



ЕЖЕГОДНИКЪ

О Б Щ Е С Т В А
АРХИТЕКТОРОВЪ-
ХУДОЖНИКОВЪ

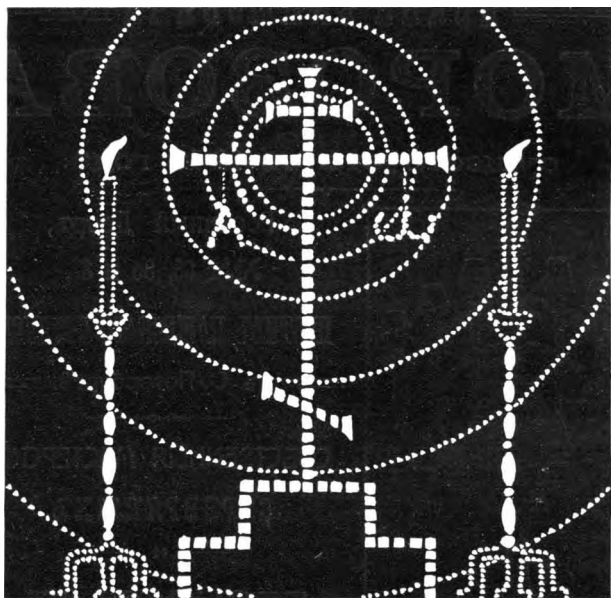


ВЫПУСКЪ
ТРЕТІЙ



с-петербургъ перинная №1

товарищество
П.И. ОЛОВЯНИШНИКОВА
СЫНОВЬЯ



ЦЕРКОВНАЯ • УТВАРЬ
ПАРЧА - КОЛОКОЛА - ИКОНЫ
ЦЕРКОВНАЯ • ЖИВОПИСЬ

МОСКВА НИКОЛЬСКАЯ



ПОСТАВЩИКЪ ДВОРА ЕГО ИМПЕРАТОРСКАГО ВЕЛИЧЕСТВА

ТОРГОВЫЙ ДОМЪ
ИВАНА ЕКИМОВИЧА
МОРОЗОВА

существуетъ съ 1849 года.



Гостинный Дворъ,

№№ 85, 86 и 87.

ПРОТИВЪ ПАЖЕСКАГО КОРПУСА

въ С.-Петербургѣ.

СОБСТВЕННЫЯ МАСТЕРСКІЯ

СЕРЕБРЯНЫХЪ

и

БРОНЗОВЫХЪ

ИЗДѢЛІЙ.

Торговый домъ нашъ **НИГДѢ**
не имѣетъ отдѣленій.

Телефонъ № 13-37.

ДЕКОРАТИВНО-СКУЛЬПТУРНАЯ и МРАМОРНАЯ
□ □ □ □ □ МАСТЕРСКАЯ □ □ □ □ □

С С Н. А. ПОПОВА. Д Д

Существуетъ съ 1894 года.

С.-ПЕТЕРБУРГЪ,

==== 7-я Рождественская, № 21—11. ====

Художественное исполненіе.

Орнаментовъ всѣхъ стилей скульптурныхъ группъ, статуй, бюстовъ, барельефовъ, памятниковъ изъ мрамора, гипса, гранита, поргландъ-цемента, бѣлаго фарфороваго цемента, бѣлаго фарфороваго цемента, изъ воска для серебра и бронзы.

Искусственный мраморъ.

Исполненіе

Иконостасовъ, кіотъ, периллъ, лѣстницъ, балясъ,

==== вазъ, обдѣлка стѣнъ ====

искусственный мраморъ изъ бѣлаго полированнаго фарфороваго цемента, съ окраской въ массѣ подъ разные виды цвѣтныхъ мраморовъ.

ОПТУКАТУРКА ФАСАДОВЪ

==== ПОДЪ ПЕСЧАНИКЪ ====

ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ИМИТАЦІЯ ПОДЪ АНТИЧНУЮ БРОНЗУ

Фигурь изъ гипса, цемента и терракоты

==== (покрытіе особымъ составомъ). ====

Выборгская сторона,
Полостровская набережная,
д. № 19.



Телеграммы:
Петербург, Металлический,
заводъ.

ТЕЛЕФОНЪ № 361.

ТЕЛЕФОНЪ № 361.

КОМПАНИА
С.-ПЕТЕРБУРГСКАГО
МЕТАЛЛИЧЕСКАГО ЗАВОДА

(существуетъ съ 1857 года).

Два Бронзовая медали три почетныхъ диплома на всемирной выставкѣ 1893 года въ Чикаго.

Паровые котлы, постоянные и водотрубные, различныхъ системъ, съ пресованными днищами, гофрированными жаровыми трубами и прочими усовершенствованными деталями.

Водотрубные котлы известной американской системы Бабковъ и Вилькокскъ, съ желѣзными штампованными змеевидными коробками и съ уплотненіемъ крышекъ въ секціяхъ безъ резиновыхъ или асбестовыхъ колецъ.

Съ 1880 года изготовлено болѣе 2000 котловъ различныхъ системъ.

Паровыя турбины системы Рато, непосредственно соединенныя съ электрическими генераторами, для движенія быстроходныхъ судовъ и различныхъ фабрикъ промышленности.

Подъемные краны.

Желѣзные постройки. — Стропила, купола, церковные шпили и проч. исполняются по собственнымъ проектамъ и расчетамъ. Большая практика въ этой спеціальности. — По собственнымъ проектамъ, между прочимъ, построены: перекрытія пассажей Верхн. Торгов. Рядовъ въ Москвѣ, зданія всероссійской выставки въ Москвѣ, Сѣнной и Андреевскій рынки въ С.-Петербурѣ; купола и шпили храма Воскресенія Христова въ С.-Петербурѣ; зданія машиннаго отдѣла всероссійской выставки въ Индѣмъ-Новгородѣ; зданіе пальмовой теплицы Ботаническаго сада въ С.-Петербурѣ; перекрытіе главнаго зала Спб. Почтамта и мн. др.

Центральное водяное, паровое средняго и низкаго давленія **отопленія, вентиляціи** съ искусственнымъ увлажненіемъ воздуха, — исключительно по собственнымъ проектамъ.

Подъемныя машины гидравлическія собств. системы и электрическія.

Паровыя дезинфекціонныя камеры различнаго размѣра, собств. конструкции, одобренной Главн. Военно-Медицинскимъ Управленіемъ. Устройства обеззараживанія больничныхъ стоковъ. Воздушные клозеты.

Вентовыя вентилляторы.

Поворотные круги для желѣзн. дорогъ, мачты, семафоры. Желѣзно-дорожные **мосты** и кесонныя работы.

Издѣлія изъ **оцинкованнаго желѣза**. — Штампованные предметы изъ стали, желѣза, мѣди, латуни. — Желѣзные бочки подъ спиртъ, керосинъ. — Желѣзные оцинкованные выгребы, баки, цистерны, газгольдеры и т. п.

Гофрированное желѣзо. — Своды, потолки, двери и трубы изъ гофрированнаго желѣза, оцинкованнаго и неоцинкованнаго.

Оконныя переплеты.



ГЛАВНОЕ ДЕПО

Т-ВА РОССІЙСКО-АМЕРИКАНСКОЙ РЕЗИНОВОЙ МАНУФАКТУРЫ

ГЕНРИ КИРШТЕНЪ

С.-ПЕТЕРБУРГЪ, Адмиралтейскій проспектъ, № 8.

ВЪ БОЛЬШОМЪ ВЫБОРЪ:

РЕЗИНОВЫЕ РУКАВА

для поливки улицъ и для пожарныхъ надобностей.

Непрорезиненные — ПЕНЬКОВЫЕ РУКАВА — Прорезиненные.



Къ рукавамъ имѣются всѣ принадлежности, какъ-то: мѣдныя соединительныя гайки и брансбойты, отводы и проч.

РЕЗИНОВЫЯ ШИНЫ

для зиппажей, моторовъ и велосипедовъ.

НЕПРОМОКАЕМАЯ
ПРОРЕЗИНЕННАЯ

ПАЛЬТО и НАКИДКИ.

РАЗНЫЯ РЕЗИНОВЫЯ ИЗДѢЛІЯ для домашняго употребленія.

Оконная резиновая лента

съ прибивкою въ домахъ или безъ прибивки.

ЛЕРОВЪ и АРЕНДТЪ

ПАРКЕТНАЯ ФАБРИКА

С.-Петербургъ,
Вас. Остр., Кожевенная линия, 24.
Телефонъ № 213-86.



Рига,
Прокатная улица.
Телефонъ № 19-07.

Москва,
Представитель: П. А. ВЕРХОВЪ,
Крестовоздвиженскій пер., домъ Лиснеръ.
Телефонъ № 2-65.



Рекомендуетъ свои МАССИВНЫЕ и ФАНЕРНЫЕ ПАРКЕТЫ

Массивные:
Шпунтованный паркетъ.
Щитовой паркетъ.



Фанерованные:
Вѣнскій паркетъ.
Русскій (франц. сист.) паркетъ.

Спеціальность:
Паркетъ, уложенный въ асфальтъ.



Рисунки по выбору. ○○○○○○○○○○
Имѣется постоянный большой складъ.
Многочисленные отзывы. ○○○○○○○○
Долголѣтняя гарантія. ○○○○○○○○○○



Иллюстрированные каталоги и прейсъ-курранты высылаются бесплатно.

Основана въ 1849 году.



Основана въ 1849 году.

Художественная БРОНЗО-ЛИТЕЙНАЯ и Гальванопластическая
ФАБРИКА

А. МОРАНЪ

ПРЕЕМНИКЪ.

Телефонъ № 48-59. **С.-ПЕТЕРБУРГЪ**, Малая Болотная, № 5.



Спеціально отли-
ваетъ колоссаль-
ные памятники,
фигуры, бюсты,
группы, выпол-
няетъ художе-
ственную бронзу
≡ для церквей, ≡
дворцовъ и фаса-
довъ ≡

ВО ВСѢХЪ СТИЛЯХЪ.

Единственный владѣлецъ
оригиналовъ группъ

Е. ЛАНСЕРЕ,

заявленныхъ въ Академіи
Художествъ.

МАГАЗИНЪ ПРИ ФАБРИКѢ.

Представитель Финляндскаго Каменнопромышленнаго Акц. Общ. въ Гельсингфорскъ.

ЛУЧШІЙ ГРАНИТЪ: красный, сѣрый и черный.

нѣкоторыя выдающіяся работы, исполненныя обществомъ:

Памятникъ ИМПЕРАТОРУ АЛЕКСАНДРУ II, въ Саратовѣ; Памятникъ поэту Рунебергу, въ Якобштадтѣ;
Народный театръ въ Гельсингфорскѣ; Фасадъ дома О-ва Саламандра въ С.-Петербурѣ.



на
МЕЖДУНАРОДНОЙ
СТРОИТ.-ХУДОЖЕСТВ.
ВЫСТАВКѢ

БОЛЬШАЯ ЗОЛОТАЯ МЕДАЛЬ
(ВЫСШАЯ НАГРАДА).



въ
С.-ПЕТЕРБУРГѢ.
1908 г.



ПАРОВАЯ ПАРКЕТНАЯ ФАБРИКА
и
ПАРОВЫЕ МЕХАНИЧЕСКІЕ ЛѢСОПИЛЬНЫЕ ЗАВОДЫ
Л. Е. Кенигъ-Наслѣдники.

ТРОСТЯНЕЦЪ, Харьковской губ., при ст. СМОРОДИНО, Юж. ж. д.



□ □ МАССИВНЫЙ ПАРКЕТЪ □ □
ДУБОВЫЙ, ЯСЕНЕВЫЙ, БЕРЕСТОВЫЙ и КЛЕНОВЫЙ,
○○○○ РАЗЛИЧНЫХЪ ЦВѢТОВЪ и РИСУНКОВЪ ○○○○
ПЛИНТУСЫ [] [] [] [] [] [] [] ФРИЗЫ.
ПАРКЕТЪ НА ОБРѢШЕТКѢ и АСФАЛЬТѢ.



Паркетъ изготовляется изъ матеріала,
добываемаго въ собственныхъ лѣсахъ.

ПРЕДСТАВИТЕЛЬСТВА:
ВЪ С.-ПЕТЕРБУРГѢ.

Контора по продажѣ строительныхъ матеріаловъ **Е. КОПЕЛЯНСКОЙ,**
Екатерининскій кан., 132. Телефонъ 278-88.

МОСКВА: П. В. Шульцъ, Солянка, № 5.
Телефонъ 40-79.

РОСТОВЪ на ДОНУ: Л. С. Бродскій и И. Я.
Зельцеръ, Средній, № 62. Телефонъ 8-51.

ХАРЬКОВЪ: Контора фабрики, Павловская
площадь. Телефонъ № 18-31.

ЕКАТЕРИНОДАРЪ: М. Е. Компаніецъ и
П. М. Сойферъ. Телефонъ 365.

* Подробный иллюстрированный Прейс-Курантъ высылается по первому требованію. *

С.-ПЕТЕРБУРГЪ.
Гороховая, № 1.
Телефонъ № 10-07.
Адресъ для телеграммъ:
КОСЪ—Петербургъ.

Торговый Домъ
КОСЪ и ДЮРРЪ.

МОСКВА.
Красная ворота, домъ Григорьевой.
Телефонъ № 22-42.
Адресъ для телеграммъ:
КОСЪ — Москва.

УПОЛНОМОЧЕННЫЕ ПРЕДСТАВИТЕЛИ ЗАВОДОВЪ:
ВИЛЛЕРУА и БОХЪ въ Метлахѣ, Мерцигѣ и Дрезденѣ.

Поставщики Двора Его Императорскаго Величества.

Всемирно-извѣстные старѣйшіе и наибольшіе заводы по изготовленію:

Мозаичныхъ плитокъ для настилки половъ.
Мозаичныхъ плитокъ для облицовки стѣнъ.
Украшеній изъ искусственнаго камня для фасадовъ.
(Орнаменты, колонны, балюсны, фигуры и пр.).
Облицовочныхъ кирпичиковъ, матовыхъ и глазурированныхъ.
Черепицы различныхъ цвѣтовъ, фасоновъ и поливъ.
Цвѣтной штифтовой мозаики (матовой и глазурированной).

По красотѣ тоновъ, прочности и изящности издѣлій заводовъ Виллеруа и Бохъ нѣтъ всякой конкуренціи.

Настоящія Метлахскія плитки въ продажѣ только у КОСЪ и ДЮРРЪ въ С.-Петербургѣ и Москвѣ.

Обращаемъ также Ваше вниманіе на издѣлія изъ искусственнаго камня для облицовки всевозможныхъ фасадовъ, неповерхающихся никакимъ дѣйствіемъ атмосферы. Издѣлія эти изготовляются какъ по готовымъ моделямъ, такъ и по особымъ рисункамъ въ любыхъ цвѣтахъ (матовыхъ и глазурированныхъ).

Ниже приводимъ нѣкоторыя выдающіяся постройки, гдѣ совместно съ песчаникомъ и облицовочнымъ кирпичомъ применены украшения изъ мерсбургскаго искусственнаго камня:

Русскій для вишней торговли Банкъ въ С.-Петербургѣ.

Каведальный Соборъ въ Варшавѣ.

Морской Соборъ въ Кронштадтѣ.

Подворье Староалаужскаго монастыря въ С.-Петербургѣ.

Оттѣлы, смѣты и всѣ желаемыя подробности высылаются немедленно.

За свои многочисленныя поставки для дворцовъ въ Россіи заводы Виллеруа и Бохъ удостоились званія Поставщиковъ Двора Его Императорскаго Величества. Въ С.-Петербургѣ и Москвѣ имѣются большіе склады настоящихъ метлахскихъ плитокъ.

Филиппъ Гольцманъ и К^о,
въ Франкфуртѣ на Майнѣ.

Облицовочный кирпичъ, глазурированный и неглазурированный, высшаго качества и изящности, поставляется различныхъ величинъ и фасоновъ въ 10 цвѣтахъ.

Производство около 40 милліоновъ кирпича въ годъ, что даетъ гарантію въ быстротѣ и добросовѣстномъ исполненіи заказовъ. Всѣ желаемыя свѣдѣнія сообщаются немедленно по полученіи запроса.

Покорѣйше просимъ обратитъ вниманіе на произведенную нами облицовку нижеслѣдующихъ зданій:

Морской Соборъ въ Кронштадтѣ, Домъ для призрѣнія безпріютныхъ дѣтей, Ждановка № 21, Домъ причта Сикенскаго кладбища, Домъ Александровской Нѣмецкой больницы, Домъ Астратова, Садовыя, противъ царки Покрова, Домъ А. И. Шулгина, Грязная улица, Домъ Вадава, Гороховая улица, Церковь Староалаужскаго Подворья, уголь Старо-Петербургскаго и Нервскаго проспектовъ.

Нѣкоторые сорта облицовочнаго кирпича имѣются на складахъ въ С.-Петербургѣ и Москвѣ.

Товарищества портландскаго цементнаго завода „Портъ-Кунда“ И. И. Жраръ и К^о,
ст. Везенбергъ. Балтійской жел. дор.

Портландскій цементъ наивысшаго качества, обладающій постоянствомъ объема и значительно превышающій нормы Министерства Путей Сообщенія, хорошо извѣстенъ и знакомъ всѣмъ, занимающимся цементными работами.

На всероссійской выставкѣ въ Москвѣ (1882 г.) и въ Нижнемъ-Новгородѣ (1896 г.) заводъ былъ удостоенъ высшей награды, а именно: оба раза права изображенія Государственнаго ора.

Постоянные склады въ С.-Петербургѣ, почему исполненіе заказовъ точное, быстрое и аккуратное.

Акціонернаго Общества „Гранитъ“
въ Гангѣ и Гельсингфорсѣ.

Существуетъ съ 1886 года и обрабатываетъ въ своихъ собственныхъ каменоломняхъ и механическихкихъ мастерскихъ самыми новѣйшими машинами различный по цвѣту и качеству гранитъ. Въ этой отрасли Общества „Гранитъ“ является самымъ крупнымъ заводомъ въ Россіи, Финляндіи и Скандинавіи.

Всѣ работы отличаются крайне тщательной обработкой: ковка, шлифовка и наивысшаго качества полировка.

Ф. Л. Смиidtъ и К^о, въ Копенгагенѣ.

Проекты, смѣты и устройства цементныхъ, известковыхъ, алебастровыхъ, гончарныхъ, кирпичныхъ и т. п. заводовъ.

Большіе половныя вѣсы цементныхъ заводовъ сѣта оборудованы и снабжены машинами, усовершенствованными фирмою Ф. Л. Смиidtъ и К^о, или ихъ конструкціи.

Масса благодарственныхъ отзывовъ служатъ лучшимъ доказательствомъ, что гдѣ предполагаются усовершенствованіе цементнаго завода, тамъ не обойтись безъ совѣтовъ этой фирмы.

ОРИГИНАЛЪ „EUBOOLITH“

БЕЗУСЛОВНАЯ * * * * * НАСТИЛКА СПЛОШНОЙ
* * ОГНЕУПОРНОСТЬ! * * * * * МАССОЮ БЕЗЪ ШВА.

Высшія награды:

1900 — Парижъ. — Золотая медаль.

1900 — Брнн. — " " "

1903 — Брестъ (Франція). — Grand Prix.

1903 — Парижъ. — Золотая медаль.

1905 — Лондонъ. — Grand Prix.

1906 — Миланъ. — " " "

Боссгардтъ и Голеръ, С.-Петербургъ.

Телеф. № 31-29. || Б. Конюшенная, 25. || Адр. для телегр.: Розбарно.

БРАТЪЯ ЗУЛЬЦЕРЪ

Винтертуръ (ШВЕЙЦАРІЯ).

Людвиггафенъ (ГЕРМАНИЯ).

ЦЕНТРАЛЬНОЕ ОТОПЛЕНІЕ

всѣхъ системъ и размѣровъ.

Водное отопленіе. Паровое отопленіе высокаго и низкаго давленія. Комбинированное этажное отопленіе. Отопленіе оражжерей и тепловпковъ. Центральное отопленіе съ передачей на любое ранъ годне.

Сооружене для приготоленія теплой воды; ваннныя и купальныя устройства большаго размѣра паровыя булны; паровыя механическія прачечныя; дезинфекціонныя аппараты; практически испытанныхъ системъ и конструкций.

Спеціальныя устройства для вентиляціи и увлажненія воздуха въ фабричныхъ помѣщеніяхъ текстильной промышленности, въ соединеніи съ патентованными Центроблжными Насосами высокаго давленія завода Бр. Зулцеръ. Сушильныя сооруженія и устройства для уничтоженія пыли.

Представители:

ТОРГОВЫЙ ДОМЪ
ДЖОНЪ М. СУМНЕРЪ и К^о.

Москва.

Варварка, Варварское подворье.

Телефонъ № 650.

ФИРМА
гг. БОССГАРДТЪ и ГОЛЕРЪ.

С.-Петербургъ.

Большая Конюшенная ул., 25.

Телефонъ № 31-29.

ЗАВОДЫ Э. А. РОСЕНГРЕНЪ,

Устройство всевозможных наклонных сводовъ и архивовъ.

Клеяные огнестойкие шкафы.

ГОТЕНБУРГЪ — ШВЕЦІА

ОСНОВАНЫ ВЪ 1886 ГОДУ.

Бронированныя дѣри для наклонныхъ сводовъ.

БЕЗОПАСНЫЕ ЯЩИКИ.

Стальные бронированные своды и т. п.



ПРЕДСТАВИТЕЛЬ ДЛЯ РОССИИ:

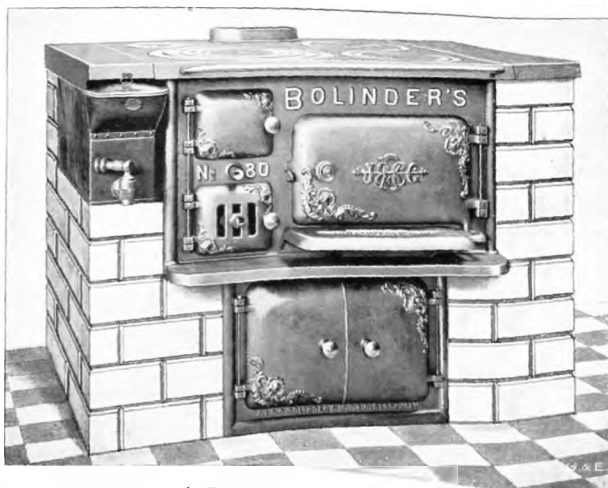
Главный Складъ ШВЕДСКО-АМЕРИКАНСКОЙ КОНТОРСКОЙ МЕБЕЛИ.

С.-ПЕТЕРБУРГЪ.

Большая Конюшенная ул., № 13.

Телефонъ № 257-42

Новые Очаги „БОЛИНДЕРЪ“. СТОКГОЛЬМЪ. ШВЕЦІА.



Представитель АД. КЪЕЛЬГРЕНЪ. Б. Конюшенная, 13.

Восточно-Финляндское
ГРАНИТНОЕ АКЦИОНЕРНОЕ ОБЩЕСТВО

**ФИНЛЯНДИЯ
ВЫБОРГЪ**

Адресъ для телеграммъ:
„ЛОУХОСЬ“. Тел. № 14-30.

Контора въ СПБ.

Горохов. 64, кв. 16. ○○ Тел. 50-68.

Акционерное Общество
ВУОЛУКВИ—ТЕЛЬСТЕНЬ

(Горшечный камень)
ФИНЛЯНДИЯ Тел. 11-26 въ Выборгъ. **ВЫБОРГЪ**

Контора въ СПБ.

Горохов. 64, кв. 16. ○○ Тел. 50-68.

Принимаетъ заказы на
гранитныя работы для:

**Мостовъ,
Набережныхъ,
Фасадовъ,
Памятниковъ,
Монументовъ,
Часовенъ,
Цоколей,
Тротуаровъ,
Ступеней
и т. д.**

изъ разноцвѣтныхъ
сортовъ гранита
своихъ многочис-
ленныхъ ломковъ
въ Финляндию.

На складахъ въ С.-Петербургѣ и Финляндіи
имѣется гранитъ въ сыромъ видѣ.

**Обработка орнаментовъ и шлифовка камня
производится новыми современными машинами.**

Нами произведены слѣдующія большія работы:

Набережная Петра Великаго отъ Самсоновскаго
до Троицкаго моста.

Фасадъ дома „Торговаго дома Бр. Елисъены“ на Нев-
скомъ проспектѣ въ С.-Петербургѣ.

Фасадъ дома „Торговаго дома Хикли, Лаллукиа и Ко.“
въ Выборгѣ.

Мосты Финляндской жел. дороги между ст. Удѣльной
до С.-Петербурга.

Мостъ Николаевской жел. дор. черезъ Обводный кан-
наль въ С.-Петербургѣ.

Фасадъ дома „Торговаго дома Хакманъ и Ко.“
въ Выборгѣ.

Фасадъ дома Азовско-Донскаго Банка на Морской
улицѣ въ С.-Петербургѣ.

Гранитныя работы этнографическаго музея Импера-
тора Александра III въ С.-Петербургѣ.

Нами поставлены гранитъ для:

Дамбъ Троицкаго моста въ С.-Петербургѣ.

Полицейскаго моста въ С.-Петербургѣ.

Старо-Калининскаго моста въ С.-Петербургѣ и т. д.
для многихъ другихъ крупныхъ работъ въ Россіи.



Навальный на Международ. Строительн.-Художеств. выставкѣ
въ СПБ. въ 1898 году.

Поставляетъ изъ
горшечнаго камня
(= Topfstein = La-
vezzi = pierre ollaire
= soapstone = pott-
stone = „lapis
samensis“)
слѣдующее:

**фасады и обли-
цовки зданій, кар-
низы, подоконники,
памятники, фонт-
таны, скульптуру,
печи, каминныя для
дачи, и т. д.
бальсы, урны,
пьедесталы, горш-
ки для цвѣтовъ
и т. д.**

**Огне-, кислото- и щелочнупорный камень
для химическихъ фабрикъ, лабораторій и
целлюлозныхъ заводовъ.**

**Горшки для вареній и т. п., сковороды для
блиновъ и проч.**

**Муку горшечнаго камня и тальколытъ для
кожевенныхъ, красильныхъ и бумажныхъ
фабрикъ.**

**Температура плавленія нашего камня 1,670° Ц.
Удѣльная теплота нашего камня 0,229.**

**Водопроницаемость нашего камня 0,4% (песчан-
ника 3,0 и болѣе, гранита 0,1 и болѣе).**

Сопротивленіе нагрузкѣ нашего камня 324 кил./цент.²

Нами произведены слѣдующія большія работы:

Фасадъ дома Акц. Страховаго Общества „Полюса“ въ
Гельсингфорсѣ.

Фасадъ дома Нюляндскаго Ландеманшафта въ Гель-
сингфорсѣ.

Фасадъ дома Сѣвернаго Акц. Банка для торговли и
промышленности въ Гельсингфорсѣ.

Фасадъ дома Императорской Морской Академіи въ
С.-Петербургѣ.

Фасадъ дома Россискаго Страховаго Общества 1827 г.
въ Москвѣ.

Фасадъ дома Архитектора Ф. И. Лидвала въ С.-Пе-
тербургѣ.

СТРАХОВОЕ ОБЩЕСТВО

„РОССІЯ“

въ С.-Петербургѣ, учр. въ 1881 г.

Наличные капиталы: 67.000,000 руб.

Общество заключаетъ страхованія ЖИЗНИ:

капиталовъ и доходовъ для обезпеченія будущности семьи и старости
(Застрахованные капиталы къ 1 Января 1908 г.: 182.110,000 руб.);

ОТЪ НЕСЧАСТНЫХЪ СЛУЧАЕВЪ:

коллективныхъ страхованій рабочихъ и служащихъ на фабрикахъ и заводахъ, страхованій отдѣльныхъ лицъ, страхованія пассажировъ;

ОТЪ ОГНЯ:

недвижимыхъ и движимыхъ имуществъ;

ТРАНСПОРТОВЪ:

морскихъ, рѣчныхъ и сухопутныхъ и корпусныхъ судовъ;

СТЕКЛОМЪ и ЗЕРКАЛАМЪ:

отъ взлома и разбитія;

ОТЪ КРАЖЪ СО ВЗЛОМОМЪ:

движимаго имущества всякаго рода.

Вознагражденія,

уплаченныя Обществомъ со времени его учрежденія:

196.330,000 руб.

Заявленія о страхованіи принимаются и всякаго рода свѣдѣнія сообщаются въ Правленіи, въ С.-Петербургѣ (Морская, № 37) и агентами Общества во всѣхъ городахъ Имперіи.

Страхованія пассажировъ отъ несчастныхъ случаевъ во время путешествія заключаются также на главныхъ станціяхъ россійскихъ желѣзныхъ дорогъ.



„ЗОДЧИЙ“

ЕЖЕНЕДЕЛЬНЫЙ

ТЕХНИЧЕСКО-ХУДОЖЕСТВЕННО-АРХИТЕКТУРНЫЙ ЖУРНАЛЪ,

ОРГАНЪ

ИМПЕРАТОРСКАГО С.-Петербургскаго Общества Архитекторовъ.

JOURNAL

de la Société Impériale des Architectes de St. Pétersbourg.

XXXVIII ГОДЪ ИЗДАНИИ.

Журналъ «Зодчій» выходитъ еженедельно въ объемѣ не менѣе одного печатнаго листа иллюстрированнаго текста; кромѣ того, въ теченіе года даетъ въ приложеніи около 60 таблицъ чертежей и рисунковъ.

Программа „Зодчаго“.

Тексты: Статьи по архитектурѣ, строительному искусству, техническому образованію, строительному законодательству, строительнымъ материаламъ, расчету сооружений, исторіи архитектуры, сельской архитектурѣ, по вопросамъ домовладѣнія, городского благоустройства и т. п.

Программы конкурсовъ. Полныя программы конкурсовъ Имп. Спб. Общества Архитекторовъ. Свѣдѣнія о всѣхъ современныхъ художественно-техническихъ выставкахъ, отчеты о засѣданіяхъ Императорскаго Спб. Общества Архитекторовъ и др. ученыхъ техническихъ обществъ. Строительная хроника. Правительственная распорядка. Техническо-строительныя новости. Обзоръ русской художественно-технической литературы. Библиографія (русскіе и иностранн. техническіе журналы и книги). Почтовый ящикъ (вопросы и отвѣты). Справочныя цѣны. Свѣдѣнія о торгахъ на строительныя работы. Вѣдомость предстоящихъ постройкамъ въ С.-Петербургѣ и Москвѣ.

Рисунки: Чертежи существующихъ и строящихся современныхъ сооружений, историческіе памятники, конкурсные проекты, проекты сооружений, имѣя (приложеніе): нѣхъ особый интересъ по композиціи или по конструкціи, проекты сельскихъ построекъ, чертежи по строительному искусству, художественной промышленности и т. п.

Эти рисунки, образуя собой альбомъ лучшихъ произведеній преимущественно отечественной архитектуры, являются цѣннымъ матеріаломъ не только для специалистовъ строительнаго дѣла, но и для всѣхъ интересующихся зодчествомъ.

Ученымъ комитетаго Министертва народнаго просвѣщенія „Зодчій“ рекомендованъ для библиотекъ всѣхъ провинціальныхъ училищъ и разубіеиъ для фундаментальныхъ библиотекъ, гимназій и реальныхъ училищъ.

Подписная цѣна за годъ: съ приложеніемъ, съ доставкою и пересылкою 14 руб., безъ доставкн 12 руб. Для учащихся и библиотекъ: съ пересылкою 12 руб., съ доставкою (въ Сиб.)—11 руб., безъ доставкн 10 руб.; безъ приложенія: съ доставкою и пересылкою 10 руб., безъ доставкн 9 руб.

Jahresabonnement: für Russland—14 Rub.; für Ausland—17 Rub.

Prix de l'abonnement: pour la Russie—14 Rub.; pour l'étranger—17 Rub.

Контора редакціи помѣщается: Спб., Мойка, 83. Телеф. № 31-24.

Rédaction et Administration: St. Pétersbourg, Moïka, 83.

Редакторъ В. В. ЭВАЛЬДЪ.

Арматура

для

Электрическаго освѣщенія.

Торговій домъ **А. Марсеру**

№ 29. Больш. Конюшенная, С.-Петербургъ. № 29.

Большой выборъ художественной
арматуры всѣхъ стилей.

Изготовление по рисункамъ художниковъ.

Русское Общество

„Всеобщая Компанія Электричества“

(Анц. кап. 6.000.000 руб.)

ЗАВОДЫ ВЪ РИГѢ

ТЕЛЕФОНЫ:
Правленія № 204-68.
Пет. отдѣленія 26-00.
Склада № 25-84.

ПРАВЛЕНІЕ
И ОТДѢЛЕНІЕ
ВЪ С.-ПЕТЕРБУРГѢ
Караванная, № 9.

ТЕЛЕГРАФН. АДРЕСЪ:
„АЛЬГЕМЪ“.

Отдѣленія въ городахъ:

Москва, Киевъ, Харьковъ, Ригъ, Одессъ, Варшава,
Лодзь, Сосновицахъ, Екатеринбургъ, Екатерино-
славъ, Ростовъ н.Д., Владивостокъ.

Устройство электрическаго освѣщенія и передачи силы
на фабрикахъ, заводахъ и во всякаго рода общественныхъ зданіяхъ.

Устройство центральныхъ станцій. * Турбо-динамо-машины.

ОБОРУДОВАНИЕ ТРАМВАЕВЪ.

УСТРОЙСТВО РЕНТГЕНОВСКИХЪ КАВИТЕТОВЪ
Электрическіе подъемники, лифты, вентиляторы, насосы, электрическіе
озонаторы, печи, арматура, установочный материалъ.

Т-во „ЖЕЛЪЗО-БЕТОН.“

(Инженер ГЕНРИХ ГИРШСОН и Ко.).

Строительная контора: Преображенская. 24. Телефонъ 33-01.

Адрес для телеграмм: Жельзобетон—Петербург.

ЖЕЛЪЗО-БЕТОННЫЯ КОНСТРУКЦИИ И СКЕЛЕТНЫЯ ПОСТРОЙКИ

по сист. Монье, Матрай, Мелан, Кэнен и проч.

Огнестойкия прикрытия, своды, перегородки, балконы, мансарны, купола, лестницы, вентиляц. каналы, фундаменгы, резервуары и пр.;

МОСТЫ по сист. МЕЛАНА и др.

== БЕТОННЫЯ РАБОТЫ. ==

Бетонные дома, дачи, ледники и проч.

~~ЖЕЛЪЗО-КИРПИЧНЫЯ ПЕРЕГОРОДКИ.~~

Бетонныя и желъзо-бетонныя издѣлья.

Плиты Монье, трубы, колодцы, выгребы Шамбо, мозаичныя ванны, цементныя плитки.

Пустотѣлые камни.

Канализаціонныя работы.

Торговый домъ

С. М. Сухдхеръ

С.-Петербургъ, Перекушной, 12.



Плитки * * * * * Облицовочный кирпичъ * * * * *

Черепица * * * * * Стекланный кирпичъ * * * * *

Коптоксиль * * * * * Песчаникъ * * * * *

Огнеупорные кирпичи * * * * * И * * * * * Глина.

Телефонъ № 226-15.

Адресъ для телеграмм: „Плитка“—Петербургъ.

Телефонъ № 233-49.

Поставляющіи Двора Его



Величества 1888 года.

СКУЛЬПТОРЫ БРАТЯ БОТТА

С.-Петербургъ, Забалканскій проспектъ, № 24.

♦♦♦
B O T T A F R E R E S ♦♦♦

SKULPTEURS

No. 24. Perspective Sabalkansky, No. 24. oo St.-Petersbourg.

Скульптурная мастерская принимаетъ всевозможные заказы:
по сооруженію памятниковъ, часовень, отдѣлки церквей и фасадовъ, мр. вывѣсокъ,
парадныхъ лѣстницъ, половъ, каминовъ, столовъ и всевозможныхъ художествен-
ныхъ орнаментныхъ издѣлій изъ разныхъ родовъ и цвѣтовъ мрамора, гранита,
лабрадора, песчан. и пр. камней.
Отдѣлку стѣнъ, залъ, вѣстибюлей и откосовъ оконъ искусств. мрамора всѣхъ цвѣтовъ.
Настилку половъ террацо-мозаичными плитами разнообразныхъ рисунк. соб. фабрики.
Устройство непроницаемыхъ цементно-бетонныхъ склеповъ, половъ въ подвалахъ,
бассейнахъ и другихъ помѣщеніяхъ.

С.-ПЕТЕРБУРГСКАЯ СТРОИТЕЛЬНО-АГЕНТУРНАЯ КОНТОРА

Телегр. „РУБНО“.

С.-Петербургъ, Стремянная, 11.

Телеф. 93-98.

Песчаникъ для фасадовъ: фасады, подъѣзды, скульптуры.

Известнякъ-ракушечникъ: фасады, подъѣзды, скульптуры.

Облицовочный кирпичъ: матовый и глазурированный всѣхъ цвѣтовъ и профилей.

Дубовый паркетъ: шпунтованный по обрѣшеткѣ и по горячему асфальту; тафельный паркетъ.

Монолитные полы: полы безъ шва изъ каменно-древесной массы.

Мраморъ зеленый шведскій: панели, колонны, баллюстры,
камины, полы и проч.

Художественная отдѣлка помѣщеній переклейнымъ деревомъ.

Художественная штукатурка all Fresco.

ГЛАВНОЕ ПРЕДСТАВИТЕЛЬСТВО

КАМЕННОПРОМЫШЛЕННАГО АКЦ. ОБЩ. „СУОМИ“

въ Нюстадъ, Финляндія.

Гранитъ: фасады, цоколя, памятники, часовни, колонны, мостовой и уличный камень и проч.

С.-ПЕТЕРБУРГСКОЕ  ТОВАРИЩЕСТВО

ДЛЯ ПРОИЗВОДСТВА

ГЛУХОЗЕРСКАГО ПОРТЛАНДЪ-ЦЕМЕНТА

И ДРУГИХЪ СТРОИТЕЛЬНЫХЪ МАТЕРИАЛОВЪ.

