

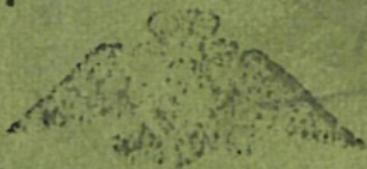
ЗАХАРОВ

ПУТЕВОДИТЕЛЬ

по

МОСКВЕ

N 39
186



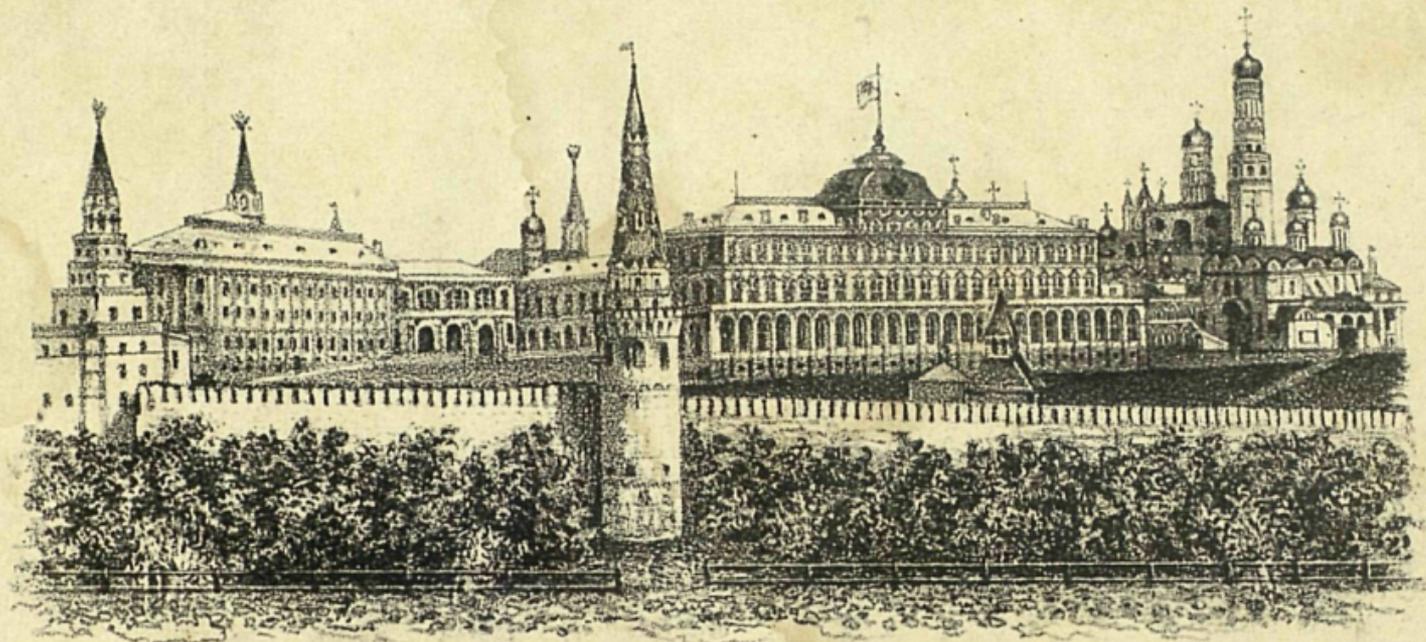
XVI 10347

ПУТЕВОДИТЕЛЬ ПО МОСКВѢ

И

УКАЗАТЕЛЬ ЕЯ ДОСТОПРИМѢЧАТЕЛЬНОСТЕЙ.

5128 2-



ПУТЕВОДИТЕЛЬ

№ 39
186.

ПО МОСКВѢ

И

УКАЗАТЕЛЬ ЕЯ ДОСТОПРИМѢЧАТЕЛЬНОСТЕЙ.

СОСТАВЛЕНЪ РЕДАКТОРОМЪ ВѢДОМОСТЕЙ
МОСКОВСКОЙ ГОРОДСКОЙ ПОЛИЦИИ.

М. Вахаровичъ.



МОСКВА.

Типогр. Вѣдом. Москов. Городс. Полиции.

1856.

ПЕЧАТАТЬ ПОЗВОЛЯЕТСЯ

съ тѣмъ, чтобы по отпечатаніи, представлен
было въ Ценсурный Комитетъ узаконенно
число экземпляровъ. Москва. Юля 17 дня
1856 года.

Ценсоръ *В. Флеровъ.*



2007231741

Москва столь огромна и много-
сложна, улицы ея и переулки спле-
таются такъ затѣйливо-разнообразно,
что не коренной москвичъ, въ пер-
вые дни своего пребыванія въ Москвѣ,
рѣшительно теряется въ этой страш-
ной громадности. Чтобы облегчить
иногородцу знакомство съ Москвою,
мы рѣшились, въ этомъ сочиненіи,
нагляднымъ образомъ изобразить Мо-
скву и вести его уже самимъ по до-
стопримѣчательностямъ первопре-
стольнаго града Россіи. Это намъ
кажется тѣмъ болѣе необходимымъ,
что всѣ до сихъ поръ въ этомъ ро-
дѣ вышедшія сочиненія или слишкомъ
объемисты и обширны, или же, ка-
саются не всей Москвы, какъ напр:
Памятники Московскихъ Древностей
составл. И. М. Снегиревымъ, а ежели
и всей, то придерживаясь болѣе исто-
рическаго порядка.

1. Основаніе Москв.

Москва, также по лѣтописямъ *Московъ* и *Москова*, загадочное для насъ названіе свое, вѣроятно, заимствовала отъ имени протекающей здѣсь рѣчки Москвы. Время основанія ея положительно неизвѣстно; въ исторіи отечественной она появляется не прежде 1147 года, по Р. Х., когда Князь Юрій Долгорукій, воевавшій съ Кн. Изяславомъ, пиршествовалъ въ ней съ союзниками.

На мѣстѣ лѣсной глуши тутъ были села боярина Кучки: Кучково, Воробьево, Симоново, Кудрино, Сухощаво (нынѣ Сущево), Кузнецкая слобода (нынѣ Кузнецкій мостъ) домъ самого боярина находился на Чистыхъ прудахъ, и долго еще потомъ Москва извѣстна была въ народѣ подъ именемъ Кучкова. На мѣстѣ холмистаго Кремля былъ дремучій боръ; кругомъ луга, болота и лѣса. Какъ отчина Суздальскихъ государей она отдана была въ удѣлъ Св. Александромъ Невскимъ младшему ея сыну благовѣрному Князю Данилу

который присоединилъ къ Москвѣ
 Переславль и другія владѣнія. Поли-
 тическое значеніе она получаетъ
 съ 1328 г., именно со времени пере-
 несенія въ нее Великимъ Княземъ
 Іоанномъ Даниловичемъ столицы сво-
 ей изъ Владиміра на Клязьмѣ и съ
 тѣхъ поръ, не смотря на частые
 пожары и моровыя язвы, въ ней
 свирѣпствовавшіе, не смотря на ги-
 бельные противу нея замыслы Ли-
 товцевъ, Монголотатаръ, Поля-
 ковъ и наконецъ двунадесяти языкъ
 Европы, она постоянно росла, му-
 жала, обстроивалась и наконецъ
 достигла до того величія, въ ка-
 комъ мы ее нынѣ застаемъ. — На
 пространствѣ $64\frac{1}{2}$ квадратныхъ верствъ
 раскинулась она по холмамъ и до-
 ламъ, орошаемая водами рѣкъ: Москвы
 Неглинной, Яузы и другихъ, чудно
 изукрасилась Божиими храмами, Цар-
 скими дворцами, боярскими палата-
 ми, многими тысячами обыватель-
 скихъ домовъ, несмѣтными лавками
 и магазинами, окоимилась бульвара-

ми и садами, сдѣлалась средоточіемъ внутренней торговли и промышленности всей необозримой Имперіи; произведенія ея фабрикъ и заводовъ идутъ не только во всю Россію, но даже и за границу; она наше святилище, нашъ Іерусалимъ, Византія, Римъ, нашъ *Русскій міръ*, какъ назвала ее Екатерина Великая. Какъ не посмотрѣть ее Русскому человѣку, съ какой бы стороны онъ ни былъ, когда и иностранцамъ она на диво! Но коротко съ ней познакомиться не такъ-то легко; столько вѣковъ она строилась, и строилась на широкомъ пространствѣ притомъ такъ своеобразно и причудливо, что и глазомъ ее не окинешь, и въ мѣсяцъ не изъѣдишь!....

II. Сперва изобразимъ общій планъ Видѣ, Москвы.
 величина и географическое положеніе. Москва находится подъ $55^{\circ}45'45''$ сѣверной широты и $55^{\circ} 12'$ и $14'$ долготы; имѣетъ видъ угловатаго эллипсиса, обращеннаго къ востоку; длина ея отъ юго-запада (Воробьев.

горь) на сѣверо-востокъ (до заставы Преображенской) $13\frac{5}{5}$ верстъ, а широта отъ востока къ западу $8\frac{1}{4}$ верстъ; окружность всего города составляетъ 40 верстъ. — Чрезъ нее протекають рѣки: Москва, Яуза и 6 малыхъ рѣчекъ.

Москва рѣка, втекая въ городъ съ западной стороны у Трехъ-горъ, обращается къ югу; по этому теченію лѣвый берегъ составляетъ нагорную сторону, и, обогнувъ Дѣвичье поле, съ лежащими возлѣ нея лугами, она поворачиваетъ къ сѣверо-востоку; при этомъ поворотѣ Москвы рѣки правый ея берегъ представляетъ величественный амфитеатръ Воробьевыхъ горъ; теченіе рѣки идетъ въ одинаковомъ направленіи до Каменнаго моста; отъ него, описывая почти правильное полукружіе около Кремля и далѣе до устья р. Яузы, гдѣ снова обращается на югъ, отъ Симонова монастыря круто поворачиваетъ къ западу, и близъ Данилова монастыря вытекаетъ изъ города. Оборотъ ея

III.
Рѣки
и ка-
наль.

отъ Воробьевыхъ горъ чрезъ самый городъ образуетъ другой большой полуостровъ, составляющій Замоскворѣчье; при чемъ опять уже лѣвый ея берегъ дѣлается нагорнымъ.

Отъ Москвы прорыта канава, которая, начинаясь нѣсколько ниже каменнаго моста, проходитъ параллельно съ настоящимъ теченіемъ рѣки черезъ Болотную—площадь, опять соединяется съ Москвою р., ниже Краснохолмскаго моста. Рѣка Яуза, вступая въ Москву съ-сѣверо-востока, течетъ къ югу и нѣсколько къ западу, и впадаетъ въ Москву рѣку близъ Воспитательнаго дома, гдѣ образуется ея устье, чрезъ которое идетъ Устьинскій мостъ.

IV. На Москвѣ р. 5 мостовъ: Дорогомиловскій, Крымскій, Каменный, Москворѣцкій и Краснохолмскій; на р. Яузѣ много мостовъ деревянныхъ и 2 каменныхъ; на канавѣ 3 моста, изъ коихъ 1 чугунный, а другой каменный.—Но какъ Москва все-таки нуждалась въ хорошей водѣ, то изъ

V. Водо-проводы.

села Большихъ Мытищъ, въ 17 верстахъ отъ Москвы, по Троицкой дорогѣ, изъ 45 ключей чистой воды, открытыхъ въ царствованіе Екатерины II, громовымъ ударомъ, проведена вода подземными трубами сперва на Сухареву башню, а оттуда уже въ фонтаны, и кромѣ того, устроенъ еще новый водопроводъ, снабжающій даже отдаленнѣйшія части Москвы хорошею водою.

Вся поверхность Москвы холмистая и неровная представляетъ зрителю 3 VI.
Виды. непрерывную живописную картину, въ чемъ съ Москвою могутъ сравниться только два, три города въ мірѣ.—Но, желая обозрѣть ее всю, во всемъ ея величїи и красотѣ, должно смотрѣть на нее съ возвышенныхъ пунктовъ, какъ то: съ Поклонной горы за Дорогомилловской заставой, съ Воробьевыхъ горъ, отъ Симонова монастыря, или наконецъ съ колокольни Ивана Великаго и отъ Императорскаго Дворца. Тогда представится древняя столица во

всемъ ея протяженіи, и взоръ зрителя, теряясь въ отдаленности, не находитъ ей конца: видѣнъ Кремль съ золотыми главами, видны всѣ безчисленные и разнохарактерные и разноцвѣтные храмы съ ихъ блистающими куполами и съ разнообразными колокольнями, видны зданія, дѣлающія честь художникамъ, видна Москва рѣка съ ея изгибами, видны наконецъ деревянные домики, поля, рощи, сады, огороды. Смѣсь всѣхъ этихъ предметовъ образуетъ картину единственную, возбуждающую въ сердцѣ зрителя изумленіе и какое-то неизобразимое благоговѣніе, такъ что и взоръ и самыя мысли тупѣютъ, такъ сказать, при этой необъятной картинѣ. Вся сѣверная часть Москвы, за исключеніемъ крайней восточной и таковой же западной половины до теченія Москвы р., составляетъ главное мѣсто жизни и дѣятельности городской. Здѣсь соборы, монастыри, дворцы, зданія вельможъ, лавки и магазины, учебныя заведенія

VII.
Общій
характеръ.

и увеселительныя мѣста, прекрасныя улицы, привольные бульвары и сады; здѣсь святой Кремль, торговый Китай городъ, вѣчно кипящая жизнью Тверская улица, боярская Пречистенка и нарядный Кузнецкій мостъ съ его заманчивыми Французско-Русскими вывѣсками. Замоскворѣчье рѣзко отдѣляется отъ той части Москвы. Оно уже теряетъ характеръ столицы; въ немъ мало жизни, движенія; тутъ много деревянныхъ зданій, мало общественныхъ учрежденій. Это другой городъ, похожій болѣе на губернской или хорошей уѣздный городокъ. Между тѣмъ и эта огромная часть Москвы не безъ красоты: здѣсь обращаютъ на себя вниманіе различныя богоугодныя заведенія, красивые купеческіе дома съ садами и всѣми удобствами хозяйственной жизни. Вотъ чѣмъ именно Москва хороша, что съ какой стороны на нее ни смотри, со всякой она представляетъ много предметовъ занимательныхъ и важныхъ! Сѣверо-восточная и запад-

ная полосы Москвы наполнены почти исключительно фабриками.—Юго-же восточная часть Москвы, полуостровъ между теченіемъ рѣкъ Москвы и Яузы, называемый Рогожскою частію, представляетъ собою совершенно новый характеръ, нисколько не похожій на другія части города. Здѣсь живутъ исключительно торговые люди; въ каменныхъ ихъ домахъ дубовыя ворота на заборѣ, у оконъ нижнихъ этажей желѣзныя рѣшетки, жизнь ихъ вся за оградой, и въ нее проникнуть иностранцу или иногородцу довольно трудно.

УШ. Дѣленіе. Москву дѣлятъ двояко: въ историческомъ и административномъ отношеніи; въ историческомъ: на Кремль, Китай-городъ, Бѣлый-городъ, Земляной-городъ и предмѣстья; въ административномъ же: на 3 отдѣленія, 17 частей и 96 кварталовъ.

Центромъ всей Москвы должно принять Кремль, стоящій на лѣвомъ берегу Москвы рѣки; Китай-городъ примыкаетъ къ нему съ сѣвера и со-

ставляетъ вмѣстѣ съ нимъ центральную, Городскую Часть; вокругъ Китай-города тянутся площади, отъ которыхъ, какъ отъ фокусовъ, лучеобразно идутъ главныя улицы, пересѣкающіяся на недалекомъ разстояніи отъ площадей бульварами; все пространство между бульварами и Китай-городомъ носитъ названіе *Благо-города*; здѣсь 2 Части: западная Тверская и восточная Мясницкая.—Далѣе, тѣ главныя улицы, расходясь все болѣе и болѣе, по мѣрѣ своего удаленія отъ Китай-города, пересѣкаются, приблизительно въ половинѣ своего пути большею улицею, идущею вокругъ всей Москвы и называемой Садовою. Все пространство между бульварами и дугою Садовой улицы, на лѣвомъ берегу Москвы рѣки, а равно между рѣкою и остальною частію круга, называется *Землянымъ-городомъ*; здѣсь 6 Частей: на лѣвомъ берегу Москвы рѣки: юго-западная—Пречистенская, сѣверо-западная—Арбатская, сѣвер-

ная—Срѣтенская и восточная Яузская; а на правомъ берегу рѣки: юго-западная—Якиманская и юго-восточная Пятницкая.—Наконецъ все огромное пространство между Землянымъ валомъ и городскими заставами, обнесено *Камеръ-Коллежскимъ валомъ* и составляетъ собственно предмѣстiя; здѣсь находятся слѣдующiя 8 Частей: на лѣвомъ берегу Москвы рѣки: юго-западная—Хамовническая, западная—Прѣспенская, сѣверныя—Суцевская и Мѣщанская, сѣверо-восточная—Лефортовская, восточныя — Басманная и Рогожская, и наконецъ, на правомъ берегу рѣки южная часть—Серпуховская.—За предмѣстiями, или валомъ, на сѣверо-западной оконечности расположенъ *Петровский Паркъ*, на сѣверо же восточной *Сокольничья роща*—два первыя гульбища столицы; далѣе идутъ еще дачи, села, слободы и пригороды, храмы и монастыри,—фабрики и заводы, короче, Москву нельзя обрѣчь однимъ валомъ,

долго еще и за нимъ она продол-
жается.

Очертивъ общій планъ Москвы,
приступимъ къ разсмотрѣнію ея
частей.

Кремль, однозначительный, съ IX.
греческимъ словомъ Акрополисъ, Кремл.
или съ Русскимъ Вышгородъ, есть,
конечно, первое мѣсто въ нашей
древней столицѣ, на которое должно
быть обращено полное вниманіе на-
блюдателя ея достопримѣчательно-
стей. Какъ Москва есть сердце Рое-
сіи, такъ Кремль не только сердце и
душа нашей Москвы бѣлокаменной,
онъ то зерно, изъ котораго развилось
Русское Царство.—Въ немъ подвиза-
лись наши святители, думали крѣп-
кую думу Цари и знаменитые бояре,
въ немъ создались и неусыпно хра-
нились тѣ великія начала правосла-
вія и самодержавія, коимъ отечество
наше одолжено своимъ настоящимъ
могуществомъ и владычествомъ бо-
лѣе чѣмъ надъ девятою долею
земнаго шара: все это вмѣстѣ со-

ставляетъ изъ Кремля нѣчто за-
 вѣтное и священное для Русскаго
 человѣка; до сихъ поръ въ его свя-
 тилищѣ коронуются Цари наши,
 Іерархи поставляются, изъ всѣхъ кон-
 цевъ Руси въ него стекаются на по-
 клоненіе святынямъ Русской земли.
 И какъ чудно онъ хорошъ, особен-
 но при солнечномъ восходѣ, когда
 глядишь на него съ возвышеннаго
 пункта, хоть напр., съ Воробьевыхъ
 горъ! Кругомъ все тихо и спокойно,
 лишь дальній благовѣстъ нарушаетъ
 святую тишину, и вдругъ горизонтъ
 начинаетъ озаряться багровымъ свѣ-
 томъ, и лучи царя свѣтилъ отдають
 сами, кажется, первенство нашему
 святилищу, и вотъ онъ первый начи-
 наетъ блестѣть и озаряться лучами
 солнечными; какъ жаръ горять
 его высокія, золотыя главы, и
 кресты храмовъ, златоверхіе Царскіе
 дворцы и терема, а все вокругъ на-
 ходящееся, какъ бы сознавая свое
 ничтожество, остается еще въ полу-
 свѣтѣ. Чудень, прекрасень свято

нашъ Кремль, особенно въ ночь на Свѣтлое Христово Воскресеніе, когда многія тысячи благочестивыхъ стекаются въ него, дабы здѣсь, какъ въ благословенномъ мѣстѣ, избранномъ самими Святыми, встрѣтить радостный часъ Воскресенія Спасителя міра. Ночь темная, все погружено во мракъ и безмолвіе, только душа чувствуетъ приближеніе чего-то великаго, и вотъ желанный мигъ— и вдругъ, единственные въ мірѣ колокола начинаютъ свою дивную гармонию, Кремль озаряется безчисленными огнями; Христось Воскресе! повторяють тысячи, и изумленнымъ вашимъ взорамъ представится картина, до того неописанно—великая, что разъ ее увидавши, во вѣкъ не забудете; а нужно родиться великимъ художникомъ, чтобы съумѣть ее изобразить достойнымъ образомъ! И такъ, входя въ Кремль, снимите вашу шляпу, кто бы вы ни были, поклонитесь ему и благоговѣйте передъ Святынею его.

