

А. И. ГЕОРГИЕВСКИЙ
Доцент Московской Духовной Академии

ЧИНОПОСЛЕДОВАНИЕ БОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТУРГИИ

КРАТКОЕ ЛИТУРГИКО-ПРАКТИЧЕСКОЕ ПОСОБИЕ
ДЛЯ УЧАЩИХСЯ ДУХОВНЫХ СЕМИНАРИЙ

ИЗДАНИЕ МОСКОВСКОЙ ПАТРИАРХИИ
МОСКВА
1951



ПРЕДИСЛОВИЕ

Книга доцента Московской Духовной Академии по кафедре литургики А. И. Георгиевского „Чинопоследование Божественной Литургии“ представляет собой „краткое литургико-практическое пособие для учащихся духовных семинарий“.

Это—руководство к усвоению последования Литургии по чину свв. Иоанна Златоуста и Василия Великого и Литургии Преждеосвященных Даров.

Она явится ценным пособием и для начинающих священнослужителей.

Чинопоследование Божественной Литургии изложено, как известно, в Служебнике, но краткие и сжатые выражения Служебника часто требуют дополнений и разъяснений. Такими разъяснениями автор и захотел восполнить текст Служебника, указав, на основании издревле существующей церковно-литургической практики, что именно, когда именно и как именно должны делать священнослужители, совершающие Литургию. С этой целью автор данной работы излагает шаг за шагом весь чин Литургии, восполняя краткость Служебника ясными и определенными указаниями практического характера.

В книге А. И. Георгиевского дано немало уставных указаний.

Труд А. И. Георгиевского даст учащимся духовных семинарий, готовящимся к пастырскому служению, а равно и начинающим пастырям познание тех технических приемов, которые, обычно, усваиваются новопосвященными пастырями путем практического научения от их руководителей и нетвердое знание которых доставляет начинающему пастырю много волнений.

Знать наперед все эти приемы, усвоить, что, когда и как должен делать священнослужитель при совершении Божественной Литургии, — это значит твердо стать на ноги, приобрести уверенность и спокойствие духа, которые так необходимы для осмысленного, неторопливого и благоговейного совершения Божественной службы.

Поскольку работа А. И. Георгиевского дает эти знания, ее можно только одобрить и пожелать широкого ее распространения среди учащихся наших духовных школ и среди начинающих пастырей.

Автор с 1944 года трудится в области литургики в духовной школе. Его перу принадлежит ряд литургических работ, получивших заслуженное одобрение научных кругов и церковного общества.

Настоящая книга печатается по благословию Святейшего Патриарха Алексия.

НИКОЛАЙ,

МИТРОПОЛИТ КРУТИЦКИЙ И КОЛОМЕНСКИЙ,

ПОЧЕТНЫЙ ЧЛЕН

МОСКОВСКОЙ ДУХОВНОЙ АКАДЕМИИ



ЛИТУРГИЯ

ПРЕДВАРИТЕЛЬНЫЕ СВЕДЕНИЯ

ПОНЯТИЕ О ЛИТУРГИИ

В Святой Православной Церкви для повседневной общественной молитвы совершается вечернее, утреннее и дневное Богослужение (вечерня, повечерие, полунощница, утренняя, «первый Час», «третий Час», «шестый Час», Литургия и «девятый Час»¹). Среди этих служб Литургия является главнейшей, а остальные — подготовительные к ней.

Литургиею называется общественное Богослужение, на котором не только возносятся молитвы к Богу, но и приносится Ему, под видом хлеба и вина, таинственная, умилолюбивительная жертва Тела и Крови Христовых за спасение всех людей — живых и умерших, и совершается Таинство Св. Причащения. Так как на Литургии приносится благодарственная и хвалебная Богу жертва, то сама Литургия называется также Евхаристией (от греческого слова: „*Eucharistia*“ — благодарение).

Таинство Св. Причащения установлено Самим Господом Иисусом Христом. Еще задолго до Своих Крестных

¹ Круг суточных церковных служб начинается не с утра, а с вечера, и именно с вечерни.

страданий Господь дал обещание об установлении этого Св. Таинства¹ и исполнил его накануне Своих Крестных страданий, в Великий Четверг, на Тайной Вечери. Здесь Он взял хлеб и, воздав благодарение Богу Отцу за все Его благодеяния роду человеческому, благословил хлеб, преломил и, подавая ученикам, сказал: «Примите, ядите: сие есть Тело Мое, еже за вы ломимое во оставление грехов; сие творите в Мое воспоминание» (Мф. 26, 26; Мрк. 14, 22; Лк. 22, 19; 1 Кор. 11, 24). Потом Господь взял чашу с вином и, возблагодарив, подал ее ученикам со словами: «Пийте от нея вси: сия есть Кровь Моя Новаго Завета, яже за вы и за многия изливаемая во оставление грехов; сие творите, елижды аще пиете, в Мое воспоминание» (Мф. 26, 27—28; Мрк. 14, 23—24; Лк. 22, 20; 1 Кор. 11, 25—26).

Причастив Своих учеников и апостолов, Господь Иисус Христос повелел им совершать это Св. Таинство в Его воспоминание, во оставление грехов и в жизнь вечную. Причащающиеся Тела и Крови Христовой становятся причастными жизни вечной. «Ядущий Мою Плоть и пиющий Мою Кровь, — сказал Господь, — имеет жизнь вечную, и Я воскрешу его в последний день» (Ио. 6, 54).

О ПРОИСХОЖДЕНИИ ЧИНА ЛИТУРГИИ

Последование священнодействия Великого Четверга на Тайной Вечери послужило основанием для чина апостольской Литургии. Это Последование состояло из: 1) принесения хлеба и виноградного вина и отделения из них потребного для Св. Таинства Причащения; 2) воздаяния Господом благодарения Богу Отцу за все благодеяния

¹ Ио. 6, 51—58; беседы Господа в связи с насыщением Им пяти тысяч человек пятью хлебами.

роду человеческому; 3) произнесения тайнодейственных слов; 4) благословения и преломления хлеба и преподания его Своим ученикам; 5) преподания им Св. Чаши и 6) закончилось заповедью Спасителя всегда совершать это Св. Таинство в Его воспоминание, а также Его беседою с учениками (Ио. 14) и песнопениями (Мрк. 14, 26).

Во исполнение заповеди Христа Спасителя: «Сие творите в Мое воспоминание» — св. Апостолы совершали Таинство Св. Причащения повсеместно, в каждой вновь возникшей христианской общине, как Богослужение общественное, т. е. Литургию.

Слово «Литургия» происходит от двух греческих слов: *λαϊτός* — общественный и *ἔργον* — служба, дело. Таким образом, сложенное из *λαϊτός* + *ἔργον* = *Λειτουργία* — по-русски — общественная служба. Этим словом «Литургия» называется общественное Богослужение, на котором совершается таинство Св. Причащения.

Содержание и чин апостольской Литургии, передававшиеся вначале устно, а затем в письменном изложении, послужили образцом и руководством для Литургии и на все последующие времена, когда Литургия стала обогащаться новыми молитвами и священнодействиями. Древнейшие чины Литургии связаны с именем Св. Апостола Иакова (в Иерусалимской Церкви), с именем Св. Евангелиста Марка (в Александрийской Церкви), с Литургией, записанной в Постановлениях Апостольских.

В IV веке явилась настоятельная потребность объединить все существовавшие в первохристианских Церквях чины Литургии, ввести единообразие в ее совершение и тем предохранить этот чин от всех произвольных и злонамеренных искажений и добавлений (в особенности, со-

стороны еретиков). Эту работу по составлению чина Литургии выполнили Отцы Церкви: сначала — Св. Василий Великий, а затем Св. Иоанн Златоуст. Впоследствии оба чина Литургии были дополнены лишь немногими новыми песнопениями и молитвословиями.

В Православной Церкви принят еще один чин Литургии — Св. Григория Двоеслова (или Литургия Преждеосвященных Даров), образовавшийся в связи с запрещением совершать полную Литургию в дни Великого поста (кроме суббот и дней воскресных) и благочестивым обычаем первых христиан причащаться ежедневно.

ВРЕМЯ И МЕСТО СОВЕРШЕНИЯ ЛИТУРГИИ

Литургия Св. Василия Великого совершается десять раз в году: в навечерие Рождества Христова и Богоявления Господня или в самые эти праздники (если они приходятся в воскресенье или понедельник); в день памяти Св. Василия Великого — 1 января (церковного стиля); в воскресения: 1, 2, 3, 4 и 5 недель Великого поста, а также в Великий Четверг и в Великую Субботу.

Преждеосвященная Литургия совершается Великим постом: в среду и пятницу первых шести седмиц; во вторник или четверг 5-ой седмицы, а также в понедельник, вторник и среду Страстной седмицы. Кроме того, Литургия Преждеосвященных Даров может совершаться в понедельник, вторник и четверг, начиная со 2-ой седмицы Великого поста, но только в том случае, если в эти дни будет праздник с полиелеем (см. указание в Типиконе на 24 февраля и 9 марта и в 34-ой и 35-ой храмовых главах).

Совершать Литургию не полагается: а) в Сырные среду и пятницу; б) в понедельник, вторник и четверг Великого поста; в) в Великую Пятницу (если на этот день не приходится праздник Благовещения Пресвятыя Богородицы); г) в пятницу перед праздниками Рождества Христова и Богоявления Господня, если оба эти праздника приходятся в воскресенье или понедельник. В остальное же время года совершается Литургия Св. Иоанна Златоустого.



Местом совершения Литургии служит храм, освященный архиереем или «лицом иерейского сана, ему же повелит архиерей»; храм, не оскверненный ни убийством, ни пролитием крови, или вторжением язычников или еретиков.

Литургия совершается на Св. Престоле с Антиминсом¹, освященным и подписанным архиереем, с мощами, зашитыми в нем, в воспоминание обычая древних христиан совершать Литургию на гробах мучеников. Антиминс для лучшего сбережения завертывается в плат, называемый илитоном. Илитон знаменует сударь, бывший на главе погребенного Спасителя.

Литургисание вне храма допускается только на Антиминсе, с особого на то разрешения архиерея.

¹ Слово «Антиминс» происходит от греческого слова *αυστή* (вместо) и латинского *mensa* (стол) и означает вместопрестоліе. Антиминс — шелковый или полотняный плат с изображением положения Спасителя во гроб.

СВЯЩЕННЫЕ СОСУДЫ И ПРЕДМЕТЫ, УПОТРЕБЛЯЕМЫЕ НА ЛИТУРГИИ

Для совершения Литургии необходимы следующие священные сосуды и предметы:

Потир — чаша, в которую на проскомидии вливается красное виноградное вино с водою для Таинства Св. Причащения.

Дискос — небольшое блюдо с широким дном, на подставке. На нем полагаются Св. Агнец и вынутые из просфор частицы в честь Святых, а также о здравии и о упокоении христиан.

Звездица состоит из двух небольших металлических дуг, расположенных крестообразно. Она ставится над Дискосом, чтобы в порядке сохранить частицы, вынутые из просфор.

Лжица — ложечка, с которой священник причащает мирян.

Копие — нож наподобие копья; им вынимаются частицы из просфор.

Ковш употребляется для того, чтобы им вливать в Чашу красное виноградное вино с водою.

Кадило (кадильница) — небольшой сосуд, с крышкой, поддерживаемой цепочками, в который кладется ладан, или душистая смола, на горящий уголь.

Воздұхи — три покрова для Дискоса и Потира — два малых и один большой. Малыми покрываются Дискос и Потир отдельно, а большим — оба вместе.

Грецкие губки: одна употребляется для собирания частиц, а другая — для вытирания сосудов после потребления Св. Даров.

ЗВОН

Верующие созываются в храм к Литургии посредством звона — благовеста в колокол. Звон также возвещает христианам, находящимся вне храма, о времени совершения за Литургией Таинства Св. Евхаристии (звон к «Достойно») и чтения Евангелия в первый день Св. Пасхи. Такой звон состоит в том, что много раз ударяют только в один (большой) колокол.

По прочтении Часов на Литургии положен трезвон.

Трезвон бывает также и по окончании Литургии в дни Св. Пасхи, в двенадцатые и нарочитые праздники и состоит в том, что ударяют в несколько колоколов вместе (в один или в три приема).

В храмовые (престольные) праздники перед Литургией совершается водоосвящение и бывает перезвон; он состоит в том, что ударяют сначала несколько раз в каждый колокол отдельно, после перебора всех колоколов — одновременно во все колокола вместе, а по окончании перезвона бывает краткий звон.

СВЯЩЕННОСЛУЖИТЕЛИ

Православное Богослужение совершается законно на то поставленными лицами, составляющими церковную иерархию трех степеней: епископом, священником и диаконом.

Епископ, как священнослужитель, совершает все Богослужения и Св. Таинства; ему одному дано право освящать Св. Миро и Антиминсы.

Священник совершает все Богослужения, кроме Св. Таинства Священства.

Священник причащается Св. Таин во время совершаемой им Литургии; он может совершить в день только одну Литургию. На одном и том же Антиминсе и Св. Престоле вторая Литургия не может быть совершена.

Диакон есть служитель, помогающий священнику (епископу) при совершении Св. Таинств и других священнодействий, на что он каждый раз спрашивает благословение у предстоятеля.

К совершению Литургии все священнослужители должны подготовиться как духовно, так и телесно (см. Служебник — «Учительное известие»).

Священнослужители, находящиеся под запрещением, лишаются права совершать Богослужение.

Кроме лиц священного сана, в церковных службах участвуют чтецы, певцы и другие церковнослужители.

ОБЛАЧЕНИЕ

Богослужения совершаются священнослужителями в особых одеждах, называемых облачениями. Облачение священнослужителей имеет глубоко таинственное, символическое значение. «Священнослужители возлагают на себя особые одеяния для того, чтобы отделиться не только от других, но и от самих себя, ничего не помнить в себе похожего на человека, занимающегося ежедневными, житейскими делами, и чтобы напомнить вместе с тем о всей великости настоящего служения. Так одеваясь, они уподобляются и по внешнему виду Св. Апостолам и их ближайшим преемникам».

Диаконское облачение

Диаконское облачение состоит из стихаря, ораря и поручей.

Стихарь — длинная просторная одежда с широкими рукавами, имеющая разрезы на боках и отверстие для головы. Стихарь шьется большей частью из светлой материи (парчи), в какой обычно изображаются в церкви св. ангелы, и напоминает диакону о непорочности и чистоте сердца.

Орарь — длинная узкая лента, носимая диаконом на левом плече при служении. Название «орарь» происходит от латинского слова «orare» — молиться и от греческого ὄρα — время, час, — потому что в древности орарем диаконы давали знать молящимся в храме, когда надо молиться, петь и выходить оглашенным из Церкви.

Без ораря диакон не может совершать ни одной службы. Орарь обозначает благодать диаконского служения и символизирует крылья ангелов, служение которых диакон изображает в Богослужении.

Поручи — короткие нарукавники для стягивания рукавов одежды священнослужителей. Поручи составляют принадлежность как диаконского, так и священнического и епископского облачения.

Поручи означают, что священнослужители должны верить себя силе Божией, и напоминают те узы, которыми были связаны руки Господа Иисуса Христа, когда Его вели к Пилату на суд.

По учению Св. Православной Церкви, каждая высшая степень церковной иерархии включает в себе благодать, а также права и преимущества предыдущих степеней, что наглядно выражается и в принадлежности священных одежд, носимых лицами низших степеней, и лицам высших степеней церковной иерархии.

Священническое облачение

Кроме диаконских одежд — стихаря (называемого у священника подризником) и поручей, священнику положены еще епитрахиль, пояс, набедренник, фелонь и крест.

Епитрахиль — одежда, имеющая вид вдвое сложенного диаконского ораря, носимая священником на шее и спускающаяся донизу. Без епитрахили священник не может совершать ни одной службы. Епитрахиль обозначает двойную освящающую благодать священства.

Пояс — короткая и широкая лента, которой опоясывается подризник во время Богослужения.

Пояс напоминает препоясание Господа Иисуса Христа перед Тайной Вечерей и означает укрепляющую священнослужителя Божественную силу для прохождения его служения.

Набедренник — четырехугольный, продолговатый плат, украшенный крестом и носимый священником на правом боку. Набедренник есть первая награда для священника и обозначает духовный меч, которым для священнослужителей является слово Божие.

Фелонь, или риза — верхняя священническая одежда, широкая, длинная, круглая и без рукавов, но с отверстием для головы. Она напоминает ту одежду-багряницу, в которую воины одели Иисуса Христа во время суда над Ним у Пилата. Фелонь обозначает, что священнослужители, как служители Христовы, должны быть облечены в правду, радоваться истине и всегда стоять за нее.

Священнический крест — восьмиконечный крест, носимый священником поверх одежды. Он указывает на то, что священник открыто выражает свою веру в распятого на кресте Господа нашего Иисуса Христа.

В виде отличия и наград священникам даются скуфья, камилавка и палица, а за особые заслуги — крест с украшениями и митра.

Епископское облачение

Архиереи, или епископы, кроме священнических одежд — подризника, епитрахили, поручей и пояса, имеют еще саккос, омофор, палицу, панагию, митру, мантию. Кроме того при архиерейском Богослужении употребляются жезл, или посох, орлецы, рипиды, дикирии и трикирии.

* *
*

При облачении — перед совершением Литургии — священнослужители читают особые, положенные уставом молитвы, в которых подробно раскрывается символическое значение священных одежд.





ЛИТУРГИЯ ПО ЧИНУ Св. ИОАННА ЗЛАТОУСТАГО и Св. ВАСИЛИЯ ВЕЛИКАГО

Литургия разделяется на три главные части: проскомидию, Литургию оглашенных и Литургию верных.

Совершению проскомидии предшествуют входные молитвы и облачение священнослужителей.

ВХОДНЫЕ МОЛИТВЫ

Перед началом Литургии, утром, в назначенное время, священнослужители, подготовившиеся накануне к совершению Божественной Литургии, приходят в храм и, ставши перед Царскими вратами, трижды осеняют себя крестным знамением, совершают три поклона и читают входные молитвы (без облачения, но в скуфье или камилавке, стоя с покрытою головою — до чтения тропаря: «Пречистому Твоему образу...»).

Диакон: «Благослови, Владыко».

Священник: «Благословен Бог наш, всегда, ныне и присно, и во веки веков».

Д и а к о н : «Аминь». «Царю небесный...» Трисвятое — по «Отче наш...».

С в я щ е н н и к : «Яко Твое есть Царство...»

Д и а к о н : «Аминь».

Далее оба читают: «Помилуй нас, Господи, помилуй нас; всякого бо ответа недоумеюще, сию Ти молитву, яко Владыце, грешнии, приносим: помилуй нас».

С л а в а : «Господи, помилуй нас, на Тя бо уповахом, не прогневайся на ны зело, ниже помяни беззаконий наших; но призри и ныне, яко благоутробен, и избави ны от враг наших. Ты бо еси Бог наш, и мы, людие Твои, вси дела руку Твоею и имя Твое призываем».

И н ы н е : «Милосердия двери отверзи нам, Благословенная Богородице, надеющихся на Тя да не погибнем, но да избавимся Тобою от бед; Ты бо еси спасение рода христианскаго».

Потом, подойдя к иконе Христа Спасителя, молятся:

«Пречистому Твоему образу поклоняемся, Благий, просяще прощения прегрешений наших, Христе Боже; волею бо благоволил еси плотию взыти на крест, да избавиши, яже создал еси, от работы вражия. Тем благодарственно вопием Ти: радости исполнил еси вся, Спасе наш, пришедый спасти мир».

Сделав поклонение иконе Спасителя, они целуют ее. Затем, подойдя к иконе Пресвятой Богородицы, совершают поклонение иконе и также целуют ее, читая тропарь:

«Милосердия сущи источник, милости сподоби нас, Богородице, призри на люди согрешившия, яви, яко присно, силу Твою; на Тя бо уповающе, — радуйся,

вопием Ти, якоже иногда Гавриил, бесплотных Архистратиг».

Ставши снова перед Царскими вратами и преклонив голову, священник, в сознании своего недостойнства и немощи, возносит Господу молитву, прося укрепляющей и восполняющей помощи Божией к совершению Божественной Литургии:

«Господи, ниспосли руку Твою с высоты святого жилища Твоего и укрепи мя в подлежащую службу Твою, да неосужденно предстану страшному Престолу Твоему и безкровное священнодействие совершу. Яко Твоя есть сила и слава во веки веков. Аминь».

По произнесении этой молитвы, священнослужители кланяются друг другу и, обратившись лицом к молящимся, кланяются им, делают по одному поклону к северной и южной сторонам солеи и произносят: «Простите и благословите, отцы и братие», — и входят в алтарь при чтении 8—13 стихов 5-го псалма:

«Вниду в дом Твой, поклонюся ко храму святому Твоему в страхе Твоем. Господи, настави мя правдою Твоею, враг моих ради исправи пред Тобою путь мой; яко несть во устех их истины, сердце их суетно, гроб отверст гортань их, языки своими льщаху. Суди им, Боже, да отпадут от мыслей своих, по множеству нечестия их изрини я, яко преогорчиша Тя, Господи. И да возвеселятся вси уповающие на Тя, во веки возрадуются; и вселишися в них, и похвалятся о Тебе любящими имя Твое. Яко Ты благословиши праведника, Господи, яко оружием благоволения венчал еси нас».

1. Чтением этого псалма они выражают свое благоговение перед святостью храма Божия, молясь о том,

чтобы Господь исправил их: путь к достойному совершению Св. Евхаристии.

2. В дни Святой Пасхи и в Отдание Пасхи — после начального возгласа перед входными молитвами и троекратного «Христос Воскресе...» — принято читать: «Предварившия утро...», «Во гробе плотски...»; «Слава» — «Яко живоносец, яко рай краснейший...»; «И ныне» — «Вышняго освященное...» И затем: «Пречистому Твоему образу...». Далее — в обычном порядке.

От Фоминой Недели до Отдания Пасхи, после начального возгласа и троекратного «Христос Воскресе...», следует читать Трисвятое — по «Отче наш...» И далее — обычный порядок.

«Царю Небесный...» в это время не читается до дня Св. Троицы.

ПОСЛЕДОВАНИЕ ОБЛАЧЕНИЯ

Войдя в алтарь после входных молитв, священнослужители благоговейно совершают троекратное поклонение перед Св. Престолом, целуют Св. Евангелие, Св. Крест, а также Св. Престол, воздавая этим честь Самому Господу. После этого они начинают облачаться в священные одежды.

Священник берет подризник, а диакон — стихарь, и, делая три поклона к Горнему месту, каждый говорит про себя: «Боже, очисти мя, грешнаго, и помилуй мя».

Облачение диакона

Диакон подходит к священнику и, держа в правой руке стихарь и орарь, говорит ему, склонив голову: «Благослови, Владыко, стихарь со орарем».

С в я щ е н н и к, благословляя, произносит: «Благословен Бог наш, всегда, ныне и присно, и во веки веков».

Д и а к о н говорит: «Аминь», целует крест, изображенный на стихаре, и, отойдя от священника, благоговейно облачается в стихарь, произнося:

√ «Возрадуется душа моя о Господе, облече бо мя в ризу спасения и одеждою веселия одея мя; яко жениху, возложи ми венец и, яко невесту, украси мя красотою».

Затем берет орарь и, поцеловав изображенный на нем крест, возлагает орарь на левое плечо. После целования креста на поручах, диакон возлагает их себе на руки при чтении — на п р а в у ю руку:

! «Десница Твоя, Господи, прославися в крепости: десная Твоя рука, Господи, сокруши враги, и множеством славы Твоя стерл еси супостаты»;

! на л е в у ю руку — «Руце Твои сотвориште мя и создасте мя; вразуми мя, и научуся заповедем Твоим».

Облачение священника

Держа в левой руке подризник, с в я щ е н н и к, после троекратного поклонения к Горнему месту, благословляет подризник, говоря:

«Благословен Бог наш, всегда, ныне и присно, и во веки веков. Аминь».

Облачаясь в подризник, он читает ту же молитву, что и диакон (на стихарь): «Возрадуется душа моя о Господе...» И также предварительно целует крест на подризнике. (Вообще, при облачении священника в каждую священную одежду она благословляется и целуется изображенный на ней крест).

При возложении на себя епитрахили священник читает:

«Благословен Бог, изливаяй благодать Свою на священники Своя, яко миро на главе, сходящее на браду, браду Аарону, сходящее на ометы одежды его».

Опоясывая себя поясом, он читает:

«Благословен Бог, препоясуяй ми силою, и положи непорочен путь мой, совершаяй нозе мои, яко елени, и на высоких поставляяй мя».

Одевая поручи, священник читает то же, что и диакон:

«Десница Твоя, Господи, прославися в крепости: десная Твоя рука, Господи, сокруши враги, и множеством славы Твоея стерл еси супостаты». «Руце Твои сотвористе мя и создасте мя; вразуми мя, и научуся заповедем Твоим».

Приемь набедренник, священник читает:

«Препояши меч Твой по бедре Твоей, Сильне, красотою Твоею и добротою Твоею, и наляцы, и успевай, и царствуй, истины ради, и кротости, и правды, и наставит тя дивно десница Твоя, всегда, ныне и присно, и во веки веков. Аминь».

При облачении в фелонь читает:

«Священницы Твои, Господи, облекутся в правду, и преподобнии Твои радостию возрадуются, всегда, ныне и присно, и во веки веков. Аминь».

Во все одежды, как и для служения Литургии, священник облачается на пасхальную заутреню, на пасхальную вечерню, в вечерню Великого Пятка, перед

выносом Плащаницы; на утренях: 1-го августа, 14-го сентября и Крестопоклонной Недели (перед выносом Честнаго и Животворящаго Креста). Однако положенные при этом молитвы здесь не читаются, кроме как перед облачением на пасхальную заутреню, так как это облачение есть и предлтургийное.





І. ПРОСКОМИДИЯ

Понятие о проскомидии

Проскомидиею называется первая часть Литургии, на которой, через особые священнодействия, из принесенных хлеба и вина готовится вещество для Св. Евхаристии и при этом совершается предварительное поминовение членов Церкви Христовой — небесной и земной.

От древнего обычая приносить в храм хлеб и вино для таинства Св. Евхаристии первая часть Литургии и называется проскомидиею — приношением.

Хлеб, требуемый для Св. Таинства, должен быть чистым, пшеничным и квасным (т. е. вскисшим).

На проскомидии употребляется пять хлебцев, или просфор. По внешнему виду просфора должна быть кругло-видной и двухсоставной, в таинственное ознаменованье двух естеств в Господе Иисусе Христе (Божеского и человеческого), с изображением на ней креста, в знак того, что эта просфора назначена для священного употребления; на сторонах креста она имеет надпись:

ИС. ХС. Иисус Христос.

НИ. КА. Победитель.

Вино должно быть виноградным, красным¹ и соединяется с водою, в воспоминание Крови и воды, истекших из прободенного ребра Спасителя во время Его страданий.

Значение священнодействий на проскомидии

На проскомидии, вместе с воспоминанием о воплощении Господа Иисуса Христа, вспоминаются Его страдания и смерть, предсказанные прообразовательно ветхозаветными пророками; вследствие этого слова и действия проскомидии имеют двойное значение: с одной стороны, изображают Рождество Христово, а с другой — страдания и смерть Его. Так, приготовление Св. Хлеба и изъятие Агнца знаменуют рождение Иисуса Христа. Св. Жер т в е н н и к изображает собою вертеп, Д и с к о с — ясли, в которых был положен младенец Христос, З в е з д и ц а — ту звезду, которая привела волхвов в Вифлеем, П о к р о в ц ы — пелены, которыми был повит Спаситель; Ч а ш а, к а д и л ь н и ц а и ф и м и а м напоминают дары, принесенные волхвами. М о л и т в ы и с л а в о с л о в и я, совершаемые священником и диаконом, изображают поклонение и славословие, которые воздали Спасителю пастыри и волхвы.

Крестообразное разрезывание Агнца и прободение Его означают распятие Иисуса Христа и излияние Его Крови, причем в это время читаются слова пророка Исани, пророчески указывавшие на страдания Спасителя: «Яко овча на заколение ведется...»

Соединение всех частиц вокруг Св. Агнца на Дискосе обозначает всю Церковь Божию, Глава которой — Господь Иисус Христос.

¹ Никаких фруктовых соков, вместо виноградного вина, употреблять нельзя.

Чинопоследование проскомидии

По облачении священник и диакон при чтении 25-го псалма умывают руки, в знак душевной чистоты, с которой они начинают Богослужение. Словами этого псалма они выражают любовь к храму Божию и молятся, чтобы Господь не погубил их с нечестивыми:

✓ «Умыю в неповинных руке мои и обыду жертвенник Твой, Господи, еже услышати ми глас хвалы Твоея и поведати вся чудеса Твоя. Господи, возлюбих благолепие дому Твоего и место селения славы Твоея. Да не погубиши с нечестивыми душу мою и с мужи кровей живота моего: ихже в руках беззакония, десница их исполнися мзды. Аз же незлобием моим ходих; избави мя, Господи, и помилуй мя. Нога моя ста на правоте, в церквах благословлю Тя, Господи».

Диакон prepares все необходимое для совершения Св. Евхаристии: снимает покрывала со Св. Престола и Св. Жертвенника, зажигает на Св. Жертвеннике свечу или лампаду, ставит Св. Дискос (слева) и Св. Чашу (справа), а также prepares копию, лжицу, покровцы, воздух, просфоры, вино, ковшичек, тарелку и губку.

Приготовив для проскомидии все потребное, священник и диакон подходят к Св. Жертвеннику и, благоговейно совершив перед ним троекратное поклонение, молятся об очищении своих грехов:

«Боже, очисти мя, грешнаго, и помилуй мя»; и тропарь Великого Пятка, напоминающий о смерти Господней и плодах ее — нашем искуплении:

«Искупил ны еси от клятвы законныя честною Твоею Кровию: на кресте пригвоздився и копием про-

бодся, безсмертие источил еси человеком. Спасе наш, слава Тебе».

Из благоговения перед евхаристическими сосудами священник при чтении этого тропаря обычно целует их.

При произнесении слов: «Искупил ны еси от клятвы законных» он целует Дискос; при произнесении: «честною Твоею Кровию» — Св. Чашу; произнося: «на кресте пригвоздився» — целует звездицу; «и копием прободся» — копие; и, наконец, при словах: «безсмертие источил еси человеком. Спасе наш, слава Тебе» — лжицу.

Чтение этого тропаря показывает, что священник приступает к приготовлению таинственной жертвы Богу (Евхаристии), в воспоминание великой Господней жертвы на Голгофе.

Затем диакон тихо говорит: «Благослови, Владыко».

Священник: «Благословен Бог наш, всегда, ныне и присно, и во веки веков».

Диакон: «Аминь».

Чтец после этого возглашения священника начинает на клиросе чтение Часов и во время совершения проскомидии прочитывает 3-й и 6-й Часы, которые по своему содержанию находятся в тесной связи с проскомидией. В псалмах, тропарях и других молитвах Часов прообразовательно, как и на проскомидии, изображается земная жизнь Господа Иисуса Христа. (О Часах см. стр. 146).

Священник, по возглашении: «Благословен Бог наш...» берет левой рукой просфору для Агнца¹ и, держа в правой руке копие, троекратно благословляет им, де-

¹ Вырезанная часть просфоры называется «Агнцем», потому что она изображает Господа Иисуса Христа, прообразом которого в Ветхом Завете служил пасхальный агнец.

лая знамение креста над печатью просфоры, с троекратным произношением слов:

«В воспоминание Господа, и Бога, и Спаса нашего Иисуса Христа».

И копием надрезает просфору с правой стороны ее (от себя с левой) со словами:

«Яко овча на закление ведеса».

Далее, делая надрез с левой стороны (от себя с правой), с в я щ е н н и к говорит:

«И яко Агнец непорочен, прямо стригущаго его безгласен, тако не отверзает уст Своих».

Верхняя сторона просфоры надрезается со следующими словами:

«Во смиреннии Его суд Его взятся».

Нижняя сторона надрезается со словами:

«Род же Его кто исповесть».

Д и а к о н же, смотря с благоговением на приготовление Агнца, при каждом надрезывании священником Агнца, говорит:

«Господу помолимся», —

держа ораль в руке, как и при чтении ектении.

После надрезывания просфоры д и а к о н говорит:

«Возми, Владыко».

С в я щ е н н и к надрезывает просфору с нижней ее стороны и вынимает Агнец от надрезанных нижней и четырех внешних сторон ее, произнося слова:

«Яко вземлетса от земли живот Его», —

и полагает его на Дискосе печатью вниз.

Д и а к о н: «Пожри, Владыко» (от слова «пожрѣти» — принести в жертву).

При этих словах диакона священник делает на нижней стороне Агнца глубокий крестообразный надрез (до печати) и говорит:

✓ «Жрется Агнец Божий, взявляй грех мира, за мирский живот и спасение».

Затем обращает Агнец печатю вверх и кладет его на верхнюю часть Дискаса.

Д и а к о н: «Прободи, Владыко».