Основной капиталъ 3.000,000 рублей.

ЗАВОДЫ:

въ С.-ПЕТЕРБУРГЪ,
на Гверсть Николаевской желѣзной дороги.
Годовое производство около 300.000 бочень.

въ гор. ВОЛЬСКЪ,
Саратовской губернии.
Годовое производство свыше 300.000 бочень.

Цемента по своимъ объективнымъ характеристикамъ (нормы) Министерства Путей Сообщения.


Принять при крупныхъ казенныхъ, общественныхъ и желѣзнодорожныхъ сооруженияхъ.

Съ запросами на цементъ при значительныхъ партияхъ просить обращаться въ Контору Правленія:

С.-Петербургъ, улица Гоголя, № 12.

Адресъ для телеграммъ: ПЕТЕРБУРГЪ—ГЛУХОЗЕРСКИЙ.

Цементъ имѣется въ продажѣ у торговцевъ въ городахъ: Твери, Рыбинскѣ, Ярославлѣ, Вологдѣ, Костромѣ, Нижнемъ, Нижнемъ Новгородѣ, Казани, Симбирскѣ, Самарѣ, Сызрани, Вольскѣ, Саратовѣ, Камышинѣ, Царичинѣ, Астрахани, Петровскѣ (Сар. обл.) Грозномъ, Бaku, Владикавказѣ, Красноводскѣ, Асхабадѣ, Мервѣ, Бухарѣ, Самаркандѣ, Ташкентѣ, Маргеланѣ, Нокандѣ, Семипалатинскѣ, Вярномъ, Чистополи, Екатерининбургѣ, Саранулѣ, Ижевскомъ заводѣ, Уфѣ, Вяткѣ, Пермѣ, Елазугѣ, Оренбургѣ, Уральскѣ, Челябинскѣ, Томскѣ, Омскѣ, Красноярскѣ, Иркутскѣ, Иваново-Вознесенскѣ и Пензѣ.



Товарищества Рижскаго Цементнаго
Завода и Маслобойни К. Х. Шмидтъ.

Портландъ и Романъ-цементъ, Масла и краски.

Продажа производится:

Въ *С.-Петербургѣ*, въ Конт. Вогау и К^о. Галерная, 11. Тел. 2-67,
въ *Москвѣ*, въ Конт. Вогау и К^о. Варварка, д. Стр. Общ. «Якорь»,
и въ *Ригѣ*, въ Конт. Т-ва, Малая Плавучая ул.

УСТРОЙСТВО

ЦЕНТРАЛЬНЫХЪ СИСТЕМЪ ОТОПЛЕНИЯ

ВОДЯНОГО, ПАРОВО-ВОДЯНОГО, ВОДЯНО-

ВОЗДУШНАГО, ПАРОВО-ВОЗДУШ-

НАГО и КАЛОРИФЕРАМИ,

ВЕНТИЛЯЦИИ

ПОДОГРЪВАНИЕМЪ

и МЕХАНИЧЕСКОЙ,

бань, паровыхъ кухонь, паровыхъ

МЕХАНИЧЕСКИХЪ ПРАЧЕЧНЫХЪ

и ДЕЗИНФЕКЦИОННЫХЪ АППАРАТОВЪ.

А. К. ТАЙЦАЛЕ,
С.-Петербургъ, Выб. ст., у Самсоновскаго моста, Оренбургская ул., 27, собств. д.

ТЕХНИЧЕСКАЯ КОНТОРА ТОРГОВАГО ДОМА

В. ЗАЛЪССКІЙ и В. ЧАПЛИНЪ

МОСКВА, Большая Дмитровка, домъ № 16. Телефонъ 528.
ПЕТЕРБУРГЪ, Бол. Самсоновскій пр., д. № 16, кв. 20. Телефонъ 111-65.
ХАРЬКОВЪ, Скобелевская улица, д. № 22. Телефонъ 595.

СПЕЦИАЛЬНОСТЬ КОНТОРЫ:

УСТРОЙСТВО ЦЕНТРАЛЬНАГО ВОДЯНОГО ОТОПЛЕНИЯ и ВЕНТИЛЯЦИИ; водо-водяное отопленіе по системѣ инж. технолога В. М. Чаплина (патентъ въ Германіи, охранительныя свидѣтельства въ Россіи и Австріи); паро- и водо-духовое отопленіе, пароводяное отопленіе, паровое отопленіе высокого, низкаго давления и отопленіе мягкимъ паромъ отъ паровыхъ машинъ.

ОБОРУДОВАНИЕ МЕХАНИЧЕСКИХЪ и РУЧНЫХЪ ПРАЧЕЧНЫХЪ съ примѣненіемъ машинъ перваго Германскаго завода Стуте и Блюменталь (единств. представительство для всей Россіи), паровыхъ кухонь, бань и дезинфекціонныхъ камеръ, паровыхъ и формалиновыхъ (послѣднія собственной конструкціи).

Устройство сушилозь, увлажненія на бумаго-прядильныхъ и ткацкихъ фабрикахъ (по собственной системѣ) и удаленіе тумана при различныхъ производствахъ.

Оборудованіе, въ связи съ центральнымъ отопленіемъ, электрическихъ станцій.

Единственное представительство по продажѣ пневматическихъ вѣсовъ системы Н. И. Захарова для взвѣшивания жидкостей, хранящихся въ цистернахъ.

Выполненіе всевозможныхъ работъ по санитарно-инженерному дѣлу.

НАСЛѢДНИКИ В. П. ЛИПИНА,

ПРЕЕМИШКИ

фирмы **Бр. В и И. НИКИТИНЫХЪ.**

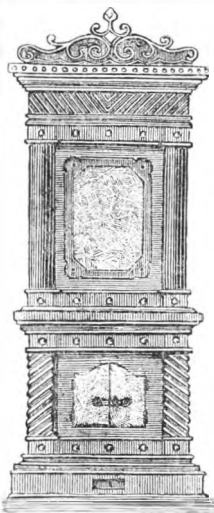
Фирма существуетъ съ 1777 г.

Большой желѣзный рядъ, по Мучному переулку №№ 3, 4 и 5,
ВЪ С.-ПЕТЕРБУРГЪ.

ИМѢЕТСЯ ПОСТОЯННО НА СКЛАДѢ:

Желѣзо, сталь, мѣдь, олово, свинець, цинкъ и друг.
металлы; рельсы, балки, гвозди, болты, гайки, шайбы,
закленки, винты, лопаты, трубы для газо-водопроводовъ и
соединительныя части; все домашныя приборы, инструменты
и др. товары.

ТЕЛЕФОНЪ № 474 и 246-95.



Телефонъ № 210-14.



**СОРТОВОЕ ЖЕЛѢЗО
ТАВРОВЫЯ БАЛКИ.**

**КАРТОНЪ.
АСФАЛЬТ. ТОЛЬ.**

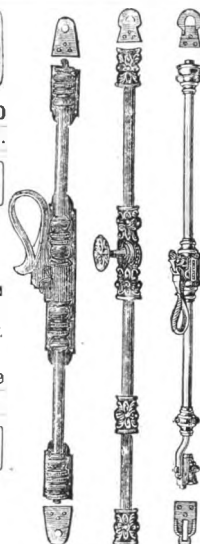
ДОМОВЫЕ ПРИБОРЫ

ПЕТРА РАЗЖИВИНА.

1) Васильевскій Островъ,
5 лин., домъ 14—14. Лав. № 1, 2 и 3.
2) Суворовскій пр., д. № 16—25.

**Листов. желѣзо черное
и оцинкованное.**

**Строевыя войлоки, смо-
левая и бѣлая пакля.**



Телефонъ конторы № 466.

Телеф. магаз. № 264-53.

ТОРГОВЛЯ
С. К. НИКОЛАЕВА.

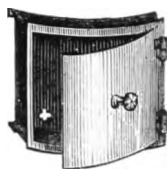
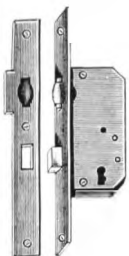
СПБ., Мучной пер., № 4, на углу Садовой.

Имѣть постоянно на складѣ:

жельзо сортовое, кровельное, котельное и проч. сортовъ. Балки, гвозди, заклепки, болты, гайки и проч. Проволоку разн. Металлы, инструменты, дверные, оконные и печные приборы.

Склады товаровъ:

при торговль — Мучной пер., № 4.
Гамбовская ул., № 21. Тел. № 54-80.



ТОРГОВЫЙ ДОМЪ

Л. Ф. ПЕТРОВЪ.

Существуетъ съ 1825 года.

С.-ПЕТЕРБУРГЪ.

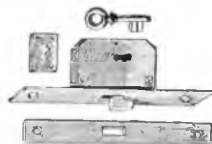
Мучной пер., уголь Екатерин. канала, №№ 20, 21 и 22.

ЖЕЛЪЗО ЛИСТОВОЕ, СОРТОВОЕ, КОТЕЛЬНОЕ И ФАСОННОЕ,
БАЛКИ, РЕЛЬСЫ, ГВОЗДИ, ЗАКЛЕПКИ, БОЛТЫ, СТАЛЬ, ИНСТРУМЕНТЫ
ВСЕВОЗМОЖНЫЕ ДОМОВЫЕ ПРИБОРЫ.

СКЛАДЪ:

Немайловскій полкъ, 11 рота, собственный домъ, № 9—11.

Телефонъ № 476.



Адресъ для телеграммъ:
«Каринклеръ Петерб.»



Телеф. № 212-47

ХУДОЖЕСТВЕННО-СТРОИТЕЛЬНЫЙ СЛЕСАРНЫЙ ЗАВОДЪ

КАРЛЬ ВИНКЛЕРЪ

Учрежд. въ 1876 г.

С.-Петербургъ, Вас. Остр., 13 лин., д. № 76.

ИСПОЛНЯЕТЪ:

всякаго рода работы изъ кованнаго желѣза, кованной бронзы и мѣди, какъ-то: лѣстницы; перила и рѣшетки всякаго рода; ворота; намогильныя часовни и проч. строительныя и художественныя работы.

Новѣйшая спеціальность: магазинныя окна и витрины, а также цѣлыя магазинныя фасады изъ желѣза, бронзы или мѣди.

← **СТАЛЬНЫЯ РОЛИЧНЫЯ ЖАЛЮЗИ** всѣхъ размѣровъ. →

Фирма КАРЛЬ ВИНКЛЕРЪ

кроме того является единственнымъ представителемъ для Россіи желѣзныхъ лѣстницъ системы „JOLY“ патентованныхъ за границей и въ Россіи.
Телефонъ № 212-47.

ВЫСШІЯ НАГРАДЫ

НА РОССИЙСКИХЪ и ИНОСТРАННЫХЪ ВЫСТАВКАХЪ.

ВНОВЬ ИЗОБРѢТЕННЫЕ

ОКОННЫЙ ЗАПОРНЫЙ ПРИБОРЪ

(патентованъ) сист. Г. Шмидтъ имѣетъ преимущество передъ другими существующими тѣмъ, что даетъ возможность легко и совершенно плотно закрывать самыя высокія и даже искривленныя переплеты во всю ихъ длину.

ПРИБОРЪ ДЛЯ УСТОЙЧИВАГО ОТКРЫВАНІЯ оконныхъ переплетовъ и пріема наружнаго воздуха въ потребномъ количествѣ черезъ окно системы Г. Шмидтъ.

ДВЕРНЫЯ ЗАМКИ съ приборами системы Шмидтъ отличаются большою прочностью, а также и прочіе оконныя и дверныя приборы собственной конструкции изготовляются всѣхъ стилей по рисунку.

СУЩЕСТВ.
съ 1874 года

Г. ШМИДТЪ.

ТЕЛЕФОНЪ
№ 44-29.

Слесарно-механическ. зав.

С.-ПЕТЕРБУРГЪ.

№ 1—25.

8-я Рождественская.

№ 1—25.

уг. Реческаго пр.

Общество С.-Петербургскаго Ремесленнаго учебно-воспитательнаго
Дома, находящееся въ вѣдѣніи Попечительства о Домахъ Трудо-
любія и Работныхъ домахъ.



состоящаго

подъ Августѣйшимъ покровительствомъ ЕЯ ИМПЕРАТОРСКАГО ВЕЛИЧЕСТВА
ГОСУДАРЫНИ ИМПЕРАТРИЦЫ

АЛЕКСАНДРЫ ѲЕОДОРОВНЫ.

Общество С.П.Б. Ремесленнаго учебно-воспитательнаго Дома имѣеть обширныя мастерскія, оборудованныя по послѣднему слову науки и техники, для механической обработки дерева и металла, въ которыхъ исполняются работы по слѣдующимъ производствамъ:

Столярному: художественная и стильная мебель Людовика XIV, Людовика XV, Людов. XVI, амбиръ, англійскій, модернъ и проч. Полная внутренняя отделка магазиновъ, конторъ, банковъ, квартиръ, вагоновъ, каютъ пароходовъ и яхтъ, а такъ же всѣ бѣлодеревныя строительныя, позолотныя, лакировочныя и обойныя работы.

Физико-механическому и слесарно-механическому: самыя точныя и простыя физическія и механическія приборы, а также всевозможныя слесарно-товарно-механическія работы.

Автомобильному: полный ремонтъ автомобилей разныхъ системъ, регулировку ихъ, а также окраска и обойная работа.

Постройка моторныхъ судовъ повѣйнаго типа по послѣднимъ выдающимся американскимъ чертежамъ.

Всѣ работы исполняются подл непосредственнымъ наблюдениемъ художниковъ и техниковъ.

ПРАВЛЕНІЕ

Общ. С.П.Б. Ремесленнаго учебно-воспитательнаго Дома.

АДРЕСЪ: Ждановская улица, № 14.

Телефонъ № 257-37.

А. П. Васильевъ

Телефонъ Фабрики
214-93.

С.-ПЕТЕРБУРГЪ,
Васильевскій Островъ,
== 20 линія, № 13. ==

Телефонъ Квартиры
286-54.

Мебельно-Столярная Фабрика

Декоративныя, художественныя и
строительныя работы.

Нѣкоторыя изъ произведенныхъ на фабрику работъ помѣщены
на страницахъ 84 и 143 настоящаго изданія.

Телефонъ



№ 212-20.

И. П. ПЛАТОНОВЪ.

СТОЛЯРНО-СТРОИТЕЛЬНАЯ И МЕБЕЛЬНАЯ ФАБРИКА.

Контора и фабрика: Спб., Вас. Островъ, 11 линія, д. № 60.

Спеціальное производство фабрики:

АРТИСТИЧЕСКО-ХУДОЖЕСТВЕН. МЕБЕЛЬ и СТОЛЯРНО-СТРОИТЕЛЬНЫЯ РАБОТЫ.

ФАБРИКА ПРИНИМАЕТЪ НА СЕБЯ:

**ПОЛНУЮ ОБМЕБЛИРОВКУ КВАРТИРЪ.
ВНУТРЕННЮЮ ОТДѢЛКУ ДОМОВЪ.
ПОЛНУЮ ОТДѢЛКУ ЖЕЛѢЗНОДОРОЖН. ВАГОНОВЪ и ПАРОХОДОВЪ.**

При фабрику издается особый отдѣлъ, со всеми новѣйшими по системѣ
машинами и станками, при одномъ двигателѣ, для производства всевозможныхъ
крупныхъ строительно-столярныхъ работъ.

С. ПЕТЕРБУРГЪ — 15 — МОРСКАЯ УЛ.



Ф. Ф. ТАРАСОВ

ХУДОЖЕСТВЕННО-
СТИЛЬНАЯ

МЕБЕЛЬ

и ДЕКОРАТИВНОЕ УБРАНСТВО ВНУТРЕННИХЪ ПОМЪЩЕНІЙ
ПО ПОСЛѢДНИМЪ МОДЕЛЯМЪ и ПРОЕКТАМЪ.

Магазинъ для приема заказовъ **Морская, № 15.** Тел. 254-73.

Фабрика столярная, художественно-рѣзная и мебельно-обойная
Екатерининскій каналъ, № 92. Телефонъ 13-24.

— При фабрикѣ имѣются машины самаго новаго усовершенствованія —

Представитель англійскихъ рельефныхъ потолошковъ и стѣнъ

АНАГЛИПТА, вполне замѣняющихъ лѣпку и стоящихъ
одну четверть послѣдней.

1000 образцовъ и готовые потолоки можно видѣть въ магазинѣ: **Морская, № 15.**

Столярно-Паркетная Фабрика
Константина Петровича
ЖОХОВА.

Б. Охта, Охтенская ул., соб. домъ, № 7. Телефонъ 84-46.



Исполняю всевозможныя домово-строительныя работы
въ кратчайшіе сроки.

Имѣются всегда большіе запасы паркета разнаго сорта,
цвѣтные розеты и фризы.

ЛИНОЛЕУМ

ТЕПЛАЯ, ПРОЧНАЯ, ПАСТИЛКА для ПОЛОВЪ
МЯГКАЯ, ИЗЯЩНАЯ,

СВЯЗНОЕ ТРАВЛЕНИЕ УЗОРОВЪ СОВЕРШЕННО УСТРАИ. СНАШИВАНИЕ РИСУНКА.

ПРОЧНЫЯ. ОТЛИЧНО МОЮЩЕСЯ

РЕЛЬЕФНЫЯ ОБОИ „ЛИНКРУСТА“

БОЛЬШОЙ ВЫБОРЪ. ЧУДНЫЕ РИСУНКИ.

АКЦИОНЕРНОЕ ОБЩЕСТВО ПРОБОЧНОЙ МАНУФАКТУРЫ

ВИКАНДЕРЪ и ЛАРСОНЪ,

Единственные собственники въ Россіи патентовъ ф. Вильтова отъ 1896 г.

СПБ., Мойка, 42.

Телефонъ № 17-70.



ОБЩ. ПРОБОЧ. ФАБР.

А. КРИГСМАНЪ.



„Пробковые изоляціонныя плиты“

толщиной отъ 5^m_m — 65^m_m

заслуживаютъ особаго вниманія гг. архитекторовъ

Признаны лучшимъ изолирующимъ матеріаломъ
противъ холодныхъ и сырыхъ половъ, стѣнь,
потолковъ, ослабляющій самый сильный звукъ

ЦѢНЫ ПО ПЕРВОМУ ТРЕБОВАНІЮ 

 ПОСТОЯННЫЙ ОГРОМНЫЙ СКЛАДЪ

У ПРЕДСТАВИТЕЛЯ

Э. МИТЕНСЪ.

С.-ПЕТЕРБУРГЪ,
внутри Гостиной Двора, № 4.
Телефонъ № 26-58.



БРАТЯ АКСЕРИО

Телефонъ № 203-44. МОСКВА Уланскій пер., № 30.
Собственный домъ.



Штукюлюстро



Штукатурныя



карнизныя работы
по системъ Рабиць
жельзн. конструк.



Украшения
въ Помпеевскомъ
стиль.

Производство

искусственного мрамора



МАЛЯРНЫЯ РАБОТЫ.

Скульптурныя работы

производятся на мѣстѣ.

Работы бѣлымъ
цементомъ □ □



Мраморная
стеклянная и
раковинная
мозаика



Террацовыя и
мозачныя работы
всякаго рода.

EIGENE GIPS-FABRIK © BERLIN

FRIEDRICH-STRASSE 243.

FERNSPRECHER: Amt VI, № 3249.



Художественно-керамическое производство

ГЕЛЬДВЕЙНЪ ВАУЛИНЪ

Контора: СПБ., Адмиралтейскій каналъ, № 29.

ТЕЛЕФОНЪ № 255-81.

Мастерскія: Станція Кикерино, Балт. (Сѣв.-Зап.) ж. д.

ХУДОЖЕСТВЕННАЯ МАЮЛИКА

для внутренней отдѣлки и облицовки фасадовъ, панно, иконы, иконо-
стасы, камины, печи, металлизированныя вазы, черепицы, плитки,
вставки и проч.

== Специальность панно по рисункамъ художниковъ. ==

Заготовлено большое количество облицовочныхъ плитокъ наружныхъ.



Дмитрій Николаевичъ

○○ ГРАДОВЪ. ○○



СПЕЦІАЛЬНОЕ ПРОИЗВОДСТВО ШТУКАТУРНЫХЪ
РАБОТЪ ВО ВСѢХЪ СТИЛЯХЪ.

Спѣшныя работы произвожу
въ самыя кратчайшіе сроки.

Подольская улица, домъ № 31.
Телефонъ № 272-64.

Производство штукатурныхъ
и другихъ строительныхъ работъ

О. Л. Чахотина.

Существуетъ съ 1858 года.

№ 6. Солдатскій пер., собственный домъ, № 6.

☐ ☐ ☐ ПОДРЯДЧИКЪ ☐ ☐ ☐
СТРОИТЕЛЬНЫХЪ РАБОТЪ

Сергѣй Николаевичъ
БЪЛОРУКОВЪ.



Производство всѣхъ строительныхъ оптовыхъ работъ.
Произвожу всѣ строительныя работы при
Путиловскомъ заводѣ.

Васильевскій Островъ, 1-я линія, № 16, кв. 1.

ТЕЛЕФОНЪ 244-16.

Большая Охта,
Исаковна, соб. д., № 4, СПбургъ.
Телефонъ № 33-92.
Телеф. при водолазной командѣ
(Вас. Остр., Нюсая лин., д. 24Б),
№ 209-41.

ПОДРЯДЧИНЪ
СТРОИТЕЛЬНЫХЪ
РАБОТЪ

Телефонъ
на постройкѣ Русскаго Музея
« № 231-38, в
Телеф. на постройкѣ
Боткинскихъ бараконъ
№ 223-18.

М. В. ПРОВОРОВЪ.

Имѣя постоянно большія артели рабочихъ всѣхъ категорій и обширное хозяйство,

ПРИНИМАЮ НА СЕБЯ СТРОИТЕЛЬНЫЯ РАБОТЫ:

каменные, бетонныя, штукатурныя, печныя, кровельныя, плотничныя и земляныя, а также имѣю большое количество

==== **ПАРОВЫХЪ КОПРОВЪ** =====

специально

ДЛЯ ЗАВИВКИ СВАЙ

шпунтовые огражденія, устройство фабричн. и заводск. колодезь, устройство набережныхъ и укрѣпленіе слабаго грунта подъ всякаго рода сооруженія и принимаю водолазн. работы.

ЖЕНСКІЕ АРХИТЕКТУРНЫЕ КУРСЫ

Е. Ф. БАГАЕВОЙ.

(С.-ПЕТЕРБУРГЪ, Ковенскій переулокъ. № 17).

Состоять въ вѣдѣніи Мин. Нар. Просвѣщ., курсъ 4-лѣтній. Для поступления требуется аттестатъ средняго учебнаго заведенія: для лицъ домашн. образов. — экзаменъ по матем. (арифметикѣ, алгебрѣ и геометріи) въ объемѣ курса женск. гимназій. Прошеніе подается въ совѣтъ курсовъ. Плата на 1 и на 2 курсѣ по 150 р. въ годъ, а на 3 и 4 по 200 р. въ годъ, вносится по полугод. При курсахъ имѣется интернатъ и столовая.

К Р А Т К А Я П Р О Г Р А М М А .

Пониторительный курсъ элементарной математики, высшая математика, физика, химія, анатомія, теоретическая и строительная механика, начертательная геометрія, теорія тѣнъ, перспектива, геодезія, строительные матеріалы и работы, строительное искусство, отопленіе и вентиляція, санитарное зодчество, строительное законодѣніе и составленіе сметъ, сельскохозяйственная архитектура, исторія искусствъ, рисованіе орнаментовъ, масокъ, фигуръ и живой натуры, архитектурное черченіе (ордена, монументальная и деревянная архитектура), рисованіе образцовъ художественной архитектуры, акварельное рисованіе, композиція орнаментовъ, композиція предметовъ художественной промышленности и внутренняго убранства помѣщеній, композиція архитектурныхъ проектовъ, проекты и расчеты желѣзныхъ фермъ и сводовъ.

Программы и подробныя свѣдѣнія за 2 семикоп. марки, которыя просятъ высылать заказнымъ письмомъ.

Арифмометръ Однера

у
1000

въ употребленіи

всего
10000



Архитекторовъ

въ Россіи.

!! Время—деньги !!

80% экономіи времени при пользованіи

„Арифмометромъ Однера“

Производство исключительно въ Механическомъ заводѣ

В. Т. Однеръ. С.-Петербургъ.

Генеральный представитель для всей Россіи

Э. МИТЕНСЪ, внутри Гостин. двора, № 4. Тел. 26-58.



А. А. ГУДЖІАРИ

ЖИВОПИСЕЦЪ-ДЕКОРАТОРЪ.

СПЕЦІАЛЬНО ОТДѢЛКИ ТЕАТРА,
ЦЕРКВИ И КВАРТИРЫ. ○○○○○○

СПБ., Мойка 42, у Полицейск. м., кв. 40.

△△△△

A. A. GUGGIARI

PEINTRE DÉCORATEUR.

Specialité pour églises, théâtres et appartements.

ST.-PÉTERSBOURG. Canal Moïka, № 42,

Телеф. № 92-92.

log. 40.



Готовится къ печати четвертый выпускъ

„ЕЖЕГОДНИКЪ“ 1909 г.

издаваемого Обществомъ

Архитекторовъ-Художниковъ

въ С.-Петербургѣ.

Не опубликованныя ранѣе произведенія для напечатанія въ «Ежегодникѣ» принимаются Дѣлопроизводителемъ О-ва Архитект.-Художн. Г. И. Пифронтвымъ (Канцелярія Академии Художествъ, ежедневно отъ 10 до 4 час. дня) и печатаются постановленіемъ Редакціонной Комиссіи «Ежегодника». Тамъ же можно получить свидѣнія и условия напечатанія объявлены въ «Ежегодникѣ» 1909 г.

И. И. СТЕГЛАУ.

С.-Петербургъ, ГАТЧИНСКАЯ, 11. Телефонъ 261—35.

Производство КАНАЛИЗАЦИОННЫХЪ, ВОДОПРОВОДНЫХЪ и БЕТОННЫХЪ РАБОТЪ.

Продажа БЕТОННЫХЪ

КОЛОДЦЕВЪ, ТРУБЪ, СТУПЕНЕЙ и ПУСТОТЫЛЫХЪ КАМНЕЙ.

Газо-Водопроводное и Механическое Заведеніе

ПОЧЕТНАГО ГРАЖДАНИНА

В. М. Стаховаго

Невскій пр., № 86.

Телефонъ № 223—58.

Устройство газо-водопроводовъ, ваннъ, бань, прачешень

И ПРОЧ.

А. ШАМБО.

Строитель самодействующихъ устранителей нечистотъ.

Милліонная улица, д. № 25.

Телеф. № 38-77.

ТОВАРИЩЕСТВО ОЗДОРОВЛЕНІЯ ГОРОДОВЪ.

Ямская, 32, кв. 6. Телеф. 43-14.

Очистка, обезвреженіе питьевыхъ и сточныхъ водъ.

ОЗОНИРОВАНИЕ ВОДЫ. ☞ ☞ БИОЛОГИЧЕСКАЯ ОЧИСТКА.

УСТРОЙСТВО ВОДОСНАБЖЕНІИ, КАНАЛИЗАЦИИ,
ОТОПЛЕНІЯ и ВЕНТИЛЯЦИИ; ПОСТРОЙКА ПРАЧЕЧНЫХЪ,
БОЛЬНИЦЪ, ШКОЛЪ, РЫНКОВЪ, СКОТОВОЕНЪ,
ХОЛОДИЛЬНЫХЪ СКЛАДОВЪ и пр.,

Проекты и смѣты представляются по первому требованію.

Телефонъ № 223-25.



Телефонъ № 223-25.

СЛЕСАРНО-КУЗНЕЧНЫЙ ЗАВОДЪ
В. В. ПАЛЕХОВЪ съ сыновьями.
СУЩЕСТВ. съ 1835 г.
С.-ПЕТЕРБУРГЪ, Уголь Воздвиженской и Воронежской ул., д. № 14 — 26.

К. И. Вороновъ.
Строительный Слесарно-
Кузнечный заводъ.

— Основ. въ 1857 г. —

Телефонъ № 243-50.

Боровая улица, соб. д.д. № 31-33,
(вблизи Обводнаго канала),
оооо въ С.-ПЕТЕРБУРГЪ. оооо

ИЗГОТОВЛЯЕТЪ:

*всѣ металлическія работы
при постройкахъ зданій.*

СЛЕСАРНО-МЕХАНИЧЕСКАЯ
и
Кузнечно-Художественная
МАСТЕРСКАЯ.

Алексѣй Никифоровичъ
Шустровъ.

Петерб. Сторона, Малый просп.
домъ № 82/11.

Принимаетъ заказы на
кресты, часовни, рѣшетки, металлическіе
переплеты, конструкціи, связи и т. под.

Телефонъ № 35-84.

СЛЕСАРНО-КУЗНЕЧНОЕ


и
МЕХАНИЧЕСКОЕ
ЗАВЕДЕНИЕ

А. Ф. БЕРГМАНА.

Суворовскій проспектъ, № 40.
С.-ПЕТЕРБУРГЪ.

XXXIII

Телефонъ № 35-84.



**МОЗАИЧЕСКАЯ-МАСТЕРСКАЯ
ФРОЛОВА.**

Телеф. № 209-90 Въ С.-ПЕТЕРБУРГЪ. Телеф. № 209-90.

Контора: Вас. Остр., Большой пр., № 60.

Принимаются заказы на всевозможныя работы по художественной и декоративной мозаикѣ и стеклу.

**ФАБРИЧНО-ТОРГОВОЕ ТОВАРИЩЕСТВО
„И. КИРОВЪ“**

ВЪ МОСКВѢ.

Телефонъ магазина № 50-51. Адресъ для телеграммъ: Москва — **ФАБРИКИРОВЪ.**



Паровая фабрика
изготавливаетъ
высшаго качества приборы
и обыкновенныя
для оконъ, дверей и
печей;

СТИЛЬНЫЕ по чертежамъ и моделямъ.
ЗОЛОЧЕННЫЕ гладкіе и чеканіиые.
ОКСИДРОВАННЫЕ во все цвѣты.
СЕРЕБРЯНЫЕ гладкіе и чеканіиые.
НИКЕЛИРОВАННЫЕ гальваническ. способомъ.
МАГАЗИНЪ и **ФАБРИЧНЫЙ СКЛАДЪ:**
Мясницкая. домъ № 6, СТАХЪЕВА.
ОТДѢЛЕНІЕ:
С.-ПЕТЕРБУРГЪ. Суворовскій пр., 520.

ПРИМЪЧАНІЕ: Цѣль производства — конкуренція съ высшими сортами иностр. приборовъ.

ТОРГОВЫЙ ДОМЪ
ВИТЪЕ и ПАЛЬМЪ.

Бывшій Бр. **ОФФЕНБАХЕРЪ.**

Магазинъ и контора внутри Апраксина Двора З, 4, 9 и 10, проездъ противъ Государственнаго Банка.

**ЗЕРКАЛЬНЫЯ и ОКОННЫЯ СТЕКЛА
ЛУЧШИХЪ ЗАВОДОВЪ.**

ОГРОМНЫЙ ВЫБОРЪ ЗЕРКАЛЬ.

Стекла въ мѣдной и свинцовой оправѣ.

- » съ матовыми рисунками.
- » прессованныя, цвѣтныя и каседралы
- » ручатчя для крышъ.
- » иллюминаторныя и половыя.

Стекланныя кирпичи и марблитъ.

СПЕЦІАЛЬНОСТИ:
ОСТЕКЛЕНІЕ ПОСТРОЕКЪ
и
ОТДѢЛКА МАГАЗИНОВЪ.



А. ЖЕСЕЛЬ.
Гороховая ул., № 45.
С.-Петербургъ.

ПОВОЗОТНАЯ
по дереву, металлу, мебели и иконостасовъ.

РЪЗНАЯ, СТОЛЯРНАЯ
ЖИВОПИСНАЯ и МАЛЯРНАЯ.

ХУДОЖЕСТВЕННО-ДЕКОРАТИВНЫЯ РАБОТЫ.



Столярная фабрика и лѣсопильный заводъ

ИНЖЕНЕРЪ-ТЕХНОЛОГА

И. А. СЕМЕНОВА.

МАШИННОЕ ПРОИЗВОДСТВО ОКОННЫХЪ
ПЕРЕПЛЕТОВЪ ДВЕРЕЙ И ЯЩИКОВЪ.

Хорошій матеріалъ, прочная и изящная работа и дешевыя цѣны.

СПБ. Старая Деревня, Благовѣщенская ул., 127.

Телефонъ 202-25.

Александръ Амфилохѣевичъ

АМФИЛОХѢВЪ и СЫНЪ.

ПОДРЯДЧИКЪ

СТОЛЯРНЫХЪ, ПЛОТНИЧНЫХЪ

и другихъ работъ

С.-ПЕТЕРБУРГЪ.

Моховая ул., № 39, кв. 65.

Телефонъ № 86-02.

КУЗЬМА ПЕТРОВИЧЪ

БУТУЗОВЪ.

Плотничныя и столярныя
= работы. =

РАБОТЫ ИСПОЛНЕНЫ:

на желѣзо-прокатномъ и прово-
лочномъ заводѣ въ СПБ., на фа-
брикѣ Братьевъ Леонтьевыхъ,
фабрикѣ Керстенъ, въ домахъ
Страх. Общ. „Россія“, на фа-
брикѣ Братьевъ Бреме и др.

Петербургская Сторона, Царскосельская ул.,
домъ № 4, кв. 61.



Поставщикъ Двора
Его Императорскаго
Величества.



Почетный дипломъ
за Парижскую выставку
1900 г.



МАСТЕРСКАЯ
ПОЗОЛОТНЫХЪ СТОЛЯРНО-РѢЗНЫХЪ РАБОТЬ.



Рамъ, куполовъ, крестовъ, иконостасовъ, мебели и комнатныхъ украшеній.

Петра Семеновича АБРОСИМОВА

С.-ПЕТЕРБУРГЪ, Вас. Остр., по 2 линіи, собств. домъ, № 5.

ТЕЛЕФОНЪ № 214-09.

Прейсъ-куррантъ бесплатно,
в вышнихъ номерахъ!



ОЦИНКОВАННАГО
ЖЕЛЕЗА,
БОГАГО ЖЕЛЕЗА И ЦИНКА.



ГЛАВНАЯ КОНТОРА

С.-ПЕТЕРБУРГЪ,

Рижскій пр., 48, сов. домъ.

Телефонъ № 11-28.

Телеграммы: „Сатра.“

ОЦИНКОВАННЫМЪ, КРОВЕЛЬНЫМЪ ЖЕЛЕЗОМЪ

завода С. А. ТРАЙНИНЪ,

ПОКРЫТЫ ВЫДАЮЩАЯСЯ ЗДАНИЯ ВЪ СТОЛИЦАХЪ И ПОВСЕМЪСТНО ВЪ РОССИИ.

* На складѣ имѣются всѣ материалы для крышъ (укрѣпленія) оцинкованные. Кровельныя работы. *

Хромо-фотографии по жести.



ПОСТАВЩИКЪ ДВОРА
ЕГО ИМПЕРАТОРСКАГО ВЕЛИЧЕСТВА
П. В. Ермолаевъ - Масловъ

СЪ СЫНОМЪ.

КРОВЕЛЬНО-МЕТАЛЛИЧЕСКІЯ
РАБОТЫ.

Вережская улица, № 30 — 32.

ТЕЛЕФОНЪ 237-95.



Я. П. КУЗНЕЦОВСКІЙ.

ПРЕЕМНИКЪ СЫНЪ ЕГО

А. Я. Кузнецовскій.

Поставка песка и глины.

ПРОИЗВОДСТВО ЗЕМЛЯНЫХЪ
РАБОТЪ.
ПЕРЕВОЗКА СТРОИТЕЛЬНЫХЪ
МАТЕРИАЛОВЪ.

— ОЧИСТКА ДОМОВЪ. —

С.-Петербургъ,

Кирилловская ул., 5. Телеф. 91-80.



За работы

по Двору

ЕГО ИМПЕРАТОРСКАГО ВЕЛИЧЕСТВА.

Александръ Ивановичъ ВЕРЕЩАГИНЪ

КРОВЕЛЬНЫХЪ ДѢЛЪ МАСТЕРЪ.

Рижскій пр., 10.

КИРПИЧНЫЙ ЗАВОДЧИКЪ

Потомственный почетный гражданинъ

Дмитрій Ивановичъ ТЫРЛОВЪ-ЖДАНКОВЪ

Контора С.П.Б., Невскій, 119, соб. домъ.

ЗАВОДЫ: 1-й) Усть Ижора, Шлиссельбургскій трактъ.
2-й) Колонія Овцына.

Телефонъ 30-96.

КИРПИЧНЫЙ ЗАВОДЪ

А. В. Евментьева

ЗАВОДЪ:

Правый берегъ Невы
Ново-саратовская колонія.

КОНТОРА:

Алексѣевская ул., 16.

КОНТОРА

ИНЖЕНЕРА

И. К. БРЕДАЛЬ.

С.-ПЕТЕРБУРГЪ.

Ново-Петергофскій пр., д. № 17.

Телефонъ № 234-44.



ПРОДАЖА СТУПЕНЕЙ, ЦОКОЛЕЙ

изъ собственной каменоломни
близъ Ревеля.

СКЛАДЪ и ФАБРИКА

для

ОБРАБОТКИ КАМНЯ
въ С.-ПЕТЕРБУРГЪ.

АЛЕБАСТРОВЫЙ ЗАВОДЪ

К. Ф. Терике,

С.-Петербургъ. Обводный каналъ, № 154. Городская контора, Офицерская, № 26.
ТЕЛЕФОНЪ № 22-12.

Производство **отборнаго алебастра** высш. кач.
Изготовление **лѣпного, цвѣтнаго алебастра; гипсо-
выхъ досокъ** и пр. издѣлій.

Продажа **штук. извести, драни** и пр.

