



М. С. ГРУШЕВСЬКИЙ

*...Яке велике діло,
щоб народ мав добру школу
на своїй рідній мові,—
без цього не може бути
він просвіченим,
заможним, щасливим.*

*Українська мова
така ж стара, споконвічна,
як і великоруська.*



УКРАЇНСЬКЕ
ВІДРОДЖЕННЯ

Михайло ГРУШЕВСЬКИЙ

ПРО УКРАЇНСЬКУ МОВУ
І УКРАЇНСЬКУ ШКОЛУ



УКРАЇНСЬКЕ
ВІДРОДЖЕННЯ

*...Заборони треба зняти
і дати українцям
повну свободу і
спроможність розвивати своє
письменство, науку і штуку
(мистецтво), своє життя
громадське.*

*Треба горнутися до свого
українського,
заохочувати до нього,
розширювати його всікими
способами.*

М.Грушевський



ПРОФ. МИХАЙЛО ГРУШЕВСЬКИЙ.

ПРО УКРАЇНСЬКУ МОВУ
І УКРАЇНСЬКУ ШКОЛУ

ДРУГЕ ВИДАННЯ.

№ 11.

ЦІНА 12 КОП.

Михайло Грушевський



ПРО УКРАЇНСЬКУ МОВУ
І УКРАЇНСЬКУ ШКОЛУ



Передмова
ЯРЕМИ ГОЯНА

КІЇВ «ВЕСЕЛКА» 1991

У книзі великого українського історика, вченого і громадського діяча Михайла Грушевського (1866—1934) йдеється про історичне значення рідної мови й рідної школи, без яких немислимі ні політичне, ні економічне, ані духовне відродження України.

Порушені автором проблеми залишаються гостроактуальними й сьогодні.

Відповідальний за випуск
А. П. Демиденко

Художнє оформлення
Олександра Ковала

Друкується за виданням:
Грушевський М. Про українську мову
і українську школу.—
К.: Відродження, 1913

Г 4402000000—277 без оголош.
М206(04)—91
ISBN 5-301-01291-6

© Ярема Гояц, 1991, передмова
© Олександр Коваль, 1991,
художнє оформлення

ВОСКРЕСНЕМО!

Воскреснемо, брати і сестри, бо земля наша, хоч і розі'ята на хресті історії, але свята.

Воскреснемо! Бо ми вічно були на цій Богом даній землі як народ, і рідне небо хай пошиле нам силу для життя.

Воскреснемо! Бо світить нам у віки пророцтво Тараса: «Не вмирає душа наша, не вмирає воля».

Встаньмо з колін, розірвімо пута, якими нас віками прикована до чорних скель, високо підведімо голови, як це одвіку було написано нам на роду.

Пречиста блакить ясніс у безмірній високості України, як праведна душа народу. Веселковою барвою розлилася вона в небесах віковічним знаменом, на якому палає золото сонця, мов святий німб.

Ні, немає на світі кращого неба, ніж небо України. Високе, мов наш дух, воно благословляє свою Україну, береже у віках її материнську любов, тому його ніколи не відділити від рідної матінки-землі.

Подивімось на своє небо і думкою, як у тій чудовій-пречудовій пісні, полиньмо аж до сонця і зірок і гляньмо на трепетну Землю — і тоді відкриється нам на зелено-голубому лицу планети край, що нагадує собою серце,— Україна!

Ні, як нема кращого неба, ніж небо України, так і немає кращої землі, ніж наша Україна.

Малюю уявою з глибокої високості краї її володінь і бачу в самому центрі старої матінки-Європи воскреслу державу Україну — бачу землю, бережно обведену хвилястою, ламаною лінією, яка здається мені пупови-

ною. І думаю про те, що ця звивиста свята стрічка і справіді з правіку вросла в нашу землю, кревно єднає нас із Україною, як зв'язує природа матір і дитину.

А через усю Україну, посеред щедротних степів і ланів широкополих бандурно плине Дніпро-Славутич, мов та оспівана народом голуба стрічка в русій косі, що спадає аж до пояса,— історичний символ і образ України.

Любимо, нене, твою рахманну землю і стихію Чорного моря, яке котило краями гомін волі. Любимо твої веселі доли і зелені верховини Карпат, що сягають зір, розлогі ниви і зажурені діброзви, тихі, як молитва, озеро і бистрій ріки, сиві міста і села в квітучих вінках садів, мову і пісні, що споконвіку живуть у серці твоєму, і людей — творців і мучеників твоєї вічності.

Любимо тебе, Україно, наш тихий земний раю, розіп'ятий на хресті.

Віки шуміли над тобою і забирали в народу не одну мирну днину: шматували тебе міжусобиці князів і нищили твою державність; аркани на шию закидали твоїм дітям ординці татаро-монгольських ханів; мечем і вогнем вирубували та випалиювали наш корінь польські пани, четвертуючи на майданах і насаджуючи на палі найславніших лицарів твоїх; втоптували в гній рідну мову і гвалтували твою пісню, катували шомполами на толоках і коло церков, мордували «височайшими указами» і запроторювали на сибірську каторгу російські царі наймудріших і наймужніших синів та дочок; кидали в тюрми твою волю австро-угорські монархи; спопеляли твою вроду в концтаборах німецькі фашисти; замучували твій цвіт на Соловках,— цій українській Голгофі,— та душили в павучому плетиві ГУЛАГів сталінські сатрапи різних поколінь, заковуючи в страшні кайдани солодких терорій про злиття націй і мов; морили таким лютим

голодом у роках 20-х і 30-х, якого не знала земна цивілізація, і за цей злочин проти людськості ще треба буде відповісти перед судом історії; вдарили по генетичному коду народу чорнобильським лихом — планетарною катастрофою, зробили нашу землю невільницю атомних електростанцій, холодною і жорстокою рукою вкопали їх у живе тіло України.

Думаю про нашу Україну, яка віками тяжко двигає хрест своєї долі, і вірю в її воскресіння, і чекаю її воскресіння, бо мусить же прийти спокута за все вчинене нам зло, бо таку міру зла не зазнав, певне, ні один народ на світі.

Хай воскресне перед зорею третього тисячоліття страдниця-Україна. Вона зазнала так багато лиха на землі, яке буває хіба тільки в страшних казках про пекло. Вона заслужила благословення і щастя під сонцем.

Помолимося! Хай сяйво від воскресіння Христа проб'є товщу двох тисяч літ і благодатною рукою торкнеться високого чола України.

Помолимося рідним материнським словом. І наша молитва буде прийнята, бо то промовлятиме сама душа.

Дивній-предивній дивовини слова — світ чарів і ніжності,— і ми стаємо перед цим світом на коліна, як перед мамою:

Ну що б, здавалося, слова...
Слова та голос — більш нічого.
А серце б'ється-ожива,
Як іх почує!.. Знатъ, од бога
І голос той і ті слова
Ідуть меж люди!..

Так, спочатку, як сказано в Святому письмі, було слово, і слово те було Бог.

Світ почався зі слова, людина теж починається зі

слова, і першим словом, трепетно мовленім чистими устами немовляти, засвідчує продовження свого роду і народу.

Слово — це наш Бог, і жити воно має вічно, бо разом із мовою умирає і народ.

Стоймо перед Шевченком, як перед совістю народу.

Віки давнину і прийдешні, літа далекі і сущі, дні посивілі і молоді проклали глибокі борозни на мудрому чолі і освітили його думою пророцтва.

Чоло високе і ясне, мов українське небо, чоло печальне і відкрите, як український степ, чоло роботяще го ума і апостольського провидства.

А у вистражданій волі степу, під небосяжною ясою крилами сходяться у тривозі брови і віщують бурю та очищувальну грозу.

«Алмазом добрим, дорогим сіяють очі молодий», — і рідний погляд із самої душі в саму душу заглядає і надію вітає наш день.

А на устах живе тихе слово заповіту, і чути його на цілий світ. І стоятиме це слово на сторожі людини, поки на землі є людство.

Ясніє, зоріє, проміниться сонцем лиць:

Я так її, я так люблю
Мою Україну убогу,
Що проклену святого бога,
За неї душу погублю!

Стоймо перед Шевченком, як перед власною совістю.

Знаю, що жертвовне і праведне обличчя було в моїй долі завжди, як українська земля і небо, роса і сонце, хатній поріг і вишня під вікном. Бо скільки пам'ятаю себе, в нашій сільській хаті над срібноводим Черемошем усе були два портрети — Тараса Шевченка та Івана Франка. Вони мали на стіні своє родинне місце — навпроти вікна — і світилися в білокрилій чистоті маминих вишиваних рушників. Я знат, їх не розділи-

ти, як не роз'єднати маму і тата на шлюбній фотографії.

Стую перед зорею дитинства, де за серпанковими овідами цнотливо біліє стіна рідного дому, а з її білості батьківською любов'ю дивляться на світ Шевченко і Франко, і бачу в їх очах мою Україну. Бачу, як рушники пливуть у барвистих переливах, як Дніпро, і хлібосольно єднають два береги, як степи та лани широкополі оперлися об могутні плечі Карпат, а на зріднених берегах стоять і виростає народ, право на життя та українське ім'я якому виборювали його рятівники — син наддніпрянського кріпака та галицької жінки Тарас і син наддністрянського коваля та підгірської селянки Іван. Їх образам народ висвятив у хатах найпочесніше місце, тому ми виростали з цими іменами, як з іменами мами й батька.

Слово Шевченка прийшло до нас крізь сльозу, прийшло в правді стражденний, і його вогненний знак світить нам шлях до волі:

— Воскресну я! — той пан вам скаже.—
Воскресну нині! Ради їх,
Людей закованих моїх,
Убогих, нищих!.. Возвеличу
Малих отих рабів німих!
Я на сторожі коло їх
Поставлю слово.

Воскреснемо з цим словом, бо в його глибинних надрах могутня потуга. Великі сини і дочки народу вклали в українське слово свій розум і животворний дух, і воно на нових карбах історії здобував, нарешті, в кінці двадцятого століття власну державність.

Ти маєш у руках, любий читачу, маленьку книжечку генія і великого мужа України Михайла Грушевського про мову. Вона написана вісімдесят років тому, коли Україну гнітив російський царизм, а думки в ній

свіжі, ніби взяті зі зрізу сьогоднішнього життя, коли давня тінь зневаги до мови нашого народу з страшною силою упала в дні нинішні. Важко здобував собі українська мова належне її праведне місце на своїй отчій землі: різномасті шовіністи і доморощені безбатченки ще зневажають державний закон про мови, але їм не спинити рух відродження нації, який день від дня набирає сили. Це рух закономірний, від розвитку його залежить — бути українській нації в колі вольних народів чи пропасти з лиця землі.

