

ΒΙΒΛΙΟΦΗΚΗ ΦΕΕΗ ΑΡΧΑΙΩΝ ΕΛΛΗΝΩΝ ΣΥΓΓΡΑΦΩΝ

ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΟΥΣ

ΜΙΚΡΑ ΦΥΣΙΚΑ  
ΤΟΜΟΣ ΔΕΥΤΕΡΟΣ

ΜΕΤΑΦΡΑΣΗ

Π. ΓΡΑΤΣΙΑΤΟΥ

ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΦΕΕΗ

ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ ΦΕΞΗ  
ΑΡΧΑΙΩΝ ΕΛΛΗΝΩΝ ΣΥΓΓΡΑΦΕΩΝ

---

# ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΟΥΣ

## ΜΙΚΡΑ ΦΥΣΙΚΑ

ΜΕΤΑΦΡΑΣΙΣ  
ΠΑΤΛΟΥ ΓΡΑΤΣΙΑΤΟΥ

ΤΟΜΟΣ Β'



ΕΝ ΑΘΗΝΑΙΣ  
ΕΚΔΟΤΙΚΟΣ ΟΙΚΟΣ ΓΕΩΡΓΙΟΥ ΦΕΞΗ

1912

# ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΟΥΣ

## ΠΕΡΙ ΕΝΥΠΝΙΩΝ

### ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ Α'.

Τὰ ἐνύπνια οὕτε πάθος τοῦ αἰσθητικοῦ ἀπλῶς, οὕτε τοῦ νοητικοῦ, ἀλλ᾽ τοῦ αἰσθητικοῦ, καθὸ φανταστικοῦ, ἣτις εἶναι πάθος τῆς φαντασίας, ἣτις εἶναι πάθος τοῦ αἰσθητικοῦ.

1. Μετὰ τὸν ὅπνον καὶ τὴν ἐγρήγορσιν πρέπει νὰ ἔξετάσωμεν περὶ τῶν ἐνυπνίων καὶ νὰ ζητήσωμεν εἰς ποῖον μέρος τῆς ψυχῆς συμβαίνουσι, καὶ ἀν εἰναι ταῦτα πάθος τοῦ νοητικοῦ ἢ τοῦ αἰσθητικοῦ· διότι διὰ τούτων τῶν δύο ἐνυπνίων μόνων γνωρίζομεν τὰ πράγματα. 2. Ἡ χρῆσις τῆς μὲν ὁψεως εἶναι ἡ δρασις, τῆς δὲ ἀκοῆς τὸ ἀκούειν καὶ τῆς αἰσθήσεως ἐν γένει εἶναι τὸ αἰσθάνεσθαι<sup>1</sup>, καὶ κοινὰ μὲν ἀντικείμενα εἰς πάσας τὰς αἰσθήσεις εἶναι τὸ σχῆμα, ἢ κίνησις, τὸ μέγεθος καὶ ἄλλαι τοιαῦται ἴδιότητες, ἵδια δὲ ἀντικείμενα εἶναι τὸ χρῶμα, ὁ ἥχος, ὁ χυμός. "Οταν δὲ κλείη τις τοὺς δρθαλμοὺς καὶ κοιμᾶται, εἶναι ἀδύνατον νὰ βλέπῃ, τὸ αὐτὸ δὲ ἐφαρμόζεται καὶ ἐπὶ τῶν ἄλλων αἰσθήσεων. "Ωστε εἶναι φανερὸν ὅτι

(1) Αἱ δυνάμεις ὑπάρχουσιν μόνκα τῶν ἐνεργειῶν.

οὐδόλως αἰσθανόμεθα, ὅταν ὑπνώττωμεν<sup>1</sup>. "Ἄρα τὸ ἐνύπνιον δὲι συλλαμβάνομεν διὰ τῆς αἰσθήσεως. 3. Ἀλλὰ προσέτι οὔτε διὰ τῆς γνώμης (δόξης)<sup>2</sup> αἰσθανόμεθα αὐτό. Διότι οὐ μόνον λέγομεν ὅτι προσερχόμενόν τι ἀντικείμενον εἶναι ἀνθρωπος ἢ ἵππος<sup>3</sup>, ἀλλὰ καὶ ἡνὶ εἶναι λευκὸν ἢ καλόν, καὶ οὐδὲν ἐκ τούτων, οὔτε ἀληθὲς οὔτε φεῦδος δύναται νὰ ἀποφανθῇ ἡ γνώμῃ ἀνευ τῆς αἰσθήσεως<sup>4</sup>. Ἄλλος θμως κατὰ τὸν ὑπνον ἡ ψυχὴ συμβάίνει νὰ κάμνῃ τοῦτο ἀκριβῶς, διότι καὶ κοιμώμενοι νομίζομεν δτι διακρίνομεν, ὅπως καὶ ἐν τῇ ἐγρηγόρει, δτι τὸ πλησιάζον εἶναι ἀνθρωπος καὶ δτι εἶναι λευκόν. Κατὰ τὸ ἐνύπνιον προσέτι ἔχομεν τὴν παράστασιν καὶ ἄλλου τινὸς ἐκτὸς τοῦ ἀντικειμένου<sup>5</sup>, ὅπως κατὰ τὴν ἐγρήγορσιν δταν ἀντιλαμβανόμεθα. Δηλαδὴ ὅπως, δταν ἀντικείμενόν τι αἰσθανόμεθα γρηγοροῦντες,<sup>6</sup> πολλάκις διανοούμεθα περὶ αὐτοῦ ἕτερόν τι; Οὕτω καὶ κατὰ τὸν ὑπνον ἐκτὸς τῶν παραστάσεων ἐνίστε ἐννοοῦμεν ἀλλα<sup>6</sup>. 4. Δύναται δὲ νὰ γείνῃ φανερὸν τοῦτο, έάν, ἀφοῦ ἐγερθῇ τις ἐκ τοῦ ὑπνου, ἐπιστήσῃ τὸν νοῦν καὶ προσπαθήσῃ νὰ ἐνθυμηθῇ (τὰ ὄνειρα τὰ δόπτα εἰδεῖν). Οὕτω τινὲς ἔχουσι παρατηρήση δτι ἐνθυμοῦνται τὰ ὄνειρά των, ἐκεῖνοι λ. χ. οἵτινες κατὰ τὰ παραγγέλματα τῆς μνημονικῆς τέχνης δοκιμάζουσι νὰ παραστήσωσιν εἰς

(1) Καὶ ἐπομένως δὲν ὄντειρόττομεν διὰ μέσου τῶν αἰσθήσεων.

(2) Δόξα εἶναι ἡ ἐνέργεια τοῦ πνεύματος, δι' ἣς κρίνομεν τὸ ποιόν καὶ τὰς ἰδότητας τῶν ὄντων, καὶ οὕτω σχηματίζομεν γνώμην περὶ αὐτῶν, ιδίως θμως ἔχει δτι ἀναφέρεται εἰς τὸ ἀνδεχόμενον, τὸ δυνάμενον καὶ ἄλλως ἔχειν.

(3) Καὶ ἐν γάνει οὐσίᾳ.

(4) Διότι ἡ αἰσθήσις γνωρίζει ἡμῖν πρώτη τὴν ὑπαρξίην τῶν πραγμάτων.

(5) Κρίνομεν δηλαδὴ καὶ μοσφόμεν γνώμην περὶ αὐτοῦ. «Ἄλλα κατὰ τὴν δόξαν, ἐπιθήκοτα δοξάζομεν, πάντοτε ἔχομεν συνειδήσην δτι δοξάζομεν. Δὲν εἶναι λοιπὸν ἄργον τῆς δόξης τὰ ἐνύκνια. Συνάμα δὲ εἶναι φανερὸν δτι οὐχὶ πᾶν δτι φανερόδημεν ἐν τῷ ὑπνῳ εἶναι δνείρον. Ἀλλα, δταν μέν τις βλέπων τι δὲν νοῦ δτι τοῦτο δτερ βλέπει εἶναι δνείρον, τοῦτο εἶναι ἐνύπνιον. "Οταν δμως βλέπων δύνηται νὰ ἐννοη δτι τὸ ἐρώμενον εἶναι ἐνύπνιον, τοῦτο εἶναι παρδστασις (ἢ φάντασμα) καὶ δχε ἐνύπνιον». (Θεριστίος)

(6) Γίγονται δηλ. καὶ πράξεις τοῦ νοῦ.

έαυτούς<sup>1</sup> τὰ ὄνειρά των. Συμβαίνει δηλαδή εἰς αὐτοὺς πολλάκις παρεκτός τοῦ ἐνυπνίου νὰ παριστάνωσιν εἰς έαυτούς ἀλλο τι, μᾶλις εἰνόνα εἰς τὸν τόπον (τὸν δεχόμενον τὰς εἰκόνας). 5. "Ωστε εἶναι φανερὸν ὅτι, οὐχὶ πᾶσα παράστασις, τὴν δοποῖαν ἔχομεν κατὰ τὸν υπνον, εἶναι ὄνειρον, καὶ ὅτι ἐκεῖνο τὸ δόποιον ἐννοοῦμεν τότε, τὸ ἐννοοῦμεν<sup>2</sup> διὰ τῆς δόξης. 6. Τόσον πολὺ εἶναι φανερὸν περὶ δλων τούτων, ὅτι ἐκεῖνο τὸ δόποιον μᾶς κάμνει εἰς τινας νόσους νὰ ἀπατώμεθα, καίπερ γρηγοροῦντες, τὸ αὐτὸ τοῦτο καὶ κατὰ τὸν υπνον προξενεῖ τὴν ἀπάτην. Οὕτω, μολονότι διγιαίνομεν καὶ μολονότι γνωρίζομεν τὸ ἀληθές, δημως δ ἥλιος μᾶς φαίνεται πάντοτε ὅτι ἔχει διάμετρον ἑνὸς ποδός<sup>3</sup>. Ἀλλ' εἴτε εἶναι ἡ φανταστικὴ καὶ ἡ κισθητικὴ δύναμις τῆς ψυχῆς ἐν καὶ τὸ αὐτό, εἴτε εἶναι διάφοροι, οὐχ ἡττον τὸ ἐνύπνιον δὲν γίνεται χωρὶς νὰ βλέπωμεν καὶ νὰ αἰσθανώμεθά τι. Διότι ἀπάται δράσεως καὶ ἀκοής συμβαίνουσιν δταντικὸ δρᾶ καὶ ἀκούγη ἀληθῶς τι, πλὴν τούτο δὲν εἶναι ἐκεῖνο ὅπερ αὐτὸς γομίζει ὅτι δρᾶ. Ἀλλὰ κατὰ τὴν ὑπόθεσιν<sup>4</sup> ταύτην ἐν τῷ υπνῳ οὔτε βλέπει τις οὕτε ἀκούει τι, οὔτε ἐν γένει αἰσθάνεται τι. "Αρα δὲν εἶναι ἀληθές, ὅτι δὲν βλέπει τις τίποτε (ἐν τῷ ὄνειρῳ), δημως δὲν εἶναι ἀληθές ὅτι ἡ αἰσθησις οὐδὲν πάσχει. Ἀλλὰ δύναται καὶ ἡ δψις καὶ αἱ ἄλλαι αἰσθήσεις νὰ πάσχωσι τι. "Εκάστη τῶν εἰκόνων (καθ' υπνους) προσβάλλει κατὰ τινα τρόπον τὴν αἰσθησιν ὡς ἐάντις ἡτο γρηγορῶν, οὐχὶ δημως οὕτως, δημως κατὰ τὴν ἀληθῆ ἐγρήγορσιν. Καὶ ἄλλοτε μὲν ἡ δόξα μᾶς λέγει ὅτι εἶναι φευδός ἐκεῖνο<sup>5</sup> ὅπερ βλέπομεν, δημως δταν γρηγορῶμεν, ἄλλοτε δὲ νικά-

(1) Οὕτωι διὰ τῶν προσπαθειῶν των μνημονεύουσι τὰ ἀπαγγελθέντα καλύτερον τῶν ἀπεστοματιζόντων αὐτά. Οὕτω καὶ οἱ ἡσκημένοι νὰ ἐνθυμῶνται τὰ ὄνειρα, ἐγθυμοῦνται καλύτερον τῶν ἄλλων.

(2) Θεωροῦμεν αὐτὸ φευδές ἡ ἀληθές διὰ τῆς δόξης.

(3) Πόσῳ μᾶλλον λοιπὸν πρέπει νὰ συμβαίνῃ ἡ ἀπάτη ὅταν γοσῶμεν ἡ κοιμώμεθα;

(4) "Ητις κακῶς ὑποτίθεται κατὰ τὸν Ἀριστοτέλην.

(5) Καὶ ὄνειρον.

ται ὑπὸ τῆς εἰκόνος ή δόξα καὶ ἀκολουθεῖ αὐτὴν (ώς ἀληθῆ)<sup>1</sup>.

7. Εἶναι λοιπὸν φανερόν, ὅτι τὸ πάθος τοῦτο, τὸ ὄποιον καλοῦμεν ἐνύπνιον, δὲν εἶναι πάθος τῆς δόξης<sup>2</sup> οὔτε τῆς διανοίας (τῆς δόξης καὶ τοῦ νοῦ)· ἀλλ' οὔτε καὶ τῆς αἰσθήσεως ἀπλῶς, διότι θὰ ἐδιέπομεν ἀπλῶς καὶ θὰ ἡκούομεν (καθ' ὑπνους).

8. Ἀλλὰ πρέπει νὰ ἔξετάσωμεν κατὰ ποίαν σημασίαν καὶ κατὰ τίνα τρόπον συμβαίνει τὸ πάθος τοῦτο εἰς αὐτὴν. "Ἄς τεθῇ λοιπὸν βάσις τοῦτο, ὅπερ καὶ φανερὸν εἶναι, ὅτι τὸ πάθος τοῦτο (τὸ ὄνειρον) ἀνήκει εἰς τὴν αἰσθητικὴν δύναμιν, διότι καὶ ὁ ὑπνος εἶναι πάθημα τοῦ αἰσθητικοῦ μέρους. Καὶ ἀληθῶς δὲν συμβαίνει εἰς ἄλλο μέρος ζώων ὁ ὑπνος καὶ εἰς ἄλλο τὸ ἐνύπνιον, ἀλλὰ καὶ τὰ δύο ὑπάρχουσιν εἰς τὸ αὐτὸ μέρος. Περὶ φαντασίας ἥδη ἔγινε λόγος εἰς τὰ περὶ Ψυχῆς, καὶ εἴπομεν ὅτι ἡ φανταστικὴ δύναμις εἶναι ἡ αὐτὴ μὲ τὴν αἰσθητικήν ἀλλ' ὁ τρόπος τῆς ἐκδηλώσεως τῆς φαντασίας καὶ ὁ τῆς αἰσθήσεως εἶναι διάφοροι· εἶναι δηλ. φαντασία ἡ κίνησις ἥτις γίνεται ὑπὸ τοῦ ἐν ἐνεργείᾳ αἰσθήματος<sup>3</sup>, τὸ δὲ ἐνύπνιον φαίνεται ὅτι εἶναι εἰκὼν τῆς φαντασίας, διότι ἐνύπνιον λέγομεν τὴν εἰκόνα ἥτις ἐμφανίζεται κατὰ τὸν ὑπνον εἴτε ἀπολύτως εἴτε κατὰ τινα τρόπον<sup>4</sup>. Εἶναι λοιπὸν φανερόν, ὅτι τὸ ὄνειρεύεσθαι ἀνήκει εἰς τὴν αἰσθητικὴν δύναμιν, καὶ ἀνήκει εἰς ταύτην καθὸ φανταστικήν.

<sup>1</sup>) Θεωροῦσα τοὺς τύπους τῶν πραγμάτων ὡς αὐτὰ τὰ πράγματα.

<sup>2</sup>) Διότι ἐν μέρει ἀνήκει αὐτοῖς.

<sup>3</sup>) Καὶ μὴ παρόντων τῶν αἰσθήσων.

<sup>4</sup>) Δῆλα δὴ εἴτε ἀναγνωρίζεται ὡς ὄνειρον. εἴτε εἶναι μῆγμα ἀληθοῦς καὶ ψευδοῦς ἐγρηγόρσεως καὶ ὑπνου.

## ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ Β'.

*Tà ἐνύπνια γίνονται ἐξ οἰασθήποτε τάξεως αἰσθητῶν. Ἡ ἐντύπωσις διαμένει εἰς τὰ δργανα, ὅταν ἀφανισθῇ τὸ αἰσθητόν. Νόμος τῆς μεταδόσεως τῆς κινήσεως, εἴτε τῆς κατὰ τόπον, εἴτε τῆς κατ' ἄλλοισιν. Ἀμεσα ἀποτελέσματα αἰσθημάτων λαν παρατεινομένων. Ἡ δψις πάσχει, ἀλλὰ καὶ ἐνεργεῖ. Ἀποτέλεσμα τῶν δυμάτων τῶν γυναικῶν ἐπὶ τῶν κατόπτρων κατὰ τὴν ἔμμηνον φοίην. Εὐκόλως ἀπατώμεθα ὑπὸ τῶν αἰσθήσεων, ὅταν ἔχωμεν πάθη ψυχικὰ ἢ σωματικά.*

1. Τί είναι τὸ ἐνύπνιον καὶ πῶς γίνεται δυνάμεθα νὰ μάθωμεν, ἀν πρὸ πάντων ἔξετάσωμεν τὰ συμβαίνοντά κατὰ τὸν ὅπνον<sup>1</sup>. 2. Τὰ αἰσθητὰ πράγματα προξενοῦσιν εἰς ἡμᾶς αἰσθησιν κατὰ τὰ διάφορα αἰσθητήρια, καὶ ἡ ἐξ αὐτῶν γινομένη ἐντύπωσις ὑπάρχει εἰς τὰ αἰσθητήρια ὅχι μόνον ὅταν αἱ αἰσθήσεις εἰναι ἐν ἐνέργειᾳ, ἀλλ᾽ ἐπιμένει καὶ ὅταν παύσῃ ἡ ἐνέργεια αὐτῇ<sup>2</sup>. 3. Τὸ πάθος τοῦτο φαίνεται, διτὶ είναι δημοιον μὲ τὸ φαιγόμενον τὸ συμβαίνον εἰς τὰ διπτόμενα πράγματα. Διότι καὶ τὰ διπτόμενα κινοῦνται ἀκόμη, καὶ ἐν ᾧ ὁ κινήσας αὐτὰ δὲν τὰ ἐγγίζει πλέον διότι ὁ κινήσας κατ' ἀρχὰς ἐκίνησε μέρος ἀέρος, καὶ πάλιν οὗτος κινηθεὶς μετέδωκε τὴν κινησιν εἰς ἄλλο μέρος καὶ κατὰ τὸν τρόπον τοῦτον τὸ διπτόμενον, ἔως οὐ σταματήσῃ, κάμνει τὴν κίνησίν του καὶ εἰς τὸν ἀέρα καὶ εἰς τὰ ὑγρά. Όμοίως δὲ πρέπει νὰ δεχθῶμεν, διτὶ τοῦτο συμβαίνει καὶ

1) Ἐν τοῖς ἐπομένοις ἔξετάζει μᾶλλον τὰς περιστάσεις, αἵτινες συνοδεύουσι τὴν ἐγρήγορσιν καὶ τὴν αἰσθησιν.

2) "Οσαι ἀπὸ τὰς ἐντυπώσεις τὰς ὅποιας ἐγκαταλείπουσι τὰ αἰσθημάτα. σώζονται, φερόμεναι εἰς τὴν κεντρικὴν αἰσθησιν (τὴν ψυχὴν) κατὰ τοὺς ὅπνους καὶ κινοῦσαι τὴν αἰσθησιν, παραίγουσι τὰ ἐνύπνια.

εἰς τὰς κινήσεις τῆς ἀλλοιώσεως πράγματός τινος, λ. χ. τὸ ὑπὸ τοῦ θερμοῦ θερμανθὲν θερμαίνει τὸ πλησίον μέρος, καὶ τοῦτο μεταδίδει τὴν θερμότητα εἰς ἄλλο μέχρι τέλους. "Ωστε ἐξ ἀνάγκης συμβαίνει τοῦτο καὶ εἰς τὸ δργανον, ὅπερ εἰναι η̄ ἔδρα τῆς αἰσθήσεως, ἀφοῦ η̄ ἐν ἐνεργείᾳ αἰσθησις εἰναι εἰδος ἀλλοιώσεως. Διὸ τοῦτο τὸ πάθος (η̄ ἐντύπωσις) ὑπάρχει εἰς τὰ αἰσθητήρια οὐχὶ μόνον καθ' ὅν χρόνον αἰσθάνονται, ἀλλὰ καὶ ὅταν παύσωσι νὰ αἰσθάνωνται, καὶ ὑπάρχει εἰς τὸ ἐσωτερικὸν βάθος καὶ εἰς τὴν ἐπιφάνειαν.

4. Εἰναι δὲ τοῦτο φανερόν, ὅταν ἐπὶ τινα χρόνον κατὰ συνέχειαν αἰσθανόμεθά τι. Διότι, ὅταν στρέφωμεν τὴν αἰσθησιν ἥμινην εἰς τὸ ἄλλο, ἐπιμένει η̄ (πρώτη) ἐντύπωσις, ὡς λ. χ. ὅταν ἐκ τοῦ ἥλιου μεταβαίνωμεν εἰς τὴν σκιάν. Διότι συμβαίνει νὰ μὴ βλέπωμεν τίποτε, ἐπειδὴ ἔξακολουθεῖ ἀκόμη η̄ κίνησις, τὴν ὅποιαν τὸ φῶς ἔδωκεν εἰς τοὺς δόφαλμούς. Καὶ ἀν ἐπὶ πολὺν χρόνον ἀτενίσωμεν ἐν μόνον χρῶμα, η̄ λευκὸν η̄ πράσινον, τοιοῦτον φαίνεται καὶ τὸ πρᾶγμα, εἰς τὸ διπολὸν ἐπειτα ηθέλομεν στρέψει τὰ βλέμματα. Καὶ ἀν κυττάζοντες τὸν ἥλιον η̄ ἄλλο λαμπρὸν ἀντικείμενον κλείσωμεν τὰ βλέμματα, τὸ ἀντικείμενον, ὅπερ ἀμέσως παρατηροῦμεν κατὰ τὴν εὐθεῖαν γραμμὴν καθ' ἣν συμβαίνει νὰ δρῶμεν, θὰ μᾶς φανῇ διε τὸ βλέπομεν κατὰ πρώτον μὲ τὸ αὐτὸν παρὸν χρῶμα, ὅπερ ἐπειτα μεταβάλλεται εἰς ἐρυθρόν, ἐπειτα εἰς πορφυροῦν, ἔως οὐ φθάσῃ εἰς τὸ μέλαν χρῶμα καὶ ἀφανισθῇ. 5. Καὶ αἱ αἰσθήσεις ἀκόμη πάσχουσι τοιαῦτα, ὅταν στρέφωνται ταχέως ἐξ ἀντικειμένων εὑρισκομένων εἰς κίνησιν, ὡς ἐκ τῶν ποταμῶν καὶ τῶν ῥευμάτων τῶν δρέπανων ταχύτατα, διότι τότε τὰ ἄλλα πράγματα, τὰ ὅποια ἡρεμοῦσι, μᾶς φαίνονται διε τινοῦνται. Γίνονται δὲ οἱ ἀνθρώποι καὶ ἀπὸ τοὺς μεγάλους κρότους κωφοί, καὶ ἀπὸ τὰς δυνατὰς δύσμας ἀσθενίζει η̄ δσφρησις. Ὁμοίως καὶ περὶ τῶν ἄλλων. 6. Ταῦτα δὲ φανερῶς συμβαίνουσι κατὰ τοῦτον τὸν τρόπον. 7. "Οτι δὲ τὰ αἰσθητήρια ταχέως αἰσθάνονται τὰς ἐλαχίστας διαφορὰς ἀποδεικνύει τὸ συμβαῖνον εἰς τὰ κάτοπτρα, περὶ τοῦ δποίου, ἐὰν ἐπιστήσῃ τις τὴν προσοχήν, δύναται νὰ σκεφθῇ

καὶ νὰ λύσῃ τὴν ἀπορίαν. Συγχρόνως δὲ ἐκ τούτου γίνεται φανερόν, δτι ἡ δψις, καθὼς πάσχει τι, οὕτω καὶ ἐνεργεῖ τι. Τῷ δητὶ, εἰς τὰ λίαν καθαρὰ κάτοπτρα 1, δταν ἐμβλέψωσιν εἰς αὐτὰ γυναικες εύρισκόμεναι εἰς τὰ καταμήνια των, γίνεται εἰς τὴν ἐπιφάνειαν τοῦ κατόπτρου ὡς μία νεφέλη αἰματώδης<sup>2</sup> καὶ ἂν μὲν τὸ κατόπτρον εἶναι καὶ νουργές, δυσκόλως ἔξαλείφεται ἡ τοιαύτη κηλίς, ἢν δμως εἶναι παλαιόν, εἶναι εὐκολωτέρα ἡ ἔξαλειψις αὐτῆς. Αιτιον δὲ τούτου εἶναι, ὡς εἴπομεν, τὸ δτι ἡ δψις οὐ μόνον πάσχει ὑπὸ τοῦ ἀέρος, ἀλλὰ καὶ ἐνεργεῖ αὐτῇ ἐπ' αὐτοῦ καὶ κινεῖ αὐτὸν<sup>3</sup>, δπως καὶ τὰ λαμπρὰ ἀντικείμενα κινοῦσι. Διότι καὶ τὰ δματα εἶναι ἐκ τῶν πραγμάτων, τὰ ὅποια λάμπουσι καὶ ἔχουσι χρῶμα. Εἶναι λοιπὸν εῦλογον δτι τὰ δματα εἶναι εἰς τὴν αὐτὴν καταστασιν καθὼς καὶ οἰονδήποτε ἄλλο μέρος τοῦ σώματος. Διότι καὶ φυσικῶς οἱ δφθαλμοὶ εἶναι πλήρεις φλεβῶν. Διὰ τοῦτο, δταν γίνωνται τὰ καταμήνια, ἡ μεταβολή, ἡ ὅποια γίνεται εἰς τὰ δματα ἔνεκα ταραχῆς καὶ ροής τοῦ αἵματος, διαφεύγει μὲν τὴν ἀντίληψιν ἡμῶν, ἀλλ' δμως ὑπάρχει<sup>4</sup> (εἶναι δὲ ἡ αὐτὴ ἡ φύσις τοῦ σπέρματος καὶ ἡ τῶν καταμηνίων) καὶ κινεῖται ὁ ἀνήρ, οὗτος δὲ μεταδίδει εἰς τὸν ἀέρα, δτις εἶναι ἐπὶ τῶν κατόπτρων καὶ συνέχεται μὲ αὐτὸν, τὴν ποιότητα τὴν ὅποιαν αὐτὸς οὗτος δέχεται, οὗτος δὲ ὁ ἀνήρ (δ δεύτερος) ἐνεργεῖ τὸ αὐτὸς εἰς τὴν ἐπιφάνειαν τοῦ κατόπτρου.

9. "Οπως δὲ καὶ ἐκ τῶν ἴματίων τὰ λίαν καθαρὰ τάχιστα κηλιδοῦνται, οὕτω καὶ ἐνταῦθα διότι τὸ καθαρὸν πρᾶγμα φανερώνει

1) Τὰ κάτοπτρα τῶν ἀρχαίων ἦσαν ἐκ μετάλλου λείου καὶ οὐχὶ ἐξ ὄβλου, ὡς τὰ γνωστά ἡμῖν. 'Ο τόσον δμως ἀκριβῆς ἐρευνητής 'Αριστοτέλης φαίνεται δτι ἐπλανήθη ὥπ' ἀλλου ὡς πρὸς τὸ πάθος τῶν κατόπτρων ἐκ τῶν γυναικῶν.

2) Τὰ δματα ἐνεργοῦσιν δμως ἐπὶ τοῦ κατόπτρου ὡς σῶμα, ἐξ οὗ ἐξέρχεται ἀπόρροια καὶ διαχέεται ἐπὶ τοῦ μετάλλου, καὶ τοῦτο δὲ αὐτὸς ἐ 'Αριστοτέλης ὑποδεικνύει κατωτέρω.

ἀκριβῶς δ, τι ἀν δεχθῆ καὶ τὸ καθαρώτερον δηλοῖ τὰς μικροτάτας μεταβολάς.

Ο χαλκὸς ιδίᾳ, ἐπειδὴ εἶναι λείος, παθαίνεται ὑπὸ οἰασδή-  
ποτε μικρᾶς ἐπαφῆς. Πρέπει δὲ νὰ θεωρῶμεν τὴν ἐπαφὴν ταύτην  
τοῦ ἀέρος, δτὶ εἶναι ὡς μία τρίψις, ὡς μία ἀπόμαξις καὶ ἀπόπλυ-  
σις (ὑγροῦ). Ἐπειδὴ δὲ τὸ χαλκοῦν κάτοπτρον εἶναι καθαρόν,  
γίνεται καθαρὰ ἐπαφὴ δσονδήποτε ἐλαφρὰ καὶ ἀν εἶναι. Αἴτιον  
δὲ τοῦ νὰ μὴ ἔξαλεφηται ταχέως ἀπὸ τὰ καινουργῆ κάτοπτρα ἡ  
κηλὶς εἶναι ἡ καθαριότης καὶ ἡ λειότης αὐτῶν· διότι ἡ κηλὶς  
εἰσδύει εἰς τὰ κάτοπτρα ταῦτα βαθέως καὶ πανταχοῦ, καὶ ἔνεκα  
μὲν τῆς καθαρότητος εἰσχωρεῖ βαθέως, ἔνεκα δὲ τῆς λειότητος  
ἔξαπλοῦται πανταχοῦ. Εἰς δὲ τὰ παλαιὰ κάτοπτρα δὲν μένει ἡ κηλὶς,  
διότι δὲν εἰσχωρεῖ ἐπίσης, ἀλλὰ μένει περισσότερον εἰς τὴν ἐπιφά-  
νειαν.

10. Ἐκ τούτων λοιπὸν εἶναι φανερὸν ὅτι ἡ κίνησις διεγείρε-  
ται καὶ ὑπὸ μικρῶν διαφορῶν καὶ ὅτι ἡ αἰσθησις εἶναι ταχεῖα, καὶ ὅτι  
τὸ δργανὸν τὸ αἰσθητικὸν τῶν χρωμάτων οὐ μόνον πάσχει <sup>1</sup>, ἀλλὰ  
καὶ ἀντενεργεῖ. Μαρτυροῦσι δὲ ὑπὲρ τούτων τὰ συμβαίνοντα εἰς  
τοὺς οἶνους καὶ εἰς τὴν κατασκευὴν μύρων (ἀρωμάτων). Τῷ  
ὄντι τὸ ἥδη ἐτοιμασθὲν ἔλαιον λαμβάνει ταχέως τὴν δσμὴν τῶν  
πλησίον αὐτοῦ κειμένων μύρων. Καὶ ὁ οἶνος πάσχει τὸ αὐτό. Διότι  
προσλαμβάνουσι τὰς δσμὰς ὅχι μόνον τῶν σωμάτων τὰ δποια βί-  
πτονται εἰς αὐτὰ ἡ ἀναμιγνύονται μετ' αὐτῶν, ἀλλὰ καὶ ἔκείνων  
τὰ δποτα τίθενται πλησίον τῶν ἀγγείων (τοῦ οἶνου), ἡ τῶν πλη-  
σίον βλαστανόντων (ἀνθέων).

11. Ως πρὸς τὸ ἐν ἀρχῇ τεθὲν ζήτημα, ἔστω ὡς δμολογού-  
μενον ἀφ' ἐνὸς μὲν τοῦτο, τὸ δποτὸν εἶναι φανερὸν ἐκ τῶν εἰρη-  
μένων, δτὶ δηλαδή, καὶ ὅταν ἀφανισθῇ τὸ ἔξωθεν αἰσθητόν, μέ-  
νουσι τὰ αἰσθήματα καὶ εἶναι αἰσθητά, ἀφ' ἑτέρου δὲ ὅτι εὐκό-  
λως ἀπατώμεθα ὡς πρὸς τὰς αἰσθήσεις, ὅταν κυριευώμεθα ὑπὸ  
τινος πάθους, ἀλλοιος ὑπὸ ἀλλου, ὡς ὁ δειλὸς λ. χ. ὑπὸ φόβου, ὁ

(1) Δέχεται ἐντυπώσεις.

έρωτικός ὑπὸ ἔρωτος, πλαγῶνται δ' οὕτως, ὥστε διὰ μικρᾶς δμοιό-  
τητας ἔκεινος μὲν νομίζει δτὶ βλέπει παντοῦ ἔχθρούς, οὕτος δὲ τὸ  
ἔρωμενον πρόσωπον. Καὶ δσφ περισσότερον δεσπόζεται τις ἀπὸ  
τὸ πάθος, τόσφ μᾶλλον μικρὰ δύναται νὰ εἰναι ἢ δμοιότης (ἢ  
φαινομενική). Ὁμοίως δὲ οἱ ἄνθρωποι εὐκόλως ἀπατῶνται πάν-  
τες, δταν διατελῶσιν ὑπὸ τὸ κράτος δργῆς καὶ οἰασδήποτε ἐπιθυ-  
μίας, καὶ τόσφ μᾶλλον ἀπατῶνται, δσφ ἵσχυρότερον εἰναι τὸ πά-  
θος των. Διὰ τοῦτο καὶ εἰς τοὺς πάσχοντας πυρετὸν φαίνονται  
ζῷα εἰς τοὺς τούχους (τοῦ δωματίου) ἔνεκα μικρᾶς μὲ ζῷα δμοιό-  
τητος τῶν σχημάτων, ἀτινα εὑρίσκονται τυχὸν ἔκει γεγραμμένα.  
Καὶ ταῦτα (αἱ παραισθῆσις) ἔνιστε ἀκολουθοῦσι κατὰ τὴν ἔντα-  
σιν τὰ πάθη οὕτως, ὥστε δσοι δὲν εἰναι λίαν δσθενεῖς ἀναγνωρί-  
ζουσιν δτι εἰναι ἀπάτη, ἀν δμως τὸ πάθος γίνεται ἵσχυρότερον, οὕτοι  
καὶ δρμῶσι πρὸς τὰ πράγματα (τὰ δποῖα φαντάζονται δτι βλέπουσι).

13. Αἴτιον δὲ τοῦ νὰ γίνωνται ταῦτα εἰναι δτι δὲν κρίνουσι μὲ  
τὴν αὐτὴν δύναμιγ, δ νοῦς δστις κυρίως κρίνει, καὶ ἔκεινη ἢ δύνα-  
μις εἰς τὴν δποίαν γίνονται τὰ φαντασμάτα<sup>1</sup>. Ἀπόδειξις δὲ τούτου  
εἰναι δτι δ ἡλιος φαίνεται δτι ἔχει διάμετρον ἐνδὸς ποδός. Προσέτι  
ἀντιλέγουσι κατὰ τῆς φαντασίας πολλάκις καὶ ἄλλα. Προσέτι διὰ  
τῆς ἐπ' ἄλληλα ἐπιθέσεως τῶν δακτύλων ἐν πρᾶγμα<sup>2</sup> φαίνεται δτι  
εἰναι δύο, ἀλλ' δμως δὲν λέγομεν δτι εἰναι δύο. Διότι ἡ δψις ὑπερι-  
σχεῖ<sup>3</sup> τῆς ἀφῆς. Καὶ ἀν ὑπῆρχεν ἢ ἀφῆ μόνη, θὰ ἐκρίναμεν δτι  
τὸ πρᾶγμα τοῦτο, ὅπερ εἰναι ἔν, εἰναι δύο. Αἴτιον δὲ τῆς ἀπάτης  
εἰναι, δτι τὰ πράγματα, οἰαδήποτε εἰναι, δχι μόνον εἰναι ἀντιλγ-

(1) Ἡ δύναμις ἡτις κρίνει ὡς κυριαρχος εἰναι δ νοῦς, ἢ δὲ δύναμις τῶν φαντασμάτων ἡ εἰκόνων εἰναι: ἡ αἰσθησις ἡ ἡ φαντασία. Περὶ τοῦ μεγέθους τοῦ ἡλίου ἄλλως κρίνει δ νοῦς καὶ ἄλλως τὸ βλέπει ἡ αἰσθησις. Ἐὰν μία δύναμις μόνη ἐκρινε, θὰ ἐδοξάζομεν δτι δ ἡλιος εἰναι τόσος δσον τὸν βλέπο-  
μεν. Ἡ ἐπικράτησις τῆς αἰσθησεως ἡ τῆς φαντασίας ἥγει εἰς πλάνην.

(2) Ως βωλος ἄρτου τιθέμενος μεταξὺ τοῦ λιχνοῦ καὶ τοῦ μέσου δα-  
κτύλου.

(3) Εἰναι μᾶλλον ἀξιόπιστος.

πτὰ ἐνῷ ἔξακολουθεῖ ὁ ἐρεθισμὸς τοῦ αἰσθητοῦ ἀντικειμένου, ἀλλὰ καὶ δταν αὐτῇ ἡ αἰσθησίς<sup>1</sup> κινῆται, ἀν ἡ κίνησις αὕτη εἰναι ἔξακολούθησις τῆς διεγέρσεως ὑπὸ τοῦ αἰσθητοῦ. Οὗτω λ. χ. ἡ Ἑγρά φαίνεται εἰς τοὺς πλέοντας δτι κινεῖται, καίτοι ἡ ὄψις (αὐτοὶ) κινεῖται ὑπ' ἄλλου (τοῦ πλοίου)<sup>2</sup>.

## ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ Γ'.

**Πρὸς παραγωγὴν ἐνυπνίου ἀνάγκη ἡρεμίας τινὸς ἐν τῷ σώματι.** Ἡ κατὰ τὴν ἐγρήγορσιν ταρεχῇ ἐμποδίζει τὴν ψυχὴν νὰ αἰσθάνηται τὰς ἐκ τῶν αἰσθημάτων κινήσεις. Διαφοραὶ ἐνυπνίων. Ἀναφοραὶ αὐτῶν πρὸς τὰς κατὰ τὴν ἐγρήγορσιν παραστήσεις. Τὰ ἐνύπνια εἶναι ὑπολειμματα τῶν αἰσθημάτων καὶ ἀποτέλεσμα τῶν κινήσεων τῶν διδομένων εἰ: τὰ δργανα ὑπὸ τῶν αἰσθητικῶν ἐντυπώσεων. **Πραγματικαὶ ἀντιλήψεις κατὰ τὸν ὑπνον.** Ἐπιδρασίς ἡλικίας ἐπὶ τῶν δνείρων.