ПЛИТНЫЙ ДВОРЬ
Братьевъ Ивана и Дмитрія

— ДОРОФЕЕВЫХЪ. —

С.-Петербургъ, Фонтанка, № 134.

КОНТОРА: ФОНТАНКА, № 147.

Телефонъ № 254-55.

ПРОДАЖА путиловскихъ плитныхъ матеріаловъ собств. ломокъ.

Поставщикъ Двора
Его Императорскаго
Величества



АКЦИОНЕРНОЕ ОБЩЕСТВО
для ОБРАБОТКИ СТРОИТЕЛЬНОГО КАМНЯ
„А. Д. Благодаревъ“.

Спб., Фонтанка, 170. Телефонъ 25-51.
Камнетесная, пильная, шлифовальная и полировальная
ФАБРИКА.

ИЗВЕСТКОВЫЙ ЗАВОДЪ
поставляетъ: ступовую плиту собственнаго лома, известъ
сѣрую гашеную, ступени, подоконки, карнизную плиту,
лещадную плиту.

ИЗДѢЛІА ИЗЪ МРАМОРА И ГРАНИТА.

ОБЛИЦОВКА СТѢНЪ:

песчаниномъ, Вазелемскимъ мраморомъ и гранитомъ. Памятники
изъ мрамора и гранита.

ЗАВОДЪ

ХИМИЧЕСКИ ЧИСТОЙ ЖИДКОЙ УГЛЕКИСЛОТЫ
для минеральныхъ водъ, портретныхъ, ресторанныхъ, пивныхъ
заводовъ, для тушенія пожаровъ и проч.

Золотая медаль на международной выставкѣ
въ Парижѣ
въ 1904 году.
Сущ. съ 1885 г.



Германъ Брахманъ

СТРОИТЕЛЬНАЯ

Мраморно-скульптурная
Художественно-лѣпная мастерская.

МАГАЗИНЪ:

Пантелеймонская ул., № 15.

Телефонъ № 74-72.

Готовые мраморные каминь.

— ПРИЕМЪ ЗАКАЗОВЪ —
НА СТРОИТЕЛЬНЫЯ РАБОТЫ.

ПРОДАЖА

ИЗВЕСТИ, АЛЕБАСТРА, ВОЙЛОКА и ДРАНИ

СОБСТВЕННЫХЪ ЗАВОДОВЪ

ИВАНА АЛЕКСѢЕВИЧА ДУШЕЧКИНА.

С.-ПЕТЕРБУРГЪ.

Гончарная улица, домъ № 5, кв. № 4.

ТЕЛЕФОНЪ № 221-07.

XXXVIII

1^е СПБ. Политехническіе Курсы для лицъ обоого пола.

Окончившіе курсъ среднихъ учебныхъ заведеній зачисляются на 3-й семестръ. На 1-й сем. зачисляются лица съ низшимъ образованіемъ. Отдѣленія: **строительное** (архитект. и инженерн.), **электротехническое**, **механическое** и **землемѣрное**. Канцелярія открыта отъ 1 до 4 час. дня.

Загородный, 66/1, уг. Подольской. Телефонъ 99-90.

„САФ“

С.-ПЕТЕРБУРГЪ, Итальянская ул., 19.
зданіе Пассажа. ◊ ◊ ◊ Телефонъ № 32-53.

Золотая
медаль
1903 г.



Большая
сѣр. мед.
1908 г.

ФАБРИЧНАЯ МАРКА.

**СПЕЦИАЛЬНАЯ ЭЛЕКТРИЧЕСКАЯ
ФАБРИКА**

**СВѢТОЧУВСТВИТЕЛЬНОЙ И
ФОТОГРАФИЧЕСКОЙ БУМАГИ**

— ПРИНИМАЕТЪ ПОЛНУЮ ОТВѢТСТВЕННОСТЬ И
ВЫДАЕТЪ ГАРАНТИЮ за качество выпускаемыхъ
фабринатовъ.



МАГАЗИНЫ ФАБРИКИ
ГРЕБЕНОКЪ, ЩЕТОКЪ, КИСТЕЙ

— и —
ЧЕРЕПАХОВЫХЪ ИЗДѢЛІЙ

ВЫВШИЙ

В. Бараева.

— ТЕЛЕФОНЪ № 222-46. —

МАГАЗИНЫ: Невскій пр., д. № 18 — 27.

(между Думой и Казанскимъ мостомъ).

Гороховая ул., д. № 41.

(между Садовой ул. и Каменнымъ мостомъ).

С.-ПЕТЕРБУРГЪ.

Гребенки черепаховыя стараго фасона и ломаныя
принимаются въ промѣнь, починку и передѣлку.
Имѣется въ продажѣ стружка роговая для садо-
водства и заводовъ.

Александръ Ивановичъ ВАРГУНИНЪ.

Милліонная, 11.

Телефонъ 257-39.



Н. А. АЛЕКСАНДРОВЪ.

ИСПОЛНЕНІЕ

ХУДОЖЕСТВЕННО-ДЕКОРАТИВНОЙ ЖИВОПИСИ.

ОРГАНИЗАЦІЯ МАЛЯРНЫХЪ. ШТУКАТУРНЫХЪ и ПОЗОЛОТНЫХЪ РАБОТЪ.

СПБ. Лиговская улица, № 44.

Карль Александровичъ РОЗЕНБЕРГЪ

ЖИВОПИСЕЦЪ-ДЕКОРАТОРЪ.

ИСПОЛНЯЕТЪ ХУДОЖЕСТВЕННО-ДЕКОРАТИВНЫЯ И ДЕКОРАТИВНО-МАЛЯРНЫЯ РАБОТЫ.

Адресъ для писемъ: Приморская
ж. д., станція Графскій па-
вильонъ, дача Розенберга.

Для телеграммъ: Коломяги —
Розенбергу.
Телеф.: станція Удѣльная № 20.

Алексѣй Михайловичъ ЗАКШЕВСКІЙ

ИСПОЛНЕНІЕ

ДЕКОРАТИВНОЙ ЖИВОПИСИ и ОРГАНИ-
ЗАЦІЯ МАЛЯРНЫХЪ РАБОТЪ

С.-Петербургъ.

Николаевская, № 80, кв. 12.

МАЛЯРНЫЙ МАСТЕРЪ ПЕТРЪ ПЕТРОВИЧЪ ГАЛАНИНЪ.

Пет. Стор., Александровскій пр., д. № 7, кв. 26.

КОНСТАНТИНЪ МАТВѢВИЧЪ

КРУСАНОВЪ.

≡ ПРОИЗВОДСТВО СТРОИТЕЛЬНЫХЪ РАБОТЪ. ≡

Сергиевскій пер., собств. домъ, № 7, близъ Ново-Сивковской ул.

ТЕЛЕФ. № 241-71.

Федоръ Матвѣевичъ

РЫБИНЪ.

ПОДРЯДЧИКЪ
строительныхъ работъ.

Подольская, 16.

Телефонъ 228-88.

ПОДРЯДЧИКИ

СТРОИТЕЛЬНЫХЪ
и ДРУГИХЪ РАБОТЪ

Никаноръ Ермолаевичъ

и

Александръ Никаноровичъ

ЕРМОЛАЕВЫ.

Адресъ: 9-я Рождественская, соб.
домъ, 15.

Телефонъ № 59-76.

Миронъ Мироновичъ НИКИТИНЪ.

Производства строительныхъ работъ.

МАЛЯРНЫЯ и ШТУКАТУРНЫЯ РАБОТЫ.

Подольская улица, домъ № 12, собств. Телефонъ № 236-09.

С.-ПЕТЕРБУРГСКИЙ

АРМАТУРНО-ЭЛЕКТРИЧЕСКИЙ ЗАВОДЪ.



Полное оборудованіе зданій
электричествомъ:

**ОСВѢЩЕНІЕ,
СИГНАЛИЗАЦІЯ,
ВЕНТИЛЯЦІЯ,
ДВИГАТЕЛИ,
АРМАТУРА ВСѢХЪ СТИЛЕЙ.**

Смѣты и проекты — къ услугамъ.

Заводъ: Шансесбургскій просп., 31, телеф. 45-32.

Техническій отдѣлъ: Морская, 21, телеф. 202-46.

Главный магазинъ: Морская, 21, телеф. 25-42.

2-й магазинъ: Петерб. стор., Большой пр., 43, телеф. 202-45.

В. Мельцеръ.

С.-Петербургъ, Карновка, № 27.

Телеф. 207-22 и 204-93.

ДЕКОРАТИВНЫЯ И СТРОИТЕЛЬНЫЯ РАБОТЫ.

Художественная мебель, бронза, приборы для электрическаго освѣщенія, двери, рамы, приборы для нихъ, мебельныя матеріи, ковры и проч.

ОТДѢЛЕНІЕ ВЪ МОСКВѢ:

Театральная площадь, домъ „Метрополь“.



Общество Архитекторовъ-Художниковъ.

- 1) Принимаетъ на себя объявленіе конкурсовъ для составленія проектовъ на всякаго рода зданія какъ по порученію правительственныхъ, городскихъ, земскихъ и другихъ общественныхъ учрежденій, такъ равно и частныхъ лицъ; при этомъ Общество содѣйствуетъ разработкѣ условій программы, выбираетъ жюри (членовъ Комиссиіи судей) для оцѣнки представленныхъ проектовъ, публикуетъ самую программу и результатъ конкурса;
 - 2) Рекомендуетъ Архитекторовъ какъ для составленія проектовъ на всевозможныя постройки, такъ и для надзора за ихъ осуществленіемъ;
 - 3) Указываетъ лицъ, могущихъ занять постоянныя должности по строительной технической части во всѣхъ мѣстахъ Имперіи.
- За всѣми справками и требованіями просимъ обращаться въ Правленіе Общества Архитекторовъ-Художниковъ, помѣщающающееся въ зданіи Императорской Академіи Художествъ въ С-Петербургѣ.

Предсѣдатель Академикъ-Архитектуры Гр. П. Ю. Сюзоръ.

Секретарь Архитекторъ-Художникъ А. А. Грубе.



ЕЖЕГОДНИКЪ

О Б Щ Е С Т В А
АРХИТЕКТОРОВЪ
ХУДОЖНИКОВЪ



ВЫПУСКЪ
ТРЕТИЙ





Типографія Т-ва А. Ф. МАРКСЪ



СПБ., Измайловскій пр., № 29.



Отъ Редакціонной Комиссіи.

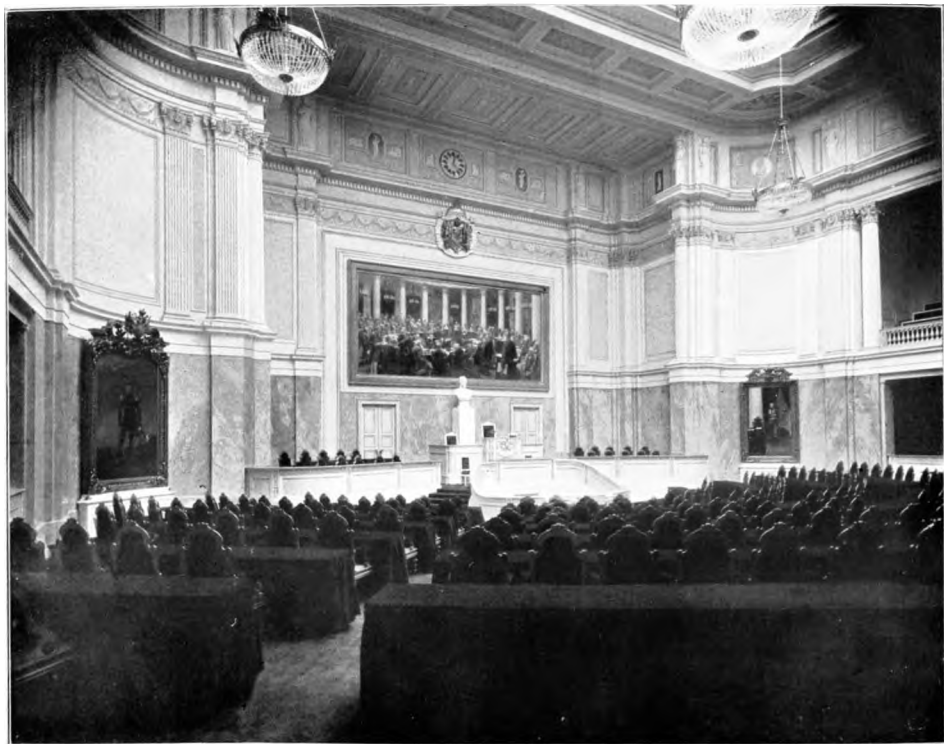
Выпуская въ свѣтъ третій выпускъ „Ежегодника“ и принося искреннюю благодарность всѣмъ лицамъ, принявшимъ участіе въ его изданіи, Редакціонная Комиссія надѣется, что онъ будетъ такъ же благосклонно принятъ лицами, интересующимися художественной архитектурой, какъ и первые два выпуска.

Члены Редакціонной Комиссіи:

Е. Е. Баумгартенъ, Л. М. Браиловскій, С. П. Галензовскій, А. А. Грубе, В. В. Пьяшевъ, В. С. Карновичъ, Н. П. Колловъ, Е. Е. Лансере, Н. Е. Лансере, Ф. П. Лидваль, В. А. Покровскій, П. К. Рерихъ, А. А. Стаборовскій, графъ П. Ю. Сюзоръ, П. А. Фоминъ, Ф. О. Шехтель, А. В. Щусевъ, Н. Н. Ушаковъ, Б. Н. Николаевъ, О. Р. Муицъ.

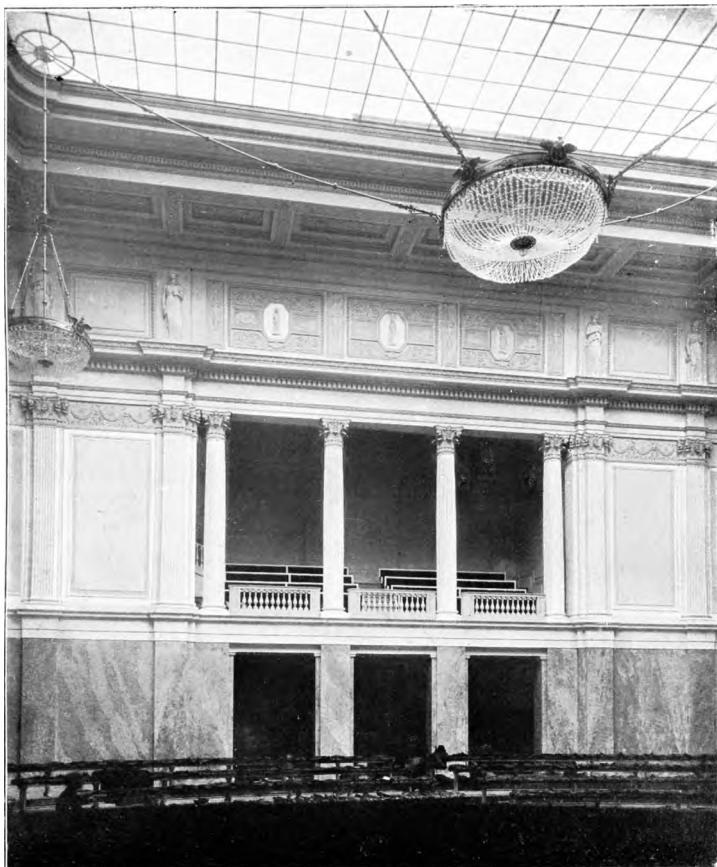


Въ торжественномъ собраніи О-ва Архитекторовъ-Художниковъ, посвященномъ
Льву Николаевичу Толстому по поводу 80-лѣтія со дня рожденія, постановлено
воспроизвести въ Ежегодникъ настоящій рисунокъ, любезно представленный профес-
соромъ жившимся ИЛЬЕИ ЕФИМОВИЧЕМЪ РЫБИНЫМЪ.

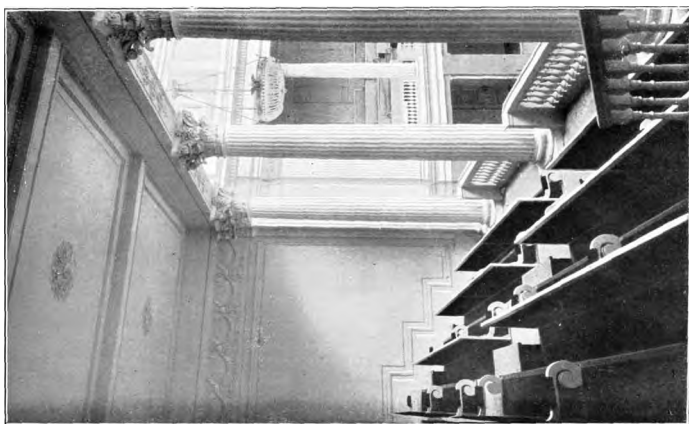
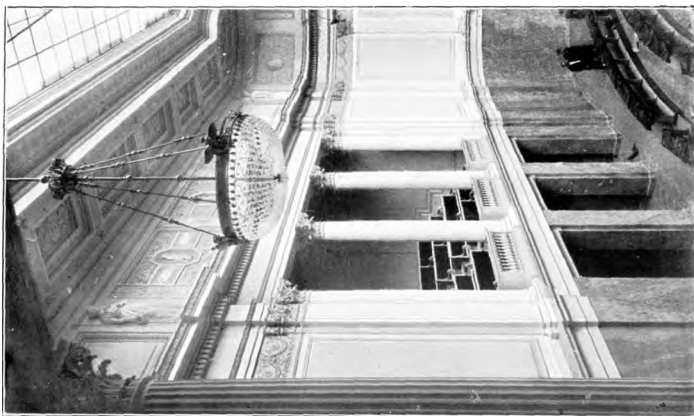


Новый зал заседаний Государственного Совета. Л. Н. БЕНУА. Професс. Архитект.

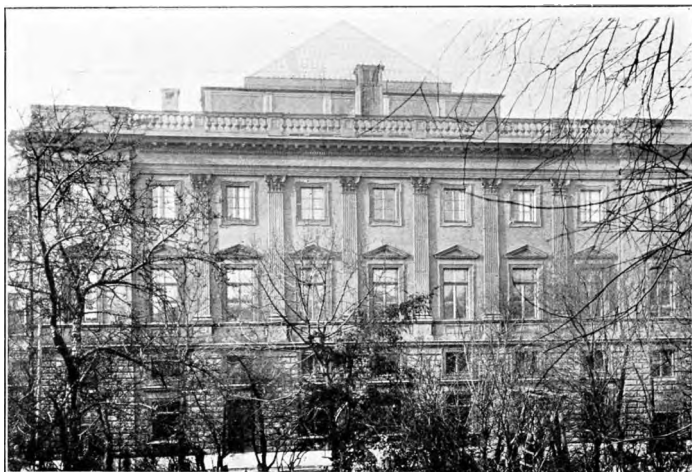
*Ежегодник. 1908
Общества Дружества-Художников.*



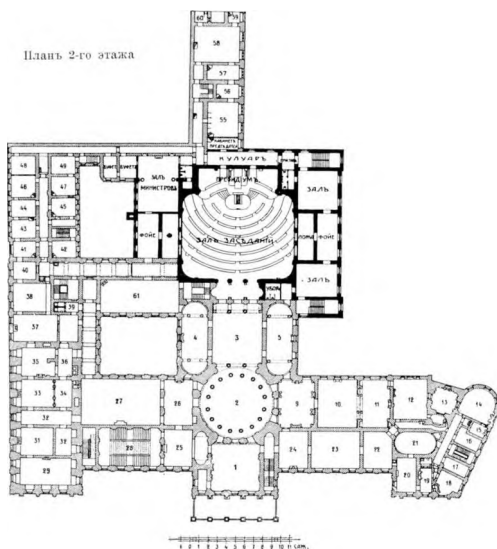
Новый залъ заседаній Государственнаго Совета. Л. Н. БЕНУА, Професс. Архитект.



Новый и стар. лекционный Государственного Совета. Л. П. БИНУА, Профессор-Архитект.



Планъ 2-го этажа

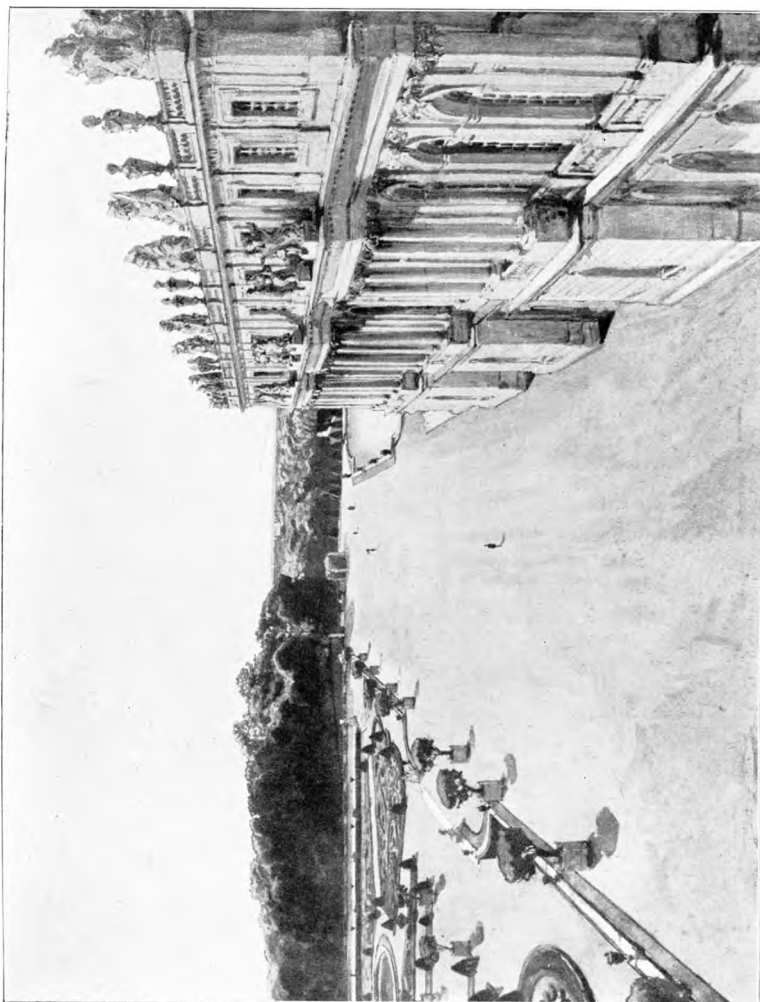


Новый залъ заведеній Государственнаго Совѣта. Л. Н. БЕНУА, Професс.-Архитект.

Ежегодник 1908
Общества Архитекторов-Художников.



Эскиз православной церкви в Дармштадт. Л. Н. БЕНУА, Професс.-Архитект.



Вирсиль. АЛЕКСАНДРЪ БЕНУА, ХЛОЖИИ.



Фризъ. П. К. РЕРИХЪ, Художн.

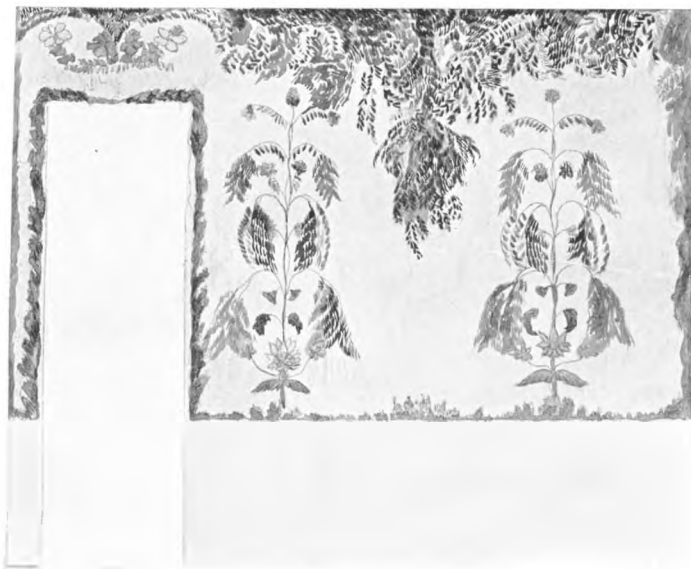
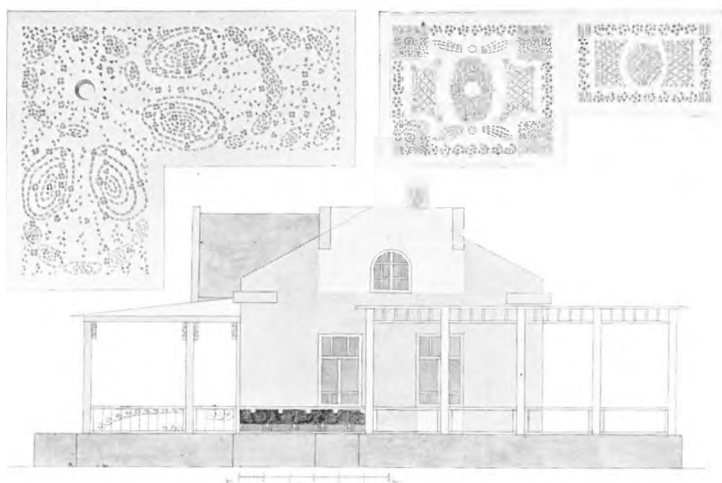


Фонтанъ въ саду въ Бордесе въ Римѣ. АЛЕКСАНДРЪ БЕНУА, Художн.

Ежегодникъ 1908
Общества Архитекторовъ-Художниковъ.



Chiesa de la Madonna del Annunziata въ Calpietra на Луккскомъ округѣ.
АЛЕКСАНДРЪ БЕНУА, Художн.



Вилла В. А. Лурковскаго въ Крыму.
Проектъ Н. П. ОБОФИЛАКТОВА. Художн.
Роспись стѣны ПЛАВА КУЗНЕЦОВА. Художн.



Памятник на могиле писателя А. П. Чехова въ Москвѣ.
Л. М. БРАНДОВСКИИ, Архитект.-Художник.



Памятникъ на могилѣ писателя А. П. Чехова въ Москвѣ.
Л. М. БРАЙЛОВСКИИ, Архитект.-Художникъ.



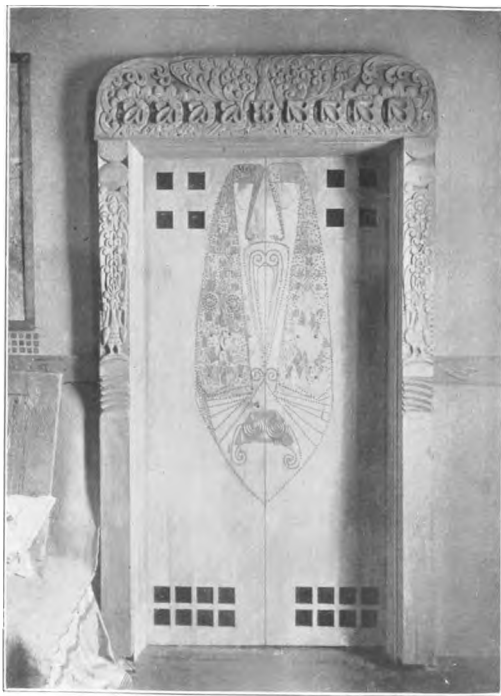
Фризъ П. К. РЕРИХЪ, Художн.



Цѣльбаго на могилѣ писателя А. П. Чехова въ Москвѣ. (Деталь).
Л. М. БРАНІЛОВСКІИ, Архит. Художн.



Памятник на могиле композитора А. С. Калишкова в Крыму.
Л. М. БРАНТОВСКИ, Архитект.-Художн.

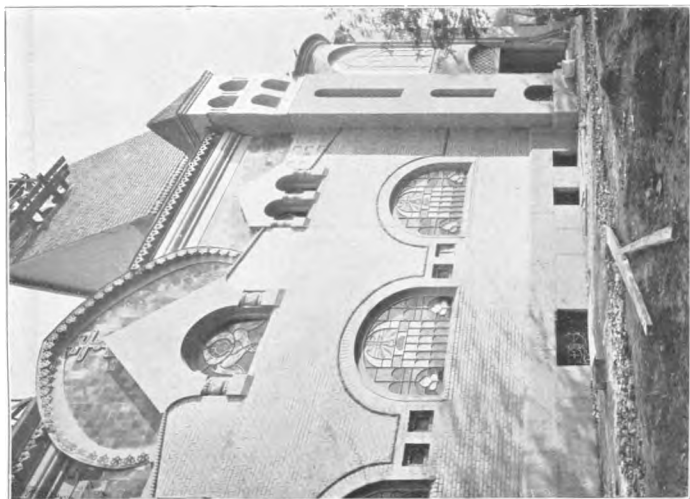
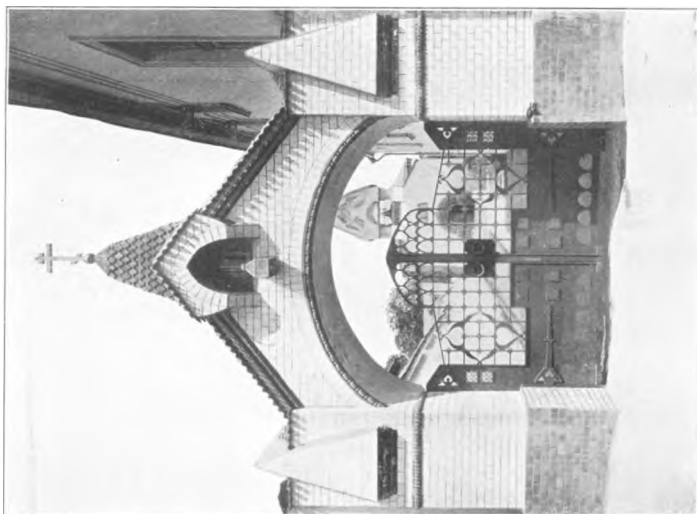


Резная дверь.

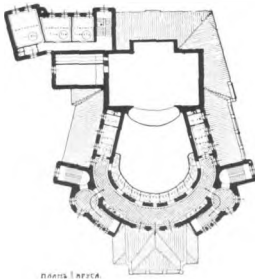
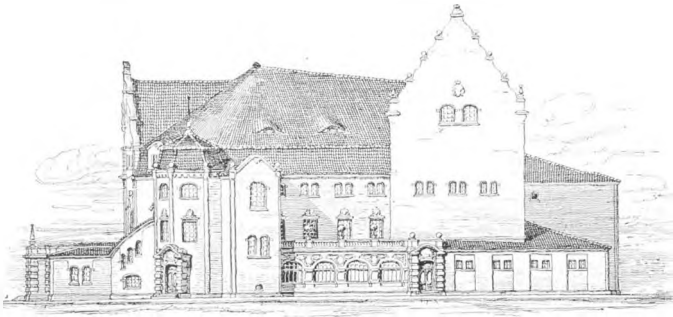
Общество „Архитекторов-Художников“
Ежегодник 1908



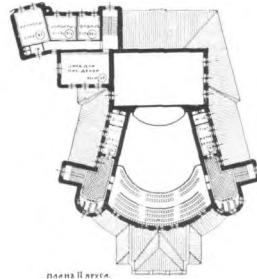
Храмъ старообрядцевъ Полотскаго согласия въ Москвѣ.
Н. Е. БОНДАРЕВЪ, Архитект.



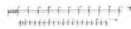
Хитъ стиробраднѣвъ Полорскаго селенія въ Мѣстѣ П. Е. БОГДАРЕНКО, Архитектъ.



Планъ I яруса.

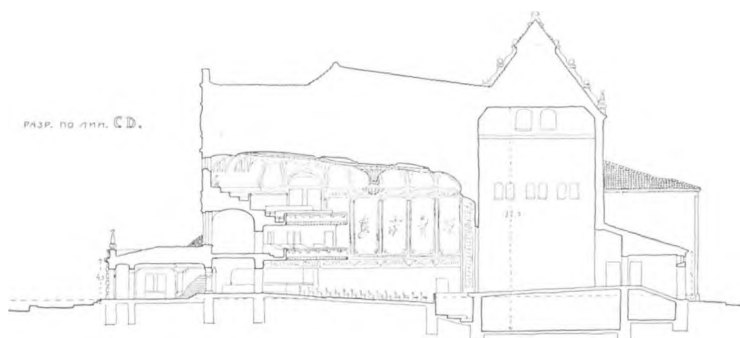
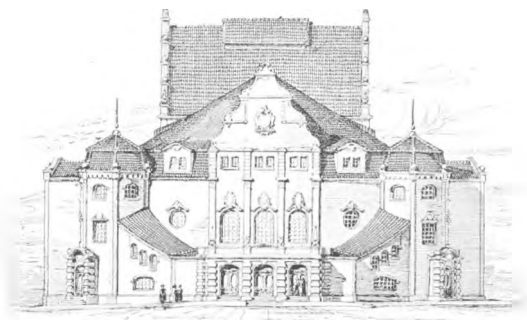


Планъ II яруса.



Планъ III яруса.

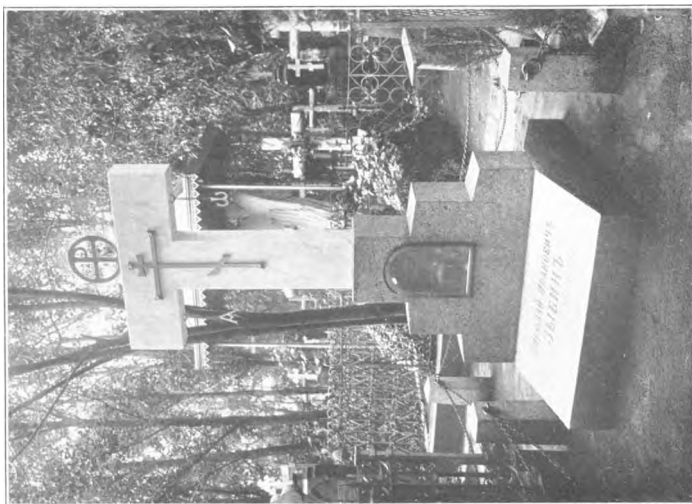
Проектъ театра для провинціального города въ Остзейскомъ краѣ.
С. В. БЪЛЪЯЕВЪ, Архитект.-Художн.



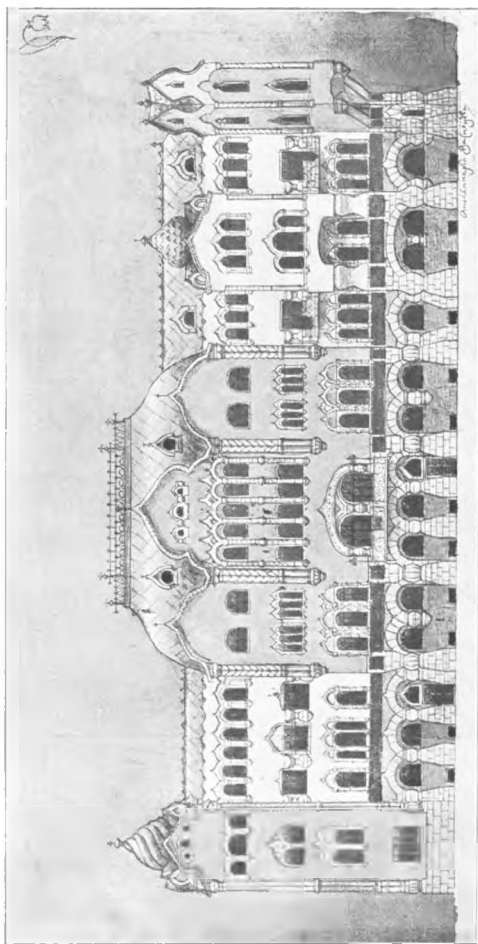
Проектъ театра для провинціального города — Остлейскаго урвѣ.
С. В. БЪЛЪЯЕВЪ, Архитект.-Художн.



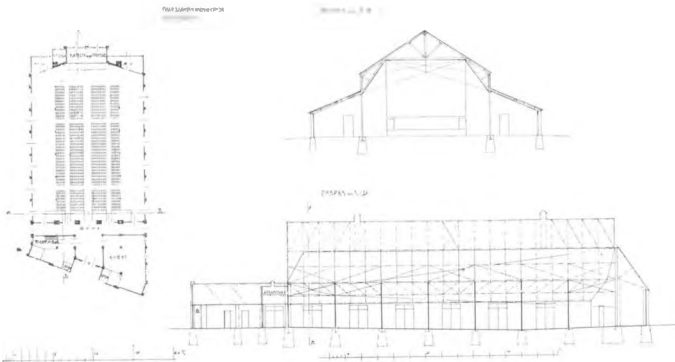
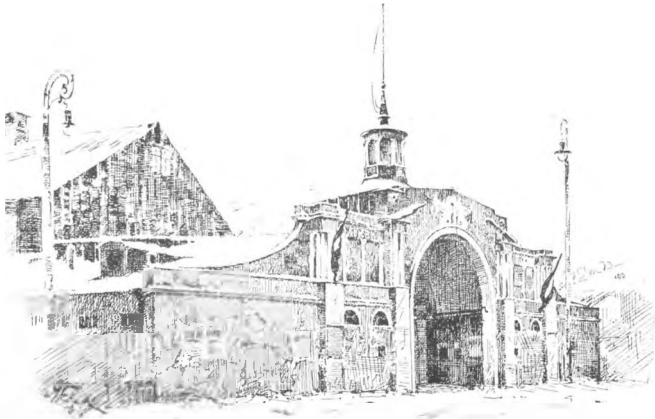
Давыдовская вдова. В. Ф. СМЫСЛОВЪ,
Архитект.-Художн.