X. Кремль расположенъ неправиль-
 Кремл. нымъ треугольникомъ, въ центрѣ
 Москвы, на лѣвомъ берегу Москвы
 рѣки, на горѣ въ двадцать саженъ
 вышиною отъ поверхности воды. Онъ
 имѣетъ въ окружности 2 версты, 40
 саженъ; зубчатая стѣна его, съ баш-
 нями, обращенная къ рѣкѣ, имѣетъ
 протяженія 300 саженъ, обращенная
 къ Гостиному двору 350 саж.,
 а къ Кремлевскому саду 390 саж.
 Въ древности онъ именовался Дѣти-
 цемъ; его облегалі многія предмѣстія
 и урочища, сохранившія донынѣ свои
 названія, по отношенію къ Кремлю и
 потребностямъ Государеваго двора,
 въ немъ пребывавшаго; таковы: Ва-
 ганьково, Бараши, Серебренники, Ко-
 тельники, Столешники, Огородники,
 Кречетники, Бронная, Конюшенная,
 Калачный и Скатертный переулки,
 Кадаши, Хамовники и пр., напомина-
 ютъ занятія жителей, селившихся во-
 кругъ Кремля. Въ Кремлѣ, кругомъ
 Царскаго двора, высшее духовен-
 ство, жили встарину Царскіе род-

ственники, немногіе бояре и придворные; большею же частию, они селились въ Китай-городѣ, Бѣломъ и Земляномъ городахъ, гдѣ Цари давали имъ земли, такъ что эти послѣднія части города были только предмѣстїями Кремлевскими; даже и нынѣ, когда всѣ три города съ Замоскворѣчьемъ слились въ одинъ громадный, великій городъ, Кремль отдѣлился отъ своихъ старинныхъ посадовъ, или пригородовъ: въ немъ мѣсто только для Бога и Царя. Кремль издревле былъ обнесенъ *деревянной стѣной* и земляною осыпью, или валомъ; тутъ были бойницы по угламъ и сторожевыя башни. Въ 1367 году, Димитрій Іоанновичъ Донской заложилъ *городъ каменный съ желѣзными воротами* который выдерживалъ осады Татаръ и Литовцевъ; въ это время, къ городу примкнуть посады; но какъ стѣны съ теченіемъ времени обветшали и оказались негодными: то Іоаннъ III вызвалъ Итальянскихъ зодчихъ и они возвели *кир-*

ничныя стрѣльниці, или башни, соединенныя съ толстою стѣной. Въ стѣнѣ устроены были ворота, а именно: *Тайницкія*, на южной сторонѣ Кремля, *Константино—Еленскія*, въ юго—восточномъ углу, *Фроловскія*, что нынѣ *Спасскія*, *Никольскія*, въ сѣверовосточномъ углу; *Куретныя*, что нынѣ *Троицкія*, *Боровицкія* на западъ. Къ югу Кремль былъ защищенъ Москвою рѣкою, къ западу и сѣверу рѣчкою Неглинною, а къ востоку искусственнымъ глубокимъ ровомъ, простиравшимся отъ рѣчки Неглинной до Москвы рѣчки, чрезъ который вели въ Кремль три моста; но теперь этотъ ровъ болѣе не существуетъ; *Спасскій* и *Никольскій* мосты, кромѣ стараго Каменнаго у Троицкихъ воротъ, уничтожены: рѣчка же Неглинная обращена въ канаву и на ней устроенъ, въ царствованіе Императора Александра I, садъ, наименованный Александровскимъ. Теперь этотъ садъ называется Кремлевскимъ. Въ настоящее время

въ Кремль пять воротъ: 1) *Спасскія*, на восточной сторонѣ стѣны; онѣ ведутъ на Красную площадь и мимо Лобнаго мѣста на Ильинскую улицу; сооружены при Юаннѣ III; чрезъ нихъ слѣдуютъ изъ Кремля крестные ходы; настоящее названіе получили отъ образа Спасителя, поставленнаго на самой башнѣ при Царѣ Алексѣ Михайловичѣ, которымъ повелѣно было *не проходить чрезъ эти ворота мужскому полу съ покровенною головою*. На этой же башнѣ устроены, по распоряженію Петра Великаго, городскіе боевые часы. Вышиною она $29\frac{1}{2}$ сажень. Древній ея характеръ еще сохранился. Близъ нея, по направленію къ Москвѣ рѣкѣ, находится небольшая башня, называемая *Сторожевою*, гдѣ прежде висѣлъ набатный, или всполошный колоколъ, у котораго Императрица Екатерина II велѣла отнять языкъ за то, что въ него ударили набатъ во время бунта 1771 года; 2). *Никольскія* находятся къ сѣверу отъ Спасскихъ, ве-

дутъ мимо Красной площади на Никольскую улицу, особенно замѣчательны тѣмъ, что въ 1812 году, при страшномъ взрывѣ Кремлевскихъ зданій, верхняя часть башни разрушилась по образъ Св. Николая, находящейся надъ воротами; нижняя же часть башни, даже стекло въ кіотѣ образа Чудотворца и фонарь со свѣчею остались невредимыми. Послѣ 1812 года, онѣ перестроены въ древнемъ видѣ; 3) *Троицкія* на сѣверо-западѣ, возведены при Вел. Князѣ, Іоаннѣ III; отъ нихъ устроены чрезъ Кремлевскій садъ къ Экзерциръ-гаузу высокій каменный мостъ съ поперечною аркой, раздѣляющею садъ на двѣ части. Высота воротъ 30 саженъ; 4) *Боровицкія*, построенныя тоже при Іоаннѣ III; названіе получили отъ бора, который покрывалъ эту часть Кремля и далъ названіе древней церкви Спасъ на Бору. Въ послѣдствіи они переименованы, по церкви Св. Іоанна Предтечи, бывшей *подъ боромъ*, Предтеченскими;

но до нашего времени сохранили свое древнее названіе; вышина ихъ 28 саж. 5) *Тайницкія*, обращенныя на набережную Москвы рѣки и такъ названныя по тайному выходу, здѣсь бывшему, устроены въ концѣ XV столѣтія; прежде возлѣ нихъ находился Черниговскій соборъ. — Нѣкогда были еще ворота *Константино-Еленскія* съ застѣнкомъ между Тайницкими и Спасскими; теперъ онѣ заложены.

Всѣхъ Кремлевскихъ башень 18; онѣ идутъ въ слѣдующемъ порядкѣ: 1) *Угольная*, *Арсенальная*, прежде *Собакина*, 2) *Арсенальная*, 3) *Троицкая*. 4) и 5) *Конюшенныя*, 6) *Боровицкая*, 7) *Водовзводная*, 8) *Тайницкая*, 9) и 10) *Безъимянныя*, 11) *Петра Митрополита*, 12) *Беклемишевская*, или *Свибловская*, 13) *Константино-Еленская*, 14) *Набатная*, 15) *Царская*, 16) *Спасская*, 17) *Сенатская* и 18) *Никольская*.

Въ прежнемъ Кремлѣ находилось, въ началѣ и половинѣ XVII вѣка, болѣе 20 улицъ, а теперъ въ немъ три

площади: Императорская (у Боровицкихъ воротъ), Царская—между Ивановскою колокольней и Спасскими воротами, и Сенатская, противъ Сената, и одна улица—Александревская, на коей Коммендантскій домъ и пр.

XI.
Вознесе-
сенскій
мона-
стырь.

Вступивъ чрезъ Спасскія ворота въ Кремль, мы прежде всего остановимся предъ зданіемъ, къ нимъ справа примыкающимъ. Это *Вознесенскій женскій монастырь*, основанный въ 1389 году В. Кн. Евдокіею, во иночествѣ Ефросиніей, супругою Дмитрія Іоанновича Донскаго, коей мощи опочиваютъ здѣсь подъ спудомъ. Вновь перестроенъ онъ при Петрѣ Великомъ, въ 1721 г.—Главный фасадъ его, въ готическомъ вкусѣ, обращенъ къ югу на обширную площадь, служащую нынѣ параднымъ мѣстомъ для разводовъ. Обитель эта, замѣчательная своею архитектурой, богата историческими событіями; въ ней покоится прахъ всѣхъ почти Московскихъ Великихъ Княгинь, Царицъ и Царевенъ отъ временъ

Евдокія, супруги Димитріевой, до XVIII вѣка; здѣсь жила Марина Мишекъ, бывшая невѣстою Самозванца; здѣсь проводила дни свои инокиня Марѳа, мать Царя Михаила Оеодоровича; здѣсь же пребывала Евдокія, первая супруга Петра Великаго.—Всѣхъ гробницъ Царскихъ и Великокняжескихъ 35, въ томъ числѣ: *Маріи Ильиничны*, первой супруги Ц. Алексѣя Михайловича, изъ рода Милославскихъ; *Натальи Кирилловны Нарышкиной*, матери Петра Великаго, второй супруги Цар. Алексія Михайловича; *Елены Васильевны Глинской*, матери Іоанна Грознаго; *Софіи Ооминичны Палеологъ*, супруги Іоанна III-го; *Анастасіи*, первой супруги Грознаго; *Марѳы Оеодоровны* (изъ рода Нагихъ), седьмой супруги Грознаго, матери убіеннаго въ Угличѣ Царевича Димитрія. Соборная пятиглавая церковь въ монастырѣ этомъ въ честь *Вознесенія Господня*.

Рядомъ съ Вознесенскимъ монастыремъ, на углу, находится зданіе,

XII.
Ии-
колаев-
скій
Дво-
рецъ.

новой архитектуры; это бывший Архіерейскій домъ, построенный Митрополитомъ Платономъ. До построения Большаго дворца, здѣсь обыкновенно жила Императорская Фамилія; здѣсь родился нынѣ благополучно царствующій Государь Императоръ Александръ Николаевичъ. Домъ этотъ именуется *Николаевскимъ дворцомъ*. Противъ него на площади до 1818 года стояла деревянная церковь Святителя Николая Гостунскаго, построенная Вел. Книгиней Софією, на мѣстѣ Татарскаго подворья.

ХІІІ. Возлѣ него находится *Чудовъ Мужской монастырь*, получившій это названія по первоначальному его храму во имя чуда Св. Архистратига Михаила; основанъ Св. Алексіемъ Митрополитомъ Московскимъ; въ 1366 г. его перестраивали; въ настоящемъ же видѣ зданіе монастырское обновлено Амвросіемъ, Архіепископомъ Московскимъ, убиеннымъ въ 1771 г. — Въ семъ монастырѣ преставился Алексій

Митрополитъ, и въ соборной здѣсь церкви во имя *Св. Алексія Митрополита*, покоятся въ серебряной богатой ракъ *мощи* сего святаго, лежавшія прежде въ церкви *Св. Михаила Архангела*; у подножія ихъ поставленъ *Святительскій посохъ*; въ шкафѣ хранится облаченіе его а въ ризницѣ монастыря находятся: *Евангеліе* и *духовная* писанныя рукою самаго чудотворца Алексія. Въ этой обители покоится прахъ *Московскихъ Архипастырей*: *Іосифа Волчанскаго*, *Платона Малиновскаго* и *Тимоѳея Щербатскаго*; также вельможъ *Россійскихъ* минувшихъ вѣковъ: *Князей Трубецкихъ, Куракиныхъ, Хованскихъ, Щербатовыхъ, Оболенскихъ, бояръ Стрѣшневыхъ и Морозовыхъ*. Въ ней уморенъ былъ голодною смертію *Патріархъ Гермогенъ*, за любовь его къ отечеству; здѣсь былъ инокомъ *Самозванецъ Гришка Отрепьевъ*, и находился въ заключеніи *Митрополитъ, отступникъ отъ Православія, Исидоръ*; здѣсь же насиль-

но постриженъ Царь Василій Шуйскій и воспріяли святое крещеніе: Царь Алексій Михайловичъ, Петръ Великій и Императоръ Александръ II-й. Монастырь сей, богатый историческими воспоминаніями, весьма богатъ и утварію и ризницею. Алтарный иконостасъ въ главномъ соборѣ весь обложенъ серебромъ и бронзою; царскія двери серебряныя литыя. Въ этой обители Императоръ Николай Павловичъ торжествовалъ первую побѣду надъ Персами и положилъ ея трофеи.

XIV.
Цер-
ковь
во имя
Св. Ца-
ря Кон-
стан-
тина
и мате-
ри его
Елены

Внизу близъ Константино-Елецкой башни, находится церковь *Константина и Елены*, построенная Царицею Наталіею Кирилловной, матерью Петра Великаго. Близъ нея былъ Разбойничій приказъ и страшный Костантиновскій застѣнонъ.

Описанныя нами зданія стоятъ на площади плацъ-парада, по величинѣ уступающей одной только Красной площади и именуемой *Царскою площадью*. Видъ отсюда на Замоскво-

рѣчь единственнѣй; описать его почти невозможно; до того онъ разнообразенъ и величественъ....

Ивановская колокольня, которая здѣсь высится, это колоссъ нашей столицы; она принадлежитъ къ тремъ Кремлевскимъ соборамъ. Высота ея съ крестомъ 38 саж. $1\frac{1}{2}$ ар. Она построена въ 1600 г. Царемъ Борисомъ Оеодоровичемъ, для занятія празднаго народа, стекшагося въ Москву во время свирѣпствовавшаго тогда голода. Названа она такъ по имени существовавшей на этомъ мѣстѣ небольшой церкви и нынѣ существующей во имя Іоанна Списателя Лѣствицы, Сооруженной В. К. Іоанномъ Даніиловичемъ Калитою.

Къ лѣвой сторонѣ этой колокольни примыкаетъ зданіе, отличающееся своею архитектурою; оно называется *Филаретовскою пристройкой*, оттого, что Патріархъ Филаретъ Никитичъ сдѣлалъ пристройку для помѣщенія четырехъ большихъ колоколовъ: *Успенскаго или праздничнаго*,

XV.
Ивановская пристройка.

XVI.
Филаретовская пристройка.

Воскресенскаго, поліелейнаго и будничнаго, изъ церкви во имя Рождества Христова, построенной здѣсь В. К. Васи́емъ Іоанновичемъ и доконченной Іоаннемъ IV.

XVII.
Коло-
кола.

Всѣхъ колоколовъ большихъ и малыхъ тридцать три, но самые примѣчательные: 1) *большой Успенскій въ 4,000 пудовъ, вылитый въ воспоминаніе изгнанія Французовъ, и 2) поліелейный, или реутъ въ 2,000 пудъ; въ него благовѣстили на первой недѣлѣ поста, когда говѣли Государи.*

XVIII.
Царь
коло-
колъ.

Подлѣ Ивановской колокольни на Ивановской площади поставленъ на дикокаменномъ пьедесталѣ, такъ называемый, *Царь-колоколъ, вѣсомъ въ двѣнадцать тысячъ пудъ, вышиною въ 19 футовъ и 60 футовъ окружности. Вылитый въ 1734 году, онъ упалъ во время Троицкаго пожара 1737 года, въ ту самую яму, въ коей былъ вылитъ и съ тѣхъ поръ лежалъ въ ней до царствованія Императора*

Николая I. Это величайшій изъ всѣхъ колоколовъ въ цѣломъ мірѣ.

Западный фасадъ Ивановской колокольни выходитъ на площадь, гдѣ находятся слѣдующіе соборы:

1) *Большой Успенскій Соборъ*, или *домъ пресвятыя Богородицы*, обращенный южною стороною къ прочимъ соборамъ, первоначально основанъ, по совѣту и благословенію Первосвятителя Московскаго Петра, въ 1326 г. Великимъ Княземъ Московскимъ Іоанномъ Калитою. При закладкѣ сего храма, св. Петръ заложилъ себѣ могилу въ придѣлѣ св. Апостола Петра, гдѣ и погребенъ. При В. К. Іоаннѣ III, въ 1472 году, зданіе это за ветхостію было разобрано и начато строеніе новаго Русскими мастерами; при чемъ обрѣтены св. мощи всероссійскихъ Митрополитовъ Оеогноста, Фотія и Кипріана. Соборъ уже доведенъ былъ до сводовъ, какъ отъ непрочности матеріала и неискusstва строителей обрушился. Третіе послѣднее соору-

XIX.
Большой
Успен-
скій
Собор.

женіе собора совершено въ 1479 г. выписаннымъ изъ Венеціи зодчимъ Фіоравенти—Аристотелемъ. Въ 1514 и 1612 годахъ внутренность собора была украшена живописью настѣнахъ, которая и въ послѣдствіи возобновлялась: Царь Іоаннъ Васильевичъ, послѣ опустошительнаго пожара 1547 года, главы его покрылъ мѣдными вызолоченными листами. Послѣ нашествія Поляковъ въ 1612 г. и Наполеона въ 1812 г., уцѣлѣвшій, хотя и ограбленный храмъ этотъ былъ возобновленъ.

Вышина его отъ купола средней главы 53 арш., ширины 35 арш. При вступленіи въ этотъ святой древній храмъ, поражаетъ строгое и простое величіе зодчества, почтенная древность, святыня, здѣсь сохраняющаяся, лики Святыхъ въ иконостасѣ, стѣнахъ и сводахъ, даже слабый свѣтъ, проникающій сверху сквозь рѣшетчатые окна—все это производитъ въ душѣ сладостный трепеть благоговѣнія и отторгаетъ отъ зем-

наго. Вы вспомните, что въ этомъ первопрестольномъ храмѣ уже болѣе трехъ столѣтій наши Государи, торжественно принимая скипетръ и державу, помазуясь св. муромъ на царство, даютъ клятвенный обѣтъ пе- щись о благѣ своихъ подданныхъ и охранять православную Церковь. Здѣсь нѣкогда В. Кн. Василій Темный одинъ возсталъ противъ козней Иси- дора и осудилъ за измѣну право- славію сего Митрополита—отступ- ника, дерзнувшаго при служеніи по- минать Римскаго Папу; здѣсь юный Іоаннъ IV во всеуслышаніе молился о спасеніи своей державы; здѣсь Борисъ Годуновъ, при вѣнчаніи сво- емъ на царство, сказалъ народу: «Богъ мнѣ свидѣтель, что въ моемъ «царствѣ не будетъ ни сираго, ни бѣд- «наго» и тряся воротъ своей рубаш- ки, примолвилъ: «отдамъ и сію по- «слѣднюю народу.» Никакого важнаго Государственнаго и семейнаго дѣла Великіе Князья Московскіе и Цари не начинали, не помолясь въ Успен-

скомъ соборѣ; а по совершеніи, приносили благодареніе Богу и Матери Божіей. Въ этомъ же святилищѣ избирались жребіями, нарекались и поставлялись послѣдніе Всероссійскіе Митрополиты Діонисій и Іовъ, также всѣ Московскіе Патріархи; въ немъ донынѣ поставляются Іерархи Россійскіе. До царствованія Петра I совершаемо было среди собора Пещное дѣйствіе или Три отрока въ пещи въ недѣлю Праотецъ предъ праздникомъ Рождества Христова (*).

Внутренность этого храма представляетъ для вѣрующаго и даже для любопытнаго много предметовъ для благоговѣнія и замѣчанія; пять поясовъ его алтарнаго иконостаса изображаютъ всю небесную торжествующую Церковь: Праотцевъ, Пророковъ, Апостоловъ съ Святителями и Мучениками, Дванадцатые и Богородичные праздники, на сводахъ, стѣнахъ

(*) Подробности объ этихъ обрядахъ можно прочесть въ книгѣ И. М. Снегирева: Памятники Моск. Древн.

и столпахъ святцы православной Церкви.

Въ числѣ мѣстныхъ иконъ особенно драгоцѣнны и достопамятны:

1) Чудотворная икона Владимірскія Божіей Матери, по преданію писанная Евангелистомъ Лукою. Въ 1160 году она перенесена была Благовѣрнымъ Княземъ Андреемъ Боголюбскимъ изъ Кіева во Владиміръ и оттуда въ Москву, при бѣгствѣ Тамерлана изъ Россіи 1395 г. августа 26. Въ нашествіе Наполеона 1812 г., она изъ Москвы увозима была во Владиміръ. Золотая риза и драгоцѣнные каменья на этой иконѣ цѣнятся болѣе 200 т. руб.

2) Всемиловитоваго Спаса, писанная Византійскимъ Императоромъ Мануиломъ. Послѣ совершеннаго покоренія Новгорода, она перенесена оттуда изъ Софійскаго храма въ Москву. Отъ золотой на ней ризы она называлась *золотою рясою*.

3) Храмовая икона Успенія Пресвятой Богородицы, по преданію,

писана Первосвятителемъ Московскимъ и храмоздателемъ Петромъ.

4) Благовѣщенія Богородицы, взятая изъ Устюга Великаго, гдѣ она ознаменована была чудесами: источеніемъ мѹра и спасеніемъ города отъ каменной тучи въ XIII столѣтіи.

5) Такъ называемая *Предста Царица*, по преданію, изображенная св. Олимпіемъ Печерскимъ, древнѣйшимъ Русскимъ иконописцемъ.

6) Образъ Св. Димитрія Селунскаго, писанный на гробовой доскѣ сего мученика и въ Россію привезенный въ 1380 г.

Въ главномъ алтарѣ на престолѣ хранилась грамота избирательная на Царство Царя Михаила Ѳеодоровича и теперь подъ золотымъ дарохранительнымъ ковчегомъ положены въ ящикѣ драгоцѣнные государственные акты. Надъ престоломъ мѣдная на четырехъ столпахъ сѣнь шатромъ, сооруженная въ Патріаршество Филарета; въ ней виситъ золотой дарохрани-

тельный голубь, устроенный Митрополитомъ Московскимъ Філаретомъ. по случаю совершившихся 25-лѣтія царствованію Императора Николая I. За алтарною преградой три предѣла: I. при сѣверномъ предалтаріи во имя Св. Апостола Петра и Павла, гдѣ опочиваютъ св. мощи Всероссійскихъ Митрополитовъ Петра и Феоноста и гдѣ хранятся св. иконы: 1) Влахерскія Божія Матери Одигитрія, составленная изъ воскомастики и присланная изъ Іерусалима Царю Алексію Михайловичу, въ 1653 году и 2) рельефное на камнѣ изображеніе всадника, по преданію, св. Георгія Побѣдоносца, а по Латинской надписи, Царя Константина Великаго; II. при южномъ предѣлтаріи, во имя св. Димитрія Селунскаго, и III. въ верху, въ юго-восточной главѣ, Похвалы Пресв. Богородицы. Вдоль южной и сѣверной стѣнъ надъ гробницами святительскими разставлены разныя иконы, достойныя вниманія не только по святынѣ, но и по древности.

Въ самомъ храмѣ опочиваютъ св. мощи прославленныхъ Московскихъ Святителей: Іоны на вскрытіи, въ сѣверо-западномъ углу, и подъ спудомъ, въ югозападномъ: Фотія и Кипріана. Кромѣ того, въ алтарѣ, въ особыхъ ковчегахъ, хранятся разныя досточтимыя святыни, какъ то: части ризы Господней и ризы Божіей Матери, гвоздь Господень; десная рука по локоть св. Андрея Первозваннаго, главы св. Іоанна Златоуста и Григорія Богослова. У сѣверной стѣны увидите рядъ гробницъ Всероссійскихъ Митрополитовъ: Филиппа I, Геронтія, Макарія и проч., а на южной и западной девяти Московскихъ Патріарховъ: перваго Іова, Гермогена, Филарета, Іоасафа I, Іосифа, Іоасафа II, Питирима, Іоакима и послѣдняго Адріана. Ревнитель же истины и страдалецъ Никонъ Патріархъ, сперва лишенный сана, потомъ возстановленный въ санъ своемъ, погребенъ въ новомъ Іерусалимѣ.

У южныхъ дверей стоитъ нѣ-

сколько вѣковъ древнее *царское*, такъ называемое, *Мономахово*, *мѣсто*; оно устроено изъ дерева съ рѣзьбою и надписями. У переднихъ столповъ, противъ праваго крилоса *Патріаршее* каменное *мѣсто*, на коемъ поставленъ посохъ Первосвятителя Петра, а противъ лѣваго крилоса *Царицыно мѣсто*, съ завѣсами.

Въ этомъ Всероссійскомъ святилицѣ столько драгоценностей и достопамятностей, что трудно ихъ исчислить и описать въ *Указателѣ*; но мы отсылаемъ любопытныхъ читателей къ полному и отчетливому описанію Успенскаго собора, составленному И. М. Снегиревымъ.