При этих словах диакона священник прободает Агнец копием с правой стороны, говоря:

✓ «Един от воин копием ребра Его прободе, и абие изыде кровь и вода; и видевый свидетельствова, и истинно есть свидетельство его».



Диакон: «Благослови, Владыко, святое соединение», — и, получив благословение, вливает в Св. Потир вино, соединенное с небольшим количеством воды.

Священник, взяв вторую просфору, говорит:

«В честь и память Препоблагословенных Владычцы нашей Богородицы и Приснодевы Марии, Еяже молитвами приими, Господи, жертву сию в пренебесный Твой Жертвенник».

Вынув из просфоры частицу, священник кладет ее на Дискос с правой стороны Агнца (от себя с левой), вблизи от его середины, произнося:

«Предста Царица одесную Тебе, в ризы позлащены одеяна, преукрашена».

Священник, взяв третью просфору, произносит:

1. «Честнаго славнаго Пророка, Предтечи и Крестителя Иоанна», —

и одновременно отделяет от просфоры частицу, кладя ее на Дискосе с левой стороны Агнца (от себя с правой), ближе к верхней его части, начиная этой частицей первый ряд.

Затем священник говорит:

2. «Святых славных пророков: Моисея и Аарона, Илии и Елисея, Давида и Иессея; святых трех отроков, и Даниила пророка, и всех святых пророков», —

и, отделив от просфоры вторую частицу, полагает ее ниже первой, на одинаковое расстояние от Агнца.

Далее священник говорит:

3. «Святых славных и всехвальных Апостол Петра и Павла и прочих всех Святых Апостолов», —

и, отделив от просфоры третью частицу, полагает ее ниже второй, оканчивая ею первый вертикальный ряд частиц.

Затем священник говорит:

4. «Иже во святых Отец наших святителей: Василия Великаго, Григория Богослова и Иоанна Златоустаго; Афанасия и Кирилла; Николая Мирликийскаго; Петра, Алексия, Ионы, Филиппа и Гермодгена Московских; Никиты, епископа Новгородскаго; Леонтия, епископа Ростовскаго, и всех святых святителей», —

и, отделив четвертую частицу, полагает ее на одном уровне с первой частицей, начиная ею второй ряд.

Потом священник снова говорит:

5. «Святаго апостола, первомученика и архидиакона Стефана, святых великих мучеников: Димитрия, Георгия, Феодора Тирона, Феодора Стратилата и всех святых мученик; и мучениц: Феклы, Варвары, Кириакии, Евфимии и Параскевы, Екатерины и всех святых мучениц, —

и, отделив пятую частицу, полагает ее ниже первой частицы второго ряда.

Затем священник говорит:

6. «Преподобных и богоносных Отец наших: Антония, Евфимия, Саввы, Онуфрия, Афанасия Афонскаго, Антония и Феодосия Печерских, Сергия Радонежскаго, Варлаама Хутынскаго, Серафима Саровскаго и всех преподобных Отец; и преподобных матерей: Пелагии, Феодосии, Анастасии, Евпраксии, Февронии, Феодулии, Евфросинии, Марии Египтяныни и всех святых преподобных матерей», —

и, отделив шестую частицу, полагает ее ниже второй, заканчивая второй ряд.

Продолжая, священник произносит:

7. «Святых и чудотворцев безсребренник: Космы и Дамиана, Кира и Иоанна, Пантелеимона и Ермолаа, и всех святых безсребренников», —

и, отделив седьмую частицу, полагает ее вверху, начиная ею третий ряд.

Далее священник говорит:

8. «Святых и праведных Богоотец Иоакима и Анны и святого (егоже есть храм и день), святых равноапостольных Мефодия и Кирилла, учителей словенских; святого равноапостольного великого князя Владимира и всех святых, ихже молитвами посети ны, Боже», —

и, отделив восьмую частицу, полагает ее ниже первой третьего ряда¹.

И затем священник снова говорит:

9. «Иже во святых Отца нашего Иоанна, архиепископа Константинопольскаго, Златоустаго» (или: «Св. Василия Великаго, архиепископа Кесарии Каппадокийския», — если совершается его Литургия), —

и, отделив девятую частицу, полагает ее в конце третьего ряда, заканчивая ею этот ряд.

Взяв четвертую просфору и вынимая первую и вторую частицы, священник говорит:

«Помяни, Владыко Человеколюбче, всякое епископство православных, Святейшаго Патриарха Алексия, Митрополита (или архиепископа или епископа) на-

¹ Обычно здесь поминаются и другие святые, имена которых не вошли в служебник.

«Господь воцарися, в лепоту облечеса; облечеса Господь в силу и препоясаса, ибо утверди вселенную, яже не подвижится. Готов престол Твой оттоле, от века Ты еси.

Воздвигоша реки, Господи, воздвигоша реки гласы своя; возмут реки сотрения своя, от гласов вод многих. Дивны высоты морския, дивен в высоких Господь. Свидения Твоя уверишася зело. Дому Твоему подобает святыня, Господи, в долготу дний».

Диакон: «Господу помолимся». — «Покрый, Владыко».

Священник надносит над кадильницей второй покровец и покрывает им Св. Потир со словами:

«Покры небеса добродетель Твоя, Христе, и хвалы Твоя исполнь земля».

Диакон: «Господу помолимся». — «Покрый, Владыко».

Священник надносит над кадильницей воздух и, покрывая им вместе Дискос и Потир, читает:

«Покрый нас кровом крилу Твоею, отжени от нас всякаго врага и супостата; умири нашу жизнь, Господи, помилуй нас и мир Твой и спаси души наша, яко Благ и Человечолюбец».

Потом берет кадило и, покадив Св. Жертвенник, говорит трижды:

«Благословен Бог наш, сице благоволивый, слава Тебе».

Диакон же каждый раз молитву священника заканчивает словами:

«Всегда, ныне и присно, и во веки веков. Аминь».

Произнося это славословие, священник и диакон благоговейно поклоняются при каждом славословии.

Диакон, приняв кадильницу от священника, глаголет:

«О предложенных честных Дарех, Господу помолимся».

Священник читает молитву Предложения:

«Боже, Боже наш, небесный Хлеб, пишу всему миру, Господа нашего и Бога Иисуса Христа пославый, Спаса, и Избавителя, и Благодетеля, благословяща и освящающа нас, Сам благослови предложение сие и приими е в пренебесный Твой Жертвенник.»

Помяни, яко Благ и Человеколюбец, принесших и ихже ради принесоша; и нас неосуждены сохрани во священнодействии Божественных Твоих Таин.

Яко святися и прославися пречестное и великое имя Твое, Отца, и Сына, и Святаго Духа, ныне и присно, и во веки веков. Аминь».

По прочтении этой молитвы священник оканчивает проскомидию обычным славословием, произнося:

«Слава Тебе, Христе Боже, упование наше, слава Тебе».

Диакон: **«Слава и ныне», «Господи, помилуй»** (трижды), **«Благослови».**

В заключение проскомидии священник произносит краткий отпуст:

«Воскресый из мертвых...» (если день воскресный); а если день седмичный, то: **«Христос, истинный Бог наш, молитвами Пречистыя Своея Матере, иже во святых Отца нашего Иоанна, архиепископа Кон-**

стантинопольского, Златоустаго, и всех святых, помилует и спасет нас, яко Благ и Человеколюбец».

На Литургии Св. Василия Великаго поминается:

«Иже во святых Отца нашего Василия Великаго, архиепископа Кесарии Каппадокийския».

Диакон: «Аминь».







II. ЛИТУРГИЯ ОГЛАШЕННЫХ

ПОНЯТИЕ О ЛИТУРГИИ ОГЛАШЕННЫХ

Вторая часть Литургии называется Литургиею оглашенных. Такое название эта часть службы получила от содержания в ее составе молитвословий, песнопений, священнодействий и поучений, имеющих учительный, огласительный характер.

В древней Церкви, во время ее совершения, могли присутствовать, вместе с верными, и оглашенные, т. е. лица, готовящиеся к Св. Крещению, а также кающиеся, отлученные от Св. Причастия.

Святая Церковь напоминает в это время молящимся о благодеяниях Божиих к людям и, испрашивая им милости Божии, prepares верующих к достойному, молитвенному участию при совершении Св. Евхаристии.

ЧИНОПОСЛЕДОВАНИЕ ЛИТУРГИИ ОГЛАШЕННЫХ

Начало Литургии оглашенных. Начальный возглас священника; великая ектения; антифоны

После отпуста проскомидии и открытия завесы Царских врат, диакон совершает каждение. Он кадит сначала Св. Жертовник, потом крестовидно Св. Престол, обходя его со всех сторон и читая тихо:

«Во гробе плотски, во аде же с душею, яко Бог, в рай же с разбойником, и на Престоле был еси, Христе, со Отцем и Духом, вся исполняяй, неописанный».

Затем диакон, читая 50-й псалом, кадит алтарь и, выйдя северными дверьми, кадит иконостас (сначала образ Спасителя, затем Пресвятыя Богородицы, далее — правую и левую стороны иконостаса), весь храм и молящихся. Возвратившись в алтарь южными дверьми, диакон заканчивает каждение по обычаю, т. е. кадит Св. Престол с лицевой стороны, Горнее место и священника; потом отлагает кадильницу и совершает поклон на Горнее место и предстоятелю.

После этого священник и диакон становятся перед Св. Престолом и, благоговейно совершая троекратное поклонение перед ним, молятся Господу Богу о ниспослании им благодати Святаго Духа для достойного совершения Божественной службы.

Священник, подняв руки ввысь, а диакон, держа орарь, как во время произнесения ектении, воссылают молитву Пресвятому Духу:

«Царю Небесный, Утешителю, Душе истины, Иже везде сый и вся исполняяй, сокровище благих и жизни Подателю! Прииди и вселися в ны, и очисти ны от всякия скверны, и спаси, Блаже, души наша» (один раз).

И прославляют Господа ангельским славословием:

«Слава в вышних Богу и на земли мир, в человецех благоволение» (дважды).

Далее, испрашивают у Господа помощи и силы на совершение службы:

«Господи, устне мои отверзеши, и уста моя возвестят хвалу Твою».

Затем священник целует Св. Евангелие, а диакон — Св. Престол.

1. Со дня Св. Пасхи до ее Отдания «Слава в вышних Богу...» предваряется чтением не «Царю Небесный...», а «Христос Воскресе...» (трижды). «Царю Небесный...» читается со дня Святой Троицы.

2. При соборном служении эти молитвы читает только предстоятель, и он же (один) целует Св. Евангелие, но все сослужащие молятся вместе с ним, делают троекратное поклонение перед Св. Престолом, целуют его и кланяются предстоятелю и друг другу взаимно.

Далее диакон, наклонив голову перед священником и держа орарь тремя пальцами правой руки, говорит:

«Время сотворити Господеви». — «Владыко, благослови».

Священник, благословляя диакона, говорит:

«Благословен Бог наш, всегда, ныне и присно, и во веки веков».

Диакон, получив благословение от священника, испрашивает его молитв для себя: «Помолися о мне, Владыко».

Священник: «Да исправит Господь стопы твоя».

Диакон: «Помяни мя, Владыко святой».

Священник: «Да помянет тя Господь Бог во Царствии Своем, всегда, ныне и присно, и во веки веков».

Диакон произносит: «Аминь» и, поклонившись священнику, выходит на солею северными дверьми. Ставши против Царских врат на амвоне, он трижды благоговейно поклоняется, молясь тайно:

«Господи, устне мои отверзеши, и уста моя возвестят хвалу Твою».

И далее **д и а к о н**, воздевши руку с орарем, произносит вслух:

«Благослови, Владыко».

Священник, изображая Св. Евангелием знак креста на Св. Престоле (над Антиминсом), произносит начальный возглас Литургии:

«Благословено Царство Отца, и Сына, и Святого Духа, ныне и присно, и во веки веков».

Хор: «Аминь».

1. Этот начальный возглас (и одновременно изображение Св. Евангелием знака креста над Антиминсом) означает, что начинаемое священнодействие будет совершаться во славу Пресвятой Троицы и в благодарное воспоминание жизни, крестной смерти и Воскресения Христа Спасителя, описанных в Св. Евангелии.

2. В Светлую седмицу и в Отдание Святой Пасхи, после начального возгласа поется «Христос Воскресе...», со стихами: «Да воскреснет Бог...». От Фоминой же Недели до Отдания Пасхи поется «Христос Воскресе...» (трижды, без стихов). На время пения «Христос Воскресе...» Царские врата открываются.

По начальном возгласе священника **д и а к о н** произносит великую, или мирную, ектению.

1. Ектению называется ряд молитвенных прошений, которые служат распространением кратких прошений: «Господи, помилуй», «Подай, Господи».

2. Ектении разделяются на несколько видов.

Великая, или мирная, отличается от других ектений полнотою содержания и состоит из обращения к молящимся и 11-ти прошений.

Малая ектения представляет собою сокращение великой ектении и состоит из обращения и двух прошений.

Сугубая ектения, выражая прилежнейшее моление к Богу, начинается словами: «Рцем вси...»

Просительная ектения состоит из ряда прошений, оканчивающихся словами: «У Господа просим...» Она начинается словами: «Исполним утреннюю (или «вечернюю») молитву нашу Господеви».

Ектения об усопших начинается с прошения: «Помилуй нас, Боже, по велицей милости Твоей...». «Еще молимся о упокоении душ усопших (или—«души»)...»

3. Каждый раз перед выходом на солею (амвон) для произношения ектений **д и а к о н**, перекрестившись, поклоняется на Горнее место и предстоятелю, а также совершает поклоны и по возвращении в алтарь.

Д и а к о н великую ектению начинает словами:

«Миром Господу помолимся.»

Х о р: «Господи, помилуй».

Д и а к о н: «О свышнем мире и спасении душ наших, Господу помолимся.»

Х о р: «Господи, помилуй».

Д и а к о н: «О мире всего мира, благостоянии святых Божиих Церквей и соединении всех, Господу помолимся.»

Х о р: «Господи, помилуй».

Д и а к о н: «О святем храме сем и с верою, благоговением и страхом Божиим входящих в онь, Господу помолимся.»

Х о р: «Господи, помилуй».

Д и а к о н: «О Великом Господине и Отце нашем Святейшем Патриархе Алексии, о (имя рек, правящем епископе), честнем пресвитерстве, во Христе диа-

констве, о всем причте и людех, Господу помолимся».

Хор: «Господи, помилуй».

Диакон: «О Богохранимей стране нашей, властех и воинстве ея, Господу помолимся».

Хор: «Господи, помилуй».

Диакон: «О граде сем (или: веси сей; если в монастыре, то: о святей обители сей), всяком граде, стране и верою живущих в них, Господу помолимся».

Хор: «Господи, помилуй».

Диакон: «О благорастворении въздухов, о изобилии плодов земных и временех мирных, Господу помолимся».

Хор: «Господи, помилуй».

Диакон: «О плавающих, путешествующих, недугующих, страждущих, плененных и о спасении их, Господу помолимся».

Хор: «Господи, помилуй».

Диакон: «О избавитися нам от всякия скорби, гнева и нужды, Господу помолимся».

Хор: «Господи, помилуй».

Диакон: «Заступи, спаси, помилуй и сохрани нас, Боже, Твоею благодатию».

Хор: «Господи, помилуй».

Диакон: «Пресвятую, Пречистую, Преблагословенную, Славную Владычицу нашу Богородицу и Приснодеву Марию, со всеми святыми помянувше, сами себе, и друг друга, и весь живот наш Христу Богу предадим».

Хор: «Тебе, Господи».

1. В словах великой ектении: «Миром Господу помолимся.» верующие призываются вознести обще-

церковную молитву Богу в мире, т. е. примирившись друг с другом, простивши взаимные обиды.

2. В Великой ектении подробно перечисляются наши прошения к Господу, но главным содержанием всех ее прошений является молитва о мире всего мира.

С в я щ е н н и к к общей молитве ектении присоединяется в молитве первого антифона¹ и просит Господа, чтобы Он призрел на этот храм и молящихся в нем и исполнил их Своих щедрот и милостей:

«Господи Боже наш, Егоже держава несказанна и слава непостижима, Егоже милость безмерна и человеколюбие неизреченно! Сам, Владыко, по благоутробию Твоему, призри на ны и на святыи храм сей и сотвори с нами и молящимися с нами богатыя милости Твоя и щедроты Твоя».

При служении без диакона, священник читает эту молитву после прошения «Пресвятую, Пречистую, Преблагословенную...» (поэтому хор поет медленно: «Тебе, Господи»), а не после возгласа, так как возглас есть заключительная часть тайной молитвы. Так же читаются молитвы 2-го и 3-го антифонов.

Молитва 1-го антифона заканчивается следующим возгласом:

С в я щ е н н и к: «Яко подобает Тебе всякая слава, честь и поклонение, Отцу, и Сыну, и Святому Духу, ныне и присно, и во веки веков».

Х о р: «Аминь».

Д и а к о н после возгласения священника и поклона (во время пения 1-го антифона) отходит от Царских врат

¹ Антифонами называются песнопения, которые исполняются попеременно двумя ликами (хорами).

и становится перед иконою Христа Спасителя, держа орарь, как обычно, тремя пальцами правой руки.

После великой ектении поются антифоны, содержанием которых в воскресные и праздничные дни служат изобразительные псалмы 102-ой и 145-ый. Эти псалмы пророчески изображают милости Божии, явленные роду человеческому, особенно через воплощение Сына Божия.

Х о р поет¹ 1-ый антифон 102-го псалма:

«Благослови, душе моя, Господа, и вся внутренняя моя — имя святое Его. Благослови, душе моя, Господа и не забывай всех воздаяний Его: очищающего вся недуги твоя, избавляющего от истления живот твой, венчающего тя милостию и щедротами, исполняющего во благих желание твое; обновится, яко орля, юность твоя. Щедр и милостив Господь, долготерпелив и многомилостив.

Благослови, душе моя, Господа, и вся внутренняя моя — имя святое Его. Благословен еси, Господи».

По окончании пения антифона, диакон снова становится против Царских врат и, совершив поклонение, произносит малую ектению:

Диакон: «Паки и паки миром Господу помолимся».

Х о р: «Господи, помилуй».

Диакон: «Заступи, спаси, помилуй и сохрани нас, Боже, Твоею благодатию».

Х о р: «Господи, помилуй».

Диакон: «Пресвятую, Пречистую, Препоблагословенную, Славную Владычицу нашу Богородицу и Приснодеву Марию, со всеми святыми помянувшие,

¹ Устав об антифонах и пении их см. ниже, стр 52—54.

сами себе, и друг друга, и весь живот наш Христу Богу предадим».

Хор: «Тебе, Господи».

Во время произнесения малой ектении священник в тайной молитве 2-го антифона просит Господа «спасти люди» и сохранить Святую Церковь:

«Господи Боже наш! Спаси люди Твоя и благослови достояние Твое, исполнение Церкви Твоея сохрани, освяти любящая благолепие дому Твоего; Ты тех воспрослави Божественною Твоею силою и не остави нас, уповающих на Тя», —

и заканчивает молитву 2-го антифона следующим возгласом:

«Яко Твоя держава, и Твое есть Царство, и сила, и слава, Отца, и Сына, и Святаго Духа, ныне и присно, и во веки веков».

Хор: «Аминь».

Диакон во время пения 2-го антифона также отходит от Царских врат и стоит перед иконою Спасителя, как и при первом антифоне.

Хор поет 2-й антифон (псалом 145-ый):

«Слава» — «Хвали, душе моя, Господа. Восхваляю Господа в животе моем, пою Богу моему, дондеже есмь. Не надейтесь на князи, на сыны человеческия, в нихже несть спасения. Изыдет дух его и возвратится в землю свою; в той день погибнут вся помышления его. Блажен, емуже Бог Иаковль помощник его, упование его — на Господа Бога своего, сотворшаго небо и землю, море и вся, яже в них; хранящаго истину в век, творящаго суд обидимым, дающаго пищу алчущим. Господь решит окованныя; Господь умудряет слепцы; Господь возводит низверженныя; Гос-

подь любит праведники; Господь хранит пришельцы, сира и вдову примет и путь грешных погубит.

Воцарится Господь во век, Бог твой, Сионе, в род и род»

Тотчас же после 2-го антифона поется песнь, в которой Св. Церковь кратко выразила Православное учение о Богочеловечестве Господа Иисуса Христа, воплотившегося и пострадавшего ради нашего спасения.

Х о р:

«И ныне, и присно...» — «Единородный Сыне и Слове Божий, безмертен сый, и изволивый спасения нашего ради воплотиться от Святыя Богородицы и Приснодевы Марии, непреложно вочеловечивыйся; распныйся же, Христе Боже, смертию смерть поправый, един сый Святыя Троицы, прославляемый Отцу и Святому Духу, спаси нас».

По окончании пения 2-го антифона и «Единородный Сыне...» — д и а к о н снова становится против Царских врат и произносит 2-ую малую ектению.

Д и а к о н: «Паки и паки миром Господу помолимся».

Х о р: «Господи, помилуй».

Д и а к о н: «Заступи, спаси, помилуй и сохрани нас, Боже, Твоею благодатию».

Х о р: «Господи, помилуй».

Д и а к о н: «Пресвятую, Пречистую, Преблагословенную, Славную Владычицу нашу Богородицу и Приснодеву Марию, со всеми святыми помянувшие, сами себе, и друг друга, и весь живот наш Христу Богу предадим».

Х о р: «Тебе, Господи».

По окончании ектении **диакон**, сделав поклон, уходит в алтарь южными дверьми, а священник в молитве 3-го антифона просит Господа исполнить прошения молящихся к познанию Его истины и дарованию им жизни вечной:

«Иже общия сия и согласныя даровавый нам молитвы, Иже и двема или трем, согласующимся о имени Твоем, прошения подати обещаый! Сам и ныне раб Твоих прошения к полезному исполни, подавая нам и в настоящем веке познание Твоя истины и в будущем живот вечный даруя».

В заключение священник возглашает:

«Яко Благ и Человеколюбец Бог еси, и Тебе славу возсылаем, Отцу, и Сыну, и Святому Духу, ныне и присно, и во веки веков».

Хор: «Аминь». И далес — «Блаженны», или 3-й антифон.

В это время открываются Царские врата для Малого Входа.

Хор: «Во Царствии Твоем помяни нас, Господи, егда приидеши во Царствии Твоем.

Блажени нищии духом, яко тех есть Царство Небесное.

Блажени плачущии, яко тии утешатся.

Блажени кротцыи, яко тии наследят землю.

Блажени алчущии и жаждущии правды, яко тии насытятся.

Блажени милостивии, яко тии помиловани будут.

Блажени чистии сердцем, яко тии Бога узрят.

Блажени миротворцы, яко тии сынове Божии нарекутся.

Блажени изгнани правды ради, яко тех есть Царство Небесное.

Блажени есте, егда поносят вам, и ижденут, и рекут всяк зол глагол на вы лжуще Мене ради.

Радуйтеся и веселитесь, яко мзда ваша многа на небесех».

1. Помещенные здесь антифоны называются «изобразительными» и поются в дни воскресные, в дни всей Пятидесятницы (от Фоминой Недели до Троицына дня), в праздники с бдением, цолиелеем и славословием, а также и в шестеричные, если в Минее показано: Песнь от канона на «Блаженнах»; в предпразднства, попразднства и Отдания двунадесятых праздников.

2. 3-ий антифон составляют «Блаженны». Они начинаются словами исповедания благоразумного разбойника: «Во Царствии Твоем...» Затем евангельские стихи о блаженстве чередуются с тропарями из песней утреннего канона празднику или святому или с особыми тропарями «Блаженны» — из Октоиха.

3. Эти тропари служат подтверждением, примером и свидетельством того, как христианские добродетели приводят людей к вечному блаженству.

4. В воскресные дни число тропарей «Блаженны» бывает не более двенадцати и не менее восьми. Если святому не положены «Блаженны», то тропари берутся — на восемь из Октоиха; если святому или празднику положены «Блаженны», то тропари читаются — на шесть из Октоиха и на четыре из Миней; если два святых или два праздника, причем каждому указаны «Блаженны», то — на четыре из Октоиха и на восемь из Миней, каждому на четыре.

5. В седмичные дни полагаются тропари или на восемь, или на шесть. Если святому не положены «Блаженны», то тропари — на шесть из Октоиха, а

если предпразднство или попразднство, то из Минеи — на шесть.

Если случится святой со славословием, полиелеем, бдением, то тропари — на восемь из Минеи.

6. Тропари на «Блаженнах» чередуются в следующем порядке:

На 12-ть — «Блажени нищие духом...

Блажени плачущии...»

На 10-ть — «Блажени кротцыи...

Блажени алчущии и жаждущии...»

На 8-мь — «Блажени милостивии...

Блажени чистии сердцем...»

На 6-ть — «Блажени миротворцы...

Блажени изгнани...»

На 4-е — «Блажени есте, егда поносят вам...

Радуйтесь и веселитесь...»

«Слава» — тропарь канона. «И ныне» — Богородичен канона.

7. В праздники Господни (дванадесятые): Рождество Христово, Богоявление Господне, Вербное Воскресенье (Неделя Ваий), Вознесение Господне, Пятидесятница, Преображение Господне и Воздвижение Честнаго Креста, а также в день Св. Пасхи и во все дни Светлой седмицы — поются антифоны праздничные, помещенные в Минеях месячных или праздничной или же в Триодах.

8. Эти антифоны состоят из стихов псалмов, избранных применительно к празднуемому событию, и припевов. Например: в первом антифоне за каждым стихом следует припев: «Молитвами Богородицы, Спасе, спаси нас»; во втором антифоне — припев: «Спаси ны, Сыне Божий...» («Рождейся от Девы...», — «Во Иордане крестивыйся...» и т. д.

(смотря по празднику). В праздник Пятидесятницы поется следующий припев: «Спаси ны, Утешителю Благий, поюция Ти: аллилуиа» (один раз). На «Слава и ныне» поется песнь «Единородный Сыне...». На третьем антифоне за каждым стихом поется тропарь праздника.

9. В будние дни поются антифоны вседневные, помещенные в ирмологии или в конце Апостола. Они состоят из стихов псалмов 91-го: «Благо есть исповедаться Господеву...»; 94-го: «Приидите, возрадуемся Господеву...»

10. К стихам указанных ветхозаветных псалмов присоединяются припевы новозаветных песней: к стихам 1-го антифона — «Молитвами Богородицы, Спасе, спаси нас»; 2-го антифона — «Молитвами святых Твоих, Спасе, спаси нас»; 3-го антифона — «Спаси ны, Сыне Божий, во святых дивен сый, поюция Ти: Аллилуиа».

Малый Вход

Во время пения 3-го антифона, или «Блаженн» (если день воскресный или праздничный), когда певцы поют на «Славу», отверзаются Царские врата. Священник и диакон, стоящие перед Св. Престолом, совершают троекратное поклонение и, по установившейся практике, священник целует Св. Евангелие, а диакон — Св. Престол. Затем священник берет со Св. Престола Св. Евангелие, вручает его диакону, и оба идут, обходя Св. Престол с правой стороны и со стороны Горнего места, на солею северными дверьми, в предношении им свещеносцем свечи.

Диакон несет Св. Евангелие в обеих руках. Ставши на обычном месте, оба преклоняют главы, и диакон

тихо произносит: «Господу помолимся», а священник читает про себя молитву «входа», в которой просит Господа, чтобы он со входом священнослужителей сотворил и вход ангелов, им сослужащих и славословящих Божию благодать:

«Владыко Господи, Боже наш, уставивый на небесех чины и воинства ангел и архангел в служение Твоя славы! Сотвори со входом нашим входу святых ангелов быти, сослужащих нам и славословящих Твою благодать. Яко подобает Тебе всякая слава, честь и поклонение, Отцу, и Сыну, и Святому Духу, ныне и присно, и во веки веков. Аминь».

По окончании молитвы, диакон, держа левой рукой Св. Евангелие, а в правой — орарь и показывая правой рукой к востоку, говорит священнику: «Благослови, Владыко, Святый вход».

Священник, благословляя, говорит: «Благословен вход святых Твоих, всегда, ныне и присно, и во веки веков».

После этого диакон дает священнику целовать Святое Евангелие и поклоняется священнику.

По окончании антифонного пения диакон, стоя впереди священника перед Царскими вратами, возвышает Евангелие, изображая им знак креста, и громко произносит:

«Премудрость, прѣсти».

Словом «Премудрость» молящимся дается указание о высоком значении и глубокой содержательности (премудрости) следующего далее пения и чтения; а словом «прѣсти» (стойте прямо) внушается стоять в это время с особенным благоговением и вниманием, чтобы уразуметь в молитвословиях и священнодей-

ствиях Литургии сокровенную в них премудрость Божию.

Хор: «Приидите, поклонимся и припадем ко Христу. Спаси ны, Сыне Божий, Воскресый из мертвых (в воскресение), поющая Ти: аллилуиа» (единожды).

1. В дни пения праздничных антифонов, а также в праздники Сретения Господня и Св. Духа после: «Премудрость, прѣсти», диакон произносит еще «входное», т. е. стих из пророческих псалмов, имеющий отношение к праздничному событию и выражающий благоговейное приветствие Св. Церкви Сыну Божию.

2. После входного стиха — «Приидите, поклонимся...» не поется, а поются тропарь и кондак праздника.

3. Вход со Св. Евангелием служит изображением вступления Господа Иисуса Христа на проповедь и одновременно торжественным выражением ближайшего общения верующих — в лице священнослужителей, входящих в алтарь, — со своим Господом, и выражением особенного приближения к Нему, невидимо присутствующему на Св. Престоле алтаря для принесения Ему жертвы, хвалы и благодарения.

4. Молящиеся взирают на Св. Евангелие, как на Самого Господа Иисуса Христа, идущего на проповедь, и от лица молящихся хор воспевает: «Приидите, поклонимся...»

5. В седмичные дни, вместо «Воскресый из мертвых...», поется: «во святых дивен сый...», а в праздники Богородичны: «Молитвами Богородицы...», в по-празднство Господних праздников, — например: Рождества Христова: «Рождейся от Девы...», Крещения Господня: «Во Иордане крестивыйся...» и т. д.

Священнослужители во время пения «Приидите, поклонимся...» входят в алтарь; диакон полагает Св. Евангелие на Престол. Священник целует малую икону Спасителя, висящую сбоку Царских врат; обращается лицом к западу, благословляет священосца; целует малую икону Богоматери и, войдя в алтарь, целует Св. Престол.

Вход со Св. Евангелием называется Малым, в отличие от Великого Входа, бывающего на Литургии верных, когда совершается перенесение Св. Даров с Жертвенника на Престол.

Хор поет тропари и кондаки.

1. Кондак и тропарь — песнопения, кратко и образно выражающие сущность праздника или жизнь святого. (Кроме того, кондак выражает и похвалу святому).

2. Устав о пении их содержится в Типиконе (глава 52-я, а также главы: 2, 3, 4, 5, 12, 13, 15). Например: «аще в Неделю случится святой с бдением»: тропарь воскресен и Богородице (если храм Ея) и святого; далее — кондак воскресен; на «Слава» — кондак святого; на «И ныне» — кондак Богородице храма.

Трисвятое

По входе в алтарь священник, во время пения тропарей и кондаков, тайно читает молитву Трисвятого пения и от лица всех верующих просит Бога, чтоб Он, Трисвятою песнью от «Серафимов воспеваемый, и от Херувимов славословимый», принял Трисвятую песнь и из уст нас, смиренных и грешных, простил нам всякое согрешение, освятил наши мысли, души и тела и дал силы непорочно и праведно служить Ему до конца жизни:

«Боже святой, Иже во святых почиваяй, Иже трисвятым гласом от Серафимов воспеваемый, и от Херу-

вимов славословимый, и от всякия небесныя Силы покланяемый; Иже от небытия во еже быти привсудый всяческая, создавый человека по образу Твоему и по подобию и всяким Твоим дарованием украсивый; дай просящему премудрость и разум и не презирай согрешающаго, но полагаяй на спасение покаяние; сподобивый нас, смиренных и недостойных раб Твоих, и в час сей стати пред славою Святаго Твоего Жертвенника и должное Тебе поклонение и славословие приносить! Сам, Владыко, прими и от уст нас, грешных, Трисвятую песнь и посети ны благодистию Твоею, прости нам всякое согрешение, вольное же и невольное, освяти наша души и телеса и даждь нам в преподобии служити Тебе вся дни живота нашего, молитвами Святыя Богородицы и всех святых, от века Тебе благоугодивших».

Эта молитва Трисвятого пения читается и тогда, когда, вместо Трисвятого, поется: «Елицы во Христа креститесь...» или: «Кресту Твоему...». При этом священник, говоря о Трисвятом, должен разумеать тройное повторение песнопения, заменяющего на этих службах обычное Трисвятое, и читать сам трижды: «Елицы...» или «Кресту Твоему...»

Когда певцы оканчивают пение последнего кондака — на «И ныне» — д и а к о н, преклонив голову и держа, как обычно, тремя пальцами орарь, обращается к священнику со словами:

«Благослови, Владыко, время Трисвятаго».

