защите.

6. . . Лс4 7. Лg8 Крh7 8. Лg5 Крh6. Белым не удалось улучшить позицию ладьи. Ничья.

Результат и метод игры не

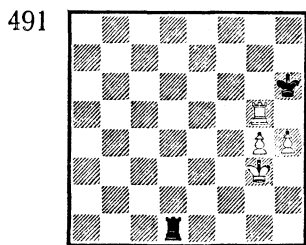
меняются при смещении позиции на ряд вверх. Если же сместить позицию на 2 ряда вверх, результат будет прежний, но метод достижения ничьей иной.



*Ход черных
Ничья*

490. Король черных в патовой позиции, для спасения им достаточно отдать ладью: 1. . . Лс5+ 2. Крf6 Лс6+ 3. Кре5 Лс5+ 4. Крд6 Лс6+ и т. д. Белый король не может скрыться от преследования «бешеной» ладьи.

Иной результат будет в позиции 489 при положении ладьи черных на d1.



*Ход черных
Выигрыш*

491. 1. . . Лd3+ 2. Крf4 Лd4+ 3. Крf5.

Возможно 3. Крf3 Лd3+ 4. Кре4 Лh3 5. Лh5+ Крг6 6. Крf4 Лh1 7. Крг3 Лg1+ 8. Крf3 Лh1 9. Крг2 Лa1 10. Ле5 с выигрышем. Зато ошибочно 3. Кре3? или 3. Кре5? из-за 3. . . Ла4 с ничьей.

3. .Лд5+ 4. Крf6 Лд6+ 5. Кре5!

Так белым удается выиграть важный темп для перевода ладьи на лучшую позицию.

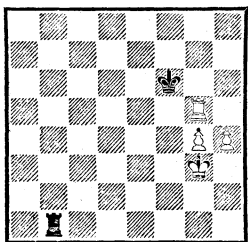
5. .Ла6 6. Лf5, и белые выигрывают (488).

Как впервые указал Г. Каспарян, в подобных окончаниях для успешной защиты фланговым ударом необходимо, чтобы между ладьей слабейшей стороны и пешкой противника было по меньшей мере 3 свободные вертикали.

Если король слабейшей стороны не находится на вертикалях, где расположены пешки противника, то успешная защита атакой с фланга требует еще большего расстояния между ладьей и пешками. По Каспаряну, для ничьей необходимо иметь между ладьей слабейшей стороны и пешкой противника как минимум 4 вертикали.

Г. Каспарян, 1946

492



Ход черных
Ничья

492. 1. .Лб3+ 2. Крf2 Лб2+.

Еще рано прекращать отеснение короля от пешек. Например: 2. .Лб4? 3. Лf5+ Крг6 4. Крг3 Лб3+ 5. Лf3 с выигрышем.

3. Кре3 Лб3+ 4. Крд2 Лб4 5. Лf5+ Крг7. Конечно, не

5. .Крг6 из-за 6. h5+. Теперь же белым приходится возвращаться ладьей обратно. Ничья.

Однако, если бы ладья стояла на c1, черным не удалось бы спастись: 1. .Лс3+ 2. Крf2 Лс2+ 3. Кре3 Лс3+.

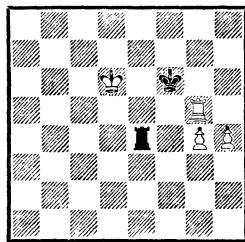
Если 3. .Лс4, то 4. Лf5+ Крг7 5. Лf4 и т. д. Поэтому черные должны отогнать короля противника на 2 вертикали от пешки «g», но тогда уже не удастся атаковать пешку сбоку.

4. Крд4 Лh3 (4. .Ла3 5. Лf5+ и 6. Кре4) 5. Лf5+ Крг7 6. h5 Крh6 7. Лf6+ Крг7 8. Лg6+ Крh7 9. Кре4 с выигрышем.

Перемещение позиции на 1 или 2 ряда вверх не отражается на результате.

Г. Каспарян, 1946

493



Ход черных
Ничья

493. Король белых находится впереди пешек и отрезан от них. Поэтому черным удастся достичь ничьей: 1. Лg8 (1. Лf5+ Крг7! 2. Лg5+ Крf6) 1. .Крf7!

Необходимый ход. Если 1. .Ла4?, то 2. h5! (но не 2. g5+? Крf7 3. Лh8 Крг7 4. Лh5 Ла6+ с ничьей) 2. .Крf7 3. Лg5 Крf6 4. Лg6+ Крf7 5. Кре5 с выигрышем.

2. Kpd5 Ла4 3. Лг5 Kpf6. Ничья.

Перемещение позиции на ряд вверх результата не меняет. Разберем теперь позицию 493, но с ладьей черных на f4. Здесь ладья расплосжена хуже, чем на e4, и это обстоятельство позволяет белым выиграть важный темп для улучшения позиции своей ладьи.

1. Лг8 Kpf7.

В распоряжении черных имеются еще два хода, но они также недостаточны:

1) 1. . . Ла4 2. h5! Kpf7 3. Лг5 Kpf6 4. Лг6+ с последующим переводом короля к пешкам;

2) 1. . . Лd4+ 2. Kpc5 Ла4 (если 2. . . Лd1, то, по Каспаряну, 3. h5 Kpf7 4. Лг6 Лd2 5. g5 Лг2 6. Kpd5 с выигрышной позицией) 3. h5 Kpf7 4. Лг6 Ле4 5. Kpd5 Ле1 6. g5 Лh1 7. Лf6+ Kpg8 (7. . . Kpg7 8. h6+ Kpg8 9. Кре6 и т. д.) 8. h6 Лh5 (8. . . Kph7 9. Кре6 Лg1 10. Лf7+ Kpg8 11. Лf5 с выигрышем) 9. Лf5 Kph7 10. g6+!, и белые выигрывают.

2. Кре5! Ла4 3. Лг5 Ла5+ 4. Kpf4.

Король возвратился на свою территорию в наиболее удачный момент.

4. . . Ла4+ 5. Кре3 Ла3+.

Черные не успевают сыграть 5. . . Kpf6 из-за 6. Лf5+ Kpg7 7. Kpf3 и т. д.

6. Kpd2 Ла2+ 7. Кре3 Ла3+ 8. Kpb4 Лh3 9. h5.

Благодаря тому, что черный король не смог своевременно занять поле f6, белые сумели продвинуть пешку «h». Теперь все кончено.

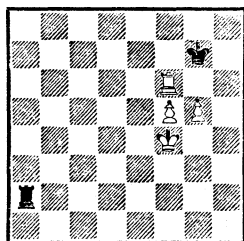
9. . . Kpf6 10. Лг6+ Kpf7 11. Kpc4, и белые выигрывают, как

указано в примечании к 1-му ходу.

Разберем позицию со слонovo-коновой парой пешек.

Г. Каспарян, 1946

494



Ход черных
Ничья

494. Здесь фланговые шахи не спасут, ибо у белого короля имеется убежище — поле h5. Вообще защита с фланга в подобных позициях возможна лишь в тех случаях, когда белый король находится в неприятельском лагере, отрезанный ладьей по горизонтали пешек. (Например, если бы белый король стоял на d6, то ходом 1. . . Ла5 черные достигли бы ничьей, так как возвратиться к пешкам королю не удастся из-за следующего варианта: 2. Кре6 Ла6+ 3. Кре5 Л : f6 4. gf+ Kpf7 и т. д.) Черным остается только атаковать с тыла.

1. . . Лf2+ 2. Кре5.

Не дает преимущества также 2. Kpg3 Лf1 3. Kpg2 Лf4 4. Kph3 Лf1, и все равно придется пойти на основное продолжение, так как ладью вытеснить с тыловых позиций не удастся.

2. . . Ле2+.

Преждевременно 2. . . Лг2? из-за 3. Лг6+ Kpf7 4. Ла6 Л : g5 (4. . . Ле2+ 5. Kpf4 Лf2+ 6. Кре4 Лг2 7. Ла7+ и 8. Kpf4) 5. Ла7 Kpg8 6. Кре6 Лg1 7.

Ла8+ Крh7 8. f6 Ле1+ 9. Крf7 Лb1 10. Крf8 с выигрышем.

3. Крd6 Лg2! (проигрывает 3. . .Лd2+ 4. Крe7!) 4. Кре6 Ле2+!

Если бы черные соблазнились пешкой, они бы проиграли: 4. . .Л : g5 5. Лf7+ Крh6 (к разобраным позициям приводит 5. . .Крg8 6. Ла7 Лg1 7. Ла8+ и т. д.) 6. Лf8 Лg1 7. f6 Ла1 (7. . .Ле1+ 8. Крi7 Ла1 9. Лh8+ Крg5 10. Крg7 с выигрышем) 8. Лh8+ Крg6 9. Лg8+ Крh7 10. f7 и т. д.

5. Крd6 (легкая ничья и после 5. Крd7 Ле5! 6. Крd6 Ла5 7. Кре6 Ла6+) 5. . .Лg2 6. Лg6+ (6. Кре7 Л : g5 7. Лf8 Крh7! 8. f6 Ле5+ 9. Крi7 Ла5 10. Ле8 Ла7+ с ничьей) 6. . . Крi7 7. Крd7 Лg1 (белые не могут усилить позицию и поэтому отдают пешку «g») 8. Лf6+ Крg7 9. Кре7 Л : g5 10. Лf7+ Крh6 11. Лf8 Крh7.

Единственный, но достаточный для ничьей ход. Плохо было 11. . .Лg1? из-за 12. f6 Ла1 13. Лh8+ Крg6 14. Лg8+ Крh7 15. f7.

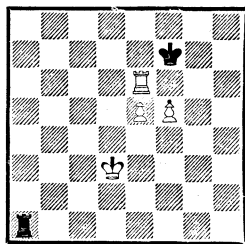
12. Кре6 Лg1 13. f6 Ла1. Ничья.

При слонowo-королевской паре пешек, а также при центральных пешках шансы черных на ничью становятся ничтожными, ибо, как указывает Каспарян, «длинная сторона» по горизонтали уменьшается и черная ладья лишается для своих атак необходимого пространства.

495. 1. . .Ле1.

Как отмечалось выше, фланговые шахи в аналогичных позициях ведут к быстрому поражению из-за наличия убежища у

495



Ход черных
Выигрыш

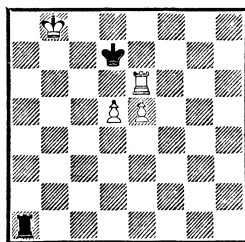
короля (в данном случае поле g5).

2. Лf6+ Кре7 (2. . .Крg7 3. Крd4 Лd1+ 4. Кре4 Ле1+ 5. Крd5 Лd1+ 6. Кре6 и т. д.) 3. Крd4 Лd1+ 4. Кре4 Ле1+ 5. Крf4 Лf1+ 6. Крg5 Лg1+ 7. Крh6! Ле1 8. Ла6 Л : e5 9. Крg6 Ле1 10. f6+ с выигрышем.

При центральной пешечной паре черные почти не имеют шансов на спасение. Исключением является следующий случай.

Г. Каспарян, 1946

496



Ход черных
Ничья

496. 1. . .Лb1+! (1. . .Ла5 2. Лd6+ Кре7 3. Крс7 с выигрышем) 2. Кра7 Лb5 3. Лd6+ Крс7! 4. Лс6+ Крd8! 5. Лd6+ Крс7! Ничья.

2. Пешки изолированные

Окончания ладья с двумя изолированными пешками против ладьи, за исключением пе-

шек «f» и «h», рассматриваемых далее, исследованы в теории не так полно, как другие разделы настоящей главы. Мы даем здесь несколько примеров, которые показывают характерные особенности этих окончаний.

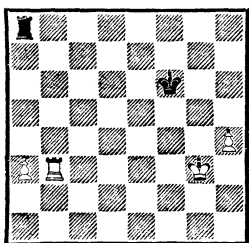
Рассмотрим в первую очередь позиции, в которых изолированные пешки расположены на крайних вертикалях. Успешная защита возможна лишь в тех случаях, когда король слабой стороны находится на пути движения одной из пешек, а ладья контролирует продвижение второй.

Гетеборг

Стокгольм

Матч по переписке

497



*Ход черных
Ничья*

497. Черные добились ничьей, используя пассивное положение белых фигур.

1. . . Лa4.

Ход большой силы: ладья блокирует пешку «а», атакует пешку «h» и пресекает активную игру белого короля.

2. Лf3+ Кpg6! (плохо 2. . . Кре6? 3. h5) 3. Кpf2 (вынужденная жертва, ибо других путей у белых нет. Они надеются выиграть с помощью пешки «а») 3. . . Л: h4 4. Кре2 Ла4 5. Кpd2 Лa6.

Возможно 5. . . Ла8 6. Крс2 Лс8+ 7. Крб3 Лb8+ 8. Кра4

Ла8+ 9. Крб5 Лb8+ 10. Крс6 Ла8, и пешка застопорена.

6. Крс2 Лf6 7. Лd3 Кpf7 8. Крб3 Кре7 9. Крб4 Лd6. Ничья.

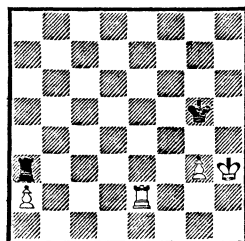
Результат и метод игры не меняются при смещении позиции на ряд вверх (черная ладья, конечно, остается на прежнем месте).

Сокольский

Будо

Ленинград, 1938

498

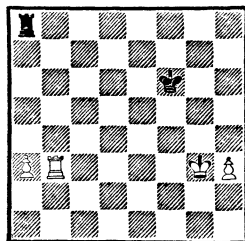


Ничья

498. Здесь черным защищаться еще легче. Метод защиты прежний: 1. Лd2 Кpf5 2. Кpg2 (бесполезно 2. Крh4 Ла8 и т. д.) 2. . . Кpg4 3. Кpf2 Лf3+ 4. Кре2 Л: g3 5. Кpd1 Кpf5 6. Крс2 Кре6 7. Крб2 Лg7 8. a4 Лd7 9. Лс2 Крд6 10. Кра3 Лс7. Ничья.

Однако если ладья защищает пешки по горизонтали, сильнейшая сторона, как правило, добивается победы.

499



*Ход черных
Выигрыш*

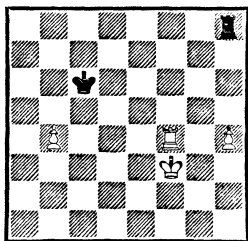
499. Эта позиция весьма распространена. Благодаря тому, что белый король освобожден от обязанностей защищать одну из пешек, он может свободно маневрировать.

1. . .Ла4 2. Лf3+ (чтобы определить позицию черного короля) 2. . .Кpg5 (если 2. . .Кре6, то 3. h4 Кре5 4. h5 с выигрышем) 3. Кpf2 Ле4 (иначе король перейдет на ферзевый фланг) 4. Лg3+ Кpf5 5. Лg4 Ле6 (пешечное окончание после размена ладей проиграно) 6. a4 Лb6 7. Кpg3 Лb3+ 8. Кph4 Ла3 9. a5 Кpf6 10. Лg5 Ла1 11. Кph5 Ла3 12. h4 Ла4 13. a6, и белые выигрывают.

Аналогичным образом сильнейшая сторона добивается победы в позициях, в которых либо одна, либо обе пешки не ладейные.

Панов Погребыцкий
Киев, 1938

500



Выигрши

500. 1. Кpg4 Лg8+ 2. Кph3 Кpd5 3. h5 Кре5 4. Лg4 Лh8 5. Кph4 Кpf6 6. b5 (белые поочередно продвигают пешки) 6. . .Кpf5 7. Лg5+ Кpf6 8. b6 Лb8 9. Лb5 Лb7 10. Кpg4 Лg7+ 11. Кpf4 Лb7 12. h6 Кpg6 13. Кре5 Кр : h6 14. Кpd6. Черные сдались.

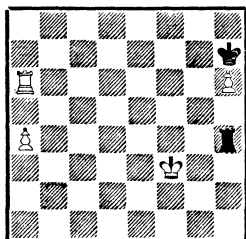
Большое практическое значение имеет позиция 501.

Смыслов

Бондаревский

Москва, 1940

501



Ход черных
Ничья

501. Примененная здесь защита копирует систему защиты в позиции 427. Ее смысл в атаке ладьей пешки «а» с фланга. Попытка вывести свою ладью с крайней вертикали свою легко отражается. Как только король приближается к пешке «а», черная ладья отгоняет его горизонтальными шагами, после чего возвращается на исходную позицию. Наличие еще одной пешки по сравнению с примером 427 роли не играет — важно, чтобы король черных блокировал ее, а ладья атаковала с фланга ту пешку, впереди которой находится ладья противника.

1. . .Лb4 2. Кре3 Лс4 3. Крд3 Лb4 4. Крс3 Лf4! (лучшая вертикаль для обороны) 5. Крb3 Лf3+ (обязательный ход, иначе ладья уйдет с линии «а») 6. Крс4 Лf4+ 7. Крд5 Лb4! (дальнейшие шахи ошибочны: 7. . .Лf5+? 8. Кре6 Лf4 9. a5 и т. д.) 8. Крс6 Лf4 9. Крд7 Лd4+ 10. Крс7 Лf4 11. a5 Лf5 (вновь занимая позицию на горизонтали пешки) 12. Крд7 Лd5+ 13. Кре7 Ле5+ 14. Кpf6 Лс5 15. Ла8 Лd5 16. a6 Лd6+ 17. Кре7 Л : h6 18. Кpf7 Лb6 19. Ла7 Кph6 20. Кpf8 Лb8+

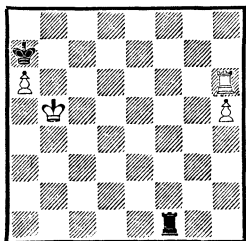
21. Крe7 Лb6 22. Крe8 Крg6 23. Крd8 Лf6 24. Крc8. Ничья.

Аналогичным образом слабая сторона добилась спасения в следующем примере.

Бондаревский

Москва, 1947

502



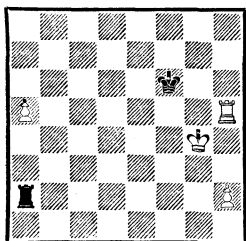
*Ход черных
Ничья*

502. 1. . . Лf5+ 2. Крс4 (после 2. Крс6 ничья достигается проще всего ходом 2. . . Кр : а6, и если 3. Крд7+, то 3. . . Крb7—427) 2. . . Ле5 3. Крд4 Лg5 4. Крe4 Лc5 5. Крд4 Лg5 6. Лh8 Лf5. Ничья.

Оснос

Ленинград, 1967

503



Ход черных

503. Как черным продолжать борьбу? Если 1. . . Крg6, то 2. Лg5+ Крh6 (2. . . Крf6 3. h4 Лa3 4. Крh5 Лa4 5. а6!) 3. Ле5! Л : h2 4. Крf5 Крg7 5. Крe6, и король прорывается к пешке «а».

Спасительным ориентиром

Керес

для черных является предыдущий пример. Но для этого черному королю нужно суметь попасть на далекое поле а7!

1. . . Крe7!

Маршрут надо выбирать точно. 1. . . Крe6? после 2. а6! Крд6 3. Лh7! и 4. а7 вело к проигрышу.

2. Крf4.

Точнее было 2. Крg3! Лa3+ (иначе ладья вырвется с линии «h») 3. Крf4 Лa2! 4. Крe4, но и тогда черные спасались тем же путем: 4. . . Крд7 5. Крд4 Крс7 6. Лc5+ Крд6! (6. . . Крb7? 7. h4 Лa4+ 8. Лc4 Л : а5 9. Крe4 Лh5 10. Крf3 Лh8 11. Крg4), и на 7. h4 следует 7. . . Лa4+ 8. Лc4 Л : а5 с ничьей.

2. . . Крд7 3. Крe4 Крс7 4. Крд4 Крb7 5. h3 Лa3! 6. Крс4 Кра6 7. Крb4 Лf3 8. Лh6+ Кра7, и цель достигнута.

Если король слабой стороны не находится на пути движения одной из пешек, то шансы на спасение ничтожны.

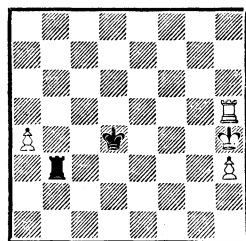
Авербах

Флор

Ленинград, 1947

Дубинин

504



*Ход черных
Выигрыш*

504. Черные не могут воспользоваться ни одним из указанных методов защиты из-за неудачного положения короля, поэтому поражение неизбежно.

1. . .Ла3 2. Ла5 Кре4 3. Крг4 Ла1 4. h4 Лг1+ 5. Крh5 Лг8 6. Крh6 Крf4 (теперь быстро решало 7. Лb5, и если 7. . . Лh8+, то 8. Крг6 Л : h4 9. Лb4+ и 10. Л : h4) 7. h5 Крг4 8. Лb5 Ла8 9. a5 Крf4 10. Крг6 Ла6+ 11. Крг7 Ла7+ 12. Крf6 Ла6+ 13. Лb6 (жертва одной из пешек с целью проведения второй в ферзи; типичный прием) 13. . .Л : a5 14. h6, и белые выиграли.

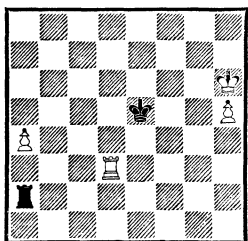
Любопытно своими ошибками следующее окончание.

Чигорин

Карлсбад, 1907

Сальве

505



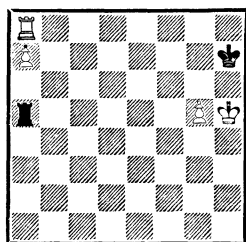
Выигрыш

505. В партии последовало: 1. Лf3 Л : a4 2. Крг7? (знак наш.— Н. К.) 2. . .Лg4+ 3. Крf7 Лh4 4. Ла3 Лf4+ 5. Кре7 Лb4 6. Ла5+ Крf4 7. h6 Крг4 8. Ла7 Крг5 9. h7 Лb8 10. Крf7 Крh6. Ничья.

Как показывает анализ, Чигорин мог выиграть это окончание. После 1. Лf3 (можно и 1. Крг5) 1. . .Л : a4 ему следовало играть 2. Крг5!, и если 2. . .Ла1, то 3. h6 Лг1+ 4. Крh5 Лh1+ (на 4. . .Кре6 решает 5. h7 Лh1+ 6. Крг6 Лг1+ 7. Крh6 Лh1+ 8. Крг7 Лг1+ 9. Крf8 Лh1 10. Лf7+) 5. Крг6 Лг1+ 6. Крf7 Лh1 7. Лf6, затем Крf7—g7, Лf6—g6. Движение пешки обеспечивает победу.

В турнирной практике часто встречаются позиции типа 506.

506



Ничья, чей бы ход ни был

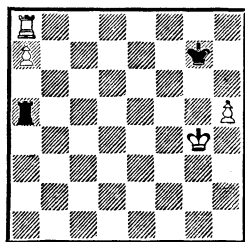
506. 1. Крг4 (при своем ходе черные защищаются аналогичным способом) 1. . .Крг7.

Лучше всего, так как лишает белых всяких шансов, возможных, например, в варианте 1. . .Ла4+ 2. Крf5 Ла5+? 3. Крf6 Ла6+ 4. Крf7 и 5. g6.

2. Крf4 Ла1. Теперь ничья достигается следующим образом: ладья будет маневрировать по вертикали «а» с таким расчетом, чтобы при приближении короля к пешке a7 объявить шах с тыла, отбрасывая короля от пешки, и затем вновь возвратиться на исходную позицию.

Ту же систему защиты проводят черные и в примере 507.

507



Ничья

507. После продвижения пешки на h6 белые не могут вытеснить короля противника с поля h7. Попытка освободить ладью с поля a8 отражается, как в предыдущем примере.

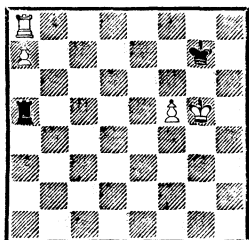
Если пешка «а», достигшая предпоследней горизонтали, блокирована своей ладьей, то сильнейшая сторона, как правило, выигрывает в тех случаях, когда вторая пешка находится на вертикали «f» или «е».

Хютт

Алалин

Ростов-на-Дону, 1952

508



Выигрыш

508. Здесь выигрыш достигается без участия короля — посредством продвижения пешки «f»: 1. Крf4 Ла4+ 2. Кре3 Ла3+ 3. Крд4 Ла4+ 4. Крс3 Ла3+ 5. Крб4 Ла6 6. f6+. Теперь не спасает ни 6. . . Кр : f6 7. Лf8+ и 8. а8Ф, ни 6. . . Крf7 7. Лh8 Л : а7 8. Лh7+, ни 6. . . Крh7 7. f7.

Однако по ходу игры белые ошиблись, и партия закончилась вничью: 1. Крf4 Крf7 (черные ставят ловушку, в которую противник попадает) 2. Лh8? (выигрывало 2. f6!) 2. . . Л : а7! 3. Лh7+ Крf6 4. Л : а7. Пат. Курьезно, что эта патовая ловушка встречалась и ранее.

509. 1. . . b3 2. Лb8 b2? 3. Л : b2, и ничья, так как после 3. . . Лh2+ 4. Крf3 Л : b2 — пат.

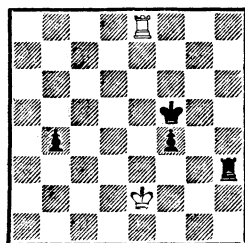
В следующем примере патовой возможностью является единственным путем спасения.

О. Бернштейн

Смыслов

Гронинген, 1946

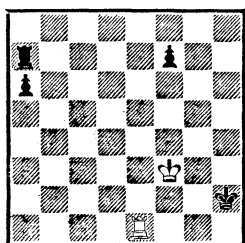
509



Ход черных

А. Вотава, 1940

510



Ничья

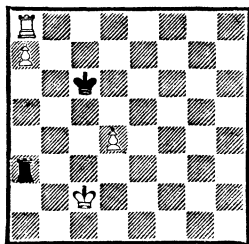
510. Позиция черного короля на крайней вертикали выгодна белым: 1. Ле2+ Крh3 2. Ле1 Крh4 3. Крf4 Крh5 4. Крf5 Крh6 5. Крf6 Крh7 6. Ле5! (подготовительный ход для создания пата) 6. . . Крг8 7. Ле8+ Крh7 8. Ле5! а5 (8. . . Лb7 9. Ла5 с ничьей) 9. Лh5+ Крг8 10. Лg5! Крf8 11. Л : а5 Л : а5. Пат.

При положении второй пешки на вертикали «d» черные во многих случаях могут успешно защищаться.

511. 1. . . Крb7 2. Лb8+ Кр : а7 3. Лb1 Лh3. Ничья.

Если ладейная пешка находится на 6-й горизонтали, то сильнейшая сторона в большинстве случаев выигрывает независимо от того, какую вер-

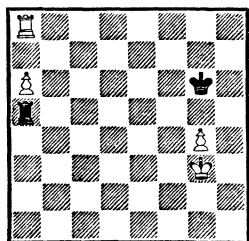
511



*Ход черных
Ничья*

тикаль занимает вторая пешка (исключение — 514).

512



*Ход черных
Выигрши*

512. Белые угрожают подвести короля к пешке а6, поэтому черные должны принять меры против этого плана: 1. . . **Ла4** 2. **Крf3** **Крг7** 3. **g5!**

Естественное 3. **Кре3?** было бы ошибкой из-за 3. . . **Л: g4** 4. **Ла7+** **Крг6** 5. **Крд3**, ибо черные спасаются ходом 5. . . **Лb4** и т. д.

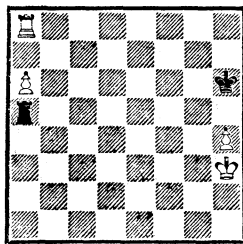
3. . . **Ла5** 4. **Кре4** **Л: g5** 5. **Ла7+** **Крг6** 6. **Крд4**, и белые выигрывают.

Не могут спастись черные и в следующем примере, где обе пешки крайние.

513. 1. . . **Ла4** 2. **Крг3** **Крh7** 3. **h5!** (но не 3. **Крf3** **Л: h4!**) 3. . . **Ла5**.

Попытка черных перевести ладью на 6-ю горизонталь отражается просто: 3. . . **Лb4** 4. **Лс8!** (плохо 4. **Ла7+**? **Крh6** 5. **Лb7** **Ла4** 6. **a7** **Кр: h5**, и черный король вовремя придет на

513



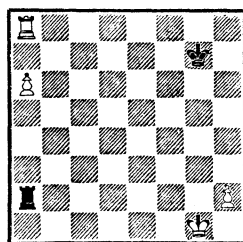
*Ход черных
Выигрши*

ферзевый фланг) 4. . . **Ла4** 5. **Лс6** и т. д.

4. **Ла7+**! **Крh6** 5. **Крf4** **Л: h5** (как мы знаем, для ничьей король в этот момент должен стоять на **g6**, а не на **h6**. Теперь же все кончено) 6. **Кре4**, и белые выигрывают из-за удаленности короля противника.

Из анализа двух последних примеров следует, что в аналогичных окончаниях у сильнейшей стороны больше возможностей для достижения победы, если крайняя пешка поддерживается ладьей сверху и находится на 6-й горизонтали, а не на 7-й. Только в том случае, если защищающейся стороне удастся перевести свою ладью на 6-ю горизонталь, даже при пешках на крайних линиях возможно достижение ничьей.

514



Ничья, чей бы ход ни был

514. Фигуры черных расположены наилучшим образом, и белые не могут добиться победы: 1. **h3** (1. **Крf1** **Л: h2** с ничьей) 1. . . **Крh7** 2. **Крf1** **Крг7**

3. Крe1 Лa5! 4. Крd2 Лd5+ 5. Крc3 Лd6 с ничьей.

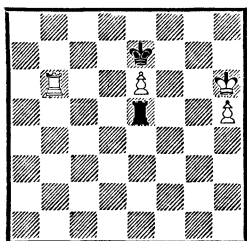
Практика показывает, что чем меньше промежуток между пешкой, расположенной на крайней вертикали, и второй пешкой, тем больше шансов для спасения (особенно это характерно для пешек «h» и «f»).

Приведем ряд примеров с пешками «h» и «e» (или «a» и «d»). Они почти не исследованы в теории, хотя практическая ценность их бесспорна.

Типичный ничейный пример представлен на диаграмме 515.

Ботвинник **Найдорф**
Москва, 1956
(вариант из партии)

515



Ход черных
Ничья

515. План защиты заключается в использовании неудачной позиции белого короля на крайней линии, тормозящего движение пешки. Чтобы освободить его из плена, белые будут вынуждены пожертвовать пешку «e», что приведет к ничейному окончанию ладья с крайней пешкой против ладьи.

1. . . Крf6! 2. Лa6.

Несложная ничья после 2. Лb1 Л : e6 3. Лf1+ Крe7+ 4. Крg7 Лe5 5. h6 Лg5+ и т. д. Также ничья и в случае 2. e7+ Кр : e7 3. Крg6 Лe1 4. Крg7 Лg1+ 5. Лg6 Лf1 6. h6 Лf7+. Ход

в партии хитрее, так как вынуждает черную ладью покинуть важную для защиты вертикаль «e» (иначе активизируется белый король).

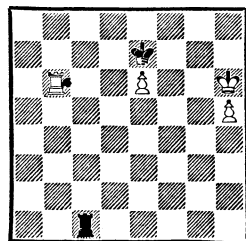
2. . . Лf5! (как будет видно из дальнейшего, это единственный ход) 3. Лa3 Кр : e6 4. Крg6 Лf6+ (вот для чего ладья заняла вертикаль «f»; проигрывает 4. . . Лf1 5. Лe3+ Крd7 6. h6 и т. д.) 5. Крg7 Лf7+ 6. Крg8 Лb7.

Препятствуя 7. h6, на что следует 7. . . Крf6 8. Лa6+ Крg5 и черным обеспечен вечный шах или отыгрыш пешки.

7. Лf3 Лb5 8. h6, и получилась ничейная позиция типа 420 с переменной флангов.

Таким образом, в позициях рассматриваемого типа освобождение короля сильнейшей стороны с крайней вертикали является первоочередной задачей: если королю удастся в выгодный момент перейти на соседнюю вертикаль, решает продвижение ладьейной пешки, в противном случае — ничья.

516



Ход черных
Выигрыш

516. Черные могут двумя способами пытаться удержать короля на крайней линии, но оба они не достигают цели:

1) 1. . . Крf6 2. Крh7 Лc7+ (лучшего не видно) 3. e7+! Кр : e7 4. Крg7 (король вышел на простор: путь пешки свобо-

ден) 4. . .Кре8+ 5. Крг6 Лс1
6. Лб8+ Кре7 7. h6, и белые
выигрывают;

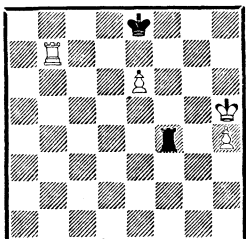
2) 1. . .Лг1 2. Кph7 Лг2 3.
h6 Лг1 4. Кph8 Лг2 5. h7 Лг1
6. Лб8 Кр: е6 7. Лг8 и т. д.

Неудивительно, что черные
не могут спастись в следующем
примере.

Смыслов Кастильо

Венеция, 1950
(вариант из партии)

517



*Ход черных
Выигрыш*

517. 1. . .Ле4 2. Лб6 Кре7
3. Крг5 Ле1 4. h5 Лг1+ 5.
Крf5!

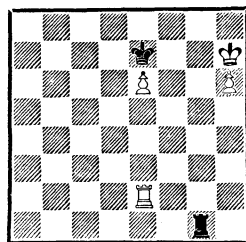
Указанный А. Котовым ход
5. Крh6? ведет только к ни-
чьей: 5. . .Крf6 6. Кph7 Лг7+
7. Кph8 Ле7! 8. Крг8 Ле8+ 9.
Крh7 Ле7+ 10. Крh6 Крf5, и
король белых заперт в надеж-
ной клетке.

5. . .Лf1+ 6. Крг6 Лг1+ 7.
Крh7, и получается выигрыш-
ная позиция, разобранный в
предыдущем примере.

Если ладья сильнейшей сто-
роны защищает центральную
пешку с тыла, а король, отре-
занный на крайней вертикали,
не может улучшить свою по-
зицию, слабейшая сторона до-
бывается ничьей.

518. Для ничьей черным
достаточно перемещать ла-
дью по вертикали «g». Белые,

518



Ничья, чей бы ход ни был

жертвует пешку «е», вытесняют
ладью с вертикали «g», но это
ничего не дает: 1. Кph8 Лг3 2.
h7 Лг1 3. Лf2 Кр: е6 4. Лf8
Лa1(h1).

Плохо было 4. . .Кре7? 5.
Лг8 Лh1 6. Крг7, и белые вы-
игрывают. Теперь же — ничья.

Не следует думать, что по-
зиции типа только что рассмо-
тренной всегда ничейны. Если
вместо пешки h6 у белых будет
пешка h5, им удастся отнять
вертикаль «g» с решающим эф-
фектом. Рассмотрим этот слу-
чай: 1. Ле5 Лг2 2. Кph6 Лг1 3.
Лг5 Лh1(a1) 4. Крг7, и пешка
«h» решает.

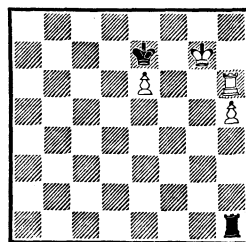
Ничейные возможности по-
вышаются, когда ладья, на-
ходясь на крайней линии, пере-
гружена защитой обеих пешек.

Равинский

Рига, 1953

Банник

519



Ничья

519. После 1. Крг8 Лh2 2.
Лh7+ Кр: е6? (знак наш.—
Н. К.) 3. h6 Лг2+ 4. Лг7 Ла2

5. Лf7 Ла8+ 6. Кpg7 Ла1 7. Лf6+ Кре7 8. h7 Лh1 9. Лg6 черные проиграли.

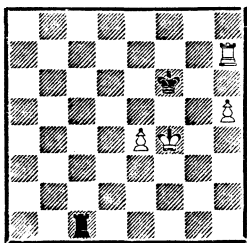
Они могли успешно защищаться, отказавшись от взятия пешки e6 на 2-м ходу. Следовало играть 2. . . Кре8 (в таких позициях важнее всего не давать простора белым фигурам), и если 3. h6, то 3. . . Лh1 4. Лh8 Кре7 5. Кpg7 (5. h7? Лg1×) 5. . . Лg1+ 6. Кph7 Кр: e6 с ничьей.

Мы рассмотрели примеры, в которых сильнейшая сторона пыталась провести в ферзи крайнюю пешку под защитой короля. Защищающейся стороне приходилось преодолевать большие трудности, и не всегда усилия заканчивались успехом.

Защита облегчается, если короля сильнейшей стороны удастся отрезать от пешек ладьей по 3-й (6-й) горизонтали. Вст характерный пример.

Сабо **Найдорф**
Стокгольм, 1948
(вариант из партии с переменной цвета)

520



*Ход черных
Ничья*

520. На первых порах необходимо отогнать белого короля от пешки e4: 1. . . Лf1+ 2. Кре3 Ле1+ 3. Кpf3.

Ничего не дает и 3. Кpd4 Лd1+ 4. Крс5 Лс1+ 5. Кpd6

Лd1+ 6. Крс6 Ле1 7. Лh6+ Кpg5 8. Ле6 Кр: h5 9. e5 Кpg5 10. Ле8 Кpf5 и т. д.

3. . . Лf1+ 4. Кре2 Лh1 5. h6 Лh3! (отрезая короля от пешек и обеспечивая ничью) 6. Лh8 Кpg6 7. Кpf2.

Если 7. e5, то 7. . . Лh5 8. Лg8+ Кр: h6 9. Лh8+ Кpg6 10. Л: h5 Кр: h5, и черные во время успевают задержать пешку. Или 7. Ла8 Кpg5! 8. Ла6 Кpf4 9. Ле6 Ле3+ 10. Кpf2 Лf3+ 11. Кpg2 Лg3+ 12. Кph2 Лg4 13. Ла6 (13. Кph3 Лg3+) 13. . . Кpg5 14. e5 Лh4+ и 15. . . Л: h6 с ничьей.

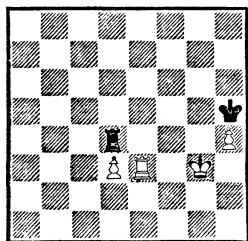
7. . . Ла3 8. Лg8+ Кр: h6. Ничья.

Любопытен план выигрыша, проводимый белыми в следующем примере.

Акопян **Орехов**
Москва, 1973

(вариант из партии)

521



Ход белых

521. Белым нужно отдать пешку «h» и получить выигрышный эндшпиль ладья с пешкой против ладьи. Если ход черных, они проигрывают относительно быстро. Например:

1) 1. . . Лg4+ 2. Кpf2! Л: h4 (2. . . Кр: h4 3. Ле5! и т. д.) 3. Лg3! Лf4+ 4. Кре3 Лf8 5. d4 и т. д.;

2) 1. . . Кpg6 2. Лf3! Кph5 3. Кpf2 Кр: h4 4. Кре3 Лd8 5. d4;

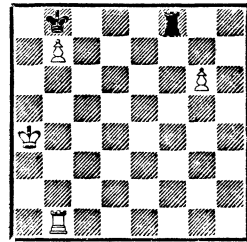
3) 1. . .Лd8 2. Kpf4 Лf8+ (если 2. . .Кр : h4, то 3. Ле6!, затем 4. Кре4 и 5. d4) 3. Кре5 Ле8+ 4. Kpd4 Лd8+ 5. Крс3 Лс8+ 6. Kpd2 Кр : h4 7. d4 Kpg4 (7. . .Кpg5 8. Лf3) 8. Kpd3 Лd8 9. Ле5! Kpf4 10. Крс4 Лс8+ 11. Лс5 Ла8 12. Лс6 Ла4+ 13. Крс5 Ла5+ 14. Крб4 Ла8 15. Ле6, и белые выигрывают.

Таким образом, задача белых заключается в том, чтобы передать сопернику очередь хода: **1. Ле5+! Кpg6 2. Ле6+ Kph5** (2. . .Кpg7 3. Ле3 Кpg6 4. Лf3! Kph5 5. Kpf2!, сводя игру к варианту 2) **3. Ле3** и т. д.

Теперь приступим к анализу примеров, где пешки не крайние. В таких окончаниях шансы на спасение понижаются, ибо из средств защиты выпадают такие, как использование неудачных позиций короля или ладьи сильнейшей стороны на крайних вертикалях. План игры сильнейшей стороны остается прежним: для победы необходимо провести одну из пешек в ферзи. Обычно это достигается после того, как король придет к ней на помощь. Нередко вторая пешка жертвуется для отвлечения одной из фигур противника или для выигрыша времени. Чем дальше пешки удалены друг от друга, тем меньше возможностей для защиты. Великолепной иллюстрацией этого является следующий этюд.

522. Здесь пешки несколько вырвались вперед. Ни одну из них не поддерживает король, поэтому прямолинейный перевод его к пешке «b» оканчивается неудачей. Например: 1. Кра5 Лf6 2. Лg1 (2. Лb6 Л : b6 3. Кр : b6 — пат) 2. . .Лf8 3.

522



Выигрши

Краб Лg8. Теперь нельзя 4. g7 Л : g7, и черным снова пат, или 4. Крб5 Кр : b7 5. Крс5 Крс7 6. Kpd5 Kpd7 7. Кре5 Кре7 8. Kpf5 Лf8+ 9. Кpg5 Лf2 10. Kph6 Kpf8.

Немедленная попытка перевести короля к пешке «g» также парируется черными: 1. Лb6 Лf1 2. Кра3 Лс1 3. Крб2 Лс5 4. Крб3 Лс1 и т. д.

Для выигрыша белым необходимо сначала подготовить рейд короля к пешке «g»: **1. Лb5! Лf6** (1. . .Лf1 2. Лg5 Лf8, и далее как в главном варианте; или 1. . .Лg8 2. Лb6 Лf8 3. Крб5 с выигрышем) **2. Лg5 Лf8 3. Крб5** (любопытно, что теперь по следам ладьи по 5-й горизонтали пойдет король) **3. . .Кр : b7 4. Крс5 Крс7 5. Kpd5 Kpd7 6. Кре5 Кре7 7. Лf5!**

Вот для чего ладья была переведена на 5-ю горизонталь. Поскольку размен ладей теперь невозможен, белые выигрывают решающий темп для отрезания черного короля от пешки. Зато плохо было 7. Лh5? Лf1 8. Лh8 Лg1 9. Kpf5 Лg2 с ничьей.

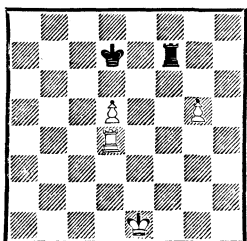
7. . .Ла8 8. Лf7+ Кре8 9. Крf6 Ла6+ 10. Кpg7, и белые выигрывают.

Следующие примеры посвящены борьбе ладьи с изолиро-

ванными пешками «d» и «g» против ладьи. Ничейные позиции здесь возможны как исключение (526).

Н. Григорьев, 1933

523



Выигрыш

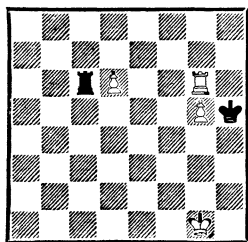
523. 1. g6.

Ведет к цели и 1. Лg4 Крd6 2. g6 Лf8 (после 2. . .Лg7 игра сводится к главному варианту) 3. Лg5 Кре7 4. Кре2 Крf6 5. Лg1 Кре5 6. g7 Лg8 7. Крf3 Кр : d5 (7. . .Крf6 8. Крf4 Л : g7 9. Л : g7 с выигрышем) 8. Лg6! Кре5 9. Крг4, и белые выигрывают.

Однако авторское решение изящнее: 1. . .Лg7 2. Лg4 Крd6 3. Крf2! (плохо 3. Лg5 из-за 3. . .Кре7 4. Кре2 Крf6 5. Лg3 Л : g6 6. Л : g6+ Кр : g6) 3. . . Кр : d5 4. Крг3! Кре6 5. Крh4 Крf6 6. Крh5 Лg8 7. Лf4+ Крг7 8. Лf7+ Крh8 9. Лh7×.

А. Гербстман, 1939

524



Выигрыш

524. Чтобы задержать пешку «d», черные вынуждены ата-

ковать ее с тыла. После этого белый король активно включается в игру, обеспечивая победу.

1. d7 Лс1+ 2. Крf2 Лd1 3. Лg7 Крг4 4. Кре2!

Тонкий ход, вынуждающий черную ладью занять невыгодную позицию. Плохо было 4. Кре3? из-за 4. . .Крf5.

4. . .Лd6 5. Кре3 Крf5 6. Лf7+ Кр : g5 7. Кре4 Крг6 8. Кре5 Лd1 9. Лf6+ и 10. Лd6 с выигрышем.

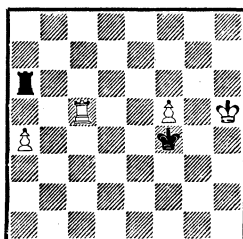
Трудности могут возникнуть только в том случае, если король сильнейшей стороны занимает пассивную позицию. Следующий пример показывает интересную возможность спасения.

Холмов

Багиров

Алма-Ата, 1969

525



Ничья

525. Чтобы добиться победы, королю нужно вырваться с поля h5, но при правильной защите черных это недостижимо: 1. Лd5 Кре4 (пешка «а», конечно, неуязвима) 2. Лb5 Крf4 3. Лс5 Лd6 4. Ла5.

Если бы белые сыграли 4. а5, то к проигрышу вело 4. . . Лf6? 5. Лb5 Лa6 6. Лb6! Л : а5 7. Крг6. Поле f6 ладья черных должна занимать только тогда, когда ладья противника попадет на b5, поэтому пра-

вильно 4. .Ла6 5. Лб5 Лf6! с ничьей.

4. .Лf6 5. Ла8 Кр : f5! 6. а5 Лf7.

Черные строят известную ничейную позицию, когда ладья атакует пешку с фланга.

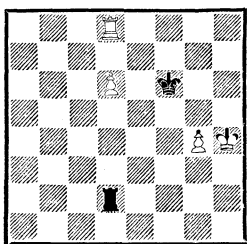
7. Крh6 Лd7 8. а6 Лf7. Ничья.

Сабо

Болеславский

Бухарест, 1953

526



Ход черных
Ничья

526. Черные форсировали ничью, преградив белому королю путь в центр доски: 1. .Лd3! 2. Лf8+ (2. g5+ Крг6 3. Крг4 Лd4+ 4. Крf3 Кр : g5 5. Кре3 Лd1 6. Кре4 Крf6 с ничьей) 2. .Крг7 3. Лd8 Крг6 4. Лd7 Крf6 5. Лd8 (5. Крh5? Лh3×) 5. .Крг6 6. d7 Крг7. Ничья.

При ходе соперника черные не могли бы этого сделать: 1. Крг3 Лd3+ 2. Крf4 Лd4+ 3. Кре3! (проще всего) 3. .Лd1 (если 3. .Л : g4, то 4. Ле8 Лg7 5. Кре4 Ла7 6. Крд5 с выигрышем) 4. Кре4 Кре6 (4. .Лd2 5. g5+ Кре6 6. d7 Кре7 7. Лh8 с выигрышем) 5. g5 Лg1 6. Крf4 Лg2 7. Ле8+ Кр : d6 8. Крf5, и белые выигрывают.

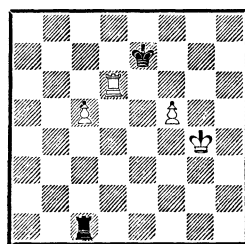
Поучительную ошибку допустили белые в следующем примере.

Ларсен

Торре

Ленинград, 1973

527



Ход белых

527. Продолжение 1. Ле6+ Крf7 (1. .Крд7 2. с6+ или 2. Ле5) 2. с6 вело к простому выигрышу, так как на 2. .Лf1 следует 3. Крг5 Лf2 4. Лd6 Лс2 5. f6 или 5. Крf4, и король белых легко проходит к пешке «с».

Вместо этого белые сыграли 1. f6+?, и после 1. .Крf7 2. с6 Крг6! 3. Крf3 Ле1! 4. Крf4 Ле2 выяснилось, что король никак не может поддержать свои пешки: 5. Лd5 Лс2!

Еще не поздно было ошибиться: 5. .Кр : f6? 6. Лс5 Ле8 7. Лf5+! Крг6 (7. .Кре7 8. Ле5+ Крf7 9. Л : e8 Кр : e8 10. Кре5 с выигрышем) 8. Ле5! Лс8 9. Ле6+ Крf7 10. Кре5, и белые выигрывают.

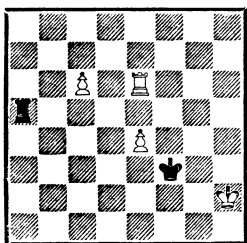
6. Лd6 Ле2 с ничьей.

В заключение приводим еще один пример из турнирной практики.

528. Плохая позиция белого короля и здесь определяет ничейный результат: 1. с7 (1. Ле8 Лh5+ 2. Крг1 Лg5+ 3. Крf1 Лс5, выигрывая одну из пешек) 1. .Лс5 (еще проще 1. .Лh5+) 2. Ле7 Лс2+ 3. Крh3 Крf4 4. e5 Лс1 5. Крг2 Лс2+ 6. Крf1 Кре4 7. Кре1 Лс1+ 8. Крд2 Лс4. Ничья.

Харьков, 1949

528

*Ничья*

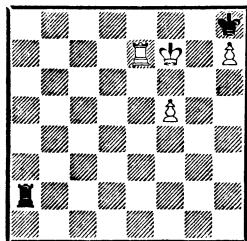
3. Пешки изолированные «f» и «h»

Эндшпиль ладья с изолированными пешками «f» и «h» против ладьи считается одним из наиболее сложных в ладейной теории его отставала от практики. В настоящее время благодаря усилиям советских теоретиков в него внесена значительная ясность. Слабейшая сторона добивается ничьей, если король не отрезан ладьей противника на последней горизонтали. Большое значение имеет положение ладьи защищающейся стороны. Ладью следует располагать на таких полях, с которых возможно отражение угроз (продвижение пешек и проникновение короля на 7-ю горизонталь).

Начнем анализ с примеров, в которых король слабейшей стороны занимает невыгодную позицию, то есть отрезан ладьей на 8-й горизонтали. Шансы на спасение возможны лишь в том случае, если ладейная пешка находится на 7-й линии и блокирована королем черных, как в 529 и 530.

529. При своем ходе белые добиваются победы: 1. **Le1!**

529



*Ход белых — выигрыш
Ход черных — ничья*

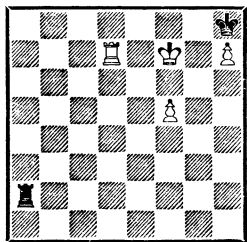
(плохо 1. f6? Кр : h7 2. Kpf8+ Kpg6 3. f7 Kpf6 4. Kpg8 Lg2+ 5. Kpf8 Ла2 6. Ле8 Ла7 с ничьей) 1. . .Ла7+ 2. Kpf8 Ла8+ 3. Ле8 Ла6 4. f6! Л : f6+ 5. Кре7+ и т. д.

Если очередь хода принадлежит черным, они спасаются. Однако как им играть? Напрашивающийся ход 1. . .Кр : h7 встречает тонкое опровержение: 2. Kpf8+! (2. f6? Ла8) 2. . . Kph6 3. Ле6+! (плохо сразу 3. f6? из-за 3. . . Kpg6 4. f7 Kpf6 с ничьей) 3. . . Kph7 4. f6 Ла8+ 5. Ле8, и белые выигрывают.

К ничьей ведет только 1. . . Ла5!, заставляя пешку «f» продвигаться вперед: 2. f6 Кр : h7 3. Kpf8+ Kpg6 4. f7 Kpf6. Ничья.

Если белую ладью переместить влево, то возникающая позиция будет уже ничейной независимо от очереди хода.

530

*Ничья, чей бы ход ни был*

530. При своем ходе черные, играя 1. . .Ла5!, добиваются ни-

чей, как в предыдущем примере.

Предоставим белым право сделать первый ход: 1. **Ld1**.

Или 1. f6 Кр : h7 2. Кре8+ Крг6 3. f7 Ла8+ 4. Кре7 Крг7, или 1. Кре8 Лf2 2. Лd5 Кр : h7 3. Кре7 Крг7 с ничьей.

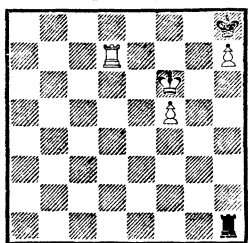
1. . .Ла7+ 2. Крг6 (на 2. Кре8 у черных имеется единственное продолжение — 2. . .Ла6!) 2. . .Лg7+.

Плохо 2. . .Ла6+ из-за 3. f6 Лd6 (в расчете на пат после 4. Л : d6?) 4. Лe1 Ле6 5. Ле5 (проще всего) 5. . .Л : e5 6. f7 Ле6+ 7. Крf5, и белые выигрывают.

3. Крf6 Кр : h7 4. Лe1 (4. Кре6 Лg2 5. f6 Крг6) 4. . .Лg2 5. Крf7 Лg7+ 6. Кре8 Лg8+ 7. Крд7 Лf8! Ничья.

Позиция черной ладьи также влияет на результат, как показывает пример 531.

531



Выигрыш

531. Черная ладья расположена здесь хуже, и поэтому белые, начиная, выигрывают: 1. **Ld4!** (к ничьей ведет 1. Крf7? Ла1! — 530; бесполезно 1. Лd2 Лh2, и нельзя 2. Л : h2 из-за мата) 1. . .Ла1.

Ясно, что плохо 1. . .Л : h7 из-за 2. Лd8×, а попытка активизировать короля путем 1. . .Кр : h7 ведет к проигрышу после 2. Крf7!, так как ладья черных не может покинуть вертикаль «h» из-за мата. Если 1. . .Лh6+,

то 2. Крf7 Л : h7+ 3. Кре6 Лh1 (3. . .Ла7 4. Лd8+ Крг7 5. f6+ Кph7 6. Лd7+ Л : d7 7. Кр : d7 с выигрышем) 4. Лd8+ Кph7 5. f6 Лe1+ 6. Крf7 Ла1 7. Крf8 с последующим f6—f7, и белые получают решающее преимущество. И, наконец, на 1. . .Лh4 решает 2. Кре5! (но не 2. Л : h4 с патом).

2. Крг6 (угрожая 3. Лd8×, но зато плохо 2. Крf7? ввиду 2. . .Ла7+ с ничьей — 530) 2. . .Ла6+.

Черные могли избрать и более хитрую защиту, пользуясь тем, что король находится в патовом положении: 2. . .Лd1, но тогда решало 3. Лg4 (3. Л : d1? — пат) 3. . .Лg1 4. Лg5! Ла1 5. f6 Ла7 6. Лf5 Ла6 7. Крг5, и движение пешки неотвратимо.

3. f6 Лd6 4. Лf4 Лd4 5. Лf5 Лd5 6. f7, и белые выигрывают.

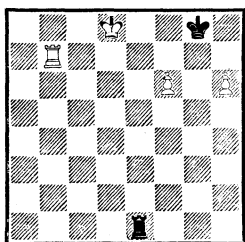
Сопоставляя примеры 529 и 531, мы видим, что лучшей позицией для черной ладьи является нахождение ее на вертикали «a» или «b» (обычно на полях a1, a2 или b1, b2), так как тогда черные могут успешно защищаться, атакуя короля противника или пешку «f» как по вертикали, так и по горизонтали. Этот вывод получит подтверждение и в дальнейшем анализе.

Второй вывод говорит о том, что трудности белых при реализации преимущества заключаются в неудачной позиции пешки «h». Ее положение на 7-й горизонтали дает черным шансы на спасение.

Если обе пешки находятся на 6-й горизонтали, то обычно выигрыш прост.

532. Король черных пассивен, поэтому одна ладья не может отразить угрозы противни-

532



Ход черных
Выигрыш

ка. Например: 1. . .Крf8 2. h7 Лh1 3. Лg7 с последующим 4. Лg8+ и 5. h8Ф; 1. . .Крh8 2. f7 с несложным выигрышем; 1. . .Лh1 2. Кре8, и продвижение пешки «f» обеспечено.

1. . .Лf1 2. h7+.

Возможно и 2. Лg7+ Крh8 3. Лf7 Крg8 4. Кре8 Лf2 5. Лf8+ Крh7 6. Крf7 Ла2 7. Ле8 Ла7+ 8. Кре6 Ла6+ 9. Крf5 Ла5+ 10. Ле5 Ла1 11. f7 Лf1+ 12. Кре6 Крg6 13. Лg5+ Кр : g5 14. h7 Ле1+ 15. Крд7 Лd1+ 16. Кре7 Ле1+ 17. Крf8, и одна из пешек проходит в ферзи.

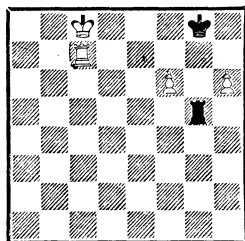
2. . .Крh8 3. Кре7! (плохо 3. f7? Л : f7! 4. Л : f7, и черным пат) 3. . .Ле1+ 4. Крf7! (но не 4. Крf8? Ле8+! 5. Крf7 Лf8+ с ничьей) 4. . .Ла1 5. Лb8+ Кр : h7 6. Крf8, и белые выигрывают.

Однако, как показывает следующий пример, и при пешках на 6-й горизонтали есть ничейные позиции. Для этого достаточно изменить расположение фигур в примере 532, немного удалив короля белых от пешки.

533. 1. . .Лf5 2. h7+ Крh8 3. Лс6! Лd5!

Единственный ход. Допустить движение короля белых к пешке нельзя.

533



Ход черных
Ничья

4. f7 Лf5 5. Лс7 Л : f7! Ничья.

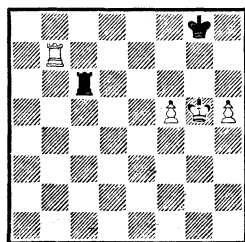
Большое практическое значение имеет следующее классическое окончание.

Капабланка

Костич

Гавана, 1919

534



Выигрыш

534. Белые легко реализовали свое преимущество: 1. f6 Лс1 2. Лg7+ Крf8 3. h6, и черные сдались, так как после 3. . .Лg1+ 4. Крf5 Лf1+ 5. Кре5 Ле1+ 6. Крд4 Лd1+ 7. Кре3 Лf1 8. h7 выигрыш белых очевиден.

Отступление короля в угол на 2-м ходу также не спасало черных. Например: 2. . .Крh8 3. Крg6 Лg1+ 4. Крf7 Ла1 (4. . .Лh1 5. Лg5 Крh7 6. Крf8 Крh6 7. Лd5 Ла1 8. f7) 5. Лg8+ Крh7 6. Ле8 Крh6 (6. . .Ла7+ 7. Крf8) 7. Крf8 Кр : h5 8. f7, и белые выигрывают. Однако этот

метод не получил отражения в теоретических руководствах и был мало известен.

В 1939 году московский мастер С. Белавенец предложил еще один путь — продвижение пешек до f6 и h6: **1. h6 Лс1 2. f6 Лг1+ 3. Крf5** (король направляется на 8-ю горизонталь, чтобы закрыться ладьей от шахов ладьи противника) **3. . . Лf1+ 4. Кре6 Ле1+ 5. Крd6** (но не 5. Крd7? Крf7! 6. h7 Лh1 с ничьей) **5. . . Лd1+.**

Если **5. . . Лf1**, то **6. h7+ Крh8 7. Кре7 Кр : h7 8. Крf8+ Крг6 9. f7** и т. д., а если **5. . . Лh1**, то **6. Лb8+ Крf7 7. h7 Л : h7 8. Лb7+ Крг6 9. Л : h7** и **10. Кре7**, обеспечивая продвижение пешки.

6. Кре7 Ле1+ 7. Крd8, и белые выигрывают (532).

Имеется и третий путь к выигрышу, который, на наш взгляд, проще, чем приведенные: **1. Лb8+**. Теперь у черного короля три поля для отступления — f7, g7 и h7. Разберем варианты по порядку:

1) **1. . . Крf7 2. h6 Лс1 3. h7**, и черные должны сдать;

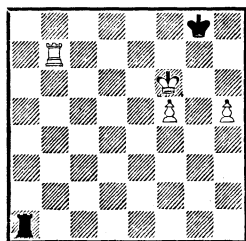
2) **1. . . Крг7 2. f6+! Л : f6** (2. . . Крf7 3. Лb7+ и 4. Крг6) **3. h6+! Л : h6** (3. . . Крf7 4. Лb7) **4. Лb7+ и 5. Кр : h6**. У белых лишняя ладья. Следует иметь в виду, что после **1. . . Крг7** белые выигрывают аналогичным образом, если получившуюся позицию сменить на ряд ниже;

3) **1. . . Крh7** (наиболее упорная защита) **2. f6 Лс5+ (2. . . Лс7 3. Ле8 с выигрышем) 3. Крг4 Лс4+ 4. Крf5 Лс5+ 5. Кре6 Лс6+ 6. Кре7 Лс7+ 7. Крf8 Крh6 8. f7**, и у белых ясный выигрыш.

В этом варианте следует обратить внимание на распределение ролей: пешка «f» стремится в ферзи, а пешка «h» ограничивает подвижность черного короля. Все это обеспечивает несложный выигрыш. Как будет видно из дальнейшего анализа, нахождение пешки на h5 облегчает проведение слоновой пешки в ферзи в тех случаях, когда ладья белых занимает позицию на 8-й, 7-й или 6-й горизонтали. В других случаях решение вопроса, какую из пешек раньше продвигать, зависит от конкретных особенностей позиции.

Теперь разберем несколько примеров, которые могут возникнуть из предыдущей позиции при ходе черных. После **1. . . Лс1 2. Крг6 Лг1+ 3. Крf6 Ла1** получается пример 535.

535



Выигрыш

535. Поскольку ладейная пешка находится на 5-й горизонтали, наиболее простой план выигрыша заключается в проведении слоновой пешки в ферзи.

1. Лb8+ Крh7 2. Ле8 Ла2 3. Кре6 Ла6+.

Или, как было в партии Керес — Сокольский (Москва, 1947): **3. . . Ле2+ 4. Крf7 Ла2 5. f6 Ла6 6. Кре7 Ла7+ 7. Крf8 Ла6 8. f7 Ла7 9. Лс8 Ла1 10. Кре7**. Черные сдались.

4. Kpf7 Ла7+ 5. Ле7 Ла5
6. f6 Ла8 (6. . .Л : h5 7. Кре8+
и 8. f7) 7. Ле8 Ла7+ 8. Kpf8,
и белые выигрывают, как в
окончании Керес — Сокольский.

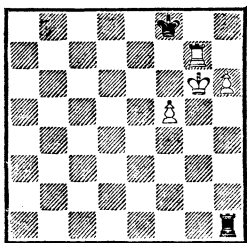
Более сложный путь к по-
беде в примере 534 после 1. . .
Лс1 заключается в движении ла-
дейной пешки: 2. h6 Лg1+ 3.
Kpf6 Лh1 4. Лg7+ Kpf8.

Не спасает 4. . .Kph8 5.
Ле7! Например: 5. . .Л : h6+ 6.
Kpf7 Ла6 7. f6 Kph7 8. Kpf8+
Kpg6 9. f7 Kpf6 10. Kpg8 и
т. д. или 7. . .Ла1 8. Ле8+ Kph7
9. Kpf8 Kpg6 10. f7 Ла7 11.
Ле6+ Kph7 12. Лf6, и от про-
движения пешки нет защиты.
Если черные откажутся от взя-
тия пешки «h» на 5-м ходу, а
сыграют 5. . .Kpg8, то после 6.
Ле8+ Kph7 7. Kpf7 Ла1 8.
f6 Ла7+ 9. Кре6 белые выиг-
рывают, как указано в приме-
чаниях ко 2-му ходу белых
примера 532.

5. Kpg6! (о ходе И. Зека 5.
Лg6? см. 541). Теперь получи-
лась позиция 536.

Н. Копаев, 1955

536



Ход черных
Выигрыш

536. Белые угрожают про-
двинуть пешку «f» на 6-ю го-
ризоньтал, поэтому следую-
щий ход черных вынужден:
5. . .Лg1+ 6. Kph7! Лf1 (если
ладья отступит на другие вер-

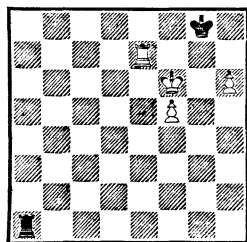
тикали, то последует 7. f6, а
затем король белых освободит
путь для движения пешки «h»
в ферзи) 7. Ла7 Лg1 (сразу про-
игрывает 7. . .Л : f5 8. Kpg6) 8.
f6 Лg2 9. Лg7 Лf2 10. Kpg6, и
движение пешки «h» решает.

Из этого примера видно, что
ладейная пешка может пройти
в ферзи в тех случаях, когда
король черных находится на
вертикали «f».

Приведем другие разновид-
ности позиции типа 534 при хо-
де черных.

И. Майзелис, 1939

537



Ход черных
Выигрыш

537. Король белых тормо-
зит движение пешки на 6-ю
горизоньтал, поэтому они
должны увести его с линии «f».
Черные даже при своем ходе не
могут помешать выполнению это-
го плана.

1. . .Ла2.

Не годится 1. . .Ла6+ из-за
2. Kpg5 с последующим 3. f6
или 1. . .Лh1 2. Кре6 Л : h6+
3. f6 и т. д. В последнем вари-
анте достаточно и 2. h7+ Kph8,
и белые выигрывают (531).

2. Кре5 Ле2+ 3. Kpd6 Лd2+
4. Кре6 Ле2+ 5. Kpd7 Лd2+
(не спасало 5. . .Лf2 6. Ле8+
Kph7 7. Кре6 Ла2 8. f6, и далее
по известным образцам) 6.
Кре8 Лf2 7. Ле5 Kph7 (7. . .

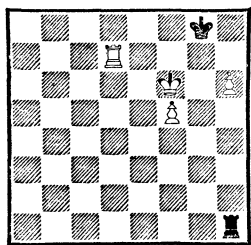
Ла2 8. f6 или 7. .Лф1 8. Кре7)
 8. Крf7! (к ничьей приводило
 8. Кре7? Кр : h6 9. f6 Крг6
 10. Ле6 Лф1) 8. .Кр : h6 9.
Ле6+! (обязательный ход; пло-
 хо сразу 9. f6? из-за 9. .Ла2
 10. Крf8 Крг6 11. f7 Крf6 с
 ничьей) 9. .Крh7 10. f6 Ла2
 11. Крf8 Ла8+ 12. Ле8, и бе-
 лые выигрывают.

И. Майзелис указал на на-
 личие ложных следов. Если,
 например, после 1. .Ла2 белые
 сыграют 2. h7+? Крh8 3. Крf7,
 то возникает ничейная позиция
 (529). Другой ложный след: 2.
 Лг7+ Крh8 3. Крг6 Лг2+!
 (проигрывает 3. .Ла6+ 4.
 Крг5 Л : h6 5. Лг6! Лh7 6.
 Лh6) 4. Крf7 Лf2 5. Лг5 Крh7
 6. f6 Кр : h6 7. Ле5 Ла2 8.
 Крf8 Крг6, и ничья, как ука-
 зано ранее. Следует отметить,
 что если в примере 537 белую
 ладью сместить по горизонтали
 влево (например, на b7), то
 для победы белым необходимо
 добиться первоначального рас-
 положения фигур. Это дости-
 гается просто: 2. Лг7+ Крh8
 3. Ле7, и после 3. .Крг8 белые
 выигрывают, как было указано
 выше.