Въ ризницѣ собора хранятся многія драгоценныя и древнія утвари и облаченія; въ библіотекѣ многое вѣковыхъ рукописей на пергаменѣ, бомбицинѣ и тряпичной бумагѣ. Въ первой замѣтимъ крестъ Константиновъ съ частицею животворящаго древа, сохранившій жизнь Петру великому на Полтавской битвѣ; Антоніевы

сосюритовые сосуды, XII вѣка, серебряные ковчеги, или такъ называемые Сіоны и Іерусалимы XV вѣка, кои выносились при входахъ на литургіи и въ крестныхъ ходахъ, сосюритовый сосудъ, изъ коего помазываютъ св. муромъ Государей Всероссійскихъ; древнее харатейное Евангеліе, болгарское, въ золотомъ окладѣ съ драгоценными каменьями и богатѣйшее печатное напрестольное Евангеліе, 1689 г., въ золотомъ окладѣ съ драгоценными камнями; вкладъ Царицы Наталіи Кирилловны.

XX. Архангельскій соборъ во имя Архангела Михаила первоначально сооруженъ въ 1333 г. Великимъ Княземъ Іоанномъ Калитою въ благодарность Богу за избавленіе Москвы и окрестныхъ городовъ отъ голода. Храмовоздатель въ немъ назначилъ себѣ мѣсто для погребенія, гдѣ и положенъ его гробъ; послѣ него похоронены были тамъ его преемники: Симеонъ Гордый, Іоаннъ II, Димитрій Донскій, Василій и Юрій Димитріевичи

и Василій Темный, равно и нѣкоторые изъ удѣльныхъ Князей. За ветхостію В. К. Іоаннъ III велѣлъ разобрать этотъ храмъ, а гробы предковъ своихъ поставилъ въ другой церкви и въ 1505 г. воздвигъ новый, донынѣ существующій, куда были они перенесены. Въ послѣдствіи къ нимъ присоединились гробы самаго храмоздателя, сына его Василія и внука Царя Іоанна Грознаго и правнука его Θεодора Іоанновича. Съ прекращеніемъ Рюрикова поколѣнія, представитель новаго, Борисъ Годуновъ торжественно погребенъ былъ 1605 г. въ придѣлѣ Архангельскаго собора подлѣ Царя, свойственника и друга своего Θεодора; но вскорѣ вынули изъ могилы его тѣло, положили въ деревянную колоду и, проташивъ черезъ нарочно сдѣланный въ стѣнѣ проломъ, отвезли его на кладбище убогаго Варсонофьевскаго монастыря. За Годуновымъ слѣдуютъ Государи династіи Романовыхъ: Михаилъ, Алексій, Θεодоръ III и Іоаннъ V, одинъ изъ

Императоровъ, угасшій въ цвѣтѣ лѣтъ и надежды отечества, Петръ II, Кромѣ сихъ властителей Россіи, здѣсь покоятся останки сына Калиты Андрея, дѣтей Донскаго: Андрея и Петра; сына Василя Димитріевича Іоанна; дѣтей Юрія Димитріевича—Василя Косаго и Димитрія Краснаго; братьевъ Іоанна III: Юрія, Андрея, Бориса, другаго Андрея; дѣтей его: Іоанна, Юрія, Димитрія, Симеона; внуковъ его: Димитрія и Юрія; дѣтей Грознаго: Димитрія и Іоанна; дѣтей Михаила: Іоанна и Василя; дѣтей Алексія: Димитрія, Алексія, Симеона, Іоанна; сына Θεодора Алексѣевича: Илія; сына Петра Великаго: Александра. Здѣсь Владимиръ храбрый и три его сына: Іоаннъ, Ярославъ и Василій; внукъ его Василій Ярославовичъ. Наконецъ здѣсь гробы потомковъ Чингисъ—Хана, Казанскихъ Царевичей: Петра и Александра, принявшихъ св. крещеніе. Въ придѣлѣ гробница и современный погребенному портретъ юнаго героя Ско-

пина-Шуйскаго; наконецъ подлѣ гробницы Василія Шуйскаго три еще неизвѣстныя.

Въ этой царской усыпальницѣ опочиваютъ св. мощи трехъ страдальцевъ: на вскрытіи, благовѣрнаго Царевича Димитрія и подъ спудомъ, Князя Михаила Черниговскаго и боярина его Θεодора, перенесенныя сюда изъ Чернигова Царемъ Іоанномъ IV. Всѣхъ гробницъ государскихъ 53: на нѣкоторыя изъ нихъ хранятся въ ризницѣ богатые покровы, а на внутреннихъ стѣнахъ надъ гробницами написаны портреты погребенныхъ съ вѣнцами вокругъ головы; достопримѣчательны, какъ древніе и рѣдкіе памятники портретной живописи, изображенія надскахъ: Великаго Князя Василія, Царей Θεодора I, Михаила, Алексія и Θεодора II. По свидѣтельству Сам. Маскѣвича 1611 г. «на гробницахъ были бархатные покровы съ вышитыми на нихъ ликами Князей и Царей.» Вѣнценосные потомки часто здѣсь поминали своихъ предковъ.

Издревле еще до Петра I, просители въ день поминовеній царскихъ клали на гробы Царскія челобитныя. Псковскій лѣтописецъ передаетъ намъ, что предъ раззореніемъ Московскаго царства въ 1610 г. «въ Архангельскомъ соборѣ бысть шумъ и гласы «и плачь.» Разграбленный и оскверненный Поляками, онъ возобновленъ и украшенъ Царями Михаиломъ и Алексіемъ, потомъ Императрицами Елисаветою и Екатериною II, Императорами Александромъ I, послѣ нашествія враговъ въ 1812 г. и Николаемъ I. Планомъ своимъ сходный съ Успенскимъ соборѣ этотъ вышиною 16 сажень, длиною, кромѣ стѣнъ, 17 саж. и 2 арш., шириною 10 саж. Къ восточной сторонѣ его прикладены два придѣла: 1) въ память Покрова Божіей Матери и 2) Зачатія св. Іоанна Предтечи.

Въ ризницѣ хранятся богатые вклады Царей: золотой потиръ съ приборомъ и кадило Царицы Ирины, золотой крестъ Царя Θεодора II,

серебряный крестъ Царя Іоанна IV, 12 покрововъ на Царскія гробницы съ золотыми и серебряными дробницами, съ жемчугами, дорогими камнями, наконецъ неоцѣненное по древности и украшенію, Мстиславова Евангеліе, второе послѣ Остромировскаго списка, писанное въ XII вѣкѣ.

Архангельскій соборъ владѣлъ осмнадцатью тысячь душъ крестьянъ; въ Бронной при церкви св. Іоанна Богослова содержалъ 100 чел. въ богадѣльнѣ.

Благовѣщенскій соборъ на гребнѣ Кремлевской горы, обращенный южною стороною къ Замоскворѣчью, примыкаетъ ко дворцу. Первоначально онъ основанъ 1397 года В. К. Василюемъ Димитріевичемъ, а въ 1482 году, за ветхостію разобранъ и заложенъ новый, оконченный черезъ семь лѣтъ, и внутри расписанъ по золоту Феодоромъ Едикѣевымъ въ 1408 году. Отъ позолоченнаго своего верха сія дворцовая церковь называлась *златоверхою*, а по мѣстности,

XXI.
Благо-
вѣщен-
скій
Собор.

Благовъщеніемъ на площади, на Государевомъ дворѣ, на Царскихъ стѣнахъ, у Царскія казны. Послѣ пожара въ 1547 г. когда у Благовъщенія сгорѣли древнія и рѣдкія иконы Греческаго и Русскаго письма; она возобновлена и украшена Царемъ Іоанномъ IV, который, по преданію, водрузилъ золотой крестъ на средней главѣ. Ограбленная и обезображенная Поляками и Наполеоновскими солдатами, поврежденная въ Троицкій пожаръ, она всякій разъ возобновлялась въ лучшемъ видѣ. Въ ней сохранился еще помостъ изъ кусковъ агатовидной яшмы и двои древніямѣдныя двери, сѣверныя и западныя, съ наведенными на нихъ золотомъ изображеніями изъ Священной Исторіи и изъ области Еллинской мудрости. Въ алтарномъ иконостасѣ достопамятны мѣстные образа въ богатыхъ окладахъ: 1) Спаситель на престолѣ, писанный въ Новгородѣ 1326 г. какимъ-то Михаиломъ святаго Владыки Моусея, 2) храмовый древняго

Новгородскаго письма, опаленный съ исподи въ пожарѣ; 3) Донскія Божія матери, сопутствовавшій В. Князю Димитрію на Куликовомъ полѣ и Борису Годунову въ битвѣ съ Казы-Гиреемъ; на горнемъ мѣстѣ хранятся серебряныя ковчеги съ частями св. мощей. Въ самомъ храмѣ у праваго столпа Царское мѣсто. Здѣсь пять придѣловъ: одинъ во имя Святителя Николая на южной сторонѣ главнаго престола, да другіе четыре въ верху: 1) Входъ въ Іерусалимъ, 2) Архангела Гавріила, 3) Соборъ пресвятыя Богородицы и 4) Св. Великомученика Георгія, посвященный въ царствованіе Александра I, Благовѣрному Князю Александру Невскому, гдѣ въ алтарномъ иконостасѣ помѣщены лики Святыхъ, соименныхъ Государямъ изъ августѣйшаго дома Романовыхъ. На паперти, съ трехъ сторонъ окружающей храмъ, изображены, кромѣ Святыхъ, Еллинскіе мудрецы, держащіе въ рукахъ хартіи съ ихъ изреченіями; а на западной стѣнѣ

видѣнь чудотворный образъ Спасителя. Ризница богата святынями и древними утварьми; въ ней замѣчательны агатовые въ серебряной оправѣ, служебные сосуды св. Архіепископа Моусея Новгородскимъ. 1328 г.; золотой потиръ XV вѣка; крестообразный кивотъ съ памятниками страстей Господнихъ, устроенный Діонисіемъ, Архіепископомъ Суздальскимъ 1383 г.; кіотъ съ осмиконечнымъ крестомъ изъ животворящаго древа въ золотомъ окладѣ; три рукописныя Евангелія въ богатыхъ окладахъ, вкладъ Царя Іоанна IV; Трапезнинской иконописи рѣдкій образъ XV вѣка Одигитрія Божія Матери.

Пространство между соборами называется *Царскою площадью*, на коей совершались до начала XVIII вѣка дѣйства Страшнаго суда въ недѣлю Мясопустную и Новолѣтія, или Многолѣтнаго здравія 1 Сентября, отъ соборовъ по гребню Кремлевскаго холма стояли приказы, т. е.

судебныя мѣста и дьяческія палаты; а на Ивановской площади въ палаткѣ Ивановскіе подьячіе писали для желающихъ всякія крѣпости, закладныя, купчія и другія сдѣлки, прикладывали руки за неумѣющихъ грамотѣ. Это была площадная Гражданская палата.

Противъ западной стороны Успенскаго собора церковь одноглавая древняя *Ризположенія*, бывшая сперва Митрополичьею, потомъ Патріаршею а послѣ 1655 г. отошла къ Царскому двору. Она первоначально основана 1450 г., вновь выстроена черезъ 36 лѣтъ. Противъ сѣверной стороны собора, Патріархъ Никонъ построилъ новую крестовую палату съ церковью Дванадцати Апостолъ; здѣсь основалась Патріархія, или Патріаршій дворъ, а по упраздненіи Патріаршества, Синодальный домъ, гдѣ находится Контора св. Синода, Муроварная палата, Патріаршая ризница и библіотека.

Для муроваренія, совершаемаго на

Страстной недѣлѣ, устроены въ Крестовой залѣ каменный очагъ подъ деревянною вызолоченною сѣбною. Три дни оно варится въ котлахъ, при непрерывномъ чтеніи Евангелія священниками, на четвертый, разлитое въ особые сосуды, освящается Архіереемъ въ Успенскомъ соборѣ на престолѣ; оттуда относится священниками въ Патріаршую ризницу и изъ нея раздается по епархіямъ. Преждеосвященное муро сохраняется въ алавастрѣ, т. е. перламутро-мѣдномъ узкогорломъ сосудѣ, который, по преданію, присланъ былъ съ св. муромъ изъ Царьграда въ Кіевъ. Извѣстно, что, кромѣ Москвы, муро варится только въ Кіевѣ.

Въ Патріаршей ризницѣ хранятся не только священныя и церковныя вещи, употреблявшіяся при Богослуженіи, но и домашнія утвари Всероссійскихъ Митрополитовъ и Московскихъ Патріарховъ. Тамъ въ числѣ безцѣнныхъ свя-

тынь пайдете древніе на престольные кресты съ частицами животворящаго древа и св. мощей, наперсній золотой крестъ съ кровію Господней; между 30 панагіями наперсными, столовыми, или панагіарями и путевыми—панагіи Первосвятителя Московскаго Петра и перваго Патріарха Московскаго Іова; драгоцѣннѣйшія—Патріарховъ Московскихъ. Сколько замѣчательна простотою формы и малоцѣнностію митра Іова Патріарха, столько митры прочихъ Патріарховъ отличаются богатствомъ украшеній. По своей древности и историческому значенію, достойны благоговѣйнаго вниманія саккосы: 1) св. Петра Митрополита, 1322 г. возлагавшійся иногда на Патріарховъ Московскихъ при возведеніи ихъ на Патріаршій престолъ; 2) св. Фотія Митрополита, обнизанный жемчугомъ, съ вышитыми на немъ изображеніями Императора Іоанна Палеолога и супруги его Анны, В. К. Василя Дмитріевича, Вел. Ки. Софіи Витовтовны и

самаго Фотія, потомъ съ вышитымъ, на Греческомъ языкѣ Символомъ Вѣры, который далъ поводъ Никону Патріарху къ исправленію его

3) Драгоцѣннѣйшій по украшеніямъ саккосъ Никона Патріарха, передѣланный изъ построеннаго Царемъ Іоанномъ IV по убіенномъ сынѣ своемъ Іоаннѣ; съ омофоромъ, эпитрахилью, палицею и поручами; онъ вѣситъ около трехъ пудъ. Изъ многихъ омофоровъ замѣтимъ Греческій, относимый преданіемъ ко временамъ I вселенскаго собора и даже присвоиваемый Святителю Николаю. Предоставляемъ любопытному посмотрѣть прочія св. облаченія и утвари столовыя Патріарховъ, также знаменитую въ учебномъ свѣтѣ бібліотеку Греческихъ и Славяно-Русскихъ рукописей, руководствуясь описаніемъ ихъ въ Памятникахъ Москов. Древностей, сост. И. М. Снегиревымъ и Указателемъ для обозрѣнія М. И. П. Р. и Б. ризничаго О. Саввы.

Въ началѣ XIV вѣка привезены были изъ Орды св. мощи Благовѣрнаго Князя Тверскаго Михаила въ монастырь Спаса на Бору. Въ 1330 г. Вел. Князь Иоаннъ Калита, постригшійся предъ кончиною своею, въ этомъ монастырѣ на Москвѣ, соорудилъ въ немъ, вмѣсто ветхой деревянной, чудную каменную церковь въ честь Преображенія Господня; сынъ его и преемникъ Симеонъ пристроилъ къ ней притворъ и придѣлъ; а В. К. Василій, въ 1527, году на мѣстѣ старой соорудилъ новую каменную, которая донынѣ сохранилась и возобновляется съ придѣлами въ первоначальномъ ея видѣ. Въ концѣ XV вѣка, монастырь этотъ переведенъ за городъ, въ Васильцовскій станъ, на новое мѣсто подъ именемъ Новоспасскаго, а соборная его церковь осталась на дворцѣ. Теперь, какъ ружная, она принадлежитъ къ Кремлевскому дворцу.—Въ числѣ мѣстныхъ иконъ здѣсь находятся древнія: чудотворная Боголюбскія Божія Матери

и храмовая. Здѣсь же, въ главномъ храмѣ опочиваютъ подъ спудомъ св. мощи Пермскаго Апостола, Святителя Стефана, друга Преподобному Сергію. Въ западномъ притворѣ погребены Великія Княгини, принявшія иноческій санъ: Елена, супруга Іоанна Калиты, 1332 г. Марія, первая супруга Симеона Гордаго 1396 г., Александра Іоанновна, вдова В. К. Іоанна Іоанновича и Анастасія Литовская, вторая супруга Симеона Гордаго, 1345 г., также сынъ Донскаго Іоаннъ, въ иночествѣ Іоасафъ 1392 г. При переборкѣ пола въ трапезѣ, 1836 г. найденъ въ каменномъ гробѣ на остоѣвъ человѣческомъ кожаный парамандъ и поясъ съ вытиснутыми на нихъ господскими праздниками и надписями, по видимому, XIV вѣка; они хранятся при церкви.

До конца XV вѣка Великіе Князья Московскіе жили въ деревянныхъ хоромѣхъ. В. К. Іоаннъ III, послѣ брака своего съ Цареградскою Царевною Софіею, вызвавъ Италіанскихъ

зодчихъ, сталъ себѣ строить каменныя палаты, а сынъ его Василій окончилъ ихъ. Преемники его, послѣ пожаровъ, возобновляли, расширяли и украшали дворъ Государевъ; Императрицы Елисавета и Екатерина II перестраивали дворецъ во вкусъ своего вѣка; послѣдняя изъ нихъ хотѣла было, по плану славнаго въ свое время архитектора Бажанова, обратить весь Кремль въ одинъ гигантскій дворецъ, который бы величиною своей превосходилъ самый Ватиканъ; но такая мысль ея не исполнилась. Въ 1812 году дворецъ сожженъ; въ 1817 г. при возстановленіи, увеличенъ и надстроенъ, въ 1838 г. сломанъ. Наконецъ Императоръ Николай I воздвигъ новый громаднѣйшій дворецъ въ Русскомъ вкусѣ, по начертаніямъ Профессора Архитектуры Тона, торжественно освященный въ 1849 г. Позолоченная его кровля напоминаетъ златоверхіе набережные терема Великокняжескіе и Царскіе; а внутреннее его убранство предста-

XXII.
Большой
Кремлевск.
Дворецъ.

вляеть ослѣпительную роскошь и великолѣпіе, достойныя черты Русскаго Царя. Обширнѣйшія залы въ бельэтажѣ посвящены Россійскимъ орденамъ: Георгіевская, Александровская, Андреевская съ тронною Императора, Владимірская, Екатерининская съ тронною Императрицы. Въ нижнемъ этажѣ покои Ихъ Величествъ; въ переходномъ корпусѣ устроенъ зимній садъ. Если кто хочетъ узнать этотъ блистательный дворецъ, тотъ можетъ прочесть описаніе его, составленное Г-мъ Вельтманомъ, а лучше еще, осмотрѣть его. Изъ этого дворца входите въ смежную съ нимъ дворцовую церковь Спаса за Золотою рѣшеткой и въ Теремный дворецъ.

Здѣсь церковь *Св. Великомученицы Екатерины*, что на Царицыныхъ сѣняхъ; близъ нея золотая меньшая, или *Царицына Палата*, гдѣ въ торжественные дни Царицы принимали Святителей и прочихъ лицъ. Первоначально здѣсь была святительская палата, въ которую вводили ново-

XXIII. Золотая палата.

поставленнаго Святителя и сажали его на владычнее мѣсто. Изъ Золотой Царицыной Палаты, чрезъ ея сѣни и Боярскую площадку, входъ въ *Святыя сѣни и Грановитую Палату*, которая построена В. К. Іоанномъ III. Названіе она получила, по общему мнѣнію, отъ граней, сдѣланныхъ на вѣншей сторонѣ ея стѣны. Она называлась также Тронною и Большою подписною. Въ ней бывало Царское столованье и пріемъ иноземныхъ пословъ.

XXIV.
Грановитая Палата.

При Грановитой Палатѣ находятся сѣни, которыя, по своимъ священнымъ изображеніямъ на стѣнахъ, называются *святыми*. Надъ ними устроенъ *Тайникъ*, или особая хранина съ окномъ во внутренность палаты, гдѣ встарину Царское семейство присутствовало во время торжественныхъ пріемовъ пословъ.

XXV.
Святыя сѣни.

Къ Грановитой Палатѣ ведетъ *Красное крыльцо*. Оно устроено при Іоаннѣ III, а перестроено въ тройственное царствованіе. По этому крыльцу слѣдовали торжественныя

XXVI.
Красное крыльцо.

шествія при коронованіи и бракосочетаніи Государей во время приема словъ и проч.

XVII.

Церк.
Спаса
за зо-
лотой
рѣшет-
кой.

Надъ меньшей Золотой палатой находится въ верхнемъ ярусѣ древняя придворная церковь: *Спасъ за Золотой рѣшеткой*. Верхній ярусъ ц. Св. Екатерины составляетъ церковь *Воскресенія Словущаго*. Въ этихъ храмахъ молилось и говѣло семейство

XXVIII.

Терема

Царское. Отъ послѣдней церкви ходъ вверхъ въ Терема, въ коихъ обнаруживается образъ жизни и вкусъ Царей нашихъ въ XVII вѣкѣ. Надъ Теремами вышка, построенная для Царевичей Алексія и Ивана Михайловичей.

Близъ Боровицкихъ воротъ, въ половинѣ XV столѣтія, сооружена вмѣсто деревянной, каменная церковь *Рождества Иоанна Предтечи подъ Боромъ*. Подлѣ нея былъ Митрополичій дворъ Св. Петра Митрополита.

XXIX.

Жит-
ный
дворъ.

Къ угольной башнѣ, за Царскими садами былъ *Житный дворъ*, на коемъ сооружена, въ началѣ царство-

вапія Анны Ивановны, церк. *Благовѣщенія Пресв. Богородицы*, гдѣ находится явленный на стѣнѣ храмовой образъ. Близъ Боровицкихъ воротъ были зданія: конюшенный и сытный дворы, сушильни, гербовая башня, *Ольгина палата*, кои разобраны, и на мѣстѣ ихъ построены кавалерскіе корпуса.

Рядомъ съ ними прежній *Потльш-ный дворецъ*, что нынѣ *Комендантскій домъ*, принадлежавшій нѣкогда боярину Милославскому. Въ этомъ дворцѣ бывали первыя у насъ представленія и балы; здѣсь играла на театрѣ и Царевна Софія Алексѣевна.