Священник, благословляя диакона на «время Трисвятаго», громко произносит окончание молитвы Трисвятого пения:

«Яко Свят еси, Боже наш, и Тебе славу возсылаем, Отцу, и Сыну, и Святому Духу, ныне и присно».

Диакон, испросив у священника благословение на пение Трисвятого, становится в Царских вратах лицом к молящимся и, показывая орарем на икону Спасителя, а затем, поворачиваясь (от иконы Спасителя) иконе Богоматери и, далее, к Св. Престолу, громко произносит (доканчивая прерванный возглас священника):

«И во веки веков».

Хор: «Аминь».

Далее, диакон отходит от Царских врат и становится рядом со священником, с правой стороны его, около Св. Престола.

Хор: «Святой Боже, Святой крепкий, Святой бессмертный, помилуй нас» (трижды).

«Слава Отцу, и Сыну, и Святому Духу, ныне и присно и во веки веков. Аминь. Святой бессмертный, помилуй нас».

Святой Боже, Святой крепкий, Святой бессмертный помилуй нас».

1. В праздник Рождества Христова, Богоявления Господня, в Лазареву и Страстную субботы, во дни Пасхальной седмицы и в Пятидесятницу, вместе Трисвятого, поется: «Елицы во Христа крестистесь во Христа облекостесь, Аллилуиа».

2. Этот стих вместе с «Аллилуиа» поется в память обычая древней Церкви совершать в эти особые дни Таинство Св. Крещения оглашенных лиц.

3. В праздник Воздвижения Животворящего Креста Господня и в Неделю Крестопоклонную, вместе Трисвятого, поется: «Кресту Твоему поклоняемся Владыко, и святое Воскресение Твое славим».

Во время пения хором Трисвятого священнослужители также читают Трисвятое, благоговейно делая по

этом троекратное поклонение перед Св. Престолом, после чего **диакон**, обращаясь к священнику, говорит ему: «Повели, Владыко», целует Св. Престол и отходит на Горнее место, становясь лицом к молящимся с северной стороны Св. Престола.

Священник также целует Св. Престол и отходит с правой стороны к Горнему месту, произнося: «Благословен Грядый во имя Господне», и становится с южной стороны Св. Престола, лицом к молящимся.

Диакон снова обращается к священнику со словами: «Благослови, Владыко, Горний Престол».

Священник, благословляя Горнее место, говорит: «Благословен еси на Престоле славы Царствия Твоего, седяй на Херувимех, всегда, ныне и присно, и во веки веков».

Чтение Апостола и Евангелия

В конце пения Трисвятого, когда священник стоит на Горнем месте, **чтец** получает от него благословение на чтение Апостола.

Молящиеся призываются в это время к слушанию Апостола, а затем Св. Евангелия особыми возгласениями:

Диакон громко произносит:

«**Вонмем**» (будем внимательны).

Священник с Горнего места, благословляя молящихся, говорит:

«**Мир всем**» (как необходимое условие для слушания слова Божия).

Чтец: «И духови твоему» (т. е. желаем и тебе того же мира).

Диакон: «Премудрость» (будем особо внимательны, ибо следуемое чтение — премудрость).

Чтец и хор: Прокимен, например, воскресный 1-го гласа: «Буди, Господи, милость Твоя на нас, якоже уповахом на Тя».

1. Прокимно (*Προκείμενον* — предлежащий) называется краткий стих, предшествующий чтению из Св. Писания и взятый обычно из стихов псалма, применительно к суточному или праздничному Богослужению; он указывает на содержание последующего чтения или на сущность праздника.

2. Прокимен сполна поется дважды, а в третий раз первая половина прокимна произносится чтецом, а другая поется хором.

3. Если положено петь два прокимна, то первый поется дважды, а второй — один раз.

4. В воскресные дни поется прокимен воскресный, рядового гласа. Если случится в воскресенье двенадцатый Господний праздник, то поется только прокимен праздника.

5. Если же в воскресенье случится Богородичный праздник или нарочитого святого, или Отдание праздника, то прокимен воскресный поется дважды и праздника — один раз.

6. В седмичные дни поется или один прокимен дня, или прокимен дня и святого, или же один прокимен праздника (дванадцатые праздники); причем, когда поется прокимен дня и святого, то в субботу сначала дважды поется прокимен святому, а потом один раз — дню; в остальные дни седмицы — наоборот: сначала — дню (дважды), а потом (один раз) —

святому. (Прокимны содержатся в конце служебника и Апостола, а также в Минее, Триоди и Октоихе).

После пения прокимна **диакон** вновь возглашает: **«Премудрость»**.

Чтец: «К Римлянном послания Святаго Апостола Павла чтение»; или: «Соборного послания Святаго Апостола Иакова чтение»; или: «Деяний Святых Апостол чтение» и др. (смотря по тому, какое чтение положено).

Диакон: «Вонмем».

Чтец читает Апостол.

1. Чтение Апостола изображает проповедь Св. Апостолов по городам и весям, куда они были посланы Спасителем.

2. Если Апостол читается из Деяний Апостолов, то он предваряется следующими словами: «Во дни сны...»; если же — из посланий Св. Апостола Павла к Церквам, то начинается словом: «Братие...»; если — из пастырских посланий, то: «Чадо Тимофее...», или «Чадо Тите...»; если — из соборных посланий, то, большей частью: «Возлюбленнии...», но иногда: «Братие...» (См. Апостол).

Во время чтения Апостола и пения аллилуария, **диакон**, взяв кадильницу и получив благословение на кадило от священника, кадит Св. Престол, Св. Алтарь, иконостас, а также священника; затем читающего Апостол, лики (хор) и всех молящихся. Для каждения иконостаса, затем чтеца, хора и молящихся, **диакон** выходит из алтаря Царскими вратами и заканчивает каждение по обычаю.

Это каждение фимиама совершается в знаменование благодати Святаго Духа, которая сходит в сердца молящихся, с благоговеннем слушающих слово Божие.

Священник во время чтения Апостола сидит с южной стороны Горнего места, как равный Апостолам по благодати учительства.

Священник (по прочтении Апостола):

«**Мир ти**».

Чтец: «И духови твоему».

Диакон: «Премудрость».

Чтец и хор: «Аллилуиа» (трижды).

Чтец читает аллилуарий, а хор поет: «Аллилуиа» после каждого стиха.

Во время пения аллилуария, перед чтением Св. Евангелия, священник втайне читает молитву (испрашивая у Бога для себя и молящихся разумения евангельских слов, страха блаженных заповедей — к поправлению похотей и утверждению в духовной жизни):

«Возсияй в сердцах наших, Человеколюбче Владыко, Твоего богоразумия нетленный Свет, и мысленная наша отверзи очи, во евангельских Твоих проповеданий разумение; вложи в нас и страх блаженных Твоих заповедей, да, плотския похоти вся поправше, духовное жителство пройдем, вся, яже ко благоугождению Твоему, и мудрствующе, и деюще.

Ты бо еси просвещение душ и телес наших, Христе Боже, и Тебе славу возсылаем, со безначальным Твоим Отцем и Пресвятым, и Благим, и Животворящим Твоим Духом, ныне и присно, и во веки веков. Аминь».

По прочтении священником молитвы перед Св. Евангелием, диакон подходит к нему, преклоняет голову и, показывая орарем на Св. Евангелие (на Престоле), говорит тихо священнику:

«Благослови, Владыко, благовестителя, Святого Апостола и Евангелиста» (имя Евангелиста читаемого Св. Евангелия).

Священник, благословляя его, произносит тихо: «Бог, молитвами святого, славного, всехвального Апостола и Евангелиста (имя), да даст тебе глагол, благовествующему силою многою, во исполнение Евангелия возлюбленного Сына Своего, Господа нашего Иисуса Христа».

С этими словами он, поцеловав Евангелие, передает его диакону и отходит на Горнее место. Д и а к о н, сказавши: «Аминь», поклоняется Св. Евангелию и, принимая Евангелие из рук священника, целует его руку и Царскими вратами выносит на амвон, где для чтения Евангелия ставится аналой. На амвоне д и а к о н полагает Евангелие на левое плечо, правой рукой расстилает на аналое конец ораря, полагает Евангелие и раскрывает его.

Перед диаконом, несущим Св. Евангелие, идет с свещеносец со свечой и становится с ней у аналая, а хор заканчивает аллилуарий.

1. В престольные и двенадесятые праздники д и а к о н, приняв от священника Евангелие и, по обычаю, сделав выход с ним на амвон, расстилает на аналое конец ораря, ставит на аналой Евангелие и, держа его двумя руками, возглашает: «Благослови, Владыко, благовестителя...», полагает на Евангелие обе руки и преклоняет на руки главу, оставаясь в таком положении до окончания возглашения священника. Священник с Горнего места вслух всех молящихся произносит: «Бог, молитвами святого, славного...» и благословляет диакона. Д и а к о н говорит:

«Аминь», полагает Евангелие на аналое и раскрывает его.

2. Слова: «Силою мною...» заключают в себе моление о ниспослании силы свыше к действительнейшему и благоуспешному принятию в сердца молящихся Евангельского благовестия.

3. За чтением Апостола следует чтение на амвоне Св. Евангелия, изображающее проповедь Самого Господа нашего Иисуса Христа народу. Зажженная свеча знаменует свет евангельского учения.

4. Как перед чтением Апостола поется прокимен, так и перед чтением Евангелия на Литургии поется «Аллилуиа». «Аллилуиа» есть песнь, прославляющая Господа и возвещающая о пришествии Его на землю. «Аллилуиа», как положено по уставу, сопровождается каждением диакона. Каждение служит здесь выражением нашего желания, чтобы Господь, прославляемый нами в Ангельской песни — «Аллилуиа», ниспослал нам благодать Святаго Духа для усвоения Его евангельского учения.

5. На Литургии в Великую Субботу поется не «Аллилуиа», а на седьмой глас стих 81-го псалма: «Воскресни, Боже, суди земли, яко Ты наследилши во всех языцех». (Во время этого пения священнослужители переоблачаются из черных в светлые одежды).

Священник, стоя на Горнем месте, за Престолом, на южном его углу, лицом к молящимся, произносит:

«Премудрость, прбсти, услышим Святаго Евангелия». «Мир всем».

Хор: «И духови твоему».

Диакон: «От Матфея Святаго Евангелия чтение» (или др. евангелиста, смотря по тому, из какого Евангелия положено чтение).¹

Хор: «Слава Тебе, Господи, слава Тебе».

Священник: «Вонмем».

1. Если служат два диакона, то тот диакон, который не читает Св. Евангелие, произносит: «Премудрость, прости. Вонмем».

2. Перед чтением Св. Евангелия священнослужители снимают скуфьи и камилавки; надевают же их по прочтении Св. Евангелия и остаются в них до начала Херувимской. Затем снова надевают во время произнесения диаконом ектении: «Прости, приемше...» и остаются в скуфьях и камилавках до конца Литургии (кроме времени чтения заамвонной молитвы).

Диакон читает Евангелие.

Во время чтения Евангелия священнослужители и народ стоят с преклоненными головами, в знак своего глубокого благоговения к слову Божию.

Священник по окончании чтения Св. Евангелия тихо говорит диакону: «Мир ти, благовествующему».

Хор: «Слава Тебе, Господи, слава Тебе».

По окончании чтения Св. Евангелия диакон целует его, закрывает, берет его и орарь с аналоя (тремя перстами правой руки), подносит Св. Евангелие к Царским вратам и передает священнику, целуя ему руку.

Священник, приняв Св. Евангелие, целует его и поставляет на Св. Престол выше Антиминса. Далее он благословляет свещеносца и закрывает Царские врата.

¹ Общие правила о порядке евангельских чтений — в конце книги. (Приложение № 1).

Сугубая и другие ектении, раскрытие Антиминса и окончание Литургии оглашенных

Передав священнику Св. Евангелие, диакон становится на амвоне и возносит прилежное моление к Богу в сугубой ектении.

Диакон: «Рцем вси от всея души, и от всего помышления нашего рцем».

Хор: «Господи, помилуй».

Диакон: «Господи Вседержителю, Боже отец наших, молим Ти ся, услыши и помилуй».

Хор: «Господи, помилуй».

Диакон: «Помилуй нас, Боже, по велицей милости Твоей, молим Ти ся, услыши и помилуй».

Хор: «Господи, помилуй» (трижды).

Диакон: «Еще молимся о Богохранимей стране нашей, и властех, и воинстве ея, да тихое и безмолвное житие поживем во всяком благочестии и чистоте».

Хор: «Господи, помилуй» (трижды).

Во время прошения о Родине священник читает про себя молитву «прилежного моления», в которой просит Бога, чтобы Он принял моление, к которому призывает ектения, и ниспослал людям щедроты Свои:

«Господи, Боже наш, прилежное сие моление прими от Твоих раб, и помилуй нас, по множеству милости Твоея, и щедроты Твоя низпосли на ны и на вся люди Твоя, чающия от Тебе богатяя милости».

Диакон: «Еще молимся о Великом Господине и Отце нашем Святейшем Патриархе Алексии, и Господине нашем (имя рек правящего епископа), и всей во Христе братии нашей».

Во время чтения прошения о Святейшем Патриархе и архиереях священник разворачивает или-

тон и Антиминс с трех сторон, неразвернутой остается только верхняя сторона Антиминса.

Хор: «Господи, помилуй» (трижды).

Диакон: «Еще молимся о братьях наших, священниках, священномонахах и всем во Христе братстве нашем».

Хор: «Господи, помилуй» (трижды).

Диакон: «Еще молимся о блаженных и приснопамятных святейших патриарсах православных, и создателях святого храма сего (если в монастыре: и создателях святых обителей сей), и о всех прежде почивших отцов и братьях, zde лежащих и повсюду православных».

Хор: «Господи, помилуй» (трижды).

Диакон: «Еще молимся о плодоносящих и добродетельных во святом и всечестном храме сем, труждающихся, поющих и предстоящих людех, ожидающих от Тебе великия и богатыя милости».

Хор: «Господи, помилуй» (трижды).

Священник: «Яко Милостив и Человеколюбец Бог еси, и Тебе славу возсылаем, Отцу, и Сыну, и Святому Духу, ныне и присно, и во веки веков».

Хор: «Аминь».

1. По требованию обстоятельств, с сугубою ектениею могут соединяться различные особые молитвы, например: по случаю общественных бедствий, поминовение лиц о здравии, об исцелении болящих (по особой просьбе прихожан) и др. Бывают также особые моления и после сугубой ектении; тогда **диакон** произносит: «Господу помолимся», **хор:** «Господи, помилуй», и читается священником молитва (например, о даровании победы).

2. В некоторые дни церковного года (кроме двенадцатых и храмовых праздников) за сугубой ектенией читается следующая ектения об усопших, при открытых Царских вратах и с кадильницей:

Диакон: «Помилуй нас, Боже, по велицей милости Твоей, молим Ти ся, услыши и помилуй».

Хор: «Господи, помилуй» (трижды).

Диакон: «Еще молимся о упокоении душ усопших рабов Божиих (имена) и о еже проститися им всякому прегрешению, вольному же и невольному».

Хор: «Господи, помилуй» (трижды).

Диакон: «Яко да Господь Бог учинит души их, идеже праведнии упокоются».

Хор: «Господи, помилуй» (трижды).

Диакон: «Милости Божия, Царства Небеснаго и оставления грехов их, у Христа, безсмертнаго Царя и Бога нашего, просим».

Хор: «Поддай, Господи».

Диакон: «Господу помолимся».

Хор: «Господи, помилуй».

Священник читает тихо молитву:

«Боже духов и всякия плоти, смерть поправый и диавола упразднивый, и живот миру Твоему даровавый! Сам, Господи, покой души усопших раб Твоих (имена) в месте светле, в месте злачне, в месте покойне, отнюдуже отбеже болезнь, печаль и воздыхание; всякое согрешение, содеянное ими словом, или делом, или помышлением, яко благий Человеколюбец Бог, прости. Яко несть человек, иже жив будет и не согрешит; Ты бо един кроме греха, правда Твоя — правда во веки, и слово Твое — истина».

Возглас:

«Яко Ты еси воскресение, и живот, и покой усопших раб Твоих (имена), Христе, Боже наш, и Тебе славу воз-

сылаем, со безначальным Твоим Отцем, и Пресвятым, и Благим, и Животворящим Твоим Духом, ныне и присно, и во веки веков».

Хор: «Аминь».

Царские врата закрываются.

Далее **диакон** произносит ектению об оглашенных:

«Помолитесь, оглашенные, Господеви».

Хор: «Господи, помилуй».

Диакон: «Вернии, о оглашенных помолимся, да Господь помилует их».

Хор: «Господи, помилуй».

Диакон: «Огласит их словом истины».

Хор: «Господи, помилуй».

Диакон: «Откроет им Евангелие правды».

Хор: «Господи, помилуй».

Диакон: «Соединит их Святей Своей, соборней и апостольстей Церкви».

Хор: «Господи, помилуй».

Диакон: «Спаси, помилуй, заступи и сохрани их, Боже, Твоею благодатию».

Хор: «Господи, помилуй».

Диакон: «Оглашенные, главы ваша Господеви приклоните».

Хор: «Тебе, Господи».

В этой ектении Св. Церковь молится, чтобы Господь огласил словом истины тех людей, которые еще не вошли в полное общение со Св. Церковью, а только готовятся к принятию Св. Крещения; чтобы Господь открыл им Евангелие правды, присоединил их к Святой Своей Церкви, помиловал и сохранил Своею благодатию.

Во время чтения этой ектении оглашенные преклоняют головы, чтобы принять благословение Божие, которое с в я-

щенник испрашивает им в следующей молитве об оглашенных. (Начиная с этой молитвы, текст молитв на Литургиях св. Иоанна Златоустаго и св. Василия Великаго разнится):

**НА ЛИТУРГИИ
СВ. ИОАННА ЗЛАТОУСТАГО:**

«Господи Боже наш, Иже на высоких живый и на смиренных призывай, Иже спасение роду человеческому низпославый—Единороднаго Сына Твоего и Бога, Господа нашего Иисуса Христа! Призри на рабы Твоя оглашенные, подклоншия Тебе своя выя, и сподоби я во время благополучное бани пакибытия,¹ оставления грехов и одежды нетления, соедини их Святей Твоей соборней и апостольстей Церкви и сопричти их избранному Твоему стаду».

По окончании тайной молитвы священник возглашает:

«Да и тии с нами славят пречестное и великолепое имя Твое, Отца, и Сына, и Святаго Духа, ныне и присно, и во веки веков».

Хор: «Аминь».

¹ Сподоби... святого Крещения.

**НА ЛИТУРГИИ
СВ. ВАСИЛИЯ ВЕЛИКАГО:**

«Господи Боже наш, Иже на небесех живый и призываяй на вся дела Твоя! Призри на рабы Твоя оглашенные, приклоншия своя выя пред Тобою, и даждь им легкий ярем, сотвори их уды честны Святыя Твоя Церкве и сподоби их бани пакибытия, оставления грехов и одежды нетления, в познание Тебе, истиннаго Бога нашего».

Молитвы за оглашенных имеют отношение и к верным, они внушают им проверить свою совесть: достойны ли они присутствовать в храме и молитвенно участвовать в совершении Литургии верных.

В служебнике — после возгласа: «Да и тии с нами...» есть указание: «Священник простирает Антиминс», т. е. открывает верхнюю, нераскрытую часть Антиминса. По принятой в наше время практике, илитор и три стороны Антиминса раскрываются во время сугубой ектении, при прощении об архиереях, верхняя же сторона открывается на ектении об оглашенных — при прощении: «Откроет им Евангелие правды»; а во время возгласа: «Да и тии с нами...» священник делает губкой (находящейся в илитоне, вместе с Антиминсом) крест по Антиминсу и, поцеловав губку, отлагает ее в верхний правый угол Антиминса, а затем целует и Антиминс.

Д и а к о н: «Елицы оглашении, изыдите; оглашении, изыдите; елицы оглашении, изыдите. Да никто от оглашенных, елицы вернии, паки и паки миром Господу помолимся».

Х о р: «Господи, помилуй».

Возгласением **д и а к о н а:** «Оглашении, изыдите...» заканчивается вторая часть Литургии.





Свѣтъ Василій

БЕЛІКІЙ



III. ЛИТУРГИЯ ВЕРНЫХ

ПОНЯТИЕ О ЛИТУРГИИ ВЕРНЫХ

Литургиею верных называется третья, самая важная часть Литургии, на которой Св. Дары, приготовленные на проскомидии, силою и действием Святого Духа пресуществляются в Тело и Кровь Христовы и возносятся в спасительную для людей жертву Богу Отцу, а затем преподносятся верующим для причащения.

Эта часть Литургии получила свое название — «Литургия верных» — оттого, что присутствовать при ее совершении и приступать к причащению Св. Таин могут только верные, т. е. лица, принявшие православную веру через Св. Крещение и оставшиеся верными обетам, данным при Св. Крещении.

На Литургии верных вспоминаются страдания Господа, Его смерть, погребение, Воскресение, Вознесение на небо, седение одесную Бога Отца и второе пришествие Его на землю.

В состав этой части Литургии входят следующие важнейшие священнодействия:

1. Перенесение Св. Даров с Св. Жертвенника на Св. Престол; приготовление верующих к молитвенному участию при совершении бескровной Жертвы.

2. Самое совершение Св. Таинства, с молитвенным воспоминанием членов Церкви небесной и земной.

3. Приготовление к Св. Причащению и причащение священнослужителей и мирян.

4. Благодарение за Св. Причащение и благословение на выход из Св. храма (отпуст).

ЧИНОПОСЛЕДОВАНИЕ ЛИТУРГИИ ВЕРНЫХ

Ектении и молитвы о верных. Херувимская песнь

По раскрытии Антиминса и после повеления оглашенным выйти из храма начинается Литургия верных. В это время **диакон** в ектении вновь обращается к верным с требованием, чтобы они выполнили одно необходимое для дальнейшего участия в Богослужении условие — примирение друг с другом: «Елицы вернии, паки и паки миром (в мире) Господу помолимся...»

Священник читает тайно первую молитву верных, вознося Богу благодарение за то, что Господь удостоил его предстать Святому Жертвеннику, и просит Его благодатной помощи достойно совершить службу сию с чистой совестию:

**НА ЛИТУРГИИ
СВ. ИОАННА ЗЛАТОУСТАГО:**

«Благодарим Тя, Господи Боже сил, сподобившаго нас предстати и ныне святому Твоему Жерт-

**НА ЛИТУРГИИ
СВ. ВАСИЛИЯ ВЕЛИКАГО:**

«Ты, Господи, показал еси нам великое сие спасения Таинство. Ты сподобил еси нас, смиренных

веннику и припасти ко щедротам Твоим о наших гресех и о людских неведениях. Прими, Боже, моление наше, сотвори ны достойны быти, еже приносить Тебе моления и мольбы и жертвы безкровныя о всех людех Твоих; и удовли нас, ихже положил еси в службу Твою сию, силою Духа Твоего Святаго, неосужденно и непреткновенно, в чистем свидетельстве совести нашея, призываети Тя на всякое время и место. Да, послушая нас, милостив нам будеши во множестве Твоя благодости».

и недостойных раб Твоих, быти служителем святаго Твоего Жертвенника. Ты удовли нас силою Святаго Твоего Духа в службу сию, да, неосужденно ставше пред святою славою Твоею, принесем Ти жертву хваления, Ты бо еси действуяй вся во всех. Дажь, Господи, и о наших гресех и о людских неведениях приятней быти жертве нашей и благоприятней пред Тобою».

Д и а к о н от лица верных произносит две ектении:
«Заступи, спаси, помилуй и сохрани нас, Боже, Твоею благодатию».

Х о р: «Господи, помилуй».

Д и а к о н: «Премудрость».

С в я щ е н н и к, заканчивая первую молитву верных, возглашает: «Яко подобает Тебе всякая слава, честь и поклонение, Отцу, и Сыну, и Святому Духу, ныне и присно, и во веки веков».

Х о р: «Аминь».

Д и а к о н вновь произносит:

«Паки и паки миром Господу помолимся».

Хор: «Господи, помилуй».

Диакон: «О свышнем мире и спасении душ наших, Господу помолимся».

Хор: «Господи, помилуй».

Диакон: «О мире всего мира, благостоянии святых Божиих церквей и соединении всех, Господу помолимся».

Хор: «Господи, помилуй».

Диакон: «О святем храме сем и с верою, благоговением и страхом Божиим входящих в онь, Господу помолимся».

Хор: «Господи, помилуй».

Диакон: «О избавитися нам от всякия скорби, гнева и нужды, Господу помолимся».

Хор: «Господи, помилуй».

Священник во время этой второй ектении читает тайно вторую молитву верных, повторяя в ней прошения первой молитвы, и просит Господа даровать верным преуспеяние в доброй жизни, духовное разумение и сподобить всех неосужденно причаститься Св. Таин для получения вечной жизни:

НА ЛИТУРГИИ

СВ. ИОАННА ЗЛАТОУСТАГО:

«Паки и многажды Тебе припадаем и Тебе молимся, Благий и Человеколюбче, яко да, призрев на моление наше, очистиши наша души и телеса от всякия скверны плоти и духа и даси нам неповинное и неосужденное

НА ЛИТУРГИИ

СВ. ВАСИЛИЯ ВЕЛИКАГО:

«Боже, посетивый в милости и щедротах смирение наше, поставивый нас, смиренных, и грешных, и недостойных раб Твоих, пред святою славою Твоею служить святому Жертвеннику Твоему! Ты укрепи нас силою Свята-

предстояние святого Твоего Жертвенника.

Даруй же, Боже, и молящимся с нами преспеяние жития, и веры, и разума духовного. Дажь им, всегда со страхом и любовью служащим Тебе, неповинно и неосужденно причастится Святых Твоих Таин, и Небеснаго Твоего Царствия слодобитися».

го Твоего Духа в службу сию и даждь нам слово отвержение уст наших, во еже призывать благодать Святаго Твоего Духа на хотящия предложитися Дары».

Если священник служит без д и а к о н а, то он произносит только первое прошение: «Паки и паки...» и последнее: «Заступи, спаси, помилуй...», тайно читая вторую молитву верных.

Д и а к о н: «Заступи, спаси, помилуй и сохрани нас, Боже, Твоею благодатию».

Х о р: «Господи, помилуй».

Д и а к о н произносит:

«Премудрость»

(благоговейно поклоняется и входит в алтарь через северную дверь).

Священник, по окончании второй молитвы верных, возглашает: «**Яко да под державою Твоею всегда храними, Тебе славу возсылаем, Отцу, и Сыну, и Святому Духу, ныне и присно, и во веки веков**».

Х о р: Аминь», и поет Херувимскую песнь:

«Иже Херувимы тайно образующе и животворящей Троице Трисвятую песнь припевающе, всякое ныне: житейское отложим попечение».

Во время возгласа священника: «Яко да под державою Твоею...» отверзаются Царские врата. Д и а к о н, взяв кадильницу и получив на нее благословение от предстоятеля, читает про себя 50-й псалом, кадит Св. Престол с четырех сторон, Св. Жертвенник, алтарь, затем Царскими вратами выходит на солею и кадит иконостас; входит в алтарь, кадит священника и предстоящих там; опять выходит на амвон и кадит лики и молящихся. Окончив каждение, по обычаю, становится рядом со священником, молящимся перед Св. Престолом.

Это каждение, совершаемое диаконом во время пения Херувимской песни, как и в других случаях, выражает молитвенное стремление верующих к Богу и желание их принять благодать Святаго Духа.

Священник во время каждения прочитывает тайно молитву Херувимской песни (она — одна и та же для обеих Литургий), в которой, сознавая все свое недостойнство, просит Господа сделать его достойным священнодействия, причем исповедует, что он, священник, есть лишь видимое орудие, через которое невидимо тайнодействует Сам Господь Иисус Христос:

«Никтоже достоин от связавшихся плотскими похотьми и сластями приходити, или приблизитися, или служити Тебе, Царю славы; еже бо служити Тебе—велико и страшно и самом небесным Силам. Но обаче, неизреченнаго ради и безмернаго Твоего человеколюбия, непреложно и неизменно был еси человек и архиерей нам был еси, и служебныя сея и бескровныя жертвы священнодействие предал еси нам, яко Владыка всех. Ты бо един, Господи Боже наш, владычествуеши небесными и земными, Иже на престоле херувимсте носимый, Иже Серафимов Гос-

подь и Царь Израилев, Иже един свят и во святых почиваяй.

Тя убо молю, единого благаго и благопослушливаго: призри на мя, грешнаго и непотребнаго раба Твоего, и очисти мою душу и сердце от совести лукавья, и удовли мя, силою Святаго Твоего Духа, облеченна благодатию священства, предстати святей Твоей сей трапéзе и священнодействовати Святое и Пречистое Твое Тело и честнóую Кровь. К Тебе бо прихожду, приклонь мою выю, и молю Ти ся, да не огратиши лица Твоего от мене, ниже отринеси мене от отрок Твоих. Но сподоби принесенным Тебе быти мною, грешным и недостойным рабом Твоим, Даром сим. Ты бо еси приносяй и приносимый, и приемляй и раздаваемый, Христе, Боже наш, и Тебе славу возсылаем, со безначальным Твоим Отцем, и Пресвятым, и Благим, и Животворящим Твоим Духом, ныне и присно, и во веки веков. Аминь».

По окончании чтения священником этой молитвы, а диаконом каждения, оба они с умилением трижды вполголоса читают Херувимскую песнь, молясь об отрешении себя от земных помыслов. (В Великий Четверг читают: «Вечери Твоя Тайныя...», а в Великую Субботу — «Да молчит всякая плоть человека...»). *На иже...*

Священник, молясь, произносит: «Иже Херувимы тайно образующе и животворящей Троице Трисвятую песнь припевающе, всякое ныне житейское отложим попечение».

Диакон: «Яко да Царя всех подыдем, ангельскими невидимо дориносима чинми. Аллилуиа, аллилуиа, аллилуиа».

И, делая крестное знамение, они трижды благоговейно поклоняются Св. Престолу.

Во время чтения Херувимской песни священник держит руки воздетыми кверху, а диакон — орарь в поднятой руке, так же, как и при чтении им ектении. Затем священник целует Антиминс, а диакон — Св. Престол и отходят к Св. Жертвеннику: священник (по обычаю, поклонившись в сторону молящихся) — непосредственно налево, а диакон — через Горнее место.

Великий Вход

В отличие от Малого Входа с Св. Евангелием, Вход со Св. Дарами называется Великим. Так он называется по величию воспоминаемого здесь события и по важности цели, для которой совершается: Св. Дары переносятся на Св. Престол для совершения Св. Таинства Причащения и принесения их в Жертву Богу и изображают Самого Господа Иисуса Христа, шествующего на вольные страдания и смерть за грехи людей; поэтому, при соборном служении выносятся еще крест, копие и лжица, напоминающие орудия страдания и смерти Спасителя.

Молитвенное поминовение членов Св. Церкви, бываемое на Великом Входе, означает, что Св. Дары будут принесены в Жертву Богу о здравии и спасении всех поминаемых.

Подойдя к Св. Жертвеннику, священник и диакон, благоговейно молясь, поклоняются пред ним, и священник заканчивает поминовение имен о здравии и упокоении с выниманием частиц из принесенных просфор.

Затем, взяв кадило, священник кадит Св. Дары, молясь тайно: «Боже, очисти мя, грешнаго» (трижды). Покадив Св. Дары, он отдает кадило диакону.

Диакон, приняв кадило, произносит: «Возми, Владыко».

Священник, взяв возду́х, которым покрыты Дискос и Потир, возлагает возду́х на левое плечо диакона, говоря при этом: «Возмите руки ваша во Святая и благословите Господа».

Диакон, держа кадило за кольцо одним пальцем правой руки (поднятой вверх таким образом, чтобы кадильница опускалась у него сзади правого плеча), становится на правое колено.

Священник, взяв Дискос и поцеловав через покровец находящуюся на нем Звездицу, передает Дискос диакону.

Диакон обеими руками принимает Дискос, целует его сбоку, поднимает себе на голову и отходит на солею северными дверьми.

Священник, поцеловав Потир, также через покровец, берет его и идет за диаконом (если священник служит без диакона, то на Великом Входе он несет Потир в правой руке, а Дискос — в левой).

Диакону предшествует свещеносец со свечой и становится за амвоном. Выйдя на солею, свещенослужители останавливаются против Царских врат лицом к молящимся, которые, воздавая честь Св. Дарам, в это время наклоняют головы.

Диакон: «Великаго Господина и Отца нашего Алексия, Святейшаго Патриарха Московскаго и всея Руси, и Господина нашего (имя епархиального архиерея) да помянет Господь Бог во Царствии Своем, всегда, ныне и присно, и во веки веков».

После этого диакон отходит через Царские врата в алтарь и, становясь с правой стороны Св. Престола, опускается на одно колено, держа Дискос на голове.

Священник: «Вас и всех православных христиан да помянет Господь Бог во Царствии Своем, всегда, ныне и присно, и во веки веков».

Эти поминовения, возглашаемые священником и диаконом, показывают, за кого будет совершено жертвоприношение Богу.