Бути! Жити! Світити вільною душою!

«Серед усіх потреб нашого національного життя потреба рідної школи найголовніша, бо народ, який не має своєї школи, може бути лише пасербом чужих народів, а ніколи не виб'ється на самостійну дорогу існування», — пише в передмові до книжки Михайло Грушевський і проводить цю думку через усю книжку: «Всі інші народи, які дійшли до добробуту, освіти, доброго ладу, дійшли тільки завдяки тому, що мали просвіту на своїй рідній мові. От багато говориться про малесенький народ фінський — як він вилоднів за сто літ завдяки самопорядкуванню та своєрідній освіті і культурі. І наш народ не іншою дорогою виб'ється з теперішніх злиднів, як тільки тримаючися свого, розширяючи освіту на рідній мові, а з освітою доходитиме і всякого ладу і права».

Зараз, коли духовне відродження України розгортає крила широко і вільно, коли почалося становлення і незалежної української християнської церкви, хочу повісті ще один уривок із цієї книжки, що свідчить нам правду про те, як московське православ'я разом з царизмом гнітило велику мову моого народу:

«Доля неоднаково служила мові українській і мові великоруській. Великоруській було легше. Великороси мали свою державу, мали повну змогу розвивати свою

мову і письменство. Українці жили під Польщею, і було їм з тим далеко тяжче. Але ще тісніш стало українській мові, як українську церкву піддано московському патріархові, після того як Україна з'єдналася з Москвою. Московське духовенство завело цензуру над українськими книжками, а далі від царя Петра почалися заборони — заборонено друкувати книжки українською мовою, а в школах українських почали заводити великоруську мову... Заводжувано всякі російські порядки на Україні, і з ними великоруська мова стала все більше ширитися на Вкраїні, а книжня українська мова мусила завмирати».

Та не вмирає душа наша! Хай для святого діла прислужиться і веселчанська бібліотека «Українське відродження», яку починаємо ось цією правдивою книжкою — про материнську мову і її невмирущє слово.

Перша ластівка із рідного гнізда вилітає в світ. А за нею у молоду весну відродження України полинуть нові її вісники.

Є в цій добрій книжці «білі плями» — викинуті царською цензурою рядки, які не дійшли до нас. Що ж, це теж правда історії, і хай вона залишається такою, як ще одне свідчення наруги над українським словом, бо багато білих і темних плям потъмарило нашу долю. Будемо їх просвітлювати словом щирим і чесним, словом матері-України.

Воскресни, Україно! Воскресни в козацьких степах під своїм високим блакитним небозводом, як золоте сонце на куполі храму. А ми соборно помолимося в ньому, бо возвдвигнув пречистий храм народ наш во славу Отця і Сина і Святого Духа, помолимося разом з Тарасом на честь Марії — Покрови нашої України:

Все упованіє мое
На тебе, мій пресвітлий раю,

На милосердіє твое,
Все упованіс мое
На тебе, мати, возлагаю.
Свята сило всіх святих.
Пренепорочная, благая!
Молюся, плачу і ридаю:
Воззри, пречистая, на їх,
Отих окрадених, сліпих
Невольників. Подай їм силу
Твоїого мученика сина,
Щоб хрест-кайдани донесли
До сâмого, самбого краю.
Достойно пітая! благаю!
Царице неба і землі!
Вонми їх стону і пошли
Благий конець, о всеблагая.
А я, незлобний, воспою,
Як процвітуть убогі села,
Псалмом і тихим і веселим
Святу доленьку твою.

Воскреснемо, брати і сестри!

ЯРЕМА ГОЯН

ПЕРЕДМОВА.

Перше виданнє сей книжечки вийшло в 1912 р. накладом самого автора. Книжечка мала великий успіх з огляду на авторитетне й популярне імя автора, а також з огляду на саму справу, яку обговорює в нім автор зі знаннем річи і для кожного зрозуміло.

Серед усіх потреб нашого національного життя потріба рідної школи найголовнішо, бо народ, який не має своєї школи, може бути лише пасербом чужих народів, а ніколи не виб'ється на самостійну дорогу істновання.

Боротьбі за рідну мову і рідну школу мусимо присвячувати найбільше уваги, тому й видаємо сю книжечку, щоб вона стала в пригоді кождому, хто не свідомий великої важі рідної мови й рідної школи для поступу й розвитку рідного народу.

Видавництво «Відродження».

**ПЕРЕДМОВА АВТОРА
ДО ПЕРШОГО ВИДАННЯ.**

В цій книжечці зібрав я статі про українську мову і шкільну науку чи освіту, що друкував у газеті «Село» в роках 1909 і 1910, головно для читачів селян. Чей стане в потребі. Питання сі — про українську мову, школу й освіту, не порішені в Росії досі, і довго ще про них прийдеться змагати ся й спорити ся, тож і гадки та звістки, подані в сих статтях, можуть придати ся і сьому ділу послужити. Правда, статі єї писані з ріжних нагод і часом до тої самої справи і по кілька раз вертаються, та тямущому чоловікові се не зашкодить. Такі нагоди повторяються і певно будуть повторятися, і сказане з їх приводу не раз ще матиме свою силу.

ШКІЛЬНА МОВА.

Кожного разу, особливо під осінь, як починається наука в школі і виникають думки про школу — сумні гадки нагоняють вони.

Зі школою в Росії не добре, особливо зі школою сільською, народньою.

Мало тих шкіл, так що на всіх дітей не стає. Вчаться у них небогато, а як що і навчатися, то і те часто забувають, вийшовши зі школи, навіть писати і читати не вміють. І по числу письменних Росія стоїть на однім з останніх місць поміж іншими краями. А між ріжними краями Росії Україна також належить до гірших, найменші освічених.

Причин тому є кілька: мало грошей іде на народні школи, мало про них дбають. А головно через те так тупо в них наука йде, що вчать дітей не українською мовою, котрою вони дома говорять і котру одну тільки добре розуміють.

Що небудь незвісне, незнане, можна розяснити тільки по-популярними, зрозумілими словами. Вчити добре можна тільки такою мовою, котру ученики добре знають і розуміють. Се кождий тямить і розуміє, і таке правило в шкільній науці, що вчити треба ученика мовою для нього зрозумілою. А в народній школі на Україні не так. Прийде дитина до школи. Учитель говорить до неї по руському, вона в його ледви яке там слово зрозуміє. Те, що він учить і толкує, вона ледви тямить. В книжці слів пребагато таких, що вона їх або не знає, або інакше розуміє. І так дітям мука, учителеви мука, а науки як кіт наплақав. Походить дитина кілька років, поломить собі язика так, що воно ані по нашому, ані по руському. Ледви пише або читає, а по кількох роках і те забуває.

Чому ж воно так, що на Україні не вчать дітей по нашому, як треба? А тому, що ріжні пани кажуть, ніби то руську мову, що нею дітей по школах вчать, наші діти розуміють як свою рідну, а селяне буці самі не хочуть, щоб по школах їх дітей вчили українською мовою.

Щоб сього не було, передовсім наші люди повинні казати при кождій нагоді всю правду, всякому панови чи начальству, що наука руською мовою йде тупо, що діти її розуміють слабо і що селяне хочуть, щоб дітей їх учили рідною мовою.

Треба, щоб учили в школі і руської мови, і добре вчили, але щоб навчали мовою рідною: тоді діти і всього іншого навчать сяскорше і краще, будуть знати руську мову та не будуть мішати не знати по якому своє з руським.

Се наші люди повинні самі на кождім місці казати всім, щоб не клепали на них, мовби то вони самі не хочуть, щоб їх дітей учену рідною українською мовою.

ЗАКОНОПРОЕКТ ПРО УЧЕННЯ УКРАЇНСЬКОЮ МОВОЮ.

В березні 1908-го року 37 депутатів Державної (Государственої) Думи подали такий законопроект:

- 1) Щоб по тих сторонах, де живе український народ, у народніх школах учену українською мовою.
- 2) Руської мови щоб учили обовязково.
- 3) Книжки до учения щоб були приладжені до розуміння дітей українських і до потреб тамошнього життя.

Сей проект закона підписало, як я вже сказав, 37 депутатів: священиків, селян з України і інших. В осібній записці, доданій до законопроекту, вони поясняють, чому вважають потрібним учене українською мовою. При теперішній науці, коли на Україні вчать по школах руською мовою, темнота розвела ся по Україні страшна. Між українським народом грамотних у двоє менше, ніж між народом великоруським; у деяких губерніях українських між Українцями ледви знайдеть ся один грамотний на десять душ; а як по котрих губерніях один грамотний на п'ять неграмотних, то се вже дуже багато. Так підує український народ, такий здатний, спосібний з природи своєї, що колись далеко вище свою освітою стояв від народу великоруського (московського) та дивував сторонніх людей своюю освітою й охотою до книжки та науки.

Чому так стало ся, поясняє таж записка. Наука в народ-

ній школі може йти добре тільки рідною мовою, яку школярі добре розуміють, як свою. І коли почали заходити ся по всій Росії коло шкіл тому з п'ятьдесят літ, то тямущі Українці заходили ся складати українські книжки для народніх школ, щоб на Україні по школах вчити по українському. Найбільші наші письменники тоді зайняли ся сим. Славний український історик Костомарів збирав гроші на видання українських шкільних книжок; Куліш зложив дві граматки, більшу і меншу; сам Шевченко видав малий український буквар. Та не позволено було вчити по школах із українських книжок. Вчили по руському і з руських книжок, а діти селянські той мови добре розуміти не могли, і наука ішла через те тупо, і що навчали ся, те дуже скоро забували; навіть трапляло ся, що вийшовши зі школи за три або чотири роки читати вже забували. А крім того зіставали ся, що називається ся, без язика: бо по руські не могли навчити ся, а від своєї мови відставали, бо в школі їм казали, що то не мова, а так мужицька говірка. І так забивали їм памороки, що на все жите відбивали охоту і до книжки, і до науки, і до всякого знання; калічили душу, а не вчили. Найбільш тямущі знавці шкільної науки в Росії, як Ушинський, барон Корф, Вессель, Водовозов розуміли і показували на се, що від такої науки нема користі для народу: треба доконче вчити дітей рідною мовою, щоб наука добре йшла,— значить на Україні треба вчити по школах українською мовою. Інакше український народ не вийде з теперішньої темноти, убожества і поневіряння. Комітет міністрів, міркуючи про заборону української мови (1905), призвав, що сії заборони не дають українському народові вйти з теперішнього упадку („препятсвують повышенню нынѣшняго культурного его уровня“). Навіть духовне начальство побачило се, і коли духовенство подільської єпархії удало ся з сим до синоду, то синод дозволив (в 1907-р.), щоб у сільських школах, де ходять українські діти, вчити і толкувати українською мовою; позволив учити українською мовою в винницькій школі, де вчать на учителів приходських школ, щоб ті учителі могли вчити дітей українською мовою, і шкільні книжки приладити для розуміння українських дітей.