На Сенатской площади находятся: 1) *Арсеналъ*, заложенный Петромъ I въ 1701 году; въ окружности его болѣе 330 саж.; внѣшняя его сторона украшена 850 пушками, отбитыми у неприятелей.

2) *Сенатъ*, построенный по повелѣнію Императрицы Екатерины II, архитекторомъ Козаковымъ. На этомъ мѣстѣ прежде были подворья съ цер-

XXX.
Потль-
шній
дво-
рецъ.

XXXI.
Арсе-
наль.

XXXII.
Сенатъ.

квами: Симоновское, Архангельское, Владимірское, Рождественское и дворъ Князя Трубецкаго.

XXXIII
Ору-
жейная
Пала-
та.

3) *Оружейная Палата*, построенная въ 1806 году, обращена теперь въ казармы, а вмѣсто ея, возведена новая близъ Боровицкихъ воротъ. Въ ней хранятся сокровища Царскаго Дома и разное оружіе, начиная съ древнѣйшихъ временъ. Прежде всѣ эти древности помѣщались въ особенномъ отдѣленіи старыхъ зданій противъ Потѣшнаго дворца. Среди драгоценностей особенно важны: *Мономахова корона*, которою вѣнчались на царство наши Государи и Великокняжескія золотыя бармы и другія украшенія одежды, найденныя въ 1822 г., въ старой Рязани; *короны*, царствъ: Казанскаго, Астраханскаго, Сибирскаго, Польскаго, Грузинскаго и прочихъ; *скиптры* и *державы* древней работы; дорогія *бармы* и золотыя кольчатые *цѣпи* съ разными украшеніями; тропы Государей Іоанна Васильевича III, Бориса Годунова, Ми-

хаила Оеодоровича, Алексѣя Михайловича, двойственный тронъ Іоанна и Петра Алексѣевичей и др.; *жезлы* многихъ Государей, въ числѣ которыхъ нельзя не замѣтить жезла Іоанна Грознаго, съ желѣзнымъ остриемъ на концѣ; *меча* Князя Мстислава Владиміровича (1125); *палаша* Петра Великаго; множества кольчугъ и шлемовъ; охотничьихъ *ножей, рогатинъ, ружей* и проч.; *носилокъ* Карла XII, отбитыхъ подъ Полтавою; груды золотой и серебряной *посуды* царской, разныхъ вѣковъ; здѣсь драгоцѣнное, украшенное алмазами, сѣдло Императрицы Екатерины II; ковши, братины, чары и кубки многихъ Великихъ Князей, Царей, Царицъ, Царевичей и Царевенъ; *портреты* Русскихъ Великихъ Князей, Царей и Императоровъ; портреты и бюсты Королей Польскихъ; Царскія одежды; подлинное Уложеніе Царя Алексѣя Михайловича въ бумажномъ столпѣ, длиною 350 аршинъ; наши древнія знамена, среди которыхъ сохранились осѣняв-

шія В. К. Димитрія Донскаго на Куликовѣ полѣ, Царя Іоанна Васильевича подѣ Казанью; модель Кремлевскаго дворца, сдѣланная архитекторомъ Бажановымъ для Императрицы Екатерины II; старинные экипажи нашихъ Государей и пр. и проч.

На мѣстѣ прежней Оружейной Палаты, нынѣ казармъ, къ сторонѣ Чудова монастыря, былъ дворъ Бориса Ѳеодоровича Годунова, между онымъ и Троицкими воротами Богоявленскіей Троицкій монастырь, также Троицкое подворье съ тремя церквами, гдѣ въ 1612 г. избранъ на престолъ Михаилъ Романовъ.

Со внѣшней стороны прежней Оружейной Палаты, нынѣ казармъ, поставлены двѣ огромныя пушки; одна изъ нихъ называется: Дробовикъ или Царь-пушка, вылитая въ 1586 году, въ царствованіе Ѳеодора Іоанновича, мастеромъ Чеховымъ. Въ ней $7\frac{1}{2}$ арш. длины, 2400 пудъ вѣса; отверстіе 1 арш. $4\frac{3}{4}$ вершка; каждое ядро для заряда вѣситъ 120 пудъ.

XXXIV
Царь-
пушка.

Окончивая свою прогулку по Кремлю, окинемъ еще однимъ взглядомъ эту необозримую панораму, простирающуюся у ногъ нашихъ на правомъ берегу рѣки, и выйдемъ изъ Кремля въ тѣ же Спасскія ворота, въ которыя въ него вошли.

XXXV.

Мы вступимъ въ *Китай-городъ*. *Китаемъ-городомъ* называется пространство, примыкающее къ Кремлю и обнесенное стѣною. Мать Иоанна Грознаго Елена Глинская въ 1535 г. велѣла окопать это мѣсто ровомъ, обвела по рву валомъ, заложила каменную стѣну и назвала Китаемъ, вѣроятно, въ воспоминаніе своей родины, Китай-городка. Въ этой стѣнѣ было четверо воротъ, заимствовавшихъ свое названіе отъ смежныхъ съ ними церквей: 1) *Срътенскія*, нынѣ *Никольскія* — противъ Никольскихъ Кремлевскихъ воротъ, 2) *Троицкія* — нынѣ *Ильинскія*, 3) *Всесвятскія* — нынѣ *Варварскія*, и 4) *Козьмодемьянскія* — болѣе не существуютъ. Кромѣ ихъ, были еще 8 малыхъ воротъ.

Китай
городъ.

Нынѣ въ Китай-городской стѣнѣ елѣдующія ворота, по направленію отъ сѣвера къ востоку и югу: 1) *Воскресенскія*, при которыхъ находится часовня *Иверскія Божія матери*, ведутъ прямо въ Охотный рядъ и на Тверскую, 2) *Владимірскія*—прямо по Никольской улицѣ, ведутъ на Лубянку и Срѣтенку, 3) *Никольскія старыя*—на Лубянскую площадь и улицу Мясницкую, 4) *Новыя* между Никольскими и Ильинскими воротами, 5) *Ильинскія*—ведутъ отъ Спасскихъ Кремлевскихъ воротъ по Ильинкѣ на Покровку, 6) *Варварскія*—по Варварской улицѣ на Солянку и мимо Опекунскаго Совѣта и окружнаго строенія Воспитательнаго дома къ устькѣ рѣки Яузы. Еще были ворота *Москворѣцкія*, тамъ гдѣ нынѣ *Москворѣцкая* улица, идущая отъ церкви *Василія Блаженнаго* вдоль къ *Москворѣцкому мосту*, находящемуся въ предѣлѣ Китая города.

Китай-городъ издревле былъ посадомъ и главнымъ торговымъ мѣ-

стомъ Москвы и по преимуществу называется *городомъ*. Сюда стекались люди торговые и послы иноземные. Здѣсь нѣкогда были на Никольской ул. дома Князей Я. О. Долгорукова, Кантемира, Черкасскихъ, Воротынскихъ, Шереметевыхъ, Хворостинныхъ, Трубецкихъ и др.; на Ильинкѣ жили Князя Бяратинскіе и Шейны; на Варваркѣ Бутурлины и Пушкины.

Нынѣ это центръ Московской дѣятельности: здѣсь почти всѣ присутственныя мѣста, гостиный дворъ, торговые ряды, магазины, палатки, фруктовые и винные Фряжскіе погреба, купеческая биржа, конторы комиссіонеровъ, маклеровъ, подворья и гостиницы. Сюда Армянинъ, Персіянинъ, Сибирякъ, Еврей, Татаринъ, купцы изъ всѣхъ концовъ Россіи и иностранцы стекаются для торговыхъ сдѣлокъ и оборотовъ: здѣсь собрано товару и богатства на многіе милліоны рублей; здѣсь постоянно толпятся тысячи народа.

Выходя изъ Кремля въ Спасскія ворота, мы вступаемъ на знаменитую Красную площадь — обширѣйшую изъ площадей Московскихъ, коей длина (отъ Спасскихъ до Никольскихъ воротъ) 135 саж., а ширина 75 саж; въ XVII вѣкѣ на ней было пятнадцать церквей съ кладбищами. — Окружена площадь эта со всѣхъ сторонъ прекрасными зданіями, каковы (идучи отъ сѣвера на югъ): Воскресенскія ворота съ присутственными мѣстами, соборы, Казанской Божіей Матери и Покровскій, или Василья Блаженнаго и проч. Сама по себѣ уже она замѣчательна по своему историческому значенію; на ней предки наши отражали нападенія враговъ и оставались непобѣдимыми, сюда въ годину бѣдствій стекались изъ всѣхъ посадовъ на звонъ набатнаго колокола Московскіе граждане и рѣшали, что имъ дѣлать: но перечислить всего здѣсь не возможно. Въ исторіи царствованія Грознаго, Самозванцевъ, между-царствія, ча-

xxxvi.
Красная
площадь.

сто повторяется имя Красной площади.

На самой срединѣ площади находится *памятникъ* Нижегородскому гражданину *Козьмѣ Минину* и воеводѣ *Князю Пожарскому*, отлитый изъ бронзы, знаменитымъ *Мартомъ*, и открытый въ 1818 году.

Противъ самыхъ Спасскихъ воротъ на взлобьѣ горы возвышается такъ называемое *Лобное мѣсто* — Московская Голгоѳа. Здѣсь совершались торжественныя молебствія и священные обряды, и донинѣ во время крестныхъ ходовъ Преосвященный восходитъ на это мѣсто и на немъ продолжаетъ молебенъ; здѣсь объявлялись Царскіе указы и Наслѣдники Государевы. Не на этомъ освященномъ мѣстѣ, которое прежде именовалось *Краніевымъ* и *Царевымъ*, но на *полѣ*, т. е. на красной площади, бывала торговая казнь; посему она слыла въ началѣ XVII вѣка *Лобнымъ рынкомъ*, потомъ уже *Красною площадью*.

xxxvii.

Памятникъ
Минину и
Пожарскому

xxxviii.

Лобное
мѣсто.

На южной оконечности Красной площади поражаетъ взоры величіемъ
 XXXIX. и необыкновенною архитектурою
 По- вышеозначенный *Покровскій соборъ*
 кров- *что на Рву*, построенный въ 1554
 скій году, въ возблагодареніе Божіей Ма-
 соборъ тери за взятіе Казани, въ самый день
 сего праздника, Царемъ Іоанномъ Ва-
 сильевичемъ Грознымъ. Архитектура
 этого зданія представляетъ удиви-
 тельное сочетаніе смѣшеннаго вкуса
 Индѣйскихъ зданій, во время вла-
 дычества Буддистовъ, со вкусомъ
 готическимъ и византійскимъ. Ни
 одна изъ тринадцати главъ этой
 церкви не имѣетъ сходства съ дру-
 гою, и каждая замѣчательна и хо-
 роша сама по себѣ своею формою;
 снаружи храмъ раскрашенъ разно-
 цвѣтными красками, и представляетъ
 какое-то чудное, прихотливое произ-
 веденіе искусства, въ которомъ, при
 всемъ разнообразіи частей, сохра-
 няется неувимое единство цѣлаго.
 Со времени своего построенія, соборъ
 нѣсколько разъ обновлялся и увеличенъ

пристройками. Въ немъ одиннадцать престоловъ: изъ нихъ девять въ верхнемъ ярусѣ, а два въ нижнемъ.

Въ этомъ соборѣ опочиваютъ, подл спудомъ, св. мощи Московскихъ чудотворцевъ, Христародиородивыхъ: Василія Блаженнаго и Іоанна Блаженнаго, называемаго Желѣзный Колпакъ потому, что онъ носилъ на головѣ такой колпакъ очень тяжелый, а на тѣлѣ желѣзныя вериги.

Далѣе отъ ц. Василія Блаженнаго внизъ по скату горы къ Москвѣ рѣкѣ идетъ улица Москворѣцкая, прямо на Москворѣцкій мостъ; здѣсь непрерывно тянутся обозы, это путь въ южныя наши губерніи. Близъ этого моста *старый мытный дворъ*, это было встарину нѣчто въ родѣ таможни; теперь въ немъ лавки.

Гостиный дворъ и торговые ряды. Гостиный дворъ отъ слова гость (жалованный заприращеніе Государственныхъ доходовъ торговый человекъ, также пріѣзжій купецъ), находится на Ильинкѣ, Варваркѣ и въ Хрусталь-

XL.
Гостиный дворъ.

ХЛІ.
Торго-
вые
ряды.

номъ переулкѣ; онъ имѣетъ видъ не-
правильно — продолговатаго прямо-
угольника, наружные бока его соста-
вляютъ безпрерывную колоннаду ко-
ринтскаго ордена, колонны во всю
высоту зданія. Какъ ни огромно
это зданіе; но дворъ его все кажет-
ся, еще тѣсенъ для свозимыхъ сюда
товаровъ.—Торговля здѣсь оптовая.
Противъ Красной площади нахо-
дятся *торговые ряды*, обыкновенно
называемые *городомъ*, составляющіе
3 отдѣленія: 1) отъ Никольской до
Ильинской ул., 2) между улицъ Иль-
инской и Варварской, 3) между ул.
Варварской и переулками Зарядья.
Сверхъ того, есть еще ряды и въ
другихъ мѣстахъ, и множество мѣ-
лочныхъ лавокъ во всѣхъ улицахъ
Китай-города, (подъ-домами).

Гостиный дворъ существовалъ въ
Китай-городѣ съ давняго времени.
Въ 1626 году Царь Михаилъ Федо-
ровичъ указалъ окольному Князю
Волконскому и дьяку Волкову, послѣ
Китайскаго пожара, устроить ряды

на Гостиномъ дворѣ, а лавкамъ быть по прежнему. Черезъ тридцать восемь лѣтъ послѣ сего, Царь Алексѣй Михайловичъ повелѣлъ устроить еще Гостиный дворъ, который получилъ названіе новаго, а прежній сталъ называться старымъ. По ветхости его, повелѣно было въ 1789 году продать по частямъ, который и проданъ, послѣ многихъ недоразумѣній и затрудненій со стороны купечества за 134,593, съ тѣмъ, чтобъ каждый покущикъ выстроился по плану въ продолженіи шести лѣтъ. Планъ былъ разсмотрѣнъ Архитекторомъ Гваренги, постройка производилась подъ наблюдениемъ архитекторовъ: Карина, Селихова и Еготова. Въ 1805 г. она была кончена: послѣ пожара 1812 г. Гостиный дворъ былъ возобновленъ въ непродолжительное время. Теперь онъ занимаетъ $3,881\frac{1}{2}$ кв. саж. земли.

Недалеко отъ Гостинаго двора на Ильинкѣ находится *Биржевой залъ*, построенный въ 1838 году, куда схо-

ХІІ.
Бир-
жевой
залъ.

дятся купцы для совѣщаній и сдѣлокъ по торговымъ дѣламъ.

На Красной площади, въ царствованіе Петра I, построенъ былъ театръ (комидіальная храмина) для выписанной изъ за границы труппы актеровъ; онъ давно уже не существуетъ.

Китай-городъ, какъ мы уже сказали, составляетъ центръ Московской дѣятельности, не только торговой, но и судебной.

Здѣсь находятся зданія Присутственныхъ мѣстъ, расположенныя по обѣ стороны Воскресенскихъ воротъ, построенныя въ разное время, на мѣстѣ различныхъ древнихъ общественныхъ и казенныхъ учрежденій.

XLIII. Къ этимъ воротамъ пристроена часовня для чудотворнаго, особенно чтимаго образа *Иверскія Богоматери*, который принесенъ въ Москву изъ Аѳона при Царѣ Алексѣѣ Михайловичѣ. Сюда ежедневно толпы стекаются на молитву; Государи наши не прѣзжаютъ этой молитвенной храмины,

чтобы не принести молитвы Пресвятой Богородицѣ.

Зданія, находящіяся на лѣвой сторонѣ отъ въѣзда въ ворота, возобновлены послѣ пожара 1737 г.; присутственными же мѣстами занята въ 1781 г. Въ настоящемъ видѣ перестроены извѣстнымъ архитекторомъ Козаковымъ; впрочемъ передѣлка продолжалась съ 1782 по 1820 годъ. Въ лѣвой сторонѣ двора нѣкогда помѣщался Царскій звѣринецъ, или *Львиный дворъ*, отъ коего и Воскресенскія ворота въ XVII вѣкѣ назывались *львиными*. Башня надъ нынѣшнимъ Губернскимъ Правленіемъ построена въ 1807 г. для наблюденія за пожаромъ; тогда еще не было казначей и пожарнаго Депо.

Правая сторона, гдѣ теперь Магистратъ, Губернская Типографія и проч. сохранилась отъ конца XVII вѣка; здѣсь помѣщался при Алексѣѣ Михайловичѣ Аптекарскій Приказъ и Царская Аптека, а при Петрѣ Великомъ Казанская Австерія т. е. Ресто-

рація. Съ 1755 по 1771 г. здѣсь же былъ Московскій Университетъ съ его типографіею, изъ коей съ 1756 г. выдавались Московскія Вѣдомости.

XLIV.
При-
сутст-
вен-
ныя
мѣста.

Въ этихъ зданіяхъ заключаются нынѣ почти все губернскія, уѣздныя и городскія присутственныя мѣста, а именно:

Палаты: Гражданск. 1 и 2 департ., Уголовная, Суды: Совѣстный, Сиротскій, Уѣздный, 1-й и 2-й департ., Надворный 1, 2 и 3 департ. Словесный, Магистратъ, 1 и 2 департ., Дворянская опека, Губернское Правленіе, Приказъ Общественнаго Призрѣнія, Управа Благочинія, и Земскій Судъ.

XLV.
Казан-
скій
соборъ

Рядомъ съ зданіемъ присутствен-
ныхъ мѣсть, на углу Никольской
улицы возвышается: *Соборъ пресвя-
тыя Богородицы Казанской*, соору-
женный въ 1625 г. *Княземъ Дми-
тріемъ Михайловичемъ Пожарскимъ*,
въ благодарность за изгнаніе Поля-
ковъ изъ Москвы. Особенно въ немъ
замѣчательенъ чудотворный образъ
Казанской Богородицы.

На Никольской улицѣ отличается отъ другихъ прекрасной полуготической архитектуры домъ Синодальной Типографіи, построенный на мѣстѣ стараго печатнаго двора, устроеннаго при Іоаннѣ Васильевичѣ 1553 году.

Въ Китаѣ городѣ находятся слѣдующіе монастыри:

Николаевскій Греческій ставропигіальный мужской монастырь, извѣстный прежде подъ именемъ *Николы стараго*, что у крестнаго цѣлованья, гдѣ въ сомнительныхъ случаяхъ приводили тягавшихся къ очистительной присягѣ, такъ какъ нынѣ приводятъ въ Казанскомъ соборѣ. Этотъ монастырь, основанный еще въ XIV вѣкѣ, отданъ Царемъ Іоанномъ IV для пребыванія Аѳонскимъ монахамъ. Привезенный въ 1666 г. изъ Иверскаго монастыря точный списокъ Иверской Божіей Матери поставленъ былъ въ часовнѣ Аѳонскаго подворья, гдѣ нынѣ чудотворная икона Святителя Николы, такъ называем. *Большая*

XLVI.
Греческій
монастырь.

голова, а въ 1669 г. перенесены оттуда къ Воскресенскимъ или Курятнымъ воротамъ. Въ монастырѣ три престола; въ главной церкви два Успенія Божія Матери и св. Николы, да надъ часовнею алтарь въ честь свв. равноапостольныхъ царей Константина и Елены.

XLVII.
Законо-
носпа-
скій
мона-
стырь.

Законоспаскій ставропигіальный мужской 2 класса, рядомъ съ Никольскимъ, такъ названъ отъ того, что стоитъ за иконнымъ рядомъ; въ XVII вѣкѣ онъ извѣстенъ былъ подъ именемъ *Старого Спаса на пескахъ*. Годъ первоначальнаго его основанія намъ неизвѣстенъ; но достовѣрно то, что въ 1660 г. Князь Федоръ Васильевичъ Волконскій его возобновилъ и что двухъ-ярусная соборная здѣсь церковь съ престолами во имя Пресв. Богородицы всѣхъ скорбящихъ и Спаса возобновлена и украшена въ царствованіе Елизаветы Петровны; а въ концѣ царствованія Императора Николая I, алтарный иконостасъ и стѣнописи приведены въ лучшій видъ. Съ 1685

по 1814 годъ здѣсь помѣщалась основанная Царемъ Θεодоромъ III Славяно-Греко-Латинская Академія, которая принесла неизчислимую пользу не только образованіемъ достойныхъ пастырей Церкви, но и ученыхъ людей и писателей, каковы: Кантемиръ и Ломоносовъ. Здѣсь погребены учитель Царя Θεодора Алексѣевича Симеонъ Полоцкій, Богословъ и Философъ Іоаникій Лихудъ и Князь Георгій Святославъ Четвертинскій.

Почти напротивъ Заиконоспаскаго на Никольской улицѣ, Богоявленскій монастырь, начатый строиться въ 1296 году, при В. К. Данилѣ Александровичѣ. Здѣсь Святитель Алексій прежде былъ съ именемъ Елевферія послушникомъ, а потомъ съ иноческомъ чиномъ принялъ имя Алексія; здѣсь же въ нижней церкви погребенъ его отецъ Θεодоръ Бяконъ. Въ 1633 и 1737 г. древняя сія обитель много потерпѣла отъ пожаровъ; по всякой разъ съ ревностію была возобновляема. Она отличается отъ

XLVIII.
Бого-
явлен-
скій
мона-
стырь.

другихъ Московскихъ монастырей тѣмъ, что раздѣлена на двѣ половины, подобно другимъ древнимъ монастырямъ. Величественный главный храмъ Богоявленія съ его придѣлами сооруженъ въ 1696 году, надъ воротами церковь Рождества Юанна Предтечи, подъ колокольнею церковь Князей—страстотерпцевъ Бориса и Глѣба. Тамъ погребены: роды Князей Долгоруковыхъ, Голицыныхъ и Буйносовыхъ Ростовскихъ, Шереметевыхъ, Коркодимовыхъ, Юсуповыхъ, Салтыковыхъ, Плещевыхъ, Скавровскихъ и другихъ.