Хор: «Аминь»

и поет вторую часть Херувимской песни:

«Яко да Царя всех подъямем, ангельскими невидимо дориносима чинми¹. Аллилуиа, аллилуиа, аллилука».

1. «Иже Херувимы...» — по-русски: Мы (молящиеся), таинственно изображающие Херувимов и воспевающие животворящей Троице Трисвятую песнь (т. е. Аллилуиа — трижды), оставим теперь все житейские заботы (для того), чтобы принять Царя всех (Господа Иисуса Христа, шествующего в образе Св. Даров), невидимо сопровождаемого с торжеством ангельскими чинми.

2. В Великий Четверг на Литургии Св. Василия Великаго, вместо Херувимской песни, поется: «Вечери Твоя Тайныя днесь, Сыне Божий, причастника мя приими; не бо врагом Твоим тайну повем, ни лобзания Ти дам, яко Иуда, но, яко разбойник, исповедаю Тя: помяни мя, Господи, во Царствии Твоем. Аллилуиа, аллилуиа, аллилуиа».

3. В Великую Субботу на Литургии Св. Василия Великаго, вместо Херувимской песни, поется: «Да молчит всякая плоть человека, и да стоит со страхом и трепетом, и ничтоже земное в себе да помышляет. Царь бо царствующих и Господь господствующих приходит заклатися и датися в снедь верным. Предходят же Сему лица ангельстии, со всяким Началом и Властью, многоочитии Херувими и шестокрилатии Серафими, лица закрывающе и вопиюще песнь: аллилуиа, аллилуиа, аллилуиа».

¹ Дориносима чинми — носимого, как в древности победителя (на сложенных копьях) с торжеством.

После перенесения Св. Даров с Жертвенника на Престол Св. Церковь вспоминает погребение Христа Спасителя.

По возгласе на солее священник входит в алтарь и диакон говорит ему: «Да помянет Господь Бог священство твое во Царствии Своем».

Священник отвечает: «Да помянет Господь Бог священнодиаконство твое во Царствии Своем, всегда, ныне и присно, и во веки веков».

Произнося эти слова, священник поставляет Потир на Св. Престоле, на развернутом Антиминсе, в правой стороне его. Затем, беря от диакона Дискос, поставляет его на Антиминсе, в левой его стороне, и читает тропари:
↳ «Благообразный Иосиф, с древа снем пречистое Тело Твое, плащаницею чистою обвив и благоуханьми, во гробе нове, покрыв, положи.

↳ Во гробе плотски, во аде же с душею, яко Бог, в раи же с разбойником, и на престоле был еси, Христе, со Отцем и Духом, вся исполняяй неописанный.

Яко живоносец, яко рай краснейший воистину и чертога всякаго царскаго, показая светлейший, Христе, гроб Твой, источник нашего воскресения».

Если священник служит без диакона, то, поставив Потир и Дискос на Св. Престоле, он обращается к западу, подходит к Царским вратам, благословляет священосца, закрывает Царские врата, задергивает завесу, снимает покровец с Дискоса и Потира и полагает их на двух сторонах Св. Престола, читая: «Благообразный Иосиф...», «Во гробе плотски...», «Яко живоносец...».

После передачи Дискоса священнику диакон подходит к Царским вратам, кадит священосца, закрывает Цар-

ские врата, задергивает завесу и, возвращаясь, становится с празой стороны Св. Престола.

По прочтении тропарей священник снимает покрывцы с Дискоса и Потира и полагает их на верхней левой стороне Св. Престола. Далее он берет с плеча диакона воздух, обвывает им кадилалицу (которую держит диакон), покрывает воздухом Дискос и Потир и тихо произносит: «Благообразный Иосиф...»

После этого, взяв у диакона кадилалицу, он трижды кадит Св. Дары и читает: «Ублажи, Господи, благоволением Твоим Снона, и да созиждутся стены Иерусалимския; тогда благоволиши жертву правды, возношение и всесожигаемая, тогда возложат на олтарь Твой тельцы».

Св. Дары, по внесении их в алтарь, ставятся на Св. Престоле на раскрытом Антиминсе, как бы на гробе Христа Спасителя. В тропарях: «Благообразный Иосиф...», «Во гробе плотски...», «Яко живоносец...» вспоминается снятие Господа с креста, Его погребение, а также сошествие во ад. Каждение, которое в это время совершает священник, бывает в воспоминание тех благоуханий, с которыми было положено Тело Спасителя во гроб. Закрытие Царских врат знаменует сошествие Иисуса Христа во ад, а задергивание завесы — стражу, поставленную у двери гроба Господня. Воздух, которым покрыты Св. Дары, изображает камень, приваленный к двери гроба Господня.

Отдавая кадилалицу диакону или алтарнику и преклоняя голову, священник испрашивает у диакона молитв о себе: «Помяни мя, брате и сослужителю».

Диакон, взяв кадилалицу, отвечает: «Да помянет Господь Бог священство твое во Царствии Своем». Затем диакон отдает кадилалицу прислуживающему в алта-

ре; наклонив голову и держа, как обычно, орарь тремя пальцами, он, в свою очередь, испрашивает молитв священника: «Помолися о мне, Владыко святой».

Молясь друг о друге, они призывают себе в помощь силу и действие Святаго Духа.

Священник: «Дух Святой найдет на тя, и сила Вышняго осенит тя».

Диакон: «Тойже Дух содействует нам вся дни живота нашего», — и продолжает: «Помяни мя, Владыко святой».

Священник, благословляя: «Да помянет тя Господь Бог во Царствии Своем, всегда, ныне и присно, и во веки веков».

Диакон произносит: «Аминь» и целует благословляющую руку священника.

Так заканчивается Великий Вход.

Просительная ектения, молитва приношения

После Великого Входа Св. Церковь начинает готовить молящихся к принесению бескровной Жертвы.

Диакон, выйдя северными вратами на солею и став на обычном месте, произносит просительную ектению:

«Исполним (восполним) молитву нашу Господеви».

Хор: «Господи, помилуй».

Диакон: «О предложенных честных Дарех, Господу помолимся».

Хор: «Господи, помилуй».

Диакон: «О святем храме сем и с верою, благоговением и страхом Божиим входящих в онь, Господу помолимся».

Хор: «Господи, помилуй».

Диакон: «О избавитися нам от всякия скорби, гнева и нужды, Господу помолимся».

Хор: «Господи, помилуй».

Во время просительной ектении священник тайно читает молитву приношения, которая, по сходству с проскомидийной молитвой, называется «молитвой проскомидии» и разнится от нее лишь тем, что относится к Св. Дарам, окончательно приготовленным для Св. Евхаристии:

НА ЛИТУРГИИ

СВ. ИОАННА ЗЛАТОУСТАГО:

«Господи Боже Вседержителю, Едине Святе, приемляй жертву хваления от призывающих Тя всем сердцем! Приими и нас, грешных, моления, и принеси ко Святому Твоему Жертвеннику, и удовльи нас приносить Тебе дары же и жертвы духовныя о наших гресех и о людских неведениях; и сподоби нас обрести благодать пред Тобою, еже быти Тебе благоприятней жертве нашей и вселитися Духу благодати Твоя благому в нас, и на предлагающих Дарех сих, и на всех людех Твоих».

НА ЛИТУРГИИ

СВ. ВАСИЛИЯ ВЕЛИКАГО:

«Господи Боже наш, создавый нас и введый в жизнь сию, показавый нам пути во спасение, даровавый нам небесных таин откровение! Ты бо еси положивый нас в службу сию, силою Духа Твоего Святаго.

Благоволи убо, Господи, быти нам служителем Новаго Твоего Завета, слугам Святых Твоих Таинств; приими нас, приближающихся Святому Твоему Жертвеннику, по множеству милости Твоя, да будем достойни приносить Тебе словесную сию и безкровную жертву о наших согрешениях и о людских невежествах; юже приемь во святой, и пренебесный, и мысленный Твой Жертвенник в

воню благоухания, вознис-
посли нам благодать Свя-
таго Твоего Духа.

Призри на ны, Боже, и
виждь на службу сию на-
шу, и прими ю, якоже
приял еси Авелевы дары,
Ноевы жертвы, Авраамова
всеплодия, Моисеова и
Ааронова священства, Са-
муилова мирная. Якоже
приял еси от Святых Тво-
их Апостол истинную сию
службу, сице и от рук
нас, грешных, прими Дá-
ры сия во благости Тво-
ей, Господи; яко да, спо-
добльшися служити без
порока Святому Твоему
Жертвеннику, обрящем
мзду верных и мудрых
строителей в день страш-
ный воздаяния Твоего
праведнаго».

Диакон продолжает ектению: «Заступи, спаси,
помилуй и сохрани нас, Боже, Твоею благодатию».

Хор: «Господи, помилуй».

Диакон: «Дне всего совершенна, свята, мирна
и безгрешна, у Господа просим».

Хор: «Поддай, Господи».

Диакон: «Ангела мирна, верна наставника, хра-
нителя душ и телес наших, у Господа просим».

Хор: «Поддай, Господи».

Д и а к о н: «Прощения и оставления грехов и прегрешений наших, у Господа просим».

Х о р: «Подай, Господи».

Д и а к о н: «Добрых и полезных душам нашим и мира миру, у Господа просим».

Х о р: «Подай, Господи».

Д и а к о н: «Прочее время живота нашего в мире и покаянии скончати, у Господа просим».

Х о р: «Подай, Господи».

Д и а к о н: «Христианския кончины живота нашего, безболезненны, непостыдны, мирны, и добраго ответа на страшнем судищи Христове просим».

Х о р: «Подай, Господи».

Д и а к о н: «Пресвятую, Пречистую, Препоблагословенную, Славную Владычицу нашу Богородицу и Приснодеву Марию, со всеми святыми помянувшие, сами себе, и друг друга, и весь живот наш Христу Богу предадим».

Х о р: «Тебе, Господи».

С в я щ е н н и к, заканчивая молитву приношения, возглашает: «Щедротами Единороднаго Сына Твоего, с Нимже благословен еси, со Пресвятым, и Благим, и Животворящим Твоим Духом, ныне и присно, и во веки веков».

Х о р: «Аминь».

В этой ектении есть прошение, прибавляемое только в этой части Литургии: «О предложенных честных Дарех, Господу помолвися», т. е. чтобы Господь милостиво их принял от нас и в подлежащее время освятил их силою Святаго Духа. В тайной молитве приношения, читаемой в это же время¹, с в я щ е н н и к также просит, чтобы Господь удостоил его принести Св. Дары в Жертву духовную и ниспослал на них

¹ См. стр. 88.

и на всех верующих благодать Св. Духа, в силу Своих щедрот и милосердия.

Далее, верующие готовятся к святому возношению — внушением мира и любви и исповеданием православной веры.

Священник, обратившись лицом к западу и благословляя молящихся, из алтаря возглашает: **«Мир всем».**

Хор: «И духови твоему».

Мир душевный должен выражаться во взаимной любви; к ней и призываются затем молящиеся возглашением диакона, чтобы единодушно выразить свою веру.

Диакон: «Возлюбим друг друга, да единомыслием исповемы» (т. е. единодушно, открыто выразим свою Православную веру).

Хор, доканчивая слова диакона, поет:

«Отца, и Сына, и Святаго Духа, Троицу Единосущную и Нераздельную».

В это время священник читает тайно: «Возлюблю Тя, Господи, крепосте моя, Господь — утверждение мое и прибежище мое» (трижды), — и трижды поклоняется Св. Престолу, целует Дискос и Потир (сверх покрова), а также край Св. Престола перед собой.

1. В древней Церкви, после указанных возгласов христиане, в знак мира, любви и единомыслия, лобызали друг друга (женщины — женщин, а мужчины — мужчин). Этот обычай лобзания друг друга сохранился в настоящее время для священнослужителей.

2. Если служащих священников несколько, то они все целуют Дискос, Потир и Св. Престол и друг

друга в плечо. Старший говорит: «Христос посреде нас». Младший (священник) отвечает: «И есть, и будет».

3. Так же и диаконы, если их служит несколько, целуют каждый свой орарь на месте изображения на нем креста, и друг друга в плечо, произнося то же, что и священники. (В практике диаконы совершают лобызание перед причащением Св. Таин).

4. Со дня Св. Пасхи по ее Отдание старший (священник или диакон) произносит: «Христос Воскресе», а младший отвечает: «Воистину Воскресе».

Символ веры

Вслед за кратким исповеданием Св. Троицы, следует более подробное исповедание Православной веры — в пении Символа веры.

Д и а к о н, стоящий на амвоне, делает крестное знамение, поклоняется, целует крест на ораре и возглашает:

«Двери, двери, премудростию вондем!»

В это время, в ознаменование Воскресения Христова, открывается завеса Царских врат (и остается отдернутою до возглашения: «Святая — святым»). **С в я щ е н н и к** отнимает воздух от Св. Даров, напоминая этим священнодействием о камне, отваленном от Гроба Господня. Кроме того, открытие завесы от Царских врат и отнятие воздуха со Св. Даров совершается в знак того, что только вера открывает нам тайну Божественной Премудрости.

В древней христианской Церкви слова диакона: «Двери, двери...» относились к привратникам-стражам у церковных дверей храма, чтобы они тщательно

наблюдали за входом в храм и не допускали с этого времени кого-либо из оглашенных или кающихся, или тех лиц, которые не имели права присутствовать при совершении Таинства Св. Причащения. При утрате практического значения этого возгласа Св. Церковь словами: «Двери, двери...» приглашает верующих блюсти двери своего ума и сердца от сторонних помыслов и житейских забот. Словами «премудростию вонмем», предшествующими пению Символа веры, указывается на сокрытую в нем Божественную Премудрость и на то, чтобы молящиеся внимательно и с благоговением слушали Символ веры.

По возгласе диакона **хор** поет:

«Верую во Единого Бога Отца, Вседержителя, Творца небу и земли, видимым же всем и невидимым. И во Единого Господа Иисуса Христа, Сына Божия, Единородного, Иже от Отца рожденного прежде всех век; Света от Света, Бога истинна от Бога истинна, рожденна, несотворенна, единосущна Отцу, Имже вся быша. Нас ради человек и нашего ради спасения сшедшаго с небес, и воплотившагося от Духа Свята и Марии Девы, и вочеловечшася. Распятого же за ны при Понтийстем Пилате, и страдавша, и погребенна. И воскресшаго в третий день по Писанием. И возшедшаго на небеса, и сидяща одесную Отца. И паки грядущаго со славою судити живым и мертвым, Егоже Царствию не будет конца. И в Духа Святаго, Господа, животворящаго, Иже от Отца исходящаго, Иже со Отцем и Сыном спокланяема и сславима, глаголавшаго пророки. Во едину Святую, соборную и апостольскую Церковь. Исповедую едино крещение, во оставление грехов. Чаю воскресения мертвых, и жизни будущаго века. Аминь».

Во время пения Символа веры священник сам читает его, подымлет и колеблет воздух над Св. Дарами.

1. Это священнодействие совершается в знак веяния над ними и скорого сошествия на них Св. Духа, подобно тому, как и сошествию Св. Духа на Апостолов предшествовало бурное дыхание ветра.

Кроме того, поднятие и колебание воздуха напоминает о землетрясении при открытии гроба Господня и о бегстве стражи от гроба — событиях, бывших в то время, когда Господь Иисус Христос благоволил явить Свое Воскресение.

2. Если служат несколько священников, то они все держат воздух за края и производят им движение, читая про себя Символ веры. По прочтении Символа веры предстоятель целует воздух и отлагает его в верхнюю, левую часть Св. Престола.

3. Пением Символа веры молящиеся в Св. храме свидетельствуют перед Богом и Св. Церковью о том, что они являются верными, которым дозволено присутствовать при совершении великого Таинства и приступить к причащению Св. Таин.

После исповедания веры молящиеся несколькими возгласами окончательно приготавливаются к достойному, молитвенному участию в принесении бескровной Жертвы.

Диакон: «Станем добре, станем со страхом, вѣнем, святое возношение в мире приносить».

Станем добре...», т. е. будем стоять хорошо, будем стоять чинно, с благоговением, будем внимательны, чтобы в душевном мире принести Богу Жертву (Св. Дары), помня, что эта Жертва приносится Богу не только за нас, но и от нас, что мы присутствуем при этом не как посторонние зрители или слушатели,

а как соучастники Божественной службы, молящиеся.

Хор, доканчивая слова диакона и выражая от лица молящихся готовность к участию в Св. Возношении, поет:

«Милость мира, жертву хваления»,
т. е. будем возносить Святую Жертву, которая есть великая милость Божия (дар Божий), дарованная нам вследствие мира (примирения) нашего с Богом через Иисуса Христа и состоящая из благодарного прославления, хваления Бога, т. е. Жертва бескровная — Св. Евхаристия.

Д и а к о н, поклонившись, в это время входит в алтарь южными дверями и молится вместе со священником.

С в я щ е н н и к, обращаясь лицом к молящимся и благословляя их, преподает им апостольское приветствие (благожелание), как изъявившим свою готовность участвовать в Святом Возношении, и призывает на них спасительные Дары Святой Троицы:

«Благодать Господа нашего Иисуса Христа, и любви Бога и Отца, и причастие Святаго Духа буди со всеми вами».

Х о р: **«И со духом твоим».**

Словами: **«И со духом твоим»** верующие молитвенно выражают пожелание священнику взаимности тех же благ.

С в я щ е н н и к: **«Горé имеем сердца».**

Х о р: **«Имамы ко Господу».**

Этот возглас священника: **«Горé имеем сердца»** (т. е. отрешимся от всего земного и устремимся к небесному) произносится для окончательного приготовления верующих к достойному участию в Евхаристии. Молящиеся, словами: **«Имамы ко Господу»**, отвечают, что они уже имеют ум и сердца, устремленные к Богу.

СОВЕРШЕНИЕ ТАИНСТВА

Евхаристическая молитва

По приготовлении молящихся к Евхаристии священник возглашает:

«Благодарим Господа».

Хор: «Достойно и праведно есть поклоняться Отцу, и Сыну, и Святому Духу, Троице Единосущней и Нераздельней».

Возглашением: «Благодарим Господа» — священник начинает совершение Св. Таинства и внушает верующим воздать благодарение Господу Богу, как и Сам Спаситель начал священнодействие бескровной Жертвы, при ее установлении на Тайной Вечери, благодарением Богу Отцу.

По возгласе священника: «Благодарим Господа» — диакон переходит с южной к северной стороне Св. Престола, целует его, кланяется священнику и становится у Св. Престола вместе с ним.

Священник тайно читает молитву:

**НА ЛИТУРГИИ
СВ. ИОАННА ЗЛАТОУСТАГО:**

«Достойно и праведно
Тя пети, Тя благословити,
Тя хвалити, Тя благодарити,
Тебе поклоняться на
всяком месте владычества
Твоего. Ты бо еси
Бог неизреченен, неведомь,
невидимь, непостижимь,
присно сый, такожде сый,
Ты, и Единород-

**НА ЛИТУРГИИ
СВ. ВАСИЛИЯ ВЕЛИКАГО:**

«Сый Владыко, Господи
Боже Отче Вседержителю
поклоняемый! Достойно,
яко воистину, и праведно,
и лепо великолепию святых
Твоя, Тебе хвалити,
Тебе пети, Тебе благословити,
Тебе кланяться, Тебе благодарити,
Тебе славити, Единого во-

ный Твой Сын, и Дух Твой Святой. Ты от небытия в бытие нас привел еси, и отпадшия возставил еси паки, и не отступил еси, вся творя, дондеже нас на Небо возвел еси и Царство Твое даровал еси будущее.

О сих всех благодарим Тя, и Единороднаго Твоего Сына, и Духа Твоего Святаго о всех, ихже вемы и ихже не вемы, явленных и неявленных благодеевших, бывших на нас. Благодарим Тя и о службе сей, юже от рук наших прияти изволил еси, аще и предстоят Тебе тысячи Архангелов и тмы Ангелов, Херувими и Серафими, шестокрилатии, многоочитии, возвышающия пернатии».

истину сущаго Бога, и Тебе приносиши сердцем сокрушенным и духом смирения словесную сию службу нашу. Яко Ты еси даровавый нам познание Твоея истины. И кто доволен возглаголати силы Твоя, слышаны сотворити вся хвалы Твоя или поведати вся чудеса Твоя во всяко время? Владыко всех, Господи небесе и земли и всея твари, видимыя же и невидимыя, сядя на престоле славы и призираяй бездны, безначальне, невидиме, неопостижиме, неописанне, неизменне! Отче Господа нашего Иисуса Христа, великаго Бога и Спасителя, упования нашего, Иже есть образ Твоея благодати, печать равнообразная, в себе показуя Тя — Отца, Слово живое, Бог истинный, превечная Премудрость, Живот, Освящение, Сила, Свет истинный, Имже Дух Святой явися. Дух истины, сыноположения дарование, обручение будущаго наследия, на-

чаток вечных благ, животворящая сила, источник освящения, от Него же вся тварь; словесная же и умная, укрепляема Тебе служит и Тебе присносушное возсылает славословие, яко всяческая работна Тебе. Тебе бо хвалят Ангели, Архангели, Престоли, Господствия, Начала, Власти, Силы, и многоочити Херувими. Тебе предстоят окрест Серафими, шесть крил единому и шесть крил единому, и два убо покрывают лица своя, два же ноги, и два летающе, взывают едино ко другому, непрестанными усты, немолчными славословеньми».

В этой молитве к Богу Отцу священник — от лица всех верующих — прославляет величие Божие, Его бесконечное совершенство и Его благодеяния роду человеческому.

Он благодарит Господа за сотворение мира и человека, за искупление человека Сыном Божиим и за все милости, явные и тайные, благодарит Господа и за то, что Ему угодно принимать от нас «службу сию», т. е. Литургию, хотя есть кому и без нас служить Богу, потому что Ему предстоят Архангелы и

Ангелы, Херувимы и Серафимы, «победную песнь поюще, вопиюще, взывающе и глаголюще».

В таких выражениях ангельскую песнь слышал в видении Св. пророк Исаия. В подобных же выражениях слышал ее и Св. Иоанн Богослов.

Из Священного Писания известно, что Св. Иоанн Богослов (Откр. 4, 7—8), Св. пророк Исаия (6, 1—3), созерцали славословящих Господа ангелов в образе орла, тельца, льва и человека.

Заключительные слова этой части Евхаристической молитвы священник произносит вслух:

«Победную песнь поюще, вопиюще, взывающе и глаголюще».

Хор добавляет и самые слова ангельской победной песни, славословящие Св. Троицу, к которым присоединяет еще и земное приветствие отроков еврейских при торжественном входе Спасителя в Иерусалим:

«Свят, Свят, Свят Господь Саваоф, исполни небо и земля славы Твоея! Осанна в вышних¹, благословен Грядый во имя Господне, осанна в вышних!»

Диакон во время произнесения священником слов: «Победную песнь поюще, вопиюще, взывающе и глаголюще» — поднимает Звездицу с Дискоса правой рукой (с орарем, который держит тремя пальцами) и делает ею над Дискосом образ креста, касаясь Звездицей Дискоса каждым из четырех концов — при словах священника: «Поюще» — восточной стороны Дискоса; «вопиюще» — западной стороны; «взывающе» — северной, и «глаголюще» — южной стороны.

¹ Дай спасение в вышних, т. е. на Небе.

По окончании слов священника «Победную песнь...» диакон, сложив Звездицу и поцеловав, отлагает ее в верхнюю часть Св. Престола¹.

Во время пения славословия («Свят, Свят, Свят...») священник продолжает читать Евхаристическую молитву:

**НА ЛИТУРГИИ
СВ. ИОАННА ЗЛАТОУСТАГО:**

«С сими и мы блаженными Силами, Владыко Человеколюбче, вопием и глаголем: Свят еси и Пресвят, Ты, и Единородный Твой Сын, и Дух Твой Святой. Свят еси и Пресвят и великолепна слава Твоя, Иже мир Твой тако возлюбил еси, якоже Сына Твоего Единороднаго дати, да всяк веруяй в Него не погибнет, но имать живот вечный. Иже, пришед и все еже о нас смотрение исполнив, в ночь, в нюже предашися, паче же Сам Себе предаше за мирский живот, прием хлеб во Святыя Своя и Пречистыя и непорочныя руки, благода-

**НА ЛИТУРГИИ
СВ. ВАСИЛИЯ ВЕЛИКАГО:**

«С сими блаженными Силами, Владыко Человеколюбче, и мы, грешнии, вопием и глаголем: Свят еси яко воистину и Пресвят, и несть меры великолепию святыни Твоея. И преподобен во всех делах Твоих, яко правдою и судом истинным вся навел еси на ны. Создав бо человека, персть взял от земли, и образом Твоим, Боже, почет, положил еси его в рай сладости, безсмертие жизни и наслаждение вечных благ, в соблюдение заповедей Твоих, обещав ему. Но преслушавша Тебе, истиннаго Бога, создавшего его, и прелестью змиевою при-

¹ Снятие Звездицы и четырехкратное крестообразное прикосновение её краями к краям Дискоса символически выражает удивление и преклонение Небесных Сил перед гайной Св. Евхаристии.

рив и благословив, освятив, преломив, даде святым Своим учеником и апостолом, рек:»

влекшася, умерщвлена же своими прегрешенми, изгнал еси его праведным Твоим судом, Боже, от рай в мир сей и отвратил еси в землю, от неяже взят бысть, устрояя ему еже от пакибытия спасение, в Самем Христе Твоем; не бо отвратился еси создания Твоего в конец, еже сотворил еси, Блаже; ниже забыл еси дела рук Твоих. Но посетил еси многообразне, ради милосердия милости Твоея: пророки послал еси, сотворил еси силы святыми Твоими, в коемждо роде благоугодившими Тебе; глаголал еси нам усты раб Твоих пророков, предвозвещаая нам хотящее быти спасение; закон дал еси в помощь; ангелы поставил еси хранители. Егда же прииде исполнение времен, глаголал еси нам Самем Сыном Твоим, Им же и веки сотворил еси; Иже сый сияние славы Твоея и начертание Ипостаси Твоея, нося же вся глаголом Силы Своея, не

хищение непщева еже быти равен Тебе Богу и Отцу, но Бог сый превечный, на земли явися, и человеком споживе; и от Девы Святыя воплощся, истощи Себе, зрак раба приемь, сообразен быв телу смирения нашего, да нас сообразны сотворит образу славы Своея. Понеже бо человеком грех вниде в мир и грехом смерть, благоволи Единородный Твой Сын, сый в недрах Тебе — Бога и Отца, быв от Жены Святыя Богородицы и Приснодевы Марии, быв под законом, осудити грех во плоти Своей, да, во Адаме умирающе, оживотворяется в Самем Христе Твоём. И, пожив в мире сем, дав повеления спасительная, оставив нас прелести идольския, приведе в познание Тебе, истиннаго Бога и Отца, стяжав нас Себе люди избранны, царское священство, язык свят. И очистив водою и освятив Духом Святым, даде Себе измену смерти, в нейже дер-

жими бехом, продани под грехом; и, сошед крестом во ад, да исполнит Собою вся, разреши болезни смертныя. И, воскрес в третий день, и путь сотворив всякой плоти, еже из мертвых Воскресением, занé не бяше мощно держиму быти тлением Начальнику жизни, бысть начаток умерших, перво-рожден из мертвых, да будет Сам вся, во всех первенствуй. И, возшед на небеса, седе одесную величества Твоего на высоких, Иже и придет воздати комуждо по делом его.

Остави же нам воспоминания спасительнаго Своего страдания сия, яже предложихом, по Его заповедем; хотя бо изыти на вольную, и приснопамятную, и животворящую Свою смерть, в ночь, в нюже предаше Себе за живот мира, прием хлеб на Святыя Своя и Пречистыя руки, показав Тебе Богу и Отцу, благодарив, благословив, освятив, преломив».

В этой молитве священник исповедует святость Божию и вместе с тем прославляет бесконечную любовь к нам Бога Отца, Который не возгнушался нас, грешных, но послал для нашего спасения Единородного Сына Своего.

Слова Спасителя священник произносит вслух:

НА ЛИТУРГИИ
СВ. ИОАННА ЗЛАТОУСТАГО:

«Примите, ядите: сие есть тело Мое, еже за вы ломимое во оставление грехов».

НА ЛИТУРГИИ
СВ. ВАСИЛИЯ ВЕЛИКАГО:

«Даде Святым Своим учеником и апостолом, рек:

Примите, ядите: сие есть тело Мое, еже за вы ломимое во оставление грехов».

Во время произношения этих слов священник правой рукой, обращенной ладонью вверх, и держа пальцы вместе, показывает на Св. Хлеб, лежащий на Дискосе; то же делает и диакон, держа орарь тремя пальцами правой руки.

Хор: «Аминь».

Священник (говорит тихо):

НА ЛИТУРГИИ
СВ. ИОАННА ЗЛАТОУСТАГО:

«Подобне и Чашу по вечери, глаголя».

И произносит вслух:

«Пийте от нея вси: сия есть Кровь Моя Новаго Завета, яже за вы и за

НА ЛИТУРГИИ
СВ. ВАСИЛИЯ ВЕЛИКАГО:

«Подобне и Чашу от плода лознаго приемь, растворив, благодарив, благословив, освятив».

И вслух:

«Даде Святым Своим

многия изливаемая во оставление грехов».

учеником и апостолом, рек: Пийте от нея вси: сия есть Кровь Моя Новаго Завета, яже за вы и за многия изливаемая во оставление грехов».

При произнесении этих слов священнослужители показывают на Потир так же, как и перед этим на Дискос.

Хор: «Аминь».

Возношение Св. Даров

Слова Спасителя при установлении Св. Евхаристии и Его заповедь: «Сие творите в Мое воспоминание» — дают священнику основание приступить к священнодействию и возношению Св. Даров.

Священник молится:

**НА ЛИТУРГИИ
СВ. ИОАННА ЗЛАТОУСТАГО:**

«Поминающе убо спасительную сию заповедь и вся, яже о нас бывшая: крест, гроб, тридневное Воскресение, на небеса восхождение, одесную седение, второе и славное паки пришествие».

**НА ЛИТУРГИИ
СВ. ВАСИЛИЯ ВЕЛИКАГО:**

«Сие творите в Мое воспоминание; елижды бо аще ясте Хлеб сей и Чашу сию пиете, Мою смерть возвещаете, Мое Воскресение исповедаете.

Поминающе убо, Владыко, и мы спасительная Его страдания, животворящий крест, тридневное погребение, еже из мертвых Воскресение, еже на

небеса восшествие, еже одесную Тебе, Бога и Отца, седение и славное и страшное Его второе пришествие».

И вслух молящихся священник возглашает:

«Твоя от Твоих Тебе приносяще о всех и за вся».

При произношении слов: «Твоя от Твоих Тебе приносяще о всех и за вся», — д и а к о н, а если его нет, то сам священник, имея крестообразно сложенные руки, берет правой рукой Дискос, а левой — Потир, возвышает их над Св. Престолом, а затем снова ставляет на место.

Это священнодействие и является святым возношением Св. Даров в жертву Богу Отцу от всех верующих. Возглас священника имеет такое значение: «Твоя», т. е. Твои дары (хлеб и вино), «от Твоих», т. е. от лица Твоих верных и из Твоих бесчисленных многих даров избранное (по примеру и повелению Самого Христа Спасителя), мы приносим Тебе, Богу Отцу, в благодарственную жертву о всех и за вся, т. е. за всех и за все Твои благодеяния, к нам бывшие, и ради всяких милостей в будущем.

Хор, доканчивая слова молитвы священника, поет: «Тебе поем, Тебе благословим, Тебе благодарим, Господи, и молим Ти ся, Боже наш».

Пресуществление Св. Даров

За возношением Св. Даров, во время пения «Тебе поем...» следует их пресуществление.

В тайной молитве священник, прежде всего, просит Господа ниспослать Духа Святаго на него и на предлагаемые Св. Дары:

**НА ЛИТУРГИИ
СВ. ИОАННА ЗЛАТОУСТАГО:**

«Еще приносим Ти словесную сию и безкровную службу, и просим, и молим, и мили ся¹ деем, низпосли Духа Твоего Святаго на ны и на предлежащая Дары сия».

**НА ЛИТУРГИИ
СВ. ВАСИЛИЯ ВЕЛИКАГО:**

«Сего ради, Владыко Пресвятый, и мы, грешнии и недостойнии раби Твои, сподобльшиися служити Святому Твоему Жертвеннику, не ради правд наших — не бо сотворихом что́ благо на земли, — но ради милости Твоея и щедрот Твоих, яже изли-ял еси богато на ны, дерзающе приближаемся Святому Твоему Жертвеннику. И, предложше вместообразная Святаго Тела и Крове Христа Твоего, Тебе молимся и Тебе призываем, Святе святых, благоволением Твоея благости, приити Духу Твоему Святому на ны и на предлежащая Дары сия, и благословити я, и освятити, и показати».

Далее, священники и диаконы поклоняются трижды перед Св. Престолом, молясь о себе: «Боже, очисти мя, грешнаго, и помилуй мя».

Затем священник, в сознании своего недостойнства, с умилением воздевая руки, молится Святому Духу (ти-

¹ С умилением.