Отсє все пригадує записка депутатів, додана до проекту. Потім була звітка, що в думській комісії народної освіти зайдла мова про научаннє в народніх школах, де вчать ся діти не руські, і комісія признала, що в таких школах треба

вчити дітей їх рідною мовою. При тім оден з тих 37 депутатів, що підписали заяву про потребу вивчення українською мовою, професор Лучицький, нагадав особливо про научування українською мовою в школах, де вчаться українські діти.

УКРАЇНСЬКЕ ПІСЬМЕНСТВО.

Оповістили газети, що комісія Державної Думи для справи народної освіти на нараді своїй признала, що по місцях, де живе люд не руський (інородческий), по школах мають учити місцевою мовою, „коли вона має письменство і літературу“.

Колись росийське начальство не питало, чи люди мають на своїй мові письменство чи літературу, і захожуючи ся вчити ріжких інородців по школах, не тільки що само для них книжки складало, а навіть і азбуку укладало, як не було у них ніякого письменства, ні навіть азбуки. Тоді воно дбало про те тільки, щоб навчити того „інородця“, зробити його більш тямучим, освіченим, і не бояло ся, що з такої науки „може вийти політика“. Знало, що навчити добре можна тільки рідною мовою, і для того казало вчити по школах рідною мовою, казало для того підучувати тих самих інородців на учителів складати книжки, перекладати на їх мови Святе письмо і інші книги, і навіть для того азбуки на ново видумувати. Так було наприклад років тому сорок або п'яdesять на Кавказі; ріжні почтенні генерали, чиновники, та духовні росийські складали азбуки, книжки для науки, перекладали Святе письмо, заводили науку на рідній мові для тих маленьких народів, котрих там на Кавказі без числа мешкає, а єсть такі, що всього того народу кілька тисяч. Був такий генерал, барон Услар називав ся — так він, Боже ти мій мілій, для яких народів не наскладав азбук, словарців, книжок! Що-ж, і для кількох тисяч варто потрудити ся, щоб дати їм змогу вчити ся, на людей виходить.

Тепер зачинають питати, чи є на тій мові письменство або література. Спітають може й нас. Чи маєте на вашій мові письменство і літературу?

Маємо, панове депутати, досить маємо, і не з учоращнього дня. Триста літ з верхом минуло від того часу, як наші предки, побачивши, як наш нарід пропадає в темноті, без школи, без книги, заходили ся просвічати його мовою рідною, зрозу-

мілою, народньою. Побачили, що українські діти вчать ся по чужих школах — польських, і вивчивши ся одвертають ся од свого народу, гидують своєю мовою і своєю батьківщиною, стають Поляками. Побачили, як одкидають ся од свого кореня і народу пани і всякі люди заможніші через те, що на нашій мові нема ніякої освіти, ніякої культури*). Щоб тому запобігти, почали заводити школи, перекладати книги церковні, Святе письмо і всякі інші „на просту посполиту мову“, як вони її називали — себ то народню, якою сам народ говорить. Почали тою мовою складати вірші церковні, побожні і світські, комедії театральні і всякі книжки.

Особливо ж з кінцем XVIII в., як Іван Котляревський так дотепно зложив народньою українською мовою книжку про Енеєві пригоди — багато стало складати ся віршів, представлені театральних і всяких оповідань українською мовою. Во побачили, що то дуже гарно виходить. Гарні дуже вірші українські складав Гулак Артемовський, оповідання писав Квітка. Шевченкові вірші уставили його ім'я не тільки між нашим народом, а і між чужинцями — що славний дуже поет був. Потім були такі письменники славні, як Куліш, Костомарів, Марко Вовчок, Федькович; новійшими часами гарні дуже повісті і оповідання писали: Левицький Нечуй, Панас Мирний, Кобилянська, Коцюбинський, Степанник, Винниченко; чудові вірші писав Франко, Леся Українка, Самійленко, Олесь, Чупринка; театральні комедії і драми писали Кропивницький, Карпенко-Карий, Старицький. І інших було багато дотепних і гарних письменників, якими не стид похвалити ся і перед чужинцями; їх писання переложені на ріжні чужі мови, чужі люди їх дуже похваляють. Книжок українських надруковано без ліку. Газет і журналів самих виходить до сотні по ріжних усюдах, у Росії і за границею. Є журнали наукові, для самої тільки науки. У Львові і Київі є наукові товариства українські, які видають книжки про саму високу науку. Львівське товариство, давніше, вже більше, як трицять літ засноване, видало кілька сот ріжних наукових книжок і дуже поважається ся у вчених людей.

І наука всяка йде українською мовою — як не в Росії,

*) Культурою звать ся все, що тичить ся освіти і просвіченого життя: наука, письменство, школа, художницька штука всяка, добрий лад у житю людськім, товариськім.

то за границею. Перша граматика чисто народної української мови вийшла девяносто літ тому в Харкові (написав її Павловський). Від того часу ріжких граматик українських, що вчать, як вірно говорити і писати українською мовою, вийшло кілька десятків. Словарів українських для тих, хто хоче знати, яке значине має котре слово українське, також є багато. Є словарі українсько-російські, українсько-німецькі, українсько-польські й інші. Недавно одержав нагороду від петербурзької академії наук великий словар української мови, що вийшов три роки тому в світ. В 1848 р. заведено в львівському університеті катедру української мови і літератури — щоб значить один професор що року вчив того. Потім такі катедри заведено в університетах у Чернівцях і в Кракові (в Австрії); і в Росії зачали бути по українськи викладати в деяких університетах у 1906—7 р., та потім заборонено. У Львові тепер викладають ся по українськи такі науки: українська мова, українська література, історія українська і всесвітня, географія, право цивільне (гражданське), карне (уголовне), процедура судова, ріжні предмети церковні; а Українці добиваються ся, щоб був цілий український університет осібний у Львові, і мабуть незадовго того добудуть ся. Гімназій таких, де вчать по українському, в заграницінх українських землях є тепер дев'ять (у Львові дві, в Перемишлі, в Станіславові, Тернополі, Коломиї, Вижниці, Чернівцях і Кіцмані по одній; се все державні (казильні), а приватних (частин) — щось вісім, та про них не говорю. Народніх шкіл, де по українськи вчать — сотні і тисячі є. В Росії вже шостий рік, як стала можна видавати українською мовою всяки книжки і газети; по благословенню Синоду виходить переклад Святого письма, дозволено по церквах проповідувати українською мовою. Тільки за школою діло стало.

Маємо, панове депутати, всякого письменства і літератури української доволі! Постановляйте тільки скоріше, щоб і у нас в Росії по школах учили українською мовою, народови до просвіщення дорогу одкривали.

НЕ ПОРОЗУМНІЙШАЛИ.

Перший раз за всі роки пішла в Державній Думі з приводу української школи поважна розмова про український народ, про його потреби і його мову. І як же не мудро показала

себе при тім більшість послів сеї третьої Думи! В комісії народної освіти признавали, що по сільських школах треба вчити рідною мовою, але українську мову до того не допускали. Коли один з членів комісії рішучо поставив справу так, щоб у такім разі і на Україні в народніх школах вчити по українському, то більшість членів виступила против цього — бо мовляв українська мова не мова, а тільки „наріче“ руської мови; через те, кажуть, українських дітей треба вчити руською мовою.

Ну та комісія цього ще не рішала — справа мала ще йти в Думу. А в Думі тим часом звели ся балачки про українську мову, коли почали рішати, якою мовою мають вести ся справи в місцевому сільському суді, що буде заведений на місце теперішніх волосних судів. І знов те саме. Починають говорити, що руський горожанин, підданний значить російський, обовязаний вміти по руському. Кажуть, що Українці і Білоруси — руські, то їм не треба своєї мови, і мовляв самі Українці не хочуть своєї рідної мови, а хочуть руської. Так говорив епископ холмський Евлогій — дарма, що на власні очі бачив, як холмські Українці спольщили ся саме через те, що не було там просвіти на рідній, українській мові. Сусідні з Холмчиною Галичане, живучи під польським панованем, підняли ся й просвітили ся, через те, що мали освіту на рідній мові — і школу і книжку, а холмські Українці і під руською державою підупали без цього. Тепер клопочеться той Евлогій з іншими, щоб Холмщину від Польщі відділити, щоб не польщила ся. Відділити її і правильно було-б, бо то земля українська, а не польська, тільки — що то Холмчині поможе, як і далі Українцям не буде спромоги просвіщати ся? Як Поляки і інші народи матимуть польську мову в школі, і в суді, і в церкві, а Українцеви все зась буде до своєї рідної? А все за те тільки, що його мова до мови руської близька, подібна!

Вже в 1905 р. комітет міністрів признав, що український народ зі зліднів і темноти своєї не може піднести ся через заборони та перешкоди українській мові. А тепер знову на ново треба те кождому твердити? Українська мова — не мова кажуть; до руської подібна, кажуть. Подібна, та не та, — одмінна і ріжна від руської. І руський судя дуже часто Українця в суді не розуміє; а українським дітям від учения

в руській школі не наука, а мука. А що українська мова „наріче“ тільки, що вона мужика мова — як деякі кажуть, то що з того? Одні кажуть, що мужика, що наріче; а другі, котрі тямущі, кажуть, що мова правдива. На ній в Галичині в гімназіях і в університетах давно вчать усякої науки, не тільки що в народній школі. Та нехай яка там єсть, така єсть, а коли нею говорять десятки міліонів українського народу в Росії, то треба, щоб тою мовою і вчили в школі, і щоб в суді нею можна було розмовляти ся, чи прошені написати, щоб селяни не тратити ся останньою копійкою на адвоката.

Коли-ж то порозумішашають люди та таку просту справу второпають!