XLIX.
Зна-
мен-
скій
мона-
стырь.

На скатѣ Псковской горы, на Варваркѣ второкласный Знаменскій мужской монастырь, сооруженный въ честь иконы Знаменія Пресв. Богородицы. На этомъ мѣстѣ былъ старый дворъ бояръ Романовыхъ; по преданію, въ немъ родился Царь Михаилъ Феодоровичъ. По вступленіи его на престолъ, дворъ этотъ обращенъ въ монастырь, а на мѣсто до-

мовой церкви семейства Романовыхъ 1679 года начать строеніемъ обширный пяти-главый храмъ, оконченный въ 1684 г. Подъ колокольнею была церковь св. Іакова Апостола; она устроена въ 1751 году, бывшимъ Воронежскимъ Епископомъ Львомъ Юрловымъ, въ царствованіе Анны Іоанновны, по навѣту врага жестоко пострадавшимъ, а Императрицею Елисаветою возвратившею его изъ заточенія, велѣно было возвратитъ ему управленіе епархіею; но онъ предпочелъ покой управленію и состоялъ при Московскомъ Архангельскомъ соборѣ по смерти свою Архіереемъ для поминовенія усопшихъ Государей.

Отъ монастырей перейдемъ къ церквамъ Китай-города (*).

(*) О большей части церквей въ Китаѣ городѣ читать можно описаніе въ Русской Старинѣ, Г. Снегирева.

Л.
Церк.
Покро-
ва Бо-
горо-
дицы.

Рядомъ съ Знаменскимъ монастыремъ церковь *Покрова Божія Матери* съ придѣломъ во имя св. Великому ченика Георгія, построенная, вмѣсто старой обветшавшей, въ 1697 году. По этой церкви, въ XVII вѣкѣ и самая улица эта называлась большою *Покровскою*

Л.
Церк.
Влади-
мѣрской
Божіей
Матер.

Между Владимѣрскими и Никольскими воротами, церковь *Владимѣрскія Божія Матери*, сооруженная, по обѣщанію, Царицею Наталіей Кпріловной въ 1692 г., и приписанная къ Заиконоспаскому монастырю. Это было мѣсто срѣтенія чудотворной Владимѣрской иконы въ 1395 году; тамъ, до построенія церкви, стояла часовня; вновь построенная и теперь находится при церкви съ спискомъ св. иконы Владимѣрской.

ЛП.
Церк.
Проро-
ка
Иліи.

На Ильинкѣ принадлежитъ къ Новгородскому подворью церковь *Св. Пророка Іліи*, гдѣ, въ началѣ XVI вѣка, Климъ Мужила построилъ монастырь, куда, во время засухи, бывае крестные умилоствительные ходы.

По урочищу монастырь этотъ назывался Ильинскимъ на Дмитровкѣ потому, что часть Ильинки называлась въ XVІІ вѣкѣ *Дмитровкою* по церкви св. Димитрія Селунскаго, стоявшей на самомъ Ильинскомъ крестцѣ, гдѣ собирались крестцовскіе и крестовые безмѣстные попы и діаконы. Такое сборище, существовавшее до конца XVІІІ вѣка, именовалось *Крестцомъ*.

Улица *Варварка* названа такъ по храму св. Великомученицы Варвары, о коемъ скажемъ при указаніи церкви въ Китаѣ-городѣ. Близъ нея были *Старыя тюрьмы* съ ихъ страшными застѣнками и Англійское подворье. На Варварскомъ крестцѣ, подобно какъ и на другихъ крестцахъ, или перекресткахъ Китая, стояли часовни, объявлялись царскіе указы, бирючи кличъ кликали народу касательно какихъ либо распоряженій правительства; туда вывозимы были изъ застѣнковъ тѣла безродныхъ сидѣльцевъ, а съ Убогихъ домовъ—

подкидыши, для сбора на погребеніе первыхъ и на пропитаніе послѣднихъ.

III.

Церк. Сосѣдственная съ церковью Варвары Христовой мученицы старинная церковь *Максима блаженнаго*, Христародиваго Московскаго чудотворца, преставившагося въ 1434 г. Во имя его храмъ этотъ сооруженъ на мѣстѣ сгорѣвшей въ 1676 г. церкви свв. Бориса и Глѣба. Въ 1737 г. и храмъ и св. мощи не пощажены Троицкимъ пожаромъ; потомъ онъ возобновленъ при Императрицѣ Аннѣ, которой портретъ и теперь тамъ хранится.

IV.

Церк. Совершенно различна съ нею стилемъ зодчества, на Ильинкѣ, узорочная, во вкусѣ рококо, церковь св. Николая Чудотворца; она носитъ названіе у *Большаго Креста* отъ большаго креста съ частицами св. мощей, поставленнаго тамъ за правымъ крилосомъ. Построена въ 1680 году гостями Филатьевыми.

На Безымянной горкѣ старой площади пятиглавая церковь Живоначальныя Троицы, по храмоздателю своему, гостю Никитникову, въ XVII вѣкѣ, прозвана въ Никитникахъ; известна также подъ именемъ Грузинской, по чудотворной иконѣ Грузинской Божіей Матери. Она замѣчательна своимъ вычурнымъ зодчествомъ Патріаршаго періода, иконописью и стѣнописью, недавно подновленною.

LV.
Церк.
Живоначал.
Троиц.

Древній храмъ, между Ильинкою и Варваркою, во имя Святителя Николая, именуемый Красный звонъ, или у Красныхъ колоколовъ, недавно, по ветхости, разобранъ и замѣненъ новымъ обширнѣйшимъ. Въ числѣ его колоколовъ есть одинъ съ Французскою надписью 1573 г. Прежній храмоздатель въ XVII вѣкѣ былъ Твердиговъ.

LVI.
Церк.
св. Николая.

Въ юговосточномъ углу Китаягорода древняя, бѣлокаменная церковь въ честь Зачатія Св. Анны, съ тремя придѣлами; по урочищу своему,

LVII.
Церк.
Зачат.
св. Анны.

она называлась на *Востромъ* концѣ и на углу. Въ 1493 г. она сгорѣла, а въ 1547 г. въ нее перенесена чудотворная икона Божіей Матери, оставшаяся невредимою въ сгорѣвшемъ приходскомъ домѣ подьячаго Третьякова. Въ этой церкви три придѣла. На колокольнѣ ея виситъ колоколь, пожертвованный Княземъ Пожарскимъ.

LVIII. Знаменскій монастырь. Знаменскій монастырь. Знаменскій мужской третъекласный монастырь, въ Зарядѣ, обращенъ изъ дома Романовыхъ Царемъ Михаиломъ Ѳеодоровичемъ въ 1613 г. Соборная двухъярусная церковь въ немъ сооружена въ 1684 г.

LIX. Церк. Покр. Богор. Близъ онаго церковь *Покрова Пресвятыя Богородицы*, построенная, вмѣсто старой, въ 1697 году.

LX. Церк. Владимірск. Божіей Матери. Въ Китаѣ—городѣ, кромѣ церкви *Василія Блаженнаго*, о которой мы уже говорили, находятся слѣдующія замѣчательныя церкви: *Владимірской Божіей Матери*, у Никольскихъ воротъ, сооруженная въ 1692 г., по повелѣнію Петра I и Юанна Але-

ксѣвичей, по обѣту матери ихъ Наталіи Кириловны. При ней находится часовня Владимірской Божіей матери. Церковь эта издавна приписана къ Заиконоспасскому монастырю.

Церковь Великомуц. Варвары первоначально построена въ 1514 г. архитекторомъ Алевизомъ, на иждивеніе гостей Бобра, Венра и Юшка; наконецъ въ 1796 г. вновь сооружена въ новомъ вкусѣ.

Между Никольскихъ и Ильинскихъ воротъ простирается *Новая площадь*, или *Толкуцій рынокъ*, гдѣ происходитъ мелочная торговля.

Стѣны Китая-города отъ присутственныхъ мѣстъ и Воскресенскихъ воротъ, до угловой башни у Москвы рѣки, окружены бульварами, на протяженіи болѣе полуторыхъ верстъ.

Изъ Китая-города мы вступимъ въ Бѣлый-городъ.

Бѣлый городъ назывался также *Царевымъ* и *Иванъ-городомъ*, вѣроят-но, по воспоминанію о Царѣ Іоаннѣ Васильевичѣ Грозномъ, который, раз-

LXI.

Церк.
Вели-
комуч.
Варва-
ры

LXII.

Толку-
цій ры-
нокъ.

LXIII.

Бѣлый
городъ

дѣливъ Государство на Земщину и Опричину, пребывавъ въ предѣлахъ этого города съ причетниками своими; но въроятнѣе названіе города— *Бълый*, сохранившееся до нашего времени, произошло отъ того, что бояре и знаменитые люди, получавшіе здѣсь отъ Государя мѣста для загородныхъ домовъ, были избавлены отъ постоевъ и разныхъ городскихъ повинностей, кромѣ обязаыи другіе города, а потому и самый городъ назывался Бѣлымъ, т. е. обфленнымъ, свободнымъ отъ повинностей. Съ увеличеніемъ числа жителей въ Москвѣ, особенно когда Москва сдѣлалась столицей, населеніе ея распространилось и за Китайгородъ, и называлось *слободами*, или *загородьемъ*. Это загородье Царь Оеодоръ Іоанновичъ, для предохраненія отъ враговъ, которые еще продолжали грозить Москвѣ опустошительными набѣгами, приказалъ обнести каменною стѣной и валомъ. Этотъ городъ былъ заложенъ въ 1586 и оконченъ

въ 1593 г. Стѣна и валъ простирались отъ нынѣшняго Яузскаго моста, вкругъ Китая—города, неправильною дугою, поперегъ нынѣшнихъ улицъ: Покровки, Мясницкой, Срѣтенки, Петровки, Никитской, Арбата и Пречистенки, и упирались въ Москву рѣку.—Стѣна эта, при Императрицѣ Екатеринѣ II, за ветхостію сломана и валъ земляной срытъ. Стѣна Бѣлаго—города имѣла на протяженіи своемъ слѣдующія ворота: а) Яузскія, б) Покровскія, с) Мясницкія, d) Срѣтенскія, е) Петровскія, f) Тверскія, g) Никитскія, h) Арбатскія, i) Пречистенскія. Теперь на мѣстѣ этихъ воротъ устроены площади, которыя до сего времени носятъ названія воротъ. Самый земляной валъ срытъ и на мѣстѣ его устроены бульвары, которымъ положилъ начало Московскій Генераль Губернаторъ Салтыковъ. Первымъ бульваромъ, въ Москвѣ, былъ Тверской.

Всѣхъ бульваровъ въ Бѣломъ—городѣ—11, а именно: Пречистенскій, отъ

LXIV.
Площа
ди.

LXV.
Буль-
вары.

Пречистенскихъ воротъ до Арбатскихъ, Никитскій отъ Арбатскихъ до Никитскихъ, Тверской отъ Никитскихъ до Тверскихъ, Страстной отъ Тверскихъ до Петровскихъ, Петровскій отъ Петровки до Самотечной площади, отъ котораго въ лѣво идетъ бульваръ Срѣтенскій или Рождественскій отъ Самотечной площади до Срѣтенскихъ воротъ, Мясницкій отъ Срѣтенскихъ до Мясницкихъ, бульваръ Чистыхъ прудовъ отъ Мясницкихъ до Покровскихъ; на немъ есть пруды, которые теперь называются *Чистыми*, а прежде назывались *Погаными*. Покровскій, отъ Покровскихъ воротъ до Яузскихъ, и Яузскій отъ Яузскихъ воротъ до рѣки Яузы.

Бѣлый городъ примыкаетъ къ Китай-городу посредствомъ площадей: Охотнорядской, Воскресенской, Театральной, Лубянской и Варварской, а къ Кремлю—Кремлевскимъ садомъ.

LXVI.
Крем-
левскій
садъ.

Кремлевскій садъ можно смѣло называть баснословнымъ; ибо на мѣ-

стѣ грязнаго оврага, куда сваливались всѣ нечистоты, гдѣ протекала болотистая рѣчка Неглинная, раскинуть въ 1821 г. прекрасно распланированный садъ съ чистыми дорожками, съ липовыми аллеями, кустарниками и цвѣтами, обращенный одною стороною къ Кремлю, другою къ улицѣ Неглинной и простирающійся до бѣрега Москвы-рѣки.

Параллельно съ этимъ садомъ идетъ Моховая ул., гдѣ сперва поражаетъ насъ своею прекрасною архитектурой зданіе, стоящее на высотѣ, на углу Знаменки и Моховой, въ коемъ помѣщается 4-я Гимназія; далѣе на Моховой находится домъ *Горнаго Правленія*, принадлежавшій Царицѣ Натальѣ Кирилловнѣ, матери Петра В. На Моховой же, пройдя Воздвиженку, по обѣимъ сторонамъ Никитской улицы, возвышаются величавыя зданія—это Императорскій Московскій Университетъ, основанный Императрицею Елисаветою Петровной въ 1755 г. Здѣсь многія ученые обще-

LXVII.
4-я Гимназія.

LXIII.
Горное Правленіе.

LXVIII.
Университетъ.

ства, кабинеты, библіотека; но примѣчательнѣе всего музей Естественной Исторіи и Анатомическій кабинетъ. Главное зданіе стараго Университета построено Архитекторомъ Козаковымъ. Противъ такъ называемаго Новаго Университета съ церковью въ немъ св. Татіаны, тянется зданіе, которому трудно найти подобное въ Европѣ по огромности и архитектурѣ его, особенно по устройству кровли, это *Экзерциръ-гаузъ*. *Экзерциръ-гаузъ*, для смотра и ученья войскъ, построенный въ 1817 г. по плану генерала Бетанкура, Генераломъ Карбоньеромъ. Длина его 79 сажень, ширина 21 саж., желѣзная крыша его вся висячая.

LXX. Охотный рядъ. Далѣе вы вступаете въ Охотный рядъ—главный съѣстной рынокъ столицы; здѣсь огромныя зданія всѣ почти исключительно заняты лавками; возлѣ этихъ зданій домъ *Сенатской Типографіи*, по времени учрежденія второй въ Россіи послѣ Синодальной Типографіи. Въ Охотный же рядъ выходитъ однимъ фасомъ дома

Россійскаго Благороднаго Собранія, другой же его фасъ на Большую Дмитровку; это—прекрасный и огромный домъ, нѣкогда принадлежавшій Князю Долгорукову; главный его залъ вмѣщаетъ въ себѣ до 5,000 посѣтителей. Далѣе за Охотнымъ рядомъ слѣдуетъ единственная по величинѣ и красивости мѣста въ столицѣ площадь—*Театральная*. Она устроена чрезвычайно правильно; во всѣ стороны тянутся отъ нея прекрасныя улицы и составляютъ пріятную для глазъ перспективу; въ срединѣ ея *Плацъ-парадъ*, на томъ мѣстѣ, гдѣ нѣкогда протекала Неглинная, на коей въ старину былъ Петровскій мостъ.

Среди четырехъ, совершенно одинаковой архитектуры, зданій, изъ коихъ одно составляетъ *Малый Театръ*, а прочія дома частныхъ лицъ, высится величественный портикъ *Большаго Театра*, прежде называвшагося Петровскимъ. Онъ построенъ въ 1824 г. архитекторомъ Бове и послѣ недавняго пожара, возстано-

LXXI.
Благо-
родное
собра-
ніе.

LXXII.
Теат-
раль-
ная
пло-
щадь.

LXXIII.
Боль-
шой и
Малый
Театръ.

вленный, составляет одно изъ лучшихъ украшеній Столицы.

Далѣ идетъ Лубянка, оканчивающаяся прекрасною Лубянскою площадью. На ней, при входѣ на Мясницкую улицу на правой рукѣ встрѣчается древняя одноглавая церковь, во имя *Гребневскія Божіей Матери*, сооруженная В. Кн. Іоанномъ III, по обѣщанію, данному имъ предъ походомъ на крамольный Новгородъ. Противъ этой церкви прежнее Рязанское подворье, обращенное потомъ въ домъ бывшей *Тайной Канцеляріи*; здѣсь послѣ помѣщался Сумасшедшій домъ, Губернское Правленіе, Библейское Общество, а теперь *Духовная Консисторія*.

Большія улицы въ Бѣломъ-городѣ (отъ запада къ востоку) слѣдующія: *Лѣнновка* ведетъ прямо на Москву р. на Каменный мостъ, построенный въ XVII столѣтіи; оттуда открывается прекрасный видъ. *Лѣнновка* примыкаетъ къ *Волхонкѣ*, идущей къ Пречистенскимъ, прежнимъ Чертольскимъ

LXXV.
Каменный
мостъ.

воротамъ. Здѣсь на пути примѣча-
 теленъ *Колымажный*, или *Конюшен-*
ный дворъ, старинное зданіе. Близъ
Пречистенскихъ воротъ находится пре-
 красный домъ 1 *Гимназіи*, напро-
 тивъ прежде бывшаго *Алексѣевского*
 дѣвичьяго монастыря, переведеннаго
 въ Красное село, близъ Сокольничья-
 го поля. На мѣстѣ монастыря воз-
 двигается громадный *Храмъ во имя*
Христа Спасителя, въ память незаб-
 веннаго 1812 и 1814 годовъ, напоми-
 нающій вторженіе Наполеона въ
 Москву и бѣгство его, торжественное
 вступленіе Александра I въ Парижъ
 и дарованный имъ миръ Евро-
 пѣ. Напротивъ сего, храма стоитъ
 домъ Князя Сергія Михайловича Го-
 лицына, гдѣ прежде былъ *Пречи-*
стенскій дворецъ Императрицы Ека-
 терины II.

Отъ *Пречистенскихъ* воротъ ве-
 детъ *Пречистенскій* бульваръ къ *Ар-*
батскимъ воротамъ, или къ *Арбат-*
ской площади; на нее выходитъ об-
 ширнѣйшій домъ, въ которомъ помѣ-

лххvi.
 Колы-
 маж-
 ный
 дворъ.
 лххvii.
 1-я Ги-
 мназія.
 лххviii.
 Храмъ
 Хри-
 ста
 Спа-
 сителя.

лххix. щается Александрійскій Сиротскій ка-
 Алек- детскій корпусъ. Главный фасадъ
 санд- этого зданія выходитъ на Знаменку
 рійскій близъ Арбатской площади. Полага-
 Сирот. ютъ, что здѣсь былъ дворецъ, или
 Кадет. корпусъ крѣпость Іоанна Грознаго.

Отъ этой площади идетъ улица
Воздвиженка; на ней находится *Ка-
 зенная палата и Уѣздное Казначей-
 ство*.

Отъ Арбатской площади до Никит-
 скихъ воротъ простирается *Никитскій
 бульваръ*, здѣсь находится *Московская
 контора Императорскаго Коммерче-
 скаго банка*.

На Воздвиженкѣ возвышается старин-
 ная церковь *Воздвиженія животво-
 рящаго креста*, и дома для священ-
 но-церковнослужителей Московскаго
 Успенскаго собора; здѣсь былъ муж-
 ской монастырь съ XV вѣка.

Отъ Никитскихъ воротъ идетъ къ
 Кремлю большая ул. *Никитская*. На
 ней стоитъ *Никитскій женск.* третье-

класный монастырь, основанный въ
 XVI вѣкѣ Бояриномъ Никитою Ро-
 мановичемъ Юрьевымъ на томъ мѣ-
 стѣ, гдѣ еще въ XV вѣкѣ стояла
 церковь св. Никиты у Ямскаго двора.
 Здѣсь четыре престола. Здѣсь же
 погребены роды Салтыковыхъ, Сепя-
 виныхъ, Баскаковыхъ и пр. Никит-
 ская ул., называвшаяся прежде *Ца-
 рицыною*, огромностію своихъ до-
 мовъ не уступитъ Тверской ул., и во-
 обще всѣ поименованныя нами до
 сихъ поръ улицы Бѣлаго-города от-
 личаются прекрасными зданіями,
 большею частію, вновь выстроен-
 ными.

LXXX.
 Никит-
 скій
 мона-
 стырь.

Отъ Никитскихъ воротъ къ Твер-
 скимъ идетъ *Тверской бульваръ*, луч-
 шій въ Столицѣ; на немъ домъ Г.
Оберъ-Полиціймейстера.

Пройдя Тверской бульваръ, вы
 вступаете на Тверскую ул., первую
 безспорно въ столицѣ и достойную
 своего названія *Царевой*. Она идетъ
 отъ Воскресенскихъ воротъ, т. е. поч-

ти отъ центра Москвы до Триумфальныхъ воротъ, или Тверской заставы. Зданія по обѣимъ ея сторонамъ составляютъ почти сплошную каменную массу; на ней множество гостинницъ, ресторацій, магазиновъ, заведеній ремесленныхъ, и проч.—Между зданіями особенно примѣчательны: четырехъэтажный домъ *Московского Военнаго Генералъ-Губернатора*, бывший прежде Графа З. Г. Чернышева, строителя его.—Передъ этимъ домомъ площадка; на противоположной ея сторонѣ *Частный домъ Тверской Части съ Гауптвахтою*. Далѣе на Тверской за Тверскими воротами находятся: домъ *Гражданскаго Губернатора* и *Глазная Больница*. Эта улица замыкается прекрасными Триумфальными воротами. На Большой Дмитровкѣ, близъ дома Благороднаго Собранія, прежде бывший *Георгиевскій дѣвичій монастырь* обращенный, послѣ 1812 года, въ приходскую церковь. На углу Дмитровки и на Страстномъ бульварѣ

ЛХХХІ.
Триум-
фаль-
ный
ворота

находится съ 1811 года *Университетская Типографія*, заведенная вмѣстѣ съ Университетомъ; здѣсь печатаются *Московскія Вѣдомости*. Рядомъ съ Дмитровкою идетъ большая ул. *Петровка*. При вступленіи въ нее съ бульвара встрѣтите у Петровскихъ воротъ древній *Высокопетровскій мужской* второкласный монастырь; названіе *высокій*, какъ полагаютъ, получилъ онъ отъ бывшаго села боярина Кучки—*Высокаго*, или вѣрнѣе отъ *высокаго мѣста*, а *Петровскимъ* именуется отъ церкви въ честь Первосвятителя Московскаго Петра. Соборъ съ трапезой воздвигнутъ въ немъ 1690 г. Петромъ Великимъ. Здѣсь погребены многія особы изъ фамиліи Нарышкиныхъ, изъ коей происходила мать его Наталья Кирилловна; тутъ же помѣщается духовное училище *Высоко-Петровское*.

Отъ Петровскихъ воротъ внизъ идетъ небольшой бульваръ—*Петровскій*, и въ самомъ низу отъ площади тянутся еще два бульвара: *Трубной*

lxxxii.
Университетск.
Типографія

lxxxiii.
Петровскій
монастырь.

lxxxiv.
Бульв.
Петр.
Трубн.