1. Εἰναι: φανερὸν ἐκ τούτων<sup>3</sup>, δτι οὐχὶ μόνον κατὰ τὴν ἐγρήγορσιν γίνονται αἱ κινήσεις τῶν αἰσθημάτων αἱ προερχόμεναι ἀπὸ τῶν ἔξωτερικῶν πραγμάτων καὶ ἀπὸ τῶν τοῦ σώματος ἐνεργειῶν, ἀλλὰ καὶ δταν διαρκῇ τὸ πάθημα τοῦτο, τὸ δποτὸν λέγεται ὑπνος καὶ τότε μάλιστα φαίνονται περισσότεραι. 2. Διότι κατὰ τὴν ἡμέ-

(1) Εἴτε δι' ἔξωτερικῆς κινήσεως τοῦ αἰσθητηρίου δργάνου εἴτε δι' ὅλης μετατοπίσεως τοῦ αἰσθανομένου δντος.

(2) Καὶ οὐχὶ ὑπὸ τῆς Ἑγρᾶς, ἡτις δὲν κινεῖται καὶ δὲν δύνεται νὰ διεγίνῃ τὴν αἰσθησιν ἡμῶν.

(3) Μάλλον ἐκ τῶν ἐπομένων.

ραν, ἐπειδὴ εἶναι εἰς ἐνέργειαν αἱ αἰσθήσεις καὶ ἡ διάνοια, ἀπωθοῦνται αἱ κινήσεις αὐται· καὶ ἀφανίζονται, ὅπως ἀφανίζεται τὸ δλίγον πῦρ πλησίον τοῦ πολλοῦ πυρός καὶ αἱ μικραὶ λῦπαι καὶ ἥδοναι πλησίον τῶν μεγάλων. "Οταν δὲ παύσωσι τὰ μεγάλα, τότε καὶ τὰ μικρὰ ἀνέρχονται εἰς τὴν ἐπιφάνειαν<sup>1</sup>. Τῷ ὅντι κατὰ τὴν νύκτα, ἐπειδὴ εὑρίσκονται εἰς ἀργίαν αἱ μερικαὶ αἰσθήσεις καὶ ἀδυνατοῦσι νὰ ἐνεργῶσι, διότι τότε γίνεται ἐκ τῶν ἔξω εἰς τὰ ἔσω παλίρροια τοῦ θερμαστοῦ, πᾶσαι ἔκειναι αἱ ἐντυπώσεις, (αἵτινες δὲν ἡσαν ἀντιληπταὶ κατὰ τὴν ἐγρήγορσιν), φέρονται εἰς τὴν κεντρικήν αἰσθήσιν<sup>2</sup> καὶ γίνονται φανεραῖ, ὅταν καταπαύσῃ ἡ ταραχή. 3. Πρέπει δὲ νὰ παραδεχθῶμεν περὶ αὐτῶν διτ., ὅπως εἰς τοὺς ποτάμους γίνονται μικραὶ δῖναι<sup>3</sup>, οὕτως ἐκάστη κίνησις αἰσθήσεως προχωρεῖ συνεχῶς οὕτω, πολλάκις μὲν κατὰ τὴν αὐτήν διεύθυνσιν, πολλάκις δὲ διαλύεται εἰς ἄλλα σχήματα ἔνεκα συγκρούσεων. Διὰ τοῦτο μετὰ τὴν λῆψιν τῆς τροφῆς καὶ εἰς τοὺς πολὺ νέους, ὡς εἶναι τὰ παιδία, δὲν γίνονται ἐνύπνια, διότι εἶναι πολλὴ ἡ κίνησις ἔνεκα τῆς θερμότητος, ἣτις προέρχεται ἐκ τῆς τροφῆς. "Ωστε συμβαίνει ἐνταῦθα διτ. εἰς δύγρόν, ἔάν τις κινῇ αὐτὸν πολύ, διότι ἄλλοτε μὲν οὐδεμίᾳ φαίνεται εἰκὼν ἐν αὐτῷ, ἄλλοτε δὲ φαίνεται μὲν ἄλλῳ παραμεμορφωμένῃ<sup>4</sup> τελείως, ὥστε φαίνεται διάφορος παρ' διτ. εἰ-

(1) Ἐμφανίζονται.

(2) Ταύτης ὁργανον εἶναι ἡ καρδία, τὸ φυσιολογικὸν ἄμμα καὶ ψυχικὸν κέντρον τῆς ζωικῆς ζωῆς, «ἡ ἀκρόπολις τοῦ σώματος».

(3) Κίνησιν λέγει τὴν εἰς τὸ κέντρον κατάδειν τῶν ὑπολειμμάτων τῶν ἐντυπώσεων, καθ' ἥν ἡ ψυχὴ διαγείρεται. Ἐάν δὲ κίνησις αὗτη συγκρουεῖθῇ μὲς ἄλλας, λαμβάνει μεταβολάς, διότι οὐ φθάσῃ εἰς τὴν αἰσθητικὴν ἀρχήν, ἣτις αἰσθάνεται πάσας τάς μεταβολάς.

(4) Τὰ κινήματα γεννῶσιν διατέρας κινήσεις διοικεῖ πρός τὰ κυριάτια καὶ τοὺς κύκλους ὑδάτος ταραχθέντος ὑπὸ λιθορίου. Αἱ κινήσεις αὗται: ἐπαντλημένονται: ἀσθενέστεραι, σφραγίς μὲν ἐν ἡρεμοῦθεν: ὑδάτι, ἀνώμαλοι: δὲ καὶ διάστροφοι: ἐν ὑδάτι ταρκτητομένῳ ὑπὸ ἀγτιθέτων κινήσεων. Οἱ κύκλοι ἡ αἱ εἰκόνες εἶναι τότε συγκεχυμέναι: ἡ ταραχώδεις. Ἐάν διλωσὶ, κινήσεις εἴναι, αἱ εἰκόνες βιαίες, ὡς εἰς τοὺς πολιδεῖς καὶ μετά τὸ γεῦμα, τότε, ὅπως ἐν τῷ βιαλίῳ ταρκτητομένῳ ὑδάτι, οὐδεμίᾳ εἰκὼν ἡ δινειρον παρέργεται.

ναι. "Οταν δὲ τὸ ὑγρὸν ἡσυχάσῃ, τότε αἱ εἰκόνες γίνονται καθαραὶ καὶ φανεραῖ. Οὕτω καὶ κατὰ τὸν ὅπνον αἱ εἰκόνες (αἱ γενόμεναι τότε) καὶ αἱ κινήσεις, αἴτινες καταλείπονται (ἐκ τῆς ἐγρηγόρσεως) καὶ προέρχονται ἐκ τῶν αἰσθημάτων, ἀλλοτε μὲν ἔξαφανίζονται ἐντελῶς ὑπὸ τῆς εἰρημένης κινήσεως, ὅταν αὕτη εἰναι μεῖζων τῆς δοθεισῆς, ἀλλοτε δὲ τὰ φάσματα φαίνονται ὅτι εἰναι συγκεχυμένα καὶ τερατώδη καὶ τὰ ἐνύπνια ἀμυδρά, ὡς συμβαίνει εἰς τοὺς μελαγχολικοὺς καὶ εἰς τοὺς πάσχοντας πυρετὸν καὶ εἰς τοὺς μεθυσμένους. Διότι ὅλα τὰ τοιαῦτα πάθη, προερχόμενα ἐκ τοῦ ἀέρος, προξενοῦσι πολλὴν κίνησιν. 5. "Οταν δὲ εἰς τὰ ἔχοντα αἷμα ζῷα ἡσυχάσῃ τὸ αἷμα καὶ χωρισθῇ, τότε ἡ κίνησις ἥτις διατηρεῖται ἐκ τῶν (κατὰ τὴν ἐγρήγορσιν) γενομένων αἰσθημάτων εἰς ἐκάστην αἰσθησιν διεγέρει ἐνύπνια πλήρη καὶ ἴσχυρὰ καὶ ποιεῖ τὰς εἰκόνας φανεράς, καὶ νομίζει τις, ὅτι βλέπει τι ἔνεκα τῶν ἀπὸ τῆς ὁράσεως φερομένων (εἰς τὸ κέντρον) ἐντυπώσεων, καὶ ὅτι ἀκούει ἔνεκα τῶν ἀπὸ τῆς ἀκοῆς. Ὁμοίως δὲ καὶ περὶ τῶν εἰκόνων, αἴτινες φέρονται ἀπὸ τὰς ἄλλας αἰσθήσεις. 6. Διότι, ἐπειδὴ ἡ κίνησις τῶν εἰδικῶν αἰσθητηρίων τούτων μεταδίδεται εἰς τὸ κέντρον (τὴν καρδίαν), καί περ γρηγορῶν τις ἐνίστε νομίζει ὅτι βλέπει, καὶ ἀκούει καὶ αἰσθάνεται τιναὶ καὶ ἐπειδὴ ἐνίστε ἡ ὅψις φαίνεται ὅτι κινεῖται, ἐνῷ δὲν κινεῖται, λέγομεν ὅτι βλέπει· καὶ ἐπειδὴ ἡ ἀφή μᾶς ἀναγγέλλει δύο κινήσεις, νομίζομεν ὅτι ἐν πρᾶγμα εἶναι δύο. Διότι ἐν γένει τὸ κέντρον, ἡ αἰσθητικὴ ἀρχὴ κρίνει τὴν ἐξ ἐκάστης αἰσθήσεως ἐντύπωσιν, ὅταν οὐδεμίᾳ ἄλλη ὑπερτέρα αἰσθησις ἀγγέλλῃ τὸ ἐναντίον<sup>1</sup>. Ἡ εἰκὼν λοιπὸν φαίνεται ἐντελῶς, ἀλλὰ ἡ ψυχὴ δὲν παραδέχεται πάντοτε τὴν τοιαύτην εἰκόνα, ἐκτὸς ἐὰν ἡ δύναμις ἡ κρίνουσα τελευταῖα ἐμπιστεῖται ἢ δὲν ἔχῃ τὴν προσήκουσαν εἰς αὐτὴν κίνησιν.

(1) Ἐάν ἡ ὅψις δὲν ἀπατᾶται, ὡς οὐδὲν ἀφή, εἰὰ τῆς ἐπαλλαγῆς τῶν δικτύων κτλ., πολλῷ μᾶλλον δὲν ἀπατᾶται τὸ κυρίως κριτήριον, ἡ κοινὴ αἰσθησις, ἥτις δέχεται τὰς εἰκόνας ὡς τὰς κωμίζουσιν αἱ διάφοροι αἰσθήσεις, ἀλλὰ είτα κρίνει καὶ μεταβάλλει αὐτάς.

7. Καθώς δὲ εἰπομεν ὅτι ἄλλοι εὐκόλως ἀπατῶνται διὰ τοῦτο τὸ πάθος καὶ ἄλλοι δι᾽ ἄλλο, οὕτως ὁ κοιμάμενος ἀπατᾶται ὑπὸ τῶν κινήσεων τοῦ ὅπνου καὶ τῆς κινήσεως τῶν αἰσθητηρίων καὶ τῶν ἄλλων, τὰ δόποια συμβαίνουσιν εἰς τὴν αἰσθησιν, οὕτως ὥστε τὰ ἔχοντα μικρὰν δμοιότητα συγχέομεν μεταξύ των. 8. Τῷ δυτὶ, δταν κοιμώμεθα, ἐπειδὴ τὸ πλεῖστον αἷμα καταβαίνει εἰς τὴν καρδίαν, συγκεντροῦνται εἰς ταύτην καὶ αἱ ἐν τῷ αἵματι ὑπάρχουσαι κινήσεις εἴτε δυνάμει, εἴτε ἐνεργείᾳ. Καὶ εἶναι τοιαῦται αἱ καταστάσεις ἐνταῦθα, ὥστε, ἐὰν τὸ αἷμα κινηθῇ, μερική τις κίνησις ὑψούται εἰς τὴν ἐπιφάνειαν, ἐὰν δὲ αὔτη ἀφανισθῇ, ἐπιφαίνεται ἄλλη. "Εχουσι δὲ τοιαύτας σχέσεις μεταξύ των, οἵας οἱ τεχνητοὶ βάτραχοι, οἵτινες ἀνέρχονται εἰς τὴν ἐπιφάνειαν τοῦ ὅπνου, δταν διαλυθῇ τὸ ἐπ' αὐτῶν ἀλας<sup>1</sup>. Καὶ τοιουτορόπως αἱ κινήσεις αὔταις ὑπάρχουσι δυνάμει εἰς τὸ ὅδωρ, ἅμα δὲ ὡς ἐκλείψῃ τὸ κώλυμα, τότε φανεροῦνται ἐνεργῶς· δταν ἐλευθερωθῶσιν ἐντὸς τοῦ ὅλιγου αἵματος, δπερ ὑπολείπεται τότε ἐν τοῖς αἰσθητηρίοις, κινεῦνται παρουσιάζουσαι δμοιότητα πρὸς τὰ σχήματα τῶν νεφῶν, τὰ δόποια τυχαίως μεταβαλλόμενα δμοιάζουσι μὲν ἀνθρώπους, ἄλλοτε δὲ μὲ κενταύρους.

9. Ἐκάστη δὲ τούτων τῶν εἰκόνων εἶναι, ὡς εἰπομεν, ὑπόλοιπον πραγματικοῦ αἰσθήματος. "Οταν τὸ ἀληθὲς αἰσθημα ἐκλείψῃ, ἡ εἰκὼν ἐπιμένει καὶ δυνάμεθα νὰ λέγωμεν δρθῶς, δτι αὔτη εἶναι τι

(1) Κατὰ τὸ πείραμα τοῦτο πέντε ἔγγινοι βάτραχοι περιηλειμμένοι ἀλλιτι κατατίθενται διαδοχικῶς εἰς πίθον ὅδατος. Διαλυσμένου τοῦ ἀλατος οἱ βάτραχοι ἀγαθαίνουσιν εἰς τὴν ἐπιφάνειαν κατὰ τάξιν ἀντίστροφον ἐκείνης, παθ' ἦν ἔχουσι κατατειῇ εἰς τὸν πυθμένα. "Η ἄλλως: "Ο πίθος πληροῦται ἀλατος, ἐν φ κατὰ δικτυήματα τίθενται οἱ βάτραχοι. Ο πρῶτος τούτων θὰ εἶναι ἐν τῷ πυθμένι, ἐ δὲ ἔσχατος ἄνω εἰς τὰ χείλη πλησίον. "Οταν ἀρχηται νὰ δικλύηται τὸ ἀλας, πρῶτος θὰ ἐπιπλέῃ ἐ τελευταῖος τεθείει. Οὗτο καὶ αἱ κινήσεις ἐν τῷ ὅπνῳ καὶ αἱ εἰκόνες, αἱ πρώται (πρόσφατοι) εὑρισκόμεναι, πρώται θὰ ἐνεργήσωσι. Τὰ δινειρά ἀνέρχονται εἰς τὴν ἐπιφάνειαν τῆς συνειδήσεως, δταν ἀπολύωνται ἀπὸ τῶν ισχυροτέρων κινήσεων, αἵτινες δεσμεύουσιν αὐτάς, σπως οἱ τεχνητοὶ βάτραχοι μετά τὴν διάλυσιν τοῦ ἀλατος.

δημοιον μὲ τὸν Κορίσκον, ἀλλὰ δὲν εἶναι δ. Κορίσκος. Κατὰ δὲ τὸν χρόνον τῆς αἰσθήσεως ἡ κυρίαρχος καὶ κρίνουσα δύναμις τῆς ψυχῆς δὲν λέγει ὅτι ἡ εἰκὼν εἶναι δ. Κορίσκος, ἀλλὰ μόνον ὅτι ἔξ αἰτίας τοῦ αἰσθήματος δ. πραγματικὸς Κορίσκος (ἀναγνωρίζεται ὅτι) εἶναι ἔκεινο τὸ πρόσωπον. "Οταν αἰσθάνηται ἡ κυρία δύναμις, τὸ αἰσθήμα τοῦτο λέγει ταῦτα (ὅτι εἶναι δ. Κορίσκος), ἐκτὸς ἐάν ἐμποδίζηται παντελῶς ὑπὸ τοῦ αἴματος, καθὼς χωρὶς αἰσθήματος διεγέρεται ἡ κίνησις αὕτη ὑπὸ τῶν ἐν τοῖς αἰσθητηρίοις δργάνοις δυνάμεις ὑπάρχουσῶν κινήσεων. Τοῦτο δέ, ὅπερ ὅμοιάζει πρὸς πρᾶγμά τι, ἔχλαμβάνει τις τότε ὡς τὸ ἀληθὲς πρᾶγμα. Καὶ τόσον μεγάλη εἶναι ἡ δύναμις τοῦ ὕπνου, ὥστε μᾶς κάμψει γὰρ μὴ ἔχωμεν συνειδητιν τῆς διαφορᾶς ταύτης. 10. Καθὼς λοιπόν, ἐάν τις πιέζῃ τὸν δάκτυλον ὑπὸ τὸν δρθαλμόν του χωρὶς νὰ τὸ ἀντιληφθῇ, τὸ ἐν πρᾶγμα ὅχι μόνον φαίνεται, ἀλλὰ καὶ πιστεύεται ὅτι εἶναι διπλοῦν, ἀν δημος τὸ ἀντιληφθῇ, τότε τὸ πρᾶγμα θὰ φαίνεται μὲν διπλοῦν, ἀλλὰ ἔκεινος δὲν θὰ τὸ πιστεύσῃ, 11, οὕτω καὶ δικιμώμενος, ἢν μὲν συγαισθάνηται ὅτι κοιμᾶται καὶ ἀντιλαμβάνηται τὴν ὑπνωτικὴν κατάστασιν ἐν τῷ συμβαίνει ἡ αἰσθησις, ἡ εἰκὼν θὰ φανῇ μέν, ἀλλ' ὑπάρχει ἐντὸς ἡμῶν κάτι, ὅπερ λέγει ὅτι φαίνεται μὲν Κορίσκος τὸ φάσμα, ἀλλὰ δὲν εἶναι δ. Κορίσκος. (Διότι πολλάκις, ὅταν κοιμᾶται τις λέγει τι ἐν τῇ ψυχῇ, ὅτι εἶναι ἐνύπνιον ἔκεινο τὸ ὅποιον φαίνεται). Ἐὰν δημος δὲν συγαισθάνηται ὅτι κοιμᾶται, οὐδὲν πρᾶγμα τότε ἀντιλέγει ἐναυτίον τῆς φαντασίας.

12. "Οτι δὲ δσα λέγομεν εἶναι ἀληθή καὶ ὅτι ὑπάρχουσιν εἰς τὰ αἰσθητήρια δργανα<sup>1</sup> κινήσεις τῆς φαντασίας, γίνεται φανερόν, ἃν τις μὲ προσοχὴν προσπαθῇ νὰ ἐνθυμῆται δσα πάσχομεν, ὅταν κατακλινώμεθα καὶ ἐγειρώμεθα. Διότι ἐνίστε τὰ φαντάσματα, τὰ ὅποια ἔβλεπε τις κοιμώμενος, θὰ εῦρῃ, ὅταν ἐγερθῇ, ὅτι εἶναι κινήσεις ἐν τοῖς αἰσθητηρίοις. Τῷ δητι, εἰς τινας τῶν νεωτέρων (τὰ παιδιά), οἱ ὅποιοι ἀκριβέστατα βλέπουσιν, ὅταν εἰνατ-

(1) Καὶ εἰκόνες καὶ ὑπολείμματα τῶν ἐντυπώσεων κ.λ.

σκότος, ἐμφανίζονται πολλαὶ εἰκόνες κινούμεναι<sup>1</sup>, οὕτως ὥστε πολλάκις σκεπτάζονται διότι φοβοῦνται.

13. Ἀπὸ δὲ λοιπὸν ταῦτα πρέπει νὰ συμπεράγωμεν, ὅτι τὸ ἐνύπνιον εἶναι φάντασμα καὶ ὅτι γίνεται διαρκοῦντος τοῦ ὑπνου. "Ωστε τὰ ἡδη δρηθέντα φαντάσματα<sup>2</sup> δὲν εἶναι ἐνύπνια, οὔτε δὲ ὅτι ἄλλο φαίνεται, ὅταν αἱ αἰσθήσεις ἐλευθέρως λειτουργῶσιν<sup>3</sup>. 14. Οὔτε πάλιν κάθε φάντασμα κατὰ τὸν ὑπνον εἶναι ἐνύπνιον. Διότι πρῶτον μὲν συμβαίνει εἰς τινὰς κατὰ τὸν ὑπνον νὰ αἰσθάνωνται κατά τινα τρόπον καὶ ἔχουσι καὶ φῶς καὶ χυμὸν καὶ ἀφήν, ἀσθενῶς ὅμως καὶ ὡς ἔδυ ἡ αἰσθήσης ἥρχετο ἀπὸ μακράν. Διότι πολλοὶ οὖτινες κοιμώμενοι ὑπέβλεπον μόλις ἐκεῖνο ἀπερ ἐν τῷ ὑπνῳ ἔδειπνον, ὡς ἐφρυτάζοντο, ὡς ἀμυδρὸν φῶς τοῦ λύχνου, εὐθὺς ἅμα ἡγέρθησαν, ἀγεγνώρισαν ὅτι ἡτο πραγματικῶς τὸ φῶς τοῦ λύχνου καὶ πάλιν ἀγθρωποι ἀκούσαντες ἐν τῷ ὑπνῳ ἀσθενῶς φωνὴν ἀλεκτρυόνων καὶ κυνῶν, ὅταν ἡγέρθησαν, σαφῶς ἀγεγνώρισαν αὐτούς<sup>4</sup>. "Αλλοι δὲ καὶ ἀποκρίνονται κοιμώμενοι εἰς τὰς γενομένας εἰς αὐτοὺς ἐρωτήσεις<sup>5</sup>. 15. Διότι ἐνδέχεται, ὅταν ἐν τῶν καταστάσεων τούτων δὲν πρέπει νὰ εἴπωμεν ὅτι εἶναι ἐνύπνιον, ἀλλ' οὔτε καὶ αἱ πραγματικαὶ διανοήσεις δοσαι γίνονται ἐν τῷ ὑπνῳ<sup>6</sup> μετὰ τῶν φαντασμάτων.

(1) Ταῦτα εἶναι αἱ ἐν τοῖς ὁρθιλμοῖς κινήσεις αἱ προερχόμεναι ἀπὸ τῶν αἰσθητῶν.

(2) Ἐκεῖνα τὰ ἵποις οἱ πτιζες, καίτοι ἔξυπνοι, βλέπουσιν ἐν τῷ σκότει, μᾶλλον φαντάζονται δι: βλέπουσιν.

(3) Οὔτε τοῦτο εἶναι ἐνύπνιον.

(4) Καὶ δι: δὲν ἡσαν ἐνύπνια φῶς ἐφρυτάζοντο.

(5) Ήπο πάντων οἱ ἔχοντες τάσιν εἰς ὑπνοθασίαν· εἰς τοὺς πατέσας δμως τὰ φαινόμενα ταῦτα εἶναι δυχνά.

(6) Ο γεγγορῶν δύνκται ἐν μέρει νὰ κοιμάται καὶ δ κοιμώμενος δύνκται πως νὰ ἀγρυπνῇ.

(7) Υπὸ τῆς φυκῆς ἔξακολουθούσης τὴν φυτακήν πορείαν της. Τοιαῦται

Αλλὰ πραγματικῶς ἐνύπνιον εἰναι τὸ φάντασμα (ἢ εἰκὼν) τὸ προ-ερχόμενον ἐκ τῆς κινήσεως τῶν αἰσθημάτων, δταν τις κοιμᾶται καὶ καθ' ὅσον κοιμᾶται.

16. Εἴς τινας ὅμως συμβαίνει νὰ μὴ ἴδωσι κανὲν ἐνύπνιον καθ' ὅλην τὴν ζωὴν των. Καὶ εἰναι μὲν σπάγιον τοῦτο, ἀλλ' ὅμως συμ-βαίνει. Καὶ ἄλλοι μὲν οὐδόλως εἰδον, τινὲς δὲ μόνον ὅταν ἐπροχώ-ρησεν ἢ ἡλικίᾳ αὐτῶν, ἐνῷ πρότερον δὲν εἶχον ἴδει κανὲν ἐνύ-πνιον. Τὸ αἴτιον δὲ τοῦ νὰ μὴ γίνεται εἰς αὐτοὺς ἐνύπνιον, πρέπει νὰ δεχθῶμεν ὅτι εἰναι σχεδὸν ὅμοιον μὲ τὸ αἴτιον, διὰ τὸ δποῖον δὲν γίνονται ἐνύπνια εἰς τοὺς κοιμωμένους εὐθὺς μετὰ τὸ γεῦμα καθὼς καὶ εἰς τὰ παιδία. Διότι εἰς ἑκένους, οἵτινες ἔχουσι φυσι-κὴν σύστασιν (κρᾶσιν) τοιαύτην, ὥστε νὰ ἀναβαίνῃ πολλὴ ἀναθυ-μίασις εἰς τὰ ἄνω μέρη τοῦ σώματος ἢ καταβαίνουσα νὰ προξενῇ πολλὴν κίνησιν, εἰς τούτους εὐλόγως δὲν φαίνεται καμμία καθ' ὑπνους εἰκών. Ἀλλὰ καθ' ὅσον προχωρεῖ ἢ ἡλικίᾳ, δὲν εἰναι παράδοξον νὰ φανῇ ἐνύπνιον. Διότι, δταν γίνηται μεταβολὴ τις, ἢ διὰ τὴν ἡλικίαν, ἢ διὰ πάθημά τι, ἀναγκαῖον εἰναι νὰ συμβαίνῃ ἢ μεταβολὴ αὕτη (καὶ ως πρὸς τὰ ὅνειρα).

εἰναι αἱ κρίσεις δι' ὧν, δταν βλέπωμεν ἐνύπνιον, συνκισθνόμεθα. ἔχομεν συνεί-  
δησιν ὅτι ὁνειρευόμεθα. "Οπου λοιπὸν διακρίνει τις παρόντα ἐξωτερικὸν ἔρε-  
θισμόν, ἐκεὶ δὲν ὑπάρχει κυρίως ὅνειρον.

# ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΟΥΣ

## ΠΕΡΙ ΤΗΣ ΚΑΘ' ΥΠΝΟΝ ΜΑΝΤΙΚΗΣ

### ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ Α'.

Προλήψεις περὶ τῶν ἐνυπνίων. Δὲν ἔρχονται ἐκ θεοῦ. Τὰ ἐνύπνια εἰναι ἡ σημεῖα διαθέσεων σωματικῶν, ἡ ἀποτελέσματα πράξεων γενομένων κατὰ τὴν ἐγρήγορσιν καὶ αὖτις ἄλλων πράξεων, ἡ τυχαῖα συμπτώσεις.

1. Περὶ δὲ τῆς μαντικῆς, ἡ δοκία γίνεται κατὰ τὸν ὑπνον καὶ λέγεται ὅτι παράγεται ἐκ τῶν ὀνείρων δὲν εἶναι εὔκολον οὕτε νὰ περιφρονήσῃ τις οὕτε νὰ πιστεύσῃ αὐτήν<sup>1</sup>. 2. Τῷ ὅντι, τὸ ὅτι πάντες ἡ οἵ πλειστοι παραδέχονται ὅτι τὰ ἐνύπνια ἔχουσι σημασίαν τινά, τοῦτο ἀποτελεῖ μαρτυρίαν ὑπὲρ αὐτῶν, διότι στηρίζεται ἐπὶ τῆς πείρας. Καὶ δὲν εἶναι ἀπίστευτον ὅτι ἡ διὰ τῶν ὀνείρων γινομένη μαντική συμβαίνει εἰς τινας περιστάσεις. Διότι τούτο ἔχει λογικότητά τινα. Ἐκ τούτου δὲ δύναται τις νὰ ὑποθέσῃ ὅτι τὸ αὐτὸν

(1) Δὲν εἶναι παράδοξον ὅτι ἡ Ἀριστοτέλης γέθελγε νὰ πραγματευθῇ περὶ τῆς διὰ τῶν ὀνείρων μαντείας τῶν μελλόντων, ἀφοῦ καὶ οἱ Ἑλληνες καὶ ἄλλοι λαοὶ τῆς ἀρχαιότητος ἀπίστευον σίς τὰ ὄντες. (ι) Ἀριστοτέλης πολεμεῖ πάνταν σχετικήν πρός τὰ ὄντες δειοδειμονίαν.

συμβάνει καὶ εἰς ἄλλα ἐγύπνια. 3 Ἀλλὰ ἐπειδὴ δὲν βλέπομεν οὐδεμίαν εὐλόγου αἰτίαν, διὰ τὴν ὅποιαν δύναται νὰ γίνηται (μαντεία διὰ τῶν ὁνείρων), ἐκ τούτου γεννᾶται δυσπιστία εἰς αὐτά. Διότι νὰ παραδεχθῶμεν ὅτι ὁ Θεὸς στέλλει τὰ ὄνειρα, τοῦτο παρεκτός τοῦ ἄλλου παραλογισμοῦ του, ἔχει τὸ ἀτοπὸν ὅτι ὁ Θεὸς στέλλει τὰ ὄνειρα ὅχι εἰς τοὺς ἀρίστους καὶ σοφωτάτους, ἄλλα εἰς τοὺς τυχόντας. 4. Ἀλλ᾽ ἀν ἀφαιρέσωμεν ἀπὸ τὸν Θεὸν τὴν πιγγήν τῶν ὁνείρων, οὐδεμίᾳ ἐκ τῶν ἄλλων φάνεται εὐλόγιας παραδεκτή; διότι τὸ ὅτι προβλέπουσι τινες τὰ γενησόμενα εἰς τὰς Ἡρακλείας στήλας ἢ παρὰ τὸν Βορυσθένη ποταμόν, τοῦτο φάνεται ὅτι πολὺ ὑπερβαίνει τὴν δύναμιν τοῦ νοῦ ἡμῶν εἰς τὸ νὰ εὕρῃ τὴν ἐξίγγισιν (τούτων τῶν διηγημάτων<sup>1</sup>).

4. Ἄναγκαίως λοιπὸν τὰ ἐγύπνια εἶναι ἡ αἴτια ἡ συμμεῖα τῶν γινομένων ἡ συμπτώματα<sup>2</sup>, καὶ ἡ πάντα εἶναι τοιαῦτα, ἡ τιγὰ ἐξ αὐτῶν ἡ ἐν μόνον. Ἐνυοῦ π. χ. ὅτι αἴτιον τῆς ἐκλείψεως τοῦ ἥλιου εἶναι ἡ σελήνη, καὶ τοῦ πυρετοῦ ὁ κόπος. Σημείον<sup>3</sup> δὲ τῆς ἐκλείψεως εἶναι τὸ ὅτι ἡ σελήνη εἰσῆλθεν (εἰς τὸν δίσκον τοῦ ἥλιου), τοῦ δὲ πυρετοῦ σημείον εἶναι ἡ τραχύτης (πικρία) τῆς γλώσσης. Σύμπτωμα δὲ εἶναι ὅτι π. χ., ἐνῷ ἐγὼ ἐδάδικον, ἔγεινεν ἡ ἐκλείψις τοῦ ἥλιου, διότι ἡ βάδισις δὲν εἶναι οὔτε αἴτιον οὔτε σημείον τῆς ἐκλείψεως, οὔτε πάλιν ἡ ἐκλείψις εἶναι αἴτιον ἡ σημείον τοῦ ὅτι ἐγὼ βαδίζω. Διὰ τοῦτο ικνὲν ἀπὸ τὰ συμπτώματα οὔτε πάντοτε οὔτε συνήθως συμβαίνει.

6. Εἶναι λοιπὸν ἐκ τῶν ἐγυπτίων ἄλλα μὲν αἴτια, ἄλλα δὲ σημεῖα π. χ. τῶν σωματικῶν συμβαίνοντων; Λέγουσι βέβαια καὶ ἐκ τῶν ιατρῶν οἱ Ἰκανοί, ὅτι πρέπει νὰ δίδωμεν μεγάλην προσοχὴν εἰς

(1) Ἡ τούτων τῶν πεποθήσεων.

(2) Τυχία φανόμενα.

(3) Σημεῖα εἶναι ἔκεινα διὰ τῶν ἐποίων προεγκλούντα: σωματικά ἡ ψυχικά πάνη. Τὸ σημείον δὲν ἔχει ἀναγκαῖμεν σχέσιν πρὸς τὸ ἀποτέλεσμα, δημος τὸ αἴτιον.

τὰ ὄνειρα. Εὔλογον δὲ εἶναι ὅτι οὕτω φρονοῦσι καὶ οἱ μὴ μετερχόμενοι τὴν ιατρικὴν τέχνην, ἀλλ᾽ ἔξετάζοντες καὶ φιλοσοφοῦντες<sup>1.</sup> 7. Διότι αἱ ψυχῆς καὶ κινήσεις, αἱ δποῖαι γίνονται κατὰ τὴν ἡμέραν, ἐὰν δὲν εἶναι πολὺ μεγάλαι καὶ ισχυραί, διαφεύγουσι τὴν ἀντίληψιν ἡμῶν μεταξὺ τῶν μεγαλειέρων κινήσεων, αἱ δποῖαι γίνονται κατὰ τὴν ἐγρήγορσιν. Κατὰ τὸν ὑπνον δημιαὶ συμβαίνει τὸ ἐναντίον, διότι τότε καὶ αἱ μικραὶ κινήσεις φαίνονται μεγάλαι<sup>2.</sup> Τοῦτο δὲ ἀποδεικνύουσι τὰ συμβαίνοντα πολλάκις εἰς τὸν ὑπνον. Διότι τινὲς φαντάζονται ὅτι ἀκούουσι κεραυνοὺς καὶ βροντάς, ὅταν μικροὶ ἦχοι γίνωνται εἰς τὰ δύτα, καὶ ὅτι αἰσθάνονται μέλι καὶ γλυκεῖς χυμούς, ὅταν ἔρη εἰς τὴν γλῶσσαν αὐτῶν ἀνεπαίσθητον φλέγμα, καὶ ὅτι βαδίζουσι διὰ μέσου πυρῶν καὶ θερμαίνονται, ὅταν εἰς τινα μέρη τοῦ σώματος αἰσθάνωνται δληγηνότητα. "Οταν δὲ ἔξεγείρωνται, ἀναγνωρίζουσι πῶς ταῦτα πράγματα συμβαίνουσιν. 8. "Ωστε, ἐπειδὴ αἱ ἀρχαὶ πάντων τῶν πραγμάτων εἶναι μικραί, μικραὶ εἶναι καὶ αἱ ἀρχαὶ τῶν νοσημάτων καὶ τῶν ἀλλων παθημάτων, τὰ δποῖα μέλλουσι γὰρ συμβῶσιν εἰς τὸ σῶμα, εἶναι δὲ φανερὸν ὅτι ταῦτα πρέπει νὰ εἶναι ἀναγκαῖως καταφανῆ κατὰ τὸν ὑπνον μᾶλλον ἢ κατὰ τὴν ἐγρήγορσιν.

9. Ἀλλὰ προσέτι δὲν εἶναι παράλογον νὰ ὑποθέσωμεν ὅτι μερικαὶ ἐκ τῶν φαντασιῶν, αἱ δποῖαι γίνονται κατὰ τὸν ὑπνον, εἶναι αἰτια ἀτομικῶν πράξεων ἑκάστου<sup>3.</sup> Διότι, καθὼς ὅτε μέλλοντες νὰ πράξωμεν τι, ἢ ἐνῷ τὸ πράττομεν, ἢ ἀφοῦ τὸ πράξωμεν, διαλογιζόμεθα τοῦτο καὶ ἀσχολούμεθα περὶ αὐτοῦ εἰς σαφέσ τι ὄνειρον, (αἵτιον δὲ τούτου εἶναι ὅτι ἡ κίνησις τοῦ ὄνειρου προητοιμάσθη

(1) Ἡ κατάστασις τοῦ σώματος καὶ τῆς ὑγιείας ἐπιδρᾷ πολὺ ἐπὶ τῶν ὄνειρων.

(2) Γνωστὰ εἶναι τὰ ἀποτελέσματα τοῦ ἐφιάλτου, ὅταν προέρχηται ἐξ ἀντικειμένου πιέζοντος μέρους τοῦ σώματος.

(3) Αἱ σχέσεις πράξεων γενομένων κατὰ τὴν ἐγρήγορσιν καὶ νυκτερινῶν ὄνειρων, ὅπως καὶ αἱ σχέσεις ὄνειρων καὶ πράξεων, δύνανται γὰρ παρτηρηθῆσιν εὐκάλπως.

ἀπὸ τὰς κατὰ τὴν ἡμέραν διὰ τῶν πράξεων γενομένας ἀρχάς), οὕτως, ἀνάπαλιν, ἐξ ἀνάγκης καὶ αἱ κατὰ τὸν ὄπνον γενόμεναι κινήσεις πολλάκις εἶναι ἀρχὴ (αἴτια) τῶν κατὰ τὴν ἡμέραν γινομένων πράξεων, διότι καὶ τούτων πάλιν διαιλογισμὸς προητοιμάσθη εἰς τὰς γυντερινὰς εἰκόνας τῆς φαντασίας (ἐνύπνια). Οὕτω λοιπόν τινα ἐκ τῶν ἐνυπνίων δύνανται γὰρ εἶναι σημεῖα καὶ αἴτια.

10. Τὰ πλεῖστα διώρας τῶν ἐνυπνίων φαίνονται ὅτι εἶναι συμπτώματα (τυχαία) καὶ μάλιστα ἔκεινα, τὰ δποτα ὑπερβαλλούσι (τὰ συγήθη ὅρια) καὶ τῶν δποίων ἡ ἀρχὴ δὲν εἶναι εἰς ἡμᾶς, π. χ. ἐνύπνια περὶ γαυμαχιῶν καὶ περὶ ἀλλων συμβαίνοντων εἰς μεμακρυσμένα μέρη. Διότι ὡς πρὸς ταῦτα συμβαίνει πιθανῶς, ὅπως δταν τις ἐνθυμηθῇ πρᾶγμά τι καὶ τοῦτο τύχη γίνη τότε. Καὶ τί ἐμποδίζει γὰρ γίνηται οὕτω καὶ εἰς τὸν ὄπνον; Τούναντίον, τὸ πιθανώτερον εἶναι ὅτι πολλὰ τοιαῦτα πρέπει νὰ συμβαίνωσιν οὕτω. Καθὼς λοιπὸν τὸ γὰρ ἐνθυμηθῇ τις τινα δὲν εἶναι οὔτε σημεῖον οὔτε αἴτιον τοῦ ὅτι ἥλθεν οὕτως, οὕτω τὸ ἐγύπνιον ὡς πρὸς τὸν ἰδόντα αὐτὸ δὲν εἶναι οὔτε σημεῖον οὔτε αἴτιον τοῦ ὅτι θὰ πραγματοποιηθῇ τὸ ἐνύπνιον, ἀλλὰ εἶναι τυχαία σύμπτωσις. Διὰ τοῦτο καὶ πολλὰ τῶν ἐνυπνίων δὲν πραγματοποιοῦνται, διότι τὸ σύμπτωμα δὲν γίγεται οὔτε πάντοτε οὔτε συγήθως.

#### ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ Β'.

Τὰ ἐνύπνια δὲν εἶναι θεόπεμπτα. Τὸ τυχαῖον εἰς τε τὰ δνειρὰ καὶ εἰς τὰ μετεωρολογικὰ φαινόμενα. Ἀναλρεσίς γνώμης Δημοκρίτου ἀποδιδόντος τὴν αἴτιαν τῶν δνειρῶν εἰς εἰδῶλα καὶ ἀπορροίας τῶν σωμάτων. Ἀληθῆ αἴτια τῶν δνειρῶν εἶναι κινήσεις τινές. Ἐρμηνεία ἐνυπνιῶν.

1. Γενικῶς, ἐπειδὴ καὶ τινα ἐκ τῶν ἀλλων ζήρων ὀνειρεύονται, δὲν εἶναι δυνατὸν νὰ στέλλωνται ὑπὸ τοῦ Θεοῦ τὰ δνειρά, οὔτε γί-

νονται πρὸς σκοποὺς αὐτοῦ<sup>1</sup>. Δύνανται δημως νὰ εἰναι ἔργον δαιμονίων, διότι ἡ φύσις αὐτῶν εἰναι ἔργον δαιμόνων, οὐχὶ δημως θεῖα. 2. Ἀπόδειξις δὲ τούτου<sup>2</sup> εἰναι, δτι ἀνθρώποι πολὺ ἀγενεῖς προβλέπουσι κατὰ τὸν ὄπνον (τὸ μέλλον) καὶ ἔχουσι πιστὰ ὄντειρα, δεικνύοντα δτι δὲν εἰναι δ θεὸς δ πέμπων αὐτά. Ἀλλ' ἐκεῖνοι οἵτινες εἰναι φύσει φλύαροι καὶ μελαγχολικοί, ἔχουσι παντοειδῆ ὄντειρα. Ἐπειδὴ δὲ ἔχουσιν οὗτοι πολλάς καὶ παντοειδεῖς κινήσεις, μεταξὺ τῶν ὄντειρων των συμβαίνει νὰ ὑπάρχωσι τινα, τὰ δποια ἐπιτυγχάνουσιν, δπως τινὲς ἐπιτυγχάνουσιν εἰς τὸ παιγνίδιον μονὰ ἡ ζυγά. Καὶ ἐκεῖνο, δπέρ λέγεται «ἔὰν πολλάκις ἕψης ἐνίστε θὰ ἐπιτύχῃς<sup>3</sup>», τοῦτο ἀκριβῶς ἐφαρμόζει ἐδῶ.

3. Ἀλλὰ δὲν εἰναι οὐδόλως παράδοξον δτι δὲν ἐπαληθεύουσι πολλὰ ἐκ τῶν ἐνυπνίων, ἀφοῦ δὲν πραγματοποιοῦνται πάντοτε οὔτε τὰ οὐράνια σημεῖα καὶ τὰ φυσικά, π. χ. τὰ σημεῖα τῶν βροχῶν καὶ τῶν ἀνέμων<sup>4</sup>. Διότι, ἀν ἄλλη κίνησις συμβῇ ἰσχυροτέρᾳ ἐκείνης, ἡτις, δτε ἔμελλε νὰ γείνῃ, ἔδιε τὸ σημεῖον, (ἡ τελευταία αὐτῆς κίνησις) δὲν πραγματοποιεῖται καὶ τὸ σημειώθεν συμβάν δὲν ἐπαληθεύει. Οὕτω καὶ πολλαὶ καλαὶ ἀποφάσεις περὶ τῶν πρακτέων ματαιοῦνται ἐνεκεν ἄλλων ἰσχυροτέρων σκέψεων. 4. Ἐν γένει δὲ δὲν γίνεται πάντοτε πᾶν δ, τι μέλλει νὰ γείνῃ, οὔτε εἰναι τὸ αὐτὸ πρᾶγμα δ, τι θὰ εἰναι καὶ δ, τι μέλλει νὰ εἰναι<sup>5</sup>. Ἀλλὰ μόνον πρέπει νὰ λέγωμεν, δτι ὑπάρχουσιν αἰτίαι, διὰ τὰς δποιας οὐδὲν ἔξετελέσθη, καὶ ὑπάρχουσι σημεῖα πραγμάτων, τὰ δποια (πράγματα) δὲν γίνονται.

(1) Ἰνα δηλ. ἀποκαλύπτωσι τὰ μέλλοντα.

(2) Οτι τὰ ὄντειρα δὲν εἰναι θεόπεμπτα.

(3) Ρίπτων τις πολλάς βολάς ἐπὶ τέλους θὰ ἐπιτύχῃ. Οὕτω καὶ δ ὄντειρομένος πολλά.

(4) Τὴν πέριξ τῆς σελήνης δλω νομίζομεν σημεῖον βροχῆς καὶ ἀνέμων. Τχῦτα δημως πολλάκις δὲν ἐπακολουθοῦσι, διότι ὑπερισχύει ἀνταγέργεια τις.

(5) Δὲν εἰναι τὸ αὐτὸ τὸ μέλλον καὶ τὸ περισσοκόμενον. Τὸ κείμενον λέγεται σόμενον (τὸ μέλλον ἀπολύτως) καὶ μέλλον (τὸ ἐνδεχόμενον μέλλον).

5. Περὶ δὲ τῶν ἐνυπνίων, τὰ δποῖα δὲν ἔχουσι ἀρχὰς τοιαύτας, δποῖας εἰπομεν ἥδη, ἀλλὰ ἀρχὰς αἵτινες ὑπερβαίνουσι τὰ (συνήθη) δρια κατὰ τοὺς χρόνους εἴτε κατὰ τοὺς τόπους εἴτε κατὰ τὰ μεγέθη, ἢ τὰ δποῖα δὲν ἔχουσι μὲν καμμίαν ἐκ τούτων τῶν ὑπερβολῶν, ἀλλ' ὅμως οἱ ἰδόντες αὐτὰ τὰ ὄνειρα δὲν ἔχουσιν ἐν ἑαυτοῖς τὰς ἀρχὰς αὕτῶν, περὶ τούτων πρέπει νὰ εἰπωμεν, δτι ἐὰν ἡ πρόβλεψις δὲν εἶναι ἀπλῆ σύμπτωσις, ἡ ἐπομένη ἐξήγγησις εἶναι εὐλογωτέρα τῆς τοῦ Δημοκρίτου, δτις αἵτια θεωρεῖ εἰκόνας καὶ ἀπορροάς τῶν πραγμάτων. 6. Καθώς δηλαδή, δταν πρᾶγμά τι κινῇ τὸ ὕδωρ ἢ τὸν ἀέρα, τὸ κινηθὲν μέρος μεταδίδει τὴν κίνησιν εἰς ἄλλο, καὶ ἀφοῦ τὸ πρῶτον κινησαν παύσῃ νὰ κινῇ, συμβαίνει νὰ ἐξακολουθῇ δμοία κινησις μέχρι σημείου τινός, καίτοι τὸ κινῆσαν δὲν εἶναι παρόν, οὗτω τίποτε δὲν ἐμποδίζει νὰ φθάσωσιν εἰς τὰς ψυχὰς κατὰ τὸν ὅπνον κινησίς τις καὶ αἰσθησις παραγόμεναι ἐξ ἐκείνων τῶν ἀντικειμένων, ἐκ τῶν δποίων δ Δημόκριτος λέγει δτι ἐκπέμπονται εἰδωλα καὶ ἀπορροαί. Ὁπωσδήποτε δὲ τύχῃ νὰ φθάσωσιν εἰς τὴν ψυχὴν αὗται, εἶναι περισσότερον αἰσθηταὶ κατὰ τὴν νύκτα, ἐνῷ τὴν ἡμέραν εὔκολώτερον ἀφανίζονται, διότι ὁ ἀήρ εἶναι δλιγάγωτερον τεταραγμένος κατὰ τὴν νύκτα, δτε ἐπικρατεῖ μεῖζων γαλήνη καὶ ἐπομένως αἱ κινήσεις ἐκεῖναι προξενοῦσιν ἐντύπωσιν εἰς τὸ σῶμα ἔνεκα τοῦ ὅπνου. Διότι καὶ αὗτας τὰς μικρὰς ἐσωτερικὰς κινήσεις αἰσθανόμεθα περισσότερον, δταν κοιμώμεθα παρὰ δταν ειμεθα ἐξυπνοι. 7. Αἱ κινήσεις δὲ αὗται παράγουσι τὰ φαντάσματα, μὲ τὰ δποῖα προβλέπουσι τινες τὰ μέλλοντα εἰς δμοίας μὲ αὐτὰ περιπτώσεις. Καὶ διὰ τοῦτο συμβαίνουσι τὰ ὄνειρα ταῦτα εἰς τοὺς τυχόντας ἀγθρώπους καὶ οὐχὶ εἰς τοὺς φρονιμωτάτους διότι ἄλλως θὰ ἤρχοντο τὴν ἡμέραν καὶ δὴ εἰς τοὺς σοφούς, εὰν ὁ Θεὸς ἥτον δ πέμπων τὰ ἐνύπνια. 8. Ἀλλ' οὗτως εἶναι φυσικὸν νὰ δύνανται νὰ προβλέπωσιν οἱ πρόστυχοι, διότι ἡ διάνοια τῶν τοιούτων δὲν εἶναι παραδεδομένη εἰς φροντίδας καὶ σκέψεις, ἀλλ' εἶναι ἐργμός καὶ κενή ἀπὸ πάντα (ἀπὸ τὰ δποῖα εἶναι πλήρης ἡ τῶν σοφῶν), καὶ δταν κινηθῆ, ἀγεται καὶ φέρεται ἀπὸ τὸ κινοῦν αὐτήν.

9. Αίτιον δὲ νὰ προβλέπωσι μέλλοντα τινὲς τῶν ἐκστατικῶν<sup>1</sup> εἶναι δτὶ αἱ ἀτομικαὶ διεγέρσεις αὐτῶν δὲν περισπῶσιν αὐτούς, ἀλλὰ μᾶλλον ἀποκρούονται ὑπ' αὐτῶν καὶ διὰ τοῦτο αἰσθάνονται οὗτοι μάλιστα κινήσεις. αἱ δποῖαι δὲν ἀνήκουσιν εἰς ἄλλους. 10. Τὸ ἔτι δέ τινες βλέπουσιν δνειρὰ πιστά, καὶ τὸ δτὶ οἱ φίλοι προβλέπουσι πρὸ πάντων τὰ τῶν φίλων, τοῦτο συμβαίνει διότι οἱ φίλοι πρὸ πάντων καὶ οἱ γνώριμοι φροντίζουσι καὶ σκέπτονται περὶ τῶν γνωρίμων. Διότι, καθὼς οἱ στενοὶ φίλοι αἰσθάνονται καὶ ἀναγνωρίζουσι ἀλλήλους ἀπὸ μακράν, οὗτως αἰσθάνονται καὶ τὰς κινήσεις ἀλλήλων, διότι εἶναι γνωριμώτεραι αἱ κινήσεις τῶν γνωστῶν προσώπων.

11. Οἱ δὲ μελαγχολικοί, ἐπειδὴ εἶναι κατὰ τὴν φύσιν βίαιοι, προβλέπουσιν εὔστόχως, δπως οἱ βίπτοντες βέλη μακρόθεν, ἐπειδὴ δὲ εὐκόλως μεταβάλλουσι διάθεσιν, ταχέως δη φαντασίᾳ των παριστάνει τὰ ἐπακόλουθα. Διότι δπως τὰ ποιήματα τοῦ Φιλαγγίδου καὶ οἱ μαινόμενοι λέγουσι καὶ διανοσῦνται ἐπακόλουθα ἔξαρτώμενα ἐξ δμοιότητος, ὡς φαίγεται ἐν τῷ ποιήματι τῆς Ἀφροδίτης, οὗτως οἱ δνειρευόμενοι οὗτοι συμπλέκουσι σειρὰν συμβάντων. Καὶ προσέτι ξενκα τῆς σφοδρότητος τῆς φύσεώς των ἡ κίνησις αὐτῶν δὲν ἀποκρούεται ὑπὸ ἀλλης ἔξωτερικῆς κινήσεως.

12. Ἐπιτηδειότατος δὲ δνειροχρίτης εἶναι ἐκείνος δστις δύναται νὰ παρατηρῇ τὰς δμοιότητας τῶν ἐνυπνίων διότι πᾶς τις δύναται νὰ κρίνῃ τὰ σαφῆ δνειρα. Λέγω δὲ δμοιότητας, τὸ δτὶ αἱ κατὰ τὸν ὅπνον εἰκόνες εἶναι σχεδὸν δμοιαι μὲ τὰς ἐν τῷ ὅδατι εἰκόνας τῶν πραγμάτων, ὡς εἴπομεν πρότερον. Τῷ δντι, θν εἶναι πολλὴ ἡ κίνησις τοῦ ὅδατος, ἡ ἀπεικόνισις δὲν δύναται νὰ γείνῃ ἀκριβής, καὶ αἱ εἰκόνες δὲν δμοιάζουσι μὲ τὰς πρωτότυπα. Ἰκανὸς τότε νὰ κρίνῃ τὰς ἐμφανίσεις τῶν εἰκόνων θα ἦτο δ δυνάμενος τάχιστα νὰ ἀναγνωρίζῃ καὶ νὰ διακρίνῃ εἰς τὰς παρασυρομένας καὶ διαστρεφομένας εἰκόνας τὴν ἀντανάκλασιν

(1) Ἐννοεῖ τοὺς ἔξι ϕίλους τῶν, ἔξι ϕρενῶν, τοὺς πίσχοντες ἐκετελεκήν παρατροπάνην.

ἐν τῷ ὅδατι ἀνθρώπου, η ἵππου, η ἄλλου οἰουδήποτε πράγματος.  
Καὶ ὡς η εἰκών, οὕτω τὸ ἐνύπνιον δύναται ὅμοίως νὰ διαστραφῇ,  
διότι η κίνησις καταστρέφει τὴν σαφήνειαν (καὶ διάκρισιν) τῶν  
ὄντερων. Ἐξηγγήσαμεν λοιπὸν τί εἶγαι ὑπνος καὶ τί ἐνύπνιον καὶ  
διά τινα αἰτίαν ταῦτα γίνονται. Προσέτι δὲ ἐξηγγήσαμεν τὴν φύσιν  
τῆς διὰ τῶν ἐνυπνίων μάντείας.

---

# ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΟΥΣ

## ΠΕΡΙ ΜΑΚΡΟΒΙΟΤΗΤΟΣ ΚΑΙ ΒΡΑΧΥΒΙΟΤΗΤΟΣ

### ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ Α'.

Ἄπορίαι περὶ μήκους καὶ βραχύτητος τῆς ζωῆς. Διαφοραὶ γενῶν πρὸς γένη, καὶ ἀτόμου πρὸς ἀτομον τοῦ αὐτοῦ εἰδους. Ἐπιδρασίς κλιμάτων ἐπὶ τῆς ζωῆς.

1. Πρέπει νῦν νὰ ἔξετάσωμεν τὰς αἰτίας διὰ τὰς ὅποιας ἄλλα μὲν ζῷα εἰναι μακρόβια καὶ ἄλλα βραχύβια, καὶ ἐν γένει τὰς αἰτίας τοῦ μήκους καὶ τῆς βραχύτητος τῆς ζωῆς (φυτῶν καὶ ζώων).
2. Ἀναγκαῖα δὲ ἀρχὴ τῆς μελέτης ἡμῶν εἰναι νὰ θέσωμεν τὰ ζητήματα, τὰ ὅποια περὶ αὐτῶν ἔγείρονται<sup>1)</sup>. Τῷ ὅντι, δὲν εἰναι φανερὸν ἂν εἰναι τὸ αὐτὸν ἢ ἂν εἰναι διάφορον τὸ αἴτιον εἰς δλα τὰ φυτὰ καὶ τὰ ζῷα τοῦ νὰ εἰναι ἄλλα μὲν μακρόβια, ἄλλα δὲ βραχύβια. Διότι καὶ ἐκ τῶν φυτῶν ἄλλα μὲν ζῶσιν ἐν ἔτος, ἄλλα δὲ ἔχουσι

1) Ἐκ τῶν ἐν λόγῳ φαινομένων. Αὕτη εἰναι γενικῶς ἡ μέθοδος τοῦ Ἀριστοτέλους.

πολυχρόνιον ζωήν. 3. Προσέτι ζητεῖται, ἂν μεταξὺ τῶν φυσικῶν ὡργανωμένων δυντων τὰ αὐτὰ είναι μακρόβια καὶ κατὰ τοὺς φυσικοὺς νόμους ὑγιεινά, ἢ ἂν είναι κεχωρισμέναι· ή μακροβιότης καὶ η ὑγιεία. Ἡ εἰς τινας μὲν νόσους τὰ νοσοῦντα κατὰ τὴν φύσιν σώματα ἔχουσι ὀλιγοχρόνιον ζωήν, ἄλλαι δὲ νόσοι οὐδόλως ἐμποδίζουσι τοὺς νοσηρούς νὰ είναι μακρόβιοι.

4. Περὶ μὲν τοῦ ὑπνου καὶ τῆς ἐγρηγόρσεως εἰπομεν πρότερον, περὶ δὲ ζωῆς καὶ θανάτου οὐδὲ εἰπωμεν ὅστερον, δπως καὶ περὶ νόσου καὶ ὑγιείας, ὅσον ἀνήκει εἰς τὴν φιλοσοφίαν τῆς φύσεως. Τώρα θὰ ἴδωμεν τὴν αἰτίαν, διὰ τὴν ὥποιαν ἄλλα είναι μακρόβια καὶ ἄλλα βραχύνια, καθὼς προείπομεν.

5. Υπάρχουσιν ὁλόκληρα γένη, τὰ ὥποια ἔχουσι τὴν διαφορὰν ταύτην τῆς μακροβιότητος ἀπὸ ἄλλων γενῶν, καὶ ἀπομικά διτυνα διαφέρουσιν ὄμοιώς ἀπὸ ἄλλων ἀτόμων ἀνηκόντων εἰς τὸ αὐτὸν εἶδος. Οὕτως ἔννοι ὅτι ὑπάρχει διαφορὰ κατὰ τὸ γένος, ὡς διαφέρει ἀνθρωπος ἀπὸ ἵππου<sup>1</sup>, διότι τὸ γένος τῶν ἀνθρώπων είναι μακροβιώτερον ἢ πόλο τοῦ γένους τῶν ἵππων. Ἐντὸς δὲ τοῦ αὐτοῦ είδους διαφέρει ἀνθρωπος ἀπὸ ἀνθρώπου. Διότι ὑπάρχουσιν ἀνθρωποι ἄλλοι μὲν μακρόβιοι, ἄλλοι δὲ βραχύνιοι, κατὰ τοὺς διαφόρους τόπους τοὺς ὥποιους κατοικοῦσι. Διότι τὰ ἔθνη, τὰ ὥποια ζῶσιν εἰς τὰ θερμὰ κλίματα, είναι βραχυβιώτερα. Όμοιώς καὶ ἐκ τῶν κατοικούντων τὸν αὐτὸν τόπον ἔχουσι τινες πρὸς ἄλλήλους τὴν αὐτὴν διαφοράν.

(1) Ἡ διάκρισις αὕτη είναι μᾶλλον διάκρισις είδους πρὸς είδος διότι ἀνθρωπος καὶ ἵππος είναι εἴδη τοῦ γένους ζῷου.

## ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ Β'.

Γενικά περὶ τῶν αἰτίων τῆς γενέσεως καὶ τῆς φθορᾶς. Διάκρισις φυσικῶν σωμάτων ἀπὸ τῶν μὴ φυσικῶν. Αἵτια φθορᾶς τινων πραγμάτων. Φθορὰ τῆς ψυχῆς.

1. Πρέπει δὲ νὰ μάθωμεν τί εἶναι εἰς τὰ φυσικὰ σώματα τὸ εὐκόλως φθειρόμενον καὶ τί τὸ δύστολως φθειρόμενον. Οὕτω τὸ πῦρ καὶ τὸ δύωρ καὶ τὰ συγγενῆ μὲ αὐτὰ σώματα<sup>1</sup>, ἐπειδὴ δὲν ἔχουσι τὴν αὐτήν δύναμιν, γίνονται αἵτια γενέσεως καὶ φθορᾶς<sup>2</sup> μεταξύ των. Εὔλογον δὲ νὰ δεχθῶμεν διὶς καὶ ἔκαστον τῶν ἄλλων σωμάτων, τὰ δοποῖα παράγονται η συνιστανται ἐκ τούτων, μετέχουσι τῆς φύσεως αὐτῶν, ἔξαιρουμένων τῶν τεχνητῶς ἀποτελουμένων ἐκ τῆς συνθέσεως πολλῶν πραγμάτων, ὃς εἶναι ή οἰκία<sup>3</sup>. 2. Ἄλλα περὶ τῶν πραγμάτων τούτων, τὰ δοποῖα δὲν εἶναι φυσικά, η ἐξήγησις εἶναι διάφορος. Υπάρχουσι πολλὰ ὄντα ἔχοντα ἴδιαιτέρους τρόπους φθορᾶς, λ. χ. η γνῶσις, η ὑγιεία καὶ η νόσος. Διότι ταῦτα φθείρονται χωρὶς νὰ φθαρῶσι τὰ δυτα εἰς τὰ δοποῖα ὑπάρχουσιν, ἀλλα, τούναντίον, σταν ταῦτα διατηρῶνται· λ. χ. τῆς ἀγνοίας μὲν καταστροφὴ εἶναι η ἀνάμνησις καὶ η μάθησις, τῆς ἐπιστήμης δὲ η λήθη καὶ η ἀπάτη. 3. Κατὰ συμβεβηκός δὲ (ἐμιέσσως) η φθορὰ ἄλλων ἴδιοτήτων τῶν φυσικῶν σωμάτων συνακολουθεῖ τὴν τούς σώματος. Οὕτως, σταν καταστρέψωνται τὰ ζῷα, καταστρέφεται καὶ η γνῶσις καὶ η ὑγιεία, ητις ὑπάρχει εἰς τὰ ζῷα. 4. Οθεν καὶ περὶ τῆς ψυχῆς δύναται τις νὰ συμπεράνῃ ἐκ τούτων. Τῷ δυτι,

(1) Ταῦτα εἶναι ὁ ἀήρ, η γῆ καὶ ταῦς ὁ αἰθήρ.

(2) Ἡτοι γεννήσεως καὶ θανάτου.

(3) Η οἰκία δύνχται νὰ στερηθῇ πολλάς πέτρας η πολλὰ μέρη της, χωρὶς νὰ πάνεγι νὰ είναι οἰκία.

ἄν γί ψυχή δὲν ὑπάρχῃ φυσικῶς εἰς τὸ σῶμα, ἀλλὰ ὅπως γί ἐπιστήμη εἶναι ἐν τῇ ψυχῇ, οὕτω καὶ γί ψυχή ὑπάρχῃ ἐν τῷ σώματι, θὰ ὑπάρχῃ καὶ ἄλλη φθορὰ αὐτῆς, διάφορος ἀπὸ τὸν δλεθρὸν τὸν ὅποιον πάσχει, ὅταν τὸ σῶμα φθείρηται. "Ωστε, ἐπειδὴ γί ψυχή δὲν φαίνεται ὅτι εἶναι τοιαύτη, διὰ τοῦτο γί ἔνωσίς της μὲ τὸ σῶμα εἶναι διάφορος τῆς ἐνώσεως τῆς ἐπιστήμης μὲ τὴν ψυχήν 1.

## ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ Γ'.

*Οὐδὲν φθαρτὸν οὐδαμοῦ γίνεται ἀφθαρτον, διότι πάντα τὰ ὑλικὰ πράγματα, ἔχοντα ἐγαντία, μεταβάλλονται διηγεκῶς.*

1. Δύναται τις νὰ ἐρωτήσῃ εὐλόγως, ἀρά γε ὑπάρχει τι, ἐν τῷ φθαρτὸν σῶμα εἶναι ἀφθαρτον, ὡς εἶναι τὸ πῦρ τῶν ἄνω χωρῶν (τοῦ οὐρανοῦ), ὅπερ δὲν ἔχει ἐναντίον; 2. Διότι τὰ πράγματα, τὰ ὑπάρχοντα εἰς τὰ ἐγαντία (ὄντα, η οὐσίας)<sup>2</sup> κατὰ συμβεβηκός (ἐμμέσως) φθείρονται, διότι φθείρονται ταῦτα (τὰ ἐγαντία). Διότι τὰ ἐγαντία ἀποκλείουσιν ἀλληλα. Οὐδὲν ὅμως τῶν ἐγαντίων, τὸ ὅποιον ἀνήκει εἰς οὐσίαν<sup>3</sup>, καταστρέφεται κατὰ συμβεβηκός<sup>4</sup>, διότι η οὐσία δὲν εἶναι κατηγορούμενον οὐδενὸς ὑποκειμένου. "Ωστε ἔχεινο, ὅπερ δὲν ἔχει ἐναντίον, ἀδύνατον εἶναι νὰ φθαρῇ, καὶ ἔκει ὅπου δὲν ὑπάρχει ἐναντίον, δὲν δύναται νὰ ὑπάρχῃ καταστροφή. Τῷ

(1) Κατὰ τὸν' Αριστοτέλην γί ψυχή εἶναι τὸ εῖδος η γί μορφή τοῦ σώματος, ἀλλ' γί ἐπιστήμη δὲν εἶναι δμοίως τὸ εῖδος τῆς ψυχῆς.

(2) "Ητοι αἱ ιδιότητες η τὰ πράγματα, τὰ ὅποια εἶναι μόνον κατηγορούμενα εἰς ὑποστάσεις, καὶ δὲν εἶναι αὐτὰ ταῦτα ὑποστάσεις η οὐσία. Βλέπε προηγούμενον κεφαλαίου 2, παραδείγματα.

(3) Δηλαδή, τὰ ὅποια εἶναι αὐτά ταῦτα οὐσίαι, στοιχεῖα.

(4) Καταστρέφεται δὲ μόνον, οὐσιωδῶς, μές οὐσία.

ζυτι, τί είναι ἔκεινο, ὅπερ θὰ φέρῃ τὴν καταστροφήν, ἐάν τὰ πράγματα μόνον ὑπὸ τῶν ἐναντίων αὐτῶν καταστρέψωνται καὶ ἐάν δὲν ὑπάρχῃ ἐναντίον εἰς τὸ ὑποτεθὲν πρᾶγμα εἴτε ἀπολύτως εἴτε εἰς τι μέρος αὐτοῦ;

3. Ἡ τοῦτο ἐν μέρει μὲν είναι ἀληθές, ἐν μέρει δμως δχι; Διότι είναι ἀδύνατον εἰς ἐν πρᾶγμα δικιὸν νὰ μὴ ὑπάρχῃ ὑπό τινα ἔποψιν ἐν ἐναντίον. Οὕτω τὸ θερμὸν ἡ εὔθὺ<sup>1</sup> δύναται νὰ ὑπάρχῃ πανταχοῦ ἐν αὐτῷ<sup>2</sup>, ἀλλ' δμως είναι ἀδύνατον νὰ είναι διλόκληρον τοῦτο θερμὸν ἡ εὔθὺ ἡ λευκόν, διότι οὕτως αἱ ἴδιότητες αὗται θὰ ἥσαν χωρισμέναι (ἀπὸ τὰ πράγματα)<sup>3</sup>. Λοιπόν, ὅταν εὑρίσκωνται δμοῦ τὸ ἐνεργοῦν καὶ τὸ πάσχον, ἐάν πάντοτε ἔκεινο ἐνεργῇ καὶ τὸ ἄλλο πάσχῃ, ἀδύνατον είναι νὰ μὴ ὑπάρχῃ μεταβολὴ<sup>4</sup>. 4. Προσέτι, ἐάν πρέπη ἀναγκαῖως νὰ ἀφίνῃ ἡ μεταβολὴ περίσσευμά τι<sup>5</sup>, τὸ περίττωμα τοῦτο περιέχει ἐναντίωσιν, διότι ἡ μεταβολὴ πάντοτε προέρχεται ἐκ τοῦ ἐναντίου καὶ τὸ περίττωμα είναι λείφανον καταστάσεως προτέρας τῆς μεταβολῆς. 5. Ἀλλὰ ἂν τὸ ἐνεργείᾳ ἐναντίον ἥθελεν ἐντελῶς ἀποκλεισθῆ, πρᾶγμα τι θὰ ἦτο τότε ἀφθαρτον<sup>6</sup>, ἡ δὲν ἔχει οὕτω, ἀλλὰ θὰ κατεστρέφετο τι

(1) Λαμβάνονται ὡς παραδείγματα τῶν ἐναντίων τὰ ζεῦγη: θερμόν-ψυχρόν, καὶ εὔθὺ - καρπύλον.

(2) Ὅπο τὸν δρον πάντοτε δτι θὰ είναι μετ' αὐτῶν τὰ ἐναντία των.

(3) Ἐὰν δηλ. δῆλη ἡ ὄλη μίαν μόνην εἰχε ποιότητα, ἐάν λ.χ. δὲν είχε εἰμήν θερμότητα, ἐπειδὴ τότε δὲν θὰ ὑπῆρχε θέσις διὰ τὰ ἐναντία, ἐπειπε νὰ δεχθῶμεν, δτι τὰ ἐναντία είναι χωριστὰ αὐτῶν τῶν πραγμάτων διότι ἡ πείρα ἀποδεικνύει πάντοτε δτι τὰ πράγματα δχουσιν ἐναντία. Ἀλλ' είναι ἀδύνατον τὰ ἐναντία νὰ είναι χωριστὰ ἀπὸ τὰ πράγματα τῶν δποιών είναι ἡ ἐναντία ἄρα είναι εἰς τὰ πράγματα.

(4) Καὶ ἄρα καὶ ἐναντίαι ποιότητες, θερμὸν κ.λ. δὲν είναι καθ' ἁμαται, ἀλλ' είναι πάντοτε εἰς μέρος τι ὄλης, ἀνευ τοῦ ὄποιου δὲν θὰ ὑπῆρχον.

(5) Ἀφίνει περίττωμα, διότι συντηρεῖται καὶ τρέφεται, πᾶσα δὲ τροφὴ παράγει πάντοτε περίττωμά τι.

(6) Ἐὰν ἀπεκλείετο ἡ ἀρχὴ τῆς ἐναντίωσεως, οὐδεμία θὰ ὑπῆρχε μεταβολὴ καὶ κατ' ἀκολουθίαν θὰ ἦτο τι ἀφθαρτον.

ὑπὸ τοῦ περιέχοντος αὐτὸς στοιχείου; 6. Ἐὰν λοιπὸν τοῦτο συμβαίνῃ, ἀρκεῖ ἡ ἔξηγησις ἡ εἰρημένη<sup>1</sup>. Ἐὰν δὲ μή, πρέπει γὰ ύποθέσωμεν, διὰ οὐπάρχει πάντοτε ἐναντίον τι ἐνεργείᾳ ἐν τῷ πράγματι καὶ διὰ σχηματίζεται περίττωμα. Διὰ τοῦτο ἡ μικροτέρα φλόξ κατακαίεται κατὰ συμβεβηκός ὑπὸ τῆς μεγάλης, διότι τὴν τροφήν, ἐν μαρρῇ καπνοῦ, τὴν δύολαν ἡ μικρὰ καταναλίσκει εἰς πολὺν χρόνον, ἡ μεγάλη τὴν καταναλίσκει εἰς ὀλίγον (ταχέως). Διὰ τοῦτο πάντα τὰ πράγματα εἰναι πάντοτε εἰς κίνησιν, καὶ ἡ γίνονται ἡ φθείρουται. Τὸ δὲ περιέχον αὐτὰ (στοιχεῖον) ἡ συμπράττει ἡ ἀντιπράττει εἰς τὴν κίνησιν. Καὶ διὰ τοῦτο τὰ μεταβαλλόμενα διαρκοῦσι περισσότερον ἡ διλιγώτερον χρόνον παρ' ὅσον ἀπαιτεῖ αὐτὴν ἡ φύσις αὐτῶν. Τὰ πράγματα δύμως, διὰ τὸ ἔχουσιν ἐναντία, δὲν εἰναι αἰώνια· διότι ἡ ὥλη εὐθὺς ἀπὸ ἀρχῆς περιέχει τὰ ἐναντία, οὕτως ὥστε ὡς πρὸς μὲν τὸ ποῦ μεταβάλλεται κατὰ τόπον, ὡς πρὸς τὸ ποσὸν αὐξάνει καὶ συμπρύνει, ὡς πρὸς τὸ πάσχειν μεταβάλλεται κατὰ ποιόν<sup>2</sup>.

### ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ Δ'.

*Ποῖα τῶν ζῴων εἶναι μακροβιώτερα; Ως ἐπὶ τὸ πλεῖστον τὰ μεγαλύτερα.*

1. Οὔτε τὰ μέγιστα τῶν ζῴων εἰναι τὰ μᾶλλον ἀφθαρτα· (διότι δὲ πίπος ζῇ διλιγώτερον χρόνον ἢ δὲ ἄνθρωπος). Οὔτε πάλιν τὰ μικρά, (διότι πολλὰ ἔντομα ζῶσιν ἐν μόνον ἔτος). Οὔτε τὰ φυτὰ

(1) Τὸ περιέχον θά παρείχει τότε τὴν ἐγκατίαν, ἀρχήν, καὶ οὗτο τὸ δόγμα «οὐδέποτε ἐναντίον οὐδεμία φθορά» θὰ ξμενεῖ ἀπρόσβλητον.

(2) Ἐν ἀλλαξις λέξεσιν, ἀπας δὲ γῆινος κόσμος εἰναι φθερτός καὶ μεταβλητός.

ἐν γένει εἶναι μακροβιώτερα τῶν ζώων, (διότι τινὰ τῶν φυτῶν διαρκοῦσσιν ἔν μόνον ἔτος). Οὔτε ἐκ τῶν ζώων τὰ ἔχοντα αἷμα (διότι ἡ μέλισσα ζῇ περισσότερον παρά τινα ἄναιμα). Οὔτε πάλιν τὰ ἄναιμα, (διότι τὰ μαλάκια ζῶσιν ἔν μόνον ἔτος, ὅλλα αἷμα δὲν ἔχουσιν). Οὔτε τὰ ἐπὶ τῆς ξηρᾶς μόνον, διότι καὶ φυτὰ καὶ ζῷα χερσαῖα ζῶσιν ἔν μόνον ἔτος. Οὔτε πάλιν τὰ ἐν τῇ θαλάσσῃ, διότι καὶ ἔκει εἶναι βραχύνια τὰ διτρακώδη καὶ τὰ μαλάκια.

2. Γενικῶς τὰ ζῶντα περισσότερον χρόνον εὐρίσκονται μεταξὺ τῶν φυτῶν, ὡς λ. χ. δρῦνιξ, ἔπειτα μεταξὺ τῶν ζώων μακροβιώτερα εἶναι τὰ ἔχοντα αἷμα μᾶλλον παρὰ τὰ ἄναιμα, καὶ τὰ χερσαῖα μᾶλλον παρὰ τὰ ἐν τῷ θαλάσση ζῶντα. "Ωστε τὰ μακροβιώτατα ζῷα εἶναι ἔκεινα, ἐν οἷς ὑπάρχει συνδυασμὸς ἄναιμων χερσαίων (εἰς γάμον), ὡς λ. χ. δ. ἄνθρωπος ἢ ὁ ἐλέφας. Βεβαίως δὲ καὶ τὰ μεγαλύτερα ὡς ἐπὶ τὸ πλεῖστον εἶναι μακροβιώτερα τῶν μικροτέρων ζώων. Διότι τὸ μεγαλεῖον (τῶν διαστάσεων) εὐρίσκεται εἰς ἀλλα παραδείγματα μακροβιώτατων ζώων, ὡς καὶ εἰς ἔκεινα τὰ διπολα εἴπομεν.

## ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ Ε'.

*Αἴτια τῆς μακροβιότητος. Ἡ γῆ τοῦ ζώου εἶναι τὸ θερμόν καὶ τὸ υγρόν. Λειτουργία τοῦ λίπους. Τὸ σπερματικὸν υγρὸν καὶ αἱ ἀραφοράι του πρὸς τὴν διάρκειαν τῆς ζωῆς. Ἐπιφροή κλιμάτων καὶ τροφῆς.*

1. Τὴν αἰτίαν πάντων τούτων δύναται τις γὰ εὑρη διὰ τῶν ἐπομένων. Πρέπει δηλαδὴ γὰ δεχθῆμεν, ὅτι τὸ ζῷον εἶναι φυσικῶς υγρὸν καὶ θερμὸν καὶ διὰ τοιούτον εἶναι τὸ ζῆν<sup>1</sup>. Τὸ δὲ γῆρας

(1) Καὶ ἡ ζωὴ εἶναι ὕστατος ὑγρὰ καὶ θε-

είναι ψυχρὸν καὶ ἔγρόν, ὅπως είναι καὶ ὁ θάνατος (ὁ νεκρός). Τοῦτο είναι ἀληθῶς φανερόν. Εἰς τὰ ζῶντα σώματα ἡ ὥλη ἔχει τὸ θερμὸν καὶ ψυχρὸν καὶ τὸ ἔγρὸν καὶ ὑγρόν. Ἐξ ἀνάγκης λοιπόν, δταν τὰ οντα γγράσκωσι, ἔηραίνονται. Διὰ τοῦτο πρέπει νὰ μὴ είναι τοιοῦτον τὸ ὑγρόν, ὥστε νὰ ἔηραίνηται εὔκόλως. Καὶ ἐκ τούτου τὰ ἔχοντα λίπος δὲν σήπονται καὶ αἴτια τούτου είναι, διὰ τὰ λιπαρὰ περιέχουσιν ἀέρα<sup>1</sup>, ὃ δὲ ἀήρ είναι πῦρ σχετικῶς πρὸς ἄλλα στοιχεῖα, ἀλλὰ τὸ πῦρ δὲν σήπεται. Δὲν πρέπει πάλιν νὰ είναι καὶ τὸ ὑγρὸν ὀλίγον, διότι καὶ τὸ ὀλίγον ἔηραίνεται εὔκόλως.