хѡ произнося): «Господи, Иже Пресвятаго Твоего Духа в третій час Апостолом Твоим низпославый, Того, Благий, не отыми от нас, но обнови нас, молящих Ти ся».

Диакон: «Сердце чисто созижди во мне, Боже, и дух прав обнови во утробе моей».

Оба после этого благоговейно поклоняются перед Св. Престолом.

Священник: «Господи, Иже Пресвятаго Твоего Духа в третій час Апостолом Твоим низпославый, Того, Благий, не отыми от нас, но обнови нас, молящих Ти ся».

Диакон: «Не отвержи мене от лица Твоего и Духа Твоего Святаго не отыми от мене».

Опять оба поклоняются перед Св. Престолом.

Священник в третій раз молится: «Господи, Иже Пресвятаго Твоего Духа в третій час Апостолом Твоим низпославый, Того, Благий, не отыми от нас, но обнови нас, молящих Ти ся».

Оба делают третій поклон перед Св. Престолом.

Диакон, склонив голову и показывая орарем на Св. Хлеб, говорит священнику: «Благослови, Владыко, Святый Хлеб».

Священник, приблизившись к Св. Престолу, с чувством священного трепета благословляет Св. Хлеб со словами:

НА ЛИТУРГИИ

СВ. ИОАННА ЗЛАТОУСТАГО:

«И сотвори убо хлеб сей честное Тело Христа Твоего».

НА ЛИТУРГИИ

СВ. ВАСИЛИЯ ВЕЛИКАГО:

«Хлеб убо сей — самое честное Тело Господа и Бога и Спаса нашего Иисуса Христа».

Диакон: «Аминь» — «Благослови, Владыко, Святую Чашу» (показывает на нее орарем).

Священник, благословляя Святую Чашу, говорит:

**НА ЛИТУРГИИ
СВ. ИОАННА ЗЛАТОУСТАГО:**

«А еже в Чаши сей,
честную Кровь Христа
Твоего».

**НА ЛИТУРГИИ
СВ. ВАСИЛИЯ ВЕЛИКАГО:**

«Чашу же сию — самую
честную Кровь Господа и
Бога и Спаса нашего
Иисуса Христа».

Диакон: «Аминь».

Священник: «Излиянную за живот мира».

Диакон произносит: «Аминь».

Диакон, обращаясь к священнику, говорит:

«Благослови, Владыко, обоя» (показывает орарем на Св. Дары).

Священник, благословляя Св. Дары вместе, говорит:

«Преложив Духом Твоим Святым» (т. е. просит Бога, чтобы Он силою Духа Святаго преложил хлеб в Тело Христово, а вино — в честную Кровь Христову).

Диакон: «Аминь, аминь, аминь».

И делают оба земной поклон.

1. Если священник служит один, то слов диакона он не говорит, но непременно произносит тройное: «Аминь».

2. В это именно время силою и действием Святаго Духа совершается величайшее христианское Таинство: пресуществление Св. Даров.

Диакон, наклонив голову, говорит священнику: «Помяни мя, святой Владыко, грешнаго».

Священник: «Да помянет тя Господь Бог во Царствии Своем, всегда, ныне и присно, и во веки веков».

Диакон: «Аминь». И отходит.

В это время (по пресуществлении Св. Даров) священник — ради этой великой Жертвы, приносимой за весь мир, — тайно молится Богу Отцу за причастников и за всех в вере отшедших. Священник молит Господа за причастников, чтобы Святые Дары послужили им к отпущению грехов, а «не в суд или во осуждение»:

НА ЛИТУРГИИ

СВ. ИОАННА ЗЛАТОУСТАГО:

«Якоже быти причащающимся, во трезвение души, во оставление грехов, в приобщение Святаго Твоего Духа, во исполнение Царствия Небеснаго, в дерзновение еже к Тебе, не в суд или во осуждение.

Еще приносим Ти словесную сию службу о иже в вере почивших, Праотцах, Отцах, Патриарсах, Пророцах, Апостолах, Проповедниках, Евангелистах, Мученицах, Исповедниках, Воздержниках и о всяком душе праведном, в вере скончавшемся».

НА ЛИТУРГИИ

СВ. ВАСИЛИЯ ВЕЛИКАГО:

«Нас же всех, от единого Хлеба и Чаши причащающихся, соедини друг ко другу, во единого Духа Святаго причастие; и ни единого нас в суд или во осуждение сотвори причаститися Святаго Тела и Крове Христа Твоего. Но да обрящем милость и благодать со всеми святыми, от века Тебе благоугодившими, Праотцы, Отцы, Патриархи, Пророки, Апостолы, Проповедники, Благовестники, Мученики, Исповедники, Учительми и со всяким духом праведным, в вере скончавшимся».

Прославление Божией Матери

Молитвенное поминовение святых угодников Божиих имеет целью показать плоды Голгофской Жертвы Христа Спасителя.

После того, как священник от лица верующих вознес молитву Богу о почивших в вере Праотцах, Отцах, Патриархах, Пророках, Апостолах, Евангелистах, Мучениках, Исповедниках, Постниках и всякой праведной душе, достигшей конца земного поприща,—он вспоминает в особенности о Богоматери, как ближайшей к Богу из всех людей и особой Предстательнице за род человеческий перед Сыном Божиим.

Священник принимает от диакона кадильницу и, покадив ею трижды перед Св. Престолом, возглашает:

«Изрядно о Пресвятей, Пречистой, Преблагословенней, Славней Владычице нашей Богородице и Приснодеве Марии», —

и отдает кадильницу диакону, который, продолжая каждение, кадит Св. Престол с остальных трех сторон, Горнее место, алтарные иконы и отлагает кадильницу.

Хор поет:

**НА ЛИТУРГИИ
СВ. ИОАННА ЗЛАТОУСТАГО:**

«Достойно есть, яко во истину, блажити¹ Тя, Богородицу, Присноблаженную и Пренепорочную и Матерь Бога нашего. Честнейшую Херувим, и славнейшую без сравнения Серафим, без истления Бога Слова рождшую, сущую Богородицу Тя величаем».

¹ Прославлять.

² Недра.

**НА ЛИТУРГИИ
СВ. ВАСИЛИЯ ВЕЛИКАГО:**

«О Тебе радуется, Благодатная, всякая тварь, ангельский собор и человеческий род! Освященный Храме и Раю словесный, девственная похвало, из Неяже Бог воплотился и младенец бысть, прежде век сый Бог наш; ложесна² бо Твоя престол сотвори и чрево Твое про-

страннее небес содела.
О Тебе радуется, Благо-
датная, всякая тварь, сла-
ва Тебе».

1. В двенадцатые праздники Господни и Богородичны и во все дни их поспраждства (по их Отдание включительно), а также в Лазареву субботу, в Великий Четверг и Великую Субботу, от дня Святой Пасхи по ее Отданию, в день Преполовления и в его Отдание, — вместо указанных песнопений (т. е. вместо: «Достойно есть...» и «О Тебе радуется...»), поется ирмос 9-ой песни утреннего канона, с праздничным припевом или без него, и тогда этот ирмос называется Задостойником (см. в Минее или в Триоди).

2. В среду на 4-й и 5-й седмицах по Святой Пасхе, т. е. в день Преполовления и в его Отдание, Задостойником служит ирмос Преполовления: «Чужде матерем девство...»; в прочие же дни на 4-й и 5-й седмицах по Святой Пасхе, а также на 6-й, кончая средой, — Задостойник пасхальный: «Светися, светися...»

Поминовение живых и усопших

По возгласе: «Изрядно о Пресвятей...» священник тайно молится, вспоминая святых, спасенных крестной Жертвой Христа Спасителя и уже прославленных Богом от лица Св. Церкви; благодарит Господа и прославляет Его за то, что Господь, по Своей благодати, удостоил их Своего Божественного прославления и соделал их ходатаями за нас на Небе, — а также молится за усопших в вере и надежде воскресения и о живых членах Святой Церкви:

НА ЛИТУРГИИ
СВ. ИОАННА ЗЛАТОУСТАГО:

«О святем Иоанне Пророце, Предтечи и Крестители, о святых славных и всехвальных апостолах, о святем (имя), егоже и память совершаем, и о всех святых Твоих, ихже молитвами посети нас, Боже.

И помяни всех успших о надежди воскресения жизни вечныя¹. И упокой их, идеже присещает свет лица Твоего.

Еще молим Тя, помяни, Господи, всякое епископство православных, право правящих слово Твоя истины, всякое пресвитерство, во Христе диаконство и всякий священнический чин.

Еще приносим Ти словесную сию службу о вселенной, о Святей, соборней и апостольстей Церкви, о иже в чистоте и честнем жительстве пребывающих; о Родине нашей, о всех верных чадах ея. Дажь,

НА ЛИТУРГИИ
СВ. ВАСИЛИЯ ВЕЛИКАГО:

«О Святем Иоанне Пророце, Предтечи и Крестители, о святых и всехвальных апостолах, о святем (имя), егоже и память совершаем, и о всех святых Твоих, ихже молитвами посети нас, Боже.

И помяни всех прежде успших о надежди воскресения жизни вечныя».

О живых священник говорит: «О спасении, посещении, оставлении грехов рабов Божиих» (имя рек).

Об умерших же: «О покои и оставлении грехов душ раб Твоих (имя рек)¹ на месте светле, отонудуже отбеже печаль и воздыхание, упокой, Боже наш, и покой их, идеже присещает свет лица Твоего.

Еще молим Ти ся, помяни, Господи, Святую Твою соборную и апостольскую Церковь, юже от конец даже до конец

¹ И поминает, «ихже хочет», успших по именам.

Господи, и нам тихое и безмолвное житие во всяком благочестии и чистоте».

вселенная, и умири ю, юже наздáл еси честнóю Кровию Христа Твоего, и святы́й храм сей утверди даже до скончания века. Помяни, Господи, иже Дáры сия Тебе принесших, и о нихже, и имиже, и за нихже сия принесоша.

Помяни, Господи, плодоносящих и добротворящих во Святы́х Твоих церквах и поминающих убогия. Воздаждь им богатыми Твоими и небесными дарованиями, даруй им, вместо земных, небесная, вместо временных — вечная, вместо тленных — нетленная.

Помяни, Господи, иже в пустынях, и горах, и вертепах, и пропастех земных.

Помяни, Господи, иже в девстве, и благоговении, и постничестве, и в чистом жителъстве пребывающих. Помяни, Господи, всякое начало и власть, и иже в палате братию нашу, и все воинство. Даруй им глубокий и неотъемлемый

мир; возглаголи в сердцах их благая о Церкви Твоей и всех людех Твоих, да в тишине их тихое и безмолвное житие поживем во всяком благочестии и чистоте. /Благия во благости соблюди, лукавыя блага сотвори благостию Твоею. Помяни, Господи, предстоящия люди и ради благословных вин оставльшихся и помилуй их и нас, по множеству милости Твоея; сокровища их исполни всякаго блага; суружества их в мире и единомыслии соблюди; младенцы воспитай, юность настави, старость поддержи, малодушныя утеши, расточенныя собери, прельщенныя обрати и совокупи Святей Твоей соборней и апостольстей Церкви; стужаемыя от духов нечистых свободи, плавающим сплавай, путешествующим шествуй, вдовицам предстани, сирых заступи, плененныя избави, недугующия исцели. На судиши, и в рудях, и в заточениих, и в

горьких работах, и всякой скорби, и нужде, и обстоянии сущих помяни, Боже. И всех требующих великаго Твоего благоутробия, и любящих нас, и ненавидящих, и заповедавших нам, недостойным, молиться о них, и вся люди Твоя помяни, Господи Боже наш, и на вся излей богатую Твою милость, всем подавая яже ко спасению прошения. И, ихже мы не помянухом, неведением, или забвением, или множеством имен, Сам помяни, Боже, ведый коегождо возраст и именование, ведый коегождо от утробы матери его. Ты бо еси, Господи, помощь беспомощным, надежда — безнадежным, обуреваемым — Спаситель, плавающим — пристанище, недугующим — врач. Сам всем вся буди, ведый коегождо, и прошение его, дом и потребу его. Избави, Господи, град сей (или: весь сию; или: святую обитель сию) и всякий град и страну от глада, губи-

тельства, труса, потопа, огня, меча, нашествия иноплеменных и междоусобных брани».

После поминовения усопших возносится молитва о здравии и спасении всех живых.

Священник, продолжая молитву, произносит вслух: «В первых помяни, Господи, Великаго Господина и Отца нашего Алексия, Святейшаго Патриарха Московскаго и всея Руси, и Господина (имя епархиального епископа), ихже даруй святым Твоим Церквам в мире, целых, чётных, здравых, долгоденствующих, право правящих слово Твоея истины».

Хор: «И всех и вся».

Священник продолжает молиться втайне:

**НА ЛИТУРГИИ
СВ. ИОАННА ЗЛАТОУСТАГО:**

«Помяни, Господи, град сей, в немже живем (или: весь сию, в нейже живем, или: обитель сию), и всякий град и страну и веюю живущих в них.

Помяни, Господи, плавающих, путешествующих, недугующих, страждущих, плененных, и спасение их.

Помяни, Господи, плодоносящих и добротворящих во святых Твоих церквах и поминающих убогия и на вся ны милости Твоя низпосли¹.

**НА ЛИТУРГИИ
СВ. ВАСИЛИЯ ВЕЛИКАГО:**

«Помяни, Господи, всякое епископство православных, право правящих слово Твоея истины.

Помяни, Господи, по множеству щедрот Твоих, и мое недостойнство, прости ми всякое согрешение, вольное же и невольное; и да не, моих ради грехов, возбраниши благодати Святаго Твоего Духа от подлежащих Даров.

Помяни, Господи, пресвитерство, еже во Христе диаконство и весь свя-

¹ И поминает, «ихже хочет», живых по именам.

щеннический чин, и ни единого же нас посрамиши, окрест стоящих Святаго Твоего Жертвенника; посети нас благостию Твоею, Господи, явися нам богатыми Твоими щедротами: благорастворены и полезны воздуха нам даруй; дожди мирны земли ко плодоносию даруй; благослови венец лета благости Твоея; утоли раздоры Церквей, угаси шатания языческая, еретическая востания скоро разори силою Святаго Твоего Духа. Всех нас прими в Царство Твое, сыны света и сыны дне показавый; Твой мир и Твою любовь даруй нам, Господи Боже наш, вся бо воздал еси нам».

Священник (вслух): «И даждь нам единими усты и едином сердцем славити и воспевати пречестное и великолепое имя Твое, Отца, и Сына, и Святаго Духа, ныне и присно, и во веки веков».

Хор: «Аминь».

Священник, обратившись лицом на запад и благословляя верующих от имени Господа Иисуса Христа, возглашает:

«И да будут милости Великаго Бога и Спаса нашего Иисуса Христа со всеми вами».

Х о р: «И со духом твоим».

Этим оканчиваются благодарственные, хвалебные молитвы, положенные по совершении Св. Таинства.

Приготовление молящихся к Причащению

По освящении Св. Даров молящиеся готовятся к Причащению.

Д и а к о н берет благословение у священника и выходит из алтаря на солею северными дверьми для произнесения просительной ектении.

Д и а к о н: «Вся святая помянуше, паки и паки миром Господу помолимся».

Х о р: «Господи, помилуй».

Д и а к о н: «О принесенных и освященных чести́х Дарѣх, Господу помолимся».

Х о р: «Господи, помилуй».

Д и а к о н: «Яко да Человеколюбец Бог наш, приемь я во святой, и пренебесный, и мысленный Свой Жертвенник, в воню благоухания духовнаго, возниспослет нам Божественную благодать и дар Святаго Духа, помолимся».

Х о р: «Господи, помилуй».

Д и а к о н: «О избавитися нам от всякия скорби, гнева и нужды, Господу помолимся».

Х о р: «Господи, помилуй».

Во время этой ектении священник молится, чтобы Господь сподобил молящихся причаститься Св. Таин с чистою совестью, во оставление грехов, в наследие жизни вечной:

**НА ЛИТУРГИИ
СВ. ИОАННА ЗЛАТОУСТАГО:**

«Тебе предлагаем живот наш весь и надежду, Владыко Человеколюбче, и просим, и молим, и мили ся деем: сподоби нас причаститися небесных Твоих и страшных Таин, сея священныя и духовныя трапезы, с чистою совестью, во оставление грехов, в прощение согрешений, во общение Духа Святаго, в наследие Царствия Небеснаго, в дерзновение еже к Тебе, не в суд или во осуждение».

**НА ЛИТУРГИИ
СВ. ВАСИЛИЯ ВЕЛИКАГО:**

«Боже наш, Боже спасти, Ты нас научи благодарити Тя достойно о благодеяниях Твоих, ихже сотворил еси и твориши с нами.

Ты, Боже наш, приемый Дары сия, очисти нас от всякия скверны плоти и духа и научи совершати святыню в страсе Твоем, яко да, чистым свидетельством совести нашея приемлюще часть святынь Твоих, соединимся Святому Телу и Крови Христа Твоего; и, приемше их достойне, имама Христа живуща в сердцах наших и будем храм Святаго Твоего Духа.

Ей, Боже наш, и да ни единаго же нас повинна сотвориши, страшным Твоим сим и небесным Тайнам, ниже немощна душею и телом, от еже недостойне сих причащаться. Но даждь нам, даже до последняго нашего издыхания, достойне примати часть святынь Тво-

их, в напутие жизни веч-
ная, во ответ благоприя-
тен, еже на страшнем су-
дищи Христа Твоего; яко
да и мы со всеми святы-
ми, от века Тебе благо-
угодившими, будем при-
частницы вечных Твоих
благ, ихже уготовал еси
любящим Тя, Господи».

Диакон продолжает: «Заступи, спаси, помилуй
и сохрани нас, Боже, Твоею благодатию».

Хор: «Господи, помилуй».

Диакон: «Дне всего совершенна, свята, мирна
и безгрешна, у Господа просим».

Хор: «Подай, Господи».

Диакон: «Ангела мирна, верна наставника, хра-
нителя душ и телес наших, у Господа просим».

Хор: «Подай, Господи».

Диакон: «Прощения и оставления грехов и пре-
грешений наших, у Господа просим».

Хор: «Подай, Господи».

Диакон: «Добрых и полезных душам нашим и
мира мирови, у Господа просим».

Хор: «Подай, Господи».

Диакон: «Прочее время живота нашего в мире
и покаянии скончати, у Господа просим».

Хор: «Подай, Господи».

Диакон: «Христианския кончины живота наше-
го, безболезненны, непостыдны, мирны, и добраго от-
вета на страшнем судищи Христове просим».

Хор: «Подай, Господи».

Д и а к о н: «Соединение веры и причастие Святаго Духа испросивше, сами себе, и друг друга, и весь живот наш Христу Богу предадим».

Х о р: «Тебе, Господи».

Молитва Господня

По окончании просительной ектении и тайной молитвы **с в я щ е н н и к** испрашивает у Бога благословения к пению молитвы Господней, следующим возгласением:

«И сподоби нас, Владыко, со дерзновением¹, неосужденно смети призывати Тебе, Небеснаго Бога Отца, и глаголати.

(При возгласе «И сподоби нас...», — воздевания рук не полагается).

Х о р: «Отче наш, Иже еси на небесех! Да святится имя Твое; да приидет Царствие Твое; да будет воля Твоя, яко на небеси, и на земли. Хлеб наш насущный даждь нам днесь; и остави нам долги наша, якоже и мы оставляем должником нашим; и не введи нас во искушение, но избави нас от лукаваго».

Пением молитвы Господней верующие выражают твердое упование, что Господь услышит молитву и дарует просящим насущного хлеба для души и тела.

Далее, **с в я щ е н н и к** возгласает заключительные слова молитвы Господней, прославляя владычество и Царство Божие:

«Яко Твое есть Царство, и сила, и слава, Отца, и Сына, и Святаго Духа, ныне и присно, и во веки веков».

Х о р: «Аминь».

С в я щ е н н и к: «Мир всем».

¹ Сподоби — удостой; со дерзновением — с сыновней смелостью.

Хор: «И духови твоему».

Диакон: «Главы ваша Господеви приклоните».

Хор: «Тебе, Господи».

В это время священник тайно читает молитву, в которой просит Бога Отца, чтобы Он милостиво призрел с неба на приклонших перед Ним главы и преподал им все потребные блага:

**НА ЛИТУРГИИ
СВ. ИОАННА ЗЛАТОУСТАГО:**

«Благодарим Тя, Царю невидимый, Иже неисчетною Твоею силою вся содетельствовал еси и множеством милости Твоея от небытия в бытие вся привел еси. Сам, Владыко, с небесе призри на подклоняшися Тебе главы своя; не бо подклониша плоти и крови, но Тебе, страшному¹ Богу.

Ты убо, Владыко, предлежащая всем нам во благое изравняй, по коегождо своей потребе: плавающим сплавай, путешествующим спутешествуй, недугующия исцели, Врачу душ и телес».

**НА ЛИТУРГИИ
СВ. ВАСИЛИЯ ВЕЛИКАГО:**

«Владыко Господи, Отче щедрот и Боже всякаго утешения! Приклоняшися Тебе своя главы благослови, освяти, соблюди, укрепи, утверди, от всякаго дела лукава отстави, всякому же делу благому сочетай и сподоби неосужденно причаститися пречистых сих и животворящих Твоих Таин, во оставление грехов, в Духа Святаго причастие».

¹ Внушающему величайшее благоговение.

Молитва заканчивается возгласением священника:

«Благодатию, и щедротами, и человеколюбием Единородного Сына Твоего, с Нимже благословен еси, со Пресвятым, и Благим, и Животворящим Твоим Духом, ныне и присно, и во веки веков».

Хор: «Аминь».

Во время пения: «Аминь» священник читает тайно другую молитву (одна и та же для обеих Литургий), в которой просит Господа Иисуса Христа, чтобы Он Сам преподал ему и служащим с ним Тело и Кровь Свою, а через него — и всем верующим:

«Вонми, Господи Иисусе Христе, Боже наш, от святого жилища Твоего и от престола славы Царствия Твоего и прииди во еже освятити нас, Иже горé со Отцем седяй и зде нам невидимо спребывай. И сподоби державною Твоею рукою преподати нам Пречистое Тело Твое и честную Кровь, и нами — всем людям».

Диакон, стоя перед Царскими вратами, опоясывается орарем крестообразно для удобства действия, показывая этим свою готовность послужить при совершении Св. Евхаристии (В практике же опоясываются во время пения: «Отче наш...»).

После прочтения тайной молитвы: «Вонми, Господи Иисусе Христе, Боже наш...», священник читает трижды тайно: «Боже, очисти мя, грешного, и помилуй мя», делая при этом тройное поклонение.

Диакон также одновременно (тайно) молится: «Боже, очисти мя, грешного...» и тоже делает тройное поклонение.

Далее, священник закрывает Царские врата завесою.

Алтарь во время Св. Причащения священнослужителей становится подобием той Сионской горницы,

в которой Апостолы без посторонних лиц приняли причастие из рук Самого Спасителя, а потому северные и южные двери алтаря затворяются.

Диакон: «Вонмем».

Этим возгласом он призывает к благоговейному стоянию молящихся и уходит в алтарь.

Священник берет Святый Агнец и, вознося (т. е. поднимая) над Дискосом, возглашает:

«Святая святым!»

«Святая святым!» т. е. великая святыня — Св. Дары могут быть преподаны только тем, которые очистили себя от грехов через покаяние и соблюдают себя от греховной скверны.

Хор: «Един Свят, Един Господь Иисус Христос, во славу Бога Отца. Аминь».

Этим ответом «Един Свят...» верующие смиренно исповедуют, что никто из людей сам собою не может быть святым, что только Господь истинно Свят и что только Он один может сделать нас причастниками Своей Святости.

Перед началом пения причастна, на время причащения священнослужителей, у Царских врат ставится возженная свеча.

Причащение священнослужителей

После «Един Свят...» хор поет причастен¹.

а) Воскресный причастен всех гласов: «Хвалите Господа с небес, хвалите Его в вышних».

б) Причастен в дни Пасхи — по ее Отдание: «Те-

¹ Стих, называемый причастен (или «киноник»), получил свое наименование оттого, что он поется во время причащения Св. Таин священнослужителями.

ло Христово примите, источника бессмертного вкусите».

в) Причастен праздников Богородичных: «Чашу спасения приму и имя Господне призову».

г) Причастен праздников Апостолов: «Во всю землю изыде вешание их, и в концы вселенныя глаголы их».

д) Причастен в дни памяти святых: «В память вечную будет праведник, от слуха зла не убоится».

е) В дни других священных воспоминаний поются особые причастны.

Во время причащения священнослужителей, на клиросе после причастного стиха — или поется (праздничное) песнопение, имеющее отношение к памяти дня, или читаются молитвы пред Св. Причащением, или произносятся проповедь.

Д и а к о н, войдя в Св. Алтарь, говорит священнику: «Раздоби, Владыко, Святый Хлеб».

С в я щ е н н и к с особым вниманием и благоговением разламывает Св. Хлеб по надрезу на четыре части и тихо произносит: «Раздробляется и разделяется Агнец Божий, раздробляемый и неразделяемый, всегда ядомый и никогда не иждиваемый, но причащающихся освящай».

Агнец Божий, по учению Св. Церкви, выраженному в этой молитве: 1) «неразделяем», потому что Господь Иисус Христос присутствует в каждой частице всецело, истинно и действенно; 2) «никогда не иждиваем», ибо Св. Таинство Тела и Крови Господней установлено навеки.

Четыре части Св. Хлеба полагаются на Дискосе крестообразно: частица с печатью ИС — в верхней стороне Дискоса; частица с печатью ХС — в нижней стороне; частица с печатью НИ — с северной; частица с печатью КА — с южной стороны Дискоса.



Д и а к о н, показывая орарем на Св. Потир, говорит священнику: «Исполни, Владыко, Святой Потир».

С в я щ е н н и к, беря Частицу ИС и сделав ею знамение креста над Потиром, опускает ее в Св. Потир со словами: «Исполнение Духа Святаго».

Д и а к о н: «Аминь». И, взяв ковшик с теплотой, подносит его священнику и говорит ему: «Благослови, Владыко, теплоту».

С в я щ е н н и к, благословляя, говорит: «Благословенна теплота святых Твоих, всегда, ныне и присно, и во веки веков. Аминь».

Д и а к о н крестообразно вливает теплоту в количестве, необходимом для Св. Причащения, говоря при этом: «Теплота веры исполни Духа Святаго. Аминь».

После этого с в я щ е н н и к берет часть Св. Агнца с печатью ХС и разделяет ее на частицы по числу причащающихся священнослужителей.

Затем все священнослужители, по обычаю, с умилением молятся:

«Ослаби, остави, прости, Боже, прегрешения наша, вольная и невольная, яже в слове и в деле, яже в

ведении и не в ведении, яже во дни и в нощи, яже во уме и в помышлении; вся нам прости, яко Благ и Человеколюбец».

После молитвы священнослужители кладут земной поклон перед Св. Престолом, кланяются друг другу, находящимся в алтаре и по направлению верующих, находящихся в храме, со словами: «Простите ми, отцы и братие», — и снова творят земной поклон со словами: «Се прихожду к бессмертному Царю и Богу моему».

Священник: «Диаконе, приступи».

Диакон, подходя с северной стороны, произносит: «Преподаждь ми, Владыко, честное и Святое Тело Господа и Бога и Спаса нашего Иисуса Христа».

Священник дает диакону частицу со словами: «(имя) священнодиакону преподается честное, и Святое, и Пречистое Тело Господа и Бога и Спаса нашего Иисуса Христа, во оставление грехов его и в жизнь вечную».

Диакон принимает Св. Хлеб в ладонь правой руки, лежащей на ладони левой; целует подающую руку священника и отходит к северной или восточной стороне Св. Престола, где, наклонив голову и держа руки над Св. Престолом, ожидает (одновременного со священником) чтения молитвы перед Св. Причащением.

Далее, священник берет частицу Св. Хлеба левой рукой, полагает на ладонь правой, говоря: «Честное и Пресвятое Тело Господа и Бога и Спаса нашего Иисуса Христа преподается мне (имя), иерею, во оставление грехов моих и в жизнь вечную».

После этого священнослужители, тайно, каждый молятся:

«Верую, Господи, и исповедую, яко Ты еси воистину Христос, Сын Бога Живаго, пришедый в мир грешныя спасти, от нихже первый есмь аз. Еще верую, яко

сие самое есть пречистое Тело Твое и сия самая есть честная Кровь Твоя. Молюся убо Тебе: помилуй мя и прости ми прегрешения моя, вольная и невольная, яже словом, яже делом, яже ведением и неведением, и сподоби мя неосужденно причаститься Пречистых Твоих Таинств, во оставление грехов и в жизнь вечную. Аминь.

Вечери Твоя тайныя днесь, Сыне Божий, причастника мя прими; не бо врагом Твоим тайну повем, ни лобзания Ти дам, яко Иуда, но, яко разбойник, исповедаю Тя: помяни мя, Господи, во Царствии Твоем. Да не в суд или во осуждение будет мне причащение святых Твоих Таин, Господи, но во исцеление души и тела».

И причащаются со страхом Божиим и «всяким утверждением».

Причастившись Тела Христова, священник берет антиминосную губку, отирает ею ладонь правой руки над Дискосом, а затем, взяв обеими руками Потир, причащается трижды из него Божественной Крови, говоря: «Честныя и святыя Крове Господа и Бога и Спаса нашего Иисуса Христа причащаюся аз, раб Божий, священник (имя), во оставление грехов моих и в жизнь вечную. Аминь».

Чтобы ни одна капля не упала из Потира, причащающиеся пользуются особым платом, один конец которого закладывается за верхний край фелони, а вторым концом плата берут в руки Потир.

Во время тоекратного причащения Крови Христовой, священнослужители обычно говорят: «Во имя Отца, и Сына, и Святаго Духа. Аминь».

По причащении священник отирает уста и край Потира тем же платом и целует край Потира, как бы

прозенные ребра Спасителя, произнося: «Се прикоснуся устнам моим, и отъимет беззакония моя, и грехи моя очистит» (Подразумевается Господь).

Целуя Потир, священник говорит: «Слава Тебе, Боже» (трижды).

Затем, обращаясь к диакону, он произносит: «Диаконе, приступи».

Диакон подходит и, благоговейно делая поклон, говорит: «Се прихожду к безсмертному Царю и Богу нашему. Преподаждь мне, Владыко, честную и Святую Кровь Господа и Бога и Спаса нашего Иисуса Христа».

Священник: «Причащается раб Божий, диакон (имя рек) честный и Святыя Крове Господа и Бога и Спаса нашего Иисуса Христа, во оставление грехов своих и в жизнь вечную».

По причащении диакона священник говорит: «Се прикоснуся устнам твоим, и отъимет беззакония твоя, и грехи твоя очистит».

После этого священник разделяет части Св. Агнца с печатью НИ и КА на столько частиц, чтобы было достаточно для всех причащающихся верующих, и опускает эти частицы в Потир, тайно читая, в знак своей радости о причащении, воскресные песнопения¹.

Опустив в Потир частицы, священник покрывает Потир покрывцем или платом и полагает на него лжицу.

Диакон открывает Царские врата (которые и остаются открытыми до окончания Литургии) и принимает от священника Св. Чашу.

¹ См. стр. 132.

Причащение мирян

Диакон, выйдя вместе со священником на солею, через Царские врата и подняв Св. Чашу вверх, произносит:

«Со страхом Божиим и верою приступите!»¹ —

и передает Св. Чашу священнику.

Выход со Святыми Дарами знаменует явление Господа Иисуса Христа по Его воскресении. Молящиеся благоговейно поклоняются Святым Тайнам, как Самому Воскресшему Спасителю, и с радостью встречают Воскресшего, восклицая устами хора: «Благословен Грядый...»

Хор: «Благословен Грядый во имя Господне, Бог Господь и явися нам».

Священник читает молитву перед Причащением: «Верую, Господи, и исповедую...»

По окончании молитвы причастники-миряне кладут земной поклон, подходят к Св. Чаше с благоговением, имея крестообразно сложенные руки на груди, и называют свои имена.

Священник, давая с лжицы Святые Дáры, произносит²:

«Причащается раб Божий (имя) честнаго и Святаго Тела и Крове Господа и Бога и Спаса нашего Иисуса Христа, во оставление грехов и в жизнь вечную».

Диакон отирает платом уста причащающихся, а причастившиеся, поцеловав край Св. Чаши, отходят, поклоняются иконе Богоматери и вкушают теплоту.

¹ Т. е. сознавая свое недостойнство и веруя, что в святом сосуде — истинное Тело и истинная Кровь Христовы.

² Вначале совершается причащение младенцев (только) Кровью Христовой.

Хор (во время причащения): «Тело Христово примите, источника бессмертного вкусите».

1. В Великий Четверток во время причащения поется: «Вечери Твоя тайныя...»

2. В Светлую седмицу поется: а) вместо: «Благословен Грядый...» — «Христос Воскресе...» (один раз); б) во время причащения мирян — тоже: «Христос Воскресе...»