НЕ ПОЗВОЛЯТИ!

Розійшла ся звістка, що в комісії думській, яка займається справами народної освіти, укладаючи проект закону про школи „інородчеські“, таки не пропустили української мови. Київський депутат добивав ся, щоб у школах на Україні по українському учено, коли між іншими інородцями мають учити дітей їх рідною мовою. Але більшість членів комісії на те не пристала. Ухвалила, щоб рідною мовою вчили в губерніях балтийських і польських, щоб польською вчили між Поляками, латишською між Латишами, естонською між Естами. Потім згодили ся розтягнути се на губернії литовські. Праві підтримали жадання, щоб і в школах між людністю магометанською вчили їх рідною мовою: між Татарами по татарському, між Кіргізами по кіргізькому, між Черкесами або Чеченцями по черкеському або чеченському. Підтримали й домагання представника жидівського, щоб по жидівському вчили в школах для жидівських дітей „въ чертѣ осѣдлости“, себто в тих губерніях, де Жидам позволено пробувати. Казали, що зробили се вони на сміх, щоб показати, до якої недорічності доводить правило про рідну мову в школі. Але Українцям і на сміх не схотіли позволити. Поляки і Литовці, Латиші й Естонці, Татари й Кіргізи, Жиди й Армяне нехай мають свою школу, нехай їх діти вчать ся рідною мовою. А Українцям та Білорусам того не позволяти. Нехай далі морочать ся з незрозумілою мовою руською. Нехай далі тратять марно роки шкільної науки й виходять у життє темними сліпщими, без знання, без осві-

ти. Нехай нидіють у біді й темноті. Думським депутатам про се байдуже.

Правда, справа в комісії ще не скінчилася, пішла ще в повну Думу. Та по тім, що зайдло в комісії, не можна було і від повної Думи сподівати ся багато ліпшого. Знову почали говорити, що української мови нема, що єсть тільки один руський народ і одна руська мова, дарма, що п. найстарший міністр Столипін Українців оголосив за інородців.

А найгірше — покликували ся на те, що українські селяни самі не просять української школи. Покликали ся на ріжких земляків у Думі і на українських селян-депутатів, що у ній засідають. Доводили, що українські селяни не просять і не хочуть української науки в школі.

І се, кажу, було найгірше.

КОЛИШНЯ ОСВІТА І ТЕПЕРШНЯ ТЕМНОТА.

Буде тому двісті п'яdesяль літ з лишком, за гетьмана Богдана Хмельницького, переїздив через Україну Грек із Сірії Павел з міста Алепа. Він дуже докладно описав сю подорож свою і що він бачив на Україні. Його рідна країна Сірія пропадала тоді в темноті, біді і неволі під пануванням турецьким. Україна ж саме тоді визволила ся з під польського панування і жила по всій своїй волі. Вигнали панів, забрали їх землі, самі вибирали собі попів, і учителів у школу, яких хотіли, собі приклікали. Кажуть пани звичайно, що темні мужики не можуть самі собі порядку дати. Отже той Павло саме тому дивується, які гарні порядки тоді були на Україні: як роботяще і розумно хазяйнували люди, як дбали про бідних, калік і сиріт, як старалися ся про освіту. Дуже дивно було йому бачити, що тут усі діти письменні, навіть дівчатка, навіть сирітки — „вчать їх“, каже, „а не дають волочити ся без діла“. В кождім селі була звичайно школа, старалися ся про неї самі селяни, ніхто до неї не мішав ся. Вчили в такій школі мовою своєю, українською, а хоч не мудрі були ті учителі, про те було письменних може й більше ніж тепер. Український народ, як порівняти його до московського приміром, — був тоді далеко розумніший, освіченіший, проворніший. З України потім ціле століття находили на Москвщину люде, що там заводили школи, бібліотеки, вчили, писали і друкували. Довгий час усі вищі духовні в Москов-

щині були з Українців, бо своїх учених там не було. Довгі часи Московщина жила українською наукою, поки своєї нарешті не розвела, працею та заходами тих же українських учених.

Так було двісті літ тому. А тепер? Тепер навпаки. Тепер український народ задні пасе. Письменних на Україні, так гуртом узявиши, буде чи не у двоє менше, як у московських сторонах. Україна стала одною з найтемніших сторін. Книжок, газет між народом розходить ся незвичайно мало. Люди не мають поняття ні про що. Подивити ся по всяких заводах, чи торговлях, чи по школах та урядах — більше там Руєвки, Поляки, Німці, Французи всяку справу ведуть, а наш чоловік на чорній роботі, бо невчений. Край богатий, родючий, дозвільний, а люди ледви живуть, у біді та темноті, та тільки що про переселенне думають.

За сії двісті п'ядесятері літ інші краї поправили ся, покращали, просвітили ся й збогатили ся так, що й не сказати. А наш край, наш народ зостав ся трохи не з тим, що був, або й ще назад пішов. Зостав ся темним гречкосієм, наймитом чорноробочим. Таке з ним зробила панцина, наново на нього накинена. Людей від усяких справ відсунено так, що нічим не могли порядкувати: мовчи, не розсуджай, що прикажуть — сповняй. До того темнота, не було освіти. Шкіл мало, а вчать непонятно, мовою руською. Люде відбивали ся від своєї мови, а руської не могли навчити ся так добре, щоб нею орудувати і всякі руські книжки докладно розуміти; своюю ж українською мовою привчали їх гидувати, — мовляв, се мова мужицька, до науки не здатна. Та й українських книжок ані газет не можна було друкувати, ані тримати. І так, не маючи своєї освіти народної, народ наш за сей час стемнів, збіднів, самий останній став, хоч не обидила його природа ані розумом, ані понятем.

Треба з того поправляти ся; треба думати, щоб не пропасти. Кріпацтво скасовано, от уже п'ядесятері літ. По маленькому ширити ся самопорядкування, більше права селянин мас. Треба тим користувати ся, та й дальншого розширення доходити. Стало вільніше закладати товариства селянські та робітничі, крамниці, бібліотеки — і з того треба користати та їх ширити. Стало можна — вже от шестий рік — видавати українські газети й книжки всякі: треба користати з того та ширити скрізь українську газету й книжку. Треба добивати ся того, щоб по школах у нас учену по українськи:

треба про се скрізь і всякому нагадувати, бо інакше школа нічого не поможе освіті нашій. Треба горнути ся до свого українського, заохочувати до нього, розширювати його всякими способами. Бо інакше як на своїй народній українській основі не стане наш народ просвіченим, не вийде з теперішньої темноти, зліднів і пониження. Се вірно! Всі інші народи, які дійшли до добропуту, освіти, доброго ладу, дійшли тільки завдяки тому, що мали просвіту на своїй рідній мові. От богато говорить ся про малесенький народ фінський — як він вилоднів за сто літ завдяки самопорядкуванню та своєрідній освіті і культурі. І наш народ не іншою дорогою вибеть ся з теперішніх зліднів, як тільки тримаючи ся свого, розширюючи освіту на рідній мові, а з освітою доходитиме і всякого ладу і права.

Воно й тепер таки слідно, що поправляється на краще, де люди беруть ся до української книжки та газети. Нехай би тільки ширili ся українські книжки й газети по всіх усюдах, — аби скрізь коло того тямущі люде заходили ся.

ШКІЛЬНА СПРАВА В ГАЛИЧИНІ.

На кождий рік галицька „рада шкільна краєва“, себто шкільний совіт, що завідує народнimi і середнimi школами Галичини (гімназіями, семінаріями учительськими, реальними школами і. і.) видає своє справоздання (отчетъ) і дає змогу придивити ся до шкільного діла Галичини, хоч по частині. Кажу не зовсім, а тільки по частині — тому, що се справо-здання не всієї сторони шкільного життя освітлює однаково, а де-які навіть умисно зоставляє в тіні, а то ті саме, за які йде найзавзятійша боротьба в Галичині між Українцями і Поляками. Як уся адміністрація (казильна управа), так і власті над школами в Галичині лежить у польських руках і в польську сторону вона все гне, та навмисно закриває такі сторони, де се виходить на верх. І в справо-зданню ради шкільної про всяку всячину можна довідати ся, тільки не про те, як користується ся з школи і які вигоди має в ній народність українська, а які народність польська.

І так що до народніх шкіл довідуюмося з нового справо-здання, що в цілій Галичині (разом у Східній, де живе більше Українців, і в Західній, де живе більше Поляків) було в 1908 р. всього казильних шкіл українських, де дітей учать по українськи 2343, прибула против попереднього року 41

школа; польських було 2667, прибуло 92; німецьких 25 — стільки як і торік; між українськими школами не було учень в тім році через недостачу учителя або поміщення в 91 школі, в польських — в 99.

В Галичині Поляків, рахуючи разом із Жидами (котрих при переписях рахують до Поляків), більше ніж Українців: по переписі 1900 р. нараховано Українців у цілій Галичині 3 міл. 80 тис., а Поляків разом із Жидами 3 міл. 982 тис.; на діравду Українців буде трохи більше ніж Поляків. Виходило б, ніби школи як не зовсім добре, то все ж таки досить справедливо розділені між Українцями і Поляками, — що нема кривиди Українцям. Кривда однакаєсть на ділі, тільки її замовчує справозданнє. Перше те, що школи з українською мовою всі низшого типу, звичайно одноклясні; шкіл народніх трьохклясних, чотироклясних і вищих нема українських, тільки польські. Є українські гімназії, є много-клясні школи при учительських семінаріях, але тут говоримо про народні школи. Отсе перша кривда — що польське начальство не допускає многоклясних українських шкіл: як хоче котре село многоклясну школу мати, то начальство радить громаді українську школу на польську обернути, і взагалі до того всякими способами доводить, щоб було більше польських шкіл, а українських менше. Друге те, що в українські школи назначають таких учителів або учительок Поляків та Польок, що не вміють гаразд по українському, і вони не можуть добре вчити в українських школах. Третє — що начальство й інспектори шкільні кажуть учителям дужче налягати в українських школах на польську мову — щоб діти вміли правильно говорити й писати по польському. Властиво польська мова має бути необовязкова в українських школах — тільки для тих дітей, що самі схочуть; тим часом учат усіх, і дуже багато на неї часу тратять та не встигають добре навчити іншої науки. Було б краще, як би вчили німецької мови — державної (государственої), котрої потрібно і в війську (в солдатах) і як дитина піде до вищої школи то мусить з неї здавати екзамен.