2. Διὰ ταῦτα καὶ τὰ μεγάλα ζῷα καὶ τὰ μεγάλα φυτὰ ἔχουσιν ἐν γένει μακροχρόνιον ζωῆν, ὡς προείπομεν, διότι εὐλογον είναι νὰ δεχθῶμεν, διὰ τὰ μεγάλα ἔχουσι περισσότερον ὑγρόν. Ἀλλὰ δὲν είναι διὰ τοῦτο μόνον τὸν λόγον μακροβιώτερα, διότι δύο είναι τὰ αἴτια τῆς μακροβιώτητος τὸ ποσὸν καὶ τὸ ποιόν, ὥστε δὲν πρέπει μόνον νὰ ὑπάρχῃ πλήθος ὑγροῦ, ἀλλὰ πρέπει τοῦτο νὰ είναι καὶ θερμόν, διὰ νὰ μὴ δύνηται εὔκόλως οὔτε νὰ πήγνυται οὔτε νὰ ἔηραίνηται. Καὶ διὰ τοῦτο ὁ ἀνθρωπὸς ζῆι χρόνον περισσότερον παρὰ τινα μεγαλύτερα ζῷα. Διότι είναι μακροβιώτερα τὰ ζῷα τὰ ἔχοντα ὀλιγώτερον ποσὸν ὑγροῦ, ἐὰν μόνον ἡ κατὰ τὸ ποιὸν ὑπεροχὴ τοῦ ὑγροῦ είναι ἀναλόγως μεγαλυτέρα τῆς ἐλλείψεως των κατὰ τὸ ποσὸν αὐτοῦ. 4. Εἰς τινα δὲ ζῷα τὸ λιπαρὸν συνδυάζεται μὲ τὴν θερμότητα καὶ κάμνει αὐτὰ νὰ μὴ δύνανται εὔκόλως νὰ ἔηραίνωνται καὶ νὰ φύχωνται· ἀλλὰ δὲ ζῷα ἔχουσι χυμὸν διαφόρου εἶδους.

5. Προσέτι δὲ τὸ ζῷον, ἐὰν μέλλῃ νὰ μὴ φθείρηται εὔκόλως, πρέπει νὰ μὴ παράγῃ πολὺ περίττωμα<sup>2</sup>, διότι τὸ περίττωμα καταστρέψει, εἴτε ἐκ νόσου εἴτε ἐκ φύσεως. Διότι ἡ δύναμις τοῦ περιττώματος είναι αὕτη, νὰ είναι ἐναντίον καὶ νὰ φθείρῃ

(1) Τὸ λίπος είναι ἐλαφρότερον τοῦ κρέατος ἐν τῷ ἀνθρωπίνῳ σώματι, καὶ τοῦτο ισως προέρχεται ἐκ τοῦ ἀέρος, δην περιέχει τὸ λίπος.

(2) Αἱ λίχνες φθονοὶ ἐκκρίζεις καταπονοῦσι καὶ ἔξαγχλοῦσι τὸ σῶμα.

ἢ ὅλην τὴν φύσιν τοῦ ζῷου, ἢ ἐν τῶν μερῶν αὐτοῦ. 6. Διὰ τοῦτο τὰ λάγνα καὶ πολὺ ἔχοντα<sup>1</sup> σπέρμα ταχέως γηράσκουσι, διότι τὸ σπέρμα εἶναι περίττωμα καὶ ἀποθαλλόμενον ἔηραίνει τὸ ζῷον. Διὰ τοῦτο καὶ ὁ ἡμίογος εἶναι μακροβιώτερος τοῦ ἵππου ναὶ τῆς ὄντος (ἐξ ὧν ἐγεννήθη), καὶ τὰ θήλεα μακροβιώτερα τῶν ἀρρένων, ἐὰν τὰ ἀρρενα εἰγαι λάγνα. Διὰ τοῦτο καὶ ἐκ τῶν στρουθίων τὰ ἀρρενα ζῶσιν ὀλιγώτερον παρὰ τὰ θήλεα.

7. Προσέτι ἐκ τῶν ἀρρένων ὅσα κοπιάζουσι πολὺ γηράσκουσιν ἔνεκα τοῦ κόπου ταχύτερον, διότι ὁ κόπος ἔηραίνει, καὶ τὸ γῆρας εἶναι ἔηρόν. 8. Ἀλλὰ φυσικῶς καὶ ἐν γένει τὰ ἀρρενα πρέπει νὰ ζῶσι περισσότερον παρὰ τὰ θήλεα, διότι τὸ ἀρρεν εἶναι ζῷον ἐκ φύσεως θερμότερον τοῦ θήλεος<sup>2</sup>.

9. Τὰ αὐτὰ δὲ ζῷα<sup>3</sup> ζῶσι περισσότερον εἰς τοὺς θερμοὺς παρὰ εἰς τοὺς ψυχροὺς τόπους, διὰ τὴν αὐτὴν αἰτίαν διὰ τὴν δύοιαν τὰ μεγάλα ζῷα περισσότερον τῶν μικρῶν. Καὶ μεγίστας λαμβάνουσι διαυτάσσεις τὰ ἐκ φύσεως ψυχρὰ ζῷα. Οὕτως οἱ ὄφεις καὶ αἱ σαῦραι καὶ τὰ φολιδωτὰ εἶναι μεγάλα εἰς τοὺς θερμοὺς τόπους, ἐν δὲ τῇ Ἐρυθρᾷ θαλάσσῃ τὰ ὀστρακόθερμα. 10. Διότι καὶ τῆς αὐξήσεως καὶ τῆς ζωῆς αἰτίᾳ εἶναι ἡ ὑγρὰ θερμότης. Ἀλλ' εἰς τοὺς ψυχροὺς τόπους, τὸ ὑγρόν, τὸ δρόπον ἔχουσι τὰ ζῷα, γίνεται ύδαρεστερον, καὶ διὰ τοῦτο παγίνει εὔκολότερον. Ἔγεκα τούτων τὰ ζῷα τὰ ἔχοντα ὀλίγον αἷμα ἢ μὴ ἔχοντα αἷμα<sup>4</sup> δὲν γεννῶνται εἰς τοὺς βροτείους τόπους, οὔτε εἰς τὴν ἔηραν τὰ χερσαῖα, οὔτε τὰ ἔνυδρα εἰς τὴν θάλασσαν, οἵσα δὲ γεννῶνται εἶναι καὶ μικρότερα καὶ ὀλιγώτερον χρόνον ζῶσι. Διότι ὁ πάγος ἐμποδίζει τὴν ἀνάπτυξιν αὐτῶν.

(1) Καὶ τὰ ὄποια ὑφίστανται ἀπώλειαν πολλοῦ σπέρματος. Ἀλλὰ ναὶ δουν ὑπάρχει φύσις ἥρθιονος ἔκκρισις σπέρματος ἡ συνονοία εἶναι συχνή, καὶ ἐκ τούτου ἡ ζωὴ εἶναι ὀλιγοχρόνιος.

(2) Η θερμοκρασία τῶν ἀρρένων εἶναι ἐν γένει ἀνωτέρα τῆς τῶν θηλέων.

(3) Εἶδη ζῷων.

(4) Τὰ ἔντομα π.χ. εἶναι ὀλίγα εἰς τὰ φυχρὰ κλίματα καὶ ἀφεντεῖσθαι καθ' ὅρον προχωροῦμεν εἰς τοὺς τόπους.

11. Καὶ τὰ φυτὰ δὲ καὶ τὰ ζῷα φθείρονται, ὅταν δὲν λαμβάνωσι τροφήν διότι τότε καταναλίσκουσιν αὐτὰ ἔσωτά. Τῷ οὖτι, καθὼς ἡ μεγάλη φλόξ κατακαίει καὶ καταστρέφει τὴν μικράν, διότι καταναλίσκει αὐτὴ τὴν τροφήν τῆς μικρᾶς, οὕτω ἡ φυσικὴ θερμότης, ἡς πρώτη λειτουργία εἶναι ἡ πέψις, καταναλίσκει τὴν ὄλην (τὸ σῶμα) εἰς τὴν δποίαν ἐνέργεται.

12. Τὰ δὲ ὑδρόδια ζῷα ζῶσιν ὀλιγώτερον παρὰ τὰ χερσαῖα, οὐχὶ ἀπλῶς διότι εἶναι ὑγρά, ἀλλὰ διότι εἰναι πλήρης ὕδατος<sup>1</sup>. Τὸ δὲ ὑδαρὸν ὑγρὸν φθείρεται εὔκόλως, διότι εἶναι φυχρὸν καὶ πήγνυται εύκόλως. 13. Διὰ τὴν χύτην αἰτίαν καὶ τὰ μὴ ἔχοντα αἷμα εύκόλως φθείρονται, ὅταν δὲν προστατεύῃ αὐτὰ τὸ μέγεθος τοῦ σώματός των· διότι δὲν ἔχουσι οὔτε λίπος οὔτε γλυκύ τι στοιχείον, διότι εἰς τὸ ζῷον τὸ λίπος εἶναι γλυκύ. Διὰ τοῦτο αἱ μέλισσαι<sup>2</sup> εἶναι μακροβιώτεραι παρὰ ἄλλα μεγαλύτερα ζῷα.

## ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ Σ'.

*Περὶ τῆς μακροβιότητος τῶν φυτῶν. Άιτία ταύτης ἡ ἀπαντοσις ἀνακαίνισις τοῦ φυτοῦ. Ἀναφοραὶ φυτῶν καὶ ἐντόμων. Χωρίζονται εἰς μέρη χωρὶς νὰ φνήσκωσιν. Ἀναφοραὶ φυτῶν καὶ ζῴων.*

1. Μεταξὺ τῶν φυτῶν ὑπάρχουσι τὰ ζῶντα μακρότατον χρόνον καὶ περισσότερον παρὰ τὰ ζῷα. 2. Πρώτον μὲν τὰ φυτὰ εἶναι ὀλιγώτερον ὕδατώδη, ὥστε δὲν πήγνυται εὔκολα. Ἐπειτα ἔχουσι

(1) Τὸ ὑγρόν δύγαται νὰ εἶναι θερμόν, ἀλλ' ἡ ὑγρότης τοῦ ὕδατος εἶναι φυχρά. -

2. Διότι τὸ μέλι, ὅπερ ἐκμετάνοιεν, εἴναι γλυκόν καὶ τρέψει αὐτάς.

ξηρότητα καὶ γλισχρότητα, καὶ μολονότι εἶναι ἔηρὰ καὶ γεώδη, δῆμως δὲν ἔχουσιν ὑγρόν, ἐπερ ἔηραινεται εὔκόλως.

3. "Οὐ δὲ τὰ δένδρα εἰναι φύσει πολυχόνια πρέπει νὰ εύρωμεν τὴν αἰτίαν τούτου· διότι ἔχουσιν ἴδιαιτέραν αἰτίαν συγκρινόμενα πρὸς τὰ ζῷα, πλὴν τῶν ἐντόμων<sup>1</sup>. Δῆλα δὴ τὰ φυτὰ γίνονται πάντοτε νέα. Διὰ τοῦτο εἶναι πολυχρόνια· διότι πάντοτε παράγονται νέοι βλαστοί, ἄλλοι δὲ γηράσκουσι, ὥσαύτως δὲ καὶ αἱ ρίζαι αὐτῶν. Ἡ ἀνανέωσις δῆμως αὕτη δὲν γίνεται συγχρόνως, ἀλλὰ ἐνίστε μόνον τὸ στέλεχος καὶ εἰς ἀλάδοις ἔηραινονται, ἐνῷ ἄλλοι ἀλάδοι γεννῶνται. "Οταν δὲ εὑρίσκωνται εἰς τοιαύτην κατάστασιν, ἄλλαι ρίζαι γεννῶνται ἐκ τοῦ παραμένοντος μέρους, καὶ σύτῳ τὸ φυτὸν ὑπάρχει πάντοτε, ἐν μέρει φθειρόμενον καὶ ἐν μέρει γεννῶμενον. Καὶ διὰ τοῦτο ζῶσι χρόνον πολὺν τὰ φυτά.

4. Ὄμοιάζουσι δὲ τὰ φυτὰ μὲ τὰ ἔντομα, ὡς εἴπομεν· καθ' ὅτι ζῶσι καὶ ἀφοῦ διαιρεθῶσι, καὶ ἐξ ἑνὸς γίνονται καὶ δύο καὶ περισσότερα. Τὰ δὲ ἔντομα διηγημένα ἔξακολουθοῦσι μέχρι τοῦ νὰ ζῶσιν ἀκόμη, ἄλλα δὲν δύνανται νὰ ζήσωσι πολὺν χρόνον, διότι δὲν ἔχουσι πλέον ὄργανα, καὶ ή ἀρχὴ ή ὑπάρχουσα εἰς ἔκαστον (ὡς ψυχή) δὲν δύναται νὰ πλάσῃ νέα· Ἐλλ' ή δύναμις ή ὑπάρχουσα ἐν τῷ φυτῷ δύναται νὰ πλάσῃ νέα, διότι εἰς πάντα τὰ μέρη του τὸ φυτὸν ἔχει δυνάμεις ρίζαν καὶ καυλόν. Διὰ τοῦτο ἀπὸ τῆς φυτικῆς ψυχῆς πάντοτε προέρχεται ἐν μέρος νέον, ἄλλο δὲ μέρος γηράσκει, διλγόν διαφέροντα ὡς πρὸς τὴν μακροβιότητὰ τῶν, δῆμως συμβαίνει εἰς τὰ μεταφύτεύματα. 6. Διότι καὶ ἐν τῷ μεταφύτεύσει ἀλάδων δύναται τις νὰ εἴπῃ, ὅτι τρόπον τινὰ τὰ αὐτὰ συμβαίνουσι, διότι τὸ μεταφύτευμα εἶναι μέρος φυτοῦ· ἄλλα ἐν ταύτῃ χωρίζονται τὰ μέρη, ἐνῷ ἔκει (γῆτοι ἐν τῷ φυτῷ) συνέχονται. Αἵτιον δὲ τούτων εἶναι ὅτι εἰς πάντα τὰ μέρη τοῦ φυτοῦ ή φυτικὴ ἀρχὴ ἐνυπάρχει δυνάμει.

7. Συμβαίνει δὲ εἰς τὰ ζῷα καὶ εἰς τὰ φυτὰ τὸ αὐτὸ πρᾶγμα,

(1) Ὁρα τὴν ἀκέλευθον παραγράψεν.

τὸ ἔξης: Ἐκ τῶν ζῷων τὰ ἄρρενα ζῷσι περισσότερον παρὰ τὰ θήλεα συνήθως, καὶ τὰ ἄνω μέρη αὐτῶν εἰναι εὐρύτερα παρὰ τὰ κάτω, διότι τὸ ἄρρεν διμοιάζει μὲ τὸν νῦν περισσότερον παρὰ τὸ θῆλυ. Εἰς τὰ ἄνω εἰναι τὸ θερμὸν στοιχεῖον, καὶ τὸ ψυχρὸν εἰς τὰ κάτω. Ωσαύτως καὶ τὰ φυτά, τὰ ἔχοντα κεφαλὴν (ρίζαν) μεγάλην, ζῷσι περισσότερον. Τοικῦντα δὲ φυτὰ δὲν εἰναι τὰ ζῶντα ἐν ἔτος, ἀλλὰ τὰ δένδρα<sup>1</sup>, διότι τὸ ἄνω μέρος καὶ ἡ κεφαλὴ τοῦ φυτοῦ εἰναι ἡ ρίζα. Τὰ δὲ ἐνικύσια φυτὰ λαχμάνουσι τὴν αὔξησίν των καὶ εἰς τὰ κάτω μέρη καὶ εἰς τοὺς καρπούς. 8. Ἄλλα περὶ τούτου εἰδικῶς θὰ πραγματευθῶμεν ἐν τῇ πραγματείᾳ περὶ Φυτῶν. Ἐπὶ τοῦ παρόντος δὲ περὶ τῶν ζῷων ἔξιγγήσαμεν τὴν αἰτίαν τῆς μακροβιότητος καὶ τῆς ὀλιγοβιότητος αὐτῶν. Υπολείπεται δὲ νὰ ἔξετάσωμεν ἀκόμη περὶ γεότητος καὶ γήρατος καὶ περὶ ζωῆς καὶ θανάτου. Καὶ σταύ ταῦτα πραγματευθῶμεν, θὰ λάδῃ τέλος ἡ περὶ τῶν ζῷων μελέτη, γιαῦν.

(1) Τῶν ἐποίων αἱ ρίζαι εἰναι μεγάλαι καὶ τὰ ὅποια ζῶσι πολύ.

# ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΟΥΣ

## ΠΕΡΙ ΝΕΟΤΗΤΟΣ ΚΑΙ ΓΗΡΩΣ ΚΑΙ ΖΩΗΣ ΚΑΙ ΘΑΝΑΤΟΥ

### ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ Α'.

Γενικά περὶ τῆς ζωῆς. Ὁργανισμὸς ζώων καὶ ἀνθρώπου.  
Ἀναφοραὶ καὶ διαφοραὶ ζώων καὶ φυτῶν. Τὸ ἔμπρο-  
σθεν καὶ σπισθεν τῶν ζώων. Τὸ ἀντί καὶ τὸ μάτι  
ζώων καὶ φυτῶν.

1. Δέον νὰ πραγματευθῶμεν γῦν περὶ νεότητος καὶ γήρως, καὶ  
περὶ ζωῆς καὶ θανάτου. Συνάμα εἶναι ἀναγκαῖον ἵσως νὰ εἰ-  
πωμεν τὰς αἰτίας τῆς ἀναπνοῆς, διότι τινὰ ἐκ τῶν ζώων συμβαίνει  
ἔνεκα τῆς ἀναπνοῆς νὰ ζῶσιν η νὰ μὴ ζῶσιν<sup>1</sup>. 2. Ἀλλαχοῦ ὅμι-

1) Μόνα τὰ ζῷα τὰ ἔχοντα πνεύμονας η ἀνθρώποις δργανον δύνανται νὰ λέγωνται διτὶ ἀναπνέουσιν. Η χρῆσις τοῦ βδυτος ὑπὸ τῶν ιχθύων χρησιμεύει εἰς τοιοῦτον σκοπὸν (ψῦξιν η οχνονισμὸν τῆς θερμοκρασίας), ἀλλὰ δὲν εἶναι ἀναπνοή. Εἰς τὰ ἀναπνέοντα ζῷα η ζωὴ καὶ δ. θίνατος ἔξηρτάται ἐκ τῆς ἀναπνοῆς. Ως φαίνεται, δ. Ἀριστοτέλης δὲν παραδέχεται τὸν γενικὸν νόμον, καθ' ὃν πάντα τὰ ζῷα ἀναπνέουσι κατὰ ίνα η ἄλλον τρόπον. Περιττὸν νὰ ἐπιχαλάθωμεν διτὶ καὶ η προκειμένη πραγματεία προϋποθέτει τὴν «περὶ Ψυ-  
χῆς» πραγματείαν τοῦ Ἀριστοτέλους.

λήσαμεν περὶ ψυχῆς καὶ ἀπεδεῖξαμεν, ὅτι δὲν εἶναι δυνατὸν νὰ εἶναι ἡ οὐσία αὐτῆς τὸ σῶμα, εἶναι δῆμος φανερὸν ὅτι εἶναι αὕτη εἰς τι μέρος τοῦ σώματος<sup>1</sup> καὶ ὅτι εἶναι εἰς μέρος τοιούτον, τὸ δποιον ἔχει μεγίστην δύναμιν εἰς τὰ μέλη, τοῦ σώματος. Τὰ ἄλλα μέρη, τῆς ψυχῆς, εἴτε μέρη εἴτε δυνάμεις πρέπει νὰ καλοῦνται, ἐπὶ τοῦ παρόντος δὲς παραλίπωμεν.

3. Ἐκ τῶν δυτῶν, τὰ δποια λέγονται ὅτι εἶναι ζῷα καὶ ὅτι ζῷσιν, εἰς ἐκεῖνα, τὰ δποια ἔχουσι καὶ τὰ δύο ταῦτα (λέγω δηλ. τὸ νὰ εἶναι ζῷα καὶ νὰ ζῷσι) πρέπει ἀναγκαῖως νὰ εἶναι ἐν καὶ τὸ αὐτὸ μέρος ἐκεῖνο, δι' οὐ ζῷσι καὶ δι' ὁ λέγονται ζῷα<sup>2</sup>. Τῷ δυτὶ τὸ μὲν ζῷον, καθὸ ζῷον ἀδύνατον εἶναι νὰ μὴ ζῇ· καθ' ὅσον δὲ ζῇ, δὲν εἶναι διὰ τοῦτο ἀναγκαῖον νὰ εἶναι ζῷον. Διότι τὰ φυτὰ ζῷσι μὲν, ἀλλὰ δὲν ἔχουσιν αἰσθησιν, καὶ διὰ τῆς αἰσθήσεως διακρίνομεν τὸ ζῷον ἀπὸ ἐκείνου, τὸ δποιον δὲν εἶναι ζῷον. Ἀριθμητικῶς λοιπὸν ταῦτα εἶναι ἐξ ἀνάγκης ἐν καὶ τὸ αὐτὸ μέρος, ἀλλὰ κατὰ τὸν τρόπον τῆς ἐκδηλώσεως (λειτουργίας) εἶναι πολλὰ καὶ διάφορα<sup>3</sup>, διότι δὲν εἶναι τὸ αὐτὸ πρᾶγμα τὸ νὰ εἶναι τι ζῷον καὶ τὸ νὰ ζῇ.

4. Ἐπειδὴ λοιπὸν ἐκτὸς τῶν (εἰδῶν) αἰσθητηρίων ὑπάρχει κοινὸν αἰσθητήριον, εἰς τὸ δποιον ἐξ ἀνάγκης αἱ ἐνεργείᾳ αἰσθήσεις συνενοῦνται, τοῦτο δέον νὰ εἶναι εἰς τὸ μέσον τοῦ λεγομένου ἔμπροσθεν καὶ δπισθεν ἐν τῷ ζῷῳ. Ἐμπροσθεν μὲν λέγεται τὸ μέρος, τὸ δποιον εἶναι πρὸς τὴν χώραν τῆς αἰσθήσεως<sup>4</sup>. Ὁπισθεν

(1) Εἰς τὴν καρδίαν, κατὰ τὸν Ἀριστοτέλην.

(2) Δηλ. τὸ θρηπτικὸν καὶ τὸ αἰσθητικὸν εἶναι λειτουργία μιᾶς καὶ τῆς αὐτῆς ζωικῆς ἀρχῆς.

(3) Τὸ θεμελιώδες χρακτηριστικὸν τοῦ μὲν ζῶντος εἶναι ἡ θέρψις καὶ ἡ γέννησις δύμοιον δυτος, τοῦ δὲ ζῷου εἶναι ἡ αἰσθησις. Ἀμφότεραι δημος αἱ λειτουργίαι αὗται· ἐν τῷ ζῷῳ ἐκτελοῦνται ὑπὸ τοῦ κεντρικοῦ δργάνου, τῆς καρδίας.

(4) Τοῦτο δὲν εἶναι ἀκριβές ὡς πρὸς τὴν ἀκοήν καὶ τὴν διαφραγμήν, διότι ἀκούομεν ἡχον ἡ διαφραγμόθεα διαιτὴν ἔρχομένην δπισθεν ἡμῶν. Ὁρθότερον ισως νοητέον ὡς ἔμπροσθεν τὸ ἀνώ, τὸ πρὸς τὴν χώραν τῶν αἰσθήσεων, αἰτινες εἶναι κυρίως περὶ τὴν κεφαλήν.

δὲ εἰναι τὸ μέρος τὸ ἐναντίον τούτου. 5. Προσέτι, ἐπειδὴ τὸ σῶμα πάντων τῶν ζώντων διαιρεῖται εἰς ἄνω καὶ κάτω μέρη, (διότι πάντα τὰ ζῷα καθύσκει καὶ τὰ φυτά ἔχουσι τὸ ἄνω καὶ τὸ κάτω), εἰναι φανερὸν ὅτι τὴν θρεπτικὴν ἀρχὴν ἔχουσιν ἐν τῷ μέσῳ τῶν μερῶν τούτων. Τῷ ὅντι, τὸ μέρος τὸ περιέχον τὸ ὅργανον, δι’ οὐ εἰσέρχεται ἡ τροφὴ καλοῦμεν ἄνω<sup>1</sup>, ἀποβλέποντες πρὸς αὐτὸν τὸ σῶμα καὶ ὅχι πρὸς τὰς διεύθυνσεις τοῦ περιστοιχίου τοῦ αὐτοῦ σύμπαντος<sup>2</sup>. Κάτω δὲ μέρος λέγομεν τὸ μέρος, δι’ οὐ πρῶτον τὸ ζῷον ἀποβάλλει τὸ περίτωμα. 6. Ἡ θεσις δὲ τῶν μερῶν τούτων εἰς τὰ φυτά καὶ εἰς τὰ ζῷα εἰναι ἐναντία. Τῷ ὅντι ἐκ τῶν ζώντων εἰς τὸν ἀνθρωπὸν ἔνεκα τῆς ὁρθῆς στάσεώς του πρὸ πάντων ὑπάρχει τοῦτο, τὸ γὰρ ἔχη τὸ ἄνω μέρος του κατὰ τὴν αὐτὴν διεύθυνσιν, καθ’ ἥν εἰναι τὸ ἄνω τοῦ κόσμου σύμπαντος. Εἰς δὲ τὰ ἄλλα ζῷα ὑπάρχει εἰς τὸν μεταξὺ<sup>3</sup> τόπον. Ἀλλὰ τὰ φυτά, τὰ ὅποια εἰναι ἀκίνητα καὶ λαμβάνουσιν ἐκ τῆς γῆς τὴν τροφὴν αὐτῶν, κατ’ ἀνάγκην ἔχουσι πάντοτε πρὸς τὰ κάτω τὸ μέρος τοῦτο. Διότι αἱ ρίζαι τῶν φυτῶν εἰναι ἀνάλογοι πρὸς τὸ λεγόμενον στόμα τῶν ζώντων, διὰ τοῦ ὅποιου τὰ μὲν φυτά λαμβάνουσι τὴν τροφήν των ἐκ τῆς γῆς, τὰ δὲ ζῷα ἀμέσως ἀφ’ ἑαυτῶν<sup>4</sup>.

(1) Καὶ ἐπειδὴ διὰ τῶν φίλων τρέψεται τὸ ζῷον, διὰ τοῦτο τὰς φίλας θεωρεῖ φέ τὸ ἄνω τοῦ φυτοῦ.

(2) Ἄνω σχετικῶς πρὸς τὸ σύμπαν θηλεῖς τὴν διεύθυνσιν, καθ’ ἥν ἡ φλόγη καὶ τὰ φωτεινά σώματα κινοῦνται.

(3) Τὸ ἄνω μέρος αὐτῶν εἰναι ἐστραμμένον πρὸς διεύθυνσιν μέσην μεταξὺ τοῦ ἄνω καὶ τοῦ κάτω μέρος τοῦ παντός.

(4) Κατὰ τὸν Ἀριστοτέλη τι, ζωική τροφή, ἐν τῷ τελικῇ μορφῇ αὐτῆς εἶναι τὸ αἷμα.

## ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ Β'.

Ἐκ τῶν τριῶν μερῶν τοῦ ζῷου κυριάτερον τὸ μέσον. Τὰ φυτὰ καὶ τὰ ἔντομα διαιροῦνται, οὐχὶ δμως τὰ ἀνώτερα ζῷα.

1. Τρία δὲ εἰναι τὰ μέρη, εἰς τὰ ὅποια διαιροῦνται ὅλα τὰ ἐντελῆς ἀνεπτυγμένα ζῷα, ἐν μὲν διὰ τοῦ ὅποιου τὸ ζῷον δέχεται τὴν τροφήν, ἄλλο δὲ τοῦ ὅποιου ἀποδάλλει τὰ περιττώματα, τρίτον δὲ εἰναι τὸ μέσον μεταξὺ τούτων τῶν δύο, τὸ ὅποιον εἰς μὲν τὰ μεγαλύτερα ζῷα καλεῖται στῆθος, εἰς δὲ τὰ ἄλλα εἰναι ἀνάλογόν τι μέρος<sup>1</sup>. Τὰ μέρη ταῦτα εἰς τινα ζῷα εἰναι περισσότερον συνδεδεμένα παρὰ εἰς ἄλλα. 2. "Οσα δὲ ζῷα βαδίζουσιν, ἐκτὸς τῶν εἰρημένων ἔχουσι χάριν τῆς ἐνεργείας ταύτης ἰδιαίτερα ὅργανα, τὰ ὅποια βαστάζουσιν ὅλον τὸν κορμόν, εἰναι δὲ ταῦτα τὰ σκέλη καὶ οἱ πόδες καὶ τὰ ἐκτελοῦντα τὴν αὐτὴν ὑπηρεσίαν ὅργανα<sup>2</sup>. 3. Ἀλλ' η ἀρχὴ (ἔδρα) τῆς θρεπτικῆς φυχῆς φαίνεται διτε εἰναι εἰς τὸ μέσον τῶν τριῶν ἐκείνων μερῶν, ὡς δεικνύει η παρατήρησις καὶ διάλογος<sup>3</sup>. Διότι πολλὰ ζῷα, ἀνάφαιρεθῆ τὸ ἐν η τὸ ἄλλο μέρος, καὶ η λεγομένη κεφαλὴ καὶ τὸ μέρος διπέρ δέχεται τὴν τροφήν, ἐξακολουθοῦσι νὰ ζῶσι μὲ τὸ μέρος, μεθ' οὐ συνδέεται τὸ μέσον. Τοῦτο δὲ φανερὰ συμβαίνει εἰς τὰ ἔντομα, ὡς εἰς τὰς σφήκας καὶ τὰς μελισσας. Προσέτι, πολλὰ

(1) Ἡ θωρακικὴ χώρα.

(2) Οπως εἰς τὰ ἔρπετα.

(3) "Ἄν τὸ θρεπτικὸν εἰναι τὸ μόνον οὖσιαθεσε, ἔμμα τοῦτο ὑπάρχῃ, ὑπάρχει καὶ ζῆ τὸ ζῷον. Ἡ θέσις δὲ τοῦ κεντρικοῦ τούτου ὅργάνου ἀποδείκνυται οὐ μόνον ἐκ τῶν ὑστέρων η ἐμπειρικῶς, ἀλλὰ καὶ ἐκ τῶν προτέρων, διὰ τὸν λόγον, οἵτι η κεντρικὴ θέσις εἰναι η ἀριστη πρὸς ἐκτέλεσιν πασῶν τῶν λειτουργιῶν, τῶν ἀναγκαῖων εἰς τὸ ὅλον σῶμα.

ζῷα, τὰ δόποια δὲν εἰγαι ἔντομα, ἀφοῦ διαιρεθῶσι, ζύγανται νὰ ζῶσι διὰ τῆς λειτουργίας τοῦ θρεπτικοῦ μέρους. 4. Τὸ μέρος δὲ τοῦτο εἶναι ἐνεργείᾳ ἐν μόνον, ἀλλὰ δυνάμει περισσότερα. 5. Διότι τὰ ζῷα ταῦτα ἔχουσι τὴν αὐτὴν σύστασιν καθὼς τὰ φυτά. Διότι καὶ τὰ φυτά, ὅταν διαιρεθῶσι, ζῶσι χωριστὰ καὶ γίνονται πολλὰ δένδρα ἐξ ἑνός, ὡς ἐκ μιᾶς ἀρχῆς.<sup>3</sup> Άλλαχοῦ δὲ θὰ ἐξηγγήσωμεν διὰ πολὺν αἰτίαν ἀλλὰ μὲν φυτὰ δὲν δύνανται νὰ ζήσωσιν, ὅταν χωρισθῶσιν, ἀλλων δὲ οἱ κλάδοι μεταφυτεύονται. 7. Άλλὰ κατὰ τοῦτο τὰ φυτὰ εἶναι ὅμοια μὲ τὸ γένος τῶν ἔντόμων.<sup>4</sup> Αναγκαίως γὰρ θρεπτικὴ ψυχή, εἰς δσα ἔχουσιν αὐτὴν, κατ' ἐνέργειαν μὲν (πραγματικῶς) εἶναι μία, δυνάμει δὲ (δύνανται νὰ γείνῃ) πολλαί. Τὸ αὐτὸ δέγομεν καὶ περὶ τῆς αἰσθητικῆς ψυχῆς. Διότι δσα ἐκ τῶν ζῷων διαιρεθῶσι, φανερῶς διατηροῦσιν αἰσθησιν. 8. Άλλα ὡς πρὸς τὴν διατήρησιν τῆς ψυσικῆς ζωῆς των, τὰ μὲν φυτὰ διαιρούμενα δύνανται (νὰ διατηρῶσιν ἔσυτά), τὰ ἔντομα δὲ καὶ ἄλλα ζῷα δὲν δύνανται, διότι δὲν ἔχουσιν δργανα κατάλληλα πρὸς διατήρησιν των, καὶ ὅτε μὲν στεροῦνται τοῦ δργάνου, ὅπερ μέλλει νὰ λάβῃ τὴν τραφήγη, δέ τε δὲ τοῦ μέλλοντος νὰ δεχθῇ εἰς τὸ σῶμα αὐτὴν.<sup>5</sup> Άλλα δὲ δὲν ἔχουσι καὶ τὰ δύο ταῦτα καὶ ἄλλα ἀκόμη. 9. Τὰ οὔτω διαιρούμενα ζῷα ὅμοιαζουσι μὲ πολλὰ ζῷα ψυσικῶς συγκεκολλημένα. Τὰ ζῷα ἐμως τὰ ἀριστα ὠργανωμένα δὲν δύγανται νὰ διποστώσι τὴν διαιρεσιν ταύτην, διότι γὰρ φύσις αὐτῶν εἶναι δσον τὸ δύνατὸν τελείως μία. Διὰ τοῦτο καὶ μέρη τινά, ὅταν χωρισθῶσι, δεικνύουσι μικρὰν αἰσθητικότητα, διότι αἰσθάνονται ἀκόμη ψυχικόν τι πάθος. Οὕτως, ὅταν τὰ σπλάγχνα χωρίζωνται, ἐξακολουθοῦσι σωματικά τινες κινήσεις, ὡς ποιοῦσιν αἱ χελῶναι, ὅταν ἀφαιρεθῇ γὰρ δία αὐτῶν.

## ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ Γ'.

**Πάντα τὰ ζῶντα ἔχουσι μέσον ἡ κέντρον, ἐν τῷ δποίῳ εἶναι  
ἡ ἀρχὴ τῆς ἀναπτύξεώς των. Ἀποδείξεις.**

1. Ταῦτα<sup>1</sup> δὲ εἶναι φανερὰ καὶ ἐπὶ τῶν φυτῶν καὶ ἐπὶ τῶν ζῴων<sup>2</sup>, ἐπὶ μὲν τῶν φυτῶν, ἐκν παρατηρήσωμεν τὴν γένεσιν αὐτῶν ἐκ τῶν σπόρων καὶ τὰς ἐμβολιάσεις καὶ τὰς μεταφυτεύσεις. Διότι ἡ ἐκ τοῦ σπέρματος γένεσις ἀρχή<sup>3</sup> εἰ πάντοτε ἐκ τοῦ κέντρου (μέσου). Τῷ δοντὶ πάντες οἱ σπόροι<sup>4</sup> ἔχουσι δύο λοβούς, καὶ τὸ σημεῖον, διόπου οὗτοι φύσει εἶναι συγκολλημένοι, εἶναι τὸ σημεῖον, ἐξ οὗ ἀρχεται<sup>5</sup> ἡ γέννησις, καὶ τὸ μέσον σχετικῶς πρὸς ἔκαστον τῶν δύο μερῶν. Ἐκεῖθεν δὲ ἐξέρχεται ὁ καυλὸς καὶ ἡ ρίζα τῶν φυτῶν<sup>6</sup> ἡ ἀρχὴ δὲ ἀμφοτέρων εἶναι πρὸς τούτοις τὸ κέντρον. 3. Τοῦτο δὲ συμβαίνει πρὸ πάντων εἰς τὰ στελέχη κατὰ τὰς ἐμβολιάσεις καὶ κατὰ τὰς μεταφυτεύσεις. Διότι τὸ στέλεχος εἶναι ἡ ἀρχὴ τοῦ κλάδου<sup>7</sup>, συνάμικ<sup>8</sup> δὲ καὶ τὸ μέσον αὐτοῦ<sup>9</sup>. "Οθεν ἡ ἀφαιροῦσιν αὐτὸ<sup>10</sup> ἡ ἐμφυτεύουσιν εἰς αὐτὸ<sup>11</sup> ἵνα παραγάγωσιν ἐκ τούτων ἡ κλάδους<sup>12</sup> ἡ ρίζας<sup>13</sup>, διότι νομίζουσιν δτι ἀπὸ τοῦ κέντρου ἀρχή<sup>14</sup> εἴ τις τὸν καυλὸν καὶ τὴν ρίζην.

4. Καὶ εἰς τὰ ζῷα δέ, τὰ δποία ἔχουσιν αἷμα, πρῶτον δργανον

(1) Ἡ κεντρικὴ θέσις τοῦ θρεπτικοῦ καὶ τὸ διαιρετὸν τῶν ζῴων, καὶ ἡ μετὰ τὸν χωρισμὸν ἐξακολούθησις τῆς ζωῆς.

(2) Τῶν δικοτυληδόνων.

(3) Κατὰ τὰς ἐμβολιάσεις.

(4) Κατὰ τὰς μεταφυτεύσεις.

(5) Πρὸς μεταφύτευσιν.

(6) Πρὸς ἐμβολιάσιν.

(7) Εἰς τὴν ἐμβολιάσιν.

(8) Εἰς τὴν μεταφύτευσιν.

γίνεται ἡ καρδία. Τοῦτο δὲ εἰνε ἀποδεδειγμένον ἀπὸ ὅσα παρετηρήσαμεν ἐπὶ τῶν ζῷων, ὃν τὴν γέννησιν δύναται τις νὰ παρατηρήσῃ. Ἐπομένως καὶ εἰς τὰ ἀναιμάτα ἀναγκαῖως γίνεται πρώτον τὸ μέρος, διπερ ἀντιστοιχεῖ εἰς τὴν καρδίαν. "Οτι δὲ ἡ καρδία εἰναι ἡ ἀρχὴ τῶν φλεβῶν εἴπομεν πρότερον εἰς τὰ «περὶ τῶν μορίων τῶν ζῷων» εἴπομεν προσέτι διτ εἰς τὰ ἔχοντα αἷμα ζῷα τὸ αἷμα εἰναι ἡ τελευταία τροφή, ἀπὸ τῆς δοποίαν γίνονται τὰ μέρη αὐτῶν<sup>1</sup>.