Благодарение по причащении

После причащения мирян священник с диаконом входят в алтарь. Священник ставит Св. Чашу на Св. Престол, а диакон, взяв Св. Дискос, читает воскресные песнопения:

«Воскресение Христово видевше, поклонимся Святому Господу Иисусу, Единому Безгрешному. Кресту Твоему поклоняемся, Христе, и Святое Воскресение Твое поем и славим; Ты бо еси Бог наш, разве Тебе иного не знаем, имя Твое именуем. Приидите, вси вернии, поклонимся Святому Христову Воскресению, се бо прииде Крестом радость всему миру. Всегда благословяще Господа, поем Воскресение Его; распятие бо претерпев, смертью смерть разруши».

«Светися, светися, новый Иерусалиме! Слава бо Господня на Тебе возсия. Ликуй ныне и веселися, Сионе! Ты же, Чистая, красуйся, Богородице, о востании Рождества Твоего».

«О Пасха велия и священнейшая, Христе! О Мудросте, и Слове Божий, и Сило! Подавай нам истее Тебе причащаются в невечернем дни Царствия Твоего».

Затем диакон опускает в Потир частицы, вынутые из просфор, лежащих на Дискосе, со словами: «Отмый, Господи, грехи поминавшихся зде Кровию Твоею честною, молитвами святых Твоих».

Антиминской губкой он отирает Дискос, чтобы не осталось на нем и самых мельчайших частичек.

После опускания частиц в Потир д и а к о н покрывает Св. Чашу покровом, а на Дискос полагает Звездицу, копие, лжицу, второй покров и плат.

С в я щ е н н и к в это время тайно читает молитву благодарения:

**НА ЛИТУРГИИ
СВ. ИОАННА ЗЛАТОУСТАГО:**

«Благодарим Тя, Владыко Человеколюбче, Благодетелю душ наших, яко и в настоящий день сподобил еси нас небесных Твоих и безсмертных Таинств.

Исправи наш путь, утверди ны во страхе Твоем вся, соблюди наш живот, утверди наша стопы, молитвами и молениями славныя Богородицы и Приснодевы Марии и всех святых Твоих».

**НА ЛИТУРГИИ
СВ. ВАСИЛИЯ ВЕЛИКАГО:**

«Благодарим Тя, Господи Боже наш, о причащении святых, пречистых, безсмертных и небесных Твоих Таин, ихже дал еси нам во благодеяние, и освящение, и исцеление душ и телес наших.

Сам, Владыко всех, даждь быти нам причастию Святаго Тела и Крове Христа Твоего в веру непостыдну, в любовь нелицемерну, в преумножение премудрости, во исцеление души и тела, во отгнание всякаго сопротивнаго, в снабдение¹ заповедей Твоих, во ответ благоприятен, иже на страшнем судийщи Христа Твоего».

Затем священник, обращаясь лицом к молящимся и благословляя их, говорит:

¹ Исполнение.

«Спаси, Боже, люди Твоя и благослови достояние Твое».

Хор: «Видехом свет истинный, прияхом Духа Небеснаго, обретохом веру истинную, нераздельней Троице поклоняемся, Та бо нас спасла есть».

Вместо: «Видехом свет истинный...», поется (один раз):

а) Со дня Св. Пасхи до Отдания ее — «Христос Воскресе...»

б) С праздника Вознесения Господня до Отдания его — тропарь: «Вознеслся еси...»

в) В субботу перед Св. Пятидесятницей — или тропарь Святаго, егоже есть храм, или тропарь субботы: «Глубиною мудрости...»

Последнее явление Св. Даров молящимся

Во время пения: «Видехом свет истинный...» священник кадит трижды Св. Дары, говоря тайно: «Вознесися на небеса, Боже, и по всей земли слава Твоя»; потом отдает диакону кадильницу и Дискос, и диакон несет Дискос на Св. Жертвенник; проходя между Св. Престолом и Царскими вратами он взирает на Царские врата, ничтоже глаголя.

Священник, поклонившись Св. Дарам, берет Св. Чашу, говоря тихо: «Благословен Бог наш», и, обратившись лицом к народу со Св. Чашей, произносит вслух:

«Всегда, ныне и присно, и во веки веков».

Это возгласение напоминает об обетовании Спасителя пребывать в Церкви до скончания века, а также побуждает верующих к всегдашнему прославлению Господа Иисуса Христа.

Затем священник несет Св. Чашу на Св. Жертвенник, тихо говоря: «Вознесися на небеса, Боже...»

Священника, несущего Св. Чашу на Св. Жертвенник, диакон обычно встречает с кадильницей, кадя Св. Дары, и передает кадило священнику, который, поставив Св. Дары на Св. Жертвенник, кадит, поклоняясь Св. Дарам, как возносящемуся Спасителю.

1. Когда священник служит без диакона, то после возглашения: «Всегда, ныне и присно...» переносит на Св. Жертвенник Св. Чашу и Дискос вместе.

2. Св. Дары, перенесенные со Св. Престола на Св. Жертвенник, знаменуют Вознесение Господне, а кадильный фимиам — светлое облако, которое скрыло от взора Апостолов возносившегося Господа.

Вернувшись к Св. Престолу, священник, начертав антиминою губкою знак креста над Антиминсом и положив губку в середину его, закрывает Антиминс: сначала верхнюю часть его, потом нижнюю, за ней левую и, наконец, правую.

Хор: «Аминь».

«Да исполнятся уста наша хваления Твоего, Господи, яко да поем славу Твою, яко сподобил еси нас причаститься святым Твоим, Божественным, безсмертным и животворящим Тайнам; соблюди нас во Твоей святости весь день поучатися правде Твоей. Аллилуиа, аллилуиа, аллилуиа».

1. В этом песнопении выражается верующими благодарность Господу за то, что Он удостоил причаститься Св. Таин.

2. В Великий Четверг, вместо: «Да исполнятся уста наша...», поется «Вечери Твоя тайныя...», а в Светлую седмицу — «Христос Воскресе...» — один раз.

**Благодарственная ектения за Причащение
и заамвонная молитва**

Д и а к о н, выйдя северными дверьми и став на обычном месте, читает малую ектению, в которой он призывает молящихся благодарить Господа за то, что Он удостоил причаститься Св. Таин:

«Прѣсти примше¹ Божественных, святых, пречистых, бессмертных, небесных и животворящих, страшных Христовых Таин, достойно благодарим Господа».

Х о р: «Господи, помилуй».

Д и а к о н: «Заступи, спаси, помилуй и сохрани нас, Боже, Твоею благодатию».

Х о р: «Господи, помилуй».

Д и а к о н: «День весь совершен, свят, мирен и безгрешен испросивше, сами себе, и друг друга, и весь живот наш Христу Богу предадим».

Х о р: «Тебе, Господи».

С в я щ е н н и к, сложив Антиминс и держа вертикально Св. Евангелие, делает им знак креста над Антиминсом и произносит:

«Яко Ты еси освящение наше, и Тебе славу возсылаем, Отцу, и Сыну, и Святому Духу, ныне и присно, и во веки веков».

И полагает Св. Евангелие на Антиминс.

Х о р: «Аминь».

С в я щ е н н и к — по благодарении за Св. Причащение, — разрешая молящимся выход из храма, возглашает:

«С миром изыдем» (т. е. из храма).

Х о р от имени молящихся отвечает:

«О имени Господни», т. е. мы готовы выйти из храма не иначе, как с благословением, которое преподается именем

¹ Прѣсти — с благоговением.

Господа. Это благословение и дается священником особой молитве — «заамвонной».

Д и а к о н: «Господу помолимся».

Х о р: «Господи, помилуй».

Священник в это время выходит со служебником из алтаря через Царские врата за амвон и читает заамвонную молитву:

«Благословляяй благословящия Тя, Господи, и освящаяй на Тя уповающия, спаси люди Твоя и благослови достойные Твое, исполнение Церкве Твоея сохрани, освяти любящия благолепие дому Твоего. Ты тех воспрослави Божественною Твоею силою и не остави нас, уповающих на Тя. Мир миру Твоему даруй, Цёрквам Твоим, священником и всем людем Твоим. Яко всякое даяние благо и всяк дар совершен свыше есть, сходяй от Тебе, Отца светов. И Тебе славу, и благодарение, и поклонение возсылаем, Отцу, и Сыну, и Святому Духу, ныне и присно, и во веки веков»

Х о р: «Аминь» и «Буди имя Господне благословенно отныне и до века» (трижды) и 33-й псалом «Благословлю Господа на всякое время...».

1. В Светлую седмицу поется только «Христос Воскресе...» (12 раз и более).

2. Текст молитвы «Благословляяй благословящия Тя, Господи...» одинаков на весь год для обеих Литургий.

3. В древности, во время чтения этой заамвонной молитвы молящиеся стояли с наклоненными головами; и теперь диакон, в память этого древнего обычая, стоит перед иконою Христа Спасителя, склонив голову и держа орарь, как при чтении ектении; этим он подает молящимся пример покорности воле Божией.

Потребление Св. Даров

По окончании заамвонной молитвы священник Царскими вратами входит в Св. алтарь и читает молитву на потребление Св. Даров. Д и а к о н (тогда же) входит северными дверьми в Св. алтарь, подходит к Св. Престолу и, склонив голову, выслушивает эту молитву:

НА ЛИТУРГИИ

СВ. ИОАННА ЗЛАТОУСТАГО:

«Исполнение закона и пророков, Сам сый, Христе, Боже наш, исполнивший все отеческое смотрение, исполни радости и веселия сердца наша, всегда, ныне и присно, и во веки веков».

НА ЛИТУРГИИ

СВ. ВАСИЛИЯ ВЕЛИКАГО:

«Исполнися и совершися, елико по нашей силе, Христе, Боже наш, Твоего смотрения таинство; имеем бо смерти Твоея память, видехом Воскресения Твоего образ, наполнихомся безконечныя Твоея жизни, насладихомся неистощаемыя Твоея пищи, еяже и в будущем веке всем нам сподобитися благоволи, благодатию безначальнаго Твоего Отца, и Святаго, и Благаго, и Животворящаго Твоего Духа, ныне и присно, и во веки веков. Аминь».

Этой молитвой священник исповедует, что, как Сам Господь Иисус Христос исполнил все, что возвещено в законе и пророчествах о нашем спасении, так и священнослужители совершили Таинство Св. Евхаристии по заповеди Господней и просят Бога

удостоить их и в будущем веке насыщаться Его бессмертной трапезой.

По окончании этой молитвы священник благословляет диакона, который, перекрестившись, целует Св. Престол и отходит к Св. Жертвеннику для потребления Св. Даров.

1. Если священник служит без диакона, то сам потребляет Св. Дары.

2. Для потребления Св. Даров берется плат, один конец которого углом закладывается за верхний край фелони или стихаря; другим его концом священнослужитель берет Св. Чашу левой рукой, а правой, при помощи лжицы, с благоговением потребляет из Св. Чаши все содержимое в ней. Затем, сполоснув Св. Чашу водою несколько раз, пока не останется на стенках Св. Чаши ни малейшей частицы Св. Хлеба, он испивает и эту воду, вытирает Св. Чашу губкою досуха, затем — лжицу (платом) и убирает сосуды в надлежащее место.

Священник, по благословении диакона на потребление Св. Даров, раздает антидор, затем благословляет молящихся, стоя лицом к ним в Царских вратах, и произносит:

«Благословение Господне на вас, Того благодатию и человеколюбием, всегда, ныне и присно, и во веки веков».

Хор: «Аминь».

Этим благословением совершается переход к отпусту.

Священник: «Слава Тебе, Христе Боже, упование наше, слава Тебе».

Хор: «Слава и ныне...» — «Господи, помилуй» (трижды) «Благослови».

а) В Светлую седмицу и в Отдание Пасхи, вместо: «Слава Тебе, Христе Боже...», священник и диакон поют: «Христос Воскресе...» (до слов «и сущим»), а хор заканчивает: «и сущим во гробех живот даровав».

б) От Недели Св. Апостола Фомы до Отдания Пасхи священник произносит: «Слава Тебе, Христе Боже, упование наше, слава Тебе», а хор поет: «Христос Воскресе...» (трижды).

Отпуст

Священник после пения «Благослови» произносит отпуст:

«Воскресый из мертвых, Христос, истинный Бог наш, молитвами Пречистая Своя Матере, св. славных и всехвальных Апостол, иже во святых Отца нашего Иоанна, архиепископа Константинопольскаго, Златоустаго, (или: Св. Василия Великаго, архиепископа Кесарии Каппадокийския) и святаго (храма и егоже есть день), святых и праведных Богоотец Иоакима и Анны и всех святых, помилует и спасет нас, яко Благ и Человеколюбец».

а) В седмичные дни, после Фоминой Недели до Отдания Св. Пасхи, принято произносить воскресный отпуст: «Воскресый из мертвых...», с положенными прибавлениями и с упоминанием имени святаго, егоже есть день.

б) В Отдание Пасхи произносится пасхальный отпуст (см. приложение № 3, помещенное в конце книги).

в) В двенадцатые Господни праздники и до их Отдания обычно произносится праздничный отпуст (см. приложение № 3), если попразднство или Отдание не совпадают с воскресеньем.

По отпусте хор поет: «**Великаго Господина и Отца нашего Алексия, Святейшаго Патриарха Московскаго и всея Руси, и Господина нашего** (имя и титул правящего епархиального архиерея), **братию св. храма сего и вся православныя христианы, Господи, сохрани их на многая лета**».

По обычаю, перед отпусом священник берет Св. Крест с Св. Престола и после отпуста, осенив Св. Крестом оба лика и народ и сам поцеловав Св. Крест, дает его для целования молящимся; по целовании священник опять осеняет Св. Крестом народ и возвращается в алтарь, причем Царские врата и завеса закрываются.

В дни Светлой седмицы и в день Отдания Пасхи — по отпусте священник, осеняя Св. Крестом молящихся, возглашает: «Христос Воскресе» и хор также поет: «Христос Воскресе...» (трижды), заканчивая словами: «И нам дарова живот вечный, покланяемся Его тридневному Воскресению».

По отпусте и многолетии священник, вернувшись в Св. алтарь, если служит без диакона, сам потребляет Св. Дары, а при служении с диаконом произносит трижды: «Слава Тебе, Боже...» и читает: благодарственные молитвы по Св. Причащении (см. Приложение № 2, помещенное в конце книги); «Ныне отпускаеши...» — Трисвятое по «Отче наш...» и отпустительный тропарь:

НА ЛИТУРГИИ

СВ. ИОАННА ЗЛАТОУСТАГО:

(глас 8-ый)

«Уст твоих, якоже светлость огня, возсиявши, благодать вселенную просвети; не сребролюбия мирови сокровища сниска,

НА ЛИТУРГИИ

СВ. ВАСИЛИЯ ВЕЛИКАГО:

(глас 1-ый)

«Во всю землю изыде вещание твое, яко приемшую слово твое, имже боголепно научил еси, естество сущих уяснил еси, че-

высоту нам смиренно-мудрия показа. Но твоими словесы наказуя, отче Иоанне Златоусте, моли Слова Христа Бога спастися душам нашим».

«Слава» — кондак, глас 6-ый, Подобен: «Еже о нас...»

«От небес приял еси Божественную благодать и твоима устнама вся учиши поклоняться в Троице единому Богу, Иоанне Златоусте, всеблаженне преподобне, достойно хвалим тя; еси бо наставник, яко Божественная являя».

«И ныне» — Богородичен:

«Предстательство христиан непостыдное, ходатайство ко Творцу непреложное, не презри грешных молений гласы. Но предвари, яко Благая, на помощь нас, верно зовущих Ти; ускори на молитву и потщися на умоление, предстательствующи присно, Богородице, чтущих Тя».

Или тропарь дня.

«Господи, помилуй» (12 раз), «Честнейшую», «Слава и ныне». Далее, священник творит отпуст и разоблачается.

Диакон после потребления Св. Даров, как и священник, читает молитвы по Св. Причащению, разоблачается и убирает в надлежащее место облачения.

Окончив Божественную службу и разоблачившись, священнослужители моют руки и после поклонения Св. Престолу уходят из Св. храма, благодаря Бога за то, что Он удостоил их совершить службу сию.

ловеческия обычаи украсил еси. Царское священие, отче преподобие, моли Христа Бога спастися душам нашим».

«Слава» — кондак, глас 4-ый, Подобен: «Явился еси...»

«Явился еси основание непоколебимое Церкви, подая всем некрадомое господство человеком, запечатлея твоими веленьми, небоявленне, Василие преподобне».





ЧИНОПОСЛЕДОВАНИЕ ЛИТУРГИИ ПРЕЖДЕОСВЯЩЕННЫХ ДАРОВ (Св. Григория Двоеслова)

ПОНЯТИЕ О ПРЕЖДЕОСВЯЩЕННОЙ ЛИТУРГИИ

Литургией Преждеосвященных Даров называется Богослужение, во время которого верующим предлагаются для причащения Св. Дары, освященные прежде, — на полной Литургии, по чину св. Василия Великого или св. Иоанна Златоустаго, — и сохраняемые на Св. Престоле — в ковчежце.

Шестый Вселенский Собор 52-м правилом утвердил повсеместное совершение Преждеосвященной Литургии в дни св. Четырдесятницы, чтобы не лишать верующих таинственного общения с Господом и вместе с тем не нарушать поста и покаяния торжественной полной Литургией.

В последовании Преждеосвященной Литургии содержатся следующие особенности: а) в ней нет первой части полной Литургии — проскомидии; б) Литургия предваряется службой 3-го, 6-го и 9-го Часа с последованием Изобразительных; в) после отпуста Изобразительных совершается вечерня, которая заменяет собою начальную часть Литургии оглашенных (последняя ее часть имеется

и в Преждеосвященной Литургии); г) на Литургии верных нет молитв и песнопений, относящихся к приготовлению и пресуществлению Св. Даров.

О ВЕЛИКОПОСТНЫХ ЧАСАХ

Церковные службы, освящающие определенное время дня и ознаменованные в Евангельской истории важнейшими священными событиями, называются последованием Часов.

Служба первого Часа (который соответствует у нас 7-му часу утра) напоминает верующим о суде над Господом Иисусом Христом у Пилата.

Кроме того, служба этого Часа содержит благодарение Богу за наступление дня и моления о ниспослании благословения Божия на предстоящий день.

На третьем Часе (который соответствует у нас 9-му часу утра) вспоминаются события из последних дней земной жизни Господа Иисуса Христа: надругание над Ним и бичевание Его после суда у Пилата. Кроме того, этот Час посвящен воспоминанию события сошествия Св. Духа на Апостолов, совершившегося в этот час в день Пятидесятницы.

На шестом Часе (который соответствует у нас 12-му часу дня) совершается воспоминание о добровольных страданиях и распятии на Голгофе Господа нашего Иисуса Христа.

На девятом Часе (соответствующем нашему 3-му часу дня) вспоминается крестная смерть Господа Иисуса Христа и указывается на значение Его смерти для вечного спасения всех верующих в Него.

* * *

Служба Часов, совершаемая во время Великого поста, имеет, в сравнении с вседневными (невеликопостными) Часами, следующие особенности:

а) На каждом Часе, после чтения трех положенных псалмов, читается рядовая кафизма (за исключением понедельников и пятниц — на первом Часе, и пятниц — на девятом Часе; не читаются также кафизмы на первом и девятом Часах — в Великие Понедельник, Вторник и Среду).

б) На каждом Часе троекратно поется постный тропарь Часа, с земными поклонами.

в) На шестом Часе положено чтение паремии из книги пророка Исаии.

г) В конце каждого Часа положена молитва св. Ефрема Сирина: «Господи и Владыко живота моего...», с великими поклонами.

д) Часы: третий, шестой и девятый совершаются вместе (перед «Изобразительными»).

Великопостные Часы совершаются: в понедельник, вторник, среду, четверг и пятницу всей Св. Четырдесятницы; в понедельник, вторник и среду Страстной седмицы; в среду и пятницу сырной седмицы (если эти дни сырной седмицы не совпадут с праздником Сретения Господня или с храмовым праздником).

О ПОСЛЕДОВАНИИ ВЕЛИКОПОСТНЫХ ЧАСОВ:

3-го, 6-го и 9-го

Великопостные Часы начинаются возгласом священника:

С в я щ е н н и к: «Благословен Бог наш...»

Ч т е ц: «Аминь». «Слава Тебе, Боже наш, слава Тебе». «Царю небесный...» «Трисвятое — по Отче наш...»

С в я щ е н н и к: «Яко Твое есть Царство, и сила, и слава, Отца, и Сына, и Святаго Духа, ныне и присно, и во веки веков».

Чтец: «Аминь». «Господи, помилуй» (12 раз). «Слава и ныне» — «Приидите, поклонимся...» (трижды).

Затем на третьем Часе следует чтение трех псалмов: «Услыши, Господи, правду мою...» (16-й псалом); «К тебе, Господи, возведох душу мою...» (24-й псалом); «Помилуй мя, Боже...» (50-й псалом).

Час шестый читается непосредственно по окончании третьего Часа и начинается возглашением: «Приидите, поклонимся...» (трижды), а затем читаются три псалма: «Боже, во имя Твое...» (53-ий), «Внуши, Боже, молитву мою...» (54-ый) и «Живый в помощи Вышняго...» (90-ый псалом).

Девятый Час следует за шестым и начинается с чтения: «Приидите, поклонимся...» (трижды), а затем читаются: «Коль возлюбленна селения Твоя...» (83-й псалом); «Благоволил еси, Господи, землю Твою...» (84-ый псалом) и «Приклони, Господи, ухо Твое...» (85-ый псалом).

По прочтении трех псалмов чтец на каждом Часе произносит: «Слава и ныне...».—«Аллилуиа, аллилуиа, аллилуиа». — «Слава Тебе, Боже...» (трижды). «Господи, помилуй» (трижды). «Слава и ныне...». Затем он читает рядовую кафизму.

На девятом Часе, во все пятницы Св. Четыредесятницы, в понедельник, вторник и среду Страстной седмицы кафизмы не положены.

По прочтении 1-го антифона (иначе говоря, первой «Славы») кафизмы чтец произносит: «Слава Отцу, и Сыну, и Св. Духу», а хор поет: «И ныне, и присно, и во веки веков. Аминь». «Аллилуиа, аллилуиа, аллилуиа». «Слава Тебе, Боже» (трижды). «Господи, помилуй» (трижды). «Слава Отцу, и Сыну, и Св. Духу». Далее чтец произносит: «И ныне...» и читает второй антифон кафизмы. Затем служба следует в том же порядке, как и после первого антифона.

По прочтении третьего антифона кафизмы чтец произносит: «Слава и ныне».—«Аллилуиа.» (трижды). «Господи, помилуй» (трижды).

После стихословия кафизмы священник, став перед Царскими вратами, произносит постный тропарь Часа:

На третьем Часе (глас шестый): «Господи, Иже Пресвятаго Твоего Духа в третий час Апостолом Твоим низпославый! Того, Благий, не отыми от нас, но обнови нас, молящих Ти ся». 1-й стих: «Сердце чисто созижди...» 2-й стих: «Не отвержи мене...»

На шестом Часе (глас второй): «Иже в шестый день же и час на кресте пригвождей в рай дерзновенный Адамов грех, и согрешений наших рукописание раздери, Христе Боже, и спаси нас». 1-й стих: «Внуши, Боже, молитву мою...» 2-й стих: «Аз к Богу воззвах...»

На девятом Часе (глас восьмой): «Иже в девятый час нас ради плотию смерть вкусивый, умертви плоти наша мудрование, Христе Боже, и спаси нас». 1-й стих: «Да приблизится молитва моя...» 2-й стих: «Да внидет прошение мое...»

Хор, по произнесении священником тропаря, поет его в первый раз.

По произнесении священником 1-го стиха, хор поет во второй раз и по произнесении 2-го стиха — поет его в третий раз.

Во время произнесения священником тропаря (или стиха) певцы и все молящиеся совершают коленопреклонение, а во время пения хором тропаря священник и молящиеся преклоняют колена.

1. В среду и пяток сырные тропарь Часа священник произносит нараспев, а чтец читает его.

2. В праздники Благовещения Пресвятой Богородицы, храма и великого святого читается тропарь праздника, а постный тропарь оставляется.

Священник (после пения тропаря Часа) произносит: «Слава Отцу, и Сыну, и Святому Духу».

Чтец: «И ныне...» и Богородичен Часа:

На третьем Часе: «Богородице, Ты еси Лоза истинная...».

На шестом Часе: «Яко не имамы дерзновения...»

На девятом Часе: «Иже нас ради рождется от Девы...»

На шестом Часе — после Богородична — чтец произносит тропарь пророчества (т. е. тропарь, который по своему содержанию имеет отношение к далее читаемому пророчеству (паремии). Хор поет этот тропарь дважды (второй раз на «Слава и ныне...»).

Затем, священник возглашает: «Вонмем» и чтец перед чтением паремии произносит прокимен Триоди (например: глас шестый — «Спаси, Господи, люди Твоя...») но самое слово «прокимен» чтец не произносит.

Хор поет прокимен Триоди; читается паремия из книги пророка Исаяи, а по прочтении поется другой прокимен Триоди.

На третьем и девятом Часе (после Богородична) и на шестом Часе (после второго прокимна) читаются следующие молитвы:

на третьем Часе: «Господь Бог благословен...»;

на шестом Часе: «Скоро да предварят ны...»;

на девятом Часе: «Не предаждь нас до конца...»

Если на Часах бывает чтение св. Евангелия (в первые три дня Страстной седмицы), то молитвы, положенные после Богородична, читаются не сразу, а лишь после Евангельских чтений или паремий (как на шестом Часе).

После молитвы Часа чтец читает Трисвятое по «Отче наш...»

Священник: «Яко Твое есть Царство...»

Чтец: «Аминь» и —

На третьем Часе: «Благословен еси, Христе, Боже наш...», «Слава...» — «Скорое и известное даждь утешение...», «И ныне» — «Надежду, и предстательство, и прибежище христиан...»

На шестом Часе: «Спасение соделал еси посреде земли...», «Слава...» — «Пречистому Твоему образу...», «И ныне...»:

в понедельник, вторник и четверг: «Милосердия суши источник...»; в среду и пятницу — вместо «Милосердия суши источник...» — Крестобогородичен: «Препрославлена еси, Богородице Дево...»

На девятом Часе: «Просветивый земныя крестом...» — «Слава» — «Яко разбойник исповедайся — вопию Ти, Блаже...», «И ныне» — «Нас ради распятого приидите вси, воспоим...»¹

Далее, чтец: «Господи, помилуй» (40 раз); «Иже на всякое время...», «Господи, помилуй» (трижды), «Слава и ныне...», «Честнейшую Херувим...», «Именем Господним благослови, отче».

Священник возглашает: «Боже, ущедри ны...»

После этого возгласа священник на каждом Часе произносит молитву св. Ефрема Сирина: «Господи и Владыко живота моего! Дух праздности, уныния, любоначальия² и празднословия не даждь ми» — и совершает великий (т. е. земной) поклон.

«Дух же целомудрия, смиренномудрия, терпения и любви даруй ми, рабу Твоему» — и совершает великий поклон.

¹ На Часах, вместо приведенных выше кондаков, читаются в положенные дни (напр. в Великий Понедельник) и др. кондаки.

² Властолюбия.

«Ей, Господи Царю, даруй ми зрети моя прегрешения и не осуждати брата моего, яко благословен еси во веки веков» — и совершает великий поклон и 12 поклонов малых, т. е. поясных, с молитвою: «Боже, очисти мя, грешнаго».

Далее, священник произносит без перерыва всю молитву св. Ефрема Сирина и совершает один великий поклон.

1. На третьем и шестом Часе полагается 16 поклонов, а на девятом Часе, если далее следуют «Изобразительные» (а не междочасие), полагается всего три великих поклона.

2. Молящиеся также совершают поклоны.

После поклонов читается заключительная молитва Часа и начинается следующая служба: после третьего Часа — служба шестого Часа, затем — девятого Часа и чин «Изобразительных».

Молитва третьего Часа:

«Владыко Боже Отче Вседержителю...».

Молитва шестого Часа: «Боже и Господи сил...».

Молитва девятого Часа: «Владыко Господи Иисусе Христе, Боже наш...».

О ПОСЛЕДОВАНИИ «ИЗОБРАЗИТЕЛЬНЫХ»

Непосредственно за девятым Часом совершается краткая служба, которая называется «Последованием Изобразительных».

Великим постом «Последование Изобразительных» совершается в следующем порядке.

После заключительной молитвы девятого Часа: «Владыко Господи Иисусе Христе, Боже наш...» служба начинается пением «Блаженн», а псалмы: 102-й («Благослови,

душе моя, Господа...») и 145-й («Хвали, душе моя, Господа...») пропускаются.

Хор поет на восьмой глас (особым великопостным ропевом): «Во Царствии Твоем помяни нас, Господи, егда приидеши во Царствии Твоем.

Блажени нищии духом, яко тех есть Царство небесное. Помяни нас, Господи, егда приидеши во Царствии Твоем.

Блажени плачущии, яко тии (те) утешатся. Помяни нас, Господи, егда...

Блажени кротцыи, яко тии наследят землю. Помяни нас, Господи, егда...

Блажени алчущии и жаждущии правды, яко тии насытятся. Помяни нас, Господи, егда...

Блажени милостивии, яко тии помиловани будут. Помяни нас, Господи, егда...

Блажени чистии сердцем, яко тии Бога узрят. Помяни нас, Господи, егда...

Блажени миротворцы, яко тии сынове Божии нарекутся. Помяни нас, Господи, егда...

Блажени изгнани правды ради, яко тех есть Царствие Небесное. Помяни нас, Господи, егда...

Блажени есте, егда поносят вам, и ижденут, и рекут всяк зол глагол на вы лжуще Мене ради. Помяни нас, Господи, егда...

Радуйтеся и веселитеся, яко мзда ваша многа на небесех. Помяни нас, Господи, егда...

Слава Отцу, и Сыну, и Святому Духу. Помяни нас, Господи, егда...

И ныне, и присно, и во веки веков. Аминь. Помяни нас, Господи, егда...»

И далее велиим гласом:

«Помяни нас, Господи, егда приидеши во Царствии Твоем.

Помяни нас, Владыко, егда приидеши во Царствии Твоем.

Помяни нас, Святыи, егда приидеши во Царствии Твоем».

«Блаженны» не поются, а читаются: в среду и пятницу — сырной седмицы; в праздники Благовещения Пресвятой Богородицы, храмовой и великого святого; в четверг и субботу Страстной седмицы.

После пения «Блаженн» чтец: «Лик небесный поет Тя и глаголет...». — «Слава» — «Лик святых ангел...» — «И ныне» — «Верую во единого Бога...» И молитвы: «Ослаби, остави...». «Отче наш...»

По возгласе священника: «Яко Твое есть Царство...» и произнесении чтецом «Аминь» следует чтение кондаков.

Если на утрени положено «Аллилуиа» или не отмечается празднуемого святого, то по Часослову — вначале читается кондак Преображения Господня (который напоминает об этом событии, бывшем перед страданиями Господними в период времени нашей св. Четырнадцатидневия).

Далее читается кондак дневной (смотри в Часослове на ряду, на каждый день); затем — кондак храма и рядового святого. На «Слава» — «Со святыми упокой...» — «И ныне» — Богородичен: «Предстательство христиан непостыдное...» (см. Типикон: 1-я седмица св. Четырнадцатидневия, 52-ая глава).

После кондаков читается: «Господи, помилуй...» (40 раз). «Слава и ныне» — «Честнейшую Херувим...» — «Именем Господним благослови, отче».

Священник: «Боже, ущедрни ны, благослови ны, просвети лице Твое на ны и помилуй ны».

Чтец: «Аминь».

Священник творит молитву св. Ефрема Сирина: «Господи и Владыко живота моего...» (с 16 поклонами).

После молитвы и поклонов чтец: Трисвятое по «Отче наш». И по возгласе священника — «Господи, помилуй» (12 раз) и молитву: «Всесвятая Троице...»

Священник: «Премудрость».

Хор: «Достойно есть, яко воистину, блажити Тя, Богородицу, Присноблаженную и Пренепорочную и Матерь Бога нашего».

Священник: «Пресвятая Богородице, спаси нас».

Хор: «Чстнейшую Херувим и славнейшую без сравнения Серафим, без истления Бога Слова рождшую, сущую Богородицу Тя величаем».

Священник: «Слава Тебе, Христе Боже, упование наше, слава Тебе».

Хор: «Слава и ныне» — «Господи, помилуй» (трижды).

В заключение последования «Изобразительных» священник произносит малый отпуст. (См. приложение № 3).

Хор: «Господи, помилуй» (трижды).

Далее сряду начинается вечерня, соединяемая с Литургией Преждеосвященных Даров.

ПОСЛЕДОВАНИЕ ВЕЧЕРНИ НА ПРЕЖДЕОСВЯЩЕННОЙ ЛИТУРГИИ

Перед началом вечерни священнослужители совершают на солее входные молитвы (по обычаю), а затем (по входе в алтарь) облачаются.