Нахождение ладьи черных
 на королевском фланге еще
 больше упрощает задачу.

И. Майзелис, 1939

538



Выигрыш

538. Здесь белые выигрыва-
 ют форсированно тремя спосо-
 бами:

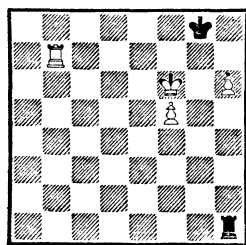
- 1) 1. h7+ Крh8 (531);
- 2) 1. Лг7+ Крh8 (1. .Крf8
 2. Крг6) 2. Ле7 Крг8 3. Ле8+
 (535);
- 3) 1. Лd8+ Крh7 2. Крf7
 Ла1 (ладья на линии «h» ока-
 залась не у дел, так как на 2. .
 Л : h6 решает 3. f6 и т. д.) 3.
f6 Ла7+ 4. Кре8 (указано
 И. Майзелисом. Достаточен для
 победы и вариант, предложен-
 ный И. Зеком: 4. Кре6 Ла6+ 5.
 Лd6 Ла8 6. f7 Кр : h6 7. Крf6
 и далее Лd6—e6—e8) 4. .Крг6
 5. f7! Л : f7 6. Лd6+ Лf6 7.
 h7 Л : d6 8. h8Ф.

Комбинация не проходит,
 если белая ладья будет распо-
 ложена на вертикалях «a», «b»,
 «с», так как тогда после ее взя-
 тия у черной ладьи появляется
 возможность шаха по 8-й го-
 ризонтали, что препятствует
 превращению пешки «h» в
 ферзи. В позициях типа 538 бе-
 лые выигрывают независимо от
 того, где находится ладья бе-
 лых на 7-й горизонтали.

Общий метод выигрыша при-
 веден в примере 539.

И. Зек, 1940

539



Выигрыш

539. 1. Лг7+!

- Недостаточно 1. Лb8+ Крh7
 2. Крf7 Ла1 3. f6 Ла7+ 4.

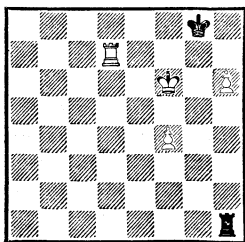
Кре8 Крг6 5. f7 Л : f7! 6. Лб6+ Лф6, и нельзя теперь 7. h7 из-за 7. . Л : b6, и черные даже выигрывают. Или 4. Кре6 Ла6+, и ничья, так как невозможно закрыться от шахов.

1. . . Крf8 2. Крг6 (536) или 1. . . Крh8 2. Ле7!, и далее как указано выше.

Заканчивая анализ примеров с черным королем, отрезанным по 8-й горизонтали, приведем две исключительные позиции, в которых белые не могут добиться успеха.

Н. Копаев, 1955

540



Ничья

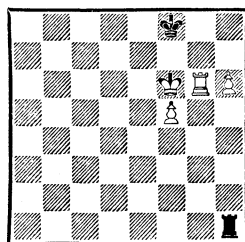
540. Здесь пешка «f» менее продвинута, чем в примере 539. Однако это не мешало бы достижению победы, если ладейная пешка находилась бы на 5-й горизонтали, ибо тогда угроза черных Лh1 : h5 отражалась посредством Крf6—g6 с неизбежным матом или выигрышем ладьи. Даже при пешке на h4 белые выигрывали посредством 1. h5. Теперь же черные спасаются.

1. Лг7+ Крh8! (плохо 1. . . Крf8? из-за 2. Крг6, и белые выигрывают — 536) 2. f5 (2. Крf7 Лf1 3. Лg4 Крh7 с ничьей) 2. . . Л : h6+, и после 3. Лg6 Лh7! 4. Лg1 Ла7 5. Ле1 Ла6+ 6. Крf7 Ла7+ 7. Крг6 Лг7+ 8. Крf6 Лg2 получается ничья.

Не дает выигрыша и 1. Лd8+ Крh7 2. f5 Л : h6+ 3. Крf7 (3. Кре7 Крг7) 3. . . Ла6 4. f6 Ла7+.

Н. Копаев, 1955

541



Ничья, чей бы ход ни был

541. Эта позиция, считавшаяся выигрышной, ничейна при любой очереди хода. Правда, черный король находится на «проигрышной» 8-й горизонтали, но это явление временное, ибо, как только белые начнут улучшать позицию своих фигур, он перейдет на поле f7.

Пока что черные должны придерживаться выжидательной тактики: 1. . . Лh2 2. Кре6 Лh1.

Только так! Продолжение 2. . . Лh5, как указывает М. Ботвинник, приводит к проигрышу после 3. f6 Лh1 4. Лg5 Ле1+ 5. Ле5 Лh1 6. h7 Л : h7 7. Ла5.

Плохо также 2. . . Ле2+ 3. Крд7 Ле7+ 4. Крд6 Ла7 5. f6 Ла6+ 6. Кре5 Ла5+ 7. Кре6 Ла6+ 8. Крf5 Ла5+ 9. Крг4 Ла4+ 10. Крh5 Ла1 11. Лg4 и т.д. После 2. . . Ле2+ 3. Крд7 черные могут сыграть 3. . . Ла2, но тогда белые выигрывают путем 4. Лd6! Крf7 (4. . . Ла7+ 5. Кре6) 5. h7 Крг7 (на 5. . . Ла7+ решает 6. Крс8 Ла8+ 7. Крс7! Крг7 8. Лd8!, вынуждая размен ладей) 6. f6+ Кр : h7 7. Кре8!

3. Kpd7.

Точная защита требуется, если белые изберут продолжение 3. Лf6+ Кре8! (ошибочно 3. . . Kpg8? 4. Кре7 Лf1 5. Лf8+ Kph7 6. f6 Кр : h6 7. Лh8+, затем 8. Лg8+ и 9. f7) 4. Kpd6 Лd1+ 5. Крс7 Ла1 6. Лd6 Кpf7, и черные добиваются ничьей.

3. . . Kpf7!

Почему-то аналитики не принимали во внимание этот ход, существенно улучшающий позицию черного короля, а рассматривали 3. . . Лh5?, что приводит к поражению после 4. Ле6 Кpf7 5. h7 Kpg7 6. f6+ и т. д.

Сама по себе идея атаки пешки f5 не плоха, но ее нужно проводить при положении собственного короля на 7-й, а не на 8-й горизонтали. Теперь белые могут усилить свое положение только путем улучшения позиции ладьи.

4. Ле6.

После 4. Лd6 (с6, b6, a6) Лh5! ничья очевидна.

4. . . Ла1!

Перевод ладьи на вертикаль «а» является простейшей защитой. Возможно и 4. . . Лd1+, аналогично тому, как с ладьей на 2-й горизонтали играл А. Котов против С. Флора. Однако после 5. Лd6 Котов ответил 5. . . Лh2? Партия продолжалась так: 6. Kpd8 Кpf8 7. Лf6+ Kpg8 8. Кре7 Ла2 9. Лd6 Ле2+ 10. Ле6 Ла2 11. Лd6 Ле2+ 12. Кpf6 Kph7 13. Кpf7 Ла2 14. Ле6 Ла8 15. Ле8 Ла7+ 16. Кpf8 Кр : h6 17. Ле6+ Kpg5 18. f6 Kpg6 19. f7+ Kph7 20. Ле1 Ла8+ 21. Кре7 Ла7+ 22. Кpf6. Черные сдались.

После 5. Лd6 проигрывает также 5. . . Ла1? ввиду 6. h7

Kpg7 7. f6+ Кр : h7 8. Кре8!, и продвижение пешки обеспечено.

Правильное (и единственное!) продолжение заключалось в 5. . . Ле1! Идея этого хода — не допустить короля белых на вертикаль «е». Если теперь 6. Kpd8, то 6. . . Ле8+ 7. Крс7 Ле1! 8. Лd8 Лc1+ 9. Kpb6 Лh1 10. h7 Л : h7 11. Лd7+ Kpg8 12. Л : h7 Кр : h7, и черные успевают вернуться королем на линию «f» для торможения пешки.

5. h7.

Или 5. Ле7+ Кpf6 6. h7 Ла8! с последующим 7. . . Кр : f5, так как нельзя 7. Ле8 из-за 7. . . Ла7+ и 8. . . Л : h7. В случае 5. Лd6 Ла7+ (необходимо заставить белого короля встать на вертикаль «с») 6. Крс8 Ла8+ 7. Крс7 Ла7+ 8. Крс6 Ла1 9. h7 Kpg7 10. Лd7+ Kph8 возникает теоретически ничейная позиция.

5. . . Kpg7 6. f6+.

Простая ничья и в случае 6. Лh6 Ла7+ 7. Крс8 Ла8+ 8. Kpb7 Кр : h6 9. Кр : a8 Кр : h7.

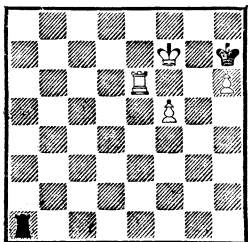
6. . . Кр : h7 7. Кре7 Ла8!

Ничья.

Теперь обратимся к примерам, в которых король слабой стороны не находится на последней горизонтали. Читатель, внимательно разобравший предыдущий пример, вероятно, заметил трудности защиты, когда король противника проникает на 7-ю (2-ю) горизонталь. Вот еще два таких примера.

542. Белые приготовились к тому, чтобы провести выигрышающий маневр 1. f6 Кр : h6 2. Кpf8. Попытки черных воспрепятствовать этому ничего не дают.

542



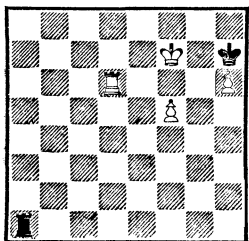
*Ход черных
Выигрыш*

1. . . Ла8 (1. . . Ла2 2. Крf8 Ла8+ 3. Ле8 приводит к уже рассмотренному варианту) 2. Ле8 (но не 2. f6? из-за 2. . . Кр : h6 с ничьей) 2. . . Ла7+ 3. Крf8 Кр : h6 4. Ле6+! Крг5 5. f6 Крf5 6. Лd6 Крг6 7. f7+ Крh7 8. Кре8 с выигрышем.

Если переставить белую ладью на d6, результат будет иной.

И. Майзелис, 1939

543



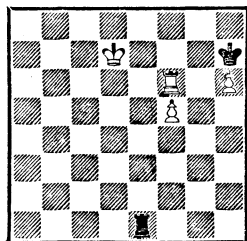
*Ход черных
Ничья*

543. Черные спасаются посредством 1. . . Ла7+ 2. Кре8 Ла8+ 3. Кре7 (3. Лd8 Ла6) 3. . . Ла7+ 4. Лd7 Ла8 5. Лd8 (5. f6 Кр : h6 6. f7 Крг7) 5. . . Ла7+ 6. Крf6 Ла1 7. Ле8 Ла2! 8. Крf7 Кр : h6 с ничьей.

544. Чтобы одержать победу, белые должны добиться позиции 542: 1. Ле6 Лf1.

Или 1. . . Ла1 2. Кре7! (недостаточно 2. Кре8? Ла5! 3.

544



Выигрыш

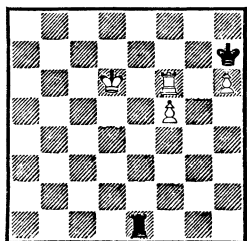
f6 Ла8+ 4. Кре7 Кр : h6 или 2. f6? Кр : h6 3. Кре7 Ла8!) 2. . . Ла8 3. Крf7!, и далее, как в примере 542.

2. f6 Кр : h6 3. Кре8! (3. Кре7? Крг6 с ничьей) 3. . . Крг6 4. f7+ Крг7 5. Ле7 с выигрышем.

Изменится ли результат, если переставить белого короля на d6? Оказывается, да.

И. Майзелис, 1939

545



Ничья

545. 1. Ле6 Лf1 2. f6 Кр : h6 3. Кре7 (поле e8 теперь недоступно для белого короля) 3. . . Крг6 с ничьей.

Следующие примеры показывают, как слабейшая сторона отражает попытки противника проникнуть королем на 7-ю горизонталь.

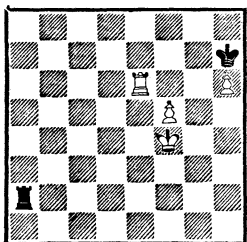
546. 1. . . Лg2.

И. Майзелис показал другой путь к ничьей: 1. . . Ла1 2. Крг5 Лg1+ 3. Крf6 Лf1 4.

Бондаревский**Керес**

Москва—Ленинград, 1939

546

*Ход черных
Ничья*

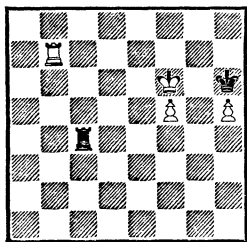
Ле8 Ла1. Теперь белая ладья может последовательно занимать почти все поля, а черные в ответ делают лишь выжидательные ходы ладьей. Но как только белые переведут ладью на одно из полей прямоугольника а5—а7—е7—е5 (также на g5 или g7) или белый король пойдет на f7, то последует Крh7 : h6 с ничьей.

2. Кре5 Ла2 (хорошо и 2... Ле2+ 3. Крf6 Лf2 4. Лd6 Ла2 5. Крf7—543) 3. Крд6 Ла5 4. f6 Крг6 (проще 4... Кр : h6 5. Кре7 Ла8) 5. Ле8 Ла6+ 6. Кре7 Л : f6 7. Лg8+ Крh7 8. Лg7+ Крh8 9. Кр : f6. Пат.

Бонч-Осмоловский**Симагин**

Москва, 1949

547

*Ход черных
Ничья*

547. 1... Лс6+! (проигрывает 1... Кр : h5 2. Лh7+ Крг4 3... Крг6 и т. д.) 2. Крf7 (если

2. Кре7, то 2... Крг5! с ничьей)

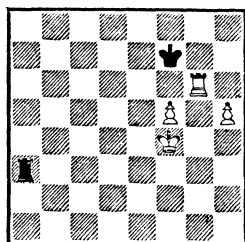
2... Кр : h5 3. f6 Крг5 4. Лb5+ Крh6 с теоретической ничьей.

Чернецкий**Мольнар**

Париж, 1953

(с переменой цвета)

548

*Ход черных
Ничья*

548. 1... Ла1 2. h6 Лf1+ 3. Кре5 Ле1+ 4. Крд6 Лf1 5. h7 Лh1 6. Ле6 Лd1+ 7. Крс7 Крг7! (нехорошо 7... Лh1? 8. Крд7 Лd1+ 9. Лd6 Лh1 10. Крд8) 8. Лd6 Лf1 9. f6+ Кр : h7 10. Крд8 Крг6 11. Кре7 Лf3 12. Ла6 Лf2. Ничья.

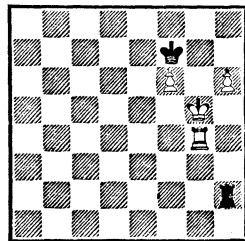
Рассмотрим теперь примеры, в которых белая ладья находится на вертикали «g». То, что пешки продвинуты далеко, а ладья черных не может объявлять горизонтальные шахи, делает защиту в позиции 549 безнадежной.

Панов**Л. Штейнер**

Москва, 1936

(с переменой цвета)

549

*Выигрыш*

549. 1. Лг1.

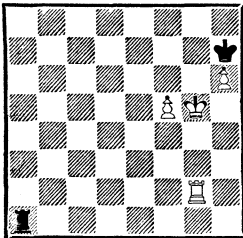
При ходе черных такая позиция получилась бы через 3 хода: 1. . .Лh3 2. Лg2 Лh1 3. Лg3 Лh2 4. Лg1, и далее, как в главном варианте.

1. . .Лh3 2. Ла1! (заманив ладью черных на 3-ю линию, белые уводят ладью с вертикали «g» для нанесения решающего удара) 2. . .Лg3+ 3. Кph4 Лg2 4. h7 Лh2+ 5. Кpg5 Лg2+ 6. Кpf4 Лh2 7. Ла8! (вынуждая переход в пешечный эндшпиль) 7. . .Л: h7 8. Ла7+ Кpg6 9. Л: h7 Кр: h7 10. Кpf5 с выигрышем.

План защиты черных в рассматриваемых окончаниях заключается в установке короля на блоkadном поле перед наиболее выдвинутой пешкой, а ладья — на поле a1 или b1, чтобы она имела возможность шаховать и по горизонтали и по вертикали.

И. Майзелис, 1939

550

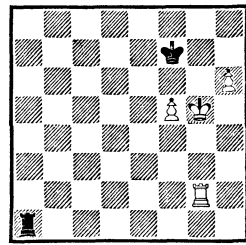


Ничья

550. Перемещая ладью с a1 на b1 и обратно, черные выжидают решительные действия противника. Когда же белые сыграют 1. f6, то последует 1. . .Ла5 (b5)+; или 1. Ле2 Лg1+ 2. Кpf6 Ла1 с ничьей.

Если черные не выполнят хотя бы одного из указанных условий, защита, как правило, оказывается безнадежной.

551



Ход черных
Выигрыш

551. Король черных не блокирует наиболее выдвинутую пешку, поэтому они терпят поражение: 1. . .Лb1 2. Лg4! (преждевременно 2. Лh2? Лg1+ 3. Кpf4 Лf1+ 4. Кpg4 Кpg8 5. Кpg5 Лg1+ 6. Кpf6 Кph7 7. Ле2 Ла1 с ничьей) 2. . .Ла1 3. Лh4 Лg1+ (не помогает и 3. . .Кpg8 4. f6 Кph7 5. Лf4) 4. Кpf4 Лf1+ 5. Кpg4! Лg1+ (5. . .Кpg8 6. Кpg5 Кph7 7. f6 Ла1 8. Лf4 с обеспеченным продвижением пешки «f») 6. Кpf3 Лg8 (6. . .Кpg8 7. Лg4+ Л: g4 8. Кр: g4) 7. h7 Лh8 8. Кpf4 Кpg7 9. Кpg5 с выигрышем.

Характерные методы атаки в рассматриваемых окончаниях наиболее полно выражены в позиции 552.

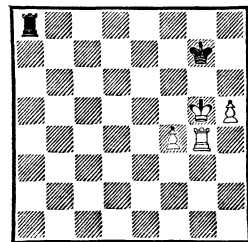
Рубинштейн

Маршалл

Сан-Себастьян, 1911

(с переменной цвета)

552



Выигрыш

552. После 1. h6+? Ф. Маршалл добился ничьей путем 1. . .

Kph7 2. Kph5 Лf8! 3. Лh4 Лg8!
4. f5 Лg1 5. Лf4 Лh1+ 6. Kpg5
Л : h6 7. f6 Лg6+ 8. Kpf5 Лg1.
Также к ничьей вело 1. Лg1?
Ла5+ 2. f5 Ла2 и т. д.

Правильным продолжением является **1. Kph4+!** Теперь возможно несколько ответов: 1. . . Kpf6, 1. . . Kph6, 1. . . Kph7. Идея выигрыша в зависимости от выбора 1-го хода черными различна:

1) 1. . . Kpf6 2. h6 Ла1 3. Kph5 Ла5+.

Быстро проигрывали черные после 3. . . Лh1+ 4. Лh4 Лg1 (4. . . Ла1 5. Kpg4, и ладейная пешка устремляется вперед) 5. h7 Kpg7 6. Лg4+ Л : g4+ 7. Кр : g4 Кр : h7 8. Kpf5.

4. Лg5 Ла1 (если 4. . . Ла7, то 5. Kpg4) 5. Лg6+ Kpf7.

После 5. . . Kpf5 решает 6. Лg4 Ла7 (6. . . Лh1+ 7. Лh4 Ла1 8. h7 Ла8 9. Лg4) 7. Лg5+ Кр : f4 (7. . . Kpf6 8. Kpg4 и т. д.) 8. Лg7 Ла5+ 9. Kph4 Ла1 10. Лf7+ Кре5 11. h7 с победой.

6. Лg4 Лh1+ (6. . . Ла5+ 7. Лg5 Ла1 8. Лf5+ Kpg8 9. Kpg6) 7. Kpg5! Ла1 8. f5 Лb1 9. Лh4 с выигрышем (551);

2) 1. . . Kph6 2. Лg6+ Kph7 3. Kpg5 Ла1 4. Ле6 Лg1+ 5. Kpf6, и белые легко выигрывают (535);

3) 1. . . Kph7 2. f5.

Белые продвигают ту пешку, на пути которой нет черного короля. Если в первом варианте при отступлении короля на вертикаль «f» решал марш ладейной пешки, то здесь решает движение слоновой пешки, так как король отступил на вертикаль «h». Успеху способствует неудачная позиция ладьи на a8. Стой ладья не на a8, белые

не имели бы темпов для решающего продвижения пешек.

2. . . Ла1 (поздно) 3. f6 Kph6 (3. . . Лf1 4. Kpg5 и 5. Лf4) 4. Лf4 Ла8 5. Kpg4 Лb8 6. Ле4 (ошибочно как на предыдущем ходу, так и сейчас 6. f7? из-за 6. . . Лf8 7. Лf6+ Kpg7 с ничьей) 6. . . Ла8 7. Kpf5 Лb8 8. Ле7 Ла8 9. f7 Kpg7 10. h6+ Kpf8 11. Ле8+ Л : e8 12. feФ+ Кр : e8 13. h7 с выигрышем.

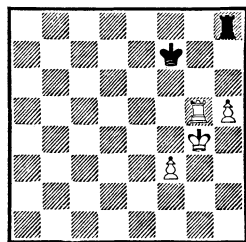
Четко использовал выгоды своей позиции П. Керес в партии с А. Сокольским.

Керес

Сокольский

Москва, 1947

553



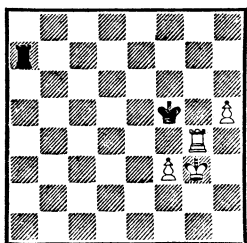
Выигрыш

553. 1. Лf5+! (только так; если 1. Ла5?, то 1. . . Лg8+ 2. Kpf5 Kpg7) 1. . . Kpg7 2. Kpg5 (существенно улучшая позицию короля) 2. . . Лg8 3. Лf6 Kph7+ 4. Лg6 Ла8 5. f4 Ла1 6. Ле6 Лg1+ (иначе король оттесняется на 8-ю горизонталь) 7. Kpf6 Лf1 (если 7. . . Лh1, то 8. f5 Л : h5 9. Ле7+ Kph6 10. Ле8 Kph7 11. Кре6 с выигрышем) 8. f5 (при положении ладейной пешки на 5-м ряду выигрыш дает продвижение слоновой пешки) 8. . . Лf2 (если 8. . . Kph6, то 9. Kpf7+ Кр : h5 10. f6 Kph6 11. Kpf8 и 12. f7) 9. Ле5 Лh2 (и здесь не спасает 9. . . Kph6 10. Kpf7 Кр : h5 11. f6+ Kph6 12. Ле6) 10. Ле7+ (можно сразу

10. Ле8 Л : h5 11. Кре6+) 10. . . Крh6 11. Ле8 Крh7 12. Кре6 Ле2+ 13. Крf7, и белые выигрывают (535).

Не удастся спастись черным и в следующей позиции.

554



Ход черных
Выигрыш

554. 1. . . Крf6 (1. . . Лh7 2. Крh4) 2. h6 Лh7 3. Лh4 Крf7 (король пробирается на h7) 4. Крg4 Крg8 5. Крh5 Ла7 6. Лg4+! (препятствуя плану черных. На 6. . . Крh7 решает 7. Лg7+ Л : g7 8. hg Кр : g7 9. Крg5) 6. . . Крh8 7. f4 Ла1 8. f5 Крh7 (уже поздно, ибо белые создали выигрышную ситуацию) 9. Лg7+ Крh8 10. Ле7 Крg8 11. Крg6 Лg1+ 12. Крf6, и белые выигрывают (537 и 538).

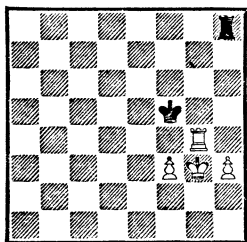
Теперь рассмотрим более раннюю позицию из партии Керес — Сокольский.

Керес

Сокольский

Москва, 1947

555



Ход черных

555. Черные легко отражали угрозы посредством 1. . . Крf6 2.

h4 Лh5!, и нахождение ладьи на 5-й горизонтали гарантирует ничью (556).

В партии последовало: 1. . . Ла8 2. h4 Ла1?

Рекомендация И. Майзелиса — держать ладью на поле a1 или b1 — здесь не оправдывается. На это есть ряд причин:

1) черный король на 5-й горизонтали стоит неудачно. Лучшее его место — на f7;

2) фигуры белых занимают хорошие позиции: они ликвидируют угрозы ладьи противника с тыла и обеспечивают решающее продвижение крайней пешки.

Поэтому не следовало допустить перемещение пешки на h5.

М. Ботвинник указал правильное продолжение — 2. . . Лh8!, заставляющее белых нарушить взаимодействие фигур. Например: 3. Лg5+ Крf6 4. Крg4 Ла8! (теперь перевод ладьи на a1 или b1 — сильнейшая защита) 5. h5 Ла1, и нельзя 6. h6? из-за 6. . . Лg1+, и черные спасаются.

3. h5! Ла6 (признание ошибки; если 3. . . Лh1, то 4. Лh4 Лg1+ 5. Крf2 Лg7 6. h6 Лh7 7. Крg3 — 554) 4. Лh4 Лh6 (вынужденно) 5. Лf4+ Крg5 6. Лg4+ Крf5.

Или 6. . . Крf6 7. Лg6+ Л : g6 8. hg+ Кр : g6 9. Крg4 с выигрышем. Маневр ладьи обеспечил королю важное поле h4 для наступления.

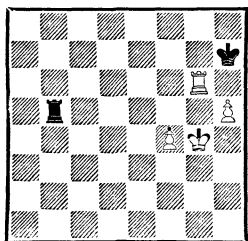
7. Крh4 Лh8 (7. . . Ла6 8. Лg5+ Крf4 9. Лg6 Ла1 10. Лf6+ и 11. Лf8) 8. Лg5+ Крf6.

На 8. . . Крf4 белые выигрывают путем 9. Лg7! Крf5 10. Лg6, ставя черных в положение цугцванга: 10. . . Ла8 11. Лg5+ Крf6 12. h6 Ла1 13. Лg3 Ла4+ 14. Лg4 Ла1 15. Крg3 и 16. Лh3,

Ла6+ 30. Лд6 Ла8 31. Лд4
Крг8 32. Лг4+ Крf8. Ничья.

Практическое значение имеет следующий пример.

557



Ничья, чей бы ход ни был

557. Теоретики считали, что при положении короля на h7 белым удастся реализовать перевес, однако, как показывает анализ, черные в состоянии отразить все угрозы.

1. f5 Лб1 2. Крг5 Лг1+ 3. Крf6 Ла1. Теперь у белых несколько возможных продолжений:

1) 4. Кре6 Ла6+ 5. Кре5 Ла5+ 6. Крf4 Ла1! 7. Ле6 Крг7 и т. д.;

2) 4. Лг2 Крh6 5. Ле2 Ла7! К проигрышу ведет, как указал В. Готов (Москва), 5. . . Ла6+ 6. Крf7 Крг5 из-за 7. h6! Л : h6 (7. . . Кр : h6 8. Ле6+) 8. Крг7 Ла6 9. f6 и т. д.

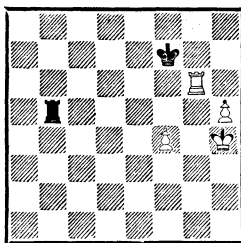
6. Ле1 Лб7 7. Кре6 (7. Ле8 Лб6+ 8. Крf7 Крг5!) 7. . . Кр : h5 8. f6 Крг6 9. Лг1+ Крh7 10. f7 Лб8 и т. д.;

3) 4. Лг7+ Крh6 5. Ле7 Ла6+ 6. Ле6 (6. Крf7 Крг5) 6. . . Ла7 7. Ле1 Лб7! с ничьей.

Не нужно думать, что нахождение черной ладьи на 5-й горизонтали всегда приводит к ничьей. Пример 558 показывает, каким образом белые при своем ходе могут выиграть.

558. Начиная, белые продолжают 1. Лг3! Лб1 (1. . . Лб6 2. Крг5 Крг7 3. Ла3) 2. h6

558



*Ход белых — выигрывает
Ход черных — ничья*

Лh1+ 3. Крг5 Ла1 4. f5 с выигрышем по образцу примера 551.

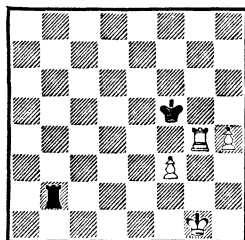
При ходе черных: 1. . . Лб1! 2. Крг5 Лг1+ 3. Крf5 Лh1 4. Крг5 Лг1+ 5. Крh6 Лf1 6. Лг7+ Крf6! (плохо 6. . . Крf8 7. Ла7 и затем как разобрано ранее) 7. Лг8 Крf7 8. Лг4 Лh1 или 2. Ла6 Лг1 3. h6 Лh1+ 4. Крг5 Лг1+ 5. Крf5 Лh1 6. Ла7+ Крг8 с ничьей (540).

И. Рабинович

Москва, 1925

Эйтс

559



Ход белых

559. По сравнению с позицией 555 белый король расположен здесь хуже, и это позволяет черным спастись: 1. h5 Лб7! 2. Крг2 Лh7 3. Лh4 Крг5 4. Крг3 Крh6 с очевидной ничьей.

Черные, однако, не нашли этой защиты и проиграли после 1. . . Лб6 2. Крг2 Лh6 3. Лh4 Крг5 4. Крг3 Крf5 5. Ла4 (сильнее играл П. Керес против

А. Сокольского: 5. Лf4+ Кpg5
 6. Лg4+ Кpf5 7. Кph4) 5. . .
 Лb6 6. Ла5+? (этот ход выпу-
 скает выигрыш, который дости-
 гался посредством 6. Лh4 Лh6
 7. Лf4+! и т. д.) 6. . .Кpf6 7.
 Кpg4 Лb4+ (проще 7. . .Лb1
 8. Ла6+ Кpg7 с ничьей) 8. f4
 Лb7? (решающая ошибка; к ни-
 чьей вело 8. . .Лb1) 9. Ла6+
 Кpg7 10. Кpg5 Лc7 11. f5 Лb7
 12. h6+ Кph7 13. Ле6 Ла7 14.
 Ле5! (подготавливая движение
 пешки «f») 14. . .Лb7 15. f6
 Лb1 16. Ле7+ Кph8 17. f7.
 Черные сдались.

Главные итоги анализа окон-
 чаний ладья и изолированные
 пешки «f» и «h» против ладьи
 таковы:

1) расположение короля сла-
 бейшей стороны на последней
 горизонтали, как правило, при-
 водит к поражению. Исключение
 составляют примеры 530, 540
 и 541. В первых двух — ввиду
 неудачной позиции пешки «h»,
 в третьем — из-за неудачной по-
 зиции белой ладьи;

2) оттеснение короля на по-
 следнюю горизонталь можно пре-
 дотвратить следующими тремя
 способами:

а) путем установки ладьи на
 полях a1 (a2), b1 (b2), сохраняя
 возможность объявления как
 вертикальных, так и горизон-
 тальных шахов;

б) путем установки ладьи на
 5-й горизонтали;

в) путем установки короля
 на блокадном поле перед наи-
 более продвинутой пешкой про-
 тивника. При невозможности
 этого построения функции тор-
 можения такой пешки должна
 брать на себя ладья.

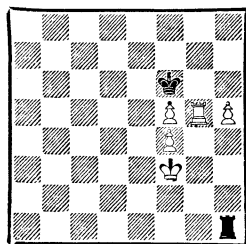
В следующем примере у бе-
 лых даже три лишние пешки.

Поковчик

Дода

Польша, 1971

560



Ход белых

560. Белые решили отпра-
 вить короля в далекий путь: 1.
Кре4 Ле1+ 2. Кpd5 Лd1+.

Черные обязаны атаковать
 короля. Если 2. . .Лh1, то 3.
 h6! Л : h6 4. Лg6+ с выигры-
 шем.

3. Крс6 Лf1 4. h6! Лh1 (4. . .
 Л : f4 5. Лh5 и т. д.) **5. Кpd7!**
Кpf7? 6. Лg7+ Кpf6 7. Кре8!
 (решающий ход; если теперь
 7. . .Л : h6, то 8. Лf7×) 7. . .
 Кр : f5 8. Лf7+ Кpg6 9. h7
 Ла1 10. f5+ Кpg5 11. Кpf8.
 Черные сдались.

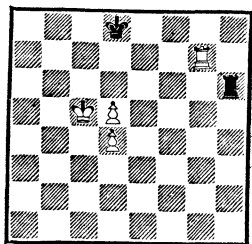
Однако, как показал чита-
 тель журнала «Шахматы в
 СССР» Я. Тишин (Рязань), сы-
 грав **5. . .Лd1+!** вместо 5. . .
 Кpf7, черные нейтрализовали
 план белых, так как на 6. **Кре8**
 следует **6. . .Ле1+ 7. Кpf8**
Ле8+!! с патом.

4. Пешки сдвоенные

По сравнению с другими ви-
 дами пешечной структуры сдво-
 енные пешки менее опасны.

Рассмотрим сначала приме-
 ры, в которых король слабей-
 шей стороны находится на пути
 пешек. Как правило, в этом
 случае борьба заканчивается
 вничью.

561



Ничья

561. Здесь план защиты аналогичен примеру 314.

1. Лб7 (чтобы вытеснить ладью противника с 6-й горизонтали) 1. . . Лг6 2. Лб6 Лг4!

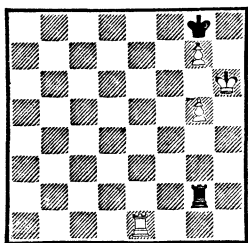
Единственное. Плохо 2. . . Лг1 3. Крс6 и т. д.; проигрывает и 2. . . Лг7 3. Лб8+! Крс7 4. Ла8 Лг6 5. d6+ Л : d6 6. Лс8+.

3. d6 (недостаточно и 3. Крс6 Л : d4 4. Лб8+ Кре7) 3. . . Лг1 4. Крс6 Лс1+ 5. Крд5 Лh1 6. Кре6 Ле1+ 7. Крд5 Лh1. Ничья.

Патовая комбинация спасает черных в примере 562.

А. Сальвио, 1634

562



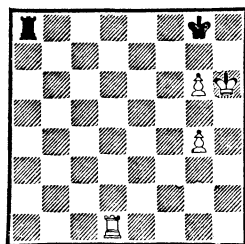
Ход черных
Ничья

562. 1. . . Лh2+ 2. Крг6 Ле2 3. Л : e2. Пат.

Если ладья слабой стороны расположена пассивно или король не находится на пути движения пешек, сильнейшая сторона обычно выигрывает.

563. 1. Лd6 Лf8 2. g5 (не

563

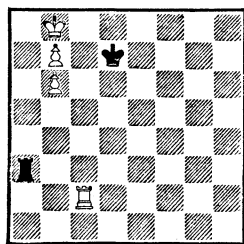


Выигрыш

сразу 2. g7 Лf6+ 3. Л : f6, и черным пат) 2. . . Ла8 3. g7 Лb8 4. Лf6 Ла8 5. Лf8+ Л : f8 6. gfФ+ Кр : f8 7. Кph7, и пешка «g» проходит в ферзи.

О. Дурас, 1902

564



Выигрыш

564. Как мы знаем, белые выигрывают и без пешки b6—путем «постройки моста». Наличие этой пешки несколько затрудняет победу. Выигрыш несложен, но весьма поучителен.

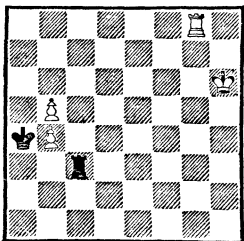
1. Лd2+ Кре7 2. Лd6! (постройка моста на 5-й горизонтали ничего не дает: 2. Лd5 Ла1 3. Крс7 Лс1+ и т. д., поэтому черные строят его на 6-й) 2. . . Лс3 3. Лс6! Л : с6 4. Кра7, и белые выигрывают.

565. Черные фигуры занимают лучшие позиции, чем в предыдущем примере, но и это не спасает.

1. b6 Лс6+ 2. Лг6 Лс4 (2. . . Лс8 3. b7 Лb8 4. Лb6 с последующим приближением короля) 3. b7 Лh4+ (3. . . Л : b4

Т. Горгиев, 1936

565

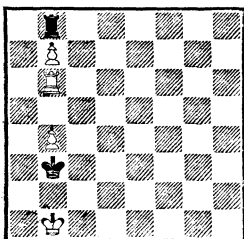


Выигрыш

4. Лg4 Л : g4 5. b8Ф с выигрышем) 4. Кpg7 Л : b4 5. Ла6+ Крb3 6. Ла7 Лb6 (6. . . Крс4 7. Ла4!) 7. Кpf7 Крс4 8. Кре7 Крс5 9. Крд7 с выигрышем.

Из этюда Г. Мартина, 1955

566



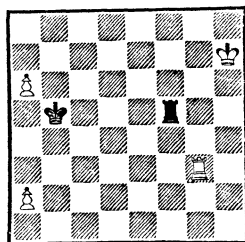
Выигрыш

566. 1. Крс1 Крс3 2. Крд1 Крд3 3. Кре1 Кре3 4. Лb5! (этот

ход стал возможным ввиду того, что черный король не может теперь напасть на ладью) 4. . . Лh8 5. Крд1 Крд3 6. Крс1 Крс3 7. Лс5+ Кр : b4 8. Лс8, и белые выигрывают.

Р. Люнгман, 1944

567



Выигрыш

567. Не ведет к цели ни 1. Ла3 Лf7+ и 2. . . Ла7, ни 1. a7 Лf7+ 2. Лg7 Лf8 3. Лg8 Лf7+.

Выигрывает жертва ладьи: 1. Лg5! Л : g5 2. a7 Лh5+ 3. Кpg7 Лg5+ 4. Кpf7 Лf5+ 5. Кре7 Ле5+ 6. Крд7 Лd5+ 7. Крс7 Лс5+ 8. Крb7 Лh5 9. a4+! Вот где сыграла свою роль вторая пешка!

Глава четвертая

ЛАДЬЯ С ПЕШКОЙ ПРОТИВ ЛАДЬИ С ПЕШКОЙ

При прочих равных условиях игра, естественно, должна закончиться ничьей. Если пешки непроходные, то это так обычно и бывает. Однако при проходных пешках, особенно сильно продвинутых, в зависимости от расположения фигур возможны самые различные результаты. Рассмотрим две ос-

новные пешечные структуры:

- 1) пешки непроходные;
- 2) пешки проходные.

1. Пешки непроходные

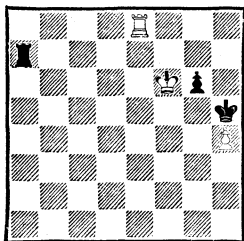
Это эндшпиль с большими ничейными возможностями. Ведь для победы выиграть пешку еще недостаточно. Нужно, чтобы оказалось выигрышным окончание с одной пешкой, а для этого необходим целый ряд условий.

568. Черные форсированно выигрывают пешку: 1. . . Ла6+

Белавенец**Ботвинник**

Ленинград, 1939

568

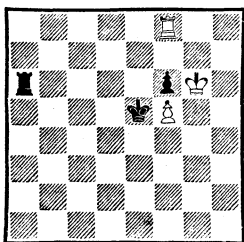
*Ход черных*

2. Крг7 Кр : h4, однако после 3. Ле1! белые легко отражают угрозу провести пешку в ферзи. Последовало: 3. . . g5 4. Лh1+ Крг3 5. Лg1+ Крf4 6. Лf1+ Кре4 7. Лg1. Ничья.

Итак, решающим фактором в оценке здесь явился возникающий эндшпиль ладья с пешкой против ладьи.

Ю. Авербах, 1971

569

*Выигрыш*

569. Фигуры белых расположены достаточно активно, чтобы не только выиграть пешку, но и получить выигрышное окончание с одной пешкой.

1. Ле8+ Крf4 (если 1. . . Крд5, то 2. Крf7 с неизбежным 3. Ле6) 2. Ле6 Ла1 (на 2. . . Ла5 решает 3. Л : f6 Крг4 4. Лf8) 3. Лb6!

Точный ход. Прежде чем взять пешку, белые улучшают позицию ладьи. Ошибкой было

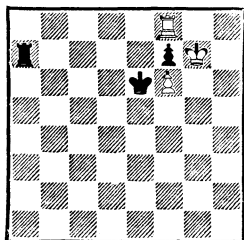
не только 3. Кр : f6 из-за 3. . . Ла5, но и 3. Л : f6 ввиду 3. . . Лg1+! 4. Крf7 Ла1 5. Крг7 Крг5! 6. Лf8 Ла5 7. f6 Ла6, и после 8. f7 Лg6+ игра кончается вечным шахом.

3. . . Лh1 4. Лb4+ Кре5 5. Лb5+ Крд6 6. Кр : f6, и белые выигрывают.

Если передвинуть фигуры и пешки, за исключением белой ладьи, на ряд вверх, то из-за ограниченной подвижности этой ладьи черные получают возможность спастись.

Ю. Авербах, 1984

570

*Ничья*

570. 1. Ле8+ Крf5 2. Ле7 Лаб!

Здесь эта система защиты, сводящая игру к позиции Горвица и Клинга, оказывается вполне эффективной.

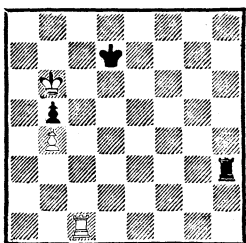
3. Л : f7 (если 3. Лb7, то 3. . . Лс6 4. Лb5+ Кре6) 3. . . Крг5! 4. Лf8 Лb6 5. f7 Лg6+ с вечным шахом.

Следующие примеры из практики весьма поучительны. Они показывают типичные ошибки, основанные на неправильной оценке возникающего эндшпиля с лишней пешкой.

571. Ясно, что пешку черные должны потерять. Однако в какой эндшпиль им лучше перейти — пешечный или ладейный?

Югославия, 1959

571

*Ход черных*

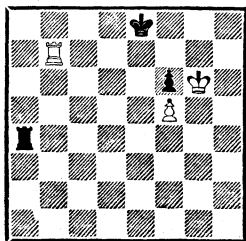
Не трудно заметить, что путем 1. .Лh5! 2. Лс5 (2. Лс7+ Крд8 3. Лс5) 2. .Л : с5 3. Кр : с5 Крс7(с8) 4. Кр : b5 Крb7 черные добивались легкой ничьей, однако они предпочли продолжать борьбу при ладьях: 1. .Лh8 2. Кр : b5 Лb8+ 3. Кра4 Ла8+ 4. Крb3 Лс8!, и игра закончилась ничьей.

Ф. Олафссон доказал, что первые ходы соперников были ошибочными. На самом деле ход 1. .Лh8 — решающая ошибка, так как после правильного 2. Лс7+! эндшпиль оказывался для черных проигранным: 2. .Крд6 3. Лс6+ Крд7 4. Кр : b5 Лb8+ 5. Лb6 Лh8 6. Лb7+ Крс8 7. Кра6 Лh6+ 8. Кра7 или 2. .Крд8 3. Лс5 Крд7 4. Крb7 Крд6 5. Л : b5 Лh7+ 6. Кра6 Лh8 7. Лb7 с выигрешем.

Вукич

Варна, 1975

572

*Ход черных*

Мюллер

572. 1. . .Лa6?

Поучительная ошибка. Пешку f6 все равно защитить не удастся, значит, надо думать о том, как бороться с белой пешкой «f». Ориентируясь на ничейную позицию 319, черные должны были играть 1. .Кpf8! 2. Лb6 Лf4! 3. Кр : f6 Кpg8! 4. Лb8+ Крh7 и т. д.

После же хода в партии король черных неизбежно окажется на длинной стороне, что повлечет за собой проигрыш.

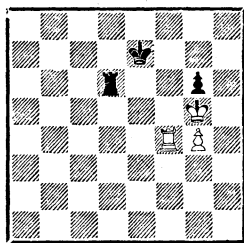
2. Кpg7! Лс6 3. Лb8+ Кре7 4. Лb1 Ла6 5. Ле1+ Крд8 6. Крf7 Крд7 7. Лd1+ Крс7 8. Крe7. Черные сдались.

Тайманов

Эстевес

Брно, 1975

573

*Ход белых*

573. После 1. Крh6 белые создали угрозу 2. g5 с последующим 3. Кpg7 и 4. Лf6, выигрывая и пешку, и партию.

1. . .Лf6! (единственный ход) 2. Ла4 g5+?

Черным все равно придется расстаться с пешкой, поэтому они решают ее отдать сразу, но неправильно оценивают возникающий эндшпиль. К ничьей вело 2. .Крf7! 3. Крh7 (3. Ла7+ Кpg8 4. Лg7+ Крh8 5. Л : g6 Лf1 или 3. g5 Лf1 4. Ла7+ Кpg8 5. Кр : g6 Лf8) 3. . .Лf1 4. Ла7+ Крf6 5. Ла6+ Крf7! 6. Л : g6 Лh1+ 7. Лh6

Лг1 8. Лh4 Крf8 9. Крh6 Крg8

и т. д.

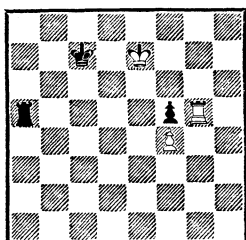
3. Кр : g5 Лf1 (не помогает отступление по горизонтали: 3. . . Лb6 4. Лf4 и т. д.) 4. Ла7+ Крf8 5. Крg6 Лf2 6. g5 Лb2 7. Ла8+ Кре7 8. Крg7, и белые выиграли.

Глигорич

Голомбек

Прага, 1946

574



Ход белых

574. Ходом 1. Кре6! белые напали на пешку. Последовало 1. . . Ла6+! 2. Кр : f5 Крд8? Черные сдались, так как маневром 3. Лг6 Ла4 4. Ле6! белые решают партию в свою пользу. Не помогает и 3. . . Ла5+ 4. Кре6 Ла6+ 5. Крf7 Ла7+ 6. Крf8 Ла5 7. Лd6+ Крс7 8. Лd4 с выигрышем.

К ничьей вело 2. . . Крд7! 3. Лг6 Ла4! 4. Лf6 (4. Ле6 Л : f4+) 4. . . Кре7 5. Крg6 Ла1 6. Лf5 (6. Крg7 Лг1+ 7. Лг6 Лf1 8. Лг4 Кре8) 6. . . Лг1+ 7. Лг5 Лf1 8. f5 Крf8 9. Лг2 Лf3 10. Лb2 Лf1 и т. д.

575. В ответ на 1. Крf6 черные записали ход 1. . . Крf4? и сдались без донгрывания, так как после 2. Лh4+ Крg3 3. Лh7 Крf4 решает 4. e6!

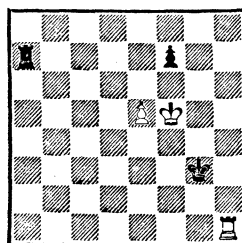
К ничьей вело 1. . . Крg4! и на 2. Лh7—2. . . Ла6+! 3. Кр : f7 Ла7+ 4. Крg6 Л : h7 5. Кр : h7 Крf5 и 6. . . Кр : e5.

Горт

Вейд

Гастингс, 1972/73

575



Ход белых

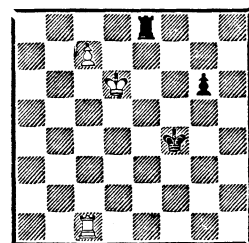
2. Пешки проходные

Игра здесь при прочих равных условиях обычно заканчивается ничьей. Однако, как вы убедитесь дальше, в этом динамичном эндшпиле скрыто небывалое богатство идей, и нередко самые незначительные нюансы в расположении фигур и пешек решающим образом сказываются на его оценке.

Если короли поддерживают свои пешки, то при небольшой разнице в продвинутости пешек игра обычно кончается вничью, так как либо происходит обмен пешек, либо, отдав ладью за пешку, удастся спастись в эндшпиле пешка против ладьи. Именно так складывается игра в следующем примере.

По Н. Копаеву, 1958

576



Ход черных

576. 1. . . g5 2. Lf1+ Kpg3!
3. Lg1+ Kpf4 4. Kpd7 Lg8 5.
с8Ф Л : с8 6. Кр : с8 g4 с ни-
чейей.

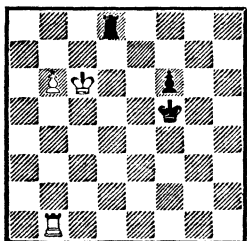
Итак, в тех случаях, когда приходится отдавать ладью за пешку, нужно заранее готовиться к предстоящему эндшпилю пешка против ладьи. Весьма показателен следующий пример.

Алехин

Боголюбов

Матч, 1929

577



Ход черных

577. Как известно, в эндшпиле пешка против ладьи слабейшая сторона должна располагать своего короля так, чтобы мешать приближению к пешке короля противника.

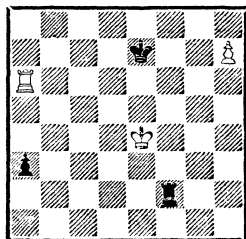
Поэтому правильно было 1. . . Кре4! Например: 2. b7 f5 3. b8Ф Л : b8 4. Л : b8 f4 5. Крс5 f3 6. Lf8 Кре3 7. Крс4 f2 8. Крс3 Кре2 9. Ле8+ Kpd1 с ничьей.

Боголюбов сыграл 1. . . Крг4? и после 2. b7 f5 3. b8Ф Л : b8 4. Л : b8 f4 5. Kpd5 f3 6. Кре4 f2 7. Lf8 Крг3 8. Кре3 вынужден был сдать.

Особой точности требуют позиции, где оба короля удалены от пешек и результат зависит от того, насколько эффективно короли могут поддержать свои пешки или атаковать неприятельские.

Н. Копаев, 1949

578



Ход черных
Ничья

578. Ошибкой было бы 1. . . Lf8 из-за 2. Кре5! Lh8 (2. . . Kpf7 3. Lf6+) 3. Ла7+ Kpf8 4. Kpf6 с выигрышем.

1. . . Lh2! 2. Ла8.

Как теперь черным решить проблему защиты? Если, например, 2. . . a2 3. Л : a2 Lh4+ (3. . . Л : h7 4. Ла7+), то 4. Kpf5 Kpf7 5. Ла7+ Kpf8 6. Крг6 Lg4+ 7. Крh5 и т. д.

2. . . Lh4+!

Нападая на короля противника, черные определяют его позицию и в зависимости от того, куда он двинется, намечают свои дальнейшие действия.

3. Кpf5 (если 3. Kpd3, то 3. . . a2 4. Крс2 Л : h7) 3. . . Л : h7 4. Ла7+ Kpd6! 5. Л : h7 Крс5.

Путь свободен, и король спешит поддержать свою пешку. Остальное уже известно.

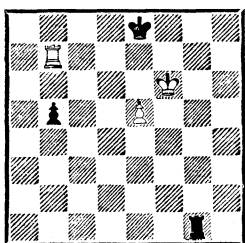
6. Кре4 Крс4! 7. Ла7 Крb3 8. Kpd3 Крb2! 9. Лb7+ Крс1. Ничья.

Иногда спасение заключается в жертве собственной пешки и переходе в ничейный эндшпиль ладья с пешкой против ладьи.

579. В наше время мастер здесь не задумываясь сыграл бы 1. . . Ле1! 2. Л : b5 Ле2 3. Кре6 Kpf8! с ничьей. Однако эта система защиты была открыта

Будапешт, 1896

579



Ход черных

М. Карштедтом несколько позже — в 1898 году. Черные защищались «по Филидору» и форсированно проиграли.

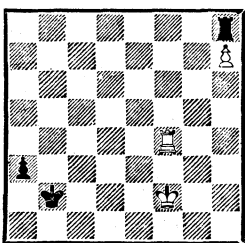
1. . . Лh1? 2. Лb8+ Кpd7 3. e6+ Кpd6 4. Лd8+ Крс5 5. e7 Ле1 6. e8Ф Л : e8 7. Л : e8 b4.

Несколько упорнее 7. . . Кpd4 8. Лb8 Крс4 9. Кре5 b4 10. Кре4 Крс3 11. Кре3 b3 12. Лс8+ с выигрышем.

8. Кре5 Крс4 9. Кре4 Крс3 10. Кре3 b3 11. Лс8+, и белые выиграли.

А. Вотава, 1951

580



Ничья

580. Неудачная позиция короля не позволяет белым добиться ничьей путем обмена пешки на пешку. Так, на 1. Лb4+ следует 1. . . Крс3 2. Ла4 Крb3 3. Ла7 a2 4. Лb7+ Крс4 5. Ла7 Л : h7! 6. Л : a2 Лh2+, выигрывая ладью.

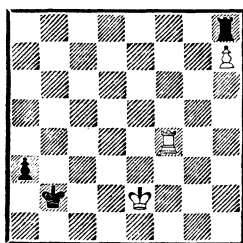
К цели ведет 1. Крг2!, чтобы освободить линию «f» для атаки

ладьей. На 1. . . Л : h7 ладья с большой силой нападает на короля: 2. Лf2+ Крb3 3. Лf3+ Крb4 4. Лf4+ Крb5 5. Лf5+ Крb6 6. Лf6+ Крb7, и теперь, когда ладья не может защитить пешку с тыла, следует 7. Лf3 a2 8. Ла3, уничтожая черную пешку.

Остается заметить, что не спасало 1. Крг3 Л : h7 2. Лf2+ Крс1! 3. Лf1+ Кpd2 4. Лf2+ Кре1 5. Ла2 Ла7 6. Кpf3 Кpd1 7. Кре3 Крс1 8. Кpd3 Крb1 или 1. Крг1 Л : h7 2. Лf2+ Крс1 3. Лf1+ Кpd2 4. Лf2+ Кре3 5. Лf8 (5. Ла2 Ла7) 5. . . Ла7 6. Ле8+ Кpd2 7. Лd8+ Крс2 8. Лс8+ Крb3 9. Лb8+ Кра4, и черные выигрывают.

Если бы король белых находился на шаг ближе — на e2, то возможен был другой метод защиты, ведущий к обмену пешек.

581



Ничья

581. 1. Лb4+ Крс3 2. Ла4 Крb3 3. Ла7 a2 4. Крд3!

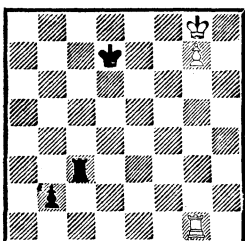
В этом все дело! Занимая оппозицию, белые готовят двойной удар. Ошибкой было бы 4. Лb7+ Крс4 5. Лс7 Крb5, и не помогает ни 6. Ла7 Л : h7 7. Л : a2 Лh2+, ни 6. Лс1 Л : h7 7. Крд2 Крb4.

4. . . Л : h7 5. Л : h7 a1Ф 6. Лb7+ Кра3 7. Ла7+. Ничья.

Таким же образом спасаются черные в следующем примере.

О. Гоппе, 1914
Н. Копаев, 1953

582



Ход черных
Ничья

582. 1. Лb1 Лс2!

Если 1. . .Лb3, то 2. Крf7 Лf3+ 3. Крg6 Лg3+ 4. Крf6 Лf3+ 5. Кре5 Ле3+ 6. Крf4 Ле8 7. Л : b2 Лg8 8. Крf5.

2. Крf7 Лf2+ 3. Крg6 Лg2+ 4. Крf6 Крд6!

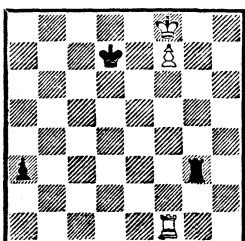
Указано Н. Копаевым. Авторское продолжение: 4. . .Лf2+ 5. Кре5 Ле2+ 6. Крf4 Лg2 7. Л : b2 Лg1 8. Лb8 с выигрышем.

5. Л : b2 Л : b2 6. g8Ф Лf2+ 7. Крg6 Лg2+. Ничья.

Заслуживает специального рассмотрения случай, когда пройти пешке в ферзи мешает собственный король, а фигуры противника пытаются не выпустить короля из-под пешки.

Н. Копаев, 1956

583



Ничья

583. По замыслу автора, король здесь не может выбраться из заточения. Вот приводимый

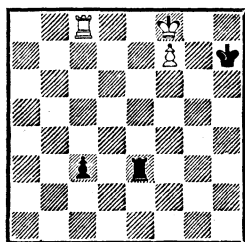
им вариант: 1. Лf2 Крд8 2. Лd2+ Крс7 3. Кре7 Ле3+ 4. Крf6 Лf3+ 5. Кре6 Ле3+ 6. Крд5 Лf3, и белые ничего не достигли.

Однако они могут поставить перед противником более трудные задачи: 2. Ле2 Крд7 3. Ле7+.

Черные перед выбором. Проигрывает 3. . .Крд8 4. Ла7!, и черные в цугцванге: если, например, 4. . .Крс8, то 5. Кре7 Ле3+ 6. Крд6 Лd3+ 7. Крс5 Лf3 8. Ла8+, а на 4. . .Лf3 решает 5. Ла8+ Крд7 6. Крg7 Лg3+ 7. Крh6 и т. д.

И все же черные спасаются, направляя своего короля на поддержку своей пешки: 3. . .Крс6! 4. Кре8 Лf3 5. Ле4 а2 6. Ле1 Крb5 (но не 6. . .Ле3+ 7. Л : e3 а1Ф 8. f8Ф с выигрышем) 7. f8Ф Л : f8+ 8. Крf8 Крb4. Ничья.

584



Ход белых—ничья
Ход черных—выигрыш

584. Это важная теоретическая позиция: 1. Лс4 Лf3.

Этот ход хорош и на 1. Лс5. Возможно также 1. . .Лh3 2. Лf4 с2 3. Лf1 Лf3!, но ошибочно 1. . .Лd3? 2. Лh4+ Крg6 3. Крg8 и т. д.

2. Лh4+ (2. Лс5 Крg6) 2. . .Крg6 3. Лg4+ Крf5 4. Лg1 Крe4 с ничьей.

Защита черных проста: они маневрируют ладьей по 3-й горизонтали, но занимают поле

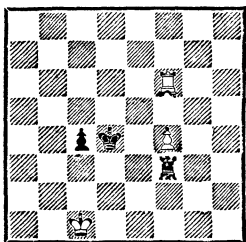
d3 только в ответ на ход ладьей на e1.

Однако при своем ходе черные оказываются в цугцванге. Если, например, ладья уходит с линии «е», то с решающим эффектом выходит из-под пешки король, а на 1...Kph8 решает 2. Le8! c2 3. Л: e3 c1Ф 4. Лh3+, и мат следующим ходом.

Ориентируясь на предыдущую позицию, могли спастись белые в следующей партии.

Мих. Цейтлин **Малевинский**
Львов, 1983

585



Ход черных

585. Партия закончилась следующим образом: 1...Kpd3? 2. Лd6+? Крс3 3. Kpb1 Лf1+ 4. Кра2 Крс2 5. Лh6 c3 6. f5 (белые пытаются откупиться пешкой; без нее они легко сводили партию вничью) 6...Kpd1! (конечно, не 6...Л: f5 7. Лh2+) 7. Лd6+ Крс1 8. f6 c2. Возникла предыдущая позиция (с переменой цвета), но ход белых. После 9. Кра1 Лd1 белые сдались.

Анализ показывает, что белые защищались неточно. Вместо 2. Лd6+ к ничьей вело стандартное 2. Лс6! Лf1+ 3. Kpb2 Лf2+ 4. Kpb1 Крс3 5. Лh6 Лf1+ 6. Кра2 Крс2 7. f5, и пешка «f» уже не мешает.

В распоряжении черных был более сильный ход — 1...Крс3!

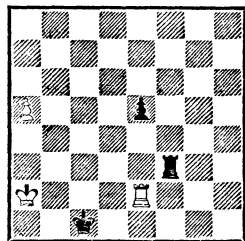
Например: 2. Kpb1 Лf1+ 3. Кра2 Kpd3 4. Лd6+ Крс2 5. Лh6 (5. f5 Л: f5) 5...c3 6. Лh2+ Kpd3 7. Лh3+ Крс4, и своя же пешка прикрывает неприятельского короля от шахов. После 8. Лh2 Лd1 борьба заканчивается.

Все же и в этом случае белые добивались ничьей, сыграв 4. f5! вместо 4. Лd6+. Если, например, 4...Л: f5, то 5. Лh6! Ле5 6. Лh1, а на 4...c3 возможно 5. Лd6+ Крс2 6. f6 Крс1 7. Лс6! c2 8. Лd6! Перед нами снова предыдущая позиция, но здесь уже ход за черными, поэтому они выиграть не в состоянии.

И еще несколько примеров, где игра заканчивается ничьей, несмотря на значительный позиционный перевес одной из сторон.

Рибли **Велимирович**
Пула, 1971

586



Ход черных

586. Из-за неудачной позиции короля положение черных выглядит трудным. Немедленная жертва пешки успеха не приносит. Если 1...Kpd1 2. Л: e5 Крс2, то 3. a6 Крс3 4. a7 Лf8 5. Ла5 Ла8 6. Кра3 Крс4 7. Кра4 Kpd4 8. Kpb5 с выигрышем.

1...Лf5 2. Kpb3 e4! 3. Kpb4 Ле5 4. a6 Ле8 5. a7 Ла8 6. Крс3

Крб1! (конечно, не 6. . .Крд1 7. Лд2 е3 8. Крд3) 7. Лб2+ **Крс1!**

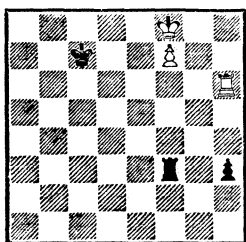
Как указал З. Рибли, спасались черные и после 7. . . Кра1. Например: 8. Лб7 Кра2 9. Крд4 е3! 10. Кр : е3 Кра3 11. Крд4 Кра4 12. Крс5 Кра5 13. Крс6 Кра6 14. Лб1 Лс8+ и т. д.

8. Лб7 е3! 9. Крд3 е2 10. Кр : е2 Крс2 11. Лс7+ Крб3 12. Крд3 Крб4 13. Крд4 Крб5 14. Крд5 Крб6. Ничья.

Т. Регедзинский, 1927

Н. Копаев, 1958

587



Ничья

587. Если 1. Лh4, то 1. . . Крд7 2. Лд4+ Кре6 3. Ле4+ Крф5 4. Ле1 Крг4, аналогично примеру 584.

1. Крг8(г7) Лг3+ 2. Крh8 Лf3 3. Лh7 Крб6!

Все остальные отступления королем ведут к проигрышу. Например: 3. . .Крд8(d6) 4. Крг8 Лг3+ 5. Лг7 или 3. . .Крс6 4. Крг8 Лг3+ 5. Лг7 Л : г7+ 6. Кр : г7 h2 7. f8Ф h1Ф 8. Фа8+.

4. Крг8 Лг3+ 5. Крf8.

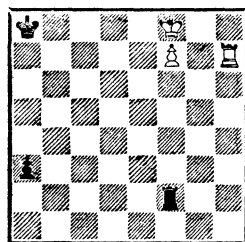
Автор этюда рассматривал здесь только 5. . .Крс6 6. Кре7 Ле3+ 7. Крф6 Лf3+ 8. Крг7 Лг3 9. Крh8 Лf3 10. Крг8! Лг3+ 11. Лг7 Л : г7+ 12. Кр : г7 h2 13. f8Ф h1Ф 14. Фа8+ с выигрышем. А если 5. . .Крс5, то 6. Лh8 Крд6 7. Кре8 Ле3+ 8. Крд8 и т. д.

Однако, как указал Н. Копаев, черные спасаются тонким ходом 5. . .Лс3! и на 6. Лh8 следует 6. . .Лс8+ 7. Крг7 Л : h8 8. Кр : h8 h2 с ничьей.

Остается добавить, что на 6. Кре7 черные могут играть 6. . .Ле3+ 7. Крф6 Лf3+ 8. Крг6 Лг3+ 9. Крf5 Лf3+ (плохо 9. . .Крс6 10. Крf4 Лг1 11. Л : h3 Лf1+ 12. Лf3) 10. Крг4 Лf1 11. Кр : h3 Крс6 12. Крг4 Крд6 13. Крг5 Кре7 с ничьей.

Н. Копаев, 1949

588



Ничья

588. Король черных удален от обеих пешек, но белым не удастся использовать это обстоятельство: 1. Крг8.

В случае 1. Лh1 ошибочно 1. . .a2 2. Лг1 Кра7 3. Крг8 с выигрышем. Плохо также 1. . . Кра7 2. Ла1! a2 3. Кре7 Ле2+ 4. Крд6 Лf2 5. Л : a2+. Правильно 1. . .Крб7! 2. Лг1 Крб6 3. Крг7 Крб5, и король приблизился к своей пешке.

1. . .a2! 2. Лh1 Лг2+ 3. Крf8 Кра7!!

Если 3. . .Крб7, то 4. Ле1 Ле2 (4. . .Крб6 5. Кре7 Ле2+ 6. Л : e2 a1Ф 7. Ле6+! и 8. f8Ф), а на 3. . .Лб2 решает 4. Ле1 Лb1 5. Крг8 a1Ф 6. f8Ф+ Кра7 7. Фf7+.

4. Ле1 Ле2!

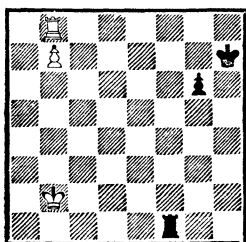
Если сразу 4. . .Лб2, то 5. Крг8 Лг2+ 6. Крh7 Лf2 7.

Крг7 Лг2+ 8. Крf6 Лf2+ 9. Кре7 Ле2+ 10. Л : e2 a1Ф 11. f8Ф Фа3+ 12. Кре8! Фа4+ 13. Крf7 Фf4+ (13. . .Фс4+ или 13. . .Фb3+—14. Ле6) 14. Крг8 с выигрышем.

5. Лг1 Лb2 (ошибочно 5. . . Лг2 6. Л : g2! a1Ф 7. Крг8 Фf1 8. Ла2+) 6. Крг8 (6. Кре7 Лb7+ 7. Кре6 Лb6+ 8. Крд5 Лf6) 6. . .Лb1 7. Лг7 a1Ф 8. f8Ф+ Лb7 9. Фс5+ Крb8. Ничья.

Тим, 1974

589



Ход черных

589. 1. . .Лf7!

Угроза 2. Лh8+ Кр : h8 3. b8Ф+ оказывается ложной, так как после 3. . .Крг7 возникает теоретически ничейная позиция.

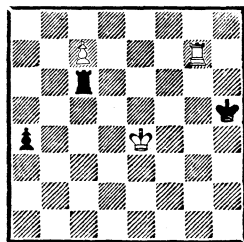
2. Крс3 Крг7 3. Крд4 Крf6 (двигать пешку не надо) 4. Крд5 Крf5! (ошибочно 4. . .g5 5. Кре4!) 5. Крс6 g5 6. Лг8 Л : b7 7. Кр : b7 g4 8. Крс6 Крf4 9. Крд5 g3 10. Крд4 Крf3. Ничья.

В следующей позиции черные также допускают появление ферзя, но спасаются в эндшпиле ладьей с пешкой против ферзя.

590. Положение черных критическое. После 1. Крд5 проигрывает 1. . .Лс3 2. Крд6 a3 3. Лг3! или 1. . .Лс1 2. Крд6 a3 3. Лг1! Лс2 4. Лd1! a2 5. Крд7 Лd2+ 6. Л : d2 a1Ф 7. Лd5+! и 8. с8Ф.