5. Καίτοι εἰναι φανερὸν διτ εἰς πρὸς τὴν τροφὴν ἡ λειτουργία τοῦ στόματος ἐκτελεῖ ἔργον τι, ἀλλο δὲ ἡ τῆς κοιλίας. Τὸ κυριώτερον δομῶς μέρος εἰναι ἡ καρδία, γῆτις ἐπιθέτει τὸ τέλος εἰς τὸ ἔργον. "Ωστε ἀναγκαῖως καὶ ἡ αἰσθητικὴ καὶ ἡ θρεπτικὴ ψυχὴ τῶν ἐναίμων ἔχει τὴν ἀρχὴν τῆς εἰς τὴν καρδίαν διότι τὸ ἔργον τῶν ἀλλων μερῶν ὡς πρὸς τὴν τροφὴν γίνεται μόνον χάριν τοῦ ἔργου, τὸ δοποίον ἐκτελεῖ ἡ καρδία, καὶ πρέπει κύριον δργανον νὰ εἰναι ἑκείνο ἐπερ ἐνεργεῖ διαρκῶς πρὸς τὸν σκοπὸν καὶ νὰ μὴ εἰναι ἐκ τῶν μερῶν, τὰ δοποία ἔργαζονται χάριν αὐτοῦ, δημος δ ἰατρὸς ἐνεργεῖ χάριν τῆς θυμίας. 6. "Η κυρίαρχος ἀρχὴ λοιπὸν τῶν αἰσθήσεων εἰς δόκιμα τὰ ἔχοντα αἷμα εἰναι εἰς τὴν καρδίαν διότι ἐν αὐτῇ ἀναγκαῖως εἰναι τὸ κοινὸν αἰσθητήριον δργανον δόλων τῶν ἀλλων αἰσθητηρίων. Δύο δὲ αἰσθήσεις βλέπομεν φανερὰ διτ ἀγουσιν εἰς τὴν καρδίαν, τὴν γεύσιν καὶ τὴν ἀφήν<sup>2</sup>. Πρέπει λοιπὸν καὶ αἱ ἀλλαι ἑκεὶ νὰ κατατῶσι. Διότι εἰς ταύτην τὰ δργανα τῶν ἀλλων αἰσθήσεων δύνανται νὰ μεταδίδωσι τὰς κινήσεις των<sup>3</sup>, ἀλλ' αἱ δύο

(1) Αἱ τροφαι τότε μόνον τρέφουσι, δταν μεταβληθῶσιν εἰς αἷμα, διπερ κυκλοφοροῦ διέσει εἰς ἕκκατον δργανον τὴν ἀναγκαῖαν σὶς αὐτὸ τροφὴν.

(2) Ὑπονοεῖ τὰς λιποθυμίας, συγκοπὰς καὶ ἐμέτους, τοὺς δηποίους προ-ένοῦσιν αἰσθήματα γεύσεως καὶ ἀφῆς, καὶ μετά τῶν σχετικῶν αἰσθήσεων ἀναφέρει εἰς τὴν καρδίαν.

(3) Ὁ Πλάτων καὶ δ Ἰπποκράτης δρθότερον ἀποδίδουσιν εἰς τὸν ἔγκαψαλον τὴν οὐφηλὴν λειτουργίαν, τὴν δηποίαν δ Ἀριστοτέλης ἀποδίδει εἰς τὴν καρδίαν.

ἐκείναι αἰσθήσεις<sup>1</sup> οὐδόλως συγκοινωνοῦσιν μὲ τὸ ἄνω μέρος τοῦ σώματος. 7. Ἀλλ' ἀνεξαρτήτως τούτων, ἐὰν η̄ ζωὴ δλῶν τῶν ζῷων εἰναι εἰς τὸ μέρος ἐκεῖνο, τὴν καρδίαν, φανερὸν εἰναι ὅτι καὶ η̄ ἀρχὴ, τῆς αἰσθητικότητος εἰναι εἰς τὴν καρδίαν. Τῷ δύντι, καθ' ὅσον εἰναι ζῷον, κατὰ τοῦτο λέγομεν ὅτι ζῆ, καθ' ὅσον δὲ εἰναι αἰσθητικὸν τὸ ζῷον, κατὰ τοῦτο λέγομεν ὅτι τὸ σῶμα εἰναι ζῷον (σῶμα ζῷου). 8. Διατὶ δὲ αἰσθήσεις τινὲς φανερῶς συνδέονται μὲ τὴν καρδίαν, ἀλλαὶ δὲ μὲ τὴν κεφαλὴν (διὰ τοῦτο καὶ τινὲς<sup>2</sup> νομίζουσιν ὅτι τὰ ζῷα αἰσθάνονται διὰ τοῦ ἐγκεφάλου), ἔξητάσαμεν εἰς ἵεικιτέραν πραγματείαν.

## ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ Δ'.

\*Η καρδία εἶναι πηγὴ φυσικῆς θερμότητος, ἡς ἄνευ οὔτε ζωὴς οὔτε πέψις θὰ ὑπῆρχον. Ο θάρατος εἶναι η σβέσις τῆς θερμότητος ταύτης.

1. Εἴναι λοιπὸν φανερὸν ἐκ τῶν εἰρημένων, ὅτι κατὰ τὰ φαινόμενα εἰς τοῦτο τὸ μέρος (τὴν καρδίαν) καὶ εἰς τὸ μέσον τῶν τριῶν διαιρέσεων τοῦ σώματος εἰνε η̄ ἀρχὴ καὶ τῆς αἰσθητικῆς ψυχῆς καὶ η̄ τῆς αὐξητικῆς καὶ θρεπτικῆς. Ἀλλὰ καὶ λογικῶς δύναται τις νὰ εἰπῃ τὸ αὐτό, διότι εἰς πάντα τὰ πράγματα βλέπομεν ὅτι η̄ φύσις ἐκ τῶν δυνατῶν κάμνει πάντοτε τὸ ἀριστον. Ἐδώ δὲ ἐν τῷ μέσῳ τῆς οὐσίας διάρχωσι καὶ η̄ μία καὶ η̄ ἄλλη ἀρχή, θὰ ἔχῃ ἐντελῶς ἔκαστον τῶν μελῶν τὸ ἔαυτον ἔργον: γῆτοι τὸ ἐπεξεργαζόμενον τελευταῖον τὴν τροφὴν (η̄ καρδία) καὶ τὸ δεχόμενον αὐτὴν (τὸ ζῶον μέρος τοῦ πεπτικοῦ σωλήνος). Διότι οὕτω τὸ μέσον δργα-

(1) Η γεῦσις καὶ η ἀφῆ.

(2) Πλάτων, δ Ἰπποκράτης καὶ διογένης.

νον θὰ εἶναι εἰς ἀναφορὰν καὶ μὲ τὴν μίαν καὶ μὲ τὴν ἄλλην. Καὶ  
ἡ μέση ἡ κεντρικὴ ἔδρα αὕτη εἶναι ἔδρα κυριάρχου. 2. Προσέτι  
εἶναι φανερόν, διὶ τὸ δύ τὸ δποῖον μεταχειρίζεται πρᾶγμά τι, καὶ  
τὸ πρᾶγμα τοῦτο πρέπει νὰ διαφέρωσι. Καὶ καθὼς διαφέρουσι  
κατὰ τὴν δύναμιν, οὕτω δύνανται νὰ διαφέρωσι καὶ κατὰ τὴν  
θέσιν, δπως διαφέρουσιν οἱ αὐλοὶ καὶ τὸ κινοῦν τοὺς αὐλούς, ἡ χείρ.  
3. Ἐὰν λοιπὸν τὸ ζῷον διακρίνεται, διότι ἔχει τὴν αἰσθητικὴν δύ-  
ναμιν, ἐξ ἀνάγκης τὰ ἑναιμα πρέπει νὰ ἔχωσι ταύτην εἰς τὴν καρ-  
δίαν, τὰ δὲ ἑναιμα εἰς τὸ ἀντίστοιχον μέλος. Πάντα δὲ τὰ μέρη  
καὶ δόλον τὸ σῶμα τῶν ζώων ἔχουσι φυσικήν τινα θερμότητα ἔμ-  
φυτον εἰς αὐτά. Διὰ τοῦτο, ἐφ' ὅσον ζῶσι, φαίνονται θερμά, δταν  
δὲ ἀποθάνωσι καὶ στερηθῶσι τὴν ζωὴν, γίνονται ψυχρά. Βεβαίως  
δὲ ἐξ ἀνάγκης ἡ ἀρχὴ τῆς θερμότητος ταύτης τῶν ἑναιμῶν εἶναι  
εἰς τὴν καρδίαν, τῶν δὲ ἑναιμῶν εἰς μέρος ἀνάλογον. Διότι πάντα  
τὰ ὅργανα κατεργάζονται καὶ χωνεύουσι τὴν τροφήν των διὰ τῆς  
φυσικῆς θερμότητος περισσότερον δὲ πάντων τὸ δεσπόζον ὅργανον,  
ἡ καρδία ἡ τὸ ἀναλογοῦν αὐτῇ (ἐκτελεῖ τὸ ἔργον τοῦτο). Διὰ  
ταῦτα, δταν μὲν ψύχωνται τὰ ἄλλα μέρη, ἡ ζωὴ διαιμένει, κατα-  
στρέφεται δὲ τελείως, δταν κρυώσῃ ἡ καρδία, διότι αὕτη εἶναι ἡ  
πηγὴ τῆς θερμότητος τῆς διανεμομένης εἰς ἔλα τὰ ἄλλα ὅργανα,  
καὶ ἡ ψυχὴ εἶναι οἰονεὶ πεπυρωμένη εἰς τὸ ὅργανον τοῦτο, ἐπερ  
εἰς τὰ ἑναιμα εἶναι ἡ καρδία, εἰς δὲ τὰ ἑναιμα τὸ ἀνάλογον ὅργα-  
νον. Λοιπὸν πρέπει ἀναγκαίως νὰ συνυπάρχωσιν ἡ ζωὴ καὶ ἡ δια-  
τήρησις τῆς θερμότητος ταύτης ὁ δὲ καλούμενος θάνατος εἶναι  
ἡ ἀπώλεια αὐτῆς.

## ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ Ε'.

Τὸ πῦρ φθείρεται διττῶς: ἢ μαραίνεται ἀφ' ἑαυτοῦ ἢ σβύνεται ὑπ' ἄλλου. Παράδειγμα ἀνθράκων σβυνομένων καὶ πυρὸς ὑποκαλούντος ὑπὸ τὴν τέφραν.

1. Ἀλλὰ προσέτι βλέπομεν, ὅτι τὸ πῦρ ἔχει δύο τρόπους φθορᾶς, μάρανσιν καὶ σβέσιν. Ὄνομάζομεν δὲ μάρανσιν, ὅταν τὸ πῦρ φθείρηται ἀφ' ἑαυτοῦ, σβέσιν δὲ ὅταν ὑπ' ἄλλων <sup>1</sup> φθείρηται: ἢ μὲν μάρανσις εἰναι θάνατος (τοῦ ζῴου) διὰ γῆρας, ἢ δὲ σβέσις εἰναι βιαία καταστροφή. 2. Συμβαίνει δὲ καὶ αἱ δύο φθοραὶ νὰ προέρχωνται ἀπὸ τὴν αὐτὴν αἰτίαν. Τιφόντι, ὅταν λείπῃ ἡ τροφή, ἐπειδὴ ἡ θερμότης δὲν δύναται νὰ λαμβάνῃ τὴν τροφὴν αὐτῆς καὶ νὰ συντηρήται, καταστρέφεται τὸ πῦρ· διότι τότε τὸ ἐναντίον (ψυχρόν) πάνει τὴν πέψιν καὶ οὕτω ἐμποδίζει τὸ δν νὰ τρέφηται. Ἀλλοτε δὲ τὸ πῦρ συμβαίνει νὰ μαραίνηται, (νὰ σβύνηται ἀφ' ἑαυτοῦ), ὅταν λ. χ. πολλὴ θερμότης συναθροίζεται <sup>2</sup>, διότι τὸ ζῷον δὲν ἀναπνέει οὔτε ψύχεται. Διότι ἡ οὕτω συσσωρευθεῖσα θερμότης ταχέως κατα-

(1) Τὸ κείμενον λέγει «ὑπ' ἐναντίων» (δυνάμεων). Τὸ πῦρ πάντοτε σεύνεται ὑπὸ τοῦ φυχροῦ δράμντος ἐπὶ τοῦ θερμοῦ. Ἀλλὰ κατὰ τὴν μάρανσιν σβύνεται διὰ τῆς ἀλλεὶς φεως τροφῆς, ἐνεκεν ἐξαντλήσεως. Κατὰ τὴν σβέσιν σμικρὰ σεύνεται διὰ τεχνητῆς ἐκθέσεως εἰς τὸ φυχρὸν ἢ τὸ διγρόν, (τὰ ἐποιεῖ καλεῖ δ 'Αριστοτέλης ἐνχντίας δυνάμεις)· καὶ οὕτως ἐμποδίζεται ἀκνοντιώς ἡ παραγωγὴ θερμότητος ὑπὸ τοῦ αἰματος, καὶ βιτίως φέρεται ἢ ὑπάρχουσα προμήθεια εἰς πέρας.

(2) Ὑπερβάλλουσα θερμότης ταχέως ἐξαντλεῖ τὴν προμήθειαν ἐναύσματος ὡς συμβαίνει εἰς τὸν πυρετὸν ἢ εἰς τὸ γῆρας. Πλὴν τούτου οἱ πνεύμονες ἐν τῷ γῆρατι γίνονται ἕηροι καὶ σκληροί, καὶ δέν ἐκτελοῦσι καλῶς ἢντος λειτουργίαν να λαγονίζωσι τὴν θερμοκρασίαν.

ναλίσκει τὴν τροφήν, καὶ προφθάνει νὰ τὴν καταναλώσῃ πρὶν ἡ γείνη ἡ ἀναθυμίασις. 3. Διὰ τοῦτο οὐχὶ μόνον τὸ ἀσθενέστερον πῦρ σθύνεται ἀφ' ἑαυτοῦ πλησίον πυρὸς μεγαλυτέρου<sup>1</sup>, ἀλλὰ καὶ ἡ φλόξ λύχνου, ἣτις ὑπάρχει αὐτῇ καθ' ἑαυτήν<sup>2</sup>, ἐὰν τεθῇ εἰς φλόγα μεγαλυτέραν, κατακαίεται ὅπως οἰονδήποτε ἄλλο καύσιμον ὄλικόν. Αἴτιον δὲ τούτου εἶναι ὅτι ἡ μεγαλυτέρα φλόξ προφθάνει αὐτῇ νὰ καταναλώσῃ τὴν εἰς τὴν μικρὰν φλόγα περιεχομένην τροφήν πρὶν ἡ ἔλθῃ ἄλλη τροφή καὶ τὸ πῦρ ἔξακολουθεῖ πάντοτε νὰ γίνηται καὶ νὰ δέῃ ὡς ποταμός, ἀλλ' ἡ κίνησις αὗτη ἔγειται τῆς ταχύτητος αὐτῆς διαφεύγει τὴν ἀντίληψιν ἡμῶν.

4. Εἶναι λοιπὸν φανερὸν ὅτι, ἐὰν πρέπη νὰ διατηρήται ἡ θερμότης (ἢτις εἶναι ἀναγκαῖα εἰς τὴν ζωὴν), πρέπει νὰ γίνηται κατάψυξις (ἐλάττωσις) τῆς θερμότητος, ἢτις εἶναι εἰς τὸ ἀρχικὸν ὅργανον (τὴν καρδίαν). 5. Παράδειγμα δὲ τούτου δυνάμεθα γὰλάζωμεν ἐκεῖνο, ὅπερ συμβαίνει εἰς τοὺς πνιγομένους (σθυνομένους) ἄνθρακας<sup>3</sup>. Ἐν δηλαδὴ οὗτοι ἀνεῦ διακοπῆς μείνωσιν ἐντὸς τοῦ δονομάζομένου πνιγέως (κλιβάνου) κεκαλυμμένοι διὰ πύματος, σθύνεται ταχέως. Ἀν δημοσίη τις ἀλληλοδιαδόχως συχνὰς ἀραιέσεις καὶ ἐπιθέσεις τοῦ πώματος, οἱ ἄνθρακες μένουσιν ἀνημμένοι πολὺν χρόνον. Οὕτω καὶ ἡ κρύψις διὰ τέφρας (περικάλυψις) τοῦ πυρὸς τὸ διατηρεῖ, διότι τότε οὔτε νὰ ἀναπνεύσῃ<sup>4</sup> ἐμποδίζεται ἀπὸ τὴν τέφραν διὰ τὴν ἀραιότητα αὐτῆς, καὶ διὰ τοῦ πέριξ ἀέρος ἡ τέφρα ἐμποδίζει αὐτὸν νὰ σθεσθῇ διὰ τὴν τῆς ὑπαρχούσης ἐν αὐτῷ θερμότητος ὑπερβολήν<sup>5</sup>.

(1) Ὑποτίθεται ὅτι ἀμφότεροι συντηρεῖ ἐχήρ.

(2) Ἀνεξαρτήτως τῆς μεγάλης ἁστίας (ἀέρος), ἐν ᾧ τίθεται.

(3) Οἱ Ἀριστοτέλης ὑπεικάζει τὸ ἔργον τοῦ ἀέρος ἐνταῦθι, ἀλλὰ δὲν τὸ ἀναγνωρίζει λίγη συφών.

(4) Νὰ ἀναπνεύσῃ ἀέρα, ἀπαραιτητον πρὸς συντήρησιν τοῦ πυρός.

(5) Οἱ πέριξ ἀήρ εἰσδύων διὰ τῶν πόρων τῆς τέφρας ἐμποδίζει τὴν ὑπερβολὴν θερμότητας ἔσω νὰ ἔβαντλήσῃ τὴν τροφήν της. Όμοιώδες ἐλαττοῦται καὶ ἡ ζωὴν ἡθερμότης διὰ τοῦ ἀερισμοῦ τῶν πνευμάτων

6. Εἰπομέν δὲ εἰς τὰ Προβλήματα τὴν αἰτίαν, διὰ τὴν ὁπολαν συμβαίνει τὸ ἐναντίον εἰς τὸ πῦρ, τὸ ὅπειον καλύπτεται ὑπὸ τέφρας, καὶ εἰς ἐκεῖνο ὅπερ σδύνεται διὸ σκεπάσματος, τὸ μὲν ὅηλαδὴ μηραίνεται, τὸ δὲ πρῶτον διαμένει περισσότερον χρόνον.

## ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ Σ'.

*Ἀλιτα διατηρήσεως τῆς φυσικῆς θερμότητος τῶν φυτῶν. Τὰ ζῷα πορέζονται ἐκ τοῦ ἀέρος καὶ τοῦ ὄδατος τὴν ἀναγκαῖαν αὐτοῖς κατάψυξιν.*

1. Ἐπειδὴ δὲ πᾶν ζῷον ἔχει φυχὴν καὶ δὲν δύναται νὰ ὑπάρχῃ ἀγεν φυσικῆς θερμότητος, ὡς εἴπομεν, εἰς μὲν τὰ φυτὰ διὰ τῆς τροφῆς καὶ διὰ τοῦ στοιχείου τοῦ περιέχοντος αὐτὰ δίδεται ἀρκοῦσα βοήθεια εἰς τὴν διατήρησιν τῆς φυσικῆς θερμότητος. Διότι καὶ ἡ τροφὴ εἰσερχομένη εἰς τὰ φυτὰ προξενεῖ εἰς αὐτὰ κατάψυξιν, ὅπως προξενεῖ καὶ εἰς τοὺς ἀνθρώπους τὰς πρώτας στιγμάς, κατὰ τὰς δόποιας εἰσέρχεται (εἰς τὸν στόμαχον)<sup>1</sup>. Αἱ νηστεῖαι δημως θερμαίνουσι καὶ προξενοῦσι δίψαν, διότι ὁ ἀήρ, ὃταν μένη ἀκίνητος, θερμαίνεται πάντοτε, ἀλλ᾽ ὃταν ἡ τροφὴ εἰσέλθῃ, ὁ ἀήρ κινούμενος καταψύχει τὸ ζῷον, ἔως οὖν ἡ τροφὴ χωνευθῇ.

2. Ἀλλ' ἔὰν τὸ στοιχεῖον τὸ περιέχον τὸ φυτὸν εἰνε ὑπερβολικῶς φυχρὸν ἔνεκα τῆς ὥρας τοῦ ἔτους καὶ τῆς συμπτώσεως σφοδροῦ παχετοῦ, τὸ φυτὸν ξηραίνεται· ἢ δὴ κατὰ τὸ θέρος συμβαίνωσιν

(1) Ἐννοεῖ πιθανῶς τὰ δίγη, ἡ αἰσθανόμεθα μετὰ τὸ γεῦμα καὶ πρὶν ἡ ἀρχὶσῃ ἡ πάψις. Πιθανώτερον δημοσίᾳ φρικιάσσεις αῦται εἶναι ἀποτέλεσμα τῆς αυρροῦσης τοῦ αἷματος εἰς τὸν στόμαχον, ὃστις ἔχει γρείαν αὐτοῦ εἰς τὸ ἔργον τῆς πέψεως.

τσχυροὶ καύσωνες, καὶ τὸ ὑγρὸν τὸ ὅποιον λαμβάνει τὸ φυτὸν ἐκ τῆς γῆς δὲν δύναται νὰ φέρῃ κατάψυξιν, ή θερμότης τοῦ φυτοῦ σύνεται καὶ καταστρέφεται. Τότε δὲ λέγεται ὅτι τὸ φυτὸν ἔηρανται καὶ ὅτι τὰ δένδρα γίνονται ἡλιόβλητα. Διὰ τοῦτο κατὰ τὰς ἐποχὰς ταύτας θέτουσιν εἰς τὰς βίζας τῶν φυτῶν εἴδη τινὰ λίθων<sup>1</sup> καὶ ὅδωρ ἐντὸς ἀγγείων, ὅπως φύγωνται αἱ βίζαι τῶν φυτῶν.

3. Τὰ δὲ ζῷα, ἐπειδὴ ἄλλα μὲν ζῶσιν εἰς τὸ ὅδωρ, ἄλλα δὲ εἰς τὸν ἀέρα, ἐκ τῶν στοιχείων τούτων καὶ διὰ τούτων πορίζονται τὴν ἀναγκαῖαν αὐτῶν κατάψυξιν, ἐκεῖνα μὲν ἐκ τοῦ ὅδατος, ταῦτα δὲ ἐκ τοῦ ἀέρος. Ἀλλὰ κατὰ ποῖον τρόπον καὶ ὅπδ ποίους δρους γίνεται τοῦτο θὰ εἰπωμεν μετά τινας ἔξηγήσεις.

---

(1) Καὶ οὗτοι ἔκτελοῦσι τὸ αὐτὸν ἔργον, διότε οἱ πνεύμονες καὶ τὰ βράγχια ἐν τοῖς ζῷοις, δηλαδὴ τὴν κατάψυξιν η̄ τὴν παρακώλυσιν ὑπερβολικῆς θερμότητος, κατὰ τὸν Ἀριστοτέλη.

# ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΟΥΣ

## ΠΕΡΙ ΑΝΑΠΝΟΗΣ

### ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ Α'.

Ατελεῖς θεωρίαι τῶν προτέρων περὶ ἀναπνοῆς. Μόνα τὰ  
ἔχοντα πνεύμονας ζῷα ἀναπνέουσι. Διάφοροι δργανώ-  
σεις πνεύμονος. Σχέσεις αὐτοῦ πρὸς τὴν ἀναπνοήν.

1. Περὶ ἀναπνοῆς ὄλιγοι τινὲς ἐκ τῶν πρὸ τῆς φυσιολόγων ἐπραγματεύθησαν. Ἀλλὰ πρὸς ποῖον σκοπὸν ὑπάρχει εἰς τὰ ζῷα ἡ ἀναπνοή, ἄλλοι μὲν οὐδὲν εἴπον, ἄλλοι δὲ ἔχουσι μὲν εἶπει, οὐχὶ δημως ὅρθως, ἄλλα καὶ ἀγευ ἐμπειρικῆς γνώσεως τῶν γεγονότων. Προσέτι λέγουσιν ὅτι τὰ ζῷα ἀναπνέουσιν δλα<sup>2</sup>. Τοῦτα δημως δὲν εἶναι ἀληθές. "Ωστε εἶναι ἀναγκαῖον γὰ πραγματευθῶμεν

(1) Τοιοῦτοι εἶνα: ὁ Ἐμπειρικῆς, ὁ Δημόκριτος, ὁ Ἀναξαγόρας καὶ ὁ Πλάτων.

(2) Ἡτοι διὰ τῶν πνευμόνων. Κατὰ τὸν Ἀριστοτέλη ἡ ἀναπνοή συνισταται εἰς τὴν εἰσπνοήν καὶ ἐκπνοήν τοῦ ἀέρος. Κατὰ τὴν νεωτέραν φυσιολογίαν ἡ ἀναπνοή δηλοῖ ἐν γένει τὴν εἰσπνοήν τοῦ ὁξυγόνου καὶ τὴν ἐκπνοήν τοῦ ἀνθρώπινοῦ ὁξέος, ητοι γίνεται διὰ τῶν πνευμόνων, τοῦ δέρματος καὶ τοῦ πεπτικοῦ σωλήνος.

πρῶτον περὶ τούτων, διὰ νὰ μή φαινώμεθα ὅτι φευδῶς κατηγοροῦμεν ἀνθρώπους ἀπόντας.

2. "Οτι δσα ζῷα ἔχουσι πνεύμονα, πάντα ἀναπνέουσιν, εἰναι φανερόν. Ἀλλὰ καὶ ἐκ τούτων δσα ἔχουσι τὸν πνεύμονα χωρὶς αἷμα καὶ σποργγώδη, ταῦτα δλιγωτέραν χρείαν ἔχουσιν ἀναπνοῆς. Διὰ τοῦτο δύνανται διὰ τὴν δύναμιν<sup>1</sup> τοῦ σώματός των νὰ διαμένωσι πολὺν χρόνον ἐντὸς τοῦ ὄδατος (χωρὶς νὰ ἀναπνέωσιν). Ἐχουσι δὲ σποργγώδη τὸν πνεύμονα δλα τὰ γεννῶντα φά, ὡς εἰναι τὸ γένος τῶν βατράχων. Προσέτι αἱ χελῶναι τῆς Ἑηρᾶς καὶ αἱ τῆς θαλάσσης δύνανται νὰ μένωσι πολὺν χρόνον ἐντὸς τοῦ ὄδατος. Διότι δ πνεύμων αὐτῶν, ἐπειδὴ ἔχει δλίγον αἷμα, ἔχει δλίγην θερμότητα. Οὔτος λοιπὸν ἀπαξ εἰσπνεύσας διὰ τῆς κινήσεώς του ψυχραίνει τὸ ζῷον καὶ τὸ κάμνει νὰ διαμένῃ πολὺν χρόνον εἰς τὸ ὑγρόν, χωρὶς ν' ἀναπνέῃ. Ἔὰν δμας κρατήσωσι διὰ βίας τὴν ἀναπνοήν των παρὰ πολὺν χρόνον (εἰς τὸ ὄδωρ), πάντα πνίγονται, διότι οὐδὲν ἔξ αὐτῶν δύνανται νὰ δεχθῇ τὸ ὄδωρ δπως οἱ ἵχθυς (διὰ τῶν βραγχίων). "Οσα δὲ ἔχουσιν αἷμα εἰς τὸν πνεύμονα ταῦτα ἔχουσι περισσοτέραν χρείαν τῆς τροφῆς ἔνεκα τῆς πολλῆς θερμότητος αὐτῶν<sup>2</sup>. 3. "Οσα δὲ ἐκ τῶν ἄλλων δὲν ἔχουσι πνεύμονα, ταῦτα δὲν ἀναπνέουσιν.

(1) "Η διὰ τὰς διαστίσεις.

(2) "Η ἀναπνοή φύχει τὸ ζῷον καὶ μετριάζουσα τὴν φυσικὴν θερμότητα αὐτοῦ διειπρεπεῖ τὴν ζωήν.

## ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ Β'.

Ἄναλγεσις δοξασιῶν Δημοκρίτου, Ἀναξαγόρου καὶ Διογένους. Ἡ ἀναπνοή σύγκειται ἀπὸ εἰσπνοῆς καὶ ἐκπνοῆς.

1. Δημόκριτος δὲ Ἀδόηρίτης καὶ τινες ἄλλοι, οἱ δποῖοι ἐπραγματεύθησαν περὶ ἀναπνοῆς, οὐδὲν ὥρισαν περὶ τῶν ἄλλων ζῴων. Φαίνονται δὲ νὰ φρονῶσιν δτι πάντα τὰ ζῷα ἀναπνέουσιν. 2. Ὁ Ἀναξαγόρας δὲ καὶ διογένης (δὲ Ἀπολλωνιάτης) λέγουσιν, δτι πάντα ἀναπνέουσι, καὶ μόνον περὶ τῶν ἵθυών καὶ τῶν ὀστρέων λέγουσι κατὰ ποῖον τρόπον ἀναπνέουσι. 3. Καὶ δὲ μὲν Ἀναξαγόρας λέγει δτι οἱ ἵθυς, δταν ἀπορρίπτωσι τὸ ὅδωρ διὰ τῶν βραγχίων, βροφοῦσι συγχρόνως τὸν εἰς τὸ στόμα αὐτῶν ἀναπτυσσόμενον ἀέρα<sup>1</sup> καὶ οὕτω ἀναπνέουσι, διότι, λέγει, δὲν δύναται νὰ ὑπάρχῃ οὐδὲν κενόν. 4. Ο δὲ Διογένης λέγει, δτι οἱ ἵθυς, δταν ἀπορρίπτωσι τὸ ὅδωρ διὰ τῶν βραγχίων, τότε διὰ τοῦ κενοῦ τὸ δποῖον γίνεται εἰς τὸ στόμα αὐτῶν βροφοῦσι τὸν ἀέρα ἐκ τοῦ ὅδατος, δπερ περιστοιχίζει τὸ στόμα τῶν, διότι ὑποθέτει δτι οἱ πάρχει ἀήρ εἰς τὸ ὅδωρ.

5. Ἀλλὰ αἱ θεωρίαι αὗται εἰναι ἀδύνατοι. Τῷ δητι, πρῶτον μὲν οὗτοι ἀφαιροῦσι τὸ ήμισυ τῶν πραγμάτων (τῆς ἀληθείας), διότι λέγουσι περὶ τοῦ ἑνὸς τῶν δύο μερῶν (τῆς ἀναπνοῆς) δτι εἰναι κοινὸν καὶ εἰς τὰ δύο. Διότι καλεῖται μὲν ἀναπνοή, ἀλλὰ ἐν μέρος αὐτῆς εἰναι ἡ ἐκπνοή, τὸ δὲ ἄλλο εἰναι ἡ εἰσπνοή. Καὶ περὶ τῆς ἐκπνοῆς οὐδὲν ἐκεῖνοι λέγουσι, πῶς δηλ. ἐκπνέουσι τὰ ζῷα ταῦτα τὰ μὴ

(1) Εἰσέργεται δὲ ἀήρ, δταν ἔξωθῆται τὸ ὅδωρ διὰ τῆς κινήσεως τῶν βρόγχων. Ἀλλὰ τότε ἔπειτα νὰ εὑρίσκωνται οἱ ἵθυς πάντοτε εἰς τὴν ἐπιφύλεταν τοῦ ὅδατος, ίνα ἀναπνέωσιν ἀέρα. Ἀλλὰ τοῦτο εἰναι σπανιώτατον. Δέοντος ξρά νὰ ὑποθέσωμεν. δτι δὲ ἀήρ εἰναι καὶ ἐν τῷ ὅδατι, ίνα οἱ ἵθυς δύνανται νὰ τὸν ἀγχίπνεύσωσιν. Ἐκ τούτου ἡ γνώμη τοῦ Διογένους ἐν τῇ 4 Σ-

ἔχοντα πνεύμονα. Οὐδὲ δύνανται νὰ εἰπωσι. Τῷ δητὶ, δταν τὰ ζῷα ἀναπνεύσωσι, πρέπει πάλιν νὰ ἐκπνεύσωσι διὰ τοῦ αὐτοῦ μέρους δι' οὓς ἀνέπνευσαν, καὶ τοῦτο πρέπει νὰ κάμνωσι πάντοτε ἀλληλοδιαδόχως. "Ωστε συμβαίνει, κατ' ἔκεινους, ἂμα δέχωνται τὸ θύωρ εἰς τὸ στόμα οἱ ἵχθυς, εὐθὺς νὰ ἐκπνέωσι τὸν ἀέρα ὅστις εἶναι ἐν αὐτοῖς. 'Αλλ' ἀναγκαίως ταῦτα συναντώμενα πρέπει τὸ ἐν νὰ ἐμποδίζῃ τὸ ἄλλο.' Επειτα, δταν ἀπορρίπτωσι τὸ θύωρ, ἐκπνέουσι τὸν ἀέρα εἴτε διὰ τοῦ στόματος, εἴτε διὰ τῶν βραγχίων, ὥστε συγχρόνως θὰ ἐκπνέωσι καὶ θὰ εἰσπνέωσι διότι τότε ἀκριβῶς, ὡς ἔκεινοι λέγουσι, τὰ ζῷα ἀναπνέωσιν. 'Αλλ' εἶναι ἀδύνατον νὰ ἀναπνέωσι καὶ νὰ ἐκπνέωσι συγχρόνως. "Ωστε, ἐὰν ἐξ ἀνάγκης τὰ ἀναπνέοντα ἐκπνέωσι καὶ εἰσπνέωσι, οὐδὲν δὲ αὐτῶν δύναται νὰ ἐκπνεύσῃ<sup>1</sup>, εἶναι πρόδηλον ὅτι οὐδὲν αὐτῶν ἀναπνέει.

## ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ Γ'.

Συνέχεια τῆς ἀναιρέσεως τῶν γνωμῶν 'Αναξαγόρα καὶ Διογένους, οἵτινες ἐπλανήθησαν διότι δὲν παρετήρησαν ἀκριβῶς τὰ γεγονότα καὶ τὰ δργανα τῶν ζῷων,—καὶ δτι ἡ φύσις πάντα ποιεῖ πρός τινα σκοπόν. Οὕτε ἵχθυες οὔτε ἄλλα μὴ ἔχοντα πνεύμονα ἀναπνέουσιν.

1. Προσέτι δ ἵσχυρισμός, δτι οἱ ἵχθυς ῥιφεῦσι τὸν ἀέρα ἐκ τοῦ στόματος<sup>2</sup> η διὰ τοῦ στόματος ἐκ τοῦ θύατος<sup>3</sup> εἶναι ἀδύνατον.

(1) Ο 'Αναξαγόρας καὶ δ Διογένης ἐξηγοῦντες μόνον τὴν εἰσπνοήν, οὐδὲν λέγουσι περὶ ἐκπνοῆς, καὶ καταλέουσι τὸ ήμισυ τῶν πρχγμάτων, ως εἰπεν ἀνωτέρω.

(2) Κατά τὸν 'Αναξαγόραν.

(3) Κατά τὸν Διογένην.

Τῷ δυτὶ οἱ ἵχθυς δὲν ἔχουσι (τραχεῖαν) ἀρτηρίαν, διότι δὲν ἔχουσι πνεύμονα· ἀλλὰ ὁ στόμαχος αὐτῶν εἶναι ἀμέσως παρὰ τὸ στόμα αὐτῶν. Ὡστε κατ' ἀνάγκην θὰ εἰσπνέωσι τὸν ἀέρα διὰ τοῦ στόματός των. Τοῦτο δμως θὰ ἐπολουν καὶ τὰ ἄλλα ζῷα, ἀλλὰ πραγματικῶς δὲν τὸ κάμνουσι. Καὶ οἱ ἵχθυς δέ, ὅταν εἶναι ἐκτὸς τοῦ ὕδατος, θὰ ἔκαμνον αὐτὸς φανερὰ<sup>1</sup>. Ἀλλὰ προφανῶς δὲν τὸ κάμνουσι. 2. Προσέτι εἰς πάντα τὰ ζῷα, τὰ ὅποια ἀναπνέουσι καὶ ἔλκουσι τὸν ἀέρα των<sup>2</sup>, βλέπομεν δτι γίνεται κίνησις τοῦ δργάνου, τὸ δποτὸν ἔλκει αὐτόν, ἀλλὰ τοῦτο δὲν παρατηρεῖται εἰς τοὺς ἵχθυς, διότι δὲν φαίνονται νὰ κινῶσι κανένα μέρος ἐκ τῶν πέριξ τῆς κοιλίας, κινοῦσι δὲ μόνον τὰ βράγχια καὶ εἰς τὸ ύγρὸν καὶ ὅταν πέσωσιν εἰς τὴν ἔηράν, δτε σπαρταρίζουσι. 3. Προσέτι, ὅταν τὰ ζῷα, τὰ ὅποια ἀναπνέουσι, ἀποθνήσκωσιν ἐκ πνιγμοῦ ἐντὸς ύγροῦ, σχηματίζονται τότε πομφόλυγες, διότι ὁ ἄλλος ἔξερχεται βιαίως (ἐκ τοῦ πνεύμονος), ὡς γίνεται τοῦτο, ὅταν τοιαύτην βίαν δοκιμάζῃ τις εἰς τὰς χελώνας, τοὺς βατράχους ή εἰς ἄλλο τι τοῦ γένους τούτου. Ἀλλὰ εἰς τοὺς ἵχθυς δὲν βλέπομεν νὰ συμβαίνῃ τοῦτο, αἰονδήποτε τρόπον ἀγ δοκιμάσωμεν, διότι δὲν ἔχουσιν οὐδόλως ἀέρα ἔξωθεν εἰσπνεόμενον. 4. Ἀλλὰ καθ' ὃν τρόπον λέγουσιν δτι γίνεται ή ἀναπνοή τῶν ἵχθυων, δύναται νὰ γίνεται καὶ εἰς τοὺς ἀνθρώπους, δταν εἶναι ἐν τῷ ύγρῷ. Διότι, ἂν οἱ ἵχθυς ἔλκωσι τὸν ἀέρα ἐκ τοῦ πέριξ ὕδατος εἰς τὸ στόμα αὐτῶν, διειτὶ τοῦτο δὲν θὰ ἡδύναντο νὰ πράττωσι καὶ οἱ ἀνθρώποι καὶ τὰ ἄλλα ζῷα; Καὶ ταῦτα θὰ εἰλκον τὸν ἀέρα ἐκ τοῦ στόματος αὐτῶν, ὅπως οἱ ἵχθυς. Ὡστε, ἀν οἱ ἵχθυς ἔχωσι ταύτην τὴν δύναμιν, καὶ ἔκεινα θὰ εἰχον αὐτήν. Ἀλλ' ἐπειδὴ τοῦτο<sup>3</sup> δὲν εἶναι δυνατόν, ἀρα οὔτε ἔκεινο. 5. Πρὸς τούτοις, ἐὰν οἱ ἵχθυς ἀναπνέωσι<sup>4</sup>, διὰ

(1) Θὰ εἰχον τὴν δύναμιν νὰ ἀναπνέωσιν.