Входные молитвы священнослужители читают после великих поклонов на девятом Часе и во время пения: «Во Царствии Твоем...»; в составе их — те же молитвы, что и на полной Литургии, за исключением следующей: «Господи, низпосли руку Твою...», в которой испрашивается у Господа помощь на совершение бескровной жертвы, что бывает на полной Литургии.

Скуфьи и камилавки принято снимать, как и перед полной Литургией, при целовании св. икон. Потом, по облачении, надевают скуфьи и камилавки и снимают перед перенесением Св. Даров со Св. Престола на Св. Жертвенник. Затем надевают и стоят в них до пения: «Да исправится молитва моя...» Перед сугубой ектенией вновь надевают их и снимают перед пением: «Ныне силы небесныя...». Далее, как и на полной Литургии, скуфьи и камилавки надевают перед ектенией: «Прѣсти приемше...» и остаются в них до конца Литургии (кроме времени чтения заамвонной молитвы).

После входных молитв священнослужители входят в Св. Алтарь, трижды поклоняются перед Св. Престолом, целуют Престол, Крест на нем и Евангелие, а затем облачаются в священные одежды. Облачение совершается до отпуста «Изобразительных».

Д и а к о н, получив благословение на облачение, целует на облачении крест и тихо произносит: «Господу помолимся».

С в я щ е н н и к при облачении в каждую священную одежду творит над нею крест, целует и также тихо произносит: «Господу помолимся».

Священнослужители при облачении не говорят молитв, положенных на полной Литургии.

Облачившись, с в я щ е н н и к и д и а к о н трижды благоговейно поклоняются перед Св. Престолом со словами: «Боже, очисти мя, грешнаго». Священник целует Св. Евангелие, а диакон—Св. Престол.

По отпусте Изобразительных д и а к о н, получив у священника благословение и поклонившись ему, выходит северными дверьми на солею, становится на амвоне и, помолвившись, возглашает: «Благослови, Владыко».

Священник в это время молится у Св. Престола и по возгласе диакона, взяв Евангелие, изображает им знак креста, произнося: «**Благословено Царство...**». По возгласении полагает Св. Евангелие на Антиминсе.

Хор: «Аминь».

Чтец трижды произносит: «Приидите, поклонимся...» и читает 103-й (предначинательный) псалом.

Священник выходит северными дверьми на солею и перед Царскими вратами тайно читает светильничные молитвы, прося Бога, чтобы Он просветил очи сердец молящихся к познанию истин веры и облек их в оружие света.

При этом первые три светильничные молитвы он читает в дальнейшем при малых ектениях по порядку и, по прочтении каждой молитвы, в заключение (после ектении) произносит возглас. Здесь же он прочитывает тайно 4-ую, 5-ую, 6-ую и 7-ую молитвы:

16 Молитва четвертая: «Немолчными песнями и непрестанными славословленьми от святых Сил воспеваемый, исполни уста наша хваления Твоего, еже подати величество имени Твоему святому; и даждь нам участие и наследие со всеми боящимися Тебе истиною и хранящими заповеди Твоя, молитвами Святыя Богородицы и всех святых Твоих.

Яко подобает Тебе всякая слава, честь и поклонение, Отцу, и Сыну, и Святому Духу, ныне и присно, и во веки веков. Аминь».

Молитва пятая: «Господи, Господи, Пречистою Твоею дланию содержай всяческая, долготерпай на всех нас и кайся о злобах наших! Помяни щедроты Твоя и милость Твою, посети ны Твоею благостию, и даждь нам избежати и прочее настоящего дне, Твоею благодатию, от

различных козней лукаваго и ненаветну жизнь нашу соблюди благодатию Всесвятаго Твоего Духа.

Милостию и человеколюбием Единороднаго Твоего Сына, с Нимже благословен еси, со Всесвятым и Благим и Животворящим Твоим Духом, ныне и присно, и во веки веков. Аминь».

Молитва шестая: «Боже великий и дивный, неисповедимую благостию и богатым промыслом управляяй всяческая, и мирская нам благая даровавый, и споручивый нам обещанное Царство, дарованными благими путесотворивый нам и дне прешедшую часть от всякаго уклонитися зла! Даруй нам и прочее непорочно совершити пред святою славою Твоею, пети Тя, единаго Благаго и Человеколюбиваго Бога нашего.

Яко Ты еси Бог наш, и Тебе славу возсылаем, Отцу, и Сыну, и Святому Духу, ныне и присно, и во веки веков. Аминь».

Молитва седьмая: «Боже великий и вышний, един имеяй безсмертие, во свете живый неприступнем, всю тварь премудростию создавый, разделивый между светом и между тьмою и солнце положивый во область дне, луну же и звезды — во область нощи, сподобивый нас, грешных, и в настоящий час предварити лице Твое исповеданием и вечернее Тебе славословие принести! Сам Человеколюбче, исправи молитву нашу, яко кадило, пред Тобою и прими ю в вою благоухания; подаждь же нам настоящий вечер и приходящую ноць мирну; облецы ны во оружие света; избави ны от страха ноцнаго и всякия вещи, во тьме преходящая; и даждь сон, егоже во упокоение немощи нашей даровал еси, всякаго мечтания диаволя отчужденный. Ей, Владыко, благих Подателю, да, и на ложах наших умиляющесея, поминаем в нощи имя Твое, и, поучением Твоих заповедей просвещаеми, в ра-

дости душевной востанем ко славословию Твояе благодсти, моления и молитвы Твоему благоутробию приносяще о своих согрешениих и всех людей Твоих, яже, молитвами Святыя Богородицы, милостию посети.

Яко Благ и Человеколюбец Бог еси, и Тебе славу возсылаем, Отцу, и Сыну, и Святому Духу, ныне и присно, и во веки веков. Аминь».

По прочтении седьмой молитвы священник уходит в алтарь северными дверьми.

Диакон, по прочтении 103-го псалма, произносит великую ектению: «Миром Господу помолимся...»

Хор: «Господи, помилуй»¹.

Священник по окончании ектении возглашает: «Яко подобает Тебе всякая слава...»

Хор: «Аминь».

Чтец: первый антифон 18-ой кафизмы².

При чтении кафизмы, обычного здесь пения «И ныне» — «Господи, помилуй» — не бывает. Чтец, после возгласа: «Яко подобает...» и пения «Аминь», сразу же начинает чтение кафизмы и каждый антифон (их в кафизме три) заканчивает словами: «Слава и ныне», «Аллилуиа, аллилуиа, аллилуиа, слава Тебе, Боже» (трижды).

Во время чтения кафизмы священник вынимает из Дарохранительницы преждеосвященный Св. Агнец и полагает его на Дискос, совершает каждение и переносит Св. Агнец на Св. Жертвенник.

Это священнодействие совершается следующим образом.

Во время первого антифона священник совершает положение Св. Агнца на Дискос.

¹ Полный текст ектении см. на стр. 45.

² Кроме пятой седмицы Великого поста (см. Типикон, 17-я глава).

По произнесении возгласа: «Яко подобает Тебе всякая слава...» священник поклоняется перед Св. Престолом, берет Евангелие, лежащее на Антиминсе, полагает его за Антиминсом, раскрывает последний, идет в Предложение за Дискосом и, взяв его, поставляет на раскрытом Антиминсе. Далее, священник «с благоговением многим» взимает из Дарохранительницы преждеосвященный Св. Агнец, полагает его на Дискос, после чего земно поклоняется перед Святыми Дарами.

К этому времени чтец заканчивает первый антифон. Дьякон произносит малую ектению, а священник читает (тайно) молитву первого антифона (светильничную молитву):

«Господи щедрый и милостивый, долготерпеливе и многомилостиве! Внуши молитву нашу и вонми гласу моления нашего, сотвори с нами знамение во благо; настави нас на путь Твой, еже ходити во истине Твоей; возвесели сердца наша, во еже бояться имене Твоего святого. Зане велий еси Ты и творяй чудеса, Ты еси Бог един, и несть подобен Тебе в бозех, Господи; силен в милости и благ в крепости, во еже помогати, и утешати, и спасати вся уповающия во имя святое Твое».

По окончании ектений священник возглашает: «Яко Твоя держава...».

Хор: «Аминь».

Чтец читает второй антифон кафизмы.

Во время чтения этого антифона совершается каждение Св. Агнца, находящегося на Св. Престоле.

По возгласе: «Яко Твоя держава...» священник и дьякон земно кланяются перед Св. Дарами. Затем священник приемлет кадильницу, а дьякон — свечу и совершают каждение, обходя трижды со всех сторон Св. Престол.

По окончании каждения оба вновь поклоняются перед Св. Дарами.

Диакон по втором антифоне произносит малую ектению; священник по окончании каждения тайно молится, читая молитву второго антифона (светильничную молитву):

«Господи! Да не яростию Твоею обличиши нас, ниже гневом Твоим накажеш нас; но сотвори с нами по милости Твоей, Врачу и Исцелителю душ наших: настави нас ко пристанищу хотения Твоего; просвети очи сердец наших в познание Твоея истины и даруй нам прочее настоящего дне мирное и безгрешное и все время живота нашего, молитвами Святыя Богородицы и всех святых Твоих».

Затем, по окончании ектении, священник возглашает: «Яко Благ и Человеколюбец Бог еси...».

Хор: «Аминь».

Чтец читает третий антифон кафизмы.

Во время чтения этого антифона совершается перенесение Св. Агнца на Св. Жертвенник.

Совершив поклонение перед Св. Дарами, священник ставит Дискос на свою главу и, держа его обеими руками, переносит Дискос на Жертвенник, идя мимо Горнего места. Священнику предшествует диакон, идущий со свечей и кадильницей и совершающий каждение Св. Даров.

Подойдя к Жертвеннику и с благоговением поставив на него Дискос, священник вливает в Потир виноградное вино и воду (но не для освящения). Затем он берет Звездицу и, окадив ее, ставит на Дискос над Св. Агнцем; взяв покровец и окадивши его, покрывает им Дискос; окадивши другой покровец, покрывает им Потир. Наконец, окадив воздух, покрывает им Дискос и Потир вместе.

При каждом священнодействии священник молитвенно произносит (тихо): «Господу помолимся», «Господи, помилуй». В конце (после покрытия воздухом св. сосудов) говорит: «Молитвами святых Отец наших, Господи Иисусе Христе, Боже наш, помилуй нас». (Других молитв, полуживных здесь на полной Литургии, не произносится).

Далее, диакон ставит перед Св. Дарами свечу, а священник кадит Св. Дары; после чего они оба опять поклоняются до земли.

По перенесении Св. Даров диакон, по обычаю, выходит на амвон и в третий раз произносит малую ектению, а священник, возвратясь к Св. Престолу, складывает на нем Антиминс; вновь полагает на Антиминсе Евангелие и молится (тайно), читая третью молитву антифона (светильничную молитву):

«Господи Боже наш! Помяни нас, грешных и непотребных раб Твоих, внемга призывати нам святое и поклоняемое имя Твое, и не посрами нас от чаяния милости Твоея; но даруй нам, Господи, вся, яже ко спасению, прощению и сподоби нас любити, и бояться Тебе от всего сердца нашего, и творити во всех волю Твою».

По окончании ектении священник возглашает: «Яко Ты еси Бог наш...»

Хор: «Господи, воззвах» (во глас стихир на «Господи, воззвах» — по Триоди постной).

Здесь положено петь десять стихир.

Диакон в это время совершает каждение храма.

При пении последней стихире на «И ныне» или на «Слава и ныне» открываются Царские врата и совершается вечерний Вход с кадильницею или со Св. Евангелием (если положено Евангельское чтение, например: 24 февраля, 9 марта, в храмовой праздник или в первые три дня Страстной седмицы).

Вечерний Вход совершается следующим образом.

Перед пением стихир на «И ныне» диакон открывает Царские врата, берет кадило и испрашивает у священника благословение, говоря: «Благослови, Владыко, кадило». Получив благословение, диакон целует край Св. Престола и идет (перед священником) на солею через Горнее место северными дверьми, предшествуемый священосцем.

Священник, дав благословение на кадило, целует Св. Престол, исходит из алтаря вслед за диаконом и становится против Царских врат. Диакон стоит справа от него и, наклонясь, держит орарь тремя пальцами правой руки (как во время произнесения ектении). Обратясь к священнику, он тихо произносит: «Господу помолимся». Священник же тайно читает молитву Входа:

«Вечер, и зутра, и полудне хвалим, благословим, благодарим и молимся Тебе, Владыко всех: исправи молитву нашу, яко кадило, пред Тобою и не уклони сердец наших в словеса или в помышления лукавствия; но избави нас от всех ловящих души наша, яко к Тебе, Господи, Господи, — очи наши и на Тя уповахом, да не посрамиши нас, Боже наш. Яко подобает Тебе всякая слава, честь и поклонение, Отцу, и Сыну, и Святому Духу, ныне и присно, и во веки веков. Аминь».

Диакон, покадив св. иконы и священника, показывает орарем к востоку и тихо произносит: «Благослови, Владыко, святой Вход».

Священник благословляет, говоря (тихо): «Благословен Вход святых Твоих, Господи». Диакон произносит: «Аминь» и вновь кадит священника.

Став в Царских вратах, диакон ожидает окончания пения стихир на «И ныне»; затем, начертав (в воздухе) кадильницею крест, возглашает: «Премудрость, прости», — входит Царскими вратами в алтарь, кадит Св. Престол

и Горнее место и встает с левой стороны Св. Престола, лицом на запад.

Хор: «Свете тихий...»

Священник целует на Царских вратах святые иконы, благословляет свещеносца, входит в алтарь, целует Св. Престол и становится на Горнем месте (с правой стороны Св. Престола).

Диакон: «Вонмем».

Священник: «Мир всем».

Чтец: «И духови твоему».

Диакон: «Премудрость».

Чтец: «Прокимен, глас» (название гласа) и произносит самый прокимен Триоди.

Хор поет этот прокимен.

Чтец произносит первую половину прокимна, а хор поет вторую (заключительную) половину прокимна.

Диакон: «Премудрость».

Чтец: «Бытия чтение».

Диакон: «Вонмем» (и закрывает Царские врата).

Чтец читает паремию.

По прочтении паремии Царские врата отверзаются.

Диакон: «Вонмем».

Чтец: «Прокимен, глас» (название гласа) и произносит самый прокимен.

Хор поет прокимен.

Чтец говорит стих.

Хор повторяет пение прокимна.

Чтец говорит первую половину прокимна.

Хор заканчивает пение прокимна.

Диакон, обращаясь к священнику, возглашает:

«Повелите». (Священник при служении без диакона слова: «Повелите» не произносит).

Священник берет в руки кадило и возженную свечу, стоявшую перед Св. Дарами, и пред Св. Престо-

лом произносит: «Премудрость, прѣсти». Затем, обратившись на запад, к молящимся, крестообразно осеняет их, произнося: «Свет Христов просвещает всех».

В это время молящиеся, по глубокому благоговению перед Господом Иисусом Христом — Светом истины, преклоняются до земли (повергаются ниц).

Возгласение священника: «Свет Христов...» напоминает верующим, что ветхозаветные праведники, о которых рассказывается в читаемых паремиях, были просвещаемы Светом Божественной истины и приготовляемы ветхозаветными пророчествами и прообразами к пришествию на землю Господа Иисуса Христа.

По осенении молящихся свечой и кадилом Царские врата закрываются и чтец произносит: «Притчей чтение».

Д и а к о н: «Вонмем».

Чтец читает вторую паремию — из книги Притчей.

1. В седмичные дни св. Четыредесятницы первая паремия читается из книги Бытия, повествующая о сотворении мира и последствиях грехопадения прародителей; а вторая паремия — из книги Притчей, наставляющая верующих уразумевать и любить Божественную премудрость.

2. На Страстной седмице, в Великие понедельник, вторник и среду, также читаются две паремии, но одна — из книги Исход, а другая — из книги Иова.

3. Кроме двух паремий, читается еще паремия праздника из Минеи в том случае, когда на следующий день будет храмовой праздник или святого, имеющего полиелей (например: 24 февраля, 9 марта). Если накануне этих праздников Преждеосвященная Литургия не положена, то паремия праздника читается накануне (за вечерней, соединяемой с Часами).

По окончании чтения паремий священник произносит: «Мир ти».

Диакон открывает Царские врата (как принято повсеместно) и возглашает: «Премудрость».

Чтец, став перед Царскими вратами на амвоне (по уставу), поет избранные стихи 140-го псалма: «Да исправится молитва моя, яко кадило, пред Тобою; воздеяние руку моею — жертва вечерняя».

В это время все молящиеся становятся на колени и стоят так до окончания пения всех четырех стихов.

Певцы хора, по окончании пения чтецом первого стиха, встают с колен и тоже поют: «Да исправится молитва моя...» и затем опять становятся на колени; чтец же становится на колени во время пения хора и при пении им в заключение стиха: «Да исправится молитва моя...»

Чтец поет: «Господи, воззвах к Тебе, услыши мя; вонми гласу моления моего, вегда¹ воззвати ми к Тебе».

Хор: «Да исправится молитва моя...»

Чтец поет: «Положи, Господи, хранение устом моим и дверь ограждения о устнах моих».

Хор: «Да исправится молитва моя...»

Чтец: «Не уклони сердце мое в словеса лукавствия непщевати вины о гресех»².

Хор: «Да исправится молитва моя...»

Чтец (в заключение): «Да исправится молитва моя, яко кадило, пред Тобою».

Хор заканчивает: «воздеяние руку моею — жертва вечерняя».

Священник во время пения этих стихов, стоя перед Св. Престолом, совершает каждение, — в знак возношения к Богу сердечных молений, — сообразно повторяемым сло-

¹ Когда.

² Не допусти сердце мое до злого намерения придумывать извинения грехам моим.

вам молитвы: «Да исправится молитва моя, яко кадило, пред Тобою...». При заключительном пении: «Да исправится молитва моя...» священник, отдав кадило диакону для каждения перед Св. Жертвенником, становится на колени.

По окончании пения: «Да исправится молитва моя...» священник в алтаре возглашает молитву св. Ефрема Сирина: «Господи и Владыко живота моего...» (с тремя великими поклонами).

Молитвой Св. Ефрема Сирина заканчивается вечерня; далее следует самая Литургия Преждеосвященных Даров.

ПОСЛЕДОВАНИЕ ЛИТУРГИИ ПРЕЖДЕОСВЯЩЕННЫХ ДАРОВ

Самая Преждеосвященная Литургия начинается (после молитвы св. Ефрема Сирина и великих поклонов) обыкновенно сугубой ектенией¹.

1. Когда бывает чтение Апостола и Евангелия (24 февраля, 9 марта, в праздники храмовые и великих святых), после великих поклонов при открытых Царских вратах произносится и поется прокимен Апостола, читается Апостол и совершается каждение. Чтение Апостола заканчивается возгласом священника: «Мир ти», на что чтец отвечает: «И духови твоему». Священником тайно читается молитва: «Воссияй в сердцах наших...». Поется Аллилуиа» (трижды), затем читается св. Евангелие, с обычными возгласами, а по окончании чтения его произносится сугубая ектения: «Рцем вси...».

2. В первые три дня Страстной седмицы, когда чтение Апостола не положено, а читается только Евангелие, диакон после великих поклонов сразу же при-

¹ Перед ектениею священник, поцеловав Евангелие, поставляет его выше Антиминса.

нимает от священника Евангелие и выходит для чтения Евангелия, как и всегда, на амвон Царскими вратами. Священник возглашает: «Премудрость, прбсти...». Далее, после обычных возгласов, читается Евангелие, а затем произносится сугубая ектения.

Ектении: сугубая и об оглашенных

Д и а к о н: «Рцем вси...» (и далее, как на полной Литургии).

Священник во время произнесения ектении тайно молится словами «прилежной молитвы»:

«Господи Боже наш, прилежное сие моление прими от Твоих раб, и помилуй нас по множеству милости Твоея, и щедроты Твоя низпосли на ны и на вся люди Твоя, чающая от Тебе богатая милости».

После этой молитвы (во время чтения прошения о Великом Господине..., как и на полной Литургии) священник разворачивает илитон и Антиминс с трех сторон, а по окончании ектении возглашает:

«Яко Милостив и Человеколюбец Бог еси...».

Х о р: «Аминь».

За сугубую ектению (по возгласе священника) произносится ектения об оглашенных.

Д и а к о н: «Помолитесь, оглашении, Господеви».

Х о р: «Господи, помилуй».

Д и а к о н: «Вернии о оглашенных помолимся, да Господь помилует их».

Х о р: «Господи, помилуй».

Д и а к о н: «Огласит их словом истины».

Х о р: «Господи, помилуй».

Д и а к о н: «Откроет им Евангелие правды».

Х о р: «Господи, помилуй».

Д и а к о н: «Соединит их Святей Своей, соборней и апостольстей Церкви».

Хор: «Господи, помилуй».

Диакон: «Спаси, помилуй, заступи и сохрани их, Боже, Твоею благодатию».

Хор: «Господи, помилуй».

Диакон: «Оглашенин, главы ваша Господеви приклоните».

Хор: «Тебе, Господи».

Священник в это время читает молитву об оглашенных:

«Боже, Боже наш, Создателю и Содетелю всех, Иже всем хотяй спастися и в разум истины прийти! Призри на рабы Твоя оглашенные, и избави их древняя прелести и козни сопротивнаго, и призови их в жизнь вечную, просвещая их души и телеса и сопричитая их словесному Твоему стаду, на немже имя Твое святое нарицается».

По окончании ектении священник возглашает: «**Да и тии с нами славят...**».

При этом возгласе он на Антиминсе делает антиминсную губкою знак креста, целует губку и полагает ее на правой стороне Антиминса. (Верхняя часть Антиминса разворачивается так же, как и на полной Литургии).

Хор: «Аминь».

Диакон произносит:

«Елицы оглашенин, изыдите; оглашенин, изыдите. Да никто от оглашенных, елицы вернии, паки и паки миром Господу помолимся».

Хор: «Господи, помилуй».

Начиная со среды крестопоклонной (четвертой) седмицы, после возгласа: «Да и тии с нами славят...» полагается следующая особая ектения и молитва о готовящихся к Св. Просвещению (Крещению), читаемая священником тайно.

Диакон: «Елицы оглашении, изыдите; оглашении, изыдите; елицы ко Просвещению, изыдите; помолитесь, иже ко Просвещению».

Хор: «Господи, помилуй».

Диакон: «Вернии, о иже ко святому Просвещению готовящихся братиях и спасении их, Господу помолимся».

Хор: «Господи, помилуй».

Диакон: «Яко да Господь Бог наш утвердит их и укрепит».

Хор: «Господи, помилуй».

Диакон: «Просветит их просвещением разума и благочестия».

Хор: «Господи, помилуй».

Диакон: «Сподобит их во время благопотребно бани пакибытия, оставления грехов и одежды нетления».

Хор: «Господи, помилуй».

Диакон: «Породит их водою и духом».

Хор: «Господи, помилуй».

Диакон: «Дáрует им совершение веры».

Хор: «Господи, помилуй».

Диакон: «Сопричтет их святому Своему и избáнно-му стаду».

Хор: «Господи, помилуй».

Диакон: «Спаси, помилуй, заступи и сохрани их, Боже, Твоею благодатию».

Хор: «Господи, помилуй».

Диакон: «Иже ко Просвещению, главы ваша Господеви приклоните».

Хор: «Тебе, Господи».

Священник тайно читает молитву ко святому Просвещению (Крещению):

«Яви, Владыко, Лице Твое на иже ко святому Просвещению готовящихся и желающих греховную скверну отрясти; озари их помышление, известїя в вере,

утверди в надежди, соверши в любви, уды честны Христа Твоего покажи, давшаго Себе избавление о душах наших».

По прочтении тайной молитвы, после пения: «Тебе, Господи», священник возглашает окончание молитвы к святому Просвещению:

«Яко Ты еси Просвещение наше и Тебе славу возсылаем, Отцу, и Сыну, и Святому Духу, ныне и присно, и во веки веков».

Хор: «Аминь».

Диакон: «Елицы ко Просвещению, изыдите; иже ко Просвещению, изыдите; елицы оглашenni, изыдите. Да никто от оглашенных, елицы вернии, паки и паки миром Господу помолимся».

Хор: «Господи, помилуй».

(«Даже до зде, яже от среды средопостных»).¹

Ектении и молитвы о верных

После повеления оглашенным удалиться из храма начинается Литургия верных.

Священник тайно молится (первая молитва верных):

«Боже великий и хвальный, Иже животворящую Христа Твоего смертью в нетление нас от тления представивый! Ты вся наша чувства страстного умерщвления свободы, благаго тем Владыку внутреннии помысл приставив; и око убо да неприобщно будет всякаго лукаваго зрениа, слух же — словесем праздным неведен, язык же да очистится от глагол неподобных; очисти же наша устне, хвалящая Тя, Господи; руки

¹ Здесь заканчивается ектения и молитва о готовящихся ко Просвещению.

наша сотвори злых убо ошаятися¹ деяний, действова-
ти же точно яже Тебе благоугодная, вся наша уды
и мысль Твоею утверждая благодатию».

Диакон: «Заступи, спаси, помилуй и сохрани нас,
Боже, Твоею благодатию».

Хор: «Господи, помилуй».

Диакон: «Премудрость».

Священник возглашает окончание первой молитвы
верных: «Яко подобает Тебе всякая слава, честь и покло-
нение, Отцу, и Сыну, и Святому Духу, ныне и присно, и
во веки веков».

Хор: «Аминь».

Диакон: «Паки и паки миром Господу помолимся».

Хор: «Господи, помилуй».

Диакон: «О свышнем мире и спасении душ наших,
Господу помолимся».

Хор: «Господи, помилуй».

Диакон: «О мире всего мира, благостоянии святых
Божиих Церквей и соединении всех, Господу помолимся».

Хор: «Господи, помилуй».

Диакон: «О святем храме сем и с верою, благогове-
нием и страхом Божиим входящих в онь, Господу помо-
лимся».

Хор: «Господи, помилуй».

Диакон: «О избавитися нам от всякия скорби, гнева
и нужды, Господу помолимся».

Хор: «Господи, помилуй».

Священник тайно молится (вторая молитва вер-
ных):

«Владыко Святый, Преблагий! Молим Тя, в ми-
лости богатаго, милостива быти нам, грешным, и до-
стойны нас сотворити подъятия Единороднаго Твоего

¹ Воздерживаться.

Сына и Бога нашего, Царя Славы. Се бо Пречистое Его Тело и Животворящая Кровь, в настоящий час входящая, на тайней сей предложигися имут трапезе, от множества воинства небеснаго невидимо доприносимыя; ихже причастие неосужденно нам даруй, да, теми мысленное око озаряюще, сынове Света и дне будем».

Д и а к о н: «Заступи, спаси, помилуй и сохрани нас, Боже, Твоею благодатию».

Х о р: «Господи, помилуй».

Д и а к о н: «Премудрость».

Возгласом «Премудрость» верующим напоминает об особой важности дальнейшего Богослужения, о времени перенесения Преждеосвященных Св. Даров со Св. Жертвенника на Св. Престол.

С в я щ е н н и к возглашает окончание второй молитвы верных:

«По дару Христа Твоего, с Нимже благословен еси, с Пресвятым и Благим и Животворящим Твоим Духом, ныне и присно, и во веки веков».

Х о р: «Аминь».

Великий Вход

После возгласа священника: «По дару Христа Твоего...» **д и а к о н** входит в алтарь северными дверьми, открывает Царские врата, берет кадильницу и кадит Св. Престол, Св. Жертвенник и священника, читая при этом (тайно) 50-ый псалом. (Священник при служении без диакона, совершая каждение, также читает тайно 50-ый псалом).

Затем **д и а к о н** становится у Св. Престола рядом со священником, и они вместе молятся, читая трижды: «Ныне силы небесныя...». (Священник при этом держит руки воздетыми горё).

Хор:

«Ныне силы небесныя с нами невидимо служат, се бо входит Царь славы: се Жертва тайная совершена дориносится».

По-русски:

Теперь невидимо служат с нами небесные силы, так как в эту минуту входит Царь славы: вот таинственная Жертва, уже освященная, торжественно переносится.

На этих словах прерывается пение этого песнопения и возобновляется по внесении Св. Даров в Алтарь.

Священнослужители, прочитав трижды: «Ныне силы небесныя...», трижды поклоняются Св. Престолу; затем священник целует Антиминс и Св. Престол, диакон — Св. Престол, и оба идут к Св. Жертвеннику.

Здесь они, произнося молитву: «Боже, очисти мя, грешнаго», и трижды поклонившись, совершают следующие священнодействия.

Священник трижды кадит, а затем, отдав кадильницу диакону, возлагает ему на плечо большой воздух (если священник служит один, то он полагает воздух себе на плечо).

Далее, священник берет Дискос правою рукою и ставит его на свою голову, а в левую руку берет Помир с вином и несет его, держа «при персех».

Диакон с кадильницею предшествует священнику и кадит часто.

Священнослужители проходят, как и на полной Литургии, северными вратами на солею и через Царские врата — в алтарь, но ничего не произносят. Так они в глубокой тишине совершают Великий Вход.

Во время перенесения Св. Даров все находящиеся в храме преклоняются до земли (падают ниц), выражая

этим поклоном благоговение к уже освященным Св. Дарам, и встают по внесении Св. Даров в алтарь.

Хор продолжает прерванную священную песнь:

Верою и любовью приступим, да причастницы жизни вечныя будем. Аллилуиа» (трижды).

По-русски:

С верою и любовью приступим (к Жертве), чтобы соделаться (стать) участниками вечной жизни. Аллилуия.

Войдя со Св. Дарами в алтарь, священник ставит сначала на Св. Престол (на Антиминс) Св. Потир, а затем обеими руками снимает с головы Дискос, отлагает от Св. Даров покровцы, берет с плеча диакона воздѹх, надносит этот воздѹх над кадильницей (которую держит диакон), покрывает воздѹхом Св. Дары и кадит их (священнодействуя с великим благоговением, но ничего не произнося).

По окончании пения: «Верою и любовью...» совершаются три великих поклона с произнесением (по обычаю) священником вслух (из алтаря) молитвы св. Ефрема Сирина: «Господи и Владыко живота моего...».

Далее, Царские врата закрываются и задергивается одна половина завесы (другая половина завесы задергивается перед причащением священнослужителей).

Это полузакрытие завесы по Великом Входе соответствует полному закрытию ее после Херувимской песни и затем открытию перед пением Символа веры при совершении полной Литургии. Полузакрытие завесы совмещает в себе значение того и другого действия и указывает на особенность Преждеосвященной Литургии, как Литургии неполной (то есть — без Евхаристического канона).

Приготовление молящихся к Причащению

По Великом Входе и поставлении Св. Даров на Престол верующие готовятя к Святому Причащению.

После великих поклонов **диакон**, «взем время», то есть взяв благословение у священника, выходит на амвон и произносит просительную ектению:

«Исполним вечернюю молитву нашу Господеви».

Хор: «Господи, помилуй».

Диакон: «О предложенных и преждеосвященных честных Дарех, Господу помолимся».

Хор: «Господи, помилуй».

Диакон: «Яко да Человеколюбец Бог наш, приемь я во святой, и пренебесный, и мысленный Свой жертвенник, в вою благоухания духовнаго, возниспослет нам Божественную благодать и дар Святаго Духа, помолимся».

Хор: «Господи, помилуй».

Диакон: «О избавитися нам от всякия скорби, гнева и нужды, Господу помолимся».

Хор: «Господи, помилуй».

Священник читает тайно молитву:

«Иже неизреченных и невидимых таин, Боже, у Негоже суть сокровища премудрости и разума утаена; Иже служение службы сея открывый нам и положивый нас, грешных, за многое Твое человеколюбие, во еже приносить Тебе дары же и жертвы о наших гресех и о людских неведениях! Сам невидимый Царю, творяй великая и неизследованная, слабая же и изрядная, имже несть числа! Призри на ны, недостойная рабы Твоя, иже святому сему жертвеннику, аки херувимскому Твоему предстоящая Престолу, на немже Единородный Твой Сын и Бог наш предлежащими страшными почивает таинства. И, всякия нас и верныя люди Твоя свободив нечистоты,

освяти всех нас души и телеса освящением неотъемлемым. Да чистою совестию, непосрамленным лицом, просвещенным сердцем Божественных сих причащающихся святых и от них оживотворяеми, соединимся самому Христу Твоему, истинному Богу нашему, рекшему: Ядый Плоть Мою и пияй Кровь Мою бо Мне пребывает и Аз в нем. Яко да, всельшуся в нас и ходящу слову Твоему, Господи, будем храм Пресвятаго и покланяемаго Твоего Духа, избавлени всякия диавольския козни, деянием, или словом, или мыслию действуемья, и получим обетованная нам благая, со всеми святыми Твоими, от века Тебе благоугодившими».

Диакон: «Заступи, спаси, помилуй и сохрани нас, Боже, Твоею благодатию».

Хор: «Господи, помилуй».

Диакон: «Вечера всего совершенна, свята, мирна и безгрешна, у Господа просим».

Хор: «Подай, Господи».

Диакон: «Ангела мирна, верна наставника, хранителя душ и телес наших, у Господа просим».

Хор: «Подай, Господи».