В. Платов, 1922

590



Ход белых

Черные делают ничью

1. . .Лс2! 2. Крд6 a3 3. Лг2.

Если 3. Лг1, то 3. . .Лd2+ 4. Кре7 Лс2 5. Крд8 Лd2+ 6. Крс8 a2 7. Лс1 Крг6 8. Крb7 Лb2+ 9. Кра7(с6) Лb1 с ничьей.

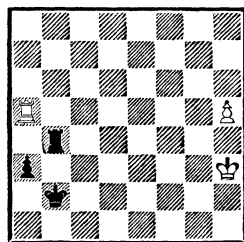
3. . .Л : g2! 4. с8Ф Лd2+! (конечно, не 4. . .a2 5. Фh3+ с выигрышем) 5. Кре5 a2, и белые выиграть не могут. Например: 6. Фh8+ Крг4 7. Кре4 Ле2+ 8. Крд3 Лh2 9. Фе5 Лг2 10. Кре3 Лс2 11. Фf6 Лг2 12. Фg6+ Крh4 13. Фf6+ Крг4 14. Фf1 Лс2 15. Кре4 Крг5! (15. . .Лс4+ 16. Крд3!) 16. Кре5 Ле2+.

Тарраш

Бреславль, 1925

Блюмих

591



Ничья

591. В партии белые признали себя побежденными, а между тем они спасались путем 1. h6 Лb6 2. Лh5! a2 3. h7 Лb8 4. Лb5+! Л : b5 5. h8Ф+

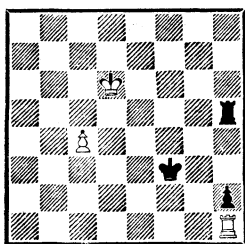
Не использовали своих шансов белые и в следующем при-
мере.

Нейштадт

Москва, 1958

Волкевич

592



Ход черных

592. К ясной ничьей ведет 1. . . Kpg2 2. Л : h2+, поэтому черные сыграли 1. . . **Кре4!**, под-ключая короля к борьбе с пешкой белых. Далее было: 2. с5 Лh6+ 3. Кре7 (3. Kpd7 Kpd5 4. с6 Лh7+) 3. . . Kpd5 4. Kpf7 Кр : с5 5. Kpg7 Лh3 6. Kpg6 Kpd4 7. Kpg5 Кре3 8. Kpg4 Лh8 9. Kpg3 Лg8+ 10. Kph4 Kpf3. Белые сдались.

Как указал И. Бан, второй ход белых — решающая ошибка. Правильно было: 2. **Кре6!** **Kpd4** (2. . . Лh6+ 3. Kpf7! Kpf3 4. Кре7!) 3. **Kpf6 Крс4** 4. **Kpg6 Лh8** 5. **Kpg5** (теперь видно, что белые выиграли важный темп) 5. . . **Kpd3** 6. **Kpf4!** **Кре2** 7. **Kpg3 Лg8+** 8. **Kpf4!** с ничьей.

А теперь приступим к рассмотрению примеров, в которых одна сторона обладает позиционным преимуществом, достаточным для победы. В каждом отдельном случае постараемся установить, в чем заключается это преимущество, обращая также внимание на метод его реализации.

Шансы на выигрыш в этом окончании появляются в следующих основных случаях:

1) когда одна из пешек значительно ближе другой к полю превращения;

2) когда король противника не может ни поддержать свою пешку, ни эффективно помочь ладье бороться с пешкой соперника;

3) когда ладья противника расположена неудачно и не может эффективно бороться с пешкой;

4) когда пешка противника мешает своим же фигурам бороться с пешкой.

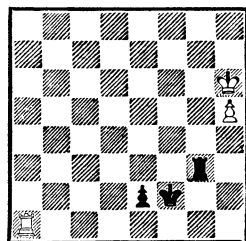
Одним из основных видов перевеса в этом окончании будет большая продвинутость пешки, причем иногда результат может зависеть от одного темпа.

Гильг

Земмеринг, 1926

Тартаковер

593



Ход черных

593. В случае 1. . . e1Ф 2. Л : e1 Кр : e1 3. Kph7 игра кончается ничьей, так как король черных оказывается слишком далеко от пешки противника.

1. . . **Лg1!** 2. **Ла2 Кpf3** 3. **Ла3+**.

После 3. Л : e2 Кр : e2 король черных всего на ход ближе к пешке белых, но 4. Kph7 Kpf3 5. h6 Kpf4 6. Kph8 Kpg5 7. h7 Kpg6 уже ведет к победе черных.

3. . . Крf4 4. Ла4+ Крg3!
5. Ла3+ Крh4 6. Ла4+ Лg4
(маневром короля черные под-
ключили к защите ладью) 7.
Ла1 Ле4 8. Лh1+.

Или 8. Крg6 e1Ф 9. Л : e1
Л : e1 10. h6 Ле6+ 11. Крg7
Крg5 12. h7 Ле7+ 13. Крg8
Крg6 с выигрышем.

8. . . Крg4 9. Лg1+ Крf5!
10. Ле1 Крf6 (обходя ловушку:
10. . . Ле7 11. Лf1+!) 11. Крh7
Крg5 12. h6 Ле7+. Белые сда-
лись.

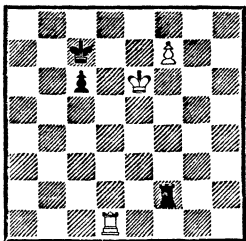
Вы, конечно, заметили, что
черным удалось добиться побе-
ды только потому, что у белых
была крайняя пешка. Если
позицию сдвинуть на ряд влево,
то черные легко достигают ни-
чейей.

Морфи

Лёвенталь

Лондон, 1858

594



Ход черных

594. У черных нет лучшей
возможности, чем загнать ко-
роля противника под пешку.

1. . . Ле2+ 2. Крf6 Лf2+
3. Крe7 Ле2+ 4. Крf8 Лg2
(4. . . c5 5. Лd5 Крс6 6. Лf5
Ла2 7. Крe7 с выигрышем) 5.
Лd4! (знакомый маневр — «на-
ведение моста») 5. . . c5.

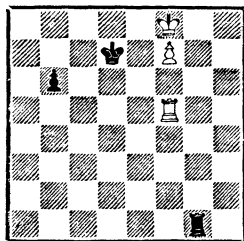
Если 5. . . Крb6, то 6. Крe7
Ле2+ 7. Крf6 Лf2+ 8. Крe6 c5
(8. . . Ле2 9. Крf5 Лf2+ 10. Лf4)
9. Лd5 Л : f7 10. Кр : f7 Крb5

11. Крe6 Крb4 12. Крe5 c4 13.
Крd4, и белые выигрывают.

6. Лd5 Крс6 7. Лf5 Лh2 8.
Крe7 Лh8 9. f8Ф Л : f8 10.
Л : f8 Крd5 11. Лd8+ Крe5 12.
Крd7! (в обход) 12. . . c4 13.
Крс6 Крe4 14. Крb5 c3 15.
Крb4 c2 16. Лc8 Крd3 17. Крb3.
Черные сдались.

Н. Копаев, 1956

595



Выигрыш

595. Здесь король черных
расположен лучше, чем в пре-
дыдущем примере, не позволяя
королю противника выбраться
из-под пешки.

Авторское решение: 1. Лh5
Лg2 2. Лh8 b5.

Если 2. . . Крd6, то 3. Лh6+
Крс5 4. Крe7 Лg7 5. Лf6 b5
6. Крe6 Л : f7 7. Л : f7 Крd4
8. Лb7 Крс4 9. Крe5 b4 10. Крe4
Крс3 11. Крe3 b3 12. Лc7+ с
выигрышем.

3. Лg8 Лf2 4. Лg6! b4 5.
Лb6 Лf4 6. Крg7, и белые вы-
игрывают.

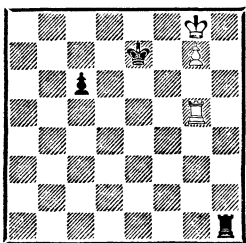
Однако выиграть здесь, ко-
нечно, можно было и при по-
мощи «наведения моста»: 1. Лf4
Лg2.

Если 1. . . b5, то 2. Лf5 b4
3. Лb5 Лg4 4. Лb6 Крd8 (4. . .
Крс7 5. Крe7) 5. Лd6+ Крс7
6. Крe7 с выигрышем.

2. Лd4+ Крс6 3. Крe7 Ле2+
(3. . . Лg7 4. Лf4 Крс5 5. Крe6)
4. Крf6 Лf2+ 5. Крe6 b5 6.

Лд6+! Крс7 7. Лд5 Л : f7 8.
Кр : f7 Крс6 9. Кре6, и белые
выигрывают.

596



Ход белых

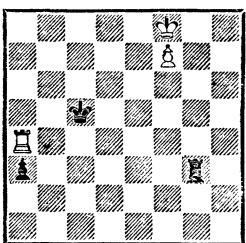
596. Н. Копаев ошибочно полагал, что это — ничейная позиция, поскольку метод выигрыша, осуществленный им в предыдущем примере, здесь невозможен.

Тем не менее белые выигрывают и здесь, применяя метод «наведения моста»: 1. Лг4! Лh2 2. Ле4+ Крд6 3. Крf7 и т. д.

Этот метод ведет к цели и в следующем примере.

Н. Копаев, 1949

597



Выигрши

597. Король черных находится на диагонали превращения пешки, и это роковым образом влияет на результат. Ладья белых расположена идеально, поэтому следует: 1. Кре7 Ле3+ 2. Крд7!

Ошибочно 2. Крf6? Крb5!, и король покинул опасную диагональ. После 3. Лf4 a2 4. Лf1

Лf3+ 5. Л : f3 a1Ф+ черные достигают ничьей.

2. . . Лf3 3. Кре6 Ле3+

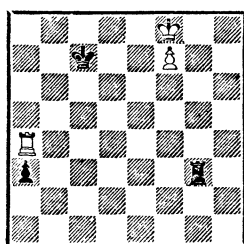
На 3. . . Крс6 следует не 4. Л : a3? Л : a3 5. f8Ф Ле3+ 6. Крf7 Лf3+, а предварительно 4. Ла6+! и затем только 5. Л : a3.

4. Крf5 Лf3+ 5. Лf4 Л : f4+ 6. Кр : f4 a2 7. f8Ф+, и белые выигрывают.

Переставим короля черных на c7.

Н. Копаев, 1949

598



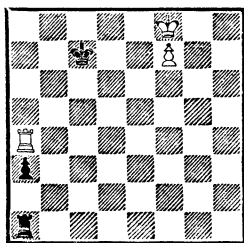
Выигрши

598. Ясно, что если бы черный король находился на d7, то была бы ничья (583). Неудачная позиция короля и здесь ведет к проигрышу.

1. Кре7 Ле3+ 2. Крf6 Лf3+ 3. Кре6 Ле3+ (3. . . Крс6 4. Ла6+! и 5. Л : a3) 4. Крд5! Лf3 (4. . . Лд3+ 5. Кре4 Лd8 6. Кре5) 5. Л : a3 Лf1 6. Ла8! Л : f7 7. Ла7+ с выигрышем.

Н. Копаев, 1949

599



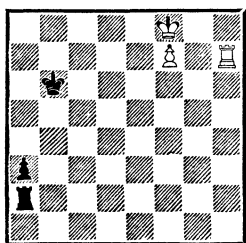
Выигрши

599. Авторское решение: 1. Лa5! Крb6 2. Лf5 Лe1 3. Лf2! Крb5 4. Крg8 Лg1+ 5. Крh7 Лh1+ 6. Крg7 Лg1+ 7. Крf6 с выигрышем.

Однако можно выиграть и проще, уже хорошо знакомым приемом «наведения моста»: 1. Лf4! Лe1 (1. . a2 2. Лf2! Крд7 3. Лg2 и 4. Крg8; 1. . Крb6 2. Лf2! Лс1 3. Крg7 Лс7 4. Лa2 или 2. . Крb5 3. Крg7) 2. Лf2! и т. д.

Н. Копаев, 1949

600



Выигрши

600. 1. Лh3!

Ладья переводится на линию «f», и одновременно ладья противника не выпускается с линии «a». Если 1. Лh1, то 1. . . Лf2!, и белым уже не выиграть.

1. . . Крb5 (1. . . Лa1 2. Лg3 a2 3. Лg2 Крb5 4. Крg8) 2. Лf3! Кра4.

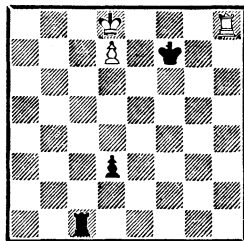
Король приблизился к своей пешке, и черным осталось только отдать ладью за пешку белых. Но...

3. Лf4+! (быстрее ведет к цели, чем 3. Кре7) 3. . . Кра5 4. Кре7 Ле2+ 5. Крд7 Лd2+ 6. Крс7 Лс2+ 7. Крb7 Лb2+ 8. Кра8 a2 9. f8Ф a1Ф 10. Фс5+, и мат в 2 хода.

601. Если бы пешка черных находилась на a3, b3, f3 или g3, то перед нами была бы ничейная позиция. Например, при

А. Вотава, 1952

601



Выигрши

пешке на a3: 1. Лh7+ Крf8 2. Лh2 Лс3 3. Лf2+ Крg7, и выход короля успеха белым не приносит: 4. Кре7 Ле3+ 5. Крд6 Лd3+ 6. Крс7 Лс3+ и т. д.

Пешка на d3 выполняет здесь отрицательную роль: помогает королю белых укрыться от шахов по вертикали.

1. Лh7+ Крf8.

Если 1. . . Крg6, то 2. Лh2 Лс2 3. Лh1 d2 4. Кре7 Лс1 5. d8Ф Лe1+ 6. Крf8 с выигрышем.

2. Лh2 Лс4.

На 2. . . Лс2 решает 3. Лd2! Л : d2 (3. . . Лс3 4. Лf2+ Крg7 5. Кре8) 4. Крс7 Лс2+ 5. Крд6 и т. д.

3. Лf2+ Крg7 4. Лd2 Лd4.

Черные заняли ладьей позицию «по Таррашу», но расстояние между ладьей и пешкой (2 горизонтали) оказывается слишком малым.

5. Кре7 Ле4+ 6. Крд6 Лd4+ 7. Кре6 (шах ладьей давать уже нельзя, нужно играть королем) 7. . . Крf8 (h7).

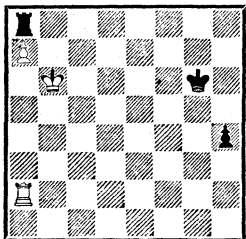
На 7. . . Крg6 8. Лg2+ Крh5 заканчивает борьбу 9. Лg8 d2 10. d8Ф d1Ф 11. Фg5×, а на 7. . . Крh6—8. Кре7 Ле4+ 9. Крf6 с угрозой мата.

8. Лf2+ (h2) Крg7 9. Лf4! (h4) Л : f4 10. d8Ф, и белые выигрывают.

Теперь рассмотрим несколько

ко примеров, где пешку, расположенную на пороге превращения, блокирует ладья противника, что сильно сковывает ее активность.

602



Выигрыш

602. Немедленное 1. Крb7 Л : a7+ 2. Л : a7 Крf5 3. Крс6 h3 4. Крд5 Крf4 5. Лh7 Крг3 6. Кре4 h2 или 2. Кр : a7 Крf5 3. Крb6 h3 4. Крс5 Крf4 5. Крд4 Крг3 6. Кре3 h2 к цели не ведет.

Правильно сначала 1. Ла5! Отрезая короля от пешки, белые заставляют ладью покинуть поле a8, так как теперь грозит 2. Крb7. У черных две возможности:

1) 1. . .Лf8 2. Крb7 Лf7+ 3. Кра6 Лf8.

Если 3. . .Лf6+ 4. Крb5 Лf8, то уже возможно 5. a8Ф Л : a8 6. Л : a8 Крf5 7. Лh8 Крг4 8. Крс4, и белые выигрывают.

4. Лb5! h3 5. Лb8.

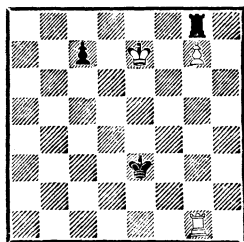
Самый простой путь к цели, указанный Б. Шацкесом. К более сложной игре ведет 5. Лb3 h2 (5. . .Лh8 6. Лb8 Лh4 7. Крb5) 6. Лh3 Лf6+ 7. Крb5 Лf5+ 8. Крb4 Лf4+ 9. Крb3 Лf3+ 10. Л : f3 h1Ф 11. a8Ф, и король белых должен уйти от шахов.

5. . .Лf3 6. Лb6+! Крг5 (6. . . Крг7 7. a8Ф) 7. Лb5+ и 8. a8Ф;

2) 1. . .Ле8 2. Крb7 Ле7+ 3. Кра6 Ле8 4. Лb5 h3 5. Лb8! Здесь 5. Лb3 h2 6. Лh3 Ле6+ 7. Крb5 Ле5+ 8. Крb4 Ле4+ ведет к ничьей, так как нельзя играть 9. Крb3 из-за 9. . .Ле3+. 5. . .Ле3 6. Лb6+!, и далее как в первом варианте.

П. Васильев, 1984

603



Выигрыш

603. Прямолинейная атака ладьи ведет к ничьей: 1. Крf7? Л : g7+! 2. Кр : g7 c5 3. Лc1 Крд4 4. Крf6 c4 5. Крf5 Крд3 6. Крf4 c3 и т. д.

Задача белых — нейтрализовать пешку противника и не пропустить короля к пешке g7: 1. Лg3+! Кре4 (d4).

После 1. . .Крf4 король оказывался далеко от пешки, и белые выигрывали путем 2. Крf7 Л : g7+ 3. Л : g7 Кре5 4. Лg5+ Крд6 5. Крf6 и т. д.

2. Лg4+ Кре5 3. Крf7! Лc8.

Лучшее продолжение. Если, например, 3. . .Лb8, то 4. Лc4 Крд6 5. Лh4! c5 6. Лh5, и король черных отрезан от пешки.

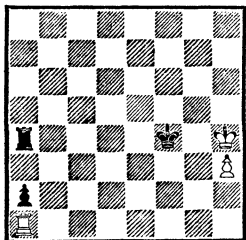
4. Лg5+! Крд4 5. Кре6 (возможно и 5. Крf6) 5. . .Лg8.

Если 5. . .c5, то 6. Лg4+ Крд3 (6. . .Кре3 7. Крд5 Лg8 8. Кр : c5 Крf3 9. Лg1 Крf4 10. Крд6 Крf5 11. Кре7) 7. Крд5 c4 8. Лd4+ Крс3 9. Л : c4+ с выигрышем.

6. Лг4+ Крд3 7. Крд5 Кре3
 8. Ле4+ (конечно, не 8. Крс6
 Крf3 9. Лг1 Кре4 10. Кр : с7
 Крf5 с ничьей) 8. . .Крf3 9. Ле7
 с5 10. Кре6!, и белые выигры-
 вают.

Из практической партии
 Москва, 1956

604



Ход черных

604. Для победы черным нужно выиграть пешку, но так, чтобы король противника не смог, в свою очередь, уничтожить пешку a2.

1. . .Крf3+ 2. Крг5 Крг3 3. Крf5 Кр : h3 4. Кре5 Крг3 5. Крд5 Крf3 6. Крс5 Кре3 7. Крb5 Ла8 8. Крс4! Крд2 9. Крb3 Лb8+.

Белые (с переменной цвета) достигли финала старинного этюда Г. Зейбота (1899). После 10. Крс4! Лb2 11. Лh1! ничья была бы неизбежна. Однако белые ответили 10. Кра3 (10. Кр : a2 Крс2) и после 10. . . Крс2! 11. Л : a2+ Крс3 вынуждены были сложить оружие.

Итак, при правильной защите противника черным для победы не хватало одного темпа, который они могли выиграть оригинальным способом, указанным Ю. Гусевым: 1. . .Ла5! 2. Лf1+ Кре3 3. Ла1 Крf3! 4. Лf1+ Крг2 5. Ла1 Ла4+ 6. Крг5 Кр : h3 7. Крf5 Крг3.

Король черных здесь всего

на одно поле ближе, чем при продолжении в партии. Это имеет решающее значение.

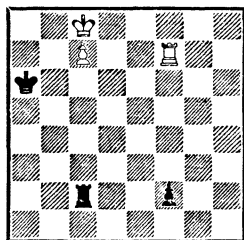
8. Кре5 Крf3 9. Крд5 Кре3 10. Крс5 Крд3 11. Крb5 Ла8 12. Крb4 Крс2 и т. д.

Как мы уже не раз видели, в тех случаях, когда пешки продвинуты примерно одинаково, у защищающейся стороны возникают трудности, если ее король расположен вдали от своей пешки.

Следующие примеры показывают характерный для этого эндшпиля прием систематического оттеснения неприятельского короля. Впервые этот прием был продемонстрирован в знаменитом этюде Эм. Ласкера.

Эм. Ласкер, 1890

605



Выигрши

605. Если бы король черных был расположен на a7, все попытки белых выиграть оказывались тщетными. Небольшая разница в положении короля ведет к роковым последствиям.

1. Крb8 Лb2+ 2. Кра8! Лс2 3. Лf6+ Кра5 4. Крb7 Лb2+ 5. Кра7 Лс2 6. Лf5+ Кра4 7. Крb6 Лb2+ 8. Кра6 Лс2 9. Лf4+ Кра3 10. Крb6 Лb2+ 11. Кра5 Лс2 12. Лf3+ Крb2.

Каждый раз занимая оппозицию, белым удалось оттеснить короля противника на 2-ю

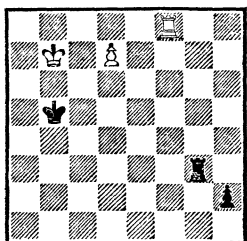
горизонталь. Теперь наносится решающий удар.

13. Л : f2! Л : f2 14. с8Ф, и белые выигрывают.

Самостоятельное значение имеет пример 606, в котором белые должны сначала вынудить нужную расстановку фигур противника, а затем уже приступить к оттеснению короля.

Н. Копаев, 1953

606



Выигрыш

606. Не ведет к цели ни 1. d8Ф h1Ф+ 2. Крb8 Лb3, ни 1. Лh8 Лd3 2. Лh5+ Кра4! 3. Крс6 Лс3+ 4. Крb6 Лb3+ 5. Кра6 Лd3. Если же 1. Лf1, то 1. . .Лd3 2. Крс7 Лс3+ 3. Крд8 Лg3 с ничьей.

1. Лf5+! Кра4 2. Ла5+!

Таким путем король черных оттесняется на вертикаль «b», чтобы затем его можно было использовать в качестве прикрытия от шахов по вертикали.

2. . .Крb4.

Если 2. . .Кр: a5, то 3. d8Ф+ Крb5 4. Фd5+ Кра4 (4. . .Крb4 5. Фd2+) 5. Фа2+, выигрывая пешку.

3. Лh5 Лd3 4. Крс6 Лс3+ 5. Крb6 Лd3 6. Лh4+ Кра3.

Оттеснение началось, но теперь нужно заставить ладью черных опуститься на 2-ю горизонталь.

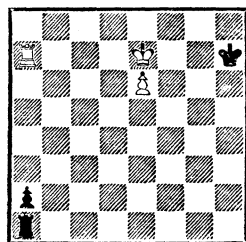
7. Крс7 Лс3+ 8. Крд8 Лс2

(остальное уже известно) 9. Кре7 Ле2+ 10. Крд6 Лd2+ 11. Крс6 Лс2+ 12. Крb5 Лb2+ 13. Кра5 Лd2 14. Лh3+ Крb2 15. Л : h2 с выигрышем.

А теперь рассмотрим этюды, где «лесенка Ласкера» сочетается с другими уже известными нам идеями.

П. Керес, 1947 (окончание этюда)

607



Выигрыш

607. После 1. Кре8+ Крг6 2. e7 черные стоят перед трудным выбором: куда податься королем?

Если, например, 2. . .Крh7 3. Ла3 Крг7, то белые с решающим эффектом перебрасывают ладью на 2-ю горизонталь: 4. Лg3+ Крh7 5. Лg2 Крh8 6. Лd2 Крг7 7. Крд7. То же самое происходит в случае 3. . .Крг6 4. Лg3+ Крh5 (если 4. . .Крf5 5. Лg2 Кре4, то 6. Крf7! Лf1+ 7. Крг6 a1Ф 8. e8Ф+ с выигрышем) 5. Лg2 Крh4 6. Лd2 и т. д.

Поэтому черные заранее уведят короля подальше от пешки, пытаясь не дать ладье с темпом попасть на 2-ю горизонталь.

2. . .Крh5 3. Ла3! Крh4 4. Ла5 (подчеркивает неудачную позицию ладьи на a1) 4. . .Крг4.

Если 4. . .Крh3, то 5. Ла4, все равно заставляя короля

встать на вертикаль «g». Дальнейшее идет «по Ласкеру».

5. Крf7 Лf1+ 6. Кpg6 Ле1
7. Ла4+ Кph3 8. Крf6 Лf1+
9. Кpg5 Лg1+ 10. Кph5 Ле1 11.
Ла3+ Кpg2 12. Л: a2+ Крf3 13.
Ла7 Ле6!

Белым предстоит преодолеть последний рубеж.

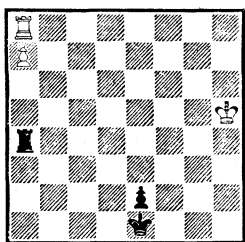
14. Кpg5 Кре4 15. Лс7 Кре5
16. Лd7! Кре4 17. Лd1! Крf3 18.
Лf1+ Кре2 19. Лf7 Кре3 20.
Крf5, и белые выигрывают.

Подобным образом выигрывают черные в следующем примере из практики.

И. Зайцев Дворецкий

Москва, 1973

608



Ход черных

608. 1. . . Ла6!

Теперь у белых ограниченное число ответов. В партии последовало: 2. Кpg4 Лg6+ 3. Крf5 Лg7.

Осуществив стандартный перевод ладьи, черные еще больше усилили ее позицию. Грозит 4. . . Крf1, прячась в тени короля белых.

4. Крf6 Лh7 5. Кре6 Лb7 6. Кре5 (лучшего нет; если 6. Крд6, то 6. . . Крд1 7. Крс6 Л: a7, а на 6. Крf6 решает 6. . . Крf1) 6. . . Ле7+ 7. Крд6 Крд1!
8. Кр: e7 e1Ф+ 9. Крд7 Фа5, и черные выигрывают.

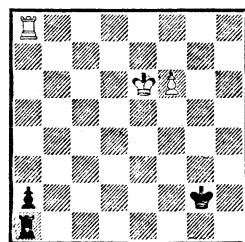
Остается добавить, что на 2. Крh4 возможно было, как и в

партии, 2. . . Лh6+ 3. Крг5 Лh7 и т. д. А на самое упорное 2. Крг5 к цели вело отеснение «по Ласкеру»: 2. . . Крf2 3. Лf8+ Крг3 4. Ле8 Ла5+ 5. Кph6 Крf3 6. Лf8+ Крг4 7. Лg8+ Крh4! 8. Ле8 Ла6+ 9. Крг7 Л: a7+ 10. Крf6 Ла2 11. Ле3! (аналогично этюду П. Кереса) 11. . . Крг4 12. Кре5 Лb2(c2)! 13. Кре4 Лd2! 14. Кре5 Лd8! 15. Крf6 Лf8+ 16. Кре7 Лf2 17. Кре6 Крf4 с выигрышем.

Интересные тонкости, связанные с маневрированием королей, демонстрирует этюд И. Хашека.

И. Хашек, 1936

609



Выигрши

609. Не выигрывает 1. f7 Ле1+ 2. Крд5 Лd1+ 3. Крс4 Лс1+ 4. Крb3 Лf1 5. Л: a2 Крг3 6. Ла7 Крг4 с ничьей. Сначала королю белых придется прятаться за пешкой, оставя выбор королю противника, в каком направлении двигаться.

1. Крf7 Крf3.

Если 1. . . Крf2, то 2. Ла4! (2. Крf8 Кре3 3. f7 Крд4! с ничьей) 2. . . Крг1 3. Крг8!! (не ведет к цели 3. Крг6 Крh1! 4. Лh4+ Крг1 5. f7 Лf1! 6. Ла4 Лf2 7. Л: a2 Л: a2! 8. f8Ф Лg2+, и ничья вечным шахом) 3. . . Крh1 4. Лh4+! Крг2 (4. . . Крг1 5. f7 Лf1 6.

Ла4 Лf2 7. f8Ф) 5. f7 Лg1! 6. f8Ф a1Ф 7. Лg4+ Кph3 8. Фf3+ Кph2 9. Фf2+ Кph3 10. Фh4×.

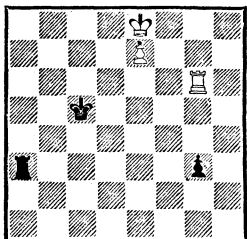
2. Ла4!

Короля нельзя выпустить на 4-ю горизонталь. После 2. Ла5 Кре4! 3. Кре6 Крд4 4. f7 Ле1+ 5. Крд6 Лf1 игра кончается вничью.

2. . . Кpf2 (если 2. . . Кре3, то 3. Кре6 Крд3 4. f7, как в основном варианте) 3. Кpf8! Кре3 4. f7 Крд3 5. Кре7 (начинается подъем по «лестнице») 5. . . Ле1+ 6. Крд6 Лf1 7. Кре6 Ле1+ 8. Крд5 Лf1 9. Ла3+ Крс2 10. Л : a2, и белые выигрывают.

Н. Копаев, 1949

610



Выигрши

610. 1. Крд7 Лd3+ 2. Крс7 Ле3 3. Лg5+ Кpb4 4. Крд7 Лd3+ 5. Крс6 Ле3.

Если 5. . . Лс3+ 6. Кpb6 Ле3, то 7. Лg4+ Крс3 8. Л : g3 с выигрышем. Поэтому черные пытаются спрыгнуть королем с «лестницы».

6. Лg4+ Кра5 7. Крд6 Лd3+.

На ловушечное 7. . . Кpb6 последовало бы не 8. Л : g3? Л : g3 9. e8 Лd3+ 10. Кре7 Ле3+ с ничьей, а 8. Лg8! Лd3+ 9. Кре6 Ле3+ 10. Крд7 Лd3+ 11. Крс8 Лс3+ 12. Кpb8 Ле3 13. e8Ф.

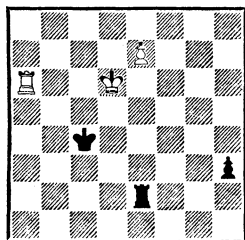
8. Крс5! Ле3 (8. . . Лс3+ 9.

Крд4 Лс8 10. Крд5) 9. Л : g3! Л : e7 10. Ла3×

В этом случае белым удалось использовать ненадежную позицию неприятельского короля для создания матового финала. Иногда при оттеснении удается завлечь короля на диагональ превращения своей пешки, что также может привести к роковым последствиям.

Н. Копаев, 1949

611



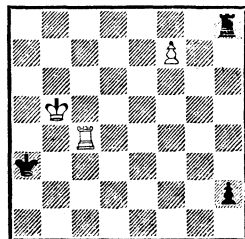
Выигрши

611. 1. Ла4+ Кpb5 (если 1. . . Кpb3, то 2. Лh4 Лd2+ 3. Крс5 Лс2+ 4. Кpb5 Ле2 5. Л : h3+ с выигрышем) 2. Лh4 Лd2+ 3. Кре5! (а теперь «наводится мост») 3. . . Ле2+ 4. Ле4 Л : e4+ 5. Кр : e4 h2 6. e8Ф+ и т. д.

Неудачная позиция короля используется и в следующем этюде.

В. Платов, 1922

612



Выигрши

612. Король противника находится на диагонали превра-

щения пешки; пользуясь этим, белым удастся ликвидировать пешку противника.

1. Лh4! Лb8+ (1...Л: h4
2. f8Ф+ Крb3 3. Фf3+ или
1...Лf8 2. Лh3+ Крb2 3.
Л: h2+) 2. Крc4!

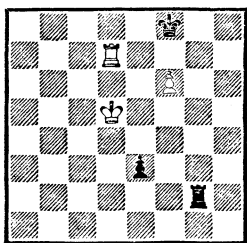
Упускает выигрыш 2. Крc6
(с5) Лf8! Теперь же возможны
два варианта:

1) 2...Лf8 3. Лh3+ Кра4
4. Л: h2 Кра5 5. Лf2 и т. д.;
2) 2...Лb4+ 3. Крd3 Л: h4
(если 3...Лb3+, то 4. Кре2
Лb2+ 5. Крf3 Лb3+ 6. Крг2
Лb2+ 7. Крг3! Лb3+ 8. Кр: h2
Лf3 9. Лh3 и т. д.) 4. f8Ф+
Крb3 5. Фf7+ Кра4! 6. Фd7+
Крb3 7. Фb5+ Кра3 (7...Лb4
8. Фh5) 8. Крc2 с матом в не-
сколько ходов.

Рассмотрим теперь примеры,
в которых обе пешки еще не
достигли порога превращения в
ферзи. В первую очередь от-
метим ситуации, где непри-
ятельская пешка становится при-
крытием, за которым удастся
спрятаться королем.

Н. Копаев, 1958

613



Выигрыш

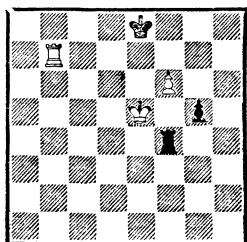
613. Без пешки e3 была бы
элементарная ничья, тогда как
сейчас черные проигрывают: 1.
Кре6 Крг8 2. f7+ Крг7 3. Кре7!
Лf2 4. Кре8 Крг6 5. Ле7 и
т. д. (конечно, не 5. f8Ф?
Л: f8+ 6. Кр: f8 Крf5 с ни-
чьей).

Котов

Элисказес

Стокгольм, 1952

614



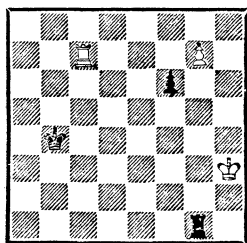
*Ход черных
Выигрыш*

614. Если бы король белых
находился на e3, то ничья была
бы обеспечена, в то время как
сейчас белым с решающим эф-
фектом удастся проникнуть ко-
ролем на g6.

1...Лf2 (лучшего не видно;
если 1...Крf8 2. Кре6 Крг8,
то 3. Лb8+ Крh7 4. f7) 2. Кре6
Ле2+ 3. Крf5 g4 4. Крг6 Лf2 5.
f7+ Крf8 6. Лb8+ Кре7 7.
Ле8+. Черные сдались.

М. Айзенштадт, 1932
(окончание этюда)

615



Выигрыш

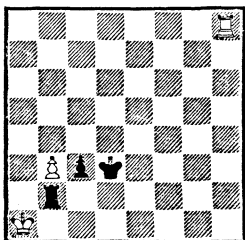
615. Пешка белых здесь зна-
чительно опаснее. Однако чтобы
выиграть, нужно поддержать ее
королем, а в ответ на 1. Крh4
черные отвечают не 1...f5 2.
Крh5 f4 3. Крh6 f3 4. Лf7 Лg3
5. Крh7 Лh3+ 6. Крг8 Лg3 7.
Крf8, а 1...Лg5!, пытаюсь не
подпустить короля и использую

свою пешку в качестве поддержки.

Как же белым преодолеть этот редут? Оказывается, они могут использовать позицию неприятельского короля: **2. Ле7!** Белые создают угрозу **3. Ле4+** и **4. Лg4**, а если король ступит на 3-й ряд, то **3. Ле3+** и **4. Лg3**. Остается только **2. . . Крс5**, на что следует **3. Ле5+!! Л : е5 4. g8Ф Крд6 5. Фf7**, и белые добиваются победы.

Стой король черных, например, на **b5**, после **1. Крh4 Лg5 2. Ле7 Крс6** все попытки белых достичь успеха оказались бы безрезультатными.

616



*Ход белых — ничья
Ход черных — черные
выигрывают*

616. Начиная, белые спасаются, так как им удастся заставить противника взять пешку: **1. Лh3+ Крс2 2. Лh1!** (неосторожный шах вел к проигрышу: **2. Лh2+? Кр : b3 3. Лh3 Лg2 4. Лh1 Ла2+** **5. Крb1 c2+** и т. д.) **2. . . Кр : e3 3. Лb1! Крс2 4. Лh1 Лb4 5. Лh2+ Крb3 6. Крb1 Лg4 7. Лb2+!** с ничьей.

Однако при своем ходе черным, улучшив позицию ладьи, удастся добиться успеха: **1. . . Лd2! 2. Лh1 Крс2 3. Кра2 Лd1 4. Лh2+ Крc1 5. Кра3.**

Пешка белых здесь играет строгательную роль, не позволяя королю занять поле **b3**.

Не лучше **5. Кра1 c2 6. b4 Лe1 7. Кра2 Крд1** и т. д.

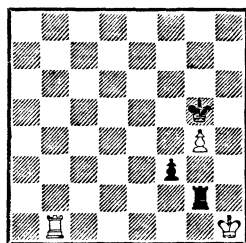
5. . . Крb1 6. b4 c2 7. Л : c2 Кр : c2 8. Кра4 Крс3 9. b5 Крс4, и черные выигрывают.

Шмидт

Плахетка

Дечин, 1976

617



*Ход черных
Черные выигрывают*

617. Эта позиция, по существу, отличается от предыдущей тем, что пешки расположены на разных флангах: **1. . . Крh4 2. Лf1! Лg3.**

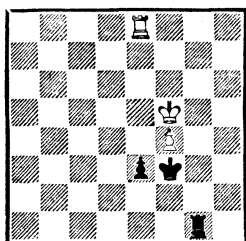
Если **2. . . Крг3**, то **3. Лg1!**, аналогично предыдущему примеру. Например: **3. . . Крf2 4. Ла1 Л : g4 5. Ла2+ Крг3 6. Крг1 Лb4 7. Лg2+!** с ничьей.

3. g5! Кр : g5 4. Ла1 Крг4 5. Ла4+ Крг5 6. Ла5+ Крh4 7. Лf5 Лh3+ 8. Крг1 Крг3 9. Лf8 Лh4 10. Лg8+, и партия закончилась вничью.

Как указал Н. Минев, к победе вело **1. . . Крf4!** Например: **2. g5 Крг3 3. Лg1 Крf2 4. Ла1 Лg4!** (в этом ходе все дело: пешка «g» лишает белых возможности сыграть на пат) **5. Ла2+ Крг3 6. Крг1 Лb4 7. Ла1 Лb2** и т. д.

618. Ясно, что немедленный выигрыш ладьи обещает не много. Например: **1. . . e2 2. Л : e2 Кр : e2 3. Кре6 Крf3 4. f5 Крг4 5. f6 Крг5 6. f7 Лf1 7. Кре7** и т. д.

618

*Ход черных*

Поэтому черные сыграли **1. . . Лg3!**, ставя перед белыми некоторые проблемы. Так, к проигрышу ведет **2. Ле5** из-за **2. . . Лg8!** **3. Кре6 Лf8!** (но не **3. . . Ле8+** **4. Крf7!** **Л : e5** **5. fe e2** **6. e6 e1Ф** **7. e7** с ничьей) **4. Л : e3** (лучшего нет; если **4. f5**, то **4. . . Ле8+** и **5. . . Л : e5**) **4. . . Кр : e3** **5. f5 Крf4** **6. f6 Крг5** **7. f7 Крг6** и т. д. Плохо и **2. Л : e3+** **Кр : e3** **3. Кре5 Крf3** **4. f5 Крг4** **5. f6 Крг5**.

2. Кре5! e2 (ошибочно **2. . . Лg4** **3. Крд4!** **Л : f4+** **4. Крд3**) **3. Крд5!!**

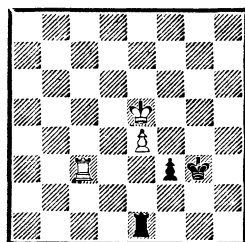
Только этот ход ведет к ничьей. В партии же последовало **3. Крf6?** **Лg4!** **4. Л : e2 Кр : e2** **5. f5 Крf3**, и белые сдались. Действительно, после **6. Кре7 Ле4+!** **7. Крд7 Лf4** **8. Кре6 Крг4** **9. f6 Крг5** **10. f7 Крг6** все становилось ясным.

3. . . Лg1.

Не хватает черным темпа и в случае **3. . . Крf2** **4. Л : e2+** **Кр : e2** **5. f5 Крf3** **6. f6 Крг4** **7. f7 Лf3** **8. Кре6 Крг5** **9. Кре7** и т. д.

4. Л : e2 (проигрывало **4. f5 Лd1+** **5. Крс5 Крf2** **6. f6 e1Ф** **7. Л : e1 Кр : e1** **8. Крс7 Кре2** **9. f7 Лf1**, и пешка задержана) **4. . . Кр : e2** **5. f5 Крf3** **6. f6 Крг4** **7. f7 Лf1** **8. Кре6 Крг5** **9. Кре7** с ничьей.

619

*Ход черных**Черные выигрывают*

619. Прямолинейная игра на продвижение пешки успеха не приносит: **1. . . Крг2** **2. Крf4!** **f2** **3. Лg3+** **Крh2** (или **3. . . Крf1** **4. e5 Кре2** **5. Лf3 f1Ф** **6. Л : f1 Кр : f1** **7. Крf5 Кре2** **8. e6 Крд3** **9. Крf6**) **4. Лf3 f1Ф** **5. Л : f1 Л : f1+** **6. Крг5** с ничьей.

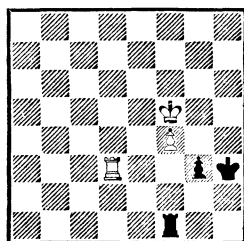
Правильным будет движение короля в обратную сторону: **1. . . Крг4!** **2. Лс2 Ла1!**

Теперь выясняется, что у белых нет полезного хода. Например: **3. Крд5 Крf4!** **4. e5 Ла5+**, или **3. Крf6 Ла6+** **4. Кре5 Ла5+** **5. Крf6 Крf4**, или **3. Лс8 f2** **4. Лf8 f1Ф** **5. Л : f1 Л : f1**, и во всех случаях черные выигрывают.

Однако если позицию передвинуть на ряд вправо, то влияние края доски позволяет белым спастись.

Пальма-де-Майорка, 1970

620

*Ход черных*

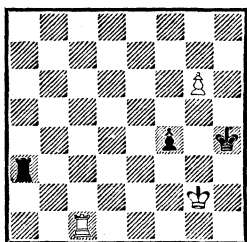
620. В партии последовало:
 1. . . Kph4! 2. Лd2 Ла1 3. Кре5?
 Kpg4 4. f5 Ла5+. Белые сда-
 лись.

Правильно было: 3. Лd8!
 g2 (3. . . Ла5+ 4. Кре4! Kpg4
 5. Лg8 Kph3 6. f5) 4. Лh8+ Kpg3
 5. Лg8+ Kpf3 6. Кре6! g1Ф
 7. Л : g1 Л : g1 8. f5 Kpf4
 9. f6 Kpg5 10. f7 с ничьей.

Неудачная позиция короля
 является причиной поражения
 в следующих двух примерах.

Б. Горвиц, 1881

621

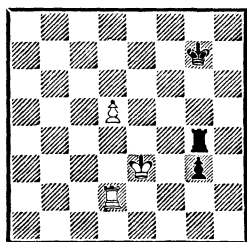


Выигрыш

621. После 1. Лg1! Kph5
 2. g7 Ла8 3. Kpf3 Лg8 4. Кр : f4
 Kph6 5. Kpf5! выясняется, что
 на 5. . . Л : g7 следует 6. Лh1 ×,
 а в случае 5. . . Kph7 решает
 6. Kpf6.

Н. Копаев, 1949

622



Выигрыш

622. 1. d6 g2 2. Л : g2!
 Л : g2 3. d7, и свой же король
 мешаает ладье ступить на 8-ю или
 7-ю горизонталь. Дальнейшее
 понятно: 3. . . Лg3+ 4. Kpd2!

Лg2+ 5. Крс3 Лg3+ 6. Крс4
 Лg4+ 7. Крс5 Лg5+ 8. Крс6
 Лg6+ 9. Крс7, и белые выигра-
 вают.

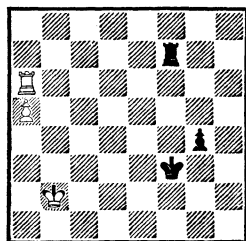
А теперь покажем, как ис-
 пользуется неудачная позиция
 ладьи.

Белявский

Радулов

Ленинград, 1977

623



Ход черных

623. Прямолинейное 1. . . g3
 2. Лg6 g2 3. Kpb3 Kpf2 4. Kpb4
 g1Ф 5. Л : g1 Кр : g1 6. а6 ве-
 дет лишь к ничьей. Для выиг-
 рыша надо использовать пози-
 цию ладьи по линии «а», не да-
 вая ей покинуть эту вертикаль.

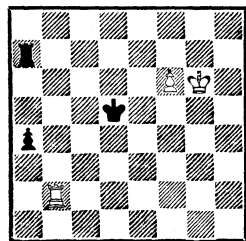
1. . . Лf5! 2. Ла8 (если 2.
 Kpb3 g3 3. Kpb4, то 3. . . g2 4.
 Лg6 Лf4+ и 5. . . Лg4) 2. . . g3
 3. а6 Лf6! 4. а7 Лf7. Белые сда-
 лись.

В заключение два примера,
 хорошо показывающие удиви-
 тельные тонкости, которыми пол-
 лон этот эндшпиль.

Константинопольский Фридман

Львов, 1940

624



Выигрыш

624. Для ничьей черному королю достаточно поддержать свою пешку, поэтому белые сыграли 1. Лс2!, отсекая короля от пешки.

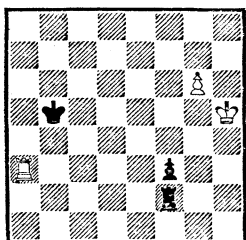
1. . . Крe6 2. Лс3!

Остроумно! Только к ничьей вело 2. f7 Л : f7 3. Ле2+ Крд5 4. Кр : f7 Крс4. Белые заставляют пешку продвинуться, чтобы король не мог ее поддерживать.

2. . . а3 3. f7 Л : f7 4. Ле3+ Крд5 5. Кр : f7 а2 6. Ла3, и белые выиграли.

Б. Таку, 1958

625



Выигрыш

625. 1. g7 Лg2 2. Крh6 Лg3 3. Лd3!!

Тонкий ход! Выясняется, что у черных небольшой выбор. Не вело к цели 3. Л : f3? Л : f3 4. g8Ф Лh3+ 5. Крг6 Лg3+; теперь же нет хода 3. . . Крс4 из-за 4. Л : f3 Л : f3 5. g8Ф+.

3. . . Крс5 4. Лd2 (если 4. Крh7 Лh3+ 5. Крг6 Лg3+ 6. Крf7, то 6. . . f2. Сейчас же грозит 5. Крh7) 4. . . Лg4 5. Крh7 Лh4+ 6. Крг6 Лg4+ 7. Крh6!

При помощи «треугольника» белые ставят черных в цугцванг. Если 7. . . Лg3, то 8. Крh7 Лh3+ 9. Крг6 Лg3+ 10. Крf7, а в случае 7. . . Крс4 решает 8. Лf2 Лg3 9. Л : f3!

7. . . Крс6! (наиболее упорная защита) 8. Лd4! (таким путем ладья переводится на более сильную позицию) 8. . . Лg3 9. Крh7! Лh3+ (9. . . Крс5 10. Лf4 Крд5 11. g8Ф) 10. Крг6 Лg3+ 11. Крf7 f2 12. Лf4, и белые выигрывают.

Глава пятая

ЛАДЬЯ С ДВУМЯ ПЕШКАМИ ПРОТИВ ЛАДЬИ С ПЕШКОЙ

Окончания подобного типа часто встречаются в практической игре, однако изучены они относительно слабо.

В зависимости от пешечного расположения сильнейшей стороны изучаемый материал целесообразно разделить на следующие группы:

1) пешки связанные, проходных нет;

2) пешки связанные, одна проходная;

3) пешки связанные, обе проходные;

4) пешки изолированные, проходных нет;

5) пешки изолированные, одна проходная;

6) пешки изолированные, обе проходные.

1. Пешки связанные, проходных нет

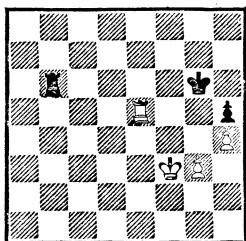
Игра в подобном эндшпиле, как правило, заканчивается ничью, если только сильнейшая сторона не может создать опасную проходную пешку.

Рагзин

Глигорич

Стокгольм, 1948

626

*Ход белых*

626. Если разменять по пешке, позиция станет ничейной. Надежда белых — оттеснить черного короля на худшую позицию и выиграть пешку. Но этот план провести не удастся.

1. Kpf4 Ла6 2. Ле3 Kpf6 3. Ле4 Лб6 4. Лд4 Ла6 5. Лд5 Kpg6 6. Кре5 Ла3 7. Лд6+ Kpg7 8. Kpf4 Ла4+ 9. Kpf3 Лб4 10. Ле6 Ла4 11. Ле4 Ла6. Ничья.

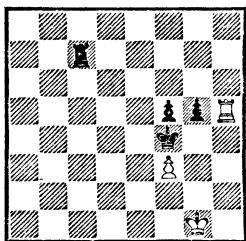
Любопытен способ достижения ничьей в следующем примере.

Хасин

Люблинский

Москва, 1949

627

*Ход черных*

627. Положение белых кажется безнадежным, так как их фигуры занимают невыгодные позиции, но все же им удастся спастись.

1. . . Лс2 2. Лh3 Ла2 3. Лh5 (не опасаясь 3. . . Kр : f3 4. Л : g5 f4 5. Лf5 с ничьей) 3. . . Ла4 4. Kpg2 Лб4 5. Лh3!

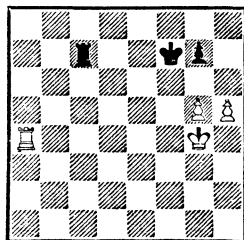
Так следовало играть. В партии было 5. Kpg1? Kр : f3, и белые сдались, ибо на 6. Л : g5 решает 6. . . Лg4+.

5. . . Лб2+ 6. Kpg1. Ничья.

Если пешки сильнейшей стороны продвинуты на 5-ю горизонталь, то защита часто бывает безуспешна.

Н. Копаев, 1957

628



Ход белых — выигрыш
Ход черных — ничья

628. При ходе белых: 1. g6+ Kpf8 2. Ла8+ Кре7 3. h6 gh 4. g7 или 1. . . Kpf6 2. Лf4+ Кре6 3. h6 gh 4. Kph5 и т. д.

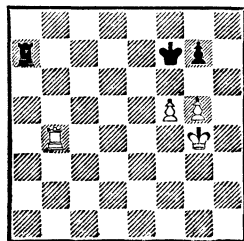
При своем ходе черные спасаются: 1. . . Лс1, и если 2. g6+, то 2. . . Kpf6. Ничейный исход возможен здесь только потому, что король белых не имеет убежища от шахов. Если бы оно было, белым удалось бы одержать победу.

Чеховер

Казакевич

Одесса, 1949

629

*Выигрыш*

629. По сравнению с предыдущей позицией белый король здесь может усилить свое положение: **1. Крh5 Лс7.**

Если **1. . . g6+**, то **2. Крh6!** (**2. fg+** Крg7 с ничьей) **2. . . gf** **3. g6+** Крf6 (**3. . . Крf8** **4. Лb8+** Крe7 **5. g7** и т. д.) **4. Лb6+**.

Не дает выигрыша **4. g7?** **Лa1!** **5. Лb6+** Крf7! **6. Лb7+** Крf6 **7. Крh7 Лh1+** **8. Крg8 f4!** **9. Лf7+** Крe5 **10. Крf8 Лg1** **11. g8Ф Л : g8+** **12. Кр : g8** Крe4, и белым не хватит одного темпа, чтобы выиграть пешку, или **5. Крh7 Ла7** **6. Лb6+** Крg5 **7. Лg6+** Крh4 **8. Крh6 Л : g7** **9. Кр : g7 f4** **10. Крf6 f3** **11. Крe5 f2.**

4. . . Крe5 **5. g7** **Ла8** **6. Лg6 Лg8** **7. Крh7 Ла8** **8. g8Ф Л : g8** **9. Л : g8 f4** **10. Крg6 f3** **11. Лf8 Крe4** **12. Крg5 Крe3** **13. Крg4**, и белые выигрывают.

Не дают спасения и другие попытки. Например: **1. . . Ла1** **2. Лb7+** Крf8 **3. Крg6 Ла6+** **4. f6 gf** **5. gf** **Ла8** **6. Лh7** и т. д. Если черная ладья возьмет под контроль поле g6, то и тогда белые одерживают победу: **1. . . Ла6** **2. Лb7+** Крf8 **3. Лb8+** (слабо **3. g6** из-за **3. . . Ла1!**) **4. Лb8+** Крe7 **5. Лb7+** Крf8 с ничьей) **3. . . Крf7** (если **3. . . Крe7**, то **4. f6+** **gf** **5. g6** **Ла1** **6. g7 Лh1+** **7. Крg6 Лg1+** **8. Крh7 Лh1+** **9. Крg8 f5** **10. Лb7+** Крe6 **11. Крf8 Лg1** **12. g8Ф+ Л : g8+** **13. Кр : g8 f4** **14. Лf7**, и король белых успеет предотвратить появление черного ферзя) **4. g6+** Крe7 **5. Лg8 Крf6** **6. Лf8+** Крe5 **7. f6** (этот и особенно следующий ход, указанный В. Чеховером, превосходны) **7. . . Л : f6** **8. Лf7!! Лf5+** **9. Крg4 Лf6** **10. Крg5 Ла6** **11. Л : g7** с выигрышем.

2. Лb8 Ла7 **3. g6+** Крf6 **4. Лf8+** Крe5 **5. f6** (если **5. Лf7?**, то **5. . . Ла1!** с ничьей, так как нельзя **6. Л : g7** Крf4, и белые даже проигрывают) **5. . . gf** **6. Крh6 Ла1** **7. g7 Лh1+** **8. Крg6 Лg1+** **9. Крf7.** Черные сдались ввиду варианта **9. . . f5** **10. g8Ф Л : g8** **11. Кр : g8 f4** **12. Крg7**, успевая догнать пешку.

Весьма поучительный и интересный эндшпиль! При смещении королей и пешек на 1 или 2 вертикали влево результат и метод игры не меняются.

Очередь хода также не спасает черных. Например: **1. . . Ла1** **2. Лb7+** Крf8 **3. Крh5**, и далее как указано в примечании к 1-му ходу черных.

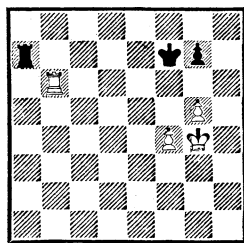
В позициях, где только одна из пешек продвинута на 5-ю горизонталь, результат зависит от возможности продвижения или торможения отставшей пешки.

Хасин

Аронин

Москва, 1957

630



Ход белых

630. Продолжая **1. f5**, белые сводили позицию к примеру 629. Однако они ошибочно сыграли **1. Крh5?**, после чего черные воспрепятствовали продвижению отставшей пешки на 5-ю горизонталь и добились ничьей.

1. . . Ла5 **2. Лb7+** Крg8! Проигрывало **2. . . Крf8?** из-за **3. f5!** **Л : f5** **4. Крg6 Ла5** **5.**

Лb8+ Кре7 6. Лg8 Лb5 7. Л : g7+ Кpf8 8. Кph7.

3. Кpg6 (ничего не дает 3. f5 из-за 3. .Л : f5 4. Кpg6 Лf8 5. Л : g7+ Кph8) 3. .Ла6+ 4. Кph5 Ла5 5. Ле7 Кph7 6. Лd7 Лb5 7. Кpg4 Лb4.

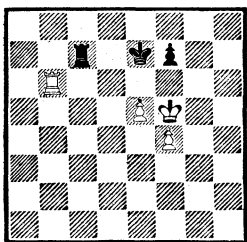
Черная ладья все время препятствует продвижению пешки «f» на 5-ю горизонталь.

8. Кpf5 Лb5+ 9. Кре4 Кpg6 10. Лd6+ Кph5 11. Лd5 Лb4+ 12. Кpf5 g6+. Лишняя белых единственной возможности добиться выигрыша путем продвижения пешки «f» на 5-ю горизонталь. Противники через несколько ходов согласились на ничью.

В следующем примере черные не могут помешать продвижению второй пешки на 5-ю горизонталь, но, отрезая белого короля от пешек, они добиваются ничьей.

Из практической партии
Москва, 1956

631



Ход белых

631. В этой позиции белым был присужден выигрыш, однако, как показал Г. Левенфиш, черные спасаются методом, типичным для подобных окончаний.

1. Кpg5 Лс5!

Сначала необходимо воспрепятствовать движению пешки «f». Плохо 1. .Лс1? 2. Лb7+

Кpf8 3. f5 (цель достигнута) 3. .Лh1 4. Ла7! Лh2 5. Ла8+ Кре7 6. f6+ Кpd7 7. Лf8 Лh7 (7. .Лg2+ 8. Кpf4) 8. Кpg4 Крс7 9. Ле8 с дальнейшим 10. Ле7 и 11. e6.

2. Кph6 (2. Лb7+ Кpf8 3. f5 Л : e5 4. Кpf6 Лe1 5. Л : f7+ Кpg8 6. Ла7 Лf1 с ничьей) 2. .Лс1! (защищаясь от 3. Кpg7) 3. Лb7+ Кpf8 4. f5 Лg1.

Только изолируя короля от пешек, можно добиться ничьей! Другие ходы ведут к проигрышу.

5. Лb8+ Кре7 6. f6+ Кре6 7. Ле8+ Кpf5 8. Кph7 Лg2 9. Ле7 Лg5! (но не 9. .Лg1? 10. Л : f7 Кр : e5 11. Лg7) 10. Л : f7 Кр : e5 11. Лg7 Кр : f6. Ничья.

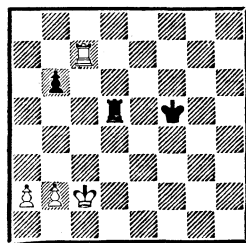
Защита осложняется, когда король слабейшей стороны отрезан от пешек.

Флор

Сабо

Будапешт, 1950

632



Ход черных

632. Король черных удален от своей пешки, и белые соединенными усилиями преодолевают сопротивление противника.

1. .Ла5 2. a3 Кре5 (нельзя, конечно, 2. .Кре6 из-за 3. Лс6+ и 4. Л : b6) 3. Лd7!

Король отрезан по линии «d». Теперь перед белыми задача — при поддержке короля продвинуть вперед пешки и после об-

мена одной из них получить выигрышное окончание ладья с пешкой против ладьи.

3. .Кре6 4. Лd2 Лh5 5. Крb3 (приступая к выполнению указанного плана) 5. .Лh4 6. Лd8 Кре7 7. Лd5.

Белые еще больше сузили оборонительные возможности черных: король не может встать на 6-ю линию из-за Лd5—b5 с выигрышем пешки.

7. .Лg4 8. Крc3 Лh4 9. b3 Лg4 10. Лd4 Лg3+ 11. Крc4 Лg5 12. Лd5 Лg4+ 13. Крb5 Лg3 14. b4 Лg6 (безнадежно 14. .Л : a3 15. Кр : b6 Ла8 16. b5) 15. Кра6 Лh6 16. b5. Черные сдались, так как после a3—a4—a5 окончание проиграно.

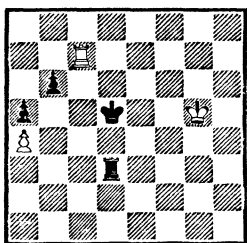
Рассмотрим теперь пример, который показывает тонкости защиты при отрезанном короле.

Типари

Бронштейн

Москва—Будапешт, 1949

633



Ход белых

633. 1. Лd7+ Крc4 2. Лc7+ Крd4.

Король белых здесь достаточно удален от ферзевого фланга, и черные легко выигрывали, направляясь королем в сторону пешки. Например: 2. .Крb4 3. Лc6 b5 4. ab Кр : b5 5. Лc8 (еще хуже 5. Лc1 a4 6. Крf4 a3 7. Кре4 Лd8, и продвижение

пешки обеспечено, или 5. Лh6 a4 6. Крf4 a3 7. Кре4 Лd8 и т. д.) 5. .a4 6. Крf4 a3 7. Кре4 Лd6 и т. д.

Правда, ход в партии выигрыша не выпускает, но зато сильно усложняет его.

3. Крf5 Лb3 4. Кре6 Лc3.

Игра без определенного плана. Не нужно особо тонких расчетов, чтобы избрать продолжение 4. .Лb4 5. Лh7 (5. Лc6 Л : a4 6. Л : b6 Лb4 7. Ла6 a4 8. Крd6 Крc4 9. Крc6 Крb3 10. Крc5 a3 11. Ла8 Ла4 12. Лb8+ Крc2 13. Лh8 a2 14. Лh2+ Крd3, и, приближаясь к ладье, черные выигрывают) 5. .Крc4 6. Крd6 Л : a4 7. Крc6 Лb4, и после преодоления небольших тактических ухищрений противника черные выигрывают.

5. Лh7 Лc4 6. Лh3 Крc5 7. Ла3 Крb4.

Выигрывало 7. .b5 8. ab Кр : b5 9. Крd5 a4 10. Ла1 Лh4 11. Лb1+ Кра5 12. Крc5 a3 и т. д. Но черные почему-то избегают этого варианта.

8. Ла1 Крc3 9. Лc1+ Крd3 10. Ла1 Крc2 11. Крd5 (черные еще ничего не сделали, а белые сумели перевести короля с g5 на d5. Но выигрыш еще не упущен) 11. .Лb4 12. Лh1 Крb3 (плохо 12. .Л : a4 13. Лh2+ Крb3 14. Лh3+ Крb4 15. Крc6 с ничьей) 13. Ла1 Л : a4 14. Лb1+ Крc2 15. Л : b6 Лh4 16. Лg6 Крc3?

Решающая ошибка, ведущая к ничьей. Правильно было 16. .a4. Например: 17. Лg2+ Крb3 18. Лg3+ Крb4 или 18. Крc5 a3! 19. Лg3+ Кра4 20. Лg2 Лh1 21. Крc4 Лc1+ 22. Крd3 Крb3 23. Лg8 Лc3+! (но не 23. .a2 24. Лb8+ Кра3 25. Ла8+ Крb2 26. Лb8+ Кра1

27. Ла8!) 24. Крd2 Крb2 с выигрышем.

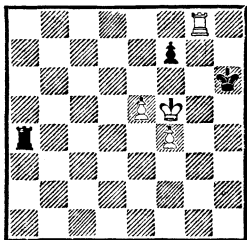
17. Крс5 Лб4.

Теперь не помогает 17. . . а4 из-за 18. Лг3+, и черные должны согласиться на вечный шах после 18. . . Крb2 19. Лг2+ Крс3 20. Лг3+ или же потерять пешку после приближения короля к ладье.

18. Лг3+ Крb2 19. Лг2+ Кра3 20. Лг1 Кра2. Ничья.

Лишь крайне редко при отрезанном короле можно достичь ничейного результата.

634



Ничья

634. Кажется, что дела черных плохи: король отрезан от пешки f7, а фигуры белых весьма активны.

1. Лг4 Лб4 2. Крf6 Крh5! 3. Лг5+ Крh6 (проигрывает 3. . . Крh4? 4. Кр : f7 Л : f4+ 5. Крг6 и т. д.) 4. Лf5 Лб7 5. Лг5 Лб4 6. f5 Лб6+ 7. e6 fe 8. fe Л : e6+ 9. Кр : e6 Кр : g5. Ничья.

2. Пешки связанные, одна проходная

Наличие проходной, конечно, дает сильнейшей стороне определенные шансы на победу, но в большинстве случаев игра заканчивается ничьей, а выигрыш скорее является исключением.

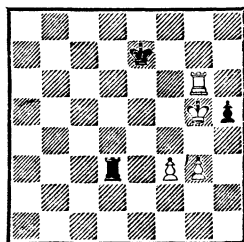
Если связанные пешки находятся на 3 крайних вертикалях, то защищаться легче всего.

Глигорич

Смыслов

Москва, 1947

635



Ход белых

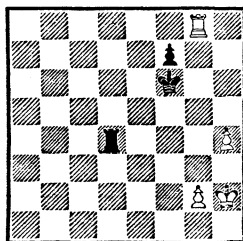
635. Черные спасаются жертвой пешки с переходом в ничейный эндшпиль с пешками «f» и «h»: **1. Крf4 Ла3 2. Лг5 Ла4+ 3. Кре3 Ла3+ 4. Крf2 Ла2+ 5. Крг1 h4 6. gh Крf6**, добиваясь ничьей (556).

Лилиенталь

Катетов

Москва—Прага, 1946

636



Ход белых

636. Здесь белые не смогли реализовать лишнюю проходную из-за близости короля и активной ладьи черных: **1. g3.**

Может быть, сильнее **1. g4**, но и тогда после **1. . . Ла4 2. h5 Ла2+ 3. Крг3 Ла3+ 4. Крh4 Ла1 5. h6 Лh1+ 6. Крг3 Кре6 7. g5 Крf5** с последующим **f7—f6** черные достигали ничьей.

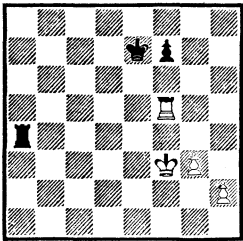
1. . . Кре7 2. h5 f5 3. Крh3 Крf7 4. Лг5 Крf6 5. Лг6+ Крf7 6. Лб6 Крг7 7. Крг2 Лг4 8. Крf3 Ла4 9. h6+ Крh7 10. Лf6 Лб4

11. Л : f5 Кр : h6 12. Лf4 Лb3+
13. Кpg4 Кpg6. Ничья.

Рети

Баден, 1914

637



Ничья

637. 1. Лf4 Ла2 2. h4 Ла5
3. Кpg4 Кpf8 4. Лf5 Ла4+ 5.
Кpg5 Ла3 6. g4 Кpg7! 7. h5 Ла6
8. Лd5 Лb6 9. Кpf5 Лb1 10. g5
Лf1+ 11. Кре4 Лh1 12. h6+
Кpg6. Ничья, так как подрыв
пешечной цепи ходом 13. .f6
невозможно предотвратить.

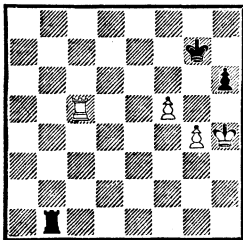
Любопытен следующий при-
мер.

Керес

Москва, 1949

(с переменной цвета)

638



Ничья

638. У черных достаточно
возможностей для спасения:
1. Лс7+ Кpf6 2. Лс6+ (или 2.
Лh7 Лh1+ 3. Кpg3 Лg1+
4. Кpf3 Лh1 с ничьей) 2. .Кpg7
3. Лg6+ Кph7 4. Ле6 Кpg7
5. Кpg3 Лf1 6. Ле7+ Кpf6
7. Лh7 Лh1 8. Кpg2 Лh4 9.

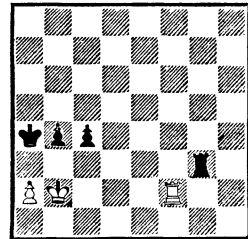
Кpf3 Лh1 10. Лh8 Кpg7 11.
Лd8 Лf1+ 12. Кpg2 Лf4 13.
Лd7+ Кpf6 14. Лd6+ Кpg7
15. Кpg3. Ничья.