(2) Τινε εἰσπνεύσωσι τὸν ἔξωτερικὸν ἀέρα.

(3) Τὰ ἀνκφερόμενα εἰς τοὺς ἀνθρώπους καὶ τὰ ζῷα τὰ ἔχοντα πνεύματα.

(4) Ήσε οἱ ἀνθρώποι καὶ τὰ ἄλλα ζῷα.

ποίαν αἰτίαν εἰς τὸν ἀέρα ἀποθηγῆσκουσι καὶ φαίνονται, ὅτι σπαρταροῦσιν ὡς ἔὰν ἐπινήγοντο; Βεβαίως δὲν πάσχουσι τοῦτο δι' ἔλειψιν τροφῆς. Καὶ ή αἰτία δὲ τὴν ὅποιαν ἀναφέρει ὁ Διογένης εἰναι μωράς λέγει δηλαδὴ ὅτι εἰς τὸν ἀέρα εὑρισκόμενα ἀναπνέουσι πάρα πολὺν ἀέρα, εἰς δὲ τὸ ὕδωρ τόσον μόνον, ὃσον χρεάζονται, καὶ διὰ τοῦτο ἀποθηγῆσκουσιν. Ἀλλὰ ἔπειτε τοῦτο νὰ δύναται νὰ συμβαίνῃ καὶ εἰς τὰ χερσαῖα ζῷα (ἔὰν ἦτο ἀληθές). Ἀλλ' οὐδέποτε οὐδὲν ζῷον χερσαῖον ἐπινήγη, διότι ἀνέπνευσε πολὺν ἀέρα. 6. Προσέτι, ἔὰν πάντα τὰ ζῷα ἀναπνέωσι, πρέπει καὶ τὰ ἔντομα νὰ ἀναπνέωσιν. Ἀλλὰ πολλὰ ἀπὸ αὐτὰ ζῶσιν, ὅταν κοπῶσιν, καὶ οὐχὶ μόνον ὅταν κοπῶσιν εἰς δύο, ἀλλὰ καὶ εἰς περισσότερα μέρη, ὡς αἱ λεγόμεναι σκολόπενδραι. Ήπειρος τὰ μέρη ταῦτα δύνανται τότε νὰ ἀναπνέωσι καὶ διὰ ποίου ὄργάνου;

7. Αἰτία πρωτίστη τοῦ νὰ μὴ ἔξηγῶσιν ὀρθῶς ταῦτα εἰναι τὸ διεῖσθαι τὸν γνωρίζουσι τὰ ἐσωτερικὰ ὄργανα (τῶν ζῴων) καὶ δὲν συλλαμβάνουσι τὸν σκοπὸν ἔνεκα τοῦ ὅποιου πάντα ἡ φύσις ποιεῖ. Διέστι, ἔὰν ἔζητοι πρὸς ποίον σκοπὸν ὑπάρχει ἡ ἀναπνοὴ εἰς τὰ ζῷα, καὶ ἂν τὴν ἐνέργειαν ταῦτην παρετήρουν ἐπὶ τῶν ὄργάνων (τῶν ἔκτελούντων αὐτήν), λ. χ. ἐπὶ τῶν βραχιγχίων καὶ τῶν πνευμόνων, θὰ εὕρισκον τὴν αἰτίαν ταχέως.

#### ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ Δ'.

\**Αναλογεῖσις τῆς Δημοκριτείου γνώμης, ὅτι η ἀναπνοὴ ἐμποδίζει τὴν ἔκθλιψιν τῆς ψυχῆς ἐκ τοῦ σώματος (τὸν θάνατον). Ἀναπνοὴ καὶ θερμότης.*

1. Ὁ Δημόκριτος λέγει μὲν ὅτι ἐκ τῆς ἀναπνοῆς ἀποτέλεσμά τι συμβάλλει εἰς τὰ ἀναπνέοντα ζῷα, ισχυριζόμενος ὅτι αὕτη ἐμποδίζει νὰ ἔκθλιβηται (ἐξωθῆται) ἡ ψυχὴ ἐκ τοῦ σώματος.

Οὐδέλως εἰπεν ὅμως, δτι ἡ φύσις ἐποίησε τὴν ἀναπνοὴν πρὸς τὸν σκοπὸν τοῦτον. Ἐν γένει δὲ καὶ οὗτος, ὅπως καὶ οἱ ἄλλοι φυσικοί, οὐδέλως θέγει τὴν τελεικήν αἰτίαν. 2. Λέγει δέ, δτι ἡ ψυχὴ καὶ ἡ θερμότης εἰναι τὸ αὐτὸ πρᾶγμα, δτι εἰναι στοιχειώδη σφαιροειδῆ ἀτομα (μόρια) <sup>1</sup>. Ὅταν λοιπὸν ταῦτα συνενῶνται καὶ πιέζωνται ὑπὸ τοῦ περιέχοντος αὐτὰ ἀέρος, τότε ἡ ἀναπνοὴ ἔργεται εἰς βοήθειαν διότι λέγει δτι εἰναι ἐν τῷ ἀέρι πολλὰ ἀπὸ τὰ σφαιροειδῆ ταῦτα, τὰ ὅποια ὀνομάζει νοῦν καὶ ψυχήν. Ὅταν λοιπὸν τὸ ζῷον εἰσπνέῃ καὶ εἰσέρχηται ὁ ἀήρ, εἰσέρχονται καὶ τὰ σφαιροειδῆ, ταῦτα καὶ ἀντιδρῶντα εἰς τὴν πίεσιν ἐμποδίζουσι νὰ διαφύγῃ ἡ ψυχὴ, ἡ ὑπάρχουσα εἰς τὰ ζῷα. 3. Καὶ διὰ τοῦτο ἡ ζωὴ καὶ ὁ θάνατος ἔξαρτῶνται ἐκ τῆς ἀναπνοῆς καὶ ἐκπνοῆς. Διότι, δταν τὸ στοιχεῖον, ὅπερ περιέχει, (ὁ ἀήρ), διὰ τῆς συνθλίψεως ὑπερισχύῃ καὶ τὸ ἔξωθεν εἰσερχόμενον εἰς τὸ σῶμα δὲν δύναται νὰ ἀντιδρῇ εἰς τὴν ἐπικράτησιν, τότε, ἐπειδὴ δὲν δύναται τὸ ζῷον νὰ ἀναπνεύσῃ, ἐπέρχεται ὁ θάνατος αὐτοῦ. Καὶ οὕτως ὁ θάνατος εἰναι ἡ ἐκ τοῦ σώματος ἔξοδος τῶν σφαιροειδῶν τούτων ἀτόμων, τὰ ὅποια ἔξωθενούται ἐκ τοῦ σώματος διὰ τῆς πιέσεως τοῦ περιέχοντος (στοιχείου). <sup>2</sup> Δὲν ἔξιγχησεν ὅμως ὁ Δημόκριτος τὴν αἰτίαν, διὰ τὴν ὅποιαν πάντα μὲν τὰ ξῆρα πρέπει νὰ ἀποθάνωσιν ἀναγκαῖως, οὐχὶ ὅμως δταν τύχῃ, ἀλλὰ ἐκ γῆρατος μόνην κατὰ φύσιν (ἀποθνήσκουσι), βιαίως δὲ παρὰ φύσιν. Καὶ ὅμως, ἐπειδὴ τὸ φυινόμενον τοῦτο φαίνεται δτι γίνεται εἰς μίαν περίοδον (τὸ γῆρας), ἀλλατε δὲ δὲν φαίνεται, ὥφειλε νὰ ἔξιγχησῃ ἂν ἡ αἰτία εἰναι ἔξωθεν ἡ ἐντός. Ἡ. Δὲν λέγει: δὲ ὁ Δημόκριτος εὔτε περὶ τῆς ἀρχῆς τῆς ἀναπνοῆς, ποτὲν εἶγαι τὸ αἴτιον αὐτῆς καὶ διὰ εἰναι: ἐσωθεν ἡ ἔξωθεν. Διότι: βέδαια δ νοῦς, τὸν ὅποιον εἰσάγει ἔξωθεν, δὲν δύναται νὰ δώσῃ τὴν βοήθειαν αὐτοῦ (εἰς τὸ ζῷον). Άλλαξ ἔσωθεν εἰναι ἡ ἀρχὴ τῆς ἀναπνοῆς καὶ τῆς κινήσεως <sup>2</sup>, ἡ βία δὲ τοῦ περιέχοντος στοιχείου οὐδὲν ἔξιγχει. Διότι

(1) Ὁρη «περὶ Ψυχῆς» Βιβλ. Α. Κεφ. 1.

(2) Ἡ τῆς τεπιτηῆς ἐν γένει κανήσεως, ἡ μάλλον τῆς μερικῆς, ήτις ἀποτελεῖ τὴν ἀναπνοήν.

είναι ἄτοπον καὶ τὸ λέγειν, ὅτι τὸ περιέχον συνθίλλει τὸ ζῷον καὶ συνάμα ὅτι εἰσερχόμενος (ὁ ἀὴρ) διαστέλλει αὐτό<sup>1</sup>.

Ταῦτα λοιπὸν είναι σχεδὸν ὅσα εἴπεν ὁ Δημόκριτος, καὶ οὗτος ὁ τρόπος καθ' ὃν εἴπεν αὐτά.

6. Ἐὰν δημος πρέπη νὰ θεωρῶμεν ὅτι εἶναι ἀληθή τὰ πρότερον λεχθέντα, δηλ. ὅτι δὲν ἀναπνέουσι πάντα τὰ ζῷα<sup>2</sup>, δὲν πρέπει νὰ ὑπολάβωμεν ὅτι ἡ αἰτία, τὴν ὅποιαν ἀναφέρει ὁ Δημόκριτος, ἐξηγεῖ τὸν θάνατον ἐν γένει, ἀλλὰ μόνον τὸν θάνατον τῶν ζῴων, τὰ δποτα ἔχουσιν ἀναπνοήν. Ἀλλὰ καὶ περὶ τούτων πάλιν οὐχὶ ὅρθως. 7. Φανερὸν δ' είναι τοῦτο ἐκ τῶν γεγονότων καὶ μάλιστα ἐκείνων, ἐκ τῶν ὅποιών πειραν ἔχομεν δῆλοι. Διότι κατὰ τοὺς ισχυροὺς καύσωνας, ἐπειδὴ τότε θερμαινόμεθα περισσότερον τοῦ συνήθους, ἔχομεν καὶ περισσοτέραν χρείαν τῆς ἀναπνοῆς, καὶ ἀναπνέομεν συχνότερον πάντες. "Οταν δημος τὸ περιέχον γῆμᾶς εἴναι ψυγρὸν καὶ συσφίγγη καὶ συμπιγγόνη τὸ σῶμα, κρατούμεν τὴν ἀναπνοήν μας, μολονότι τότε ἐπρεπε (κατὰ τὴν δόξαν τοῦ Δημοκρίτου) ὁ ἔξωθεν εἰσερχόμενος εἰς γῆμᾶς ἀὴρ νὰ ἐμποδίζῃ τὴν ἔξωσιν τῆς ψυχῆς. 8. Καὶ δημος συμβαίνει τὸ ἐναντίον<sup>3</sup>, διότι, ὅταν συναθροισθῇ πολλὴ θερμότης, ἐπειδὴ δὲν ἔκπνέομεν τὸν ἐσωτερικὸν ἀέρα, τότε ἔχομεν χρείαν νὰ ἀναπνέωμεν καὶ ἀναγκαῖόμεθα, ἀφοῦ εἰπνεύσωμεν, νὰ ἀναπνεύσωμεν. Ἀλγηθῶς, ὅταν πολὺ θερμαινόμεθα, ἀναπνέομεν πολλάκις, διότι χάριν ἀναψύξεως ἀναπνέομεν εἰς καιρὸν καθ' ὅν οὕτω<sup>4</sup>, ὡς λέγεται, προσθέτομεν πῦρ εἰς τὸ πῦρ<sup>5</sup>.

(1) Καὶ δημος ἀιρόταρχ ταῦτα είναι πικρικτικά καὶ προέρχονται ἐκ τῆς ἀλαστικότητος τοῦ αἵρεση.

(2) "Οπως ὁ ἀνθρώπος καὶ τὸ οὐλκ ὅσα ἔχουσι πνεύμονα.

(3). Τουτέστι: ἐπρεπε τὴν ἀναπνοή νὰ είναι ἀναγκαιότερα ἐν τῷ ψύχει περὶ ἐν τῇ θερμότητι, ἀλλ' δημος συμβαίνει τὸ ἐναντίον, διότι κλ.

(4) Κατὰ τὴν θεωρίαν τοῦ Δημοκρίτου.

(5) Παροιμία ἀφαρματομένη ἐνταῦθα, διότι ὁ Δημόκριτος θεωρεῖ τὰ φυγικὰ ἀτομά ταῦτα μὲ τὰ θερμά ἀτομά.

## ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ Ε'.

*"Αναίρεσις τῆς ἐν τῷ Τιμαίῳ τοῦ Πλάτωνος  
θεωρίας περὶ ἀναπνοῆς.*

1. Ἡ ἐν τῷ Τιμαίῳ περιγραφομένη κυκλικὴ ὥθησις οὐδόλως ἔξηγεται κατὰ ποῖον τρόπον τὰ ἄλλα ζῶα (ἐκτὸς τοῦ ἀνθρώπου) συντηροῦσι τὴν θερμότητα αὐτῶν, δὲν λέγει ἀντὶ κατὰ τὸν αὐτὸν τῇ κατὰ ἄλλον τρόπον γίνεται ἡ συντήρησις<sup>1</sup>. Τῷ δούτι, ἀντὶ εἰς μόνα τὰ χερσαῖα ὑπάρχῃ ἡ ἀναπνοή, πρέπει νὰ ἔξηγγίσωμεν διὰ τί εἰς μόνα ταῦτα ὑπάρχει. Ἐάν δὲ ὑπάρχῃ καὶ εἰς τὰ ἄλλα ζῶα, διαφέρῃ δὲ ὁ τρόπος καθ' ὃν ἀναπνέουσι, πρέπει καὶ τὴν διαφορὰν αὐτὴν νὰ προσδιορίσωμεν, ἂν εἰναι δυνατὸν πάντα νὰ ἀναπνέωσι. 2. Προσέει δὲ εἰναι φαντασικὴ ἡ ἔξήγησις, τὴν δοπίαν ὁ Τίμαιος δίδει περὶ τῆς ἀναπνοῆς λέγει δηλ. δτι, δταν ὁ θερμὸς ἀγήρ ἔξέρχηται ἔξω διὰ τοῦ στόματος, ὁ περιέχων ἡμᾶς ἀγήρ ὠθεῖται, καὶ διερχόμενος διὰ τῶν σαρκῶν, αἴτινες εἰναι ἀραιαί, ἐμπίπτει εἰς τὸν αὐτὸν τόπον, δόποθεν ἔξῆλθεν ὁ ἔσωτερικὸς θερμὸς ἀγήρ, διότι, ἐπειδὴ οὐδαμοῦ ὑπάρχει κενόν, τὰ μέρη ἀντικαθιστῶσιν ἀλληλα. "Οταν δὲ θερμανθῇ, ὁ εἰσελθὼν ἀγήρ πάλιν ἔξέρχεται διὰ τοῦ αὐτοῦ τρόπου, καὶ ὁ θερμὸς ἀγήρ ἐντός, ἔξερχόμενος διὰ τοῦ στόματος, ἔξακολουθεῖ τὴν κυκλικὴν ὥθησιν. Καὶ τὴν κίνησιν ταύτην διακριῶς καὶ συνεχῶς κάμνομεν, οὕτω δὲ ἀναπνέομεν καὶ ἐκπνέομεν. 3. Ἀλλὰ κατὰ τοὺς τοιαῦτα δοξάζοντας συμβαίνει ἡ ἐκπνοὴ νὰ γίνηται πρότερον τῆς εἰσπνοῆς, ἐνῷ ὑπάρχει τὸ ἐναντίον, καὶ ἀπόδειξις εἰναι, δτι αἱ κινήσεις αὗται ἀλληλοδιαδέχονται ἡ μία τὴν ἄλλην." Οταν δμως ἀποθνήσκωμεν, τότε ἐκπνέο-

(1) Ἡ Πλατωνικὴ ἔξήγησις τῆς κυκλικῆς κινήσως τῆς εἰσπνοῆς καὶ ἐκπνοῆς ἐφαρμόζεται εἰς τὴν ἀλλατωσιν τῆς ζωικῆς θερμότητος. Τίμ. 79 A.

μεν, ἀναγκαίως ἄρα ηρχίσαμεν μὲ τὴν εἰσπνοήν. 4. Ἀλλὰ οἱ ταῦτα λέγοντες οὐδόλως λέγουσι πρὸς ποιὸν σκοπὸν ὑπάρχουσιν εἰς τὰ ζῷα ή ἀναπνοή καὶ η ἐκπνοή, ἀλλ᾽ δημιουροῦσι περὶ αὐτῶν ὡς περὶ τινος ἐπουσιώδους φαινεμένου, καὶ δημιουροῦσι περὶ αἰ λειτουργίαι αὐται εἶναι σι κύριοι ὅροι τῆς ζωῆς καὶ τοῦ θανάτου. Διότι, ὅταν τὰ ζῷα τὰ ἀναπνέοντα δὲν δύνανται γὰ ἀναπνεύσασιν, ἀναγκαίως ἀποθύγκουσι. 5. Προσέτι εἶναι ἀτοπὸν γά νομίζωμεν, ὅτι η διὰ τοῦ στόματος ἔξοδος καὶ πάλιν εἰσοδος τοῦ θερμοῦ ἀέρος δὲν διαφεύγει τὴν ἀντίγρψιν γύμνῳ, η δὲ εἰς τὸ στήθος εἰσοδος τοῦ ἀέρος<sup>1</sup> καὶ πάλιν η ἔξοδος αὐτοῦ, ὅταν θερμανθῇ, μᾶς διαφεύγει. "Ατοπὸν δὲ εἶναι καὶ γὰ λέγωσιν, ὅτι η ἀναπνοή εἶναι η εἰσοδος της θερμότητος, διότι τὸ ἀναπνέον εἶναι φανερόν, δηλ. δ ἐκπνεόμενος ἀήρ εἶναι θερμός, ο δὲ εἰσπνεόμενος εἶναι ψυχρός· καὶ ὅταν οὗτος εἶναι θερμός, τότε ἀσθμαίγοντες ἀναπνέομεν αὐτόν, διότι, ἐπειδὴ δ εἰσερχόμενος ἀήρ δὲν δροσίζει ἀρκετὰ τὸ σῶμα, ἀναγκαῖόμεσθα γὰ ἀναπνέωμεν πολιάκις.

## ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ Σ'.

*\* Η ἀναπνοή δὲν γίνεται πρὸς συντήρησιν τῆς ἐσωτερικῆς θερμότητος, ἢτις παράγεται πρὸ πάντων ἐκ τῶν τροφῶν.*

1. Ἀλλὰ προσέτι δὲν πρέπει γὰ νομίζωμεν, ὅτι η ἀναπνοή σκοπὸν ἔχει τὴν τροφὴν τις ἐσωτερικής θερμότητος, ὡς ἐάν αὕτη ἐπρέψετο διὰ τοῦ ἀέρος (ἴη εἰσπνέομεν), καὶ ὡς ἐάν η ἀναπνοή η το τρόπον τινὰ ἐπιθέσεις καυσίμου ὅλης εἰς τὸ πῦρ<sup>2</sup>, η δὲ ἐκπνοή ἐγίνετο, ὅταν γένεται τροφή, τὸ πῦρ. 2. Κατὰ τις ἐξασίας ταῦτης οὐκ εἰπομένη πάλιν τὰ αὐτά, τὰ ὁποῖα εἰπομένη κατὰ τῶν προγόνων μέ-

(1) Διὸ τῶν πάρων τῆς σφράγεως εἰς τὸν θόρυβον.

(2) Σήμερον δημιούρη ἡ ἀναπνοή θεωρεῖται: ὡς καῦσις.

νων. Τῷ ὅντι ἐπρεπε τοῦτο νὰ συμβαίνῃ καὶ ἐπὶ τῶν ἀλλων ἔρων,  
ἢ Ἐμπορίου μὲ αὐτό. Διότι πάντα ἔχουσι ζωτικὴν θεριμέτητα. 3.  
Ἐπειτα, ἂν ἡ θεριμότης γίνεται ἐκ τῆς ἀναπνοῆς, πρέπει νὰ εἴ-  
πωμεν ἀπὸ ποιον τρόπον γίνεται. Ἀληθῶς εἰναι ἔλως φανταστικὴ  
ἢ γγώμη αὕτη. Τῷ ὅντι βλέπομεν, διτὶ ἡ θεριμότης προέρχεται μᾶλ-  
λον ἐκ τῆς τροφῆς. 4. (Κατὰ τὴν δόξαν ταύτην) συμβαίνει προσέτι  
τὸ αὐτὸ δργανον νὰ δέχηται τὴν τροφήν καὶ νὰ ὑποέλλῃ τὸ  
περίττωμα, ἀλλὰ τοῦτο δὲν βλέπομεν νὰ γίνηται εἰς οὐδεμίαν ἀλ-  
λην περίπτωσιν.

## ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ Ζ'.

Ἀναίρεσις τῆς δόξης τοῦ Ἐμπεδοκλέους περὶ ἀναπνοῆς.

1. Ἐπραγματεύθη δὲ καὶ ὁ Ἐμπεδοκλῆς περὶ ἀναπνοῆς, ἀλλ'  
οὐδὲν εἶπε σαφές πρὸς ποιον σκοπὸν καὶ ἀν πάντα τὰ ζῷα ἀνα-  
πνέουσιν ἢ δχι. 2. Ὁμιλῶν δὲ περὶ τῆς ἀναπνοῆς, οἵτις γέ εται διὰ  
τῶν μυκτήρων, νομίζει διτὶ δημιλεῖ περὶ τῆς κυρίας ἀναπνοῆς. Ἀλλ'  
ἀπατᾶται, διότι ὑπάρχει καὶ ἡ ἀναπνοή διὰ τῆς τραχείας ἀρτηρίας  
γινομένη, ἐκ τοῦ στήθους, καὶ ἡ διὰ τῶν μυκτήρων ἀνευ δημως τῆς  
πρώτης δὲν δύνανται νὰ ἀνατνέύσωσι μόνοι εἰς μυκτήρες. Καὶ ἀν  
τὰ ζῷα στερηθῶσι τῆς διὰ τῶν μυκτήρων γινομένης ἀναπνοῆς,  
δὲν πάγκουσι τίποτε, ἀν δημως στερηθῶσι τῆς διὰ τῆς ἀρτηρίας  
ἀναπνοῆς, ἀποθνήσκουσιν. 3. Ἡ φύσις εἰς τινα ζῷα μεταχειρί-  
ζεται ὡς πάρεργόν τι τὴν διὰ τῶν μυκτήρων ἀναπνοήν χάριν  
τῆς ὀσφρήσεως. Διὰ τοῦτο πάντα σχεδὸν τὰ ζῷα ἔχουσιν ὀσφρη-  
σιν, ἀλλὰ δὲν ἔχουσι τὸ αὐτὸ αἰσθητήριον πρὸς τὸν σκοπὸν  
τοῦτον. Ηερὶ αὐτοῦ ὄμιλήσαμεν ἀλλαχοῦ σαφέστερον. 4. Λέ-  
γει δὲ ὁ Ἐμπεδοκλῆς, οἵτις ἡ ἀναπνοή καὶ ἐκπνοή, γίνεται,  
διότι ὑπάρχουσι φλέβες τινές, αἵτινες ἔχουσιν κίμη, ἀλλὰ δὲν εἰναι  
πλήρεις αἴρατος, καὶ ἔχουσι πόρους, ἵνα δένται τὸν ἔξωτερικὸν

ἀέρα, λίαν μικρούς ή ὥστε νὰ δέχωνται τὰ μόρια τοῦ σώματος, μεγάλους δὲ ἀρκούντως, ἵνα δέχωνται τὰ μόρια τοῦ ἀέρος. "Οὐεν, ἐπειδὴ τὸ αἷμα φύσει κινεῖται ἄνω καὶ κάτω, ὅταν φέρηται εἰς τὰ κάτω, τότε εἰσρέει δὲ ἡ ἀήρ καὶ γίνεται ἀναπνοή, ὅταν δὲ ἀναβαίνῃ εἰς τὰ ἄνω τὸ αἷμα, τότε δὲ ἡ ἀήρ πίπτει ἔξω καὶ γίνεται ή ἐκπνοή. Παρομοιάζων δὲ τὴν κίνησιν ταύτην μὲ τὴν τῶν ἀλεφύδρων, δὲ Ἐμπεδοκλῆς λέγει διτοῦ: «Ολα τὰ ζῷα ἀναπνέουσι καὶ ἐκπνέουσι κατὰ τὸν ἑτῆς τρόπον: Ἐπὶ τῆς ἐπιφανείας τοῦ σώματος τῶν ἐκτείνονται σαρκώδεις σωλήνες (ἀρτηρίαι) ἀναιμοι. Τοπεράνω τοῦ σώματος τῶν ὑπάρχουν τὰ ἔσχατα ἀκρα τῶν ρινῶν τρυπημένα ἀπὸ τὸ ἐν εἰς τὸ ἄλλο μέρος διὰ πυκνῶν αὐλακίων, οὕτως ὥστε νὰ ἐμποδίζηται ή ἐκροή τοῦ αἵματος καὶ νὰ εἰσχωρῇ εὐκόλως δὲ ἡ ἀήρ διὰ τῶν διόδων. Ἐπειτα δέ, ὅταν μὲν τὸ τρυφερὸν αἷμα ὀρμήσῃ πρὸς τὰ κάτω, δὲ ἡ ἀήρ φυσῶν καταβαίνει ἐντὸς μὲ φεῦμα δρμητικόν, ἔταν δημαρχὸς τὸ αἷμα ἀναπηδᾷ ἐπάνω, ἐξέρχεται πάλιν δὲ ἡ ἀήρ, ὅπως ὅταν κόρη παιᾶν μὲ ἀλεφύδρων ἐκ λείου χαλκοῦ κατεσκευασμένην. Ἀφοῦ σκεπάσῃ μὲ τὴν κομψήν χειρά της τὸ στόμιον τοῦ σωλήνος καὶ ἐμβαπτίσῃ εἰς τὸ ὑποχωροῦν σώμα τοῦ ἀργυροῦ ὕδατος, δὲν εἰσέρχεται τότε τὸ ὕδωρ εἰς τὸ ἀγγεῖον, ἀλλὰ τὸ ἀποκλείει δὲ γκος τοῦ ἀέρος, διτοῦς ἐσωθεν εἰσεχώρησεν εἰς τὰς πυκνὰς ὅπας, ἔως οὐ ἀπομακρύνῃ τὴν χειρά της καὶ ἀφήσῃ ἐλεύθερον τὸν πυκνὸν ροῦν τοῦ ὕδατος· τότε δὲ ἐλλείποντος τοῦ ἀέρος εἰσέρχεται ἀκαλύτως τὸ ὕδωρ. Ωσαύτως δέ, ὅταν ἡ ἀήρ ἐνός μὲν τὸ ὕδωρ κατέχῃ τὸν πυθμένα τοῦ χαλκοῦ ἀγγείου, σκεπασθέντος τοῦ στομίου τοῦ σωλήνος καὶ παντὸς πόρου διὰ τῆς χειρός, ἡ ἀήρ ἐτέρου δὲ δὲ ἐξωτερικὸς ἀήρ δρμῶν νὰ εἰσέλθῃ ἐντός, ἐμποδίζῃ τὴν ἐκροήν τοῦ ὕδατος περὶ τὰς ὅπας τοῦ συρίττοντος λαιμοῦ, οὕτωνος κατέχει τὰ ἀκρα, τότε πάλιν συμβαίνει τὸ ἐναντίον παρὰ πρότερον. Εἰσχωροῦντος τοῦ ἀέρος, ἐκτρέχει ἐλεύθερον τὸ ὕδωρ.

Κατὰ τὸν αὐτὸν τρόπον τὸ τρυφερὸν αἷμα ἐξακοντιζόμενον διὰ τῶν μελῶν τοῦ σώματος, διάκοινος μὲν ὀπισθοδρομικῶν δρμῶν πρὸς τὸ βάθος, ἀμέσως κατέρχεται φεῦμα ἀέρος μὲ δρμητικὸν φύσημα,

δσάκις δὲ ἐκεῖνο ἀναπηδᾷ ἐπάνω, πάλιν δὲ ἡγέρει τὸ σώμα ὅπίσω  
ἔξερχεται».

Ταῦτα λοιπὸν λέγει: δὲ Ἐμπεδοκλῆς περὶ τῆς ἀναπνοῆς. Ἀλλ',  
ὅς εἶπομεν, τὰ ζῷα, τὰ δοιαὶ φανερῶς ἀναπνέουσι διὰ τῆς ἀρτη-  
ρίας, ἀναπνέουσι καὶ διὰ τοῦ στόματος συνάμα καὶ τῶν μυκτήρων.  
Ωστε, ἐὰν μὲν περὶ τοιαύτης ἀναπνοῆς διμιλῇ δὲ Ἐμπεδοκλῆς,  
πρέπει νὰ ἔξετάσωμεν πῶς συμφωνεῖ μὲ τὰ πράγματα ἦν ποτε  
ἀναφερομένη ἔξηγησις. 7. Ἀλλὰ φαίνεται δτι δὲν συμβιδάζεται  
μὲ αὐτά. Τῷ δοτὶ ἀνυψοῦντα τὸ μέρος, ἐπως ἀνυψοῦσι τὰ φυ-  
σερά εἰς τὰ σιδηρουργεῖα, ἀναπνέουσι τὰ ζῷα. Εὔλογον δὲ νὰ  
δεχθῶμεν δτι τοῦτο ἀνυψώνουσι<sup>1</sup> ἡ θερμότης καὶ τὸ αἷμα, ὅπερ  
λαμβάνει τὸν τόπον τῆς θερμότητος<sup>2</sup>. Ἐξ ἄλλου τὰ ζῷα ἐκπνέ-  
ουσι συμπιεζόμενα καὶ συσφιγγόμενα, δπως καὶ τὰ φυσερά εἰς τὰ  
σιδηρουργεῖα. Πλὴν τὰ μὲν φυσερά δὲν δέχονται καὶ δὲν ἔξαγουσι  
τὸν ἀέρα διὰ τῆς αὐτῆς ὁπῆς, ἐνῷ οἱ ἀναπνέοντες εἰσάγουσι καὶ  
ἔξαγουσι τὸν ἀέρα διὰ τῆς αὐτῆς ὁπῆς. 8. Ἐὰν δμως δὲ Ἐμπεδο-  
κλῆς διμιλῇ περὶ μόνης τῆς διὰ μυκτήρων ἀναπνοῆς, σφάλλει πολύ,  
διότι ἡ ἀναπνοὴ δὲν γίνεται ἵδιᾳ μόνον διὰ τῶν μυκτήρων, ἀλλὰ  
κατὰ τὴν περὶ τὸν σταφυλίτην αὐλακα,<sup>3</sup> δπου εἰναι τὸ ἄκρον τοῦ ἐν  
τῷ στόματι οὐραγίσκου, μέρος τοῦ ἀέρος εἰσχωρεῖ διὰ τῶν δύο  
ἀνοιγμάτων τῶν μυκτήρων, μέρος δὲ διὰ τοῦ στόματος, καὶ οὕτω  
συμβαίγει καὶ δταν εἰσέρχηται καὶ δταν ἔξερχηται.

9. "Οσα λοιπὸν εἴπον ἄλλοι περὶ ἀναπνοῆς ἔχουσι τοιαύτας  
καὶ τοσαύτας ἀντιρρήσεις.

(1) Διότι διαστέλλεις ἡ θερμότης.

(2) Ἡ ἐπέκτασις λοιπὸν ἡ ἀνύψωσις δὲν ἔξηγεται διὰ τοῦ ἁέρος ἐν τῷ  
θεωρικῷ τοῦ Ἐμπεδοκλέους.

## ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ Η'.

*\*Αναγκαία ή φυσική θερμότης πρὸς θρέψιν καὶ ζωὴν. \*Η καρδία σργανον αὐτῆς. \*Ανάγκη ψύξεως πρὸς συντήρησιν τοῦ ζώου.*

1. Εἶπομεν πρότερον, ὅτι ἡ ζωὴ καὶ ἡ ψυχὴ ὑπάρχει εἰς τὰ ζῷα πάντοτε μετά τινας θερμότητος. Διότι καὶ ἡ πέψις, διὰ τῆς ὁποίας γίνεται ἡ θρέψις τῶν ζώων, δὲν ὑπάρχει οὔτε ἄνευ ψυχῆς, οὔτε ἄνευ θερμότητος, ἐπειδὴ διὰ τοῦ πυρὸς γίνονται πάσαι αἱ λειτουργίαι. 2. Διὰ τοῦτο εἰς τὸν πρῶτον τόπον τοῦ σώματος, καὶ εἰς τὸ πρῶτον μέρος τοῦ πρώτου τούτου τόπου ἀναγκαῖως είναι ἡ τοιαύτη ἀρχή, καὶ ἐνταῦθα ἀναγκαῖως ὑπάρχει καὶ ἡ πρώτη ψυχὴ<sup>1</sup>, ἡ θρεπτική. 3. Ο τόπος δὲ οὗτος (ὅ κεντρικὸς) είναι ὁ μέσος μεταξὺ τοῦ δεχομένου τὴν τροφὴν καὶ τοῦ ἀποβάλλοντος τὸ περίττωμα. Καὶ εἰς μὲν τὰ μὴ ἔχοντα αἷμα ζῷα<sup>2</sup> τὸ μέρος τοῦτο δὲν ἔχει ίδιον ὄνομα, εἰς δὲ τὰ ἔχοντα αἷμα τὸ μέρος τοῦτο είναι ἡ λεγομένη καρδία. 4. Η τροφή, ἐκ τῆς ὁποίας γεννῶνται ἀμέσως τὰ μέρη, τῶν ζώων, είναι τὸ αἷμα. Ἀγαγκαῖως δὲ είναι ἡ αὐτὴ ἡ ἀρχὴ τοῦ αἵματος καὶ ἡ τῶν φλεβῶν, διότι τὸ ἐν ὑπάρχει χάριν τοῦ ἄλλου, ὡς ἀγγειον ἴκανον νὰ δέχηται (τὸ αἷμα). Η ἀρχὴ δὲ τῶν φλεβῶν εἰς τὰ ἔνοιμα είναι ἡ καρδία, διότι ὅλα είναι ἐξηγρημένα ἐξ αὐτῆς, καὶ δὲν διέρχονται δι’ αὐτῆς, ἀλλὰ ἔρχονται ἐξ αὐτῆς. Φανερὸν δὲ είναι τοῦτο ἀπὸ τὰς ἀνατομὰς τῶν σωμάτων<sup>3</sup>.

(1) Η θρεπτική ψυχὴ καλεῖται πρώτη, διότι ἡ θρέψις είναι ἀπαραίτητως ἀναγκαῖα εἰς τὰς ἄλλας θινάμεις, ἐνῷ πῦτη δύναται γά τὸ ὑπάρχη καὶ ἔσει τῶν ἄλλων.

(2) Ως είναι τὰ ἔντομα καὶ τὰ μαλάκια.

(3) Ο Αριστοτέλης ἀνέταμε σώματα ζώων, ἀλλ’ ἀμφίβολον ἀνθρώπων. Βῆ τῶν ζώων συμπεραίνει περὶ ἀνθρώπων. Τὸ ἀνθρώπινον σῶμα ἔπειρετο ιερόν, καὶ διὰ τοῦτο δὲν ὑπεβίλλετο εἰς ἔντομόν.

5. Αἱ μὲν ἄλλαι δυνάμεις τῆς ψυχῆς εἰναι ἀδύνατον νὰ ὑπάρχωσιν ἄνευ τῆς θρεπτικῆς, τὴν αἰτίαν δὲ τούτου εἴπομεν πρότερον εἰς τὰ περὶ ψυχῆς. Ἡ θρεπτική δὲ δὲν δύναται νὰ ὑπάρχῃ ἄνευ φυσικῆς θερμότητος, διότι διὰ ταύτης ἡ φύσις ἐπύρωσε καὶ τὴν δύναμιν ταύτην<sup>1.</sup> 6. Ἄλλ' ἡ φθορὰ του πυρὸς εἶναι, ὡς εἴπομεν, ἡ σθέσις (ὑπὸ ἀλλου) ἡ μάρανσις (ἀφ' ἔκυτοῦ). Σθέσις δηλ. εἶναι ὅταν προέρχηται ἀπὸ τὰ ἐναντία στοιχεῖα, διὰ τούτο δὲ τὸ πῦρ καὶ ὅταν εἶναι γήθροισμένον ὃς μία μᾶζα δύναται νὰ σθεσθῇ ὑπὸ τῆς ψυχρότητος (τοῦ στοιχείου, ἀέρος ἢ θερμός) τοῦ περιέχοντος (τὸ ζῷον), καὶ ταχύτερον ὅταν εἶναι διεσπαρμένον. Αὐτὴ λοιπὸν ἡ βίασις φθορὰ τοῦ πυρὸς γίνεται ὅμοίως καὶ εἰς τὰ ἔμψυχα καὶ εἰς τὰ ἀψυχα<sup>2.</sup> Διότι τὰ ζῷα, ὅταν κόπτωνται δι’ ὀργάνων ἢ ὅταν παγώνωσιν ἐξ ὑπερβολικοῦ ψύχους, ἀποθνήσκουσιν. 7. Ἡ μάρανσις ἔμως ἔρχεται ἐκ τῆς πολλῆς θερμότητος. Διότι, ἀνὴρ πέριξ θερμότης γίνηται ὑπερβολική, καὶ δὲν λαμβάνηται πλέον ἐσωτερική τροφή, καταστρέφεται τὸ πυρούμεννυ οὐχὶ ἐκ τοῦ ψύχους ἀλλ’ ἀφ' ἔκυτοῦ σθυνόμενον. "Ωστε ἀναιγκαῖον εἶναι νὰ γίνηται κατάψυξις, ἐὰν μέλλῃ νὰ διατηρήται τι, διότι τοῦτο μόνον βοηθεῖ κατὰ τὴς καταστροφῆς ταύτης.

## ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ Θ'.

Τρόποι καταψύξεως ἀναγκαῖας εἰς τὴν ἀναπνοήν. Ὁργανισμὸς βομβούντων ἐντόμων. Ζῷα ἔχοντα πνεύμονας καὶ δυνάμενα νὰ ζῶσι πολὺ ἄνευ ἀναπνοῆς. Ἀμφίβια.