Правда, і з тим усім таки українським дітям краще в галицьких школах, як у нас. Діти селянські в Галичині вчаться здебільшого таки по українських школах, учатъ їх усного з українських книжок, толкують усе мовою українською, для дитини зрозумілою, і їм там лекше вчити ся. Але по законам австрійським кожному народові мусить

бути дана спромога, щоб діти його могли всякої освіти доходити свою рідною мовою, а не мусіли вчити ся другої мови. Українці заселяють Східну Галичину, і є їх тут далеко більше ніж Поляків*), — Українцям тут мусить бути дана всяка спромога просвіщати ся на своїй рідній мові, по австрійським законам. Так міркують галицькі Українці і добивають ся, щоб раду шкільну розділено: щоб осібна була українська шкільна рада для українських шкіл, а осібна польська рада для польських шкіл. Се для того, щоб польських учителів не назначали в українські школи, щоб не робили перешкод українській школі, не нагинали українські громади у себе заводити польські школи, і таке інше.

Що року галицькі Українці зводять і в парламенті (Державній думі) і в галицькім соймі велику боротьбу за те, щоб українських шкіл народніх і вищих (учителських семінарій, гімназій і інших) було більше, а окрім того закладають зі складаних грошей школи приватні (частні), приготовительні курси для дітей, що кінчуть школи сільські і хочуть іти до гімназій.

Бо иорозуміли галицькі Українці, яке велике діло, щоб народ мав школу добру на своїй рідній мові — без сього не може бути він просвіченим, заможним, щасливим. І через се завзято борються за школу і просвіту на своїй рідній, українській мові.

ЗА УКРАЇНСЬКИЙ УНІВЕРСИТЕТ.

Ми в Росії добиваємося народної української школи, щоб у ній українських дітей учили українською мовою. А в Україні заграницій, в Галичині, Українці добивають ся вже українського університету, щоб Українці мали свою осібну найвищу школу, де б усі науки викладалися українською мовою і українськими професорами; ҳочуть, щоб усіякі наукові потреби українського громадянства задовільнялися українською наукою, — щоб українство жило своїм власним і повним житєм.

Се діло важне, і кілька літ тому, як у Росії заносило ся

*) По казьонній переписі 1900 р. було в Східній Галичині 3 міл. Українців, а 1 міл. Поляків, а на ділі було Українців більше, а Поляків менше.

на свободу і розвиток, тоді і на росийській Україні піднялося питання про український університет, або бодай про викладання українською мовою деяких предметів з українства (української мови, письменства, історії, права). По деяких університетах (в Одесі, в Харкові) де котрі професори зачали були викладати по українському, а в Державній Думі українські депутати приготували ся поставити проект закону, аби по тих університетах, що на Україні, заведено катедри українські — щоб науки про Україну викладалися мовою українською. Та потім пішло все назад, виклади українські по університетах заборонено, депутатів українських у Думі не стало. Де вже думати про університетські науки! Колиб по українському вчили в школах самих початкових народніх, де вчаться діти, що по руському не вміють. Тай того не хочуть позволити...

А Українці закордонні, котрі народні школи українські здавна мають, а новішими часами добилися і українських гімназій, добиваються ся тепер українського університету: щоб у Львові був осібний український університет.

Теперішній університет львівський більше польський, ніж український. Властиво мав бути чисто український, бо Поляки мають свій університет у Krakovі, в польській частині Галичини. Тільки тоді, як про се діло йшло, в 1860-х роках, Українці галицькі ледви починали ворушити ся після вікового упадку; учених людей між ними було обмаль, окрім священиків майже нікого. Тому в Krakovі університет цілій зроблено польський (перед тим і в Krakovі і у Львові, як і скрізь, по Австрії вчену мовою державною, німецькою, як у Росії росийською), а у Львові тільки сказано вчити українською мовою кілька наук, котрі здавалися найпотрібніші. А Поляки, котрі тим часом велику силу взяли в Австрії, згодом так справу повернули, що позволено у львівському університеті викладати як котрій професор собі хоче — чи по українському чи по польському. Тоді стали вони проводити на всій місці в університет своїх Поляків, і в 1870-х роках уже й не було слів професорів Українців — окрім тих кількох українських наук, що давніше були заведені. Так захопивши університет Поляки Українців на професорські місця не пускали і добивалися, щоби правительство признало університет за польський. Тоді Українці стали домагати ся, щоб їм заложено осібний університет у Львові. Покликали ся на те, що по австрійським

основним законам кождий народ, що в Австрії живе, повинен мати всякі школи так, щоб можна було вчити ся на своїй мові, не потрібуючи вчити ся другої мови. Отже добивалися по тому закону, щоб у Східній Галичині були українські гімназії скрізь, а у Львові український університет. Бо то наш край і нашого народу там більше понад усякий інший.

Та мабуть не далекий той час, коли таки згодить ся, бо дуже Українці напирають — завзяли ся за свій університет дуже, і не заспокоять ся, покиного не здобудуть.

ПРОМОВИЛИ.

Втішно прийняло українське громадянство звістку, що в селі Теслугові, Дубенського повіту (на Волині) селяне на волостному сході постановили просити, щоб у їх волості замість теперішніх церковних шкіл одкрили школи з українською мовою, де-б дітей учили по українському. Потім і на повітовому зізді в Дубні се ж бажання своє чи прошення Теслугівські селяне поновили.

Здається ся, не велика річ, і чого-б тут тішити ся з того Українцям по цілій Україні та похваляти Теслугівців? Бо ж відома річ, що тімущі селяне й по інших сторонах та селах розуміють, що наука українською мовою в сільській школі ішла-б далеко лекше і спорійші, діти і читати та писати научувалися-б скорійші, і всяку науку переймали-б краще, коли б її викладали рідною українською мовою, та й руську мову затямили-б певніші, як би їх научувано її мовою зрозуміло, українською. Книжка, газета, учебник, наука шкільна все се для селян повинно бути по українському, щоб було зрозуміле і діло свое сповняло. Се, кажу, тімущі селяне розуміють скрізь. Не раз допитувано селян про се і здебільшого селяне, котрі тільки не одцуралі ся свого життя селянського, однодушно кажуть, що треба їм української науки, української книжки, української школи. Але що-ж? начальство їх про те не питає, а вони мовчать, самі не кажуть, чого хочуть, чого їм треба, щоб вийти з теперішньої темноти та зліднів. А ріжні людці тому й раді. Як тільки мова зайде про те, щоб селянам дати школу українську — за-

нійше отакими баламутствами правописними та язиковими, отими усобицями за *ся* та *ї*, та й ще удають, ніби вони за селян се так говорять.

А є все неправда, ніби селяне вважали так дуже на те, чи *ї* чи *ї* пишеться, і чи *ся* стоїть при слові, чи окремо. Два роки видавали ми „Село“ умисно правописею посередньою між тою, яка уживається в українських газетах у Росії, і тою, якою пишуть у Галичині в школах і в усіх виданнях (тою ж правописею друкують ся видання наукових товариств українських у Львові і в Київі і наш найбільший і найстаріший журнал Літературно Науковий Вістник); а календар „Села“ на р. 1911 надрукований був правописею галицькою — такою, як отся статя написана. Робилось се умисно, аби читачі не привязували ся сліпо до якоїсь одної правописи, а розбиралі ся в усіх, і справді читачі на тім не спотикалися. Були за єї роки передплатники селяне і в Полтавщині і на Поділлю, і в Херсонщині і на Полісю, було богато листів від них: часом дякують, часом просять про се і те написати, часом на щось показують,— але не бувало таких, щоб жалували ся, що не так у газеті пишуть, як у їх селі говорять, або не так виписують яке небудь слово, як вони привикли. І се діло зрозуміле. Селяне не діти, щоб бавити ся якимись крапками над *ї*, або тим, як писати: жите чи життя. До часописи української чи до книжки беруть ся селяне найрозумніші, котрі хоч до високих шкіл не ходили, але всяке діло потраплять зрозуміти не гірше від якого пана з гудзиками. І вони дуже добре знають, що як нема двох лиць людських зовсім однаких, так і мов: кождий чоловік говорить хоч трошки одмінно від іншого, а село від села; а як слова неоднаково вимовляють ся, неоднаково ї пишуться. Книжки й газети виходять для цілої України і не можуть потрапляти під те, як говорять у тім чи іншім селі чи околиці. Не можуть і писати мовою Шевченка та Котляревського про кооперацію чи хороби худобячі, бо ні Шевченко, ні Котляревський про те не писали; та й мова не стоїть на однім місці; за п'яdesять або сто літ і в мові як і в житті настають великі зміні. А вже зовсім марна річ сварити ся про те, чи писати *здастесь чи здаєть ся, зявивсь чи з'явивсь, п'ять чи п'ять, ніс чи ніс*. Як би у нас була одна школа українська, вона б усіх призвичаїла до одного; а тепер ті, що в росийських школах позвикиали до росийського письма, звички бачити ся разом зі словом, а в інших словянських

мовах ся пишуть осібно, і коли в галицьких школах і книгах такий звичай повів ся, чому б цурати ся такого писання? А в кождім разі нема чого спорити ся і кидати книжками через те, що там не так *ся* пишеться або що,— та ще й на селян покликати ся.

Ми за сі два роки набрали міцного переконання, що селяне наші далеко розумніші, ніж про них ріжні пани думають. Вони тямлять, що справа народної освіти, народного доброчуту, розвитку народного — справа занадто велика і важна, аби спиняти її теревенями про слова і букви. Ми певні в тім. Але добре б було, щоб селянство наше не зіставалося мовчазним свідком того, що за нього і про нього правлять ріжні пани. Треба, щоб воно голосно відзвівалося, коли за нього говорять таке, ніби то воно не бажає собі української школи, української освіти, не любить українського слова, української книжки, або що воно оглядається в них за мовою свого хутора, чи за якимись привичними буквами. І треба, щоб селянство наше самим ділом показувало, наскільки цінить українське слово, українську книжку, українську газету.

ВЕЛИКДЕНЬ.

Великдень — світле і радісне свято життя!

За давніх часів, коли не було теперішньої християнської віри, люде справляли свято весни. Раділи, що тепло, сонце, жите знов бере гору над холодом, зимою, смертю. Ім здавалося, що то знову вертає на землю якесь божество життя, урожаю, радості, що було десь у неволі, у злій чарівниці зими, а та панувала без нього і нищила все живе — чоловіка, звіра і рослину, сяяла пітьму, холод і загибель. І раділи, що знов воскресає природа, і жите та радість беруть гору над смертю і смутком. І справляли гри, танці, співали і веселилися — як ще й досі справляють ся й у нас на Україні ріжні гри та забави на великодніх святах.