Брейер

Из практической партии

Киев, 1964

639



Ход белых

639. Грозит 1. .с3 и 2. .
Кра3, поэтому белые должны
искать спасение в контратаке.

1. Лf8! с3+ 2. Кpb1 Лg1+
3. Крс2 Лg2+ 4. Кpb1 Лb2+
5. Кра1 b3 (других путей атаки
просто не видно) 6. Ла8+.

Этот очевидный шах еще не
проигрывает, но естественнее
было 6. ab+ Кр : b3 7. Лb8+
Крс2 8. Лh8 Лb4 (8. .Лb1+ 9.
Кра2 Лd1 10. Лh2+ Лd2 11.
Лh1! с ничьей) 9. Лh2+ Кpb3
10. Кpb1! Лg4 11. Лb2+! (толь-
ко эта типичная жертва ладьи
спасает) 11. .Крс4 12. Лb8
и т. д.

Если же черные не берут
пешку, а играют 6. .Кра3, то
возможно 7. Ла8+ Кpb4 8.
Лb8+ Крс5 9. Лd8, и если 9. .
Л : b3, то 10. Кра2 Лb7 11.
Лh8 с ничьей.

6. .Кpb4 7. Лb8+?

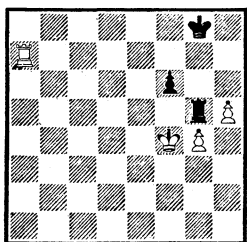
Решающая ошибка. Пра-
вильно было 7. ab!, сводя игру
к предыдущему варианту.

7. .Крс4 8. ab+ Кpd3!
В этом ответе все дело! Как
следует из анализа примера 616,
белые не успевают теперь хо-
дом 9. Лh8 начать атаку с тыла,

так как на это черные отвечают 9. . .Лd2! и достигают успеха.

Представляют интерес позиции, в которых король слабой стороны оттеснен в последний ряд, но ладья активна и не пропускает к пешке короля противника.

640



Ничья

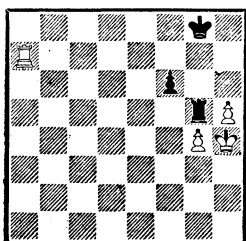
640. Защита здесь не вызывает больших затруднений. Например:

1) 1. Лa6 Кpg7 2. h6+ Кpg6! (2. . .Кр : h6 3. Л : f6+ Лg6 4. Кpf5 с выигрышем) 3. Л : f6+ Кр : f6 4. h7 Л : g4+ с ничьей; 2) 1. h6 Лb5.

Возможно также 1. . .Лg6 2. h7+ Кph8 3. Лf7 Лg5! (3. . .Лh6 4. Кpf5 Лh4 5. Ла7 Лh6 6. Лb7! Лh4 7. g5! hg 8. Кpg6 с выигрышем) 4. Л : f6 Ла5 5. Лh6 (5. Лf7 ведет к «бешеной» ладье) 5. . .Ла4+ 6. Кpg5 Ла5+ 7. Крh4 Ла1 с ничьей.

2. Лg7+ Кpf8! (плохо 2. . .Крh8? 3. Лf7 Лb6 4. Кpf5) 3. Лg6 (если 3. Кpg3, то 3. . .Лb1) 3. . .Кpf7 4. h7 Лb8 5. Лh6 Кpg7 6. Лh1 Ла8 с ничьей.

641



Ничья

641. На 1. h6 к проигрышу ведет 1. . .Лg6? 2. h7+ Кph8 3. Кph5 Лg5+ (3. . .Лg7 4. Л : g7 Кр : g7 5. h8Ф+!) 4. Кph6, и от мата нет защиты.

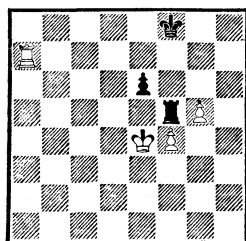
Правильно отступить ладьей по 5-й горизонтали: 1. . .Лb5 2. Лg7+ Кph8!

Как показали Г. Левенфиш и В. Смыслов, возможно также 2. . .Кpf8 3. Лg6 Кpf7 4. h7 Лb1! 5. h8К+ Кpf8 6. Л : f6 Кpg7 и т. д.

3. Лf7 Лb6 4. Кpg3 (4. Кph5 Кpg8 5. Лg7+ Кph8) 4. . .Кpg8 5. Лg7+ Кph8 6. Кpf4 (если 6. Ла7, то 6. . .Кpg8 7. Кpf4 Лb5) 6. . .Лb4+ 7. Кpf5 Лb5+ 8. Кpg6! Лb6! с ничьей.

Представляют теоретический интерес следующие два примера со сдвинутым на ряд влево расположением пешек.

642



Ничья

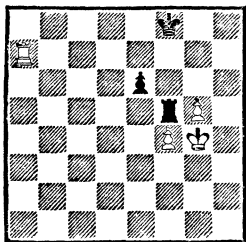
642. 1. g6 Лf6!

Отход ладьей по 5-й горизонтали после 2. Кpf3 Лf5 3. Кpg4 может привести к проигрышу.

2. g7+ Кpg8 3. Ле7 Лh6! 4. Кре5 Лg6 5. Ла7 Кph7 6. Лf7 Кpg8 7. Лf6 Л : g7 8. Кр : e6 Лg1, и ничья.

Не удастся и попытка перевести короля на g4: 1. Ла1 Кpf7 2. Ле1 Кpg6 3. Кpf3 e5! 4. Л : e5 Л : e5 5. fe Кpf5! или 3. Ле2 Ла5 4. Кpf3 Кpf5, и белые никак не улучшили своей позиции.

643



Выигрыш

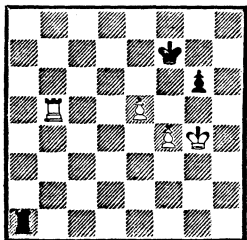
643. При короле на g4 подобная конфигурация пешек оказывается значительно опаснее, так как король грозит с решающим эффектом вторгнуться в лагерь противника.

1. g6 Лf6 2. g7+ Кpg8 3. Кpg5, и белые достигают успеха. Не помогает 1...Кpg8 2. Ле7 Лf6 3. Кpg5 Лf5+ 4. Кph6 или 1...Лb5 2. Лf7+ Кре8 (2...Кpg8 3. Лf6 Лb6 4. Кpg5 и т. д.) 3. f5! (этот ход решает проще всего, но возможно и 3. Лf6 Кре7 4. g7 Лb1 5. g8K+ Кре8 6. Kh6 и т. д.) 3...ef+ 4. Л : f5 Л : f5 5. Кр : f5 Кpf8 6. Кpf6.

При центральной проходной пешке защита, как правило, осложняется и нередко бывает обречена на неудачу, если королю удастся вторгнуться в лагерь противника.

Н. Копаев, 1958

644



Выигрыш

644. Эта позиция получена смещением позиции 638 на вертикаль влево. Здесь белые реализуют проходную пешку, потому что черный король постепенно от нее оттесняется.

1. Лb7+ Кре6.

После отступления короля на 8-ю горизонталь белые выигрывают еще проще. Например: 1...Кpf8 2. Кpg5 Ла6 3. Лd7, и нет защиты от 4. Лd6.

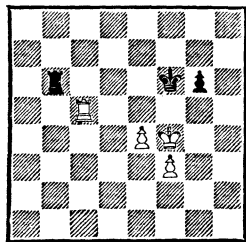
2. Кpg5 Лg1+ 3. Кph6 Лg4 4. Лb6+ Кре7 5. Лf6 Кpd7 6. Кph7 Кре8 7. Кpg8! (король становится в оппозицию к неприятельскому. Как будет видно из дальнейшего, это необходимо) 7...Кре7 8. Кpg7 Кре8 9. Лf7 Кpd8 10. Кpf8 Лh4 11. e6 Лh8+ 12. Кpg7 Лh4 13. Кр : g6 с выигрышем.

Полезно заметить, что, будь ладья черных на f5, как, например, в примере 642, им удавалось сохранить равновесие.

При менее продвинутых пешках сильнейшая сторона также имеет шансы на успех.

Аронин Константинопольский
Москва, 1944

645



Ход черных

645. 1...Лb3.

Не помогло 1...Ла6 2. e5+ Кpf7 3. Кpg5 Ла3 4. Лc7+ Кре6 5. Лc6+ Кр : e5 6. f4+ Кре4 7. Ле6+ Кpd5 8. Л : g6 с выигрышем.

2. e5+ Кре6 3. Лс6+ Крf7
4. Лf6+ Крg7 5. Крg5 Ле3
6. Л : g6+ Крh7 7. Лh6+ Крg7
8. f4 Лg3+ 9. Крh4 Лg2 10.
Лh5 Крf7 11. Лg5 Ле2 12. Крg4,
и белые вскоре выиграли.

Однако черные спасались,
переводя ладью в тыл к пешкам:
1. . .Лb1! 2. Лс6+ Крf7 3. e5
Ле1 4. Лс7+ Кре6 5. Лg7 Лg1!

Большое теоретическое зна-
чение имеет позиция 646.

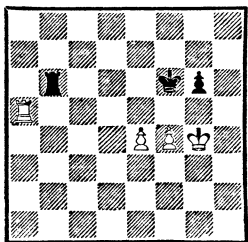
Лысков

В. Селезнев

Москва, 1956

(с переменной цвета)

646



Ход черных
Выигрыш

646. 1. . .Лb1 (если 1. . .Лс6,
то 2. e5+ Кре6 3. Крg5 с вы-
игрышем) 2. Ла6+?

Ведет к ничьей. Правильно
2. e5+ Кре6 3. Ла6+ (644) или
2. . .Крg7 3. Ла7+ Крh6 4. e6,
и далее как в главном варианте.

2. . .Крg7 3. e5 Лf1? (про-
игрывает; к ничьей вело 3. . .
Лg1+ 4. Крf3 Ле1) 4. Ла7+
Крh6 5. e6! (теперь на 5. . .Ле1
решает 6. e7 Ле6 7. Крf3 Ле1
8. Лb7 Ле6 9. f5 gf 10. Лb6)
5. . .g5 6. Крf5!

Так следовало играть. В пар-
тии было: 6. fg+ Крg6 7. Ле7
Ле1 8. Ле8 Ле4+ 9. Крf3 Ле1
10. Крf4 Ле2 11. Крf3 Ле1 12.
Крf4 Ле2 13. Лg8+ Крh7 14.
Лf8 Лf2+ 15. Кре5 Л : f8 16.

e7 Ла8 17. Кре6 Крg7 18. Крd7.
Ничья.

6. . .Л : f4+ (6. . .gf 7. e7
Ле1 8. Крf6 f3 9. Ла3) 7. Кре5
Лf1 8. e7 Ле1+ 9. Крf6 Лf1+
10. Кре6 Ле1+ 11. Крf7 Лf1+
12. Крg8 Ле1 13. Ла6+ Крh5 14.
Крf7 Л : e7+ 15. Кр : e7 g4
16. Крf6 g3 17. Крf5 Крh4 18.
Лh6× или 17. . .g2 18. Лg6
с выигрышем.

3. Пешки связанные, обе проходные

Две связанные проходные —
большая сила, и борьба, как
правило, складывается в их
пользу. Конечно, в значитель-
ной мере результат зависит от
степени продвинутости пешек
обеих сторон и от взаимного
расположения фигур.

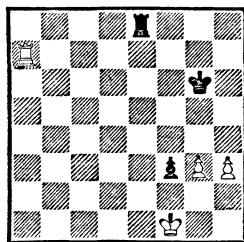
В некоторых случаях нали-
чие проходной пешки позволяет
слабейшей стороне спастись.

Кярнер

Рентер

Первенство Эстонии, 1955

647



Ход черных
Ничья

647. 1. . .Ле2 2. Ла3 Крg5!

А не 2. . .Лh2, как было
в партии, из-за 3. h4 Крh5
4. Ла5+ Крg4 5. Лg5+ Крh3
6. h5 Ла2 7. h6 Ла6 8. h7, и
черные сдались.

3. Л : f3 (хотя у белых сей-
час две лишние пешки, выигрыш-

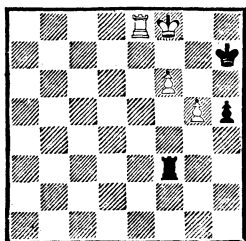
ша все же нет) 3. . .Лh2 4. Кpg1 (4. h4+ Кpg4) 4. . .Л : h3, и ничья.

Отметим также, что ошибочно 2. . .Крh5 3. Л : f3 Лh2 4. Кpg1 Л : h3 5. Кpg2 Кpg4 6. Лf4+ и 7. Кр : h3.

Аратовский

РСФСР, 1954

648



*Ход черных
Ничья*

648. План защиты заключается в выигрыше пешки g5, а затем в отдаче ладьи за проходную пешку «f», чтобы добиться ничьей в окончании ладья против пешки.

1. . .Кpg6! 2. Кpe7 Ле3+?

Черные сбиваются с правильного пути. К несложной ничьей вело 2. . .Кр : g5! Например: 3. Лg8+ Крh6! (проигрывает 3. . .Крh4? 4. f7 Крh3 5. f8Ф Л : f8 6. Кр : f8 h4 7. Кpf7 Крh2 8. Кpf6 h3 9. Кpf5 Крh1 10. Кpf4 h2 11. Кpg3 Кpg1 12. Крh3+ Крh1 13. Ла8 Кpg1 14. Ла1+) 4. f7 h4 5. f8Ф+ Л : f8 6. Кр : f8 Крh5 7. Кpf7 h3 8. Кpf6 Крh4 9. Кpf5 h2 10. Кpf4 Крh3, и ничья. После ошибочного хода в партии спасти окончание невозможно.

3. Кpd7 Лd3+ 4. Крс6 h4 5. Лg8+ Кpf7 6. Лg7+ Кpf8 7. Лh7 Лg3 8. Кpd6 Кpg8 9.

f7+ Кр : h7 10. f8Ф, и белые выиграли.

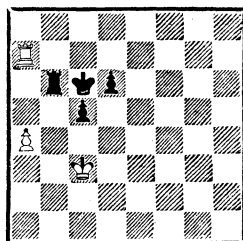
Вот еще одно практическое окончание.

Толуш

Загорянский

Вильнюс, 1947

649



Ход белых

649. 1. a5 Лb7 2. Ла8 Лd7 3. a6 d5?

Выигрывало 3. . .Крb6!, как указали И. Тюрн и Э. Эрглис. Например: 4. Лb8+ Кр : a6 5. Крс4 Лb7! 6. Лd8 Лb4+ 7. Крс3 (7. Кpd5 Лd4+ 8. Крс6 Кра5 9. Лb8 c4) 7. . .Лd4 8. Лb8 d5 9. Лb1 Лc4+ 10. Крд3 Лb4.

4. Лb8 Лg7 5. Лc8+?

Белые гонят короля туда, куда он сам стремится. Следовательно продолжать 5. Лd8! Например: 5. . .d4+ 6. Крс4 Лg3 7. Лc8+ Крb6 8. Лb8+ Кра7 9. Лc8 Лc3+ 10. Крb5 Лb3+ 11. Крс4 Лc3+, или 5. . .Лh7 6. Лb8 Лd7 7. Крд3 Лh7 8. Крс3, и усилить позицию черные не могут, или 5. . .Ла7 6. Лc8+ Крb6 (6. . .Крb5 7. Лb8+ Кр : a6 8. Лd8 d4+ 9. Крс4 Лc7 10. Лd6+ Крb7) 7. Лd8 (плохо 7. Лb8+? Крс7 8. Лb5 Крс6 9. Ла5 Крb6!) 7. . .d4+ 8. Крс4 Л : a6 9. Лd6+ Крb7 10. Лd5 Лc6 11. Лd7+ и т. д.

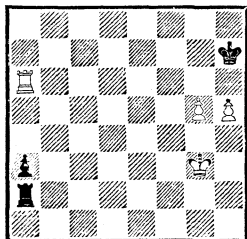
5. . .Крb5 6. Лd8 d4+ 7. Крд3 Лg3+ 8. Кpe4 Кр : a6 9. Лb8 Кра5 10. Лb7 Кра4 11. Крд5

(маленькая ловушка: на 11. . . d3? последует 12. Крс4, и белые спасаются. Но черные на чеку) 11. . .Лс3! Белые сдались.

Перейдем теперь к позициям, в которых пешки находятся на разных флангах, причем пешки сильнейшей стороны попрежнему будут связанными.

О. Бернштейн **Цукерман**
Париж, 1929

650



*Ход черных
Выигрыш*

650. Как правило, позиции такого типа выгодны для сильнейшей стороны.

1. . .Ла1 2. Ла7+ Крг8 3. g6 a2 4. Крг2 Лб1! 5. Л : a2 Лб5 6. Ла8+ Крг7 7. Ла7+ Крг8 8. Лh7 Лг5+, и черные проиграли.

Как доказал впоследствии Г. Каспарян, после 8. . .Лб3! черные достигали ничьей (464).

Для достижения выигрыша следовало играть 3. h6! (только этот ход ведет к победе. Теперь нельзя ни 3. . .Крf8 4. Ла8+ и 5. h7, ни 3. . .Крh8 4. Крг2 Ла2+ 5. Крf3! Ла1 6. g6) 3. . . a2 4. Крh2!!

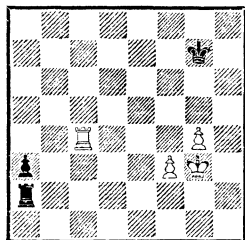
Естественное 4. Крг2 упустило победу, ибо после 4. . . Лб1 5. Л : a2 Лб5 ничейный результат неизбежен. Оставляя поле g2 свободным, белые в даль-

нейшем займут его ладьей, чтобы защитить пешки.

4. . .Лб1 5. Л : a2 Лб5 6. Лг2 Крh7 (надеясь после 7. Крh3? Крг6 и 8. . .Лб6 получить теоретически ничейную позицию) 7. g6+! Крг8 8. Лг3! Лh5+ (все равно белые вызовут этот ход после, например, выжидательного 8. . .Ла5 9. Лb3 и т. д.) 9. Лh3 Лг5 10. h7+ Крh8 11. Лг3 Лh5+ 12. Крг2 Крг7 13. Лh3 Лг5+ 14. Крf3 Лf5+ 15. Крг4 Лf8 16. Крг5, и белые выигрывают.

Сильнейшая сторона добивается победы и в том случае, если связанные пешки менее продвинуты.

651



*Ход черных
Выигрыш*

651. Черные могут защитить пешку двумя способами, но оба они не дают спасения:

1) 1. . .Ле2 2. Ла4 a2 3. Ла6 Крf7 4. g5 Крг7 5. Крг4 Крf7 6. f4 Лb2 7. f5 Лг2+ 8. Крf4 Лf2+ 9. Кре4 Ле2+ 10. Крf3 Лb2 11. Ла7+ Крf8 12. g6 Кре8 13. Крf4 Лс2 14. f6 и т. д.;

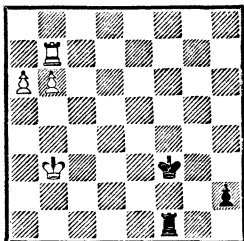
2) 1. . .Ла1 2. Ла4 a2 3. Крг2 Крf6 4. f4 Кре6 5. Ла5 Крf7 6. Ла6 Крг7 7. f5 Крf7 8. g5 Крг8 9. Ла7 Крf8 10. g6, и белые выигрывают.

Интересен способ выигрыша в следующем примере.

652. 1. Лf7+ Крг2! 2. Лг7+ Крh1! 3. a7 Лf3+ (черные стремятся получить «бешеную» ла-

А. Кремер, 1950

652



Выигрыш

дью) 4. Крс4 Лf4+ 5. Крд5 Лf5+ 6. Кре6 Лf6+ 7. Кре7 Ле6+ 8. Крf7 Лf6+ 9. Крг8 Лf8+ 10. Крh7 Лh8+ 11. Крг6 Лh6+ 12. Крг5! (12. Крf7? Лf6+ 13. Кре7 Ле6+ с ничьей) 12. . .Лh5+ 13. Крf6 Лf5+ 14. Кре7 Ле5+ 15. Крд7 Лd5+ 16. Крс7 Лс5+ 17. Крb7, и белые выигрывают.

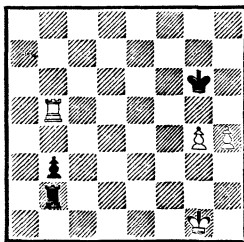
Слабейшая сторона может рассчитывать на спасение, если ей удастся:

- 1) отрезать короля противника по 1-й горизонтали;
- 2) поддержать королем движение своей проходной.

Рудаковский

Москва, 1945

653



*Ход черных
Ничья*

653. Один король черных против превосходящих сил противника, конечно, не устоит. В надлежащий момент на помощь к нему должна прийти

ладья. Не беда, что после этого проигрывается пешка b3. В результате потери темпа, который затратят белые на взятие пешки (а взятие ее обязательно), черные выиграют время для нападения ладьей на одну из проходных пешек. Это заставит ладью белых занять невыгодную позицию в тылу атакованной пешки. Затем король черных займет поле впереди отсталой пешки, и в окончании ладья с двумя пешками против ладьи выяснится ничейность позиции.

Проведение этого плана возможно при условии, если одна из пешек вступит на 5-ю горизонталь без объявления шаха черному королю. С этой целью королю следует отступить на одно из трех полей: f7, g7, h7.

1. . .Крг7!

Можно и 1. . .Крf7 или 1. . .Крh7. Зато плохо 1. . .Лb1+ 2. Крh2 b2 3. Лb6+ Крг7 4. g5 Крh7 5. h5 и т. д.

2. Лb6 Крh7 3. h5.

Теперь белые вынуждены пойти пешкой, поскольку иных путей для усиления позиции нет. Можно, конечно, 3. g5, но идея защиты осталась бы та же, что и при ходе в тексте: 3. . .Лс2 4. Л : b3 Лс4! 5. Лh3 (5. Лb7+ Крh8 6. Лb8+ Крh7 7. h5 Лg4+ и 8. . .Л : g5) 5. . .Крг6! 6. Крг2 Крh5! с ничьей.

3. . .Лс2! 4. Л : b3 Лс4! 5. Лg3 Крh6! 6. Крг2 Крг5! Ничья.

Результат и метод игры не меняются, если позицию переместить на вертикаль влево.

В партии черные не нашли этой защиты и сыграли 1. . .Крf6?, на что последовало: 2. h5 Кре6 3. g5 Лb1+ 4. Крг2 Лb2+ 5. Крг3 Лb1 6. Крг2 Лb2+ 7. Крh3! Лb1 8. g6 Крf6

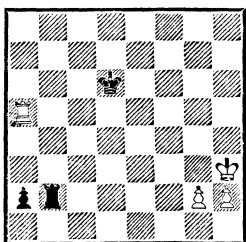
9. Лb6+ Кpg7 10. Лb7+ Кpg8
 11. Кpg2! Лb2+ 12. Кpf3! Лh2
 13. Кpg4 b2 14. Кpg5 Лg2+
 15. Кph6 Лf2 16. Лb8+ Лf8
 17. Л : b2 Ла8 18. Лb5 Лс8
 19. Ла5. Черные сдались.

Решевский

Алехин

Амстердам, 1938

654



Ничья

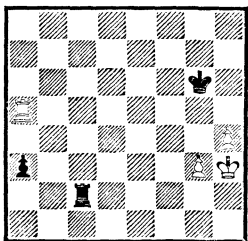
654. Черный король временно успевает к своей пешке, и это определяет ничейный результат: 1. g4 Крс6! 2. Кpg3 (2. g5 Лb5 3. Ла6+ Крb7 4. Л : a2 Л : g5 5. Лс2 Лg8 с ничьей) 2... Крb6 3. Ла8 Крb5 4. h4 Крb4 (угрожая выиграть путем 5... Лb3+ и Лb3—a3) 5. Кpf4 Лс2 6. Лb8+ Крс3 7. Ла8 Крb4. Ничья.

Тарраш

Чигорин

Матч, 1893

655



*Ход черных
Ничья*

655. Выбор 1-го хода здесь имеет решающее значение. Чигорин проиграл после 1... Ла2?

2. Кpg4 Ла1 3. Ла6+ Кpf7
 4. Кpg5 a2 5. g4 Кре7 6. Ла7+
 Кре8 7. h5 Кpf8 8. h6 Лb1 (8...
 Кpg8 9. Кpg6) 9. Л : a2.

После ошибочного 1... Ла2? у белых был и второй путь к выигрышу: 2. g4 Ла1 3. Ла6+ Кpg7 4. h5 a2 5. Кph2 Кph7 6. g5 Кpg7 7. -Ла7+ Кpg8 8. h6! и т. д.

Как показал позднее И. Майзелис, позиция на диаграмме ничейна. Черным следовало играть 1... a2! 2. h5+ Кpf6 (не меняет результата 2... Кph6) 3. Кph4 (ошибочно 3. g4? Лс5! 4. Л : a2 Кpg5 — ничья) 3... Лh2+ 4. Кpg4 Лb2 5. Ла6+ Кpg7 6. Кpg5 Лb5+ 7. Кph4 Лb2 8. g4 Кpf7! 9. h6 Лb6!, или 9. Ла4 Кpg7 10. Ла6 Кpf7, или 9. Ла7+ Кpf6! 10. g5+ Кpf5 11. h6 Лh2+ 12. Кpg3 Лh1 13. Л : a2 Кр : g5 с выигрышем последней пешки.

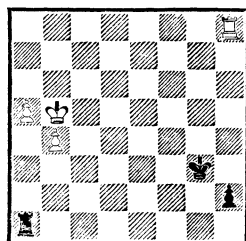
Иногда сильнейшая сторона может добиться победы, пожертвовав ладью за проходную пешку противника.

Мароци

Тарраш

Сан-Себастьян, 1911

656



Ход белых

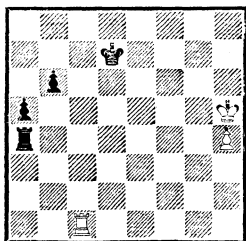
656. Выигрывало 1. Л : h2! Кр : h2 2. Кра6! Кpg3 3. b5 Кpf4 4. b6 Кре5 5. b7 Лb1 6. Кра7 Крд6 7. b8Ф+ Л : b8 8. Кр : b8 и т. д.

Вместо этого последовало:
 1. Крс6? Лс1+ 2. Крб6? Лс4! 3.
 Л : h2 Л : b4+ 4. Крс5 Ла4
 с ничьей.

Лилянталь

Ленинград, 1947

657



Ход черных
 Ничья

657. 1. . . Крд6 2. Крг5 Ле4
 3. h5 b5 4. h6 Ле8 (к перестановке ходов вело 4. . . a4 5. h7 Ле8) 5. h7 a4 6. Ла1.

Можно было и 6. Крh6 с угрозой Лс1—g1—g8. Если тогда 6. . . a3, то 7. Лg1 Лh8 (7. . . a2 8. Ла1) 8. Лg8 Л : h7+ 9. Кр : h7 b4 10. Ла8 (вовремя становясь в тыл головной пешки) 10. . . Крс5 11. Крг6 Крс4 12. Крf5 Крb3 13. Кре4 Кра2 14. Крд3 b3 15. Лb8 с ничьей.

6. . . Лh8.

Поскольку черные должны будут жертвовать ладью за пешку h7, этот ход, позволяющий белым выиграть темп, делать не следовало. Сильнее 6. . . Крс5; правда, и тогда ничья достигается посредством 7. Крh6! Крb4 8. Лg1 Лh8 9. Лg4+ Кра5 (бесполезно 9. . . Крс3, ибо белые будут давать серию шахов, а затем нападут на пешку «b») 10. Лg8 Л : h7+ 11. Кр : h7 b4 12. Крг6 a3 (12. . . b3 13. Лb8!, и черные должны форсировать ничью) 13. Ла8+ Крb5 14. Крf5 Крс4 15. Кре4 Крb3 16. Крд3

Кра2 17. Крс4 b3 18. Крb4. Ничья.

7. Крг6 Крс5 8. Крг7 Ла8 (не выигрывает и 8. . . Лb8 9. h8Ф Л : h8 10. Кр : h8 Крb4 — 101) 9. Лf1. Ничья, так как после 9. . . a3 10. Лf8 Ла7+ 11. Лf7 Ла8 12. Лf8 белые вынуждены повторять ходы.

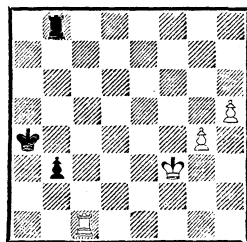
Любопытные тактические тонкости, возникающие в этом окончании, показывают следующие примеры.

Смагин

Бронштейн

Москва, 1982

658



Ход черных

658. 1. . . Лh8!

Не форсируя выигрыш ладьи, черные пытаются пока задержать движение пешек. Плохо 1. . . b2 2. Лb1 Крb3 3. g5 Крс2 4. Л : b2+ Кр : b2 5. g6, и пешки не остановить.

2. Крг3.

Логичнее 2. Лb1, действуя по тому же методу и заставляя короля черных спуститься на a2.

2. . . b2 3. Лb1?

Этот естественный ход является потерей времени и упускает победу. Правильно было 3. Лh1! Крb3 4. h6!, и нет хода 4. . . Л : h6 из-за 5. Л : h6 b1Ф 6. Лb6+. Теперь оригинальным маневром ладьи черным удастся спастись.

3. . . Крb3 4. Крh4 Ла8! 5. g5 Ла1 6. Л : b2+ Кр : b2 7. Крг4.

Лучшего нет. Например: 7. g6 Лg1 с немедленной ничьей или 7. h6 Лh1+ 8. Кpg4 Кpc3 9. Кpf5 Кpd4 10. Кpg6 Кре5 11. Кph7 Лg1 12. g6 Кpf6 13. g7 Кpf7 с тем же результатом.

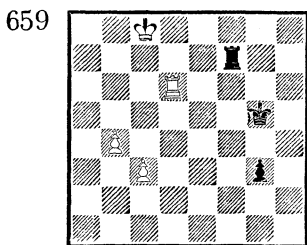
7. . .Лh1! (лучшая позиция ладьи — сзади пешек) 8. g6 Кpc3 9. Кpg5 Кpd4 10. g7.

Или 10. h6 Кре5 11. h7 (11. g7? Лg1+ 12. Кph5 Кpf6, и выигрывают черные) 11. . .Лg1+ 12. Кph4 Лh1+ 13. Кpg5 (13. Кpg4? Кpf6) 13. . .Лg1+ с ничьей.

10. . .Кре5! 11. Кpg6 Лg1+ 12. Кpf7 Лf1+ 13. Кре7 (13. Кре8 Лg1 14. h6 Кpf6 15. Кpf8 Ла1 с ничьей) 13. . .Лg1 14. h6 Лg6! 15. Кpf7 Лf6+ 16. Кре8 Ле6+ 17. Кpd8 Лd6+ 18. Кpc8 Лс6+. Ничья. После 19. Кpb7 Лg6! белые могли даже проиграть.

Встречаются позиции, правда крайне редко, когда проигрывает сторона, имеющая материальный перевес.

Из практической партии
Бухарест, 1938



Ход черных
Черные выигрывают

659. Белые имеют лишнюю пешку, но их фигуры расположены неудачно. Единственная надежда на спасение заключается в жертве ладьи за пешку, од-

нако этот план осуществить не удастся.

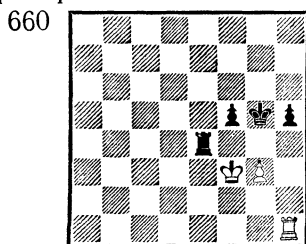
1. . .g2 2. Лd1 Лf8+!

Очень важный ход. Если сразу 2. . .Лf1, то 3. Лd8, и приходится играть 3. . .Лf6, чтобы закрыться ладьей от шаха с g8, так как после 3. . .g1Ф 4. Лg8+ Кpf5 5. Л : g1 Л : g1 6. b5 Лb1 7. с4 Лb4 8. Кpb7 белые добиваются ничьей.

3. Кpc7 Лf1 4. Лd8 Лf7+! 5. Кpc8 Кpg6 6. Лd1 Лf1 7. Лd8 Кpg7. Белые сдались: на 8. Лd7+ последует 8. . .Кpg8 9. Лd8+ Лf8, и на доске появится ферзь.

4. Пешки изолированные, проходных нет

Как правило, при подобном соотношении сил игра заканчивается ничьей. Следующий пример типичен.

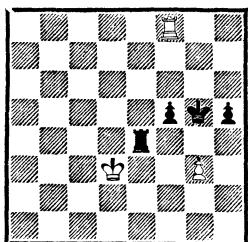


Ход черных

660. Шансы черных на выигрыш ничтожны. Например: 1. . .Ла4 2. Кpf2 Ла3 3. Кpg2 Кpg4 4. Лh4+ и т. д.

Положение меняется, если фигуры слабой стороны расположены неудачно; скажем, если король отрезан от своей пешки.

661. Положение белых выглядит трудным, так как противник может атаковать пешку g3. Однако белых выручает активная позиция ладьи:



Ход черных

1) 1. . . Лg4 2. Лg8+ (возможно также 2. Кре2 Л : g3 3. Крf2, переходя в эндшпиль с пешками «f» и «h», но ход 2. Лg8+ сильнее) 2. . . Крf6 3. Л : g4 hg (3. . . fg 4. Кре3 Кре5 5. Крд3! или 4. . . Крf5 5. Крf2!, и белые удерживают равновесие) 4. Крд2 Кре6 5. Кре2! Кре5 6. Кре3 с ничьей;

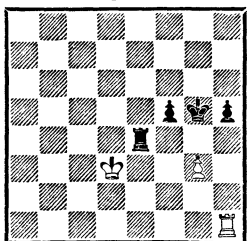
2) 1. . . Крг4 2. Лg8+ Крf3 (это вторжение короля представляет для белых наибольшую опасность) 3. Лg5 Ле5 (если 3. . . f4, то 4. gf h4 5. f5 Лf4 6. Лh5 Крг4 7. Лh8 Л : f5 8. Кре2 с ничьей) 4. Крд4 Ла5 5. Крд3 h4 (вряд ли есть что-нибудь лучшее) 6. gh Ла3+ 7. Крд4 f4 8. Кре5 Кре3 9. Крf6 f3 10. h5 f2 11. Лf5. Ничья.

Переставим теперь ладью с f8 на h1. Это перемещение ухудшило позицию белых, и теперь черным удастся реализовать свой перевес.

Бондаревский

Ленинград, 1939

Кан



Ход черных

Черные выигрывают

662. Белые не имеют шансов на спасение, так как их король отрезан от пешек, а фигуры противника расположены наилучшим образом.

1. . . Ле8.

Еще проще 1. . . Крг4 2. Лh4+ Кр : g3 3. Л : h5 Ле5 4. Крд4 Ла5 и т. д.

2. Лh4 Ле1 3. Лf4 Ле4 4. Лf2 Крг4 5. Лf1 Ла4 6. Кре2 Ла2+ 7. Кре3 Ла3+ 8. Кре2 Л : g3, и у черных несложный выигрыш.

5. Пешки изолированные, одна проходная

Проходная пешка дает сильнейшей стороне определенные шансы на успех. Однако результат будет зависеть от многих факторов: от расстояния между пешками сильнейшей стороны, от того, как расположены фигуры обеих сторон, от степени их активности.

Если расстояние между пешками сильнейшей стороны не превышает 2—3 вертикалей, то, как правило, при активном расположении своих фигур защищающаяся сторона вправе рассчитывать на ничью, так как легче вести борьбу на узком плацдарме и удастся сохранить равновесие в возникающем эндшпилье ладья против ладьи с пешкой.

663. 1. Лg8+ Крf5 2. Лf8+.

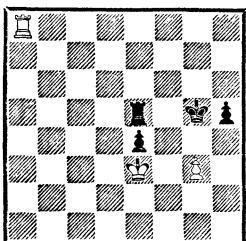
Уже здесь белые достигли ничьей жертвой пешки: 2. g4+! hg 3. Лf8+ Крг5 (3. . . Кре6 4. Лg8) 4. Лg8+ Крh4 5. Крf4!

2. . . Крг4 3. Лg8+ Лg5 4. Ла8 Кр : g3 5. Кр : e4 h4 6. Ла3+.

Теперь на 6. . . Крf2 возможно 7. Крf4! Лg3 8. Ла2+ Крг1 9. Ла1+ Крh2 10. Ла2+

Берлин, 1968

663



Ход белых

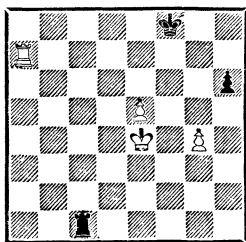
Лг2 11. Ла1 h3 12. Крf3 с элементарной ничьей.

Поэтому черные ответили 6. . . Крг4, замыслив коварную ловушку. Так, на ошибочное 7. Ла1 последовало 7. . . h3!, и если теперь 8. Лg1+ Крh4 9. Л : g5, то решает 9. . . h2! Белые сыграли 8. Кре3 h2 9. Крf2, но после 9. . . Ла5! потеряли поражение.

Как подробно рассмотрено в примере 434, вместо ошибочного 7. Ла1 к ничьей вело 7. Кре3! Например: 7. . . h3 8. Крf2, или 7. . . Крг3 8. Кре4+, или 7. . . Лf5 8. Ла8!, и активная позиция ладьи позволяет белым спастись.

Следующие две позиции могут оказаться полезными при анализе эндшпиля три пешки против двух на одном фланге.

664



Ход белых

664. В этом положении все попытки белых выиграть оказываются тщетными, хотя за-

щита требует точности. Например:

1) 1. Лh7 Ле1+ 2. Крf5 Лf1+ 3. Кре6 Лf4 4. Л : h6 Л : g4 5. Крd7 Ле4! 6. Лf6+ Крг7 7. Кре6 Ле1 8. Лf7+ Крг6 9. Ла7 Ле2 с ничьей аналогично примеру 367;

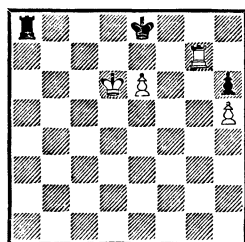
2) 1. Крf5 Лf1+ 2. Крг6 (2. Кре6 Лf4) 2. . . Лg1 (2. . . Лf4? 3. Крh5 Ле4 4. Ла6 Л : e5+ 5. Кр : h6 Крг8 6. Ла8+ Крf7 7. g5 ведет к победе белых) 3. Ла4 Лh1 4. Крf6 Лf1+ 5. Кре6 Лg1 6. Лf4+ Кре8! 7. Крf6 (7. Лf6 Л : g4 8. Л : h6 Крf8 приводит к 1-му варианту) 7. . . Лh1 8. Крг7 Кре7 9. Лf6 Лh4 10. Лg6 h5! 11. g5 Лg4 12. Крh6 h4 13. Крh5 Ле4 с ничьей.

Равинский

Банник

Рига, 1953

665



Ход черных

665. Объективно эта пешечная структура менее выгодна слабой стороне, так как трудно защитить пешку «h». Однако черным все же удастся спастись, используя неудачное положение фигур противника.

1. . . Ла6+ 2. Кре5 Ла1 3. Лb7 (если 3. Крf6, то 3. . . Лf1+ 4. Крг6 Ле1) 3. . . Лf1!

Короля нельзя пока пропустить к пешке. Например, ведет к проигрышу 3. . . Ле1+

4. Крf6 Лf1+ 5. Крg6 Лe1 6. Лb6 Кре7 7. Кр : h6 (516).

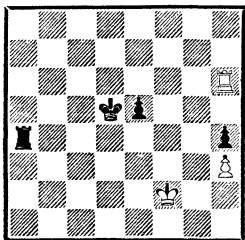
4. Лh7 Лe1+! (теперь пора!)
5. Крf6 Лf1+ 6. Крg7 (6. Крg6 Лe1) 6. . . Кре7! 7. Л : h6 Лh1 с ничьей (519).

Росселли

Нимцович

Земмеринг, 1926

666



Ход белых

666. К ничьей вело 1. Лh8! Лa2+ 2. Крg1! Например: 2. . . Кре4 3. Л : h4+ Крf3 4. Лh8 e4 5. Лf8+ Крg3 6. Крf1 или 5. . . Кре3 6. Ле8.

В партии случилось иначе: 1. Кре2 Лa2+ 2. Крд1.

Не лучше 2. Крf3 e4+ 3. Крg4 Лg2+ 4. Кр : h4 e3 5. Лh8 e2 6. Ле8 Крд4 7. Крh5 Крд3 8. h4 Лg3 или 2. Крf1 Кре4! 3. Л : h4+ Крf3 4. Крg1 e4 5. Лh8 e3 6. Лf8+ Кре2 7. h4 Ла4! 8. Лh8 Лg4+ 9. Крh2 Крд3! 10. Лd8+ Лd4, и черные выигрывают.

2. . . Кре4! 3. Л : h4+ Крд3 (угрозой мата черные выигрывают важный темп для движения пешки) 4. Кре1 e4 5. Лh8 Ла1+ 6. Крf2 e3+ 7. Крg3 e2 8. Лd8+ Крс4 9. Ле8 e1Ф 10. Л : e1 Л : e1 11. h4 Крд5 12. Крg4 Лh1. Белые сдались.

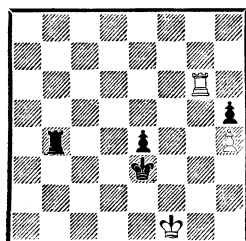
667. А здесь белым вовремя удается ликвидировать вражескую пешку «h»: 1. Крg2! Лd4 2. Лg5 Крд2 3. Л : h5 e3 4. Ле5 Л : h4.

Хасин

Аронсон

Москва, 1956

667



Ход белых

Если 4. . . e2, то 5. Крf2! Лf4+ 6. Крg3 Лf1 7. h5 с ничьей.

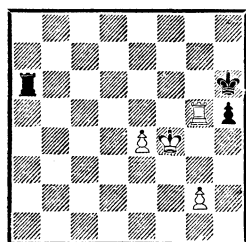
5. Ла5! Лf4 (на 5. . . Лc4 белые отвечают 6. Крf3!) 6. Ла2+. Ничья.

Бронштейн

Бенко

Москва — Будапешт, 1949

668



Выигрши

668. А здесь плохое положение короля должно было привести черных к поражению.

1. Лg3 Ла8 2. e5 Лf8+ 3. Крe4 Лh8 4. Крf5.

Проще было 4. e6 h4 5. Лg4 Крh5 6. Лf4 Лg8 7. Кре5 Л : g2 8. e7, и продвижение пешки решает.

4. . . Лf8+ 5. Кре6 h4 6. Лg4 Крh5 7. Лg7 Крh6 8. Лf7 Лe8+ 9. Крд6! (плохо 9. Крf6? Лg8 10. e6 Л : g2 с ничьей) 9. . . Лd8+ 10. Кре7 Лd2 11. Лf8 Крg7 12. Лf4 Л : g2 13. Л : h4 Крg6 14. Ла4! (а не 14. e6?)

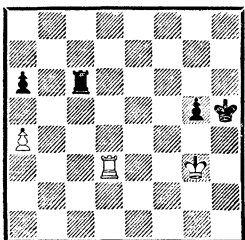
Ла2, как было в партии, и черные добились ничьей) 14. . .Лb2 15. Ла7 и 16. е6 с выигрышем (347).

Керес

Ботвинник

Москва—Гаага, 1948

669



Ход черных

669. Король белых блокирует проходную пешку, поэтому располагать ладью, по Таррашу, сзади проходной было бы здесь просто бессмысленно. Черные проводят типичный план: атакуя ладью пешкой на другом фланге, они заставляют белую ладью занять пассивную позицию, а затем отправляются королем к этой пешке.

1. . .Лс4! 2. Ла3.

Еще хуже было 2. а5 Ла4 3. Лd5, так как после 3. . .Ла3+ 4. Крг2 Крh4 черные быстро добивались успеха.

2. . .а5 3. Крh3 Лb4 4. Крг3 Лf4 5. Ла1 Лg4+ 6. Крh3 Ле4 7. Ла3 Крг6 8. Крг3 Крf5 9. Крf3 Кре5.

Выжидательная игра черных связана с наступлением момента откладывания. Теперь же, после домашнего анализа, они наконец приступают к переводу короля на ферзевый фланг.

10. Крг3 Лd4 11. Ла1 Крd5 12. Лb1 Лb4!

Не попадаясь в ловушку: 12. . .Л : а4? 13. Лb5+ Крс4

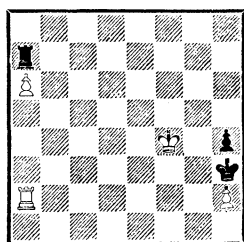
14. Л : g5 Ла1 15. Крh2! с теоретической ничьей (367).

13. Лf1 Кре4 14. Ле1+ (14. Крг4 Л : а4 15. Крг5 Лс4 с выигрышем) 14. . .Крd4 15. Крh2 Л : а4 16. Лg1 Лс4 17. Л : g5 а4 18. Крг2 Крс3 19. Крf3 а3 20. Ла5 Крb3. Белые сдались.

В некоторых случаях слабая сторона может проводить план активной контригры: поручив борьбу с пешкой целиком ладье, стремиться проникнуть королем к пешке противника.

В этом случае задача сильнейшей стороны — суметь отразить основную угрозу противника (жертву ладьи за две пешки), чтобы получить ничейный эндшпиль с пешкой против ладьи.

670



*Ход черных
Выигрыш*

670. 1. . .Лf7+ 2. Крг5 Лg7+.

Этот шах вынужден. Если 2. . .Ла7, то 3. Ла3+ Кр : h2 4. Кр : h4 с выигрышем. Не удастся и игра на пат — 2. . .Лf2 из-за 3. Ла3+ Кр : h2 4. а7 и т. д.

3. Крf6 Ла7 4. Кре6 Ла8 (4. . .Крг4 5. Ла3, и белые выигрывают, направляя своего короля к пешке «а») 5. а7 Ле8+ 6. Крf7 Ла8 7. Кре7 Л : а7+ 8. Л : а7 Кр : h2 9. Крf6 h3 10. Крг5 Крг1 11. Крг4 h2

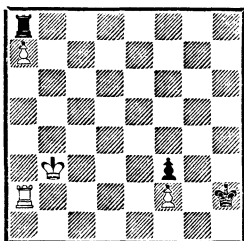
12. Лa1+ Кpg2 13. Лa2+ Кpg1
14. Кpg3, и белые выигрывают.
Намного сложнее следующую
пример, где угроза жертвы
ладьи за пешку весьма реальна.

Алаторцев

Тбилиси, 1937

Чеховер

671



Выигрыш

671. Идея защиты черных понятна: отдать ладью за пешку a7 и взять пешку f2. Поэтому, направляясь королем к пешке a7, белые все время должны учитывать возможность этой жертвы.

1. Крс4 Кpg2 2. Крс5!

Ошибочно 2. Кpb5 Л : a7 3. Л : a7 Кр : f2 с ничьей. Теперь же жертва ладьи не проходит: 2. . . Л : a7 3. Л : a7 Кр : f2 4. Кpd4 и т. д.

2. . . Лс8+ 3. Кpb6 Ле8 4. Крс6!

Если 4. Кpb7 Ле7+ 5. Крс6, то 5. . . Л : a7! с ничьей, а в случае 4. Лс2 Ле6+ 5. Кpb7 Ле2! черные также спасаются.

4. . . Кpf1 5. Кpb7 Ле7+ 6. Кpb6 Ле8 7. Лс2! (ладья, как и в предыдущих примерах, переводится на более выгодную позицию) 7. . . Кpg2 8. Крс7! Ле7+ (нельзя 8. . . Ле2 ввиду 9. Л : e2! fe 10. a8Ф+) 9. Кpb8! Ле8 10. Лс8. Черные сдались.

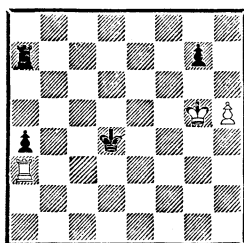
Поучителен своими ошибками следующий пример.

Тайманов

Ленинград, 1947

Авербах

672



Ход черных

672. Позиция имеет много сходства с предыдущими: и здесь черные должны считаться с возможностью жертвы ладьи. Во время игры продолжение 1. . . Крс4 2. Кpg6 Кpb4 3. Лg3 a3 показалось мне недостаточным из-за 4. Лg2, и на 4. . . a2 следует 5. Л : a2 Л : a2 6. Кр : g7 с очевидной ничьей.

Однако когда четверть века спустя я стал разбирать этот эндшпиль, то понял, что черным незачем торопиться с движением пешки. Сначала нужно улучшить позицию ладьи ходом 4. . . Лс7! В этом случае белым не удастся благополучно решить все проблемы. Например: 5. Кph7 Лс5! 6. Кpg6 (6. Лh2 Лg5) 6. . . Кpb3 7. Лg3+ Кpb2 8. Лg2+ Лс2 9. Лg1 Лh2! 10. Лg5 a2 11. Лb5+ Кrc1 12. Ла5 Лg2+ 13. Кph7 Кpb1 14. Лb5+ Лb2 15. Ла5 Лb7, или 5. Кpf5 Лс5+ 6. Кpg6 Кpb3, или, наконец, 5. Лg4+ Кpb3 6. Лg3+ Кpb2.

Таким образом, продолжая 1. . . Крс4!, черные добивались победы. Однако они сыграли 1. . . Ла6, пытаясь отрезать короля от пешки. Далее было: 2. Кpf5 Крс4 3. Лg3!

Непредусмотренный ответ. Выясняется, что после 3. . . a3

4. Л : g7 a2 5. Лg1 эндшпиль кончается вничью.

3. . .Лf6+ 4. Кре5.

Ответная любезность. После 4. Кpg5! Кpb4 5. Лg4+ Кpb3 6. Лg3+ Кpc2 7. Лg2+ Кpc1 8. Лg3! Ла6 9. Кpf5 Ла7 10. Кpg6 черные уже не могли выиграть.

4. . .Лh6.

Правильным продолжением было 4. . .Лf7! 5. Лg4+ Кpb5 6. Лg3 Ла7 7. Кpf5 a3 8. Кpg6 a2 9. Лg1, и теперь не 9. . .a1Ф 10. Л : a1 с ничьей, а 9. . .Кpc4!, и черные добиваются победы. Например: 10. Лg4+ Кpd5! 11. Лg1 a1Ф 12. Л : a1 Л : a1 13. Кр : g7 Лg1+! 14. Кpf6 Лh1 15. Кpg6 Кре6, или 10. Ла1 Кpb3 11. Лg1 Лc7!, или, наконец, 10. Лf1 Лb7 11. Ла1 Кpb3 12. Лg1 Лc7.

5. Лg4+ Кpb3 6. Лg3+ Кpc2 7. Лg2+ Кpd3 8. Лg3+ Кpc4 9. Лg4+ Кpb5.

Королю все-таки пришлось убраться восвояси, и после правильного 10. Кpd4! эндшпиль должен был закончиться вничью. Однако белые тоже прошли мимо своего счастья и немедленно сделали решающую ошибку.

10. Л : g7 a3! 11. Ла7 (не помогает 11. Лg1 Л : h5+ 12. Кpd4 Кpb4 13. Лb1+ Кра4 14. Кpc3 a2 15. Лg1 Кра3 и т. д.) 11. . .Ла6 12. Лb7+.

Или 12. Лg7 a2 13. Лg1 Лh6! 14. Ла1 (14. Кpd4 Кpb4) 14. . . Л : h5+ 15. Кpd4 Лh2 16. Кpc3 Кра4 и т. д.

12. . .Кра4 13. Лg7 Ла5+ 14. Кpf6 a2 15. Лg4+ Кpb3! (только не 15. . .Кpb5 16. Лg1 с ничьей) 16. Лg3+ Кpc4! 17. Лg4+ Кpd3 18. Лg3+ Кре4 19. Лg4+ Кре3 (еще проще

19. . .Кpf3) 20. Лg1 Л : h5 21. Лg3+ Кpd4 22. Ла3 Лh2 23. Кpf5 Лf2+ 24. Кpg4 Кpc4 25. Кpg3 Лc2, и черные выиграли.

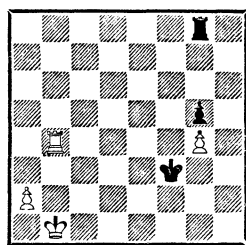
Подобные окончания, особенно с малым количеством пешек, изобилуют тонкостями и требуют большой точности, так как граница между ничьей и выигрышем может оказаться очень узкой.

Юсупов

Маланюк

Москва, 1983

673



Ход черных

673. 1. . .Лf8 (в первую очередь черные активизируют свою ладью, создавая угрозу 2. . .Лf4) 2. Кре2!

Хорошо сыграно. Теперь на 2. . .Лf4 может последовать 3. Л : f4 gf 4. g5 Кре3 5. Кpd1! с выигрышем.

2. . .Кpg3.

Тоже правильно. Ладья должна иметь возможность атаковать короля противника с фланга.

3. a4 Лf4?

Этот естественный ход ведет к проигрышу: в возникающем ферзевом эндшпилье происходит форсированный размен ферзей.

4. Л : f4 gf 5. g5 f3 6. g6 f2 7. g7 f1Ф 8. g8Ф+ Кrh4 9. Фd8+! Черные сдались: на 9. . .Кrh5 (g4) решает 10.

Фd1+, а на 9. . .Kph3 — 10. Фd3+.

Остается добавить, что не спасало ни 8. . .Kph3 из-за 9. Фh7+ Kpg4 (9. . .Kpg2 10. Фg6+ Kph2 11. Фd6+) 10. Фd7+! Kph4 11. Фd8+, ни 8. . .Kph2 ввиду 9. Фh7+ Kpg1 10. Фg6+ Kph1 (10. . .Kph2 11. Фd6+) 11. Фh6+ Kpg2 12. Фd2+.

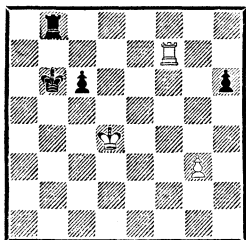
Как указали В. Салов и С. Ионов, вместо 3. . .Лf4? правильно было 3. . .Лf2+! 4. Крс3 Лf3+ 5. Крb2 (если 5. Крд2, то проще всего 5. . .Лf2+ 6. Крд1 Ла2 7. Крc1 Лf2) 5. . .Лf4 (здесь это возможно) 6. Л : f4 gf 7. g5 f3 8. g6 f2 9. g7 f1Ф 10. g8Ф+ Крh4, и шансы белых на выигрыш весьма проблематичны.

Микенас

Левенфиш

Москва, 1949

674



*Ход черных
Ничья*

674. Белым необходимо установить короля на поле с2, а ладью на вертикаль «h». В этом случае они могут успешно защититься.

1. . .Лg8 2. Лf3 Лg4+ 3. Крс3 Крb5 4. Крс2!

Во избежание взятия пешки g3 с шахом белые заранее уводят короля на 2-ю горизонталь. Теперь они могут маневрировать ладьей с таким расче-

том, чтобы на взятие пешки g3 немедленно забрать пешку «h».

4. . .Лg5 5. Лf6 h5 6. Лf4 c5 7. Лh4 c4 8. Лh1 (держа на прицеле пешку h5, ладья готова отбросить короля черных, когда он займет поле b4) 8. . .Крс5 9. Лh4 Крb4 10. Лh1 Лf5 11. Лb1+ Крс5 12. Лh1 Лg5 13. Лh4 Крb4 14. Лh1 Л : g3.

Не имея возможности усилить позицию, черные разменивают по одной пешке, и после 15. Л : h5 вскоре последовало соглашение на ничью.

В аналогичных окончаниях при защите всегда следует придерживаться такой расстановки фигур: король на пути движения проходной пешки противника, а ладья на таких позициях, с которых она не только защищает свою пешку, но и создает угрозы неприятельской.

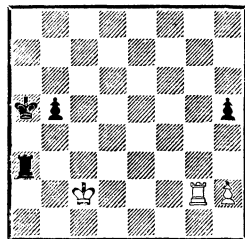
Когда король слабейшей стороны находится на горизонтали своей пешки, то это невыгодно, так как ладья, связанная защитой этой пешки, становится пассивной и не может создать встречных угроз.

Смыслов

Керес

Москва — Ленинград, 1941

675



Ход белых

675. 1. Крb2 Лf3 2. Ле2 h4 3. Лd2 h3.

Только потому, что ладья белых не могла покинуть 2-ю го-

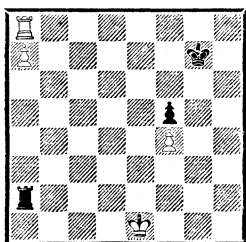
ризонгаль из-за потери пешки, черным быстро удалось про- вести выигрывающий план.

4. Ле2 Кра4 5. Крb1 Лf1+ 6. Крс2 b4 7. Крд3 Лd1+ 8. Крс2 Лg1! Белые сдались, так как после 9. . .Лg2 проигры- вается пешка h2.

Представляют интерес так- же позиции, где проходная пеш- ка достигла предпоследней го- ризонтали, но ладья находится на поле превращения, занимая пассивную позицию.

Следующий пример класси- ческий.

676



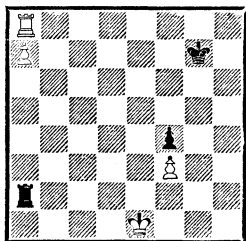
Ход белых

676. Белые выигрывают, так как черные не могут защитить пешку f5.

1. Крд1 Крh7 2. Крс1 Крг7 3. Крb1 Ла6 4. Крb2 Ла5 5. Крb3 Ла1 6. Крb4 Ла2 7. Крb5 Ла1 8. Крb6 Лb1+ 9. Крс6 Ла1 10. Крд6 Ла6+ 11. Кре5 Ла5+ 12. Кре6 Крh7 13. Крf6, и черные в цугцванге.

Иная ситуация при пеш- ках «f», расположенных на ряд ниже.

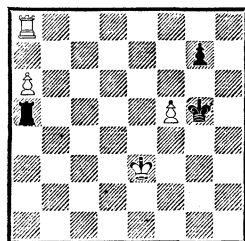
677



Ход белых

677. Положение цугцванга создать здесь не удастся: 1. Крд1 Крh7 2. Крс1 Крг7 3. Крb1 Ла4 4. Крb2 Ла6 5. Крb3 Ла1 6. Крс4 Ла4+ 7. Крд5 Ла5+ 8. Кре4 Ла4+ 9. Кре5 Крh7 10. Крf5 Крг7 и т. д.

678



Выигрыш

678. В этом положении ход 1. a7 форсированно ведет к победе, так как черные не в состоя- нии предотвратить прорыв f5—f6. Например: 1. . .Ле5+.

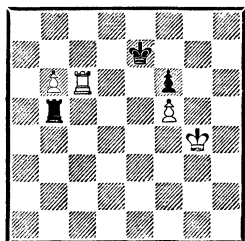
И другие ходы не спасают. Если 1. . .Ла3+, то 2. Крд4 Ла4+ 3. Крс5 Ла1 4. Крb6 Лb1+ 5. Крс6 Ла1 6. Крд6 Ла2 7. Кре7 Ла5 8. f6 и т. д.

2. Крд4 Ле7 3. f6 Лd7+ (3. . .Лf7 4. Лg8 Л : a7 5. Л : g7+) 4. Крс5 Крг6 5. fg Кр : g7 6. Крb6, и черные проигрывают из-за неудачной позиции своей ладьи.

Интересные позиции взаим- ного цугцванга были найдены советскими исследователями.

Г. Левенфиш и В. Смыслов, 1957

679



*Ход белых — ничья
Ход черных — выигрыш*

679. Позиция белых очень сильна, и, начиная, черные проигрывают:

1) 1. . .Ла5 2. Лс7+ Крд6 3. Лс8 Лб5 4. Ле8! Крд5 5. Ле6 и т. д.;

2) 1. . .Лб4+ 2. Крh5 Лб1 3. Лс7+ Крд6 4. Крг6 Л : b6 5. Лf7 Кре5 6. Ле7+ Крf4 7. Ле6 (569);

3) 1. . .Лб1 2. Лс7+ Крд6 3. Крh5! Кре5 (3. . .Лg1 4. Лс8 Лб1 5. Ле8) 4. Крг6 Лg1+ 5. Крf7 Кр : f5 6. Лс5+ Кре4 7. Лб5 и т. д.

Однако при своем ходе белые никак не могут реализовать свой перевес! Например: 1. Лс7+ Крд6 2. Ла7! Лб1! (плохо 2. . .Л : b6 3. Крh5! Кре5 4. Крг6 Лс6 5. Ле7+ и т. д.) 3. Крh5 Лg1! (отменный ход, показывающий все ресурсы защиты) 4. Крh6 Лg5 5. Ла1 Крс6 6. Лб1 Крb7 7. Лб5 Лг8.

Белая ладья расположена идеально, но вот беда — король отрезан от пешек и принять участия в борьбе никак не может.

8. Лд5 Лг5 9. Лд7+ Крb8. Ничья.

Ничего не дает 2. Лf7 Лб4+ 3. Крh5 Кре5 4. Крг6 Лg4+ или 2. Лg7 Лб4+ 3. Крh5 Кре5 4. Лg4 Л : b6 5. Крг6 Лб1 6. Лg2 Ле1! с ничьей.

Белые могут попробовать передать очередь хода маневром 1. Ле6+ Крf7 2. Лd6. Например: 2. . .Кре7 3. Лс6!, и цель достигнута. Однако у черных есть лучшая возможность: 2. . .Крг7! 3. Лс6 Лб1! 4. Крf4 Лб4+ 5. Кре3 Крh6! 6. Л : f6+ Крг5 7. Лс6 Кр : f5 8. Крд3 Кре5 9. Крс3 Крд5, и король успел вовремя.

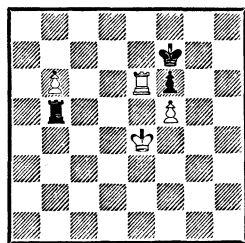
Если белые играют 1. Крf4, то черные спасаются тонким хо-

дом 1. . .Ла5!, сохраняя контроль над пешкой f5. Например: 2. Ле6+ (2. Лс8 Лб5 3. Лб8 Лб4+ 4. Кре3 Крд6 5. b7 Крс6 6. Лf8 Кр : b7 7. Л : f6 Крс7 8. Ле6 Крд7 с ничьей) 2. . .Крf7 3. Лd6 Кре7 4. Лс6 Ла4+ 5. Кре3! Ла5 6. Лс8 (6. b7 Лб5 7. Лс7+ Крд6 8. Лh7! Лб4! 9. Крд3 Крс6! 10. Лf7 Л : b7 11. Л : f6+ Крд5) 6. . .Лб5 7. Лб8 Крд6 8. b7 Крс6! 9. Лf8 Лб3+! 10. Крf4 Лб4+ 11. Крг3 Кр : b7 12. Л : f6 Крс7 13. Ле6 Крд7 и т. д.

После 1. Крf4 Ла5! 2. Ле6+ Крf7 3. Кре4 Лб5! возникает пример 680.

Г. Левенфиш и В. Смыслов, 1957

680



Ход белых — ничья

Ход черных — выигрыш

680. И это положение взаимного цугцванга. При своем ходе белым выиграть никак не удастся: 1. Лd6 Кре7 2. Лс6 Ле5+ 3. Крf4 (если 3. Крд4 Л : f5 4. Крс4, то 4. . .Лf1 5. Крb5 Крд7, и черным нечего опасаться) 3. . .Ла5 4. Крг4 Лб5, и мы вернулись к примеру 679.

Иная картина, если начинают черные:

1) 1. . .Лб4+ 2. Крд5 Лб5+ 3. Крс6 с выигрышем;

2) 1. . .Ла5 2. Лd6! Лб5. Не лучше 2. . .Кре7 3. Лd5! Ла4+ 4. Лd4 Ла1 5. Лб4 или 2. . .Ле5+ 3. Крд4! Л : f5 4.

Ld5 Лf1 5. Лb5 Лd1+ 6. Крс5 Лс1+ 7. Крд6 Лd1+ 8. Крс6 Лс1+ 9. Лс5 и т. д.;

3) 1. . . Кpg7 2. Лd6 Ле5+ 3. Крд4 Л : f5 4. Лd5, выигрывая тем же способом, что указан в примечании к предыдущему варианту.

6. Пешки изолированные, обе проходные

Подобный эндшпиль, где все пешки рвутся в ферзи, трудно поддается классификации. Конечно, важную роль здесь играет продвинутость пешек, но не меньшее значение имеет также расстановка фигур, особенно активность ладей.

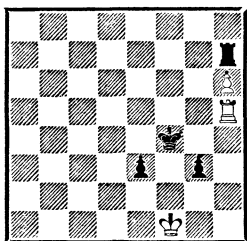
Следующий пример показывает интересные тактические возможности, возникающие при далеко продвинутых пешках.

Тарасов

Ленинград, 1949

Копылов

681



Ход черных

681. В партии случилось: 1. . . Кpg4? 2. Ле5! Лf7+ 3. Кpg2 Лf2+ 4. Кpg1 Кpf3 5. Лf5+ Кре4 6. h7 Лh2 7. Лf7 e2 8. Ле7+ с ничьей.

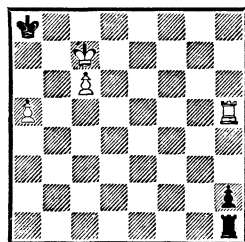
Остроумный путь к победе был найден мастером Г. Гольдбергом: 1. . . Ле7! 2. h7 e2+ 3. Кре1 g2 4. Лh4+ Кpf5 5. Лh5+ Кpg6 6. Лh6+ Кpf7! (конечно, не 6. . . Кр : h6 7.

h8Ф+) 7. h8К+ Кpg8 8. Лg6+ Лg7, и черные выигрывают.

Большое теоретическое значение имеет известный этюд П. Кереса.

П. Керес, 1940

682



Выигрыш

682. Несмотря на плохое положение черных фигур, белым чрезвычайно трудно добиться выигрыша. Прежде всего им необходимо продвинуть пешку «с» на 7-ю горизонталь.

1. Лh7 Кра7 (явно слабо 1. . . Лg1 2. Л : h2 Лg7+ 3. Крb6 Лg8 4. Лd2 Лb8+ 5. Крс7 Кра7 6. Крд7 Лh8 7. с7 и т. д.) 2. Крс8+ Кра6 (не меняет дела 2. . . Кра8, ибо после 3. с7 Кра7 получается позиция, которую мы разбираем ниже) 3. с7.

Черным плохо сейчас брать пешку а5. Например: 3. . . Кр : а5 4. Крb7 Лb1+ 5. Кра7 Лс1 6. Лh5+, и черный король оттесняется на 2-ю горизонталь, после чего белые выигрывают пешку h2. К этому же приводит продолжение 3. . . Лg1 4. Крb8 Лb1+ 5. Кра8 Лс1 6. Лh6+ и т. д.

3. . . Кра7 4. а6! (назойливая пешка! Ее и сейчас нельзя брать из-за варианта, указанного выше) 4. . . Кра8.