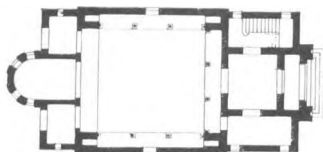
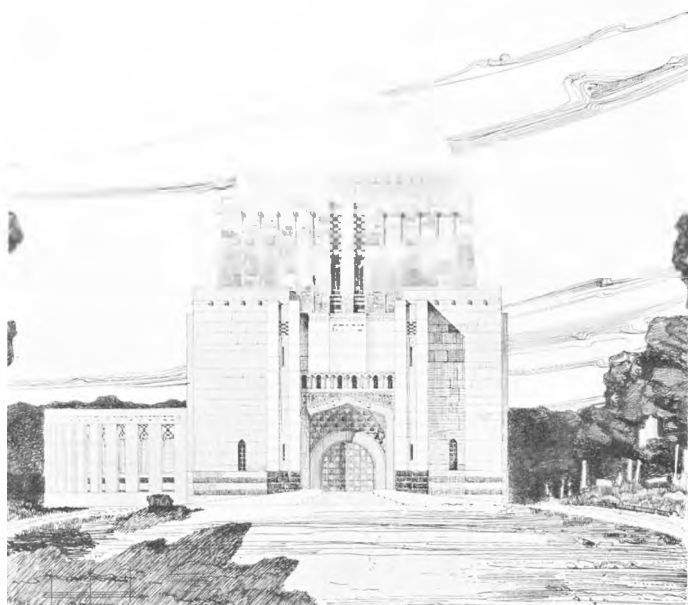
Посвященъ во имя св. И. И. Звѣрица въ Могилы.
С. П. ВАШКОВЪ, Художн.



Црковь святаго Духа въ Москвѣ. А. М. ВАСИЛІЮНЪ, Архитектъ. Житіе.



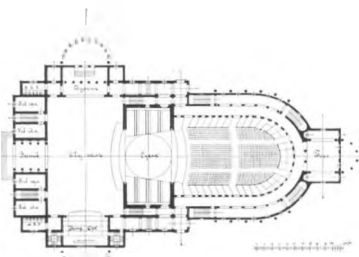
Здание для кинематографа „Коллизія“ въ С.П.Бурго.
Я. Б. ГЕВИРЦЪ, Архитектъ-Художникъ.



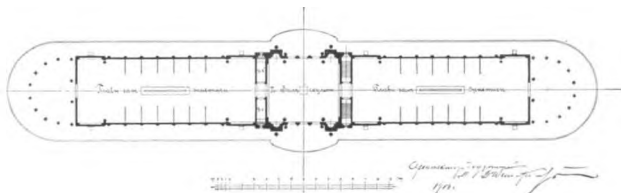
Проектъ синагоги на еврейскомъ кладбищѣ въ С. П. Петербургѣ.
Я. Г. ГЕВЕРЦЪ, Архитектъ Художникъ.



Проектъ анлты въ Крыму. М. Х. ДУБИНСКІЙ, Архитект.-Художн.



Проектъ загороднаго театра въ столицѣ. (См. стр. 33).
М. Х. ДУБИНСКІЙ, Архитект.-Художн.



Проектъ планнаго дворца для выставокъ. (См. стр. 33).
М. Х. ДУБИНСКІЙ, Архитект.-Художн.



Проект плавучаго дворца для выставокъ. М. Х. ДУБИНСКІЙ, Архитект.-Художн.



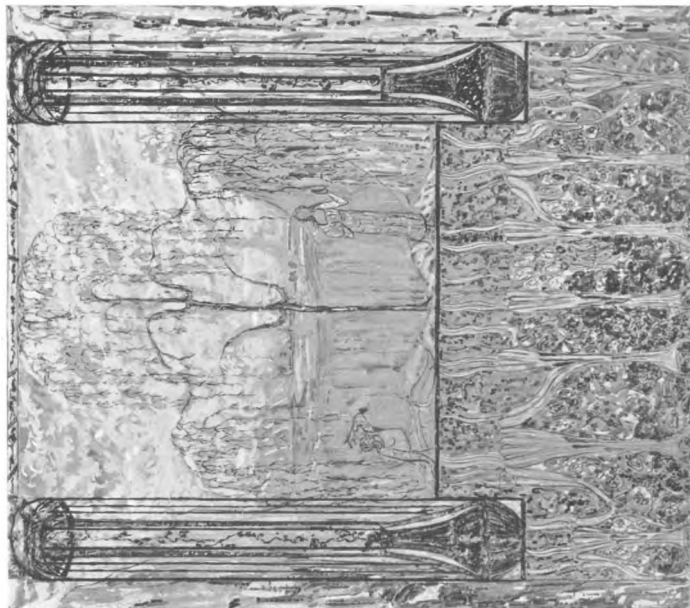
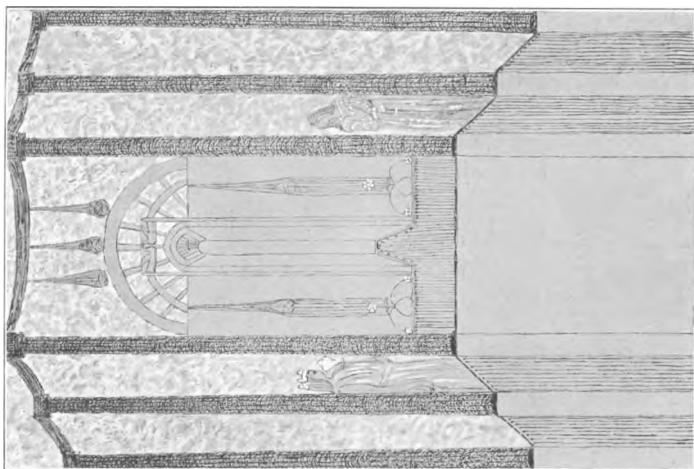
Проектъ загороднаго театра въ столицѣ. М. Х. ДУБИНСКІЙ, Архитект.-Художн.



Залъ. П. П. НЕРАДОВСКИИ, Художн.



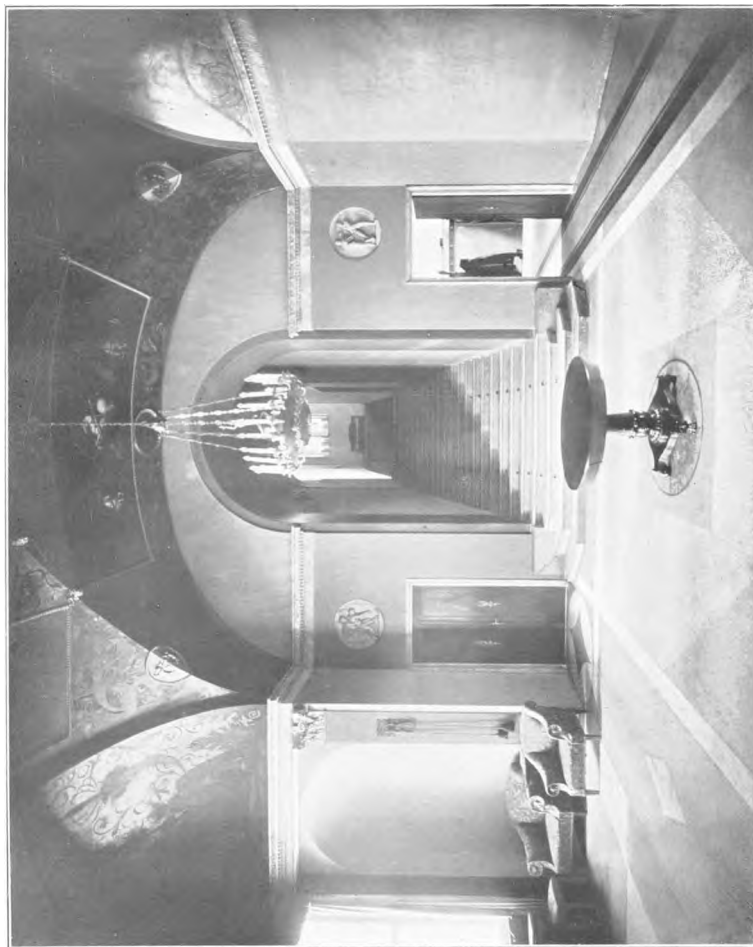
Старинный театръ. М. В. ДОБУЖИНСКИИ, Художн.



Фасады входов для церкви В. Ф. Ковалевской. В. И. ДЕНИСОВЪ, Художник.



Скалового Общества в Москвѣ. (см. I и II выпуск.). Вестибюль
П. В. ЖОЛТОВСКИИ, Архитект.-Художн.



Фиг. Салонъ Фиг. 05 Моррисъ, Сал. I и II и лестница Восточнаго
П. В. ДОЛГОСКИИ, Архитекторъ-Художникъ.



Домъ Сидорова О-на въ Москвѣ. Деталь Вестибля,
П. В. ЖОЛТОВСКИИ, Архитект.-Художн.



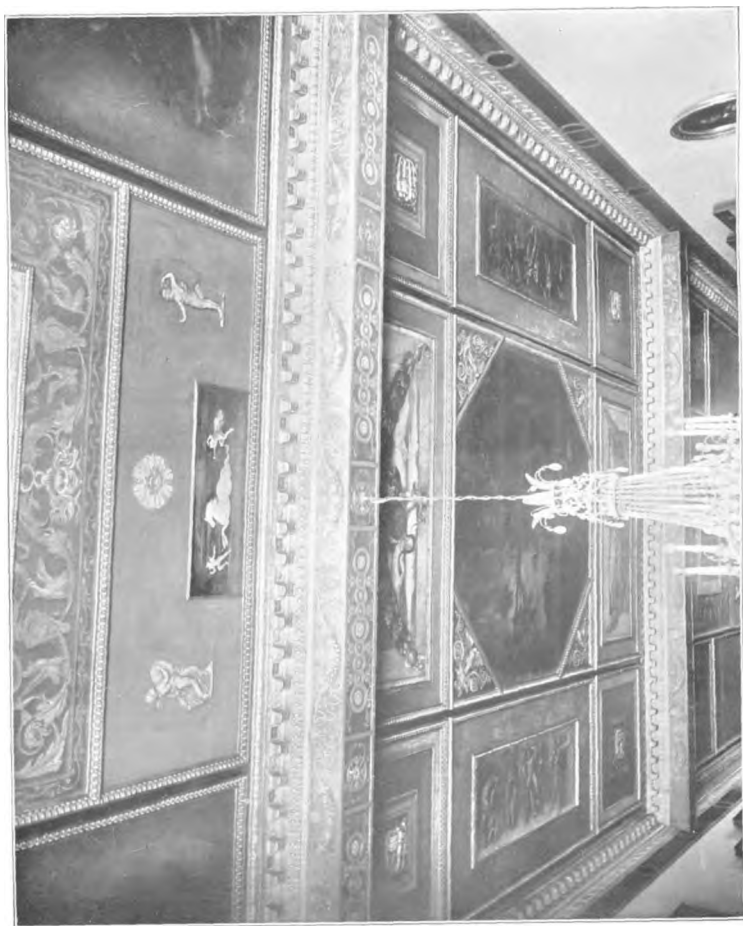
Домъ Святкова О-на въ Москвѣ. Плиточъ Въстѣбля.
И. В. ЖОЛТОВСКИИ, Архитект.-Художн.



Домъ Скаковаго О-ва въ Москвѣ. Деталь росписи потолка. П. В. ЖОЛТОВСКИИ,
Архитект.-Художки.



Домъ Саломона Фона въ Москвѣ. Залъ П. В. ЖЕЛТЮБСКИИ, Архитектъ-Художникъ.



Даль Салонного О-на в Москве. Исполнокъ стилистой. П. В. ЖОЛТОВСКИИ, Архитект.-Художник.



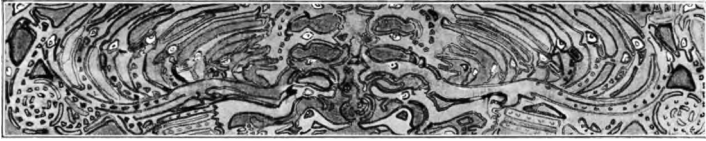
Домъ Славяно-Осетинскаго Общества въ Мюнхенѣ. Скульпторы: Н. В. ЗИНДЕНСКИЙ, А. П. АРХАНГЕЛЬСКИЙ.



Домъ Скаковаго О-ва въ Москвѣ. Деталь столовой. П. В. ЖОЛТОВСКИИ. Архитект.-Художникъ.



Домъ Селезнева Олега въ Москвѣ. Присланы. И. В. Жолтовскій, Архитект.-Художникъ.



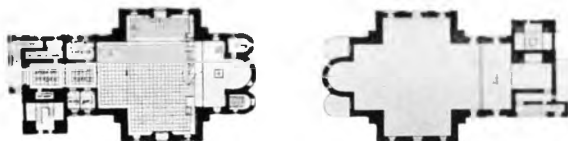
Фронтъ. И. К. РЕРИХЪ, Художникъ.



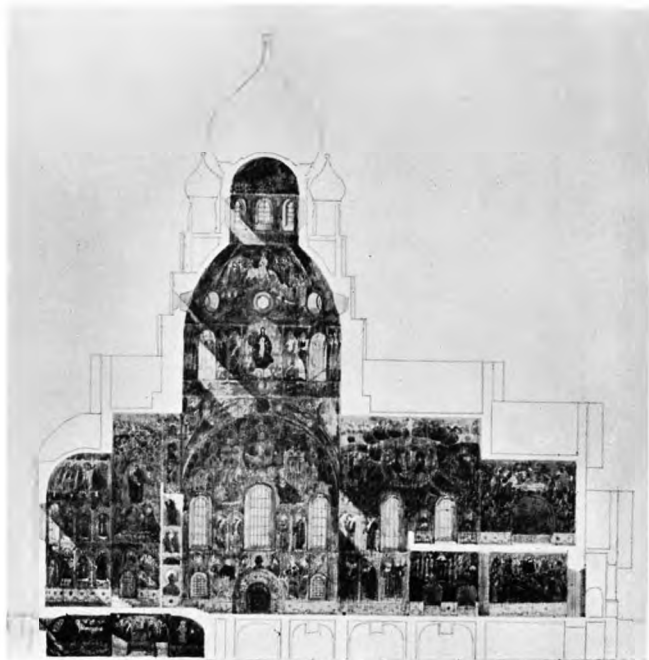
Пожарный резервъ въ Галерной гавани въ С.П.Бурзь.
Э. А. КОРЗУХИНА, Архитект.-Художникъ.



Колокольня Греческаго подворья въ Москвѣ.
ЗИНОВІИ ПІВАНОВЪ, Архитект.



Проект старообрядческой церкви въ с. Балаговъ, Самарск. губ.
Н. С. КУРДЮКОВЪ, Архитект.-Художн.



*Проект старообрядческой церкви в с. Балаково, Самарск. губ.
И. С. КУРДЮКОВЪ, Архиткт.-Художн.*

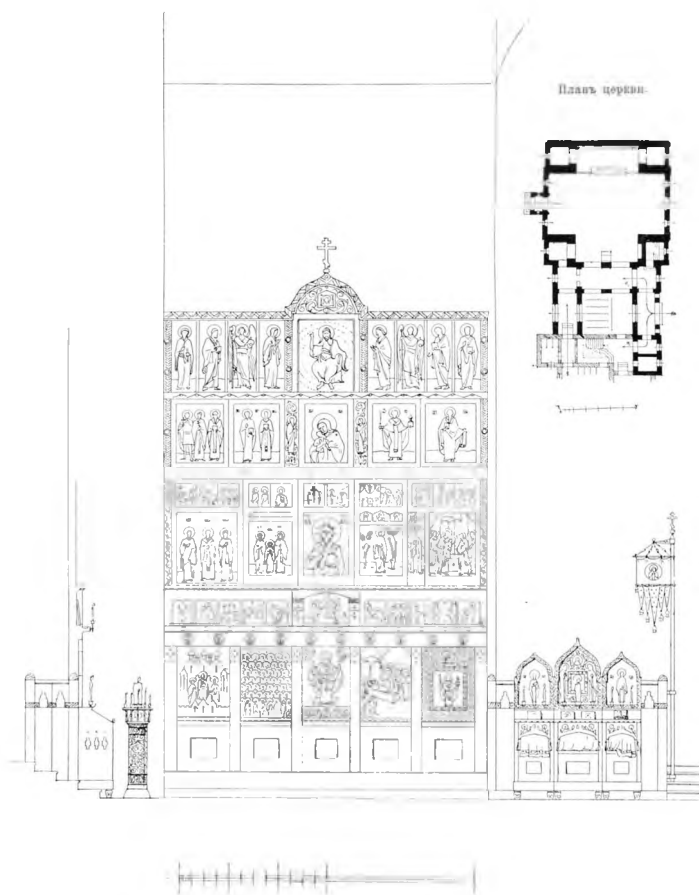
*Ежегодник 1908
Описания Архитекторов-Художников.*



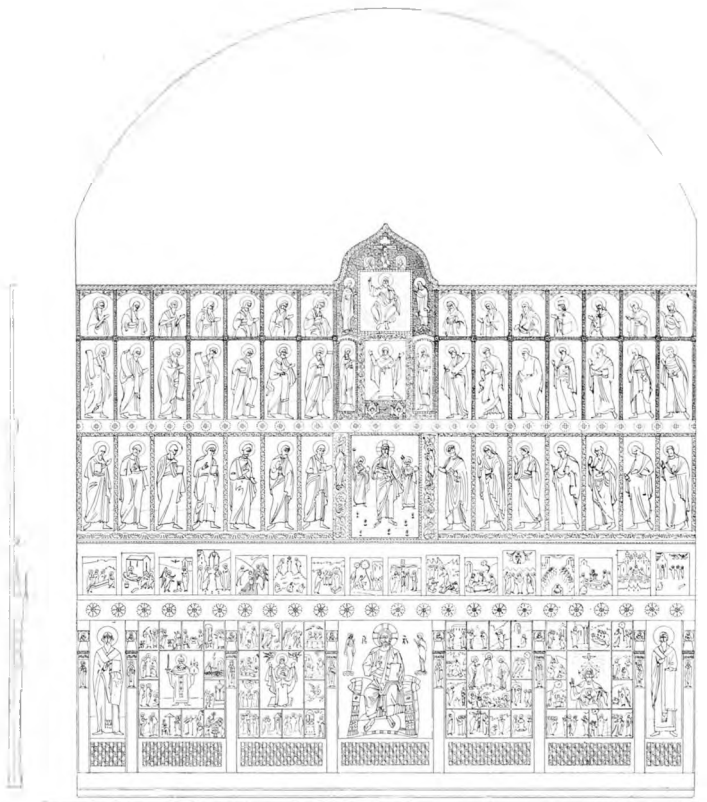
Доходн. дома. Климентьевская, пр., 45, С.П.Бурга.
Д. А. КРЫЖАНОВСКИИ, Архитект.-Художн.



Церковь Обрѣтенья Святообразицыя въ Старобирскѣ. Покровскаго Собора, Тарская, 8, С. П. Бирскъ. (См. II вып.).
Д. А. КРЫЖАНОВСКИИ, Архитект.-Художникъ.



Церковь Общины Старобрыдцкоу Поморскаго Союзія, Тверская, 8, С. П. Виргъ.
Д. А. КРЫЖАНОВСКІИ, Архитект.-Художн.



Церковь Общины Старообрядцевъ Полморскаго Сокласія, Тверская, 8, С.П.Бургъ.
Д. А. КРЫЖАНОВСКИЙ, Архитект.-Художн.



Церковь Обители Святого Духа въ Твери, С. И. Бурдаковъ. (См. II томъ).
Д. А. КУЗЬМИНОВСКИИ, Архитекторъ-Художникъ.



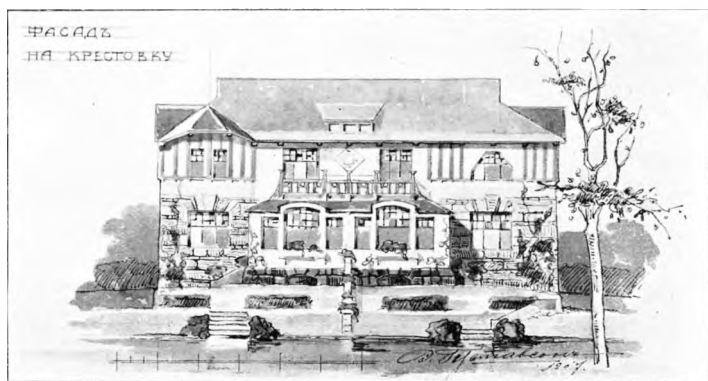
Церковь Общины Старобрядцев Пиморского Согласия, Тверская, 8, С.И.Бурге. (См. II вып.).
Д. А. КРЫЖАНОВСКИИ, Архитект.-Художник.



Дача на Дюнахъ близъ Сестрорьбца. (Планъ см. стр. 153).
Д. А. КРЫЖАНОВСКІЙ, Архитект.-Художн.



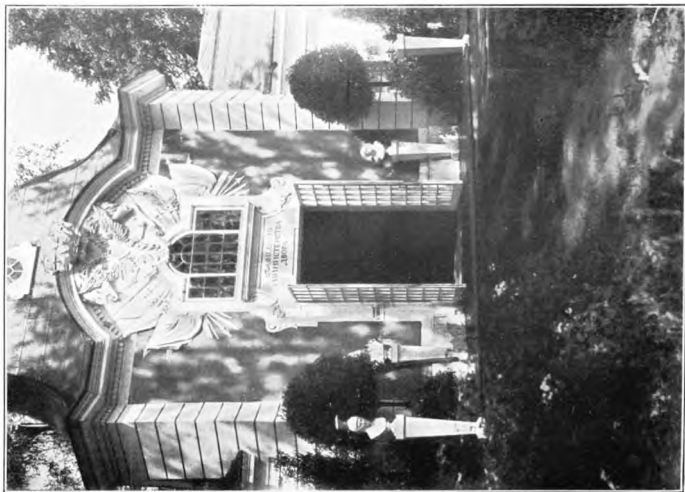
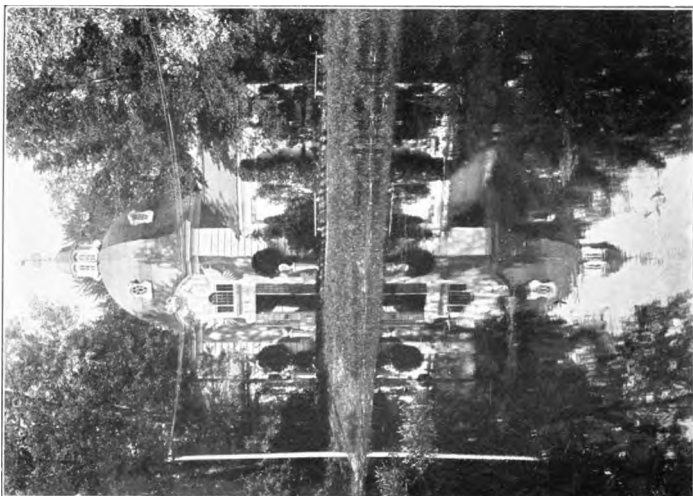
Проектъ деревяннаго особняка на Крестовскомъ Остр. въ С.П.Бурге.
Э. А. ГУСТАВСОНЪ, Архитект.-Художн.



Проектъ дожднаго дома на Крестовскомъ Остр. въ С.П.Бурге.
Э. А. ГУСТАВСОНЪ, Архитект.-Художн.



Мотивы орнаментации для внутренней отделки кафе въ Бѣлградѣ (Сербія).
Е. Е. ЛАНСЕРЕ, Художникъ.



Вспомогательный павильон Милосердия Дир. В. Е. ЛАНСЕРЕ. Архитект.-Художн.



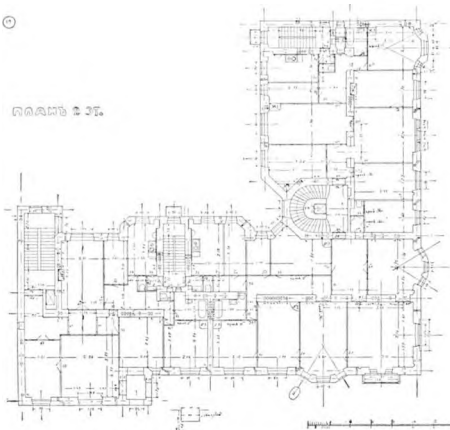
Доходный домъ, 3-ья Мышинская, № 35, Москва. Г. А. ГЕЛЬРИХЪ, Архитект.



Дождливый домъ, 4-я Мясницкая ул., 20, Москва. Г. А. ГЕЛЪЯЧИХЪ, Архитект.



Догодин. Домъ. 4-я Мясницкая ул., 26, Москва. Г. А. ГЕЛЬРИХЪ, Архитект.



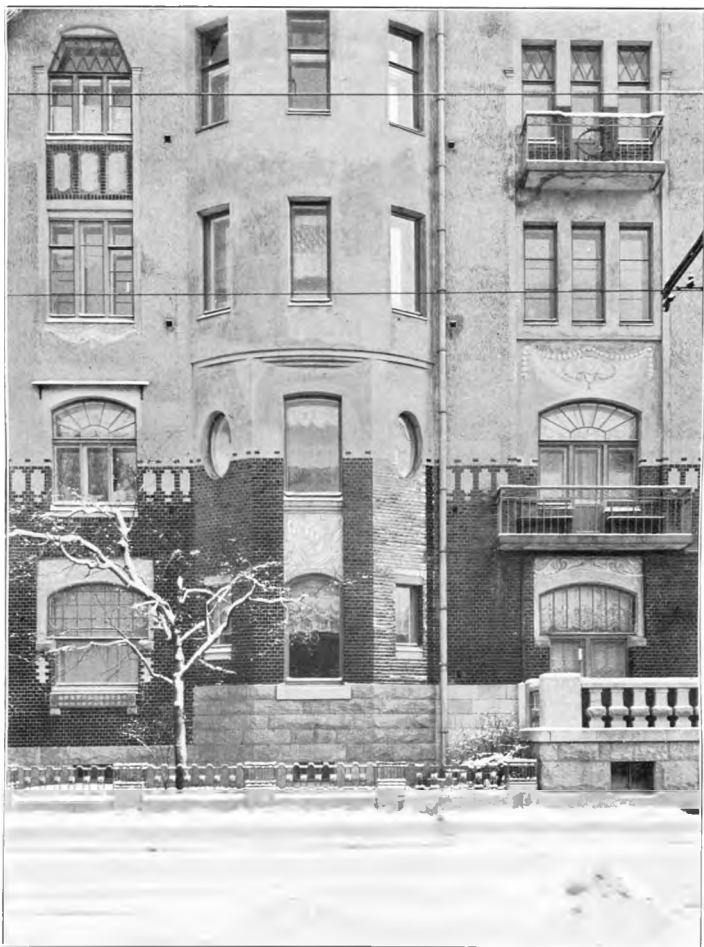
Догодин. Домъ, Каменноостровскій пр., № 57-2, С.П.Бургъ. Ф. И. ЛИДВАЛЬ, Архитект.-Художн.



Дорога, вѣд. къ мѣстности Колѣбовый пр., № 57—2, С.И. Буревъ, Ф. П. ШИВАЛЬ, Арагентъ-Художн.



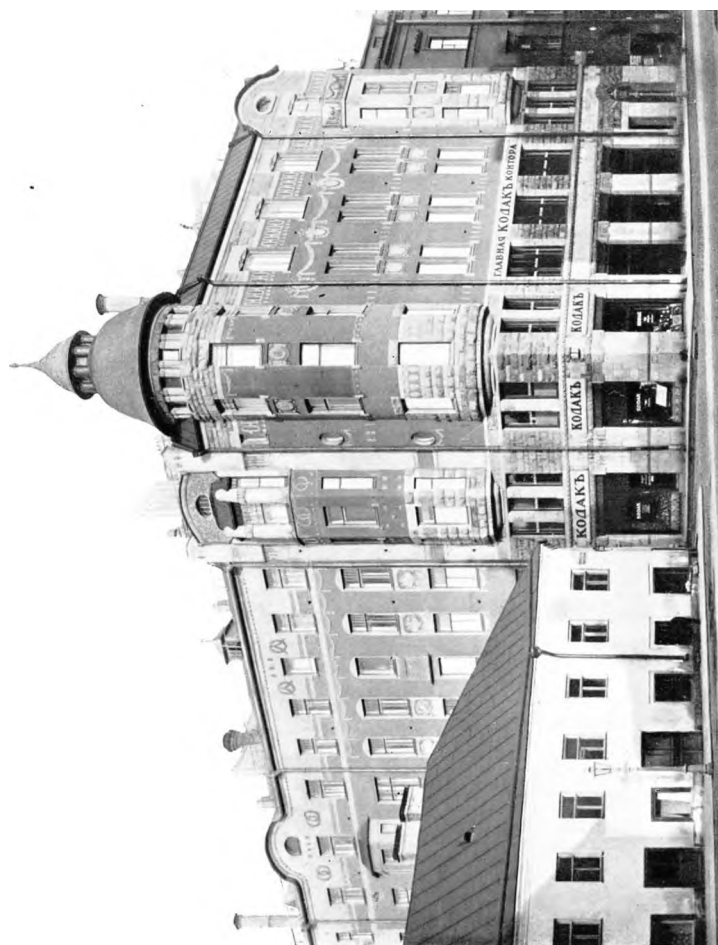
Дачн. домъ, Кленовостровскя пр., № 57—2, С.П.Бургъ. Ф. П. ЛИДВАЛЬ, Архитект.-Художн.



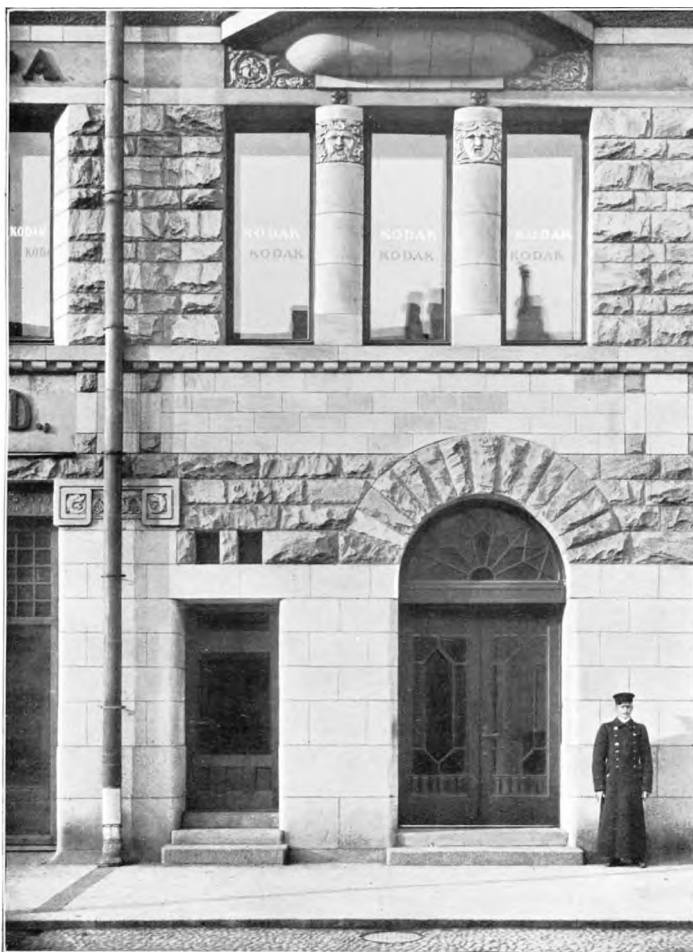
Домодн. домъ. Гимназическiй пр., № 57—3, С.П.Бурга. Ф. И. ЛЕДВАЛЬ, Архиткт.-Художн.



Доходный домъ. Б. Коньшечная, 19, С.П.Бургъ. Ф. П. ЛЕНДВАЛЬ, Архитект.-Художн.



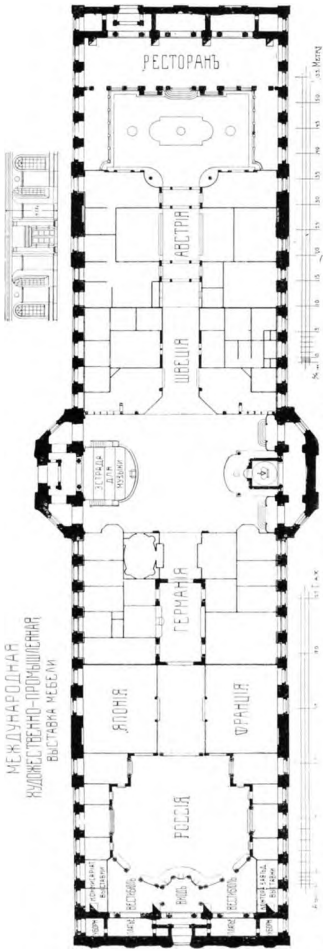
Домъ въ общ. Г. Булгакова, 19, С. П. Буря, ст. П. ПИЦВАЛЬ, Архангельскъ-Художникъ.



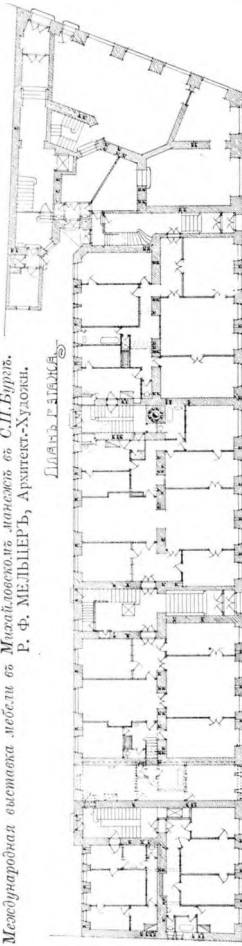
Дроздинъ домъ, Б. Конюшенная, 19, С.-П.Бургъ. Ф. П. ЛИНДВАЛЬ, Архитект.-Художникъ.



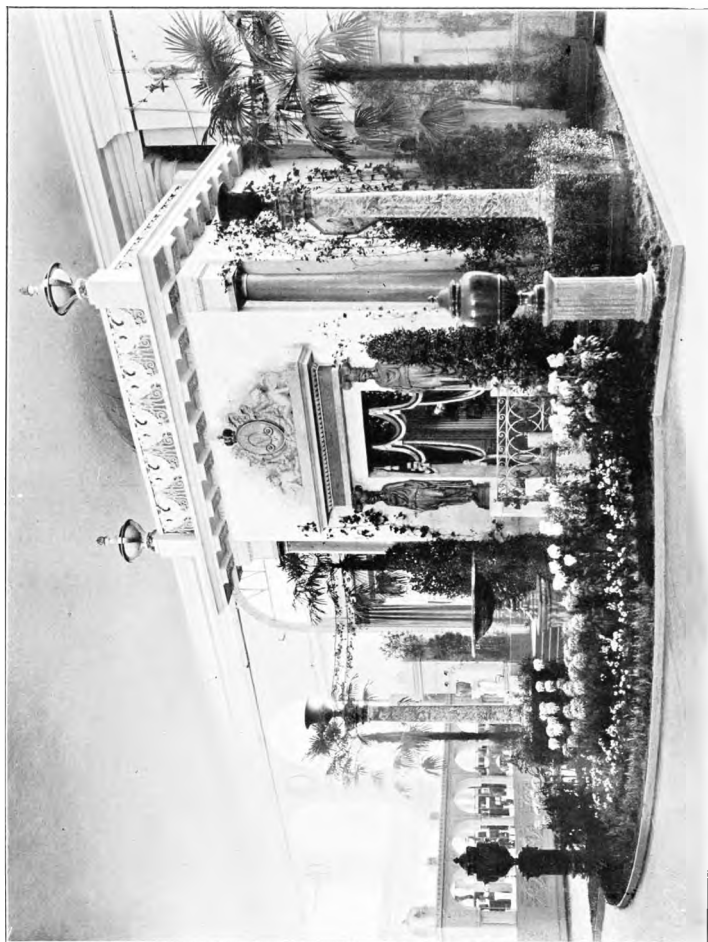
Долг. домъ, В. Комитетная, 19, С.П.Бургъ. Ф. П. ЛЕДВАЛЬ, Архитект.-Художн.



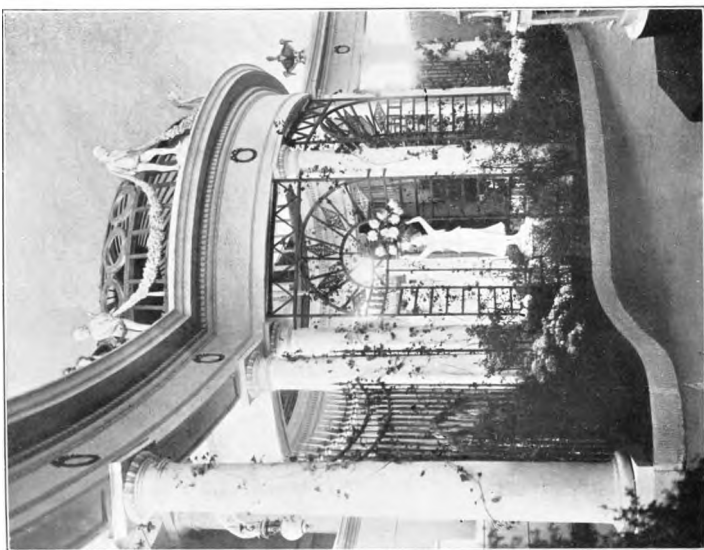
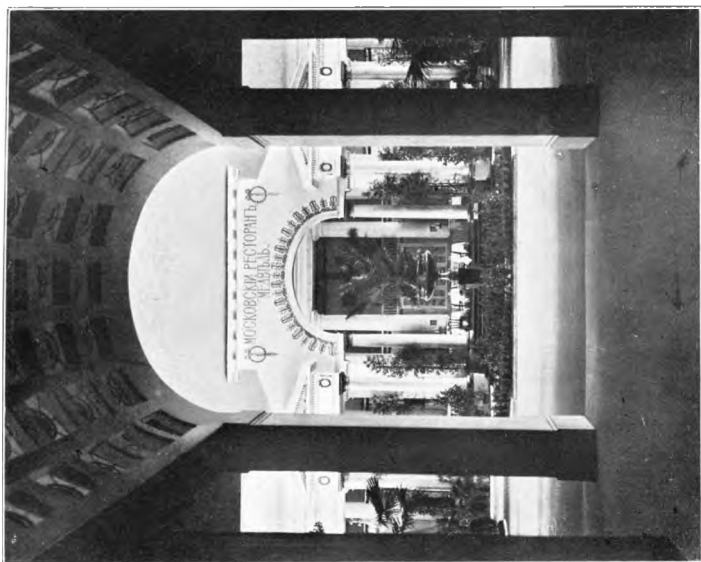
Международная выставка любели въ Москвитовскола монистов въ С.П.Бурга,
Р. Ф. МЕДЫЦЕРЪ, Архитектъ-Художникъ.