1. XXXV. и *Рождественскій*; мѣсто это отдѣ-
 я Рож- ляетъ Тверскую Часть отъ Мясницкой
 десст- Названіе *Мясницкой* произошло, вѣро-
 венск- ятно, отъ слободки мясниковъ, быв-
 шей близъ *Мясницкихъ* воротъ.
1. XXXVI. На углу *Рождественскаго* бульвара
 Рожде- и *Рождественской* ул. стоитъ Ро-
 ствен- ждественскій женскій монастырь;
 скій основаніе его приписываютъ Кня-
 мона- гинѣ Марьѣ (во инок. Марѣѣ), ма-
 стырѣ. тери Кн. Владиміра Андреевича, скон-
 чавшейся въ 1389 г. Здѣсь погребена
 и жена его Елена, въ иночествѣ Ев-
 праксія, сконч. въ 1452 г. Далѣе на
 Рождественкѣ находится огромный
1. XXXVII Уни- домъ—это бывшая *Медико-Хирурги-*
 верски- ческая Академія, а нынѣ *Универси-*
 тетскія тетскія *Клиники*.
1. XXXVIII Клини- Рождественка пересѣкается ули-
 ки. цей, идущею отъ Лубянки до Пет-
 ровки, это знаменитый *Кузнецкій*
1. XXXVIII Куз- мостъ (*Pont des Magèchaux*); здѣсь
 нецкій нѣкогда была Кузнецкая слободка,
 мость. гдѣ кузнецы ковали желѣзо, а теперь
 сплошной рядъ магазиновъ съ затѣй-
 ливыми вывѣсками, наполненныхъ,

большею частію, цѣнными предмета—
ми роскоши и причудливой моды.

Рождественскій бульваръ оканчи—
вается у Срѣтенскихъ воротъ, гдѣ
уже пятое столѣтіе существуетъ
древній мужской монастырь *Срѣтен—
скій*. Здѣсь было Кучково поле, ког—
да еще Москва заключалась въ весь—
ма маломъ пространствѣ; потомъ ко—
гда Тамерланъ, гнавшійся за Тохта—
мышемъ, вторгнулся въ Россію, и ког—
да Вел. К. Василій Димитріевичъ по—
шелъ на встрѣчу ему, оставя дядю
своего Владиміра Андреевича для за—
щиты Москвы: тогда нашествіе гро—
знаго Тамерлана навело ужасъ на сто—
лицу, пострадавшую отъ хищнаго То—
хтамыша. По повелѣнію Вел. Кн. при—
песена была изъ Владиміра въ Москву
чудотворная икона Божіей Матери.
Кн. Владиміръ Андреевичъ съ духовен—
ствомъ встрѣтилъ ее на этомъ мѣстѣ
(у церкви Св. Маріи Египетской)
и поставилъ въ Успенскій соборъ.
Тамерланъ остановился и именно,
какъ замѣчено, въ тотъ самый день

lxxxix.
Срѣ—
тенскій
мона—
стырь.

и часть, когда Москвитяне встрѣтили св. икону, возвратился назадъ и оставилъ Россію; въ память такого событія, случившагося въ 1395 г., на мѣстѣ встрѣчи св. иконы основанъ Срѣтенскій монастырь, куда установленъ ежегодный крестный ходъ 26 Августа. Построеніе каменной соборной церкви относится къ 1679 г.; въ ней хранится огромный рѣзной крестъ съ страстями Христовыми, устроенный купцомъ Шамаевымъ съ дочерью своею, въ 1760 г.

Продолженіе Срѣтенки называется *Большою Лубянкою*. На ней замѣчательны дома: бывший *Гр. Ростопчина*, а нынѣ принадлежащій *Гр. Орлову-Денисову*, рядомъ съ нимъ домъ, пѣ-когда принадлежавшій *Князю Пожарскому*, а теперь въ немъ помещается *3 Гимназія* Близъ Лубянки *Французская церковь* и возлѣ нея *новая Римско-католическая*. Отъ Срѣтенскихъ до Мясницкихъ воротъ тянется бульваръ *Срѣтенскій*. У Мясницкихъ воротъ примѣчатель-

ХС.
Большая
Лубянка и замѣчательна на ней дома.

ны зданія: *Почтамта* и *Училища живописи и ваянія*. Далѣе на Мясницкой, близъ прежняго Царскаго Конюшеннаго двора, древняя *церковь Флора и Лавра*, къ коей приводятъ 18 Августа лошадей для окропленія ихъ св. водою,—и бывшіе боярскіе дома: *Кн. Салтыкова* и *Кольцова—Масальскаго*. Въ Златоустовскомъ переулкѣ, между Мясницкою и Маросѣйкою стоитъ Златоустовскій мужс. монастырь, извѣстный съ 1413 г. Какъ видно изъ Царской грамоты 1706 г. первоначально онъ основанъ Московскими гостями во имя Святителя Іоанна Златоустаго, соименнаго Вел. Князю Іоанну III, который его въ 1479 г. возобновилъ. Императоръ Петръ I учредилъ въ немъ, вмѣсто Игуменства, Архимандрію; Императрица Елисавета Петровна оградила его каменною стѣной. Зданія въ немъ не старѣе XVII вѣка. Здѣсь погребены фамиліи Царевичей Касимовскихъ, Апраксиныхъ, Князей Пронскихъ, Урусовыхъ, Барятинскихъ, Масаль-

ХСІ.
Златоустов-
скій
мона-
стырь.

скихъ, Хилковыхъ, Гагариныхъ, Засѣкиныхъ, Матюшкиныхъ, Комиссаровыхъ, Подлѣсовыхъ, Чепчуровыхъ и другихъ.

Бульваръ отъ Мясницкихъ до Покровскихъ воротъ называется *на Чистыхъ Прудахъ*. Близъ нихъ *церковь Архангела Гавріила*, коей колокольная извѣстна подъ именемъ *Меньшиковой башни*, названная такъ въ честь любимца Петра I, Князя Александра Даниловича Меншикова. Она построена въ 1705 году. Въ близлежащемъ отсюда *Армянскомъ переулкѣ* находятся: *Армянская церковь во имя Воздвиженія Животворящаго Креста*, построенная Г. Г. Лазаревыми, и ими же основанный въ 1815 г. *Институтъ Восточныхъ Языковъ*.

ХСII.
Армян-
скій
Инсти-
тутъ.

ХСIII.
Церк.
Нико-
лая
Чудот.
въ
Стол-
пахъ.

Близъ этихъ зданій находится *церковь Николая Чуд.* въ *Столпахъ*, возлѣ коей воздвигнутъ памятникъ знаменитому другу Царя Алексѣя Михайловича, *Боярину Артамону Сергѣевичу Матвѣеву*, послѣ долговре-

меннаго заточенія, пріявшаго мученическую смерть отъ стрѣльцовъ.

На самыхъ Чистыхъ прудахъ находится: *Правленіе IV Округа Путей сообщенія и Публичныхъ зданій.* Бульваръ на Чистыхъ прудахъ оканчивается у *Покровскихъ воротъ.*

Отсюда къ Кремлю идетъ большая ул. *Покровка*, которая, начиная отъ въѣзда въ нее до Петроверигскаго переулка, называется *Маросьйкою.* тамъ въ старинномъ, трехъэтажномъ домѣ Князя Рѣпина помѣщается Императорскаго человеколюбиваго Общества Богадѣлный домъ и на углу улицы красивый домъ, бывшій Графини Разумовской, нынѣ Еремѣевыхъ, построенный на мѣстѣ церкви Покрова Божіей Матери, отъ ней и Покровка заимствовала свое названіе. Среди Покровки высится на холмѣ церковь *Успенія Пресвятыя Богородицы*, о 13 куполахъ. Первоначальное ея построеніе относятъ къ XVI вѣку; а сооруженіе настоящаго великолѣпнаго храма къ цар-

ХСІV.
Пра-
вленіе
IV Ок-
руга.

ХСV.
Покро-
вка и
замѣч.
на ней,
дома.

ХСVІ.
Церк.
Успѣ-
нія Бо-
жіей
Мате-
ри.

ХСVII.
Церк.
Троиц.
на Гря-
зяхъ.

ствованію Петра I. На этой же улицѣ нельзя пропустить безъ вниманія одноглавой церкви у Покровскихъ воротъ: *Троицы на Грязяхъ*, гдѣ стекается множество народа къ чудотворному образу Божіей Матери Трехъ радостей и *Воскресенія въ Барашахъ*, т. е. въ шатерникахъ, увѣнчанная Царскою короною. Замѣчательны также: домъ Канцлера *Графа Н. П. Румянцева*, нынѣ *Усачева*; старѣйшая въ Москвѣ Аптека, существующая здѣсь болѣе 150 лѣтъ; магазинъ картинъ и другихъ рѣдкостей *Родионова*; домъ *Г. Лобкова*, съ образцовою брусяною избой, построенною извѣстнымъ Архитекторомъ *Быковскимъ* и украшенною древними рѣдкими образами; въ ней картины *Скотти*, изображающія подвиги *Палицына*, *Сусанина* и *Пожарскаго*; наконецъ сооруженный *Растреліемъ* столѣтній домъ *Князя Трубецкаго* это въ миніотюрѣ зимній дворецъ.

ХСVIII
Ком-
мерче-
ская
Акаде-
мія.

На пути отъ Покровскихъ воротъ внизъ до *Яузскихъ*, оставя влѣво *Покровскія казармы*, *Практическую*

Коммерческую Академію, а вправо домъ Мясницкой Части, бывшій Оберъ-Полицеймейстерскій и Реформатскую церковь, вы навѣрно будете все болѣе и болѣе восхищаться открывающимися оттуда прелестными видами. Между церквами св. Троицы и св. Князя Владимира возвышается на горкѣ старинное зданіе—прежній домъ думнаго дьяка Украинцева, а нынѣ главный Московскій Архивъ Министерства иностранныхъ дѣлъ, гдѣ хранится множество драгоценныхъ государственныхъ актовъ. Спустясь по переулку внизъ, вы подойдете къ упраздненному послѣ 1812 года Ивановскому дѣвичьему монастырю, что въ старыхъ садяхъ, подъ боромъ, на Кулишкахъ. Не смотря на пожары, опустошавшіе этотъ древній монастырь, въ немъ сохранились многія старинныя иконы. По мѣстности своей, онъ представляетъ удобство для монастырской жизни. Противъ него на горкѣ стоитъ одна изъ древнѣйшихъ церквей въ Мо-

ХСІХ. сквѣ, пѣтиглавая во имя *Благовѣрнаго*
 Церк. *Князя Владиміра*, строенная Алевви-
 Благо- зомъ. Вблизи находится новая *Люте-*
 вѣрн. *ранская церковь*, коей основаніе по-
 Князя *ранская церковь*, коей основаніе по-
 Влади- ложено въ 1817 году Прусскимъ Ко-
 міра. ролемъ Фридрихомъ Вильгельмомъ,
 С. бывшимъ въ то время въ Москвѣ.
 Люте- Здѣсь вокругъ много церквей, замѣ-
 ранс- чательнѣйшая изъ нихъ церковь *Всѣхъ*
 кая ц. *Святыхъ на Кулишкахъ*, стоящая
 СІ. на углу ул. *Солянки*. Это памят-
 Церк. никъ славнаго пораженія Мамаю на
 Всѣхъ полѣ Куликовомъ. Великій Князь
 Свя- Димитрій Іоанновичъ Донской, одер-
 тыхъ. жавъ побѣду надъ Татарами, при-
 казалъ тотчасъ же, по возвращеніи
 своемъ въ Москву, въ благодарность
 Господу построить этотъ храмъ. Иду-
 чи отъ этой церкви къ Солянкѣ, уви-
 дите огромный домъ—это *Соляной*
 дворъ, построенный при Екатеринѣ
 СІ. П. Противъ него стоитъ церковь
 Церк. *Кира и Іоанна*, сооруженная по
 свв. Именному повелѣнію Императрицы
 Кира и Іоанна Екатерины II, въ 1765 г., потому что
 она, въ праздникъ сихъ Святыхъ,

вступила въ Москву для коронованія, и до сихъ поръ тамъ сохраняется царское мѣсто. Солянку украшаютъ зданія прекрасной архитектуры, поражающія своею громадностью: это *Воспитательный домъ*, незабвенный памятникъ челоѡколюбія Великой Екатерины; онъ основанъ въ 1763 г., по мысли Бецкаго, перваго его главнаго Попечителя, и строенъ Прокофіемъ Акинфіевичемъ Демидовымъ. *Домъ Опекунскаго Совѣта*, соединяющійся съ зданіями Воспитательнаго дома и выходящій главнымъ фасадомъ на Солянку, есть прекрасное зданіе, оконченное въ 1825 г.

С III.
Воспитатель-
ный
домъ.

С IV.
Опекун-
скій
Совѣт.

Такимъ образомъ мы осмотрѣли Бѣлый-городъ; теперь приступаемъ къ описанію Землянаго-города.

С V.

Земляной-городъ, окружая описанные нами: Кремль, Китай-городъ и Бѣлый-городъ, составляетъ неправильный кругъ, захватывая и часть Замоскворѣчья. Онъ устроенъ при Царѣ Оеодорѣ Іоанновичѣ въ 1591 и 1592 годахъ. Прежде онъ назывался

Земля-
ной
Городъ.

Скородомомъ, отъ домовъ, на скоровъ немъ построенныхъ послѣ пожаровъ.

Лѣтописи говорятъ намъ, что въ этомъ городѣ было 34 воротъ деревянныхъ и 2 каменныхъ; послѣдними были *Серпуховскія* и *Калужскія*. Земляной—городъ извѣстенъ теперь подъ именемъ *Вала*.

Въ 1783 году Главнокомандующій въ Москвѣ, Генералъ—Фельдмаршалъ Графъ Захаръ Григорьевичъ Чернышевъ, уничтоживъ палисадъ и нѣкоторыя изъ воротъ, возобновилъ валъ Землянаго—города. Вскорѣ обратилось это мѣсто въ гулянье для жителей Московскихъ; но мало по—малу, не поддерживаемый поправкою валъ разрушился. Нынѣ не видно даже и слѣдовъ его; онъ преобразовался въ широкую улицу, извѣстную подъ именемъ Садовой.

Земляной—городъ заключаетъ въ себѣ нынѣ слѣдующія городскія части:

Пятницкую, Якиманскую, Пречистенскую, Арбатскую, Срѣтенскую и Яузскую.

Отправимся прежде въ *Пятницкую часть* и осмотримъ ее.

Перешедши чрезъ *Москворѣцкій мостъ*, вступимъ въ улицу *Балчугъ*; на ней недалеко отъ моста стоитъ *Складочная Таможня*, а на *Москворѣцкой набережной Коммиссаріатъ*, построенный на подобіе замка, при *Императрицѣ Аннѣ Іоанновнѣ*; за *Коммиссаріатомъ* церковь *Николая Чудотворца*, что на *Пупышахъ*; туда стекаются многіе съ молитвою къ чудотворной иконѣ *Утоли мая Печали*. На *Пятницкой* въ переулкѣ стоитъ небольшая церковь во имя *Черниговскихъ чудотворцевъ: Князя Михаила и Боярина его Θεодора*, а другая въ память *Усыкновенія честныя главы Предтечи*. Здѣсь въ *XV вѣкѣ* былъ *Ивановскій монастырь* подъ боромъ. Первая церковь сооружена *Царемъ Іоанномъ Васильевичемъ* по случаю принесенія въ *Москву Черниговскихъ чудотворцевъ* и срътенія ихъ на этомъ мѣстѣ.

CVI.
Таможня и
Коммиссаріатъ.

CVII.
Церк.
Никол.
Чудот.
въ Пупышахъ

- СѸШ. *Пятницкая ул.* получила свое названіе отъ стоящей на ней *церкви Великомученицы Параскевы Пятницы*. Великолѣпный храмъ этотъ построенъ въ 1739 г. Далѣе, на этой же улицѣ пятиглавая *церковь Священномученика Климента Папы Римскаго*, сооруженная въ 1720 г., замѣчательна своею сложной и прекрасной архитектурою въ *Италіанскомъ стилѣ*. Параллельно съ *Пятницкою ул.* идетъ *Большая Ордынка*, одна изъ лучшихъ замоскворѣцкихъ улицъ, заимствовавшая свое названіе, вѣроятно, отъ того, что здѣсь былъ дворъ пословъ *Ордынскихъ*. Въ числѣ многихъ древнихъ церквей особеннаго примѣчанія достойна *церковь Спаса, или Преображенія Господня*, на *Болвановкѣ*. Вотъ преданіе о построеніи этой церкви: въ 1480 году ханъ отправилъ въ *Москву* пословъ требовать дани отъ Великаго Князя *Юанна Васильевича III-го*, а какъ со времени Великаго Князя *Юрія*, при встрѣчѣ пословъ *ханскихъ*, имѣли обыкновеніе
- СІХ. Церк. св. Кли мента.
- СС. Церк. Преоб- раже- нія.

принимать грамоту хана на подосланныхъ соболяхъ и чествовать басму или изображеніе ханское: Іоаннъ вышелъ встрѣтить пословъ на то мѣсто, гдѣ теперь находится упомянутая нами церковь Спаса на Болвановкѣ. Взявъ басму, онъ изломалъ ее, бросилъ на землю и истопталъ ногами, а пословъ велѣлъ убить, и этимъ самымъ низпровергъ постыдное иго даничества. Великій Князь построилъ здѣсь храмъ во имя Преображенія Господня. Въ народѣ мѣсто это названо Болвановкою; ибо басму называли просто болваномъ.

Якиманская Часть. Отъ каменнаго моста вступивъ на улицу *Козмодеміанскую*, или *Полянку*, видимъ огромное зданіе, имѣющее въ окружности 341 саж.; это казенный Вицный дворъ, выстроенный при Императрицѣ *Екатеринѣ II*. За этимъ дворомъ на берегу древняя церковь *Николая Чудотворца*, что на *Берсеновкѣ*, и подлѣ ея каменный о трехъ

ССІ.
Церк.
Никол.
Чудот.
наБерсенов.

ССП.
Болот-
ная
плещ.

жилыхъ древній домъ съ пристрой-
ками; онъ извѣстенъ подъ названіемъ
Курьерскаго; на потолкѣ одной комна-
ты въ бель-этажѣ изображенъ 1652 г.
На берегу водоотводнаго канала, о ко-
торомъ было уже говорено, прости-
рается обширнѣйшая въ Москвѣ
площадь, называемая *Болотомъ*; на ней
стоялъ съ одной стороны хлѣбные
лабазы. Здѣсь производится тор-
говля хлѣбомъ въ большихъ размѣ-
рахъ. На этой площади производились
прежде торговыя казни и наказанія
преступниковъ. Послѣдняя казнь была
здѣсь *Емельки Пугачева*. На правой
сторонѣ вышеозначенной улицы,
Большой Ордынки, коей лѣвая сто-
рона принадлежитъ къ Пятницкой
Части, находится церковь *Божіей Ма-
тери Всѣхъ Скорбящихъ Радости*,
построенная въ концѣ XVII вѣка,
замѣчательна не столько своею архи-
тектурою, сколько *чудотворною иконой*
Богородицы, къ коей стекается много
богомольцевъ. На *Козмодемьянской*
улицѣ, идущей отъ *Полянскій* пло-

ССП.
Церк.
Всѣхъ
Скорб.
Радос-
сти.

щади до Малаго Каменнаго моста, что на каналѣ, стоитъ церковь Успенія Божіей Матери, что въ Казачей, построенная въ XVIII в.; названіе своего урочища получила она отъ стоявшаго рядомъ съ нею подворья войска Донскаго. Противъ Полянской площади сооруженная въ XVII вѣкѣ, церковь Григорія Неокесарійскаго. Въ Толмачахъ церковь Николая Чудотв., построенная въ концѣ XVII вѣка. Улица, идущая направо отъ Полянки, къ Каменному мосту, называется Якиманскою, по церкви свв. Іоакима и Анны.

ССІV.
Церк.
Успен.
Божіей
Матер.
что въ
Казач.

Всѣ означенныя улицы замоскворѣцкія оканчиваются Землянымъ валомъ, о которомъ мы еще будемъ говорить. Слѣдуя по Якиманкѣ до вала и поворота направо, мы вступимъ на Крымскій бродъ, далѣе на Крымскій мостъ и войдемъ въ Прецистенскую Часть. По сю сторону моста, первая улица направо будетъ Остоженка. На ней прекрасный и обширный домъ

ССV. *Коммерческаго Училища*; далѣе *За-*
Чачейскій дѣвичій монастырь, по-
 строенный на мѣстѣ Алексѣевского,
 переведеннаго послѣ пожара тогда
 въ Чертолье, (что нынѣ Пречи-
 стенка), Царемъ Θεодоромъ Иоаннови-
 чемъ и супругою его Иринею Θεодо-
 ровной, урожденною Годуновой. Этотъ
 монастырь замѣчателенъ тѣмъ, что
 отъ него Кн. Пожарскій велъ атаку на
 Поляковъ, и взялъ приступомъ укрѣ-
 пленіе ихъ близъ Арбатскихъ воротъ.
 Сверхъ того покоятся здѣсь мощи
 двухъ сестеръ Митрополита Алексѣя:
 Іуліи—первой игуменьи и Евпрак-
 сіи—казначей монастыря.

Параллельно съ Остоженкою идетъ
Пречистенка, одна изъ лучшихъ улицъ
 столицы; на ней магазиновъ и
 лавокъ почти нѣтъ; здѣсь жизнь
 боярская.... Эта улица оканчивается
 на валу Землянаго города въ *Зубовѣ*,
 въ мѣстѣ, замѣчательномъ тѣмъ, что
 тамъ былъ встрѣченъ Борисъ Году-
 новъ, когда онъ рѣшился принять пре-
 столъ Россіи; здѣсь же въ голодные

годы раздавалось отъ этого Царя по-
собіе. Близъ Пречистенки направо
стоитъ ц. св. Мученицы Параскевы, что
на *Божедомкль*, построенная въ 1694
г. иждивеніемъ Царицы Марѣы Ма-
твѣевны, по обѣту, въ вѣчное поми-
новеніе супруга своего Царя Θεодора
Алексѣевича; именуется же на *Боже-*
домкль потому, что здѣсь были Убо-
гіе дома, куда свозили и гдѣ погре-
бали умершихъ насильственною, или
внезапною смертию, самоубійцъ и ка-
зненныхъ. Въ Дурновскомъ переулкѣ,
между Пречистенкою и Остоженкою,
въ домѣ Г. Барыкова, прежде Г.
Дурнова, устроена церковь, гдѣ напи-
санъ на сѣверной стѣнѣ чудотвор-
ный образъ Спаса Нерукотвореннаго.
Смежная часть съ Пречистенскою
Арбатская. Вступивъ съ Арбатской
площади на *Арбатскую улицу*, видите
на право церковь *Николая Чудотворца*
Явленнаго, вновь сооруженную. Па-
раллельно съ Арбатомъ идетъ *Повар-*
ская ул.; это одна изъ самыхъ ши-
рокихъ, прямыхъ и красивыхъ улицъ.