Красивый вариант получается после 4. . . Лg1. Например:

5. Kpd7! (второе решение: 5. Л : h2 Лg8+ 6. Kpd7 Лg7+ 7. Kpd6 Лg6+ 8. Kpd5 Лg5+ 9. Кре6! Лg6+ 10. Kpf5! Лс6 11. Лh7 Kpb6 12. а7 Кр : а7 13. с8Ф+ или 10. . .Лg8 11. Лс2 Лс8 12. Кре6 Кр : а6 13. Kpd7 с выигрышем) 5. . .Лd1+ 6. Кре6 Лe1+ 7. Kpd6 Лd1+ 8. Крс5! (белые не боятся хода 8. . .h1Ф, на что последует 9. с8К++ Кр : а6 10. Ла7×) 8. . .Лс1+ 9. Kpb5 h1Ф (9. . .Лb1+ 10. Кра4 Ла1+ 11. Kpb3 Лс1 12. с8Ф+) 10. с8К++ Кра8 (10. . .Kpb8 11. а7+ Кр : с8 12. Л : h1) 11. Kb6+ Kpb8 12. а7×.

Редкое явление в эндшпилях разбираемого типа, когда только превращение пешки в коня обеспечивает победу.

5. Лh8 Кра7 6. Лh6.

Эти маневры имеют целью заставить короля черных занять поле а7 в тот момент, когда ладья будет расположена на h7 при ходе белых.

6. . .Кра8 (если 6. . .Лg1, то 7. Л : h2, и дальнейшее развитие событий показано в примечаниях к 4-му ходу черных) 7. Лh7! Кра7.

Ведет к поражению и 7. . .Лg1 8. Л : h2 Лg8+ 9. Kpd7 Лg7+ 10. Kpd6 Лg6+ 11. Кре5 Лg5+ 12. Kpf6 Лg8 (12. . .Лс6 13. Лh8+ и 14. с8Ф) 13. Лс2 Лс8 14. Кре7 Кра7 15. Kpd7.

8. Kpd7, и белые выигрывают, как указано в примечании к 4-му ходу черных. Весьма показательный метод выигрыша!

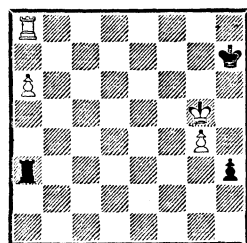
683. Неудачное положение ладьи противника позволяет белым добиться успеха: 1. Ла7+! Kpg8 2. Kpg6! Kpf8 3. Ла8+ Кре7 4. а7 h2 5. Лh8 Ла6+ 6. Kpg7 Л : а7 7. Л : h2 Кре6+

Ходос

Полугаевский

РСФСР, 1967

683



Выигрши

8. Kpg6 Кре5 9. Лf2 Ла6+ 10. Kph5. Черные сдались.

Однако если бы ладья была расположена активнее, например на b3 или c3, то попытка белых была бы отражена шахом с b6 или c6.

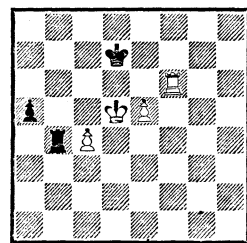
Если пешка слабейшей стороны продвинута мало, то это, как правило, ведет к поражению.

Сузгин

Моисеев

Москва, 1952

684



Ход черных

684. 1. . .Лb1 2. Лf7+ Kpd8 3. Ла7 Лd1+ 4. Кре6 (как здесь, так и позднее проще выигрывало приближение короля к пешке противника: 4. Крс6 с последующим 5. Kpb5) 4. . .Ла1 5. Kpd6 Лd1+ 6. Кре6 Ла1 7. с5 а4 8. с6 а3 9. с7+ Крс8 10. Кре7 Ла2 11. e6 Ла1 12. Кре8 а2.

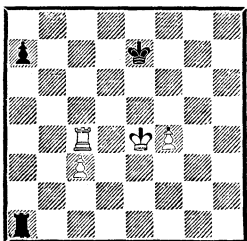
Недостаточно и 12. . .Лe1 13. e7 Ле3 14. Kpf7 Лf3+ 15. Kpg6

Ле3 16. Ла8+ Кр : с7 17. е8Ф
Л : е8 18. Л : е8.

13. е7 Лf1 14. Л : а2, и белые
выиграли.

Из практической партии
Москва, 1952

685



Ход черных

685. Поскольку ладья защищает обе пешки, для выигрыша белым достаточно перевести короля на ферзевый фланг, чтобы завоевать пешку противника.

1. . . а5 2. Крd5! а4 3. Крс5
Кре6 4. Крb5 Ла3 (не помогает
и 4. . . а3 5. Крb4 Крд5 6. Лd4+
Крс6 7. Крb3 с последующим
8. Ла4) 5. Крb4 Ла1 6. Ле4+
Крд6 7. Лс4 Крд7 8. Крb5
Ла3 (вновь защищаясь от угрозы
9. Л : а4, на что последует
9. . . Л : с3) 9. Крb4 Ла1 10.
Крb5 Ла3 11. Кра5 Крд6 12.
Крb4 Ла1 13. Кра5 Ла3 14. f5.

Теперь все кончено. Если,
например, 14. . . Крд5, то 15.
f6 Кр : с4 16. f7, и появление
ферзя неизбежно; или 14. . .
Кре5 15. Крb4 Ла1 16. Лс5+
Крf6 17. Ла5, выигрывая пешку
«а». Черные избирают третий
путь, но и он безнадежен.

14. . . Ла1 15. Л : а4 Лf1 16.
Крb6 Лf3 17. Лс4 Л : f5 18.
Лd4+ Кре7 19. с4 Лf1 20. Крb5
Лf8 21. с5 Лb8+ 22. Кра6
Лb1 23. с6 Лb2 24. с7 Лс2
25. Крb7 Лb2+ 26. Крс8 Лh2
27. Лb4. Черные сдались.

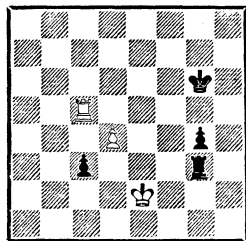
Самый простой и эффективный метод защиты в этом эндшпиле такой: король борется с одной пешкой, а ладья с другой, одновременно не подпуская короля противника к его пешкам.

Шпильман

Капабланка

Москва, 1925

686



Ничья

686. Ладья белых активно противостоит пешке «с», поэтому король отправляется на борьбу с пешкой «g»: 1. Крf2 Лh3 2. Крг2 Лd3 3. Крh2 Крf6 4. Крг2 Кре6 5. Крh2 Крд6 6. Крг2 Лd2+.

Лучшего не видно, и черные ставят маленькую ловушку.

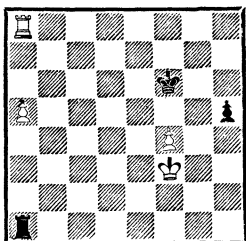
7. Крг3 с2 8. Крh4! (единственный, но достаточный ответ. Конечно, проигрывало 8. Кр : g4 из-за 8. . . Л : d4+) 8. . . Лg2 9. Крг5!

Белые правильно маневрируют королем. Ладья должна оставаться на месте, отрезая короля черных от пешек.

9. . . Лg1 10. Л : с2 Крд5 11. Крf4 Крд4 12. Лd2+. Ничья.

687. Это окончание носит этюдный характер. На первый взгляд кажется, что белые выигрывают путем а5—а6—а7 и Ла8—f8+, так как черный король не может занять поле g7 из-за f4—f5—f6+. Но черные могут создать контригру.

687



Ход черных
Ничья

1. . . Крf5 2. a6 Ла3+! 3. Крг2.

Ничего не дает и 3. Крf2 Крг4 4. a7 Ла2+ 5. Кре3 Ла3+ 6. Крд4 Ла4+ 7. Крс3! Ла3+!! 8. Крb4 Лa1 9. Лg8+ Кр : f4 10. a8Ф Л : a8 11. Л : a8 h4 с ничьей. Белого короля необходимо оттеснить на вертикаль «b»: если 7. . . Кр : f4?, то 8. Лf8+ Крг3 9. a8Ф Л : a8 10. Л : a8 h4 11. Крд3 h3 12. Кре2! h2 13. Лg8+ Крh3 14. Крf2!!, и белые элементарно выигрывают.

3. . . Крг4! 4. a7 Ла2+ 5. Крг1 Крf3.

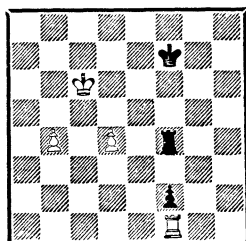
Теперь на 6. f5 следует 6. . . Лg2+ 7. Крh1 Лg7! 8. f6 Лf7. Следующий ход белых предотвращает эту угрозу.

6. Крh1! h4! 7. f5 Крг3!! 8. Лg8+ Крh3! (после 9. a8Ф Лa1+! 10. Ф : a1 черным пат. В партии получилось то же самое, но другим путем) 9. Крг1?! Лg2+! Ничья, так как после вынужденного взятия ладьи — пат.

Приведем несколько примеров, где проходные изолированные пешки «b» и «d» борются с проходной пешкой противника.

688. Король белых активен,

688



Ход черных
Ничья

но ладья занимает пассивную позицию. Используя это обстоятельство, черные успевают временно перевести короля на фронтальную позицию перед пешками.

1. . . Кре8 (конечно, не 1. . . Л : d4 из-за 2. Л : f2 и 3. b5) 2. b5 Лf6+! 3. Крс7 Лf7+ 4. Крс8 Кре7.

Маневром ладьи черные отогнали короля противника и освободили своему королю путь к пешкам. Попутно они нейтрализуют угрозу движения пешки «b». Так, на 5. b6 следует 5. . . Крд6, и нельзя 6. b7 ввиду 6. . . Лf8×.

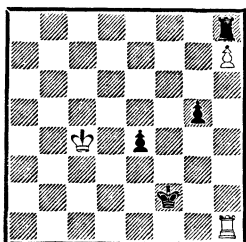
5. Крс7 Кре8+ 6. Крс6 Лf6+ 7. Крb7 Лf7+ 8. Кра6 Крд7 9. b6.

Не много обещает и 9. d5 Крд6 10. b6 Лf3! 11. b7 Ла3+ 12. Крb6 Лb3+ 13. Кра7 Ла3+ 14. Крb8 Лf3!

9. . . Крс8 10. d5 Лf3! 11. d6 Ла3+ (достаточно для ничьей и 11. . . Крд7) 12. Крb5 Лb3+ 13. Крс5 Лс3+ 14. Крд5 Лd3+ 15. Кре5 Ле3+ 16. Крд4. Ничья.

Подобным же образом, подключив короля на борьбу с пешками, могли защититься белые в примере 689.

689



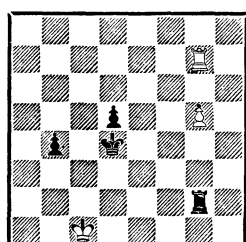
Ничья

689. Положение белых выглядит трудным, так как их король удален от пешек противника. Белые сыграли прямолинейно — 1. Крd4, и после 1. . . e3 2. Лh2+ Крf3 3. Лh3+ Крg2! 4. Лh5 (не лучше 4. Л : e3 Л : h7 5. Лe2+ Крh3 6. Ле3+ Крh4 7. Лe1 Лd7+) 4. . . e2! 5. Л : g5+ Крf1 6. Лf5+ Крe1 7. Крс3 (из-за угрозы 7. . . Крd2 белые не имеют времени на ход 7. Лf7) 7. . . Л : h7 черные выиграли.

Как показал анализ, вместо ошибочного 1. Крd4? к ничьей вело предварительное 1. Лh2+! Если теперь, как в партии, 1. . . Крf3 2. Лh3+ Крg2, то уже возможно 3. Лh5 e3 4. Крd3 Крf2 5. Л : g5 e2 6. Лf5+ Крe1 7. Ле5 Лd8+ 8. Крс2 с ничьей. Если же черные продолжают 2. . . Крf4, то тогда следует 3. Крd4 g4 4. Лh6 g3 5. Лf6+ Крg4 6. Лg6+ Крf3 (6. . . Крf4 7. Лf6+ Крg5 8. Лf7 Крg6 9. Лf4 с ничьей) 7. Лf6+ Крe2 8. Лg6 Крf2 9. Лf6+ Крg1 10. Лh6 g2 11. Кр : e4 и т. д.

690. Несмотря на плохую позицию белого короля, черные не могут выиграть, ибо пешка «g» продвинута далеко: 1. g6. Расположение пешки на 6-й или 7-й горизонтали — необхо-

690



Ничья

димое условие для успешной защиты. Теперь создалась любопытная позиция обоюдного цугцванга: обязанность сделать ход ведет к невыгодным для черных последствиям — только к ничьей.

Если бы был ход белых, черные выигрывали следующим образом:

1) 1. Крd1 Крс3 2. Лg8 (2. Лc7+ Крd3, выигрывая пешку g6) 2. . . b3 3. Лc8+ (3. g7 b2 4. Лc8+ Крd3, и от мата с двух сторон нет защиты) 3. . . Крb2 4. Лc6 (4. Лg8 Крb1 5. g7 b2 6. Крe1 d4 7. Крf1 Лg6 8. Крe2 Ле6+ 9. Крd3 Ле7 с последующим 10. . . Ла7 и Крb1—a1) 4. . . Крb1 5. Лb6 b2 6. Ла6 d4 7. Лc6 Кра2 и т. д.;

2) 1. Крb1 Крс3 2. Лc7+ Крb3 3. g7 Лg1+ и 4. . . Л : g7;

3) 1. Лg8 Крс3 2. Лc8+ Крb3 3. Лg8 d4 4. g7 d3 5. Крd1 d2 6. Лd8 Л : g7 7. Лd3+ Кра2 8. Л : d2+ Кра3 или 3. Лc6 Лg1+ 4. Крd2 Кра2 5. Ла6+ Крb2 6. Крd3 b3 7. Крd4 Лg5 8. Крс3 Крb1 9. Крf4 Лg1 10. Крe5 b2 11. Кр : d5 Крс2 12. Лc6+ Крd3 13. Лb6 Лg5+ и 14. . . Л : g6+.

К несчастью для черных, передать очередь хода они не могут.

1. . . Крd3 2. Лd7 d4 3. g7.

Эта выгоднейшая расстановка ладьи и пешки на предпоследней горизонтали достаточна для ничьей.

3. . . Лг6.

По существу, признание мирного исхода, но и 3. . . Лг1+ 4. Крб2 Кре3 5. Ле7+ Крд2 6. Лд7 d3 7. Ле7 Крд1 8. Лд7 d2 9. Ле7 с последующим Крб2—b1—b2 гарантирует белым равенство. Возможно также 3. . . Крс3 4. Лс7+ Крб3 5. Лд7 Лг1+ 6. Крд2 с ничьей.

4. Крб2 Лг1 5. Крб3. Ничья.

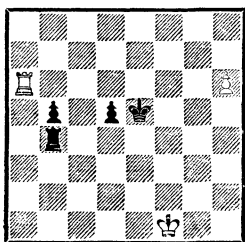
Рассмотрим несколько иную расстановку фигур белых.

Шпильман

Ландау

Матч, 1936

691



Ход черных

691. Для улучшения позиции своих фигур черные сыграли 1. . . Лf4+ 2. Кре2 Крд4.

Вынужденный ход. Если 2. . . Лh4, то 3. Лb6 b4 4. h7 Л : h7 5. Л : b4 с ничьей. Однако ход в партии дает белым время для продвижения пешки на 7-ю горизонталь. Вот примерный вариант: 3. h7 Лh4 4. Ла7 Лh2+ 5. Крд1 Крд3 6. Крс1 d4 7. Лb7 b4 8. Лс7 (ошибочно 8. Л : b4? Крс3) 8. . . b3 9. Крb1 и т. д.

Система защиты, избранная белыми, более сложна, но и она достаточна для ничьей.

3. Лb6 Крс5 4. Лb5 Лh4 5. Лh8 Крд4 6. h7.

Вот об этом построении шла речь. Белая ладья в засаде: как только король противника встанет на свободную от пешки вертикаль, сейчас же последуют шах ладьей и h7—h8Ф. Теперь белым осталось только подвести короля на ферзевый фланг, чтобы тормозить движение проходных пешек.

6. . . Лh2+ 7. Крд1 Крд3 8. Крс1 d4 9. Крb1 b4 10. Кра1!

Обходя тонкую ловушку. Плохо 10. Крс1 Лс2+! 11. Крb1 Лс7 12. Крb2 Ле7, и белым не избежать поражения.

10. . . Крд2 11. Крb2!

Единственный ответ. Кажущийся хорошим ход 11. Лd8 является грубой ошибкой из-за 11. . . Л : h7 12. Л : d4+ Крс3! (но не 12. . . Крс2? 13. Лс4+! Крb3 14. Лс1, и ничья) 13. Лd1 Крс2.

11. . . d3 12. Крb3 Лh4 13. Кра4!

Только так. Если бы белые сыграли 13. Крb2?, то после 13. . . Лh3! 14. Крb3 Крд1 15. Кр : b4 d2 получилось бы положение из этюда П. Кереса (с переменной цвета), выигрышное для черных (682).

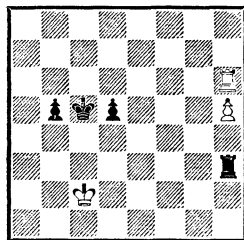
13. . . Крд1 14. Лd8 Л : h7 15. Л : d3+ Крс2 16. Лг3. Ничья.

Микенас

А. Поляк

Ленинград, 1947

692



Ход белых

692. Белые легко добивались ничьей после 1. Lh7 Kpc4 2. h6 Lh2+ 3. Kpc1 Kpc3 4. Lc7+ с последующим h6—h7 (690). Однако они избирают другое продолжение, также достаточное для ничьей, но при условии точной игры.

1. Lh8 Kpc4 2.h6?

Малозаметная ошибка, ведущая к роковым последствиям. Допускать оттеснение короля на 1-ю линию можно только при намечаемом расположении ладьи и пешки по 7-й горизонтали (см. предыдущее примечание).

Здесь же обязательно было **2. Lc8+! Kpb4 3. Lh8**, и черные, чтобы усилить позицию, вынуждены будут двигать пешку «d». Например: **3. . .d4 4. h6 d3+ 5. Kpd2 Kpb3 6. Lb8!** (плохо 6. h7? b4 7. Kpd1 Lh2 8. Kpe1 Kpb2 9. Kpd1 d2 10. Ld8 Л : h7 11. Л : d2 Кра3) **6. . .b4 7. Lb6 Кра3 8. Ла6+ Kpb2 9. Lb6 b3 10. Ла6 Kpb1 11. Lb6 b2 12. Lc6!**

Единственный ход, приводящий к ничьей. Если 12. Ла6?, то 12. . .Lh2+!, и белые проигрывают:

1) 13. Кр : d3 Kpc1 14. Lc6+ Kpd1 15. Lb6 Lh3+ 16. Кре4 Kpc2 17. Lc6+ Lc3! 18. Lb6 Lb3;

2) 13. Kpd1 d2 14. Lc6 Кра2 15. Ла6+ Kpb3 16. Lb6+ Kpc3 17. Lc6+ Kpd4 18. Lb6 Lh1+ 19. Кр : d2 b1Ф и т. д.

12. . .Lh5 13. Кр : d3! (но не 13. Ла6? Lh2+!, и далее как указано выше) **13. . .Lb5 14. h7 Lb8** (интересная ничья получается после 14. . .Кра2 15. h8Ф! b1Ф+ 16. Lc2+! Не будь этого шаха, белые проигрывали) **15. Lb6**. Ничья.

2. . .Lh2+ 3. Kpc1 Kpc3 4. Lc8+ Kpb3.

Правильное решение: при обмене пешки «h» на «d» черные с коневой пешкой несложным путем добьются выигрыша.

5. Lc5 Lh1+ (проще **5. . . b4!**, и если **6. Л : d5**, то **6. . .Л : h6 7. Ld3+ Кра2 8. Ld2+ Кра1 9. Kpc2 Lh3!**) **6. Kpd2 b4 7. Lc6.**

Оборонительная позиция белых по 6-й горизонтали при отрезанном на 1-й линии короле себя не оправдывает. План черных прост: с помощью короля довести пешку до 2-й горизонтали, а затем увести короля с 1-й горизонтали и освободить дорогу пешке.

7. . .Lh3 (лишний ход, так как после **8. Kpc1** ладья должна будет возвратиться обратно. Лучше сразу **7. . .Kpb2**) **8. Ла6 Kpb2 9. Lb6 b3 10. Ла6 Kpb1 11. Lb6 Lh2+! 12. Kpd1.**

Не спасало и **12. Kpd3** ввиду **12. . .b2 13. Ла6 Kpc1 14. Lc6+ Kpd1 15. Lb6 Lh3+ 16. Kpd4 Kpc2 17. Lc6+ Kpb3** (надежно и **17. . .Kpd2 18. Lb6 Lh4+ 19. Кр : d5 Kpc2** и т. д.) **18. Lb6+ Кра2 19. Ла6+ Ла3 20. Л : a3+ Кр : a3 21. h7 b1Ф 22. h8Ф Фb2+** с последующим **23. . .Ф : h8.**

12. . .b2 13. Ла6 d4 14. Ла7 Л : h6 15. Kpd2 Lh2+ 16. Kpd1 d3 17. Ла8 Lc2 18. Ла7 d2 19. Ла5 Lc1+ 20. Кр : d2 Lc8. Белые сдались.

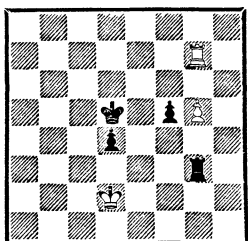
Из анализа примеров 690—692 можно сделать вывод, что ладья с изолированными пешками «b» и «d», как правило, не выигрывает против ладьи и пешки «h» (или «g»), если слабейшей стороне удастся расположить ладью и пешку на предпоследней горизонтали, а короля — впереди пешек противника.

Этот вывод справедлив и для изолированных пешек, расположенных на других вертикалях.

Лилянталь **Алаторцев**

Москва, 1946

693



Ход черных

693. Черные сыграли 1... **Кре4**, угрожая отбросить короля противника на 1-ю горизонталь. Но это не опасно, если пешка будет находиться на 6-й горизонтали и поддерживаться ладьей с фронта. Поэтому вместо ведущего к проигрышу 2. **Ле7+**? **Крf4** 3. **Лd7 d3** 4. **g6 Л : g6** 5. **Лd4+** **Крf3** 6. **Л : d3+** **Кpg2** 7. **Лd4 Ле6** 8. **Ла4 Кpg3** 9. **Ла3+** **Крf2** и т. д. белым следовало играть 2. **g6!** Рассмотрим примерный вариант: 2... **Лg2+**.

Или 2... **f4** 3. **Ле7+** **Крf3** (3... **Крf5** 4. **Лf7+** **Кре5** 5. **Ле7+** **Крf6** 6. **Лf7+** **Кр : g6** 7. **Л : f4**) 4. **g7 Лg6** (4... **Крf2** 5. **Ле2+** **Крf1** 6. **Лe1+** **Кpg2** 7. **Ле2+** **Кph3** 8. **Лf2!** **Л : g7** 9. **Л : f4**) 5. **Кре1** с ничьей.

3. **Кре1 Крд3** 4. **Крf1!** **Лg4** 5. **Крf2 Ле4**.

Не дает преимущества 5... **Крд2** 6. **Лd7!** **d3** 7. **g7 Крс2** 8. **Кре3 f4+** 9. **Крf3 Лg1** 10. **Кр : f4 d2** 11. **Лс7+** или 5... **Крс2** 6. **Лс7+** и 7. **g7**. При положении ладьи и пешки белых на 7-й горизонтали черным не приходится думать о выигрыше.

6. **Крf3 Ле6** (6... **Крд2** 7.

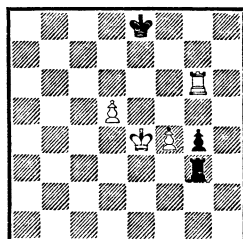
Лd7 d3 8. **g7 Лg4** 9. **Крf2 Крс2** 10. **Кре3**, и далее как в предыдущем примечании) 7. **Крf4**, выигрывающая пешку **f5** и добываясь ничьей.

О'Келли

Нежметдинов

Бухарест, 1954

694



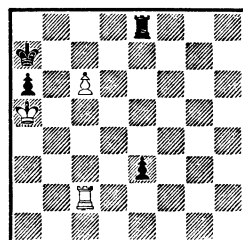
*Ход черных
Ничья*

694. 1... **Лg2** 2. **Крf5 g3** 3. **Крf6 Крf8** 4. **Лh6 Лh2** 5. **Лg6 Лd2** 6. **Кре6 g2** 7. **d6 Ле2+** 8. **Крд7 Крf7** 9. **f5 Лd2** 10. **Крс7 Лс2+** 11. **Крд8 Лс6** 12. **Крд7 Лс2** 13. **Лg3 Крf6**. Ничья.

Иногда, расставшись со своей единственной пешкой, слабейшая сторона спасается в эндшпиле без двух пешек.

А. Вотава, 1953

695



Ничья

695. Пешка **e3** выглядит значительно опаснее пешки **с6**, и первое впечатление — белым не спастись. Например: 1. **Ле2 Ле4!** 2. **с7 Крb7** 3. **с8Ф+** **Кр : с8** 4.

Кр : а6 Крс7 5. Крб5 Крд6 с
выиграшем.

А путь к цели следующий:
1. с7! Крб7 2. с8Ф+! Л : с8 3.
Лс4.

Если 3. Ле2, то 3. . . Ле8 4.
Крб4 а5+! 5. Крс3 а4 6. Крд3
а3 и т. д.

3. . . е2.

Если 3. . . Ле8, то 4. Ле4!, а
на 3. . . Лг8 возможно 4. Ле4
Лг3 5. Ле6 Крс7 6. Л : а6 Крд77.
Крб4 и т. д. Наконец, если 3. . .
Лф8, то 4. Ле4 Лф3 5. Крб4 а5+
(5. . . Крс6 6. Крс4 а5 7. Крд3)
6. Крс3 Крс6 7. Крд3 Крб5 8.
Л : е3 с ничьей.

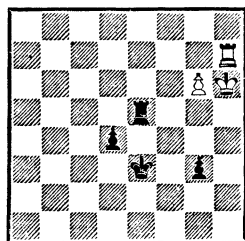
4. Ле4 Лс2 5. Крб4 а5+ 6.
Крб3 (6. Кр : а5 Крс6 7. Крб4
Крд5 8. Ле8 Лс4+ и 9. . . Ле4)
6. . . Лд2 7. Крс3 Ла2 8. Крб3.
Ничья.

В исключительных случаях
решающим фактором может
явиться не материальный пере-

вес, а более активная позиция
фигур.

И. Бан, 1954

696



Выигрыш

696. После 1. g7 черные на-
ходят красивую возможность:
1. . . Ле6+ 2. Крh5 Лг6! 3.
Кр : g6 g2.

Кажется, что белые должны
удовлетвориться ничьей —
4. g8Ф g1Ф+ 5. Крf7 Ф : g8+
6. Кр : g8 d3, однако они, в свою
очередь, жертвуют ладью: 4.
Лh3+ Крf4 5. Лh4+ Крf3 6.
Лг4! Кр : g4 7. g8Ф Крg3 8.
Крh5+ с выигрышем.

Глава шестая

ЛАДЬЯ С ДВУМЯ ПЕШКАМИ ПРОТИВ ЛАДЬИ С ДВУМЯ ПЕШКАМИ

Рассмотрим следующие слу-
чай пешечного расположения.

1. Окончания без проход-
ных пешек:

а) пешки заблокированные;

б) пешки на соседних верти-
калях.

2. Окончания с проходными
пешками:

а) проходная пешка у одной
стороны;

б) проходная пешка у обеих
сторон;

в) все пешки проходные.

1. Окончания

без проходных пешек

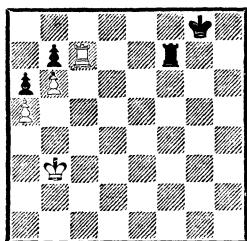
Нормальным исходом таких
окончаний будет ничья, особен-
но если пешки расположены на
двух крайних вертикалях. Пред-
посылками для выигрыша явля-
ются очень активное положение
короля и далеко продвинутые
пешки.

а) Пешки блок и р о -
в а н н ы е

Чтобы расчистить путь для
движения пешек в ферзи, сторо-
не, имеющей позиционный пере-
вес, необходимо выиграть хотя
бы одну из пешек противника.

Это единственный путь к выигрышу.

697



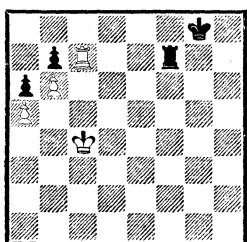
*Ход черных
Ничья*

697. План защиты черных заключается в вытеснении ладьи с поля с7: 1. . . **Kpf8!** (ошибочно 1. . . **Kpg7?** 2. **Kpc4 Kpf6** 3. **Kpd5 Le7** 4. **Kpd6**) 2. **Kpc4 Кре8**, и ввиду угрозы 3. . . **Л : с7** ладья белых вынуждена покинуть выгодную позицию.

Если сместить позицию на горизонталь, то ничья достигается аналогичным способом.

Достаточно переместить короля с b3 на c4, чтобы черные запыздали с проведенным оборонительного плана.

698



*Ход черных
Выигрыш*

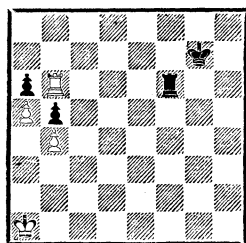
698. 1. . . **Kpf8** 2. **Kpd5 Кре8** 3. **Кре6** с выигрышем.

При другом расположении заблокированных пешек, чем в примере 697, защита осложняется.

699. 1. **Kpb2 Kpf7.**

Плохо 1. . . **Kpg6** из-за 2. **Kpc3 Kpf5** 3. **Л : f6+!** **Кр : f6** 4. **Kpd4 Кре6** 5. **Kpc5 Kpd7** 6.

699



Ничья

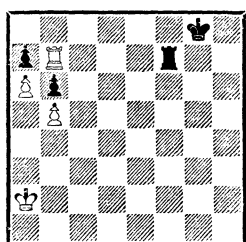
Крb6 Kpd6 7. **Кр : a6 Kpc6** 8. **Кра7 Kpc7** 9. **a6** и т. д.

2. **Kpc3 Lf3+!** (проигрывает 2. . . **Кре7?** 3. **Л : f6**, и далее как в предыдущем примечании) 3. **Kpd4 Lf4+** 4. **Kpc5 Lc4+** 5. **Kpd6 Л : b4** 6. **Л : a6 Ла4!** (плохо 6. . . **Лb1** 7. **Лb6 b4** 8. **a6 b3** 9. **Kpc7 b2** 10. **Крb7**) 7. **Kpc5 b4** 8. **Крb5 Ла1** 9. **Кр : b4 Кре7.** Ничья.

Если позицию сместить на ряд выше, то белые выигрывают этюдным путем.

И. Лазар, 1953

700



Выигрыш

700. 1. **Крb3 Kpg7.**

В отличие от предыдущего примера здесь недостаточно приближаться королем по 8-й горизонтали: 1. . . **Kpf8** 2. **Kpc4 Le7** 3. **Kpd5 Кре8** 4. **Kpd6** с выигрышем.

2. **Kpc4 Kpf6** 3. **Kpd5.**

Лишь к ничьей ведет 3. **Л : f7+?** **Кр : f7** 4. **Kpd5 Кре7** 5. **Kpc6 Кре6** 6. **Крb7 Kpd7** 7. **Кр : a7 Kpc7.**

3. . . Ле7 4. Крд6! Лf7 5. Крс6 Ле7.

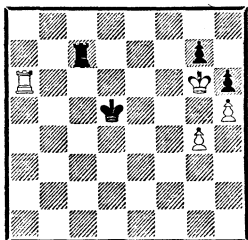
Нельзя 5. . . Кре6 из-за 6. Л : f7 Кр : f7 7. Крb7, и черный король не успевает запереть неприятельского на крайней вертикали. Но как играть сейчас белым? Только жертва ладьи приводит к выигрышу.

6. Л : a7! Л : a7 7. Кр : b6 Лh7 8. a7 Лh8 9. Кра6 Кре5 10. b6, и одна из пешек проходит в ферзи.

Таким образом, в позициях с заблокированными пешками решающая роль принадлежит королям: *если слабейшая сторона сумеет отразить угрозу проникновения короля противника на помощь ладье, то ничья; в противном случае — проигрыш. Чем меньше продвинуты пешки, тем легче эта угроза отражается.*

Рассмотрим примеры, в которых король уже проник в пешечное расположение противника.

701



Ход белых — выигрыш

Ход черных — ничья

701. Очередь хода здесь имеет решающее значение. Белые, начиная, выигрывают путем 1. Крh7 и 2. Лg6.

Однако если ход черных, они успевают отразить эту угрозу: 1. . . Кре5! (с виду это незначительное приближение короля к пешкам ничего не дает, но...) 2. Крh7 g5+! (неожиданной

жертвой обеих пешек черные добиваются ничейной позиции)

3. Кр : h6 Крf4 4. Ла4+.

Нет выигрыша и после 4. Крг6 Кр : g4 5. h6 Крh4 6. h7 Лс8 7. Ла1 g4 8. h8Ф Л : h8 9. Лh1+ Крг3 10. Л : h8 Крf2.

4. . . Крг3 5. Кр : g5 Лс5+.

Теперь задача черных — установить короля на блокадное поле g5. Отражая эту угрозу, белые потеряют пешки.

6. Крf6 Лс6+ 7. Кре5 Лс5+ 8. Кре6 Лс6+ (короля необходимо отогнать от пешки «g» на 2 вертикали) 9. Крд5 Лb6 (но не 9. . . Лh6 10. Ле4 Ла6 11. Кре5 с выигрышем) 10. Лс4 Крh4 11. Лс6 Лb5+ 12. Крс4 Лg5 13. Лg6 Кр : g4 с ничьей.

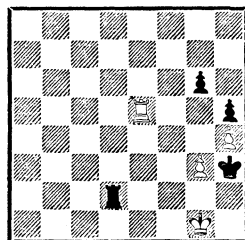
Благодаря возможности пата могли спастись белые в следующей позиции.

Трабаттони

Барлов

Валлетта, 1979

702



Ход белых

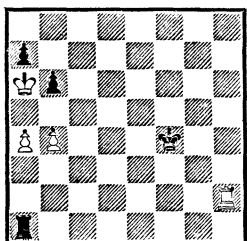
702. Партия закончилась так: 1. Лg5? Лg2+ 2. Крh1 Лf2! (2. . . Л : g3 3. Л : g6!) 3. Крг1 Лf6! (белые попали в цугцванг) 4. Ла5 Лf3 5. g4 Лg3+ 6. Крh1 Кр : g4 7. Ла4+ Крh3. Белые сдались.

Правильно было 1. Ле6!, после чего черные выиграть уже не могут. Например: 1. . . Лg2+ 2. Крh1 Л : g3 3. Л : g6 или 2. . . Лf2 3. Крг1 и т. д.

Телен

Злин, 1945

703

*Ход белых*

703. 1. Кр : a7 Л : a4+, и вместо 2. Кр : b6? Л : b4+ с ничьей белым следовало играть 2. Крb7! Крg3 (2...Л : b4 3. Лh4+ и 4. Л : b4) 3. Лb2 с выигрышем.

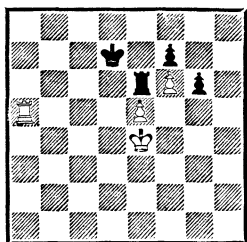
Черные могли проиграть только из-за неудачной позиции короля: при короле на f5 была бы ничья.

В заключение приведем окончание, хотя формально и не относящееся к данному разделу (у черных проходная пешка), но, по существу, отражающее те же идеи.

Галич

Румыния, 1949

704

*Ход черных*

704. Фигуры белых расположены активней, пешки далеко продвинуты, и это позволяет им добиться победы.

1...Лb6 (если 1...Лс6, то 2. Ла7+ Лс7 3. Л : с7 Кр :

Флориан

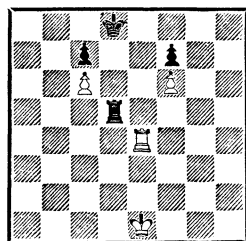
с7 4. е6 с выигрышем) 2. Ла7+ Кре8 3. Крf4 (решающий обходной маневр: король прорывает на g7) 3...Лb1 4. Ла8+ (4. Крg5? Лh1) 4...Крd7 5. Лf8 Лf1+ (5...Кре6 6. Ле8+ Крd5 7. Лd8+ Крс6 8. е6 fe 9. Крg5 и т. д.) 6. Крg5 Лf5+ 7. Крh6 Л : е5 8. Л : f7+ Кре6 9. Крg7 Крf5 10. Лb7 (проще 10. Ле7) 10...Крg5 11. f7 Лf5 12. Лb1 Крh5 13. Лh1+ Крg5 14. Лg1+. Черные сдались.

Этот пример показывает, что если пешки не крайние, то у сильнейшей стороны появляется дополнительный шанс на выигрыш путем обхода.

Следующая позиция представляет исключительный случай: белым удается осуществить матовую атаку.

П. Доусон, 1923

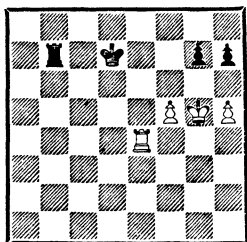
705

*Выигрыш*

705. Игра носит форсированный характер: 1. Ла4! (ошибочно 1. Лh4 Ле5+ 2. Крd2 Ле6, и черные спасаются) 1...Кре8 2. Лh4! Ле5+ 3. Крd2 Крd8 4. Ла4! Лd5+ 5. Кре3 Кре8 6. Лh4! Ле5+ 7. Крd4, и белые выигрывают.

б) Пешки на соседних вертикалях

Задача сильнейшей стороны здесь сводится к образованию проходной пешки.



Выигрыш

706. Белым нужно немедленно продвинуть пешку на h6 для образования проходной по линии «f». Промедление поведет к ничьей, так как черные помещают этому плану путем 1... Лb6 или 1... Лb1.

1. h6. Теперь у черных 4 возможности, но все они не дают спасения:

1) 1... Kpd6 2. hg Л : g7+ 3. Kpf6 Лa7 (3... Лg1 4. Лd4+ Kpc6 5. Лh4 и т.д.) 4. Ле6+ Kpd5 5. Ле7 Ла6+ 6. Kpg7, и движение пешки «f» решает;

2) 1... Kpd8 2. hg Л : g7+ 3. Kpf6 Лc7 4. Лg4! h5 (4... Лc6+ 5. Kpf7 Лc7+ 6. Kpf8 Лc6 7. Лf4 с несложной победой) 5. Лg8+ Kpd7 6. Лg7+ Kpd6 7. Л : c7 Кр : c7 8. Kpg5! Kpd7 9. Кр : h5;

3) 1... gh+ (наиболее упорная защита) 2. Kpf6!

Естественное 2. Кр : h6? приводило только к ничьей после 2... Kpd8! Например: 3. f6 (или 3. Kpg5 Лc7) 3... Лf7 4. Kpg5 Ла7, и, маневрируя ладьей по 7-й горизонтали, черные не дадут противнику возможности усилить позицию, а как только ладья покинет вертикаль «e», король перебазировается на f7.

2... Kpd8 3. Лg4 h5 (не спасает 3... Лb6+ 4. Kpg7 Лb7+ 5. Kpg8 Лb6 6. Лf4 Кре7 7. Kpg7, и пешку задержать нельзя) 4. Лg8+ Kpd7 5. Лg7+ Крс6 6.

Л : b7 Кр : b7 7. Kpg5! (получившийся пешечный эндшпиль является настоящим этюдом, в котором белые тонко выигрывают) 7... Kpc7 8. Кр : h5 Kpd6 9. Kph6! Кре5 10. Kpg5 Kpd5 (10... Kpd6 11. Kpf6 h5 12. Kpg7, и белая пешка первой проходит в ферзи с шахом) 11. Kpf6 h5 12. Kpg7 h4 (теперь и черная пешка пройдет в ферзи, но ввиду нахождения короля на d5 она сразу же теряется) 13. f6 h3 14. f7 h2 15. f8Ф h1Ф 16. Фа8+ и 17. Ф : h1;

4) 1... g6 (поиски спасения тактическим путем) 2. fg! (плохо 2. f6? Лb5+ 3. Kpg4 Лf5 4. Ле7+ Kpd6 5. Л : h7 Кре6 6. Лh8 Лh5! 7. h7 Кр : f6 с ничьей) 2... Лb5+ 3. Kpg4 (3. Kpf6? Лb6+ 4. Kpg7 Л : g6+ 5. Кр : h7 Лg1 с ничьей) 3... hg 4. Ле3! Лh5 5. Лh3 Кре7 6. h7.

2. Окончания с проходными пешками

Наличие проходных пешек значительно обостряет борьбу. Защита осложняется, если помимо проходной пешки одна из сторон имеет еще более активные фигуры.

а) Проходная пешка у одной из сторон

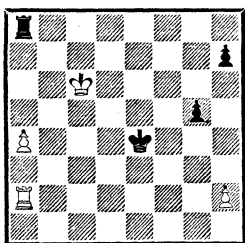
Хорошей иллюстрацией этой темы является следующее окончание.

707. Планы сторон здесь ярко выражены: сторона, имеющая проходную пешку, будет стремиться провести ее в ферзи; противная сторона для получения шансов должна образовать проходную.

1. a5 g4?

Лодзь, 1955

707

*Ход белых*

Этот ход плох, так как лишает черных возможности образовать проходную при поддержке короля. Например: 2. Лa3! h5 3. a6 h4 4. Крb7! Лh8 5. a7 g3 (5. . .Лh7+ 6. Крс6 Л : a7 7. Л : a7 с выигрышем) 6. hg h3 7. g4 h2 8. Лa1 Крf3 9. Лh1 Крг2 10. Л : h2+ Кр : h2 11. a8Ф, и белые выигрывают.

Правильным продолжением было 1. . .Крf3!, и только затем движение пешки. Но белые ни здесь, ни позднее не использовали ошибки противника.

2. Крb7? (2. Лa3!) 2. . .Лg8 3. a6? Лg7+?

Ошибочно и 3. . .h5?, указываемое Г. Левенфишем и В. Смысловым как приводящее к ничьей: после 4. Лa3! белые выигрывают. Правильно только 3. . .Крf3!

4. Крс6 Лg6+.

Проигрывает и 4. . .Ла7 5. Лa3 h5 6. Крb6 Ла8 7. Крb7 Лg8 8. a7 h4 9. a8Ф Л : a8 10. Кр : a8.

5. Крс5.

Ведет к победе и 5. Крд7 Лg7+ 6. Кре6 Ла7 7. Крf6 Крf4 8. Лa3! (ставя черных в пугцванг; после 8. Ла4+? Крf3 9. Крг5 Крг2 10. Ла2+ Крh3 черные достигли ничьей) 8. . . h5 9. Ла4+ Крf3 10. Крг5.

5. . .Лg5+ 6. Крс4.

Этот ход, порицаемый комментаторами, вовсе не выпускает выигрыша. Решающую ошибку белые допустили дальше.

6. . .Лg8 7. a7 Ла8 8. Крb5? (8. Лa3!) 8. . .h5? (8. . .Крf3!) 9. Крb6?

Белые упускают последнюю возможность для перевода ладьи на 3-ю горизонталь, что приводило к победе. Например: 9. Ла3! h4 10. Кра6 Лh8 11. Лb3 с угрозой 12. Лb8.

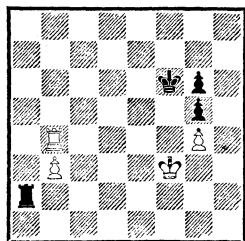
9. . .Крf3! (наконец-то черные делают правильный ход! Заметим, что 9. . .h4 проигрывало из-за 10. Лa3!) 10. Крb7 Л : a7+ 11. Кр : a7 (или 11. Л : a7 Крг2 12. Ла2+ Крh3 и далее h5—h4, g4—g3 с ничьей) 11. . .h4 12. Ла4 h3! 13. Ла2 g3 14. Лa3+ Крг2 15. hg h2 16. Ла2+ Кр : g3. Ничья.

Керес

Левенфиш

Москва, 1949

708

*Ход белых*

708. Здесь защита очень трудна, так как пешечная структура не позволяет черным образовать проходную. Все усилия их поэтому должны быть направлены на то, чтобы не допустить продвижения пешки «b» в ферзи.

1. Ле4!

Отрезая короля противника от пешки и угрожая подзести своего короля к ней на помощь.

Как показал позже П. Керес, черные могли обезвредить этот план путем 1. . .Лb2! 2. b4 Лd2 (важный момент: ладья отрезает короля белых от пешки) 3. Кре3 Лd1 4. Кре2 Лd6 5. b5 Лb6 6. Лb4 Кре5 7. Кpd3 Кpd5 8. Лb1 Крс5 9. Кре4 Ле6+ 10. Кpd3 Лb6, и ничья ввиду угрозы 11. . .Л : b5.

1. . .Ла8 2. b4 Лb8? (решающая ошибка. Правильно было 2. . . Лd8! 3. Кре3 Лd1!) 3. Кре3 Лd8 (после потери многих темпов ладья заняла линию «d», но теперь это не спасает) 4. b5 Лb8 5. Лb4 Кре5 6. b6 Кpd5 7. b7 Крс5 8. Лb1 Ле8+ 9. Кpd3 Лd8+ 10. Кре3 Лb8 11. Лb2! (выжидательный ход) 11. . .Кpd5 (11. . .Крс6 12. Кpd4 Крс7 13. Крс5 Л : b7 14. Л : b7+, и пешечный эндшпиль легко выигран для белых) 12. Лb4! (рано допускать короля к пешке «g») 12. . .Крс5 13. Крb3 Кpd5 14. Лb5+! (но не 14. Кра4? Крс6, и после взятия пешки b7 — ничья) 14. . .Кре4 15. Кра4 Крf3 16. Лb4 Л : b7.

Не меняет результата 16. . . Крг3 17. Кра5 Л : b7 18. Л : b7 Кр : g4 19. Крb4, и далее как в партии.

17. Л : b7 Кр : g4 18. Крb3 Крf3 19. Крс3 g4 20. Кpd2 g3 21. Кре1 Крг2 22. Лг7. Черные сдались.

Теперь рассмотрим пример, в котором фигуры черных настолько активны, что проходная пешка белых не играет никакой роли.

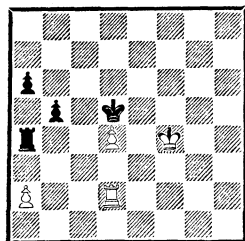
709. Здесь черные поспешили взять пешку, сыграв 1. . .Л : d4+. После 2. Кре3! Л : d2 3. Кр : d2 оказалось, что пешечный эндшпиль выиграть нельзя.

Мизес

Эм. Ласкер

1890

709



Ход черных

Партия закончилась так: 3. . .Кpd4 4. Крс2 Крс4 5. Крb2 Крb4 6. Крb1! a5 7. Крb2 a4 8. Крb1 Крс3 9. Крс1 Крс4 10. Крс2 Кpd4 11. Кpd2. Ничья.

К победе вел тонкий ход 1. . . Ла3!, отсекающий короля белых от пешек. Например: 2. Крf5 b4 3. Крf4 a5 4. Крf5 a4 5. Лb2 b3 6. ab ab 7. Лd2 Ла2 8. Лd3 b2 9. Лb3 Кр : d4, и черные выигрывают.

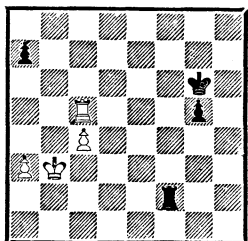
б) Проходная пешка у обеих сторон

В таких окончаниях отдаленная проходная является важным преимуществом. Сильнейшая сторона в этом случае может не опасаться пешечного эндшпиля, ибо после размена ладей ее король первым нападет на пешки противника. Отсюда ясен план реализации преимущества: продвижением проходной максимально стеснить ладью противника, после чего король при поддержке ладьи прорывается к вражеским пешкам.

710. 1. . .g4 2. Лс8 Лf7! (защищая пешку и готова перевод ладьи на вертикаль «g») 3. Лd8 Лг7 4. c5 g3 5. Лd1 Крf5 6. Крс4 g2 7. Лг1 Кре6.

Александр Шпильман
Маргет, 1937

710



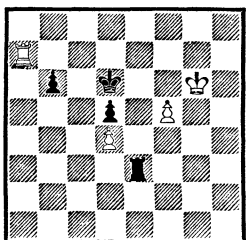
Ход черных
Черные выигрывают

Заставив ладью противника занять невыгодное поле перед проходной, черные переводят короля для атаки пешек.

8. Крb5 Крd7 9. a4 Крс7 10. Краб Лг4 11. Краб Крс6. Белые сдались.

Рубинштейн Алехин
Карлсбад, 1911

711



Ход белых

711. Проходная пешка белых продвинута дальше пешки черных и поддержана королем. Этого преимущества оказывается недостаточно для победы.

1. f6 Лг3+.

Черные пробуют загнать короля противника под пешку, но у белых есть возможность заслониться ладью.

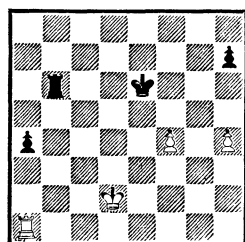
2. . . Крh7 Лf3 (не помогает 2. . . Лh3+ 3. Крg8 Лg3+ из-за 4. Лg7) 3. f7 Лf4 4. Крg7 Лg4+ 5. Крf6!

Точный ход. После 5. Крf8? Л : d4 партия завершилась бы ничьей.

5. . . Лf4+ 6. Крg5 Лf1 7. Крg6 Лg1+ (на 7. . . Лf4 решало 8. Ла8) 8. Крf6 Лf1+ 9. Крg7 Лg1+ 10. Крf8 Лd1 11. Крe8 Ле1+ 12. Крd8 Лf1 13. Лd7+ (если 13. Ле7, то 13. . . Ла1!) 13. . . Крс6 14. Крe8 Лf4 15. Ле7 Крb5 16. Лс7! Черные сдались.

Чукаев Шагалович
Таллин, 1956

712



Ход черных

712. Позиционное преимущество черных бесспорно: у них отдаленная проходная, которую ладья может поддержать с тыла, а также активный король.

Продолжение в партии было: 1. . . Ла6 2. Ла3 Крf5 3. Крe3 Крg4 4. h5 Кр : h5 5. Крe4 Ла5 6. Крf3 Крg6 7. Крg4 Крf6 8. f5 Ла8 9. Крf4 Ла7 10. Крg4 Ла5 11. Крh5 Кр : f5 12. Лg3 Крf4+ 13. Крh4 Лh5+. Белые сдались.

Однако белые не использовали всех ресурсов защиты. Правильный план заключался в блокаде пешки «а» не ладью, а королем: 1. . . Ла6 2. Лg1! (переводя ладью на активную позицию) 2. . . Крf5 (не опасно 2. . . a3 3. Крс2 a2 4. Крb2 a1Ф+ 5. Л : a1 Л : a1 6. Кр : a1, и король вовремя успеет на f1) 3. Лg5+ Кр : f4 4. Крс2 h6.

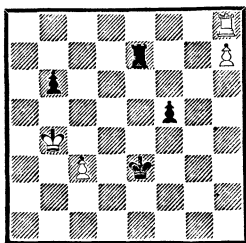
Или 4. . . а3 5. Крb1 Лh6 6. Ла5 Л : h4 7. Ла4+ Крг5 8. Ла5+ Крf6 9. Ла6+ Кре5 10. Ла5+ Крд6 11. Ла6+ Крс5 12. Л : а3 с очевидной ничьей.

5. Лg8 Ла5 6. Лg6 а3 (если 6. . . Лh5, то 7. Ла6, и далее как разобрано выше) 7. Крb1 Лh5 8. Кра2 Л : h4 9. Лс6. Ничья.

Рассмотрим примеры, в которых одна из сторон имеет проходную пешку, достигшую 7-й или 6-й горизонтали и поддерживаемую ладьей с поля превращения. Такие позиции таят в себе много яду.

Р. Рети, 1925

713



Выигрыш

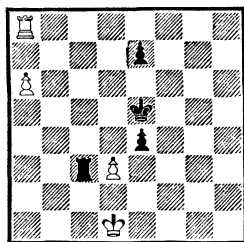
713. Белые грозят выиграть пешку b6 и вытеснить ладью противника с 7-й горизонтали, после чего черный король вынужден будет занять одно из полей на пути движения пешки «f», в то время как пешке «с» будет обеспечен беспрепятственный путь в ферзи.

1. Крb5 f4 2. Крс6! (2. Кр : b6? f3 3. Крс6 f2 4. Лf8 Л : h7 с ничьей) 2. . . Крf2 (на 2. . . f3 решает 3. Крд6 f2 4. Кр : e7 f1Ф 5. Ле8) 3. Кр : b6 f3 4. Крс6 Лf7 5. Крд6 Лf6+ 6. Крд5! Лf5+ 7. Кре6! Лh5 8. Крд6 Лh6+ 9. Крс5 Лh5+ 10. Крb4, и, надвигая пешку, белые выигрывают, так как ко-

роль черных не может двинуться с места. Например: 10. . . Крf1 11. Лf8 Л : h7 12. Л : f3+ Кре2 13. Лf5 и т. д.

Э. Хольм, 1912

714



Выигрыш

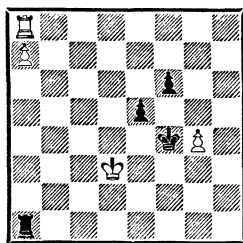
714. 1. d4+ Кре6 2. d5+ Кре5 (2. . . Кр : d5 3. a7 или 2. . . Крд7 3. a7 Ла3 4. d6 e6 5. Лh8 Л : a7 6. Лh7+ с выигрышем) 3. a7 Лс7 (если 3. . . Ла3, то 4. d6 e6 5. Крс2! e3 6. d7 e2 7. d8Ф e1Ф 8. Фс7+ и т. д.) 4. d6 Лd7 5. Ле8 Л : a7 6. Л : e7+ с выигрышем.

Фолтыс

Макарчик

Матч Чехословакия—Польша, 1949

715



Ничья

715. Черные добиваются ничьей, успевая построить оборонительную позицию по линии «f» (ср. с позиций 416).

1. g5 Лd1+ 2. Крс4 Лd7 3. gf Кре4 4. Крb5 Лf7 5. Крс5 (5. Крb6 Л : f6+ 6. Крс5 Лf7 с ничьей) 5. . . Крf5 6. Крд5 Лd7+!

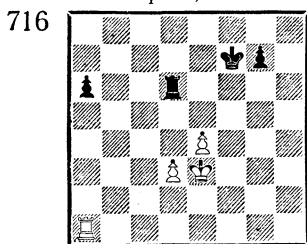
Так следовало играть. Черные продолжали 6. . . Кр : f6? 7. Кре4! Крг7 и после 8. Лг8+ сдались. Пешка е5 сыграла отрицательную роль. Не будь ее, была бы ничья: 7. . . Ле7+ и 8. . . Лf7.

7. Крс6 Лf7. Ничья.

в) Все пешки
проходные

Связанные пешки часто оказываются сильнее изолированных.

Алехин Александр
Маргет, 1937



Выигрыш

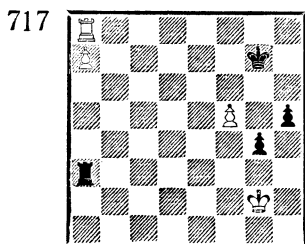
716. Черные грозят сыграть g7—g5, а затем Лd6—g6. Однако ход белых: 1. Ла5! Лb6 2. d4 Лb3+ 3. Крf4 Лb4 4. d5 Лb6 5. Лc5 Лb4 6. Лc7+ Крf8 7. Ла7. Черные сдались.

В позициях, где проходные пешки есть у обеих сторон, общие соображения обычно уходят на второй план. Все определяется конкретным расчетом, причем небольшие изменения в позиции могут решающим образом повлиять на ее оценку.

717. При своем ходе белые выигрывают стандартным приемом: 1. f6+ Крf7 2. Лh8.

Однако ход черных, и после 1. . . h4 2. f6+ Крf7! (2. . . Крh7? 3. f7 h3+ 4. Крf1 h2 5. Лh8+ Кр : h8 6. f8Ф+ и 7. a8Ф) угро-

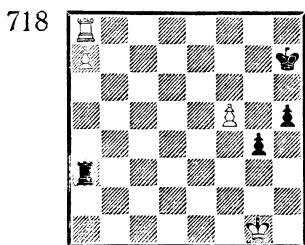
Р. Холмов, 1973



*Ход белых—выигрыш
Ход черных—ничья*

за белых оказывается не опасной. Например: 3. Лh8 h3+ 4. Крh2 Ла2+ 5. Крг3 h2! 6. Л : h2 Ла3+! 7. Кр : g4 Кр : f6 с ничьей.

Ю. Авербах, 1984



Ход черных

718. Позиция отличается от предыдущей только иным расположением королей. Это изменение в пользу белых: 1. . . h4 2. f6.

Если теперь 2. . . h3, то 3. f7 Ла1+ 4. Крh2 Ла2+ 5. Крг3 Лg2+ (5. . . h2 6. Лh8+ Кр : h8 7. f8Ф+ и 8. a8Ф) 6. Крf4 Лf2+ 7. Кр : g4 Л : f7 8. Лh8+ Кр : h8 9. a8Ф+ с выигрышем. Однако черные могут играть сильнее.

2. . . Ла1+ 3. Крг2!

Это сильнее, чем 3. Крf2 g3+ 4. Крг2 (4. Кре2 g2) 4. . . Ла2+ 5. Крn3 g2 6. Крh2 h3! 7. f7 Ла1! 8. Лh8+ Крг6! 9. Кр :

h3 g1Ф 10. Лg8+ Кр : f7 11. Л : g1 Л : a7 с ничьей.

3. . . h3+ (3. . . Ла2+ 4. Крf1!)
 4. Крg3 Ла3+ 5. Кр : g4 h2 6. f7 h1Ф 7. Лh8+ Кр : h8 (7. . . Крg6 8. Л : h1 Кр : f7 9. Лh8 с выигрышем) 8. f8Ф+ Крh7 9. Ф : a3, и в ферзевом эндшпиле у белых отличные шансы на победу.

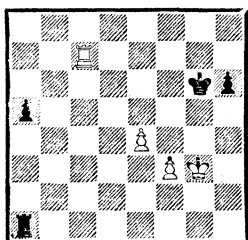
В следующем примере белые имеют более активную позицию.

Глигорич

Загреб, 1955

Филип

719



Ход белых

719. Партия закончилась вничью после 1. f4 a4 2. Лс6+ Крh5 3. Лс5+ Крg6 4. Лс6+ Крh5 5. Лс5+.

Как доказал В. Вукович, белым следовало играть 1. Крf4 a4 2. Лс6+ со следующими разветвлениями:

1) 2. . . Крh5 3. Крf5 a3 4. f4 a2 5. Ла6 Крh4 6. Л : h6+ Крg3 7. Лg6+ Крf3 8. Ла6 и т. д.;

2) 2. . . Крh7 3. Крf5 a3 4. f4 a2 5. Лс2 h5 6. e5 Крg7 7. e6 h4 8. Лg2+ Крf8 (8. . . Крh6 9. Ле2) 9. Крf6, и угроза 10. e7+ решает;

3) 2. . . Крg7 3. Крf5 a3 4. Лg6+! Крf8 (на 4. . . Крf7 следует 5. f4 a2 6. Лg2 h5 7. e5 h4 8. e6+ Крf8 9. Крf6, а на 4. . . Крh7—5. f4 a2 6. Лg2 h5 7. e5 h4 8. e6 h3 9. Ле2 с выигры-

шем) 5. f4 a2 6. Ла6 h5 7. e5 h4 8. Крf6! Крg8 9. e6 Лf1 10. e7! Л : f4+ 11. Кре5, и белые выигрывают.

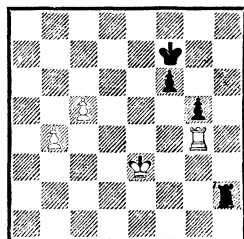
Если у обеих сторон имеются связанные проходные, то результат борьбы обычно нелегко предугадать.

Керес

Алехин

Амстердам, 1938

720



Ход белых

720. Какая из сторон здесь является сильнейшей? Рассмотрим внимательнее позицию. Пешки белые продвинуты на ряд дальше, чем черные. Кроме того, белые располагают очередью хода. Эти обстоятельства говорят за то, что сильнейшей стороной являются белые. Достаточно ли этих преимуществ для выигрыша?

В партии последовало: 1. c6 Кре7 2. b5? Лb2 3. Лс4 Крд8 4. Лс5 g4 5. Крf4 Лb4+ 6. Крg3 Крс7 7. Крh4 Крс8 8. Лh5 Крс7 9. Лh7+ Крс8 10. Лb7 Лс4 11. Крg3 f5 12. Крh4 Лс5. Ничья.

Рассмотрим теперь лучшее продолжение за белых: 2. Лd4! Лс2 (на 2. . . Лb2 решает 3. Крд3 Лb1 4. Крс2 Ла1 5. c7 Ла8 6. b5) 3. b5 Лс5 4. Лb4!

Лучше всего! Если 4. Лd7+, то 4. . . Кре6 5. Лb7 g4 6. Крf4 f5 7. c7 Лс4+ 8. Крg3 Лс3+ 9. Крh4 g3 10. Крh3 f4 11. b6 и 12. Лb8, но это осложняло дело.

4. . . Крd8 5. b6 Крс8 6. b7+ Крb8 7. Лb6 f5 8. Ла6 с выигрышем.

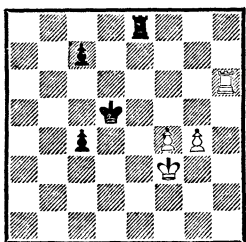
Изоляция короля противника от проходной пешки (см. 2. Лd4!) имеет большое значение во многих разделах ладейного эндшпиля.

Случай, когда две связанные пешки борются против сдвоенных, представлен примером из практики.

Петросян

Порторож, 1958

721



Ход белых

721. 1. Лh1?

Этот естественный ход является потерей времени, и энергичной игрой черным удастся использовать это обстоятельство.

Как указывают Г. Левенфиш и В. Смыслов, правильно было 1. Лh7! Например: 1. . . c6 2. Лd7+ Крс5 3. Лd1 c3 4. g5 Крс4 5. g6 c2 6. Лc1 Крд3 7. f5 Лg8 8. Крf4 с лишним по сравнению с партией темпом. Если же черные отвечают 1. . . c5, то 2. Лd7+ Крс6 3. Лd1 Крb5 4. g5 c3 5. g6 и т. д.

1. . . c3 2. g5 c5 3. Лd1+.

Если 3. g6, то возможно 3. . . Лg8 4. f5 Кре5 5. Крg4 Крf6 6. Лc1 Лd8 7. Л : c3 Лd4+ 8. Крh5 c4 9. Лg3 Лd3! и т. д.

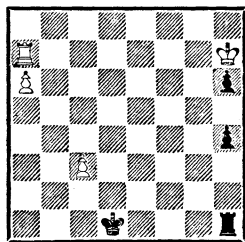
3. . . Крс4 4. g6 c2 5. Лc1 (не помогает 5. Лg1 Лd8 6. g7 Лg8, и от взятия на g7 защиты нет) 5. . . Крд3 6. f5 Лg8 7. Крf4 Крд2 8. Л : c2+ Кр : c2 9. Крg5 c4 10. f6 c3 11. f7. Ничья. В самом деле: 11. . . Л : g6+ 12. Кр : g6 Крb2 13. f8Ф c2 ведет к ничьей.

В заключение этюд, показывающий интересные возможности ладейного эндшпиля.

Фишер

Г. Ринк, 1911

722



Выигрыш

722. Белые форсированно проводят пешку «а» в ферзи: 1. Лg7! Крс2.

Если черные продолжают 1. . . Le1, пытаюсь проникнуть ладьей на 8-ю горизонталь, то следует 2. Лg1! Л : g1 3. a7. Поэтому они освобождают 1-ю горизонталь.

2. Лg2+ Крb3 3. Ла2! Кр : a2 4. a7, и белые выигрывают.

Глава седьмая

МНОГОПЕШЕЧНЫЕ ОКОНЧАНИЯ

(реализация материального перевеса)

В ладейном эндшпиле лишняя пешка не представляет собой такую большую силу, как, скажем, в легкофигурном и особенно в пешечном эндшпиле. Дело в том, что ладья — мощная, динамичная фигура и степень ее активности резко влияет на оценку позиции. Как правило, в ладейном эндшпиле лишнюю пешку удастся реализовать лишь при активной позиции фигур, прежде всего ладьи. Если ладья расположена пассивно, это может привести к обесцениванию материального перевеса.

В свое время З. Тарраш высказал правило, что ладью нужно стараться располагать всегда сзади проходной пешки. Если пешка своя, то ладья как бы ее подталкивает; если же чужая, то ладья задерживает пешку и одновременно сохраняет возможность наносить фланговые удары.

Как мы увидим ниже, правило Тарраша применимо ко многим случаям, но отнюдь не является универсальным. Обычно это правило оказывается справедливым только тогда, когда с пешками борются ладьи. Если же проходной пешке противостоит король противника, то ладью лучше располагать сбоку. В этом случае она не только защищает пешку, но и активно участвует в игре на другом фланге.

1. Лишняя проходная пешка

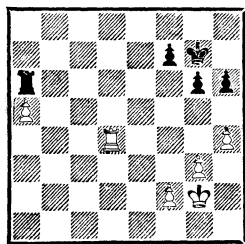
Начнем исследование с позиции, где ладья сильнейшей стороны расположена активно.

Алехин

Капабланка

Буэнос-Айрес, 1927

723



Ход белых

723. 1. Ла4!

Очень сильный ход. Алехин располагает ладью согласно правилу Тарраша. Ладья черных не может уйти с поля а8 и вынуждена держаться пассивно, иначе пешка немедленно продвинется вперед.

Теперь задача белых заключается в том, чтобы подвести короля к пешке и оттеснить ладью противника. Поэтому на выручку к ладье должен отправиться король черных.

1. . . Крf6 2. Крf3 Крe5 3. Крe3 h5 4. Крд3 Крд5 5. Крс3 Крс5 (черным пока удастся не пропустить короля противника к пешке) 6. Ла2!

Белые откровенно ждут, когда у противника иссякнут полезные ходы и он окажется в цугцванге. Выиграть пешку а8 черные не могут: это приведет к безнадежному пешечному эндшпилю. На 6. . . Ла8 следует 7. а6.

Капабланка защищается наилучшим образом: в качестве блокаера пешки он оставляет короля,

а ладью освобождает для активных операций.

6. . .Крb5 7. Крd4!

Пользуясь тем, что короля черных отвлекает проходная пешка, белый король отправляется к пешкам противника на другом фланге. Этот прием широко применяется в самых различных типах окончаний.

7. . .Лd6+ 8. Крe5 Ле6+ 9. Крf4 Кра6 10. Крg5!

Белые добились крупного успеха: их король вторгся в пешечное расположение противника. Именно поэтому мне кажется неудачным ход 3. . .h5: черные без особой нужды ослабили подступы к своему лагерю.

10. . .Ле5+ 11. Крh6 Лf5 12. f4.

Позволяет черным несколько затянуть сопротивление. Немедленно решала борьбу игра на цугцванг: 12. Крg7! Лf3 13. Лd2! (указано К. Кламаном). Например: 13. . .Кр : a5 (грозило 14. Лd6+ и 15. Лf6) 14. Лd5+ Крb4 (14. . .Крb6 15. Лd6+) 15. Лd4+ и 16. Лf4.

12. . .Лс5! 13. Ла3 Лс7 14. Крg7 Лd7 15. f5.

Возможны и другие пути. Кажется, проще всего было 15. Крf6 Лс7 16. Лf3 Кр : a5 17. f5.