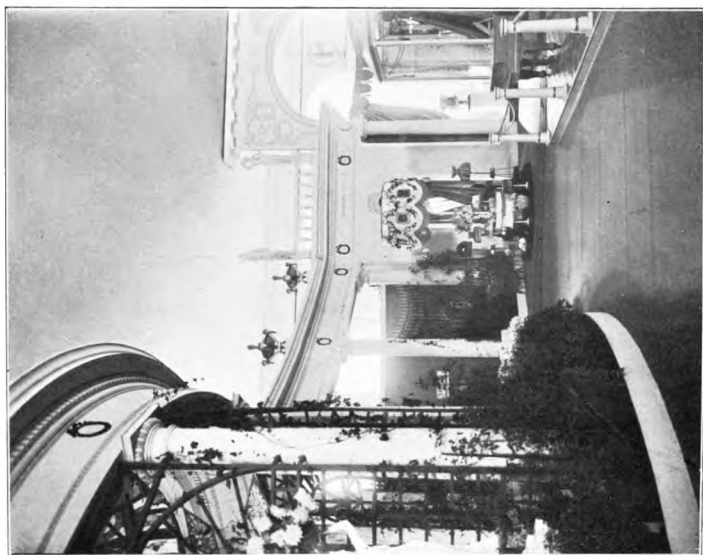
Доловой доль, Е. Комолентев, 19, С.П.Бурга, Ф. И. МЕДЫЦЕРЪ, Архитектъ-Художникъ.



Мемориальная часовня в саду Миланской школы искусств в С.П.Бурше.
Р. О. МЕЛЬЦЕР, Архитектор-Художник.



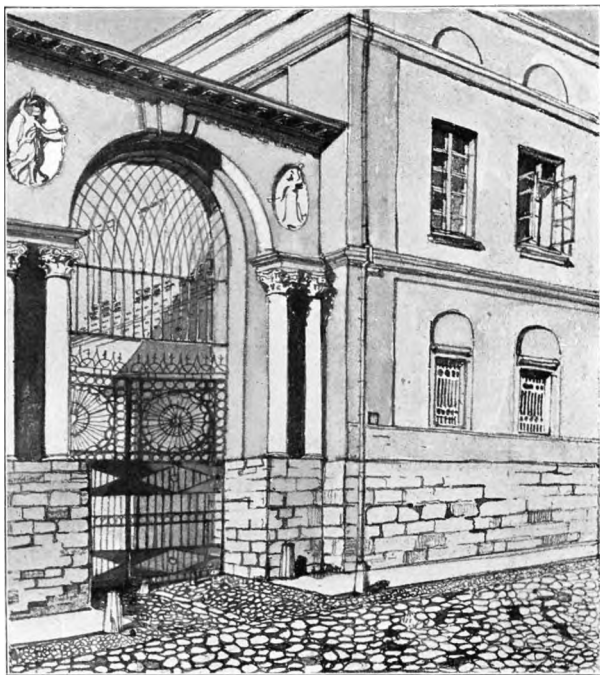
Межовская квартира архитектора М. Петрова в С.П.Бурго. Р. О. МЕЛЬЦЕРЪ, Архитект. Углов.



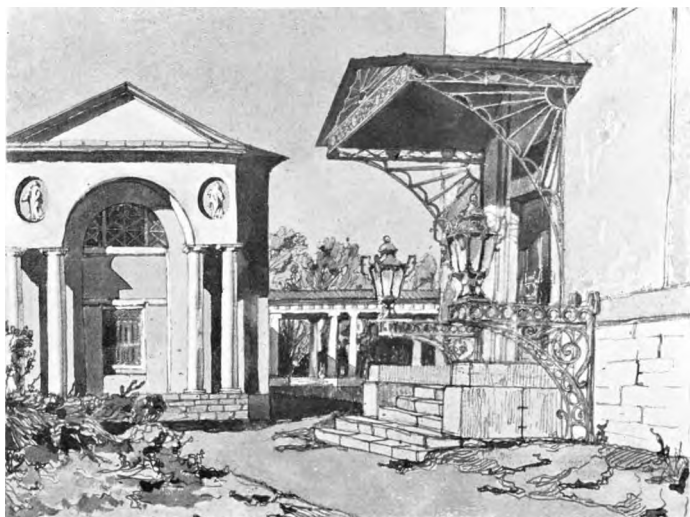
Международная выставка мебели въ Миланѣ, выставка въ С.П.Бурго, Р. О. МЕЛЬПЕРЬ, Архитекторъ-Художникъ.



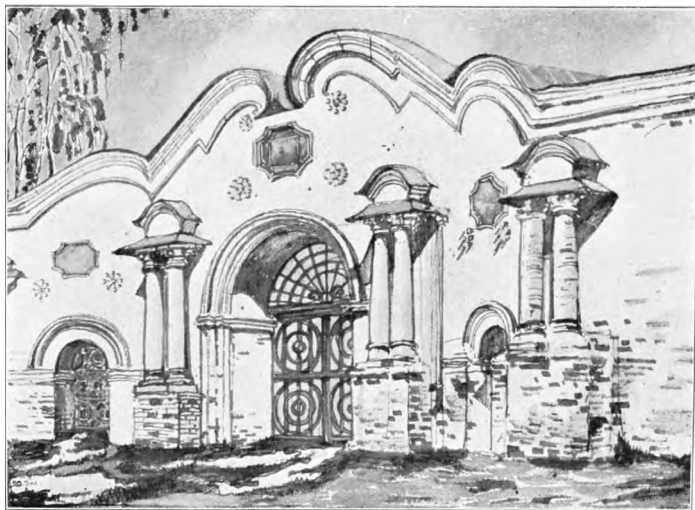
Проектъ медал. П. Е. ЛАНСЕРЕ, Архитект.-Художн.



Домъ г-на Колотринова въ Калугѣ. Г. К. ЛУКОМСКІЙ, Художн.

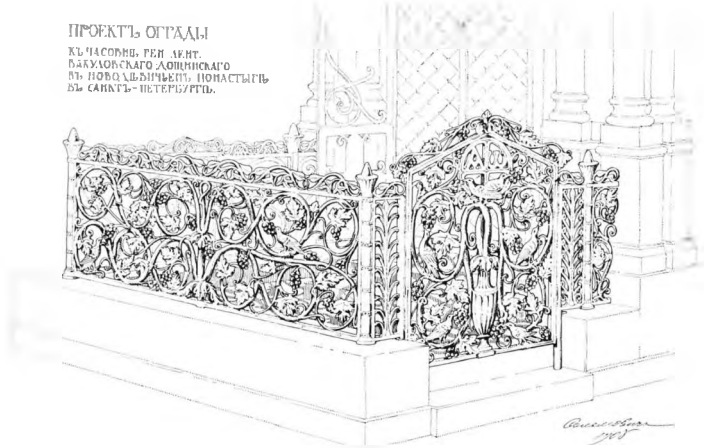


Домъ г-ни Колосовыхъ въ Гол. уездъ. Г. К. ЛУКОМСКИИ, Художн.



Церковная ограда. Слободской, Вятск. губ. Г. К. ЛУКОМСКИИ, Художн.

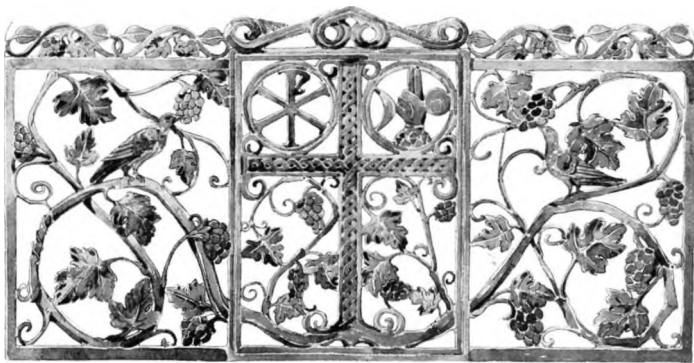
ПРОЕКТЪ ОГРАДЫ
КЪ ЧАСОВНИ ГЕН. АРМІИ
БЪВШАГО АДЪМСКАГО
ВЪ НОВОДЪВЧЬЕМОУ ПОНАСТЫРЬ
ВЪ САНКТЪ-ПЕТЕРБУРГѢ.



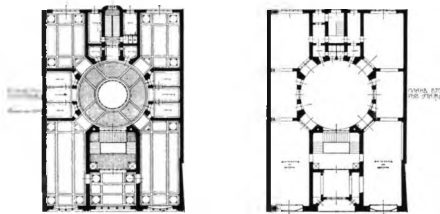
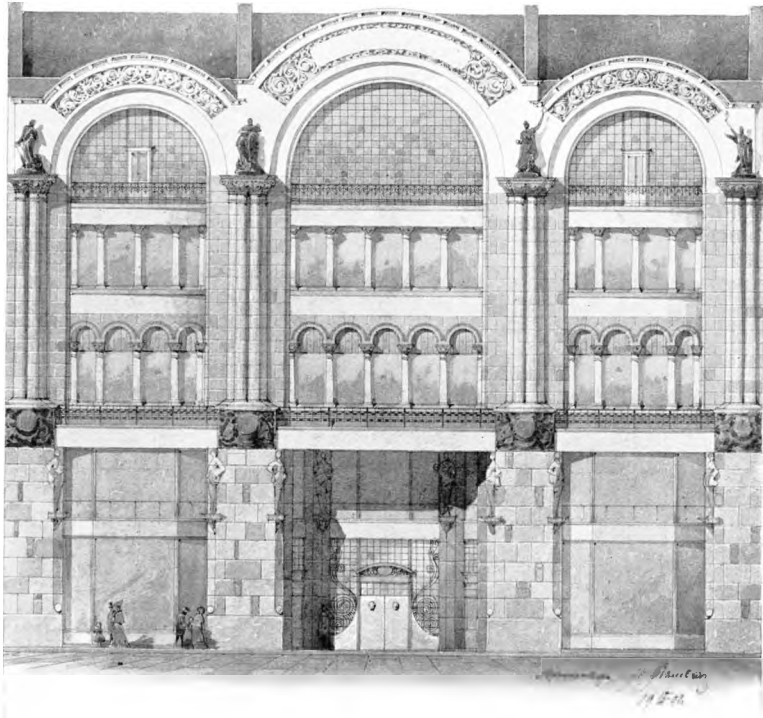
Проектъ решетки къ надгробной часовни. В. Ф. СОЛОМОВИЧЪ, Архитект.



Златоусовъ монастырь въ Казани. Г. К. ЛУКОМСКІЙ, Художникъ.



Детали решетки къ надгробной часовни. В. Ф. СОЛОМОНЪ, Архитект.



Проектъ торговаго дома въ С.-Петербургѣ. М. В. ЛЯЛЕВИЧЪ, Архитект.-Художн.



Столовая въ домѣ З. О. Петрова въ Москвѣ (см. II томъ), С. В. МАЛЮГИНЪ, Художникъ.



Столовая в доме З. О. Перцовой в Москве. С. В. МАЛЮГИНЪ, Художн.



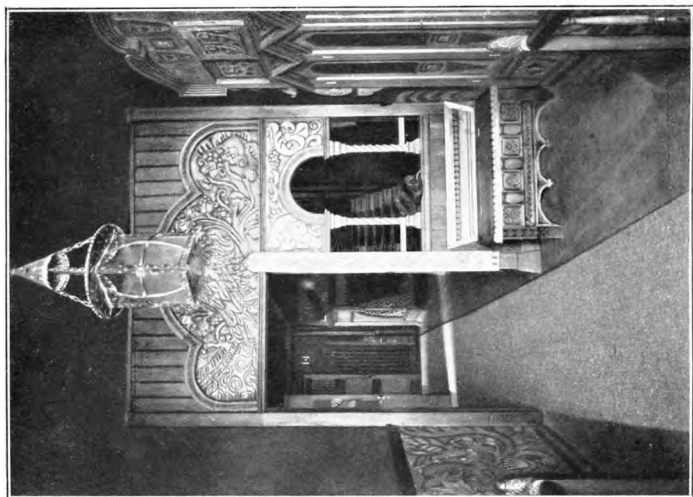
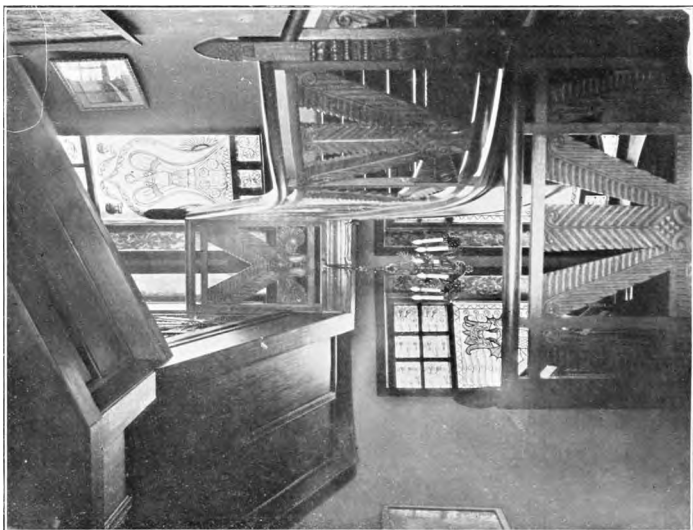
Передняя в доме З. О. Перцовой в Москве. С. В. МАЛЮГИНЪ, Художн.



Ельняная арка столовой в доме Л. О. Перцовой, в Москве. С. В. МАЮТНИЦЬ, Художник.



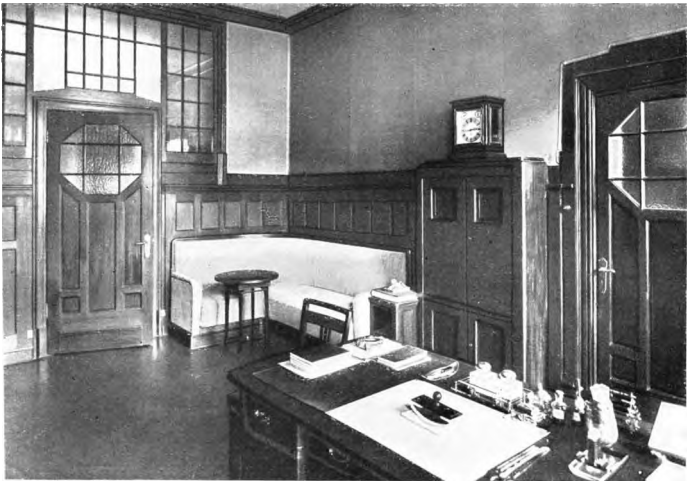
Столовая въ домѣ Э. О. Перцова, въ Москвѣ. С. Б. МАЛЮТИНЪ, Художн.



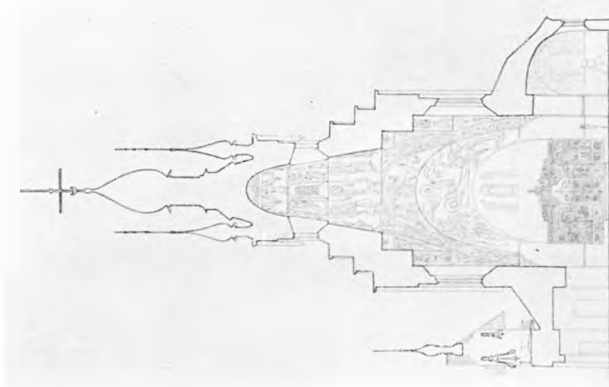
Передняя и лестница въ домъ З. О. Петровой, въ Москвѣ (см. II вып.). С. В. МАЛЮГИНЪ, Художникъ.



Дамский салон в квартирѣ А. В. Фаберже. О. Ф. МЮЛЕРЪ, Художн.



Кабинетъ Г-ни Пеншелера. О. Ф. МЮЛЕРЪ, Художн.



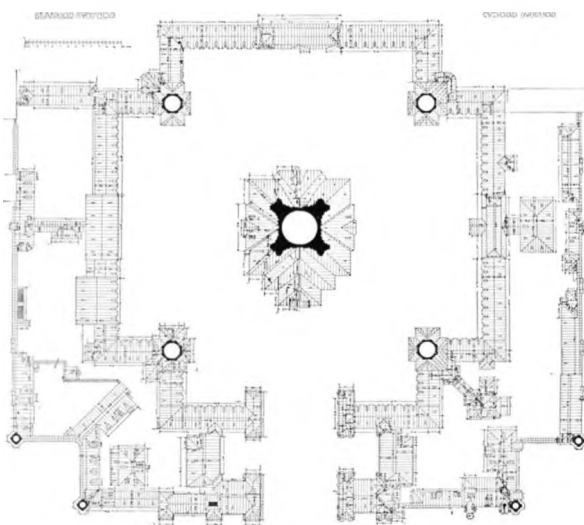
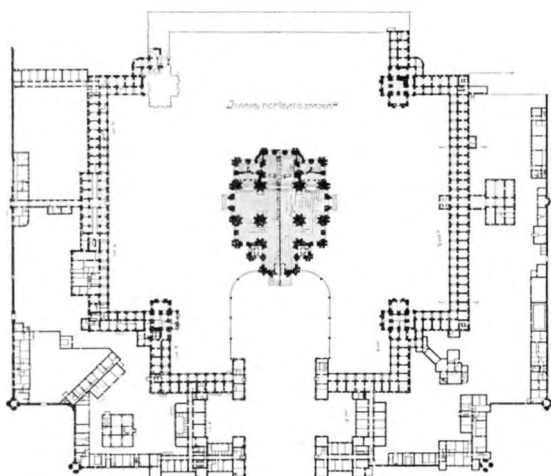
Церковь восточной церкви, И. В. БЕЗПАЛОВЪ, Архитект.



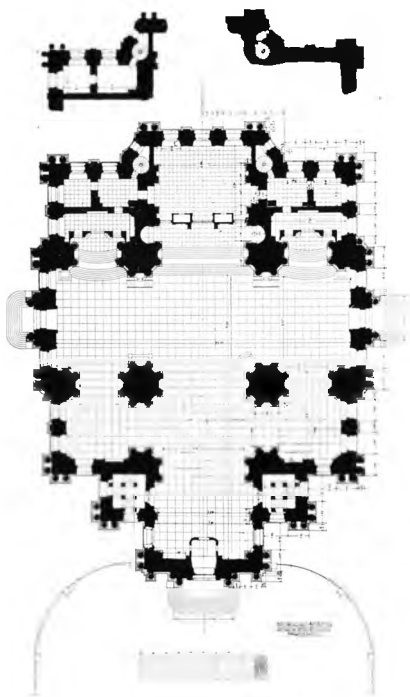
Домъ съ ильнии художен. В. В. Бяленинъ и А. Н. РЯБУШКИНЪ, Художни.



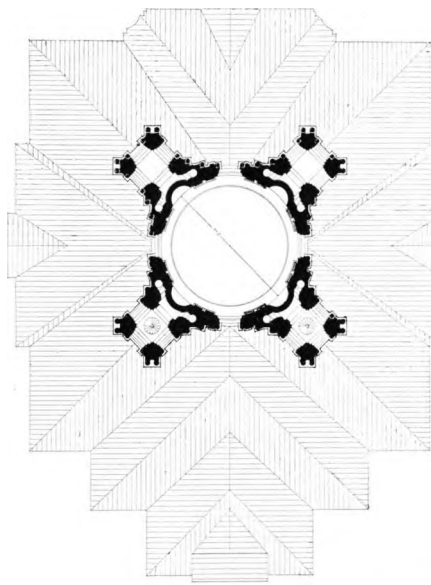
Наброски. † В. Э. БОРИСОВЪ-МУСАТОВЪ, Художн.



„Смольный монастырь“, постр. гр. Растрелли въ 1748—1757 гг.
Одъяры съ натуры. Е. С. ПАВЛОВЪ, Архитект.-Художн.



*„Смоленый монастырь“.
Обмеры съ натуры.*



АРХИТЕКТУРА
ПРОЕКТА
ИЗДАНИЕ
1908 ГОДА

Блестящая Архитектуровоз-Художественная
Ежегодникъ 1908

интер. граф. Растрелли въ 1748—1757 гг.
Е. С. ПАВЛОВЪ, Архитект.-Художки.

СМОЛЬНЫЙ СОБОРЪ
ВСѢХЪ УЧЕВНЫХЪ
ЗНАВЕНІЙ. ≡

ПОПЕРЕЧНЫЙ РИЗЪ.



„Смоленскій монастырь“. Внутренняя архитектура, проект. Архит. В. Стасова, 1835
Объёмъ съ натуры. Е. С. ПАВЛОВЪ, Архитект.-Художн.

СМОЛЬНЫЙ СОБОРЪ
ВСѢХЪ УЧЕБНЫХЪ
ЗАВЕДЕНІЙ. ≡

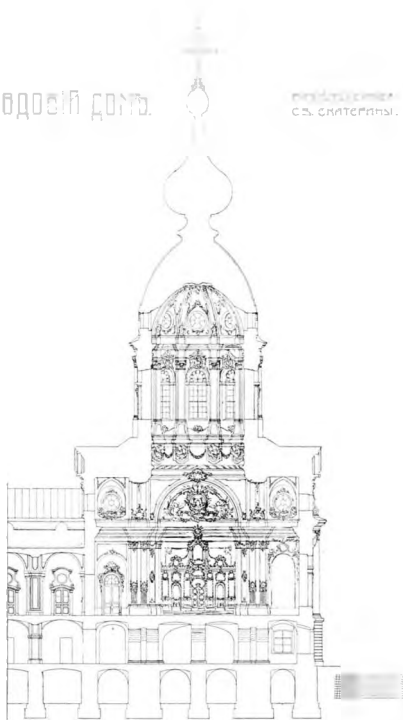
главный фасадъ.



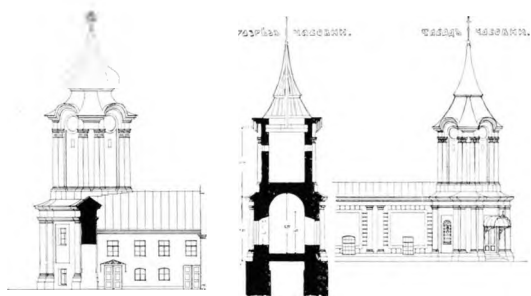
„Смоленскій монастырь“. проектъ графа Растрелли въ 1748—1757 гг.
Объёмъ съ натуры. Е. С. ПАВЛОВЪ, Архитект.-Художникъ.

ВООБРАЖЕНА ДОСТА.

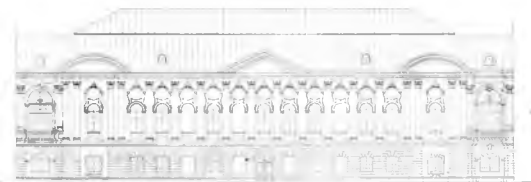
ПРОЕКТИРОВАН
СЪ СМЯТАНАСИ.



„Смолный монастырь“.
Облицы съ натуры.



ПРОЦЕНЪ ЦЕНТРА ЧАСТИ ВОСТОЧНОЙ СТОРОНЫ

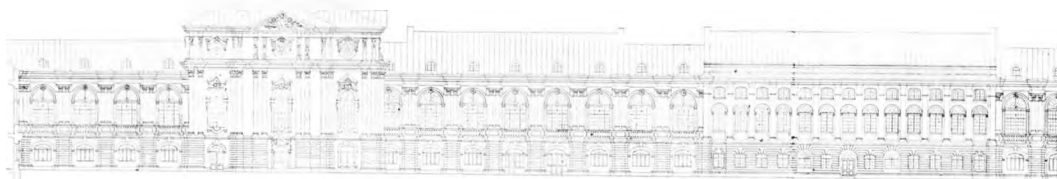
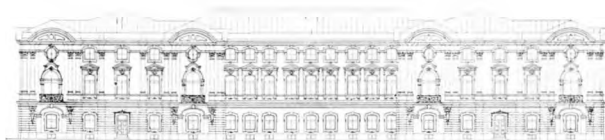


постр. граф. Распределен въ 1748—1757 гг.
Е. С. НАВЛОВЪ, Архитект.-Художн.

ЕДАВИЙ ДАМЪ

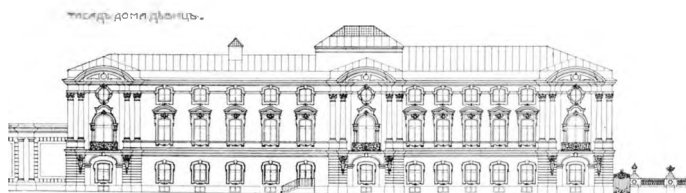
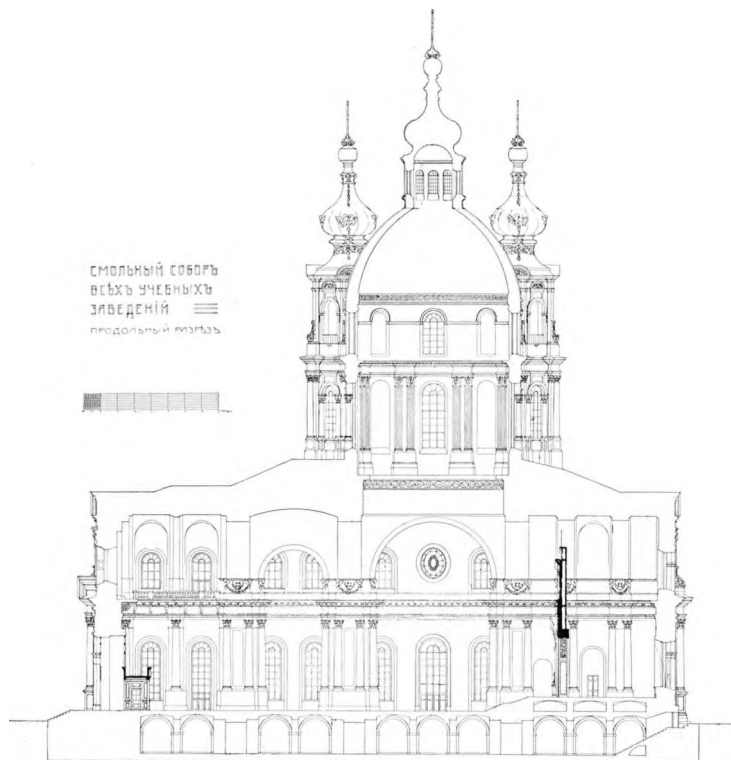


Видъ сзади
Торговъ съестной



„Смольный монастырь“, постро. графъ Растрелли въ 1718-1757 гг.
Обмеры съ натуры. В. С. ПАВЛОВЪ, Архитект.-Художн.

Ежегодникъ 1908
Общества Архитекторовъ-Художниковъ



«Смоленский монастырь», постро. граф. Растрелли въ 1758 - 1757 гг.
Обмеры съ натуры. Е. С. ПАВЛОВЪ, Архитект.-Художник.



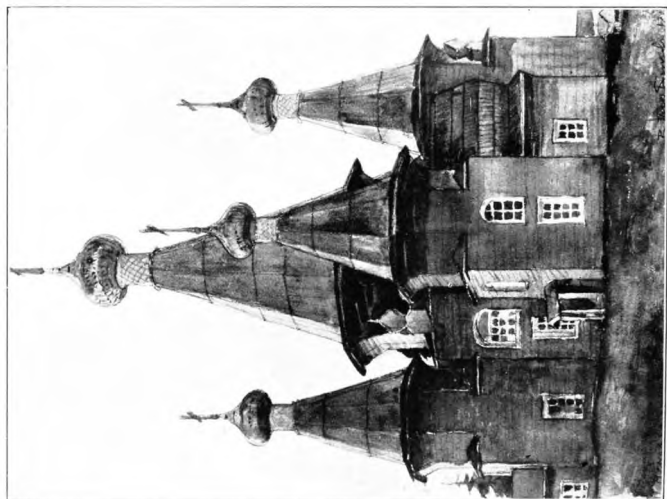
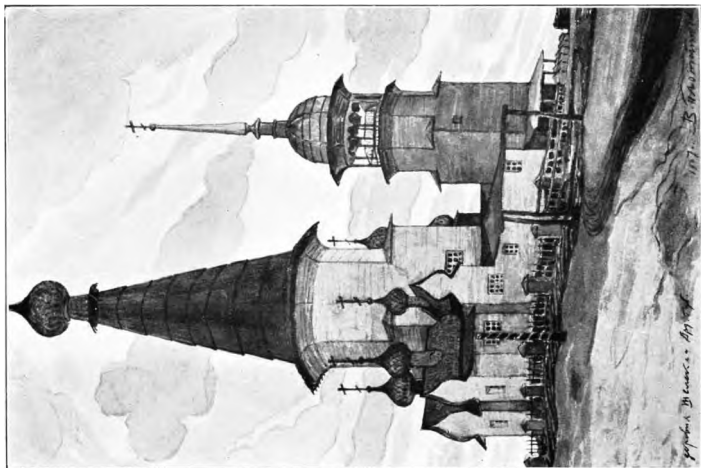
Домъ д. в. В. О., 2-я лин., № 39, С. П. Буръ. (Планы см. 153 стр).
О. О. фонъ ПОСТЕЛЬСЪ, Архитект.-Художн.



Деревянная изба, Архангельской губ. В. А. ПЛОТНИКОВЪ, Художн.



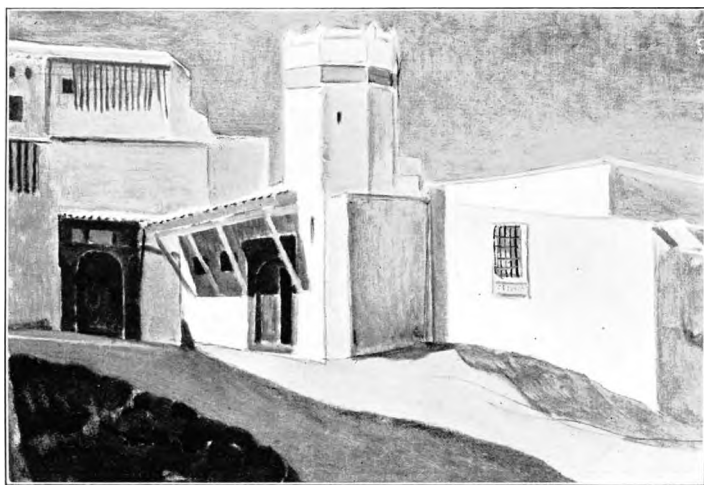
Святая ворота Архангельскаго мѣстечка въ Велик. Устюжѣ. В. А. ПЛОТНИКОВЪ, Художн.



Чертеж церкви Покрова в деревни Шелюхи. Архитектор, худ. В. А. ПЛЕЩИНСКИЙ, 1907 год.



Мечеть оазиса Бискра.

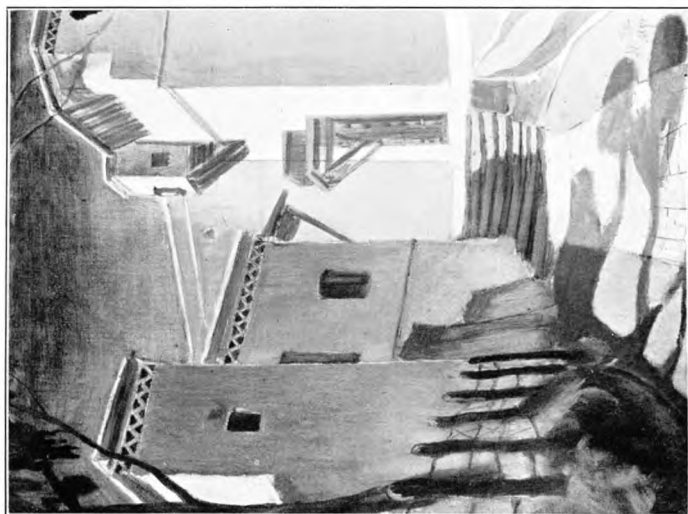


Старая баня крепости (камба), въ Алжирь.
Изъ поездки по Африкѣ. К. С. ПЕТРОВЪ-ВОДКИНЪ, Художн.



Улица Уэльъ-Пиллей, въ Бессаріи.

К. С. ПЕТРОВЪ-ПОДЛІННІЙ, Художникъ.



Видъ въ сторону въ Асторіи.

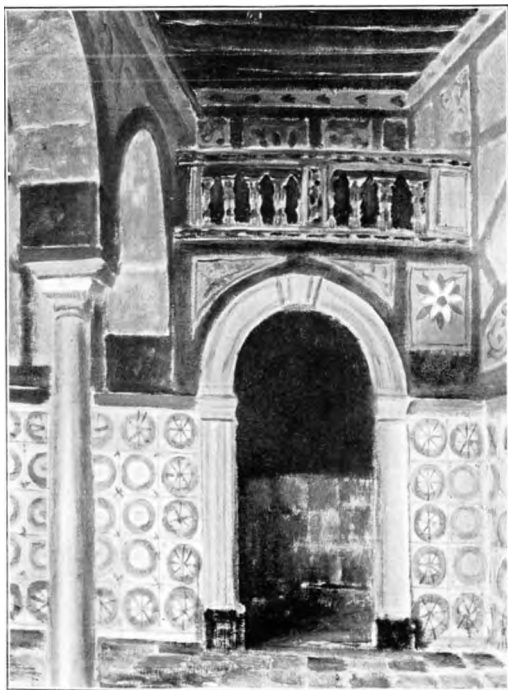
Ита повариха по Асторіи.



Комната куреній. Алжиръ Бисскри.



Арабская кофейня, въ Бисскри.
Изъ альбомки по Африкѣ. К. С. ПЕТРОВЪ-ВОДИННІЙ, Художн.



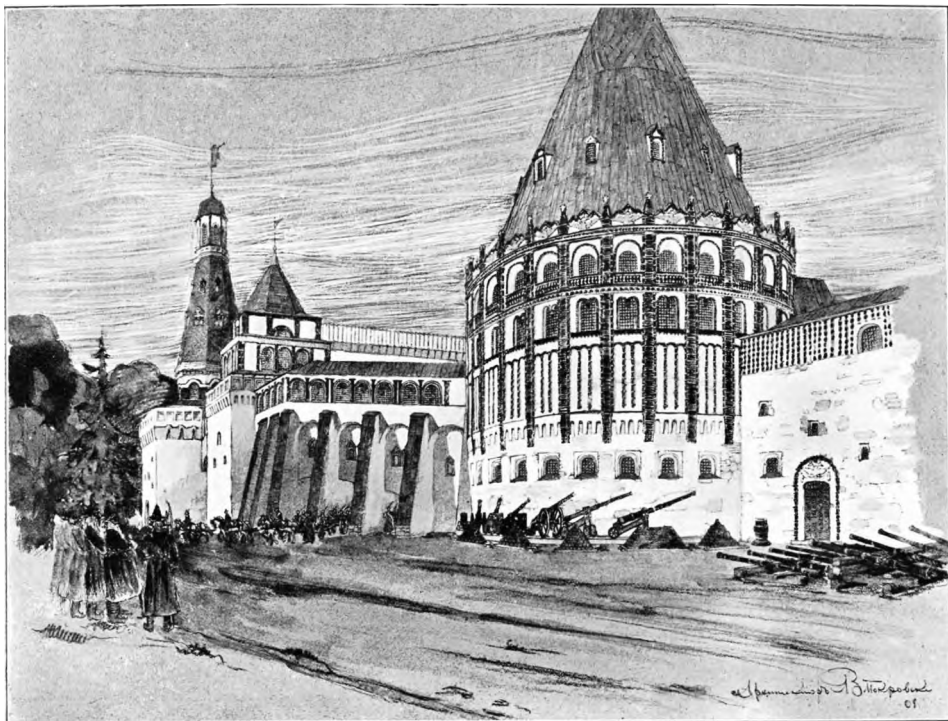
*Во дворъ Кюстемалинского бей,
Изъ поездки по Африкѣ. К. С. ПЕТРОВЪ-ВОДКІНЪ, Хулола.*



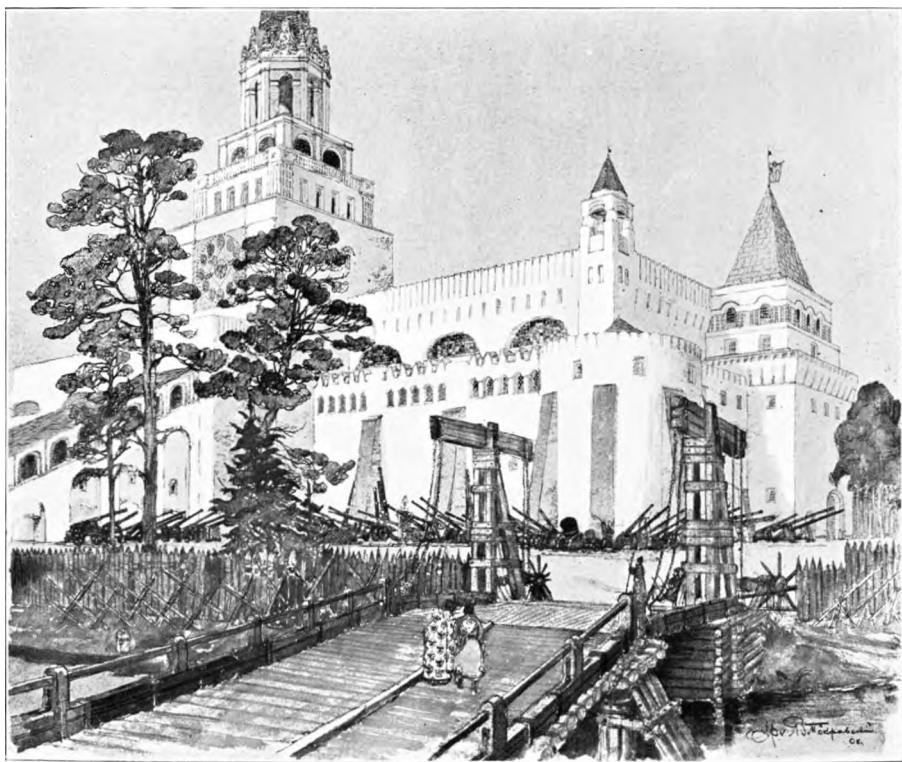
Вечерняя вь дворъ Алжирскаго бей.