Потім прийшла християнська віра, і на час тих весняних свят положила свято воскресення Христового, побіди життя над гріхом і смертю, довершеної любовю до чоловіка, що гору взяла над муками і смертю і визволила чоловіка з вічної тьми смутку і неволі. І покликала весь світ хрещений веселити ся в той час,— богатих і бідних, сильних і убогих,

праведних і грішних, на пам'ять побіди над смертю людською, довершеної любовю до людей. „Де твое, смерте, жало? де твоя, аде, побіда?“ Де вона перед силою любови людської, що наступає на смерть, не жахається ні смерти, ні страху смерти.

І ми веселимось. Веселимось побідою любови вселюдської над вселюдською смертю і побідою життя нашого народнього над темнотою і смертю, страхом і неволею. Ся побіда теж здобута любовою великою до свого народу, що не повірила ворожим голосам, які віщували йому смерть неминучу, і не побояла ся зневаги, кари і муки, розвіяла ті мороки смерти й неволі, що були обсіли нації народі.

Сто літ тому всі думали, що наш народ вже доживає останній дні і завмре дуже скоро і неминучо. Чоловік, що надрукував першу граматику народної української мови, толкував се тим, що треба записати сю півмертву мову, поки вона зовсім не вигибла. Бо як би, здавало ся, могла б вона жити, коли її відцуралі ся всі премудрі і сильні, начальства і власти, і зісталася вона в устах самого убогого селянина? А вона від того часу не вмерла, а розвинула ся пишно, на прочуд викохана любовою до свого народу темного і убогого, до своєї землиці рідної.

Перемогла та любов убожество і страх і відогнала смерть від нашого народу. Живе він і жити буде во віki.

РОСИЙСЬКА АКАДЕМІЯ НАУК ПРО УКРАЇНСЬКУ МОВУ.

Ріжні люди українству ворожі часто балакають пусте, ніби то української мови нема, її видумують тільки деякі „сепаратисти“, себто такі, мовляв, що хочуть Україну від Росії відділити. Інші знов складають на Поляків, немов би то Поляки українство на злість Руським видумали. Інші кажуть таке на Австрію, що то вона підтримує Українців против Росії; інші на Германію, на Прусаків, що то вони спомагають український рух.

Та нехай брешуть; але супроти їх брехень цікаво послухати, що кажуть про українство самі люди руські учені і поважні. От недавно вийшла книжечка: „Імператорська Академія Наукъ. Объ отмѣнѣ стѣсненій мало-русскоаг печатнаго слова, Петербургъ, 1910“ (*). Тут надруковано те, що росийська Академія Наук петербурзька відповіла в 1905 р. на запитання комітета міністрів, коли той почав радити над скасованням заборон українського слова.

Комітет міністрів тоді сам міркував, що заборони видані на українське слово — щоб не друкувати українських книжок, — шкодять народові, тому що — як сказано там — сї заборони значно затруднюють розповсюдження користних відомостей серед людності малоруської (української, значить). Такі відомості могли б ширити ся через видавання книг мовою зрозумілою для селян, а так заборони не дають селянству підняти ся над теперішнім низьким рівнем культурним — не дають вийти з теперішньої темноти, значить. Щоб сю справу як найкраще злагнути, порішив комітет міністрів вдати ся ще за відомостями до університетів у Київі і Харківі, до київського генерал-губернатора, і до росийської Академії наук у Петербурзі. Всі вони відозвалися, що вважають заборону українського слова шкідливою і нерозумною і подали голос за те, щоб заборони ті зняти. Так сказала і академія наук. Вона зложила осібну комісію з семи членів академії, з ріжних наук і з ріжких народностей, а найбільше з самих руських. Комісія широко виложила свої гадки про початки і розвій української мови, про українське письменство, про заборони, які на нього видано, і що з тих заборон вийшла одна школа не тільки для Українців, але для цілої держави, і з того виводила вона, що ті заборони треба зняти і дати Українцям повну свободу і спроможність розвивати своє письменство, науку і штуку (искусство), своє жите громадське. Академія згодилася з гадками комісії і переслала записку комітетові міністрів, від себе додавши, що вона вважає потрібним, аби Українці мали таку ж можливість на уживання своєї мови, як і Великороси — „малоруськое население дол жно имѣть такое же право, какъ и великорусское, говорить публично и печатать на родномъ своемъ языке“.

(*.) Коштує 25 коп., продається у всіх українських книгарнях.

Сі гадки академії мають велику вагу і по нинішній день, коли заборони з українського слова знято новим законом про друкование (що видано 1906 р.). Академії наук існують по всіх краях, аби в них збиралі ся найученійші люди, розвивали науку і в усіх справах наукових могли дати певну, основну, поважну гадку. Росийська академія, заснована двістя літ тому назад царем Петром, складається ся з найбільших учених руських, які затверджують ся на своїх урядах правителством, мають від нього платню, щоб займалися науковими справами; Українців між ними нема. Тому то, кажу, голос академії має особливу вагу, коли вона уступається за українством.

Признає вона, що українська мова есть, що се мова осібна від руської, або правильніше сказати — великоруської. Каже, що її ніхто не видумав, а вона існує так само віковично, як і великоруська, і спинювати Українців, та не давати їм зможи розвивати своє письменство, освіту й науку не тільки не справедливо, але й для самого народу руського і Росийської держави шкідливо. І тут уже ніхто не може сказати, що се видумують самі Українці або їх приятелі. Члени академії самим росийським правителством потверджені і на руській службі стоять, від українства далекі, люди учені й всіми поважані — вони видко не з приязни, не по свойству чи кумовству, а по правді сущій кажуть, так як з діла самого виходить. Тим то добре, що ту записку академії 1905 р. пущено в світ. Вона в 1905 р. була видрукована для членів академії тільки, та для начальства і в світ не пішла; був, правда, тодіж виданий український переклад її*), але тепер вона сама, за дозволом академії, випущена в світ, і своїми доказами замикає роти всім, хто видумує ріжні нісенитниці на Українців і українську мову.

От ми й придивимося тому, що каже академія про українську мову і мову великоруську та як вона збиває гадки тих, які кажуть ніби то мови української нема, а есть тільки якась говорка, а мова одна — руська.

*) Петербурзька академія наук у справі знесень заборони українського слова (записка академії з додатками), ціна 30 коп.

МОВА УКРАЇНСЬКА І РУСЬКА.

Переглядаючи справу українську на запитаннє комітета міністрів, Академія Наук, головно уважала на два питання, тому що про се говорить ся часто невірно і баламутно:

Перше — чи правда, що українська мова якась нова вигадка Українців?

Друге — чи правда, що руська мова, котрою вчать у Росії, се мова спільна і Великоросам і Українцям, „общеруська“, як то кажуть, має служити за рідну мову їм обом однаково, і нема через те, мовляв, причини, щоб Українці розвивали свою українську мову, нею писали, друкували, учили?

Отже насамперед пригадують на се, що українська мова не новина. В найдавніших писаних книгах, які тільки маємо — з XI віку, тому 800 літ і більше, як Ярославові сини в Київі панували, вже добре видно, що не однакова була мова на Україні і в великоруських північних сторонах. Писали тоді знижньою, словянською мовою, домішуючи і народнього говору, і видко, що інший він був в українських сторонах, інакшій у великоруських. З часом та народня мова все більше відміняла ся, кожда в свій бік, і все менше ставала схожа між собою, і так виробила ся теперішня українська мова і теперішня великоруська, що інакше звуть її руською, московською, або кацапською. Українська мова також стара споконвічна, як і великоруська.

В найстарших часах ті дві мови не тільки були близіші між собою, але і до тої книжної мови, якою тоді писано. Вона була досить близька і зрозуміла народови чи в Київі, чи в Новгороді, і народня мова і там і тут не так далеко ще від неї відбігла, як потім. Але де далі, народня мова все більше відбігала від сеї книжної мови, кожда в свій бік. Книжня мова силкувала ся держати ся вірно своїх старих церковних взірців, а народня відміняла ся. І так великоруська мова народня все більше ріжнила ся і від народньої української мови і від своєї книжної, яка уживала ся у тих сторонах. Через те книжня мова ставала все менше зрозумілою для народу. Ся стара книжня мова зістала ся в церковнім уживанню (мова церковна, словянська); в письменстві ж призначенні для народу та всякім діловодстві, для зрозуміlosti, починають писати мовою зближеною до народньої,

на Україні до української, в великоруських сторонах — до великоруської.

На Україні така нова українська книжня мова починає свідомо ширити ся в XVI віці, в Великорусі так само, і ще скоріше. Правда, і тут і там учені люди (з духовних особливо) довго тягли до старої церковної мови та вважали, що тільки нею годить ся писати про поважні речі. Та живе жите все таки брало перевагу над мертвою церковною мовою, народня мова входила все більше в книжне уживання, і заносило ся на те, що поруч старої церковної мови розвинуться дві живі народні літературні письменські, мови — одна великоруська, друга українська. Так воно б і стало ся напевно, і не було б ніяких теперішніх суперечок, чи бути українській мові, чи ні. Та зайдли перешкоди, які припинили розвій літературної, письменської української мови.

Доля неоднаково служила мові українській і мові великоруській. Великоруській було лекше. Великороси мали свою державу, мали повну змогу розвивати свою мову і письменство. Українці жили під Польщею і було їм з тим далеко тяжче. Але ще тісніш стало українській мові, як українську церкву піддано московському патріархові, після того як Україна зєднала ся з Москвою. Московське духовенство застало цензуру над українськими книжками, а далі від царя Петра почалися заборони — заборонено друкувати книжки українською мовою, а в школах українських почали заводити великоруську мову. Так ото саме тоді як великоруська мова, за царя Петра, стала входити все в ширше уживання письменське, літературне, шкільне, а стара церковна мова зіставала ся в уживанні тільки церковнім, — разом із тим припинено розвій книжньої української мови. Заводжувано всякі росийські порядки на Україні, і з ними великоруська мова стала все більше ширити ся на Вкраїні, а книжня українська мова мусіла завмирати.