15. . .gf 16. Крh6 f4 (Капابلанка отчаянно защищается, но спасти партию все равно не может) 17. gf Лd5 18. Крg7 Лf5 19. Ла4 Крb5 20. Ле4!

Решающий ход. Пешка a5 сыграла свою отвлекающую роль, и теперь ее можно со спокойной совестью отдать.

20. . .Кра6 21. Крh6.

Самым идейным путем к победе, пожалуй, было 21. Крg8 Лf6 22. Крf8 Лf5 23. Крg7, и

черные несут решающие материальные потери.

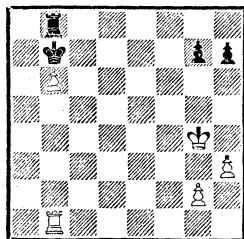
21. . .Л : a5 (легко выиграли белые и после 21. . .Крb7 22. Ле5 Л : f4 23. Кр : h5 f6 24. Ле1 Кра6 25. Лh1) 22. Ле5 Ла1 23. Кр : h5 Лg1 24. Лg5 Лh1 25. Лf5 Крb6 26. Л : f7 Крс6 27. Ле7. Черные сдались: их король не может принять участия в борьбе с пешками.

Итак, мы видим, что стандартный план реализации лишней пешки, рассмотренный нами в других типах окончаний, применим и в ладейных: *сильнейшая сторона образует проходную пешку и при поддержке ладьи старается ее продвинуть. Если с пешкой борется ладья, то король направляется к пешке, чтобы оттеснить ладью противника. Если же с пешкой борется король, то, защитив пешку ладьей сбоку, следует стремиться проникнуть королем или ладьей к пешкам противника на другом фланге.*

В только что рассмотренном окончании королю удалось легко проникнуть в расположение противника. Иногда для прохода короля приходится пробивать брешь в неприятельском лагере. Как это делается, показывает следующий пример.

Ботвинник **Болезлавский**
Москва, 1941

724



Ход белых

724. Черные надежно блокировали пешку b6 королем и намерены активизировать свою ладью. Поэтому ошибкой было бы немедленное 1. Крf5 Лf8+ 2. Кре6 Лf2 3. g4 Лf3, и черные заметно активизировались. Здесь в первую очередь белым нужно улучшить позицию своей ладьи.

1. Ле1! Лg8 (конечно, не 1. . .Кр : b6 2. Лb1+, и пешечный эндшпиль легко выигрывается белыми) 2. Ле6! Краб 3. Крг5 Крb7 (черным остается только ждать, что предпримут белые) 4. h4!

Типичный для подобных позиций план: пешка «h» выполняет роль тарана.

4. . .Краб 5. h5 Крb7 6. g4 Краб 7. Крh4 Крb7 8. h6 (все необходимые приготовления закончены, начинается штурм) 8. . .gh 9. Л : h6 Лg7 10. Крh5 Краб 11. Лс6 Ле7 12. Лс7 Ле5+ 13. g5 Кр : b6 14. Л : h7, и белые выиграли.

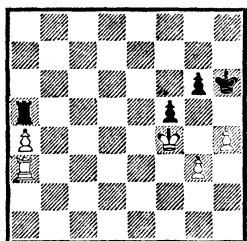
Рассмотрим теперь примеры, где у слабой стороны есть возможности контригры.

Хавин

Гольдберг

Киев, 1940

725



Ход белых

725. По сравнению с примером 724 здесь проходная пешка продвинута не очень далеко, что, естественно, повышает возможности защиты. План белых ясен:

нужно двигаться королем на помощь пешке.

Препятствовать этому движению черные не могут, но их король способен атаковать неприятельские пешки на другом фланге.

1. Крe3 Крh5.

Еще сильнее было 1. . .g5! 2. hg (иначе 2. . .gh 3. gh Крh5) 2. . .Кр : g5 3. Крд4 f4! (серией разменов черные получают ничейный эндшпиль) 4. gf+ Кр : f4 5. Крс4 Кре5 6. Крb4 Ла8 7. Лd3 Кре6 8. a5 Кре7 9. Крb5 Лd8! 10. Лс3 Крд7 11. a6 Лb8+ 12. Кра5 Лс8 и т. д.

2. Крд4 Крг4.

А эта контратака уже запаздывает. Нужны были крайние меры: 2. . .f4! 3. gf Кр : h4 4. Лa1 Крг3 5. Кре3 (5. Кре4 Ла8 6. Лg1+ Крf2 7. Л : g6 Л : a4+ 8. Кре5 Крf3 9. f5 Ла5+ 10. Кре6 Крf4 11. f6 Ла6+ 12. Крд5 Ла5+! 13. Крс6 Ла8! и т. д.) 5. . .Крг2 6. Кре4 Крг3 7. Ла2 Ла8! 8. a5 Ле8+ 9. Крд5 Кр : f4 10. a6 Ла8 с ничьей.

3. Крс4 f4 4. gf Кр : h4 (недостаточно и 4. . .Кр : f4 5. Крb4 Ла8 6. Лd3 Крг4 7. Лd4+ Крh5 8. a5) 5. Лa1! Крh3 (совсем плохо 5. . .Крг4 6. Крb4 Ла8 7. Лg1+ Кр : f4 8. Л : g6 Кре5 9. a5) 6. Крb3!

Необходимая точность. После 6. Крb3? Лf5 пешка f4 берется с шахом, и черные достигают ничьей.

6. . .Крг2 7. Лc1.

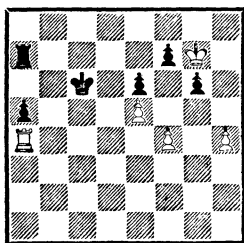
Знакомый прием: пешку поддерживает король, поэтому можно перевести ладью на более выгодную позицию.

7. . .Ла6 8. Лc4 Крf3 9. Крb4 Кре3 10. Крb5 Лf6 11. a5 Крд3 12. Лс6 Л : f4 13. Л : g6 Лf1 14. a6, и белые выиграли.

В подобных окончаниях важный ресурс защиты — способность, в свою очередь, образовать проходную пешку. В этом случае игра может сильно обостриться, и результат будет зависеть от конкретной ситуации.

Эм. Ласкер **Левенфиш**
Москва, 1925

726



Ход белых

726. Позиция белых выглядит безрадостной, так как грозит стандартное 1... Крb5 с последующим движением пешки «а». И тем не менее, жертвуя пешку, но образуя проходную, белым удастся спасти партию.

1. f5!! e f (после 1... gh у белых немедленно появляется проходная) 2. e6! fe+ 3. Кр : g6 Крb5 4. Ла1 f4 5. h5 e5.

Не помогает 5... f3 6. Лf1 a4 7. Л : f3 a3 8. Лf1 a2 9. Ла1 Крс4 10. h6 Крb3 11. h7 Ла8 12. Ле1! Крb2 13. Ле2+ Крb3 14. Ле1, и ничья очевидна.

6. Ле1! Крс4 (6... a4 7. Л : e5+ Крс6 8. Ле4 a3 9. Л : f4 a2 10. Лf1 и т. д.) 7. Л : e5 Крд3 8. h6 f3 9. h7 Л : h7 10. Кр : h7 f2 11. Лf5 Кре3 12. Лf8 a4 13. Ле8+ Крf3 14. Лf8 Крг2 15. Лг8+ Крh3 16. Лf8 с ничьей.

Однако всего этого в партии не случилось. Белые промедлили с прорывом, и лишний темп позволил черным победить.

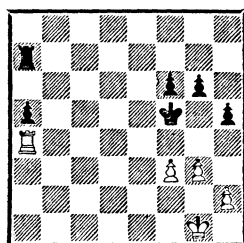
1. Крf6 Крb5 2. Ла1 a4 3. f5 e f 4. e6 fe 5. Кр : g6 f4! 6. h5 f3 7. h6 e5! 8. Ле1! (на 8. h7 последовало бы 8... Л : h7 9. Кр : h7 e4 10. Лf1 a3 11. Крг6 a2 12. Крf5 e3! 13. Кре4 e2) 8... a3 9. Л : e5+ Крс4 10. Ле1 a2 11. h7 Ла8!

Точность до конца. Если бы черные немедленно отдали ладью за пешку — 11... Л : h7 12. Кр : h7 f2, то после 13. Лf1 Крд3 14. Ла1! им пришлось бы согласиться с ничьей.

12. Крг7 (12. Ла1 Крb3 13. Лf1 f2 14. Крг7 a1Ф+ 15. Л : a1 Л : a1 16. h8Ф Лг1+) 12... f2 13. Ла1 Крb3 14. Лf1 a1Ф+ 15. Л : a1 Л : a1 16. h8Ф Лг1+. Белые сдались.

Ботвинник **Борисенко**
Москва, 1955

727



Ход белых

727. На первый взгляд эта позиция — типичный пример на тему реализации лишней пешки. Действительно, если бы ход был черных, то, сыграв 1... Кре5, они успевали начать марш короля к пешке «а». Однако белые наносят встречный удар.

1. g4+!

Как продолжать черным? Они ответили 1... hg 2. fg+ Кре5, но это позволило белым образовать проходную по линии «h»: 3. h4! Крд5 4. h5 gh 5. gh! Теперь движение короля к

пешке «а» уже цели не достигает: 5. . .Крс5 6. h6 Крб5 7. Лh4 Лh7 8. Лh5+ Крб4 9. Лh4+ Крб3 10. Лh3+ Крб2 11. Лh4, и черным с мертвой точки не сдвинуться. Поэтому они решили бороться с пешкой «h» королем: 5. . .Кре6 6. h6 Крf7 7. Лg4 Крf8 8. Лf4 Ла6 9. Лg4 Ла7 10. Лf4 Крг8 11. Л : f6 a4 12. Лf2 Крh7 13. Ла2 Кр : h6 14. Крf2 Крг5 15. Кре3, и была зафиксирована ничья.

Но не могли ли черные сыграть сильнее? Посмотрим. Если, например, вместо 2. . .Кре5 они ответили бы 2. . .Крг5, то к ничьей вело 3. Крг2 Крh4 4. Крг1! Крh3 5. Крh1 f5 (5. . .Лb7 6. Ла3+ Кр : g4 7. Л : a5) 6. gf gf 7. Крг1 f4 8. Крf2 и т. д.

Лучшим продолжением, вероятно всего, было 1. . .Кре6, не менее пешек. Правда, тогда в лагере черных образовывались слабости, что давало противнику определенную контригру. Партия могла продолжаться так: 2. gh gh 3. Крf2 Крд6 4. Кре3 Ле7+ (иначе король белых, в свою очередь, отправится к пешкам «f» и «h») 5. Крд3 Ле5 6. Лf4 Лд5+!

Комментаторы рассматривали только 6. . .f5 7. Лh4 Крд5 8. Л : h5 f4 9. Лh4 Ле3+ 10. Крд2 Л : f3 11. Лh5+ и 12. Л : a5 с ничьей.

Однако дело совсем не так просто. План черных заключается в том, чтобы отдать пешку тогда, когда проходная «а» станет опасной. Вот примерные варианты: 7. Кре3 f5 8. Лh4 Крс5 9. Крf2 Крб5 10. Л : h5 a4 11. Лh8 a3 12. Ле8 f4! 13. h4 Крб4 14. Ле1 a2 15. Крг2 Ла5 16. Ла1 Крс3 17. Крh3 Крб2 или 7. Крс3 Кре6 8. Ла4 Лf5 9. Крд3

Крд6 (9. . .Л : f3+ 10. Кре4 Лf2 11. Л : a5 с теоретической ничьей) 10. Кре4 Лд5 11. Кре3 Крс6 12. Лf4 f5 13. Лh4 Крб5 и т. д.

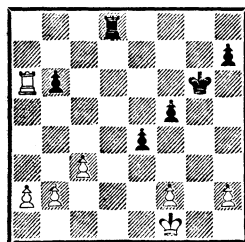
Полезно отметить, что и в обороне активная позиция ладьи часто компенсирует материальные потери.

Тарраш

Рубинштейн

Сан-Себастьян, 1911

728



Ход черных

728. У черных уже не хватает пешки и грозит потеря второй. Пассивная защита ни к чему хорошему не ведет: на 1. . .Лд6 следует 2. Кре2, затем 3. a4 с угрозой 4. a5. Спасение только в активной игре!

1. . .Лд2! 2. Л : b6+ Крг5.

У белых две лишние пешки, но черные собираются путем f5—f4—f3 создать матовые угрозы. Например: 3. a4 f4 4. a5 f3 5. Кре1 Ле2+, и белым приходится повторять ходы, так как опасно 6. Крд1 Л : f2 7. a6 e3 8. a7 Лд2+ 9. Крс1 f2 и т. д. Поэтому белым приходится подумать о защите.

3. Кре1 Лс2 4. Лb5! Крг4! 5. h3+!

Необходимый ход. Если бы белые допустили f5—f4, то в связи с угрозой Крг4—f3 они рисковали только проиграть.

5. . .Кр : h3 6. Л : f5 Л : b2 7. Лf4 Л : a2 8. Л : e4 h5.

Белым удалось сохранить материальный перевес, но у черных появился новый козырь — поддержанная королем проходная пешка. Этого оказывается достаточно для спасения.

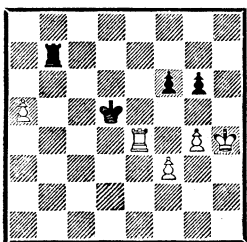
9. с4 Kpg2 10. Лf4 Лс2 11. Лh4 Kpf3 12. Kpd1 Л : f2 13. с5 Кре3 14. Л : h5 Kpd4. Ничья.

Исключительный случай спасения в подобном окончании представляет позиция 729.

Дворецкий Купрейчик

Минск, 1976

729



Ход черных

729. Кажется, что, ставя ладью сзади своей пешки «а», белые получают выигрышное положение. Так оно и было бы, если бы их король находился на g3.

У черных нашелся великолепный защитительный ресурс: 1... Лb3! 2. Ла4 Л : f3 3. а6 Кре6!, и выяснилось, что к проигрышу ведет 4. а7 из-за 4... g5+ 5. Kph5 Kpf7 с неизбежным матом. Если же 4. Лb4, то 4... Ла3. Пришлось ответить 4. g5 fg+ 5. Кр : g5 Лf8 с ничьей.

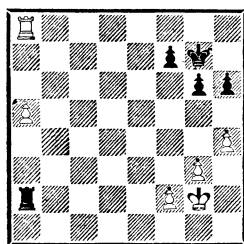
За исключением последних двух, до сих пор мы рассматривали примеры, в которых ладья защищающейся стороны была ограничена в своих действиях: она располагалась впереди неприятельской пешки и в основном выполняла роль «стоп-

пера» — препятствовала движению этой пешки. Для такой мощной фигуры, как ладья, подобная роль слишком мала и не позволяет ей полностью проявить свою силу.

А что будет, если ладья слабейшей стороны занимает более активную позицию? Тарраш считал, что ладью лучше всего ставить сзади проходной пешки противника, поэтому приступим к изучению позиций, где ладья расположена «по Таррашу».

Н. Копаев, 1958

730



Ход белых

730. По сравнению с диаграммой 723 здесь, по существу, изменено только положение ладей. Ладья слабейшей стороны теперь атакует проходную пешку с тыла, а ладья противника поддерживает ее с фронта. Не трудно доказать, что такая расстановка фигур более выгодна слабейшей стороне, так как ее ладья теперь активна и может одновременно выполнять две задачи: бороться с проходной и нападать на пешки противника на другом фланге.

Как белым реализовать лишнюю пешку? Если переместить ее на a7, то это не прибавит шансов, так как белым все равно не удастся вырваться ладьей с поля a8. В этом случае не поможет и марш короля на помощь пешке:

как только он станет на b6 или b7, ладья отгонит его шахами с тыла, а затем снова займет позицию сзади пешки.

Белые могут попробовать другой план: оставить пешку на а6, сохраняя поле а7 в качестве убежища для короля. Тогда они столкнутся с другим затруднением. Двинувшись к проходной пешке, король будет вынужден бросить на произвол судьбы пешки на другом фланге. В этом случае противник может их атаковать и, пока король будет «в пути», выиграть одну, а то и две из них.

Если черные будут играть достаточно активно, этот план также не приведет к цели: 1. а6 Крf6 2. Крf3 h5 3. Кре3.

Рискованно 3. Кре4 Л : f2 4. Крд5 Ла2! 5. Крс6 Крf5 6. Крb7 Крг4 7. Лf8 Кр : g3 8. Л : f7 Кр : h4 9. а7 g5, и черные не могут проиграть.

Перед тем как двинуться королем к пешке противника, белые улучшают расстановку своих пешек.

3. . . Крf5 4. f3 Ла3+ 5. Крд4 Л : f3 6. Лf8 (хуже 6. Крс5 Ла3 7. Крb6 Крг4) 6. . . Ла3 (опасно 6. . . Крг4 7. а7 Ла3 8. а8Ф Л : а8 9. Л : а8 Кр : g3 10. Кре3, и у черных трудности) 7. Л : f7+ Крг4 8. Лf6 Кр : g3 9. Л : g6+ Кр : h4.

Черные добились материального равенства, но не совсем удачная позиция короля, мешающего своей же пешке, несколько усложняет защиту.

10. Крс5 Крh3 11. Крb6 h4 12. Лg5 Л : а6+ (самое простое; однако не проигрывало и 12. . . Крh2 13. Ла5 Л : а5 14. Кр : а5 h3 15. а7 Крг1 16. а8Ф h2) 13. Кр : а6 Крh2 14. Крb5 h3 15.

Крс4 Крh1 16. Крд3 h2 17. Кре2-Пат.

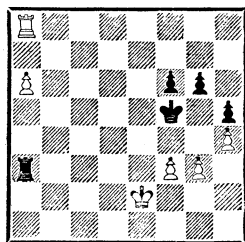
Вот еще несколько примеров, характеризующих особенности подобных окончаний.

Унцикер

Лундин

Амстердам, 1954

731



Ход белых

731. Пешечная структура очень напоминает предыдущую, с тем только различием, что черная пешка расположена не на f7, а на f6. Разница эта роковым образом сказывается на исходе борьбы — черные проигрывают.

1. а7!

Будь пешка на f7, король черных сейчас мог вернуться на g7, после чего все попытки белых оказались бы тщетными. Здесь же королю назад дороги нет, и приходится ждать развития событий.

1. . . Ла2+ 2. Крд3 Ла1 3. Крд4 Ла5 4. Крс4 Ла3 5. Крс5 Ла1.

Проигрывает 5. . . Л : f3 6. Лf8 Ла3 7. а8Ф Л : а8 8. Л : а8 Крг4 9. Ла3 g5 10. hg fg 11. Крд4 h4 12. gh gh 13. Кре3 Крг3 14. Ла8 и т. д.

6. Крд6 Ла3? 7. Кре7.

В лагере черных слаба пешка g6. К ней и устремляется король белых. Однако последний ход черных был неудачен (правильно 6. . . Ла6+ 7. Кре7 Ла5 8. Крf8! Ла6 9. Крf7 и т. д.), и

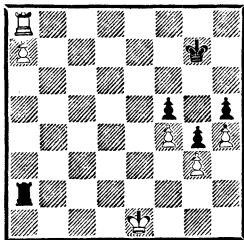
путем 7. Лс8 с угрозой 8. Лс5× белые немедленно заканчивали игру.

7. . .Ла6 8. Крf7 Ла3 9. Крг7 Ла1 (не помогает 9. . .g5 10. hg Кр : g5 11. Крf7 Крf5 12. g4+ hg 13. fg+ и т. д.) 10. Крh6! Ла6 11. Лb8 Л : a7 12. Лb5+ Кре6 13. Кр : g6 Ла8 14. Кр : h5 Лg8 15. g4 Лh8+ 16. Крг6. Черные сдались.

Можно было защищаться другим способом: 1. . .Ла6 2. Крд3 Лd6+ 3. Крс4 Лd7, пытаясь не пропустить короля белых на h6. Однако после 4. Крb5! Ле7 5. Крс6! черные оказывались в цугцванге и им пришлось бы перейти к уже рассмотренной игре: 5. . .Ле6+ 6. Крд7 Ла6.

Обычно в подобных позициях движение пешки на предпоследнюю горизонталь является угрозой, если в лагере противника есть незащитимые слабости. Вот два классических примера.

732



Выигрыш

732. Черные не могут защитить пешку f5. Например: 1. Крд1 Крh7 2. Крс1 Крг7 3. Крb1 Ла6 4. Крb2 Ла5 5. Крb3 Ла1 6. Крb4 Ла2 7. Крb5 Ла1 8. Крb6 Лb1+ 9. Крс6 Ла1 10. Крд6 Ла6+ 11. Кре5 Ла5+ 12. Кре6 Крh7 13. Крf6 и т. д.

В только что рассмотренном примере белые выиграли вторую

пешку, поставив противника в цугцванг.

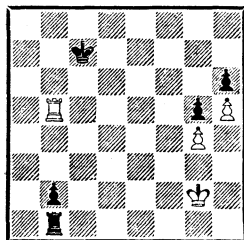
Иногда путь к цели связан с жертвой пешки, чтобы разменять ладьи и перейти в выигрышный пешечный эндшпиль.

Немет

Соколов

Югославия, 1974

733



Ход черных

733. Здесь слабость пешки g4 менее заметна, чем слабость пешки f5 в предыдущем примере. Тем не менее черным удается ее использовать в пешечном эндшпиле.

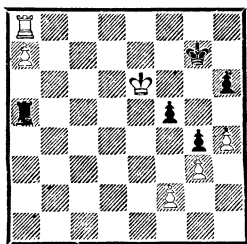
1. . .Крс6 2. Лb8 Крд5 3. Лb4 Крс5.

Если 3. . .Кре5, то возможно 4. Крh2, и король должен возвратиться, так как не приносит успеха 4. . .Лe1 5. Л : b2 Крf4 6. Лb6 Кр : g4 7. Л : h6 Ле2+ 8. Крг1 Крг3 9. Лf6 и т. д.

4. Лb8 Крс4. Белые сдались из-за следующего возможного продолжения: 5. Лb7 Крс3! 6. Лс7+ Крд3 7. Лd7+ (если 7. Лb7, то 7. . .Лc1! 8. Л : b2 Лс2+) 7. . .Кре3 8. Лb7 Лd1! 9. Лb3+ Лd3 10. Л : b2 Лd2+ 11. Л : d2 Кр : d2, и пешечный эндшпиль для белых безнадежен.

Полезно, однако, всегда помнить, что выигрыш второй пешки еще не является достаточным условием для победы — ведь ладья белых на a8 расположена пассивно.

734

*Ход черных*

734. Если бы пешка белых находилась на f4, они выигрывали точно так же, как в примере 732. Однако пешка расположена на f2, и это дает черным ресурсы для защиты.

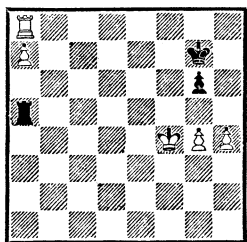
1. . . Ла2!

Единственный ход! Ошибочно 1. . . h5 2. Крd6! (2. Ле8 Ла6+! 3. Кр : f5 Л : a7 4. Крг5 Ла5+ 5. Крf4 Ла2 ведет только к ничьей) 2. . . Крh7 3. Кре7 Крг7 4. Кре6 Ла2 5. Кр : f5 Л : f2+ (5. . . Ла5+ 6. Крf4 Крh7 7. Лf8! Л : a7 8. Крг5 Ла5+ 9. Лf5 с выигрышем) 6. Крг5 Ла2 7. Кр : h5 Ла4 8. Ле8 Л : a7 9. Кр : g4, и белые выигрывают.

2. Кр : f5 Л : f2+ 3. Кр : g4 Ла2. Ничья.

Не могут белые реализовать большой материальный перевес и в следующем положении.

735

*Ничья*

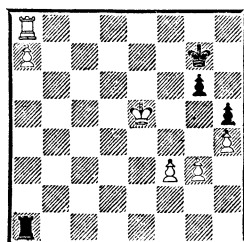
735. 1. Кре4 Ла1 2. Крд4 Лd1+ 3. Крс3 Ла1 4. Крb4 Лb1+ 5. Крс5 Лc1+ 6. Крд6 Лd1+ 7. Крe6 Ле1+ (конечно, не 7. . . Ла1? 8. Лd8 Л : a7 9. Лd7+ или 8. . . Ла6+ 9. Лd6), и король

должен возвращаться, не достигнув успеха.

Важным ничейным ориентиром в эндшпиле с пешкой на a7 и ладьей на a8 является также следующая позиция.

Р. Холмов, 1983

736

*Ничья*

736. У белых две лишние пешки, но использовать перевес они не в состоянии. Играть 1. g4 бессмысленно: образование второй проходной на вертикали «g» или «h» к победе здесь не ведет.

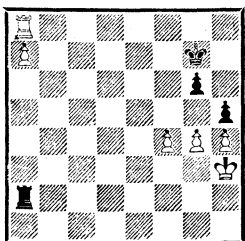
Можно попытаться образовать проходную по линии «f», но как это сделать? Если 1. Крf4, угрожая 2. g4 hg 3. Кр : g4 и далее 4. f4 и 5. h5, то черные отвечают 1. . . Ла4+ 2. Кре3 Ла3+ 3. Крf2 Ла2+ 4. Крг1 Ла1+.

Черные вряд ли могут выжидать. Если 4. . . Ла3, то 5. g4 hg 6. f4! Например: 6. . . g3 7. Крг2! Крh7 8. Крh3 Крг7 9. h5 gh 10. f5 h4 11. f6+, и белые выигрывают. Вместо 6. . . g3 сильнее, однако, 6. . . Крh7, но и тогда возможно 7. h5! gh 8. f5 с хорошими шансами на успех.

5. Крг2 Ла2+ 6. Крh3. Грозит 7. g4 hg+ 8. Кр : g4, то эта угроза проще всего отражается путем 6. . . Ла4!, и если 7. f4, то 7. . . Ла3!

А что будет, если вместо 6. . .Ла4 черные ответят 6. . .Ла3 7. f4 Ла2, предоставляя белым возможность сыграть 8. g4?

737



Ход черных

737. Тогда следует 8. . .Ла3+ 9. Kpg2, и здесь, согласно анализу Р. Холмова, у черных есть даже два пути для удержания равновесия:

1) 9. . .hg 10. h5 gh 11. f5, и перед нами пример 717, в котором ходом 11. . .h4 черные достигают ничьей;

2) 9. . .Ла2+ 10. Kpf3 Ла3+ 11. Kpf2 (11. Кре4 hg 12. h5 g3) 11. . .Ла2+ 12. Kpe1 (12. Кре3 hg) 12. . .Ла1+ 13. Kpd2 Ла2+ 14. Kpd1 Ла1+, и опасно 15. Kрс2 ввиду 15. . .hg 16. h5 g3.

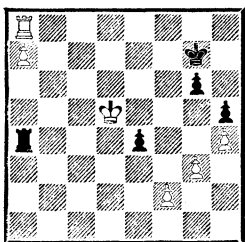
Опираясь на пример 736, не трудно разобраться в содержании следующих окончаний.

Мокри

Пршибыл

Оломоуц, 1977

738



Ход черных

738. Из предыдущего ясно, что черные могут здесь расста-

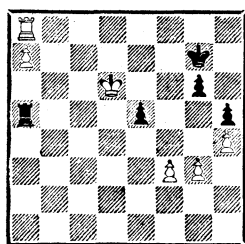
ться с пешкой е4. Поэтому правильно было 1. . .Ла1!, оставляя пешку без защиты.

Однако черные сыграли 1. . . Kph7? и после 2. Кре6! Ла2 3. Лd8! Л : а7 (3. . .Ла6+ 4. Лd6) 4. Лd7+ Л : d7 5. Кр : d7 g5 6. Кре6 сдались.

Осталось выяснить, не могли ли белые осуществить подобную жертву пешки, отказавшись от взятия на е4. Например: 1. . 6 Ла1! 2. Kрс6 Лс1+ 3. Kpd. Лd1+ 4. Кре6 Ла1 5. Лd8. В этом случае, как показал Р. Холмов, черные спасались: 5. . .Л : а7 6. Лd7+ Л : d7 7. Кр : d7 Kpf6! 8. Kpd6 g5! 9. hg Кр : g5 10. Kpd5 e3! 11. fe Kpg4 12. e4 Кр : g3 13. e5 h4, и ферзи появляются одновременно.

По Р. Холмову, 1983

739



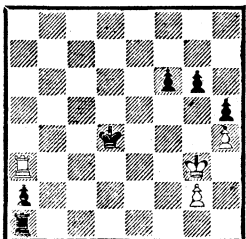
Ход черных

739. И здесь черные легко добиваются ничьей, расставшись с пешкой е5: 1. . .Ла1 (возможно 1. . .Ла6+) 2. Лс8 (взятие на е5 ведет к ничьей) 2. . .Ла6+ 3. Лс6 Л : а7 4. Лс7+ Л : с7 5. Кр : с7 Kpf7 6. Kpd7 Kpf6 7. Kpd6 Kpf5 8. Kpd5.

Если 8. Кре7, то 8. . .g5! 9. hg Кр : g5 10. Кре6 e4! 11. fe Kpg4 12. e5 Кр : g3 с ничьей.

8. . .Kpf6 9. g4 hg 10. fg e4! 11. Кр : e4 Кре6 с ничейным пешечным эндшпилем.

740

*Ход черных*

740. Как показал Р. Холмов, продолжая 1. Крh2+ и 2. g3, белые спасались.

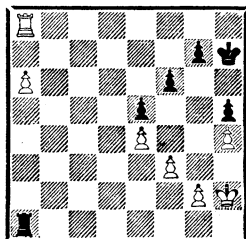
Однако последовало: 1. Ла4+ Крс3! 2. Ла8 f5! 3. Ла7 (поздно 3. Крh2 из-за 3...f4) 3...f4+ 4. Крh2 (не помогает и 4. Крf2. Черные выигрывают тем же способом, что в партии, проходя королем на g4) 4...Крд4 5. Ла4+ Кре5 6. Ла3 Крf5 7. Ла6 Крг4 8. Л : g6+ Кр : h4 9. Ла6 Крг5 10. Ла8 h4 11. Лg8+ Крf6 12. Ла8 h3! 13. gh f3 14. Ла3 Кре5. Белые сдались.

Итак, мы познакомились с важными ничейными позициями, в которых перевес даже в две пешки не удастся реализовать из-за неудачной позиции ладьи. Поэтому вопрос о том, продвигать или не продвигать в подобных ситуациях пешку на предпоследнюю горизонталь, ограничивая свои возможности, следует решать в каждом конкретном случае, опираясь на особенности позиции.

Рассмотрим, например, такую позицию.

741. В лагере черных пока слабостей не видно, поэтому белые в первую очередь нужно суметь их выявить. Наиболее точным и методически правильным планом было, как указали

741

*Ход белых*

Г. Левенфиш и В. Смыслов, 1. g3, затем 2. f4 и 3. fe. После этого белые могут сыграть аб—а7, чтобы ограничить ладью противника и отправиться королем к пешке е5.

Однако в партии белые избрали несколько иной план. Он тоже привел к победе, но более сложным путем.

1. g4 hg 2. fg Ла4 3. a7 (здесь это вынуждено) 3...Ла2+ 4. Крг3 Ла3+ 5. Крf2 Ла2+ 6. Кре3 Ла3+ 7. Крд2 Крг6 8. h5+ Крг5 9. h6! Крг6 10. hg Кр : g7 11. Крс2 Ла2+ 12. Крb3.

В лагере черных создана слабость — пешка f6. К ней и направляется король белых.

12...Ла1 13. Крb4 Ла2 14. Крb5 Лb2+ 15. Крс6 Ла2 16. Крд6 Ла6+ 17. Крe7 Ла5 18. Крe6 Ла3 19. g5!

В этом ходе все дело. Белые разрушают пешечную цепь противника и выигрывают пешку е5.

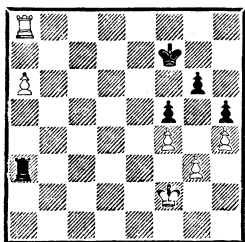
19...fg 20. Крf5! Лf3+ 21. Кр : g5 Лf7 22. Лg8+. Черные сдались. Проигрывали они и после 21...Ла3 22. Крf5 Ла5 23. Крe6 Крh7 24. Крf6, и пешка е5 падает.

Если движение пешки на предпоследнюю горизонталь не приносит особых выгод, силь-

нейшей стороне приходится проводить другой план: двигаться королем к проходной пешке, используя поле перед пешкой в качестве убежища. План этот обоюдоострый, так как остаются без присмотра пешки на другом фланге. Понятно, что защищающаяся сторона должна контратаковать активно, иначе подержанная королем пешка становится опасной.

Г. Левенфиш и В. Смыслов, 1957

742



Ход белых

742. 1. Крe2 Кpg7!

Пока пешку брать плохо: 1. . . Л : g3 2. a7 Ла3 3. Лh8! и т. д. Поэтому в первую очередь нужно ликвидировать угрозу ab—a7.

2. Кpd2 Л : g3 3. Лb8 Ла3 4. Лb7+ Кpf6 5. Лb6+ (5. a7 Кре6, и король черных становится активным) 5. . . Кpg7 6. Крc2.

Как защищаться от угрозы движения короля белых на b7? Если, например, 6. . . Ла4, то 7. Крb3, и пешка неуязвима. Единственный шанс на спасение — жертва пешки с целью образовать проходную.

6. . . g5! 7. fg f4 8. Кpd2 (а вот и результат — король вынужден дать обратный ход) 8. . . f3 9. Лb7+ Кpg6 10. a7 Ла2+ 11. Крe1 Кpf5 12. Лf7+

Кpg6 13. Л : f3 Л : a7, и черные добились ничьей.

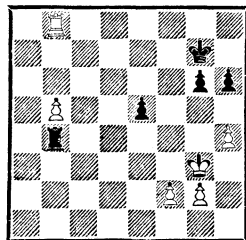
Рассмотрим теперь позиции с пешкой на вертикали коня.

Полугаевский

Васюков

Тбилиси, 1967

743



Ход белых

743. Будь пешка черных на h5, можно было усомниться в том, что белые способны выиграть этот эндшпиль. Однако пешка находится на h6, и это позволяет белым провести стандартный план: пожертвовать пешку ходом h4—h5 и затем образовать проходную по линии «f».

1. **h5! gh** (если 1. . . g5, то 2. Лb6, затем 3. Лg6+ и 4. b6) **2. b6.**

Неточность, упускающая победу. Как указал Л. Полугаевский, точнее было 2. Крf3. Теперь же, сыграв 2. . . Лb3+!, черные спасались. Например: 3. f3 e4 4. b7 (4. Крf2 Лb2+ 5. Кре3 Л : g2 6. b7 Лb2 7. fe h4) 4. . . h4+ 5. Кр : h4 (5. Крf2 h3!) 5. . . e3 6. Кpg3 Лb4!, и белые оказываются в цугцванге (если 7. f4, то 7. . . e2 8. Крf2 Л : f4+ с ничьей), или 3. Крh4 e4! 4. Кр : h5 Лb4! 5. f4 e3 6. f5 e2 7. Ле8 Л : b6 8. Л : e2 Лb1 с тем же результатом.

Однако черные прошли мимо своего шанса, ответив 2. . . h4+? 3. Крf3 Крh7.

А почему не 3...Крг6 4. b7 Крh5? Тогда последовало бы 5. g4+! hg 6. fg, далее 7. g4+ и 8. g5!

4. b7 Крг7 5. Кре3 е4.

Спасения нет. Если 5... Крh7, то 6. Крд3 Крг7 7. Крс3 Лб1 8. Крс4 Лб2 9. Крд5, и черные либо теряют пешку е5, после чего вперед идет пешка «f», либо после 9... Лб5+ 10. Крс6 Лб1 11. Лд8 пешка «b» проходит в ферзи.

6. Крf4 Крh7 7. Кре5 Крг7 8. Крд5 Лб2.

Пешку е4 защитить не удается. Если 8... Крh7, то 9. Крс5 Лб2 10. Крс6! Лс2+ 11. Крд5 Лб2 12. Кр : е4 и т. д.

9. Кр : е4 Лб4+ 10. Крд3 Лб3+ 11. Крс4 Лб1 12. f4 Лс1+ 13. Крд3 Лб1 14. f5 Лб6 15. f6+. Черные сдались.

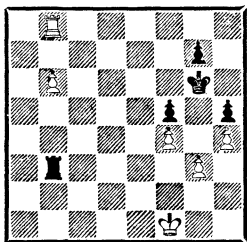
Во многих случаях при конечной пешке приносит успех план, связанный с движением короля к этой пешке и жертвой пешек на королевском фланге. Это показывает, что по сравнению с крайней пешкой конечная обещает больше шансов на победу, хотя, конечно, все зависит от конкретной ситуации.

Тайманов

Копылов

Москва, 1951

744



Ход белых

744. 1. Кре2 Л : g3 2. Крд2!
Как указал Н. Копаев, так

белым следовало играть. В партии же было 2. Лс8, что рассмотрено ниже.

2... Лб3.

Доставляет противнику наибольшие трудности. Например: 2... Лf3 3. Лс8 Лб3 4. Лс6+ Крf7 5. Крс2 Лб5 6. Крс3 Кре7 7. Крс4 Лб1 8. Крс5 Крд7 9. Лс7+ Крд8 10. Крс6 или 2... Крf7 3. Крс2 Лг2+ 4. Крс3 Лг1 5. Крс4 Лб1 6. Крс5 Кре7 7. Лб7+ Крд8 8. Лс7 с выигрышем.

3. Крс2 Лб5 4. Крс3 Крf7 5. Крс4 Лб1 6. Крс5 Лс1+ (этот шах вынужден: иначе ладья белых улучшит свою позицию) 7. Крд6 Лб1 8. Крс6 Лс1+ 9. Крb7 Лс4.

Помешать превращению пешки черные уже не могут: их шансы в эндшпиле пешки против ладьи.

10. Лh8 Л : f4 11. Крс6 Лс4+ 12. Крb5 Л : h4 13. b7 Лh1 14. b8Ф Лб1+ 15. Крс4 Л : b8 16. Л : b8, и белые выигрывают, так как пешки черных еще мало продвинуты.

Теперь рассмотрим, что произошло в партии: 2. Лс8 Лб3 3. Лс6+ Крf7 4. Крд2 Кре7! (правильный план: в борьбу с пешкой включается король) 5. Крс2 Лб5 6. Крс3 Крд7 7. Лг6 (не лучше 7. Лс7+ Крд8 8. Лб7 Крс8 9. Крс4 Лб1 10. Лс7+ Крb8 11. Крс5 Лf1!) 7... Лб1?

Ведет к проигрышу. А после 7... Крс8! 8. Крс4 Ла5 9. Крд4 (9. Л : g7 Ла4+ 10. Крс5 Л : f4) 9... Крb7 10. Л : g7+ Кр : b6 черные спаслись.

8. Л : g7+ Крд6.

Здесь уже 8... Крс8 не помогает: 9. b7+ Крb8 10. Лf7 Лf1 11. Л : f5 Кр : b7 12. Крд4 Крс6 13. Кре5 Крд7 14. Крf6

Кре8 15. Крг6, и белые выигрывают.

9. Крс4 Лс1+ 10. Крб5 Лб1+ 11. Кра6 Ла1+ 12. Крб7 Ла4 13. Лг5 Л : f4 14. Л : h5 Лf1 15. Крс8 Лс1+ 16. Крб8 f4 17. b7 Кре6 18. Кра7. Черные сдались.

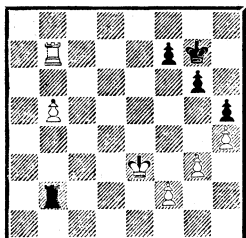
Этот же план ведет к победе в следующем примере.

Спасский

Антошин

Сочи, 1965

745



Ход белых

745. 1. Крд4! Л : f2 2. Ле7! Лб2.

Не удавалось 2. . . g5 3. hg Лf5 из-за 4. Ле5 Лf3 5. Ле3 Лf5 6. Лб3 Л : g5 7. b6, и пешку не остановить.

3. Крс4 Крf6 4. Ле3 Крf5 (черные стремятся вторгнуться королем в неприятельский лагерь) 5. Лб3!

Точно рассчитано! Пешечный эндшпиль для черных проигран: 5. . . Л : b3 6. Кр : b3 Кре5 7. Крб4 Крд6 8. Кра5 Крс7 9. Кра6 Крб8 10. Крб6 f6 11. Крс6 g5 12. Крд5 Крс7 13. Кре6 Крб6 14. Кр : f6 gh 15. gh Кр : b5 16. Крг5 Крс6 17. Кр : h5 Крд7 18. Крг6 Кре8 19. Крг7 и т. д.

5. . . Лс2+ 6. Крд5 Крг4 7. б6 Лс8 8. b7 Лб8 9. Кре5!

Таким путем пресекается контригра черных на королевском фланге. Не вело к цели 9.

Крс6 f6 10. Крс7 Лг8 11. б8Ф Л : b8 12. Кр : b8 g5 13. Крс7 gh 14. gh Кр : h4 15. Крд6 Крг4 16. Крд5 h4 17. Кре4 h3 18. Кре3 h2 19. Лб1 Крг3.

9. . . f5.

Если 9. . . g5 10. hg Кр : g5, то 11. Лб4 f5 12. Крд6 f4 13. gf+ Крf5 14. Крс7 Л : b7+ (14. . . Лf8 15. Лб5+ Крг4 16. Лг5+ Крh4 17. б8Ф) 15. Кр : b7 h4 16. Крс6 h3 17. Лб3! Крг4 18. Л : h3 с выигрышем.

10. Крf6 f4 11. gf Кр : h4 12. Кр : g6 Крг4 13. f5 h4 14. f6 h3 15. f7 h2 16. Лб1 Л : b7 (лучшего нет: если 16. . . Крг3, то 17. Крг7) 17. Л : b7 h1Ф 18. Лб4+ Крh3 19. f8Ф Фg2+ 20. Крh7 Фс2+ 21. Крh8 Фс3+ 22. Крг8 Фg3+ 23. Фg7. Черные сдались.

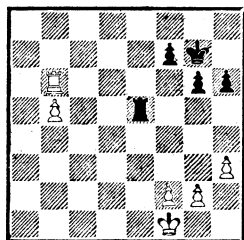
Полезно заметить, что в тех случаях, когда движение короля к пешке является угрозой, при защите может оказаться более эффективным положение ладьи не сзади пешки, а сбоку.

Бронштейн

Романишин

Ереван, 1975

746



Ход белых

746. Пока король белых не способен прорваться к пешке «b», поэтому, готовясь к дальнейшему путешествию короля, белые фиксируют пешечную позицию на королевском фланге.

1. g3 h5 2. h4 Kph7 3. Kpg2 Lf5!

Черные интуитивно нащупали правильный план. Пока пешка не дошла до предпоследней горизонтали, целесообразно держать ладью сбоку пешки, чтобы, контролируя ее движение, одновременно не пропускать к ней короля противника.

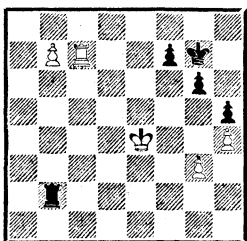
4. Lb7 Kpg7 5. b6 Lb5?

Черные сбиваются с правильного пути. После 5. . .Lf6! 6. Kpf1 Le6! все попытки белых выиграть могли оказаться безрезультатными. Теперь же игра сводится к стандартным ситуациям, в которых, отдавая пешку, белые успевают прорваться к своей проходной.

6. Kpf3 Lb2 7. Кре4! Л : f2

8. Лс7 Lb2 9. b7.

747



Ход черных

747. Теперь начинается гонка: пока белый король спешит к пешке b7, черный направляется к пешке g3. Однако белый король успевает на оба фронта.

9. . .Kpf6 10. Kpd5 Kpf5 11. Л : f7+ Kpg4 12. Лg7 Кр : g3 13. Л : g6+ Кр : h4 14. Крс6 Kph3 15. Лg5! (это проще, чем 15. Крс7 Л : b7+ 16. Кр : b7 h4 17. Крс6, что тоже вело к победе) 15. . .Л : b7 (грозило 16. Lb5) 16. Кр : b7 h4 17. Крс6 Kph2 18. Kpd5 h3 19. Кре4. Черные сдались.

В подобных ситуациях, когда король противника угрожает

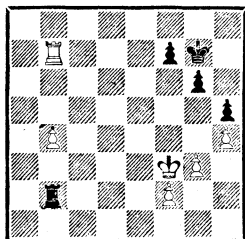
поддержать свою пешку, очень важно суметь создать контригру на другом фланге.

Портиш

Петросян

Пальма-де-Майорка, 1976

748



Ход черных

748. 1. . .Kph6!

Черные стремятся к активной контригре. В их план входит продвижение f7—f6 и g6—g5 с последующим маршем короля к ослабленным пешкам белых.

2. Кре3 f6 3. Lb6 Kpg7 4. Lb7+ Kph6 5. Lb8 g5 6. b5 gh 7. gh Kpg6 8. b6 Kpf5! (король грозит атаковать пешку h4) 9. Kpd4! (последняя надежда белых — опередить противника в движении пешек) 9. . .Л : f2?!

Неаккуратный ход, создающий большие трудности. После правильного 9. . .Kpg4! игра развивалась бы следующим образом: 10. Лg8+ Кр : h4 11. Крс5 Лс2+! Короля обязательно нужно загнать под пешку, чтобы получить возможность с темпом взять на f2. Например: 12. Kpd6 Lb2 13. Крс7 Лс2+ 14. Kpb8 Л : f2 15. b7 Lb2 16. Крс7 f5 17. b8Ф Л : b8 18. Л : b8 f4 19. Kpd6 f3 20. Кре5 f2 21. Lf8 Kpg3 22. Кре4 Kpg2 с ничьей.

10. Ла8! Lb2 11. Крс5 Лс2+. Грозило убийственное 12. Ла4. Например: 11. . .Kpg4 12.

Ла4+ Крг3 13. Лб4 Лс2+ 14. Крд5 Лс8 15. Кре6, и белые выигрывают.

12. Крд4! Лб2 13. Ла5+ Кре6?

Решающая ошибка! Этот ход только ухудшает положение черных, так как король все равно не сможет принять участие в борьбе с пешкой.

К ничьей вело естественное 13. . .Крг4!, но, казалось бы, на решающее 14. Ла4! черные должны были найти этюдный ответ 14. . .Крh3!! (указано И. Зайцевым). После 15. Крс5 f5 16. Лб4 оказывается, что черные могут играть 16. . .Л : b4 17. Кр : b4 f4 18. b7 f3 19. b8Ф f2, и возникла известная теоретическая позиция, в которой благодаря контролю над полем g4 черные достигают ничьей.

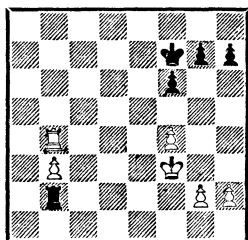
14. Крс5 Лс2+ 15. Крb5 Крд6 16. Краб Крс6 17. Ла1 Лс4 18. b7 Лб4 19. Лс1+ Крд7 20. Лс8. Черные сдались.

Тайманов

Копылов

Москва, 1951

749



Ход черных

749. Пешка «b» пока продвинута не сильно, и, прежде чем отправиться к ней королем, белым нужно ограничить возможности соперника на королевском фланге. Черным, в свою очередь, следует играть очень четко, чтобы не опоздать с контригрой.

1. . .h5!

Правильный замысел. Грозит h5—h4—h3, разбивая пешки на королевском фланге.

2. h4 f5.

Не трудно показать, что выжидательная игра обречена на неудачу: 2. . .Лb1 3. f5 Лb2 4. Лb7+ Крг8 5. g3 Лb1 6. b4 Лb3+ 7. Крf4 Лb1 8. b5 Лb2 9. b6 Лb3 10. Кре4 Л : g3 11. Лс7 Лb3 12. b7 Крh7 13. Крд5, и черным не спастись, так как на 13. . .Крh6 следует 14. Лс8.

Защищаясь от угрозы f4—f5, черные и сделали ход 2. . .f5. Однако теперь их пешки на королевском фланге обесценились, так как после потери пешки «g» две белые пешки будут сдерживать три пешки противника.

Видимо, ход 2. . .f5 является решающей ошибкой, ведущей к поражению. Лучше было 2. . .g6! Например: 3. Лb6! Кре7 4. g3 Лb1 5. Кре4 Лg1 6. Крд5 Л : g3 7. Лb7+ Крд8 8. b4 Лg4 или 4. b4 Лb3+ 5. Кре4 Лb2 6. g3 Лb3 7. Крд5 Лd3+ 8. Крс5 (8. Крс6 Л : g3 9. b5 g5! 10. fg fg 11. hg Л : g5 12. Лb8 Лg6+ 13. Крс7 Лg7 14. Лh8 Крf6+ 15. Крс8 Крг5 16. b6 h4 17. b7 Л : b7 18. Кр : b7 Крг4 19. Крс6 h3 20. Крд5 Крг3 21. Кре4 Крг2 22. Кре3 h2 с ничьей) 8. . .Л : g3 9. b5 Лf3 10. Лb8 Л : f4 11. b6 Крд7 12. Лg8 Лf5+ с ничьей.

Эти варианты довольно сложны, но обратите внимание, что в каждом из них немаловажную роль играют пешки королевского фланга.

3. Лb7+ Крf6 4. Крг3 Крг6 5. Лb6+ Крf7 6. Крf3 Лb1 7. Кре3.

Последние ходы были сде-

ланы в цейтноте. Здесь партия была прервана и продолжалась уже после домашнего анализа.

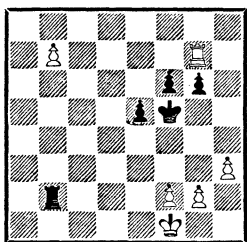
7. .Ль2 8. Крf3 Ль1 9. б4 ЛЬ3+ 10. Крf2 ЛЬ2+ 11. Крг3 ЛЬ3+ 12. Крh2 (король прячется, чтобы дать возможность двинуться пешке «б») 12. .Кре7 13. б5 Крf7 14. ЛЬ8 Крг6 15. б6 Крf7 16. Крг1 ЛЬ2 17. Крf1 Крг6 18. г3 ЛЬ3 19. Кре2, и белые должны выиграть, как уже показано ранее (744).

А теперь рассмотрим несколько иное расположение фигур, когда ладья защищающейся стороны атакует пешку сзади, а ладья сильнейшей стороны защищает ее сбоку. Начнем анализ с позиций, где пешка уже достигла порога превращения.

План реализации перевеса здесь тот же, что и с ладьей перед пешкой,— движение короля к проходной.

Трингов **Николаевский**
Матч Болгария—Украина, 1965

750



Ход белых

750. Белые без затруднений осуществляют свой план, так как у черных нет достаточной контригры: 1. Крe1 Крг5 (не улучшало дела 1. .Кре6 2. h4! Крf5 3. г3 и т. д.) 2. Крд1 f5 3. Крс1 ЛЬ5 4. Лf7! Крf4 5. Крд2 Кре4 6. Лd7!

Точными ходами ладьи белые не дают королю черных

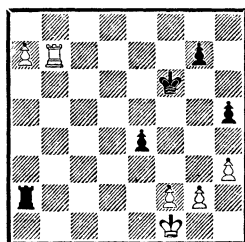
столкнуть своего короля. Теперь путь к пешке открыт.

6. .g5 7. Крс3 f4 8. Крс4 ЛЬ1 9. f3+! Точность до конца! Теперь на 9. .Крf5 решает 10. Крд5 и 11. Крс6, а на 9. .Кре3 следует 10. Лd3+ Крf2 11. ЛЬ3. Поэтому черные сдались.

В некоторых случаях слабая сторона может попытаться не пропустить короля к его проходной пешке.

Тартаковер **Нимцович**
Киссинген, 1928

751



Ход белых

751. 1. Крe1 г6 2. Крд1 Кре5.

Белые ведут короля к пешке a7, а черные стремятся этому воспрепятствовать.

3. Крс1 Крд5 4. Крб1 Ла6 5. Крб2 Крс6 6. Лg7 Крс5 7. h4 Ла5 8. г3 (перед решительным наступлением белые фиксируют пешечную структуру на королевском фланге) 8. .Ла6 9. Крс3 Ла3+ 10. Крд2.

К пешке a7 королю пройти не удалось, но теперь белые создали угрозу 11. Л : g6 Л : a7 12. Кре3, и пешки черных становятся легкой добычей.

10. .Крд4 11. Лd7+ Крс5.

Это отступление быстро проигрывает, так как черные попадают в цугцванг. Несколько упорнее было 11. .Кре5! 12. Крс2 Кре6 13. Крб2 Ла6 14.

Лг7 Крд5 15. Крс3 Крс5, но и теперь становится возможным 16. Л : g6 Ла3+ (16. . . Л : а7 17. Лг5+ Крд6 18. Крд4) 17. Крд2 Л : а7 18. Кре3 и т. д.

12. Кре2 Крс6.

На 12. . . Крс4 возможно примерно как в партии: 13. Лг7 Крд4 14. Л : g6 Л : а7 15. Лд6+ Кре5 16. Лh6 Крд4 17. Л : h5.

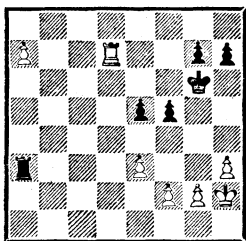
13. Лг7 Крд5 14. Л : g6 Л : а7 15. Лг5+ Крд4 16. Л : h5 Ла2+ 17. Крf1 е3 (если 17. . . Ла1+ 18. Крг2 Ла2, то 19. Лf5! е3 20. Лf4 Кре5 21. Лf3 е2 22. Ле3+) 18. fe+ Кр : е3 19. Лг5 Крf3 20. Крг1, и белые выиграли.

Рагозин

Юдович

Ленинград, 1947

752



Ход белых

752. В партии случилось: 1. h4 h5 2. Лb7 Крf6 3. f3 Ла1! 4. Крг3 Ла2! (черные препятствуют движению короля к пешке а7) 5. f4 е4!

Так сыграно не было. Черные продолжали слабее — 5. . . g6 и в конце концов потерпели поражение.

Следующий примерный вариант указан Н. Копаевым: 6. Крh2 Ла1 7. g3 g6 8. Крг2 Ла2+ 9. Крf1 Кре6 10. Кре1 Крд5 11. Лс7 (опасно 11. Лг7 Крс4 12. Л : g6 Крд3 или 12. Лд7 Крс3, и королю белых путь на

ферзевый фланг закрыт) 11. . . Крд6 12. Лг7 Крд5 13. Л : g6 Л : а7, и активно расположенные фигуры позволяют черным добиться ничьей.

Однако белые могли играть сильнее. Правильно было 1. Крг3, стремясь возможно быстрее проникнуть королем на ферзевый фланг.

1. . . Крf6 2. Крf3 Ла2 3. g4 fg 4. hg Ла4.

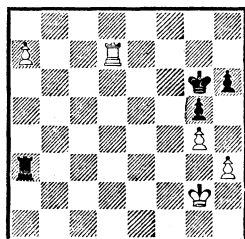
Если 4. . . h6, то 5. Кре4 g6 6. Крд5 h5 (6. . . Крг5 7. f3) 7. gh gh 8. Крс6 с выигрышем.

5. g5+! Кр : g5 (5. . . Крг6 6. Ле7) 6. Л : g7+ Крh6 7. Ле7 Крг6 8. Л : е5 Л : а7 9. Крг4, и белые должны выиграть.

Если на 2. Крf3 черные отвечают 2. . . h5, не допуская 3. g4, то возможно 3. Кре2 g6 4. Крд2 Кре6 5. Лг7 Крд5 6. Крс2 Крс4 7. Крb2 Ла6 8. Л : g6 Л : а7 9. Лf6, и у белых все шансы на успех.

Кроме попытки не подпустить короля противника к пешке, у защищающейся стороны могут оказаться и другие ничейные возможности, как, например, упрощение позиции или вторжение королем в неприятельский лагерь. Именно таким образом спасаются черные в следующем примере.

753



Ход черных

753. Если черные придерживаются пассивной тактики, то белые выигрывают, проходя ко-

ролем к пешке а7. Однако у черных есть весьма простой способ свести игру к ничьей.

1. . . h5! 2. Kpf2.

Если 2. gh+, то 2. . . Kp : h5
3. Kpf2 g4! 4. hg+ Kp : g4
5. Lf7 Kpg5 6. Kpe2 Kpg6 7. Lb7
Kpf6 8. Kpd2 Kpe6 9. Kpc2
Kpd6 10. Kpb2 Kpc6 11. Lh7
Ла5 12. Kpb3 Kpb6 с ничьей.

2. . . hg 3. hg Kpf6 4. Kpe2
Kpe5 5. Lf7 Kpe6 6. Lb7 Kpe5
7. Kpd2 Kpf4 8. Kpc2 Kp : g4,
и можно соглашаться на ничью.

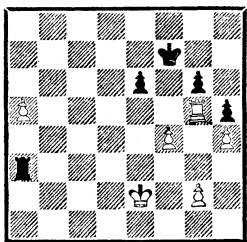
Теперь рассмотрим примеры, в которых проходная пешка продвинута еще не сильно.

Если, защищая проходную пешку сбоку, ладье удастся одновременно защитить пешки на другом фланге, то обычно реализация преимущества — дело несложное. План игры все тот же: движение короля на поддержку проходной.

Авербах

Цюрих, 1953

754



Ход белых

754. Позиция черных безнадежна, так как они не могут воспрепятствовать маршу короля противника к проходной пешке. Ладья белых расположена идеально: она не только защищает свои пешки, но и атакует пешку g6. Король белых оказывается свободным от других обязанностей и может спокойно от-

правиться на поддержку проходной.

1. Kpd2 Kpe7 2. Kpc2!

Черные предлагали противнику разменять пешку а5 на g6, но проходная пешка белых заслуживает лучшей участи.

2. . . Kpd6 3. Kpb2 Ла4 4. g3 Kpc6 5. Kpb3 Ла1 6. Kpb4 Лb1+ 7. Kpc4 Ла1 8. Kpb3. Черные сдались. Они либо теряют вторую пешку, либо вынуждены пропустить короля к пешке «а», после чего та двинется вперед.

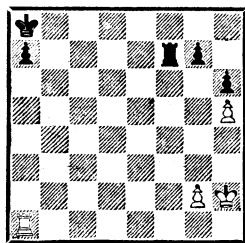
Четкий план реализации перевеса осуществляют черные в следующем примере.

И. Рабинович

Рагозин

Тбилиси, 1937

755



Ход черных

755. 1. . . Lf5! 2. g4 Лg5 3. Kpg3 а5.

Итак, ладья заняла выгодную позицию, и теперь король черных устремляется на помощь пешке.

4. Kpf3 Кра7 5. Ла4 Kpb6 6. Kpe3 Лd5!

Теперь ладья переходит на другую позицию. Короля белых не следует подпускать к пешке «а».

7. Лf4.

Или 7. Kpe4 Лb5! 8. Ла1 Лg5 9. Kpf4 Kpb5 10. Лb1+ Kpc4 11. Ла1 Kpb3 с выигрышем. Не помогало 11. Лb7 а4

12. Ла7 Крб4 13. Лб7+ Лб5
14. Л : g7 а3 и т. д.

7. . .Лd7 8. Лf5 а4 9. g5 hg
10. Л : g5 а3 11. Кре4 а2 12. Лg1
Крб5 13. Ла1 Ла7 14. Крд3
(14. Крf5 Ла6) 14. . .Крб4 15.
Крс2 Кра3 16. Лg1 Лс7+ 17.
Крд3 Крб2. Белые сдались.

Если ладья не способна за-
щитить пешки на обоих флан-
гах, то игра значительно ус-
ложняется и реализация преи-
мущества становится исключи-
тельно трудной, а во многих
случаях просто невыполнимой
задачей.

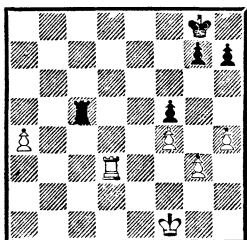
Приемы атаки и защиты в
подобных окончаниях демонст-
рируют следующие два примера.

Липницкий

Москва, 1952

Смыслов

756



Ход черных

756. Грозит 1. Ла3. Поэтому
последовало: 1. . .Лс1+! 2.
Кре2 Ла1 3. Лd4 (если 3. Лd8+
Крf7 4. Ла8, то 4. . .Крг6 с до-
статочной контригрой) 3. . .Ла3!
4. Крд2 Крf7.

Пешка все равно не уйдет,
поэтому полезно сначала акти-
визировать короля.

5. Крс2 Крг6 6. Крб2 Л : g3
7. а5 Крh5 8. а6 Лg6.

Черные максимально ис-
пользуют мобильность ладьи —
она поспевает всюду. Если те-
перь 9. Ла4, то 9. . .Лб6+ 10.
Крс3 Лб8 11. а7 Ла8 12. Крд4

Кр : h4 13. Кре5 Крг4 14. Ла1
g5 15. Лg1+ Крf3 с ничьей.

9. а7 Ла6 10. Лd7 g6!

Конечно, не 10. . .Кр : h4 11.
Л : g7 h5 12. Крб3 Крh3 13.
Крб4 h4 14. Крб5, и черные
могут только проиграть.

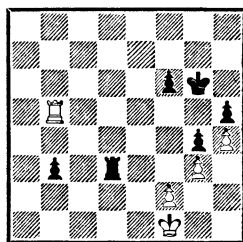
11. Л : h7+ Крг4 12. Крб3
Ла1 13. Крб4 Кр : f4 14. Крб5
Крг3 15. Крб6 f4, и партия за-
кончилась вничью.

Эйве

Алехин

Матч-реванш на первенство мира,
1937

757



Ход белых

757. В этом положении пар-
тия была отложена и при доиг-
рывании закончилась вничью.
Многочисленные комментаторы
так и не смогли доказать нали-
чие выигрыша. Все их анализы
были подытожены Н. Григорье-
вым, который пришел к вы-
воду, что при правильной защи-
те белые проиграть не должны.

Как уже известно, задача
черных — суметь поддержать
королем проходную пешку. Ес-
ли бы на доске отсутствовали
пешки h4 и h5, то эта задача
была бы элементарной: устано-
вив ладью на f3, черные напра-
вились бы королем к пешке b3.
Здесь же им приходится бро-
сить на произвол судьбы пешку
«h», что, в свою очередь, поз-
воляет белым получить контр-
шансы. Итак, предстояла ост-

рая борьба, в которой обе стороны должны играть активно.

Рассмотрим, как протекало доигрывание: **1. Кре2 Лf3 2. Кре1!**

Выжидая, белые должны играть точно. Плохо, например, **2. Лd5** из-за **2. . . Лf5 3. Лd2 Лb5!** и т. д. Потерей времени будет **2. Лb7 Кpf5 3. Лb5+ Кре4 4. Л : h5 Кpd4 5. Лb5 Крс4 6. Лb8 Лf5! 7. Кре3 Крс3 8. Лс8+ Крb2 9. Лh8 Крс2 10. Лс8+ Крb1 11. Лh8 b2 12. h5 Лf3+ 13. Крд2 Кра2 14. Ла8+ Ла3 15. Лb8 b1Ф**, и белые опоздали.

2. . . f5.

У черных была другая возможность: **2. . . Лс3 3. Крд2 Лс2+ 4. Кре3 b2**. Но и в этом случае у белых после **5. f3** достаточные контршансы. Например: **5. . . Лg2 (5. . . Лс3+ 6. Кpf2 Л : f3+ 7. Крг2, и пешка «b» теряется) 6. fg Л : g3+ 7. Кpf4! Л : g4+ (7. . . Лg2 8. Кpf3 Лс2 9. g5) 8. Кpf3 Л : h4 9. Л : b2, и перед нами теоретически ничейное окончание с пешками «f» и «h». Черные могут попытаться усилить этот вариант, сыграв **6. . . hg**. Тогда следует **7. Кpf4 f5 8. h5+ Крh6! 9. Кр : f5 Л : g3 10. Кpf4!! (10. Л : b2 Кр : h5! 11. Лh2+ Лh3 12. Лf2 Крh4 13. Кpf4 Лh1 с выигрышем) 10. . . Лg2 11. Кре3!**, и белые достигают ничьей.**

3. Лb6+ Кpf7 4. Лh6!

Своевременный переход в контратаку. Если теперь **4. . . Кре7**, то **5. Л : h5 Крд7 (5. . . b2 6. Лh7+ Крд6 7. Лb7) 6. Лh8 Крс7 7. Лh7+ Крс6 8. Лh8 Крс5 9. Лb8 Крс4 10. h5**, и проходная пешка белых уравнивает шансы.

Наиболее сложные задачи у белых возникали после **4. . . Лс3!**, так как плохо **5. Л : h5 b2 6. Лh7+ Крг6 7. Лb7 Лс1+**. Правильное продолжение: **5. Крд2! Лс2+ 6. Кре3 b2 7. Лb6 Кре7 8. f4!** (таким образом белые активизируют короля) **8. . . Крд7 9. Крд4 Крс7 10. Лb3 Крс6 11. Лb8 (11. Кре5? Лс5+ 12. Кpf6 Лb5) 11. . . Лg2 12. Лb3!** (плохо **12. Кре5 Лd2!** **13. Кpf6 Крс7!**, затем **14. . . Лd6+** и **15. . . Лb6**) **12. . . Л : g3 13. Л : b2 Лh3 14. Кре5 Л : h4 15. Лg2!** (намного сильнее, чем указываемое некоторыми аналитиками **15. Кр : f5 g3 16. Лg2 Лg4 17. Кре4 h4 18. Кpf3 Лg8!**, и ничьей не видно) **15. . . Лh3 16. Кр : f5 g3 17. Кре4 h4 18. Кpf3 Крд6 19. Ле2! Лh1 20. f5 Лf1+ 21. Крг4 Лf2 22. Ле1 g2 23. Лg1**, и белые все-таки добиваются ничьей.

4. . . f4 5. Л : h5!

Проигрывало **5. gf Л : f4 6. Лb6 (6. Л : h5 Лb4) 6. . . Лf3 7. Лb5 Лс3 8. Крд2 Лс2+ 9. Кре3 b2**, и белый король прикован к пешке **f2**, так как на ее движение решает **g4—g3**.

Белые не боятся потерять пешку «g»: **5. . . fg 6. fg Л : g3 7. Кpf2 Лh3 8. Лb5 b2 9. Крг2 с ничьей.**

5. . . Лс3 6. Лb5 f3 7. Крд2 Лс2+ 8. Кре3 b2 9. Кpf4 Лс4+ 10. Кре3 Лс2. Ничья.

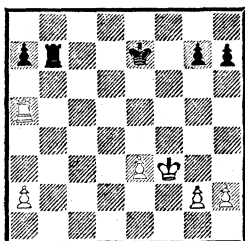
Разберем случай, когда лишняя проходная пешка расположена не на фланге, а в центре.

758. Здесь очень существенно то, что ладья белых значительно активнее ладьи противника. Поэтому лишнюю пешку удается реализовать: **1. Ла6!**

Ответственный момент. Прежде чем начать двигать пешку,

Рубинштейн **Эм. Ласкер**
 Петербург, 1909

758



Ход белых

белые, как обычно, сначала усиливают свое положение. А ладья на а6 расположена идеально: она сковывает ладью черных обязанностью защиты пешки а7 и ограничивает подвижность их короля.

1. . . Крf8 2. е4 Лс7 3. h4! Крf7 4. g4 Крf8 5. Крf4 Кре7.

Итак, белые активизировали короля и улучшили позицию своих пешек. Нужно пробивать бреши в неприятельском лагере.
 6. h5! h6.

Теперь в лагере черных образовался слабый пункт g6, куда в конце концов и попадает король белых.