Министръ Императорова-Художественкаго.

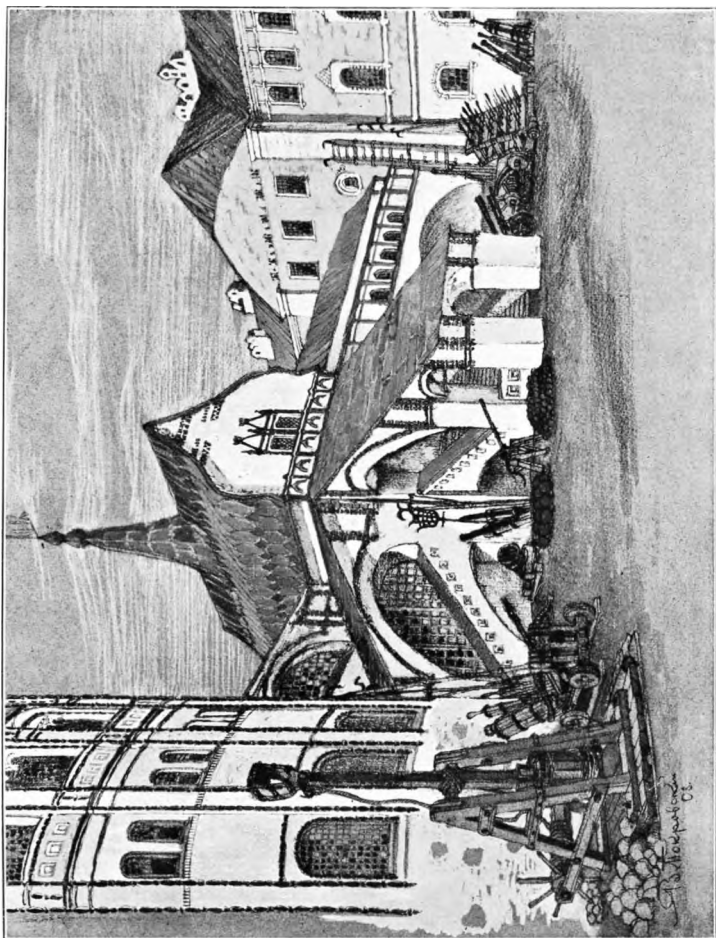
Ежегодникъ 1908



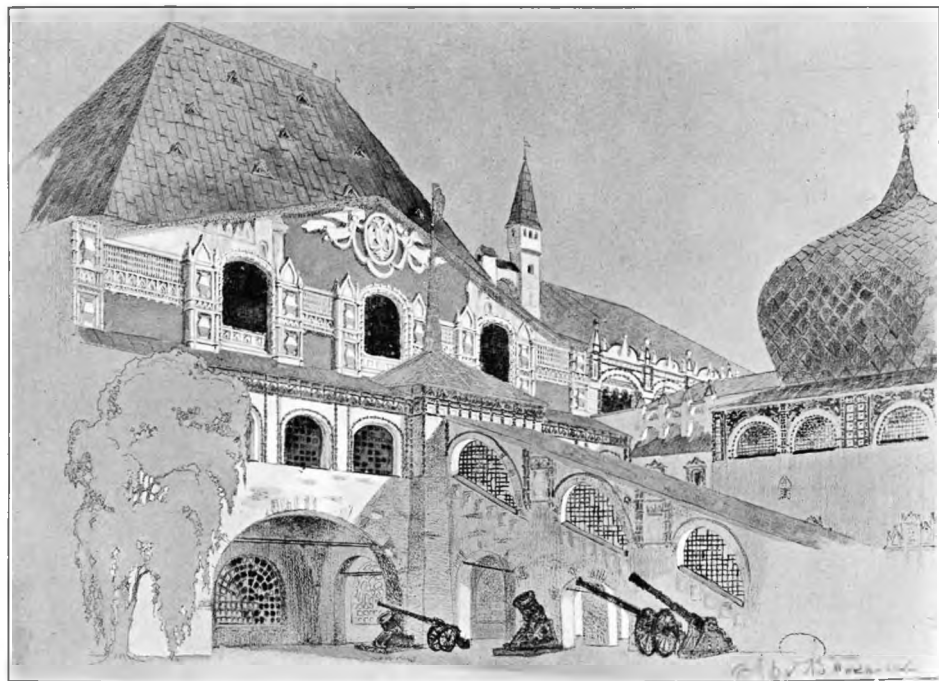
Проектъ Военно-Историческаго музея въ С. П. Бурго. В. А. ПОКРОВСКІИ, Академ. Архитект.



Проектъ Восно-Историческаго музея въ С.П.Бурьянъ. В. А. ПОКРОВСКІЙ, Акад.ем. Архитект.



Проектъ Высшаго-Индустриальнаго завода въ С. И. Бурга. В. А. ПОРРОСКИЙ, Ассель, Архитектъ.



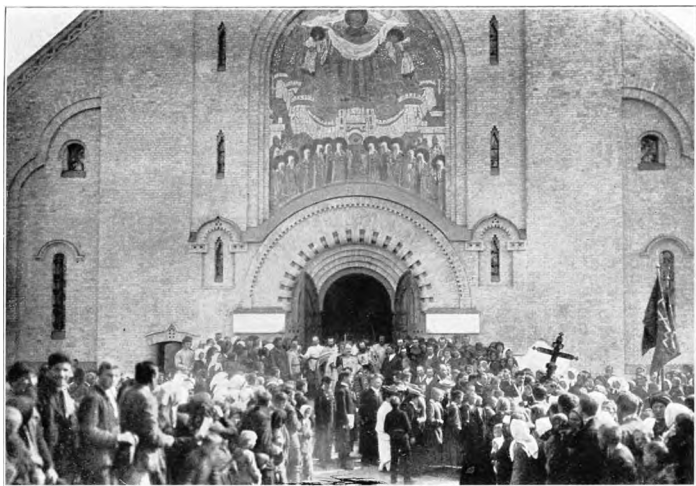
Проект Военно-Исторического музея в С.П.Бурей. В. А. ПОКРОВСКИЙ. Аквалан. Архитект.



Церковь во с. Пархомовкѣ, Киевск. губ. (См. 1 вып.). В. А. ПОКРОВСКИИ, Академ. Архитект.



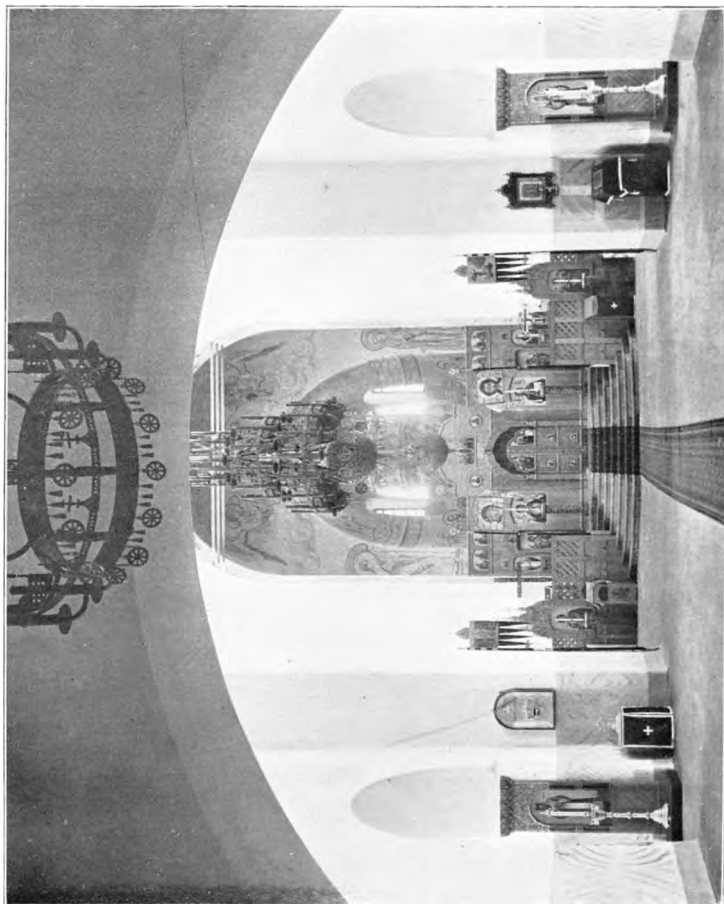
Церковь св. Троицы въ г. Портофино, Кіево. 1905. В. А. ПОРТОФИНСКИЙ, Акад. Архитект.



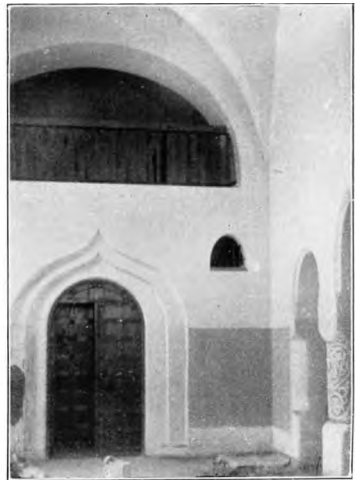
Церковь въ с. Народицкѣ, Кіевск. губ. В. А. ПОКРОВСКІИ, Академ. Архитект.



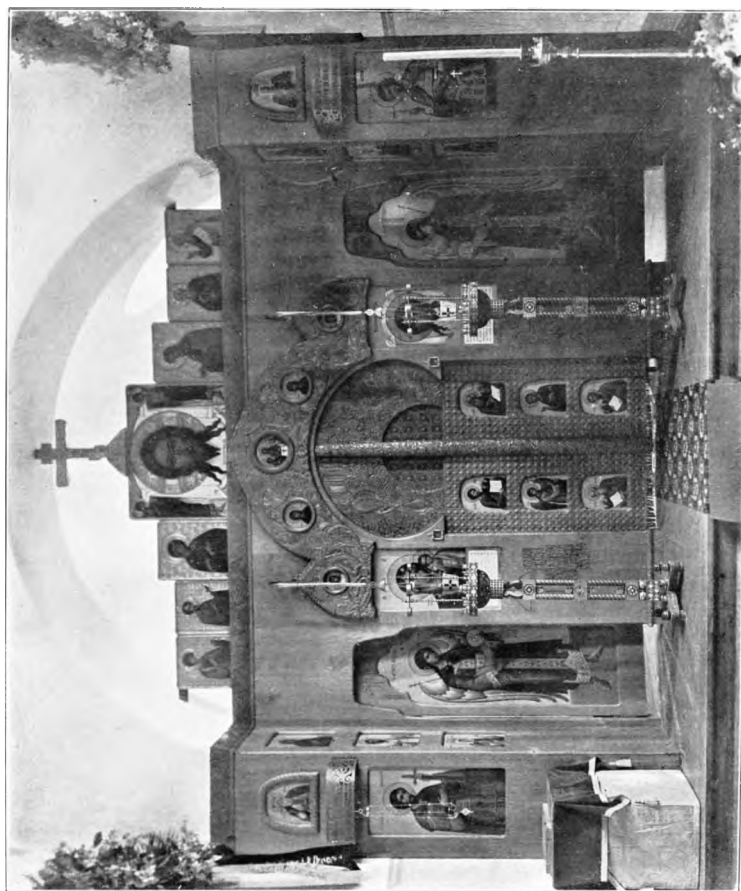
Ворота церкви с. Народицкѣ, Кіевск. губ. В. А. ПОКРОВСКІИ, Академ. Архитект.



Церковь св. Варвары, проектъ 2965 В. А. ПОКРОВСКИИ, Владис. Архитект.



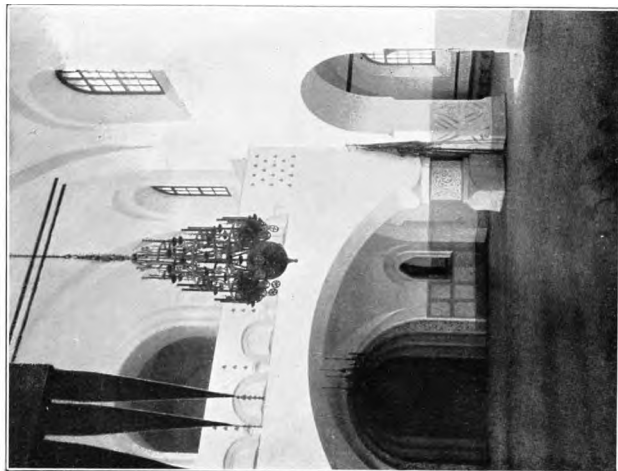
Церковь въ с. Парасковѣ. Кіевъ. гуд. В. А. ПОКРОВСКИИ, Акад.т.с. Архит.ект.



Модель монумента въ честь Покровской, Киевъ, 1905. В. А. ПОРЦОВСКИЙ, Агласа, Архитектъ.



Церковь св. Парасковѣи. Киевск. губ. В. А. ПОКРОВСКІИ, Академ. Архитект.

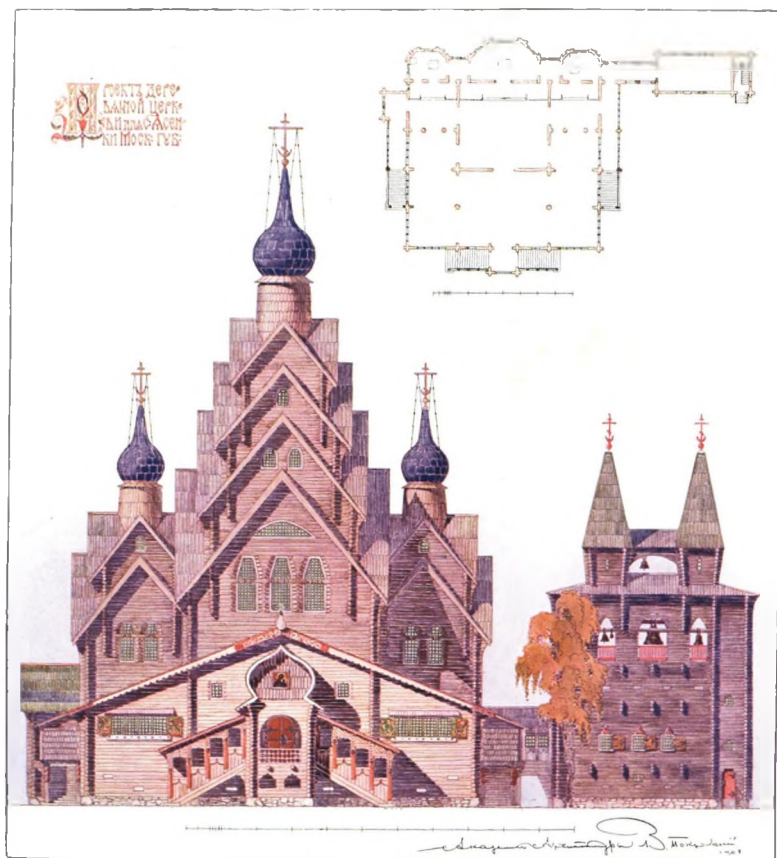


Церковь в с. Пурголомовъ. Живописьъ. В. А. ПОРКОВСКИИ, А. А. АРАХАНОВИЧЪ.

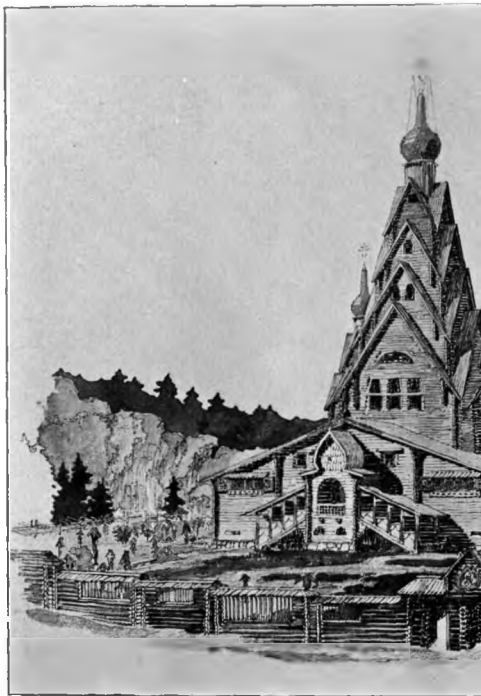


Церковь съ с. Ниремловъ, Кіевской губ. В. А. ПОКРОВСКІИ, Академ. Архитект.

Ежегодникъ 1908
Общества Архитекторовъ-Художниковъ.



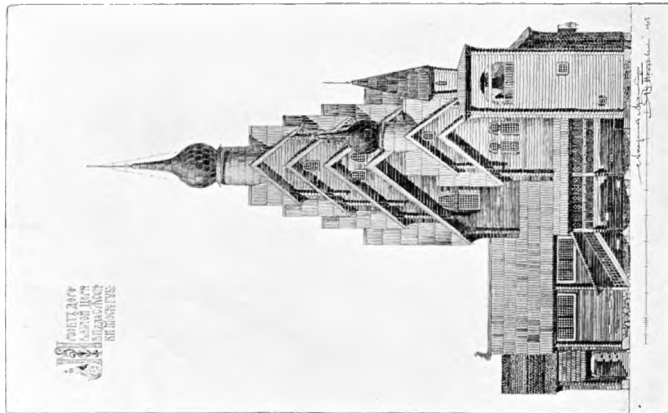
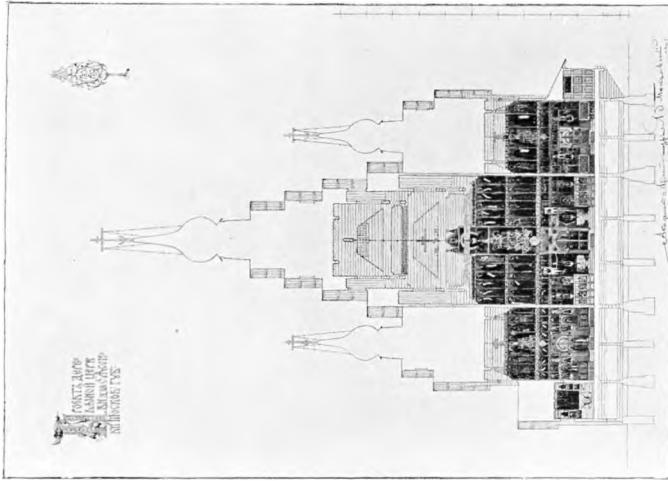
Проектъ церкви для села Яезики, Московск. губ. В. А. ПОКРОВСКИЙ. Академ. Архитект.



Проектъ церкви для села Ясенки, Московск.

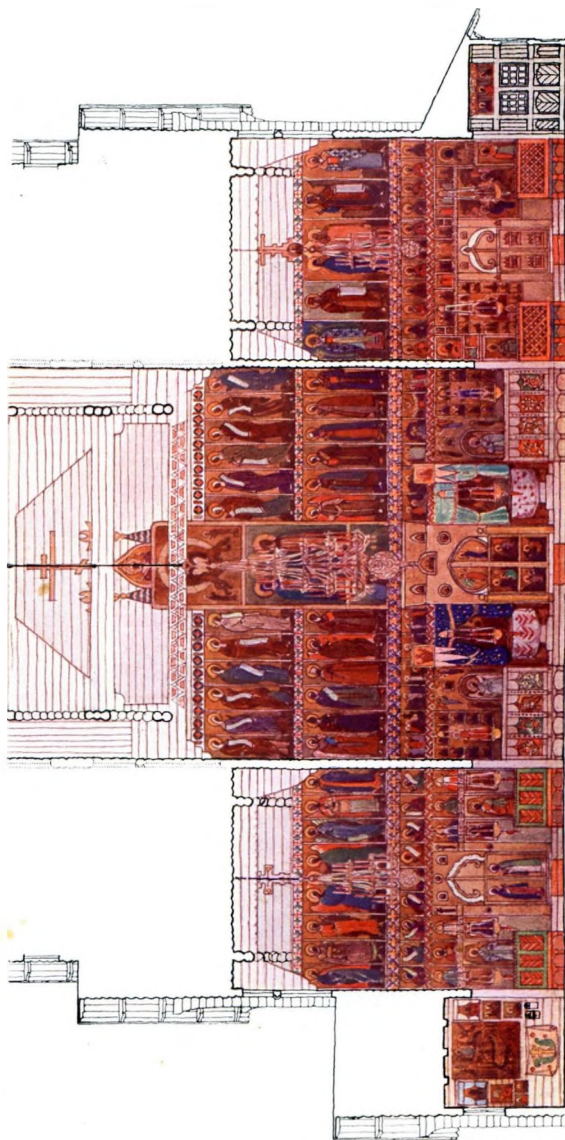


губ. В. А. ПОКРОВСКІЙ. Академ. Архитект.



Проектъ церкви для села Язовки, Московской. 1906. В. А. ПОКРОВСКИЙ, Архитект.

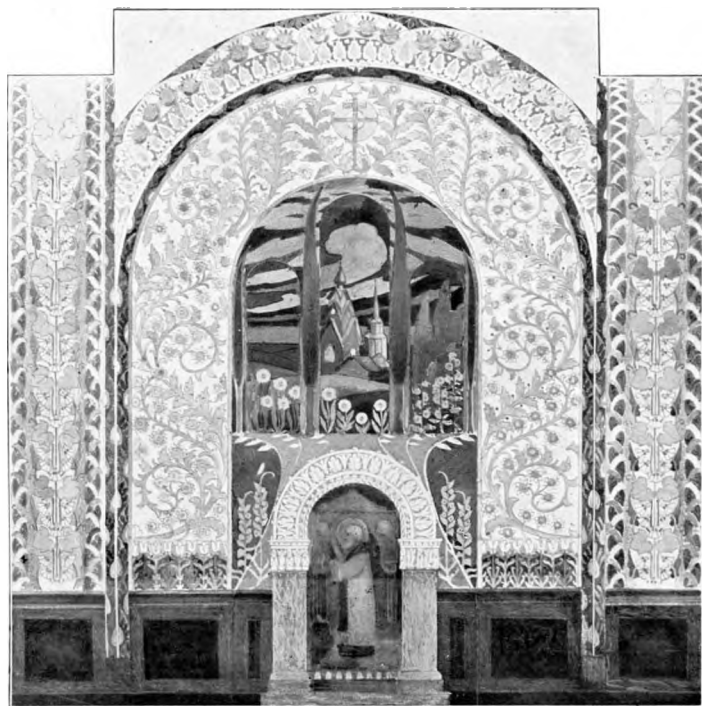
Ежегодникъ 1908
Общества Архитекторовъ-Художниковъ.



Проектъ храма для села Ягова, Москва, 1906. В. А. ПОРФИРОВСКИЙ, Архитекторъ.



Домъ священника при церкви с. Паргомовки, Кіевск. губ. В. А. ПОКРОВСКИИ, Акадѣм. Архитект.



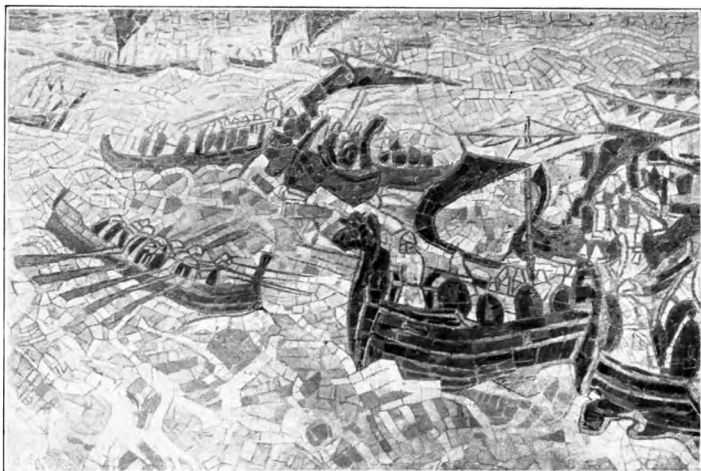
Проектъ рисунка церкви въ ильминѣ П. П. Оржеховской. Новая Чартири. Волынск. губ.
А. В. ПРАХОВЪ, Професс. (Ся. П. вып.).



Фризъ. Н. К. РЕРИХЪ, Художникъ.



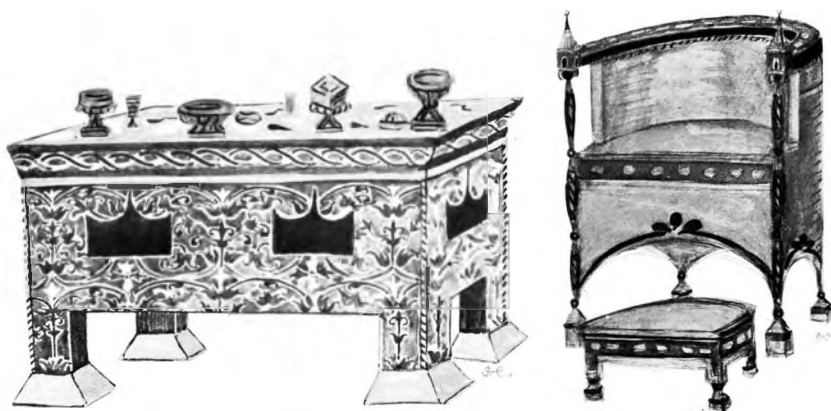
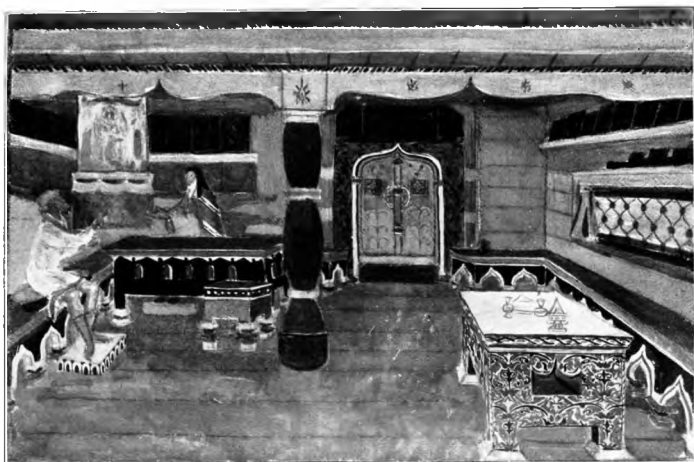
Этадь. Н. К. РЕРИХЪ, Художникъ.



„Бой“. Н. К. РЕРИХЪ, Художн. Мозаика В. А. Фролова.



Житице Художца. Земля осяраетъ въ Валькири. Н. К. РЕРИХЪ, Художн.



Детали декорации и мебели къ трагедии „Царь Освоаръ“, Д. С. СТЕПЛЕЦКИИ, Художн.



Ежегодник 1908
Общество архимандритово-художниковъ.

Эскиз декорации къ трагедии „Даръ Ѳеодора“. Д. С. СТЕЛЛЕЦКИЙ, Художн.



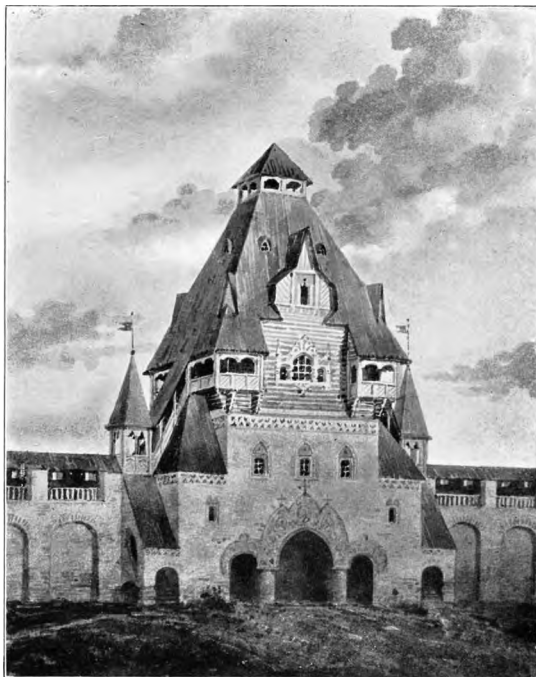
Эскизы декорации къ трагедіи «Царь Федоръ». А. С. СТЕЛЛЕЦКИИ, Художн.



„По преданью старины“. В. В. СУСЛОВЪ, Професс. Архитекта.



„Боярская хоромина“. В. В. СУСЛОВЪ, Професс. Архит.



Монастырская набранная смотрильня. В. В. СУСЛОВЪ, Професс. Архитект.



Монные окна: съ свѣтлицу, красное, и двачислн. В. В. СУСЛОВЪ, Професс. Архитект.



„Сонъ“. В. В. СУСЛОВЪ, Професс. Архитект.



„Погода, а на погоду перловъ"... В. В. СУСЛОВЪ, Професс. Архитект.



„По теремному“. В. В. СУСЛОВЪ, Професс. Архитект.

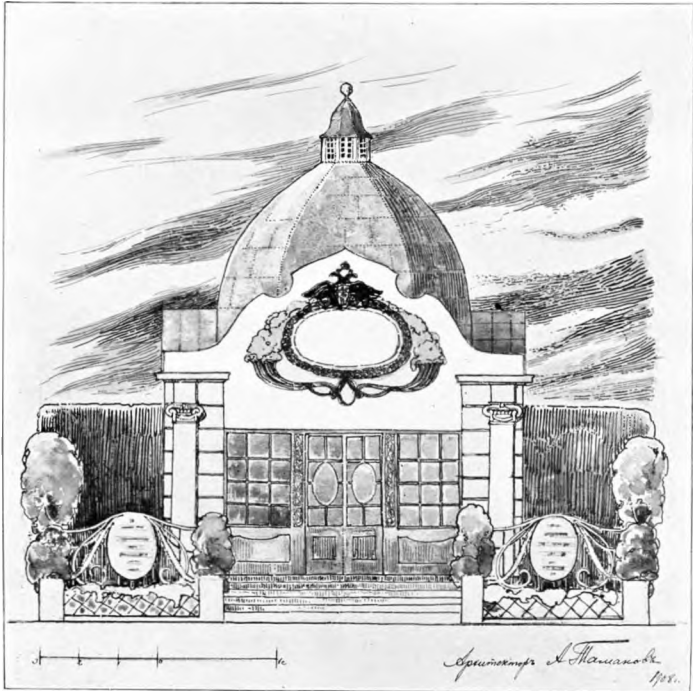


„Знатная хоромина“. В. В. СУСЛОВЪ, Професс. Архитект.

Ежегодникъ 1908
Общества Архитекторовъ-Художниковъ.



Проектъ меда. гн. Е. Е. ФОНЪ-БАУМГАРТЕНЬ, Архитект.-Художн.



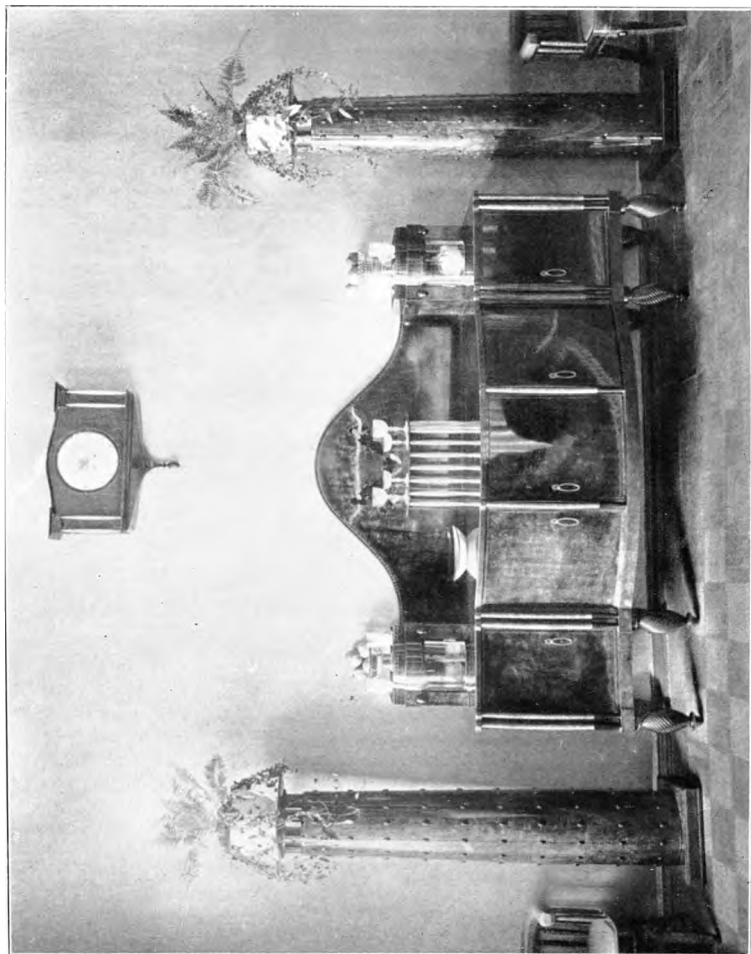
Проектъ выставочнаго павильона. А. П. ТАМАНОВЪ, Архитект.-Художн.



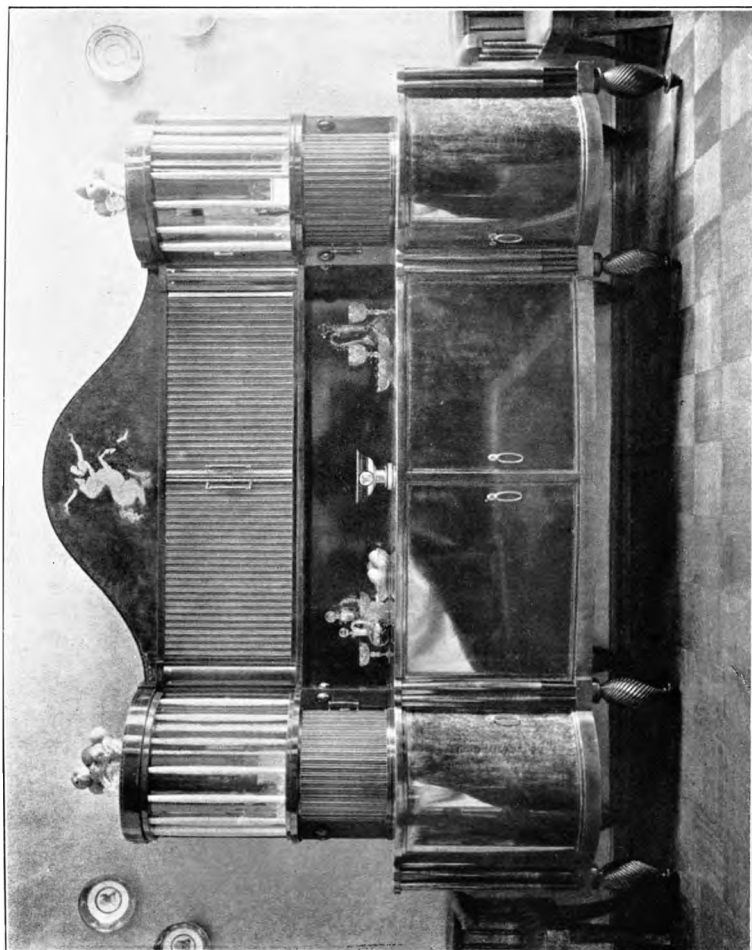
Дипломъ А. В. ШУСЕВА, Архитект.-Художн. Съ гравюры В. В. МАТЕ, Професс.



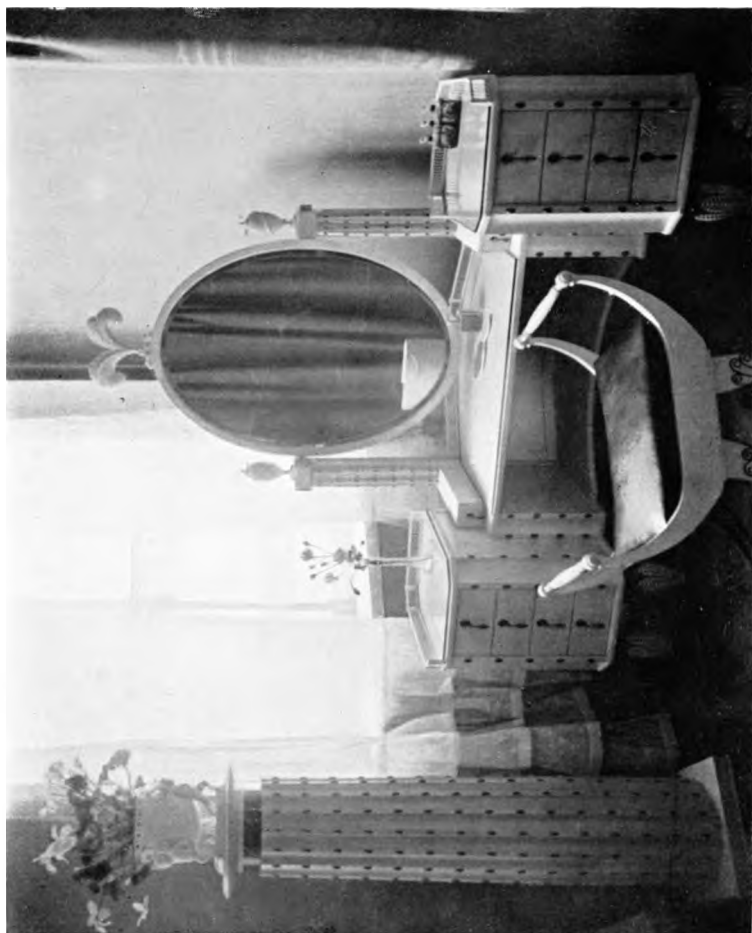
Съидовая въ квартирѣ г-на Померъ. П. А. ФОМИНЪ, Архитект.
(Корейская береза съ чернымъ деревомъ).



Спальня въ квартирѣ 2-го Пискаря. П. А. ФОМИНЪ, Архитект.