ССVШ.
Церк.
св. Па-
раскев.
на Бо-
жедом-
кѣ.

ССІХ.
Церк.
св. Ни-
колая
Чудот.
Явлен-
наго.

- ССХ. Арбатъ оканчивается *Новинскимъ* вало-
 Новин- ломъ, и тамъ на протяженіи версты
 ское до Кудрина, въ теченіи цѣлой недѣ-
 гулян. ли Масляницы и Св. Недѣли бываетъ
 любимое народное гулянье. Поворотя
 отъ дома Арбатской Части къ Ни-
 китскимъ воротамъ, встрѣчаемъ ве-
 личественную церковь, извѣстную
 ССХІ. Церк. подъ именемъ *Новаго Вознесенія*, ко-
 Новаго торая замѣчательна своею обширно-
 Возне- стію и внутренней отдѣлкой. У са-
 сенія. мыхъ почти Никитскихъ воротъ на-
 ССХІІ. ходится небольшая древняя церковь
 Церк. во имя св. *Феодора Студита*: здѣсь
 Феодора нѣкогда былъ *Феодоровскій* больнич-
 Студи- ный монастырь, основанный Патрі-
 та. архомъ Филаретомъ Никитичемъ
 въ 1626 г.; больничнымъ назы-
 вался онъ потому, что въ немъ Па-
 тріархъ устроилъ больницу. Влѣво
 отъ Тверскаго бульвара идетъ *Брон-*
 ССХІІІ. *ная улица*, названная отъ того, что
 Церк. здѣсь жили мастера, дѣлавшіе разна-
 св. Ио- го рода брони. Приходская старинная
 анна церковь во имя св. *Іоанна Богослова*,
 Бого- при коей, въ XVII еще вѣкѣ, была
 слова. была

богадѣльня на сто человекѣ, для поминовенія Царскихъ родителей.

Въ Палашевскомѣ переулкѣ, близъ Тверскихъ воротъ, многіе заходятъ въ церковь Рождества Христова помолиться чудотворному образу Божіей Матери *Взысканія погибшихъ*.

Срътенская часть. У самыхъ Тверскихъ воротъ возвышается двѣичій монастырь во имя Пресв. Богородицы *Одигитріи*, нарицаемая *Страстная*. Въ 1641 году, Царь Михаилъ Федоровичъ повелѣлъ принести въ Москву икону Пресвятыя Богородицы *Страстная*, названной отъ изображенія на этой иконѣ орудій страстей Господнихъ. Икона была встрѣчена на томъ мѣстѣ, гдѣ теперь монастырь и тутъ построена церковь, а въ 1654 году монастырь. Здѣсь новая колокольня съ часами.

Позади сего монастыря на малой Дмитровкѣ древняя церковь *Рождества Богородицы*, что въ *Путинкахъ*, гдѣ нѣкогда былъ Посольскій дворъ. На *Страстномъ бульварѣ* вы увидите

ССХІV.

Страстной монастырь.

ССХV.

Церк. Рождества Богородицы, что въ Путинкахъ.

- огромное, красивое зданіе съ большимъ садомъ и полисадникомъ: это *Новая Екатерининская больница*, бывший домъ Князя Гагарина; далѣе, поворота налево и войдя на Петровку, замѣтите на правой сторонѣ *Петровскія казармы*, въ коихъ расположенъ *Жандармскій дивизионъ*. За ними начинается уже *Большой Каретный рядъ*. Здѣсь достойны вниманія стрѣлецкія пятиглавыя церкви: *Спаса Преображенія на Пескахъ*, построеніе коей относятъ къ концу *XVII* вѣка; далѣе на садовой улицѣ: *Николая Чудотворца въ Драчахъ*, построенная въ 1682 году, на томъ мѣстѣ, гдѣ въ началѣ *XVI* вѣка былъ *Драчевскій монастырь*, сгорѣвшій въ 1547 г., потомъ ц. св. *Троицы*, что на *Листахъ*, такъ названная отъ того, что будто-бы на оградѣ ея продавали *картинки лубочныя*, которыя печатались въ приходѣ церкви *Успенія въ Печатникахъ на Срѣтенкѣ*, и назывались просто *листы*. Эта церковь, по многимъ историческимъ случаямъ, за-
- ССХVI. Церк. Спаса на Пескахъ.
- ССХVII Церк. Никол. Чудот. въ Драчахъ.
- ССХVIII. Церк. Троиц. на Листахъ.

служиваетъ примѣчанія. Въ ней хранится любопытная выписка изъ Писцовой книги, писанная Андреемъ Наумовымъ и подьячимъ Иваномъ Каменнымъ, изъ которой видно, что до 1632 года была еще на этомъ мѣстѣ деревянная кладбищенская церковь, и что въ 1650 г. начата каменная иждивеніемъ стрѣльцовъ, которыхъ поселено было здѣсь 500 дворовъ. Когда же стрѣльцы эти отправились въ походъ въ Астрахань, усмирили бунтовавшихъ казаковъ и привели въ Москву Стеньку Разина, тогда Царь Алексѣй Михайловичъ, въ награду за услугу стрѣльцовъ и труды ихъ, пожаловалъ имъ 150 тысячъ кирпича, и особенное вознѣмѣль усердіе къ храму сему, такъ что не только споспѣшествовалъ къ скорѣйшему окончанію его, но пожаловалъ всѣ находящіеся въ немъ и до настоящаго времени мѣстные образа, нѣкоторыя утвари и царскія врата, вывезенныя имъ изъ Бѣлорусскихъ городовъ Дубровны и Орши.

ССХІХ. Близъ Срѣтенскихъ воротъ въ пе-
 Церк. реулкѣ пятиглавая церковь *Сергія Чу-*
 св. Сер- *дотворца, въ Пушкаряхъ,* построена
 гія въ въ 1684 году пушкарями и пушечни-
 Пуш- ками, здѣсь жившими.
 каряхъ

Яузская Часть. Рѣка Яуза разгра-
 ничиваетъ ее на два отдѣленія: 1) по сю
 сторону р. и 2) по ту сторону. Здѣсь
 замѣчательны нѣкоторыя церкви, по
 древности, напр. пятиглавая *Хари-*
тонія въ Огородникахъ, построенная
 въ 1652 году; *Трехъ Святителей,* у
 Красныхъ воротъ, сооруженная въ
 1679 году; и выше упомянутыя на
 стр. 104 церкви на Покровкѣ. *Ц.*
Іоанна Предтечи въ Казенной; пяти-
 главая церковь *Николая Чудотворца*
въ Воробинь, возведенная стрѣль-
 цами въ 1690 году; *Ильи Пророка,*
 что на *Воронцовомъ полѣ,* построен-
 ная въ 1656 году, на мѣстѣ древня-
 го монастыря; въ день *Ильи Про-*
 Церк. рока бываетъ сюда крестный ходъ;
 Троиц. *Троицы въ Серебряникахъ,* изъ над-
 въ Се- писей которой видно, что она по-
 ребр. строена тогда, когда серебряники

имѣли еще право чеканить монету; они, вѣроятно, здѣсь и жили. Перейдя Яuzu черезъ каменный мостъ, мы сперва остановимся предъ замѣчательною ц. по архитектурѣ: это *церковь Симеона Столпника*, на горкѣ; она сперва построена въ 1600 г. при Царѣ Борисѣ Годуновѣ, которой въ день этого Святаго вступилъ на престолъ. Внутренность ея соотвѣтствуетъ наружности; она богата и великолѣпна. Противъ сего храма былъ до временъ Екатерины II одноэтажный простой *Дворецъ Яузскій*. Въ приходѣ ц. Симеона Столпника замѣчательенъ обширный и очень красивый домъ *Г. Шепелева*. Здѣсь идетъ улица *Вшивогорская*; на ней достойны вниманія церкви: *Никиты Мученика*, по ея мѣстоположенію и прекрасному отсюда открывающемуся виду, и *Спаса въ Чигасахъ*, достопамятная по древности первоначальнаго ея сооруженія: она основана въ 1483 г. игуменомъ *Чигасомъ*.

ССХХІ.
Церк.
Симео-
на
Столп-
ника.

ССХХІІ.
Пок-
ровск.
мона-
стырь.

Рогожская Часть. между рр. Мо-
скваю и Яузою. Прежде всего осмот-
римъ находящіеся здѣсь монастыри.
Монастырь Покровскій мужской,
основанъ Царемъ и Вел. К. Алексѣ-
емъ Михайловичемъ на Убогихъ до-
махъ, куда отвезенъ былъ трупъ Ди-
митрія Самозванца. Въ 1744 году
этотъ монастырь отданъ въ Кру-
тицкую епархію, для заведенія семи-
наріи, которая въ 1788 году и пере-
ведена сюда съ Крутиць; но потомъ
была уничтожена.

ССХХІІІ.
Андро-
ньевъ
мона-
стырь.

Ниже впаденія въ Язу ручья Золо-
той Рожокъ, на высотѣ стоитъ *Ан-
дроньевъ*, или правильнѣе *Спасо-Андро-
никовъ* монастырь мужской, второ-
класный, такъ названный отъ перваго
настоятеля его Препод. Андроника. Въ
соборной церкви хранится древнѣйшая
икона Спаса, принесенная изъ Царя-
града Святителемъ Моск. Алексѣемъ,
основателемъ сего обѣтнаго мона-
стыря, и опочиваютъ подъ спудомъ
св. мощи Преподобныхъ Андроника
и Саввы. Празднество храмовому

образу совершается 16 Августа, когда Святитель Алексѣй возвратился въ Москву изъ Константинополя, послѣ жестокой бури, претерпѣнной имъ на Черномъ морѣ. Послѣ 1812 г. монастырь этотъ былъ возобновленъ и украшенъ. Въ немъ похоронены знаменитые въ XV вѣкѣ иконописцы—священно-иноки Андрей Рублевъ и Данило Черный, также Гг. Головины, Загряжскіе, Замятины и Демидовы.

Противъ этого монастыря въ Алексѣевской улицѣ на углу, прежде *на подкопь*, представляется вамъ красивая церковь, архитектуры половины XVIII вѣка, *Алексѣя* Митрополита который здѣсь имѣлъ палатку, когда прѣзжалъ сюда, для надзора за постройкою Андроникова монастыря. Въ нынѣшнемъ году два придѣла ея изящно и великолѣпно возобновлены и украшены прихожанами ея Гг. Алексѣевыми и освящены Митрополитомъ Филаретомъ.

ссххiv.
Церк.
Алек-
сѣя
Митро-
поли-
та.

Напротивъ этой церкви обширная церковь во имя Преп. Сергія съ старинною шатровою колокольней.

ССХХУ.
Ново-
Спасск.
мона-
стырь.

Монастырь Ново-спасскій (Спасъ на Новомъ) мужской, ставропигіальный 1-го класа. Названіе «Спасъ на Новомъ» произошло оттого, какъ выше замѣчено, что монастырь. «Спасъ на Бору» переведенъ на это новое мѣсто В. Кн. Іоанномъ Васильевичемъ III.

Соборная церковь въ честь Преображенія Господня вновь сооружена въ 1647 г., другія въ монастырѣ церкви Покровская, Знаменская и Никольская относятся къ XVII в. Прославленный чудесами образъ Спасителя, *Спасъ Вятскій* перенесенъ, по указу Царя Алексѣя Михайловича, изъ Вятки въ Москву въ 1647 г. и встрѣченъ самимъ Государемъ у Яузкихъ воротъ; въ 1670 г. эта святыня отпускаема была въ походъ съ полкомъ Князя Ю. А. Долгорукова противъ Стеньки Разина и, послѣ благополучнаго окончанія похода, возвращена въ Ново-спасскій монастырь,

гдѣ она стоитъ въ ряду мѣстныхъ иконъ; передъ нею теплится неугасимая лампада, принесенная въ даръ, 1837 г., Наслѣдникомъ Престола, Государемъ Великимъ Княземъ Александромъ Николаевичемъ. На сводѣ паперти изображены Государи Россійскіе отъ св. Владиміра до св. Димитрія Царевича, а на правомъ столпѣ—храмоздатели Цари Михаилъ и Алексѣй. Ризница богата Царскими и Боярскими вкладами; въ числѣ ихъ находится напрестольный золотый, съ драгоценными каменьями, крестъ, приношеніе Царя Θεодора II; обложенный золотыми листами съ алмазами и яхонтами, печатное Евангеліе отъ Царевны Татьяны Михайловны; вѣсколько священническихъ ризъ, усѣянныхъ драгоценными каменьями и жемчугами, между ими одна, вкладъ Царя Михаила Θεодоровича и его матери, богатѣйшая алтабасная, блистающая алмазами, крупными изумрудами и жемчугами. Подъ сводами Преображенскаго собора родовая усы-

пальница Захарьиныхъ, Юрьевыхъ Романовыхъ, родственниковъ Царицы Анастасіи Романовны и предковъ Царя Михаила Феодоровича. Въ ней погребены его мать великая инокиня Марѳа, дочь Ирина и братья Борисъ, Никита, Левъ и Іоаннъ. По приказанію первой, въ 1616 г. сдѣлано было на Царскихъ родителей 46 покрововъ суконныхъ. Многія зданія этого монастыря возобновлены, церкви украшены, ризница обогащена бывшимъ тамъ Настоятелемъ, Архимандритомъ Аполлосомъ. (*)

ссххvi.

Церк.

Успен.

Бого-

родиц.

наКру-

тицахъ.

Близъ осмотрѣннаго нами Спасскаго монастыря возвышается на горкѣ пятиглавая, двухъ-этажная церковь Успенія Богородицы на Крутицахъ; по своему началу, это одна изъ древнѣйшихъ церквей нашей столицы; ибо основана во время Данила Александровича, перваго Князя Москов-

(*) Подробности можно прочесть въ Описаніи, сдѣланномъ И. М. Снегиревымъ. М. 1845 года, въ 12.

скаго; но въ концѣ XVII вѣка вновь сооружена. Подъ нижними сводами церкви погребены Митрополиты и Епископы Сарскіе и Подонскіе. Здѣсь было Архіерейское подворье и Семинарія. Теперь устроены казармы Крутицкія для помѣщенія баталіона внутренней стражи. Близъ нихъ на полѣ около столѣтія устроены пороховыя магазины. Церковь св. Мартына Исповѣдника, сооруженная Жигаревымъ наподобіе соборной церкви Св. Павла въ Лондонѣ, есть одна изъ прекраснѣйшихъ въ Москвѣ; особенно замѣчательна она фресками Клауди на внутреннихъ ея стѣнахъ.

Басманная часть. Идя по валу, видимъ замѣчательной архитектуры церковь Николая Чудотворца въ Кобыльскомѣ. Позади ея въ приход. ц. Вознесенья на Гороховомъ полѣ огромный домъ, бывшій Гр. Разумовскаго, принадлежащій теперь Воспитательному дому; въ немъ помѣщается отдѣленіе для сиротъ Воспитательнаго Дома и Богадѣльня. Отсюда начи-

ссххvi
Кру-
тицкіе
казар-
мы.

ссххviii
Церк.
Мар-
тына
Испо-
вѣдни-
ка.

ссххix.
Домъ
Разу-
мовск.

- ссххх. *Нѣмецкая слобода*, получившая названіе отъ того, что здѣсь первоначально были поселены Нѣмцы. На *Старой Басманной улицѣ* (Басманная не отъ любимца ли Юанна Грознаго, Басманова?) находится замѣчательная величіемъ архитектуры, богатствомъ украшеній, мѣстоположеніемъ и древностью *церковь Владимірской Божіей Матери*, извѣстная болѣе подъ именемъ *Никиты мученика*, первоначально построенная въ 1517 г. Старая и Новая Басманная сходятся на площадкѣ *Разгуляй*. Идучи отъ Новой Басманной къ Краснымъ воротамъ, видите огромное зданіе: это *Запасный дворецъ*, въ коемъ прежде помѣщалась *Канцелярія Московской дворцовой Канцелярии*; построенъ при Императрицѣ Елисаветѣ Петровнѣ. Близъ него на срединѣ площади возвышаются *Красныя ворота*, вмѣсто старыхъ, воздвигнутыя Московскимъ купечествомъ въ 1742 году, къ коронаціи Императрицы Елисаветы Петровны.
- ссхххх. Церк. Владимірск. Божіей Матер.
- ссххххх. Запасный дворец.
- ссхххххх. Красн. ворота

Архитекторомъ ихъ былъ Князь Д. Ухтомскій.

Лефортовская часть (по имени Лефорта, наставника Петра В.). Гдѣ нынѣ *Покровское*, тамъ было некогда село *Рубцово*. Юный Михаилъ Оеодоровичъ, одержавъ побѣду надъ Поляками 11 Октября 1618 г., въ день Покрова Пресвятыя Богородицы, основалъ, въ память такого событія, въ любимомъ своемъ селѣ Рубцовѣ храмъ во имя Покрова Пресвятыя Богородицы; оттого и мѣсто это названо Покровскимъ. Красныя казармы подлѣ Кадетскаго корпуса построены въ 1776 г., съ назначеніемъ быть дворцомъ; но Императоръ Павелъ I обратилъ это зданіе въ казармы. Почти къ нимъ примыкаютъ *Екатерининскія казармы*, или *Головинъ дворець* (*Кадетскій корпусъ*.) Императрица Анна Іоанновна построила здѣсь первоначально лѣтній дворець и назвала его *Анненгофомъ*; послѣ пожара, Императрица *Елисавета Петровна* повелѣла воздвигнуть

ссхххiv
Покровское.

ссхххv.
Церк.
Покрова Богород.

ссхххvi
Головинъ Дворецъ.

здѣсь дворецъ, наименовавъ его *Головинскимъ*, по лежащей здѣсь вблизи дачи Головина; но онъ сгорѣлъ: тогда Императрица Екатерина II указала возвести новый, огромнѣйшій дворецъ, который въ честь ея и названъ *Екатерининскимъ*. Сначала здѣсь были казармы для внутренней стражи; но съ 1824 г. въ немъ помѣщается

ссхххуіі
1-й Ка-
детск.
Кор-
пусъ.

1-й Кадетскій Корпусъ. Зданіе это выстроено по плану извѣстнаго архитектора *Ринальди* и стоило на наши деньги почти четырнадцать съ половиною милліоновъ рублей. Въ сосѣдствѣ съ Кадетскимъ Корпусомъ отличный садъ, извѣстный подъ именемъ *Дворцоваго*. Рядомъ съ Кадетскимъ Корпусомъ другой памятникъ времени Петровыхъ: это

ссхххуіі
Воен-
ный
госпи-
таль.

Военный госпиталь, основанный въ 1706 году; при немъ была *Хирургическая школа*. Въ послѣдствіи это зданіе перестроено. — *Дворецъ Слободскій*, или *Лефортовскій*, воздвигнутъ Императоромъ Павломъ I, вѣроятно, на мѣстѣ дома Лефорта. —

Сокольниче поле лежитъ за Краснымъ селомъ; на немъ жили царскіе сокольники; оно примыкаетъ къ Сокольничьей рошѣ, гдѣ теперь разбитъ паркъ, а кругомъ устроены красивыя и вычурныя въ русскомъ и готическомъ вкусѣ лѣтнія дачи. Возвратимся назадъ, къ селамъ Преображенскому и Семеновскому, колыбелямъ гвардіи Преображенскаго и Семеновскаго полковъ. *Екатерининская* тамъ *богадѣльня*, называющаяся также *Матросскою*, устроена Петромъ I и Екатериною II. Рядомъ съ этими человѣколюбивыми заведеніями *домъ ума-лишенныхъ*. У заставы Преображенскій *Богадѣленный домъ*.

ССХХХІХ
Соколь-
ничье
поле.

ССХІ.
Екате-
ринин.
бога-
дѣльн.
и домъ
умали-
шенн.

Мъщанская Часть. Возвращаясь назадъ на Сокольничье поле, сперва зайдемъ въ *Красное село*; сюда перенесенъ *Алексѣевскій двинчій монастырь*, о которомъ было уже говорено; далѣе *Красный прудъ*, на берегу коего былъ прежде *Краснопрудскій дворецъ*, а теперь устроена

ССХІ.
Алек-
сѣевск.
монас.

ССХЛII станція для Николаевской желѣз-
Красн. ной дороги. Здѣсь былъ прежде
прудъ. Артиллерійскій полевой дворъ, ко-
торый переведенъ за Рогожскую за-
ставу. Близлежащая церковь Спаса
Преображенія во Спасской, примѣ-
чательна по архитектурѣ своей;
построена въ 1698 г. Продолжая идти
вдоль по земляному валу, найдемъ

ССХЛIII слѣдующіе примѣчательные пред-
Спасск. меты: Спасскія казармы, огромное
казар. зданіе; почти рядомъ Страннопріим-
Стран. ный домъ Графа Шереметева: это
пріим. одно изъ благодѣтельныхъ заведеній
домъ и одно изъ красивѣйшихъ зданій
Граф. на Сухаревой площади. Сухарева
Шере- башня, (собственно Срѣтенскія во-
метев. роты) величественное зданіе, по-
Суха- строенное Петромъ В. въ память вѣр-
рева наго Сухарева полка. Улицы, отъ
Башня. нея направо идущія, называются Мѣ-
щанскими; ибо здѣсь были слободы
мѣщанъ, переселенныхъ изъ Смолен-
ска. На 1-й Мѣщанской улицѣ замѣ-
чательна пятиглавая церковь Адриана
и Наталіи, построенная въ 1686 г.

съ колокольнею того же времени. Нѣ-
 сколько далѣе *Ботаническій садъ*, ССXLIV
 прежній Аптекарскій, заведенный Пе- Ботан.
 тромъ I и принадлежащій Универси- садъ.
 тетѣ. Въ этомъ саду, кромѣ многихъ
 столѣтнихъ деревьевъ, образующихъ
 прекрасныя аллеи, стоятъ два испо-
 линскія дерева, сосна и лиственница,
 посаженныя, говорятъ, самимъ Вели-
 кимъ преобразователемъ Россіи. На
 2-й Мѣщанской ул. находится цер-
 ковь *Св. Филиппа Митрополита Мос-* ССXLV
ковскаго, первоначально построенная Церк.
 въ 1658 г., а потомъ вновь сооруже- св. Фи-
 женная въ 1792 г. Архитекторомъ липпа
 Козаковымъ; трапеза и колокольня Митр.
 старыя. Въ Троицкомъ переулкѣ, Моск.
Троицкое подворье съ крестовою цер-
 ковию. Здѣсь имѣетъ свое пребываніе
 Митрополитъ Московскій.