1. Ἐκ τῶν ζώων τὰ μὲν ζῶσιν ἐν τῷ θερμάτι, τὰ δὲ ἐν τῇ ξηρᾷ. Ἐκ τούτων τὰ δλως μικρὰ καὶ τὰ ἄναιμα, ἡ ψῦξις, γῆτις γίνεται ἐκ

(1) Ἡ φθορὰ διὰ τῆς φυσικῆς θερμότητος παρέσχε καὶ εἰς τὴν θρεπτικὴν δύναμιν θερμότητα.

(2) Εἰς τε τὴν ἔωικήν θερμότητα καὶ εἰς τὸ ἀψυχον πῦρ.

τοῦ περιέχοντος, εἴτε ὅδατος εἴτε ἀέρος, ἀρκεῖ, ἵνα προφυλάξῃ ἀπὸ τῆς καταστροφῆς ταύτης<sup>1</sup>. Διότι, ἐπειδὴ ἔχουσιν δλίγην θερμότητα, ὁλίγην χρειάζονται βοήθειαν. Διὰ τοῦτο ὅλα σχεδὸν ταῦτα τὰ ζῷα εἰναι βραχύνια, διότι μικρὰ μόνον μεταβολὴ πρὸς τὸ ἐν τῇ τὸ ἄλλο μέρος καταστρέψει τὴν ισορροπίαν.

2. "Οσα δὲ τῶν ἑντόμων ζῷα περισσότερον χρόνον, καὶ ὡς πάντα τὰ ἑντομα<sup>2</sup> δὲν ἔχουσιν αἷμα, εἰς ταῦτα τὸ ὑποκάτω τοῦ διαζώματος μέρος εἰναι ἐσχισμένον εἰς δύο μέρη, ἵνα φύχωνται διὰ τῆς μεμβράνης, ἥτις εἰναι λεπτοτάτη εἰς τὸ μέρος τοῦτο. Διότι ἐπειδὴ εἰναι περισσότερον θερμά, ἔχουσι χρεῖαν περισσοτέρας φύξεως, ὡς αἱ μέλισσαι, 3, (τῷ ὅντι τινὲς τῶν μελισσῶν ζῶσιν ἐπτὰ ἔτη) καὶ πάντα τὰ ἄλλα ἑντομα, δσα βομβόδυσιν, ὡς αἱ σφήκες, αἱ μηλολόνθαι καὶ οἱ τέττιγες. Διότι τοῦτον τὸν ἥχον παράγουσι διὰ τῆς πνοῆς των ὡς νὰ ἡσθιμαῖνον· διότι ὑπ' αὐτὸ τὸ διάφραγμα, διὰ τῆς ἐμφύτου πνοῆς, ἥτις ὑψοῦται καὶ καταβαίνει, γίνεται ἡ σύγκρουσις (τοῦ ἐσωτερικοῦ ἀέρος) πρὸς τὴν μεμβράνην. Διότι τὰ ἔντομα κινοῦσι τὸ μέρος τοῦτο, καθὼς τὰ ἄλλα, δσα ἀναπνέουσι, τὸν ἔξωτερον δέρα κινοῦσι διὰ τοῦ πνεύμονος, ἥ οἱ ἰχθύες διὰ τῶν βραχίων. 4. Συμβαίνει δῆλα δὴ εἰς ταῦτα τὰ ἑντομα ὅμοιόν τι μὲ τὸ συμβαίνον, ἐάν τις πνήγῃ τι ἐκ τῶν ἀναπνεόντων κρατῶν τὸ στόμα αὐτοῦ. Διότι καὶ ταῦτα διὰ τοῦ πνεύμονος ποιοῦσι τὴν ἀγύψιωσιν τοῦ στήθους<sup>3</sup>. Ἀλλ' ἡ τοιαύτη κίνησις δὲν προξενεῖ εἰς ταῦτα ἕκανήν κατάψυξιν, εἰς τὰ ἑντομα δύμας παράγει ἀρκετήν. Καὶ ταῦτα διὰ τῆς τριψεως τοῦ ἀέρος πρὸς τὴν μεμβράνην παράγουσι τὸν βόμβον, ὡς εἶπομεν, δπως τὰ παιδία διὰ τῶν τρυπημένων καλάμων, δταν ἐπιθέσωσι λεπτὴν μεμβράνην. Διὰ τοῦ τρόπου τούτου τραγῳδεῦσι καὶ εἰ τέττιγες, δσοι τραχιγιδοῦσι, διότι ἔχουσι περισσοτέραν θερμότητα αἵμα.

(1) Φυσικῆς ἀποσθέσεως.

(2) Τῶν ἑντόμων τὸ αἷμα εἰναι ουνήθως ἄχρουν ὑγρόν. ἐνίστε κιτρίνον ἥ πρασινωπόν, σπανίως ἔρυθρόν, καὶ ὁ Ἀριστοτέλης δὲν ἔθεσε: αὐτὸ αἷμα.

(3) "Ἴνα ἐπαναλάβωσι τὴν ἀναπνοήν.

παρὰ τοὺς ἄλλους καὶ εἰναι διηρημένον τὸ ὑπὸ τὸ διάφραγμα μέρος.  
 'Αλλ' οἱ μὴ φδικοὶ δὲν ἔχουσι τὸ σχίσμα τοῦτο. 6. Καὶ ἐκ τῶν ζῷων δέ, τὰ δόποια ἔχουσιν αἷμα καὶ πνεῦμαν ὀλιγόαιμον καὶ σποργώδη, μερικὰ δύνανται πολὺν χρόνον νὰ ζῶσι χωρὶς νὰ ἀναπνέωσι, διότι ὁ πνεύμων αὐτῶν δύναται νὰ λάθῃ μεγάλην διαστολὴν καὶ ἔχει ὀλίγην ποσότητα αἷματος καὶ ὑγροῦ. Καὶ οὕτως ἡ ιδία αὐτῷ κίνησις ἀρκεῖ νὰ φύξῃ τὸ ζῷον ἐπὶ πολὺν χρόνον.  
 'Επὶ τέλους διμως δὲν δύναται νὰ ἔξακολουθήσῃ τοῦτο, ἀλλ' ἀποπνίγονται ἐὰν δὲν ἀναπνέωσιν, ὡς εἴπομεν πρότερον. 7. 'Ο μαρασμός, ὅτις συνίσταται εἰς καταστροφὴν δι' ἔλλειψιν ψύχους, καλεῖται πνίξις, καὶ τὰ οὕτως ἀποθνήσκοντα ζῷα, λέγομεν δὲν πνίγονται. 8. "Οτι δὲ τὰ ἔντομα δὲν ἀναπνέουσιν εἴπομεν καὶ πρότερον, ἀλλ' εὔκόλως ἀποδεικνύεται ἀπὸ τὰ μικρὰ ζῷα, δόποια εἰναι αἱ μυιαὶ καὶ αἱ μέλισσαι, διότι ταῦτα δύνανται πολὺν χρόνον νὰ κολυμβῶσιν εἰς τὸ ὑγρὸν, ἐὰν τοῦτο δὲν εἰναι λίαν ψυχρὸν ἢ λίαν θερμόν. 9. "Ομως τὰ ζῷα, τὰ δόποια ἔχουσι μικρὰν δύναμιν, ζητοῦσι νὰ ἀναπνέωσι συχνότερον· ἀλλ' ἀποθνήσκουσι ταῦτα καὶ, ὡς λέγεται, πνίγονται, ὅταν γίνηται πλήρες τὸ στήθος αὐτῶν καὶ ἀφανίζεται τὸ ὑγρόν, τὸ δόποιον εἰναι εἰς τὸ ὑπόζωμα αὐτῶν. Διὰ τοῦτο, καὶ ὅταν μείνωσι πολὺν χρόνον εἰς τὴν τέφραν, ἔγείρονται πάλιν.

10. Καὶ ἐκ τῶν ζῷων δὲ, τὰ δόποια ζῶσιν εἰς τὸ ὑγρόν, πάντα δσα δὲν ἔχουσιν αἷμα, ζῶσιν εἰς τὸν ἀέρα περισσότερον χρόνον παρὰ τὰ ἔχοντα αἷμα καὶ δεσμόμενα τὸ θαλάσσιον ὑγρόν, ὡς οἱ ἵχθυς. Τῷ δοντὶ, ἐπειδὴ ἔχουσιν ὀλίγην θερμότητα, δ ἀτῆρ εἰναι ἴκανὸς νὰ φύξῃ αὐτὰ ἐπὶ πολὺν χρόνον, καὶ τοιαῦτα εἰναι τὰ μαλακόστρακα καὶ οἱ πολύποδες. 'Αλλ' διμως ὁ ἀτῆρ ἐπὶ τέλους δὲν ἀρκεῖ ἵνα ζήσωσι ταῦτα διαρκῶς, διότι ἔχουσιν ὀλίγην θερμότητα. 11. Διότι καὶ πολλοὶ τῶν ἵχθυων ζῶσιν ἐν τῇ ἔηρᾳ, ἀλλὰ μενούσιν ἀκίνητοι, καὶ ἀνευρίσκονται ὅταν ἔξορύττωνται. 12. "Οσα δὲ ζῷα δὲν ἔχουσι πνεύμονα, ἡ ἔχουσι πνεύμονα ἐστερημένον αἷματος, ἔχουσιν ἀνάγκην ὀλίγιστα συχνῆς καταψύξεως.

## ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ Ι'.

*Τρόποι ψύξεως ζώων ἔχοντων πνεύμονας καὶ αἷμα. Ζωτόκα καὶ φοτόκα. Πνεύμονες καὶ βράγχια.*

1. Εἰπομέν περὶ τῶν ζώων, τὰ δόποια δὲν ἔχουσιν αἷμα, δτι ἄλλα<sup>1</sup> μὲν δὲ ἡγέρ δ περιέχων αὐτά, ἄλλα<sup>2</sup> δὲ τὸ θυρὸν βοηθεῖ, ἵνα συντηρῶσι τὴν ζωήν των. 2. Ἐκ τῶν ἔχοντων δὲ αἷμα καὶ καρδίαν, θσα\_αὐτῶν ἔχουσι πνεύμονα, πάντα δέχονται τὸν ἀέρα καὶ φύχονται διὰ τῆς ἀναπνοῆς καὶ ἐκπνοῆς. 3. Πνεύμονα δὲ ἔχουσιν ἑκεῖνα, τὰ δόποια ζωτοκούσιν ἐντὸς ἑαυτῶν καὶ οὐχὶ ἔκτος, (ὅπως τὰ σελαχώδη, τὰ δόποια γεννῶσι μικρὰ ζῷα, ἀλλ' οὐχὶ ἐντὸς ἑαυτῶν<sup>3</sup>) καὶ ἔξ ἑκείνων τὰ δόποια γεννῶσιν φὰ τὰ ἔχοντα πτέρυγας, λ.χ. τὰ πτηνά, καὶ τὰ ἔχοντα φολίδας; λ.χ. αἱ χελῶναι, αἱ σαῦραι καὶ οἱ δρεις. Τῶν ζωτόκων ὁ πνεύμων ἔχει αἷμα, τῶν φοτόκων δὲ τῶν πλειστῶν εἶναι σποργγώδης· διὸ ταῦτα ἀραιότερον ἀναπνέουσιν, ως εἴπομεν καὶ πρότερον. 4. Ἀναπνέουσι δὲ πάντα, καὶ προσέτι θσα μένουσι καὶ ζῶσιν εἰς τὸ θύρω, ὃς τὰ θυρόφειδα, οἱ βάτραχοι, οἱ κροκόδειλοι, καὶ αἱ μύδαι καὶ αἱ χελῶναι, αἱ θαλάσσιαι καὶ αἱ χερσαῖαι<sup>4</sup>, καὶ αἱ φῶκαι. Διότι πάντα ταῦτα τὰ ζῷα καὶ τὰ τῆς αὐτῆς τάξεως γεννῶσιν εἰς τὴν ἔηράν καὶ καιμῶνται γῇ εἰς τὴν ἔηράν γῇ εἰς τὸ θυρὸν ἀνέχοντα ἔξω τὸ στόμα, ἵνα ἀναπνέωσιν. 5. "Οσα δημιουργία, πάντα φύχονται δεχόμενα τὸ θύρω<sup>5</sup>,

(1) Τὰ ἑντομα.

(2) Τὰ μαλάκια καὶ τὰ θατραχόδερμα.

(3) Τὰ ζωτοκούσιν ἐν ἑκατοῖς εἶναι τὰ μαστοφόρα. Τὰ ζωτοκούσια ἔκτος ἑαυτῶν εἶναι τὰ φοτόκα.

(4) Τὰ ζῷα ταῦτα εἶναι ἀμφίβια.

(5) Ἐγτός τοῦ σώματός των.

Βράγχια δὲ ἔχουσι τὸ γένος τῶν ἵχθύων, οἵτινες καλοῦνται σαλάχια, καὶ ἄλλα ζῷα, τὰ δόποια δὲν ἔχουσι πόδας. Πάντες δὲ οἱ ἵχθυς εἰναι ἀποδεικτοί, διότι, καὶ διαν ἔχωσι πόδας, ἔχουσι τούτους δμούσους μὲν πτέρυγας<sup>1</sup>. Ἐκ δὲ τῶν ἔχόντων πόδας ἐν μόνον ἐκ τῶν γνωστῶν ἔχει βράγχιον, δι λεγόμενος κορδύλος.

6. Οὐδὲν δμως ζῷον ἐφάνη ποτὲ ἔχον πνεύμονα δμού καὶ βράγχια. Αἴτιον δὲ τούτου εἰναι δτι δ μὲν πνεύμων προορισμὸν ἔχει τὴν κατάψυξιν τὴν γινομένην ὑπὸ τοῦ ἀναπνεομένου ἀρέος φαίνεται δ' δτι δ πνεύμων ἔλαθε καὶ τὸ σνομα, διότι δέχεται τὸ πνεῦμα (πνοήν). Τὰ δὲ βράγχια εἰναι πρωρισμένα πρὸς τὴν κατάψυξιν τὴν ἐκ τοῦ ὅρατος προερχομένην. Ἀλλὰ ἐν ὅργανον εἰναι χρῆσιμον πρὸς ἕνα σκοπόν, καὶ μία καταψύξις ἀρκεῖ εἰς ἔκκαστον ζῷον. "Ωστε, ἐπειδὴ βλέπομεν δτι ἡ φύσις οὐδὲν ποιεῖ μάτην, καὶ (ἀν δύο ὅργανα καταψύξεως ἡσαν), τὸ ἐν ὅργανον θὰ ἡτο περιττόν, οὐδὲ τοῦτο ἄλλα μὲν ζῶα ἔχουσι βράγχια, ἄλλα δὲ πνεύμονα, καὶ τὰ δύο δμως οὐδέν.

## ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ ΙΑ'.

*Άναφοραὶ ἀναπνοῆς καὶ θρέψεως. Στόματος καὶ  
βραγχίων χρησιμότητες.*

1. Ἐπειδὴ δέ, ἵνα ζῇ ἔκκαστον ζῷον, ἔχει χρείαν τροφῆς, ἵνα δὲ συντηρήται ἔχει χρείαν καταψύξεως, ἡ φύσις χρησιμοποιεῖ τὸ αὐτὸ δργανον πρὸς τὰς δύο ταύτας λειτουργίας, δπως εἰς τινα ζῷα χρησιμοποιεῖ τὴν γλῶσσαν πρὸς τοὺς χυμοὺς καὶ πρὸς τὴν διάλεκτον. Οὕτω καὶ εἰς τὰ ἔχοντα πνεύμονα μεταχειρίζεται ἡ φύσις τὸ στόμα διὰ τὴν κατεργασίαν τῆς τροφῆς καὶ διὰ τὴν ἐκπνοήν

(1) Μαλλὸν παρὰ μὲν πόδας

καὶ τὴν ἀναπνοήν. 2. Εἰς δὲ τὰ ζῷα, τὰ δποῖα δὲν ἔχουσι πνεύμονα καὶ δὲν ἀναπνέουσι, τὸ μὲν στόμα χρησιμοποιεῖ εἰς τὴν ἐπεξεργασίαν τῆς τροφῆς, πρὸς δὲ τὴν κατάψυξιν ὑπάρχουσι τὰ βράγχια εἰς δσα ἔχουσι χρείαν καταψύξεως. 3. Πῶς δὲ ἡ λειτουργία τῶν ῥηθέντων ὄργανων ἐνεργεῖ τὴν κατάψυξιν, θὰ εἰπωμεν ὅστε·  
 4. Ἰνα δὲ μὴ ἐμποδίζηται ἡ τροφή, δμοιόν τι συμβαίνει καὶ εἰς τὰ ζῷα, τὰ δποῖα ἀναπνέουσι<sup>1</sup> καὶ εἰς ἔκεῖνα τὰ δποῖα δέχονται τὸ ὑγρόν<sup>2</sup>. Τῷ ὅντι, δὲν καταπίνουσι τὴν τροφήν καθ' ὃν χρόνον ἀναπνέουσιν, ἀλλὰς θὰ συμβαίνῃ νὰ πνέγωνται, διότι ἡ τροφή, εἴτε ξηρὰ εἴτε ὑγρά, θὰ εἰσέρχηται εἰς τὸν πνεῦμονα διὰ τῆς ἀρτηρίας.  
 5. Διότι ἡ ἀρτηρία κεῖται ἐμπροσθεν τοῦ οἰσοφάγου, διὰ τοῦ δποίου ἡ τροφή εἰσέρχεται εἰς τὸν καλούμενον στόμαχον. Εἰς τὰ τετράποδα μὲν τὰ ἔχοντα αἷμα ἡ ἀρτηρία ἔχει ως πῶμα τὴν ἐπιγλωττίδα. Τὰ πτηνὰ δμως καὶ τὰ τετράποδα, τὰ δποῖα γεννώσιν φά, δὲν ἔχουσιν ἐπιγλωττίδα, ἀλλὰ διὰ τῆς συστολῆς (τοῦ λάρυγγος) κάμνουσι τὴν αὐτὴν ἐνέργειαν. 6. Διότι, δταν καταπίνωσι τὴν τροφήν, τὰ ωστόκα μὲν συστέλλουσι τὴν τραχείαν, ἐνῷ τὰ ζωστόκα κλείουσι τὴν ἐπιγλωττίδα. Ὅταν δὲ ἡ τροφή εἰσέλθῃ, τὰ μὲν φοτόκα ἐκτείνουσι τὴν τραχείαν, τὰ δὲ ζωστόκα ἀνοίγουσι τὴν ἐπιγλωττίδα, καὶ τότε δέχονται τὸ πνεῦμα τὸ ἀναγκαιοῦν εἰς τὴν κατάψυξιν. 7 Ὅσα δὲ ἔχουσι βράγχια ἀπορρίπτουσι διὰ τούτων τὸ ὑγρόν, καὶ διὰ τοῦ στομάχου δέχονται τὴν τροφήν διότι ἀρτηρίαν δὲν ἔχουσιν, ὥστε, ἂν εἰς ταύτην παρενέπιπτε τὸ ὑγρόν, οὐδόλως θὰ ἐβλάπτοντο, ἀλλὰ μόνον ἂν τὸ ὅδωρ εἰσήρχετο εἰς τὸν στόμαχον κατῶν. Διὰ τοῦτο ταχέως ἀπορρίπτουσι τὸ ὑγρόν καὶ καταπίνουσι τὴν τροφήν, καὶ ἔχουσιν δξεῖς τοὺς δδόντας, καὶ σχεδὸν πάντα ἔχουσιν αὐτοὺς πριονοειδῶς, διότι δὲν δύνανται νὰ λειτριβῶσι (μασσῶσι) τὴν τροφήν.

(1) Καὶ ἔχουσι πνεύμονα.

(2) Καὶ ἔχουσι βράγχια.

## ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ ΙΒ'.

*Ἀναπνοὴ τῶν κητωδῶν, τῶν ἔχόντων αὐλόν, τῶν  
καράβων, καρκίνων, μαλακίων, πολυπόδων.*

1. Δύναται τις νὰ ἀπορήσῃ ὡς πρὸς τὰ κητώδη ἐκ τῶν ζῷων, τὰ δποῖα ζῶσιν εἰς τὸ ὕδωρ, ἀλλὰ καὶ ταῦτα συμφωνοῦσι πρὸς τὴν θεωρίαν ἡμῶν, ὡς οἱ δελφῖνες καὶ αἱ φάλαιναι καὶ ἄλλα, ὅσα ἔχουσι τὸν λεγόμενον αὐλόν. Ταῦτα μὲν δὲν ἔχουσι πόδας<sup>1</sup>, ἀλλὰ καίτοι ἔχουσι πνεύμονα, δέχονται τὸ ὕδωρ τῆς θαλάσσης. 2. Αἴτιον δὲ τούτου εἶναι ἐκεῖνο τὸ δποῖον εἰπομέν. Τῷ δοντὶ, ταῦτα δὲν δέχονται τὸ ύγρὸν χάριν καταψύξεως, διότι αὕτη γίνεται, ὅταν ἀναπνέωσιν, ἐπειδὴ ἔχουσι πνεύμονα. Διὰ τοῦτο καὶ κοιμῶνται ἔχοντες τὸ στόμα ὑπεράνω τοῦ ὕδατος, οἱ δελφῖνες μάλιστα ῥέγγουσι. Προσέτι δέ, ὅταν συλληφθῶσι μὲ τὰ δίκτυα, ταχέως πνίγονται, διότι δὲν ἀναπνέουσι. Καὶ φαίνονται τὰ τοιαῦτα διὰ μένουσιν ἐπάνω εἰς τὴν θάλασσαν, ἵνα ἀναπνέωσιν. 3. Ἄλλ<sup>2</sup> ἐπειδὴ πρέπει ἀναγκαῖως νὰ λαμβάνωσι τὴν τροφήν των ἐκ τοῦ ὕδατος, ἀναγκαῖως ἀπορρίπτουσι τὸ ύγρὸν ἄμα τὸ βροφήσωσι. Καὶ διὰ τοῦτο πάντα ἔχουσι τὸν αὐλόν· διότι, ὅταν βροφήσωσι τὸ ύγρόν, τότε, ὡς οἱ ἰχθύες διὰ τῶν βραχγίων, ταῦτα διὰ τοῦ αὐλοῦ ἀπορρίπτουσι τὸ βροφήθεν ὕδωρ. Ἀπόδειξις δὲ τούτου εἶναι καὶ ἡ θέσις τοῦ αὐλοῦ, διότι δὲν ἄγει εἰς κανέναν ἀπὸ τὰ μέρη τὰ δποῖα ἔχουσιν αἴμα, ἀλλὰ κεῖται ἔμπροσθεν τοῦ ἐγκεφάλου καὶ ἐκεῖθεν βίπτει τὸ ὕδωρ. 4. Διὰ τὴν αὐτὴν δὲ ταύτην αἰτίαν καὶ τὰ μαλάκια καὶ τὰ μαλακόστρακα ῥοφῶσι τὸ ὕδωρ, θέλω νὰ εἴπω π. χ. τοὺς καλουμένους καράβους

(1) "Οπως πάντες οι ιχθύες.

(2) Ἀναγκάζονται νὰ δεχθῶσι συγχρόνως τὸ ύγρόν, ἐπερ εἰσάγεται μετά τῆς τροφῆς των.

καὶ τοὺς καρκίνους. Διότι οὐδὲν ἐκ τούτων τῶν ζῷων ἔχει ἀνάγκην καταψύξεως· διότι ἔκαστον ἔχει δλίγην θερμότητα καὶ δὲν ἔχει αἷμα· ὥστε ἀρκετὰ ψύχονται· οὐπὸ τοῦ ὑγροῦ τοῦ περιέχοντος αὐτά. Ἐλλὰ χάριν τῆς τροφῆς (εἰναὶ οὕτως ὠργανωμένα) ὥστε, δταν δέχωνται τὴν τροφήν, νὰ μὴ εἰσρέῃ μέτ' αὐτῆς τὸ ὑγρόν. Τὰ μὲν λοιπὸν μαλακόστρακα, ὡς οἱ καρκίνοι καὶ εἱ κάραδοι, ἀπορρίπτουσι τὸ ὕδωρ διὰ τῶν κατὰ τὸ ἴτριχωτὸν ἐπικάλυμμα αὐτῶν πτυχῶν. 5. Ἐλλ' αἱ σηπταὶ καὶ οἱ πολύποδες τὸ φίπτουσι διὰ τοῦ κοιλώματος, ὅπερ εἶναι ὑπεράνω τῆς λεγομένης κεφαλῆς των.

6. Περὶ τούτων ἐγράφαμεν μετὰ μεῖζονος ἀκριβελᾶς εἰς τὰς περὶ «ζῷων ἱστορίας». Ἐνταῦθα δὲ ἐξηγήσαμεν δτι τὰ ζῷα, τῶν ὅποιων ἡ φύσις εἶναι νὰ ζῶσιν ἐν τῷ ὕδατι, δέχονται τὸ ὕδωρ ἐν ἑαυτοῖς, διότι ἔχουσιν ἀνάγκην τῆς καταψύξεως<sup>1</sup> καὶ διότι πρέπει νὰ λαμβάνωσι τὴν τροφήν των ἐκ τοῦ ὑγροῦ (ἐν φ. ζῶσιν).

## ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ ΙΙ'.

*Τελειότερα ζῷα εἶναι τὰ ἔχοντα τελειοτέραν τὴν ἀναπνοήν.—Πλεονεκτήματα ἀνθρώπου.*

1. Περὶ δὲ τῆς καταψύξεως, μὲ ποιὸν τρόπον γίνεται εἰς τὰ ζῷα, τὰ ὅποια ἀναπνέουσι, καὶ εἰς τὰ ἔχοντα βράγχια, δέον νὰ εἰπωμεν μετὰ ταῦτα. 2. Εἴπομεν πρότερον, δτι ἀναπνέουσιν δσα ζῷα ἔχουσι πνεύμονα. Διατί δὲ ζῷά τινα ἔχουσι τὸ ὄργανον τοῦτο, καὶ διατί ἔχοντα αὐτὸν ἔχουσι χρέαν ἀναπνοῆς; Τὸ αἴτιον δι' ὃ ἔχουσι πνεύμονα εἶναι δτι τὰ τελειότερα τῶν ζῷων ἔχουσι

(1) Βέβαιουμένων τῶν κητωδῶν, τὰ ἐποια ἔχουσι πνεύμονας καὶ λαμβάνουσι τὴν κατάψυξιν ἔχουτων ἐκ τοῦ ἀέρος.

θερμότητα μείζονα τῶν ἄλλων ταῦτα δὲ κατ' ἀνάγκην ἔχουσι καὶ φυχὴν τελειοτέραν<sup>1</sup>. Διότι ἡ φύσις τούτων εἶναι ἀνιστέρα τῆς τῶν φυτῶν. Διὸ τοῦτο καὶ ὅσα ἔχουσι τὸν πνεύμονα πλήρη αἴματος καὶ θερμότατον ἔχουσι καὶ μεγαλυτέρας σωματικὰς διαστάσεις, καὶ δ ἀνθρωπος ἔστις ἔχει τὸ ἀφθονώτατον καὶ καθαρώτατον αἷμα παρὰ πάντα τὰ ζῷα, εἶναι ἐξ δλων τὸ δρθότατον καὶ τὸ μόνον, δπερ ἔχει τὸ ἄνω τοῦ σώματός του πρὸς τὰ ἄνω τοῦ σύμπαντος, διότι ἔχει τοιουτοτρόπως πεπλασμένον τὸ δργανον τοῦτο (πνεύμονα).

4. "Ωστε πρέπει νὰ δεχθῶμεν, δτι δ πνεύμων εἶναι εἰς τὸν ἀνθρώπον καὶ τὰ ἄλλα ζῷα αἵτιον τῆς ὑπάρχεως, δπως καὶ οἰονδήποτε ἄλλο ἐκ τῶν μελῶν. "Ενεκα τούτων λοιπὸν ἔχουσι πνεύμονα.

5. Πρέπει δὲ νὰ νομίζωμεν, δτι ἡ ὄλικὴ αἵτια καὶ ἡ τῆς κινήσεως συνέστησαν ταῦτα τὰ ζῷα τοιουτοτρόπως, δπως καὶ πολλὰ μὴ δητὰ τοιαῦτα διότι ἄλλα μὲν ἀποτελοῦνται περισσότερον ἐκ γῆς, ὡς τὰ φυτά, ἄλλα δὲ περισσότερον ἐξ ὕδατος, ὡς τὰ ἔνυδρα ζῷα, ἐκ τῶν πτηγῶν δὲ καὶ χερσαίων τὰ μὲν ἔγειναν ἐξ ἀέρος<sup>1</sup>, τὰ δὲ ἐκ πυρός. "Ἐκαστον δὲ αὐτῶν ἔχει τὴν θέσιν του εἰς τὰς καταλήγουσι δι' αὐτὰς χώρας.

## ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ ΙΔ'.

'Αναίρεσις δδέης 'Εμπεδοκλέους δτι θερμότατα εἶναι τὰ ἔνυδρα.—'Αναφοραὶ τόπων καὶ δργανισμῶν.

1. 'Ο 'Εμπεδοκλῆς δμως δὲν εἶπεν ὅρθά, ίσχυρισθεὶς ὅτι τὰ ἔνυδρα εἶναι τὰ θερμότατα καὶ τὰ ἔχοντα πῦρ πολὺ περισσότερον τῶν ἄλλων ζῷων, ἀποφεύγουσι δὲ τὴν ὑπερβολικὴν θερμότητα τὴν

(1) Οὐδὲ μόνον θρεπτικὴν ἄλλὰ καὶ κισθητικὴν καὶ νοητικὴν.

(2) Τοῦτο δὲ τὴν συστάσεις αὐτῶν ἐπικεκτεῖ ἐν στοιχείον, διάτηρ, κ.λ.

ἐν τῇ φύσει ὑπάρχουσαν, ἐπως, ἐπειδὴ ἔχουσιν ἔλλειψιν τοῦ ὑγροῦ καὶ τοῦ ψυχροῦ διὰ μέσου στοιχείου, πρὸς τὸ δόποιον ἔχουσιν ἐναντίας ἴδιότητας, εὔρωσι σωτηρίαν. Διότι τὸ ὑγρὸν εἶναι διιγώτερον θερμὸν παρὰ τὸν ἀέρα. 2. Ἀλλ' ὅμως εἶναι δλῶς ἀκατανόητον πῶς ἔκαστον τῶν ζῴων τούτων, διερεθεὶς τῷ ἀέρᾳ, ἐπειδὴ ἔχει τὴν Ἑγρᾶς, ἡδονὴν γὰρ μεταβάλῃ τόπον διαμονῆς καὶ νὰ ὑπάγῃ εἰς τὸ ὕδωρ διότι σχεδὸν τὰ πλεῖστα αὐτῶν δὲν ἔχουσι πόδας. Ὁ Ἐμπεδοκλῆς δὲ ἔξηγων τὴν ἀπὸ ἀρχῆς σύστασιν αὐτῶν, λέγει ὅτι ἔγενηθησαν μὲν εἰς τὴν Ἑγράν, ἀλλὰ φεύγοντα ἥλθον εἰς τὸ ὑγρόν. 3. Προσέτι δὲ δὲν φαίνονται τὰ ἔνυδρα θερμότερα τῶν χερσαίων, διότι ἀλλα μὲν δὲν ἔχουσιν οὐδέλως αἷμα, ἀλλὰ δὲ ἔχουσι πολὺ δλίγον. 4. Ἀλλὰ ποτα δυτα πρέπει: νὰ λέγωμεν θερμὰ καὶ ποτα ψυχρά; περὶ τούτου δέον νὰ πραγματευθῶμεν ἴδια. Ἡ αἰτία δέ, τὴν δοιάν ἀναφέρει ὁ Ἐμπεδοκλῆς, ἐν μέρει: περιέχει τὴν ζητουμένην ἔξηγησιν, ἀλλ' ὅμως ἐκεῖνο, διερεθεὶς τῷ ἀέρᾳ, δὲν εἶναι δλον ἀληθές. 5. Διότι οἱ τόποι καὶ αἱ ἐποχαὶ, αἱ ὄποιαι ἔχουσι καθ' ὑπερβολὴν τὰς ἴδιότητας τὰς ἐναντίας (πρὸς τὰ ζῷα), συντηρεοῦσι μὲν ταῦτα. Ἀλλ' η φύσις (παντὸς δυτος) συντηρεῖται πρὸ πάντων εἰς τοὺς τόπους, οἵτινες εἶναι οἰκεῖοι πρὸς αὐτό. Διότι η Ὂλη, ἐξ ης ἀποτελεῖται ἔκαστον εἰδος ζῷων, δὲν πρέπει νὰ συγχέηται πρὸς τὰς διαφόρους ἴδιότητας καὶ διαθέσεις αὐτῆς. Ἔννοω π.χ. ὅτι ἐάν η φύσις γῆθελε πλάσει ὃν τι ἐκ κηροῦ γῆ πάγου, δὲν θὰ τὸ συνετήρει θέτουσα μάτῳ εἰς θερμὸν περιέχον, διότι θὰ κατεστρέψετο ταχέως ὑπὸ τοῦ ἐναντίου του, ἐπειδὴ η θερμότης διαλύει πᾶν δι, τι ἐπλάσθη, ἐκ τοῦ ἐναντίου αὐτῆς. Καὶ ἐάν γῆθελε συστήσει τι ἀπὸ δλας γῆ νίτρον. δὲν θὰ τὸ ἔθετε βεβαίως εἰς τὸ ὕδωρ, διότι τὸ ὑγρὸν φθείρει τὰ ἀποτελεσθέντα ἐξ ὑγροῦ καὶ ψυχροῦ. 6. Ἐάν λοιπὸν τὸ Ἑγρὸν καὶ τὸ ὑγρὸν <sup>1</sup> εἶναι τὴν πάντων τῶν σωμάτων εὖλογον νὰ ὑποθέσωμεν ὅτι τὰ συσταθέντα ἀπὸ ὑγρὸν καὶ ψυχρὸν θὰ εἶναι εἰς ὑγρὸν περιέχον, καὶ τὰ ἐκ Ἑγροῦ (στερεοῦ) ποιηθέντα θὰ εἶναι εἰς τὸ Ἑγρὸν (στερεόν). 7. Λιὰ τοῦτο τὰ δένδρα δὲν φύον-

(1) Καὶ τὸ θερμὸν καὶ τὸ ψυχρόν.

ται εις τὸ ὄδωρ, ἀλλ' εἰς τὴν ἔηράν. Καὶ δὲ μῶς, κατὰ τὴν ἐξήγησιν τοῦ Ἐμπεδοκλέους, ἔπειτα νὰ ἔρχωνται εἰς τὸ ὄδωρ, διότι εἰναι λίαν ἔηρά, ἢ, καθὼς λέγει, εἶγαι «λίαν πυρώδη». Διότι θὰ ἔρχεντο εἰς αὐτὸ τὰ δένδρα, οὐχὶ διότι εἰναι ψυχρόν, ἀλλὰ διότι εἰναι ὑγρόν.

8. Αἱ φυσικαὶ συστάσεις λοιπὸν τῆς ὅλης<sup>1</sup> εἰς οἰνδήποτε τόπον ὑπάρχουσιν, εἰναι τοιαῦται οἷος εἰναι ὁ τόπος· αἱ μὲν ὑπάρχουσαι εἰς τὸ ὄδωρ εἰναι ὑγραὶ, αἱ δὲ εἰς ἔηράν γῆν ἔηραι, καὶ αἱ ἐν τῷ ἀέρι εἰναι θερμαὶ. Αἱ ἀποκτηθεῖσαι ἴδιότητες δύμας συντηροῦνται περισσότερον, αἱ μὲν ἔχουσαι ὑπερβολικὴν θερμότητα εἰς τὸ ψυχρόν, αἱ δὲ ἔχουσαι ὑπερβολικὴν ψυχρότητα εἰς τὸ θερμόν. Διότι ὁ τόπος ἐπαναφέρει εἰς τὴν προσήκουσαν ἰσορροπίαν τὴν ὑπερβολὴν τῆς ἴδιότητος. Ταῦτην λοιπὸν τὴν ἰσορροπίαν τὰ ζῶντα πρέπει νὰ ζητῶσιν εἰς τοὺς τόπους τοὺς οἰκείους εἰς ἐκάστην ὅλης δργάνωσιν καὶ κατὰ τὰς μεταβολὰς τοῦ συνήθους κλίματος. Διότι αἱ ἴδιότητες τῆς ὅλης δύνανται νὰ εἰναι εἰς ἀντίθεσιν πρὸς τὸν τόπον τῆς διαμονῆς, ἀλλὰ τοῦτο εἰναι ἀδύνατον κατὰ τὴν ἀρχικὴν σύστασιν τῆς ὅλης.

9. "Οτι λοιπὸν οὐχὶ ἐξ αἰτίας τῆς φυσικῆς θερμότητος ἀλλα μὲν ζῷα εἰναι ἔνυδρα ἀλλα δὲ πεζά, ως λέγει ὁ Ἐμπεδοκλῆς, ἀρκοῦσι νὰ ἀποδείξωσι τὰ εἰρημένα, καὶ προσέτι νὰ ἐξηγήσωσι διατὰ ἀλλα μὲν ἔχουσι πνεύμονα, ἀλλα δὲ δὲν ἔχουσιν.

## ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ ΙΕ'.

**Σύστασις καὶ λειτουργία τοῦ πνεύμονος εἰς τὰ  
ἀνώτερα ζῷα.**

1. Διατὰ δὲ τὰ ζῷα τὰ ἔχοντα πνεύμονα δέχονται τὸν ἀέρα καὶ ἀναπνέουσι, καὶ μάλιστα δσα ἐξ αὐτῶν ἔχουσι τὸν πνεύμονα

(1) Φυτὰ καὶ ζῷα

πλήρηι αἴματος; 2. Αἴτιον τούτου είναι ότι ὁ πνεύμων είναι σπογγώδης καὶ πλήρης σωλήνων. Τὸ μέρος τοῦτο ἔχει τὸ περισσότερον αἷμα ἐξ ὅλων τῶν ὀνομαζομένων σπλάγχνων. 3. "Οσα δὲ ἔχουσιν αἷμα εἰς τὸν πνεύμονα, ἔχουσι χρέαν ταχείας καταψύξεως, διότι ἡ ζωικὴ θερμότης είναι λίαν εὐκίνητος καὶ διότι ἡ φύξις πρέπει γὰρ εἰσέρχηται εἰς ὅλον τὸ ἐσωτερικὸν τοῦ ζῷου ἐνεκα τῆς ἀφθογίας τοῦ αἵματος καὶ τῆς θερμότητος. Καὶ τὰ δύο δὲ ταῦτα ὁ ἄνθρος δύναται εὐκόλως γὰρ ἐκτελή, διότι είναι φύσει λεπτός καὶ εἰσδύων εἰς ὅλον τὸ ζῷον ταχέως φύχει αὐτό<sup>1</sup>, ἐνῷ τὸ θύμωρ (θὰ ἔξετέλει) τὸ ἐναντίον. Καὶ ὅτι ίδιᾳ ἀναπνέουσιν ἐκεῖνα τὰ ζῶα, οὓσαν δὲ πνεύμων ἔχει αἷμα, είναι φανερὸν ἐκ τούτου, ὅτι δηλ. τὸ θερμότερον ἔχει χρέαν περισσότερας φύξεως, καὶ συνάμα δὲ ἄνθρ., ἐνῷ πληροῖ τοὺς πνεύμονας, εὐκόλως φθάνει μέχρι τῆς ἀρχικῆς πηγῆς τῆς ζωικῆς θερμότητος, γῆτις είναι ἐν τῇ καρδίᾳ.

### ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ ΙΣΤ'.

"Αναφοραὶ τῆς καρδίας πρὸς τὸν πνεύμονα καὶ τὰ βράγχια.

Θέσις τῆς καρδίας καὶ σύστασις. Θάνατος ἡ παῦσις τῆς κινήσεως τοῦ πνεύμονος καὶ τῶν βραγχίων.

1. Τὸν τρόπον, καθ' ὃν ἡ καρδία συγκοινωνεῖ μὲτὰ τὸν πνεύμονα, πρέπει γὰρ ὥσμεν καὶ εἰς τὰ ἀνατεμόμενα ζῷα καὶ εἰς τὰ συγγράμματα περὶ «Ζῷων Ἰστορίας». 2. Γενικῶς ἡ φύσις τῶν ζῷων ἔχει χρέαν καταψύξεως<sup>2</sup> ἐνεκα τῆς ζωικῆς θερμότητος, γῆτις είναι εἰς τὴν καρδίαν<sup>3</sup>. Τὴν κατάψυξιν δὲ ταῦτην ἐνεργοῦσι διὰ τῆς

<sup>1)</sup> Οἱ Ἐμπεδοκλῆς καὶ ὁ Πλάτων ἰδόντες ὅτι δὲ ἄνθρος εἰσχωρεῖ διὰ τῶν πόρων τοῦ δέρματος.

<sup>2)</sup> Ταῦτα πάντα είναι θεωρίαι τοῦ «Τιμαίου» τοῦ Πλάτωνος.

<sup>3)</sup> Οἱ Πλάτων θέτει τὴν φυχήν εἰς τὸν ἀγκάφαλον, διότι ἐν αὐτῷ βλέπει πρὸ πάντων τὸν νοῦν. Ἀλλ' ἡ Ἀριστοτέλης συνταυτίζων τὴν φυχήν μὲτὰ τὴν ζειτήν ἔχει ἀνάγκην θέτει τὴν φυχήν εἰς τὸ κέντρον τῆς ζωῆς, τὴν καρδίαν.

ἀναπνοής θσα ἐκ τῶν ζῷων ἔχουσιν οὐ μόνον καρδίαν, ἀλλὰ καὶ πνεύμονα. "Οσα δὲ ἔχουσι καρδίαν, οὐχὶ δὲ πνεύμονα, καθὼς οἱ ἰχθύς, ἐπειδὴ ἡ φύσις αὐτῶν εἰναι νὰ ζῶσιν εἰς τὸ θῦμορ, ἐνεργοῦσι τὴν κατάψυξιν των εἰς τὸ θῦμορ διὰ τῶν βραγγίων. 3. Ποιεῖ δὲ εἰναι αἱ σχετικαὶ θέσεις τῆς καρδίας καὶ τῶν βραγγίων πρέπει νὰ ἴδωμεν διὰ τῆς ὅφεως εἰς τὰς ἀνατομάς, καὶ εἰς τὰς ἵστορίας τῶν ζῷων, καθ' οὓς ἀφορᾷ τὰς λεπτομερείας. 'Αλλ' ἵνα καὶ τώρα συγκεφαλαιώσωμεν, τὰ πράγματα ἔχουσιν ὡς ἔξης: Φαίνεται ίσως δτι ἡ καρδία δὲν ἔχει τὴν αὐτὴν θέσιν εἰς τὰ χερσαῖα ζῷα ὅπως καὶ εἰς τοὺς ἰχθύς, ἀλλ' ὅμως εἰναι εἰς τὴν αὐτὴν θέσιν διότι ἡ καρδία ἔχει τὴν κορυφὴν αὐτῆς πρὸς τὸ μέρος, ὅπου τὰ ζῷα κλίνουσι τὰς κεφαλὰς αὐτῶν. 'Αλλ' ἐπειδὴ αἱ κεφαλαὶ δὲν κλίνουσι κατὰ τὴν αὐτὴν διεύθυνσιν εἰς τὰ χερσαῖα καὶ εἰς τοὺς ἰχθύς<sup>1</sup>, ἡ καρδία τούτων ἔχει τὴν κορυφὴν ἐστραμμένην πρὸς τὸ στόμα<sup>2</sup>. 4. Διευθύνεται δὲ ἀπὸ τοῦ ἄκρου τῆς καρδίας αὐλός φλεβονευρώδης εἰς τὸ μέσον αὐτῆς, ὅπου δλα τὰ βράγχια συνενοῦνται μεταξύ των. Εἶναι δὲ μέγιστος ὁ αὐλός οὗτος. Καὶ ἀπὸ τὸ ἐν καὶ ἀπὸ τὸ ἄλλο μέρος τῆς καρδίας ἄλλοι σωλήνες διευθύνονται εἰς τὸ ἄκρον ἐκάστου τῶν βραγγίων, διὰ τῶν δποίων γίνεται ἡ κατάψυξις τῆς καρδίας, διότι τὸ θῦμορ πάντοτε διοχετεύεται διὰ τῶν βραγγίων. 5. Όμοίως δὲ καὶ εἰς τὰ ζῷα, τὰ δποία ἀναπνέουσιν, ὁ θύραξ κινεῖται πολλάκις ἄνω καὶ κάτω, δταν ταῦτα δέχωνται καὶ ἔξαγωσι τὸν ἀέρα, τὸν δποίον ἀναπνέουσι, ὅπως συμβαίνει εἰς τὰ βράγχια τῶν ἰχθύων. Καὶ οσα μὲν ζῷα ἀναπνέουσιν εἰς ὅλην τὸν ἀέρα καὶ τὸν αὐτὸν (μὴ ἀνανεούμενον) ἀποπνίγονται<sup>3</sup>, διότι καὶ ὁ ἀέρος καὶ τὸ ζῷον γίνονται ταχέως θερμά, ἐπειδὴ ἡ ἐπαρφὴ τοῦ αἵματος<sup>4</sup>

(1) Οἰτινες δὲν ἔχουσι λαμπρόν.

(2) Τοῦτο δμως συμβαίνει καὶ εἰς τὰ ἄλλα ζῷα.

(3) Ἡ χημεία ἀπέδειξεν ἀπὸ τοῦ τέλους τοῦ 18ου αἰώνος. Ετι; ὁ ὑπὸ τῶν ζῷων ἀναπνεόμενος ἀήρ μαλάνεται πληρούμενος ἀνθρακικοῦ δέσσες, καὶ οὕτω γίνεται πυκνικός.

(4) Ἡ ἐπαρφὴ τοῦ αἵματος ἀπαιρεῖ ἐκ τοῦ ἀέρος τὸ διεύγόνον, καὶ οὕτω φυεῖται αὐτόν.

θερμαίνει καὶ τὰ δύο. Ὄταν δμως τὸ αἷμα εἶναι θερμὸν, ἐμποδίζει τὴν κατάψυξιν. Καὶ δταν τὰ ζῷα, τὰ δποῖα ἀναπνέουσι, δὲν δύνανται νὰ θέτωσιν εἰς κίνησιν τὸν πνεύμονα αὐτῶν, τὰ δὲ ἔνυδρα τὰ βράγχια αὐτῶν ἡ διὰ πάθημά τι ἡ διὰ γῆρας, τότε ἀναγκαῖως ἀποθνήσκουσιν.

### ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ ΙΖ'.

**Περὶ Ζωῆς καὶ Θανάτου.** Ὁ θάνατος εἶναι βίαιος ἢ φυσικός. Ὁ φυσικός εἶναι ἀποτέλεσμα ἐλλείψεως θερμότητος ἐν τῇ καρδίᾳ. Θάνατος ἐκ γήρατος. Νοσήματα πνεύμονος.

1. Εἰς πάντα λοιπὸν τὰ ζῷα εἶναι κοινὰ ἡ γέννησις καὶ ὁ θάνατος, οἱ τρόποι δὲ αὐτῶν διαφέρουσι κατ' εἶδος. 2. Ὁ θάνατος δὲν εἶναι ἄνευ διαφορῶν, ἔχει δμως πάντοτε κοινόν τι. Ὁ θάνατος εἶναι ἄλλοτε μὲν βίαιος, ἄλλοτε δὲ φυσικός. Βίαιος εἶναι δταν ἡ αἰτία αὐτοῦ εἶναι ἔξωθεν, φυσικός δὲ δταν ἡ αἰτία εἶναι ἐν αὐτῷ τῷ ἀτόμῳ. Καὶ ἡ σύστασις τοῦ πνεύμονος<sup>1</sup> εἶναι τοικύτη ἐξ ἀρχῆς<sup>2</sup> καὶ δὲν εἶναι ἰδιότης τις ἐπίκτητος. 3. Εἰς τὰ φυτὰ ἡ πορεία αὕτη λέγεται ἀποξήρανσις, εἰς δὲ τὰ ζῷα γῆρας. Ὁ θάνατος δὲ καὶ ἡ καταστροφὴ εἶναι δμοια εἰς πάντα τὰ μὴ ἀτελῆ (κατὰ τὴν ἀνάπτυξιν) ζῷα. Καὶ εἰς τὰ ἀτελῆ εἶναι παρόμοια, ἀλλ' ὁ τρόπος εἶναι διάφορος. Ἀτελῆ δὲ λέγω τὰ ψά, π. χ. καὶ τὰ σπέρματα τῶν φυτῶν, δταν δὲν ἔχωσιν ἀκόμη βίζας. 4. Εἰς πάντα λοιπὸν ἡ καταστροφὴ γίνεται δι' ἐλλειψιν θερμότητος, εἰς δὲ τὰ τέλεια (κατὰ τὴν ἀνάπτυξιν) γίνεται εἰς τὸ μέρος, εἰς τὸ

(1) Ὁ Ἀριστοτέλης φαίνεται ἀποδίδων τὸν θάνατον εἰς ἀλλοιώσιν τοῦ πνεύμονος.

(2) Ἔσωτερική.

δποτον ὑπάρχει τῇ ζωικῇ ἀρχῇ. Εἶναι δὲ αὕτη, ως εἴπομεν πρότερον<sup>1</sup>, τὸ μέρος, εἰς τὰ ἐποιῶν συνενοῦνται τὸ ἄνω καὶ τὸ κάτω μέρος τοῦ ζόφου, καὶ εἰς μὲν τὰ ψυτὰ εἶναι τὸ μέσον μεταξὺ στελέχους καὶ βίζης, εἰς δὲ τὰ ἄναιμα τὸ μέρος τὸ ἀνάλογον μὲ τὴν υπερδίαιν.<sup>5</sup> Τινὰ δὲ ἐκ τούτων ἔχουσιν ἐν δυνάμει πολλὰ ζωικά κέντρα, οὐχὶ ὅμως καὶ ἐγ ἐνεργείᾳ. Μιὰ τούτο καὶ τινὰ ἐκ τῶν ἐντόμων ζῶσι καὶ ἀφοῦ διαιρεθῶσι, καὶ οσα ἐκ τῶν ἐναίμων δὲν εἶναι πολὺ καλῶς ὠργανωμένα, ζῶσι πολὺν χρόνον, διὰν ἀφαιρεθῆνται καρδία αὐτῶν, ως αἱ χελώναι, αἴτινες καὶ κινοῦνται μὲ τοὺς πόδας, ἐνῷ ἀκόμη ἔχουσι τὰ χελώνια (καρκαλον), διέστι τῇ φύσις αὐτῶν δὲν εἶναι ωργανωμένη καλῶς, δμοιάζουσι δὲ μὲ τὰ ἔντομα.

6. Ἡ ἀρχὴ δὲ τῆς ζωῆς ἐκλείπει εἰς τὰ ἔχοντα αὐτήν, διαν τῇ θερμότητῃ τῇ μετ' αὐτής συνδεδεμένῃ δὲν ἐλαττούται ἐκ καταψύξεως. Διότι, καθὼς εἴπομεν πρότερον, ἡ θερμότης καταναλίσκει αὐτήν ἑαυτήν. "Οταν λοιπὸν ὁ πνεύμων εἰς τὰ μέν, καὶ τὰ βράγχια εἰς τὰ ἄλλα, σκληρύνωνται καὶ σὺν τῷ χρόνῳ ἔηραίνωνται, εἰς ταῦτα μὲν τὰ βράγχια καὶ εἰς ἐκεῖνα ὁ πνεύμων, καὶ γίνωνται γεώδη, τὰ ζῷα δὲν δύνανται πλέον νὰ κινῶσι τὰ ὅργανα ταῦτα, οὔτε νὰ τὰ διαστέλλωσι καὶ νὰ τὰ συστέλλωσι, ἐπὶ τέλους δὲ ἐπιτεινομένης τῆς καταστάσεως ταῦτης σβύνεται τὸ πῦρ (τῆς ζωῆς). 7. Διὰ τούτο, διαν εἰς τὸ γῆρας μικρὰ νοσήματα συμβῶσιν, δ θάνατος ἐπέρχεται ταχέως. Τῷ δητὶ τῇ θερμότητῃ τότε εἶναι ὀλίγη, διότι τὸ περισσότερον μέρος αὐτῆς κατηγαλάθη κατὰ τὴν διάρκειαν τῆς ζωῆς, καὶ ἐπομένως οἰσαδήποτε ἐπέλθῃ ἐπίτασις τῆς λειτουργίας τοῦ πνεύμονος, ταχέως ἀποσθύνεται τὸ πῦρ. Ἀποσθύνεται δὲ διὰ παραμηκρὰν κινησιν μὴ δύ πλέον τῇ ἀμυδρᾷ καὶ μικρᾷ φλόξ εἰς τὸ ζῷον. 8. Διὰ τούτο καὶ ὁ κατὰ τὸ γῆρας θάνατος εἶναι ἀλυπος<sup>2</sup> καὶ οἱ γέροντες ἀποθνήσκουσι χωρὶς νὰ συμβῇ εἰς αὐτοὺς κανένα βλαιον πάθημα, ἀλλ ἡ φυχὴ ἀποχωρίζεται, χωρὶς νὰ τὸ αἰσθηκνθῶσι παντελῶς.

(1) Ὅρα περὶ Νεότητος καὶ Γήρας.

(2) Ως ἐπὶ τὸ πλεῖστον.

9. Καὶ ὅσα νοσήματα ποιεῖσσι σκληρὸν τὸν πνεύμονα ἢ διὰ φυ-  
μάτων ἢ δι᾽ ἐκκρίσεων <sup>1</sup> ἢ δι᾽ ὑπερβολικῆς νοσηρᾶς θερμότητος, ὡς  
εἰναι εἰς τοὺς πυρετούς, ἐπιταχύνουσι τὴν ἀναπνοήν, διότι ὁ πνεύ-  
μων δὲν δύναται πολὺ εὐρέως νὰ διαστέλλῃ, ταὶ ὑψούμενος καὶ νὰ  
συστέλλῃται· καὶ τέλος, ὅταν δὲν δύνανται πλέον νὰ κάμνωσι τὴν  
κίνησιν ταύτην <sup>2</sup>, τελευτῶσι οἱ ἄνθρωποι ἀπεπνέοντες τὴν τελευ-  
τικὰν πνοὴν αὐτῶν.

### ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ ΙΗ'.

Ορισμὸς γεννήσεως, νεότητος, γήρατος, ζωῆς καὶ θανάτου,  
πάντων ἀναφερομένων εἰς τὴν φυσικὴν θεωμότητα, καθ'  
ὅσον ἀρχεται, ἀκμάζει ἢ σβύνεται.

1. Γέννησις εἰναι λοιπὸν ἡ πρώτη συμπλοκή, <sup>3</sup> τῆς θερπτικῆς  
ψυχῆς μὲ τὴν θερμότητα. Ζωὴ εἰναι: ἡ ἐμμονή, τις συγενώ-  
σεως ταύτης· νεότης δὲ εἰναι ἡ ἀνάπτυξις τοῦ πρώτου ὀργάνου,  
ὅπερ καταψύχει (τὸ ζῷον), γῆρας δὲ εἰναι ἡ καταστροφή, αὐτοῦ,  
ἀκμὴ δὲ εἰναι τὸ μέσον μεταξὺ νεότητος καὶ γήρατος. 2. Θάνατος  
δὲ καὶ καταστροφὴ βίαιος εἰναι ἡ ἀπόσθεσις καὶ ὁ μαρασμὸς τῆς  
ζωικῆς θερμότητος (ἥτις φθείρεται καὶ διὰ τὰς δύο αἰτίας ταύτας).  
ἡ δὲ φυσικὴ μάρανσις τοῦ αὐτοῦ τούτου θερμοῦ παράγεται διὰ  
τὸν πολὺν χρόνον, καὶ εἰναι κανονικὸν τέλος ζωῆς, καλεῖται δὲ ὡς  
πρὸς τὰ φυτὰ ξύρανσις, ὡς πρὸς δὲ τὰ ζῷα θάνατος. 3. Καὶ ὁ μὲν  
κατὰ τὸ γῆρας θάνατος εἰναι: ὁ μαρασμὸς τοῦ ὀργάνου, διότι διὰ τὸ  
γῆρας γίνεται ἀδύνατον νὰ κατεψύχῃ τὸ ζῷον. 4. Εἴπομεν λοιπὸν

(1) Ἀνωμάλων καὶ ὑπερβολικῶν.

(2) Τῆς διατολῆς καὶ συστολῆς τοῦ πνεύμονος.

(3) Μέθεσις. Λέγεται ἡ Ἀριστοτελῆς

τί εἰναι ἡ γέννησις, ἡ ζωὴ καὶ ὁ θάνατος, καὶ διὰ ποίας κιτίας  
ὑπάρχουσιν εἰς τὰ ζῷα.

## ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ ΙΘ'.

*Ανακεφαλαίωσις τῶν εἰρημένων περὶ πνεύμονος  
καὶ βραγχίων.*

1. Ἐκ τῶν εἰρημένων γίνεται φανερὸν διὰ πολαν αἵτιαν συμ-  
βαίνει νὰ πνήγωνται εἰς τὸ ύγρὸν ὅσα ζῷα ἀναπνέουσι<sup>1</sup> καὶ εἰς  
τὸν ἀέρα οἱ ιχθῦς. Εἰς τοὺς ιχθῦς δηλ. ἡ κατάψυξις<sup>2</sup> γίνεται διὰ  
τοῦ ὅδατος, εἰς τὰ ἄλλα δὲ διὰ τοῦ ἀέρος, καὶ ταῦτα δὲ καὶ ἐκεῖνα  
στεροῦνται τῶν στοιχείών τούτων, ὅταν μεταβάλλωσι τὸν τόπον  
τῆς διαμονῆς των. 2. Θὰ εἴπωμεν ἐφεξῆς ποία εἶγαι ἡ αἵτια τῆς  
κινήσεως τῶν βραγχίων εἰς τοὺς ιχθῦς καὶ τῶν πνευμόνων εἰς τὰ  
ἄλλα· καθ' ὃσον τὰ δργανα ταῦτα διαστέλλονται καὶ συστέλλονται,  
τὰ μὲν ἐκπνέουσι καὶ εἰσπνέουσι τὸν ἀέρα, τὰ δὲ δέχονται καὶ  
ἀπορρίπτουσι τὸ ύγρόν. Προσέτι θὰ εἴγησωμεν τὴν σύστασιν τοῦ  
δργάνου τούτου ἐν τοῖς ἐποιηένοις.

(1) Διὰ τῶν πνευμόνων.

(2) Αὕτη εἶγαι ἡ θεωρία τοῦ Πλατωνικοῦ Τεμαχίου.

## ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ Κ'.

**Τρεῖς ἐν τῇ καρδίᾳ κινήσεις: πήδησις,  
σφύξις, ἀναπνοή.**

1. Τρία δὲ εἰναι δσα συμβαίνουσιν εἰς τὴν καρδίαν, τὰ ὅποια φαίνονται μὲν ὅτι ἔχουσι τὴν αὐτὴν φύσιν, ἀλλ' ὅμως εἰναι διάφορα, γῆτοι πήδησις (ἀτακτος κίνησις)<sup>1</sup>, σφυγμὸς καὶ ἀναπνοή. 2. Η πήδησις εἰναι γή συγκέντρωσις ἐν τῇ καρδίᾳ θερμότητος ἔνεκα καταψύξεως ἀλλων μερῶν, γῆτις δύναται νὰ εἴναι γή ἐκκριματική γή διαλυτική<sup>2</sup>, ὡς εἰς τὴν νόσον, γῆτις λέγεται παλμὸς καρδίας<sup>3</sup>, καὶ εἰς ἄλλας νόσους καὶ ἔτι εἰς τοὺς φόρους. Διότι καὶ οἱ φερόμενοι καταψύχονται εἰς τὰ δυνα μέρη, γή δὲ θερμότης φεύγουσα καὶ συγκεντρουμένη εἰς τὴν καρδίαν προξενεῖ τὴν πήδησιν, συμπιεζομένη εἰς μικρὸν χώρον οὕτως, ὅστε ἐνίστε τὸ ζῷα ἀποσθύνονται καὶ ἀποθύσκουσι διὰ φόρου καὶ πάθημα νοσηρόν. 3. Ο δὲ γινόμενος σφυγμὸς τῆς καρδίας, τὸν ὅποιον αῦτη φαίνεται ὅτι ἐνεργεῖ πάντοτε συνεχῶς, εἰναι ὅμοιος μὲ τὴν κίνησιν, τὴν ὅποιαν προξενοῦσι τὰ οἰδήματα<sup>4</sup> μετὰ ἀλγους, διότι γή μεταβολὴ αὕτη τοῦ αἷματος δὲν εἶναι φυσική<sup>5</sup>. Γίνεται δὲ γή κίνησις ἔως οὐ τὸ κακὸν ὀριμάσῃ καὶ γίνη πῦνον. 4. Τὸ πάθημα δὲ τοῦτο ὅμοιάζει μὲ βρασμόν διότι δὲ βρασμὸς γίνεται ὅταν τὸ θυρὸν ἔξατμίζηται ὑπὸ τῆς θερμότητος. Τῷ δύτι τοῦτο δύομιται τότε, διότι αὐξάνεται δὲγκος

(1) Πήδησιν λέγει τὴν ἀνώμαλον καὶ ἀτακτον κίνησιν (παλμὸν) τῆς καρδίας, σφυγμὸν. δὲ τὴν τακτικὴν καὶ κανονικὴν. Ἀλλ' γή ἀναπνοή ἀναφέρεται μᾶλλον εἰς τὸν πνεύμονα παρά εἰς τὴν καρδίαν.

(2) Ως εἶναι λ. χ. γή ἐκ τῶν δηλητηρίων.

(3) Ως συμβαίνει εἰς τοὺς ἀνευρισμοὺς τῆς καρδίας.

(4) Φύματα λέγει τὸ κείμενον. Τοιαῦτα εἶναι οἱ δοθιζῆντες. κ. λ.

(5) Η κίνησις ὅμως τῆς καρδίας, φυσική οὖσα, δὲν προξενεῖ πόνον.

αύτοῦ. Τέρμα δὲ τῆς ἀτάκτου κινήσεως τῶν οἰδημάτων τίθεται, δταν τὸ πῦον δὲν ἐξατμισθῇ καὶ γένηται πυκνότερον τὸ ύγρόν, τοῦ δὲ βρασμοῦ τέρμα εἶναι ή πτώσις τοῦ ύγρου ἔξω τοῦ περιέχοντος αὐτὸν (ἀγγείου). 5. Εἰς δὲ τὴν καρδίαν ή διὰ τῆς θερμότητος παραγομένη ἐξόγκωσις τοῦ ύγρου, δπερ φέρει ἀδιαλείπτως ή τροφή, προξενεῖ τὸν σφυγμόν, διότι ή ἐξόγκωσις ἀνυψοῖ τὴν ἐξωτερικὴν μεμβράναν τῆς καρδίας. Καὶ ή κίνησις αὕτη πάντοτε γίνεται συνεχῶς, διότι πάντοτε ἐπιρρέει συνεχῶς τὸ ύγρόν, ἐκ τοῦ δποίου γίνεται τὸ αἷμα.

6. Τὸ αἷμα πρῶτον εἰς τὴν καρδίαν διαπλάσσεται, ὡς φαίνεται κατὰ τὰς ἀρχὰς τῆς γεννήσεως (ζῷου), διότι, ἀν καὶ δὲν διακρίνονται ἀκόμη αἱ φλέβες, ή καρδία ὅμως φαίνεται, δτι ἔχει αἷμα. Καὶ διὰ τοῦτο δ σφυγμὸς εἶναι ταχύτερος εἰς τοὺς νέους παρὰ εἰς τοὺς γέροντος, διότι ή ἀναθυμίασις εἶναι μεγαλυτέρα εἰς τοὺς νεωτέρους. 7. Καὶ πᾶσαι αἱ φλέβες<sup>1</sup> ἔχουσι σφυγμόν, καὶ κτυποῦσι συγχρόνως, διότι ὅλαι εξαρτῶνται ἐκ τῆς καρδίας. Ή καρδία δὲ κινεῖται πάντοτε, ἥρα καὶ αἱ φλέβες εἶναι πάντοτε εἰς κίνησιν, γῆτε γίνεται συγχρόνως εἰς ὅλας, ἐφ<sup>2</sup> δσον ή καρδία τὰς κινεῖ. 8. Πήδησις λοιπὸν (παλμὸς) τῆς καρδίας εἶναι ή κίνησις ἀντιστάσεως κατὰ τῆς συγκεντρώσεως τοῦ ψυχροῦ, σφυγμὸς δὲ εἶναι ή ἐξατμισις τοῦ ύγρου, δταν θερμαίνηται.

(1) Αἱ ἀστηρίαι μόνιμαι.

## ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ ΚΑ'.

**Πῶς γίνεται ἡ ἀναπνοὴ διὰ τοῦ πνεύμονος. Εἰσπνοὴ καὶ ἐκπνοὴ διὰ τῆς ἀλληλεπιδράσεως τοῦ ἀέρος καὶ τῆς ζωικῆς θερμότητος. Βράγχια.—Περὶ ὑγιείας καὶ νόσου.**

1. Ἡ ἀναπνοὴ γίνεται, ὅταν ἡ θερμότης αὐξάνηται: εἰς τὸ μέρος, εἰς τὸ ὄποιον ὑπάρχει ἡ θρεπτικὴ ἀρχή. Διότι, καθὼς καὶ τὰ ἄλλα σωματικὰ στοιχεῖα, οὕτω καὶ ἡ θερμότης αὗτη ἔχει χρέαν τροφῆς, καὶ αὕτη, περισσότερον τῶν ἄλλων, διότι εἶναι πηγὴ τῆς τροφῆς τῶν ἄλλων. 2. Κατ' ἀνάγκην δὲ αὕτη, ὅταν αὐξάνηται, ἀνυψώνει τὸ ὅργανον (εἰς τὸ ὄποιον εἶναι). Δέον δὲ νὰ φαντασθῶμεν τὴν σύστασιν τοῦ ὅργάνου τούτου δμοίαν μὲ τὰ φυσερά τῶν χαλκείων· διότι οὕτε δ πνεύμων οὕτε ἡ καρδία ἀπέχουσι πολὺ ἀπὸ τοῦ νὰ λαμβάνωσι τοιοῦταγ σχῆμα. Τὰ τοιαῦτα ὅργανα εἶναι διπλᾶ. Ἡ θρεπτικὴ δὲ ἀρχὴ πρέπει νὰ εἶναι ἐν τῷ κέντρῳ τῆς ζωτικῆς δυνάμεως. 3. Ὁ πνεύμων λοιπὸν ἀνυψοῦται: ἔξογκούμενος, ὅταν δὲ ἔξογκοῦται, κατ' ἀνάγκην διαστέλλεται καὶ τὸ μέρος τὸ περιέχον τὸν πνεύμονα. Καὶ τοῦτο φαίνονται, διτι κάμνουσιν οἱ ἀναπνέοντες, ἀνυψοῦσι δηλ., τὸ στήθος, διότι ἡ ἀρχή, γῆτις ὑπάρχει εἰς τὸ μέρος τοῦτο, κάμνει τὸ αὐτό. Τῷ δητι, ὅταν ὑψοῦται δ πνεύμων, ἀναγκαίως, ὅπως ιυμβαίνει εἰς τὰ φυσερά, εἰσέρχεται ἔξωθεν δ ἀήρ, ὅστις εἶναι: ψυχρὸς καὶ διὰ τῆς ψύξεως, τὴν ὄποιαν ἐνεργεῖ, ἐλαττώνει τὴν ὑπερόσλικὴν θερμότητα ἔσω. 4. Καθὼς δέ, ὅταν ἡ θερμότης αὐξάνηται, δ πνεύμων ἀνυψοῦται, οὕτω καὶ ὅταν ἐκείνη ἐλαττοῦται, κατ' ἀνάγκην οὗτος συστέλλεται: καὶ ὅταν οὗτος συστέλληται, ἔξι ἀνάγκης δ εἰσελθῶν ἀήρ πρέπει: γὰρ ἔξεργηται, καὶ εἰσέρχεται μὲν ψυχρός, ἔξερχεται δὲ θερμός, διότι: Ήγεται ὑπὸ τῆς θερμότητος; γῆτις εἶναι εἰς τὸ ὅργανον τοῦτο. Ιυμβαίνει δὲ τοῦτο πρὸ πάντων εἰς τὰ ζῷα, τῶν ὄποιων δ πνεύμων εἶναι πλήρης αἷματος. Διότι δ ἀήρ πίπτει: εἰς τεὺς πολυαρθρίμους σωλήνας,

οἵτινες είναι εἰς τὸν πνεύμονα καὶ δμοιάζουσι μὲ αὐλακαῖς, εἰς ἔκαστον δὲ τῶν σωλήνων παράκεινται φλέθες, οὕτως ὥστε δὲ πνεύμων δόλοκληρος φαίνεται πλήρης αἷματος.

5. Ὄνομάζεται δὲ ἡ εἰσοδος τοῦ ἀέρος εἰς τὸν πνεύμονα εἰσπνοή, ἡ δὲ ἔξοδος ἐκπνοή. Καὶ γὰρ κίνησις αὕτη γίνεται πάντοτε συνεχῶς, ἐφ' ὅσου τὸ ζῷον ζῆι καὶ κινεῖ συνεχῶς τὸ δργανον τοῦτο, καὶ διὰ τοῦτο γὰρ ζωὴ συνίσταται ἐκ τῆς εἰσπνοής καὶ ἐκπνοῆς.

6. Κατὰ τὸν αὐτὸν δὲ τρόπον γίνεται καὶ ἡ κίνησις τῶν βραγχίων εἰς τοὺς ἴγθυς. "Οταν δηλαδή, ὑφοῦται ἡ θερμάτης τοῦ αἷματος χωροῦντος διὰ τῶν μερῶν τούτων, ὑφοῦνται καὶ τὰ βράγχια καὶ ἀφίνουσι τὸ ὕδωρ νὰ διέλθῃ. Θταν δὲ ἡ θερμάτης καταβῇ εἰς τὴν καρδίαν διὰ τῶν ἀγγείων καὶ γίνηται γὰρ κατάψυξις, τὰ ζῆα συστέλλουσι τὰ βράγχια καὶ ἀπορρίπτουσι τὸ ὕδωρ. Ἀλλ' ἡ θερμάτης, γῆτις διαρκῶς ὑφοῦται ἐν τῇ καρδίᾳ, διαρκῶς δέχεται πάλιν τὸ στοιχεῖον, διπερ καταψύχει αὐτήν. 7. Διὰ τοῦτο καὶ εἰς τὰ χερσαῖα τὸ ζῆν καὶ τὸ μὴ ζῆν συνίσταται ἐπὶ τέλους εἰς τὸ ἀναπνέειν, καὶ εἰς τοὺς ἴγθυς συνίσταται εἰς τὸ δέχεσθαι τὸ ὑγρόν.

8. Περὶ τῆς ζωῆς λοιπὸν καὶ τοῦ θανάτου καὶ περὶ δσων σχετίζονται μὲ τὴν μελέτην ταύτην εἴπομεν σχεδὸν περὶ πάντων. 9. Περὶ δὲ τῆς ὑγιείας καὶ τῆς νάσου ὅχι μόνον τοῦ ιατροῦ, ἀλλὰ καὶ τοῦ φυσικοῦ φιλοσόφου εἴναι ἔργον νὰ ἐξετάσῃ τὰς αἰτίας αὐτῶν. Δὲν πρέπει νὰ ἀγνοῶμεν κατὰ τί διαφέρουσι καὶ πῶς ἐξετάζουσι ἀντικείμενόν την ἐκ διαφόρου ἐπόψεως αἱ δύο αὗται τάξεις ἀνθρώπων· διτοι δὲ αὗται εἶναι μελέται συνορεύουσαι μέχρι τινὸς μαρτυρεῖ τὸ γεγονός τοῦτο: "Οσοι τῶν ιατρῶν εἰναι ἱκανοὶ καὶ ἐργατικοὶ ἀσχολοῦνται περὶ τῆς φύσεως, καὶ θεωροῦσι πρέπον ἐξ αὐτῆς νὰ λαμβάνωσι τὰς ἀρχάς των, καὶ ἀφ' ἐτέρου οἱ ἱκανώτατοι ἐκ τῶν περὶ φύσεως πραγματευθέντων φιλοσόφων καταλήγουσι πάντοτε σχεδὸν εἰς συζήτησιν περὶ τῶν ἀρχῶν τῆς ιατρικῆς.

## ΠΑΡΟΡΑΜΑΤΩΝ ΔΙΟΡΘΩΣΕΙΣ

---

Σελ.	Στ.	Άντι	Γραπτέον
7	19	μέρους	μέρους
8	14	κοινός	κοινά
9	25	Άλκημαζων	Άλκημέων
56	8	ἄλλων δὲ ἐντυποῦται	ἄλλων δὲ δίδειν ἐντυποῦται
67	28	πρότερον	προτέρα
68	24	ἐκ	ἐπι
72	16	κουφότης	καφότης
77	8	διτι	διτι
84	6	ἄγειμος	ἀγήρ
117	27	ἢ ἐναντίον	ἐναντίον
119	29	θερμή	θερμή
135		Τῆς Σημ. 5 ἔξεπεσχεν ἐν τῷ τυπώσει τὰ ἑξῆς : ἐλαττοῦται ἡ ζωικὴ θερμότης διὰ τοῦ ἀερισμοῦ τῶν πνευμόνων.	
139		Τῆς Σημ. 2 ἔξεπεσχεν ἐν τέλει τὰ ἑξῆς : δέρματος, τῶν βραγχίων καὶ τοῦ πεπτικοῦ σωλήνος.	
146	10	ἐκείνων ἐκ τῶν	ἐκείνων τῶν
150	10	τοῦ σώματός των	τοῦ στόματός των
159	10	κοιμώνται ἔχοντες	κοιμώνται ἔχοντα
160	9	ὑπερ	ὑπέρ

20  
Η Σειρά των Ἀρχαίων Ἑλλήνων Συγγριφέων, τῶν Ἐκδοτεών Φέξη, ἀπῆρεν ἔνας συλλιμὸς στὰ Ἑλληνικὰ χρονικά. Γιὰ προτὶ φορὰ προσφέρειν συτηματικὰ στὸ Ἑλληνικὸ ἀναγυνωστικὸ κοινό, ἡ ἀρχαία Ἑλληνικὴ σκέψη (ἱστορία, φιλοσοφία, ποίηση, δρᾶμα, δικανικὸς καὶ πολιτικὸς λόγος) σὲ δημιουργικὲς μεταφορές τῆς. ἀπὸ τὸς ἄριστους μεταφραστὲς τοῦ τόπου, στὴν πιὸ σύγχρονη μορφὴ ποὺ πήρε, ἐξελισσόμενο. τὸ γλωσσικὸ τῆς δραγμο. "Ο Ὄμηρος, οἱ Τραγικοὶ καὶ ὁ Ἀριστοφάνης, ὁ Ἡρόδοτος, ὁ Θουκυδίδης, ὁ Πλάτων, ὁ Σωκράτης, ὁ Ἀριστοτέλης, ὁ Θεοκρίτος, ὁ Θεόφραστος, ὁ Ἐπίκαιτος, ὁ Πλούταρχος, ὁ Λουκιανὸς κλπ. προσφέρονται καὶ σήμερα, στὶς κλισικὲς πιὰ μεταφράσεις τῶν Πολυδά, Ραγκαβῆ, Μωριατίδη, Κορδολάκη, Ποριώτη, Γρυπάρη, Τανάγρα, Πολεμη, Καμπάνη, Καζαντζίκη, Βάρναλη, Αθηέρη, Βουτερίδη, Ζερβοῦ, Φιλαδελφέως, Τσοκόπουλου, Σιγούρου, Κ. Χρηστομάνου κλπ. σὲ μιὰ σύγχρονη σειρὰ ἐκδόσεων βιβλίου τετέλης, πρᾶγμα ποὺ επίσης γίνεται γιὰ πρώτη φορά, συστηματικά, στὴν Ἑλλάδα.

Τὰ πορίσματα τῶν πρὶν ἀκ' αὐτοῖς φυσικῶν καὶ φιλοσόφων καὶ πυρίως τὰ συμπεράσματα τῆς κοιλοστιαίας προσωπικῆς ἐργασίας του διατύπωσεν ὁ Ἀριστοτέλης στὸ ἔργο του αὐτό. Ἐργο βαθύτατο καὶ διαφωτιστικό τῶν τότε φυσιῶν καὶ βιολογικῶν γνώσεων. Η μετάφραση, μὲ φιλολογικὴ ἀκρίβεια καὶ σαφήνεια, ὅφείλεται σὲ δὺν Π. Γρατσιάτο.

Η «ΒΙΒΛΙΟΦΙΚΗ ΦΕΣΗ ΑΡΧΑΙΩΝ ΕΛΛΗΝΩΝ ΣΥΓΓΡΑΦΕΩΝ» ΑΝΑΤΥΠΩΦΗΚΕ ΑΠΟ ΤΟ ΧΡΗΜΑΤΙΣΤΗΡΙΟ ΤΟΥ ΒΙΒΛΙΟΥ.

ΑΘΗΝΑΙ, ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ 36

ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ, ΤΣΙΜΙΣΚΗ 61

ΤΙΜΗ ΤΟΜΟΥ ΔΡΑΧΜΕΣ