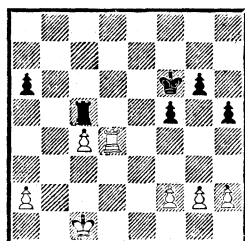
Если бы черные упорствовали, стремясь не ослаблять свои пешки на королевском фланге, могло последовать 7. g5, 8. е5, 9. Крf5 и 10. g6. После вынужденного 10. . . h6 белые при короле на е7 и ладье на b7 играли 11. Ле6+, ставя черных перед трудным выбором: на 11. . . Крf8 решает 12. Лс6 Кре7 13. Лс8 и 14. Лg8, а если черные отходят королем на d7, то следует 12. Лf6! Кре8 (12. . . gf 13. g7 Лb8 14. ef) 13. Лf7! Л : f7 14. gf+ Кр : f7 15. е6+ с вынужденным пешечным окончанием.

7. Крf5 Крf7 8. е5 Лb7 9. Лd6

Крf8 10. Лс6 Крf7 11. а3! Черные сдались. Если 11. . . Ле7, то 12. е6+ Крg8 13. Крg6 Ле8 14. е7!, а на 11. . . Кре7 решает 12. Крg6 Крf8 13. Лс8+ Кре7 14. Кр : g7. Наконец, безнадежно 11. . . Крf8 12. Крg6 Лb3 13. Лс8+ Кре7 14. Кр : g7 Л : а3 15. Кр : h6.

Фишер **Гицеску**
 Лейпциг, 1960

759



Ход белых

759. 1. f4 Кре6 (может быть, следовало поискать шансы путем 1. . . h4 2. Крс2 g5) 2. Крс2 Лс8 3. Крс3 Лb8 4. с5 Лb1.

При пассивной защите черные в конце концов попали бы в цугцванг, поэтому они предпринимают отчаянную попытку активизировать ладью.

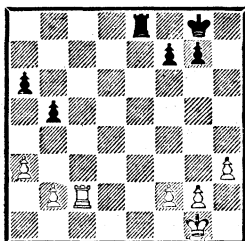
5. Лd6+ Крf7 6. Л : а6 Лс1+ 7. Крд4 Лс2 8. g3 Л : h2 9. Крд5 Лg2 (не помогает 9. . . Лd2+ 10. Кре5 Ле2+ 11. Крд6 Лd2+ 12. Крс7 Лd3 13. Крb7) 10. с6 Кре7 11. Ла8. Черные сдались.

Следующая позиция представляет случай, когда лишняя пешка находится на королевском фланге.

760. Благодаря активной ладье черным удается удержать равновесие: 1. . . Ле1+ 2. Крh2 b4!

Временно жертвуя пешку, черные добиваются значитель-

760

*Ход черных*

ного уменьшения материала на доске. Хуже было 2. . . a5 3. Лс5 Ле2 4. Л : b5 Л : f2 5. Крг3 Лс2 6. a4, и перевод короля на ферзевый фланг должен принести белым успех.

3. ab Ле4 4. Лс8+.

Немного обещает 4. Крг3 Л : b4 5. Крf3 a5 6. Кре3 a4 7. Крд3 Лb3+ 8. Крс4 (иначе 8. . . a3) 8. . . g6 или 8. . . g5, и у белых из-за пассивного положения ладьи нет никаких шансов на победу.

4. . . Крh7 5. Лс7 f6 6. Лb7 Ле2 7. b5!

Белые изобретательны: 7. Крг3 Л : b2 8. Лb6 Ла2 с угрозой 9. . . a5 не сулило им никаких перспектив.

7. . . a5!

Сильнее, чем 7. . . ab 8. Л : b5 Л : f2 9. Крг3, что сохраняло белым некоторые шансы на успех.

8. Ла7 Л : f2 9. b4! Лb2! (на 9. . . ab? последовало бы не 10. b6 Лf5!, а 10. Ла4!, и белые должны выиграть) 10. ba Л : b5 11. h4 Лb4 12. Крh3 Ла4 13. Ла8.

Несколько лучше 13. g4, но и тогда, держа ладью на a4, черные легко сохраняли равновесие.

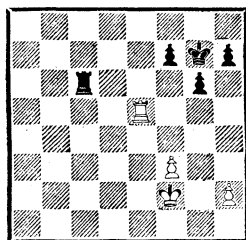
13. . . f5 14. Ла6 Ла3+ 15.

Крh2 g6 16. Ла8 Крh6 17. a6 f4 (белые рассчитывали на 17. . . Крh5 18. a7 Крг4 19. h5!) 18. a7 Крг7. Черные добиваются ничьей, даже отдав пешку f4.

2. Пешки на одном фланге

Свои характерные особенности имеют позиции, в которых все пешки расположены на одном фланге. Как правило, в этом случае возможности защиты возрастают, так как на ограниченном плацдарме легче держать оборону, чем при игре на двух флангах. К тому же образование проходной обычно ведет к пешечным разменам.

761

*Ход черных*

761. 1. . . Лс4 2. Крг3 Крf6 3. f4!

Таким путем белые не дают противнику усилить свою позицию. После 3. Ла5 g5! для достижения ничьей белым пришлось бы основательно поработать.

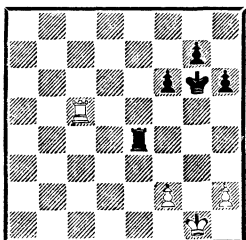
3. . . Лс3+ 4. Крг2 Крг7 (черные пробуют пройти королем к пешкам противника через линию «h») 5. h3 Лс7 6. Крг3 Крh6 7. Ла5 f5 8. Ла3 Крh5 9. Лb3 h6 10. Ла3 Лс4 11. Лb3 g5 (других путей усиления позиции не видно) 12. fg hg 13. Лb8!

Правильный ход. Пассивная защита могла привести к поражению. Например: 13. Лa3 f4+ 14. Кpg2 Кph4 и т. д.

13. .f4 14. Кpg2, и игра кончается ничьей.

Смыслов **Решевский**
Гаага — Москва, 1948

762



Ход белых

762. Белые легко добиваются ничьей: 1. Кpg2 h5 2. h3 f5 3. Лс6+ Кpg5 4. Лс7 g6 5. Лс6!

Атакуя отсталую пешку, белые не позволяют вражескому королю пройти на h4.

5. . .Лd4 6. Ла6 h4 7. Лb6 Лd3 8. Ла6 Кph5 9. Ла8 Лd6 10. Лh8+ Кpg5 11. Кpf3 Лd3+ 12. Кpg2 Лd4 (иначе не освободить короля от защиты пешки) 13. Кpf3 Кpf6 14. Лf8+ Кpg7 15. Ла8 Лd3+ 16. Кpg2 g5 17. Ла6 Лd7 18. Лb6 Ле7 19. Ла6 Кpf7 20. Лh6 Ле6 21. Лh8 Кpg7 22. Лh5 Кpg6 23. Лh8 Лс6 24. Лg8+ Кpf6 25. Лf8+ Кре5 26. Лg8 Кpf4.

Может показаться, что черные достигли некоторого прогресса, но белые теперь препятствуют основной угрозе противника — ходу g5—g4.

27. Лh8 Лс5 28. Лh5 Лс6 29. Лh8 Лg6 30. Лh7 Кре5 31. Лh8 Кpf6 32. Лf8+ Кре6 33. Лh8 Кpf7 34. f4. Ничья. Если 34. . . gf+, то 35. Кpf3 Лg3+ 36.

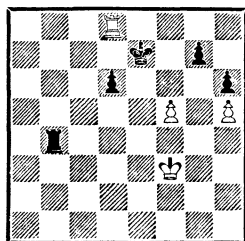
Кр : f4 Л : h3 37. Кр : f5, а на 34. . .Кpf6 следует 35. Кpf3 g4 36. Кpg2.

Горелов

Свешников

Москва, 1981

763



Ход белых

763. Позиция белых выглядит трудной. Проигрывает, например, 1. Лg8 Кpf6 2. Лf8+ Кpg5 3. Лf7 Лf4+ 4. Кpg3 Л : f5 5. Л : g7+ Кр : h5, и в конце концов с двумя пешками черные добьются успеха. Белые находят интересный шанс спасти партию, образовав проходную по линии «h».

1. f6+ gf (к немедленной ничьей ведет 1. . .Кр : f6 2. Л : d6+ Кр : f5 3. Лd5+) 2. Лh8 Кре6 3. Л : h6 Кpf5 4. Лh8 Лb3+ 5. Кре2 Лh3 6. h6 Кpf4 (6. . .Кpg6 7. Лg8+ Кph7 8. Лd8) 7. h7 f5 8. Кpf2 Лf3+ 9. Кpg2 Лg3+ 10. Кpf2 Лg7 11. Лd8 Л : h7 12. Л : d6. Ничья.

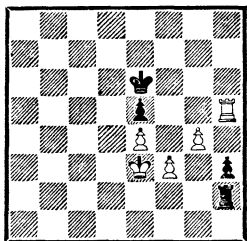
В связи с разменами при образовании проходной пешки нередко приходится считаться с возникновением эндшпиля ладья с пешкой против ладьи.

764. Проходная пешка черных гарантирует им шансы на спасение, так как король противника не может поддержать свою проходную.

1. . .Кpf6! 2. Кpd3 Кpg6! 3. Лh8.

Порторож, 1958

764



Ход белых

Если 3. Л : е5, то 3. . . Лh1 4. Лh5 h2, и белые теряют ладью, а в случае 3. Крс4 решает 3. . . Крf6 4. Крд5 Лd2+.

3. . . Крг7 4. Лh4 Крг6 5. Лh5 Крf6 6. Кре3 Кре6.

Конечно, не 6. . . Лh1? 7. Крf2 и 8. Крг3 с выигрышем пешки черных. Плохо и 6. . . Крг6 7. Л : е5 Лh1 8. Лh5 h2 9. Крf2. Теперь белые пробуют свой последний шанс.

7. f4 gf+ 8. Кр : f4 Лh1 9. Крг3 Ле1 10. Кр : h3 Л : е4 11. Лf5 Ла4 12. Лf8.

На доске известная теоретическая позиция, в которой при правильной защите противника белые выиграть не в состоянии.

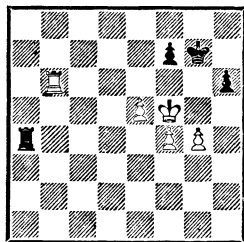
12. . . Кре7! 13. Лf3 Кре6?

Решающая ошибка. После правильного 13. . . Ла8! 14. g5 Лf8! или 14. Лf4 Лf8! игра заканчивалась ничьей.

14. Крh4 Ла8 15. g5 Лh8+ 16. Крг4 Кре7 17. g6 Лf8 18. Лf5! Лh8 19. Крг5. Черные сдались.

Если сильнейшая сторона может образовать проходную по одной из центральных вертикалей, защита обычно усложняется, особенно если фигуры сильнейшей стороны занимают активные позиции.

765



Ход черных

765. План защиты состоит в размене пешек, чтобы уменьшить наступательную силу пешечной фаланги белых.

1. . . Лс4 2. Лb7 Крf8 (грозило 3. e6) 3. Лb3 (3. g5 hg 4. Кр : g5 f6+! с ничьей) 3. . . Крг7 4. Ле3 Лс6! 5. Кре4 Лс4+ 6. Крf3 Лс6 7. f5.

Если 7. Ла3, то 7. . . f6 8. Ла7+ Крf8 9. Кре4 fe 10. fe (10. Кр : e5 Лb6) 10. . . Лс1, и остальное рассмотрено при анализе примера 664.

7. . . Крf8 8. Ла3 Лс1 9. Ла8+ Кре7 10. f6+ Кре6 11. Ле8+ Крд5 12. e6 Лс6! с ничьей.

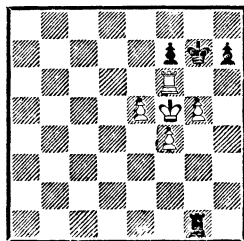
Однако если бы пешка черных находилась не на h6, а только на h7, то защита была бы делом безнадежным, так как в этом случае у белых есть план решающего усиления позиции.

Глигорич

Цюрих, 1953

Эйве

766



Ход черных

766. 1. . .Lf1 2. Лс6 Крf8
3. Лс8+ Крg7 4. Лd8 Лf2.

Лучшим планом защиты мог быть размен пешек, но его осуществить не удается. Если 4. . . h6, то 5. gh+ Кр : h6 6. Лd7 Крg7 7. e6.

5. Лd1!

Белым нужно продвинуть пешку на f5, а для этого необходимо вытеснить ладью противника с вертикали «f».

5. . .Lf3 6. Кре4! Лf2 7. Кре3 Ла2 8. f5! Лg2 9. Лd7! Л : g5 10. Крf4 Лg1 11. e6 Лf1+ 12. Кре5 Ле1+ 13. Крд6 h5 14. Л : f7+ Крg8 15. Кре7, и белые выиграли.

М. Эйве показал, что черные проигрывали и при других продолжениях. Например: 1. . .Ла1 2. Лс6 Ла4 3. Лс7 Крf8 4. Крg4 Ла1 5. f5! Лg1+ 6. Крf4 Лf1+ 7. Кре4 Ле1+ 8. Крд5 Лd1+ 9. Крс6 Лс1+ 10. Крд7 Лd1+ 11. Крс8 Лd5 (11. . .Лg1 12. f6 Л : g5 13. Крд7) 12. f6 Л : e5 13. Крд7! Лd5+ 14. Крс6 Лd8 15. Лd7 Ла8 16. Крb7 Ле8 17. Крс7, и, разменяв ладьи, белые вынуждают переход в выигрышный пешечный эндшпиль.

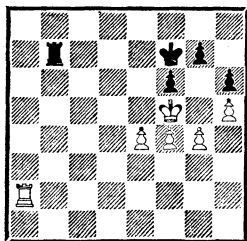
Классическим примером реализации лишней пешки при пешках на одном фланге является позиция 767.

Ботвинник

Москва, 1956

Найдорф

767



Выигрыш

767. Король белых готов к вторжению в неприятельский лагерь, но пока пункт вторжения (g6) недоступен: его прикрывает король противника. План белых носит стандартный характер: нужно образовать проходную по линии «е», а затем ее движением отвлечь короля противника и ворваться королем на поле g6. Но прежде, чем приступить к выполнению этого плана, белые улучшают позицию ладьи.

1. Ла5 Лс7 2. Лd5 Ла7 3. e5 fe 4. fe Кре7 (грозило 5. Лd7+ Л : d7 6. e6+ с переходом в выигрышный пешечный эндшпиль) 5. e6 Ла4!

Единственная возможность. Если 5. . .Ла6, то 6. Лd7+ Крf8 7. Крg6! Л : e6+ 8. Крh7, и черные теряют обе пешки.

6. g5!

А это — единственная возможность добиться победы. Ничего не давало 6. Лd7+ Крf8 7. e7+ Кре8 8. Лb7 Ла5+ 9. Крg6 Лg5+ с ничьей. Если вместо 7. e7+ белые продолжают 7. Лf7+ Крg8 8. g5, то черные отвечают не 8. . .hg 9. Крg6, а 8. . .Ла5+ 9. Кре4 Ла6 с ничьей.

6. . .hg?

Взятие пешки быстро проигрывает, так как белым удастся использовать пешку g5 в качестве прикрытия для своего короля (относительно лучшего 6. . .Ла7 см. дальше).

7. Лd7+ Крf8 8. Лf7+ Крg8 9. Крg6 g4 10. h6! (здесь есть и другие пути, но это, несомненно, самый изящный) 10. . .gh 11. e7 Ла8 12. Лf6. Черные сдались. Возможен следующий финал: 12. . .Ле8 13. Лd6! Л : e7 14. Лd8+.

Лучшей защитой был ход

6. . .Ла7! Если белые поторопятся выиграть вторую пешку путем 7. gh gh 8. Лб5 Лс7 9. Лб6 Лс5+ 10. Крг6 Ле5! 11. Кр : h6, то после 11. . .Крf6! возникает знакомая нам ничейная позиция (515).

К победе ведет найденный М. Ботвинником ход 7. Ле5! После 7. . .hg (еще хуже 7. . .Крд6 8. gh gh 9. Крf6 или 7. . .Ла6 8. Крг6 Крf8 9. Крh7 hg 10. e7+ Кре8 11. Кр : g7 g4 12. h6 и т. д.) возможны два пути:

1) 8. Кр : g5 Ла1 (8. . .Крд6 9. Крf5 Лб7 10. h6! gh 11. Крf6) 9. Крг6 Лf1 (9. . .Лg1+ 10. Лg5) 10. Кр : g7 Лg1+ 11. Крh6 Лg2 12. Лg5 Лf2 13. Крг7 Кр : e6 14. h6 Лf7+ 15. Крг8 Ла7 16. h7 (указано М. Ботвинником);

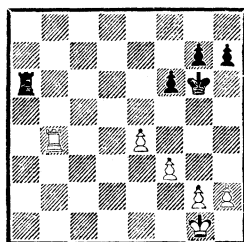
2) 8. Крг6 Крд6 (8. . .g4 9. Кр : g7 g3 10. h6 g2 11. Лg5 Кр : e6+ 12. Крг6) 9. Ле1 g4 10. h6! gh 11. Крf6 g3 12. e7 Л : e7 13. Л : e7 h5 14. Лg7 (указано Н. Копаевым).

В рассмотренном примере силы белых были расположены очень удачно: они смогли без затруднений образовать проходную пешку, их король занимал важный опорный пункт на подступах к неприятельскому лагерю, где уже имелся пункт вторжения; черным приходилось ограничиваться пассивной защитой.

Обычно при правильной защите всех этих преимуществ оказывается недостаточно для победы. Вот пример, показывающий, как вести оборону.

768. Задача черных — не допускать движения пешек противника, не давать белому королю продвигаться вперед и,

768



Ход черных

наконец, добиваться упрощающих разменов, так как обычно чем меньше пешек, тем меньше шансов реализовать лишнюю пешку.

1. . .Ла2 2. Лб7 h5!

Продвижение этой пешки на 5-ю горизонталь очень важно: оно не позволяет белым надвигать свои пешки и сильно ограничивает возможности атаки.

3. h4 (иначе черные сами могли сыграть h5—h4) 3. . .Ле2 4. Крh2 Крh6 5. Крг3 Крг6 6. Лб1 Крf7 7. Лf1 Крг6 8. Лf2.

Ладья черных занимает отличную позицию на 2-й горизонтали. Чтобы активизировать свои пешки, белые должны вытеснить ее с этой выгодной позиции.

8. . .Ле1 9. Ла2 Крh6 10. Крf4 Лh1 11. Крг3 Ле1 12. Лd2 Крг6 13. Крf2 Лh1 14. g3 Ла1 15. f4 Ла3! (снова отрезая короля) 16. Ле2 Крf7 17. Ле3 Ла4 18. Крf3.

Шаг за шагом король продвигается вперед. Но пока подержать свою проходную он не может.

18. . .Ла5 19. Лб3 (немедленное образование проходной — 19. e5 Кре6 20. ef Кр : f6 — не сулит белым никаких достижений) 19. . .Крг6 20. g4 hg+

21. Кр : g4 Лa1 22. h5+ Крh7
23. e5 fe 24. fe.

Наконец-то белые образовали проходную и оттеснили короля противника, но у черных оказывается достаточно ресурсов для спасения.

24. . . g6 25. Лb7+ Крh6 26. e6 Лa4+ 27. Крf3 gh 28. e7 Лa8 29. Лd7 Ле8 30. Крf4 Крg6. Ничья.

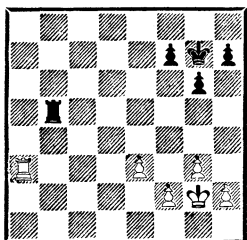
Как видите, при правильной защите этот эндшпиль вообще выиграть не удастся. Поэтому полезно рассмотреть несколько примеров, где слабейшая сторона защищалась не лучшим образом, чтобы познакомиться с типичными ошибками.

Следующий пример в теории считается классическим.

Капабланка

Гастингс, 1930/31

769



Ход белых

769. 1. Лa6 Лb4 2. h3 Лc4
3. Крf3 Лb4 4. Лa5 Лc4.

Черные решили придерживаться выжидательной тактики, стремясь лишь не пропускать вперед короля противника. Это не ведет к проигрышу, но уже усложняет защиту. Правильно было при первой же возможности сыграть h7—h5, после чего наступательные возможности белых сильно ограничились.

5. g4! h6 6. Крg3 Лc1.

Черные переходят к актив-

ной игре. Если бы они продолжали выжидать, могло последовать 7. f4 и 8. h5, еще больше ослабляя позицию черных.

7. Крg2 Лc4 (становясь на прежний путь. Самым надежным было 7. . . g5) 8. Лd5 Лa4 9. f4 Лa2+ 10. Крg3 Ле2 11. Ле5 Ле1 12. Крf2 Лh1 13. Крg2 Ле1 14. h4 Крf6.

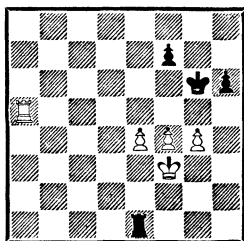
Этот ход тоже еще не проигрывает, но позволяет белым несколько усилить свою позицию. Как показал Н. Копаев, черные могли сильно упростить свою задачу, сыграв 14. . . f6! Вот один из указанных им вариантов: 15. Ле7+ Крf8 16. Ле6 Крf7 17. f5 gf 18. gf h5 19. Крf2 Лa1 20. Лb6 Лa5! 21. Лb7+ Крg8 22. e4 Лa3!, и белым никак не реализовать материальный перевес.

15. h5 Ле2+ 16. Крf3 Ле1 17. Лa5 Крg7 (грозило 18. Лa6+ и 19. hg, образуя проходную по линии «e») 18. hg Кр : g6!

Обязательный ход. После 18. . . fg 19. Лa7+ Крg8 (19. . . Крf6 20. Лh7 Лh1 21. Л : h6!) 20. e4! Лf1+ 21. Кре3 Лg1 22. f5! Л : g4 23. f6 Лg1 24. Крд4 белые должны выиграть.

19. e4.

770



Ход черных

770. 19. . . Лf1+ 20. Крg3 Лg1+ 21. Крh3 Лf1 22. Лf5 Ле1?

Вот наконец решающая ошибка. Еще здесь ничьей можно было достичь двумя путями.

Первый из них указан И. Рабиновичем: 22. . f6! 23. Крг2 Ле1 24. Крf3 (после 24. e5 fe 25. Л : e5 черные могут перейти в ничейный пешечный эндшпиль: 25. . Л : e5 26. fe h5) 24. . . Лf1+ 25. Кре3 Лg1 и т. д. Попеременно атакая на незащищенные пешки противника, черные вынуждают повторение ходов.

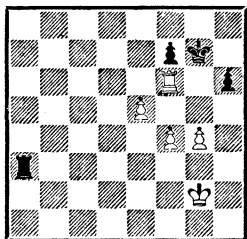
Есть и второй путь: 22. . . Ла1 23. e5 (23. Крг3 Ла3+ 24. Крh4 Ле3 25. Ле5 Лf3 26. f5 Крf6 27. Ла5 Ле3 с легкой ничьей) 23. . . Ла3+ 24. Крг2 (24. Крh4 Лf3 25. Лf6+ Крг7 26. f5 Ле3) 24. . . Ла2+ 25. Крf3 Ла3+ 26. Кре4 Ла4+ 27. Крд5 Лb4 28. Лf6+ Крг7, и белые не могут усилить свою позицию.

23. e5!

Теперь белые переводят ладью на лучшую позицию, а затем продвигают на 5-ю горизонталь и пешку «f». Этому плану черным нечего противопоставить.

23. . . Ле3+ 24. Крг2! (слабо 24. Крh4 Лf3 25. Лf6+ Крг7 26. g5 hg+ 27. Кр : g5 с ничьей) 24. . . Ла3 25. Лf6+ Крг7.

771



Выигрыш

771. Эту позицию вполне можно назвать этюдом. Задача: белые начинают и выигрывают. Однако на пути к цели много подводных камней, и на

первом из них белые спотыкаются.

26. Лb6?

Обычно в ладейном эндшпиле ладью лучше держать подальше от короля противника, но в данном случае следовало сыграть 26. Лd6!, чтобы использовать ладью в качестве прикрытия для своего короля. Теперь же могло последовать: 26. . . Ла4! 27. Крf3 (27. Крг3 Ла3+ 28. Крh4 Ла4 29. f5 Ла5 30. e6 fe 31. fe Крf6 с легкой ничьей) 27. . . Ла3+ 28. Кре4 Ла4+ 29. Крf5, и перед нами ничейная позиция 765.

Однако черные не воспользовались ошибкой противника.

26. . . Ле3 27. Лb4.

В план белых входит перевод ладьи на 8-ю или 7-ю горизонталь, а затем продвижение пешки «f». Но для этого надо сначала оттеснить ладью противника с вертикали «e». Это легче всего достигалось путем 27. Лb1!, не давая черным занять ладьей 1-ю горизонталь и тем самым лишая их возможности наиболее активной защиты. Вот что могло произойти в этом случае: 27. . . Ле4 (27. . . Ле2+ 28. Крf3 Лh2 29. f5 h5 30. Лb7 hg 31. Крг3 Лh5 32. Кр : g4 Лh1 33. e6 и т. д.) 28. Крf3 Ла4 29. Лb8! Ла3+ 30. Крг2 Ле3 31. Ле8! Ле2+ 32. Крf3 Ле1 33. f5 Лf1+ 34. Кре2 Лf4 35. Кре3 Л : g4 36. f6+ Крh7 37. e6! с выигрышем.

Ход в партии также ведет к цели, но более сложным путем.

27. . . Лс3 28. Крf2?

Снова правильным продолжением было 28. Лb1! Теперь же из-за того, что белые потеряли контроль над полем h3,

встреча могла закончиться вничью.

28. . .Ла3?

Отличные шансы на спасение черные могли получить, сыграв 28. . .h5! 29. g5 h4. Образовавшаяся у черных проходная пешка сковывает атакующие возможности противника. Например: 30. Лb7 (30. Kpg2 h3+ 31. Kph2 Лf3) 30. . .Kpg6 31. Лb6+ Kpg7! 32. Лh6 h3 33. Kpg1 (33. f5 Лс5 34. f6+ Kpg8 35. g6 fg 36. Л : g6+ Kpf1! 37. Лg7+ Kpf8 38. Ле7 Лс2+ 39. Kpg1 h2+ 40. Kph1 с теоретической ничьей. Вместо 35. g6 белые могли сыграть 35. e6 fe 36. Лg6+ Kpf8 37. Kpg3, но после 37. . .Лс3+ 38. Kph2 Лf3 39. Лh6 e5 40. Л : h3 Лf5 41. Лh8+ Kpf7 42. Лh7+ Kpf8 43. Лg7 Лf3! 44. Kpg2 e4 — ничья) 33. . .Лf3 34. Лh4 Kpg6, затем 35. . .Kpf5, и черные спасаются.

В этом варианте король черных смог бы принять активное участие в борьбе, в то время как после хода в партии он остается объектом нападения.

29. Лb7 Kpg8 30. Лb8! (наконец-то белые нащупали правильный путь) 30. . .Kpg7 31. f5.

Грозит 32. f6+ Kph7 33. Лf8 Ла7 34. Kpg3 Лb7 35. Kph4 Ла7 36. Kph5 Лb7 37. g5! hg 38. e6! fe 39. Ле8 Лf7 40. Ле7 Kpg8 41. Kpg6.

31. . .Ла2+ 32. Кре3.

Проще решал перевод короля на h4. Например: 32. Kpg3 Ла3+ 33. Kph4 Ле3 (33. . .Ла5 34. f6+ Kpg6 35. Лg8+ Kph7 36. Лg7+ Kph8 37. Л : f7 Л : e5 38. Ле7! Ла5 39. Ле8+ Kph7 40. f7) 34. Ле8 Ле1 35. Kpg3 Ле4 36. f6+ Kph7 37. Kpf3 Ле1 38. Kpf4 Лf1 39. Кре4, и белые

выигрывают, направляясь королем на f7.

32. . .Ла3+ 33. Кре4 Ла4+ 34. Kpd5 Ла5+ (34. . .Л : g4 35. f6+ Kph7 36. Лf8) 35. Kpd6 Ла6+ 36. Kpc7 Kph7 (если 36. . .Ла7+, то 37. Kpb6, и на отступление ладьи — 38. f6—) 37. Kpd7 Ла7+ 38. Kpd6 Kpg7 39. Лd8 Ла5 40. f6+ Kph7 41. Лf8 Ла7 42. Kpc6 Kpg6 43. Лg8+ Kph7 44. Лg7+ Kph8 45. Kpb6 Лd7 46. Kpc5 Лс7+ 47. Kpd6 Ла7 48. e6! Ла6+ 49. Кре7 Л : e6+ 50. Кр : f7 Ле5 51. g5! hg 52. Kpg6. Черные сдались.

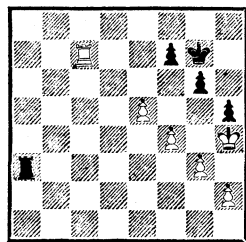
Интересен допущенной ошибкой пример 772, показывающий, что даже в том случае, когда черные провели ход h7—h5, они должны играть осторожно.

Ионов

Карасев

Ленинград, 1983

772



Ход черных

772. Защищаясь от угрозы e5—e6, черные сыграли 1. . . Ле3? и после 2. Kpg5 Ле2 3. Ле7! Ле4 4. e6! Л : e6 5. Л : e6 fe 6. h3! Kpf7 7. Kph6 Kpf6 8. g4 оказались в безнадежном пешечном эндшпиле. Финал был недолгим: 8. . .h4 9. g5! Kpf5 10. Kpg7 Кр : f4 11. Кр : g6 e5 12. Kpf6 e4 13. g6 e3 14. g7 e2 15. g8Ф e1Ф 16. Фg4+. Черные сдались.

Правильным продолжением было 1. . .Ла6! 2. Ле7 Лб6! 3. Крг5 (ничего не дает 3. е6 Крf6! 4: Л : f7+ Кр : е6) 3. . .Лб5! Например: 4. f5 gf! 5. е6 f4+ 6. Кр : f4 Крf6 7. Л : f7+ Кр : е6 или 5. Кр : h5 Крf8 и 6. . . Л : е5.

3. Проходные у обеих сторон

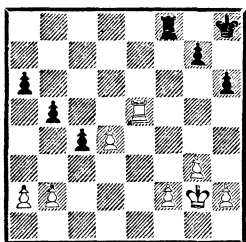
Мы уже говорили о том, что одним из эффективных средств борьбы с проходной пешкой противника является образование собственной проходной. В этом случае игра обостряется, фактор материального перевеса отходит на второй план и результат зависит от того, чья проходная опаснее.

Сначала рассмотрим пример, где слабейшая сторона только грозит образовать проходную.

Левенфиш

Москва, 1935

773



Ход белых

773. Черные собираются сыграть 1. . .Лd8 2. d5 b4, приводя в движение свои пешки. Однако ход белых, и они маневром ладьи успевают нейтрализовать эту угрозу.

1. Лс5! Крг8 (если 1. . .Лd8, то 2. d5 Крг8 3. Крf3 Крf7 4. Крf4 Крe7 5. Крe5 и т. д.) 2. a4 Лd8 3. ab ab 4. d5 Лb8.

Белые достигли своей цели: пешки заторможены, ладья противника занимает пассивную позицию.

5. Крf3 Крf7 6. Крe3 Крe7 7. Крd4 Крd7 8. Крc3 Крd6 9. Крb4 Лf8.

Другая попытка проявить активность также запаздывала: 9. . .Ле8 10. Л : b5 Ле2 11. Кр : c4 Л : f2 12. Лb6+ Крe5 13. Ле6+ Крf5 14. b4 Л : h2 15. Ле3 и т. д.

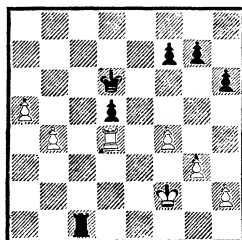
10. f4 g5 11. fg hg 12. Л : b5 Лf2 13. Кр : c4 Л : h2 14. Лb6+ Крd7 15. Лg6 Л : b2 16. Л : g5, и белые выиграли.

Горт

Москва, 1975

Ваганян

774



Ход белых

774. У белых две связанные проходные, но ладья черных активна, к тому же свое слово может сказать и пешка d5. Однако у белых есть план активизации своих сил, в конце концов приводящий к положению цугцванга.

1. Лd2! Лb1.

Видимо, упорнее было 1. . . Ла1, и если 2. Лb2, то 2. . .d4, а на 2. Крe3 возможно 2. . . Ла3+ 3. Лd3 Ла2.

2. a6 Ла1 3. b5 Крc5 4. Лb2! Крb6.

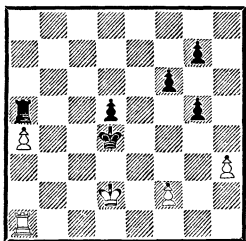
Черным удалось задержать пешки королем, но теперь активизируется король белых.

5. Крс3 Ла4 6. f5! h5 7. Крд3 f6 (если 7. . .Ла1, то 8. Крд4, а если 7. . .Лс4, то 8. Ла2) 8. Лб1 Ла2 9. Крд4 Лд2+ 10. Крс3 Ла2 (на 10. . .Л : h2 решает 11. Ла1 Кра7 12. b6+) 11. Крд4 Лд2+ 12. Крс3 Ла2 13. Лб4! (решающий маневр ладьи) 13. . .Ла1 14. Крб2! Черные сдались. Если 14. . .Ла5, то 15. h4 d4 16. Крс2 Ла3 17. Крд2 и т. д.

В следующем примере у белых есть сильный козырь — отдаленная проходная, которую вынуждена блокировать ладья черных. Однако, используя активное положение короля, черным удастся осуществить интересный план усиления позиции.

Шпильман **Рубинштейн**
Петербург, 1909

775



Ход черных

775. Черные осуществляют типичный план: переводят короля на а5, а ладью освобождают для нападения на ослабленные пешки соперника.

1. . .Крс4 2. Крс3.

Сильнейшей возможностью защиты было 2. Лс1+ Крб4 3. Лб1+ (3. Лс7 Л : а4 4. Л : g7 Крс5 5. Лf7 Лf4) 3. . .Кр : а4 4. Крд3, активизируя фигуры, или 3. . .Кра3 4. Лб7 Л : а4 5. Л : g7 Лf4 6. Крс2 Крб3 7. Лс7! и т. д.

2. . .d4+ 3. Крд2 Лf5! 4.

Кре1 (4. а5 Л : f2+ 5. Кре1 Лб2 6. а6 Лб8 и т. д.) 4. . .Крб4 5. Кре2 Кра5 6. Ла3 Лf4 7. Ла2.

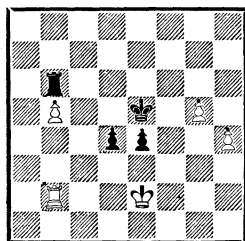
Ведет к потере второй пешки. Однако не лучше 7. Крf1 Крб4 8. Ла1 Лh4 9. Крг2 d3 10. а5 d2 11. а6 Ла8.

7. . .Лh4 8. Крд3 Л : h3+ 9. Кр : d4 Лh4+ 10. Крд3 Л : а4 11. Ле2 Лf4 (остальное только вопрос времени: черным осталось подвести короля к пешкам) 12. Кре3 Крб6 13. Лс2 Крб7 14. Лс1 Ла4 15. Лh1 Крс6 16. Лh7 Ла7 17. Кре4 Крд6 18. Крf5 g6+! 19. Кр : g6 Л : h7 20. Кр : h7 Кре5 21. Крг6 g4. Белые сдались.

Интересный случай, когда все пешки являются проходными, демонстрирует пример 776.

Фогт **Эспиг**
Матч, 1975

776



Ход белых

776. В этой острой позиции белые связанные пешки оказываются сильнее, чем пешки черных, хотя последние могут быть поддержаны королем.

1. h5 Крf5.

Это, конечно, упрощает задачу белых, так как обе фигуры черных теперь занимают пассивные позиции.

В «Информаторе» указан ход 1. . .Крf4, как ведущий к ничьей. Например: 2. g6 d3+ 3. Крд2 Лd6! 4. Лб4! Крf3

5. Л : е4! Кр : е4 6. g7 Лd8
7. h6 Ла8 8. h7 Ла2+ 9. Крс3
d2 10. g8Ф d1Ф 11. Ф : а2
Фd4+ 12. Крb3 Фd5+ 13. Кра3
Фс5 с вечным шахом.

Однако, как установил
Д. Нанн, после предварительного
11. Фе6+! белые все же
достигают успеха, как показы-
вают следующие варианты:

1) 11. . .Крf4 12. Ф : а2
Фс1+ (12. . .Фf3 13. Крb4) 13.
Фс2 Фе3+ (13. . .Фа3+ 14.
Крс4 или 13. . .Фa1+ 14. Крb3)
14. Крb2 Фе5+ 15. Фс3 Ф : b5+
16. Кра3 (16. Крс1 Фf1+ 17.
Крс2) 16. . .Фа6+ 17. Крb3!;
2) 11. . .Крf3 12. Ф : а2
Фс1+ (12. . .Фe1+ 13. Фd2 Фе5
14. Крс2 или 13. . .Фa1+ 14.
Крс4 Фа4+ 15. Фb4 и т. д.) 13.
Фс2 Фе1+ 14. Крb2.

2. g6 Крf6.

Не лучше 2. . .Крг5 3. g7
Лb8 4. Лb1! Крh6 (4. . .Кр : h5
5. g8Ф Л : g8 6. Лh1+ Крг6
7. Лg1+ Крf7 8. Л : g8 Кр : g8
9. b6) 5. Лg1 Лg8 6. b6 Крh7
7. b7 e3 8. Крд3 Крh6 9. Лb1
Лb8 10. g8Ф и т. д.

3. Лb4 Лd6 (3. . .Крг7 4.
Л : d4 Л : b5 5. Лd7+ с выигры-
шем) 4. b6 d3+ 5. Крд1! e3 6.
b7 d2 7. Лb1 Лd8 8. b8Ф e2+
9. Кр : e2 d1Ф 10. Л : d1 Л : b8
11. Лd7 Крг5 12. Лh7. Черные
сдались.

До сих пор мы рассматрива-
ли примеры, где, несмотря на
проходные пешки у противни-
ка, сильнейшей стороне все же
удавалось реализовать мате-
риальный перевес. Так бывает
далеко не всегда. Во многих
случаях проходная пешка пол-
ностью нейтрализует материаль-
ный перевес.

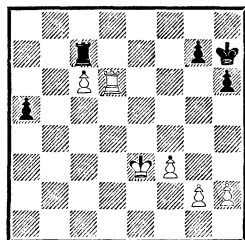
777. 1. . .a4 2. Крд3 a3 3.
Крс2.

Глигорич

Москва, 1956

Керес

777



Ход черных

Король стремится затормо-
зить проходную пешку сопер-
ника. Хуже было 3. Крс3 Ла7!

3. . .Ле7! (черные своевре-
менно активизируют ладью) 4.
Крb3.

Не много обещает 4. Лd7 a2
5. Крb2 Ле2+ 6. Кра1 Л : g2
7. c7 Лс2.

Как указал Н. Копаев, боль-
ше затруднений у черных было
после 4. Крb1, но и тогда они
спасались путем 4. . .Ле3 5. c7
Лс3 6. Лd7 h5. Например: 7.
h4 Крh6 8. g4 hg 9. fg g5! 10.
h5 a2+ 11. Кр : a2 Л : c7!
и т. д.

4. . .Ле3+ 5. Крb4 (5. Кра2
Лс3) 5. . .a2 6. Лd1 Ле2 7. Крb3
Ле6 8. c7 Лс6 9. Кр : a2 Л : c7.
Ничья.

В заключение пример, где
материальный перевес вообще
никакой роли не играет, так
как проходная пешка против-
ника близка к полю превраще-
ния. Однако, умело используя
свои пешки для отвлечения фи-
гур противника, белые спасают-
ся.

778. Как белым спастись?
Если, например, 1. Ла5, то
1. . .Лс1+ 2. Крb3 Крд4.

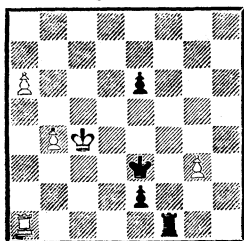
1. Ла3+! Кре4 (1. . .Крf2
2. Ла2) 2. a7 Лf8 3. Ла6!

Бём

Тимман

Амстердам, 1977

778

*Ход белых*

Единственный ход. Плохо
3. Лa1 Лa8 4. Лe1 Крf3(е3)

с неизбежным уже 5. .Л : a7.

3. .e5 4. Лa1 Лa8 5. Лe1
Крf3 6. Крd5!

В этом все дело! Заставив пешку продвинуться, белые получили возможность атаковать ее королем.

6. .Л : a7 7. Кр : e5 (теперь король белых успевает поддержать одну из своих пешек) 7. .Лb7 8. g4! Кр : g4 9. Крe4 (возможно было 9. Л : e2 Лe7+ 10. Крd6 Л : e2 11. b5) 9. .Лe7+ 10. Крd5. Ничья.

Глава восьмая

МНОГОПЕШЕЧНЫЕ
ОКОНЧАНИЯ

(реализация позиционного перевеса)

Позиционный перевес в ладейном эндшпиле определяется особенностями пешечного расположения и степенью активности фигур. Целесообразно выделить следующие четыре основных вида позиционного перевеса:

1) наличие отдаленной проходной пешки или возможность ее образования;

2) органические слабости в пешечном расположении противника;

3) более активная ладья;

4) лучшая позиция короля.

Конечно, эти факторы не являются постоянными, они связаны друг с другом, и в процессе игры их роль в развитии событий может сильно меняться. Неодинаково также их влияние на конечный результат. Примеры подобраны с таким расчетом, что один из этих четырех

видов позиционного перевеса в них является главным — именно он определяет оценку позиции, план игры и конечный результат.

1. Отдаленная проходная

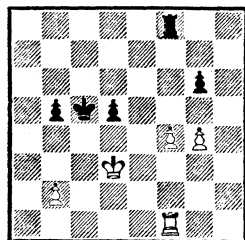
Наличие в ладейном эндшпиле у одной из сторон отдаленной проходной — это существенный фактор в оценке позиции. Однако он может стать решающим только при активных фигурах, если король и ладья способны эффективно поддержать движение проходной в ферзи. Именно такая ситуация в следующем примере.

Эм. Ласкер

Рубинштейн

Петербург, 1914

779

*Выигрыш*

779. Белые ходом f4—f5 могут образовать отдаленную проходную, при этом ладья белых занимает активную позицию. Она расположена «по Таррашу», как бы подталкивая проходную пешку сзади, в то время как ладья черных расположена пассивно. Удачную позицию занимает и король белых: он стоит на пути проходной пешки противника и надежно ее стопорит.

1. f5 gf 2. gf Lf6.

Пешку приходится тормозить. После 2. . .d4 3. f6 Kpd5 4. f7 Kpe5 5. b4 Kpd5 6. Lf4 Kpe5 7. Le4+ Kpf5 8. Le1! Kpf6 9. Kp : d4 Ld8+ 10. Kpc5 Kp : f7 11. Kp : b5 белые легко выигрывают.

3. Lf4 b4.

Путем 3. . .d4 черные могли попытаться несколько обострить борьбу. Например: 4. Kpe4 Ld6 (4. . .Kpc4 5. Kpe5 Lf8 6. L : d4+ Kpb3 7. f6) 5. Lf3 Kpc4 6. b3+ Kpb4 7. Ld3 (7. f6? d3) 7. . .Kpc5 8. Kpe5 Ld8 9. f6 Le8+ 10. Kpf5 Kpd5 (10. . .Le3 11. f7 или 11. L : e3 de 12. f7) 11. f7 Lf8 12. Kpf6 Kpe4 13. Ld1 d3 14. Kpe7 Lh8 15. f8Ф L : f8 16. Kp : f8 Kpe3 17. Kpe7 d2 18. Kpd6 с выигрышем.

4. b3 Lf7.

Черные в цугцванге: 4. . . Kpc6 5. Kpd4 Kpd6 6. Lf2 вело примерно к тому же продолжению, что случилось в партии.

5. f6 Kpd6 6. Kpd4 Kpe6 7. Lf2 (белые готовят решающий перевод ладьи для атаки с фланга) 7. . .Kpd6 8. La2! Lc7.

На 8. . .L : f6 следует 9. Laб+ с выигрышным пешечным эндшпилем, а на 8. . .Lb7 решает 9. Laб+ Kpd7 10. Kp : d5.

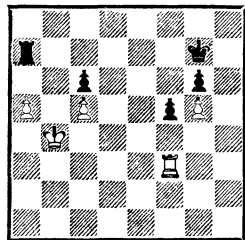
9. La6+ Kpd7 10. Lb6!

Ошибкой было бы 10. Kp : d5 Lc3, в то время как теперь черные сдались. Действительно, 10. . .Lc3 11. L : b4 Lf3 12. Kpe5 Lf1 13. Lf4 ведет к легкой победе белых.

Бронштейн Болеславский

Москва, 1950

780



Ход белых

780. Пешка а5, которая может быть поддержана фигурами белых, значительно опаснее проходной пешки черных. К тому же пассивно расположенные фигуры черных ничем не могут помочь своей пешке. Белые выигрывают чрезвычайно поучительным маневром ладьи.

1. La3! (грозит 2. а6 и 3. Кра5) 1. . .La6 (пешка блокирована, но ладья черных лишилась подвижности) 2. Ld3 Kpf7 3. Ld6! Kpg7 4. Ld7+ Kpg8 5. Кра4!

Позиция черных еще больше ухудшилась, так как ладья белых ворвалась в их лагерь. Ходом в партии белые готовят перевод ладьи на b6, так как на немедленное 5. Lb7 могло последовать 5. . .f4.

5. . .Kpf8 6. Lb7! f4 (если 6. . .Kpg8, то 7. Lb6 La8 8. L : c6 Kpg7 9. а6 f4 10. Lf6 и т. д.) 7. Lb4.

Мобильная ладья белых успевает всюду и легко справляет-

ся с проходной пешкой противника.

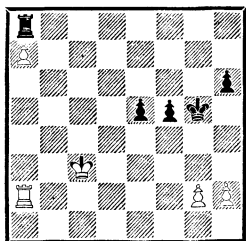
7. . . Крe7 8. Л : f4 Крe6 9. Лf6+ Крд5 10. Крb4. Черные сдались: если 10. . . Ла7, то 11. Лd6+ Крe5 12. Л : g6 и т. д.

Кириллов

Брейтман

Минск, 1950

781



Ход белых

781. Благодаря лучшему расположению фигур белые проводят типичный план: пользуясь тем, что контригра противника запаздывает, они успевают королем к пешке.

1. Крс4 Крf4 2. Крс5 e4.

Если 2. . . Крe4, то 3. Ла3 f4 4. Крb6 Крд4 5. Крb7 Ле8 6. a8Ф Л : a8 7. Кр : a8 e4 8. Крb7 e3 9. Крс6 e2 10. Ла1 Крe3 11. Крд5 Крf2 12. Крe4 Кр : g2 13. Кр : f4 Крf2 14. h4 с выигрышем.

3. Крb6 Крe3 4. Крb7 Лg8 5. a8Ф Л : a8 6. Л : a8! (не вело к цели 6. Кр : a8 f4 7. Крb7 f3 8. gf ef 9. Крс6 f2 10. Ла1 Крe2 11. Крд5 f1Ф с ничьей) 6. . . Крf2.

Теперь 6. . . f4 не помогает: 7. Крс6 f3 8. gf ef 9. Крд5 f2 10. Ла1 Крe2 11. Крe4 f1Ф 12. Л : f1 Кр : f1 13. h4 и т. д.

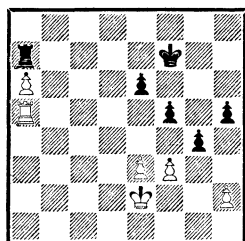
7. Ла2+ Крf1 8. Крс6 e3 9. Крд5 e2 10. Л : e2 Кр : e2 11. Крe5 Крf2 12. Кр : f5 Кр : g2 13. h4 Крf3 14. h5. Черные сдались.

Панно

Найдорф

Буэнос-Айрес, 1968

782



Ход белых

782. Король белых не может поддержать свою пешку, так как у черных есть контршансы на королевском фланге. Однако у белых есть другой, весьма эффективный план: ослабить пешки противника и атаковать их королем.

1. Крf2 h4.

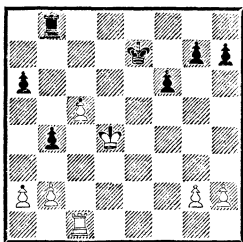
Пытаюсь не пропустить белого короля в свой лагерь, черные несколько облегчают задачу противника. Однако и после 1. . . Крг6 2. e4 Крг5 3. Крe3 белые также добивались успеха. Например: 3. . . Крh4 4. ef ef 5. Крf4 Крh3 6. Ла2 h4 (6. . . Крh4 7. Ла3) 7. fg fg 8. Ла3+ g3 (8. . . Кр : h2 9. Кр : g4) 9. hg Лf7+ 10. Крe4 Ле7+ 11. Крf3 Лf7+ 12. Крe2 Ле7+ 13. Крf2 Лf7 14. Крг1, и белые выигрывают.

2. e4 Крг6 3. ef+ ef 4. Крe3 Крг5 (если 4. . . g3, то 5. hg hg 6. f4 Крh5 7. Крf3 Крh4 8. Ла1 g2 9. Кр : g2 Крг4 10. Ла4 и т. д.) 5. fg Кр : g4 6. Ла2 Ле7+ (6. . . f4+ 7. Крf2 Крh3 8. Крf3 с выигрышем) 7. Крf2 Ла7 8. Ла3 Крf4 9. Ла4+ Крe5 10. Крf3 Крд5 11. Крf4 Крс5 (не лучше 11. . . Крe6 12. h3 Крf6 13. Ла2 Крe6 14. Ла5) 12. Кр : f5 Крb5 13. Ла2 h3 14. Крг4 Л : a6 15. Л : a6 Кр :

а6 16. Кр : h3, и, попав королем на g7, белые выиграли.

Смыслов Константинопольский
Москва, 1939

783



Ход белых

783. У белых активнее король и уже образована проходная. Однако попытка немедленно форсировать события к цели не ведет: 1. с6 Крд6 2. с7 Лс8 3. Лс5 Л : с7 4. Л : с7 Кр : с7 5. Крс5 а5 6. Крб5 Крд6 7. Кр : а5 Крс5, и белым никак не выиграть. Поэтому они сначала усиливают позиции своих фигур.

1. Лe1+ Крд7 2. Крд5 Лb5! (единственная защита от угрозы 3. Леб, на что теперь следует 3. . . Л : с5+)

3. . . Л : с5+ 3. Ле4!
Пользуясь тем, что фигуры черных отвлечены на борьбу с пешкой «с», белые намерены атаковать ладью пешки королевского фланга.

3. . . g6 4. h4 f5 5. Лf4 h5.
Грозило 6. h5, но теперь пешки зафиксированы и можно приступить к атаке пешки g6.

6. Лd4 Крс7 7. b3 (защищаясь от угрозы 7. . . Ла5) 7. . . Лb8 8. Крс4 Ле8.

Черные тоже успели активизировать свою ладью, но белые первыми начинают атаку.

9. Лd6 Ле4+ (9. . . Ле2 10. Л : а6 Л : g2 11. Кр : b4 Лg4+ 12. Крб5 Л : h4 13. Л : g6 и т. д.)

10. Крд5 Л : h4 11. Л : g6 Лg4 12. Л : а6 Л : g2 13. Ла7+ Крб8 14. Лh7 Л : а2 15. Л : h5.

Возможно было и более стремительное 15. Крс6 Ла6+ 16. Крб5 Лf6 17. с6 f4 18. Крб6 Лf8 19. Лb7+.

15. . . Лс2 16. Крс6 Кра7 (грозило 17. Крб6) 17. Крб5 Ле2 18. Лh7+ Крб8 19. Крб6 Ле8 20. с6 f4 21. Лb7+ Крс8 22. Ла7. Черные сдались.

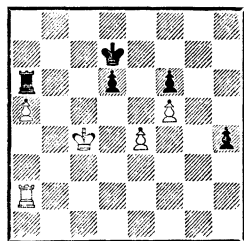
При наличии отдаленной проходной, активно поддержанной ладьей с тыла, спасение возможно лишь в исключительных случаях.

Эйве

Штальберг

Цюрих, 1953

784



Ход черных

784. Проходная белых, подержанная фигурами, здесь сильнее проходной пешки черных. Тем не менее черные удерживают равновесие. Проще всего это достигалось указанным М. Эйве ходом 1. . . Ла7! Например: 2. а6 Крс6 3. Ла3 h3 4. Л : h3 Л : а6 5. Лh6 Крд7! 6. Лh7+ Кре8 7. Крд5 Ла5+ 8. Кре6 (8. Кр : d6 Ле5) 8. . . Ле5+ 9. Кр : f6 Л : e4 и т. д.

В партии случилось 1. . . Ла8, что, вопреки мнению М. Эйве и Д. Бронштейна, также приводило при точной защите к ничьей: 2. а6 Крс6 3. а7 h3.

Не проигрывает и этот ход, но форсированнее было 3. . . Крб6. Например: 4. Лh2 Л : а7 5. Л : h4 Ле7 6. Крд4 Крс7 7. Лh6 Крд7 8. Л : f6 Ле5 9. Лf7+ Кре8 с ничьей (642) или 4. Крд5 Л : а7 5. Лh2 (5. Лb2+ Крс7 6. Кре6 Ла4! 7. Ле2 h3 8. Кр : f6 Крд7) 5. . . Ле7 6. Л : h4 Крс7 7. Лh6 Ле5+ 8. Крд4 Крд7 9. Л : f6 Кре7 также с ничьей.

4. Крд4 Крс7?

Этот пассивный ответ приводит черных к поражению. Еще не поздно было 4. . . Крб6! Например: 5. Лh2 Л : а7 6. Л : h3 Ле7! 7. Лh6 Крс7 8. Л : f6 Крд7 9. Лh6 Ле5 (642) или 5. Крд5 Л : а7 6. Лh2 Крс7 7. Л : h3 Ла5+ 8. Кре6 Ле5+ 9. Кр : f6 Л : е4 с ничьей.

5. Крд5 Крд7.

Черные фигуры заняли пассивные позиции, и белые выигрывают, добиваясь положения цугцванга.

6. Ла3 h2 7. Ла1! Ле8 8. Лh1 Ле5+ 9. Крд4 Ла5 10. Л : h2 Крс6 11. Лh7 Ла4+ 12. Кре3 Ла3+ (если 12. . . d5, то 13. e5 fe 14. f6 Крд6 15. f7 и т. д.) 13. Крf4 Ла1 14. Лf7 Крс5 15. Л : f6 Л : а7 16. Ле6.

Позиция черных безнадежна: их король не может принять участия в борьбе с проходной пешкой противника.

16. . . Ла1 17. f6 Крс6 18. Крf5 Крд7 19. Ле7+ Крд8 20. Кре6. Черные сдались.

785. Позиционный перевес черных очевиден, и кажется, что этот пример ничем не отличается от позиции 779. Однако различие есть.

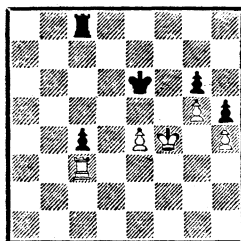
1. Кре3 Кре5 2. Лс2! с3 3. Крд3! Лd8+.

А почему не 3. . . Лс6? Ана-

Ботвинник

Гронинген, 1946

785



Ход белых

лиз показывает, что в этом случае возможно 4. Л : с3 Л : с3+ 5. Кр : с3 Кр : е4 6. Крс4 Крf4 7. Крд5 Крг4 8. Кре6 Кр : h4 9. Крf6 Крг4 10. Кр : g6 h4 11. Крf6, и пешки одновременно проходят в ферзи. Именно из-за этого черные не могут здесь добиться успеха.

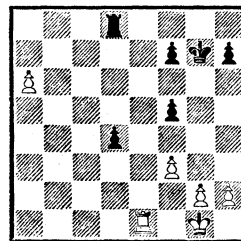
После хода в партии опасно было 4. Кр : с3 Кр : е4, и ввиду того, что король белых отрезан от пешек, они рисковали проиграть.

4. Кре3! Лd4 5. Л : с3 Л : е4+ 6. Крf3 Л : h4 7. Лс6 Лf4+ (не лучше 7. . . Крf5 8. Лс5+ Кре6 9. Лс6+ Крf7 10. Лс7+ Крf8 11. Лс6 и т. д.) 8. Кре3 Ле4+ 9. Крf3 Крf5 10. Лf6+ Кр : g5 11. Л : g6+. Ничья.

Корчной

Багио, 1978

786



Ход белых

786. На первый взгляд не видно, как после 1. Лa1 черные могут удержать равновесие. Однако последовало: 1. . . d3! 2. Kpf2.

Если 2. a7, то 2. . . d2 3. Kpf2 Ле8!, аналогично продолжению в партии.

2. . . Ле8!

Спасаящий ход! Короля противника никак нельзя подпустить к пешке черных. После 2. . . d2? 3. Кре2 Kpf6 4. Kpd1 Кре5 5. a7 белые легко добивались успеха.

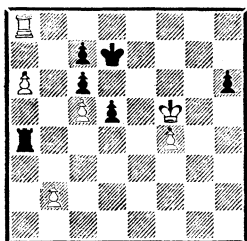
3. Ла2 (3. a7 d2) 3. . . Ле7! (3. . . Kpf6? 4. a7) 4. Лd2 Ле6. Ничья.

Алехин

Шпильман

Нью-Йорк, 1927

787



Ход белых

787. Здесь проходным пешкам белых противостоят две пешки противника. К тому же ладья черных достаточно активна, чего не скажешь о ее оппонентке. Тем не менее благодаря активному королю, могущему справиться с пешками противника, белым точной игрой удастся добиться успеха. Однако им никак нельзя потерять пешку f4, а черные угрожают путем 1. . . d4! 2. Кре4 d3+ 3. Кр : d3 Л : f4 осуществить эту разменную операцию. Значит, в первую очередь

нужно приковать ладью черных к пешке «а».

1. a7!

Теперь на 1. . . d4 следует 2. Кре4 h5 3. b3 Ла1 4. f5 Кре7 5. Кр : d4 h4 6. Кре5 h3 7. Лh8 Л : a7 8. Лh7+ Kpf8 9. Л : h3, и лишняя пешка «f» гарантирует белым успех.

1. . . h5 2. b3! (ладью необходимо согнать с a4, чтобы получить возможность маневрировать королем) 2. . . Ла1 3. Кре5 Ле1+ 4. Kpf6 Ла1 5. Кре5 Ле1+ 6. Kpd4 Лd1+ 7. Крс3 Ла1 8. f5 Кре7 9. Kpd4 (теперь король снова идет на помощь пешке «f») 9. . . h4 10. Кре5 Лd1+.

На 10. . . h3 могло последовать 11. Лh8 Л : a7 12. Л : h3 Ла1 13. f6+ Kpf7 14. Лh7+ Kpf8 15. Л : c7 и т. д.

11. Kpf4 Ла1 12. Крг5 Лg1+.

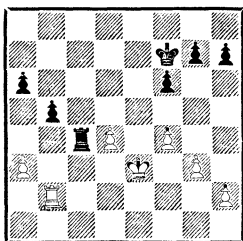
Ничего лучшего нет: 12. . . h3 уже рассмотрено, а на 12. . . d4 следует 13. f6+ Kpf7 14. Лd8 Л : a7 15. Лd7+ Kpf8 16. Крг6.

13. Кр : h4 Ла1 14. Крг5 Лg1+ 15. Kpf4 Ла1 16. Кре5 Ле1+ 17. Kpd4 Ла1 18. Крс3 Ла3 19. Крb2 Ла6 20. b4 Kpf7 21. Крb3 Ла1 22. f6 Ла6 23. b5! cb 24. Крb4. Черные сдались: на 24. . . c6 решает 25. Лh8.

2. Слабости в пешечном расположении противника

Наличие слабых пешек в ладейном эндшпиле обычно крупный недостаток, так как фигуры, вынужденные защищать эти слабости, значительно теряют в силе. Таким образом, наличие слабостей отрицательно сказывается на активности короля и особенно ладьи.

788

*Ход черных*

788. У белых слабы пешки а3 и d4. Обе они нуждаются в защите. Казалось бы, черные путем 1. . .Лс3+ немедленно могут выиграть пешку. Однако после 2. Кре4 Л : а3 3. Крд5 пешка d4 из слабой превращается в поддержанную фигурами опасную проходную, и у белых появляются все основания рассчитывать на благоприятный исход.

Поэтому черные вполне разумно отклоняют жертву, сыграв 1. . .Кре6. Пешка не уйдет, а сначала нужно усилить позицию короля.

2. Лб3 Крд5 3. Лд3 f5 4. h3 h5 5. Кре2.

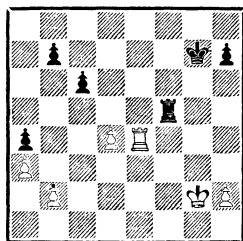
Белые в цугцванге. После 5. h4 g6 им все равно пришлось бы расстаться с пешкой.

5. . .Л : d4 6. Лс3 Ле4+ 7. Крд2 h4 8. Лс7 (отчаянная попытка перейти в контратаку) 8. . .hg 9. Л : g7 Л : f4 10. Л : g3 Кре5 11. Кре2 Лс4 12. Лг6 Ла4 13. Лг3 f4 14. Лб3 Лс4.

Грубой ошибкой было бы 14. . .Кре4? 15. Лб4+, и пешечный эндшпиль должен закончиться вничью.

15. Крд1 Кре4 16. h4 f3 17. Кре1 Крf4 18. h5 Лс1+ 19. Крf2 Лс2+ 20. Кре1 Крг3, и черные выиграли.

789

*Ход черных*

789. Недостатки позиции белых видны невооруженным глазом. У них три пешечных «островка» против двух у черных, нуждаются в защите пешки b2, d4 и, при случае, h2. Кроме того, в лагере белых есть слабое поле b3, куда легко проникает ладья противника.

1. . .Лб5 2. Ле2 Лб3!

Заняв это поле, черные связали ладью белых защитой пешки b2, одновременно ограничив возможности их короля.

3. Крf2 Крf6 4. Кре1 h6!

Белые уже в цугцванге. На 5. Крf2 или 5. Крд1 решает ход ладьей на d3, поэтому они сами вынуждены ходить ладьей, пропуская черного короля к пешке d4.

5. Лг2 Кре6 6. Крд1 Крд5 7. Крс2 Лh3! (на 7. . .Кр : d4 последовало бы 8. Лг4+ и 9. Лh4, но черным некуда торопиться: пешка d4 обречена) 8. Лd2 Крс4 9. Крb1 h5 10. Кра2 Лh4 11. Лf2 Кр : d4 12. Лf7 b5 13. Лf2.

У черных лишняя пешка при активных фигурах. Всего этого достаточно для выигрыша.

13. . .Лh3 14. Лd2+ Лd3 15. Лf2 Крс4 16. Лс2+ (16. Лf4 Лd4) 16. . .Крд5 17. Лг2 Лh3 18. Лd2+ Крс5 19. Лс2+ Крb6 (чтобы по-

мочь продвижению пешки «с», король вынужден на время отступить) 20. Лf2 с5 21. Лf6+ Кра5 22. Лf2 с4.

Движение пешки «с» следует цель открыть 2-ю горизонталь, после чего решает продвижение h5—h4—h3 с последующим переводом ладьи на g2.

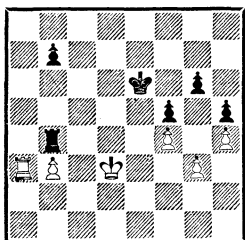
23. Лg2 (если 23. Лс2, препятствуя 23. . .с3, то возможно 23. . .b4 24. ab Кр : b4 и 25. . . а3) 23. . .с3 24. b4+ ab+ 25. Кр : b3 с2+! 26. Кр : с2 Л : а3 27. Крb2 Лf3 28. Ле2 h4 29. Лd2 h3 30. Ле2 Кра4 31. Крb1 Лf1+ 32. Крс2 b4 33. Крд3 Лd1+ 34. Крс2 Лg1. Белые сдались: от 35. . .Лg2 защиты нет.

Сергиевский

Банник

СССР, 1962

790



Ход черных

790. Слабые пешки b3 и g3 сковывают действия своих же фигур, в то время как активные фигуры черных мобильны и могут атаковать слабости противника.

1. . .Крд6 2. Крс3 Ле4 3. Крд3.

К безнадежному пешечному эндшпилю ведет 3. b4 Ле3+ 4. Крb2 Л : а3 5. Л : а3 b5 6. Крb3 Крд5 7. Крс3 Кре4.

3. . .Ле1 4. b4 Ле4! 5. Лb3.

Заслуживала серьезного внимания жертва пешки ходом 5.

b5. Например: 5. . .Крс5 6. Лс3+ Кр : b5 7. Лс7 b6 8. Лg7 Ле6 9. Крс3 или 5. . .Лb4 6. Крс3 Л : b5 7. Ла8. В обоих случаях фигуры белых становились активными, и реализация материального преимущества была бы нелегким делом.

Сейчас же ладья белых заняла пассивную позицию, и черные могут спокойно усилить давление.

5. . .b6 6. Крс2 Крс6 7. Лс3+ Крb5 8. Лd3 Лс4+!

Не позволяя черным получить никакой контригры. Хуже было 8. . .Л : b4 9. Лd6.

9. Крд2 Лс6 10. Лd4 Кра4 11. Кре2 b5 12. Крд3 Крb3! (черные хотят выиграть пешку со всеми удобствами) 13. Крд2 Лс2+ (ошибочно 13. . .Лс3 14. Лd5! Кр : b4 15. Л : b5+ с ничьей) 14. Кре3 Лс3+ 15. Крf2 Лс6! 16. Кре2 Крс3. Белые сдались: пешку b4 защитить невозможно.

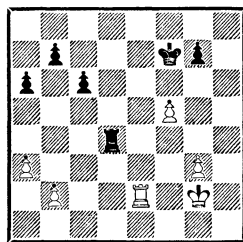
Недостаточным оказался позиционный перевес черных в следующем окончании.

Маршалл

Рубинштейн

Карлсбад, 1929

791



Ход черных

791. У белых слабы пешки f5 и b2, но из-за активной позиции их ладьи потенциальными слабостями будут пешки g7 и b7. На 1. . .Крf6, как показал Н. Копаев, белые могут играть 2.

Крh3! (хуже 2. Крf3 Кр : f5 3. Ле7 Лd3+ 4. Кpg2 Лd2+ 5. Крh3 Л : b2 6. Л : g7 Лb3 с преимуществом черных) 2. . . Кр : f5 3. Ле7 с равными шансами.

1. . . Лd5 2. g4 Лd3 3. Крf2 Лb3 4. Лd2 a5.

Черные не успевают атаковать пешки королем. Если 4. . . Крf6, то 5. Лd6+ Кре7 (5. . . Кpg5 6. Лg6+) 6. Лd2 и т. д.

5. Кре1.

Правильный план: чтобы освободить ладью от защиты пешки b2, белые переводят короля на с2.