Правда, не вигасла в Українцях любов до своєї мови. Супроти нової книжньої мови, яка заводила ся на Україні, а була, як бачимо з того, зовсім не „общерусскою“, а книжньою великоруською, — Українці далі розвивають свою народню мову. Складають нею вірші, пісні, комедійки; але в світ те не виходило, не друкувало ся. Тільки з кінцем XVIII в. стали появляти ся перші друковані книжки українською мовою. Але виходило їх мало. Коли ж

від 1850-х років українське письменство стало ставати на ноги, начальство задумало силою стримати його розвій, щоб великоруська мова панувала. Так 1863 р. видано першу заборону на українські книжки, а 1876 р. вийшов указ, що майже заборонив зовсім українську мову, і був скасований тільки р. 1906.

Академія наук у своїй відповіді супроти тих заборон стверджує:

Що так звана обща русська мова не спільна мова Великорусів і Українців, а мова великоруська (с. 26).

Що поруч із нею зовсім „законно и естественно“ з давнів давна розвивала ся літературна українська мова (с. 28).

Що великоруська літературна мова не могла вдоволити Українців і не вважаючи на заборони українська літературна мова розвивала ся далі (с. 29 і 42).

Що всі заборони української мови тільки шкодили народові, його освіті і розвоєви (с. 50).

Велико важать сі виводи росийських учених проти всяких видумок на українське слово і українство. Сміло можна покликати ся на них, коли приходить ся спорити ся з сими видумками.

МОВА ПАНСЬКА І МУЖИЦЬКА.

Коли заходить мова про учення дітей українською мовою, люде, котрі тому противляються, часто покликають ся на наших селян. Кажуть, мовляв, наши селяне самі не хочуть того, щоб їх дітей учили українською мовою, а хочуть мови руської. В тім є трохи правди, а більше неправди. Трохи правди є такої, що справді часом можна почути щось подібне від селянина такого, котрий не розчовпав гаразд, в чім діло, або такого, що притъмом хоче одріжнити ся „од мужиків“, бо вже собі пузо нарости в мужицькою працею. Але на одного такого знайдеться десять або двадцять таких, які розміркували, в чім діло, таки скажуть не вагаючи ся, що треба, аби дітей учену по українському. І через те я й кажу: далеко більше неправди, ніж правди в таких словах, немовби то селяне не хочуть української науки в школі. Нераз уже і роблено такі проби в ріжких місцях і в ріжких часах: розсилано листки з запитаннями, або розпитувано селян, як вони про се думають. І виходило так, що дуже мало зна-

ходило ся таких, які б казали, що треба дітей по селах наших учити по росийському, а не по українському. А більшість усе казала, що треба українських дітей учити по українському.

Ті, що не хотуть українського вчення, звичайно міркують так: українська мова мужицька мова, з нею нема нікуди ходу. Панських дітей будуть учити по панському, а мужицьких дітей по мужицькому, так панським дітям буде скрізь дорога, а мужицьким дітям нікуди. Тим і лякають часом наших селян деякі людді, що мовляв їм не треба слухати тих, хто каже, що дітей треба вчити по українському. А тим часом кажуть таке тільки з нерозуміння, або умисно дурятъ несвідомих людей.

Хіба ж хто каже по українському вчити дітей на те, щоб по руському не вміли? Зовсім ні! По українському вчити треба на те, щоб діти науку ту лекше розуміли, краще і лекше навчалися всього, чого їх учати. Як би вчили по українському, з української книжки, та як учитель теж усе толкував би по українському, як діти говорять, тоді діти наші всякої річи могли бы скоро і легко навчити ся — чи читати, чи писати, чи рахувати. І по руському розуміти і говорити, читати та писати навчили ся б лекше; скоріше і краще навчили ся б, як би вчили їх, толкуючи все українською мовою. Руської мови, розуміється ся, треба вчити, се вже не раз міг казали. Вміючи добре по українському читати й писати, діти і по руському добре вмітимуть. Не будуть калічти, як тепер, мішаючи на сміх українське з росийським. І буде дитині такій всяка дорога відкрита, і наука їй дастъ ся лекше, і буде та наука краща, міцніша. Бо буде у дитини основа: добре знання читання і писання на своїй мові. А як сеї основи не має, себ то не навчити ся добре і правильно по своєму читати й писати, то трудно навчити ся іншої мови. Не то що сільські школярі, а навіть ті Українці, що по-кінчили високі школи, звичайно не говорять добре по руському, коли не вміють добре своєї мови і не відріжняють її від великоруської; природжені Росияне зараз пізнають такого по мові і посміхаються з нього. А щож казати про сільського школяра?

Тепер по школах на Україні вчати по руському. І щож доброго? Яка з того селянській дитині користь і дорога? Гірше, як тепер, то вже певно не може бути. Мало діти навчають ся, а їх те скоро забивають. Від свого відстають, бо

їх навчають, що то мова мужицька, нікчемна. По росийському не можуть навчити ся добре. Читають і говорять по руському навгад; одно слово попаде, друге невпопад. Прочитає — не зрозуміє добре, або щось наздогад придумає. Скаже — тільки сміх людям.

От і набрав ся панської науки! Був мужиком, а тепер може в город між пани у дворники поступить. Стільки й дороги з панською мовою і наукою.

А тут же під боком наші брати — Українці в Галичині з тою мужицькою мовою всяку науку проходять. Чи в гімназії, чи в семінарії учительській, чи в університеті; вчать по українськи, українською мовою. І не шкодить то їм, що вона, мовляв, мова мужицька.

РОЗУМІЮТЬ.

Буває часто, як зайде мова про те, що треба б у школі по українському вчити, або щоб у суді судії розуміли по українському і вміли розпитатись у селян про діло, або інше таке, — то дуже часто на те ріжні панки до українства неприхильні починають казати, що се не потрібне.

Кажуть вони, що українські селянє нібито й по руському все дуже добре розуміють. Се мовляв одна мова — руська і українська, тоб то властива мова руська, а українська — оттак собі ка-зна що, говірка така, що люди неписьменні не вміють добре руською мовою балакати, то й калічать собі.

Отже добре написав на се недавно в петербурській газеті [Речь] наш письменник Модест Левицький, і там вияснив, яка то брехня: дурне балаканнє, що ніби-то Українець не вчивши ся все розуміє по руському, а руський по українському. В українській мові є багато слів, яких нема зовсім у руській, і навпаки — є багато руських слів зовсім незрозумілих Українцеві. От наприклад українські слова: тиждень, рік, вага, злидній, гай, крам, хвиля, кут, хист, борошно, рушник, труна — самі звичайні українські слова, а їх в руській мові нема, і їх Руський не розуміє, а таких слів є сотні й тисячі.

Потім є багато слів однакових або подібних, котрі зовсім що інше значать в українській, а що інше в росийській мові. По нашому ось — от, а по росийському вісь; по на-

шому лолька, що курять (трубка), по росийському в ній дітей колищуть (колиска по нашему); по нашему луна — відгомін, а по росийському місяць; по нашему шар — верства, поклад, а по росийському кругла куля; по нашему дурно значить безплатно, безкористно, по росийському лихо; по нашему дивити ся значить глядіти, по росийському дивувати ся; по нашему заноза у ярмі, по росийському — скалка, як хто заскалить собі руку тріскою; по нашему орати землю, а по росийському орати значить кричати; по нашему рожа се квітка, по росийському значить пика; по нашему питати значить розпитувати, по росийському значить чоловіка на муку, на тортури брати. Багато таких слів.

Або знов є подібні, що теж неоднаково значать: по нашему наприклад *устав* — підвів ся, або прокинувсь, по росийському устал значить утомив ся; по нашему *гйт* у свіці або лямпі, по росийському гнет — як щось притискають; по нашему *ліс* звір, по росийському — лисий чоловік, по нашему *багатте* огонь, по росийському тільки богатство; по нашему *весілля*, по росийському всяке весельє, веселощі. І от як почне наш чоловік наздогад шукати в якісь росийській книжці чи мові, або Руський в українській, так там такого дошукається, що й не снило ся.

Дуже тому докладні приклади подані в тій статті М. Левицького, які то з того виходять помилки в суді, і в церкві, і в школі. Читає хлопець у школі: „Маль золотникъ та дорогъ“, думає, думає й каже — се значить, що мав золота на дорогу. Або: „въ лавкѣ было два цыбика чаю“, „цыбики значуть ящики“ — толкує учитель по руському ж таки; хлопець міркує: „на лавцѣ було дві ящірки“. Другу заповідь: „не сотвори себѣ кумира и всякаго подобія, елика на небеси горѣ, и елика на землѣ низу“ хлопець думав, думав і так переложив: як одежду шити, так не треба такого коміра, щоб аж до неба або аж до землі. Або як селяне в росийській газеті читають. Прочитали, що на рапорті якогось генерала написав Цар: „лихое дѣло“. Цар, значить, поквалив того генерала, а наші люди міркують: ого, лихе дѣло, як уже сам Цар каже, що лихе. Або в суді, чого тільки не буває через те, що селянин наш не розуміє судії, як той говорить по росийському, а судія його української мови не розуміє. От недавно в газеті писали, як у Білій Церкві в окружному суді, на виїздній розправі, питав прокурор свідка: „У васъ очная ставка была?“ Ні, каже. „Какъ же не было, когда у

слѣдователя записано“. Ні, каже, не було ніякого ставка, слѣдователь мене у хаті питав. Добре, що оборонець розтолкував, а то так би й вийшло, що свідок бреше.

Скільки таких історій буває, які часом і дуже сумно кінчать ся, як нема кому розтолкувати! Смішні вони, але не сміх, а жаль великий пориває, як подумати, скільки то часу, труду і добра всякого марнується ся через те, що мова українська не допущена ні до школи, ні до суду, все через таких людей, які запевняють безсоромно, ніби мова українська одна з руською, і Українець нібито ще краще розуміє російську мову, як українську, котрою книжки та газети українські пишуться. От недавно в Державній Думі знайшовся такий депутат із Полтави, що так саме й говорив, як зайдла мова проте, щоб українській мові отримати дорогу до суду і школи. Оден депутат селянин з України з початку був розумно сказав, що треба аби суді на Україні знали українську мову; а потім його навчили пани, котрі українській мові противні, і він уже почав говорити те саме, що й вони, що український селянин по руському все дуже добре розуміє і ніякої української мови ім не треба.

Велику шкоду діють такі говорення, і треба, щоб селянство наше против таких голосів свою думку обявляло.

ІНОРОДЦІ.