Столовая въ квартирѣ г-на Полтера. П. А. ФОМИНЪ, Архитект.



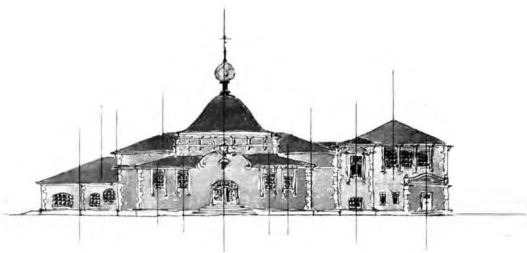
Бюветная сервизная на паркетной, в Иллюстрация, П. А. ФОННИНЪ, Архитект.
(Крилатые крылья, Столовая, логотип, дерево).

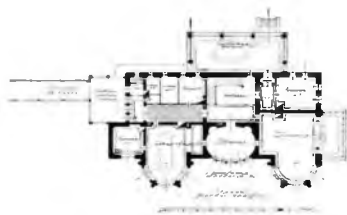


Комната барышни въ квартирѣ г-на Померъ. П. А. ФОМИГЪ, Архитект.



Комната барышни в квартире г-на Померь. П. А. Фоминъ. Архитект.

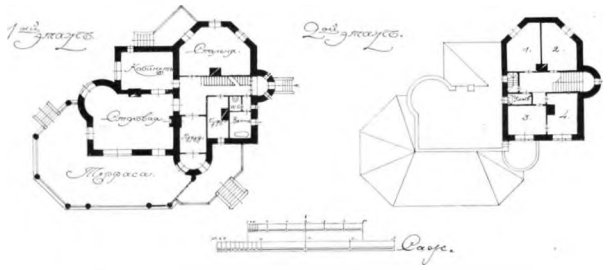
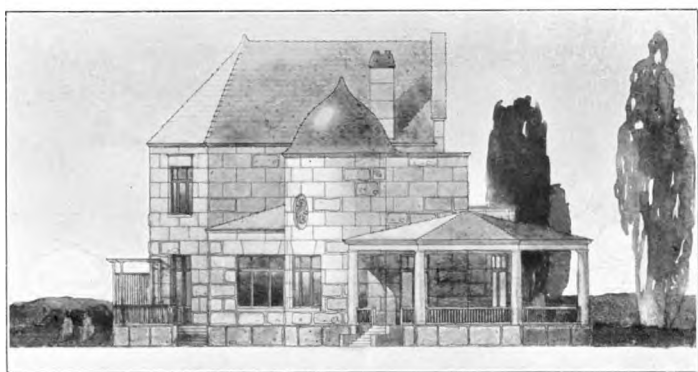
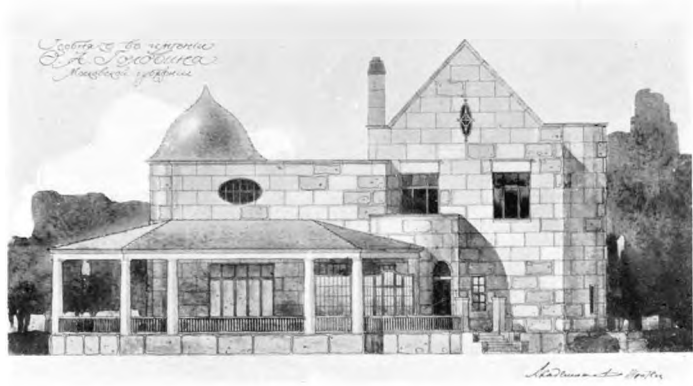




Проектъ загороднаго дома для графа А. Ф. Голицына (въ Подольск. губ.). П. А. ФОМИНЪ, Архитект.



Проектъ медали. Н. Е. ЛАНСЕРЕ, Архитект.-Художн.



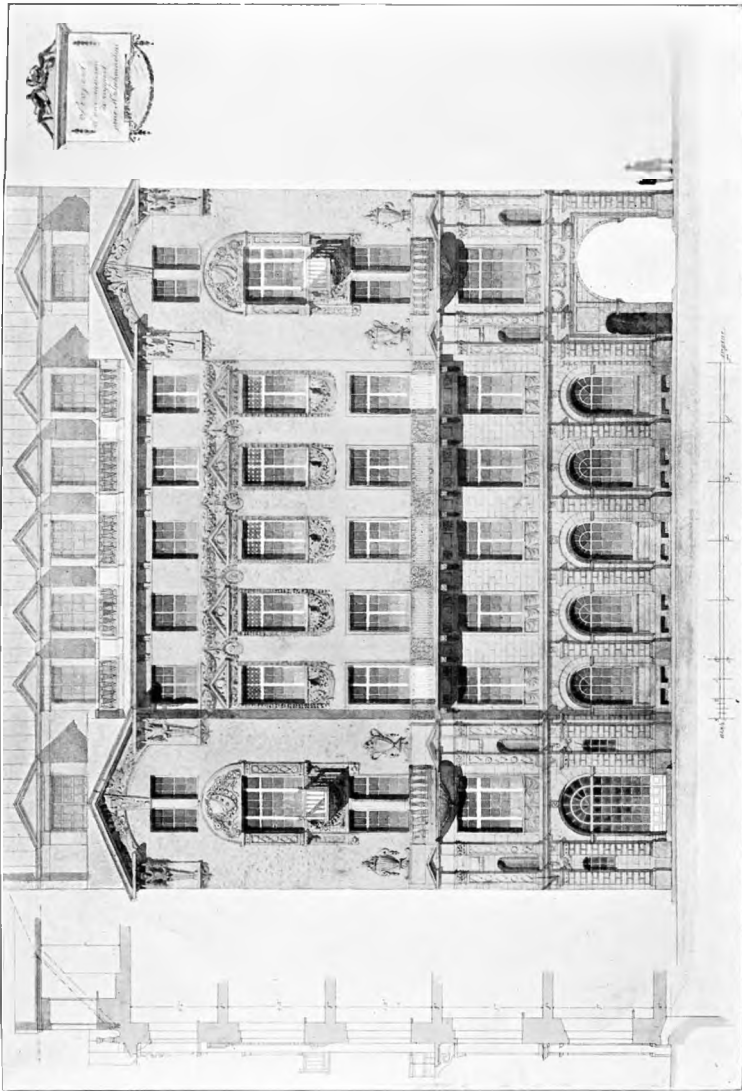
Объяскъ въ планѣи О. А. Головина, Московск. едѣ. Ф. О. ШЕНГЕЛЬ, Академ. Архитект.



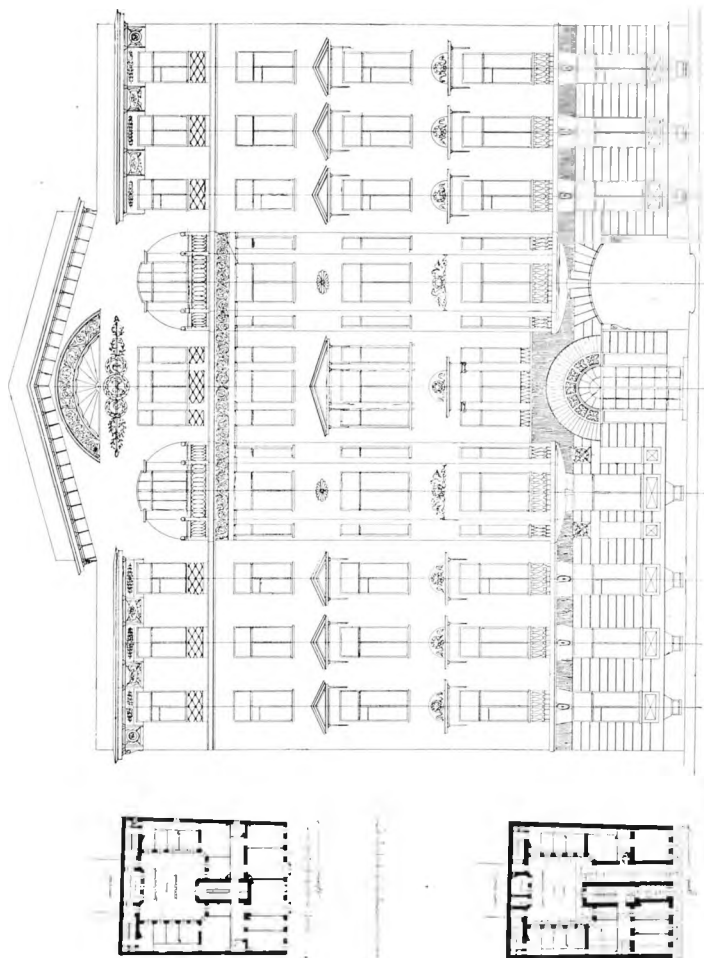
Библиотека. К. К. ШМИДТЪ, Архитект.-Художн.



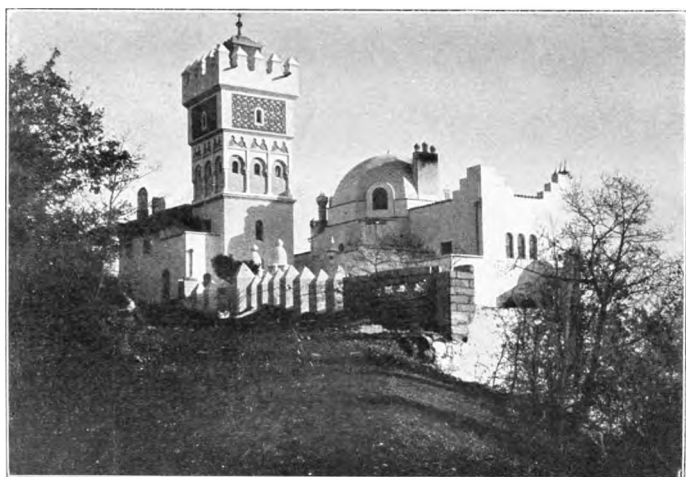
Гостинная. К. К. ШМИДТЪ, Архитект.-Художн.



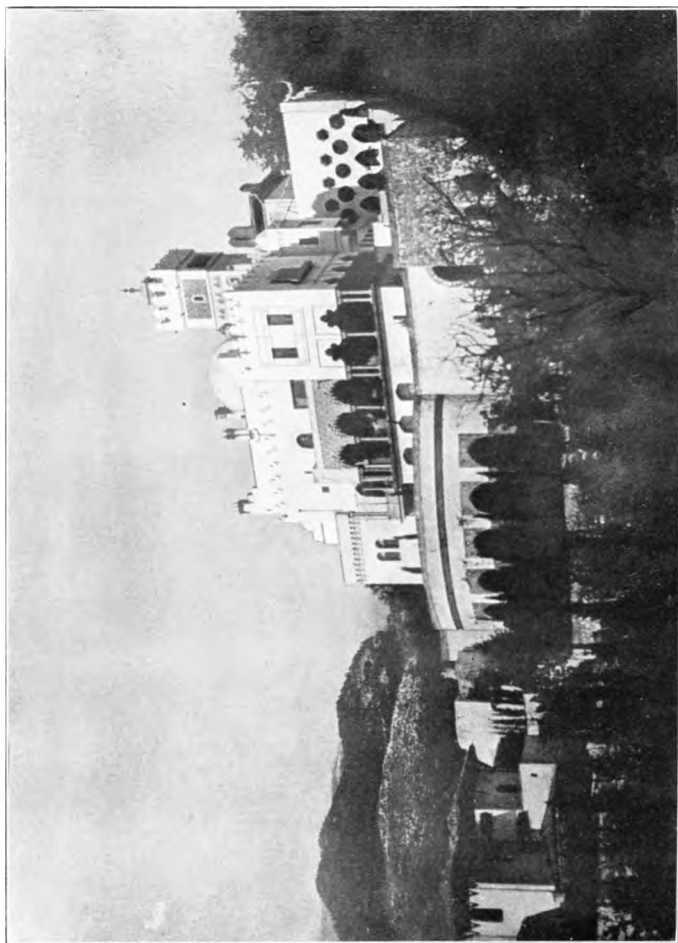
Проектъ фасада восточнаго дома изъ С.И.Буряса. Д.Л. ШРЕГТЕРЪ, Архитект.-Художникъ.



Проектъ виллы для г. И. Чеговиной въ С.В.Бурья, Л. Л. ШРЕТЕРЪ, Архитектъ, 30 юни.



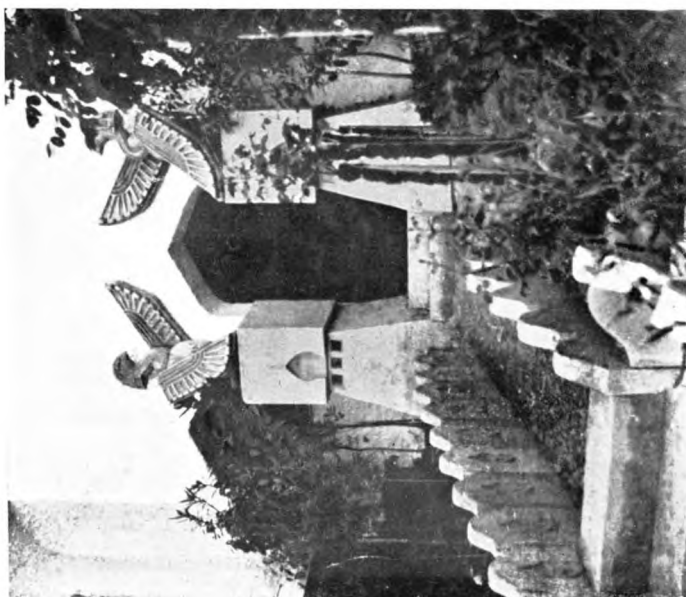
Виды М. П. Федорской въ Ялтѣ. Е. О. ШРЕТТЕРЪ, Архитект.-Художн.



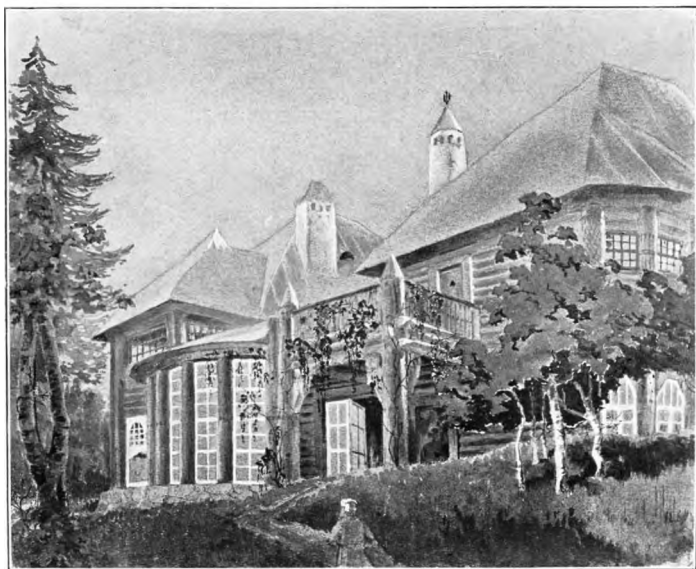
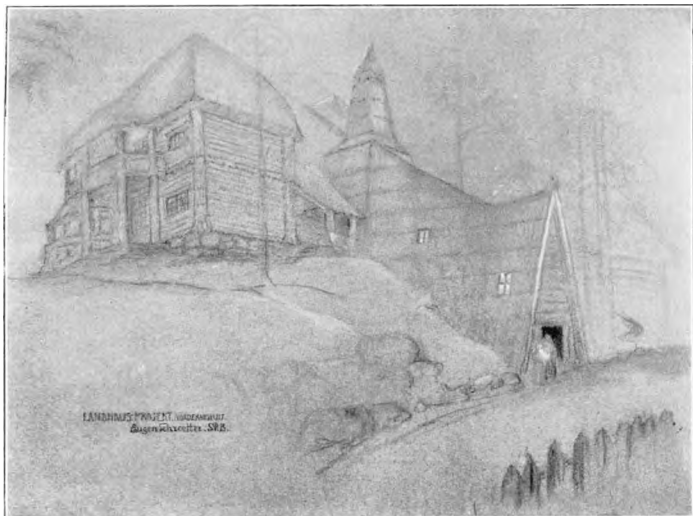
Вилла М. И. Водворовой въ Ялте. Е. О. ШРЕГГЕРЪ, Архитектъ-Художникъ.



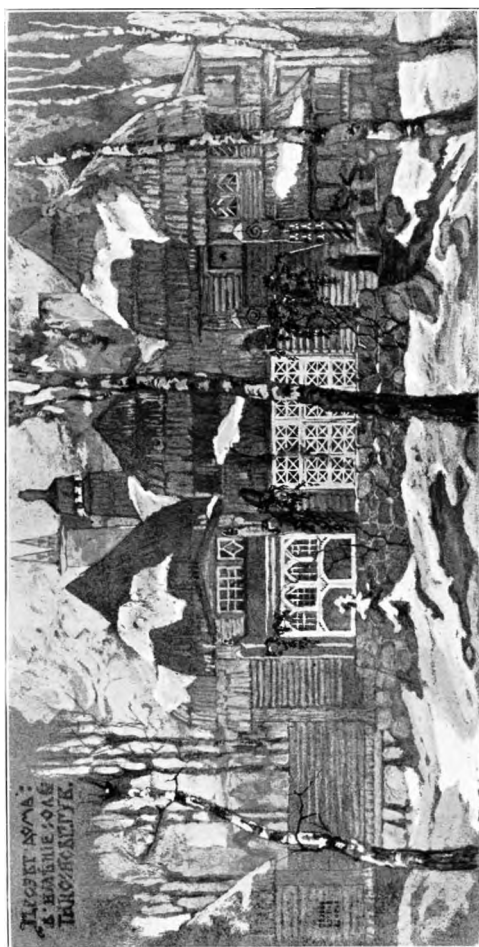
Вилла М. П. Видирскон въ Ялтѣ. Е. О. ПИРЕГТЕРЬ, Архитектъ-Художн.



Рисунъ М. И. Восторжскаго въ Ялте. Е. О. ШРЕТТЕРЪ, Архитект.-Нудовикъ.



Домъ въ имѣнии Ш. Я. Ульянова, Олонецъ, Новгородск. губ. Е. О. ШРЕТТЕРЬ, Архитект.-Художникъ.



Деревня въ окрестностях И. И. Успенскаго, Олонецкаго, Подольскаго, 1906. Е. О. ШРЕТТЕРЪ, Архитектъ-Художникъ.

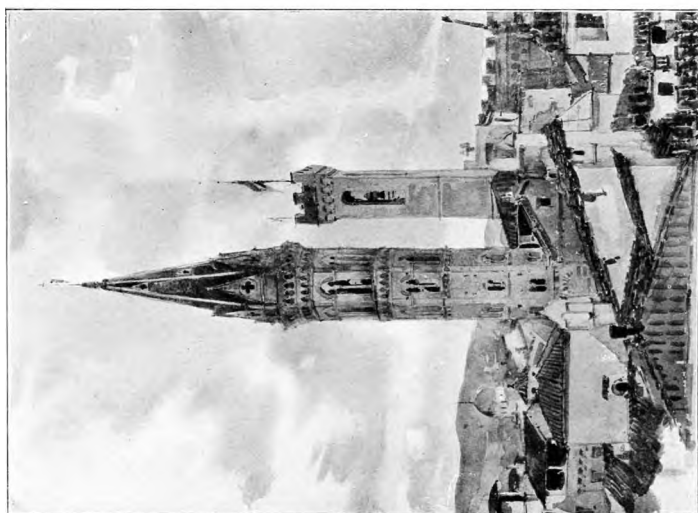
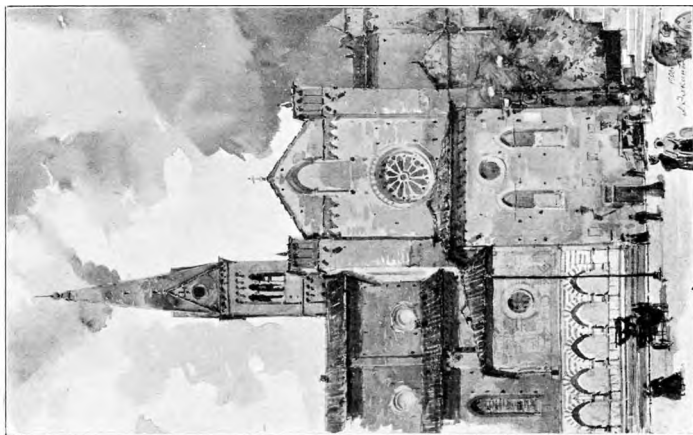


Эскизы церквей. А. Е. ОЛКИНЪ, Архитект.-Художн.

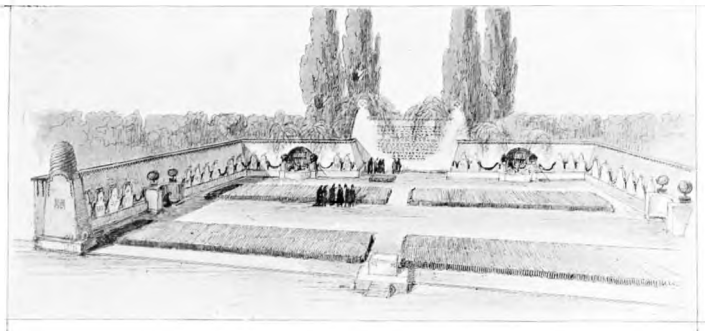
Ежегодникъ 1908
Общества Архитекторовъ-Художниковъ.



Клермонскій соборъ. А. Е. ЭЛКИНЪ, Архитект.-Художн.



Изъ проекта работы А. Е. ЭЛЛИНЪ, Архитектъ-Художникъ

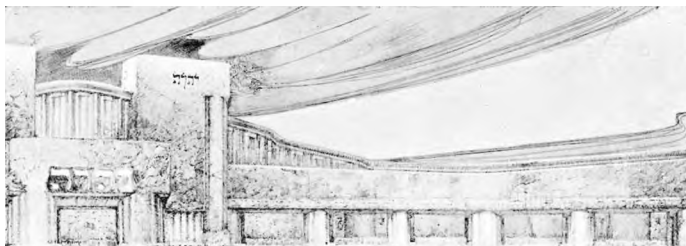


1-я премія. Девиль.



Перспективный видъ.

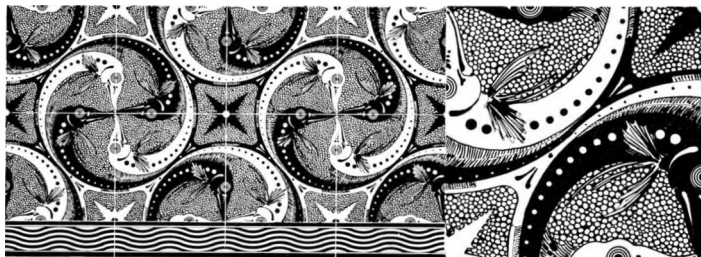
2-я премія. С. А. ВЛАСЬЕВЪ, Архитект.-Художн. и П. Я. ЯКОВЛЕВЪ, Художн.
Конкурсъ на устройство проекта памятника жертвамъ неграма въ Одессѣ.



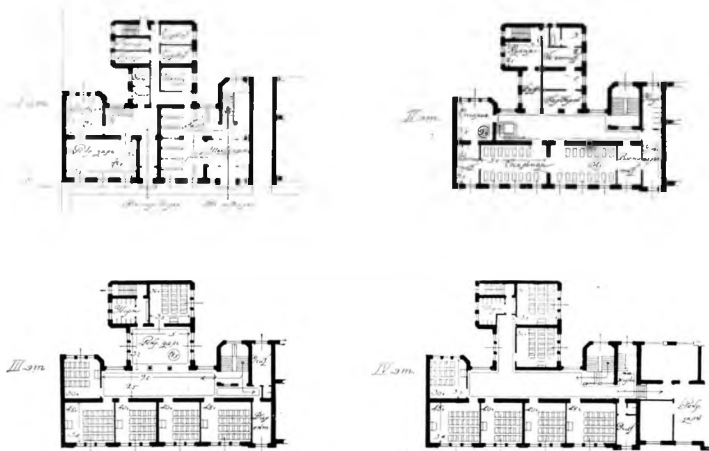
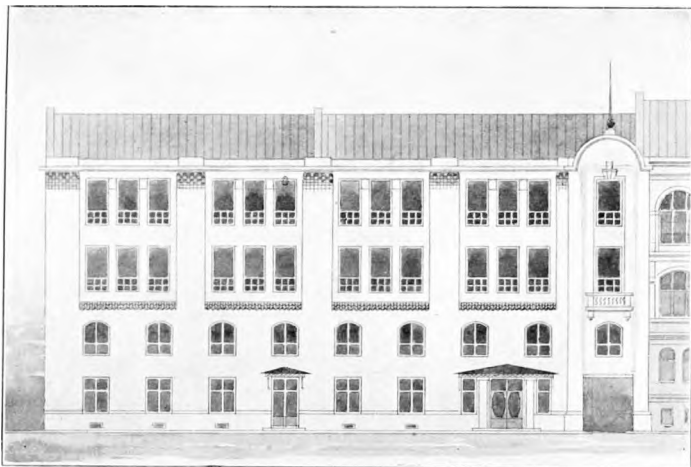
3-я премія. Я. Б. ГЕВИРЦЪ, Архитект.-Художн.



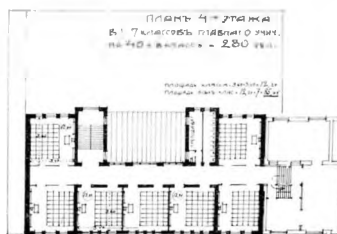
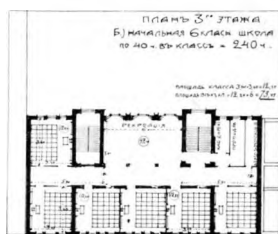
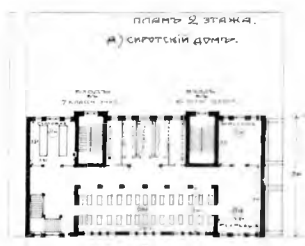
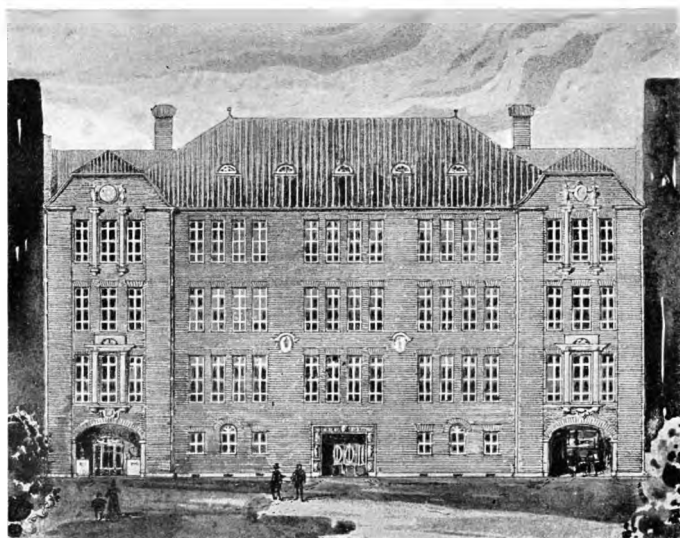
Эскизъ въ исполненіи. Я. Б. ГЕВИРЦЪ, Архитект.-Художн.
Конкурсъ на составленіе проекта памятника жертвамъ погрома въ Одессѣ.



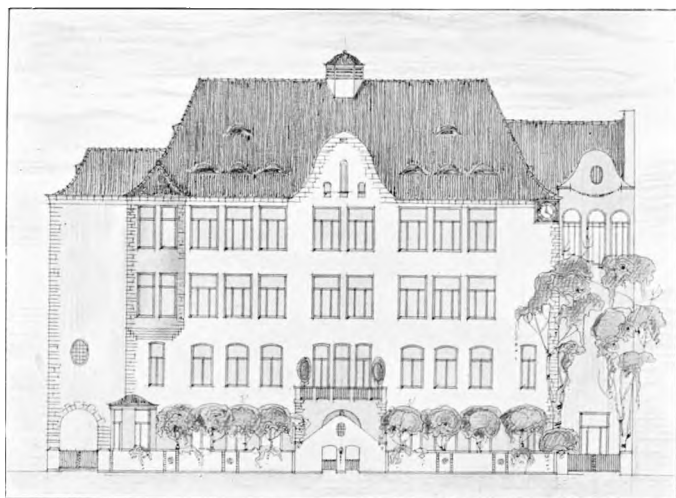
1-я премія. Б. П. НИКОЛАЕВЪ, Архитект.-Художн.
Конкурсъ рисунковъ орнамента для облицовочныхъ стѣнокъ плитки.



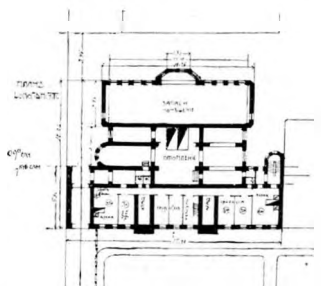
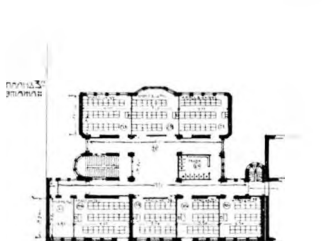
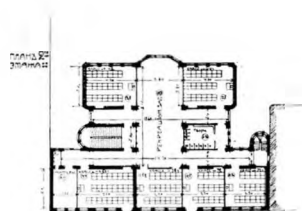
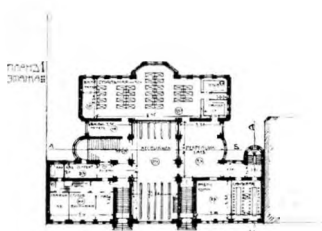
Конкурсъ на составленіе проекта училища при реформатской церкви въ С.-П.Бурге.
(Презія). С. В. БЪЛЪЯЕВЪ, Архитект.-Художникъ.



Конкурсъ на составленіе проекта училища при реформатской церкви въ С.П.Бурге.
(Премія). М. М. ШЕРЕТЯТКОВИЧЪ, Архитект.-Художн. и Гражд. Инжен.



Конкурс на составление проекта здания при реформатской церкви в С.Н.Бурге.
(Премия) А. П. КЛЕНОВ. Гражд. Илжен.



Конкурс на составление проекта училища при реформатской церкви въ С.П.Бурля.
(Премия). П. П. СВЕТЛИЦКИН, Архитект.-Художн.

Содержание третьего выпуска.

Рисунки, чертежи, снимки и репродукции в красках.

	СТРАИ.		СТРАИ.
Базмгартенъ-Фонъ, Е. Е., архит.-художн. Сиб.	132	Лансере, П. Е., архитет.-художн. Сиб.	
Проекть медали		Выставочный павильонъ Министерства Цивил.	59
Безицловъ, П. В., архитект. Сиб.	85	Проектъ медали	74, 141
Проектъ сельской церкви		Лидвальдъ, Ф. И., архитет.-художн. Сиб.	
Безза, А. Авакьянцъ, художн. Сиб.	13	Доходн. домъ, Каменноостр. пр., № 57-2	62-65
Версаль	14	Доходн. домъ, В. Конвешная, № 19	66-70
Замокъ Миничинчи	15	Туркеский, Т. К., художн. Сиб.	
Порталь при St. Pietro въ Римѣ	14	Юскъ Г. Болгаринова въ Казань	74, 75
Сакриети Св. Петра въ Римѣ	17	Зилантовъ монастырь въ Лаваннѣ	76
Casa de la Madonna del Annunziata	16	Церковныя ворота, Слободской, Витск. губ.	79
Фонтанъ виллы Боргозе въ Римѣ	17	Лядвалдъ, М. В., архитект.-художн. Сиб.	
Беква, Л. И., професс. архитект. Сиб.	7-10	Проектъ торговаго дома въ Сиб.	78
Новый храмъ освѣщенія Госуд. Софита	11	Малютинъ, С. В., художн. Москва.	
Женскія православныя церкви въ Дармштадтѣ	11	Солованъ въ домъ З. О. Перновой въ Москвѣ	79-82
Бондаришка, Н. Е., архитект. Москва.	24-25	Передвижъ въ домъ З. О. Перновой въ Москвѣ	84, 83
Храмъ старообрядцевъ, поморск. согласия, въ Москвѣ		Чистина въ домъ З. О. Перновой въ Москвѣ	85
Бонч-Бруевъ-Мусатовъ, В. Ф., художн. †	87	Мельцеръ, Р. Я., архитект.-художн. Сиб.	
Наброски		Международный выставочн. мостъ въ Москвѣ	70-73
Брандковский, Л. М., архитект.-художн. Москва.	20-22	Мюллеръ, Ю. Ф., художн. Сиб.	
Памятникъ на могилѣ А. П. Чехова въ Москвѣ		Димскій салонъ въ кварт. А. В. Фаберае	84
Памятникъ на могилѣ А. С. Калитинкова въ Трехму	23	Кабинетъ г-на Пешнеллера	84
Резная дверь	23	Нерадловскій, В. П., художн. Сиб.	
Блѣяевъ, С. И., архитект.-художн. Сиб.	26-27	Залъ	84
Проектъ театра для провинц. города		Николаевъ, В. И., архитект.-художн. Сиб.	
Проектъ училища при Реформат. церкви	100	Резуновъ, орнам. для стѣннхъ плитокъ	159
Васильевъ, А. М., академ. живописн. Москва.	29	Навловъ, Е. С., архитект.-художн. Сиб.	
Проектъ фасада доходн. дома въ Москвѣ	29	Перекяткинъ, М. М., архит.-худ. Гр. ниж. Сиб.	88-94
Вашковъ, С. П., художн. Москва.	28	Проектъ училища при Реформатск. церкви	161
Памятникъ на могилѣ И. И. Зибина въ Москвѣ	28	Петровъ-Подкинъ, К. С., художн. Сиб.	
Гвинчъ, И. Г., архитект.-художн. Сиб.	30	Изъ наблюд. по Африкѣ	98-101
Планы для кинематога, "Коллѣж" въ Сиб.	30	Плотниковъ, В. А., художн. Сиб.	
Проектъ сингагов на свирекъ, кладбищъ	31	Деревенская изба Архангельск. губ.	96
Памятникъ жертвамъ погрома въ Одессѣ	139	Св. ворта Архангельск. монастыря	96
Гельдрихъ, Г. А., архитект. Москва.	60	Церкв. дер. Ценовка и Нелоза	97
Доходн. домъ, 3 Мѣдвская, 26, Москва	61, 62	Покровскій, В. А., академ.-архит. Сиб.	
Доходн. домъ, 4 Мѣдвская, 26, Москва	61, 62	Проектъ Воинно-Историческаго музея	102-105
Густавовъ, Ф. А., архитект.-художн. Сиб.	57	Проектъ церкви для с. Сенки, Моск. губ.	115-119
Проектъ деревяннаго особняка	57	Церковь въ с. Пархомовкѣ, Киевск. губ.	106-111
Демисовъ, В. И., художн. Москва.	35	Домъ свикъ при церкви въ с. Пархомовкѣ	121
Женскія декорат. театра В. Ф. Коммисаржевской		Погельдъ-Фоль, Я. Я., архитект.-художн. Сиб.	
Донужинскій, М. В., художн. Сиб.	54	Доходн. домъ, В. О., 2 линия, № 29	95, 153
Старинный театр		Граховъ, А. Я., профессор. Сиб.	
Дугинскій, М. X., архитект.-художн. Сиб.	32	Проектъ росписн. церкви въ им. И. П. Орджонк.	121
Проектъ виллы въ Крымъ	32	Рерихъ, Н. К., художн. Сиб.	
Проектъ загорон. театра въ стѣннхъ	32	"Домъ А. Фролова	125
Проектъ иллюминац. дворца для выставокъ	33	"Жизнио Худинга". Эскизы къ Валъгарин	129
Иодтовскій, П. В., архитект.-художн. Москва.	36-43	Фризъ	16, 22
Домъ скакового О-на въ Москвѣ		Фризъ	16, 22
Ивановъ, З. Иовичъ, архитект. Москва.	47	Рѣзнякъ, П. Е., професс. живописн. Куоккола	
Колокольск. греческ. церковь въ Москвѣ		Портретъ А. П. Толстога	5
Клейнъ, А. И., гражд. инженеръ. Сиб.	162	Рязанский, А. И., художн. †	
Проектъ учил. при Реформат. церкви		Домъ въ имѣнн. художн. В. В. Блѣнова	86
Корзухинъ, В. А., архитект.-художн. Сиб.	46	Свѣтлицкій, П. И., архитект.-художн. Сиб.	
Косицкий резервъ въ Гаври. Яванн		Проектъ училища при Реформатск. церкви	163
Крыжановскій, Л. А., архитект.-художн. Сиб.	56, 153	Соломовичъ, В. Я., архитект. Сиб.	
Доходн. домъ, Каменноостровск. пр., 46		Проектъ рѣшетки къ надгробной часовнѣ	76-77
Доходн. домъ, Каменноостровск. пр., 46	50	Стелдценкій, Л. С., художн. Сиб.	
Кувшиновъ, Навель, художн. Москва.	51-55	Эскизы декор. и мебели къ тр. "Даръ Недровъ"	124, 127
Проектъ росписн. стѣнн виллы Жуковскаго		Сусловъ, В. В., професс. архитект. Сиб.	
Кудряковъ, И. С., архитект.-художн. Москва.	48, 49	Эскизы павильона въ Москвѣ	128
Проектъ старообр. церкви въ с. Балковѣ		"Эпитанъ хоронима"	131
Лансере, Е. Е., художн. Сиб.	58	Мотивы оконъ	129
Мотивы ориаментацн для внутр. отдѣлки		Монастырская надиратина смитрильня	129
		"Но предвѣямъ старина"	130
		"Ногостъ, а на ногостъ церковн	130
		"По теремому"	131

Тамановъ, А. И., архитект.-художн. Сиб.	СТРАИ,
Проектъ выставочнаго павильона . . .	132
Фонинъ, П. А., архитект. Сиб.	
Помпата барыни въ кварт. гора Поморъ .	137—139
Стелла въ кварт. гора Поморъ	134—136
Проектъ загороднаго дома для гр. Гейдена	141
Эскизы павильона больш. пня. Петра Велик.	110
Шехтеръ, Ф. Ф., академ.-архит. Москва.	
Обоицы въ имѣнн Ф. А. Гольцова	142
Шехтеръ, К. К., архитект.-художн. Сиб.	
Башинъ	143
Гостиная	143
Шехтеръ, Е. Ф., архитект.-художн. Сиб.	
Вилла М. И. Вадарской, въ Крыму	146—149
Домъ въ имѣнн П. И. Уланова	150—153

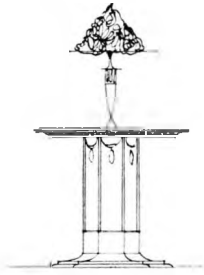
Шехтеръ, Л. Л., архитект.-художн. Сиб.	СТРАИ,
Проектъ фасада дожд. дома	144
Проектъ дожд. дома въ Т. д. Голубной	145
Щеко, В. А., архитект.-художн. Сиб.	
Проектъ медали	152
Старинный театр	152
Щеко, А. В., архитект.-художн. Сиб.	
Длинномъ	153
Элквинъ, А. Е., архитект.-художн. Ярославл.	
Кремлевскій соборъ	155
Цент. павильонъ выставки	157
Эскизы портика	154
Иковлевъ, П. И. и Власевъ, С. А., archit.-ху.	
Проектъ памятн. жертв. погромъ въ Одессѣ	158
Феофантатовъ, П. П., художн. Москва.	
Вилла В. А. Жуковскаго въ Крыму	19

Объявленія.