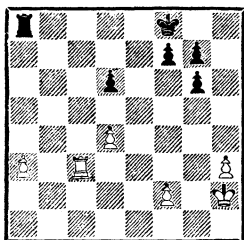
5. . . a4 6. Крd1 Крf6 7. Лd6+ Кре7 8. Ле6+ Крf7 9. Крс2 Лg3 10. Лg6 (обязанности белых фигур распределены: король защищает пешку b2, ладья — пешку g4) 10. . . Лf3 11. Лd6 Лf4 12. Лd7+ Крf6 13. g5+ (форсирует ничью) 13. . . Кр : f5 14. Л : g7 Лс4+ 15. Крd3 b5 16. Лg8 Кpg4 17. Лg7. Ничья.

Шпильман

Рубинштейн

Петербург, 1909

792



Ход черных

792. У белых, по существу, лишняя пешка, так как на королевском фланге две их пешки держат три черных. Но перевес на стороне черных, ибо все пешки противника слабы и могут быть атакованы.

1. . . Ла4 2. Лd3 Кре7 3. Кpg3 Кре6 4. Крf3 Крd5 5. Кре2 g5!

(черные обходят коварную лопушку: если 5. . . Л : d4?, то 6. Кре3!, и выиграть могут только белые) 6. Лb3 f6.

На 6. . . Кр : d4 последовало бы 7. Лb7 f6 8. Л : g7 Л : a3 9. h4! gh 10. Лg4+ Крс3 11. Л : h4 с хорошими шансами на ничью.

7. Кре3 Крс4 8. Лd3 d5 9. Крd2 Ла8 10. Крс2 Ла7 11. Крd2 Ле7 12. Лс3+ (пешку отдавать приходится: на 12. Крс2 решает 12. . . Ле2+ 13. Лd2 Л : d2 14. Кр : d2 Крb3 и т. д.) 12. . . Кр : d4 13. a4 Ла7 14. Ла3 Ла5 15. Ла1 и т. д. (775).

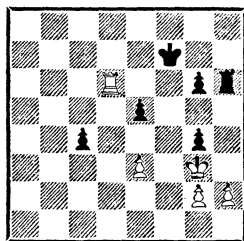
При наличии пешечных слабостей нередко бывает целесообразно пожертвовать пешку ради активизации своих сил. Однако при этом, конечно, нужно учитывать, насколько активизация фигур окупает жертву.

Яношевич

Ботвинник

Белград, 1969

793



Ход черных

793. Все пешки черных слабы. Их задача в том, чтобы, потеряв пешку, максимально улучшить расположение фигур. В партии случилось: 1. . . Лh8 2. Лс6 Ла8 3. Л : с4 Ла3 4. Ле4, и, потеряв еще пешку g4, черные в конце концов проиграли.

Правильно было активизировать не ладью, а короля: 1. . . с3! 2. Лс6 e4! 3. Л : с3 Крf6 4. Лс8.

Белые стремятся перевести ладью на f4, чтобы выиграть пешку.

4. . . Лh7 5. Лf8+ Кре5 6. Лf4 g5! 7. Л : g4 Кpf5.

Отдав пешку, черные значительно усилили свою позицию и заперли в клетке ладью белых.

8. h4 gh 9. Л : h4 Лg7+! 10. Кpf2 (10. Кph3 Ла7 11. g4+ Кре5 12. Лh5+ Кре6 13. Кpg3 Лf7! и т. д.) 10. . . Ла7 11. Лf4+ Кре5 12. g4 Ла3! 13. Лf8 (последняя возможность белых — движение пешки «g») 13. . . Лb3 14. Ле8+ Кpd5 15. g5 Ла3 16. g6 Ла7! с ничьей.

3. Активная ладья

Рассмотрим примеры, в которых позиционное преимущество одной из сторон заключается главным образом в более активной ладье. Как подчеркивалось уже не раз, активность ладьи — один из самых важных факторов, определяющих оценку ладейного эндшпиля.

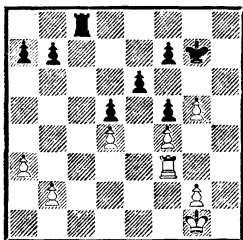
Мы уже установили в предыдущей главе, что значение материального преимущества сильно меняется в зависимости от степени активности ладьи.

Маршалл

Киссинген, 1928

Эйве

794



Ход черных

794. Черные успели первыми захватить открытую линию и сейчас врываются ладьей в лагерь противника: 1. . . Лc1+ 2. Кph2 Лd1 3. Лb3 Л : d4.

Таким путем черные тоже добиваются победы, но игра сильно затягивается. Как указал А. Нимцович, более быстрым путем было 3. . . b6. Например: 4. Лb4 Лd3 5. Кpg1 Лd2 6. Кph2 Кpg6 7. Кpg3 Кph5 8. Кph3 Лd3+ 9. g3 Лd2, и черные добиваются материальных выгод.

План, рекомендованный Нимцовичем, типичен для подобного эндшпиля. Сначала нужно сковать противника защитой слабостей, а затем, используя цугцванг, вторгнуться королем в его лагерь.

4. Л : b7 Л : f4 5. Л : a7 Лf2 6. b4 Лb2 7. Лb7 Ла2 8. Ла7 Кpg6 9. b5 d4! 10. b6 Лb2 11. Ла4 Л : b6 12. Л : d4 Лb3 13. Ла4 Кр : g5.

Черные стремились к этому эндшпилю, справедливо полагая, что их пешечный кулак в центре сильнее, чем разрозненные пешки белых.

14. Ла8 f4 15. a4 f3 (видимо, этот естественный ход неточен. После 15. . . Кpf5! 16. a5 f3 черные легко выигрывали) 16. Лg8+ Кph6.

Увы, приходится отступать на линию «h». Если 16. . . Кpf4, то 17. Лg3! f2 18. Л : b3 f1Ф 19. Лf3+.

17. gf Л : f3 18. Лg3! Лf5 19. Лg4.

Упрощая задачу противника. После естественного 19. Ла3 Ла5 20. Кpg3 черным пришлось бы основательно потрудиться, чтобы достичь успеха, так как их ладья не может активно поддерживать пешки.

19. . .Лс5 20. Лб4 Лс3! (черные на правильном пути: в подобных позициях ладью лучше всего располагать «по Таррашу») 21. Крг2 Крг6 22. Крf2 f5 23. Кре2 е5 24. Крд2 Ла3 25. Крс2 f4 26. Крb2 Лh3 27. а5 f3 28. Крс2.

Если 28. а6, то 28. . .f2 29. а7 g1Ф 30. а8Ф Лh2+ с решающей атакой. Теперь же сразу решало 28. . .Лh1, и пешку не остановить.

28. . .Лh2+ 29. Крд3 Ле2.

Черным приходится прибегать к тактике. На 30. а6 следует 30. . .e4+! 31. Л : e4 Л : e4 32. Кр : e4 f2 33. а7 f1Ф 34. а8Ф Фh1, выигрывая ферзя.

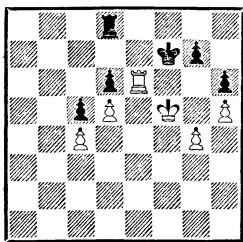
30. Лб8 Крf7! (белую ладью на вертикаль «f» пока допускать нельзя) 31. Лб7+ Кре6 32. Лб6+ Крд5 33. а6 e4+ 34. Крс3 Ла2 35. Лб5+ Крс6 36. Лf5 Крb6! 37. Крд4 Ле2 (игра окончена: при поддержке ладьи пешки сами идут в ферзи) 38. Лf6+ Кра7 39. Крс5 f2 40. Крb5 Лб2+ 41. Кра5 Ла2+ 42. Крb5 e3 43. Лf7+ Крb8 44. Крb6 Лб2+ 45. Кра5 Лb1. Белые сдались.

Форгач

О. Бернштейн

Кобург, 1904

795



Ход белых

795. В этом примере именно разница в активности ладей — определяющий фактор в оценке.

Позиционный перевес белых сомнений не вызывает: ладья черных вынуждена защищать пешку d6 и занимает пассивную позицию, а их королю приходится сторожить пункт g6 от проникновения короля противника. Однако цугцванга нет, и черные имеют возможность ходить ладьей по полям d7 и d8.

Как белым добиться победы? Если бы их ладья находилась на а6, то даже при ладье на d7 любой ход ладьей по 6-й горизонтали приводил к цугцвангу. Поэтому они сыграли 1. Ле1, рассчитывая перебросить ладью на а6. Пассивная защита здесь проигрывает, и черные правильно решили активизировать ладью: 1. . .Лf8.

На 2. Ла1 черные собираются ответить 2. . .Кре7+ 3. Крг6 Лf4! Например: 4. Ла7+ Крf8 5. Ла8+ Кре7 6. Кр : g7 Л : g4+ 7. Кр : h6 Крf6, и отличная позиция фигур гарантирует черных от проигрыша. Лучше всего было здесь вернуться ладьей, и если 2. . .Крг8+ 3. Крг6 Лf4!, то не 4. Ле8+ Лf8 с ничейным пешечным эндшпилем, а 4. Л : d6! Л : g4+ 5. Крf5 Л : c4 6. Ла6 с прекрасными шансами на выигрыш (указано И. Платоновым).

После 2. g5 Крг8+ 3. Крг4 hg 4. Кр : g5 Лf2! 5. Ле6 Лс2 6. Л : d6 Л : c4 партнеры вскоре согласились на ничью.

К победе вел маневр, который метко назван В. Смысловым и Г. Левенфишем «расширением плацдарма»: 1. g5 hg 2. Кр : g5 Лd7 3. h6! gh 4. Л : h6.

Вот в чем смысл размена пешек! Белая ладья стала более активной, получив возможность атаки с фланга.

4. . . Kpg7 5. Лг6+ Kpf7
6. Kpf5 Ла7!

Единственный шанс черных — в контратаке. При пассивной защите они проигрывали быстро: 6. . . Лd8 7. Ле6 Лd7 8. Лh6 Kpg7 9. Кре6! и т. д.

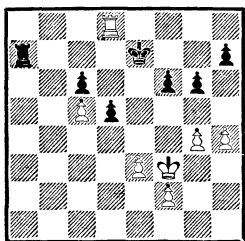
7. Лh6 Kpg7 (7. . . Ла4 8. Лh7+ Kpg8 9. Лс7 Л : с4 10. Кре6 Ле4+ 11. Кр : d6 с4 12. Крс6 с3 13. d6! с2 14. Kpd7 Ле2 15. Kpd8, и белые выигрывают) 8. Л : d6 Ла4 9. Лd7+ Kpf8 10. Кре6 Л : с4 11. Лd8+ Kpg7 12. d6, и белые проводят пешку в ферзи.

В данном примере белые разменами пешек расширили плацдарм для действий ладьи. Иногда это приходится делать, чтобы открыть дорогу королю.

Котов

Венеция, 1950

796



Ход белых

796. Слабость пешечного расположения приводит к ухудшению позиции ладьи черных: 1. Лd6 Ла6 2. g5!

Типичный прием. Белые фиксируют на месте пешки королевского фланга противника и расчищают дорогу своему королю.

2. . . fg 3. hg Kpf7 4. Kpg3. Немедленное 4. Kpf4 было потерей времени, так как после 4. . . Ла4+ нельзя 5. Кре5 из-за мата.

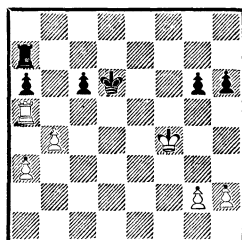
4. . . Кре7 5. f3 Ла3 6. Kpf4 Ла4+ 7. Кре5 Ла3 (ловушка: если 8. Ле6+ Kpd7 9. Kpf6, то 9. . . d4) 8. Л : с6! Л : e3+ 9. Кр : d5 Лd3+ (9. . . Л : f3 10. Лс7+ Кре8 11. Л : h7 Лf5+ 12. Kpd6 Л : g5 13. с6 Лg1 14. Лh8+ Kpf7 15. с7 и т. д.) 10. Кре4 Лс3 11. f4 Лс1 12. Лс7+ Kpd8 13. Л : h7 Л : с5 14. Лf7. Черные сдались, так как потеря пешки g6 неизбежна.

Флор

Видмар

Ноттингем, 1936

797



Ход белых

797. Ладья черных скована защитой пешки a6 и занимает пассивную позицию. Для того чтобы добиться успеха, белым нужно проникнуть королем в неприятельский лагерь.

1. h4 Кре6 2. Kpg4 Ла8 3. h5!

Таким путем белые пробируют бреши в пешечном расположении противника. Если теперь 3. . . gh+ 4. Кр : h5 Лg8, то 5. g4! Kpd6 6. Л : a6.

3. . . g5 4. g3 Ла7 5. Kpf3 Ла8 6. Кре4 Ла7 7. Ле5+! (тонкий маневр. Черному королю приходится отступить либо налево, либо направо, и белый король прорывается в противоположную сторону) 7. . . Kpd6.

Не лучше 7. . . Kpf6 8. Лс5 Лс7 9. Ла5 Ла7 10. Kpd4 Кре6 11. Крс5 Лd7 12. Л : a6 Лd3 13.

Л : с6+ Крf7 14. а4 Л : g3 15.
Л : h6 с выигрышем.

8. Ле8 с5 (совершенно без-
надежно 8. . . Ле7+ 9. Л : е7
Кр : е7 10. Кре5) 9. Лd8+ Крс6.

На 9. . . Крс7 решает 10.
Лh8 сb 11. Лh7+ Крb8 12. Л :
а7 Кр : а7 13. ab Крb6 14.
Крf5 Крb5 15. Крг6 Кр : b4 16.
Кр : h6 а5 17. Крг6 а4 18. h6.

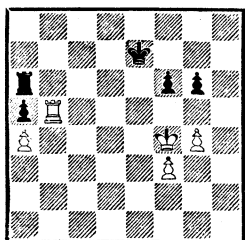
10. Лс8+ Крb6 11. Л : с5
Лh7 12. Ле5 Крс6 13. Ле6+ Крb5
14. Крf5 Лf7+ 15. Лf6. Черные
сдались.

Петербург

Лондон

Матч по телеграфу, 1886/87

798



Ход черных

798. В этом положении пар-
тия была прервана и недоигры-
валась, так как Лондон сдал
матч. Во французском шахмат-
ном журнале М. Чигорин опубли-
ковал анализ, в котором дока-
зывал выигрыш белых. Вот его
основные варианты: 1. . . Ла7 2.
Кре4 Ла6 3. Крд4 Ла7 4. f4.
Далее возможно:

1) 4. . . Ла6 5. Лb7+ Крд6
(5. . . Кре6 6. Крс5 Ла8 7. Лb6+
Крf7 8. Крb5) 6. f5 gf 7. gf Ла8
8. Лb6+ Кре7 9. Крс5 Лd8 10.
Лb5 и т. д.;

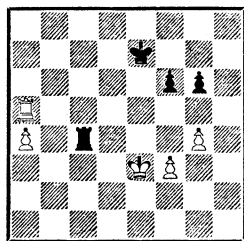
2) 4. . . Крд6 5. Лb6+ Кре7
6. Крс5 Лс7+ 7. Крb5 Лс1 8.
g5 f5 (8. . . fg 9. fg Крf7 10. Кр :
а5) 9. Л : g6 Лf1 10. Кр : а5
Л : f4 11. Лf6! Лf1 12. Крb6 f4
13. а5 Лg1 (13. . . f3 14. а6 f2

15. Кра7! Кре8 16. g6) 14. Л : f4
Л : g5 15. а6 Лg1 16. а7 Ла1 17.
Лf5 и 18. Ла5.

Чигорину удалось показать,
что при пассивной защите чер-
ные проигрывали. Этот вывод не
удивляет: у белых достаточно
активны и ладья и король, что-
бы суметь использовать пассив-
ное расположение фигур про-
тивника. Но возникает закон-
ный вопрос: не могли ли черные
защищаться активнее?

Через 60 с лишним лет, когда
теория ладейных окончаний уш-
ла далеко вперед, Р. Файн пред-
ложил за черных немедленную
жертву пешки с целью активизи-
ровать ладью: 1. . . Лс6! 2. Л :
а5 Лс4+ 3. Кре3.

799



Ход черных

799. Далее Файн рассматри-
вает следующее продолжение:
3. . . Лс3+ 4. Кре4 Лс4+ 5.
Крд5 Лf4 6. Ла7+ Крд8, и на
этом заканчивает анализ, счита-
я положение ничейным.

С этим выводом не согласи-
лись Г. Левенфиш и В. Смыслов.
Они продолжили вариант Файна:
7. Крд6! Крс8 8. Лс7+ Крд8
(8. . . Крb8 9. Лс3 Л : а4 10.
Кре6 Лf4 11. Крf7 g5 12. Крг6
Крb7 13. Ле3 Крс7 14. Ле6 с
выигрышем) 9. Лf7! Кре8 10.
Ла7 Л : f3 (10. . . f5 11. g5 Л :
f3 12. Кре6 Крд8 13. Крf6)
11. а5 f5 12. а6! Ла3 (12. . . fg
13. Ле7+ и 14. а7) 13. Кре6
Крд8 14. g5 f4 15. Крf6 f3 16.

Kpg7! f2 17. Lf7 Ла2 18. Lf8+ Кре7 19. a7 Л : a7 20. Л : f2 Ла6 21. Lf6 с выигрышем.

Таким образом, вариант, начинающийся ходом 3. . .Лс3+, не спасает, так как при этом сильно активизируется король противника, а король черных оттесняется на последнюю горизонталь.

И все же черные могли добиться ничьей. Правильное продолжение найдено Левенфишем и Смысловым. Оно заключается в ходе 3. . .Крf7! Активизировав ладью, черные решают теперь проблему короля:

1) 4. Ла8 Крg7 5. a5 Ла4 6. a6 Крh6! 7. f4 (если 7. a7, то 7. . .Крg7, а при других ходах король черных проникает на g5) 7. . .g5 8. fg+ fg 9. Крd3 Крg7 10. Крc3 Л : g4 с ничьей;

2) 4. Ла7+ Кре6 5. a5 Ла4 6. a6 Кре5 7. f4+ Крd5 8. Ла8 Ла3+ 9. Крf2 Кре4 с тем же результатом.

Этот пример еще раз подтверждает основное правило ладейного эндшпиля: активная позиция фигур обычно стоит пешки.

4. Лучшая позиция короля

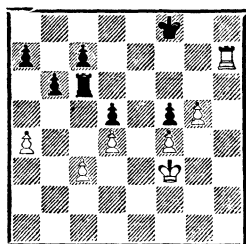
Как мы уже не раз видели, позиция короля в ладейном эндшпиле играет огромную роль. Активный король стесняет неприятеля, нападает на ладью и пешки противника, проникает во вражеский лагерь. Совместно с ладьей и пешками он нередко создает матовую сеть вокруг неприятельского короля. И наоборот, пассивно расположенный король не только не способен принять участия в происходящих событиях, но и часто сам становится объектом атаки.

Классическим примером на использование лучшей позиции короля является следующий.

Капабланка Тартаковер

Нью-Йорк, 1924

800



Ход белых

800. На первый взгляд шансы сторон нелегко оценить. Ладья черных вторгается в неприятельский лагерь, и белые должны потерять как минимум пешку. Однако у черных плохо расположен король, и именно это обстоятельство сулит белым надежды на успех; к тому же у них сильная проходная по линии «g». Если включить в атаку еще короля, то положение черных вскоре может стать критическим.

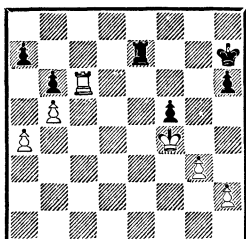
1. Крg3!! Л : c3+ 2. Крh4 Лf3 3. g6! Л : f4+ 4. Крg5 Ле4 (пока не поздно, нужно перебрасывать ладью на защиту) 5. Крf6!

Пешка f5 никуда не убежит. Гораздо важнее немедленно создать угрозы королю противника.

5. . .Крg8 6. Лg7+ Крh8 7. Л : c7 Ле8 8. Кр : f5 Ле4 9. Крf6 Лf4 10. Кре5 Лg4 11. g7+ Крg8 12. Л : a7 Лg1 13. Кр : d5 Лc1 14. Крd6 Лc2 15. d5 Лc1 16. Лc7 Ла1 17. Крс6 Л : a4 18. d6. Черные сдались.

801. И здесь король белых очень активен, что в сочетании с удачно расположенной ладьей

801

*Ход черных*

и наличием слабостей в лагере противника оказывается вполне достаточным для победы.

Активная игра черным невыгодна. Например: 1. . . Ле4+ 2. Кр : f5 Л : a4 3. Лс7+ Крг8 4. Крг6, не лучше и 1. . . Ле2 2. Лс7+ Крг6 3. Л : a7 Л : h2 4. Лb7. Черным ничего другого не остается, как выжидать.

1. . . Лf7 2. h4! (белые намерены продвинуть пешку на h5, а затем ринуться вперед королем) 2. . . Лg7 3. h5 Лg4+.

Единственный шанс осложнить игру. Совсем плохо 3. . . Лf7 4. Кре5 Крг7 5. Лg6+ Кph7 6. Кре6.

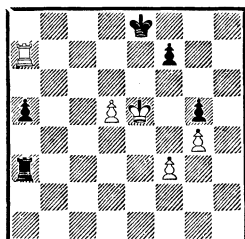
4. Кр : f5 Л : a4 (4. . . Л : g3 5. Лс7+ Крг8 6. Л : a7 Лg5+ 7. Кpf6 Л : h5 8. a5! Л : b5 9. Лg7+ Кpf8 10. a6 и т. д.) 5. Лс7+ Крг8 6. Крг6 Лg4+ 7. Кр : h6 Л : g3 8. Л : a7 Лb3 9. Лb7! Л : b5.

Черным удалось достичь материального равенства, но здесь то и сказывается разница в положении королей.

10. Крг6 Кpf8 11. h6 Ле5 12. Лb8+. Черные сдались.

802. Белые фигуры намного лучше координированы, чем черные. Их ладья и король активно поддерживают свою проходную, в то время как отрезанный

802

*Ход белых*

король черных сам становится объектом атаки.

1. Крд6 Кpf8.

Не лучше 1. . . f6 2. Кре6 Ле3+ 3. Кр : f6 Л : f3+ 4. Кр : g5 Ла3 5. Кpf6 a4 6. g5 Лf3+ 7. Крг7 a3 (7. . . Лf5 8. g6 Л : d5 9. Л : a4 и т. д.) 8. g6 Лh3 9. Крг8 Лg3 10. g7 Лh3 11. d6 с выигрышем.

2. Крд7 a4 (2. . . Л : f3 3. d6 f5 4. Кре6 fg 5. Ла8+ Крг7 6. d7 Лd3 7. d8Ф Л : d8 8. Л : d8 Крг6 9. Лg8+ Кph5 10. Кpf5 и т. д.) 3. d6 Крг7 4. Кре8! (хуже 4. Крс8 Лс3+ 5. Крд8 a3 с ничьей) 4. . . Л : f3.

Если 4. . . Ле3+, то 5. Ле7! Л : e7+ 6. Кр : e7 a3 7. d7 a2 8. d8Ф a1Ф 9. Фf8+ Крг6 10. Ф : f7+ Кph6 11. Фf6+ с выигрышем.

5. Л : a4?

Усложняет путь к цели. Точнее было 5. d7! Ле3+ 6. Крд8 a3 7. Ла8! (найдено А. Константинопольским). Например: 7. . . f5 8. Крс7 Лd3 9. Л : a3 или 7. . . a2 8. Л : a2 f5 9. Ла5 с выигрышем.

5. . . Ле3+ 6. Крд8 f5! 7. gf?

Упускает победу. К выигрышу вело этюдное продолжение 7. Ла5! Кpf6 8. Л : f5+ Кре6 9. Кре8!! (9. d7 Лd3) 9. . . Кр : d6+ 10. Кpf7. Например: 10. . . Ле4

11. Л : g5 Лf4+ 12. Кpg7 Кре7 (12. . . Кре6 13. Лg6+ Кре5 14. Крh6), и далее см. пример 386.

Если бы на 7. Ла5 черные отвели 7. . . f4, то могло последовать 8. d7 f3 9. Лf5! Лd3 (9. . . Кpg6 10. Лf8 Кpg7 11. Кpc7!) 10. Кре7 Ле3+ 11. Кpd6 Лd3+ 12. Кре6 Ле3+ (если 12. . . Кpg6, то 13. Лf6! Кpg7 14. Л : f3) 13. Ле5 Л : e5+ 14. Кр : e5 f2 15. d8Ф f1Ф 16. Ф : g5+ Кpf7 (16. . . Крh8 17. Фf6+) 17. Фf5+ с выигрышем.

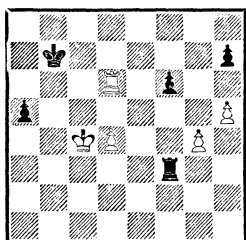
7. . . Кpf6 8. Ла6+ (8. Ла5 g4 9. d7 Лс3 10. Лd5 Кpf7) 8. . . Кр : f5 9. Кpc7 g4 10. d7 Ле7 11. Кpd6 Л : d7+ 12. Кр : d7 g3 13. Кpd6 g2 14. Лal Кре4. Ничья.

Хюбнер

Смыслов

Фельден, 1983

803



Ход белых

803. Здесь разница в положении королей особенно заметна: король белых поддерживает свою проходную, в то время как вражеский король сам может оказаться объектом нападения.

1. Крb5!

После 1. Лd7+ Крb6 2. Л : h7 a4 3. Лh8 Крb7 4. h6 a3 проходная черных становилась не менее опасной, чем пешка белых. Не помогало и 3. Ле7 a3 4. Ле2 Лg3 5. Лh2.

1. . . h6! 2. Лd7+ Крс8 3. Ла7.

На 3. Лh7 последовало бы 3. . . a4! 4. Кр : a4 (4. Л : h6 a3 5. Лh8+ Крb7 6. Лh7+ Крb8! с вечным шахом, так как опасно 7. Ле7 a2 8. Ле1 из-за 8. . . Лb3+ и 9. . . Лb1) 4. . . Лf4 5. Л : h6 Л : d4+ 6. Крb5 Л : g4 с ничьей.

3. . . Лf4 4. d5 Л : g4 5. Л : a5. Крb7! 6. Крс5 Лg5 7. Кpd6 Л : h5 (черным удалось даже выиграть пешку, но единственная пешка белых теперь становится крайне опасной) 8. Лс5.

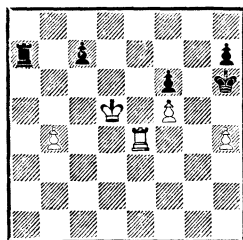
Если 8. Кре6, то 8. . . Ле5+ 9. Кр : f6 (9. Кpd7 Крb6) 9. . . Лg5.

8. . . Лg5! 9. Лс7+ Крb6 10. Лс1 (на 10. Лf7 следует 10. . . Лf5 11. Лh7 h5 12. Лh8 Крb7) 10. . . Крb7! (оттеснения короля на 2 ряда допустить нельзя) 11. Лf1 f5 12. Кре7 Лg7+ 13. Кpf6 Лd7! 14. Кре6 Крс7 15. Л : f5 Лd6+ 16. Кре5 Лg6, и через несколько ходов была зафиксирована ничья.

804. Фигуры белых очень активны, тем не менее у черных находится неожиданная возможность спасения: 1. . . Ла4! 2. Крс6 (2. Кре6 с5) 2. . . Крh5 3. Кр : с7 h6!!, и все проясняется: от 4. . . Л : b4! с патом защиты нет. Ничья.

Ю. Авербах и Т. Петросян, 1971
(анализ)

804



Ход черных
Ничья

СПИСОК ИМЕН
(цифры обозначают номера диаграмм)

- Авербах — 11—17, 22—27, 41—48, 50, 99, 103, 178, 205, 208, 211, 238, 247—249, 252, 253, 410, 425, 503, 569, 570, 643, 672, 718, 754, 804
- Айзенштадт — 615
- Акопян — 521
- Алалин — 508
- Алаторцев — 671, 693
- Александр — 710, 716
- Алехин — 443, 577, 654, 711, 716, 720, 723, 757, 787
- Альстер — 223
- Амелунг — 19
- Амирян — 244
- Ангантюссон — 300
- Антошни — 745
- Аратовский — 648
- Аронин — 630, 645
- Аронсон — 667
- Арсенич — 274
- Арулайд — 171
- Багиров — 525
- Бан — 696
- Банник — 519, 665, 790
- Барбье — 54
- Барлов — 702
- Бейтум — 200
- Белавенец С. — 532, 568
- Белинков — 436
- Белов — 201
- Бельса — 445
- Белявский — 623
- Бём — 778
- Бенавенный — 267
- Бенко — 262, 668, 768
- Бергер — 106, 130, 218, 414
- Бернштейн О. — 460, 509, 650, 795
- Бетбедер — 134
- Бисгайер — 741
- Блюмих — 591
- Боголюбов — 577
- Болеславский — 526, 724, 780
- Бондаревский — 279, 501, 502, 546, 662
- Бондаренко — 298
- Бонч-Осмоловский — 547
- Борсенко — 727
- Ботвинник — 515, 568, 669, 724, 727, 767, 785, 793
- Брейер — 637
- Брейтман — 781
- Брон — 90
- Бронштейн — 434, 633, 658, 663, 668, 746, 780
- Будо — 498
- Ваганян — 774
- Ванчура — 334, 427
- Васильев — 603
- Васюков — 743
- Вегемунд — 165
- Вейд — 575
- Вейнбергер — 243, 245, 278
- Велимирович — 586
- Венинк — 306, 339
- Видмар — 797
- Вшнавер — 579
- Волкевич — 592
- Вотава — 72, 235, 265, 293, 304, 510, 580, 601, 695
- Вукич — 572
- Вукович В. — 170, 251, 257
- Гавликовский — 707
- Гаевский — 400
- Галич — 704
- Гаррвиц — 78
- Гарсна Х. — 445
- Гейльман — 460
- Геллер А. — 121
- Геллер Е. — 620
- Герберг — 184
- Гербстман — 234, 524
- Герстенфельд — 279
- Гжебан — 288
- Гильг — 593
- Гицеску — 759
- Глигорич — 556, 571, 574, 626, 635, 719, 766, 777
- Головко — 284
- Голомбек — 574
- Гольдберг — 725
- Гоппе — 582
- Горвиц — 147, 151, 172, 214, 219, 254, 271, 282, 357, 358, 454, 469, 621
- Горгнев — 88, 361, 565
- Горелов — 763
- Горт — 575, 774
- Григорьев — 115, 312, 320, 321, 340, 343—346, 374, 382—384, 390, 397, 402, 421, 422, 424, 440, 441, 523

- Гриесман — 276
 Гринфельд М.— 268
 Гунст — 418
 Гургенидзе — 129, 139, 171, 341
- Дворецкий — 367, 608, 729
 де Грейф — 482
 Диас — 277
 Дода — 560
 Домингес — 267, 277
 Дончев — 266
 Доусон — 705
 Дубинин — 504
 Дурас — 564
- Ейтс — 559, 769
- Жиобану — 704
 Жудро — 104
- Загорянский — 649
 Зайцев И.— 391, 608
 Закман — 106
 Заходякин — 309
 Зейбот — 411
 Зек — 539
- Иглицкий — 369
 Изенеггер — 336
 Инкёв — 266
 Ионов — 772
- Казакевич — 629
 Кайданский — 155
 Кайев — 444
 Каландадзе — 295, 305
 Кан — 657, 662
 Капабланка — 260, 534, 686, 723, 769, 800
 Карасев — 772
 Карлов — 786
 Карштедт — 406
 Каспарян — 335, 446, 466, 480, 489, 492—494, 496
 Кастильо — 517
 Катетов — 636
 Кацнельсон В.— 77
 Кацнельсон Л.— 77, 430
 Керес — 370, 502, 546, 553, 555, 607, 638, 669, 675, 682, 708, 720, 761, 777, 789
 Кивлан — 760
 Кириллов — 781
 Кислинг — 270
 Клинг — 147, 151, 172, 254, 282, 357, 358, 454, 469
 Клюгер — 687
 Козырев — 142
 Коккелькорн — 130
 Кон Г.— 166, 263
- Константинопольский — 280, 624, 645, 783
 Копаев — 30, 33, 73, 79, 83, 85—87, 98, 101, 102, 110, 136, 137, 162, 173, 177, 185—189, 193, 196—198, 209—211, 224, 237, 241, 248—250, 258, 275, 328, 355, 356, 359, 363, 365, 366, 373, 387, 388, 395, 396, 412, 453, 479, 536, 540, 541, 576, 578, 582, 583, 587, 588, 595, 597—600, 606, 610, 611, 613, 622, 628, 644, 730, 765
 Копылов — 681, 744, 749
 Корчной — 786
 Косенков — 648
 Костич — 534
 Котов — 614, 796
 Коцио — 213
 Кочиев — 760
 Кремер — 652
 Куббель Л.— 285, 286, 307
 Кудрин — 528
 Купрейчик — 729
 Кярнер — 647
- Лаза — 71, 190
 Лазар — 700
 Ландау — 691
 Ларсен — 392, 527
 Ласкер Эм.— 605, 709, 726, 758, 779
 Леченталь — 594
 Левенфиш — 388, 674, 679, 680, 688, 708, 726, 742, 773, 801
 Ленер — 189
 Леонгардт — 690
 Либиенталь — 636, 657, 693, 768
 Липницкий — 756
 Лисицын — 801
 Лосев — 377
 Лоума — 283
 Лундин — 731
 Лысков — 646
 Люблинский — 627
 Любченко — 206
 Лисгман — 567
- Майзелс — 10, 19, 28, 29, 49, 62, 70, 84, 97, 105, 138, 140, 177, 183, 218, 220, 221, 233, 258, 529, 537, 538, 542—545, 550
 Макаров — 241, 528
 Макарьчик — 715
 Маланюк — 673
 Малевинский — 585
 Мандлер — 127, 272, 337, 372
 Мароци — 656
 Мартин — 566
 Маршалл — 552, 788, 791, 794
 Матанович — 689

- Мендес — 134
 Менчик — 291
 Мизес — 709
 Микенас — 225, 674, 692
 Миллер — 433
 Михальчишин — 377
 Моисеев — 684
 Мокри — 738
 Мольнар — 548
 Моравец — 93, 108
 Морфи — 594
 Муньос — 246
 Мэзон — 199
 Мюллер — 572
- Надареишвили — 122
 Найдорф — 515, 520, 767, 782
 Нежметдинов — 694
 Ней — 448
 Нейштадт — 592
 Немет — 733
 Николаевский — 750
 Нильсен И. — 63
 Нимцович — 666, 751
- О'Келли — 694
 Олафссон — 386, 802
 Опоченский — 225
 Орехов — 521
 Оснос — 503
- Панно — 782
 Панов — 500, 549
 Паульсен Л. — 199
 Пекковер — 303
 Пеликан — 291
 Петросян — 721, 748, 804
 Пирц — 688
 Писков — 223
 Платов В. — 302, 590, 612
 Платов М. — 302
 Платц — 240
 Плахетка — 617
 Погосянц — 533
 Погребысский — 500
 Покоевчик — 560
 Полерио — 261
 Полугаевский — 435, 683, 743
 Поляк А. — 692
 Попциани — 407
 Поррека — 482
 Портиш — 748
 Прокеш — 64—67, 114, 176, 236, 237,
 264, 296, 299, 301, 308, 311
 Пршибыл — 738
 Пшепюрка — 437
- Рабинович И. — 81, 559, 755
 Равинский — 519, 665
 Рависекар — 618
- Рагозин — 626, 752, 755
 Радулов — 623
 Ратнер — 400
 Регедзинский — 587
 Рельштаб — 689
 Рентер — 647
 Рети — 31, 117, 118, 140, 212, 226,
 228, 292, 522, 637, 713
 Решевский — 654, 762
 Рибли — 586
 Ринк — 160, 255, 722
 Ровнер — 350, 354
 Розенфельд — 448
 Романишин — 746
 Романовский — 240, 417, 428, 429
 Росселли — 666
 Рохлин — 284
 Рубинштейн — 552, 711, 728, 758, 775,
 779, 791, 792
 Рудаковский — 280, 653
 Рундквист — 100
 Рюмин — 773
- Сааведра — 54
 Сабо — 520, 526, 632
 Сальве — 107, 505
 Сальвнио — 163, 562
 Сальвниоли — 75, 238, 258, 419
 Свешников — 763
 Селезнев В. — 646
 Сергиевский — 790
 Симагин — 547
 Смагин — 658
 Смыслов — 289, 388, 501, 509, 517,
 556, 635, 638, 675, 679, 680, 742,
 756, 761, 762, 783, 789, 803
 Созин — 80, 126
 Соков — 141
 Соколов — 733
 Соколовский — 137, 498, 553, 555
 Спасский — 745
 Стрельчин — 479
 Суэтин — 684
- Тайманов — 392, 573, 672, 707, 744, 749
 Таку — 625
 Таль — 386, 391, 802
 Тарасов — 681
 Тарраш — 69, 153, 354, 378, 413, 579,
 591, 655, 656, 728
 Тартаковер — 231, 259, 593, 751, 800
 Тассинари — 96
 Татев — 239
 Таттерсолл — 351
 Телен — 703
 Тим — 589
 Тимман — 778
 Тимощенко — 740
 Типари — 633
 Толуш — 649, 653
 Томас — 259, 443

Торре Е.— 527, 618
Трабаттони — 702
Трингов — 750
Троицкий — 51, 256, 414
Тшенсовский — 288

Удович — 741
Ульман И.— 124
Унцикер — 731
Урусов С.— 97, 164, 175
Утяцкий — 201

Фараго — 287
Фарни — 107, 165
Фейтер — 216
Фила — 399, 452
Филип — 719
Филиппович — 367
Фишер — 379, 571, 620, 721, 759, 764
Флор — 504, 632, 797
Флориан — 703
Фогелевич — 104
Фогт — 776
Фолтыс — 715
Форгач — 795
Фридман — 624
Фритз — 273
Фурман — 444

Хавель — 128
Хавин — 725
Хасин — 121, 627, 630, 667
Хашек — 609
Хильдебранд — 269
Ходос — 683
Холмов — 525, 717, 736, 739, 740
Хольм — 714
Хорват — 300
Хортов — 132
Хюбнер — 803

Хютт — 508
Цейтлин Мих.— 585
Цинкль — 217, 220
Цинн — 434, 663
Цукерман — 650
Цукерторг — 183

Чернецкий — 548
Черняк — 200
Чеховер — 125, 290, 297, 310, 629,
671
Чигорин — 505, 655, 788
Чукаев — 712

Шагалович — 712
Шандор — 687
Шапиро — 76
Шервин — 379, 764
Шерон — 133, 191—195, 198, 376, 382,
383, 385, 388, 394, 398, 416, 426,
438, 439, 450, 451, 457, 467, 475,
483, 486
Шмидт — 91, 617
Шпильман — 686, 690, 691, 710, 775,
787, 792
Штальберг — 784
Штейнер Л.— 549
Шульц — 94

Эйве — 18, 113, 154, 260, 754, 757,
766, 784, 785, 794
Элисказес — 614
Эмден — 433
Эспиг — 776
Эстевес — 573

Юдович — 752
Юсупов — 673

Яношевич — 793

Основная литература

- Фарни Г. Концы игр в шахматах. М., 1926.
 Созин В. И. Что каждый должен знать об эндшпиле. 2-е изд. М.—Л., 1935.
 Рабинович И. Л. Эндшпиль. 2-е изд. М.—Л., 1938.
 Шахматное творчество Н. Д. Григорьева. 2-е изд. М., 1954.
 Лисицын Г. М. Заключительная часть шахматной партии. Л., 1956.
 Майзелис И. Л. Ладья против пешек. М., 1956.
 Левенфиш Г. Я., Смыслов В. В. Теория ладейных окончаний
 2-е изд. М., 1959.
 Крогиус Н. В. Законы эндшпиля. М., 1971.
 Авербах Ю. Л. Что надо знать об эндшпиле. 3-е изд. М., 1979.
 Портиш Л., Шаркози Б. 600 окончаний. М., 1979.
 Неделькович О. Завршнице. Белград, 1951.
 Минев Н. Еднотоповни ендшпили. София, 1980.
 Salvioi C. Teoria e practica del giuoco degli s'acchi. Vol. III. Del finali di
 partia. Venezia, 1887.
 Berger J. Theorie und Praxis der Endspiele. Leipzig, 1890; 2-е изд. Berlin,
 Leipzig, 1922.
 Delaire H. Les échecs modernes. Fins de partie. Paris, 1925.
 Chéron A. Nouveau traité complet d'échecs. La fin de partie. Lille, 1927;
 2-е изд. 1952.
 Chéron A. Lehr- und Handbuch der Endspiele. I—III, West-Berlin, 1957—
 1958; 2-е изд. 1960, 1964, 1969. IV, 1970.
 Еuwe M. Het endspiel. I—XII, S'Gravenhage, 1940—1941; 2-е изд. 1949—1951,
 Fine R. Basic chess endings. 2-е изд. Philadelphia, 1941.
 Ivančo I. Vezové koncovky. Bratislava, 1955.
 Gawlikowsky S. Konzowa gra szachowa. I—II, Warszawa, 1954—1955.
 Еuwe M. and Hooper D. A guide to chess endings. London, 1959.
 Stalberg G. Slutspel i schack. Stockholm, 1962—1963.
 Czerniak M. El final. Buenos Aires, 1941; 4-е изд. 1967.
 Awerbach J. Lehrbuch der Schachendspiele. I—II, Berlin, 1970; 5-е изд. 1981.
 Ponce L. Gran libro de finales. Barcelona, 1973.
 Nunn J. Tactical chess endings. London, 1981.

Сборники этюдов, имеющие значение
 для теории ладейного эндшпиля

- Платов В. Н. 150 избранных современных этюдов. М., 1925.
 Платовы В. Н. и М. Н. Сборник шахматных этюдов. М., 1928.
 Мандлер А. Этюды Рихарда Рети. Л., 1931.
 Троицкий А. А. Сборник шахматных этюдов. Л., 1934.
 Гербстман А. О. Шахматный этюд в СССР. М.—Л., 1937.
 Чеховер В. А. Шахматные этюды разных авторов. Л., 1950.
 Советский шахматный этюд. М., 1955.
 Чеховер В. А. Шахматные этюды и окончания. М., 1959.
 Каспарян Г. М. Шахматные этюды. Ереван, 1974.
 Каспарян Г. М. 555 этюдов-миниаюр. Ереван, 1975.
 Каландадзе В. И. Этюдные идеи в ладейном окончании. Тбилиси, 1978
 (на грузинском языке).
 Horwitz V. and Kling J. Chess studies and endings. 1840; 2-е изд. London,
 1889.
 Tattersall C. A thousand endgames. I—II, Lids, 1910—1911,
 Dedrle F. Moderni koncovka. Praha, 1950.
 Rink H. 1414 fins de partie. Barcelona, 1950.
 Prokes L. Kniha sachovych studii. Praha, 1951.
 Rueb A. De schaakstudie. I—V, S'Gravenhage, 1949—1955.

ИСПРАВЛЕНИЯ И ДОПОЛНЕНИЯ К ПЕРВЫМ ТРЕМ ТОМАМ

Слоновые и коневые окончания

Стр. 18. Правая колонка, 12-я строка сверху. Примечание в скобках: если 2. . . Kpf5, то не 3. Kpf3 h4!, и черные побеждают, а 3. Cb6! Кре4 4. Cd8 g4 5. Ch4 или 5. Kpf2 g3+ 6. Kpg2 Кре3 7. Cg5 с ничьей.

Стр. 19. Левая колонка, 6-я строка сверху. Нужно: 4. Ca5.

Стр. 19. Левая колонка, 21-я строка сверху. Нужно: 3. . . Kpf5.

Стр. 19. Левая колонка, 3-я строка снизу. Нужно: 7. Ch5 и 9. Кр : h2.

Стр. 20. Левая колонка, 16-я строка сверху. Нужно: 7. . . e3.

Стр. 43. Правая колонка, 20-я строка сверху. Нужно: 33. . . Кре3.

Стр. 61. Левая колонка, 13-я строка сверху. Нужно: 3. . . Krc1.

Стр. 63. Левая колонка, 8-я строка снизу. Нужно: 5. С : a7.

Стр. 68. Левая колонка, 5-я строка сверху. Нужно: 7. . . Сс2.

Стр. 74. Правая колонка, 1-я строка снизу. Убрать: 1. Сс6.

Стр. 75. Правая колонка, 10-я строка сверху. Добавить: 6. . . Сс8.

Стр. 77. Правая колонка, 6-я строка снизу. Исправить вариант: 6. Ch5 Kpg8 7. Се8 Сб3 8. Kpg6 Сс2+ 9. Kph6 Сб3 (9. . . Сg6 10. Сб5 Cf7 11.

Cd3 и т. д.) 10. Сg6, и белые выигрывают.

Стр. 78. Правая колонка. Верхний абзац заменить на следующий текст: «Здесь проще всего ведет к цели указанное А. Хачатуровым 10. Сс4 Сб7 11. Се6!, и белые выигрывают, как уже было рассмотрено ранее. Сам Н. Григорьев рассматривал два продолжения 10. Сс6 и 10. Cd7, считая их органически неустрашимыми дуэлями. Однако на 10. Сс6 возможно 10. . . Cf5 (g4, h3) 11. b7 Сс8!! с ничьей»

Стр. 80. Правая колонка, 6-я строка снизу. Нужно: 2. Cd4 с выигрышем.

Стр. 81. Правая колонка, 22-я строка сверху. Исправить вариант и добавить примечание: 8. d5 Cd3 9. Сg4 Сс2 10. d6 Ca4 11. Кре4 Сб5 12. Kpd5 Ca4 13. Kpc5 Кре5! (самое упорное; теперь для успеха белым приходится жертвовать пешку) 14. Се2 Cd7! 15. Cd3 Се8 16. f6! Кр : f6 17. Сб5 Ch5 18. Kpb6 Сg4 19. Kpc7 Кре5 20. Cd7 Се2 21. Сс8 Сб5 22. Сб7 с выигрышем.

Стр. 95. Диаграмма 232. На d8 — белый слон, на g7 — черный.

Стр. 116. Изменить диаграмму 269: белые — Кре3, Ch3, пп. a5, b5, g5; черные — Kpc5. Cd5, пп. b7, e4, f3. В тексте к этому примеру снять первые три хода. Решение начинается так: 1. Cd7 Сс4, и далее как

в тексте, но с соответствующим изменением нумерации ходов.

Стр. 117. Правая колонка, 6-я строка сверху. Изменить вариант на следующий: 4. Kpb1 (4. Sg6 проигрывает сразу из-за указанного читателями журнала «Шахматы в СССР» продолжения 4. . .Cd3+! 5. Kpc1 b3 6. ab Kpd4! 7. d6 Kpc3 и 8. . .a2) 4. . .Cd3+ 5. Кра1. В остальном тексте меняется только нумерация ходов: 5. . .Kpd6! и т. д.

Стр. 138. Диаграмма 314. Задание: черные выигрывают.

Стр. 147. Правая колонка, 18-я строка снизу. Изменить нумерацию: 8. . .Cd7 9. Kpb6 Cf5, и к победе ведет 10. d7 Kp : d7 (!) . . .C : d7 11. a7) 11. Kpb7.

Стр. 155. Левая колонка, 9-я строка сверху. Нужно: 4. . . Cf4+ 5. Kpc6 Ce3.

Стр. 161. Диаграмма 368. Задание: ход черных.

Стр. 162. Диаграммы 370 и 371. Задание: ход белых. На диаграмме 371 крестик должен быть на поле a6, а не на поле c5.

Стр. 163. Перед диаграммой 375 должна быть фраза: «Как мы уже знаем, догнать пешку коню может помочь... неприятельский король».

Стр. 165. Правая колонка, 6-я строка снизу. Убрать вариант в скобках.

Стр. 170. Левая колонка, 13-я строка сверху. Нужно: 4. . .g5.

Стр. 172. Левая колонка, 19-я строка сверху. Нужно: 363.

Стр. 178. После примечания к диаграмме 418 добавить: «Кстати, еще проще 1. . .Kf3! 2. gf Kp : f3 3. Kpg1 g2 с выигрывшем».

Стр. 183. Исправить диаграм-

му 432: король белых должен стоять на g5. Задание: черные выигрывают, чей бы ход ни был.

Стр. 183. Правая колонка, 7-я строка снизу. Заменить текст: «Если же ход белых, то задача становится более сложной. Тем не менее, черным все же удастся добиться успеха, маневрируя обеими фигурами: 1. Kpg4 Kc4 2. Kpg5 Kd2! 3. Kpg4 Kb3 4. Kpg5 Kd4 5. Kpg4 Ke2! 6. a5 Kpd5 7. Kpf5 Kpc5 8. Kpe4 Kpb5 9. Kpd3 Kg3 и т. д.» Указано Б. Васючковым (Свердловск).

Стр. 191. Левая колонка, 10-я строка сверху. Убрать ход 6. . .h4, а также следующие пять строчек примечаний. Текст заменить на следующий: «Теперь ввиду шаха конем с d6 вторжение короля на поле c4 невозможно. А на 6. . .Kpe6 следует 7. Kg5+ Kpd5 (или 7. . .Kpf6 8. Kf3 h3 9. Kpg3 Kpe6 10. Kd4+ и т. д.) 8. Kpf5 Kpc4 (здесь эта попытка активной игры легко отражается) 9. Kpe4 Kpc3 (не лучше и 9. . . Kpb3 10. Kpd4 Kp : a3 11. Kpc5 Кра4 12. Kh3) 10. Kpd5 Kpd3 11. Kpc5 Kpe3 12. Kp : b5 Kpf4 13. Kh3+ Kpg3 14. a4!, и пешка белых раньше проходит в ферзи».

Задача белых в позиции, возникшей после их 6-го хода, оказалась бы намного труднее, если бы очередь хода была за ними. Тогда не вело к цели 7. Kg5 из-за 7. . .Kpc4 8. Kpe5 f4! 9. Kpe4 (9. Kp : f4 Kpb3) 9. . . Kpc3!, и если 10. Kpd5, то 10. . . Kpd3. Путь к цели в этом случае весьма поучителен: белым предстоит организовать строгое распределение обязанностей между фигурами».

Далее, как в тексте.

Стр. 193. Левая колонка, 15-я строка сверху. Исправить вариант: 4. Крe3 h3 5. Kg5 d2! 6. Kf3+ Kpd5 7. Кр : d2 Ke4.

Стр. 203. Заменить текст к диаграмме 481 на следующий: «Не ведет к цели естественное 1. Kpb8? из-за 1. . . Kpb5! (1. . . Kc6+ 2. Kpb7! Kpc5 3. Kd4!) 2. Kb4 Kc6+! 3. Kpb7 Ka5+ или 3. Kpc7 K : b4 4. a7 Kd5+ и 5. . . Kb6. Решение следующее: 1. Кра7 Kpb5 2. Kb4 Кра5 3. Kpb8! Kc6+ 4. Kpc7 Kpc5 5. Kd4 с выигрышем».

Стр. 220. Левая колонка, 11-я строка снизу. Нужно: 17. . . Kpf2.

Стр. 220. Правая колонка, 6-я строка снизу. Нужно: 17. . . gf.

Стр. 222. Правая колонка, 12-я строка сверху. Нужно: 8. Кр : b5.

Стр. 228. Правая колонка, 1-я строка снизу. Нужно: 8. Kd7+.

Стр. 235. Правая колонка, 1-я строка снизу. Пропущено: Фурман — 277.

Слон против коня, ладья против легкой фигуры

Стр. 21. Левая колонка, 11-я строка сверху. Нужно: 7. Kpc6.

Стр. 31. Правая колонка, 21-я строка сверху. Добавить: 4. . . Крe5 (e4).

Стр. 34. Правая колонка, 13-я строка сверху. Добавить: 3. Kpc6.

Стр. 37. Левая колонка, 18-я строка сверху. Нужно: 5. . . Ca7.

Стр. 37. Левая колонка,

21-я строка сверху. Нужно: 4. . . Cg3.

Стр. 38. Правая колонка, 15-я строка сверху. Нужно: 1. Kb6.

Стр. 40. Левая колонка, 2-я строка снизу. Добавить: 4. a7 и 5.

Стр. 64. Правая колонка, 25-я строка сверху. Нужно: 4. Cd3+.

Стр. 68. Правая колонка, 1-я строка снизу. Нужно: 4. . . Cc2!

Стр. 79. Левая колонка, 13-я строка снизу. Нужно: 9. Kpd1!

Стр. 81. Правая колонка. Начиная с 26-й строки сверху изменить нумерацию ходов: на 5. . . Cb5 решает 6. Kpb7! Kpc∞ 7. Kd4 и т. д.

Стр. 94. Правая колонка, 9-я строка снизу. Нужно: 9. Ke4 и т. д.

Стр. 118. Правая колонка, 17-я строка снизу. Нужно: 7. Кр : g5.

Стр. 119. Правая колонка, 28-я строка сверху. Нужно: 46. . . e1Ф.

Стр. 135. Левая колонка, 26-я строка сверху. Нужно: 7. g6.

Стр. 138. Левая колонка, 2-я строка сверху. Нужно: f4.

Стр. 143. Правая колонка, 16-я строка сверху. Добавить: противника.

Стр. 150. Левая колонка, 15-я строка снизу. Нужно: 2. Kpf2.

Стр. 161. Правая колонка, 7-я строка снизу. Нужно: 2. . . Cg3.

Стр. 164. Диаграмма 343. Добавить белую пешку на d5.

Стр. 169. Изменить диаграмму 352: белые — Kpf1, Cb8; чер-

ные — Kрh3, Ла2, п. f2. Решение начинается со 2-го хода с соответствующим изменением нумерации (1. Сс7! и т. д.).

Стр. 169. Правая колонка, 16-я строка сверху. Нужно: белые в цугцванге.

Стр. 173. Левая колонка, 12-я строка сверху. Нужно: черные выигрывают.

Стр. 174. Диаграмма 367. Автор позиции — Е. Лекень.

Стр. 175. Правая колонка, 13-я строка сверху. Нужно: 10. Лg2.

Стр. 179. Левая колонка, 17-я строка сверху. Нужно: 4. Кре1 Сс4 5. Ле8 d2 6. Кре2 Cf3+ или 5. Лс8+ Крb4 6. Лb8+ Крс3 7. Лс8+ Сс4 и т. д.

Стр. 190. Правая колонка, 3-я строка снизу. Добавить: 2. . . Сс3.

Стр. 191. Диаграмма 408. Задание: ход черных, черные выигрывают.

Стр. 193. Диаграмма 412. Задание: ход черных, черные выигрывают.

Стр. 193. Правая колонка, 12-я строка снизу. Нужно: 9. . . Ле1.

Стр. 210. Правая колонка, 8-я строка снизу. Нужно: 399.

Стр. 223. Левая колонка, 1-я строка снизу. Нужно: пяти.

Стр. 224. Правая колонка, 13-я строка снизу. Убрать: и перевес белых стал очевиден.

Стр. 224. Начиная с 6-й строки снизу изменить текст примечаний на следующий: «Несмотря на материальный перевес, добиться успеха белые не могут. Черным следует располжить пешки по диагонали, одновременно не позволяя ладе занять в тыл к пешкам. Поэтому правильно было 1. . . Крf6! 2.

Ла8 Крf7, далее g4—g3 и e6—e5 с теоретической ничьей (подробно этот эндшпиль разбирается в томе, посвященном ладейным окончаниям). В партии, однако, оба противника играли неточно, и в конце концов черные проиграли».

Стр. 227. Правая колонка, 16-я строка снизу. Нужно: королевском фланге.

Стр. 233. Левая колонка, 20-я строка снизу. Нужно: 9. g6.

Стр. 233. Правая колонка, 16—17-е строки снизу. Нужно: 7. . . f3+ 8. Крf1 g3 9. Л : e6 d4 и т. д.

Стр. 235. Диаграмма 492. Задание: ход белых, черные выигрывают.

Стр. 238. Правая колонка, 3-я строка сверху. Нужно: 4. . . Kh3+.

Стр. 239. Правая колонка, 15-я строка снизу. Изменить нумерацию: 6. . . Kd8 7. Кре7 Kf7 8. Лg4+.

Стр. 246. Правая колонка, 1-я строка снизу. Нужно: 11. Крс7.

Стр. 250. Диаграмма 534. Задание: выигрыш или ничья? Текст перед диаграммой: «В следующей позиции белые не смогли реализовать свой перевес, несмотря на подавляющий перевес в силах».

Текст после диаграммы: «1. . . Ке5! 2. g6.

Пешку все равно не защитить: 2. Лh1 Кр : g4 3. Лg1+ Крf5 4. Кре2 Kг6 ведет к ничейной позиции 524, если же 2. Лh6, то 2. . . Kf7! 3. Ла6 К : g5 4. Ла4, и возникает ничейная позиция 529.

2. . . К : g6 3. Лg5 Kf4 4. Лg8 Ке6! 5. Лg6 (лучшего нет:

грозило 4. . .Kpf4 и 5. . .Kg5) 5. . .Kf4 6. Лg8 Ке6, и вскоре последовало соглашение на ничью.

Однако, как указали читатели журнала «Шахматный оюл-летень» Д. Кромский и В. Осанов, белые все же могли добиться успеха, сыграв 3. Лh6! Например: 3. . .Ke5 4. g5 Kf7 5. Лh5! (5. Лg6 Kpg4) 5. . .Ke5 6. g6!, и черные могут сложить оружие».

Стр. 251. Левая колонка, 1-я строка снизу. Заменить вариант: 3. . .Kpd3 с выигрышем.

Стр. 254. Заменить текст под диаграммой 545: «Король черных здесь борется с одной пешкой, ладья с другой. Однако белым все же удастся нарушить согласованное действие фигур противника».

Следом за приведенным вариантом текст должен быть такой: «Как указал А. Белявский (Ленинград), выигрывают белые и при короле черных на с8: 1. Kph7 Лh1+ 2. Kpg6 Лg1+ 3. Kpf6! Лg2 (3. . .Лf1+ 4. Kf4! Л : f4+ 5. Kpg5 и т. д.) 4. Ке7+! Кр : с7 5. Kg6 Лf1+ 6. Кре5 Ле1+ 7. Kpd4 Ле8 8. Kf8 и т. д.»

Стр. 257. Левая колонка, 2-я строка снизу. Нужно: 3. Лd8.

Стр. 257. Правая колонка, 5-я строка снизу. Нужно: 4. . .Kb7+.

Стр. 266. Название шестой главы: «Ладья с пешкой против коня с пешками».

Стр. 269. Левая колонка, 13-я строка сверху. Нужно: 7. . .Kpf6.

Стр. 271. Правая колонка, 14-я строка сверху. Пропуск хода 4. К : d8.

Стр. 278. Изменить текст под диаграммой 608: «Фигуры черных расположены активно, но достаточно ли этого, чтобы спасти партию? Далее было: 1. . .g5 2. Лa6.

Белые должны действовать энергично. Хуже 2. Лa3+ Kpf2 3. Лс3 Kg1 4. Kpd2 Kpg2 5. Кре3 К : h3 6. Кре4 Kf2+ 7. Kpf5 Kph2, и белым позицию не усилить.

2. . .Kpf2 3. Л : h6 Kpg3 4. Лh5 Kg1! 5. h4! (если 5. Л : g5, то 5. . .К : h3 6. Лg8 Kpf4, и после 7. . .Kg5 пешка белых теряется) 5. . .Kf3! (отчаянная попытка спасти партию) 6. hg Ке5, и возникла позиция 534, в которой, продолжая 7. g6 К : g6 8. Лh6! Ке5 9. g5 Kf7 10. Лh5! Ке5 11. g6!, белые добивались успеха.

Однако это произошло только потому, что черные защищались неточно. Вместо 1. . .g5 правильно было немедленно атаковать пешку королем: 1. . .Kpf2! 2. Л : g7 (2. Лa3 g5 приводило к уже рассмотренным вариантам) 2. . .Kpg3.

Теперь немного обещает 3. Лg6 Кр : h3 4. Кре2 Kg5. Однако и после 3. Кре2 Kg5 4. Кре3 Кр : h3! черные добиваются размена всех пешек, так как белые не могут ступить королем на поле f4 из-за 5. . .Ке6+. Впрочем, вместо 3. . .Kg5 возможно было 3. . .Kg1+ 4. Кре3 К : h3 5. Кре4 Kg5+ 6. Kpf5 Kf3!, и белым снова никак не усилить свою позицию. Если, например, 7. Лg8, то 7. . .Kh4+ 8. Kpf6 Kpf4 9. Лg7 Kf3 и 10. . .Ке5, забирая пешку белых».

Стр. 279. Левая колонка, 8-я строка сверху. Нужно: пяти.

Ферзевые окончания

Стр. 9. Примечание к примеру 7: «Проще всего белые выигрывают путем 1. Kpf4 Kpd2 2. Фе3+ Kpd1 3. Kpf3! и на 3. . .c1Ф — 4. Фе2×. Однако возможно и 1. Фd5+ Кре2 (1. . .Kрс3 2. Фd4+ Kpb3 3. Фа1 или 1. . .Кре3 2. Фg2! Kpd3 3. Фg5 и т. д) 2. Фа2! Kpd1 3. Kpd4 c1Ф 4. Kpd3 и т. д.»

Стр. 14. Диаграмма 24. Нижняя зона должна быть такой: a1—a4—e4—e1.

Стр. 21. Правая колонка, 4-я строка сверху. Нужно: 3. Фg6.

Стр. 49. Правая колонка, 15-я строка сверху. Нужно: 4. Kpf3 Фс3+ 5. Кре4 Фс4+ 6. Креб Фс7+.

Стр. 148. Левая колонка, 11-я строка снизу. Добавить: «Однако еще проще 1. Фе5 Ла8+ 2. Kpb6 Лb8+ 3. Крс6, и белые выигрывают».

Стр. 150. Левая колонка, 24-я строка сверху. Нужно: 7. . .Лh6.

Стр. 276. Левая колонка, 4-я строка сверху. Нужно: (399).

Стр. 297. Правая колонка, 15-я строка снизу. Нужно: «Вернемся к начальной позиции примера 631».

Стр. 297. Левая колонка, 23-я строка сверху. Убрать ходы 12. Фе8+ Kpg7. Вариант выглядит так: 12. Фb5!, и у ладьи не видно хороших полей (12. . . Ла3 или 12. . .Ла1 13. Фb8+ Kph7 14. Кре7).

Стр. 298. Правая колонка, 17-я строка сверху. Нужно: 5. Фd4+ Креб.

Стр. 306. Левая колонка, 10-я строка снизу. Нужно: 7. . . Фе4+ 8. Кра1 Ф : a4+ 9. Фа3.

Стр. 319. Правая колонка, 10-я строка снизу. Нужно: 7. . . Kpf3.

СОДЕРЖАНИЕ

| | |
|--|------------|
| От издательства | 3 |
| Предисловие | 4 |
| <i>Ю. Авербах, Н. Конаев. Ладейные окончания</i> | |
| <i>Раздел первый. Ладья против пешек</i> | <i>6</i> |
| Глава первая. Ладья против пешки | — |
| 1. Пешка некрайняя | — |
| 2. Пешка крайняя | 16 |
| Глава вторая. Ладья против двух пешек | 22 |
| 1. Пешки связанные | — |
| 2. Пешки изолированные | 43 |
| 3. Пешки сдвоенные | 55 |
| Глава третья. Ладья против трех и более пешек | 59 |
| 1. Пешки связанные | — |
| 2. Две пешки из трех связаны | 78 |
| 3. Пешки изолированные | 86 |
| 4. Ладья против четырех и более пешек | 94 |
| Глава четвертая. Ладья с пешками против пешек | 100 |
| 1. Ладья сильнее пешек | — |
| 2. Ладья сильнее пешек, но — ничья | 108 |
| 3. Пешки сильнее ладьи | 111 |
| 4. Пешки сильнее ладьи, но — ничья | 115 |
| <i>Раздел второй. Ладья с пешками против ладьи с пешками или без них</i> | <i>119</i> |
| Глава первая. Ладья с пешкой против ладьи (кроме крайней пешки) | — |
| 1. Основные приемы атаки и защиты | — |
| 2. Пешка на 7-й горизонтали | 123 |
| 3. Пешка на 6-й горизонтали | 129 |
| 4. Пешка на 5-й горизонтали | 136 |
| 5. Пешка на 4-й горизонтали | 142 |
| 6. Пешка на 3-й горизонтали | 147 |
| 7. Пешка на 2-й горизонтали | 153 |
| Глава вторая. Ладья с крайней пешкой против ладьи | 156 |
| Глава третья. Ладья с двумя пешками против ладьи | 170 |
| 1. Пешки связанные | — |
| а) Диагональное расположение пешек | 174 |
| б) Горизонтальное расположение пешек | 189 |
| 2. Пешки изолированные | 193 |
| 3. Пешки изолированные «f» и «h» | 206 |
| 4. Пешки сдвоенные | 221 |
| Глава четвертая. Ладья с пешкой против ладьи с пешкой | 223 |
| 1. Пешки непроходные | — |
| 2. Пешки проходные | 226 |

| | |
|--|-----|
| Глава пятая. Ладья с двумя пешками против ладьи с пешкой . . . | 246 |
| 1. Пешки связанные, проходных нет. | — |
| 2. Пешки связанные, одна проходная | 251 |
| 3. Пешки связанные, обе проходные | 255 |
| 4. Пешки изолированные, проходных нет | 261 |
| 5. Пешки изолированные, одна проходная | 262 |
| 6. Пешки изолированные, обе проходные | 271 |
| Глава шестая. Ладья с двумя пешками против ладьи с двумя пешками | 279 |
| 1. Окончания без проходных пешек | — |
| а) Пешки блокированные | — |
| б) Пешки на соседних вертикалях | 282 |
| 2. Окончания с проходными пешками | 283 |
| а) Проходная пешка у одной из сторон | — |
| б) Проходная пешка у обеих сторон | 285 |
| в) Все пешки проходные | 288 |
| Глава седьмая. Многопешечные окончания (реализация материального перевеса) | 291 |
| 1. Лишняя проходная пешка | — |
| 2. Пешки на одном фланге | 313 |
| 3. Проходные у обеих сторон | 321 |
| Глава восьмая. Многопешечные окончания (реализация позиционного перевеса) | 324 |
| 1. Отдаленная проходная | — |
| 2. Слабости в пешечном расположении противника | 329 |
| 3. Активная ладья | 333 |
| 4. Лучшая позиция короля | 337 |
| Список имен | 340 |
| Литература | 344 |
| Исправления и дополнения к первым трем томам | 345 |

ШАХМАТНЫЕ ОКОНЧАНИЯ

Ладейные

Под общей редакцией Ю. Л. АВЕРБАХА

Заведующий редакцией В. И. Чепижный. Редактор С. Б. Воронков. Художник Б. Л. Резников. Художественный редактор В. А. Жигарев. Технический редактор Н. А. Суровцова. Корректор В. Г. Самылкина. ИБ № 1729. Сдано в набор 20.03.84. Подписано к печати 23.07.84. Формат 60×90/16. Бумага тип. № 1. Гарнитура «Литературная». Высокая печать. Усл. п. л. 22,00. Усл. кр.-отт. 22,5. Уч.-изд. л. 22,80. Тираж 100 000 экз. Изд. № 7284. Зак. 2801. Цена 1 р. 40 к. Ордена «Знак Почета» издательство «Физкультура и спорт» Государственного комитета СССР по делам издательств, полиграфии и книжной торговли. 101 421, Москва, Каляевская ул., 27. Ордена Октябрьской Революции и ордена Трудового Красного Знамени Первая Образцовая типография имени А. А. Жданова Союзполиграфпрома при Государственном комитете СССР по делам издательств, полиграфии и книжной торговли. 113054, Москва, Валовая, 28