Суцевская Часть. Названіе имѣетъ
 отъ бывшаго здѣсь села *Суцева*, или
Сухоцава. Примѣчательные предме- ССXLVI.
 ты: *Екатерининская Больница*, на- Екате-
 зываемая *старою*, деревянное зданіе; больн.

она основана Императрицею Екатериною II въ 1778 году. На *Божедомской* ул. великолѣпныя зданія: *Екатерининскій женскій Институтъ*, открытый въ 1803 году, на мѣстѣ *Инвалиднаго дома*, учрежденнаго Императрицею Екатериною II въ 1779 г. *Маріинская больница*, открытая въ 1805 г. и *Училище Александровское*, тоже женское, основанное въ 1805 году. Далѣе за Институтами идетъ *Новослободская ул.* Здѣсь *Тюремный замокъ* съ церковью. Противъ Институтовъ находится бывшій садъ *Римскаго-Корсакова*, нынѣ *Эрмитажъ*; далѣе *Ремесленная богадѣльня* и въ бывшемъ домѣ *Графа Остермана Московская Духовная Семинарія* съ церковью.

Пръсненская Часть. Здѣсь церковь *Покрова Пресвятыя Богородицы въ Кудринь*, построенная въ 1746 г. замѣчательна своею высокою колокольнею; *Пръсненскіе пруды* на коихъ *Царь Михаилъ Федоровичъ* встрѣтилъ своего родителя, возвратившагося изъ плѣна.

Хамовническая Часть. По направ-
ленію отъ Зубова, выходите вы на
такъ—называемое *Дѣвичье поле*, имѣ-
ющее въ длину болѣе 800 саж. и за-
мѣчательное превосходными видами.

ССЛІ.
Дѣвич.
поле.

На этомъ широкомъ раздольѣ у
Воробьевыхъ горъ и при Москвѣ рѣкѣ
переживаетъ уже четвертое столѣтіе
Дѣвичій женскій первокласный мо-
настырь, какъ обѣтный памятникъ
возвращенія Смоленска Московскому
Государству Велик. Княземъ Васи-
ліемъ III. На мѣстѣ встрѣчи и про-
водовъ принесенной изъ Смоленска
чудотворной иконы Одигитрии, т. е.
путеводительницы, Божіей Матери
положено въ 1524 г. основаніе Ново-
дѣвичьему монастырю, гдѣ собраны
были, по сказанію Степенной книги
и настѣнной надписи, инокини *дѣ-
вическаго чина* подъ начальствомъ
первой игуменьи Елены Дѣвочкиной,
погребенной за алтарями собора. Какъ
всѣ почти женскіе монастыри назы-
вались *дѣвичьими*, то и этотъ наз-
ванъ *Новымъ дѣвичьимъ* въ противу-

ССЛІІ.
Дѣвич.
мона-
стырь.

положность *старому* дѣвичьему — Зачатейскому. Цари Іоаннъ IV и Борисъ Годуновъ украшали этотъ монастырь зданіями и обогащали вкладами. Поляки обратили его въ крѣпость, потомъ опустошили. Съ воцареніемъ Романовыхъ, опустошенная обитель эта была возобновлена, распространена и огорожена зубчатыми каменными стѣнами и стрѣльницами. За козни сестры своей Царевны Софіи, здѣсь заключенной, Петръ I отдалъ этотъ монастырь въ вѣдомство страшнаго Преображенскаго приказа и завелъ въ немъ приютъ для приема незаконнорожденныхъ дѣтей и подкидышей женскаго пола, коихъ въ 1727 г. было тамъ 250 чел. За этимъ монастыремъ было 14,480 душъ крестьянъ. Въ нашествіе Наполеона въ 1812 г. онъ мужествомъ старицы Сарры спасенъ былъ отъ истребленія подкопами, къ коимъ проведенные скоропалительные фитили уже догорали до пороха. Въ церквахъ остались неприкосновенны-

ми серебряныя ризы на образахъ и лампы предъ образами. Въ древнемъ огромномъ соборѣ, посвященномъ Одигитріи Божіей Матери, много древнихъ иконъ въ богатыхъ окладахъ, драгоценная ризница. Въ немъ погребены: первая супруга Петра I, Царица Евдокія Теодоровна, и дочери Царя Алексія Михайловича Царевны: Софья, Евдокія и Екатерина; а подъ нижними сводами собора—дочь Царя Іоанна IV Анна и многія Боярскія фамиліи. Въ монастырѣ, кромѣ собора, четыре особыя церкви съ придѣлами и красивая пятиэтажная колокольня съ церковью, въ нижнемъ ея этажѣ. Іюля 28 въ этотъ монастырь бываетъ изъ Кремлевскихъ соборовъ крестный ходъ, а 9 Октября—вокругъ монастыря въ память выхода непріятелей изъ него и спасенія отъ предстоявшей ему гибели. (*)

(*) Подробности объ этомъ монастырѣ можно читать въ Описаніи его, составл. *И. М. Снегиревымъ*. М. 1856 г.

ССПШ. Серпуховская Часть. Дойдя по валу
 Бого- до Калужскихъ воротъ, поворотимъ
 угодн. направо на Калужскую ул. Здѣсь
 завед. больницы, Мъщанское училище, Голи-
 на Ка- цынская больница, Горихвостовская
 лужск. больница, далѣ Нескучный садъ съ
 улицъ. Александринскимъ дворцемъ. За ними
 увидите бывшій Андреевскій мона-
 стырь, гдѣ помѣщалось училище,
 заведенное Бояриномъ Ѳ. Ртищевымъ
 около 1648 г., теперь тамъ приход-
 ская церковь Воскресенія Христова
 въ Пльницахъ съ Мъщанскою Бога-
 дѣльнею.

ССПІV. Между Даниловской и Серпухов-
 Данил. ской заставами, на берегу Москвы
 монас. рѣки, напротивъ Симонова, рас-
 положенъ древнѣйшій по своему на-
 чалу, по нестарый по своему строенію
 Даниловъ муж. 2 класа монастырь;
 названіе свое получилъ онъ или
 отъ алтарей въ честь св. Данила
 Пророка и Данила Столпника, или
 отъ основателя его, благовѣрнаго
 Князя Данила Александровича, ко-

торого мощи здѣсь опочиваютъ въ верхней церкви Семи вселенскихъ соборовъ. Послѣ долгого запустѣнія, монастырь этотъ возстановленъ около 1560 г., а при Царѣ Алексѣѣ Михайловичѣ учреждена въ немъ Архимандрія. Здѣсь погребены: ученѣйшій мужъ, Архіепископъ Никифоръ Θεотоки, знаменитый писатель Гоголь, ученый Болгаръ Венелинъ, и наставникъ Императора Николая I П. И. Арсеньевъ.

Близъ сего монастыря *Павловская* ССLУ.
больница, устроенная въ 1763 г. Павл.
 В. Кн. Наслѣдникомъ Павломъ Пе- болън.
 тровичемъ, а въ лѣво отъ нея *Кон-*
ная площадь, гдѣ продаютъ и мѣ-
 няютъ лошадей. Въ лѣво отъ нея
Донская улица, и тамъ, пятиглавая,
 Патріаршаго періода церковь *Поло-*
женія ризы Господней. За нею на
 урочищѣ *Воробьево поле*, или *Во-*
робьевъ станъ красуется ставропи-
 гіальный 1 клас. муж. *Донской мона-*
стырь, основанный въ 1592 г. Царемъ
 Θεодоромъ I въ благодарность Дон- ССLVI.
Донск.
монас.

ской Божіей Матери за побѣду надъ Казы-Гиреемъ. На томъ самомъ мѣстѣ, гдѣ стояла полотняная палатка съ походною церковью и съ чудотворною иконою Божіей матери, поставлена была сперва деревянная, потомъ каменная церковь во имя преп. Сергія. Память этого возобновляется крестнымъ ходомъ изъ соборовъ въ монастырь 19 Августа. Этотъ монастырь въ 1650 г. приписанъ къ Андреевскому, что въ плѣницахъ; потомъ въ 1678 г. отдѣленъ. Царевною Екатериной Алексѣевной въ 1684 г. заложена въ Донскомъ монастырѣ огромная, двухъ-ярусная о пятиглавахъ церковь соборная, въ видѣ равноконечнаго креста, коей внутреннія стѣны украсилъ знаменитый Клауди живописью. Въ XVIII вѣкѣ, монастырь этотъ поступилъ въ число большихъ Московскихъ монастырей, съ 1764 г. сдѣланъ ставропигіальнымъ; онъ имѣлъ во владѣніи 7000 д. крест., и къ нему приписаны были шесть монастырей. Въ немъ девять

престоловъ. Послѣ 1812 г. обитель эта, ограбленная Наполеоновскими солдатами, украшена Донскими козаками. Въ нынѣшнемъ году главы собора позолочены, алтарный иконостасъ и живопись на стѣнахъ возобновлены, ограда починена и окрашена усердіемъ Настоятеля сего монастыря, Архіепископа Евгенія Казанцева. Здѣсь погребены многія знатныя и знаменитыя особы. Здѣсь внѣ западныхъ воротъ приялъ, въ 1771 г. Сентября 16, мученическую смерть отъ возмущившейся въ чуму черни ревностный Амвросій, Архіепископъ Московскій; его гробница въ трапезной церкви. Здѣсь могилы почетныхъ писателей нашихъ: Сумарокова, Хераскова, В. Пушкина, Князя И. М. Долгорукова, И. И. Дмитріева, Н. Н. и Д. Н. Бантышъ-Каменскихъ.

За Серпуховскими воротами нельзя не обратить вниманія на величественную, крестообразную *церковь Вознесенія Господня*. На мѣстѣ вет-

ССЛVII
Церк.
Возне-
сенія
Госпо-
дня.

хой деревянной, по указу Петра I, она заложена знаменитымъ—Богословомъ полемикомъ Стѣфаномъ Яворскимъ, блюстителемъ Патріаршаго Престола, въ 1709 г., незабвенномъ Полтавскою побѣдой. Верхняя холодная церковь въ честь Вознесенія Господня, а нижняя теплая съ тремя алтарями: Гевсиманской (нынѣ Іерусалимской) Божіей Матери, св. Алексѣя человекъ Божія и IX Мученикъ. Изъ надписи на образѣ Божіей Матери видно, что церковь эта освящена только въ 1776 г.

На Донской улицѣ заслуживаетъ вниманія благодѣтельное и единственное въ своемъ родѣ заведеніе коммерціи Совѣтника А. И. Лобкова: *Варваринскій сиротскій домъ*; цѣль его приготовить для средняго класса жителей столицы опытныхъ, способныхъ и честныхъ служителей, которыя могли бы заниматься хозяйственными дѣлами и быть вѣрными помощницами хозяйкамъ. Въ этомъ пріютѣ, получившемъ свое на-

ССЛУИИ.
Варваринск.
сирот.
домъ.

чало въ 1848 г., сооружена Г. Лобковимъ въ 1856 г. церковь во имя св. Варвары, и освящена Митрополитомъ Филаретомъ.

За Дорогомиловской заставой близъ Поклонной горы, въ лѣво Дорогомиловское кладбище съ новою каменною и старою деревянною церквами. Тамъ погребены въ одной могилѣ Русскіе воины, послѣ Бородинскаго сраженія, умершіе здѣсь отъ ранъ въ 1812 г. Надъ нею ежегодно совершается поминовеніе Почетнымъ гражданиномъ К. В. Прохоровымъ.

ССЛХ.
Дорогомиловское
кладб.

Такимъ образомъ мы осмотрѣли Москву. Она окружена Камеръ-Коллежскимъ валомъ, оттого такъ названнымъ, что Императрица Екатерина II, обнеся всю Москву валомъ, отдала его въ вѣдѣніе Камеръ-Коллегии. На этомъ валу находятся 14 заставъ.

ССЛХ.
Камер.
Коллеж.
валъ.

Окрестности Москвы. Всѣми признано, что окрестности Московскія прекрасны. Здѣсь укажемъ на нѣкоторыя изъ нихъ: 1) Село Коломен-

ССХЛ.
Окрестности
Москвы.
Село

- ССХЛІІ. *ское, за Серпуховскою заставой, въ 6*
 Коло- *верстахъ; здѣсь воспитывалась Ца-*
 менск. *ревна Софья Алексѣевна, родилась*
Императрица Елисавета Петровна;
здѣсь жилали лѣтнею порою Царь
Алексій Михайловичъ, Петръ Великій
и Александръ I. Тамъ есть остатки
дворца. Отсюда виденъ древній мона-
стырь св. Николая, что на Перер-
въ, гдѣ была прежде Семинарія, а
 ССХЛІІІ. *теперь помѣщается духовное учили-*
 Село *ще. 2) Село Измайлово, замѣчатель-*
 Измай- *ное многими, историческими воспо-*
 лово. *минаніями, съ остатками прежняго*
Царскаго дворца и звѣринца. Тамъ
три старинныя церкви и теперь
 ССХЛІІІІ. *устроена Военная Богадѣльня, для*
 Кузь- *увѣчныхъ и рапелныхъ; 3) Село Вла-*
 минки. *херское (Кузьминки) принадлежащее*
Князю Сергію Михайловичу Голи-
 ССХЛІІІІІ. *цыну, прекрасное по мѣстоположенію*
 Остан- *и устройству. 4) Останкино село,*
 кино. *Гр. Шереметева, съ красивою ста-*
 ССХЛІІІІІІ. *ринною церковью, великолѣпнымъ*
 Кунце- *домомъ и прекраснымъ садомъ, влѣво*
 во. *отъ Троиц. дороги. 5) Кунцово, на*

прекрасномъ мѣстоположеніи; близъ него деревня *Фили*, и въ ней старый деревянный домикъ, или *Кутузовская изба*, гдѣ на военномъ совѣтѣ въ 1812 г. Кутузовъ—Смоленскій рѣшилъ пожертвовать Москвою для спасенія Россіи. Царь Алексій Михайловичъ подарилъ Кунцово своему тестю Нарышкину, а Петръ I тамъ воздвигнулъ красивую церковь. 6)

Паркъ съ дворцемъ Петровскимъ, выстроеннымъ въ готическомъ вкусѣ. Паркъ принадлежитъ къ числу первѣйшихъ гуляній столицы; въ немъ устроенъ *Воксалъ* и *Лѣтній театръ*. ССЛХVII
Петро-
вской
Паркъ.

7) *Царицыно* (село) въ 12 верстахъ по Серпуховской дорогѣ, съ огромнымъ дворцемъ, построеннымъ по повелѣнію Екатерины II, Бажановымъ. Этотъ дворецъ остался неоконченнымъ. ССЛХVIII
Село
Цари-
цино.

8) *Сокольники*, дремучій боръ съ оленью и соколичью рощами; на полѣ сокольниковъ Цари наши тѣшились соколиною охотою. ССЛХIX.
Сокол.

К О Н Е Ц Ъ .

ОГЛАВЛЕНІЕ.



	<i>страниц.</i>
Основаніе Москвы.....	4— 6
Видъ, величина и географич. по- ложеніе.....	6— 7
Рѣки и каналъ.....	7— 8
Мосты.....	8—
Водопроводы.....	8—
Виды.....	9—10
Общій характеръ Москвы.....	10—12
Дѣленіе.....	12—15
Кремль.....	15—24
Вознесенскій монастырь.....	24—25
Николаевскій Дворецъ.....	25—26
Чудовъ монастырь.....	26—28
Церк. Свв. Конст. и Елены.....	28—29
Ивановская пристройка.....	29—
Филаретовская пристройка.....	30—
Колокола.....	30—
Царь—колоколъ.....	31—
Большой Успенскій соборъ.....	31—40

	<i>страни.</i>
Архангельскій соборъ.....	40—45
Благовѣщенскій соборъ.....	45—55
Большой Кремлевской Дворецъ...	55—56
Золотая Палата.....	56—
Грановитая Палата.....	57—
Святыя сѣни.....	—
Красное крыльцо.....	58—
Церк. Спаса за Золот. рѣшеткой.	58—
Терема.....	—
Житный дворъ.....	58—59
Потѣшный дворецъ.....	59—
Арсеналь.....	—
Сенатъ.....	60—
Оружейная Палата.....	60—62
Царь—пушка.....	62—63
Китай—городъ.....	63—65
Красная площадь.....	66—67
Памятникъ Минину и Пожарскому.	67—
Лобное мѣсто.....	—
Вознесенскій соборъ.....	68—69
Гостиный дворъ.....	69—70
Торговые ряды.....	70—71
Биржевой залъ.....	71—72
Иверская часовня.....	72—74
Присутств. мѣста.....	74—
Казанскій соборъ.....	75—

	<i>стр.</i>
Греческій монастырь.....	75—76
Законоспасскій монастырь.....	76—77
Богоявленскій монастырь.....	77—78
Знаменскій монастырь.....	78—79
Церк. Покрова Богородицы.....	80—
—— Владимірск. Бож. Мат.....	——
—— Св. Пророка Или.	80—
—— Св. Максима Блаженнаго..	82—
—— Св. Николая Чудотворца..	——
—— Живоначал. Троицы.....	83—
—— Св. Николая	——
—— Зачат. Св. Анны.....	84—
Знаменскій монастырь.....	84—
Церк. Покр. Богор.....	——
—— Владим. Божіей Мат.....	85—
—— Великомуч. Варвары.....	85—
Толкучій рынокъ.....	85—
Бѣлый городъ.....	87—
Площади.....	87—
Бульвары.....	88—
Кремлевскій садъ.....	88—89
4-я Гимназія.....	89—
Горное Правленіе.....	——
Университетъ.....	90—
Экзерциръ—Гаузъ.....	90—
Охотный рядъ.....	——

	<i>страниц.</i>
Благородное Собрание.....	91—
Театральная площадь.....	—
Большой и Малый театры.....	92—
Церк. Гребневскія Божія Мат... ..	92—
Каменный мостъ.....	—
Колымажный дворъ.....	23—
1-я Гимназія.....	—
Храмъ Христа Спасителя.....	—
Александрійскій Сирот. Кад. корп.	94—
Никитскій монастырь.....	95—96
Тріумфальныя ворота.....	96—
Университет. типографія.....	97—
Петровскій монастырь.....	98—
Рождественскій монастырь.....	98—
Университетскія Клиники.....	—
Кузнецкій мостъ.....	99—
Срѣтенскій монастырь.....	99-100
Большая Лубянка и замѣч. на ней дома.....	100-101
Златоустовскій монастырь.....	101-102
Армянскій Институтъ.....	102-
Церк. Николая Чудот. въ Столпахъ.	103-
Правленіе IV округа.....	103-
Покровка и замѣч. на ней дома.. . . .	—
Церк. Успенія Божіей Матери.. . . .	103-
— Троиц. на Грязяхъ.....	104-

Коммерческая Академія.....	105—
Церк. Благовѣр. Князя Владиміра.	106—
Лютеранская церковь.....	—
Церк. Всѣхъ Святыхъ.....	—
— Св. Кира и Іоанна.....	107—
Воспитательный домъ.....	107—
Опекунскій Совѣтъ.....	—
Земляной городъ.....	—
Таможня и Коммиссаріатъ.....	109—
Церк. Николая Чудотворца.....	—
Пятницкая улица.....	110—
Церк. св. Климента.....	—
— Преображенія.....	111—
— Св. Николая Чудотворца..	111-112
Болотная площадь.....	112—
Церк. Всѣхъ Скорб. Радости.....	113—
Церк. Успенія Божіей Матери..	113—
Коммерческое училище.....	114—
Зачатейскій монастырь.....	—
Зубово.....	—114
Церк. св. Параскевы.....	115—
— Св. Николая Чудотворца..	—115
Новинское гулянье.....	116—
Церк. Нов. Вознесенія.....	—
— Оедора Студита.....	—
— Св. Іоанна Богослова.....	—116

Страстной монастырь.....	117—
Церк. Рождества Богородицы....	—117
— Спаса на Пескахъ.....	118—
— Св. Николая Чудотворца...	—
— Троицы на Листахъ.....	—118
— Св. Сергія въ Пушкаряхъ..	120—
— Троицы въ Серебряникахъ..	—120
— Св. Симеона Столпника....	121—121
Покровскій монастырь.....	122—
Андроньевъ монастырь.....	—
Церк. Св. Алексѣя Митрополита.	123—
Ново-Спаскій монастырь.....	124—126
Церк. Успенія Богородицы.....	126—
Крутицкія казармы.....	127—
Церк. Св. Мартына Исповѣдника.	—
Домъ Разумовскаго.....	—127
Нѣмецкая слобода.....	128—
Церк. Владимірской Бож. Матери.	—
Запасный дворець.....	—
Красныя ворота.....	—128
Покровское.....	129—
Церк. Покрова Богородицы.....	—
Головинъ дворець.....	129—130
1-й Кадетскій Корпусъ.....	130—
Военный госпиталь.....	—
Сокольничье поле.....	131—

Екатерининск. богадѣльня и домъ умалишенныхъ	131
Алексѣевскій монастырь	—
Красный прудъ	132—
Спасскія казармы	—
Страшнопріимный домъ Гр. Ше- реметева	—
Сухарева башня	—
Ботаническій садъ	133—
Церк. св. Филиппа Митр. Моск.	—
Екатерининская больница	—
Екатерининскій Институтъ	134—
Маріинская больница	—
Александровское училище	—
Ремесленная богадѣльня	—
Духовная Семинарія	—
Прѣсенскіе пруды	—
Дѣвичье поле	135—
Дѣвичій монастырь	—
Богоугодныя завед. на Калуж. ул.	138—
Даниловъ монастырь	—138
Павловская больница	139—
Донской монастырь	—139
Церк. Вознесенія Господня	141—
Варваринскій сиротскій домъ	142—
Дорогомилловское кладбище	143—

Камеръ-Колежск. валь.....	143
Окрестности Москвы.....	—143
Село Коломенское.....	144—
— Измайлово.....	—
— Кузьминки.....	—
— Останкино.....	—
— Кунцево.....	—144
Петровскій паркъ.....	145—
Село Царицыно.....	—
Сокольники.....	—145