Не просохло було ще й чорнило від того всього, що писалося на Українців за те, що вони мовляв розбивають одність руського народу (единство русского народа). Докоряли їм, що видумують якусь українську мову, коли єсть тільки одна руська мова, котру і Великоросси (Кацали) і Українці однаково добре розуміють. Лаяли їх, що вони відділяють Українців од Великоросів, коли і те і се оден той самий народ. Прозивали їх зрадниками, сепаратистами, Мазепинцями за се. І газети за се закривали, і штрафували, і редакторів та письменників під суд давали, що ніби то хочуть розєднати єдиний руський народ. І так се тягло ся довго десятками літ. Ще 1863 р. тодішній міністр внутрішніх справ Валуев наказав цензурі не пускати наукових та народів книжок українською мовою писаних, бо мовляв „никакого особенного малороссійского языка не было, нѣть и быть не может“. А потім цілих трицять літ, від указу 1876 р., українське сло-

во було майже зовсім заборонене в Росії, щоб Українці не розбивали того „одного народу руського“, „одного язика руського“.

Українці на те одкаzuвали, що нехай рахують, як схочути — чи оден руський народ та руський язик, чи два, чи скільки, а таки Українці мають свою мову відмінну, своє письменство на тій мові, і як тою мовою хочуть писати, то як їм ту мову забороняти? Мусить бути право і свобода тою мовою писати і друкувати, і коли народ наш тою мовою говорити, то й у школі треба тою мовою вчити. Ніхто тої мови не видумав, говорили нею діди й батьки наші, говорити-муть наші діти та унуки, то як таки її касувати?

Так говорили Українці, так говорили за них учені тямущі люди з інших народів.

Російська академія наук, де зібрано учених людей до всяких справ наукових, вона також в 1905 р. так відказала, що українська мова то не великоруська, а одмінна, мова правдива і давня, і заборонити її не можна. Та все-ж таки знаходилися людці, які все правила; що українство то видумка, і мова українська видумка, і треба то все забороняти, касувати, бо то оден народ руський розбиває і державі (государству) шкодить. Тих людей і начальство слухало.

Аж раптом почули Українці зовсім інше, та й то не від кого небудь, а від самого найстаршого міністра-премієра. Вийшов від нього наказ, щоб губернатори пильнійше приглядалися до „инородческихъ обществъ“, не позволяли їх засновувати, а котрі засновані — позакривати, коли вони мають на меті обеднувати своїх земляків „на ґрунті самих національних інтересів“, для свого народу, значить. На скільки сей наказ законний, не треба багато казати. Бо маємо закон про товариства 1905 р, котрого міністр не може скасувати своїм наказом, і нема такого закону, щоб инородцям не можно було дбати про свій „культурно просвітний розвиток“, хоч би й на свому народному ґрунті, та засновувати для цього товариства. А нам цікаво в кождім разі, що Українців прем'єр-міністр порахував до „инородців“ — „какихъ бы то ни было инородческихъ обществъ, въ томъ числѣ украинскихъ и еврейскихъ“, сказано в тім наказі. Значить, Українці мають бути люди іншого народу, не руського, і мова їх не руська, а окремізна. Отака новина! То кажу, все лаяли та карали на те, щоб не одріжнялися од руського народу, а тепер самі одріжнили!

Щож, як інородці, то й інородці, в тім нема гріха, ні сочому. Та тільки тоді на що ж нас підтягати під російську мову та казати, що нема української мови, а тільки оден руський язик! На щож не позволяють у школі українською мовою вчити, коли іншим інородцям можна? Жиди, наприклад, до котрих нас тут прирівняли, мають свої школи, шпиталі, свою виборну старшину, а нам так і товариств не можна засновувати для „культурно просвітного розвитку“ нашого українського народу? Якже се виглядатиме?

ЗМІСТ

| | |
|---|----|
| <i>Гоян Ярема. Воскреснемо!</i> Передмова | 5 |
| Шкільна мова | 15 |
| Законопроект про учення українською мовою | 16 |
| Українське письменство | 18 |
| Не порозумійшли | 20 |
| Не позволяти! | 22 |
| Колишня освіта і теперішня темнота | 23 |
| Шкільна справа в Галичині | 25 |
| За український університет | 27 |
| Промовили | 29 |
| За слова і букви | 30 |
| Великдень | 33 |
| Росийська Академія Наук про українську мову | 34 |
| Мова українська і руська | 37 |
| Мова панська і мужицька | 39 |
| Розуміють | 41 |
| Інородці | 43 |

Грушевський М. С.

Про українську мову і українську школу / Передм. Я. П. Гояна; [Худож. оформлені. О. В. Коваля]. — К.: Веселка, 1991. — 46 с.: іл. — (Укр. відродження). — ISBN 5-301-01291-6.

У книзі великого українського історика, вченого і громадського діяча Михайла Грушевського йдеється про історичне значення рідної мови й рідної школи, без яких немислиме ні політичне, ні економічне, ані духовне відродження України. Порушенні автором проблеми залишаються гостро-актуальними й сьогодні.

Г 4402000000—277
M206(04)—91 без оголошн.

ББК 81.2(Укр)

1,05

344303

Литературно-художественное издание

УКРАИНСКОЕ ВОЗРОЖДЕНИЕ

ГРУШЕВСКИЙ
Михаил Сергеевич

**ОБ УКРАИНСКОМ ЯЗЫКЕ
И УКРАИНСКОЙ ШКОЛЕ**

(На украинском языке)

Предисловие
Гояна Яремы Петровича

Художественное оформление
Коваль Александра Васильевича

Киев «Вэзэлка»

Художний редактор О. В. Коваль
Технический редактор К. П. Дворська
Коректори С. В. Гордюк, Т. М. Васильєва

ИБ № 5878

Здано на виробництво 27.11.90. Підписано до друку 14.12.90.
Формат 84×108/32. Пацір друкарський № 1. Гарнітура бодоні. Друк
високий. Умовн. друк. арк. 2,52. Умовн. фарб.-відб. 2,94. Обі. вид.
арк. 2,23. Тираж 200 000 пр. Зам. 0—3936. Ціна 1 крб.

Орденна Дружба народів видавництво «Веселка»,
252655, Київ, МСП, Мельникова, 63.
Головне підприємство республіканського виробничого
об'єднання «Поліграфікніга», 252057, Київ-57,
Довженка, 3.

раз вони в одну душу заводять: „Селяне“, кажуть, „мовчать“; „селяне того не просять“: „селяне з руської школи і науки вдоволені, української не хочуть“. А от якби таких Теслугівців на Україні було більше,— було б інакше. Не говорили-б за наших селян ріжні панки, що буцім то селяне української мови не хочуть, і їм не треба її.

Воно хоч і кажуть, що слово то срібло, а мовчанка золото, однаке се не завсіди буває правда. Не дурно і так кажутъ: теля не реве, корова не чує. Поки селяне самі про свої потреби і бажання не говорять, хто буде за них одгадувати?

ЗА СЛОВА І БУКВИ.

У нас не весело. Ще в свіжій памяті стоять утрати стілько користних робітників на ниві українського житя, закрите „Просвіт“, ріжні кари на українське слово, на українські газети, провал закона про навчаннє українською мовою в народніх школах,

там виступають усім народом для здобуття кращих порядків житя, кращих законів. Там зараз на кожду кривду відповідає ціле громадянство — від послів парламентських чи соймових почавши і до селянських віч і зборів. В кождій хвилі народ, селяне, обзывають ся до своїх провідників і представників, то покликаючи їх, аби пильнували справи народної, то заявляючи свою однодушність із ними. Люде рвуть ся до праці, до боротьби, щоб запевнити краще житє своїй землі, своєму народові, і надія на кращу будуччину України вітає над ними. У нас же — понура мовчанка, тиша і знеохоченіс, немов навколо безнадійно хорої людини. Мовчить наш народ, мовчать його представники в Думі, немов серед порожньої пустки лунають голоси, що підіймають ся за право нашого народу. Де-не-де, зрідка, тихо і несміливо пролунає селянський голос за свою мовою, за свою школою; за правом вільного розвитку народного. Сі одинокі голоси никнуть, і вороги нашого народного житя нахабно кричать, що наші жадання — се наші відумки, що їх видумус кілька людей, а селянство українське не хоче української книжки і газети; не бажає, щоб дітей українських по школах учили рідною українською мовою;

не хоче того, аби в церкві, чи в суді, чи в уряді (присуствії) були люди, які могли б розмовити ся з ним українською мовою і відповісти йому ж зрозуміло для нього мовою.

Так відзвивав ся недавно в думі гр. Бобрінський на слова київського депутата, коли той домагав ся, щоб у народніх школах на Україні вчили мовою українською. Щоб збити його слова, Бобрінський показував, що багато є Українців у Думі, а не домагаються української школи. Так відзвивалися і перед ним ріжні пани, як здіймала ся мова про українське слово. Говорили, що українські селяне не приймають нинішніх українських книжок і як швидче хочуть спекати ся своєї української мови та набрати ся панської. Але кождий розумів, що таке говорять вороги українського житя, українського слова, і так приймав се. Та доводить ся часом почути подібну мову вже ніби то їй не від ворогів, а від людей, які вважають себе прихильниками українського слова і самі, мовляв, хочуть працювати для розвою українського житя.

Страх ніби то вони щирі до українства і до українського слова, тільки, бачите, не приймає їх душа теперішньої мови української, якою в українських книжках і газетах пишуть: не Шевченківська се мова, а їм треба, щоб і книжка про годуваннє телят, і фізика, і підручник діловодства в товарицьких крамницях — все не інакше було писане, як мовою Котляревського, Квітки або Шевченка. Інший знову конче хоче, щоб такою мовою писали, як у його сторонах, на його хуторі говорять. І знов найчастіше покликають ся на селян: мовляв не за себе кажуть, але от селяне сих книжок і газет не приймуть, бо не зносять теперішньої мови або правописи, котрою вони друкують ся. Одні бідкають ся, що селяне, привикши в школі читати зъ і ы, не втнуть теперішніх книжок без сих букв, і радять писати давнішою казьюнною правописою. Інші знов остерігають від галицької правописи: що селяне наші не знесуть книжок таких, де ся пишеть ся осібно. Треті знову вишукують ріжні „незрозумілі для селян“ слова, яких селянин, мовляв, не може знести і тих книжок не прийме. І так збивають та відструшають людей, та сють неохоту і розтіч між Українцями. Не тільки якісь темні писачки, а й такі газети, що хочуть на переді українського житя стояти,— і ті замісць дбати про ширенне розумних, правдивих гадок, часто займають ся найстаран-