Диакон: «Прощения и оставления грехов и прегрешений наших, у Господа просим».

Хор: «Подай, Господи».

Диакон: «Добрых и полезных душам нашим и мира миру, у Господа просим».

Хор: «Подай, Господи».

Диакон: «Прочее время живота нашего в мире и покаянии скончати, у Господа просим».

Хор: «Подай, Господи».

Диакон: «Христианския кончины живота нашего, безболезненны, непостыдны, мирны и добраго ответа на страшнем судищи Христове, просим».

Хор: «Поддай, Господи».

Диакон: «Соединение веры и причастие Святаго Духа испросивше, сами себе, и друг друга, и весь живот наш Христу Богу предадим».

Хор: «Тебе, Господи».

Священник: «И сподоби нас, Владыко, со дерзновением, неосужденно смети призывать Тебе, Небеснаго Бога Отца, и глаголати».

Хор: «Отче наш...»

Священник: «Яко Твое есть Царство, и сила, и слава, Отца, и Сына, и Святаго Духа, ныне и присно, и во веки веков».

Хор: «Аминь».

Священник: «Мир всем».

Хор: «И духови твоему».

Диакон: «Главы наша Господеви приклóним».

Хор: «Тебе, Господи».

Священник, наклонив голову, тайно молится:

«Боже, единый Благий и Благоутробный, Иже звысоких живый и на ~~У~~миренныя призираай! Призри благоутробным оком на вся люди Твоя, и сохрани их, и сподоби вся ны неосужденно причаститися животворящих Твоих сих Таин, Тебе бо своя подклониом главы, чающе от Тебе богатыя милости».

Далее, **священник** возмашает:

«Благодатию, и щедротами, и человеколюбием Единороднаго Сына Твоего, с Нимже благословен еси, со Пресвятым и Благим и Животворящим Твоим Духом, ныне и присно, и во веки веков».

Хор: «Аминь».

Священник с величайшим благоговением молится:

«Вонми, Господи Иисусе Христе, Боже наш, от святаго жилища Твоего и от Престола славы Цар-

ствия Твоего, и прииди во еже освятити нас, Иже горé со Отцем седяй и zde нам невидимо спребываяй; и сподоби державною Твоею рукою преподати нам Пречистое Тело Твое и честную Кровь, и нами — всем людем».

После этой молитвы священник в алтаре, а диакон на амвоне поклоняются трижды, каждый говоря тайно: «Боже, очисти мя, грешнаго».

Диакон: «Вонмем».

Священник на покрытые Св. Дары кладет руку, прикасаясь Животворящего Св. Хлеба «с благоговением и страхом многим», и произносит вслух молящихся:

«Преждеосвященная святая святым» (не вознося Агнца, ибо возношение уже совершено прежде, на полной Литургии) и отлагает воздух.

Хор: «Един Свят...» и причастен (кинóник): «Вкусите и видите, яко благ Господь. Аллилуиа, аллилуиа, аллилуиа».

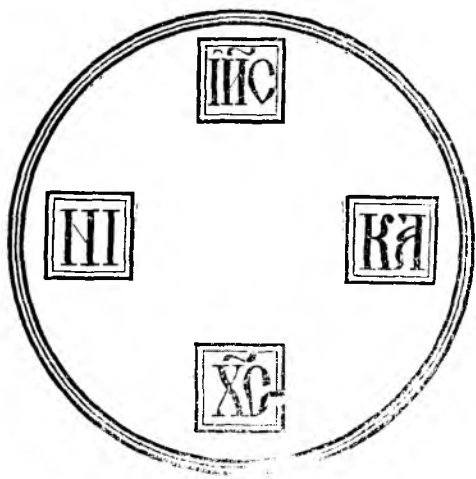
Если Апостол и Евангелие читались ко дню святого или храма, то поется и другой положенный причастен. После причастна, на клиросе читаются молитвы перед Причащением (для причастников).

Причащение священнослужителей

Диакон входит в алтарь и, став около священника, с благоговением тихо говорит священнику: «Раздроби, Владыко, Св. Хлеб».

Священник раздробляет Св. Хлеб «со многим вниманием» на четыре части, произнося: «Раздробляется и разделяется Агнец Божий, раздробляемый и неразделяемый, всегда ядомый и никогдаже иждиваемый, но при-

чащающихся освящай». Части Агнца располагаются на Дискосе таким образом:



Часть с наименованием «Иисус» священник влагает в Потир, ничего не произнося; диакон молча вливает в Потир теплоту. Священник, обращаясь к диакону, говорит: «Диаконе, приступи». Диакон поклоняется и тихо произносит: «Се прихожду к бессмертному Царю...», а также: «Преподаждь мне, владыко, честное и Святое Тело и Кровь Господа и Бога и Спаса нашего Иисуса Христа». Священник, передавая ему половину частицы с наименованием «Христос», говорит: «Священнодиакону (имя рек) преподается честное и Пречистое Тело и Кровь Господа и Бога и Спаса нашего Иисуса Христа, во оставление грехов его и в жизнь вечную».

Поцеловав подающую руку священника, диакон отходит, становится позади Престола и, приклонив голову, молится так же, как священник (см. ниже).

Священник берет вторую половину частицы с наименованием «Христос», говорит: «Честное и Пречистое Тело и Кровь Господа и Бога и Спаса нашего Иисуса

Христа преподается мне...» и, приклонив главу, молится: «Верую, Господи, и исповедую...», «Вечери Твоя тайная...», «Да не в суд или во осуждение...»

Оба причащаются.

Взяв губку, священник отирает руку и говорит: «Слава Тебе, Боже» (трижды), целует губку и кладет на место.

Далее, священник берет Св. Потир с платом обеими руками и пьет из него, ничего не произнося; отирает платом уста и Потир и поставляет его на Престол, принимает антидор, умывает руки и уста и, став немного в стороне, читает благодарственную молитву:

«Благодарим Тя, Спаса всех Бога, о всех, ихже подал еси нам благих, и о причастии Святаго Тела и Крове Христа Твоего и молим Ти ся, Владыко Человеколюбче: сохрани нас под кровом крилу Твоею и даждь нам даже до последнего нашего издыхания достойне причащаться святынь Твоих, в просвещенные души и тела, в Царства Небеснаго наследие».

Д и а к о н в это время из Чаши не испивает, но пьет по потреблению Даров после заамвонной молитвы. (Если священник служит без диакона, то и он в это время из Чаши не испивает, но пьет по совершении Литургии и потреблении Даров.)

Причащение мирян

Д и а к о н, взяв Дискос, надносит его над Потиром и осторожно влагает в него частицы Св. Даров: «Ни» и «Ка», ничего не произнося. Целует Дискос и ставит его близ Потира; взяв покрывец, покрывает им Потир; на Дискос полагает Звездицу, покровцы и поклоняется трижды; затем отверзает Царские врата, с благоговением приемлет

из рук священника Потир и, обратясь к молящимся, произносит:

«Со страхом Божиим и верою приступите».

Хор: «Благословлю Господа на всякое время, хвала Его во устех моих».

Если есть причастники, священник читает молитву перед причащением и причащает мирян¹.

Затем священник произносит:

«Спаси, Боже, люди Твоя и благослови достояние Твое».

Хор: «Хлеб Небесный и Чашу жизни, вкусите и видите, яко благ Господь. Аллилуиа, аллилуиа, аллилуиа».

Благодарение по Причащении и заамвонная молитва

Покадив «Святая» трижды, священник отдает кадило диакону и, взяв Св. Дискос, поставляет его на голову диакону.

Диакон принимает его с благоговением и, повернувшись к Царским вратам, молча отходит к Св. Жертвеннику и поставляет на него Св. Дискос.

Священник, поклонився и взяв Св. Потир, идет к Царским вратам, произнося тайно: «Благословен Бог наш». И вслух, обратясь к молящимся, произносит в Царских вратах:

«Всегда, ныне и присно, и во веки веков». И относит Св. Дары к Жертвеннику.

Хор: «Аминь».

«Да исполнятся уста наша хваления Твоего, Господи, яко да поем славу Твою, яко сподобил еси нас причаститься Святым Твоим, Божественным, бессмертным и животворящим Тайнам. Соблуди нас во Твоей святости весь»

¹ На Литургии Преждеосвященных Даров младенцы не могут быть причащаемы.

день поучатися правде Твоей. Аллилуиа, аллилуиа, аллилуиа».

Диакон выходит северными дверьми на амвон и произносит:

«Прѣсти приемше Божественных, святых, пречистых, бессмертных, небесных и животворящих страшных Христовых Таин, достойно благодарим Господа».

Хор: «Господи, помилуй».

Диакон: «Заступи, спаси, помилуй и сохрани нас. Боже, Твоею благодатию».

Хор: «Господи, помилуй».

Диакон: «Вечера всего совершенна, свята, мирна и безгрешна испросивше, сами себе, и друг друга, и весь живот наш Христу Богу предадим».

Хор: «Тебе, Господи».

Священник: «Яко Ты еси освящение наше, и Тебе славу возсылаем, Отцу, и Сыну, и Святому Духу, ныне и присно, и во веки веков».

Хор: «Аминь».

Священник: «С миром изыдем».

Хор: «О имени Господни».

Диакон: «Господу помолимся».

Хор: «Господи, помилуй».

Далее **священник** перед окончанием Литургии читает заамвонную молитву, в которой просит Бога, введшего верующих в дни поста, помочь им в подвиге добром течение поста совершить, сокрушить невидимых змиев и неосужденно достигнуть и поклониться Святому Воскресению:

«Владыко Вседержителю, Иже всю тварь премудростию соделавый и неизреченным Твоим Промыслом и многою благодатию введый нас в пречестныя дни сия, ко очищению душам и телом, к воздержанию страстей, к надежде воскресения, Иже четырьдесятью днями скрижали вру-

чив, благоначертанная писмена, угоднику Твоему Моисею! Подаждь и нам, Блаже, подвигом добрым подвизатися, течение поста совершити, веру нераздельную соблюсти, главы невидимых змиев сокрушити, победителем же греха явится и неосужденно достигнути поклониться и Святому Воскресению. Яко благословися и прославися пречестное и великолепое имя Твое, Отца, и Сына, и Святого Духа, ныне и присно, и во веки веков.

Хор: «Аминь». «Буди имя Господне благословено...» (трижды).

Чтец: «Слава и ныне», «Благослови Господа...» (Псалом 33-ий).

Далее, священник читает молитву перед потреблением Св. Даров:

«Господи Боже наш, введый нас во всечестныя дни сия и общники нас сотворив страшных Твоих Таин! Совекупи нас словесному Твоему стаду и наследники покажи Царствия Твоего, ныне и присно, и во веки веков. Аминь».

Диакон слушает эту молитву с благоговением и затем потребляет Св. Дары.

Священник выходит из алтаря и раздает антидор. По окончании чтения псалма и раздачи антидора, священник произносит:

«Благословение Господне на вас, Того благодатию и человеколюбием, всегда, ныне и присно, и во веки веков».

Хор: «Аминь».

Священник: «Слава Тебе, Христе Боже, упование наше, слава Тебе».

Хор: «Слава и ныне» — «Господи, помилуй» (трижды). — «Благослови».

Отпуст

Священник: «Христос, истинный Бог наш, молитвами Пречистыя Своея Матере (святаго, имя рек, егоже есть храм и егоже есть день, потом святаго следующего дня) и иже во святых Отца нашего Григория Двоеслова и всех святых, помилует и спасет нас, яко Благ и Человеколюбец».

Такой отпуст произносится до Страстной седмицы; на Страстной седмице читается свой отпуст.

По отпусе читаются благодарственные молитвы и «Ныне отпускаеши...», Трисвятое по «Отче наш...» и по возгласе священника —

Тропарь, глас 5-ый: «Иже от Бога свыше Божественную благодать восприем, славне Григорие, и Того силою укрепляемь, евангельски шествовати изволил еси, отонудуже у Христа возмездие трудов приял еси, всеблаженне. Егоже моли, да спасет души наша».

«Слава» — кондак, глас 3-ий: «Подобоначальник показался еси Начальника пастырем Христа, иноков чреды, Отче Григорие, ко ограде небесней наставляя, и оттуду научил еси стадо Христово заповедем Его; ныне же с нами радуешися и ликуеши в небесных крѣвех».

«И ныне» — Богородичен: «Предстательство христиан непостыдное, ходатайство ко Творцу непреложное! Не презри грешных молений гласы, но предвари, яко Благая, на помощь нас, верно зовущих Ти: ускори на молитву и потщися на умоление, предстательствующи присно, Богородице, чтущих Тя».

После благодарственной молитвы дается для целования св. Крест, закрываются Царские врата, священнослужители разоблачаются, благодаря Бога за совершение Божественной Литургии, и выходят из храма или совершают требы.





Приложения

1. ОБЩИЕ ПРАВИЛА О ПОРЯДКЕ ЕВАНГЕЛЬСКИХ ЧТЕНИЙ

На Литургии, при совпадении воскресенья с двенадцатым Богородичным праздником, положено чтение двух Апостолов и Евангелий (двух «зачал»).

Если же приходится чтение трех зачал, то, когда это случится в великий праздник или когда бывает память двум святым и каждому положены особые «зачала», — рядовое «зачало» читается накануне; в остальных же случаях два Евангелия или Апостола читаются под «зачало», т. е. два «зачала» читаются как одно — без разделения их.

В двенадцатые праздники Господни, в какой бы день они ни случились, читаются только праздничные «зачала», а рядовые опускаются.

В двенадцатые праздники Богородичные, в великие праздники святых, в храмовые праздники святого и в дни святых с бдением — если эти праздники совпадут с воскресеньем — читаются рядовые и праздничные «зачала». Если же эти праздники случатся в седмичные дни, то читаются только праздничные «зачала», а рядовые прочитываются накануне «под зачало».

В Отдание Богородичных праздников, в какие бы дни седмицы они ни случились, читаются, кроме рядовых, те же Апостол и Евангелие, которые положены и в самый день праздника (Типикон — 23 августа, 12 сентября).

Когда совершается память двух святых и каждому из них положены особые «зачала», рядовые Апостол и Евангелие («зачала») не читаются в этот день, а вычитываются накануне (Типикон — 1 сентября).

В воскресенье (кроме совпадения воскресений с двенадцатыми Господними праздниками) предворяется все воскресное т. е. сначала читаются воскресные «зачала».

В Неделе святых Отец, бывающие в июле и в октябре, сначала читаются рядовые «зачала», а затем святых Отец (Типикон — 16 июля, 11 октября).

В субботы и воскресенье перед праздником Воздвижения Креста Господня и по Воздвижении сначала читаются особые «зачала», положенные в эти дни, а потом рядовые — «под зачало» и, наконец, святого или Богородичные.

В седмичные дни, кроме субботы, а также в субботы от Недели мытаря и фарисея до Недели всех святых сначала читаются рядовые «зачала», а затем особые «зачала» святому.

В субботы от Недели всех святых до Недели мытаря и фарисея, наоборот, сначала читаются «зачала» святому, а потом дневные, рядовые (Типикон, 58-я глава).

В дни Отдания праздников Богородичных читаются сначала Апостол и Евангелие дневные, рядовые, а затем Богородичные; но в день Отдания праздника Введения во храм Пресвятыя Богородицы (25 ноября) положены «зачала» праздника и святых. В дни Отдания Господних праздников особых чтений не положено.

На заупокойной Литургии обязательно читаются сначала дневные — рядовые — Апостол и Евангелие, а потом — заупокойные. (Определение Московского Собора 1667 года.)

Круг и порядок чтения Евангелий начинается со дня Светлого Христова Воскресения и — в установленном порядке — распространяется до следующей Св. Пасхи, а затем снова повторяется круг чтений (Порядок этот — в служебном Евангелии).

В Евангелии содержится 50 рядовых «зачал» для чтения в Неделе (Воскресения) и седмицы. Из них: восемь «зачал» от дня Св. Пасхи до Недели всех святых; 32 «зачала» — от Недели всех святых до Недели мытаря и фарисея и 10-ть «зачал» — от Недели мытаря и фарисея до Св. Пасхи.

Ввиду того, что Св. Пасха празднуется в разные числа, число дней от одной Св. Пасхи до следующей неодинаково. Поэтому годичный круг апостольских и евангельских чтений каждый год точно не выдерживается.

Этот круг для 32-х Недель между Св. Пятидесятницей и Неделей мытаря и фарисея дает чтения 32-х «зачал», но число Недель между Пятидесятницей и Неделей мытаря и фарисея — в зависимости от «подвижности» праздника Св. Пасхи — бывает различно. Если Св. Пасха была в одном году ранняя, а в следующем году — поздняя, («вне Пасха»), то число Недель между Пятидесятницей и Неделей мытаря и фарисея будет больше, чем в том случае, если в первом году Св. Пасха будет поздняя, а во втором — ранняя («внутри Пасха»).

Таким образом, между Пятидесятницей и Неделей мытаря и фарисея может быть иногда более, а иногда менее 32-х недель.

Когда «недостает» рядовых чтений для излишних седмиц, то Типикон дает правило об «отступке» (см. Типикон, 7 января), которое может быть выражено следующим образом: когда дойдешь до Недели по Просвещении (по Св. Крещению), смотри по Пасхалии, какого числа будет начало Триоди (Недели мытаря и фарисея), и сосчитай,

сколько до этого числа остается Недель; а затем — по этому счету — «отступай» от Недели мытаря и фарисея назад на 31—30-ую неделю и т. д. и, когда исполнится недостающее число Недель, начинай ряд, достигающий Недели мытаря и фарисея.

При исполнении этого правила в седмичные дни будет повторение одних и тех же чтений Апостола и Евангелия в различные годы разного количества седмиц; напр., для пасхальных годов в 51 Неделю повторится чтение одной седмицы; для годов в 54 Недели — чтение четырех седмиц, а для годов в 55 Недель — пяти седмиц. Воскресные «зачала» не повторяются.

Если «недостаёт» Евангелий, то следует взять непрочитанные Недельные Евангелия для излишних Недель, но так, чтобы в Неделю, предшествующую мытаревой, непременно читалось Евангелие о Закхее (Лк., зач. 94). Когда же недостаёт этих «зачал», добавляется «зачало» 62-ое от Матфея о жене хананеянке.

Если же от Пятидесятницы до Недели мытаря и фарисея менее 32 недель, то «опускаются» Евангелия перед закхеевым. Чтением «зачала» о мытаре и фарисее опять восстанавливается годовой круг чтений.

В Неделю святых Праотец всегда читается Евангелие от Луки: «О званых на вечерю» (76-ое «зачало»), которое в то же время положено и в 28-ую Неделю.

Когда Неделя св. Праотец случится не в 28-ю Неделю, а в 26-ю, 27-ю, 30-ю или 31-ю Недели, тогда 76-ое «зачало» Евангелия от Луки остается для чтения в случившуюся Неделю Св. Праотец, а в 28-ю Неделю читается Евангелие, положенное для той Недели, с которой совпала Неделя св. Праотец (Типикон, 11 декабря).



2. БЛАГОДАРСТВЕННЫЕ МОЛИТВЫ ПО ПРИЧАЩЕНИИ

Священник: «Слава Тебе, Боже! Слава Тебе, Боже! Слава Тебе, Боже!».

«Благодарю Тя, Господи Боже мой, яко не отринул мя еси, грешнаго, но общника мя быти святынь Твоих сподобил еси. Благодарю Тя, яко мене, недостойнаго, причастится пречистых Твоих и небесных Даров сподобил еси. Но, Владыко Человеколюбче, нас ради умерый же, и воскресый, и даровавый нам страшная сия и животворящая таинства, во благодеяние и освящение душ и телес наших! Дажь быти сим и мне во исцеление души же и тела, во отгнание всякаго сопротивнаго, в просвещение очию сердца моего, в мир душевных моих сил, в веру непостыдну, в любовь нелицемерну, во исполнение премудрости, в соблюдение заповедей Твоих, в приложение Божественныя Твоея благодати и Твоего Царствия присвоение. Да во святыни Твоей теми сохраняемъ, Твою благодать поминаю всегда и не ктому себе живу, но Тебе, нашему Владыце и Благодетелю, и, тако сего жития изшед о надежди живота вечнаго, в присно-сущный достигну покой, идеже празднующих глас непрестанный и безконечная сладость зрящих Твоего лица доброту неизреченную. Ты бо еси истинное желание и неизреченное веселие любящих Тя, Христе, Боже наш, и Тя поет вся тварь во веки. Аминь».

Св. Василия Великаго

«Владыко Христе Боже, Царю веков и Содетелю всех! Благодарю Тя о всех, яже ми еси подал, благих и о причащении пречистых и животворящих Твоих Таинств. Молю убо Тя, Блаже и Человеколюбче: сохрани мя под кровом Твоим и в сени крилу Твоею и даруй ми чистою совестию, даже до последнего моего издыхания, достойно причащаться святынь Твоих, во оставление грехов и в жизнь вечную. Ты бо еси Хлеб животный, Источник святыни, Податель благих, и Тебе славу возсылаем, со Отцем и Святым Духом, ныне и присно, и во веки веков. Аминь».

Симеона Метафраста

«Давый пищу мне плоть Твою волею, огонь сый и опаляй недостойныя, да не опалиши мене, Содетелю мой; паче же пройди во уды моя, во вся составы, во утробу, в сердце. Попали терние всех моих прегрешений. Душу очисти, освяти помышления. Составы утверди с костями вкупе. Чувств просвети простую пятерицу. Всего мя спригвозди страху Твоему. Присно покрый, соблюди же и сохрани мя от всякаго дела и слова душетленного. Очисти, и омой, и украси мя. Удобри, вразуми и просвети мя. Покажи мя Твое селение единого Духа и не ктому селение греха. Да яко Твоего дому, входом Причащения, яко огня, мене бежит всяк злодей, всяка страсть. Молитвенники Тебе приношу вся святя, чиноначалия же безплотных, Предтечу Твоего, мудрыя Апостолы, к сим же Твою Нескверную Чистую Матерь; ихже мольбы, Благоутробне, прими, Христе мой, и сыном света содей Твоего служителя. Ты бо Един еси и освящение наших, Блаже, душ и светлость, и Тебе лепоподобно, яко Богу и Владыце, славу вси возсылаем на всяк день».

Молитва иная:

«Тело Твое святое, Господи Иисусе Христе, Боже наш, да будет ми в живот вечный, и Кровь Твоя честная — во оставление грехов; буди же ми благодарение сие в радость, здравие и веселие; в страшное же и второе пришествие Твое сподоби мя, грешного, стати одесную славы Твоея, молитвами Пречистыя Твоея Матере и всех святых».

Молитва иная — ко Пресвятей Богородице

«Пресвятая Владычице Богородице, Свете помраченныя моея души, Надеждо, Покрове, Прибежище, Утешение, Радование мое! Благодарю Тя, яко сподобила мя еси, недостойнаго, причастника быти пречистаго Тела и честной Крове Сына Твоего. Но рождшая истинный Свет, просвети моя умныя очи сердца; Яже Источник безсмертия рождшая, оживотвори мя, умершвленнаго грехом; Яже милостиваго Бога любоблагоутробная Мати, помилуй мя и даждь ми умиление и сокрушение в сердце моем, и смирение в мыслех моих, и воззвание в плененных помышлений моих; и сподоби мя, до последнего издыхания, неосужденно примати пречистых Таин освящение, во исцеление души же и тела; и подаждь ми слезы покаяния и исповедания, во еже пети и славити Тя во вся дни живота моего, яко благословенна и препрославленна еси во веки. Аминь».



3. ОТПУСТЫ

1. Отпусты Господних праздников

(в вечерню, в утреню и в Литургию по чину)

1) На Рождество Христово:

«Иже в вертепе родивыйся и в яслех возлегий, нашего ради спасения, Христос, истинный Бог наш...» (и прочее до конца).

2) На Обрезание Господне:

«Иже во осмый день плотию обрезатися изволивый, нашего ради спасения, Христос, истинный Бог наш...»

3) На Богоявление Господне:

«Иже во Иордане крестится изволивый от Иоанна, нашего ради спасения, Христос, истинный Бог наш...»

4) На Сретение Господне:

«Иже во объятиих праведнаго Симеона носитися изволивый, нашего ради спасения, Христос, истинный Бог наш...»

5) На Преображение Господне:

«Иже на горе Фаворстей преобразивыйся во славе пред святыми Своими Ученики и Апостолы, Христос, истинный Бог наш...»

6) В Неделю цветную (Ваий):

«Иже на жребяти осли сести изволивый, нашего ради спасения, Христос, истинный Бог наш...»

7) В ту же Неделю — вечера:

«Грядый Господь на вольную Страсть, нашего ради спасения, Христос, истинный Бог наш...»

8) В Великий Четверток:

«Иже за превосходящую благодсть путь добрейший смирения показавый, вегда умыти ноги учеником, даже и до Креста и погребения снизшедый нам, Христос, истинный Бог наш...»

9) Во отпуст Святых Страстей:

«Иже оплевания, и биения, и заушения, и крест, и смерть претерпевый за спасение мира, Христос, истинный Бог наш...»

10) Во Святый и Великий Пяток:

«Иже нас ради человек и нашего ради спасения страшная Страсти, и животворящий Крест, и вольное погребение плотию изволивый, Христос, истинный Бог наш...»

11) В Великую Субботу: «Воскресый из мертвых...»

12) В Неделю Св. Пасхи и во всю Светлую седмицу:

«Христос, воскресый из мертвых, смертию смерть поправый и сущим во гробех живот даровавый, истинный Бог наш...»

13) На Вознесение Господне:

«Иже во славе вознесыйся от нас на небо и одесную седый Бога и Отца, Христос, истинный Бог наш...»

14) В Пятидесятницу:

«Иже в видении огненных язык с небесе низпославый Пресвятаго Духа на святых Своих Ученики и Апостолы, Христос, истинный Бог наш...»

15) В Пятидесятницу — вечера:

«Иже от Отчих и Божественных недр истощивый Себе, и с небесе на землю сошедый, и наше все восприемый естество, и обоживый е, по сих же на небеса паки возшедый, и одесную седый Бога и Отца; Божественнаго

же, и Святаго, и Единосущнаго, и Единосильнаго, и Единославнаго, и Соприсносущнаго Духа низпославый на святыя Своя Ученики и Апостолы и сим просветивый убо их, теми же — всю вселенную, Христос, истинный Бог наш, молитвами Пречистыя и Пренепорочныя Святыя Своя Матере, святых славных, прехвальных Богопроповедников и духоносных Апостолов и всех святых, помилует и спасет нас, яко Благ и Человеколюбец».

II. Отпусты на праздники Богородичные и святых

1) На праздники Пресвятыя Богородицы — Рождества Ея или Успения и прочие:

«Христос, истинный Бог наш, молитвами Пречистыя Своя Матере и всех святых, помилует и спасет нас, яко Благ и Человеколюбец».

2) На день памяти святаго:

«Христос, истинный Бог наш, молитвами Пречистыя Своя Матере, и святаго апостола (или святителя, или мученика), и м я рек, и всех святых...» (и прочее до конца).

III. Отпусты дневные

1) В субботу — вечера:

«Христос, истинный Бог наш, молитвами Пречистыя Своя Матере, святых славных и всехвальных Апостол (и святаго, егоже есть храм, и святаго, егоже есть день), святых праведных Богоотец Иоакима и Анны и всех святых, помилует и спасет нас, яко Благ и Человеколюбец».

2) В Неделю — на утрени:

«Воскресый из мертвых Христос, истинный Бог наш, молитвами Пречистыя Своя Матере, святых славных и всехвальных Апостол...» (и прочая, якоже выше писано есть).

Во святой Литургии отпуст тот же, что и на утрени, но прибавляется имя святого, егоже бывает Литургия — Св. Иоанна Златоустаго или Св. Василия Великаго.

3) В Неделю — вечера и в понедельник на утрени:

«Христос, истинный Бог наш, молитвами Пречистыя Своея Матере, предстательства честных, небесных Сил безплотных, святых славных и всехвальных Апостол (и святых храма и дне), святых праведных Богоотец Иоакима и Анны и всех святых, помилует и спасет нас, яко Благ и Человеколюбец».

4) В понедельник — вечера и во вторник на утрени:

«Христос, истинный Бог наш, молитвами Пречистыя Своея Матере, честного славного пророка, Предтечи и Крестителя Иоанна, святых славных и всехвальных Апостол...»

5) Во вторник — вечера и в среду на утрени:

«Христос, истинный Бог наш, молитвами Пречистыя Своея Матере, силою честного и животворящего Креста, святых славных и всехвальных Апостол...»

6) В среду — вечера и в четверток на утрени:

«Христос, истинный Бог наш, молитвами Пречистыя Своея Матере, святых славных и всехвальных Апостол, иже во святых отца нашего Николая, архиепископа Мирликийского, чудотворца...»

7) В четверток — вечера и в пяток на утрени:

«Христос, истинный Бог наш, молитвами Пречистыя Своея Матере, силою честного и животворящего Креста, святых славных и всехвальных Апостол...»

8) В пяток — вечера и в субботу на утрени:

«Христос, истинный Бог наш, молитвами Пречистыя Своея Матере, святых славных и всехвальных Апостол, святых славных и добропобедных мучеников, преподобных и богоносных Отец наших (и святого храма и дне),

святых праведных Богоотец Иоакима и Анны и всех святых, помилует и спасет нас, яко Благ и Человеколюбец».

9) На Литургии во всю седмицу:

Во всю седмицу на святой Литургии бывают отпусты, как указано на вечерне и на утрени по дням, с прибавлением имени святого, егоже есть Литургия:

«Иже во святых Отца нашего Иоанна, архиепископа Константинопольскаго, Златоустаго (или св. Василия Великаго, или св. Григория Двоеслова)...»

10) На повечерии, полунощнице и на Часах:

На повечерии, полунощнице и на Часах малый отпуст бывает во всей седмице следующий:

«Христос, истинный Бог наш, молитвами Пречистыя Своея Матере, преподобных и богоносных Отец наших и всех святых, помилует и спасет нас, яко Благ и Человеколюбец».

В Неделю на полунощнице и на Часах в начале отпуста произносится:

«Воскресый из мертвых Христос, истинный Бог наш...»





СО Д Е Р Ж А Н И Е

Стр.

Предисловие	5
-----------------------	---

ЛИТУРГИЯ

ПРЕДВАРИТЕЛЬНЫЕ СВЕДЕНИЯ

Понятие о Литургии	7
О происхождении чина Литургии	8
Время и место совершения Литургии	10
Священные сосуды и предметы, употребляемые на Литургии	12
Звон	13
Священнослужители	13
Облачение	14
Диаконское облачение	15
Священническое облачение	16
Епископское облачение	17

ЛИТУРГИЯ ПО ЧИНУ Св. ИОАННА ЗЛАТОУСТАГО И Св. ВАСИЛИЯ ВЕЛИКАГО

Входные молитвы	18
Последование облачения	21
Облачение диакона	21
Облачение священника	22

І. ПРОСКОМИДИЯ

Понятие о проскомидии	25
Значение священнодействий на проскомидии	26
Чинопоследование проскомидии	27

II. ЛИТУРГИЯ ОГЛАШЕННЫХ

Понятие о Литургии оглашенных	41
Чинопоследование Литургии оглашенных:	
Начало Литургии оглашенных. Начальный возглас священника; великая ектения; антифоны	41
Малый Вход	54
Трисвятое	57
Чтение Апостола и Евангелия	60
Сугубая и другие ектении, раскрытие Антимияса и окончание Литургии оглашенных	67

III. ЛИТУРГИЯ ВЕРНЫХ

Понятие о Литургии верных	75
Чинопоследование Литургии верных:	
Ектении и молитвы о верных. Херувимская песнь	76
Великий Вход	82
Просительная ектения, молитва приношения	87
Символ веры	92
Совершение Таинства:	
Евхаристическая молитва	96
Возношение Св. Даров	105
Пресуществление Св. Даров	106
Прославление Божией Матери	110
Поминовение живых и усопших	112
Приготовление молящихся к Причащению	119
Молитва Господня	122
Причащение священнослужителей	125
Причащение мирян	131
Благодарение по Причащении	132
Последнее явление Св. Даров молящимся	134
Благодарственная ектения за Причащение и заамвонная молитва	136
Потребление Св. Даров	138
Отпуст	140

ЧИНОПОСЛЕДОВАНИЕ ЛИТУРГИИ ПРЕЖДЕОСВЯЩЕННЫХ ДАРОВ

Понятие о Преждеосвященной Литургии	145
О великопостных Часах	146

О последовании великопостных Часов	147
О последовании «Изобразительных»	152
Последование вечерни на Преждеосвященной Литургии	155
Последование Литургии Преждеосвященных Даров:	
Ектении: сугубая и об оглашенных	168
Ектении и молитвы о верных	171
Великий Вход	173
Приготовление молящихся к Причащению	176
Причащение священнослужителей	179
Причащение мирян	181
Благодарение по Причащении и заамвонная молитва	182
Отпуст	185

ПРИЛОЖЕНИЯ

1. Общие правила о порядке Евангельских чтений	186
2. Благодарственные молитвы по Причащении	190
3. Отпусты.	193