<i>Декоративн. Живопись:</i>	СТРАИ,
Бильдюковъ-Пиль, Г. Р.	355
Доника, А. Ф.	355
Мавринъ, А. П.	357
Сташова, Н. М.	356
Стелла, Н. П.	355
Тимо Одиновичъ Горюновъ	353
Шадимовъ, А. И.	355
Шачновъ, А.	353
Чавычидовъ, В. К.	353
<i>Дизайнъ, Модели, Стеллы:</i>	
Алѣкс. Ово Анд	350
Витке и Намыя	351
Гельдерины, Владиміръ	350
Тюдовскъ, Ф. М.	350
Ракошановскіи Гончаръ, Лад	351
Руссовъ, Д. С.	353
Френкель, М.	355
Фросова, Модели, Мат.	351
<i>Домовыя утробы и интерьеры:</i>	
Кировъ, П. Г.	351
Линина, В. П., пав.	35
Петровъ, П. Ф.	351
Пикладовъ, Е. К.	353
Ракошановъ, Петръ	35
<i>Ландш. и скитныя архитектурныя:</i>	
Баринновъ, А. А.	351
Благодарины, А. Д.	353
Бредлакъ, П. К.	353
Николаевъ, Л. А.	351
Герчикъ, К. Ф.	353
Горшенины-Кашени, Анд. Ово	351
Григориовъ В. Ф. Анд. Ово	351
Доржавляны, братья	353
Думчицкыи, П. А.	353
Евментьевъ, А. Ф.	353
Будаванкина, М. С.	353
Ювлинскіи, С. М.	353
„Строитель“ Анд. Ово	351
Строительны-Дизайнеръ Ковт	350
Тыдоловъ-Жидановъ, Д. П.	353
<i>Декоративн. и обработкныя дерева:</i>	
Алдримовъ, Н. С.	353
Александровъ, А. А.	351
Насыльковъ, А. Г.	351
Яксыцьки, А.	353
Желобовъ, К. П.	353
Кенитъ, Л. Е., выдѣлка	351
Кервиль и Дервиль	351
Мейеръ, Л. В.	351
Мельниковъ, М. С.	350
Низе, Ф. В.	350
Ово Ремезтъ, Уч. воент. дома	350
Платоновъ, П. П.	350
Писковъ, О.	350
Сымоновъ, П. А.	353
Тарасовъ, Ф. Ф.	353
Френкель, Д.	353
<i>Декоративн. и обраб. металловъ:</i>	
Артуръ Коппель	353
Бергманъ, А. Ф.	353
Вейеръ, Е. А.	353

Вонкеръ, Карлъ	350
Воронцовъ, К. П.	350
Гурлицъ, А.	351
Тейшандъ, А. Г.	350
Металлическій заводъ	35
Моравъ, А.	35
Морозовъ, П. Е.	351
Новы, А. В.	351
Соловникова П. И.	35
Ово, А. М.	35
Ово Ремезтъ, Уч. воент. дома	350
Резниевъ, Ф. А.	351
Самъ-Салъ, Ф.	35
Тильмансъ, Э.	35
Шмидтъ, Г.	351
Шель, Антоновъ	35
Шустровъ, А. И.	353
Эрихсонъ, Р. Э.	35
Хильниковъ, П. И.	351
<i>Дизайнъ, обработкыя химіи:</i>	
Акерсъ, братья	351
Ботта, братья	351
Брахманъ, Гурманъ	351
Галли, А.	353
Копонель, П. П.	353
Минковъ, П. О.	353
Ноповъ, Н. А.	353
Савинъ, А.	353
<i>Промыслен. желѣзо и машины:</i>	
Верейлагинъ, А. П.	351
Кермоларъ-Малловъ, П. Ф.	351
Колдаль, В.	353
Травинъ, С. А.	351
Федотова, П. И.	351
<i>Краски, Липовенны, Резина,</i> <i>Прокля, Галь и ироч.</i>	
Ватаръ, В.	351
Боссадетъ и Родеръ	351
Варгенингъ, А. Н.	351
Викальдеръ въ Ярославѣ	351
Витенсъ, Ф.	351
Назмандъ, А.	35
Тильтовичъ, К.	35
„Самъ“ фотограф. бумага	351
Угалавъ, Е.	351
<i>Курсы, Купи, Строительныя и ироч.</i>	
Архитекторъ Одиера	353
Дейстинки	351
Дѣльскіи Архит. курсы	353
Джентель, С.	351
Русск. Строител. Ово	353
Политехнич. курсы С. П. В.	353
Строител. Ово „Россия“	351
<i>Отопленіе, Вентил., Декоративн.:</i>	
Арматуръ, Ялентри, заводъ	350
Болшевуръ	35
Всесвѣт. комъ, Ялентри	35
Дравяцкій и Еноранскій	35

Зависковъ и Чалдинъ	351
Зельмеръ, братья	35
Кертингъ, братья	35
Марскеръ, А.	35
Осиповъ, П. Ф.	351
Симонскъ, Анд. Ово	351
Табналь, А. К.	351
<i>Обои, Миллары, Шпукеры:</i>	
Александровъ, П. А.	35
Галанинъ, П. П.	35
Григорьевъ, Д. И.	351
Гуджаринъ, А. А.	351
Гурьяновъ, В. С.	351
Деврианы, Я. С. и П. Ф.	351
Лавинскій, А. М.	35
Ивадовъ, А. П.	351
Колодовъ, Г. Я.	351
Колодовъ, П. Н.	351
Кроминъ, К. А.	351
Кротовъ, Е.	351
Назимовъ, М. М.	351
Никитинъ, М. М.	351
Павловъ, Д. П.	351
Розенбергъ, К. А.	35
Чухотина, О. Л.	351
Шварцъ, Р. И.	351
<i>Июброды:</i>	
Амолуховъ, А. А.	351
Белковъ, Д. А.	351
Бекловровъ, С. П.	351
Бутузовъ, К. П.	351
Дубавкинъ, П. И.	351
Ермолаевъ, П. Е. и П. Е.	351
Зытинъ, П. С.	351
Ивадовъ, А. П.	351
Корневъ, М. Д.	351
Кривоносковъ, П. И.	351
Кругаковъ, К. М.	351
Книдесковъ, Я. П.	351
Никитинъ, М. И.	351
Павловъ, М. В.	351
Ракинъ, К. Ф.	351
Руссоверъ, И. К.	351
Рыбинъ, Ф. М.	351
Рябинъ, Н. М.	351
„Тамъ и Дѣвяманъ“	351
Филаретовъ, А. П.	351
Черняковъ, А. С.	351
<i>Цементы и Жѣлѣзо-бетонъ:</i>	
Бодо Тиреторъ	35
„Вѣтъ“, Биро	351
Вейсъ и Фрейбергъ	351
Глуховъ, Нортъ-Немметъ	351
Дунаевъ, П. Г.	351
Жульдо-Кистонъ, Т-во	351
Жульдо-Кистонъ, Рак. Биро	351
Жульдо-Кист. сооруже. заводъ	351
Заваринъ, П. Е.	351
Костъ и Дюръ	351
„Молни“, Т-во	351
Ряскъ, Цем. завода Т-во	351



ХУДОЖЕСТВЕННАЯ
МЕБЕЛЬНО-СТОЛЯРНАЯ
ФАБРИКА

Л. ФРОЛИКЪ И К

С ПЕТЕРБУРГЪ
ДРОВАНАЯ УЛИЦА 9
т. 242-14.00



1909г.

460
XIV

ТЕХНИЧЕСКАЯ КОНТОРА

А. Герлицъ.

С.-Петербургъ, Вас. Остр., 9 линия, № 26. —
Телефонъ 213—84.

ПРЕДСТАВИТЕЛЬ ЗАВОДА
БРАТЯ ГРАХАМЪ, Стокгольмъ, Швеція.

ПОДЪЕМНЫЯ МАШИНЫ

для электрическаго, гидравлическаго, ременнаго или ручнаго привода для всевозможныхъ этажей, при чемъ электрическая энергия можетъ быть принимаема любого тока.

Специальность: устройство автоматически-электрическихъ, такъ-называемыхъ

ШВЕДСКИХЪ ЛИФТОВЪ.

Каждый можетъ подниматься самъ.

Дѣйствіе совершенно автоматическое.

Полная безопасность.

Минимальный расходъ энергии.

Въ этомъ заключаются главные преимущества нашихъ автоматическихъ лифтовъ, которые приводятся въ дѣйствіе безъ помощи проводника или швейцара, а **слѣдуетъ нажать только кнопку.**

Въ Петербургѣ установлено: 5 шт. въ Шведско-церковномъ домѣ на Малой Конюшенной № 3, 1 шт. въ кладовой Свѣрнаго Торговаго Т-ва, внутри Гостиннаго Двора № 147—148, 2 шт. въ домѣ А. С. Савина, по Б. Пушкарской № 1—8, 2 шт. въ домѣ князя А. Г. Щербатова на Кирочной ул., № 17.

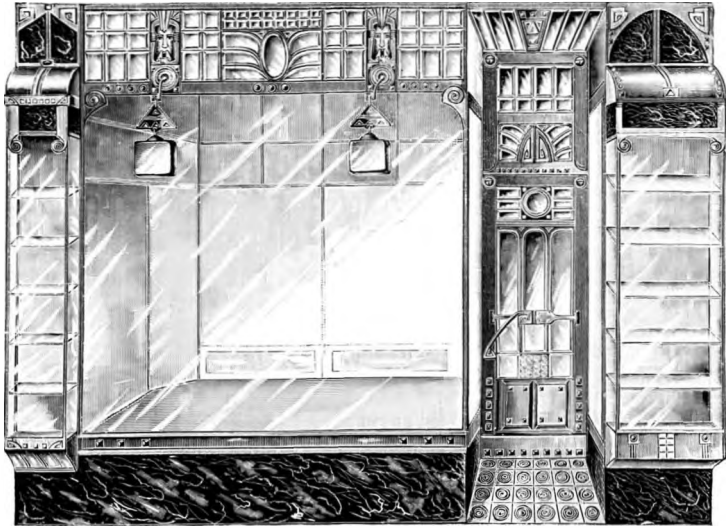




ФАСАДЫ, ВИТРИНЫ



ИЗЪ ЖЕЛѢЗА, МѢДИ И БРОНЗЫ



ИСПОЛНЯЕТЪ

**Художественно-Строительный Отдѣль
БРОНЗО-ЛИТЕЙНОЙ ФАБРИКИ**

Придворныхъ Поставщиковъ

ТОВАРИЩЕСТВА ПРОИЗВОДСТВА СЕРЕБРЯНЫХЪ, ЗОЛОТЫХЪ И ЮВЕЛИРНЫХЪ ИЗДѢЛІЙ

И. П. Хлѣбниковъ, С-ья и К^о.

Москва, Шивная горка, собств. домъ. Телеф. 57-09 и 84-46.

КРОМЪ ТОГО ФАБРИКА ВЫПОЛНЯЕТЪ:

Церковную утварь какъ изъ серебра, такъ и изъ бронзы, иконостасы, престолы, гробницы, хоругви, паникадила, подсвѣчники, семисвѣчники и т. п. церковные предметы.

Художественную бронзу, лѣстницы, рѣшетки для частныхъ зданій, памятники, часовни, балюстрады, главы для церквей, кресты и тому подобн. издѣлія.

Серебрян. медаль
1907 г.

Золотая медаль
1905 г.

Медаль Высочайшей Благодарности

Иконописец и
Реставратор

На первой Всероссийской выставке монастырских работ и церковной утвари в Спб. 1904 г. удостоена высшей награды почетного диплома. За отличное художественное исполнение иконы разных стилей.

Принимать заказы на работы по иконописи, реставрации старинных работ и работ в разн. стилях.

поставщик двора его императорского величества

и Ея Имп. Высоч. Вел. Кн. Елисаветы Веодоровны

Василий Павлович Гурьянов

Член комиссии по осмотру и изучению памятников

Иконописец и Реставратор

ЧЕРКОВНЫЙ СТИЛЬ РИНСКОГО ГОРА МОСКВЫ И ПОСОВСКОЕ СТИЛИ

МОСКВА, Сухаревская площадь, уголъ больш. Спасской доръ Карповичъ.

Телефонъ № 96-36.

Исполненіе художественной и древне-русской иконописи, а также и роспись орнаментовъ въ разныхъ стиляхъ.

Обществомъ Гражданскихъ Инженеровъ въ 1908 г. приуждена за художественное исполненіе иконъ разныхъ стилей золотая медаль.

ПАРОВАЯ ФАБРИКА
ОБОЕВЪ
Торговаго Дома
„Д. П. ПАВЛУХИНЪ“

С.-Петербургъ,

Вас. Островъ, Большой просп., № 80 а, соб. домъ. Телефонъ 205-79.

МАГАЗИНЫ ОБОЕВЪ:

1. Садовая, № 22—2. **Телеф. 41-42.**
2. В. Остр., 7 л., 4. „ **286-83.**
3. Садовая, № 27—9. „ **286-85.**
4. Пет. Стор., Больш. пр., № 52. **Телеф. 244-62.**
5. Загородный пр., № 30—2. **Телеф. 286-84.**
6. Невскій, № 109. **Телеф. 41-41.**
7. Невскій, № 99.
8. Садовая, № 84.
9. Вознесенскій пр., № 21.



Кустарное производество обоевъ.

Москва, Малая Серпуховка, д. Сушкина.

Довѣренный: **Василій Николаевичъ КАНИНЪ,**

Пятишкая ул., соб. домъ.

Бодо Эгесторфъ

С.-Петербургъ

Контора: Большая Зеленина. 33. ≡≡≡
Заводъ: Стрѣлка Петровскаго остр., 4.

Телефонъ 207-99.
Телефонъ 202-72.



Павильонъ фирмы Бодо Эгесторфъ на Художественно-Строительной Выставкѣ 1908 г., построенъ изъ бетонныхъ пустотѣлыхъ фасадныхъ камней.

Бетонныя и желѣзо-бетонныя работы. ☞ ☞ ☞ ☞ ☞
Постройки изъ бетонныхъ пустотѣлыхъ камней. ☞
Бетонныя сваи системы инженера А. Э. Стр а у с ъ.
Канализаціонныя работы. ☞ ☞ ☞ ☞ ☞ ☞ ☞ ☞ ☞ ☞
Биологическая очистка сточныхъ водъ. ☞ ☞ ☞ ☞ ☞

КАТАЛОГИ ВЫСЫЛАЮТСЯ БЕЗПЛАТНО.

Э. ТИЛЬМАНСЪ и К^о.

Адмиралтейская набережная, № 6.

Телефоны: №№ 5-57, 56-43, 233-77 и 285-16.

**ДВУТАВРОВЫЯ БАЛКИ.
ЦЕМЕНТЬ.
ВОДОПРОВОДНЫЯ ТРУБЫ.
ЖЕЛЪЗНЫЯ КОНСТРУКЦИИ.**

Узкоколейныя желѣзныя дороги и подвижной составъ къ нимъ.



Ф. САНЪ-ГАЛЛИ



С.-ПЕТЕРБУРГЪ,

Лиговская улица, № 60. — Телефонъ № 675.

ДЕЗИНФЕКЦІОННЫЯ АППАРАТЫ.

Центральное отопленіе и вентиляція.

УСТРОЙСТВО:

паровыхъ кухонь и прачечныхъ, гидравлическихъ и электрическихъ подъемныхъ машинъ. Водопроводныя трубы вертикальн. отливки. Каминныя приборы. Денежныя шкафы и ящики.

ВЪСЫ системы Фербэнисъ
клеимыя для са-
мовзвѣшиванія, ва-
гонныя, возовыя и т. д.



**Ф.
САНЪ-
ГАЛЛИ**

БОЛЬШАЯ
ЗОЛОТАЯ МЕДАЛЬ
1908 г.

МАЛАЯ
ЗОЛОТАЯ МЕДАЛЬ
1908 г.



АНТОНЪ ШУЛЬЦЪ

ИСПОЛНЕНИЕ ХУДОЖЕСТВЕННО-ПРОМЫШЛЕННЫХЪ
ИЗДѢЛИЙ И РАЗЛИЧНЫХЪ СТРОИТЕЛЬНЫХЪ РА-
БОТЪ ИЗЪ КОВКАГО ЖЕЛѢЗА, БРОНЗЫ И МѢДИ
ЛЕГКІЯ КОНСТРУКЦІИ

СПЕЦИАЛЬНОСТЯ:

ВСЕВОЗМОЖНЫЯ РѢШЕТКИ, ЧЕКАННЫЯ РАБОТЫ,
ОБОРУДОВАНИЕ ВЫСТАВОЧНЫХЪ ОКОНЪ ИЗЪ
РАЗЛИЧНЫХЪ МЕТАЛЛОВЪ

С-ПЕТЕРБУРГЪ.

ПЕТ СТОР. МАЛ. РАЗНОЧИННАЯ 22. ТЕЛЕФОНЪ 272-90

МАЛАЯ ЗОЛОТАЯ МЕДАЛЬ 1904 г.



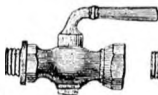
ТЕЛЕФОНЪ № 869.

Мѣдно-котельный, мѣдно-литейный меха-
нической и арматурный
ЗАВОДЪ

А. М. ОУФЪ.

И-я Рождественская ул., соб. домъ № 20. 22.

С.-Петербургъ.



Золотая медаль.



Н.-Новгородъ 1896 г.

КОНТОРА

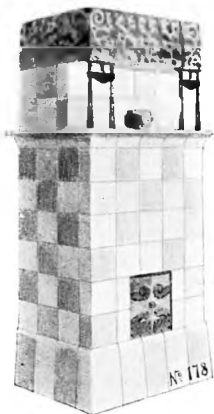
И

ВЫСТАВКА

Золотая медаль.



СПбуръ 1908 г.



ФИНЛЯНДСКИХЪ ИЗРАЦОВЫХЪ ПЕЧЕЙ

АКЦИОНЕРНАГО ОБЩЕСТВА
ИЗРАЦОВАГО ЗАВОДА

„АБО“

С.-Петербургъ, Мойка, 44, уголъ Невскаго пр.
Телеф. № 220-48.

Въ складахъ большой выборъ печей всевозможныхъ сортовъ и стѣнъ, какъ-то: бѣлыхъ глазированныхъ, терракотовыхъ, маюликовыхъ, эмалированныхъ и др. иными приборами разныхъ фасоновъ финляндскаго производства.

Для дачъ, маленькихъ комнатъ, вестибюлей и т. д. рекомендуемъ свои патентованныя, переносныя изразцовыя печи разныхъ величинъ, какъ самыя практичныя и экономныя.

Для облицовки стѣнъ и потолка половъ имѣются глазированныя плитки финляндскаго и германскаго производства.

Заказы по рисункамъ Гг. покупателей исполняются въ самое короткое время и по умѣреннымъ цѣнамъ.



СКЛАДЪ

ФИНЛЯНДСКАГО РАККОЛАНОРСКАГО

ГОНЧАРНАГО ЗАВОДА.

Имѣются въ большомъ выборѣ:

Живописные, цвѣтные, терракотовые и бѣлые

ИЗРАЦОВЫЕ

ПЕЧИ и КАМИНЫ

НОВѢЙШИХЪ РИСУНКОВЪ.

Печные приборы и плитки для
облицовки стѣнъ.

ОГНЕУСТОЙНЫЙ КИРПИЧЪ.

№ 2. Знаменская улица, № 2.

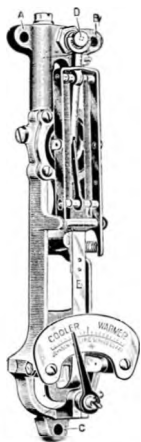
С.-ПЕТЕРБУРГЪ.

Телефонъ № 253-36.

ДРЖЕВЕЦКІЙ и ЕЗИОРАНСКІЙ

ИНЖЕНЕРЫ.

С.-Петербургъ, Загородный 45. Телефонъ № 28—77.



Отопление и вентиляция всѣхъ системъ.

Водопроводы и канализация.

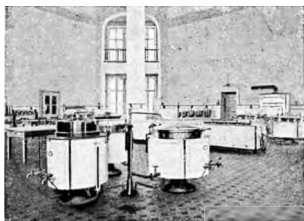
Прачечныя.— Бани.— Больницы.

Санитарныя устройства.

Пылеуловительныя установки.

Механическія конструкции.

Автоматическое поддержаніе постоянной температуры
при центральныхъ установкахъ отопленія и вентиляціи.



РУССКОЕ ОБЩЕСТВО
МАШИНОСТРОИТЕЛЬНОГО ЗАВОДА

БРАТЪЕВЪ КЕРТИНГЪ.

С.-ПЕТЕРБУРГЪ,

Эртелевъ переулокъ, домъ № 4.

—*—*—*—
МОСКВА,

Мясницкая домъ Зимина.

*Центральное отопленіе
и вентиляция.*

Паровыя прачечныя.

Паровыя кухни.

Дезинфекціонныя аппараты

Сушилки.



ТЕХНИЧЕСКАЯ КОНТОРА

Инж. Р. Э. ЭРИХСОНЪ.

Москва. Мясницкая, 20; Телефонъ № 13-22.

С.-Петербургъ. Зевский, 92; Телефонъ № 21-51.

Адресъ для телеграммъ: Турбо-Москва, Петербургъ.

Представительство завода Акц. Общ. А. ШТИГЛЕРЪ въ Миланѣ.

УСОВЕРШЕНСТВОВАННЫЯ И БЕЗОПАСНЫЯ ПОДЪЕМНЫЯ МАШИНЫ

механическія, гидравлическія и электрическія съ **кнопочнымъ** и другимъ распределеніемъ, системы инж. А. ШТИГЛЕРА, получившаго высшія награды на выставкахъ въ Парижѣ въ 1900 г. и въ Миланѣ въ 1906 г.

Свыше 8000 машинъ въ ходу, въ Россіи 220, въ Петербургѣ 85.

ЦЕНТРАЛЬНОЕ ОТОПЛЕНІЕ

и
ВЕНТИЛЯЦІЯ ВСѢХЪ СИСТЕМЪ
съ увлажненіемъ воздуха.

Генеральное представительство для всей Россіи заводоу „Акц. Общ. БРОУНЪ, БОВЕРИ и К.“ въ Баденѣ (Швейцарія).

ЭЛЕКТРИЧЕСКАЯ ПЕРЕДАЧА СИЛЫ и ЭЛЕКТРИЧЕСКОЕ ОСВѢЩЕНІЕ.



Акціонерное Общество
„СИМПЛЕКСЪ“.
ПРЕДСТАВИТЕЛЬ ПО ПРОДАЖѢ
С. Б. Чантриль,

Невскій пр., 147. Тел. 68-24. С.-Петербургъ.
Инсталляціонный отд. Стремянная 11. Тел. 97-42.

Стальные трубы со всеми соединительными частями и арматурой для прокладки электрическихъ проводовъ по системѣ „СИМПЛЕКСЪ“.

„СИМПЛЕКСЪ“ единственная система, обезпечивающая безопасность въ пожарномъ отношеніи.

Авторитетныя перлюкассіяныя Страховныя отд. оныя Общества подтверждаютъ, что трубы и соединительныя части Акц. Общества „СИМПЛЕКСЪ“ единственная, которыя закладываютъ въ себѣ безусловно безопасное электрическое соединеніе по всей установкѣ.

Трубы „СИМПЛЕКСЪ“ необходимы въ сараяхъ помѣщеніяхъ, пращенихъ, конюшняхъ и для квартиръ по всей интуктурной.

Трубы „СИМПЛЕКСЪ“ герметически закрыты.

Телефонъ № 12-89.

„Бюро Вега“

Р. И. РУНЕБЕРГЪ. — С.-Петербургъ, Литейный пр., № 57.

Телер. адресъ: Рунбергъ. — Петербургъ, Услов. ет. Гос. Б. 335.

Портландъ-цементъ.

Огнеупорный кирпичъ и глина.
Изразцы и трубы для печей.
Рижскій вареный алебастръ.

Гранитъ разныхъ цвѣтовъ для
построекъ и памятниковъ изъ
собственныхъ каменоломенъ.

Устройство гранитной мостовой.
„Сфагнумъ“ для подстилки ло-
шадямъ и смазки половъ.

Асфальтовые и бетонныя работы.

Устройство водонепроницаемыхъ подва-
ловъ системы

БЮРО ВЕГА.

Полевой шпатель и кварцъ.
Известковый шпатель.

Представительство для всей Россіи:
Акціонернаго Общества Сандвиче-
скаго корабельнаго ложа и
механическ. завода въ Гель-
сингфорсѣ.

ГИГИЕНА ЖИЛИЩЪ. К. Живоловичъ.

Пробко-асфальтовые полы (patent).

Въ санитарно-гигиеническомъ отношеніи пробко-асфальтовые
полы **идеальны** для общественныхъ учреждений: больницы,
бараковъ, ночлежныхъ домовъ, казармъ и школы. Они безъ
щелей, теплы, безшумны и легко моются.

== ПРОДАЖА ПРОВКО-ИЗОЛЯЦИОННОЙ КРУПЫ. ==

Гигиеническая классная и школьная мебель. Полная школьная
обстановка. Въ Россіи поставлено около 10.000 столовъ.

К. Живоловичъ.

С.-ПЕТЕРБУРГЪ, Суворовскій, 27 — 11. Телефонъ 44-88.

ЗАВОДЪ ЖЕЛЪЗО-БЕТОННЫХЪ СООРУЖЕНІЙ

КОНСТРУКЦИОННО-СТРОИТЕЛЬНОЕ БЮРО

ЗАВОДЪ

Глинная, 7.

Телефонъ 236-01.



КОНТОРА

Преображ., 28.

Телефонъ 40-99.



Бетонныя и желъзо-бетонныя работы по системѣ Монье, Генебикъ и др.

Заводъ желъзо-бетонныхъ пустотѣлыхъ балокъ патент. системы „Зигвартъ“.

 КАНАЛИЗАЦІЯ И ДРЕНАЖЪ. 

С.-ПЕТЕРБУРГСКОЕ

СТРОИТЕЛЬНОЕ БЮРО

ЖЕЛЪЗО-БЕТОННЫХЪ РАБОТЪ.

СПБ. Средняя Подъячская № 8.

Телефонъ 274-30.

Телефонъ 274-30.

Мастерскія и складъ: Петергофское шоссе, домъ № 8, около Париской заставы.

ПРОЕКТИРОВАНИЕ И ИСПОЛНЕНИЕ

различнаго рода бетонныхъ и желъзо-бетонныхъ конструкций
для гражданскихъ сооружений.

Огнестойкія перекрытія, своды, купола, мосты, мансарды и резервуары.

Устройство водонепроницаемыхъ подваловъ съ применением желъзо-бетона
и асфальта.

Стѣны и перегородки изъ бетонитовыхъ пустотѣлыхъ камней.

КАНАЛИЗАЦІЯ.

Составленіе проектовъ и смѣтъ бесплатно.

Работы производятся по расчетамъ и подъ наблюденіемъ инженеровъ-специалистовъ.

Л. Е. Заварзинъ и Ко.

Контора и Мастерскія: В. О., Больш. пр., № 61.

Телефонъ № 210-28.

ЦЕМЕНТО-БЕТОННЫЯ И ЖЕЛЪЗО-БЕТОННЫЯ РАБОТЫ.

Постройка зданій изъ бетонныхъ камней.

УСТРОЙСТВО КАНАЛИЗАЦІИ И ДРЕНАЖА.

Выгреба системы „Шамбо“.

Асфальтовныя работы.

Слесарно-кузнечныя, водопроводныя и другія строительныя работы.

ПРОДАЖА НА СКЛАДЪ: колодцевъ, выгребовъ, фильтровъ, керамиковыхъ и бетонныхъ трубъ, пустотѣлыхъ камней и пр. издѣлій изъ бетона.

АКЦИОНЕРНОЕ ОБЩЕСТВО

ВАЙСЪ и ФРЕЙТАГЪ

ШВЕЙНГАДТЪ на ГААРДТЪ.

Бетонныя и желъзо-бетонныя сооруженія.

ОТДѢЛЕНІЯ въ РОССИИ:

РИГА,

Господская ул., 1.



С.-ПЕТЕРБУРГЪ,

2-я Рождественская, 5.

Желъзо-бетонныя конструкціи каркасовъ построекъ.

Исполненіе желъзо-бетонныхъ внутреннихъ конструкцій фабрикъ, заводовъ, торговыхъ домовъ: междуэтажныя перекрытія, колонны, перегородки, стѣны Монье, лестницы и проч.

Сооруженія желъзо-бетонныхъ мостовъ, элеваторовъ, хлѣбныхъ амбаровъ, складовъ и проч.

Бетонныя свая системы „Simplex“.

Примѣнима, какъ самое простое, надежное и скорое устройство оснований при слабыхъ грунтахъ.

Устройство биологической очистки и обезвреживанія питьевыхъ и сточныхъ водъ по системѣ „Sandy“.



ВЪНКИ МЕТАЛЛИЧЕСКІЕ СЪ ФАРФО РОВЫМИ ЦВѢТАМИ собственнаго производства

Всякаго рода корпораціи пользуются скидкой.

Игрушки металлическія заводныя и паровыя
въ огромномъ выборѣ.

Клѣтки для попугаевъ и мел-
кихъ птицъ. ════════════

Столы и стойки для клѣтокъ и цвѣтовъ.
съ печью на колесахъ.

Е. УРЛАУБЪ

Казанская, № 8. Телефонъ № 45-86.



Бол. зол. м.
Межд. Выст.

Стекланнѣе



Заводы

Бол. зол. м.
Межд. Выст.

М. ФРАНКТЪ и К^о.

Въ С.-Петербурѣ:

Въ Москвѣ:

Фабрика: В. О., 20 л., д. 13. Тел. 215-03.
Магазинъ: Невскій, д. 30/16. * 10-98.
Складъ: В. О., 22 лин., д. 5. * 237-65.

Складъ: Бол. Кисельный пер., д. Франктъ.
Магазинъ: Лубянская площадь, д. Обще-
ства „Россия.“

Бемскія оконныя и цвѣтныя стекла, зеркальныя стекла.

ОСТЕКЛЕНІЕ ПОСТРОЕКЪ во ВСѢХЪ ГОРОДАХЪ.

ЗЕРКАЛА.
ЗЕРКАЛА въ рамахъ.

Зерк. стекла съ фацетъ
въ мѣдной оправѣ.

ЦЕЛЮМИНАТОРЫ,
для освѣщ. подв. помѣщ.
ОКНА „Фальконъ“
въ стеклян. кирпичей.

ЗЕРКАЛА на полицахъ.

ЦВѢТНЫЯ СТЕКЛА.

══════ О Т Д Ъ Л Е Н І Я ══════

въ Москвѣ, Одессѣ, Харьковѣ, Кіевѣ, Ялтѣ, Ростовѣ н/Д., Нижегородской ярмаркѣ.

ИМПЕРАТОРСКАГО Рос.  Пожарнаго Общества.

ПОСТАВЩИКЪ

Товарищ. А. НАУМАНЪ и К^о.,

С.-ПЕТЕРБУРГЪ.

Предлагаетъ свои изделия: **ТОЛЬ,** приготовленной изъ кровельной бумаги

собственной писчебумажной фабрики

ТОЛЬ-ПЕРГАМИНЪ, толь безъ всякой посыпки, для двухслойнаго покрытия, для покрытия потолковъ, стѣвъ и пр. и пр.

КРОВЕЛЬНУЮ БУМАГУ (шведскій картонъ),

настоящій **КАРБОЛИНЕУМЪ** противъ гнѣнія дерева.

КОНТОРА и ФАБРИЧНЫЙ СКЛАДЪ:

С.-Петербургъ, Гороховая улица, домъ № 20. Телефонъ № 13-78.



ТОВАРИЩЕСТВО ОБОЙНОЙ ФАБРИКИ

Ефима КРОТОВА съ Сыновьями

въ **МОСКВѢ.**

Магазинъ обоевъ въ С.-Петербургѣ, Гороховая, 16.

Большой выборъ обоевъ собственной и иностранныхъ фабрикъ.

Телефонъ № 202-41.

Леопольдъ Адольфовичъ ВИТОВСКІЙ

МАТЕРІАЛЬНЫЙ
и
ДРОВЯНОЙ СКЛАДЪ

С.-ПЕТЕРБУРГЪ.

Фонтанка, близъ Измайловскаго моста,
собственный домъ, № 126.

Телефонъ № 287-05.

Кирпичъ обыкновенный,
Английскій, Глины,
Песокъ, Известь,
Алебастръ, Цементъ,
Дрова, Уголь, Кокеъ,
Брикеты и пр.

Леопольдъ Адольфовичъ ВИТОВСКІЙ.



Поставл.

Двора

ЕГО ИМПЕРАТОРСКАГО ВЕЛИЧЕСТВА.

КИРПИЧНЫЕ ЗАВОДЫ.

Сущест. съ 1865 г.

КОНТОРА

С.-ПЕТЕРБУРГЪ. Фонтанка,
собств. домъ, № 126, близъ
Измайловскаго моста.

Телефонъ 287-05.

**ЗАВОДЫ близъ станці Колпино,
Николаевской жел. дор., по рѣкѣ
Малой Ижорѣ.**

А. А. БАРИНОВЪ

Василевскіи Островъ, 17 лин., собственный домъ, № 60.

Телефонъ 215-74.

ДОВѢРЕННЫЙ

Павель Нестеровичъ Чирковъ.

ФАБРИКА и МАГАЗИНЪ.

Исполняетъ изъ **МРАМОРА, ГРАНИТА, ЛАБРАДОРА** и
другихъ камней всякаго рода **МОНУМЕНТЫ.**

Церковныя работы: **ПРЕСТОЛЫ, ИКОНОСТАСЫ, КЮТЫ**
и проч. Домовыя работы: **ЛѢСТНИЦЫ, ПОЛЫ, ПОД-**
ОКОННИКИ, НАМИНЫ, СТОЛЫ и проч.

Существуетъ съ 1835 г.

ТОВАРИЩЕСТВО

„Молнія“

С.-Петербургъ. Невскій пр., д. №. Зингеръ, № 28.
КОНТОРА № 15. ТЕЛЕФОНЪ 72-54.

ПЕРЕГОРОДКИ системы „ЛУГИНО“

РУССКІЕ ПАТЕНТЫ за №№ 7105 и 10351.

Премированы на международной Строительно-Художественной Выставкѣ
въ С.-Петербургѣ 1908 г.

Единственное представительство и выполнение въ Россіи.

Перегородки „Лугино“ огнеупорны, невузкопроводны, легко устанавливаются,
экономія мѣста, т.-е. увеличеніе площади комнаты, отсутствіе трещинъ и
свободное вѣяніе гвоздей.

Сооруженіе **жельзо-кирпичныхъ потолковъ** системы „Молнія“,
выдерживающихъ нагрузки отъ 450-500 пуд. на 1 кв. саж. и всевозможныя
бетонныя работы.

ЦѢНЫ ВЪ КОНКУРЕНЦІИ.

Смѣты и отзвы по первому требованію бесплатно.

Акціонерное Общество

„Строитель“.

С.-Петербургъ, 2-я Рождественская, № 10а.
Телефонъ № 45-48.

Строительныя работы.

Дома на выстройку и производство разнаго
рода строительныхъ работъ.

Торговля строительными матеріалами.

Лѣсные матеріалы, металлич. I балки, цементъ,
известь, половыя и стѣнные плитки, ступени и
водопроводныя принадлежности.

В. 25
scan: sagre

Ежегодник О-ва Архитекторов-Художниковъ выходитъ въ срединѣ академическаго года выпусками настоящаго формата и объема, содержащими въ себѣ снимки и репродукціи въ краскахъ съ лучшихъ произведеній архитектуры и связанныхъ съ нею искусствъ.

Подписная цѣна на каждый выпускъ до выхода въ свѣтъ
3 рубля безъ доставки и пересылки.

Подписка и заявленія о высылкѣ наложеннымъ платежомъ принимаются у дѣлопроизводителя О-ва Архитекторов-Художниковъ, СПбургъ, Канцелярія Академіи Художествъ.

Оставшіеся въ крайне ограниченномъ количествѣ экземпляры
вышедшихъ ранѣе выпусковъ можно получать черезъ
известныхъ книгопродавцевъ

по **4 руб. 50 коп.** за экземпляръ.

Выписывающіе отъ О-ва Архит.-Художн. (СПБ., Канцелярія Академіи Художествъ) за пересылку не платятъ.